

รายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง นิทานแสนสนุก (๑)

ครูผู้สอน ครูอนุชา อินทร์พ่วง



เรื่อง

นิทานแสนสนุก (๑)





ประเภทของหนังสือ
ที่นักเรียนเลือกคืออะไร

นิทาน



หนังสือที่เลือก
มีคุณสมบัติเป็นหนังสือดี
มีประโยชน์ในเรื่องใดบ้าง
เพราะเหตุใด

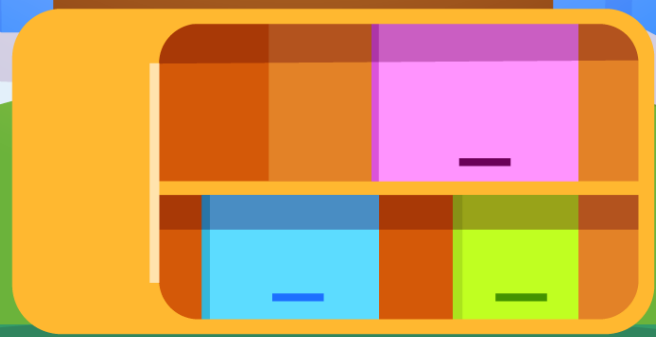


จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) บอกเหตุผลประกอบการเลือกนิทานที่มีประโยชน์ได้
- ๒) ค้นหาความหมายของคำในนิทานที่เลือกได้
- ๓) จำแนกเสียงสระของคำจากนิทานได้
- ๔) ระบุข้อคิดจากนิทานได้
- ๕) มีมารยาทในการพูดและการเขียน



หลักการเลือกหนังสือ



หลักการเลือกหนังสือ

ขึ้นอยู่กับจุดมุ่งหมายหรือวัตถุประสงค์ของการอ่าน

๑. การอ่านเพื่อความรู้ เช่น ตำราวิชาการ หนังสือเรียน
๒. การอ่านเพื่อความบันเทิงใจ เช่น นวนิยาย การ์ตูน เรื่องสั้น



๓. การอ่านเพื่อเป็นกำลังใจเสริมสร้างปัญญา

เช่น หนังสือจิตวิทยา หนังสือธรรมะ

๔. การอ่านเพื่อใช้เวลาว่าง

ให้เป็นประโยชน์ เช่น การทำอาหาร

การทำงานอดิเรก





สระเดี่ยว

สระเดี่ยว คือ สระที่ออกเสียงโดยอวัยวะ
ในช่องปากอยู่ในตำแหน่งเดียวตลอด



๑๘ เสียง



-ະ

ສຣະອະ

-າ

ສຣະອາ

-

ສຣະອີ

-

ສຣະອື້

-

ສຣະອື່

-

ສຣະອື່ອ

-

ສຣະອຸ

-

ສຣະອູ

ເະ

ສຣະເອະ

ເ-

ສຣະເອ



แ-ะ สระแอะ

โ-ะ สระโอะ

เ-าะ สระเอาะ

เ-อะ สระเเออะ

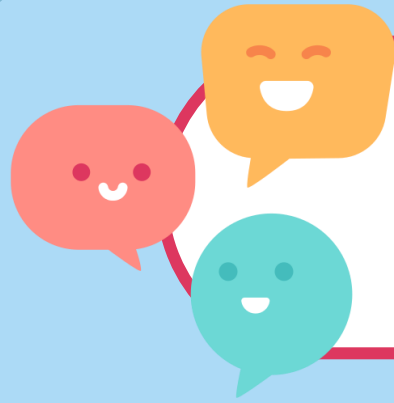
แ- สระแอ

โ- สระโอ

-อ สระออ

เ-อ สระเเออ





สระประสม

สระประสม คือ สระที่ออกเสียงโดยใช้
อวัยวะภายในปากออกเสียงรวมกัน



๓ เสียง



เ - ย

สระเอี้ย

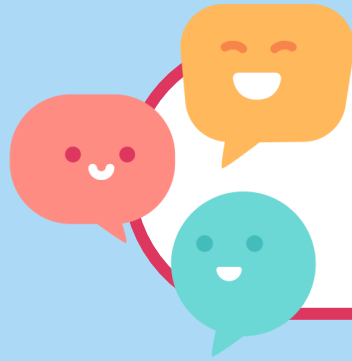
เ - อ

สระเอื้อ

เ
ัว

สระอัว





สระเกิน

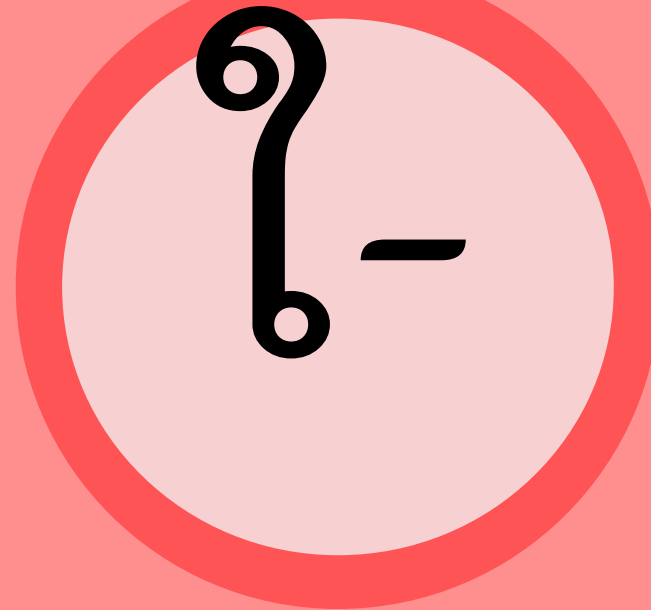
สระเกิน คือ สระที่มีเสียงซ้ำกับสระเดี่ยว
ต่างกันว่าสระเกินจะมีเสียงพยัญชนะประสม
หรือสะกดอยู่ด้วย มี ๘ เสียง





อ๋ำ

อ่านว่า อ๋ำ

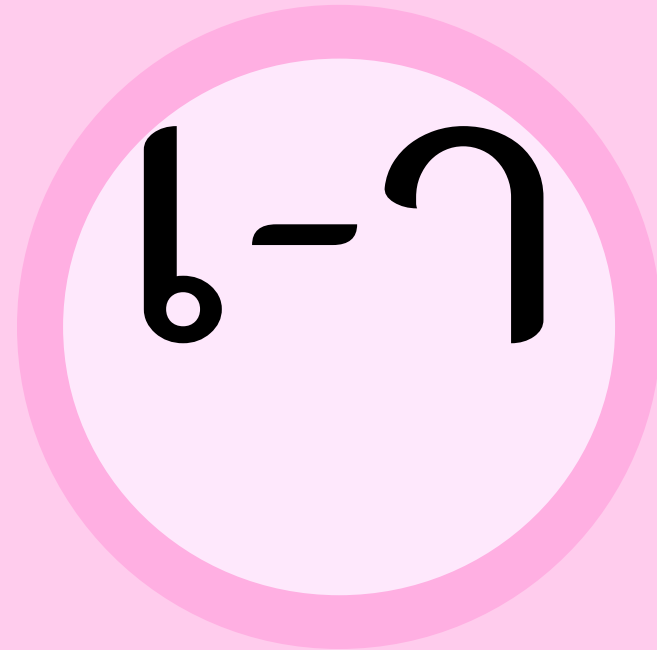


ไ๋

อ่านว่า ไ๋



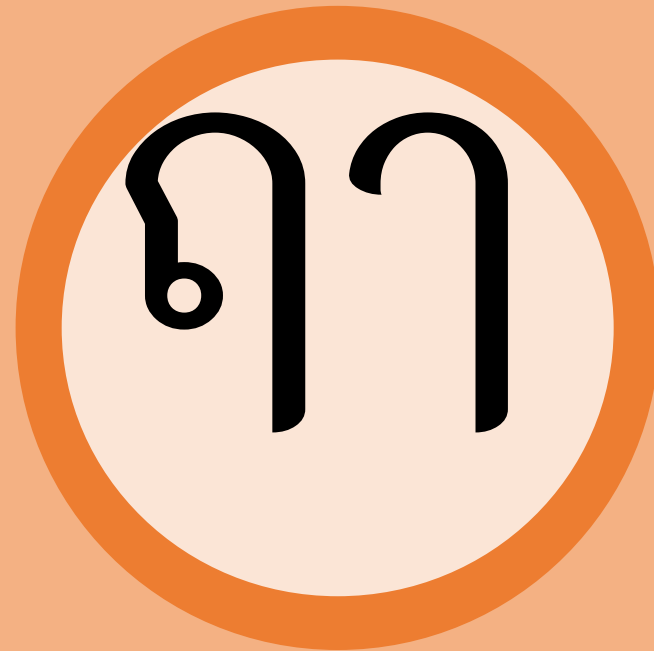
อ่านว่า **ไ**เอ



อ่านว่า **เ**อา



อ่านว่า **กา**



อ่านว่า **กอ**

กา

อ่านว่า **กา**

กา

อ่านว่า **กา**



สระในภาษาไทย

บางตำราถือว่าภาษาไทยมี ๒๑ เสียง
คือ ไม่รวมสระเกินทั้ง ๘ เสียง
เนื่องจากถือว่าเป็นพยางค์ ซึ่งมีหน่วย
เสียงในตนเองสมบูรณ์อยู่แล้ว



และไม่รวมสระประสมเสียงสั้น ทั้ง ๓ เสียง

คือ **เอียะ เอือะ อัวะ**

เนื่องจากมีใช้ในภาษาไทยน้อยมาก

และ ส่วนใหญ่เป็นคำเลียนเสียงซึ่งไม่ได้ใช้

สื่อความหมายอื่น เช่น **เพียะ เปี้ยะ ผัวะ**

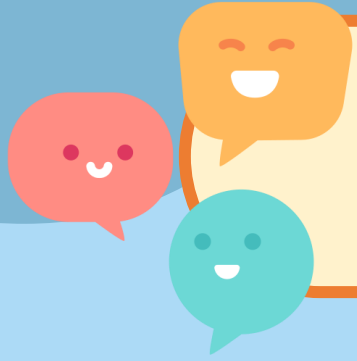
เป็นต้น



การหาข้อคิด

การหาข้อคิด คือ การหาข้อคิดหรือคติสอนใจจากเรื่องที่อ่านว่าเรื่องนั้น ๆ ให้ข้อคิดที่เป็นประโยชน์อะไรบ้าง แล้วจึงนำข้อคิดนั้นมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน เช่น การอ่านนิทาน บทความ สารคดี

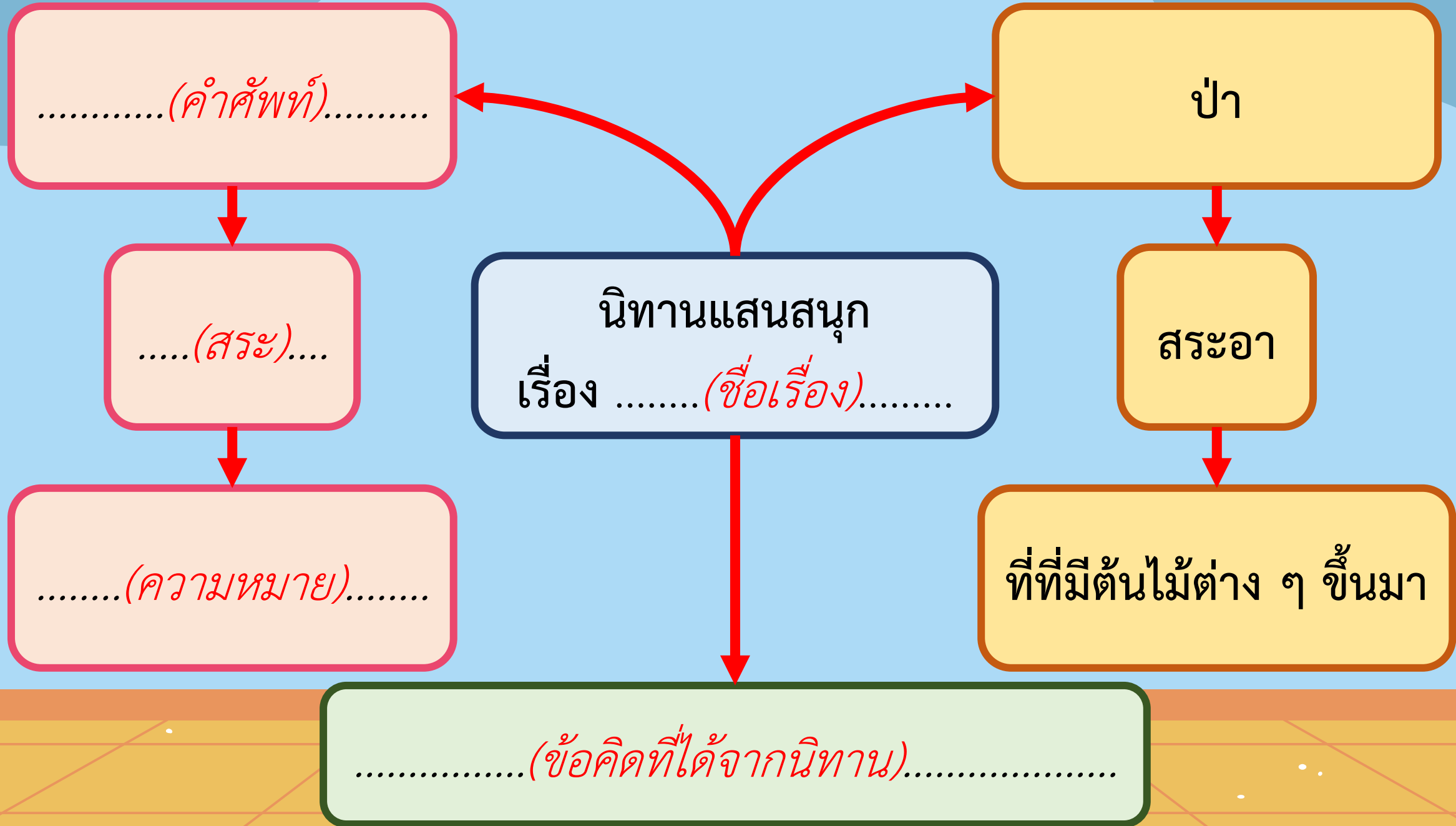




หลักการในการหาข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

๑. ควรอ่านเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง
๒. ทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง
๓. จับใจความสำคัญ หรือประเด็นสำคัญ
๔. วิเคราะห์จุดมุ่งหมายของผู้เขียน
ที่ต้องการให้ข้อคิดกับผู้อ่าน





บทบาทครู

๑. คุณครูแนะนำ และอธิบายเพิ่มเติม เมื่อนักเรียนเกิดความสงสัยหรือไม่เข้าใจ
๒. ครูสาธิตวิธีการทำงาน และอธิบายเพิ่มเติม

บทบาทนักเรียน

๑. เมื่อนักเรียนสงสัยหรือไม่เข้าใจให้ยกมือสอบถามคุณครู ด้วยถ้อยคำที่สุภาพ
๒. นักเรียนทำกิจกรรม นิทานแสนสนุก ของฉัน
๓. ทำงานด้วยความมุ่งมั่น ตั้งใจ ไม่รบกวนสมาธิของผู้อื่น
๔. มีมารยาทในการเขียน



นักเรียนในกลุ่มจะต้องปฏิบัติตนอย่างไร
จึงทำให้งานกลุ่มประสบความสำเร็จ

การมีความสามัคคี
แบ่งหน้าที่ความรับผิดชอบ
มีความมุ่งมั่น เป็นต้น



สิ่งที่ต้องเตรียมในชั่วโมงต่อไป



๑. เตรียมตัวนำเสนอผลงานการค้นคว้าอิสระ
๒. แบบประเมินตนเองท้ายหน่วยที่ ๒



บทเรียนครั้งต่อไป



เรื่อง นิทานแสนสนุก (๒)

สแกนเพื่อพูดคุย
กับครูกันดีได้ที่



ดาวน์โหลดเอกสารเพิ่มเติมได้ที่ www.dltv.ac.th
รายวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓



