

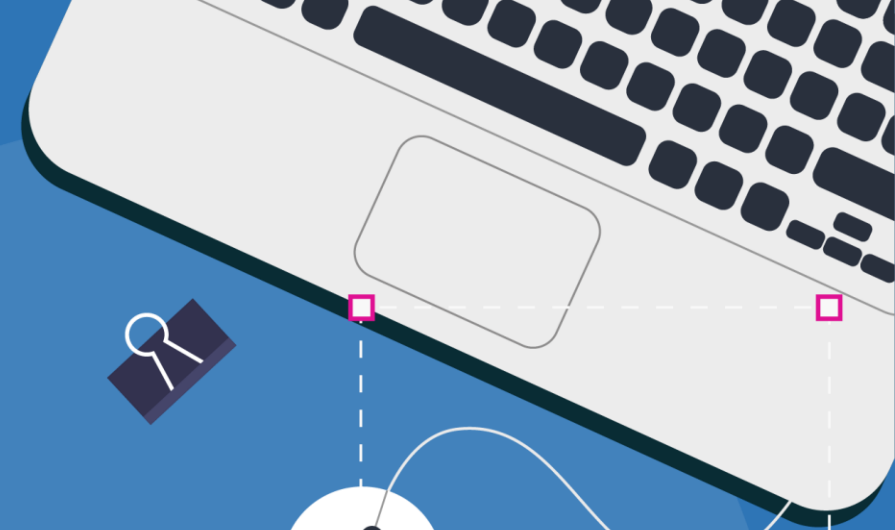
# รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๓๑๐๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

## เรื่อง การออกแบบสื่อประชาสัมพันธ์ ๒

ครูผู้สอน ครูπόνณ์ รัตนภักดี  
ครูปรียาพร หมั่นหาญ





# เรื่อง การออกแบบสื่อ ประชาสัมพันธ์ ๒



## จุดประสงค์การเรียนรู้

### ด้านความรู้

นักเรียนสามารถสรุปเทคนิคการร่างภาพให้มีขนาด  
และสัดส่วนตรงกับภาพต้นแบบ



## จุดประสงค์การเรียนรู้

### ด้านทักษะกระบวนการ

นักเรียนสามารถสร้างสรรค์ผลงานการออกแบบโปสเตอร์ได้ โดยใช้ความรู้เรื่องเทคนิคการร่างภาพได้



# จุดประสงค์การเรียนรู้

## ด้านคุณลักษณะ

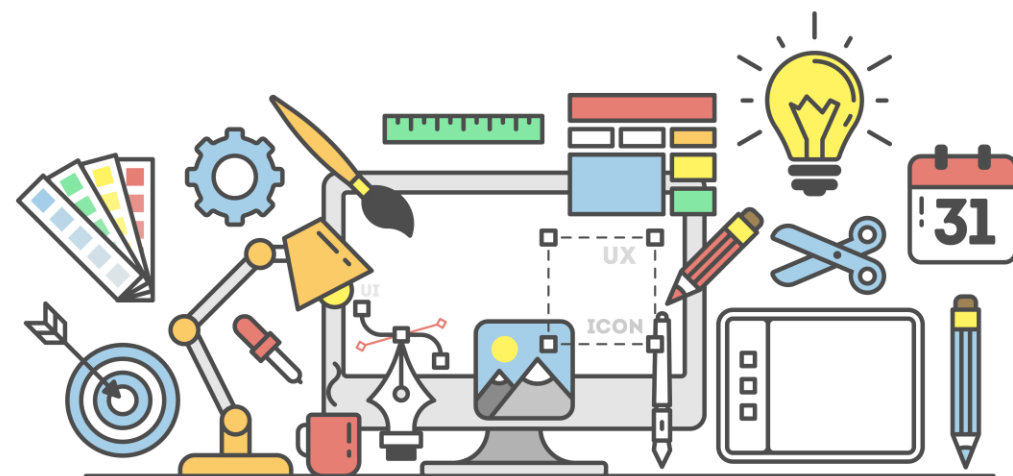
๑. มีวินัย

๒. ใฝ่เรียนรู้



# เปิดแผ่นป้าย

## ทายภาพยนตร์

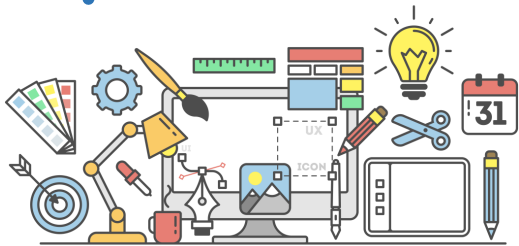


# เปิดแผ่นป้าย ทายภาพยนตร์

ภาพยนตร์

เรื่อง

E.T.



ภาพจากแผนการสอน ใช้สำหรับประกอบการเรียนการสอนเท่านั้น

๑

๒

๓

๔

๕

๖

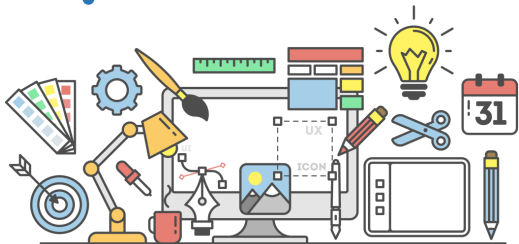
๗

๘

๙

# เปิดแผ่นป้าย ทายภาพยนตร์

ภาพยนตร์ **Guardians**  
เรื่อง **of the Galaxy**



ภาพจากแผนการสอน ใช้สำหรับประกอบการเรียนการสอนเท่านั้น

๑

๒

๓

๔

๕

๖

๗

๘

๙

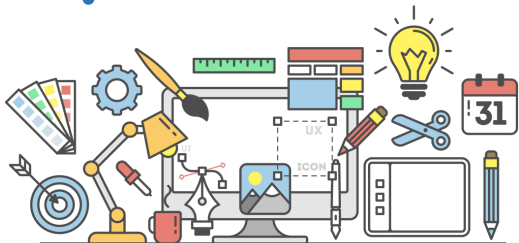


# เปิดแผ่นป้าย ทายภาพยนตร์

ภาพยนตร์

เรื่อง

COCO



ภาพจากแผนการสอน ใช้สำหรับประกอบการเรียนการสอนเท่านั้น

๑

๒

๓

๔

๕

๖

๗

๘

๙

# REPRODUCE

## โปสเตอร์ภาพยนตร์





# REPRODUCE โปสเตอร์ภาพยนตร์

## REPRODUCE

คือ การเลียนแบบผลงาน

หรืองานที่ลอกแบบจากงานต้นฉบับ



ขั้นตอนการสร้างสรรค์ผลงาน

REPRODUCE

โปสเตอร์ภาพยนตร์





## ขั้นตอนการสร้างสรรค์ผลงาน

# ผลงานต้นฉบับ



ภาพจากแผนการสอน ใช้สำหรับประกอบการเรียนการสอนเท่านั้น

บเคชบ์ คู่กิมยะ    ใบเฟิร์น พิมพ์นก    แบงค์ ธิตี    แหม่ม ทิกลิษา    เผือก พงศธร

# อ้ายคนหล่อลวง

ผลงานล่าสุด จากผู้กำกับ "ไอฟาย...แต่ถึง...เลิฟยู"

3 ธันวาคมนี้ ในโรงภาพยนตร์

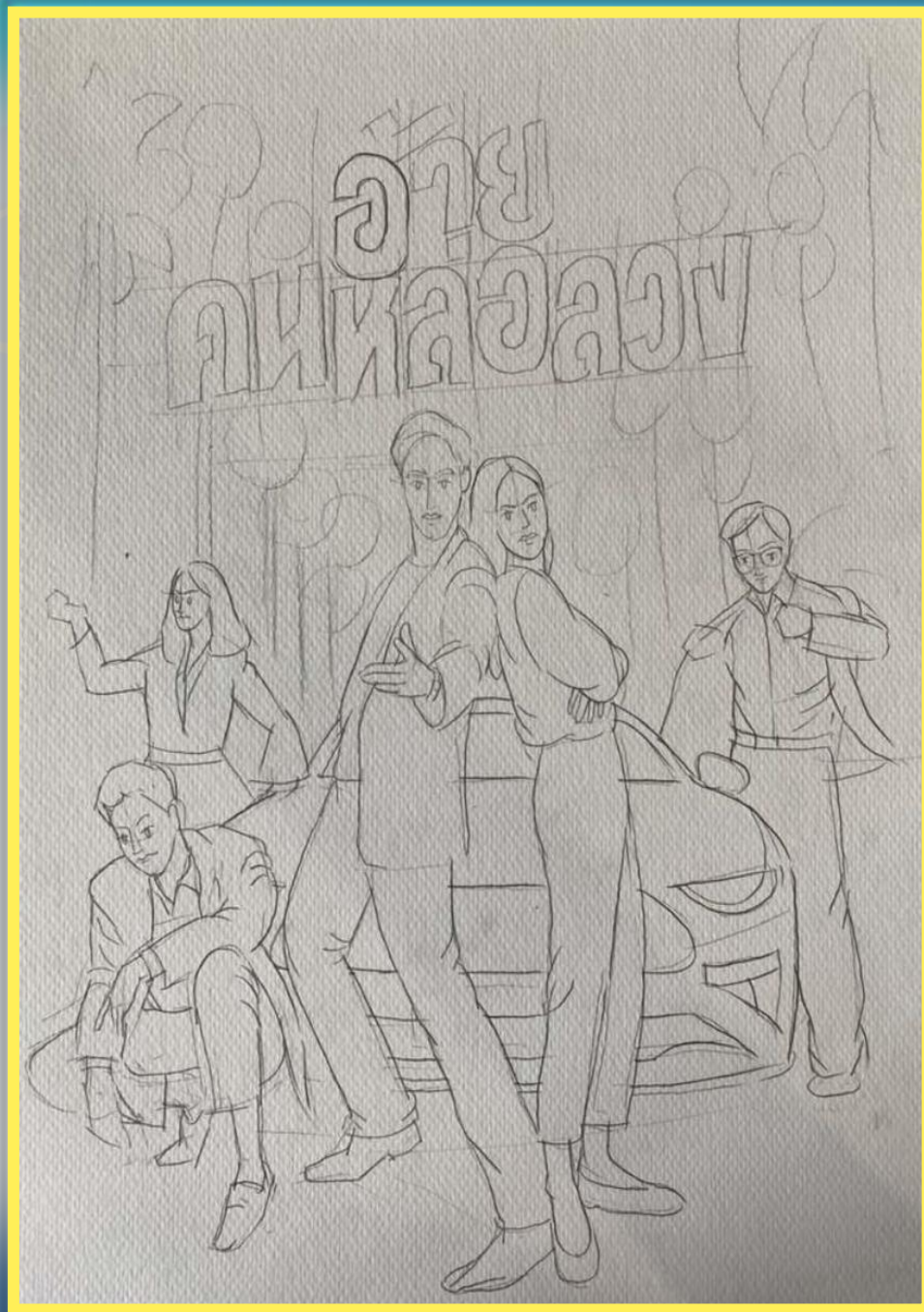
gdh GROSS DOMESTIC HAPPINESS    ดอกหญ้าฟิล์ม    oppo    SICHANO    ทรู    EFM    LINE TV

© 2020 20th Century Fox Film Corporation. All Rights Reserved. Distributed by Bangkok Homevision



## ขั้นตอนการสร้างสรรค์ผลงาน

# ๑. ร่างภาพ





## ขั้นตอนการสร้างสรรค์ผลงาน

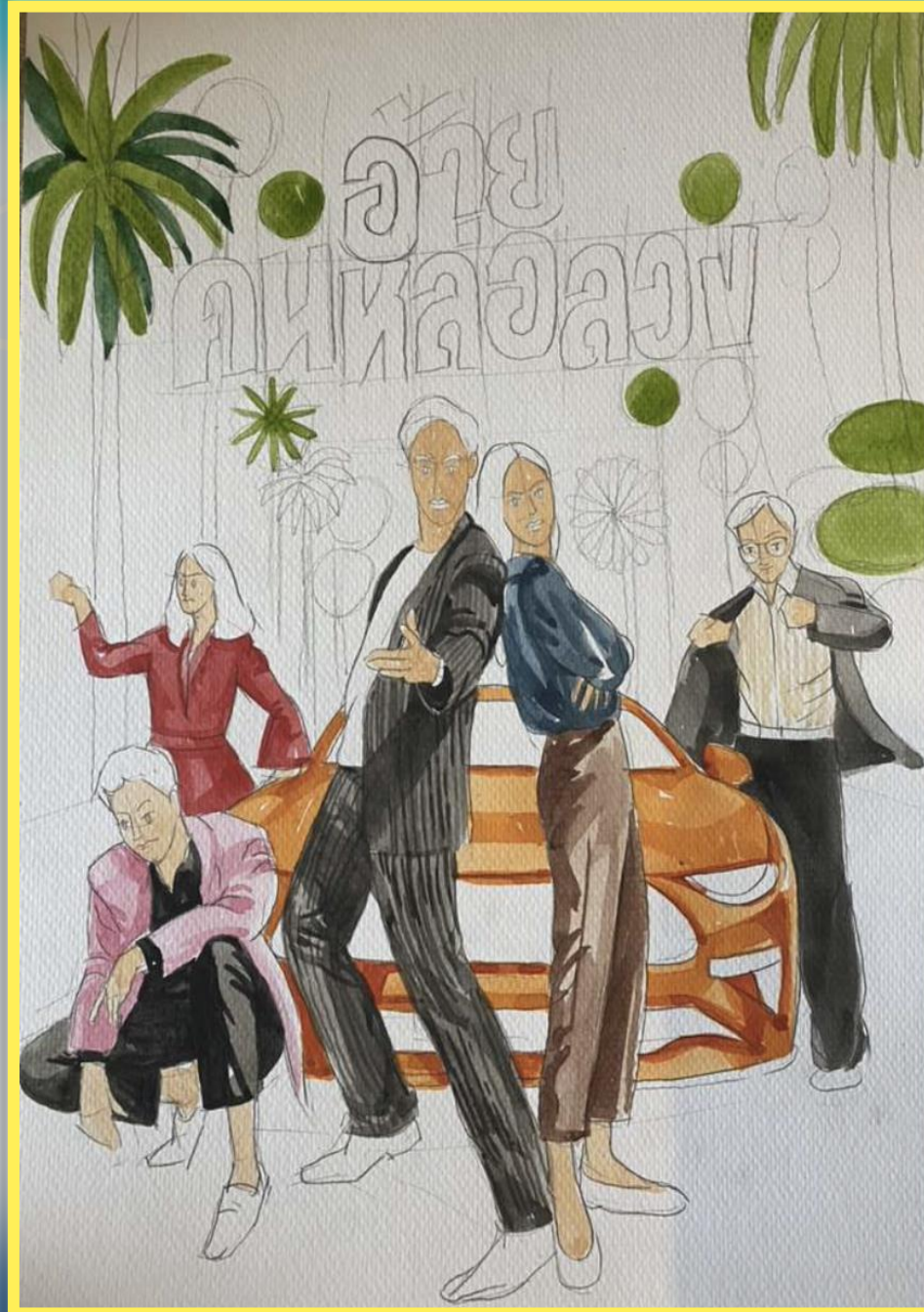
# ๒. ผสมสี เลือกขนาดพู่กัน





## ขั้นตอนการสร้างสรรค์ผลงาน

# ๓. ลงสี

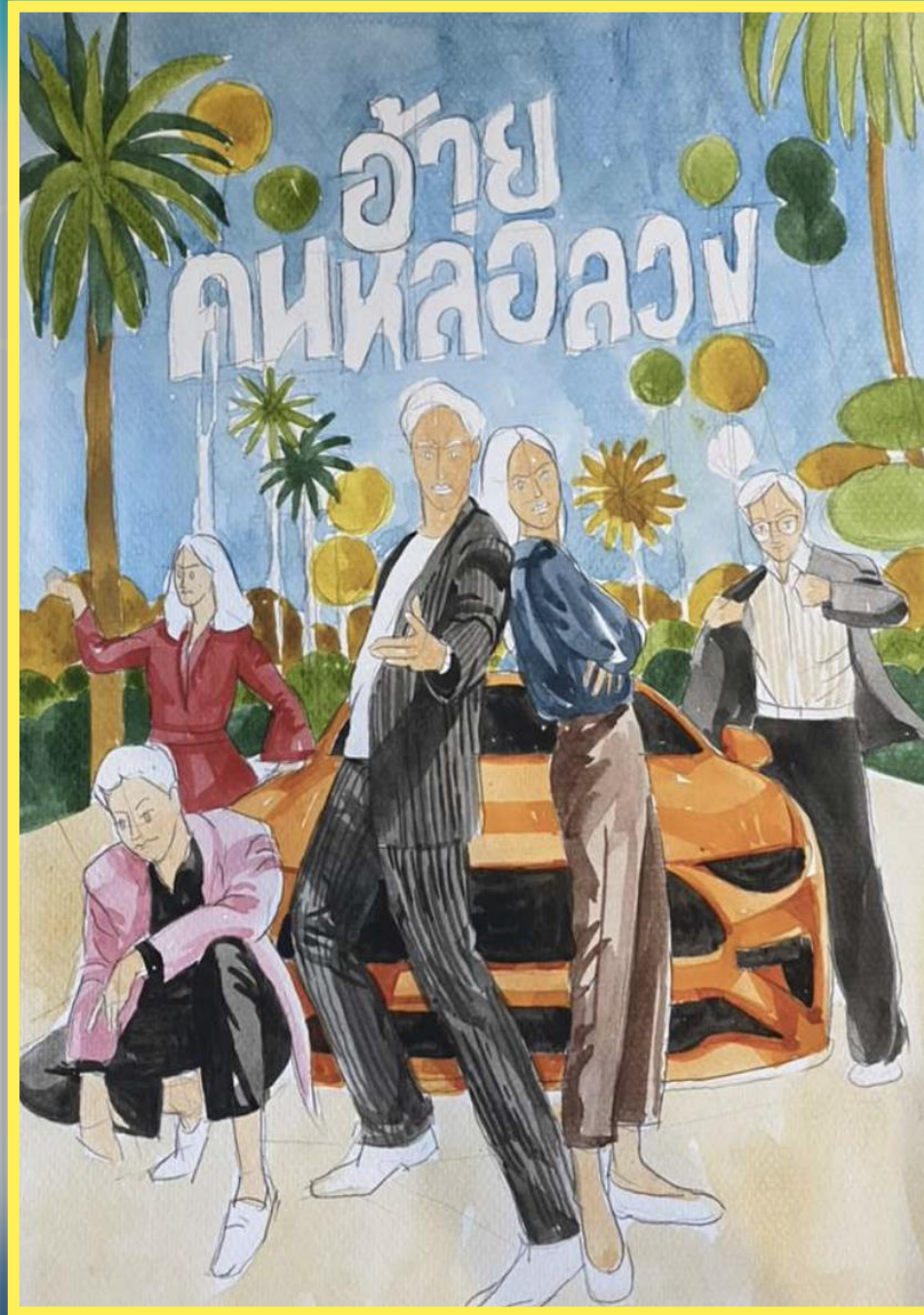






## ขั้นตอนการสร้างสรรค์ผลงาน

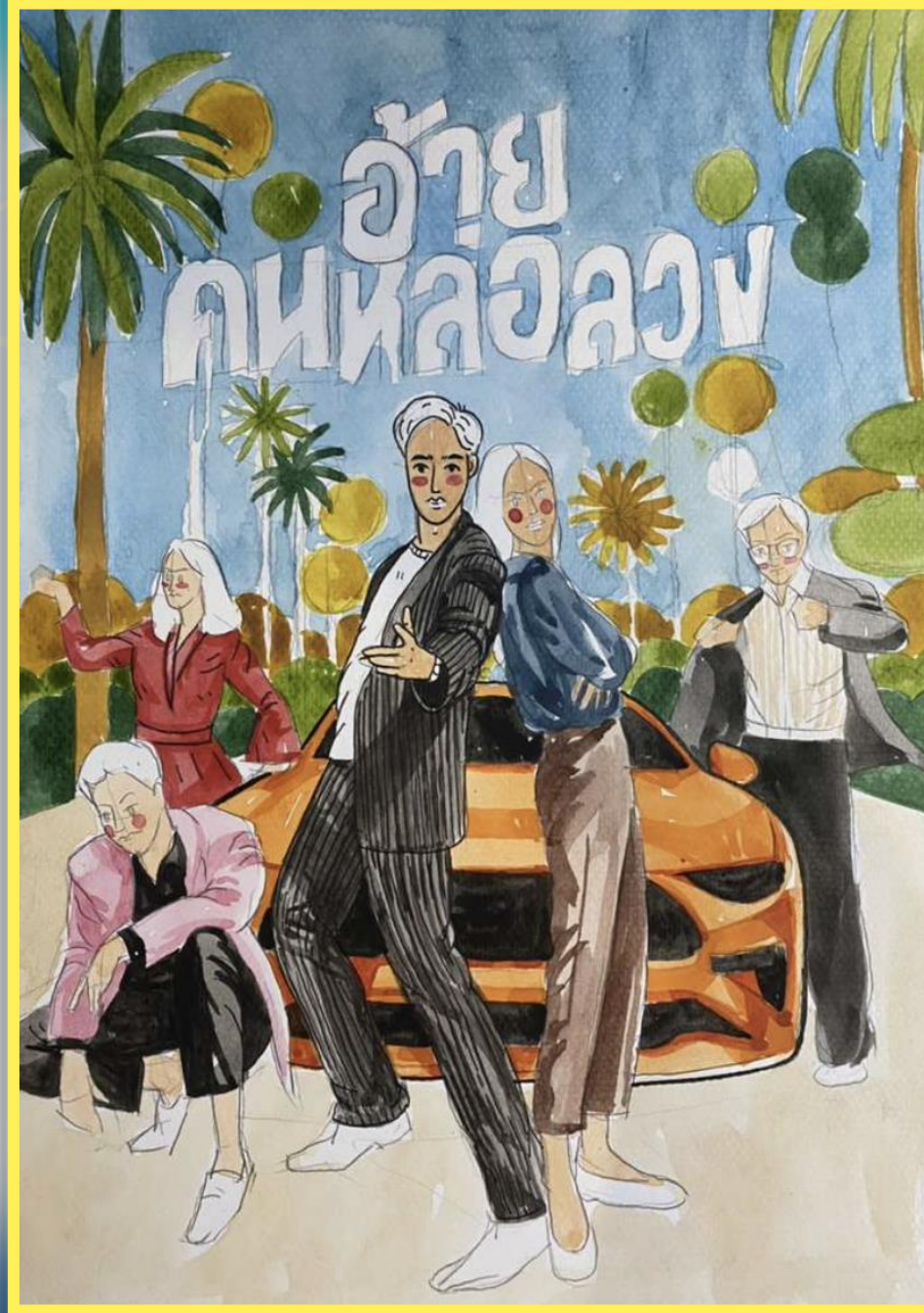
# ๓. ลงสี





ขั้นตอนการสร้างสรรค์ผลงาน

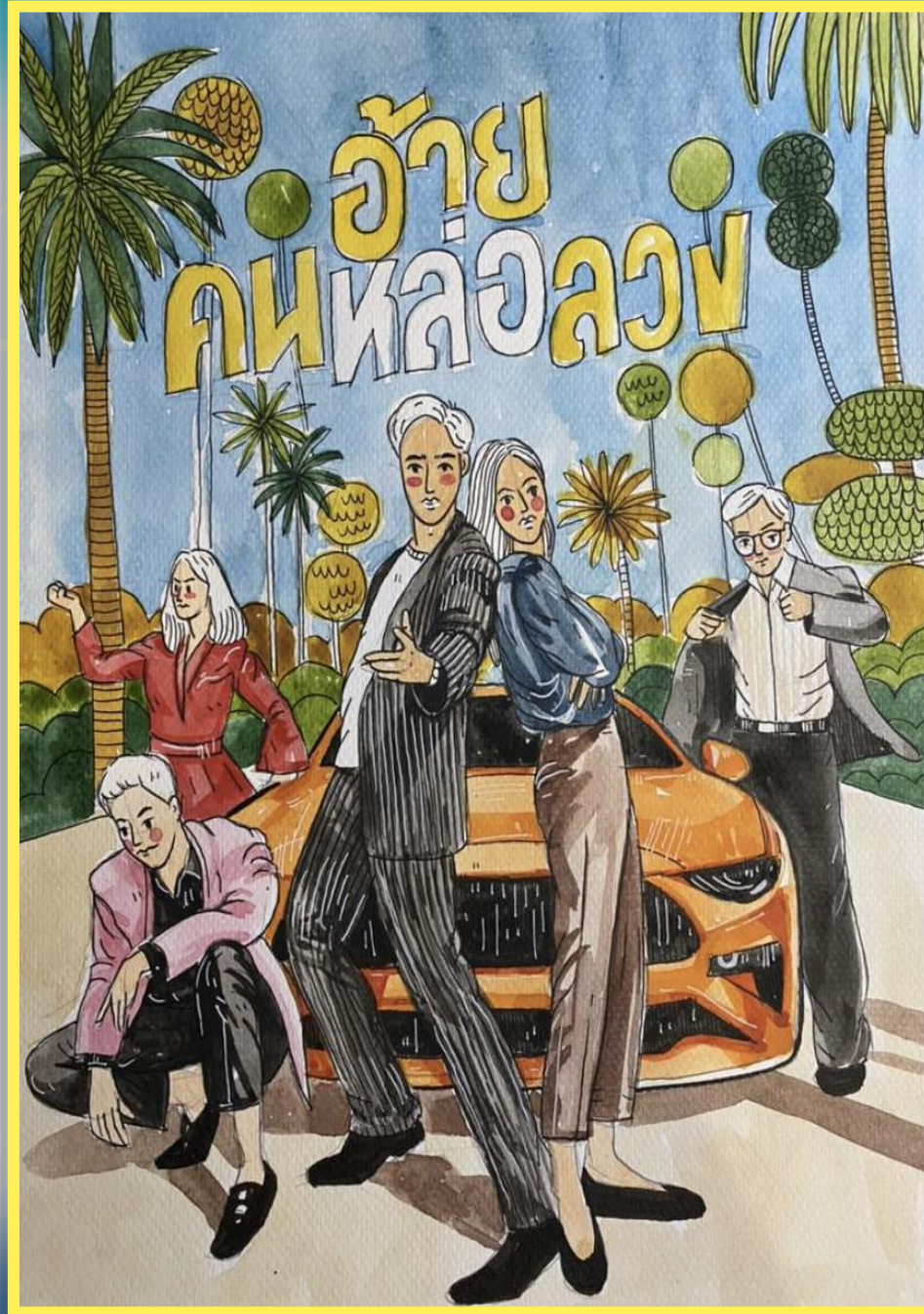
# ๕. ตัดเส้น เก็บรายละเอียด





ขั้นตอนการสร้างสรรค์ผลงาน

# ๔. ตัดเส้น เก็บรายละเอียด



# ใบงาน

## เรื่อง การออกแบบ สื่อ ประชาสัมพันธ์ ๒





# ใบงาน

ใบงาน เรื่อง การออกแบบสื่อประชาสัมพันธ์ ๒  
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การออกแบบสื่อประชาสัมพันธ์  
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง การออกแบบสื่อประชาสัมพันธ์ ๒  
 รายวิชา ศิลปะ รหัสวิชา ศ๒๓๑๐๒ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกภาพโปสเตอร์ที่ชื่นชอบแล้วนำมาวาดเลียนแบบโดยใช้ความเป็นตัวตนของตัวเองลงไปด้วย (ส่งใบงานนี้พร้อมกับชิ้นงานขนาด A๔)

**ASSIGNMENT**

ชิ้นงาน "Reproduct" โปสเตอร์ภาพยนตร์

\*งาน Reproduct = งานเลียนแบบ หรืองานที่ลอกแบบมาจากงานต้นฉบับ\*

ให้นักเรียนเลือกโปสเตอร์ภาพยนตร์ที่ชื่นชอบแล้วนำมาวาดเลียนแบบโดยต้องสร้างสรรคงานที่แสดงความเป็นตัวเองลงไปในผลงานด้วย

ชิ้นงานขนาด A4

เทคนิคการวาดระบายสีบนกระดาษจางเท่านั้น ไม่จำกัดประเภทสี  
 ค่าน้ำใช้ อุปกรณ์ประกอบฟิวเตอร์ iPad ไม้สกรูและแอปพลิเคชันต่างๆ

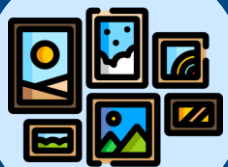
ตัวอย่างชิ้นงาน



๑. ชื่อ ภาพยนตร์.....
  ๒. เขียนสะท้อนความเป็นตัวเองที่ใส่ลงไปในชิ้นงาน
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....
- .....

ชื่อ - สกุล ..... ชั้น ..... เลขที่.....

ให้นักเรียนเลือกโปสเตอร์  
 ภาพยนตร์ที่ชื่นชอบแล้วนำมาวาด  
 เลียนแบบโดยสร้างสรรคงานที่  
 แสดงถึงความเป็นตัวเองลงไปใน  
 ผลงานด้วย

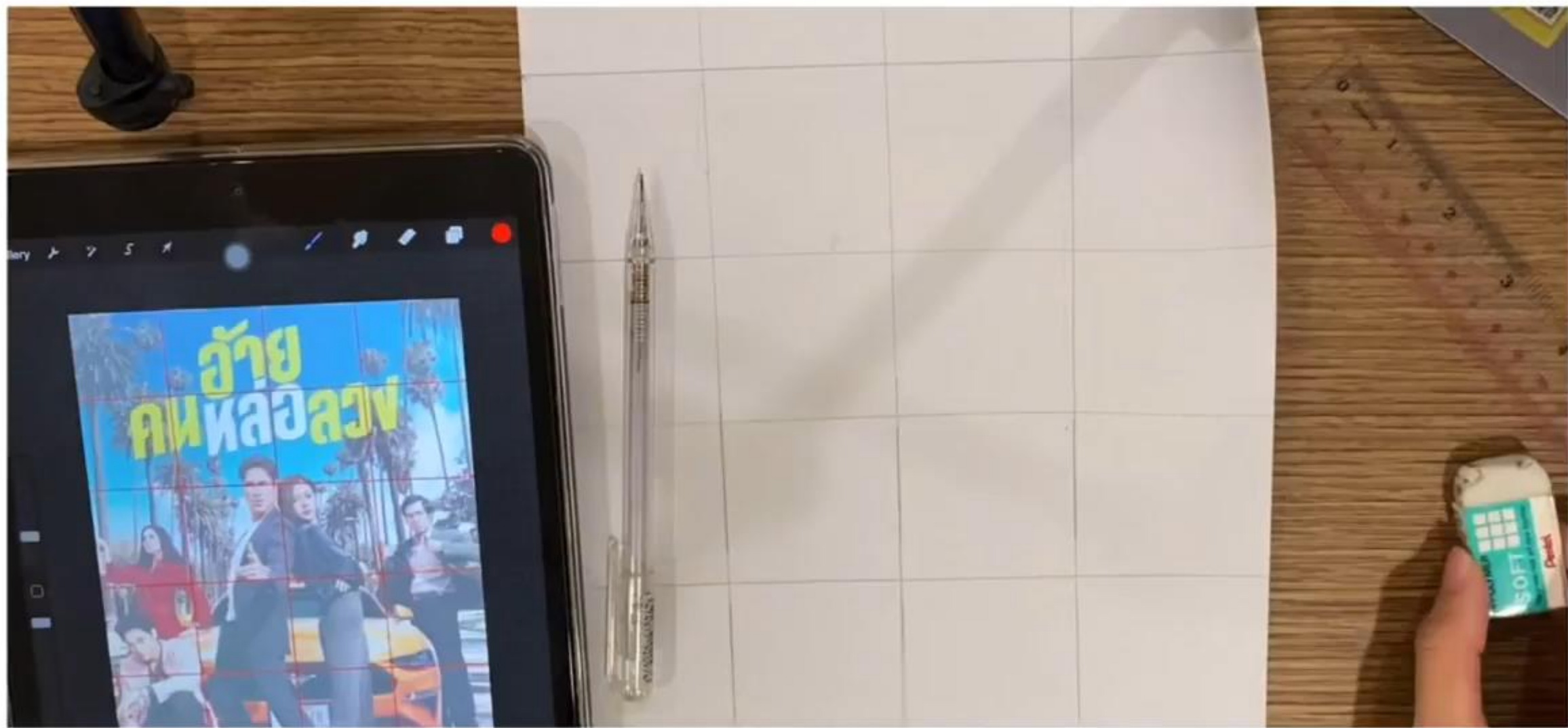


## วัสดุอุปกรณ์

- กระดาษร้อยปอนด์ขนาด A๔
- ภาพโปสเตอร์ภาพยนตร์ที่ชื่นชอบ ๑ ภาพ
- ดินสอ
- ยางลบ
- ไม้บรรทัด

# เทคนิคการร่างภาพ







# REPRODUCE

## โปสเตอร์ภาพยนตร์

ผลงานความคืบหน้าร้อยละ ๕๐



# จับเข้าคุย

จากการสร้างสรรค์ผลงานนักเรียน

พบข้อจำกัด ปัญหาและอุปสรรคอย่างไรบ้าง





## สิ่งที่ต้องจัดเตรียม

### วัสดุและอุปกรณ์

- ผลงานความคืบหน้าร้อยละ ๕๐
- ภาพต้นฉบับโปสเตอร์ภาพยนตร์
- ดินสอ - ยางลบ - ไม้บรรทัด
- สีและอุปกรณ์ที่ต้องใช้ตามเทคนิค
- เทปกระดาษกาวอเนกประสงค์

บทเรียนครั้งถัดไป

เรื่อง การออกแบบ

สื่อประชาสัมพันธ์ ๓

