

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๒๑๑๐๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

เรื่อง ถอดคำประพันธ์กาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน

ครูผู้สอน

ครูธีรสุด

ฉำทรัพย์

ครูวิชุดา

กลีนจงกล



ถอดคำประพันธ์ ภาพย์แห่งชมเครื่องคาวหวาน





จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกความหมายวรรณคดีและวรรณกรรมได้
๒. เขียนวิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรม



ชวนคิด พินิจสาร

การถอดความจากบทประพันธ์
มีส่วนช่วยในการศึกษาวรรณคดีอย่างไร



ลงมือทำ จดจำได้

ให้นักเรียนจับกลุ่ม กลุ่มละ ๔ - ๕ คน โดยให้ถอดคำ
ประพันธ์ในส่วน “บทของดาว” ในเรื่องกาพย์เห่ชม
เครื่องคาวหวาน เมื่อเสร็จแล้วให้นำเสนอหน้าชั้นเรียน



๑แกงไก่มีน้ำมันเนื้อ
หอมยี่ห่ำรารสฉุน
ชายไต่บริโภาคภุญช์
แรงอยากยอหัตถ์ซ้อน

นพคุณ พี่เอย
เฉียบร้อน
พิศวาส หวังนา
อกให้หวนแสวง



๑มัสมั่นแกงแก้วตา
ชายใดได้กลิ่นแกง

หอมยี่ห่วยารสร้อนแรง
แรงอยากให้ไฟฝันหา



๑ ยำใหญ่ใส่สารพัด
รสดีด้วยน้ำปลา

วางจานจัดหลายเหลือตรา
ญี่ปุ่นล้ำย้ายวนใจ



๑ ล้าเตียงคืดเตียงน้อง
ลุดหลันซันชอบกล

นอนเตียงทองทำเมืองบน
ยลอยากนิตริคืดแนบนอน



๑ ก้อยกุ้งปรุงประทีน
รสทิพย์หยิบมาโปรย

วางถึงลิ้นตื่นแด่โดย
ฤจะเปรียบเทียบทันขวัญ



๑ เทโพพื้นเนื้อท้อง
นำซดรสครามครัน

เป็นมันย่องล่องลอยมัน
ของสวรรค์เสวยรมย์



๑ ความรักยกเปลี่ยนท่า ทำน้ำยาอย่างแกงขม
กล่อมกล่อมเกลี้ยงกลม ชมไม่วายคล้ายคล้ายเห็น



๑ ข้าวหุงปรุ้งอย่างเทศ รสพิเศษใส่ลูกเอ็น
ใครหุงปรุ้งไม่เป็น เช่นเชิงมิตรประดิษฐ์ทำ



๑ เหลือรู้หมูป่าต้ม
รอยแจ้งแห่งความขำ

แกงคั่วส้มใส่ระกำ
ข้าทรวงเศร้าเจ้าตรากตรอม



๑ ซ้ำซ้ำปล้ำเนื้อสด
คิตควมยามถนอม

ฟุ้งปรากฎรสถื่นหอม
สนิทเนื้อเจือเสาวคนธ์



๑ ลำเต็ยงคึดเต็ยงน่อง
ลุดหลั่นซ้นชอบกกล

นอนเต็ยงทองท่าเมืองบน
ยลอยากนิตรคึดแนบนอน



๑ เห็นห่อหุ้มทรงวงเต๋า
เจ็บไกลในอาวรณ์

ห่อหุ้มเร้าคือไฟฟอน
ร้อนห่อหุ้มกลุ่มกลางทรง



๑ รังนกนึ่งนำสด
นกพรากจากรังรวง

โอซารสกว่าทั้งปวง
เหมือนเรียมร้างห่างห้องหวน



๑ ไตปลาเสสรังว่า
ใบโศกบอกโศกครวญ



ดูจวจากะบิตกระบวน
ให้พี่เคราะห์เจ้าดวงใจ



๑ ผักโฉมชื่อเพราะพริ่อง
ผักหวานชานทรวงใน

เป็นโฉมน้องฤโฉมไหน
ใคร่ครวญรักผักหวานนาง

An illustration of a classroom scene. In the center is a large green chalkboard with a wooden frame. On the chalkboard, the Khmer word 'ឆ្នោត' (Chhnot) is written in large white letters. To the left of the chalkboard, a young boy with dark hair, wearing a white shirt, a red tie, and a yellow vest, is smiling and holding the left side of the chalkboard frame. To the right, a young girl with dark hair, wearing a white shirt, a red tie, and a yellow vest, is smiling and holding the right side of the chalkboard frame. She is also holding an open book with wavy lines representing text. Above the chalkboard, there are several decorative elements: a red book, a glowing yellow lightbulb, a magnifying glass, and some green leaves. Below the chalkboard, there is a stack of books and more green leaves. The background is a light yellow grid pattern.

ឆ្នោត



ชวนคิดช่วงท้าย

นักเรียนชื่นชอบเมนูใด
ที่เพื่อนนำเสนอในช่วงเวลานี้



คำไหนใช้ถูก



ทรงรูปหลัง

ทับหลัง



๗ ทับหลัง

ทับหลังนางอัปสร 8 องค์ ณ ปราสาทหินพิมาย : นายธีรุต ฉำทรัพย์

ท่อนหินรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าที่สลักเป็นลวดลายต่าง ๆ
วางพาดอยู่เหนือกรอบประตูทางเข้าปราสาทหิน

แหล่งที่มา : <https://dictionary.orst.go.th/พจนานุกรม> ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.๒๕๕๔ สืบค้นเมื่อ ๒๕ เมษายน ๒๕๖๕

บทเรียนครึ่งต่อไป

วิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี
“กาพย์เห่ชมเครื่องคาวหวาน”

ดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ www.dltv.ac.th

รายวิชาภาษาไทย
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

