

รายวิชา ศิลปะ (นาฏศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๓๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง ความสำคัญและบทบาทของนาฏศิลป์
และการละครกับชีวิตมนุษย์

ครูผู้สอน ครูโชติกา สมพงษ์

ครูจักรพันธ์ สุวรรณเกิด





เต้นกำรำเคียว

มรดกการละเล่นพื้นบ้าน
ภูมิปัญญาชาวบ้านไทย

คณะศิลปินเยาวชน จ.สุพรรณบุรี

สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

เต๋นกำรำเคียว คุณพระช่วย

เผยแพร่โดย ชิงช้าสวรรค์แฟนคลับ

เผยแพร่วันที่ ๒ ก.ย. ๒๕๕๕

ที่มา <https://youtu.be/EJBM-kY0PEc>





คำถามชวนคิด

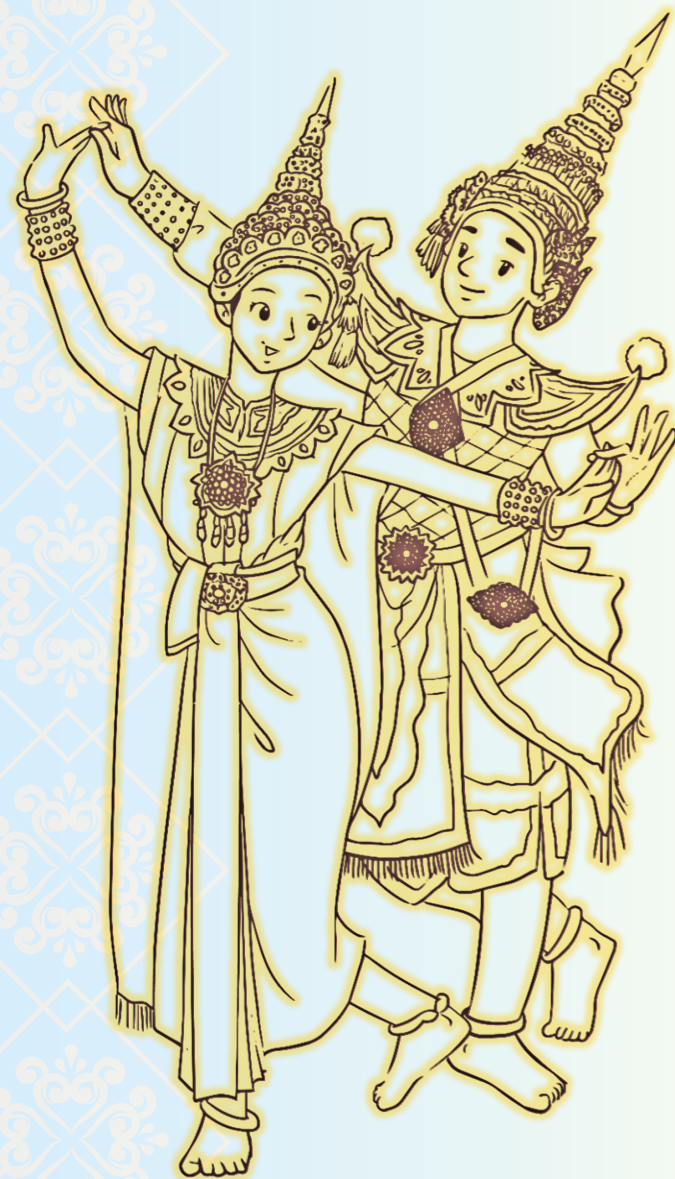
มนุษย์เกี่ยวข้องกับนาฏศิลป์
และการละครอย่างไร

ความสำคัญและบทบาทของนาฏศิลป์ และการละครกับชีวิตมนุษย์



จุดประสงค์การเรียนรู้

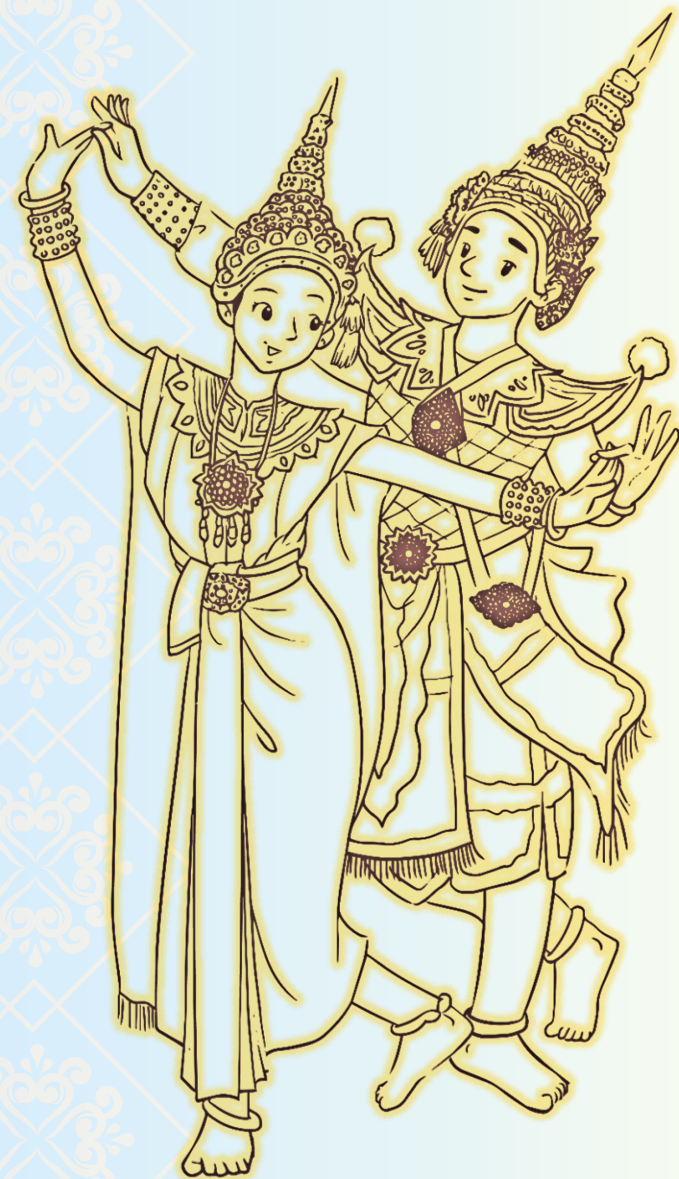
- นักเรียนสามารถอธิบายความรู้เกี่ยวกับความสำคัญและบทบาทของนาฏศิลป์และการละครกับชีวิตมนุษย์
- นักเรียนสามารถวิเคราะห์สรุปความรู้เรื่อง ความสัมพันธ์ของนาฏศิลป์และการละครกับชีวิตมนุษย์ และเรื่อง คุณค่าและประโยชน์ของนาฏศิลป์และการละคร



คำว่า **นาฏศิลป์**

ตามความหมายของพจนานุกรมราชบัณฑิตยสถาน ฉบับเฉลิมพระเกียรติ พ.ศ. ๒๕๓๐ ได้ให้ความหมายไว้ดังนี้

- ❖ **นาฏ - น.** นางละคร นางฟ้อนรำ ไทยใช้หมายถึง หญิงสาวสวย เช่น นางนาฏ
- ❖ **นาฏกรรม - น.** การละคร ฟ้อนรำ
- ❖ **นาฏศิลป์ - น.** ศิลปะแห่งการละครหรือการฟ้อนรำ



ความสำคัญและบทบาทของนาฏศิลป์ และการละครกับชีวิตประจำวัน

ความสำคัญของนาฏศิลป์
และการละคร

บทบาทของนาฏศิลป์
และการละครกับชีวิตมนุษย์

ความสำคัญของนาฏศิลป์และการละคร

นาฏศิลป์และการละครแสดงถึงความเป็นอารยประเทศ

- เป็นสิ่งที่มีคุณค่าต่อจิตใจของมนุษย์
- เป็นเครื่องโน้มน้าวอารมณ์ โดยเฉพาะการแสดงละครเป็นสิ่งที่ช่วยในการกล่อมเกลาจิตใจ
- ให้แง่คิดและให้กำลังใจในการที่จะสร้างความเจริญรุ่งเรืองในชาติสืบต่อไป

เป็นแหล่งรวมศิลปะแขนงต่าง ๆ

ศิลปะทุกแขนงนั้น
มีความเชื่อมโยงเกี่ยวเนื่องกันทั้งสิ้น
ได้แก่



วรรณกรรม



จิตรกรรม



ประติมากรรม



สถาปัตยกรรม



ดุริยางคศิลป์

ความสำคัญและบทบาทของนาฏศิลป์ และการละครกับชีวิตประจำวัน

ความสำคัญของนาฏศิลป์
และการละคร

บทบาทของนาฏศิลป์
และการละครกับชีวิตมนุษย์

บทบาทของนาฏศิลป์และการละครกับชีวิตมนุษย์

การเล่านิทาน

- เป็นกิจกรรมที่มีลักษณะของการละครผสมอยู่เพราะเป็นเรื่องราวที่เล่าต่อ ๆ กันมา
- เป็นเรื่องของนิทานพื้นบ้าน ซึ่งบางครั้งอาจมีการแสดงท่าทางประกอบ อาจจะเปรียบได้ว่าผู้เล่าเป็นผู้แสดงที่สื่อสารเรื่องราวให้กับผู้ฟัง

ทายชื่อนิทานพื้นบ้าน

แ

กั

ว

ห

น้ำ

ม้า

เป็นเรื่องราวของสาวชาวบ้านได้แต่งงานกับกษัตริย์

สยว่าวขาดเป็นเหตุให้ได้เจอกัน

เป็นนางฟ้าในร่างหญิงสาวขี่เห่พื้นไม่สวย

การเลียนแบบ



*Thai Human Imagery Museum, Nakhonpathom.
Photo by Primploey.*

สามารถพบเห็นได้จากการ
สมมุติตนเองในการเล่นของเด็ก ๆ เช่น
เล่นขี่ม้าส่งเมือง สมมุติตนเองเป็นม้า
เป็นต้น ซึ่งการเล่นหรือการสร้าง
สถานการณ์เช่นนี้มีลักษณะเหมือนกับ
การแสดงละคร ที่นักแสดงต้อง
เลียนแบบตัวละครแล้วแสดงออกมาให้
ผู้ชมได้รับรู้

กิจกรรมเพื่อความบันเทิง

- เป็นการแสดงเพื่อผ่อนคลายความเครียดความเหนื่อยล้าจากการทำงาน
- ใช้แสดงในงานเทศกาลต่าง ๆ หรืองานบุญ ตั้งแต่อดีตเพื่อสร้างความบันเทิง
- ประชาชนนิยมเล่นการละเล่นพื้นบ้าน การแสดงพื้นบ้าน ซึ่งกิจกรรมต่าง ๆ เหล่านี้ ล้วนมีส่วนเกี่ยวข้องกับนาฏศิลป์และการละครทั้งสิ้น

กิจกรรมเพื่อความบันเทิง



เต้นกำรำเคียว



รำกลองยาว

นักเรียนพิจารณาข้อความที่กำหนดให้แล้วเขียนเครื่องหมาย ✓ หน้าคำตอบที่ถูกต้อง และเขียนเครื่องหมาย ✗ หน้าคำตอบที่ผิด



นาฏศิลป์และการละครไม่มีความสำคัญกับชีวิตประจำวันของมนุษย์ ตั้งแต่เกิดจนตาย



นาฏศิลป์และการละครเป็นแหล่งรวมศิลปะแขนงต่าง ๆ



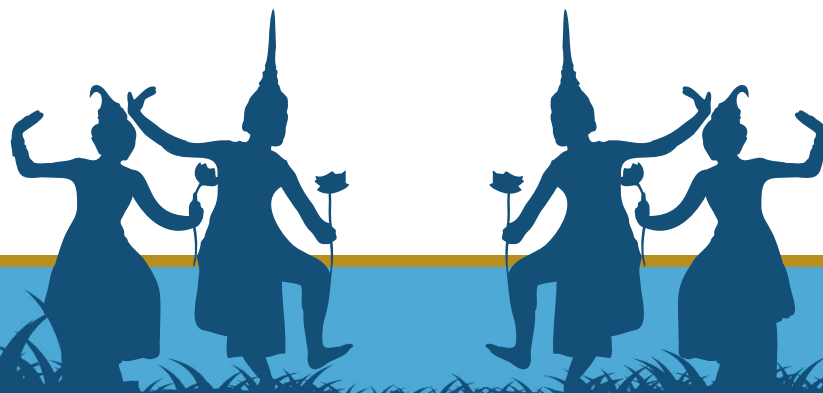
การละครเป็นสิ่งที่ช่วยในการกล่อมเกลาจิตใจของมนุษย์ และให้แง่คิด



การสร้างเวที สร้างฉากประกอบการแสดงเกี่ยวข้องกับ
ด้านสถาปัตยกรรม

กิจกรรม

ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มบอกชื่อการแสดงมากลุ่มละ ๒ ชนิด จากนั้นร่วมกันวิเคราะห์ เป็นการแสดงนาฏศิลป์หรือการแสดงละคร เหตุใดจึงเลือกการแสดง ๒ ชุดนี้และมีบทบาทอย่างไรกับชีวิตมนุษย์



ใบงาน ความสัมพันธ์และคุณค่าของ นาฏศิลป์และการละครกับชีวิตมนุษย์

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนผังความคิด
เรื่องความสำคัญและบทบาทของ
นาฏศิลป์และการละครกับชีวิตมนุษย์



ใบงาน ความสัมพันธ์และคุณค่าของนาฏศิลป์และการละครกับชีวิตมนุษย์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ นาฏศิลป์และการละครกับชีวิตมนุษย์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ ความสำคัญและบทบาทของนาฏศิลป์และการละครกับชีวิตมนุษย์
รายวิชานาฏศิลป์ ศ๒๓๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๔

ชื่อ - สกุล ชั้น เลขที่

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนผังความคิดเรื่อง ความสำคัญและบทบาทของนาฏศิลป์

ความสำคัญและบทบาทของ
นาฏศิลป์และการละครกับชีวิต
มนุษย์



คำถามชวนคิด

ถ้าชีวิตมนุษย์ไม่มีนาฏศิลป์
และการละครจะเป็นอย่างไร

สรุป ความสำคัญและบทบาทของนาฏศิลป์ และการละครกับชีวิตมนุษย์

ความสำคัญของนาฏศิลป์ และการละคร

- แสดงถึงความเป็นอารยประเทศ
- เป็นแหล่งรวมศิลปะแขนงต่าง ๆ
 - วรรณกรรม
 - จิตรกรรม
 - ประติมากรรม
 - สถาปัตยกรรม
 - ดุริยางคศิลป์

บทบาทของนาฏศิลป์ และการละครกับชีวิตมนุษย์

- การเล่านิทาน
- การเลียนแบบ
- กิจกรรมเพื่อความบันเทิง

บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง บทบาท แนวทางการสืบสาน
และอนุรักษ์นาฏศิลป์ และการละคร

ดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ www.dltv.ac.th

