

รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๒๑๐๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

เรื่อง วัฒนธรรมสร้างศิลป์ (ภาคปฏิบัติครั้งที่ ๑)

ครูผู้สอน ครูปิ่นณัฏ รัตนภักดี
ครูรุ่งศักดิ์ บุญเทศ



เรื่อง วัฒนธรรมสร้างศิลป์
(ภาคปฏิบัติครั้งที่ ๑)



จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านความรู้

๑. นักเรียนสามารถเข้าใจเรื่องแนวคิดในการออกแบบงานทัศนศิลป์ที่มาจากวัฒนธรรมไทยและสากล
๒. นักเรียนสามารถเข้าใจถึงความเชื่อมโยงและความแตกต่างกันของงานทัศนศิลป์ที่มาจากวัฒนธรรมไทยและสากล

จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านทักษะกระบวนการ

๑. นักเรียนสามารถอภิปรายถึงความแตกต่างของงานทัศนศิลป์ที่มาจากวัฒนธรรมไทยและสากลได้
๒. นักเรียนสามารถสร้างสรรค์ผลงานศิลปะพหุวัฒนธรรมด้วยสีโปสเตอร์

จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. นักเรียนมีวินัย
๒. นักเรียนมีความมุ่งมั่นในการทำงาน
๓. นักเรียนมีความใฝ่เรียนรู้

สำรวจอุปกรณ์





สำรวจอุปกรณ์

๑. ภาพร่างงานศิลปะพัฒนาธรรมชาติ

๓. เทปกระดาษขาวอเนกประสงค์

๕. พู่กัน (เล็ก กลาง ใหญ่)

๒. สีโปสเตอร์

๔. จานสี

๖. ผ้าสะอาด



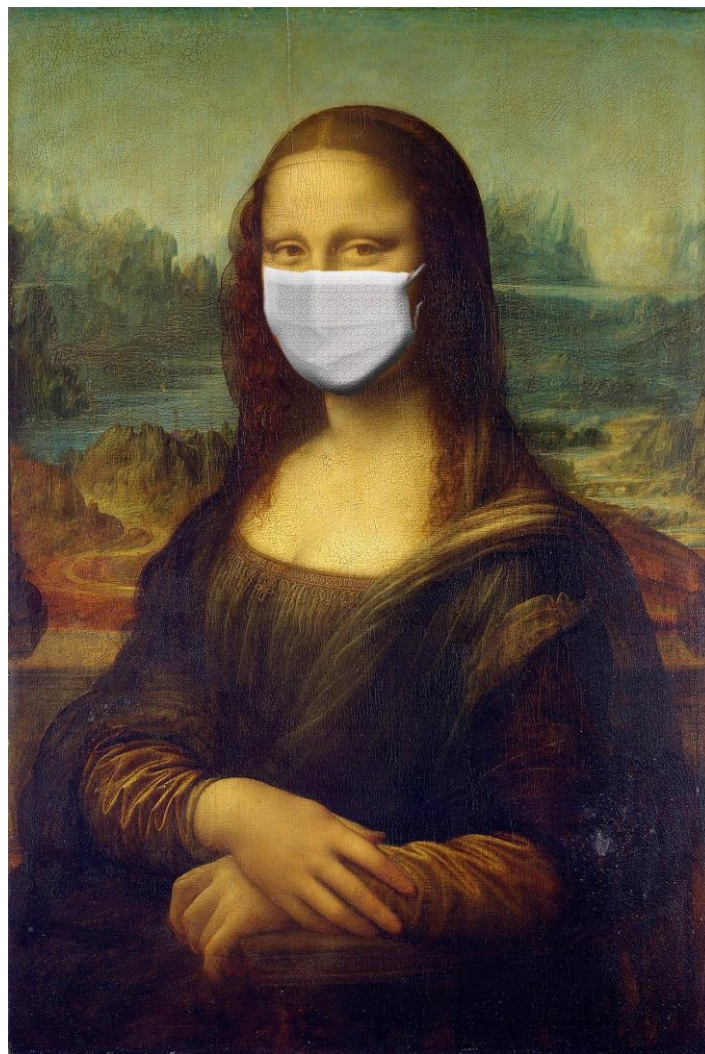


เหมือนต่าง

อย่างไร



เหมือนต่างอย่างไร





เหมือนต่างอย่างไร

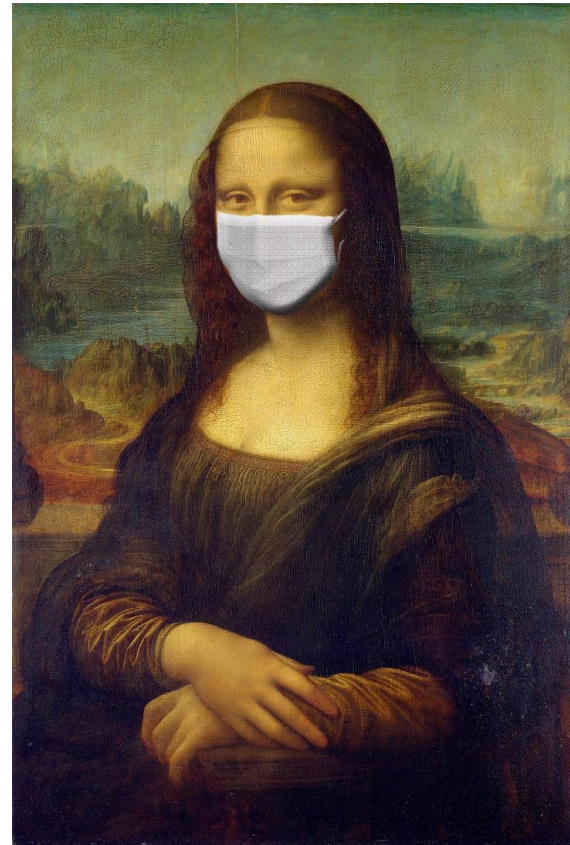


ความเหมือน

๑. เป็นภาพโมนาลิซ่า
๒. ผู้หญิงคนเดียวกัน
๓. ฉากหลังเดียวกัน



เหมือนต่างอย่างไร



ความแตกต่าง

๑. เป็นภาพโมนาลิซ่า
ที่ใส่หน้ากากอนามัยและ
ไม่ใส่หน้ากากอนามัย
๒. อารมณ์ในภาพต่างกัน



เหมือนต่างอย่างไร

สรุป

๑. ศิลปะในแต่ละยุคสมัย มีรูปแบบเปลี่ยนแปลงไปตามเวลา
๒. ศิลปะเป็นสิ่งที่บ่งชี้สภาพเหตุการณ์ในยุคนั้น
๓. ศิลปะไม่มีขอบเขต
๔. ศิลปะสามารถดัดแปลงและสร้างสรรค์ชิ้นใหม่ ๆ ได้เสมอ

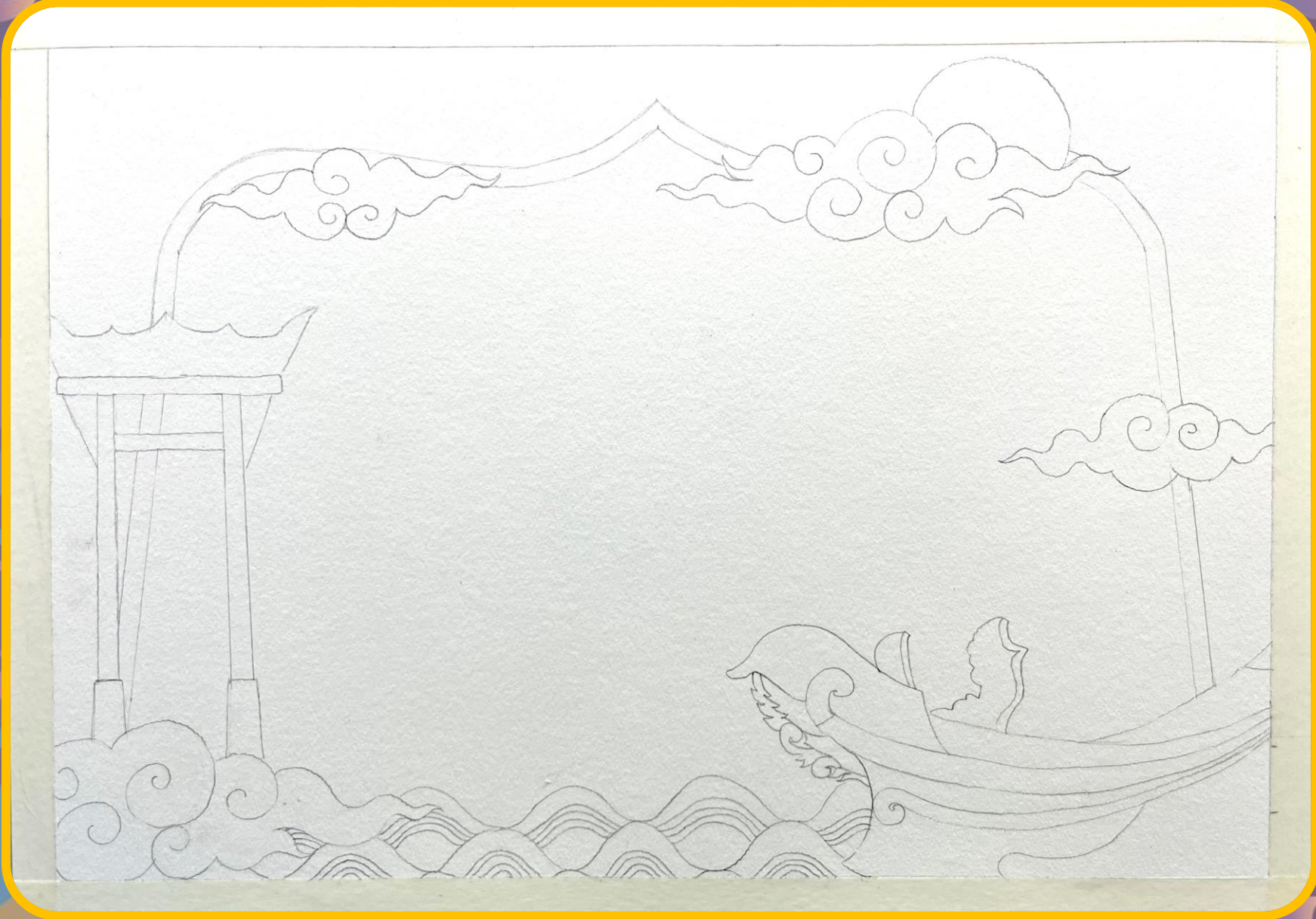
ขั้นตอนการสร้างสรรค์ผลงาน
ศิลปะพหุวัฒนธรรม





การติดเทป กระดาษขาว

1-Point provided and access
with all other schools



การร่างภาพ



การลงสีพื้นหลัง ของภาพ





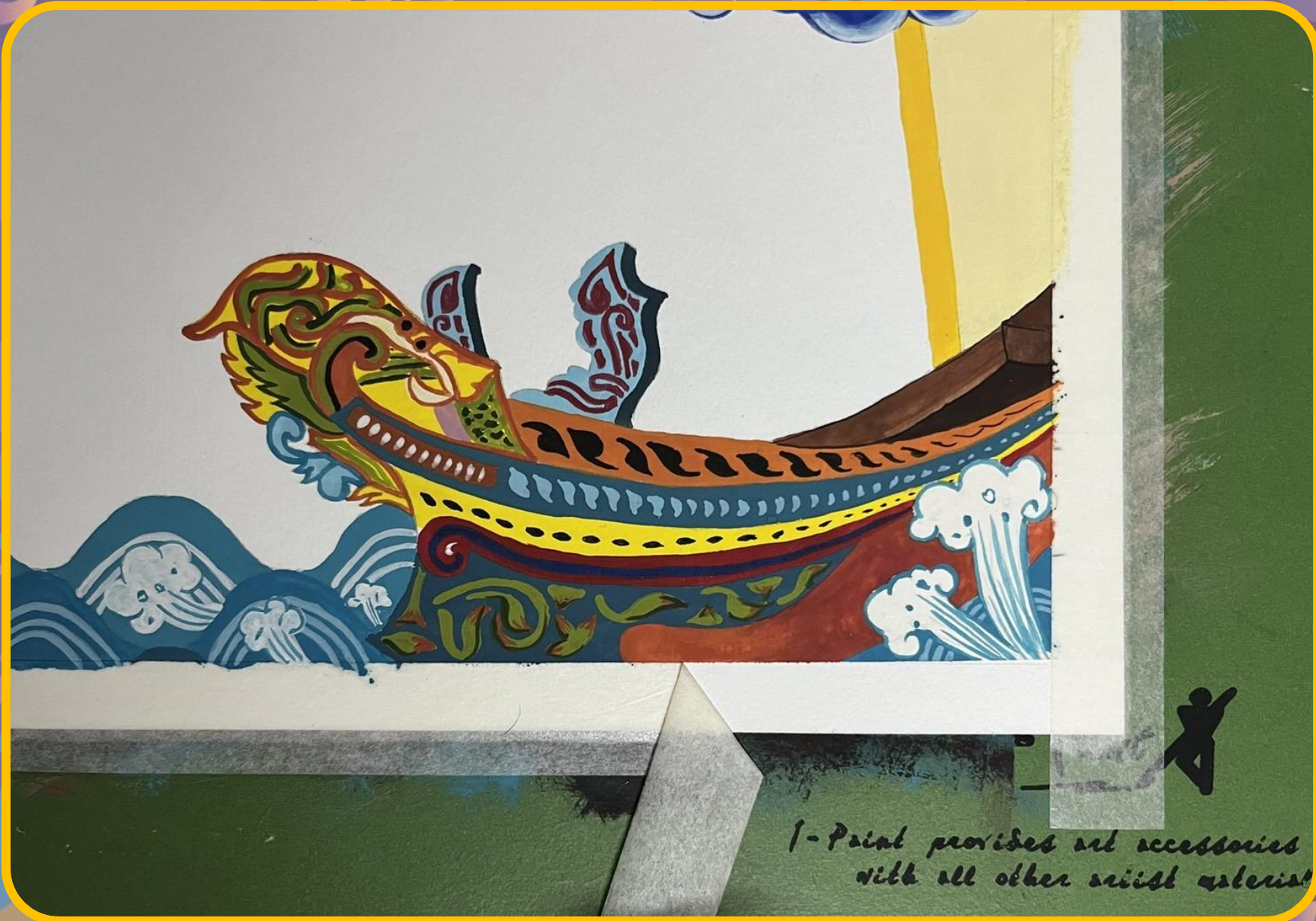
การลงสีตัวละคร
และ
ฉากประกอบภาพ





การเก็บ
รายละเอียด
การลงสี





*1-Point provides art accessories
with all other artist material*



การแกะเทพ
กระดาศกา

ผลงาน

ศิลปะพหุวัฒนธรรม





ใบงาน เรื่อง ศิลปะพหุวัฒนธรรม (ไทยและตะวันตก)

วัตถุประสงค์ ให้นักเรียนสร้างผลงานการออกแบบโดยผสมผสานระหว่างศิลปะไทยและศิลปะตะวันตกด้วยสีโปสเตอร์

อุปกรณ์

- สีโปสเตอร์, พู่กัน, จานสี, ผ้าและภาชนะล้างพู่กัน
- กระดาษร่อยปอนด์ขนาด A4
- เทปกระดาษกาวอเนกประสงค์

ความคืบหน้า ผลงานความคืบหน้าร้อยละ ๕๐





ผลงานศิลปะหัตถ์วัฒนธรรม





สิ่งที่ต้องเตรียม

ใบงาน

เรื่อง ศิลปะพหุวัฒนธรรม (ไทยและตะวันตก)

ผลงาน

ศิลปะพหุวัฒนธรรม

ความคืบหน้าร้อยละ ๕๐

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th





บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง

วัฒนธรรมสร้างศิลป์
(ภาคปฏิบัติครั้งที่ ๒)

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

