

รายวิชาการงานอาชีพ

รหัสวิชา ง๒๓๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง การเพิ่มมูลค่า

ครูผู้สอน ครูนิสสรณ์ เชิญทอง
ครูบุษรินทร์ พรมทา



เรื่อง การเพิ่มมูลค่า





คำถาม
ชวนคิด



นักเรียนคิดว่าในห้องถื่น
ของนักเรียนมีวัสดุอะไรบ้าง
ที่สามารถนำมาประดิษฐ์
และเพิ่มมูลค่าได้?

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. นักเรียนสามารถบอกวิธีการเพิ่มมูลค่าสำหรับงานประดิษฐ์ได้
๒. นักเรียนสามารถบอกขั้นตอนการทำงานประดิษฐ์ได้
๓. นักเรียนสามารถเลือกวัสดุในการทำงานประดิษฐ์ได้
๔. นักเรียนสามารถทำงานประดิษฐ์ได้

ใบความรู้ที่ ๒

การเพิ่มมูลค่า ผลิตภัณฑ์



การเพิ่มมูลค่า



ที่มาภาพ:<https://www.areeya.co.th/content-hub/living-tips/49/>

สิ่งต่าง ๆ ที่ผู้ผลิตใช้
ความคิดสร้างสรรค์ในการสร้าง
และพัฒนาขึ้นทำให้ผลิตภัณฑ์
นั้นมีการปรับปรุง เปลี่ยนแปลง
เพื่อทำให้ผลิตภัณฑ์มีมูลค่าเพิ่ม

๑

การปรับปรุงรูปลักษณ์ของผลิตภัณฑ์



ที่มาภาพ <https://www.thaitoplist.com/สินค้าโอท็อป-ห้าดาว/>

เช่น การเปลี่ยนแปลงบรรจุภัณฑ์
ให้มีความสวยงามและสะดุดตา
สามารถสื่อถึงแบรนด์และ
ผลิตภัณฑ์ได้เป็นอย่างดี จะเป็น
ตัวช่วยเพิ่มมูลค่าให้กับสินค้าได้

ตัวอย่าง



กล่องกระดาษทิชชูจากกระดาษสํไยสับปะรด

๒

การปรับปรุงผลิตภัณฑ์



การแก้ไข เปลี่ยนแปลง
พัฒนาผลิตภัณฑ์ที่มีอยู่แล้ว
ให้มี ประโยชน์ ใช้ สบาย
หลากหลายยิ่งขึ้น

ตัวอย่าง

ที่มาภาพ <https://www.chillpainai.com/src/>

[wakeup/scoop/img_scoop/Hits/๒๕๖๕ideasmallspace/](https://www.chillpainai.com/src/wakeup/scoop/img_scoop/Hits/๒๕๖๕ideasmallspace/)

๑๒.jpg



๓

การได้รับมาตรฐานรับรองผลิตภัณฑ์

มอก.
(มาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม)

เป็นข้อกำหนดที่ถูกจัดตั้งขึ้นมา โดยสำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม หรือ สผอ.

เพื่อให้บรรดาผู้ผลิตในวงการ อุตสาหกรรมทุกประเภทดำเนินการ ไปในแนวทางเดียวกัน ผลิต สินค้าที่มีคุณภาพ

 เครื่องหมาย มาตรฐานทั่วไป - แล้วแต่ความสมัครใจ	 เครื่องหมาย มาตรฐานบังคับ - สินค้าบังคับ	 เครื่องหมายมาตรฐาน เฉพาะด้านความปลอดภัย - มีทั้งแบบบังคับและไม่บังคับ
 สิ่งแวดล้อม เครื่องหมายมาตรฐาน เฉพาะด้านสิ่งแวดล้อม - ไม่สร้างมลพิษ	 เครื่องหมายมาตรฐาน เฉพาะด้านความเข้ากันได้ ทางแม่เหล็กไฟฟ้า - กลุ่มสารสนเทศและ ด้านการแพทย์	 เครื่องหมายมาตรฐาน สำหรับผลิตภัณฑ์ชุมชน (มผช.) - ยกระดับสินค้าชุมชน

โดยเป็นหลักประกันให้กับ ผู้บริโภค ว่า ผลิตภัณฑ์ นั้น มีคุณภาพ มีความปลอดภัยคุ้มค่า และเหมาะสมกับราคา

ที่มาภาพ มอก. คืออะไร ทำไมสินค้าหลายประเภทต้องมี

(nakornaluminium.com)

๔

การเปลี่ยนแปลงสถานที่หรือช่องทางการจำหน่าย



การเพิ่มมูลค่าในงานประดิษฐ์

๑) การพัฒนาต่อยอดผลิตภัณฑ์เดิมหรือการสร้างผลิตภัณฑ์ใหม่



การพัฒนาที่เน้นตัวผลิตภัณฑ์
ทั้งที่เป็นผลิตภัณฑ์เดิม หรือคิดค้น
ผลิตภัณฑ์ใหม่ โดยอาศัยการวิจัย
และพัฒนาผลิตภัณฑ์

๒) การขยายตลาดหรือการหากลุ่มเป้าหมายใหม่

การพัฒนาผลิตภัณฑ์หรือการ
บริการโดยมุ่งเน้นไปที่ตลาดหรือ
กลุ่มผู้บริโภคที่เป็นเป้าหมาย



ตัวอย่าง



ที่มาภาพ https://www.lnwshop.com/system/application/modules/lnwshopweb/images/home๒๐๒๑/home_๑b.png



ขั้นตอนการทำ

กล่องกระดาษทิชชูจากกระดาษสาใยสับปะรด






วัสดุ อุปกรณ์



- กล้องกระดาษ/กระดาษแข็ง
- กรรไกร
- ดินสอ
- แผ่นรองตัด

- คัตเตอร์
- ไม้บรรทัด
- กาวลาเท็กซ์
- กระดาษสา



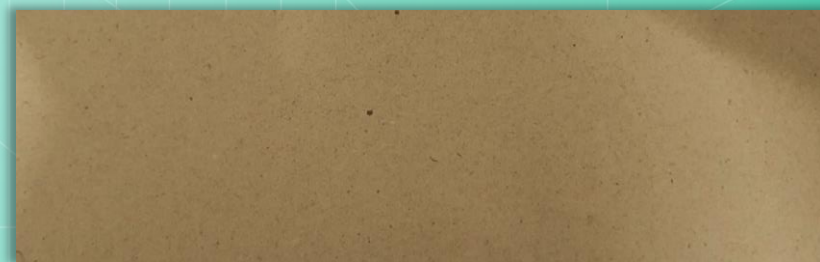
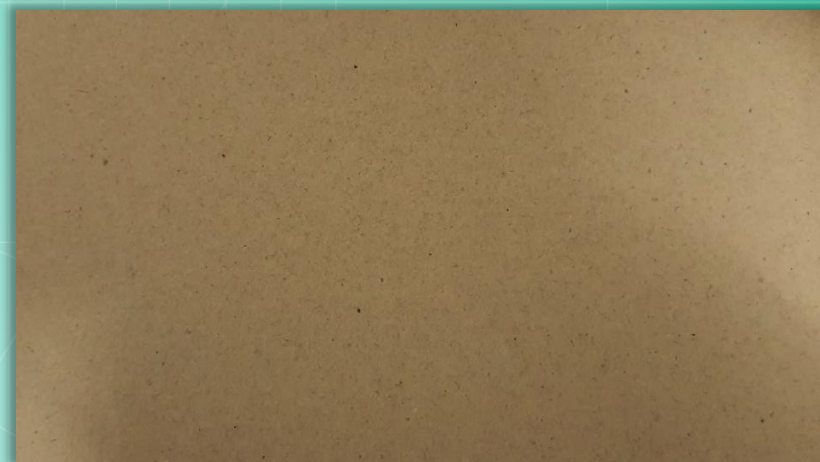


วิธีทำ




๑. ตัดกระดาษ ส่วนล่างกล่อง

- ตัดกระดาษ ขนาด ๑๑ x ๒๑.๕ ซม. ๑ แผ่น
- ตัดกระดาษ ขนาด ๖.๕ x ๒๑.๕ ซม. ๒ แผ่น
- ตัดกระดาษ ขนาด ๖.๕ x ๑๒ ซม. ๒ แผ่น





แทรกภาพนักเรียนและครูที่กำลังตัดกระดาษ

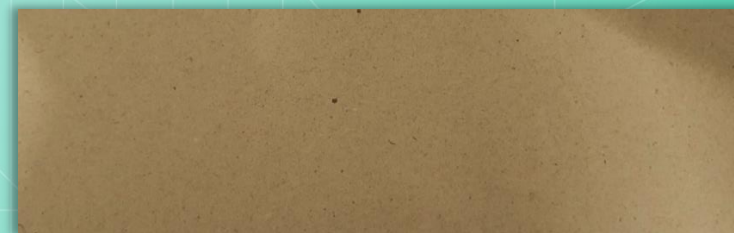
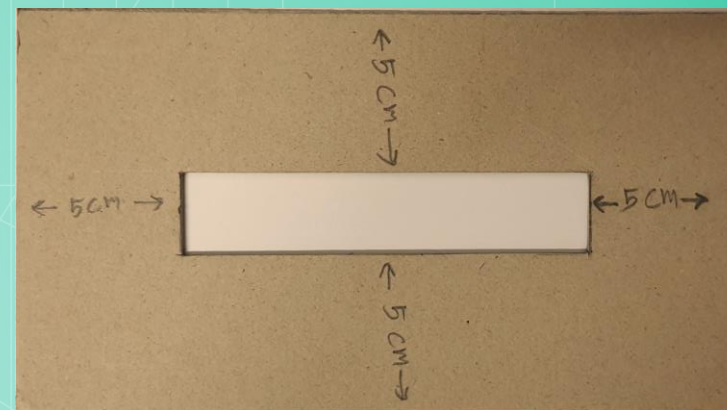


วิธีทำ




๒. ตัดกระดาษ ส่วนฝาบนกล่อง

- ตัดกระดาษ ขนาด ๑๒.๕ x ๒๒.๕ ซม. ๑ แผ่น
- ตัดกระดาษ ขนาด ๗.๕ x ๒๒.๕ ซม. ๒ แผ่น
- ตัดกระดาษ ขนาด ๗.๕ x ๑๓ ซม. ๒ แผ่น





แทรกภาพนักเรียนและครูที่กำลังตัดกระดาษ



วิธีทำ



๓. ตัดกาบและประกอบกล่อง



ล่างกล่อง

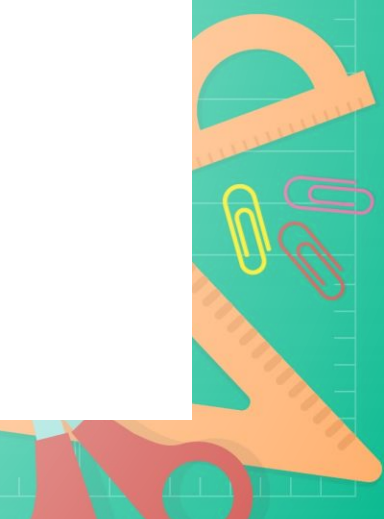
22.5 CM

← 5 CM →

12.5 CM

ฝากล่อง

แทรกภาพนักเรียนและครู
ที่กำลังตัดกาบ
และประกอบกล่อง



วิธีทำ



๔. ตกแต่งกล่องกระดาษทิชชู ให้เรียบร้อย

แทรกภาพนักเรียนและครูที่กำลัง
ตกแต่งกล่องกระดาษทิชชูด้วย
กระดาษสา



สรุป

“สินค้าที่แปรรูปมาจากใยลึบปะรด นอกจากจะมีความทนทานแล้ว ยังเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมที่สามารถเพิ่มมูลค่าสินค้าให้กับเกษตรกรมีราคาที่สูงขึ้นและช่วยให้เกษตรกรมีรายได้เพิ่มมากขึ้น”



สิ่งที่ต้องเตรียม
ในการเรียนครั้งถัดไป

ใบความรู้ที่ ๓
เรื่อง การประดิษฐ์เทียนบุปผา

ตัวอย่าง



ที่มาภาพ: <https://chinapdv.com/> ทำเทียนให้ตัวเอง

วัสดุ อุปกรณ์



๑. พาราฟินParaffin, เจลแว็กซ์Candle Gel Wax, ไชผึ้ง Bee Wax, ไชถั่วเหลืองSoy Wax, ไชมันปาล์ม Palm Wax หรือจะเป็นเทียนเล่มเก่า
๒. น้ำมันหอมระเหย (essential oil)
๓. หม้อต้มเทียน (หม้อ ๒ ชั้น) หรือหม้อโลหะ
กับถ้วยแก้วทนไฟ
๔. ปากคีบปลายแหลม

วัสดุ อุปกรณ์



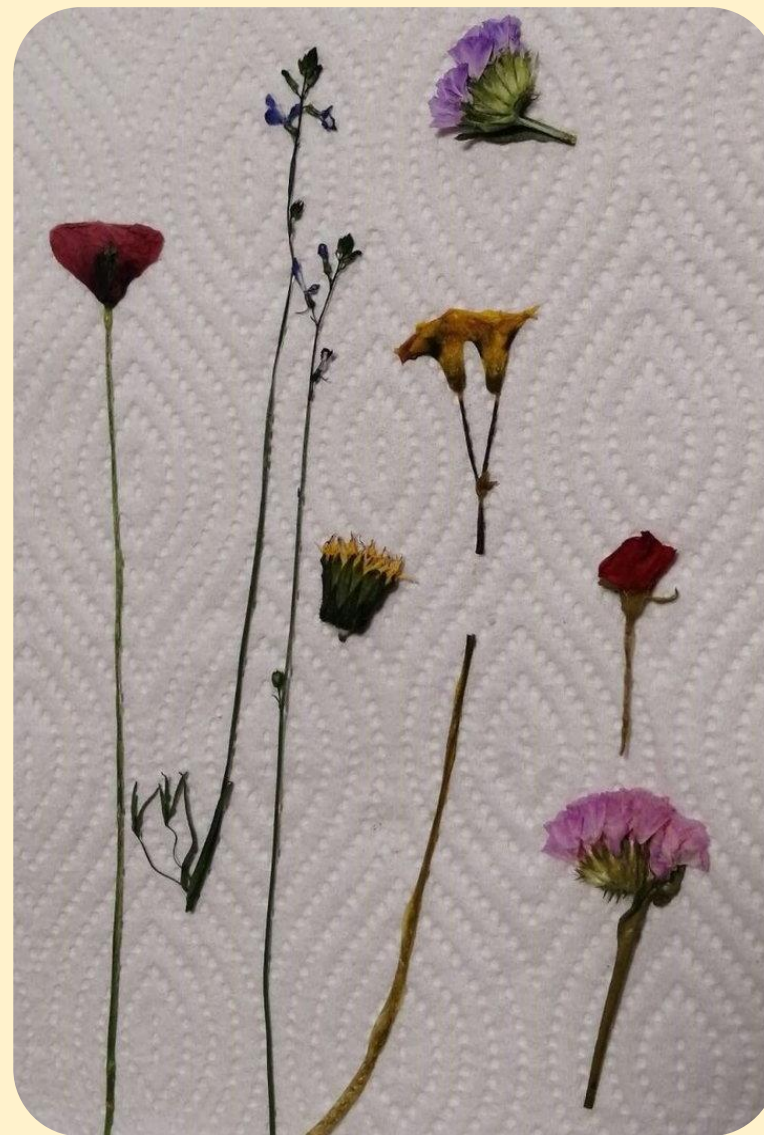
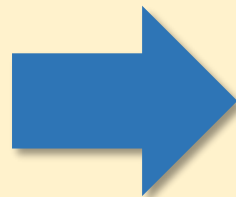
๕. ดอกไม้/ใบไม้ที่บดแห้ง



<https://www.samunpri.com/หน้าดอกขาว/>



<https://www.sanook.com/women/๑๖๒๓๗๑/>



๖. เทียนแท่ง

๗. แก้ว/ขวดแก้วที่เหลือใช้แล้ว