

รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๒๑๐๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

เรื่อง การทำและนำเสนอ

Mood Board

ครูผู้สอน ครูปิ่นณัฏ รัตนภักดี

ครูรุ่งศักดิ์ บุญเทศ



เรื่อง

การทำและนำเสนอ

Mood Board



จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านความรู้

นักเรียนตอบคำถามองค์ประกอบของ

Mood board

จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านทักษะกระบวนการ

นักเรียนสามารถสร้างสรรค์และนำเสนอ

การสร้าง Mood board

จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านคุณลักษณะ

นักเรียนมีความใฝ่เรียนรู้

กิจกรรม

ศิลปวัฒนธรรม

ในชุดประจำชาติ





กิจกรรม “ศิลปวัฒนธรรมในชุดประจำชาติ”



ที่มาภาพ อาร์ท อัครัช เนรมิตศิลป์



กิจกรรม “ศิลปวัฒนธรรมในชุดประจำชาติ”



วิถีชีวิตและสถานที่ท่องเที่ยว

ที่มาภาพ อาร์ท อัครัช เนรมิตศิลป์



กิจกรรม “ศิลปวัฒนธรรมในชุดประจำชาติ”



ที่มาภาพ อาร์ท อัครัช เนรมิตศิลป์



กิจกรรม “ศิลปวัฒนธรรมในชุดประจำชาติ”



ที่มาภาพ อาร์ท อัครัช เนรมิตศิลป์

อาหารและภาชนะใส่อาหาร



กิจกรรม “ศิลปวัฒนธรรมในชุดประจำชาติ”



ที่มาภาพ อาร์ท อัครัช เนรมิตศิลป์



กิจกรรม “ศิลปวัฒนธรรมในชุดประจำชาติ”



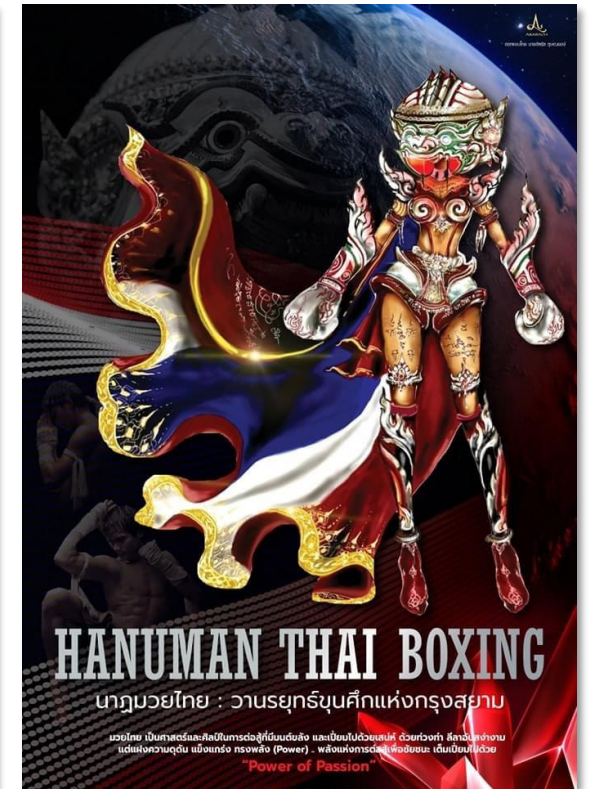
HANUMAN THAI BOXING
 มวยไทย : วานยุกฤษณศึกแห่งกรุงสยาม

ด้วยเสน่ห์ ของความสวยงาม ในท่วงท่า ศิลามวยไทย จึงได้ถือกำเนิด “มวยไทย” ..การแสดงร่วมสมัย ที่ได้ผสมผสานท่าทางของ “มวยไทย” กับ “การแสดงของโขน” ทั้งท่วงท่าลีลาและการแต่งกายโดยเฉพาะ การถ่ายทอดผ่านเรื่องราวเกียรติ ซึ่มี 1 ในตัวละครสำคัญ นั่นก็คือ “หนุมาน” ที่เป็นพี่มาของชื่อและท่าของ “มวยไทยต่างๆ” อาทิเช่น ท่าหนุมานถวายแหวน หนุมานเห็นท้าว ท่าหนุมานข้ามลังกา เป็นต้น

ผู้ออกแบบจึงได้เลือกถ่ายทอด ชุดประจำชาติไทย ผ่าน “มวยไทย” ที่มี “โขน” เป็นสื่อกลาง ในการเผยแพร่การบูรณาการผสมผสานศาสตร์และศิลป์ ของวัฒนธรรมไทยจากอดีตสู่ปัจจุบัน พร้อมทั้งหยิบยก “หนุมาน” ตัวละครที่มีความเกี่ยวข้องกับ “มวยไทย” มาเป็นกลยุทธ์ ในการนำเสนอชุดประจำชาติไทยอย่างสร้างสรรค์ต่อสายตาชาวโลก

ชุดประจำชาติไทยชุดนี้จะช่วยสะท้อนถึงการอนุรักษ์และพัฒนาเพื่อการสืบสานศาสตร์และศิลป์ ที่ผสมผสานเข้าด้วยกันอย่างลงตัว ทั้งศาสตร์ด้านมวยไทย และ ศาสตร์ด้านนาฏศิลป์ ที่จะกลายเป็นความภาคภูมิใจอันยิ่งใหญ่ ซึ่งเราจะช่วยกันส่งเสริมให้ “มวยไทย” ยังคงอยู่อย่างภาคภูมิใจคุณค่า เป็นที่ประจักษ์แก่คนนาประเทศ สืบไป...

ออกแบบโดย
 AKARACHA นายอัษฎา ภูษณเมธี



วรรณกรรมและศิลปะมวยไทย

ที่มาภาพ อาร์ท อัครัช เนรมิตศิลป์



กิจกรรม “ศิลปวัฒนธรรมในชุดประจำชาติ”



คุณอาร์ท อัครัช เนรมิตศิลป์

ผู้ออกแบบชุดประจำชาติ



MOOD BOARD

คืออะไร





MOOD BOARD ?

MOOD

อารมณ์

BOARD

กระดาน

MOOD BOARD

กระดานแห่งอารมณ์



องค์ประกอบในการทำ

Mood Board

มีอะไรบ้าง





องค์ประกอบ
ในการทำ
Mood Board

Size: 11*15" / A3

colours
palette
pantone

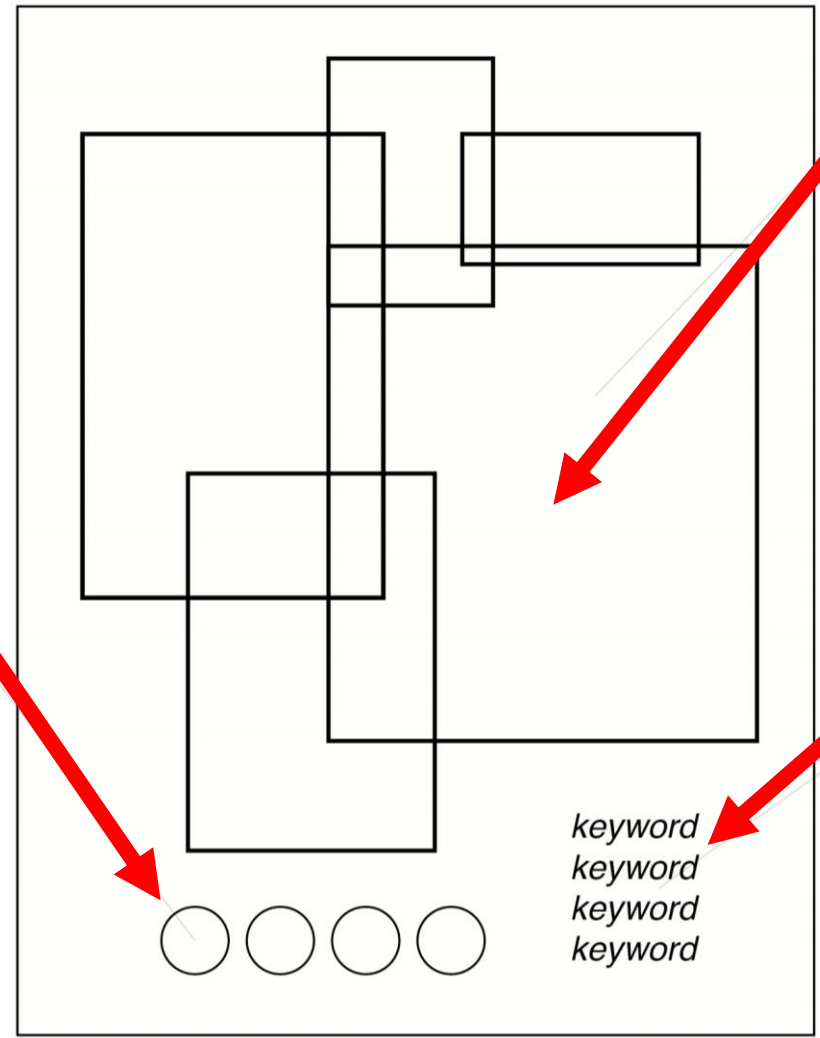
2

inspiration
mood
styles

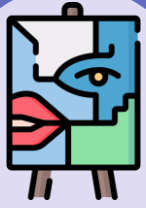
1

keyword
:
key visual

3



keyword
keyword
keyword
keyword



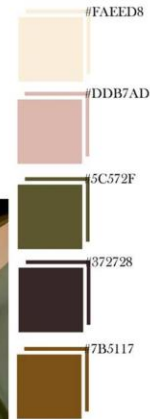
1. IMAGES : inspiration mood style

MOOD



AND

STONE



THAI STYLE KITCHENS MOOD BOARD

COLOR :   

FINISHES :

WAX FLOOR

TEXTURE :



WOOD



CEMENT



FURNITURE EXAMPLES :



ACCENT PIECES :

หวดใส่ข้าวเหนียว



BY WWW.HUATWACRAFTTHAI.COM

หม้อหุงข้าวหอม



BY WWW.SAC.US.TH

KITCHENWARE EXAMPLES :



ครกหิน BY HOTO IN WWW.AKAZEN.COM



เขียงไม้ BY HOTO IN WWW.AKAZEN.COM



กระทะ BY WWW.LAZADA.CO.TH



หม้อหุงข้าว BY WWW.CHOCOLATEKITCHENWARE.COM

STATEMENT PIECES :  



หวดใส่ข้าวเหนียว BY WWW.LAZADA.CO.TH



ค้อนอีโต้ BY WWW.JANTHENWARE.COM



WOODEN FURNITURE

terrestrial

LIVINGASEAN

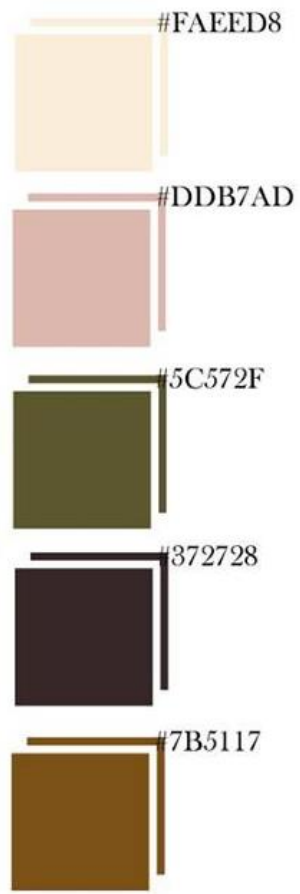


1. IMAGES : inspiration mood style





2. Palette : Colour - PANTONE



PANTONE® 17-1558 Grenadine	PANTONE® 19-1725 Tawny Port	PANTONE® 13-2808 Ballet Slipper	PANTONE® 16-1341 Butterum	PANTONE® 19-4029 Navy Peony
PANTONE® 17-4402 Neutral Gray	PANTONE® 19-4524 Shaded Spruce	PANTONE® 16-0543 Golden Lime	PANTONE® 17-4041 Marina	PANTONE® 17-1145 Autumn Maple



2. Palette : Colour - PANTONE





2. Palette : Colour - PANTONE





2. Palette : Colour - PANTONE





3. KEYWORD : Key Visual

ADVENTUROUS	EDGY	LAI D BACK	RUSTIC
AIRY	ELEGANT	LOUD	SERENE
ARTISTIC	ENERGETIC	MASCULINE	SERIOUS
BOHEMIAN	ETHEREAL	MINIMAL	SEXY
BOLD	FEMININE	MODERN	SLEEK
BREEZY	FORMAL	NATURAL	SOFT
BRIGHT	FRESH	NAUTICAL	SOPHISTICATED
CALM	FRIENDLY	NOSTALGIC	SOUTHERN
CASUAL	FUN	ORGANIC	STRONG
CHIC	FUNKY	OUTDOORSY	STRUCTURED
CLASSIC	GENUINE	PLAYFUL	SUBTLE
CLEAN	GLAMOROUS	POLISHED	TRADITIONAL
COASTAL	GRAPHIC	PREPPY	TRIBAL
COMFORTABLE	HAND-CRAFTED	QUIRKY	TRUSTED
CONFIDENT	HAPPY	REFINED	UNEXPECTED
COOL	HISTORIC	REGAL	URBAN
COZY	INDUSTRIAL	RELATABLE	VIBRANT
CUTE	INTELLECTUAL	RELAXED	VINTAGE
DREAMY	INVITING	RETRO	WARM
EARTHY	IRREVERENT	RICH	WHIMSICAL
ECCLECTIC	LADYLIKE	ROMANTIC	YOUTHFUL

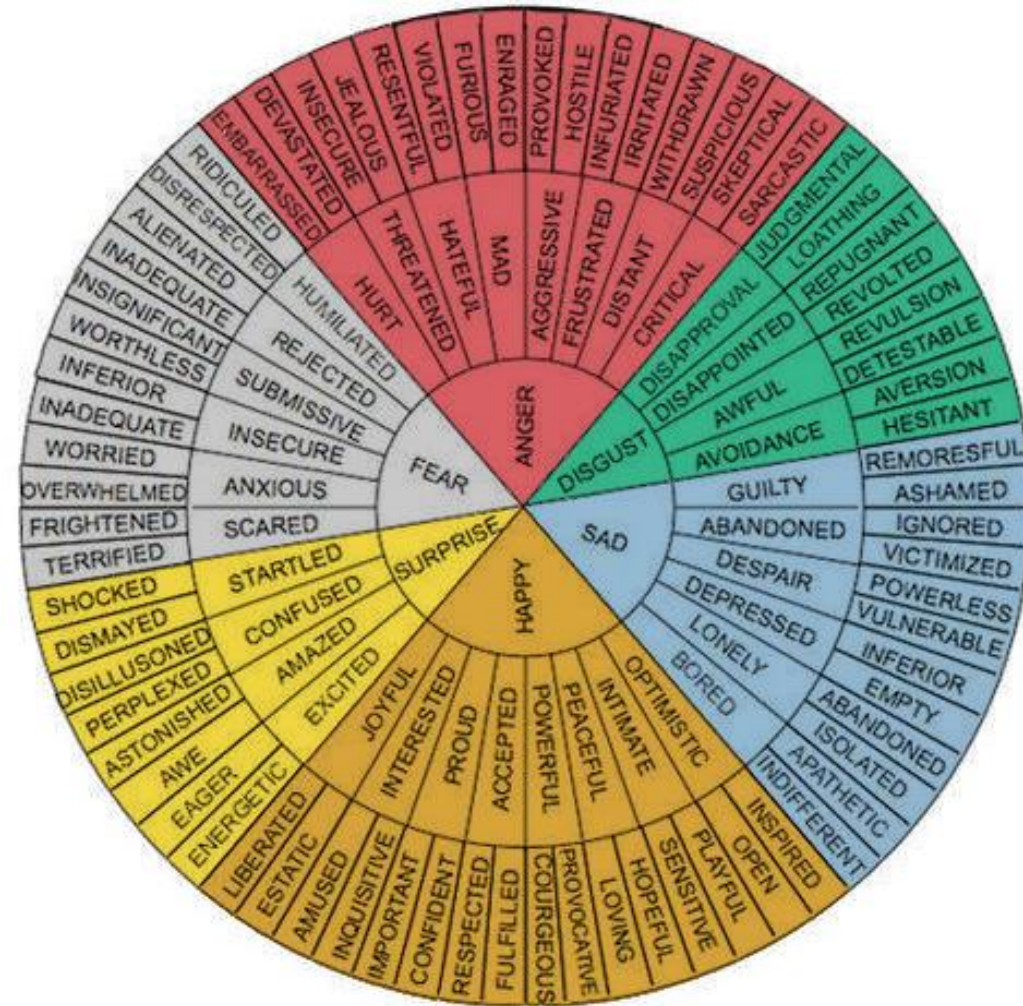
peace soft girly
 cool
 swing relax romantic
 critical dreamy sad
 crying honest
 masculinity lonely
 machismo rough happy
 loudness rage optimistic
 aggressive fury calm peace
 intense screaming
 intelligible energetic
 trip dark radical sway
 abstract
 psychedelic frustrated crazy
 love

Style Keywords

- | | |
|--------------|------------|
| Modern | Simple |
| Bright | Clean |
| Bold | Serious |
| Colorful | Youthful |
| Luxury | Fun |
| Illustrative | Feminine |
| Dark | Vintage |
| Iconic | Masculine |
| Monotone | Minimalist |
| Edgy | Classic |



3. KEYWORD : Key Visual



กิจกรรม

สร้างสรรค์ Mood Board





กิจกรรม ออกแบบเครื่องแต่งกาย

- ออกแบบเครื่องแต่งกายที่ได้รับแรงบันดาลใจจากศิลปะ วัฒนธรรม ในภาคต่าง ๆ ของประเทศไทย
- สมาชิกในกลุ่มต้องออกแบบและสร้างสรรค์เครื่องแต่งกาย คนละ ๑ ชิ้น เพื่อนำมาประกอบเป็น ๑ ชุด ได้แก่ เครื่องแต่งกายส่วนศีรษะ เครื่องแต่งกายส่วนลำตัวท่อนบน เครื่องแต่งกายส่วนลำตัวท่อนล่าง เครื่องแต่งกายส่วนเท้า และเครื่องแต่งกายที่เป็นเครื่องประดับอื่น ๆ





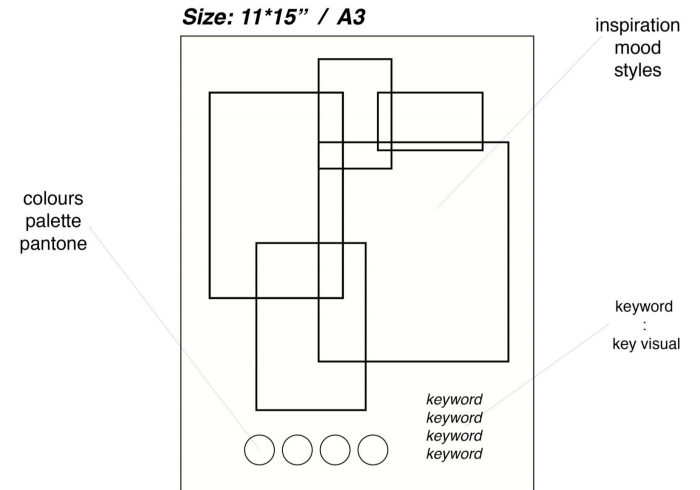
กิจกรรม สร้างสรรค์ Mood Board

- ข้อกำหนดงานผลงานขนาด A3
- รายละเอียดครบถ้วนตามที่กำหนด
- ใส่รายชื่อสมาชิกไว้ที่มุมขวาล่าง



Key Visual

Personal keywords : Authentic, Pushing Boundaries, Non Cliche, Appreciation, Bold, supporting each others key-visualized individuals relatively into one personal key visual.





กิจกรรม สร้างสรรค์ Mood Board

รายละเอียดที่ต้องมีในงาน

๑. รูปภาพ (เช่น แรบบันดาลใจ

รูปที่เล่าเรื่องราว แนวงาน

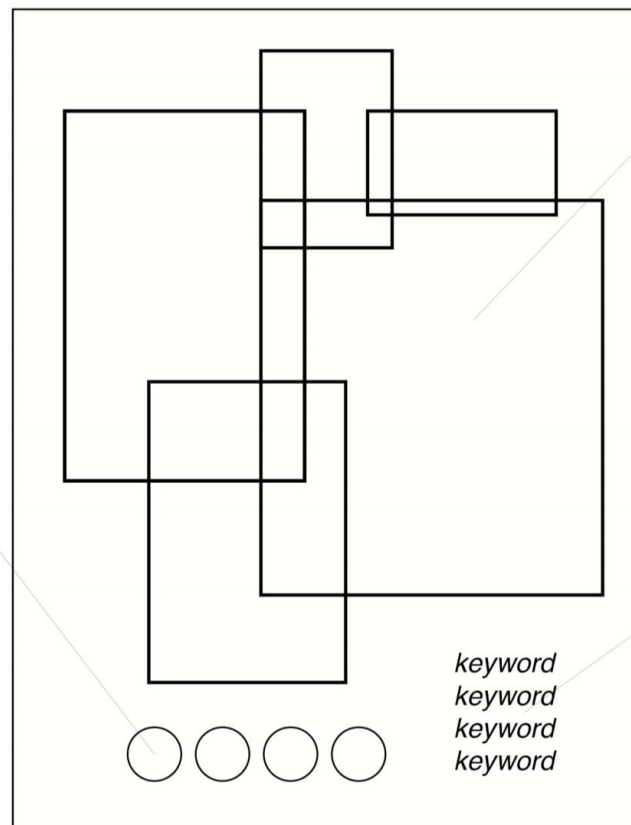
วัสดุที่น่าสนใจที่เกี่ยวข้อง

เป็นต้น)

๒. แถบแสดงสี

๓. คำสำคัญบ่งบอกแนวงาน

Size: 11*15" / A3



colours
palette
pantone

inspiration
mood
styles

keyword
:
key visual

keyword
keyword
keyword
keyword

กิจกรรม

สร้างสรรค์ Mood Board



กิจกรรม

นำเสนอ Mood Board





สิ่งที่ต้องเตรียม

ใบงาน

เรื่อง การออกแบบร่างกาย



สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง

การออกแบบร่างเครื่องแต่งกาย

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

