

ใบงาน เรื่อง ศิลปะพหุวัฒนธรรม (ไทยและตะวันตก)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง งานทัศนศิลป์ในวัฒนธรรมไทยและสากล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วัฒนธรรมสร้างศิลป์ ภาคทฤษฎี
รายวิชา ศิลปะ ม.๒ รหัสวิชา ศ๒๒๑๐๒ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

วัตถุประสงค์ ให้นักเรียนสร้างผลงานการออกแบบโดยผสมผสานระหว่างศิลปะไทยและศิลปะตะวันตกด้วยสีโปสเตอร์

คำสั่ง ให้นักเรียนนำอุปกรณ์ที่จะใช้ในการสร้างงานศิลปะมาในสัปดาห์ต่อไป

อุปกรณ์ - สีโปสเตอร์, พู่กัน, จานสี, แก้วน้ำล้างสี
- กระดาษร้อยปอนด์ขนาด A๔
- เทปกระดาษกาวอเนกประสงค์

เงื่อนไขการทำงาน

สัปดาห์หน้าให้เตรียมอุปกรณ์พร้อมการร่างภาพมาเพื่อลงสี

คะแนนเต็ม

- | | |
|--------------------------|---------|
| ๑. ความถูกต้องของชิ้นงาน | ๕ คะแนน |
| ๒. ความคิดสร้างสรรค์ | ๕ คะแนน |
| ๓. ความงาม | ๕ คะแนน |
| ๔. องค์ประกอบของผลงาน | ๕ คะแนน |
| ๕. ความเรียบร้อยของผลงาน | ๕ คะแนน |
| ๖. ความสมบูรณ์ของผลงาน | ๕ คะแนน |