

รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๒๑๐๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

เรื่อง การนำเสนอผลงานการออกแบบ
เครื่องแต่งกาย (ครั้งที่ ๒)

ครูผู้สอน ครูปิ่นณัฏ รัตนภักดี
ครูรุ่งศักดิ์ บุญเทศ



เรื่อง การนำเสนอผลงาน

การออกแบบเครื่องแต่งกาย (ครั้งที่ ๒)



จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านความรู้

นักเรียนสามารถบอกประเด็นในการ
นำเสนอผลงานการออกแบบเครื่องแต่งกาย
หน้าชั้นเรียน

จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านทักษะกระบวนการ

นักเรียนนำเสนอการออกแบบเครื่องแต่งกาย

จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านคุณลักษณะ

นักเรียนมีความมุ่งมั่นในการทำงาน

ทบทวน
ประเด็นการนำเสนอ
การออกแบบเครื่องแต่งกาย





ประเด็นการนำเสนอ

แนวคิดและแรงบันดาลใจ
จากศิลปวัฒนธรรมในภาคต่าง ๆ
ของประเทศไทย



ประเด็นการนำเสนอ

ทอล์กโชว์ที่นำมาใช้ในการออกแบบ



ประเด็นการนำเสนอ

ลวดลายหรือเอกลักษณ์
ที่เชื่อมโยงกันระหว่างเครื่องแต่งกาย
แต่ละส่วนของสมาชิก



ประเด็นการนำเสนอ

วัสดุ

ที่นำมาใช้ในการสร้างสรรค์เครื่องแต่งกาย



ประเด็นการนำเสนอ

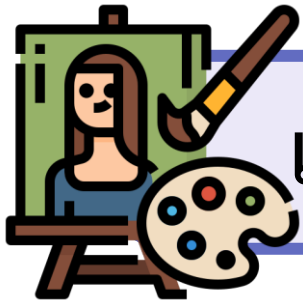
ปัญหาที่พบและแนวทางในการแก้ไข

ปัญหาในการออกแบบและสร้างสรรค์

เครื่องแต่งกาย



สรุปประเด็นการนำเสนอ



แนวคิด แรงบันดาลใจ



ทोनสีที่ใช้



ลวดลาย เอกลักษณ์



วัสดุที่ใช้



ปัญหาที่พบและแนวทางการแก้ไข

กิจกรรม

เตรียมการนำเสนอ

ผลงานการออกแบบเครื่องแต่งกาย



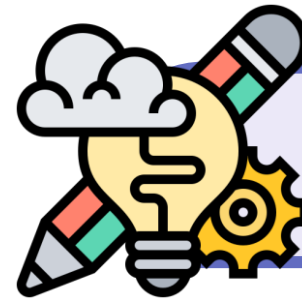


ประเด็นจากการนำเสนอ

ประเด็นร่วมและประเด็นแตกต่างจากการนำเสนอของแต่ละกลุ่ม



ศิลปะ วัฒนธรรม



ทคโนโลยีที่ใช้



ปัญหาและการแก้ไข



วัสดุที่ใช้

กิจกรรม

การนำเสนอ

ผลงานการออกแบบเครื่องแต่งกาย



ประเด็นจากการนำเสนอ

ประเด็นร่วมและประเด็นแตกต่างกัน

จากการนำเสนอการออกแบบเครื่องแต่งกาย





สิ่งที่ต้องเตรียม

ใบงาน

เรื่อง ศิลปะพหุวัฒนธรรม (ไทยและตะวันตก)

ใบความรู้

เรื่อง วัฒนธรรมสร้างศิลป์

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th





บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง

วัฒนธรรมสร้างศิลป์ ภาคทฤษฎี

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

