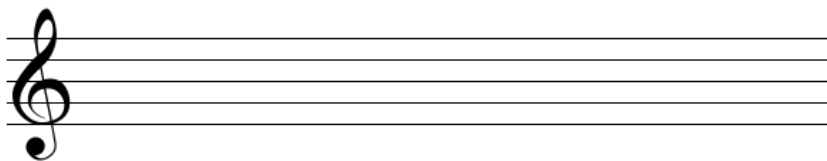


ใบงานที่ ๒ เรื่อง ทฤษฎีดนตรีเบื้องต้น  
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ตัวโน้ตดนตรีมหาสนุก ๒  
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง บันไดเสียงเมเจอร์ (๑)  
รายวิชา ศิลปะ(ดนตรีสากล) รหัสวิชา ศ ๒๒๑๐๔ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

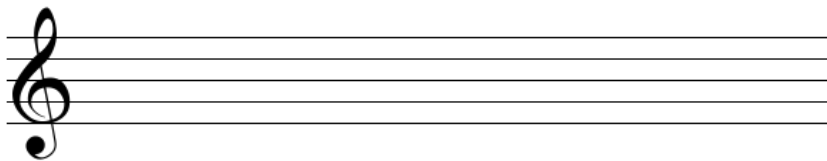
คำชี้แจง จงตอบคำถามต่อไปนี้

ตอนที่ ๑ ภาคทฤษฎี

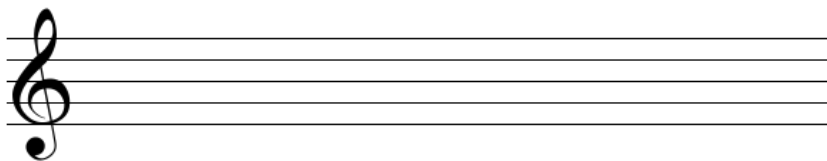
๑. จงเขียนบันไดเสียง F Major scale ลงบนบรรทัด 5 เส้นให้ถูกต้อง



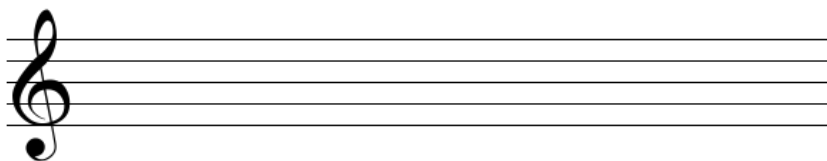
๒. จงเขียนบันไดเสียง C Major scale ลงบนบรรทัด 5 เส้นให้ถูกต้อง



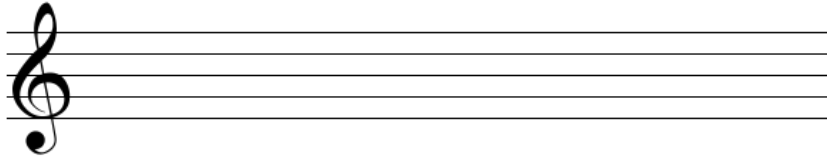
๓. จงเขียนบันไดเสียง Bb Major scale ลงบนบรรทัด 5 เส้นให้ถูกต้อง



๔. จงเขียนบันไดเสียง D Major scale ลงบนบรรทัด 5 เส้นให้ถูกต้อง



๕. จงเขียนบันไดเสียง G Major scale ลงบนบรรทัด 5 เส้นให้ถูกต้อง



๖. จงตอบคำถามต่อไปนี้

๖.๑) บันไดเสียง Bb Major scale มีเครื่องหมายแฟลต (Flat) จำนวนทั้งหมด \_\_\_\_\_




๖.๒) บันไดเสียง F Major scale มีเครื่องหมายแฟลต (Flat) จำนวนทั้งหมด \_\_\_\_\_

๖.๓) บันไดเสียง G Major scale มีเครื่องหมายชาร์ป (Sharp) จำนวนทั้งหมด \_\_\_\_\_

๖.๔) บันไดเสียง D Major scale มีเครื่องหมายชาร์ป (Sharp) จำนวนทั้งหมด \_\_\_\_\_

## ตอนที่ 2 ภาคปฏิบัติ

๑. จงนับจังหวะพร้อมกับปรบมือตามค่าน้ตในรอบแรก และร้องโน้ตพร้อมกับปรบมือในรอบที่สอง

คำชี้แจง หนึ่งในห้องในเครื่องหมายประจำจังหวะ  $\frac{2}{4}$  และ  $\frac{4}{4}$  จะมีโน้ตตัวขาว  โน้ตตัวดำ  และโน้ตเข้บ้ตหนึ่งชั้น 

๑.๑) จงร้องโน้ตเพลงพร้อมกับปรบมือตามโน้ต ( Key C Major)



๑.๒) ให้นักเรียนจับคู่ร้องโน้ตเพลงพร้อมกับปรบมือตามโน้ต ( Key Bb Major)



