

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๒๑๑๐๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

เชิดชูวีรกรรม (๒)

ครูผู้สอน

ครูวิชุดา

กสินจงกล

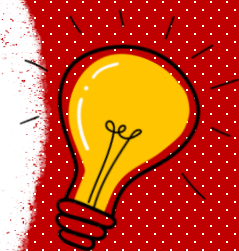
ครูธีรสุต

ฉำทรัพย์





เชิดชูวีรกรรม (๒)





จุดประสงค์การเรียนรู้



๑. นักเรียนวิเคราะห์ความรู้ ข้อคิดที่ได้รับจากเรื่องราชาธิราช ตอนสมิงพระรามอาสาได้
๒. นักเรียนสามารถเลือกความรู้ ข้อคิดที่ได้รับไปประยุกต์ในชีวิตประจำวันได้ตามความเหมาะสมและสถานการณ์ของตนเอง
๓. นักเรียนใช้ภาษาในการอธิบายแสดงเหตุผลเกี่ยวกับราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสาได้อย่างถูกต้อง สื่อความหมายได้ชัดเจน





กิจกรรม

นักเรียนทำกิจกรรม “จริงหรือมั่ว ชัวร์หรือไม่”
โดยมีวิธีการ ดังนี้
โดยครูจะกำหนดเนื้อเรื่องในเรื่องราชาธิราช
ตอนสมิงพระรามอาสา และให้นักเรียนร่วมกัน
พิจารณาว่าเป็นเรื่องจริงหรือเท็จ





คำถามข้อที่ ๑

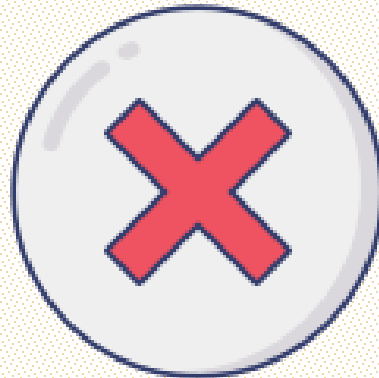
พระเจ้ากรุงต้าฉิงแห่งประเทศจีน ยกทัพมาล้อมกรุงอังวะ ต้องการให้พระเจ้าฝรั่งมังฆ้อง ออกไปถวายบังคม และขอให้ส่งทหารออกมาขี่ม้าร่ำทวนต่อสู้กันตัวต่อตัว กับกษัตริย์ทหารเอกของเมืองจีน





คำถามข้อที่ ๒

สมิงพระรามสามารถเอาชนะกามะนี จากการ
ขี่ม้าร่าทวนต่อสู้กันตัวต่อตัวได้ ทำให้พระเจ้ากรุงต้าฉิง
โกรธมากจึงยกทัพเข้ายึดเมืองอังวะ





คำถามข้อที่ ๓

สมิงพระรามขอพระเจ้าฝรั่งมังฆ้องไว้สองข้อ คือ
หนึ่งถ้ามีใครเรียกตนว่าเซलयตนจะขอกลับหงสาวดีทันที
และสองตนจะไม่ขอฝึกไฝ่ฝ้ายใดเป็นอันขาด





คำถามข้อที่ ๔

สมิงพระรามอยู่กินกับพระราชธิดาของพระเจ้า
ฝรั่งมังฆ้อง ในฐานะอุปราชจนกระทั่งมีพระธิดา
ด้วยกัน ๑ คน



ตัวละคร

เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา





ตัวละคร

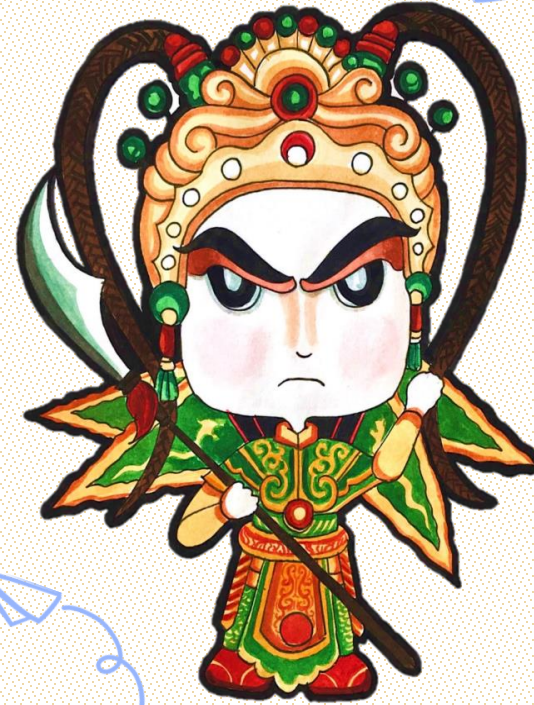
สมิงพระราม



พระเจ้ากรุงจีน หรือ พระเจ้ากรุงต้าฉิง



พระเจ้าฝรั่งมังฆ้อง หรือ พระเจ้ามณเฑียรทอง



กามะนี





ตัวละคร



สมิงพระราม

สมิงพระรามเป็นทหารเอกของพระเจ้า
ราชาธิราชแห่งกรุงหงสาวดี (มอญ) ภายหลังเป็น
เชลยศึกของพระเจ้าฝรั่งมังฆ้อง (พม่า) ได้รับ
แต่งตั้งให้เป็น **“พระมหาอุปราชผดุงพระนคร”**



ตัวละคร

สมิงพระราม



๑. รักบ้านเมือง และจงรักภักดีต่อพระมหากษัตริย์
๒. มีความชำนาญในการทำสงคราม
๓. เป็นผู้มิไหวพริบ
๔. เป็นผู้มองการณ์ไกล
๕. ไม่หวังลาภยศ



ตัวละคร



พระเจ้ากรุงจีน หรือ พระเจ้ากรุงต้าฉิง

เสวยราชสมบัติอยู่ในกรุงจีน

๑. รักการต่อสู้ แต่มีน้ำใจเป็นนักกีฬา
๒. มีความเมตตาไม่รังแกผู้ที่อ่อนแอกว่า
๓. รักษาคำพูด



ตัวละคร



กามะนี

กามะนีเป็นทหารเอกของพระเจ้า
กรุงต้าฉิงมีฝีมือเก่งกาจด้านการ
“ขี่ม้าแทงทวน” จนมีคำสรรเสริญว่า
“มิใช่มนุษย์ดุจเทพยดา”



ตัวละคร

พระเจ้าฝรั่งมังฆ้อง หรือ พระเจ้ามณเฑียรทอง



พระเจ้าฝรั่งมังฆ้อง หรือ พระเจ้า
มณเฑียรทอง เป็นกษัตริย์แห่งกรุงรัตน
บุระอังวะ มักทำการสงครามกับมอญแห่ง
เมืองหงสาวดี



ตัวละคร

พระเจ้าฝรั่งมังฆ้อง หรือ พระเจ้ามณเฑียรทอง



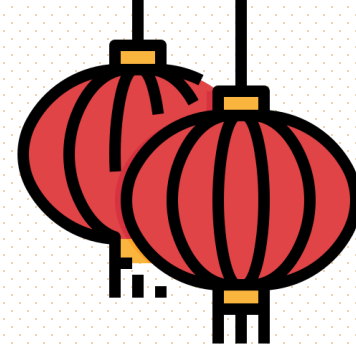
๑. ใช้สติปัญญา ไตร่ตรองในการแก้ปัญหา
๒. มีความเมตตา ตอบแทนผู้ที่ทำความดี
ความชอบ

เนื้อเรื่องย่อ

เรื่องราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา



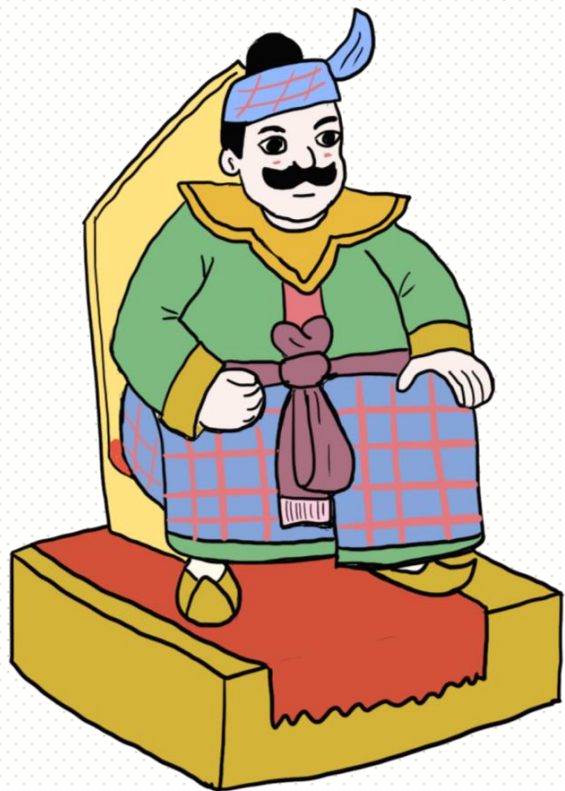
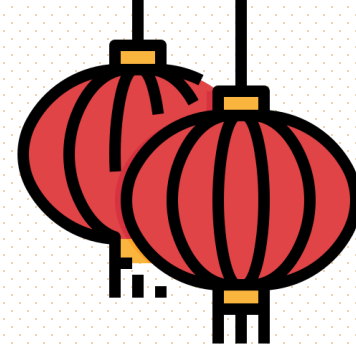
เนื้อเรื่อง



พระเจ้ากรุงต้าฉิงแห่งประเทศจีน ยกทัพมาล้อมกรุงอังวะ ต้องการให้พระเจ้าฝรั่งมังฆ้องออกไปถวายบังคม และขอให้ส่งทหารออกมาซื้อม้าราทวนต่อสู้กันตัวต่อตัว ถ้าฝ่ายกรุงรัตนบุระอังวะแพ้ต้องยกเมืองให้ฝ่ายจีน แต่ถ้าฝ่ายจีนแพ้จะยกทัพกลับทันที



เนื้อเรื่อง



พระเจ้าฝรั่งมังฆ้องประกาศหาผู้ที่จะอาสา
ออกไปรบกับกามะนี ถ้าสามารถรบชนะกามะนี
ทหารเอกของเมืองจีน จะโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งให้
เป็นพระมหาอุปราชและแบ่งสมบัติให้กึ่งหนึ่ง



เนื้อเรื่อง

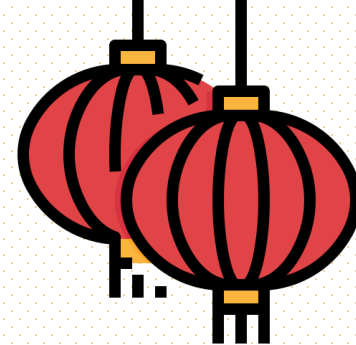


ฝ่ายสมเด็จพระรามที่ถูกจับเป็นเชลยเมืองอังวะ
ทราบข่าวก็คิดตรึกตรองว่า หากจีนชนะศึกครั้งนี้
จีนคงยกทัพไปตีเมืองหงสาวดีของตนต่อเป็นแน่
ควรคิดป้องกันไว้ก่อนจึงอาสาออกรบ





เนื้อเรื่อง



โดยขอพระราชทานม้าฝีเท้าดีตัวหนึ่งและได้เลือกม้าจากหญิงม่าย ซึ่งมีลักษณะดีทุกประการ สมิงพระรามนำม้าออกไปฝึกหัด ให้รู้จักทำนองจนคล่องแคล่วสันทัดขึ้นพร้อมทั้งทูลขอเหล็กและตะกรวยผูกข้างม้า



เนื้อเรื่อง



ระหว่างการรบ สมิงพระรามเห็นว่ากामะณีมีความชำนาญด้านการรบเพลงทวนมาก สมิงพระรามจึงใช้อุบายว่าให้แต่ละฝ่ายแสดงท่ารำให้อีกฝ่ายรำตามก่อนที่จะต่อสู้กัน เพื่อจะคอยหาช่องทางที่จะแทงทวนให้ถูกตัวกामะณีได้



เนื้อเรื่อง



เมื่อสมิงพระรามหลอกล่อให้กามะนีรำ
ตามในท่าต่าง ๆ จึงได้เห็นช่องใต้รักแร้กับ
บริเวณเกาะซ่อนท้ายหมวกที่เปิดออกได้
สมิงพระรามทำที่ว่าสู้ไม่ได้



เนื้อเรื่อง



จากนั้นข้ามมาหนี ให้ม้าของกามะนีเหนื่อย
เมื่อได้ที่ก็สอดทวนแทงชอกใต้รักแร้ แล้วฟัน
ย้อนกลับเพราะตัดศีรษะของกามะนีขาด แล้ว
เอาขอเหล็กลับใส่ตะกรวยโดยไม่ให้ตกดิน นำมา
ถวายพระเจ้าฝรั่งมังฆ้อง



เนื้อเรื่อง

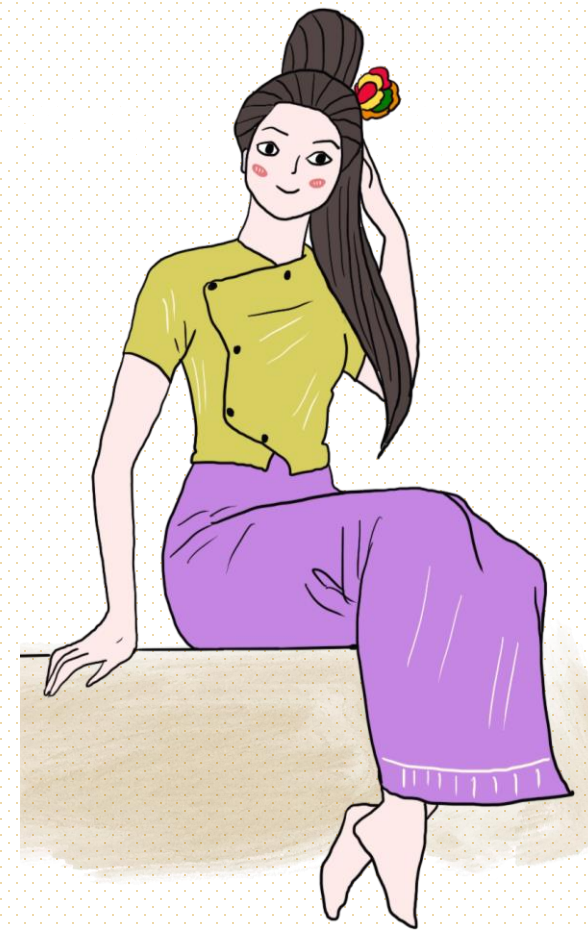


เมื่อฝ่ายจีนแพ้ พระเจ้ากรุงจีนก็สั่งให้ยกทัพกลับตามสัญญา ฝ่ายพระเจ้าฝรั่งมังฆ้องนั้นชอบใจในตัวสมิงพระรามเป็นอย่างมาก เมื่อสมิงพระรามมาขอตัวกลับหงสาวดี ก็คิดว่าสมิงพระรามคนนี้มีฝีมือดีครั้งจะปล่อยให้กลับไปหงสาวดี ก็รู้สึกเสียดายฝีมือ พระเจ้าฝรั่งมังฆ้องจึงมาปรึกษากับพระมเหสี พระมเหสีจึงแนะนำให้ยกพระราชธิดาของตนให้กับสมิงพระราม

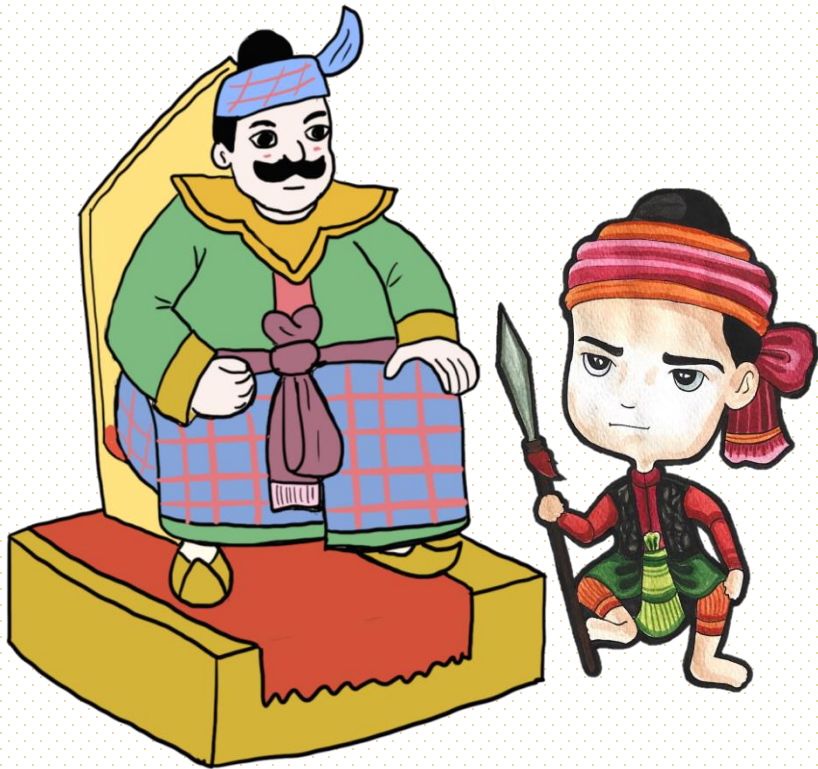
เนื้อเรื่อง



สมิงพระรามเห็นพระราชธิดาก็ตะลึงใน
ความงาม พระเจ้าฝรั่งมังช้อยเห็นเช่นนั้นก็ดี
พระทัย จึงประทานยศให้สมิงพระรามเป็น
พระมหาอุปราชและมอบพระราชธิดาให้เป็น
รางวัล



เนื้อเรื่อง



สมิงพระรามจึงขอพระเจ้าฝรั่งมังฆ้อง
ไว้สองข้อคือ หนึ่งถ้ามีใครเรียกตนว่าเชลย
ตนจะขอกลับหงสาวดีทันที และสองตนจะ
ไม่ขอฝึกไฝ่ฝ้ายใดเป็นอันขาด



เนื้อเรื่อง



จากนั้นสมิงพระรามก็อยู่กินกับพระราชธิดา
ในฐานะอุปราช จนกระทั่งมีลูกชายด้วยกัน ครั้นลูก
ชายอายุได้ ๑ ขวบเศษ วันหนึ่งพระเจ้าฝรั่งมังฆ้อง
อุ้มหลานชายนั่งบนตักด้วยความไร้เดียงสาและ
กำลังซุกซน ก็ลุกขึ้นมายุคบ่าแล้วเอื้อมมือไปจับหัว
ของพระเจ้าฝรั่งมังฆ้อง



เนื้อเรื่อง



พระเจ้าฝรั่งมังฆ้องเห็นดังนั้นจึงปลั่งปาก
ตรัสออกไปว่า “ลูกอ้ายเฉลยนี้กล้าหาญนัก”
สมเด็จพระรามได้ยินดังนั้นจึงน้อยใจ ในคืนนั้นจึง
เขียนหนังสือ ๒ ฉบับ ฉบับหนึ่งซ่อนไว้ใต้หมอน
อีกฉบับหนึ่งพกติดตัวไว้ก่อนจะควบม้า หนีออก
จากกรุงอังวะไป

เนื้อเรื่อง



เมื่อความทราบถึงพระเจ้าฝรั่งมังฆ้อง พระองค์จึง
นำหนังสือไปให้พระมเหสีอ่าน เมื่อพระมเหสีอ่านแล้วจึง
กราบทูลว่า **“พลังปากก็ย่อมเสียการ พลังมีดพลังขวาน
มักจะบาดเจ็บ”** ฝ่ายสมิงพระรามเมื่อกลับถึงกรุงหงสาวดี
พระเจ้าราชาธิราชก็ดีใจยิ่งนัก ถึงกับจัดมหรสพ
เพื่อเฉลิมฉลองเป็นเวลา ๗ วัน ๗ คืน



กิจกรรม

นักเรียนทำกิจกรรม “ค้นคว้าหาประโยชน์”
โดยมีวิธีการ ดังนี้

นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔ - ๕ คน ศึกษาและบอก
ประโยชน์ รวมถึงข้อคิดที่สะท้อนมาจากรื่อง
ราชาธิราช ตอนสมิงพระรามอาสา





กิจกรรม

โดยศึกษาเนื้อหาจาก หนังสือเรียนพื้นฐาน
วรรณคดีวิจักษ์ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ และบันทึก
ความรู้ลงใน บัตรกิจกรรม “ค้นคว้าหาประโยชน์”
จากนั้นให้ตัวแทนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอ



กิจกรรม “ค้นคว้าหาประโยชน์”

ศึกษาและบอกประโยชน์ รวมถึงข้อคิดที่สะท้อนมาจากเรื่องราวชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา



กิจกรรม “ค้นคว้าหาประโยชน์”

ศึกษาและบอกประโยชน์ รวมถึงข้อคิดที่สะท้อนมาจากเรื่องราวชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา



กิจกรรม “ค้นคว้าหาประโยชน์”

ศึกษาและบอกประโยชน์ รวมถึงข้อคิดที่สะท้อนมาจากเรื่องราวชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา



บัตรกิจกรรม

เรื่อง “ค้นคว้าหาประโยชน์”



(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)



ข้อคิดที่ได้รับ



ปัญญาย่อมนำมาสู่ความสำเร็จ แนวคิดสำคัญ
ของเรื่องคือ คุณค่าของสติปัญญา เพราะความสำเร็จ
เกิดขึ้นได้ด้วยสติปัญญาและฝีมือ ไม่ว่าจะตกอยู่ใน
สถานการณ์ใดก็ตาม ควรใช้ความรอบคอบ ไตร่ตรอง
ให้ถี่ถ้วน

ข้อคิดที่ได้รับ



ในการทำศึกสงครามนั้น ทหารที่ดีนอกจาก
จะมีฝีมือและความกล้าหาญแล้ว ยังต้องมีไหวพริบ
ในการวางแผนอย่างฉลาดรอบคอบจึงจะสามารถ
ชนะศัตรูได้

ข้อคิดที่ได้รับ



ตั้งสมิงพระรามเมื่อครั้งอาสาประลองฝีมือ
ทวนกับกามะนี ได้ทูลขอม้าฝีเท้าดีฝึกม้าจนรู้จัก
ทำนองรุกรับได้ ทั้งยังใช้อุบายอันชาญฉลาด ทำให้
สามารถสังหารกามะนีได้ในที่สุด

ข้อคิดที่ได้รับ



การรักษาคำสัตย์ยอมเป็นที่สรรเสริญ ผู้รักษาวาจาย่อมได้รับความนับถือจากผู้คนทั่วไป ผู้ที่จะปกครองผู้อื่นได้นั้นต้องมีน้ำใจนักกีฬา รู้แพ้รู้ชนะ มีใจเป็นธรรม และรักษาคำสัตย์

ข้อคิดที่ได้รับ



ดังเช่นตัวละครหลายตัวในเรื่องราชาธิราช
ตอนสมิงพระรามอาสา ที่ยึดถือคำสัตย์เป็นที่ตั้ง
ตั้งพระเจ้ากรุงต้าฉิงและพระเจ้าฝรั่งมังฆ้องที่ยึดมั่น
ในวาจายิ่งกว่าชีวิต

ข้อคิดที่ได้รับ



ควรคิดก่อนพูด เพราะหากพลั้งปากออกมาแล้ว จะไม่สามารถย้อนกลับไปแก้ไขสิ่งใดได้ เช่น ตอนที่พระเจ้าฝรั่งมังฆ้องพลั้งปากพูดว่า **“ลูกอ้ายเซलयี่กล้าหาญนัก”** ทำให้สมเด็จพระราม น้อยใจแล้วหนีกลับหงสาวดีไป

ข้อคิดที่ได้รับ

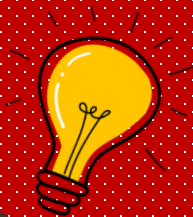


ความประมาทเป็นหนทางสู่ความตาย ดังเช่น
ตอนที่กามะณี พลาดท่าเสียที่หลงกลอุบาย
ของสมิงพระราม จนทำให้ตัวเองถึงแก่ความตาย



ลงมือทำ จดจำได้

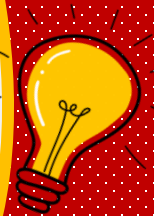
นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔ - ๕ คน ทำใบงาน
เรื่อง “ประยุกต์ได้ใช้เป็น”





ลงมือทำ จดจำได้

โดยให้นักเรียนศึกษาประโยชน์และข้อคิดที่สะท้อนจากเรื่องราวราชาธิราช ตอน สมิงพระรามอาสา ว่านักเรียนสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร พร้อมยกตัวอย่างอธิบายให้ชัดเจน



ใบงานเรื่อง “ประยุกต์ได้ใช้เป็น”
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง สรรพปัญญาล้ำฝีมือ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง เชิดชูวีรกรรม (๒)
รายวิชา ภาษาไทย ๑ รหัสวิชา ท ๒๑๑๐๒ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑



คำชี้แจง ให้นักเรียนศึกษาประโยชน์และข้อคิดที่สะท้อนจากเรื่องราวฮีโร่ราช ตอน สมิงพระรามอาสาว่าสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร พร้อมยกตัวอย่างอธิบายให้ชัดเจน
หมายเหตุ (นักเรียนสามารถเขียนเป็นแผนภาพความคิดหรือเขียนสรุปโดยย่อก็ได้)



ใบงาน

ใบงานเรื่อง “ประยุกต์ได้ใช้เป็น”



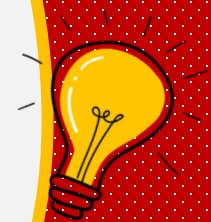
(สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th)





คำถามชวนคิด

นักเรียนได้รับประโยชน์ใดบ้างจากการเรียนในช่วงโมงนี้
และนักเรียนสามารถนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ใน
ชีวิตประจำวันได้หรือไม่ อย่างไร





คำไหน ใช้ถูก





อลังการ



อลังกาล

น. การตกแต่ง, การประดับ





บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง เชิดชูวีรกรรม (๓)

ดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ www.dltv.ac.th

รายวิชาภาษาไทย
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑