

# รายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

## เรื่อง การคัดลายมือ (๒)

ครูผู้สอน ครูอนุชา อินทร์พ่วง



เรื่อง

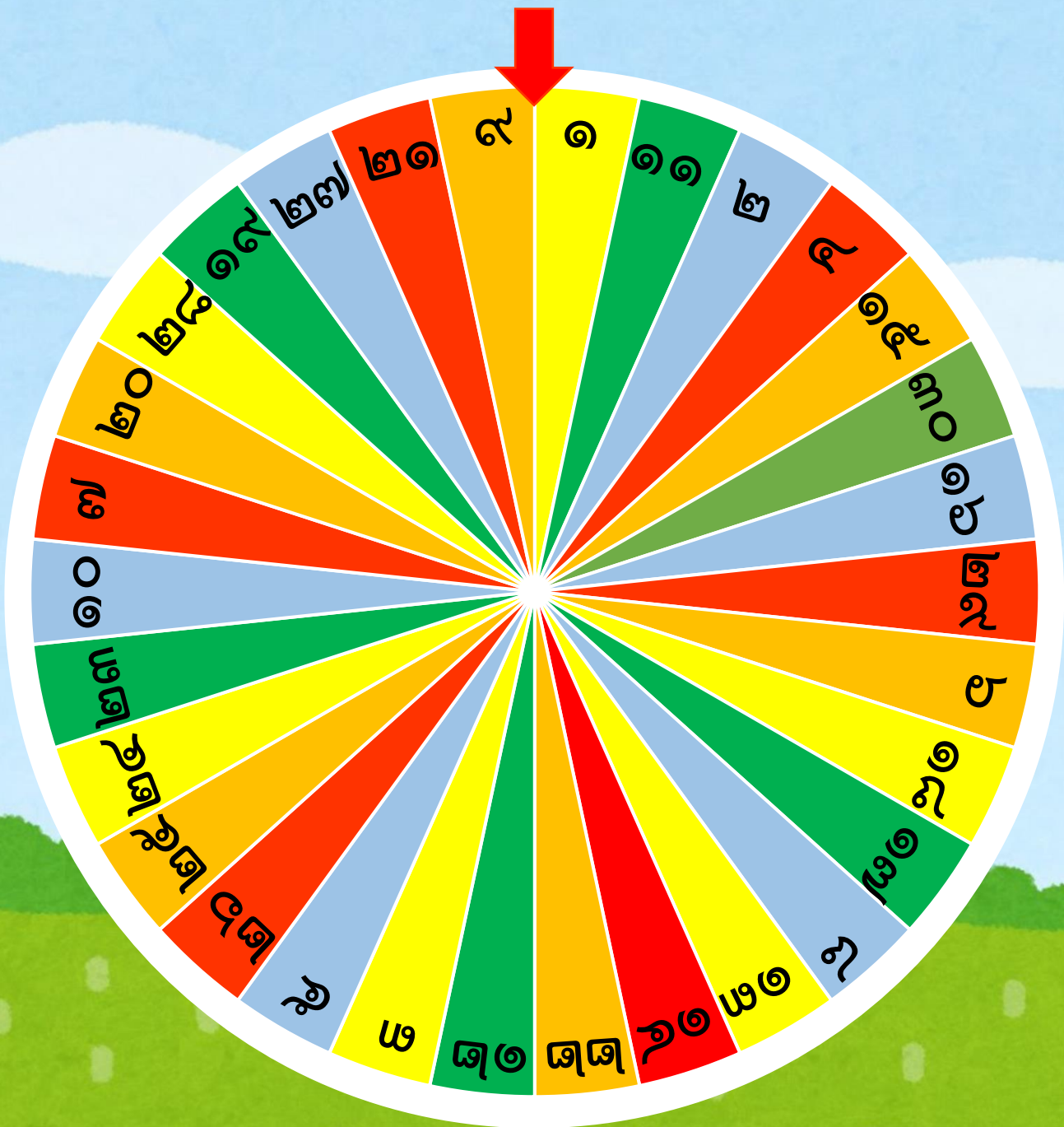
การคัดลายมือ (๒)

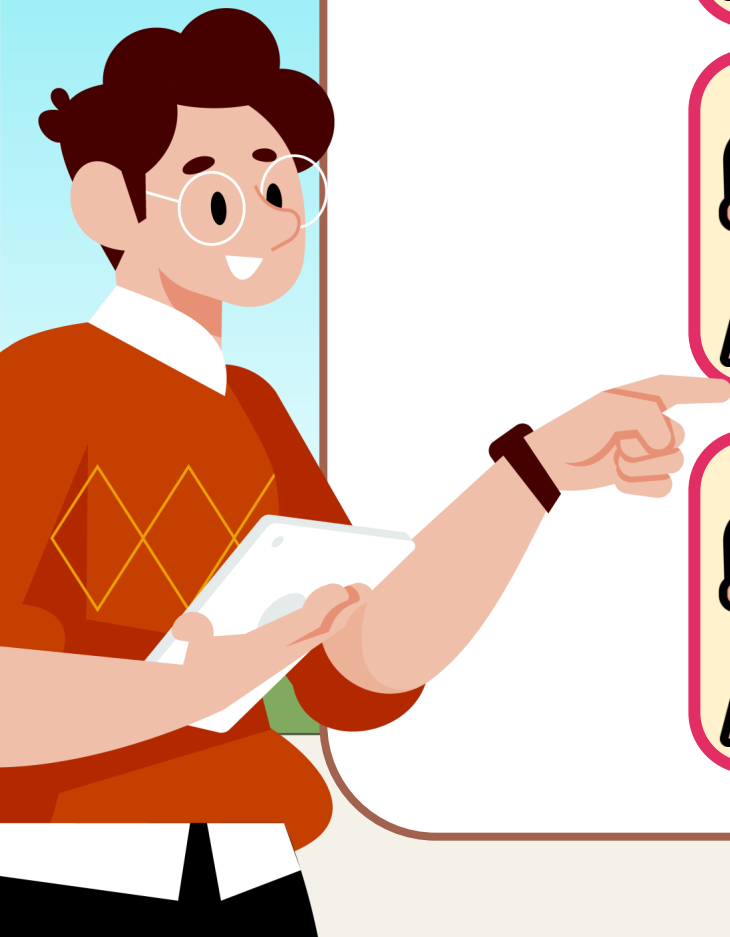


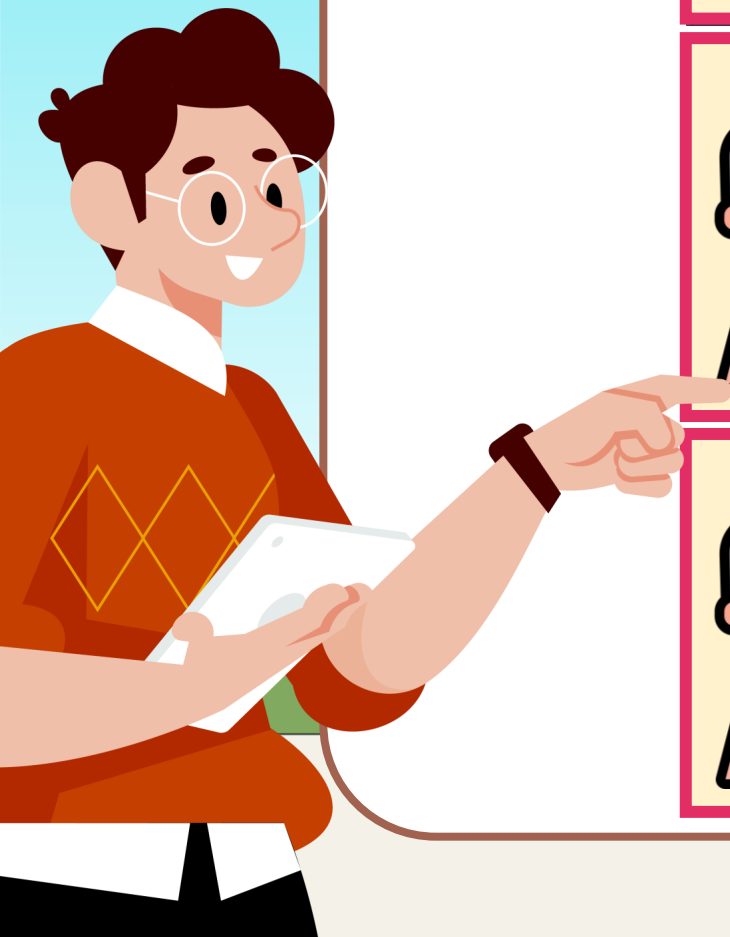


จับคู่

ตัวอักษร



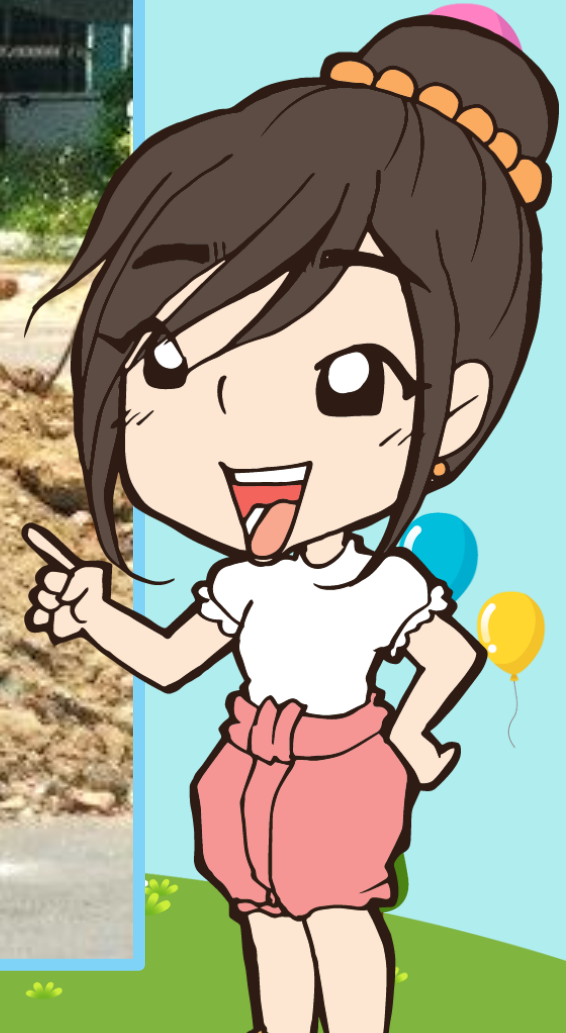




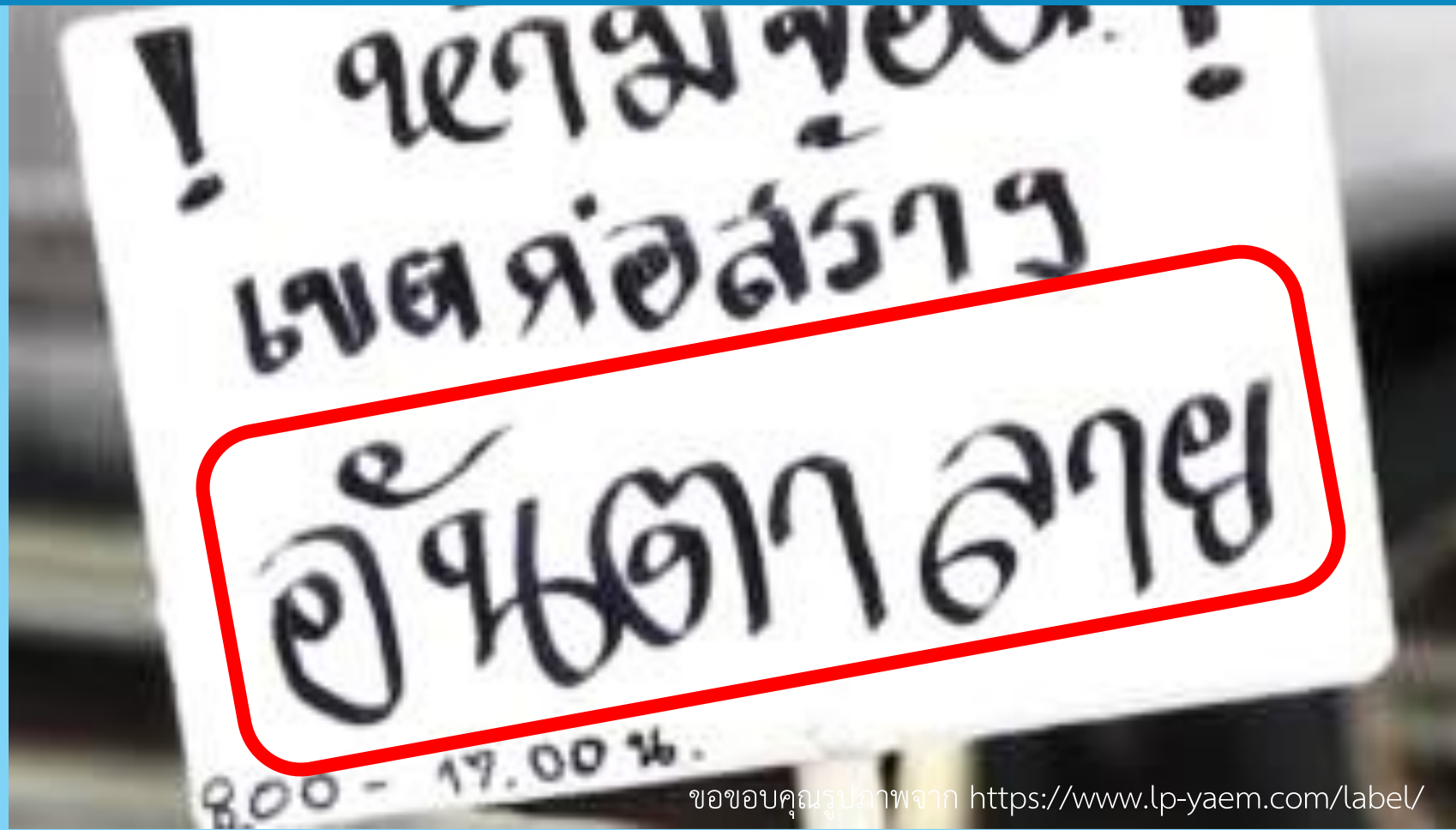
# ขอภัยในความไม่สะดวก กำลังวางท่อประปา



ขอขอบคุณรูปภาพจาก <https://www.lp-yaem.com/label/>



# ห้ามจอด เขตก่อสร้าง อันตราย



ขอขอบคุณรูปภาพจาก <https://www.lp-yaem.com/label/>





# เผือกทอด ไช้เท้าทอด เต้าหู้ทอด

ไช้เท้า, ไช้เท้า



# จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) บอกหลักการคัดลายมือได้
- ๒) คัดลายมือตามหลักการของการคัดลายมือได้
- ๓) เห็นความสำคัญของการคัดลายมือและภูมิใจในอักษรไทย



เขียนลายมือ / มีหลัก / รู้จักนั่ง  
ตัวต้ง / ตรงแนบ / ถูกแบบอย่าง  
จับดินสอ / ปากกา / ถูกท่าทาง  
สมุดวาง / พลาบเพ่ง / แล้วเล็งแล



ค่อยเขียนไป / ให้งาม / ตามส่วนลัด

ช่องไฟจัด / วัตถุประสงค์ / ระยะแน

สระหรือ / เครื่องหมาย / อ้าย้ายแปร

ตั้งใจแน / มีระเบียบ / เรียบร้อยเอย



ที่มา กระทรวงศึกษาธิการ



นักเรียนคิดว่า  
บทร้อยกรองนี้กล่าวถึงเรื่อง  
อะไรบ้าง



เขียนลายมือมีหลักรู้จักนั่ง

ตัวต้องตั้งตรงแนบถูกแบบอย่าง

จับดินสอปากกาถูกท่าทาง

สมุดวางพลางแผ่งแล้วเ็งแล



ค่อยเขียนไปให้ตามส่วนลำดับ  
ช่องไฟจัดวัดกะระยะแน่  
สระหรือเครื่องหมายอย่าย้ายแปร  
ตั้งใจแน่มีระเบียบเรียบร้อยเอย



# กิจกรรม

“เลือกให้ถูกหลัก”





# วิธีทำกิจกรรม

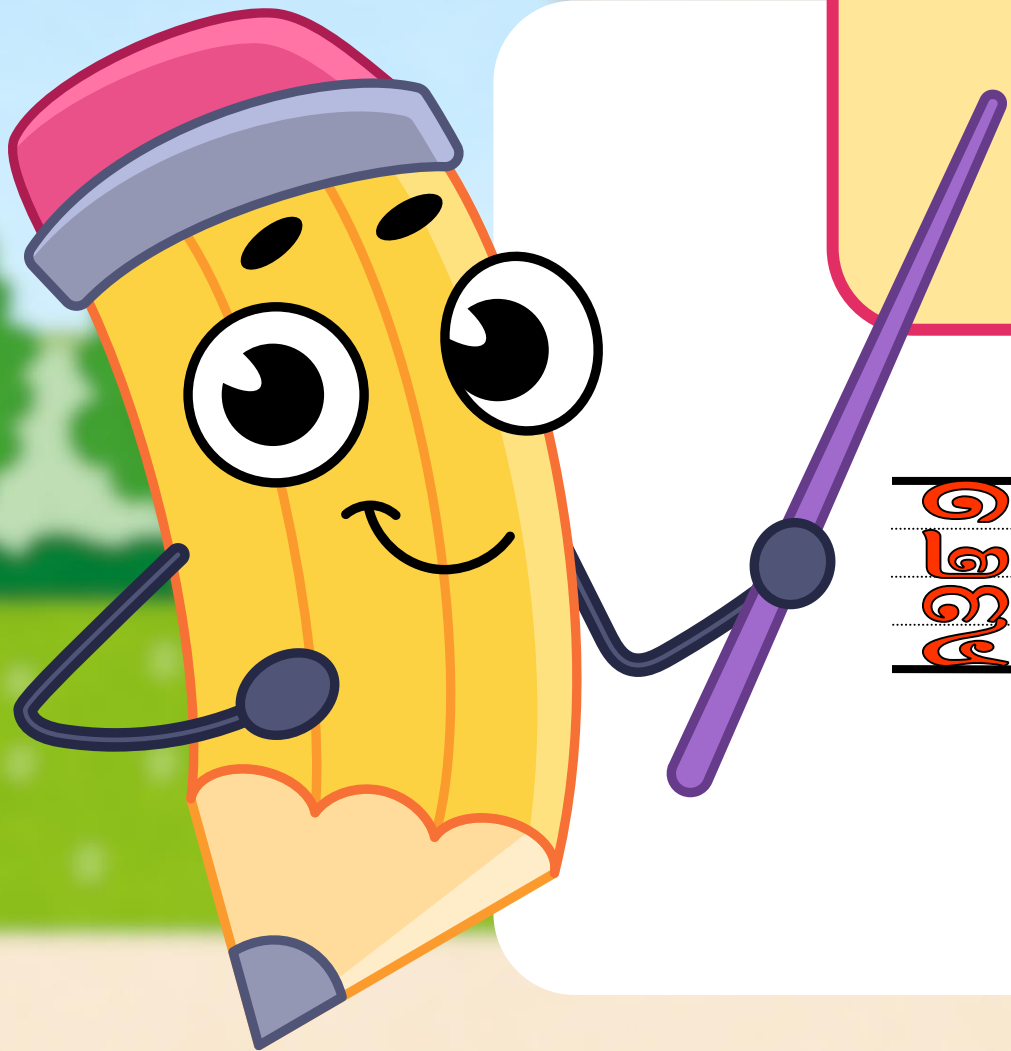
๑. อ่านข้อความที่ครูกำหนดให้
๒. ตัดสินใจว่าข้อความที่อ่านเป็น  
หลักการเขียนคัดลายมือหรือไม่

๓. ถ้าคิดว่า “ใช่” ยกเครื่องหมาย “ถูก”  
ถ้าคิดว่า “ไม่ใช่” ยกเครื่องหมาย “ผิด”



สัดส่วนของตัวอักษร

แบ่งเป็น ๔ ส่วน

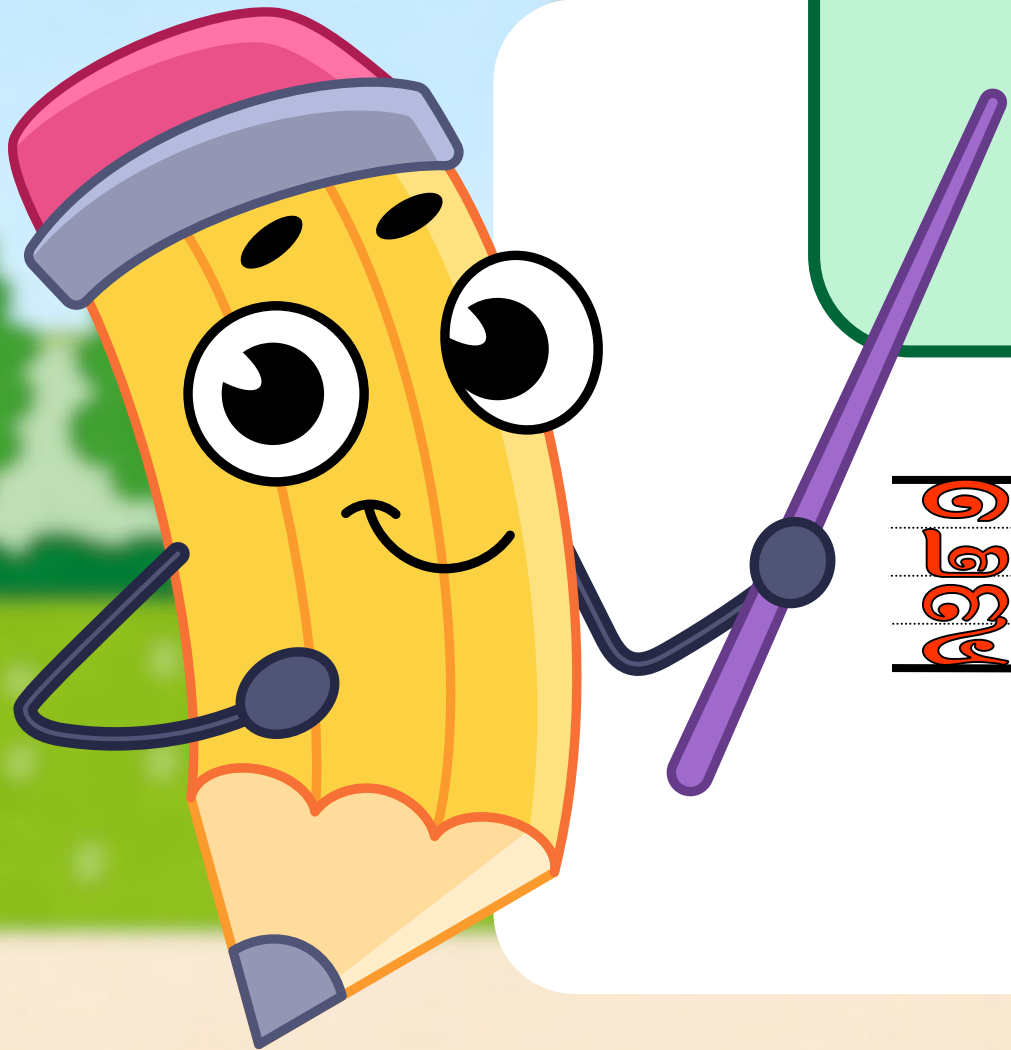


๑๑๑๑

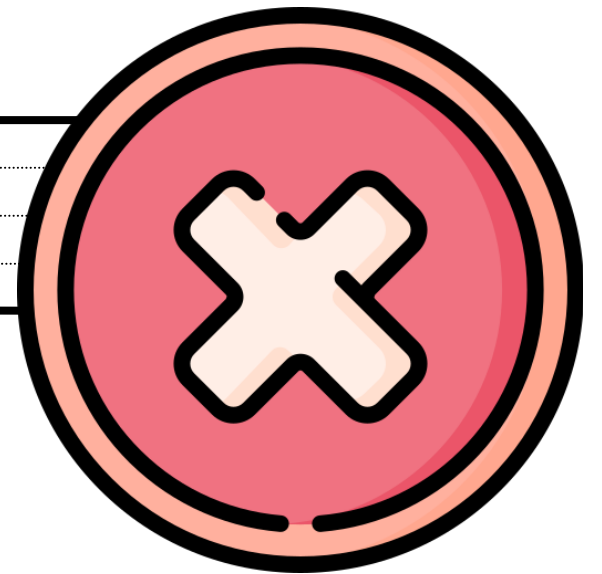
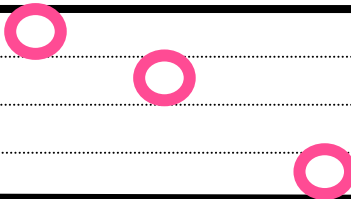


# หัวข้อกลมมีขนาด

๑ ส่วน



๑ ส่วน





หัวข้อยัญชนะ

ที่เป็นหัวหมวดหักหน้าบน

คือ ข และ ช





# หัวพยัญชนะ

ที่เป็นหัวหมวดหยัก - โคงหน้าบน

คือ ข ฃ ซ

ข

ฃ

ซ

๓





ค เขียนเส้นที่ลากจากหัวตรง  
เป็นเส้นเฉียง

ได้แก่ ค ศ จ ฐ ฒ ต ล ส





เชิง ญ อยู่ในส่วนที่ ๑ ล่าง  
และกว้างเท่าส่วนหลัง





ได้ ๒ อยู่ในส่วนที่ ๒







สระ โ ไ โ

สูงเลยตัวอักษรขึ้นไป

ไม่เกิน ๒ ส่วน





สระ อุ อุ

เขียนอยู่กลางตัวอักษร

อยู่ในส่วนที่ ๒





สระ อี

ให้ลากขีดลงมาแตะ

ปลายสระ อี





สระ อี

เขียนเหมือนสระ อี

เพิ่ม ๑ ขีดด้านใน





# ลักษณะการนั่งที่ถูกต้อง



๑. หันหน้าเข้าหาโต๊ะ  
การนั่งเอียงอาจทำให้หลังคด



๒. แขนทั้ง ๒ ข้าง วางอยู่บนโต๊ะ ประมาณ  
๓ ใน ๔ ของความยาวระหว่างศอกกับข้อมือ  
พาดไว้กับขอบโต๊ะ ข้อศอกต้องไม่กางออก  
หรือแนบตัวมากเกินไป





๓. กระดาษต้องวางให้ตรงไว้หน้าผู้เขียน



๔. จับดินสอหรือปากกาพอเหมาะ ไม่แน่นเกินไป  
นิ้วชี้กับนิ้วหัวแม่มือ จะประคองดินสอ หรือปากกา  
ร่วมกับนิ้วกลาง มือจะพักอยู่บนนิ้วนางและนิ้วก้อย



๕. ขณะคัดลายมือ แขน มือ และนิ้วมือ  
จะต้องเคลื่อนไหวให้สัมพันธ์กัน



# ๑. บทอาขยาน เรื่อง เด็กน้อย

# ๒. บทอาขยาน เรื่อง วิชาหนาเจ้า

## เด็กน้อย

เด็กเอ๋ยเด็กน้อย  
ความรู้เรายังด้อยเร่งศึกษา  
เมื่อเติบโตใหญ่เราจะ得有วิชา  
เป็นเครื่องหาเลี้ยงชีพสำหรับตน  
ได้ประโยชน์หลายสถานเพราะการเรียน  
จงพากเพียรไปเถิดจะเกิดผล  
ถึงลำบากตรากตรำก็จำทน  
เกิดเป็นคนควรหมั่นขยันเอ๋ย

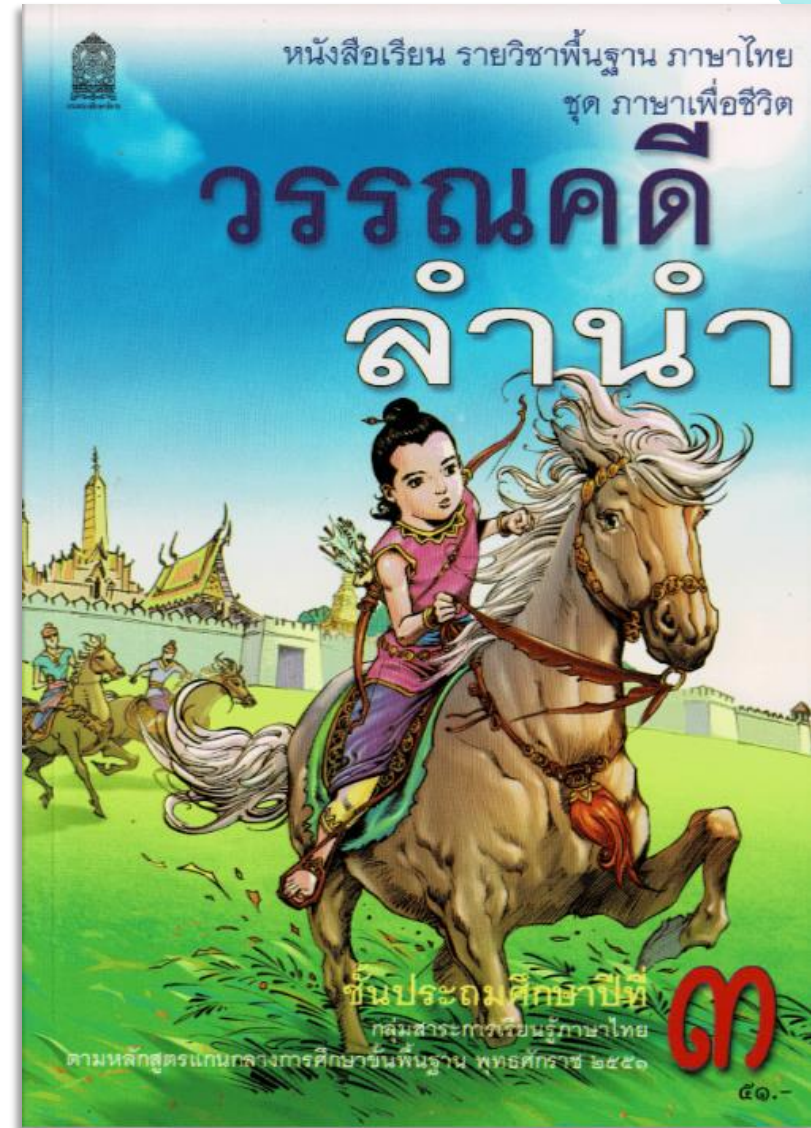
(ตอกสร้อยสุภาสิต, กระทรวงศึกษาธิการ.)  
บทอาขยาน บทหลัก



## วิชาหนาเจ้า

หนังสือเป็นต้น	เกิดมาเป็นคน
ถ้ามันไม่รู้	วิชาหนาเจ้า
เพื่อนฝูงเยาะเย้า	อดสูอายเขา
	ว่าเง่าว่าโง่
ไม่รู้วิชา	กลางคนเกิดมา
ไปเป็นข้าเขา	เคอะอยู่จนโต
บ้างเป็นคนโซ	เพราะเง่าเพราะโง่
	เที่ยวขอก็กมี
ประเสริฐหนักหนา	ถ้ารู้วิชา
จะไปแห่งใด	ชูหน้าราศี
ยากไร้ไม่มี	มีคนปรานี
	สวัสดิ์มงคล

(ประถม ก กา, ฉบับทอสมุดแห่งชาติ.)  
บทอาขยาน บทหลัก



เด็กน้อย

เด็ก + เด็กน้อย

ความรู้เรายังด้อยเร่งศึกษา

เมื่อเติบโตใหญ่เราจะได้มีวิชา

เป็นเครื่องหาเลี้ยงชีพสำหรับตน

วิชาหน้าเจ้า

เกิดมาเป็นคน

หนังสือเป็นต้น

วิชาหน้าเจ้า



## บทบาทครู

๑. ครูอธิบายนักเรียนเพิ่มเติม หากนักเรียนสอบถาม
๒. ระหว่างการทำงานครูตรวจสอบการเขียนคัดลายมือของนักเรียนเป็นรายบุคคล



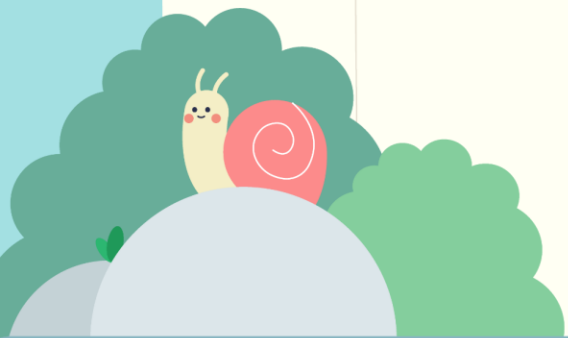
## บทบาทนักเรียน

๑. เมื่อนักเรียนสงสัยหรือไม่เข้าใจให้สอบถามคุณครู ด้วยถ้อยคำที่สุภาพ
๒. นักเรียนตั้งใจคัดลายมือบทยานเด็กน้อยและวิชาหนาเจ้า ตัวบรรจงเต็มบรรทัด
๓. ทำงานด้วยความมุ่งมั่นตั้งใจมีมารยาทการเขียน ไม่ส่งเสียงรบกวนผู้อื่น

ตรวจสอบความก้าวหน้า

ในการฝึกเขียน

คัดลายมือ





การคัดลายมือเป็นการฝึกสมาธิและความตั้งใจ  
ฝึกความเป็นระเบียบ และความเป็นผู้มีศิลปะ  
การคัดลายมือถูกต้องตามแบบอักษรไทย  
เป็นการปลูกฝังให้นักเรียนมีความภาคภูมิใจ  
ในความเป็นชาติไทยที่มีตัวอักษรเป็นของเราเอง



## สิ่งที่ต้องเตรียมในชั่วโมงต่อไป



๑. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนบันทึกประจำวัน
๒. บทอ่าน เรื่อง ตัวอย่างบันทึกประจำวัน  
จากเพลงเรไรรายวัน
๓. สมุดบันทึกไดอารี่ (Diary) ของตนเอง  
คนละ ๑ เล่ม



# บทเรียนครั้งต่อไป



## เรื่อง การเขียนบันทึกประจำวัน

สแกนเพื่อพูดคุย  
กับครูกันดีได้ที่นี้



ดาวน์โหลดเอกสารเพิ่มเติมได้ที่ [www.dltv.ac.th](http://www.dltv.ac.th)  
รายวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓



