

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ๑

(แสดงความคิดเห็น)

ครูผู้สอน ครูชลภักดี คงกำเนียด



คำถามกระตุ้นความคิด



คำถาม : นักเรียนเคยอ่านนิทานพื้นบ้านเรื่องใดบ้าง
จงยกตัวอย่าง

คำตอบ : ไกรทอง ปลาบู่ทอง พิกุลทอง
แก้วหน้าม้า จันทโครพ ฯลฯ



เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ๑

(แสดงความคิดเห็น)





จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอก หลักการแสดงความคิดเห็นจากนิทานพื้นบ้านได้
๒. เขียน แสดงความคิดเห็นจากนิทานพื้นบ้านได้
๓. บอก ประโยชน์ของการแสดงความคิดเห็นได้



“การแสดงความคิดเห็น”

การแสดงความคิดเห็น คือ การมีความคิดเห็น

ทัศนคติ หรือความรู้สึกเกี่ยวกับสิ่งนั้น ๆ โดยอาจแสดง

ความคิดเห็นในรูปแบบของการพูดหรือการเขียนก็ได้



การเขียนแสดงความคิดเห็น

- เป็นการเขียนแสดงความคิดเห็น อารมณ์ ความรู้สึกของผู้เขียนที่มีต่อเรื่องใดสิ่งหนึ่ง
- เขียนในเชิงสร้างสรรค์และมีเหตุผล
- ใช้ความรู้และทักษะต่าง ๆ ประกอบกัน
- เขียนด้วยข้อมูลที่เป็นข้อเท็จจริง มีความเป็นกลาง เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจความคิดเห็นนั้น ๆ ได้อย่างมีเหตุผล



๖. ตรวจสอบการเขียนแสดง
ความคิดเห็นและการสะกดคำ

๑. อ่านเนื้อเรื่องตั้งแต่ต้น
จนจบให้เข้าใจ

๕. ใช้ถ้อยคำภาษา
ที่สุภาพและเหมาะสม

หลักการเขียนแสดง
ความคิดเห็น

๒. ตั้งคำถาม “ใคร
อะไร ที่ไหน เมื่อไร
อย่างไร

๔. เขียนในเชิงสร้างสรรค์
มีข้อเสนอแนะ สะท้อนคิด

๓. เขียนให้ครบตามประเด็น
คำถามหรือวัตถุประสงค์

กิจกรรม

“อ่านนิทานที่บ้าน...สู่การแสดงความคิดเห็น”



เรื่อง เจ้าชายจันทโครพ

จันทโครพ เป็นพระโอรสของพระเจ้าพรหมทัต และเป็นที่รักของพระบิดาอย่างยิ่ง เนื่องจากจันทโครพจะต้องปกครองบ้านเมืองในอนาคต ดังนั้นจึงจะต้องศึกษาวิชาอันเป็นประโยชน์ต่อการปกครองบ้านเมืองในอนาคต จากนั้นจันทโครพจึงออกเดินทางไปร่ำเรียนวิชา กับพระฤๅษีในป่า และเมื่อจันทโครพสำเร็จวิชาแล้ว จึงได้กราบลาพระฤๅษีกลับบ้าน



พระฤๅษีจึงได้มอบผอบให้กับจันทโครพและกำชับว่า ห้ามเปิด
ผอบนี้เด็ดขาด มิฉะนั้นจะได้รับอันตราย จันทโครพก็สัญญาหนักแน่น
และออกเดินทางกลับไปยังบ้านเมืองของตน ในระหว่างการเดินทาง
จันทโครพก็สงสัยในคำสั่งของพระฤๅษีจึงคิดที่จะแอบเปิดผอบ แต่ก็ยัง
กังวลถึงคำสั่งของพระฤๅษี และเกรงว่าตนเองจะได้รับอันตราย



ในที่สุด จันทโครพก็ตัดสินใจเปิดผอบ เมื่อผาผอบถูกเปิดออกก็ได้พบกับนางโมราสุดสวย จันทโครพตกหลุมรักนางโมราและขอเป็นชายาสิ่งที่พระฤๅษีพูดนั้นกำลังจะเป็นความจริง เพราะขณะนั้นมีโจรป่ากำลังแอบซุ่มดูทั้งสองอยู่ในพุ่มไม้ เพื่อดูความเคลื่อนไหวของทั้งคู่อย่างเงียบ ๆ ฝ่ายโจรป่าก็เกิดความหลงใหลในความสวยของนางโมราและอยากได้นางมาเป็นภรรยา



ขณะนั้น โจรป่าก็ไพล่ออกมาจากพุ่มไม้ทันที และกล่าวหาว่าทั้งคู่
บุกรุกเข้ามาในถิ่นของตน แต่จันทโครพยืนกรานว่า ป่าไม้แห่งนี้ไม่ใช่
ของใครคนใดคนหนึ่ง ชายทั้งสองได้โต้เถียงกันอย่างรุนแรง โดยไม่พูด
พรั้าทำเพลง โจรป่าได้พุ่งเข้าใส่จันทโครพแล้วชกล้มลงกับพื้น โดยที่
จันทโครพนั้นตั้งตัวไม่ทัน ทั้งคู่ได้ต่อสู้กันอยู่พักหนึ่ง ก่อนที่โจรป่าจะ
เป็นฝ่ายได้เปรียบ



แต่จันทโครพมีทักษะในการต่อสู้ที่ดีกว่า จึงสามารถผลัก
โจรป่าล้มและเรียกให้นางโมราหยิบพระขรรค์ให้ตน ฝ่ายนางโมรา
จับพระขรรค์ไว้แต่ลังเลที่จะส่งให้ใครดี เพราะในใจก็ไม่ต้องการให้
จันทโครพฆ่าโจรป่าซึ่งนางก็มีใจอยู่ด้วยเหมือนกัน นางจึงรีบวาง
พระขรรค์ไว้ตรงกลางระหว่างชายทั้งสอง แต่ด้ามของพระขรรค์นั้น
ได้หันไปทางโจรป่า



จันทโครพถูกคมมีดบาดมือ ทำให้มือเป็นแผล ไม่สามารถถือสูกับ
โจรป่าได้ถนัด และเป็นจังหวะที่โจรป่าได้โอกาส จึงคว้าพระขรรค์แทง
จันทโครพสิ้นพระชนม์อยู่ตรงนั้น ร่างของจันทโครพนอนจมกองเลือด
อยู่อย่างนั้น ตอนนี้องที่นางโมราารู้สึกเสียใจที่เห็นร่างไร้วิญญาณของ
สามีตนเอง แต่นางก็ไม่ได้สำนึกผิดและยังตัดสินใจเป็นเมียของโจรป่า



เมื่อพระอินทร์ทอดพระเนตรเห็น จึงได้แปลงกายลงมาช่วยเหลือ
จันทโครพ แต่ก่อนที่จะช่วยจันทโครพ ทรงแปลงกายเป็นพญานกคาบ
เนื้ออย่างก้อนใหญ่มาเกาะที่กิ่งไม้ข้างนางโมรา เมื่อนางโมราเห็นเช่นนั้น
จึงเอ่ยปากขอเนื้ออย่างจากพญานก พญานกได้ลงใจนางโมรา โดยบอก
ว่าถ้ามาเป็นเมียจะแบ่งก้อนเนื้อให้ นางโมราจึงตกลงและยอมทำตามที่
พญานกพูด พระอินทร์ในร่างพญานกเห็นดังนั้น จึงโกรธและไม่พอใจที่
นางโมราหลงใหลใจไร้จิตสำนึก จึงได้สาปนางโมราเป็นชะนีอยู่ในป่า



จากนั้น พระอินทร์ได้ชุบชีวิตจันทโครพจนฟื้นขึ้นมาและได้เล่าความจริงให้ฟัง และสอนจันทโครพว่า นางโมราเป็นหญิงชั่วร้าย ไม่ควรเลือกเป็นคู่ครอง เพราะเนื้อคู่ที่แท้จริงของจันทโครพคือ นางมุจลินท์ ซึ่งเป็นลูกของพญานาคอาศัยอยู่ในถ้ำ จันทโครพก็ตัดสินใจไปหานางมุจลินท์ที่ถ้ำพญานาคและได้เกี่ยวพาราสีจนได้ครองรักกันในที่สุด จนกระทั่งทั้งสองมีโอรสด้วยกัน และกลับไปครองราชย์ที่บ้านเมืองของจันทโครพ



กิจกรรมพัฒนาการเรียนรู้



คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแสดง
ความคิดเห็นจากนิทานพื้นบ้าน
เรื่อง “จันทโครพ” จากนั้นออกมา
พูดแสดงความคิดเห็น



ประเด็นที่ ๑ นักเรียนชอบตัวละครใดมากที่สุด เพราะอะไร

.....

ประเด็นที่ ๒ นักเรียนคิดว่า การกระทำของใครไม่เหมาะสม เพราะอะไร

.....

ประเด็นที่ ๓ นิทานเรื่อง จันทโครพ สะท้อนปัญหาอย่างไร

.....

ประเด็นที่ ๔ ข้อคิดจากนิทานเรื่อง จันทโครพ คืออะไร

.....

ประเด็นที่ ๕ นักเรียนจะนำข้อคิดจากนิทานเรื่อง จันทโครพ ไปปรับใช้อย่างไร

.....

.....

คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง

- ๑) แจกใบงานที่ ๗ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากนิทานพื้นบ้าน
- ๒) สังเกตการเขียนแสดงความคิดเห็นของนักเรียน
- ๓) ตรวจใบงานที่ ๗ และประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็นจากนิทานพื้นบ้าน

คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน

- ๑) นักเรียนทำใบงานที่ ๗ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากนิทานพื้นบ้าน
- ๒) เมื่อนักเรียนทำใบงานเสร็จแล้วให้ส่งที่ครูประจำชั้น/ครูประจำวิชา เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง



ใบงานที่ ๗

เรื่อง การแสดงความคิดเห็น
จากนิทานพื้นบ้าน



ประเด็นที่ ๑ นักเรียนชอบตัวละครใดมากที่สุด เพราะอะไร

ประเด็นที่ ๒ นักเรียนคิดว่า การกระทำของใครไม่เหมาะสม เพราะอะไร

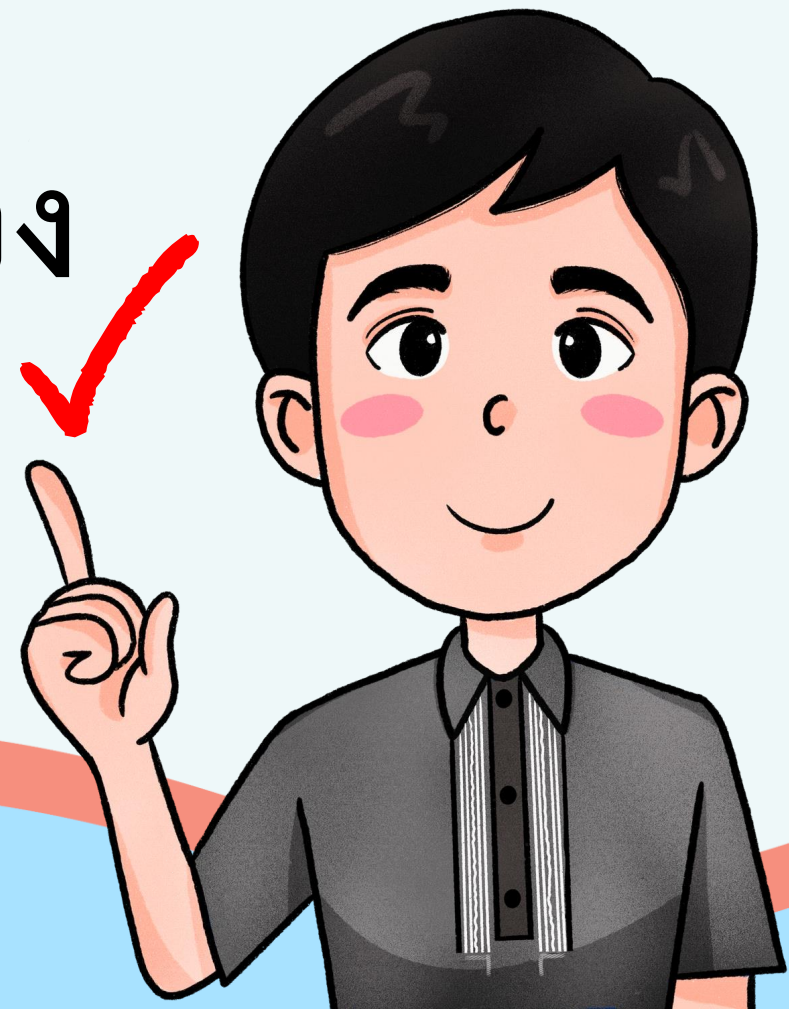
ประเด็นที่ ๓ นิทานเรื่อง จันทโครพ สะท้อนปัญหาอย่างไร

ประเด็นที่ ๔ ข้อคิดจากนิทานเรื่อง จันทโครพ คืออะไร

ประเด็นที่ ๕ นักเรียนจะนำข้อคิดจากนิทานเรื่อง จันทโครพ ไปปรับใช้อย่างไร



สรุปการทำกิจกรรม และตรวจสอบความถูกต้อง





ใบงานที่ ๗ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากนิทานพื้นบ้าน

ประเด็นที่ ๑ : นักเรียนชอบตัวละครใดมากที่สุด เพราะอะไร

ตอบ ชอบจันทโครพ เพราะมีความกล้าหาญและมีความซื่อสัตย์ต่อคนที่รัก

ประเด็นที่ ๒ : นักเรียนคิดว่าการกระทำของใครไม่เหมาะสม เพราะอะไร

ตอบ นางโมรา เพราะนางส่งมิดให้โจรผู้ซึ่งกำลังต่อสู้กับสามีของตนเอง





ใบงานที่ ๗ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากนิทานพื้นบ้าน

ประเด็นที่ ๓ : นิทานเรื่อง จันทโครพ สะท้อนปัญหาอย่างไร

ตอบ สะท้อนปัญหาเรื่อง การไม่ซื่อสัตย์ต่อคนรัก ซึ่งเป็นปัญหาที่สามารถพบเห็นได้ในสังคม แต่เหนือสิ่งอื่นใด เราไม่ควรทำร้ายคนที่รักเรา แต่เราควรปกป้องดูแลซึ่งกันและกัน

ประเด็นที่ ๔ : ข้อคิดจากนิทานเรื่อง จันทโครพ คืออะไร

ตอบ ควรมีรักเดียวใจเดียวและซื่อสัตย์ต่อคนรัก





ใบงานที่ ๗ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากนิทานพื้นบ้าน

ประเด็นที่ ๕ : นักเรียนจะนำข้อคิดจากนิทานเรื่อง จันทโครพ ไปปรับใช้
ได้อย่างไร

ตอบ เป็นคนที่รักเดียวใจเดียว ช่วยเหลือพึ่งพาซึ่งกันและกัน และซื่อสัตย์
ต่อคนรัก

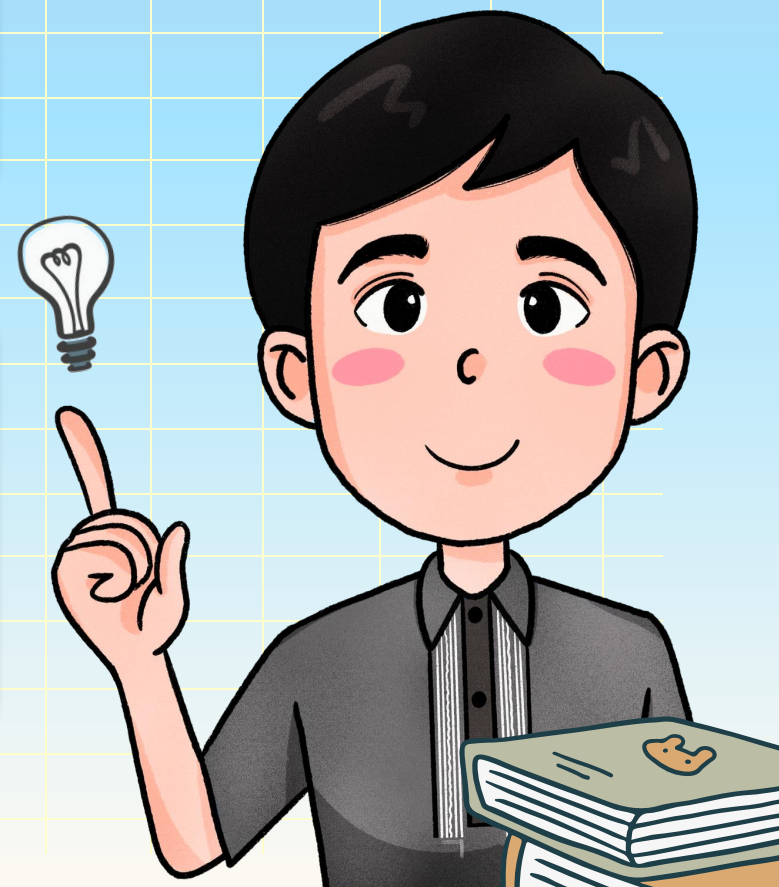


คำถามสรุปบทเรียน



คำถาม : วิธีการเขียนแสดงความคิดเห็นที่ดี ควรเขียนอย่างไร

คำตอบ : เขียนในทางสร้างสรรค์ มีเหตุผล และเขียนด้วยความเป็นกลาง ไม่มุ่งร้าย และใช้ภาษาที่สุภาพ



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ๒ (เขียนแผนภาพโครงเรื่อง)

รายวิชา ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖





สิ่งที่ต้องเตรียม

- ☑ ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
- ☑ ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
- ☑ บทอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง จันทโครพ

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th
รายวิชา ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

