

๓ ๓ ๓ ๓ ๓ ๓ ๓ ๓ ๓ ๓ ๓

รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๓๑๐๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง อาชีพทางทัศนศิลป์

ครูผู้สอน ครูปิ่นณัฏ รัตนภักดี

ครูปรียาพร หมั่นหาญ



เรื่อง อาชีพทางทัศนศิลป์





จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านความรู้

๑. นักเรียนสามารถตอบคำถาม
อาชีพทางทัศนศิลป์





จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านทักษะและกระบวนการ

๒. นักเรียนสามารถวิเคราะห์
คุณสมบัติและวัสดุอุปกรณ์
ที่เกี่ยวข้องกับอาชีพทางทัศนศิลป์





จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านคุณลักษณะ

๓. นักเรียนมีความใฝ่เรียนรู้



กิจกรรม ใครเป็นคนทำ



กิจกรรม ใครเป็นคนทำ

นักเรียนคิดว่าผู้สร้างสรรคงานศิลปะชิ้นนี้ ประกอบอาชีพอะไร

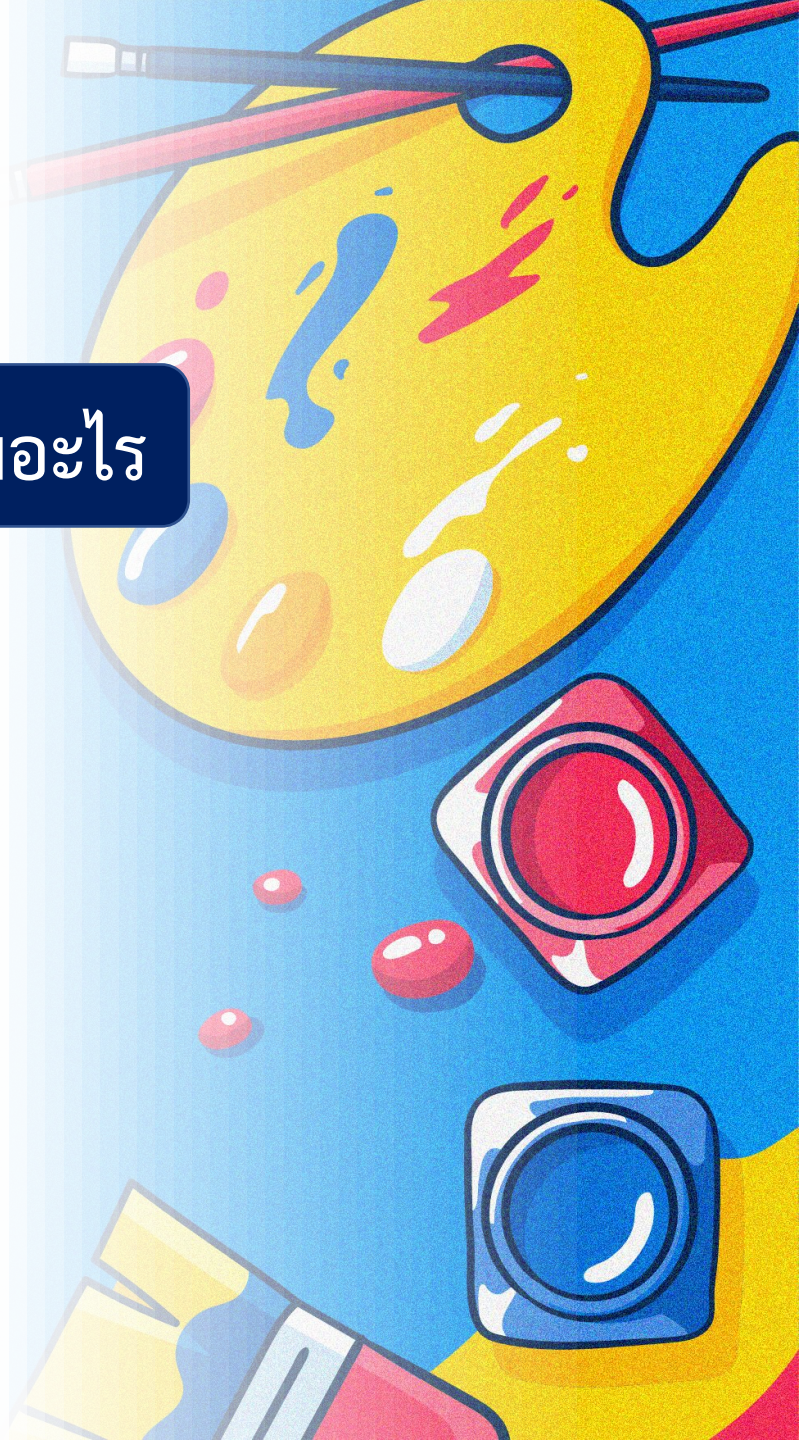


กิจกรรม ใครเป็นคนทำ

นักเรียนคิดว่าผู้สร้างสรรค้งานศิลปะชิ้นนี้ ประกอบด้วยอาชีพอะไร

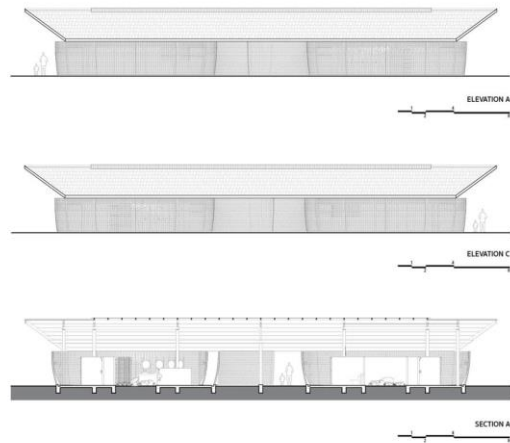


จิตรกร



กิจกรรม ใครเป็นคนทำ

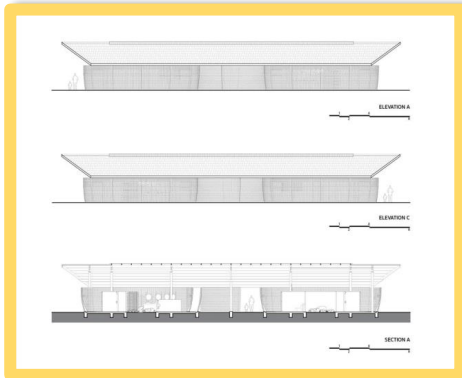
นักเรียนคิดว่าผู้สร้างสรรค์งานศิลปะชิ้นนี้ ประกอบอาชีพอะไร



ที่มาภาพ Facebook สมาคมสถาปนิกสยาม ในพระบรมราชูปถัมภ์

กิจกรรม ใครเป็นคนทำ

นักเรียนคิดว่าผู้สร้างสรรคงานศิลปะชิ้นนี้ ประกอบอาชีพอะไร



สถาปนิก



กิจกรรม ใครเป็นคนทำ

นักเรียนคิดว่าผู้สร้างสรรค์งานศิลปะชิ้นนี้ ประกอบอาชีพอะไร



กิจกรรม ใครเป็นคนทำ

นักเรียนคิดว่าผู้สร้างสรรค์งานศิลปะชิ้นนี้ ประกอบอาชีพอะไร



มัณฑนากร

หรือ นักออกแบบตกแต่งภายใน

ที่มาภาพ Facebook pbm



อาชีพทางทัศนศิลป์



ประเภทของทัศนศิลป์

จิตรศิลป์

Fine Art

ประยุกต์ศิลป์

Applied Art





วิจิตรศิลป์

ศิลปะที่ตอบสนองความต้องการ
ทางด้านจิตใจ อารมณ์ เพื่อความสุข
ทางใจ มีคุณค่าทางสุนทรียภาพ





วิจิตรศิลป์

จิตรกรรม

ประติมากรรม

สถาปัตยกรรม

ภาพพิมพ์

สื่อผสม

ภาพถ่าย





วิจิตรศิลป์

จิตรกรรม

ประติมากรรม

สถาปัตยกรรม

ภาพพิมพ์

สื่อผสม

ภาพถ่าย

จิตรกร

ประติมากร ปฏิมากร

สถาปนิก

ศิลปินภาพพิมพ์

ศิลปินสื่อผสม

ช่างภาพ





ยุคศิลปะ

ศิลปะที่อำนวยความสะดวกทางกาย
มุ่งเน้นประโยชน์ทางการใช้สอย มากกว่า
ความงาม หรือสิ่งที่มนุษย์สร้างสรรค์ขึ้นเพื่อ
ตอบสนองความต้องการทางร่างกาย





ประยุกต์ศิลป์

อุตสาหกรรมศิลป์

มัณฑนศิลป์

พาณิชย์ศิลป์

การออกแบบ

หัตถศิลป์





ประยุกต์ศิลป์

อุตสาหกรรมศิลป์

มัณฑนศิลป์

พาณิชย์ศิลป์

การออกแบบ

ทัศนศิลป์

นักออกแบบผลิตภัณฑ์


มัณฑนากร

นักออกแบบ

นักออกแบบ

ช่างฝีมือเฉพาะด้าน





สรุปประเภทของทัศนศิลป์

จิตรศิลป์

Fine Art

เน้นความสวยงาม

ประยุกต์ศิลป์

Applied Art

เน้นประโยชน์ใช้สอย



The background features a blue grid pattern with yellow and red abstract shapes. On the left, there are illustrations of a paintbrush, a tube of blue paint, and a palette. On the right, there is an illustration of a painter wearing a white apron and holding a paintbrush. At the bottom, there are more paint tubes and a tube of red paint.

คุณสมบัติของผู้ประกอบอาชีพทางศิลปะ

มีความรู้ทางศิลปะ

มีความคิดสร้างสรรค์

ขยันมุ่งมั่น

มีความสามารถในการสื่อสาร

มีความทันสมัย

รู้จักวัสดุและอุปกรณ์

มีความรู้ทางเทคนิคที่หลากหลาย

มีความรู้ทางประวัติศาสตร์ศิลป์ ศิลปะวัฒนธรรม

แผนผังความคิด

เรื่อง อาชีพทางทัศนศิลป์



แผนผังความคิด อาชีพทางทัศนศิลป์



ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๓-๕ คน ทำแผนผังความคิด (Mind Map) สรุป เรื่อง อาชีพทางทัศนศิลป์ โดยมีหัวข้อในการทำใบงาน ดังนี้

- ประเภทของงานทัศนศิลป์
- คุณสมบัติของผู้ประกอบอาชีพทางทัศนศิลป์ประเภทต่าง ๆ
- ทักษะและวัสดุอุปกรณ์ ที่ใช้ในการประกอบอาชีพทางทัศนศิลป์แต่ละประเภท

แผนผังความคิด

เรื่อง อาชีพทางทัศนศิลป์





บทเรียนครั้งถัดไป

เรื่อง

การออกแบบบลวดลาย

ดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ www.dltv.ac.th