

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เรื่อง พระอภัยมณี (๓)

ครูผู้สอน ครูธีระพล แก้วคำจันทร์



คำไทยใช้ให้ถูก



๑.

ลิตรอน



๒.

ริตรอน



คำไทยใช้ให้ถูก

ลิดรอน

[ลิด-รอน] หมายถึง

(ก.) ตัดทอน เช่น ลิดรอนอำนาจ

ลิดรอนสิทธิ์



ทบทวน

ความรู้เดิม



ทบทวนตัวละคร



ที่มาภาพ <https://ohm-cartoonist.blogspot.com/>



ทบทวนตัวละคร



ทบทวนตัวละคร



อ่านบทร้อยกรอง



ดูลี้วลี้วปลิวต่ายไปตามคลื่น
ยี่งลมกล้าม้าโลดกระโดดดลอย
ดูกว้างขวางว่างโวก้องโล่งลี้ว
ลี้วนละเมาะเกาะใหญ่แต่ไกลตา

เหมือนเดินพื้นแผ่นดินถึงวังหยอยหยอย
พระหน่อน้อยนั่งชมยมนา
เห็นรี้วรี้วเรียรายทั้งซ้ายขวา
อุปมาเหมือนหนึ่งแหนแลลิลิบ



คำถามจุดประกายความคิด



๑. บทร้อยกรองนี้กล่าวถึงใคร
๒. นักเรียนคิดว่าสุตสาครกำลังทำอะไร
๓. สุตสาครออกเดินทางไปที่ไหน



จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อธิบายความหมายของคำ สำนวน จากเรื่องพระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมืองการะเวกได้
๒. คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องโดยใช้เหตุผลประกอบได้
๓. อ่านจับใจความเรื่องพระอภัยมณี
ตอน สุดสาครเข้าเมืองการะเวกและอธิบายคุณค่าและข้อคิดได้
๔. มีมารยาทในการอ่าน



เพิ่มเติม

ความรู้ใหม่



๑. นักเรียนคิดว่าสุดสักรเข้าเมือง
การระแวกเพื่อจุดประสงค์ใด

คำถามจุดประกายความคิด



๒. นักเรียนคิดว่าสุดสาครจะเจอ
พระบิดา (พระอภัยมณี) หรือไม่
เพราะอะไร

คำถามจุดประกายความคิด





อ่านเรื่อง “พระอภัยมณี”

ตอน **สุดสาครเข้าเมืองการะเวก**

หน้า ๒๘ - ๓๖

จากหนังสือวรรณคดีลำนํ้า ป.๔



สุดสัปดาห์เดินทางถึงเมืองผีดิบ



ถึงเมืองลุ่มจมสมุทรมนุษย์ม้วย

ประกอบด้วยยักษ์นี่พวกผีดิบ

เห็นมนุษย์สุดอยากปากยิบยิบ

เสียงซุบซิบเสแสร้งจำแลงกาย



สุตสาครต่อสู้กับผีดิบ



กุมาราม้าทรงเฝ้าหลงรบ
ถึงเจ็ดวันมันไม่แตกไม่แยกย้าย
ทั้งตัวสุตสาครก็อ่อนจิต
พอเสียงดังหึ่งเห่งมากกลางลม

เที่ยวตลบไล่ผีไม่หนีหาย
จนม้าว่ายน้ำเวียนเจียนจะจม
รำลึกคิดถึงเจ้าตาที่อาศรม
ปีศาจจมหายวับไปลับตา







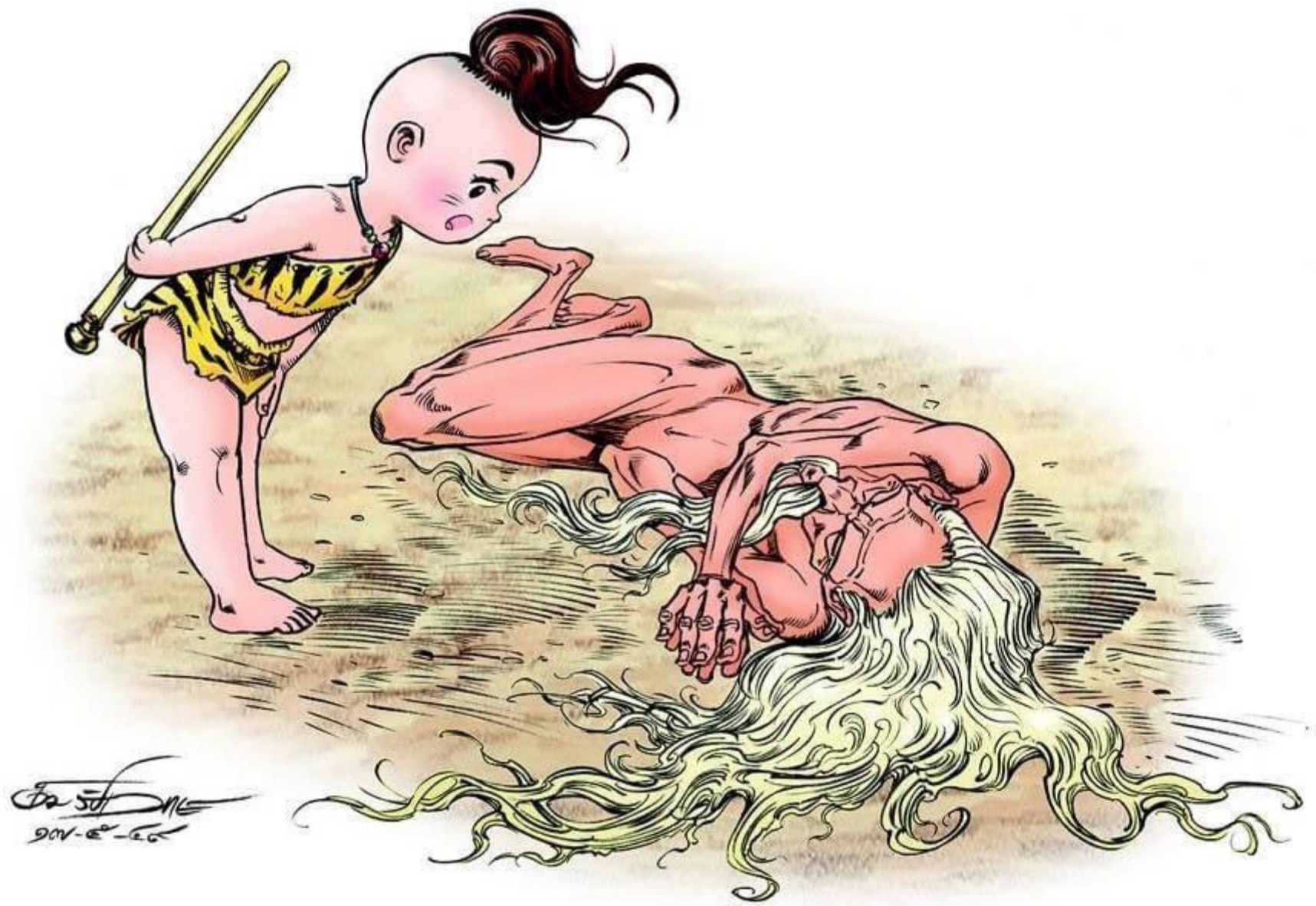
อหิระ
๓๑-๕-๕๕
www.ohmcartoonist.com

การเดินทางของสุตสาคร



สุตสาครกับม้านิลมังกรเดินทางกลางทะเล
มาแรมเดือนจึงเข้าเขตที่มีผู้คนอาศัยอยู่ จากนั้น
สุตสาครเดินทางต่อไปเจอ...





สุดสัปดาห์เดินทางไปเจอซีเปล็อย



จะกล่าวถึงความพราหมณ์แขกซึ่งแปลกเพศ

อยู่เมืองเทศแรมทางที่กลางหน

ครันเสียเรือเหลือตายไม่วายชนม์

ขึ้นอยู่บนเกาะพนมในยมนา



สุตสาครเดินทางไปเจอซีเปล็อย



ไม่นุ่งห่มสมเพศเหมือนเปรตเปล่า
ทำเป็นที่ซีเปล็อยเฉื่อยเฉื่อยช้า
พวกสำเภากลากาก็พาซื้อ
คิดว่าขาดปรารธนาศรัทธาแรง

เป็นคนเจ้าเล่ห์สุดแสนมูสา
ไม่กินปลา กินข้าว กินเต้าแตง
ชวนกันถือผู้วิเศษทุกเขตแขวง
ไม่ตกแต่งตั้งแต่คิดอนิจจัง



ชีเปลือยหลอกเอาผ้านิลมังกร



สุดสาครเจอชีเปลือยและปลุกขึ้นมาตั้งคุยกัน จากนั้น
ชีเปลือยเห็นผ้านิลมังกรของสุดสาครจึงเกิดความอยากได้
และพยายามออกอุบายหลอกหลวงให้สุดสาครขึ้นไปบนยอดเขา
เพื่อสอนวิชาอาคมสำหรับป้องกันอันตรายในระหว่างการเดินทาง



๓. ถ้าหากนักเรียนเป็นสุตสาครจะเชื่อ
กรรมของซีเป็ล้อยหรือไม่ เพราะอะไร

คำถามจุดประกายความคิด



ชีเปลือยหลอกสุดสาครขึ้นไปบนยอดเขา



ส่วนผู้เฒ่าเจ้าอุบายกระต่ายแก่
แม้ลวงได้ไม้เท้าที่ถือมา
จำจะหลอกบอกมนตร์กันบนเขา
ถึงตัวดีมีครูจะอยู่คง

รู้กระแสนมมาดปรารธนา
จะชีม้ามังกรได้ตั้งใจจง
ให้เรียนเล่าเสียเชิงละเลิงหลง
ผลักมันลงที่ในแหวกก็เหลวไป



ชีเปลือยผลึกสุดสาครลงแหว



ถึงปากปล่องช่องแหวเป็นเปลวโปร่ง
บอกให้นั่งตั้งประนมพรหมพรว
เห็นได้ที่ชีเมียงเข้าเคียงข้าง
กระทบหินสิ้นแรงพลิวแพลงกาย

ตลอดโล่งลึกล้ำเหลือกำหนด
วางไม้เท้าดาบสไว้ริมกาย
กระซิบพลาจผลึกตกหัวหกหาย
ทรวงทลายลุ่มซบสลับไป



๔. นักเรียนคิดว่ามีใครมาช่วยสุดสาคร หรือไม่

คำถามจุดประกายความคิด





คำสอนของพระเจ้าตา

แล้วสอนว่าอย่าไว้ใจมนุษย์
มันแสนสุดลึกล้ำเหลือกำหนด
ถึงถ้าวัวเลี้ยงพันเกี่ยวที่เลี้ยงवलด
ก็ไม่คดเหมือนหนึ่งในน้ำใจคน



ขอองฝึกจากคุณครู

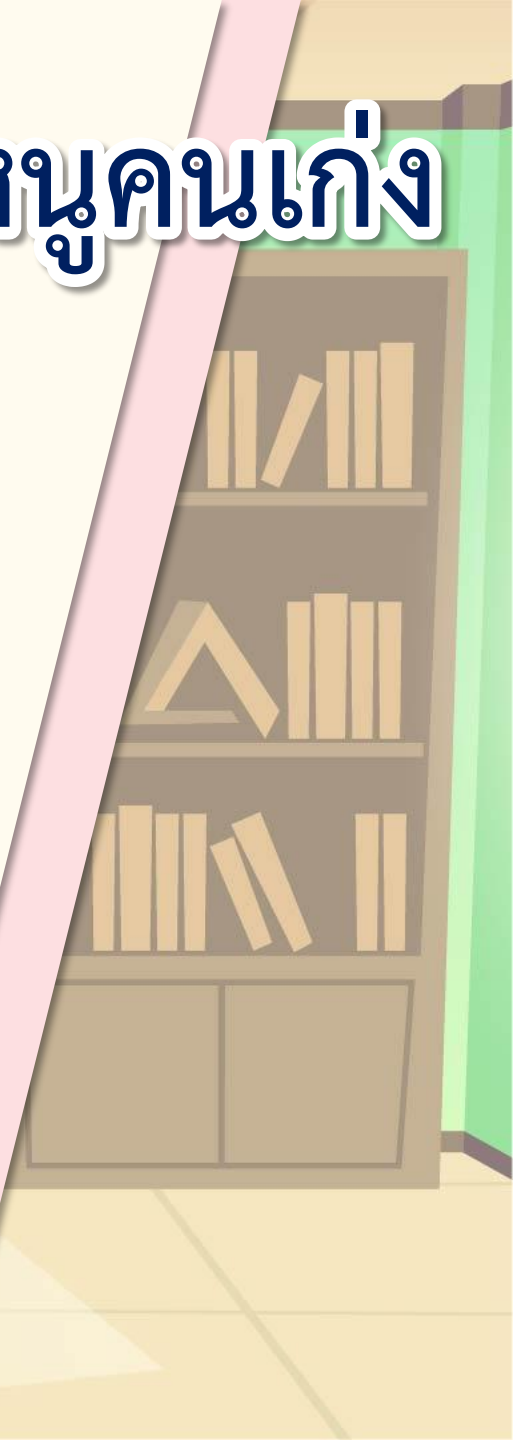
ให้หนูคนเก่ง



ของฝากจากครูให้หนูคนเก่ง

บทบาทนักเรียนปลายทาง

๑. นักเรียนฟังคำสั่งแจ้งการทำใบงานที่ ๒
เรื่อง วิเคราะห์ข้อคิด
๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใบงานที่ ๒
เรื่อง วิเคราะห์ข้อคิด





ของฝากจากครูให้หนูคนเก่ง

คำชี้แจง อ่านบทร้อยกรองแล้วตอบคำถามพร้อมแสดงเหตุผลประกอบให้สมเหตุสมผล

๑. จากบทประพันธ์ที่ว่า

แล้วสอนว่าอย่าไว้ใจมนุษย์

ถึงเถาวัลย์พันเกี่ยวที่เลี้ยวลด

มันแสนสุดลึกล้ำเหลือกำหนด

ก็ไม่คาดเหมือนหนึ่งในน้ำใจคน

นักเรียนคิดว่าคำสอนข้างต้นเหมาะสำหรับการนำมาใช้ใน

การดำเนินชีวิตหรือไม่ เพราะอะไร





ของฝากจากครูให้หนูคนเก่ง

คำชี้แจง อ่านบทร้อยกรองแล้วตอบคำถามพร้อมแสดงเหตุผลประกอบให้สมเหตุสมผล

๒. จากบทประพันธ์ที่ว่า

แม้ใครรักรักมั่งซังซังตอบ

ให้รอบคอบคิดอ่านนะหลานหนา

รู้สิ่งใดไม่รู้วิชา

รู้รักษาตัวรอดเป็นยอดดี

นักเรียนคิดว่าบทประพันธ์นี้สอนเกี่ยวกับเรื่องใด นักเรียนจะนำ

ข้อคิดจากคำสอนนี้ไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร



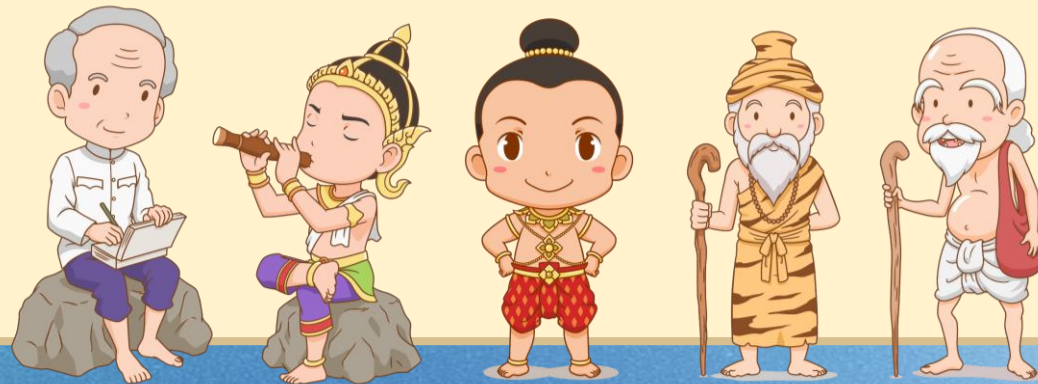
สรุป บทเรียน



คำถามจุดประกายความคิด



นักเรียนชอบตัวละครตัวใด
มากที่สุด เพราะอะไร



คำถามจุดประกายความคิด

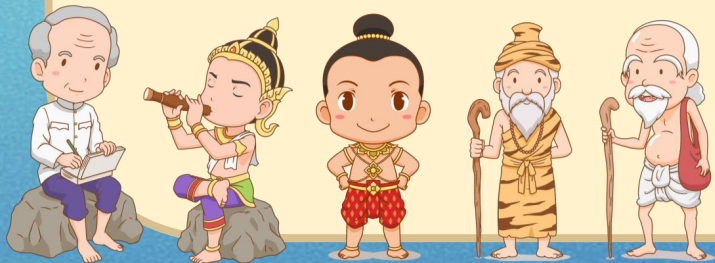


วรรณคดี เรื่อง พระอภัยมณี

ตอน กำเนิดสุดสาคร

และ ตอน สุดสาครเข้าเมืองการะเวก

ให้คุณค่าอะไรบ้าง



สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

๑. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านและท่องจำ
บทอาขยาน
๒. ใบงานที่ ๗ เรื่อง แบ่งแนววรรณคดีตอน
บทอาขยาน
๓. กระดาษ Proof
๔. ปากกาสีน้ำ



บทเรียนครั้งต่อไป

“อาชยานสืบสานวรรณคดี”

รายวิชาภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

