



รายวิชา ศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๕๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คุณค่างานทัศนศิลป์

ครูผู้สอน นายทินกร ปิ่นทอง



คุณค่างานทัศนศิลป์





กิจกรรม ไปชมนิทรรศการศิลปะกันเถอะ

กิจกรรม ชื่นชมผลงานเพื่อน

ให้นักเรียนชมผลงานเพื่อน ๆ ที่ครู
นำมาจัดแสดงพร้อมแสดงความคิดเห็น
ว่าผลงานเหล่านี้มีประโยชน์อย่างไรบ้าง



คำถามชวนคิด

สิ่งแวดล้อมรอบตัวของนักเรียนมีสิ่งใดบ้างที่เป็นงานศิลปะ



คำถามชวนคิด

หากโลกนี้ไม่มีศิลปะ จะเป็นอย่างไร



คำถามชวนคิด

หากโลกนี้ไม่มีศิลปะ จะเป็นอย่างไร

คำตอบ

โลกนี้คงว่างเปล่า ไร้ซึ่งความสุขใด ๆ

(เหมือนกับหน้าจอที่ไม่มีสีสรรอะไรเลย)

สิ่งที่จะได้เรียนรู้ในวันนี้

๑. ประโยชน์และคุณค่าของงานทัศนศิลป์
๒. รู้จักการนำศิลปะไปใช้ในชีวิตประจำวัน
๓. ได้สร้างสรรค์ผลงานศิลปะที่มีประโยชน์
ต่อตนเองและต่อสังคม





ภาพใดไม่ใช่งานศิลปะ (ทัศนศิลป์)



ศิลปะ คือ สิ่งที่มนุษย์สร้างขึ้น

เพื่อแสดงออกซึ่งอารมณ์ ความรู้สึก ปัญญา

ความคิดหรือความงาม

ศิลปะคืออะไร

งานศิลปะ ประกอบไปด้วย

- ความงาม
- ความคิดสร้างสรรค์
- มีจุดมุ่งหมายแน่นอน



ให้นักเรียนเขียนประโยชน์ของงานศิลปะคนละ ๑ ข้อ



คุณค่างานทัศนศิลป์

ทัศนศิลป์มีคุณค่าต่อชีวิตมนุษย์ ๓ ด้าน ได้แก่ **คุณค่าทางด้านจิตใจ**
คุณค่าทางด้านความคิดและสติปัญญา และ**คุณค่าทางด้านประโยชน์ใช้สอย**

คุณค่าด้านจิตใจ

เป็นสิ่งยกระดับจิตใจ

ให้ประณีต

ละเอียดอ่อน



คุณค่าด้านจิตใจ

เป็นสิ่งผ่อนคลาย
อารมณ์เครียด



ภาพวาดดอกไอริส ผลงานของแวนโก๊ะ

คุณค่าด้านจิตใจ

เป็นสิ่งเสริมสร้าง
ความเชื่อมั่นทางจิตใจ



การเขียนผ้ายันต์

คุณค่าด้านจิตใจ

เป็นสิ่งจรรโลงศาสนา
สร้างคุณธรรมจริยธรรม



ภาพจิตรกรรมฝาผนัง แสดงพุทธประวัติ



คุณค่าด้านสติปัญญา

เป็นสื่อในการศึกษา

การศึกษาวิถีชีวิตจากภาพจิตรกรรมฝาผนัง



คุณค่าด้านสติปัญญา

เป็นสิ่งส่งเสริมพัฒนาการ

ทางความคิดสร้างสรรค์

การศึกษาพัฒนาผลผลิตของผ้าไหมไทย

คุณค่าด้าน ประโยชน์ใช้สอย เป็นที่อยู่อาศัย



การสร้างบ้านเรือนไทยเป็นเอกลักษณ์ของสถาปัตยกรรมไทย

คุณค่าด้าน ประโยชน์ใช้สอย

เป็นผลิตภัณฑ์

สิ่งของเครื่องใช้



เครื่องปั้นดินเผา

คุณค่าด้านประโยชน์ใช้สอย

เป็นสิ่งตกแต่ง



ภูมิปัญญาการสานโบายลาน

คุณค่าด้าน ประโยชน์ใช้สอย

เป็นอาชีพและส่งเสริม

การพัฒนาเศรษฐกิจ



การจักสานเพื่อเป็นอาชีพ และหารายได้ให้ชุมชน

คุณค่าด้าน ประโยชน์ใช้สอย เป็นอนุสรณ์สถาน



พระบรมราชานุสาวรีย์พ่อขุนรามคำแหง

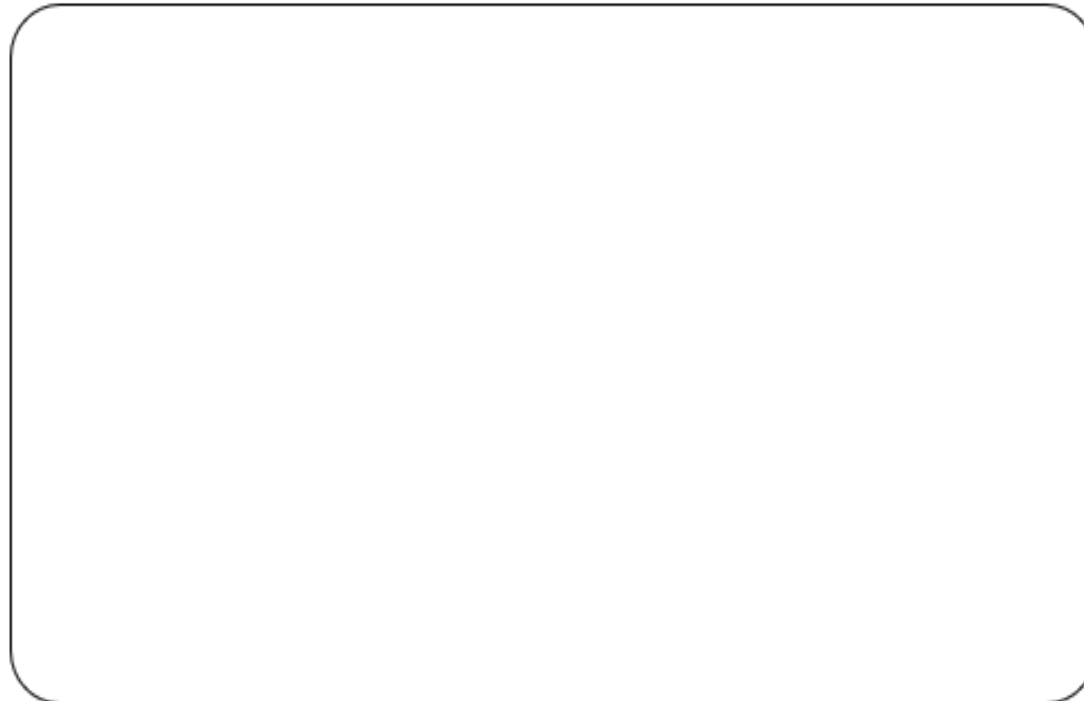
คำถามชวนคิด

นักเรียนมีวิธีนำศิลปะไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน
อย่างไรบ้าง



ใบงานที่ ๔ เรื่อง ออกแบบของวิเศษช่วยโลก
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คุณค่างานศิลป์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คุณค่างานทัศนศิลป์
รายวิชา ศิลปะ รหัสวิชา ศ๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนวาดภาพระบายสี ออกแบบสิ่งของที่สามารถใช้รักษา
ทรัพยากรโลก พร้อมอธิบายประโยชน์หรือคุณค่าของผลงาน



ชื่อผลงาน.....
ประโยชน์หรือคุณค่า
.....
.....
.....

ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

กิจกรรม สร้างสรรค์ใบงาน

ให้นักเรียนทำใบงานที่ ๔
เรื่อง ออกแบบของวิเศษช่วยโลก



สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

ขั้นตอนปฏิบัติกิจกรรม

๑. ครูปลายทางให้เตรียมใบงาน เขียนชื่อ ชั้น เลขที่ ให้เรียบร้อย
๒. ให้นักเรียนทำใบงานที่ ๔ เรื่อง ออกแบบของวิเศษช่วยโลก
๓. ครูปลายทางคอยให้คำแนะนำการนำศิลปะไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน
๔. นักเรียนลงมือสร้างสรรค์ผลงาน จากนั้นนำเสนอผลงาน





เฉลยใบงาน

ให้นักเรียนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

สรุปบทเรียน

งานทัศนศิลป์ทุกประเภท ทั้งจิตรกรรม ประติมากรรม
และภาพพิมพ์ ล้วนมีคุณค่าและประโยชน์ต่อชีวิตมนุษย์

คุณค่าทางด้านจิตใจ

คุณค่าทางด้านสติปัญญา

คุณค่าทางด้านประโยชน์ใช้สอย

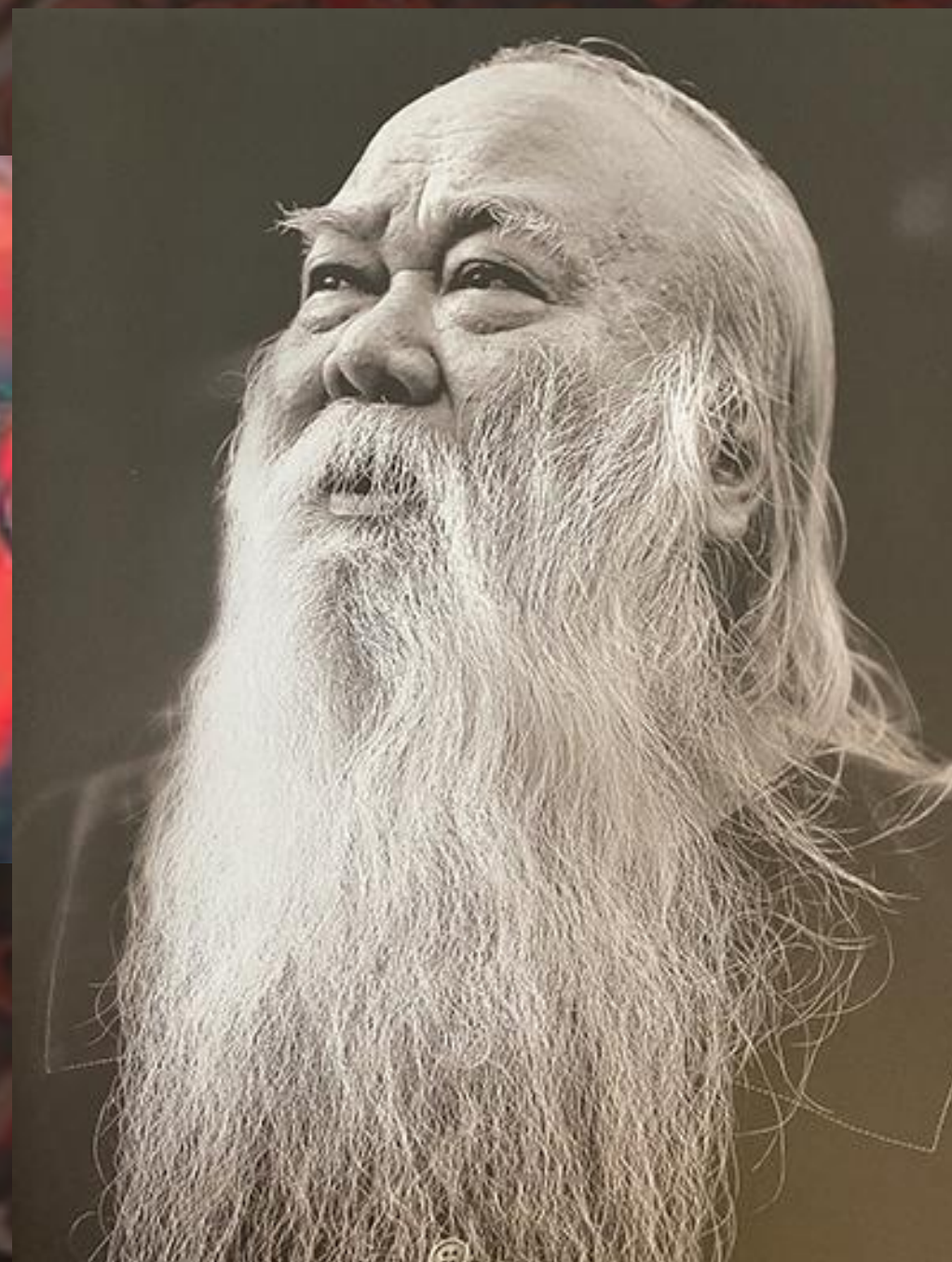
ทดสอบความรู้

ก่อนจบบทเรียนสาระทัศนศิลป์ เรามาทบทวนบทเรียน
และทดสอบความรู้ไปพร้อม ๆ กัน

เกม จับไวได้ตอบ



คติสอนใจจากศิลปิน



“ศิลปะไม่ได้มีไว้ให้เข้าใจ
แต่มีไว้ให้รู้สึก”

อ.ถวัลย์ ดัชนี

บทเรียนครั้งถัดไป

หน่วยที่ ๓ ดนตรีสื่ออารมณ์
เรื่อง ประเภทของวงดนตรี

สิ่งที่ต้องเตรียม

เตรียมสมุด และอุปกรณ์การเรียน
พร้อมปฏิบัติกิจกรรมตามต้นทาง

