

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและ
ความคิดเห็นจากเรื่อง สังกข์ทอง
ตอน กำเนิดพระสังข์ (๑)

ครูผู้สอน ครูคณิตา หนูนอนันต์



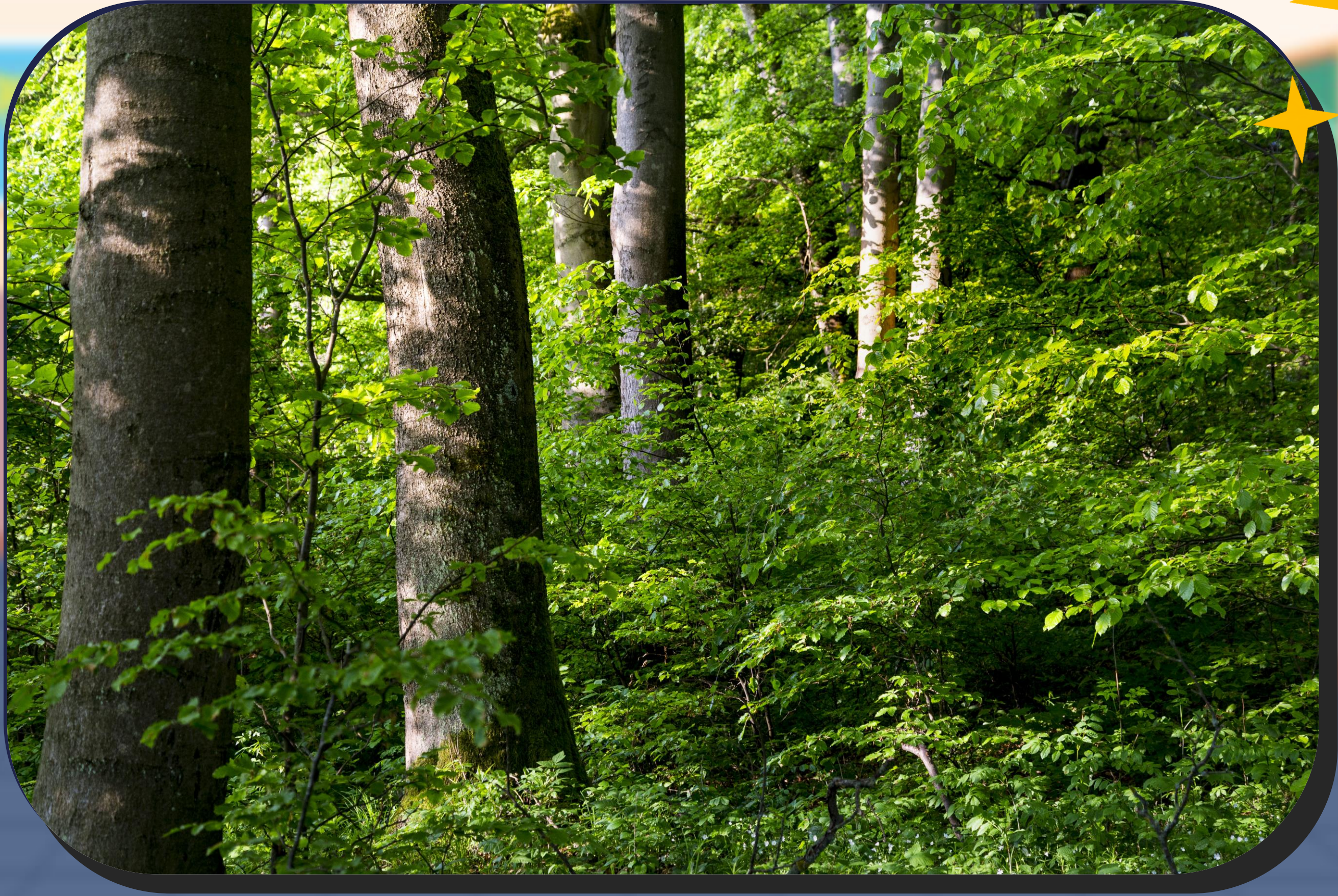
การเขียนแสดงความรู้สึกและ
ความคิดเห็นจากเรื่อง สังข์ทอง
ตอน กำเนิดพระสังข์ (๑)



กิจกรรม

“บอกความรู้สึก”







หากนักเรียนต้องไปอาศัย
อยู่ในป่าที่นักเรียนไม่เคยคุ้นเคย
นักเรียนจะรู้สึกอย่างไร



“เสียงเลื้อยแตรช่างกว้างทราย
ใจหายอกสั่นขวัญหนี
เล็ดลอดคอกอดลูกเข้าไคร่ก็
เทวีอุ้มสังข์ดำเนินไป”





คำถามกระตุ้นความคิด

- นักเรียนคิดว่านางจันท์เทวีที่ถูกนำไปทิ้งไว้ป่าจะมีความรู้สึกอย่างไร
- นักเรียนมี**ความรู้สึก**อย่างไรกับการที่นางจันท์เทวีถูกนำไปปล่อยทิ้งไว้ในป่า
- นักเรียนมี**ความคิด**เห็นอย่างไรกับการที่นางจันท์เทวีและลูกถูกนำไปทิ้งในป่า





จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกหลักการเขียนแสดงความรู้สึกละความความคิดเห็นได้
๒. เขียนวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นตัวละคร
เรื่อง สังข์ทอง ตอน กำเนิดพระสังข์ได้
๓. มีมารยาทในการเขียน





การเขียนแสดงความรู้สึก

เป็นการถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดที่มีอยู่
ให้ผู้อื่นได้รับรู้โดยการเขียน ซึ่งสะท้อนจาก
ความรู้สึกที่ได้พบเห็นภาพ เหตุการณ์
สถานที่ หรือสิ่งของต่าง ๆ แทนการพูด
ให้ผู้อื่นฟัง





การเขียนแสดงความคิดเห็น

เป็นการเขียนขยายความจากเรื่องใด
เรื่องหนึ่ง โดยอธิบายหรือแสดงความคิดเห็น
ประกอบเรื่องนั้นอย่างมีเหตุผล





การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

เป็นการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
ต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ควรพิจารณาอย่างรอบคอบ
ผู้เขียนจะต้องตรวจสอบข้อเท็จจริงว่าถูกต้องหรือไม่
แล้วเขียนให้กระจ่างชัด โดยใช้เหตุผลประกอบหรือ
มีหลักฐานอ้างอิง





การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

ศึกษาเรื่องที่สนใจ
จะเขียนให้เข้าใจ
ชัดเจน

ควรเขียนในเชิงสร้างสรรค์
และมีข้อเสนอแนะ

ควรเขียนแบบร่างก่อน
ตรวจสอบปรับปรุงสำนวนภาษา
รวมทั้งเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง

กล่าวถึงข้อมูลหรือข้อเท็จจริงก่อน
แล้วจึงกล่าวความรู้สึกหรือ
ความคิดเห็น

มีมารยาทในการเขียน
เขียนด้วยภาษาที่สุภาพ
ไม่ใช่ถ้อยคำรุนแรง

กิจกรรม

“ตัวละครสะท้อนความคิด”



ไม่ว่าลูกน้อยจะเป็นหอยปู อุ่มชุมชิดพิสมัย



กอบเก็บข้าวหกที่ตกดิน
เหลียวดูผู้คนชนนี้
หุงข้าวหาปลาไว้ทำแม่
ช่วยขับไล่ป่าประสาจน

ผันผินลอบลับขยับหนี
จะหนีเข้าสังข์กำบังตน
ดูแลจัดแจงทุกแห่งหน
สาละวนเล่นพลาจไม่ห่างดู



นางเล่าแต่ต้นจนปลาย ตายายพาไปยังเคหา
จัดเหี้ยเรือให้มีได้ซ้ำ ด้วยความเมตตาปราณี



กิจกรรม

พัฒนาทักษะ



คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง

๑. แจกใบงานที่ ๙
๒. สังเกตการทำงานของนักเรียน
และให้คำแนะนำในการทำงาน
๓. ตรวจสอบและประเมินใบงานที่ ๙

คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน

๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๙
๒. เมื่อทำเสร็จให้ส่งที่ครูประจำวิชา



คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์ตัวละคร
เรื่อง สังข์ทอง ตอน กำเนิดพระสังข์
แล้วเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น





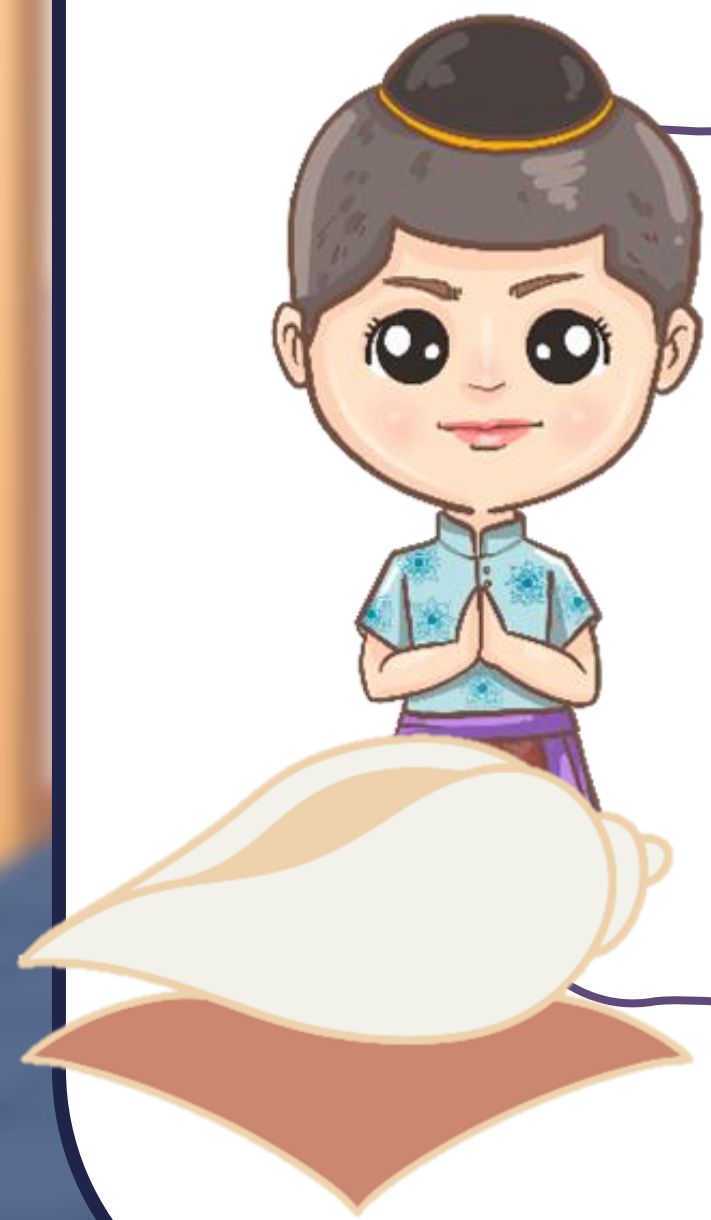
นางจันท์เทวี

.....

.....

.....





พระสังข์

.....

.....

.....





ท้าวยศวิมล

.....

.....

.....





ตากับยาย

.....

.....

.....



ตรวจสอบ □

ความถูกต้อง





คำถามสรุปบทเรียน

นักเรียนคิดว่า การแสดงความรู้สึก
และความคิดเห็นมีความสำคัญ
ในการสื่อสารหรือไม่





บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง

การเขียนแสดงความรู้สึกและ
ความคิดเห็นจากเรื่อง ลังข์ทอง
ตอน กำเนิดพระสังข์ (๒)





สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึก
และความคิดเห็น
๒. ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึก
และความคิดเห็น (๒)

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

