

รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๒๑๐๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

เรื่อง การนำเสนองาน
ออกแบบร่างเครื่องแต่งกาย

ครูผู้สอน ครูปิ่นณัฏ รัตนภักดี
ครูรุ่งศักดิ์ บุญเทศ



เรื่อง การนำเสนองาน ออกแบบร่างเครื่องแต่งกาย



จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านความรู้

นักเรียนสามารถอธิบายการออกแบบร่าง
เครื่องแต่งกายของตนเองได้

จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านทักษะกระบวนการ

นักเรียนสามารถนำเสนอการออกแบบร่าง

เครื่องแต่งกาย

จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านคุณลักษณะ

นักเรียนมีความใฝ่เรียนรู้



ประเด็นที่ควรนำเสนองาน
ออกแบบเครื่องแต่งกาย
มีอะไรบ้าง ?





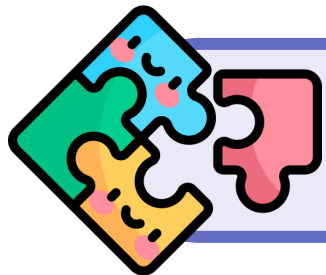
ประเด็นในการนำเสนอ



แรงบันดาลใจ



โทนสีที่ใช้



ลวดลาย เอกลักษณ์



วัสดุที่ใช้

ประเด็น

การนำเสนองาน

ออกแบบเครื่องแต่งกาย





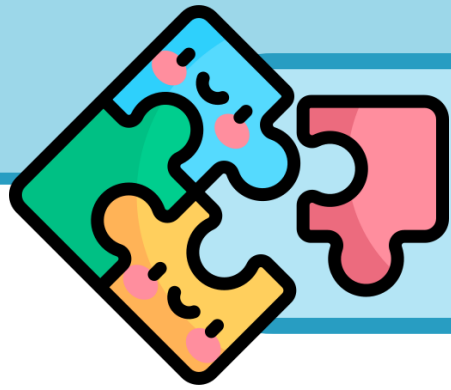
แรงบันดาลใจ

แนวคิดหรือแรงบันดาลใจที่นักเรียน
นำมาใช้ในการออกแบบเครื่องแต่งกายของ
กลุ่มตนเอง



โทนสีที่ใช้

โทนสีที่ใช้ในการออกแบบ อาจจะเป็นสีที่ได้
จากรูปภาพที่นำมาเป็นแรงบันดาลใจ หรือเป็นสี
ที่ปรากฏในศิลปวัฒนธรรมของภูมิภาคนั้น



ลวดลาย เอกลักษณ์

ลวดลายหรือเอกลักษณ์ ที่มีความเชื่อมโยง
กันในเครื่องแต่งกายแต่ละส่วน ทั้งส่วนศีรษะ
ส่วนลำตัวท่อนบน ส่วนลำตัวท่อนล่าง ส่วนเท้า
และเครื่องประดับอื่น ๆ



วัสดุที่ใช้

วัสดุที่เลือกนำมาใช้ในการสร้างสรรค์
เครื่องแต่งกายของกลุ่มตนเอง อาจเป็นวัสดุที่
สอดคล้องกับแรงบันดาลใจหรือมีลักษณะ
ใกล้เคียงกับแรงบันดาลใจ



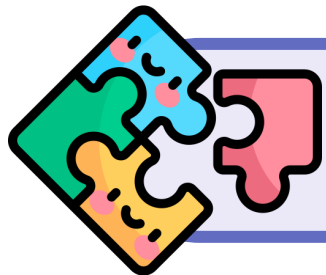
ประเด็นในการนำเสนอ



แรงบันดาลใจ



โทนสีที่ใช้



ลวดลาย เอกลักษณ์



วัสดุที่ใช้

นำเสนอ

ออกแบบร่างเครื่องแต่งกาย





สิ่งที่ต้องเตรียม

วัสดุอุปกรณ์สำหรับสร้างสรรค์
เครื่องแต่งกายของกลุ่มตนเอง

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th





บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง สร้างสรรค์เครื่องแต่งกาย (ปฏิบัติครั้งที่ ๑)

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

