

ใบงานที่ ๓ เรื่อง การถอดคำประพันธ์จากเรื่องสังข์ทอง ตอน กำเนิดพระสังข์ (๒)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง สังข์ทอง ตอน กำเนิดพระสังข์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การถอดคำประพันธ์จากเรื่องสังข์ทอง ตอน กำเนิดพระสังข์ (๒)
รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนจับคู่คำประพันธ์ให้สอดคล้องกับเหตุการณ์ในเรื่องสังข์ทอง ตอน กำเนิดพระสังข์ พร้อมทั้งถอดความจากบทประพันธ์ตามเหตุการณ์ที่กำหนดให้

นางจันท์เทวีถูกสังข์ฆ่า	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;">๑. ครั้นถึงจึงส่งนางเทวี เสนีที่ได้กินสินบน จะฆ่าเทวีก็มีได้ ไหนไหนไม่พ้นเป็นคนตาย ตรงกับเหตุการณ์..... ถอดความได้ว่า.....</td> <td style="width: 50%; border: none;">ดูน่าปรานีระหะหน ขัดสนด้วยคนเขามากมาย มารยาว่าไปตั้งใจหมาย จะลองดาบgrayเล่มนี้ดู</td> </tr> </table>	๑. ครั้นถึงจึงส่งนางเทวี เสนีที่ได้กินสินบน จะฆ่าเทวีก็มีได้ ไหนไหนไม่พ้นเป็นคนตาย ตรงกับเหตุการณ์..... ถอดความได้ว่า.....	ดูน่าปรานีระหะหน ขัดสนด้วยคนเขามากมาย มารยาว่าไปตั้งใจหมาย จะลองดาบgrayเล่มนี้ดู
๑. ครั้นถึงจึงส่งนางเทวี เสนีที่ได้กินสินบน จะฆ่าเทวีก็มีได้ ไหนไหนไม่พ้นเป็นคนตาย ตรงกับเหตุการณ์..... ถอดความได้ว่า.....	ดูน่าปรานีระหะหน ขัดสนด้วยคนเขามากมาย มารยาว่าไปตั้งใจหมาย จะลองดาบgrayเล่มนี้ดู		
เพชรฆาตสงสารปล่อยตัวไป			
นางจันท์เทวีไปอาศัยอยู่กับตายายในป่า			
พระสังข์ซ่อนตัวอยู่ในหอยสังข์			
เทวดาบันดาลให้ไก่ป่ามาจิกข้าว			
พระสังข์ออกจากหอยสังข์มาไล่ไก่			
นางจันท์เทวีทูปหอยสังข์แตก	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;">๒. เพื่อนกันช่วยฉุดยุดไว้ ตามกรรมตามเวรนางโฉมตรู ไม่คิดถึงตัวกลัวกรรม ถึงชั่วดีเล่าเป็นเจ้านาย ตรงกับเหตุการณ์..... ถอดความได้ว่า.....</td> <td style="width: 50%; border: none;">ผิดไปไม่ได้อย่าจู้จู้ จู้จู้จะพากันวุ่นวาย เวรมาทำเอางายง่าย จะทำผิดคิดร้ายก็ไม่ดี</td> </tr> </table>	๒. เพื่อนกันช่วยฉุดยุดไว้ ตามกรรมตามเวรนางโฉมตรู ไม่คิดถึงตัวกลัวกรรม ถึงชั่วดีเล่าเป็นเจ้านาย ตรงกับเหตุการณ์..... ถอดความได้ว่า.....	ผิดไปไม่ได้อย่าจู้จู้ จู้จู้จะพากันวุ่นวาย เวรมาทำเอางายง่าย จะทำผิดคิดร้ายก็ไม่ดี
๒. เพื่อนกันช่วยฉุดยุดไว้ ตามกรรมตามเวรนางโฉมตรู ไม่คิดถึงตัวกลัวกรรม ถึงชั่วดีเล่าเป็นเจ้านาย ตรงกับเหตุการณ์..... ถอดความได้ว่า.....	ผิดไปไม่ได้อย่าจู้จู้ จู้จู้จะพากันวุ่นวาย เวรมาทำเอางายง่าย จะทำผิดคิดร้ายก็ไม่ดี		

๓. พบสองเต่าปลุกถ้ำนางนึ่งวันทาขมิ้น
ฝ่ายว่าสองราดูหน้ากัน ยายถามตานั่นทันใด
นางเล่าแต่ต้นจนปลาย ตายายพาไปยังเคหา
จัดเหย้าเรือนให้มิได้ช้า ด้วยความเมตตาปราณี
ตรงกับเหตุการณ์.....
ถอดความได้ว่า.....
.....
.....
.....
.....
.....

๔. อุ้มเอาลูกน้อยหอยสังข์ สุดกำลังแม่แล้วพ่อทูนหัว
เลี้ยงไว้ว่าจะได้เป็นเพื่อนตัว ทูนหัวไม่ช่วยแม่ด้วยเลย
เนื้อเย็นเป็นคนนะลูกแก้ว ทำหกขুবแล้วนะลูกเอ๋ย
กำตัดจะภิรมย์ชมเชย ลูกเอ๋ยจะเบาทุเลาแรง
ตรงกับเหตุการณ์.....
ถอดความได้ว่า.....
.....
.....
.....
.....
.....

๕. มาจะกล่าววทไป เทพไท่สิงสู่อยู่พฤชา
สงสารนางจันท์กัลยา เจ้ามาเหน้อยยากลำบากกาย
จึงบันดาลให้เป็นไก่อปา กินข้าวมารดาหาข้าไม่
ชั้นก้องร้องตีกันมิไป คุ้ยเขี่ยข้าวให้กระจายดิน
ตรงกับเหตุการณ์.....
ถอดความได้ว่า.....
.....
.....
.....
.....
.....

๖. ไก่อปาพาฝูงมากินข้าว ของพระแม่เจ้าอยู่ฉาวฉาน
คุ้ยเขี่ยเรียรายทั้งดินดาน พระมารดาเห็นจะรำไร
เยี่ยมลอดสอดดูทั้งซ้ายขวา จะเห็นใครไปมากี่หาไม่
ออกจากสังข์พลันทันใด ฉวยจับไม่ได้ไล่ตี
ตรงกับเหตุการณ์.....
ถอดความได้ว่า.....
.....
.....
.....
.....
.....

๗. มารดาซ่อนเร้นเห็นพร้อมมูล อูแม่เอ๋ยพ่อคุณทูนหัว
ซ่อนอยู่ในสังข์กำบังตัว พ่อทูนหัวของแม่ประหลาดคน
อย่างเข้าในห้องทับจับได้ไม้ ก็ต่อยสังข์ให้แหลกแตกป่น
พระสังข์ตกใจดังไฟลน จะหนีเข้าหอยตนก็จวนใจ
ตรงกับเหตุการณ์.....
ถอดความได้ว่า.....
.....
.....
.....
.....