

ใบงานที่ ๔ เรื่อง มารยาทไทย ๑
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง วัฒนธรรมไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง มารยาทไทย ๑
 รายวิชา สังคมศึกษา รหัสวิชา ส๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนพิจารณาการไหว้แบบต่าง ๆ แล้วนำข้อความในกล่องข้อความไปใส่ในช่องว่างให้ถูกต้อง

พระสงฆ์

บุคคลทั่วไป

ผู้มีพระคุณ



๑. ประนมมือแล้วยกขึ้นพร้อมกับค้อมศีรษะลงให้หัวแม่มือจรดปลายจมูก ปลายนิ้วแนบระหว่างคิ้ว
 ใช้กับการไหว้บุคคลใด

.....

.....

.....



๒. ประนมมือแล้วยกขึ้นพร้อมกับค้อมศีรษะลงให้หัวแม่มือจรดระหว่างคิ้ว ปลายนิ้วแนบส่วนบนของหน้าผาก
 ใช้กับการไหว้บุคคลใด

.....

.....

.....



๓. ประนมมือแล้วยกขึ้นพร้อมกับค้อมศีรษะลงให้หัวแม่มือจรดระหว่างคิ้ว ปลายนิ้วแนบส่วนบนของหน้าผาก
 ใช้กับการไหว้บุคคลใด

.....

.....

.....

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนวงกลมตัวเลือกที่ถูกต้อง ตามหลักการไหว้แบบต่าง ๆ

๑. การกราบพระเป็นการกราบแบบ (เบญจางคประดิษฐ์/อัฐางคประดิษฐ์) คือ การกราบโดยใช้ (๓ อวัยวะ/๕ อวัยวะ) คือ หน้าผาก มือและข้อศอก ทั้ง ๒ เข้าทั้ง ๒ สัมผัสกับพื้น ผู้ชายนั่งท่า (เทพบุตร/เทพธิดา) ผู้หญิงนั่งท่า (เทพบุตร/เทพธิดา) โดยจะกราบ (๒ ท่า/๓ ท่า) คือ อัญชลี วันทา และ (อภิวัฒน์/อภิวาท)

๒. การกราบผู้ใหญ่หรือผู้มีพระคุณ ผู้กราบทั้งชายและหญิงนั่ง (เทพธิดา/พับเพียบ) ทอดมือทั้งสองข้างลงพร้อมกัน ให้แขนทั้งสองคร่อมเข่า (ซ้าย/ขวา) โดยจะกราบ (ไม้แบมือ/แบมือ)