

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง เรื่องสั้น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ไพเราะ เสนาะเสียง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง เรื่องสั้นหรรา
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

ความหมายของเรื่องสั้น

เรื่องสั้น คือ บันเทิงคดีร้อยแก้วรูปแบบหนึ่ง หมายถึง เรื่องแต่งที่มีขนาดสั้น มีโครงเรื่อง ฉาก ตัวละคร แก่นเรื่อง ด้วยเหตุนี้เรื่องสั้นจะถูกบังคับให้มีตัวละคร จำนวนไม่มากและไม่สามารถเขียนพรรณนาละเอียดลอบได้ ส่วนเด่นสุดของเรื่องสั้นคือ แก่นเรื่อง การดำเนินเรื่องจะมุ่งเข้าสู่ประเด็นหลักอย่างรวดเร็ว ส่วนองค์ประกอบอื่นเป็นส่วนรอง ตัวละครบางตัวอาจไม่ปรากฏภูมิหลังหรือไม่ปรากฏชื่อเสียด้วยซ้ำ

หลักการเล่าเรื่อง

- ๑) ทำความเข้าใจเกี่ยวกับเนื้อหาที่จะเล่า
- ๒) เลือกใช้คำง่าย ๆ ในการสื่อสาร
- ๓) เนื้อหาที่มีบทสนทนา ผู้เล่าควรใช้บทสนทนาในการเล่า
- ๔) ควรมีวิธีการเริ่มต้นหรือการนำเรื่องที่ดีเพื่อดึงดูดความสนใจจากผู้ฟัง

ขั้นตอนการเล่าเรื่อง

- ๑) บอกชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง (ถ้ามี) และบอกที่มา
- ๒) เล่าเรื่องอย่างมีชีวิตชีวา โดยดำเนินเรื่องตามเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ใช้ น้ำเสียงที่สอดคล้องกับเรื่องราว
- ๓) สนทนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับผู้ฟังเพื่อสรุปเรื่อง
- ๔) สรุปข้อคิดที่ได้และเสนอแนวทางการปฏิบัติตนตามข้อคิดอย่างเหมาะสม