

รายวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

รหัสวิชา ว23101 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

เรื่อง การสะท้อนของแสง (4)

ครูผู้สอน

ครุรติรส

พงษาวดาร

ครูวัชรียา

เดชาสิทธิ์





เรื่อง

การสะท้อนของแสง

(4)



คำถามชวนคิด

ในช่วงโมงที่ผ่านมา
นักเรียนได้ทำกิจกรรม
อะไรบ้าง





คำถามชวนคิด

ภาพที่เกิดจาก
กระจกเงาราบ
มีลักษณะเป็นอย่างไร



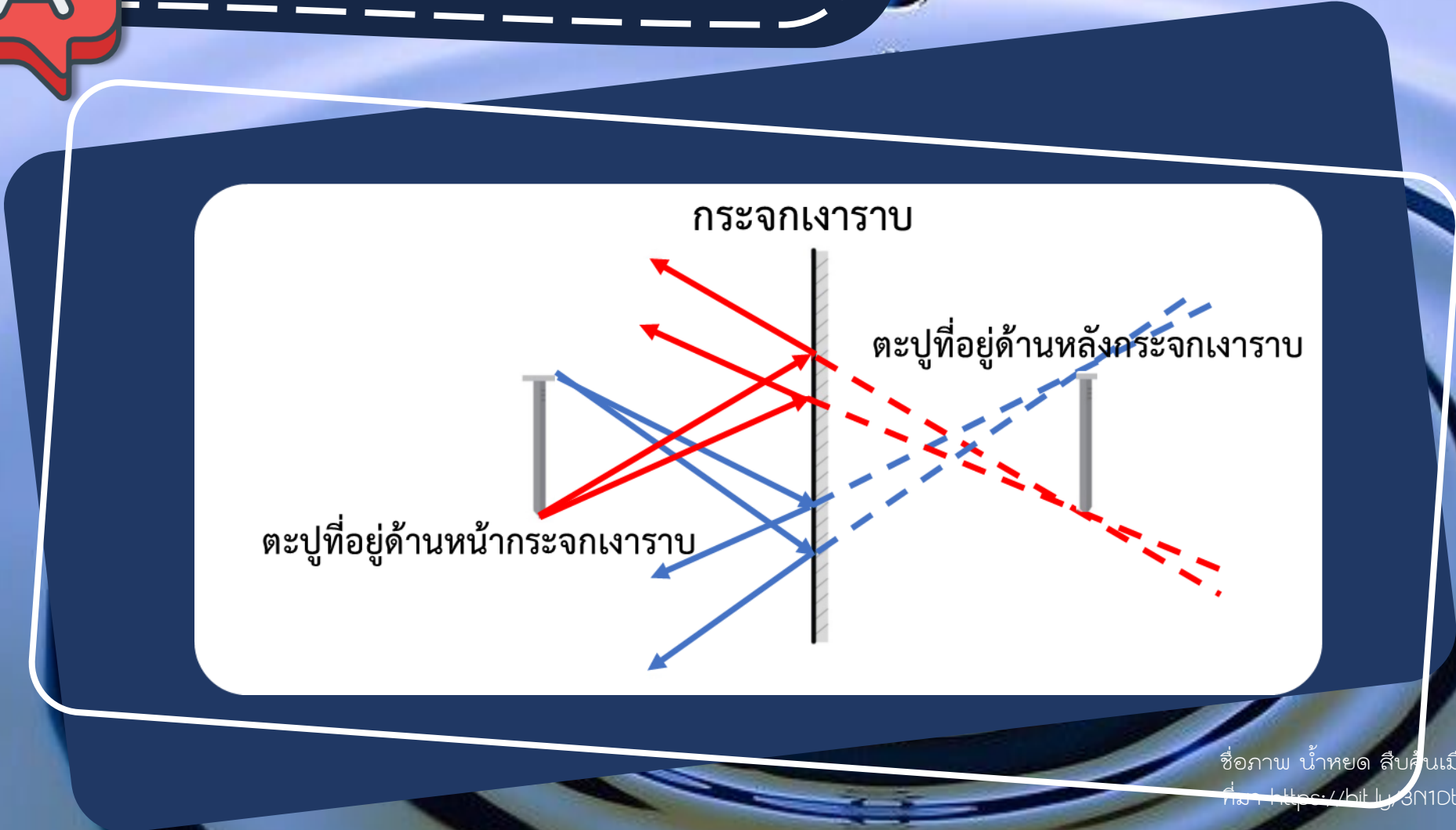


คำถามชวนคิด

นักเรียนสามารถหาตำแหน่ง
ของภาพที่เกิดจาก
การสะท้อนของแสง
บนกระจกเงาราบได้อย่างไร



คำถามชวนคิด

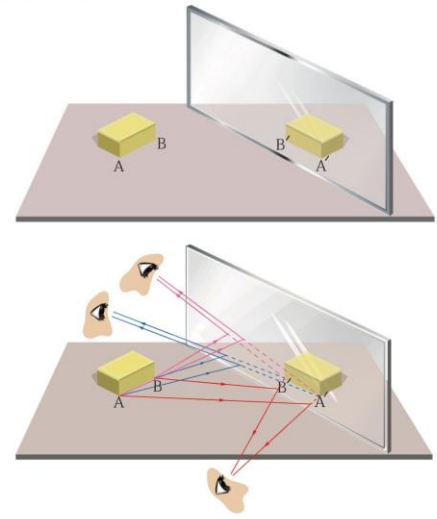


ใบความรู้ที่ 2

การเกิดภาพ ในกระจกเงาราบ

ใบความรู้ที่ 2 การเกิดภาพในกระจกเงาราบ

ถ้าวางวัตถุไว้หน้ากระจกเงาราบและผู้สังเกตไปอยู่ที่ตำแหน่งต่าง ๆ หน้ากระจก จะมองเห็นวัตถุตามแนวที่แสงสะท้อนพุ่งเข้าไปตาของผู้สังเกต ดังภาพที่ 1



ภาพที่ 1 การสะท้อนของแสงและการมองเห็นภาพในกระจกเงาราบ
เรารวมมาแล้วว่า แสงออกจากจุดบนวัตถุทุกทิศทางและออกจากทุกจุด แสงจากทุกจุดของวัตถุไปกระทบกระจกเงาราบแล้วสะท้อนออกไปทุกทิศทาง เช่น ที่จุด A แสงจากจุดนี้ก็ออกไปทุกทิศทางไปกระทบกระจกเงาราบและสะท้อนไปหาผู้สังเกตทุกคนที่อยู่หน้ากระจกซึ่งในความเป็นจริงแล้ว รังสีสะท้อนมีมากมายนับไม่ถ้วน เพื่อให้เข้าใจได้ง่ายจึงนำเสนอเพียง 3 เส้นพบว่าแสงที่พุ่งเข้าตาผู้สังเกตที่สามคนในภาพเสมือนพุ่งออกจากจุดเดียวกันคือ จุด A' ซึ่งเป็นตำแหน่งที่เกิดภาพของจุด A ในทำนองเดียวกับกับจุด B จะพบว่า ผู้สังเกตแต่ละคนเห็นภาพของจุด B อยู่ที่จุด B' เพราะแสงที่สะท้อนออกมาเสมือนพุ่งออกมาจากจุด B' เหมือนกัน ภาพที่เกิดขึ้นในกรณีอย่างนี้ เรียกว่า **ภาพเสมือน** เพราะถ้าเอาฉากไปไว้ที่ตำแหน่งที่เกิดภาพซึ่งอยู่หลังกระจกเงาราบ จะไม่ปรากฏภาพบนฉาก เนื่องจากไม่มีรังสีจริงพุ่งเข้าไปด้านหลังกระจก ส่วนกรณีที่รังสีจริงไปรวมกันหรือตัดกันทำให้เกิดภาพและเมื่อเอาฉากไปปรับแล้วจะเกิดภาพขึ้นบนฉาก ภาพแบบนี้เรียกว่า **ภาพจริง** ซึ่งนักเรียนจะได้เรียนรู้การเกิดภาพจริงในผิวสะท้อนแสงแบบอื่น ๆ

ในชีวิตประจำวัน เราใช้กระจกเงาราบทุกวัน เช่น กระจกเงาในห้องน้ำ กระจกเงาในห้องแต่งตัว กระจกเงาของหลังหรือมองข้างของรถยนต์ กระจกเงาส่องหน้าที่พกดัดตัว กระจกเงาในร้านตัดผม เป็นต้น ซึ่งมีข้อดีคือ เราจะเห็นตัวเรานขนาดเท่าตัวจริง การประมาณระยะทางไม่คลาดเคลื่อนเมื่อใช้ส่องดูระยะห่าง แต่ภาพที่เห็นอาจจะกลายเป็นภาพกลับด้านซึ่งอาจจะทำให้ดูยากในกรณีที่เป็นตัวหนังสือ

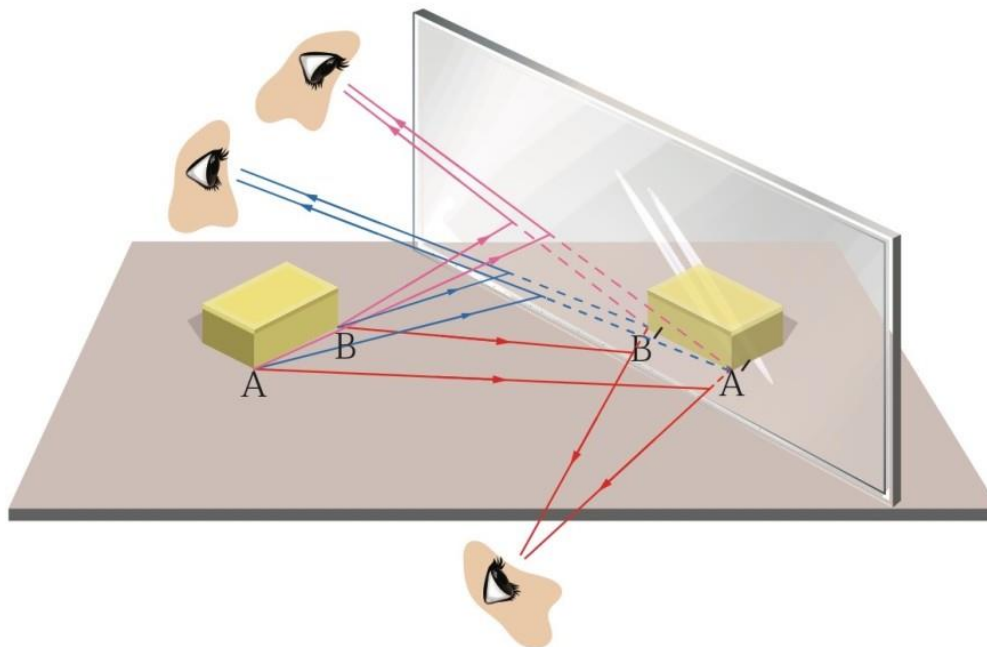


ดาวน์โหลดใบความรู้ได้จาก www.dltv.ac.th



ใบความรู้ที่ 2

การเกิดภาพในกระจกเงาราบ



ภาพที่ 1 การสะท้อนของแสงและการมองเห็นภาพในกระจกเงาราบ

Q คำถามชวนคิด





คำถามชวนคิด

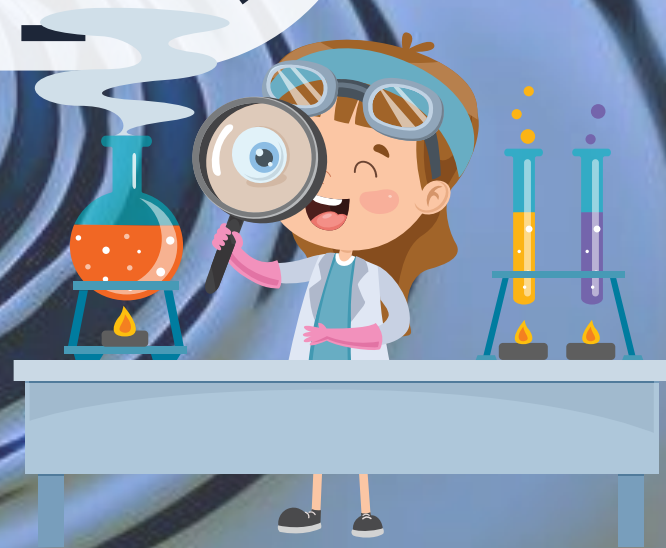
ภาพที่เกิดจากกระจกเงาว่า
และกระจกเงานูน
จะมีลักษณะอย่างไร





จุดประสงค์การเรียนรู้

1. อธิบายการเกิดภาพเนื่องจากการสะท้อนของแสงบนกระจกผิวโค้ง





ใบกิจกรรมที่ 3

การเขียนแผนภาพ การเคลื่อนที่ของแสง ในกระจกเงาโค้งเป็นอย่างไร



ดาวนโหลดใบกิจกรรมได้จาก www.dltv.ac.th

ใบกิจกรรมที่ 3

การเขียนแผนภาพการเคลื่อนที่ของแสงในกระจกเงาโค้ง
เป็นอย่างไร



จุดประสงค์

เขียนแผนภาพการเคลื่อนที่ของแสงเพื่อแสดงการเกิดภาพในกระจกเงาโค้ง



วัสดุและอุปกรณ์

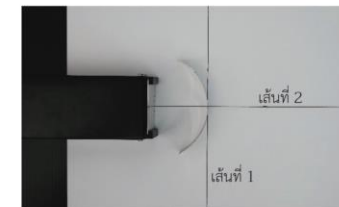
- | | |
|--|-----------|
| 1. กระจกเงาเว้าและกระจกเงาบุ้น อย่างละ | 1 อัน |
| 2. แผ่นสะท้อนแสงผิวโค้งเว้าและแผ่นสะท้อนแสงผิวโค้งบุ้น อย่างละ | 1 อัน |
| 3. กล้องแสงพร้อมหลอดไฟฟ้า | 1 ชุด |
| 4. หม้อแปลงไฟฟ้าโวลต์ต่ำ | 1 เครื่อง |
| 5. แผ่นช่องแสง 3 ช่องและ 1 ช่อง อย่างละ | 1 แผ่น |
| 6. สายไฟฟ้า | 2 เส้น |
| 7. กระดาษขาว | 1 แผ่น |
| 8. ฉากขาว | 1 อัน |
| 9. เทียนไขและไม้ขีดไฟ | 1 ชุด |
| 10. ดินน้ำมัน | 2 ก้อน |



วิธีการดำเนินกิจกรรม

ตอนที่ 1 การเคลื่อนที่ของแสงในกระจกเงาโค้ง

- สืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับส่วนประกอบและชื่อเรียกส่วนประกอบของกระจกเงาโค้ง จากนั้นบรรยายละเอียดของแต่ละส่วนประกอบพร้อมทั้งวาดภาพประกอบ บันทึกข้อมูลลงในตารางที่ 1 ของใบงานที่ 3
- หาจุดโฟกัสของกระจกเงาโค้ง ซึ่งใช้แผ่นสะท้อนแสงผิวโค้ง ดังนี้
 - ลากเส้นตรงสองเส้นให้ตัดกันเป็นมุมฉากบนกระดาษขาว แล้ววางแผ่นสะท้อนแสงผิวโค้งบนกระดาษ โดยให้จุดตัดของเส้นตรงทั้งสองเป็นจุดสัมผัสที่จุดกึ่งกลางของผิวโค้ง
 - วางกล้องแสงที่ต่อเรียบร้อยแล้วโดยใช้ช่องแสง 3 ช่องไว้ด้านหน้าของแผ่นสะท้อนแสงผิวโค้ง ดังภาพ



แผ่นสะท้อนแสงผิวโค้งเว้า



ใบงานที่ 3

การเขียนแผนภาพ
การเคลื่อนที่ของแสง
ในกระจกเงาโค้งเป็นอย่างไร



ดาวน์โหลดใบงานได้จาก www.dltv.ac.th

ใบงานที่ 3

การเขียนแผนภาพการเคลื่อนที่ของแสงในกระจกเงาโค้ง
เป็นอย่างไร

คำชี้แจง

ให้นักเรียนบันทึกผลการทำกิจกรรม แล้วตอบคำถามท้ายกิจกรรม

บันทึกผลการทำกิจกรรม

ตอนที่ 1 การเคลื่อนที่ของแสงในกระจกเงาโค้ง

ตารางที่ 1 แสดงส่วนประกอบของกระจกเงาเว้าและกระจกเงานูน

กระจกเงาเว้า	
ส่วนประกอบ	รายละเอียด
จุดศูนย์กลางความโค้ง
จุดยอด
แกนमुखสำคัญ
จุดโฟกัส
รัศมีความโค้ง
ความยาวโฟกัส
ภาพวาด	

ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับนักเรียน) กลุ่มสาระการเรียนรู้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 1

57

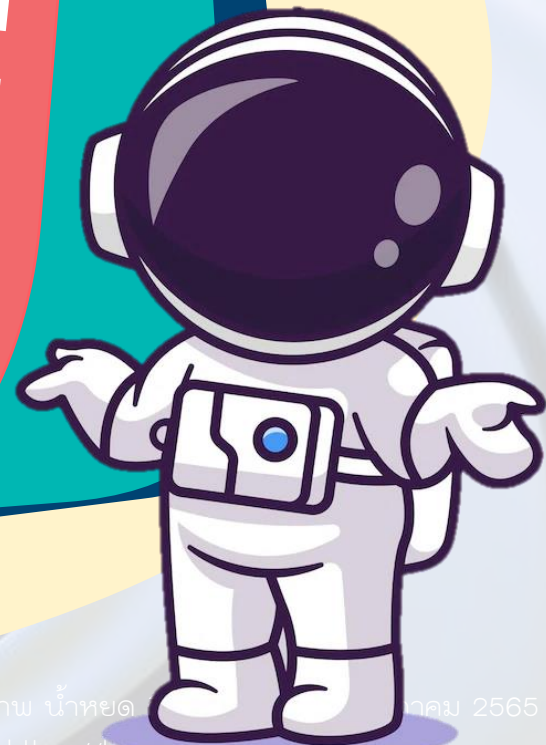
ก่อนเริ่มทำกิจกรรม



กิจกรรมตอนที่ 1 มีจุดประสงค์อะไร

สังเกตและอธิบายการสะท้อนของแสง
จากแผ่นสะท้อนแสงผิวโค้งเว้าและผิวโค้งนูน

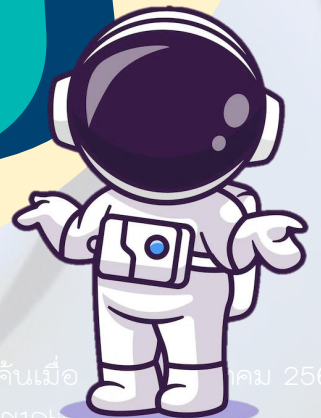
คำถามท้ายกิจกรรม



คำถามท้ายกิจกรรม



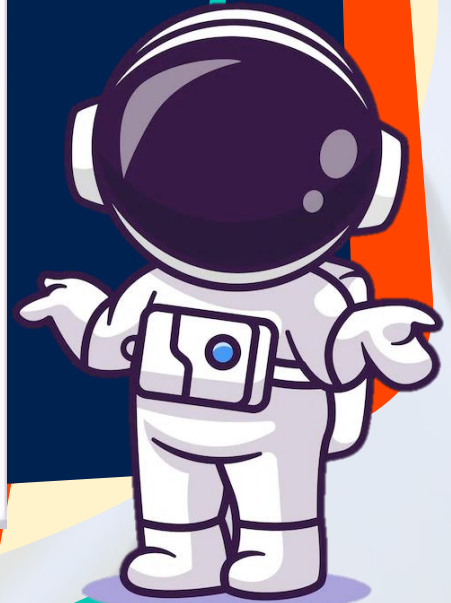
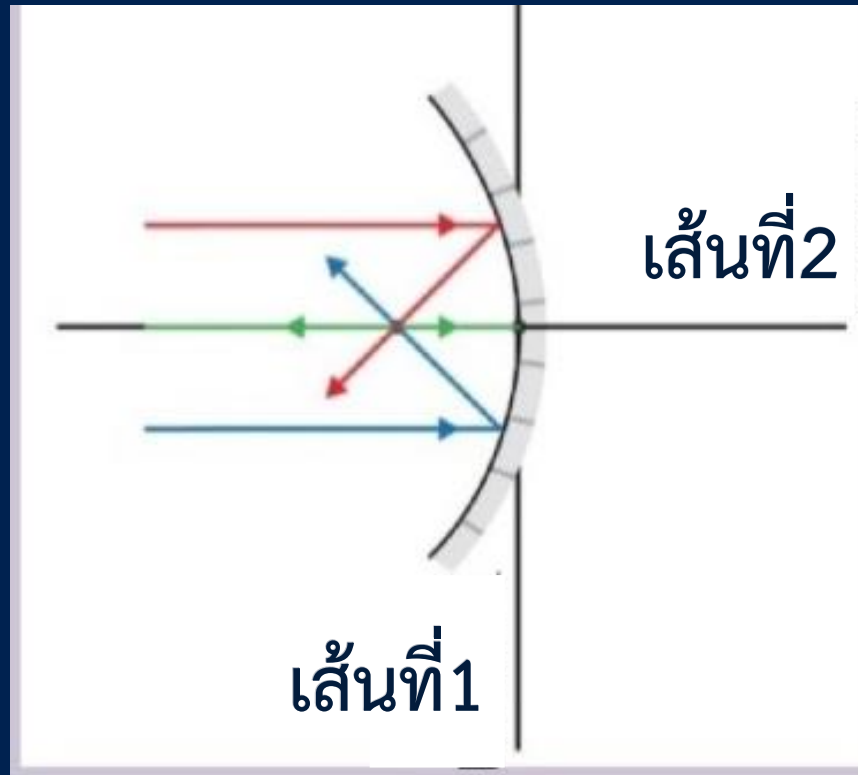
1. เมื่อฉายลำแสงขนานกับเส้นตรงเส้นที่ 2 ให้ตกกระทบแผ่นสะท้อนแสงผิวโค้งว่า ลำแสงที่เกิดขึ้นเป็นอย่างไร





คำตอบ

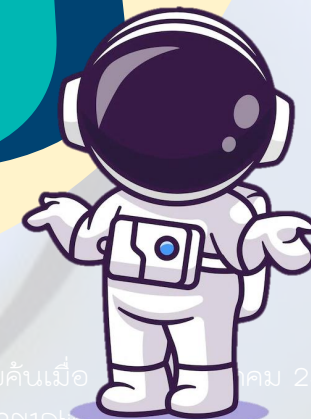
การสะท้อนของแสงจาก
แผ่นสะท้อนแสงผิวโค้งเว้า

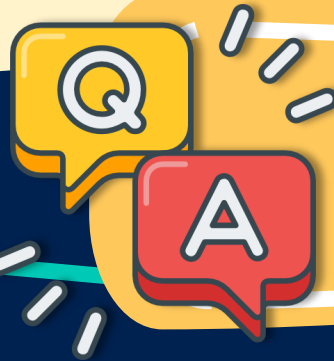


คำถามท้ายกิจกรรม

?

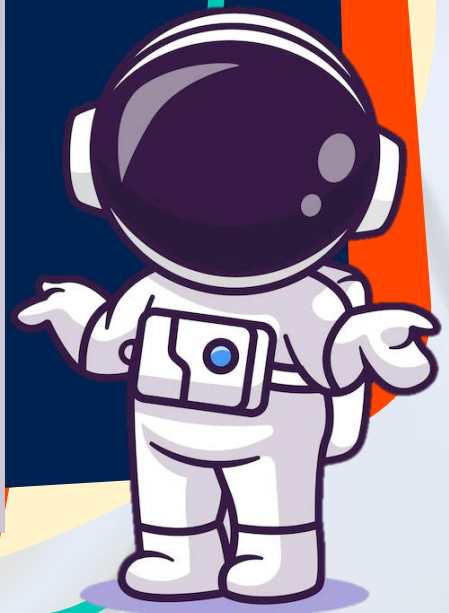
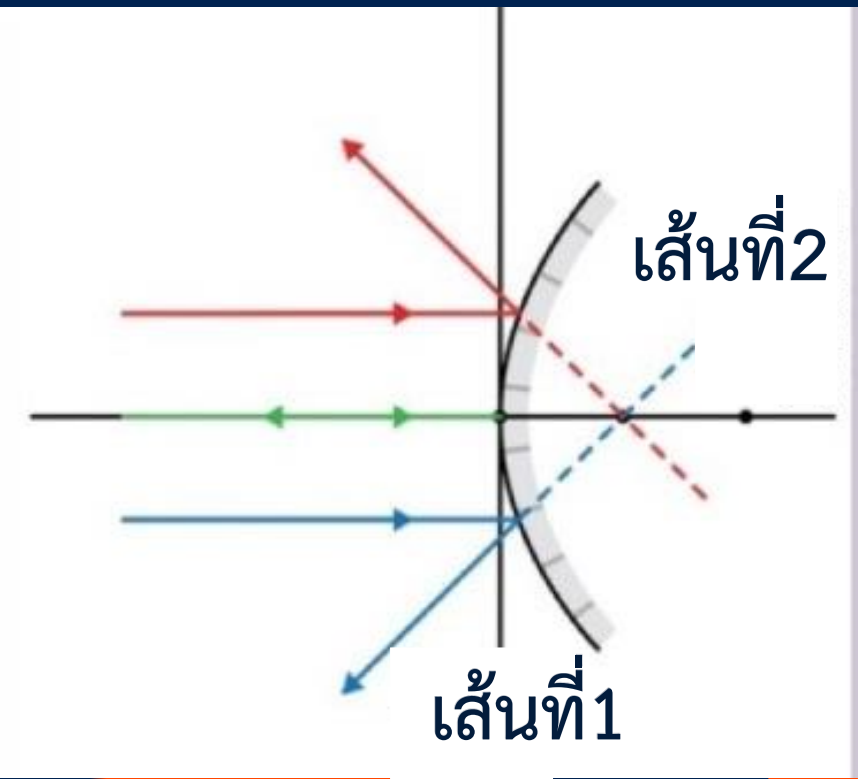
2. เมื่อฉายลำแสงขนานกับเส้นตรงเส้นที่ 2
ให้ตกกระทบแผ่นสะท้อนแสงผิวโค้งนูน
ลำแสงที่เกิดขึ้นเป็นอย่างไร





คำตอบ

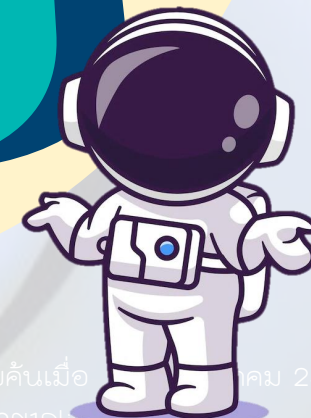
การสะท้อนของแสงจาก
แผ่นสะท้อนแสงผิวโค้งนูน

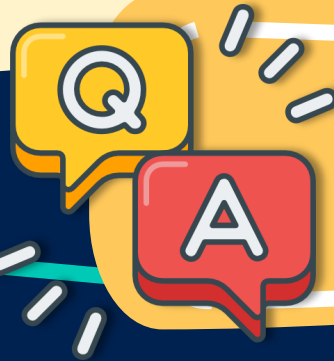


คำถามท้ายกิจกรรม

?

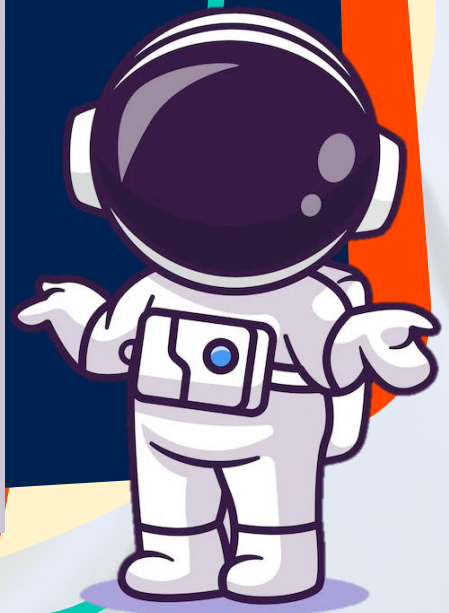
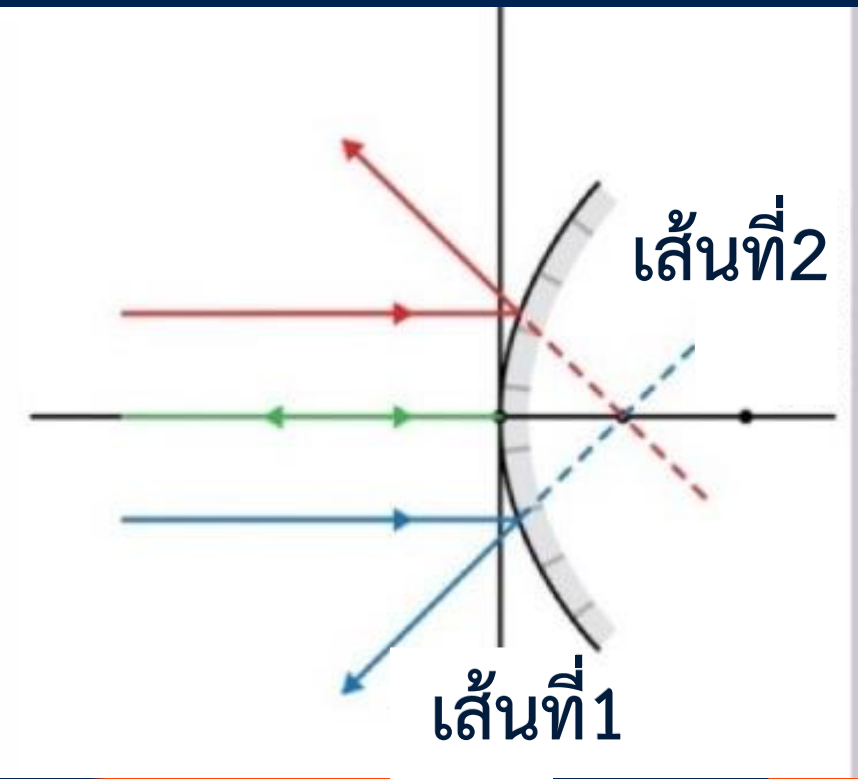
3. เมื่อต่อแนวรังสีสะท้อนจากแผ่นสะท้อนแสง
ผิวโค้งนูนไปทางด้านหลัง แนวรังสีที่เป็นเส้นประ
ซึ่งต่อออกไปจะไปตัดกันหรือไม่อย่างไร





คำตอบ

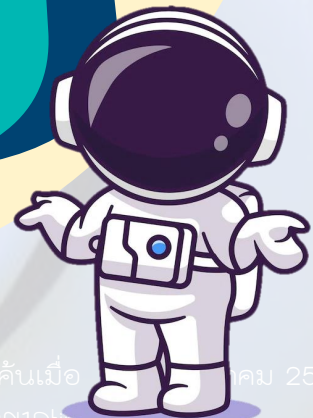
การสะท้อนของแสงจาก
แผ่นสะท้อนแสงผิวโค้งนูน



คำถามท้ายกิจกรรม



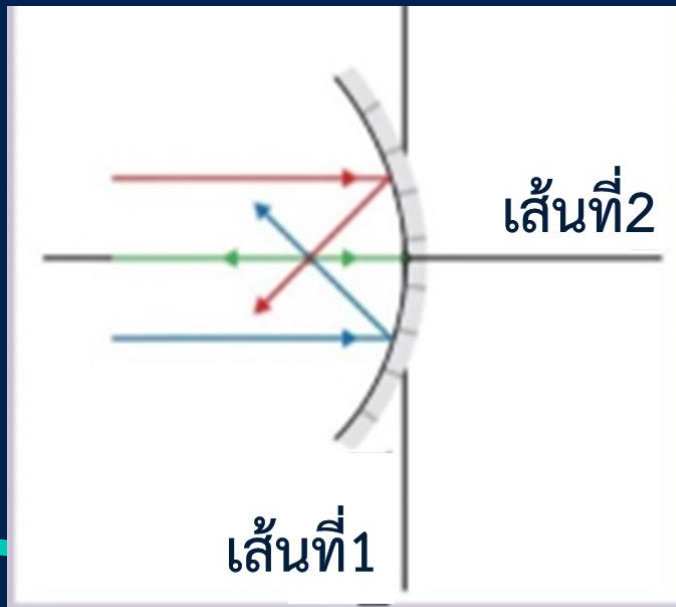
4. การสะท้อนของแสง
จากแผ่นสะท้อนแสงผิวโค้งเว้าและผิวโค้งนูน
เหมือนหรือแตกต่างกันอย่างไร



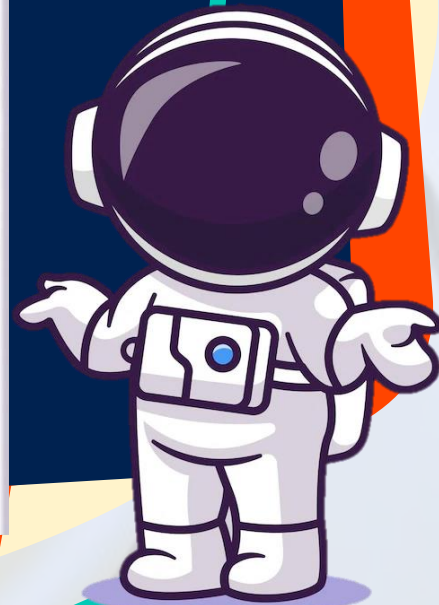
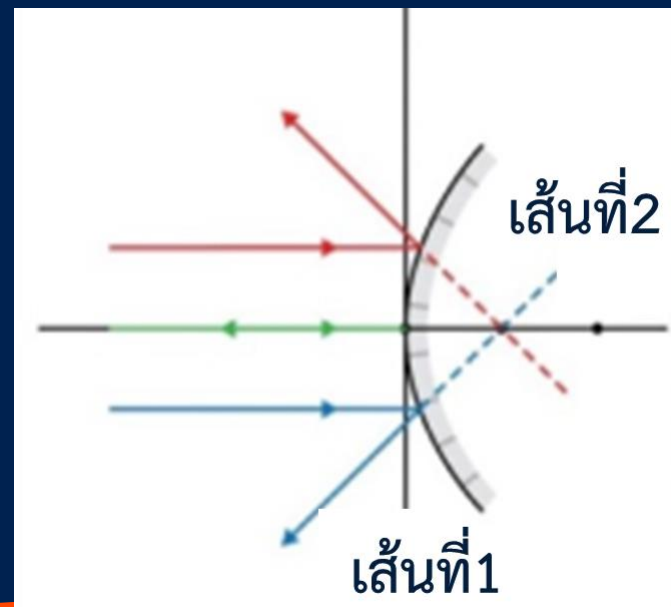


คำตอบ

การสะท้อนของแสงจาก
แผ่นสะท้อนแสงผิวโค้งเว้า



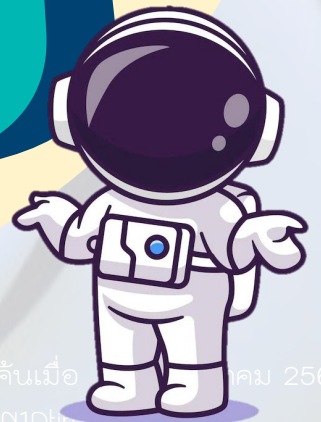
การสะท้อนของแสงจาก
แผ่นสะท้อนแสงผิวโค้งนูน



คำถามท้ายกิจกรรม



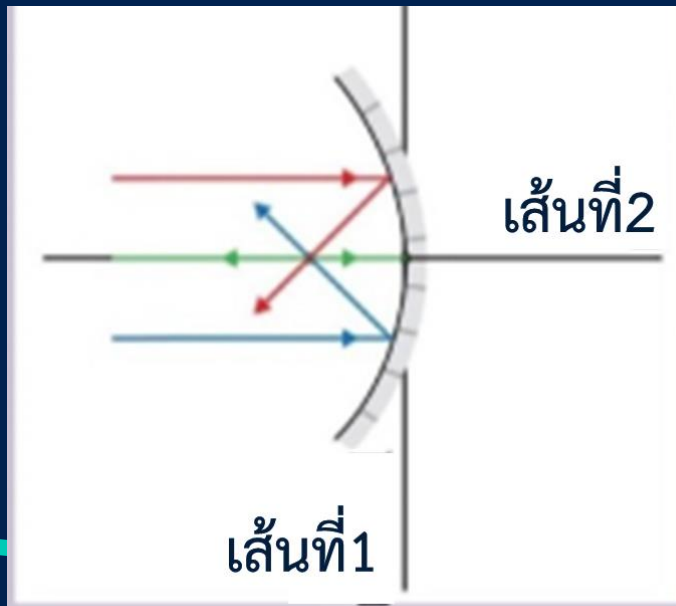
5. จากกิจกรรมนี้ในตอนที่ 1
นักเรียนจะสรุปได้ว่าอย่างไร



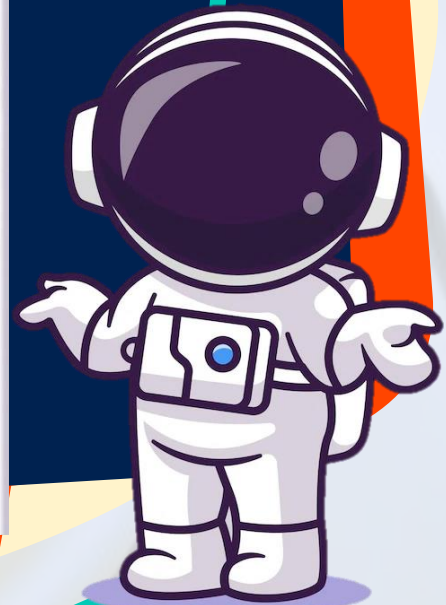
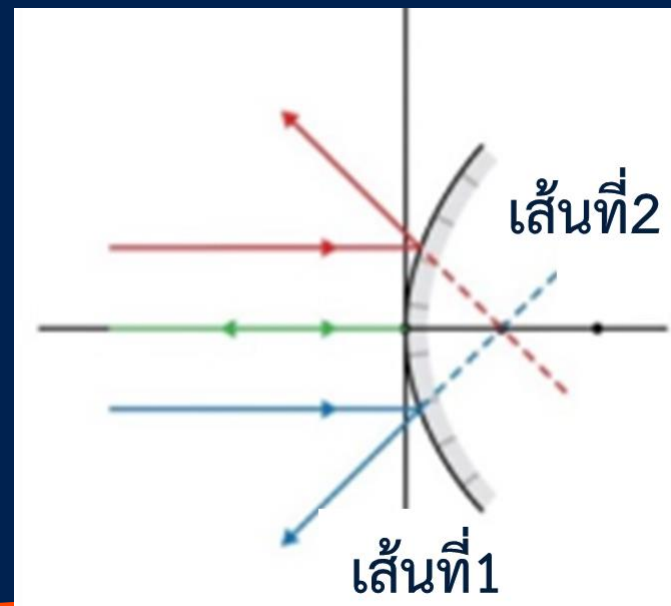


คำตอบ

การสะท้อนของแสงจาก
แผ่นสะท้อนแสงผิวโค้งเว้า



การสะท้อนของแสงจาก
แผ่นสะท้อนแสงผิวโค้งนูน



ใบความรู้ที่ 4

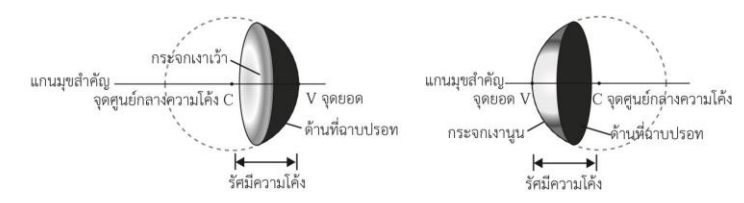
การเกิดภาพ ในกระจกเงาโค้ง



ดาวน์โหลดใบความรู้ได้จาก www.dltv.ac.th

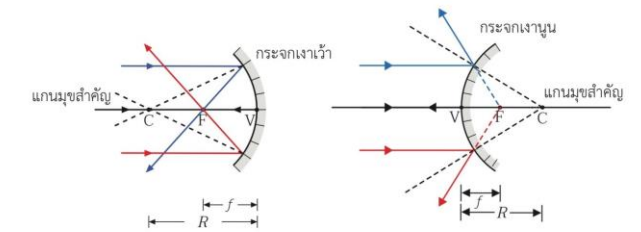
ใบความรู้ที่ 4 การเกิดภาพในกระจกเงาโค้ง

กระจกเงาโค้งจะทำจากวัตถุโปร่งใส เช่น กระจกใส โดยด้านหนึ่งฉาบด้วยสารสะท้อนแสง เช่น โปรต ซึ่งกระจกเงามีผิวสะท้อนที่มีลักษณะโค้งเป็นส่วนหนึ่งของผิวโค้งทรงกลม กระจกเงาที่ใช้ผิวโค้งเว้าเป็นผิวสะท้อนแสง เรียกว่า **กระจกเงาเว้า (concave mirror)** ส่วนกระจกเงาที่ใช้ผิวโค้งนูนเป็นผิวสะท้อนแสง เรียกว่า **กระจกเงานูน (convex mirror)** ดังภาพที่ 1



ภาพที่ 1 ส่วนประกอบของกระจกเงาเว้าและกระจกเงานูนซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของทรงกลม

จากภาพที่ 1 รัศมีของทรงกลมมีจุดศูนย์กลางของทรงกลมที่ตำแหน่ง C ซึ่งเป็น **จุดศูนย์กลางความโค้ง (center of curvature)** ของกระจกเงาเว้าและกระจกเงานูน และมีจุดที่อยู่บริเวณกึ่งกลางบนผิวโค้งที่ตำแหน่ง V เรียกว่า **ขั้วกระจกหรือจุดยอด (vertex)** เส้นตรงที่ลากผ่านจุด C และจุด V เป็น **แกนमुखสำคัญ** โดยมีระยะจากจุด V ถึงจุด C เป็น **รัศมีความโค้งของกระจก (radius)** แทนด้วยสัญลักษณ์ R เมื่อแสงตกกระทบบนผิวโค้งจะเกิดการสะท้อนตามกฎการสะท้อนของแสง โดยเส้นแนวฉากจะต้องผ่านจุด C เสมอ ถ้าลำแสงขนานกับแกนमुखสำคัญตกกระทบบนกระจกเงาเว้า มุมตกกระทบบเท่ากับมุมสะท้อน ทำให้แสงสะท้อนไปรวมกันที่จุดจุดหนึ่ง เรียกว่า **จุดโฟกัส (focal point)** แทนด้วยสัญลักษณ์ F จากการสังเกตพบว่าจุด F จะอยู่กึ่งกลางระหว่างจุด C กับจุด V เสมอ และถ้าลำแสงขนานตกกระทบบนกระจกเงานูน แสงสะท้อนจะกระจายออก แต่ถ้าลากเส้นประต่อไปยังด้านหลังของกระจกจะพบว่าไปตัดกันที่จุดจุดหนึ่ง เรียกว่า **จุดโฟกัสเสมือน (virtual focal point)** ระยะจากจุด V ถึงจุด F เป็น **ความยาวโฟกัส** ของกระจก แทนด้วยสัญลักษณ์ f ดังภาพที่ 2



ภาพที่ 2 การสะท้อนของรังสีของแสงขนานที่ตกกระทบบนกระจกเงาเว้าและกระจกเงานูน



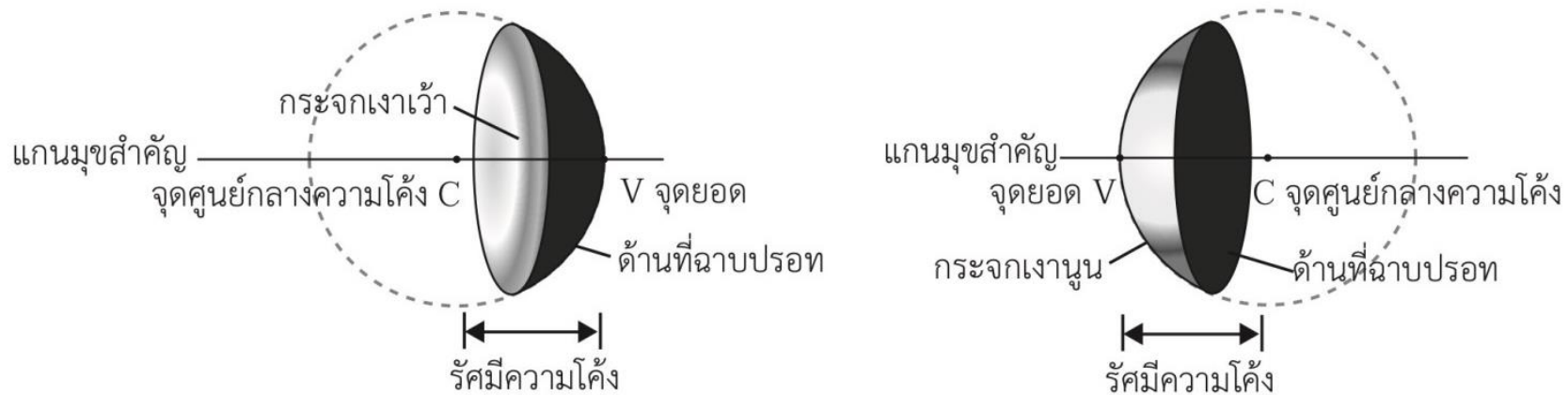
ใบความรู้ที่ 4

การเกิดภาพในกระจกเงาโค้ง

ใบความรู้ที่ 4

การเกิดภาพในกระจกเงาโค้ง

กระจกเงาโค้งจะทำจากวัตถุโปร่งใส เช่น กระจกใส โดยด้านหนึ่งฉาบด้วยสารสะท้อนแสง เช่น ปรอท ซึ่งกระจกเงามีผิวสะท้อนที่มีลักษณะโค้งเป็นส่วนหนึ่งของผิวโค้งทรงกลม กระจกเงาที่ใช้ผิวโค้งเว้าเป็นผิวสะท้อนแสง เรียกว่า กระจกเงาเว้า (concave mirror) ส่วนกระจกเงาที่ใช้ผิวโค้งนูนเป็นผิวสะท้อนแสง เรียกว่า กระจกเงานูน (convex mirror) ดังภาพที่ 1

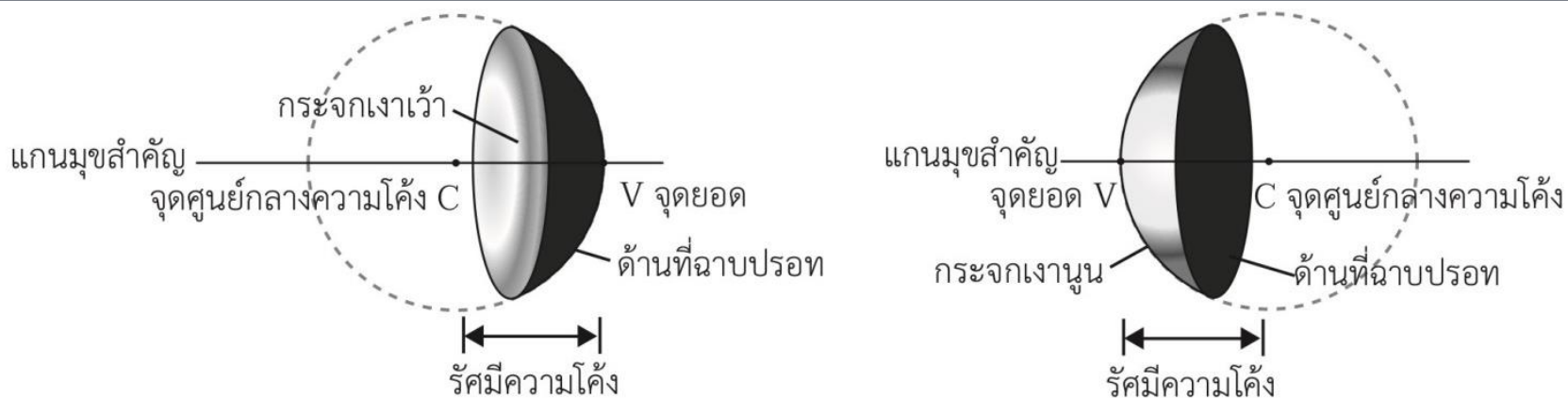


ภาพที่ 1 ส่วนประกอบของกระจกเงาเว้าและกระจกเงานูนซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของทรงกลม



ใบความรู้ที่ 4

การเกิดภาพในกระจกเงาโค้ง



ภาพที่ 1 ส่วนประกอบของกระจกเงาเว้าและกระจกเงานูนซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของทรงกลม

จากภาพที่ 1 ผิวโค้งของทรงกลมมีจุดศูนย์กลางของทรงกลมที่ตำแหน่ง C ซึ่งเป็นจุดศูนย์กลางความโค้ง (center of curvature) ของกระจกเงาเว้าและกระจกเงานูน และมีจุดที่อยู่บริเวณกึ่งกลางบนผิวโค้งที่ตำแหน่ง V เรียกว่า ขั้วกระจกหรือจุดยอด (vertex) เส้นตรงที่ลากผ่านจุด C และจุด V เป็นแกนमुखสำคัญ โดยมีระยะจากจุด V ถึงจุด C เป็นรัศมีความโค้งของกระจก (radius) แทนด้วยสัญลักษณ์ R เมื่อแสงตกกระทบบนกระจกเงาโค้งจะเกิดการสะท้อนตามกฎการสะท้อนของแสง โดยเส้นแนวฉากจะต้องผ่านจุด C เสมอ ถ้าลำแสงขนานกับแกนमुखสำคัญตกกระทบบนกระจกเงาเว้า มุมตกกระทบบน



ใบความรู้ที่ 4

การเกิดภาพในกระจกเงาโค้ง



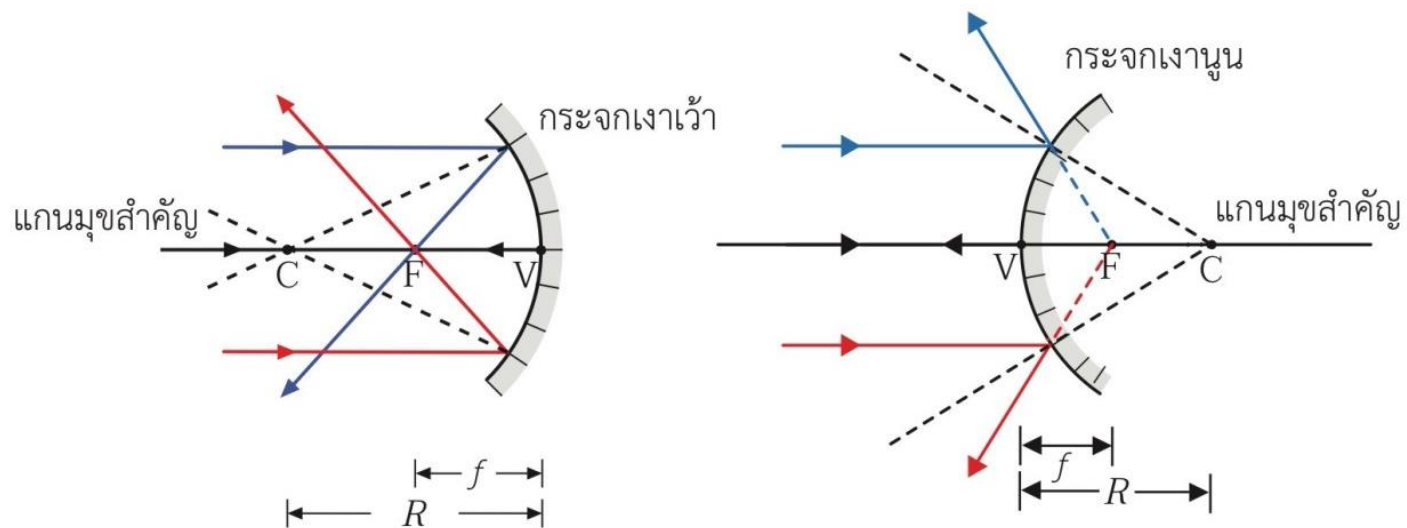
ภาพที่ 1 ส่วนประกอบของกระจกเงาเว้าและกระจกเงานูนซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของทรงกลม

ของแสง โดยเส้นแนวฉากจะต้องผ่านจุด C เสมอ ถ้าลำแสงขนานกับแกนमुखสำคัญตกกระทบบนกระจกเงาเว้า มุมตกกระทบบเท่ากับมุมสะท้อน ทำให้แสงสะท้อนไปรวมกันที่จุดจุดหนึ่ง เรียกว่า **จุดโฟกัส (focal point)** แทนด้วยสัญลักษณ์ F จากการสังเกตพบว่าจุด F จะอยู่กึ่งกลางระหว่างจุด C กับจุด V เสมอ และถ้าลำแสงขนานตกกระทบบนกระจกเงานูน แสงสะท้อนจะกระจายออก แต่ถ้าลากเส้นประต่อไปยังด้านหลังของกระจกจะพบว่าไปตัดกันที่จุดจุดหนึ่ง เรียกว่า **จุดโฟกัสเสมือน (virtual focal point)** ระยะจากจุด V ถึงจุด F เป็นความยาวโฟกัสของกระจก แทนด้วยสัญลักษณ์ f ดังภาพที่ 2



ใบความรู้ที่ 4

การเกิดภาพในกระจกเงาโค้ง

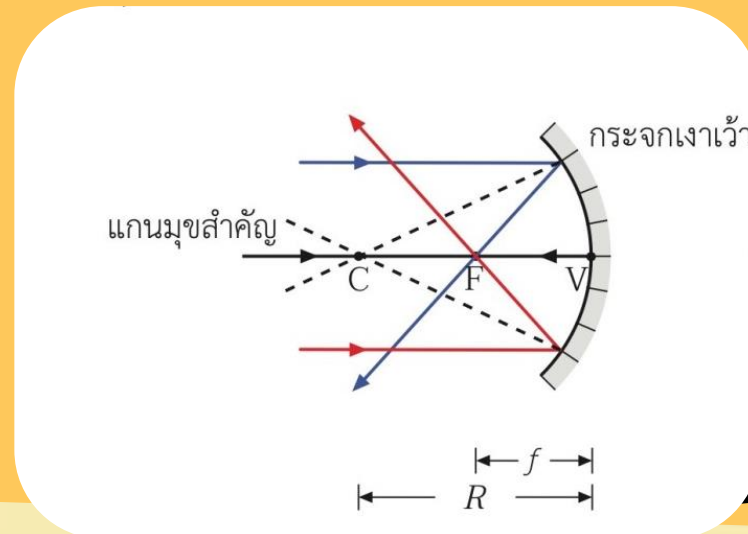


ภาพที่ 2 การสะท้อนของรังสีของแสงขนานที่ตกกระทบกระจกเงาเว้าและกระจกเงานูน



สรุปบทเรียนในวันนี้

แผ่นสะท้อนแสงผิวโค้งจะทำให้รวมแสงขนาน
ที่มาตกกระทบบวัตถุ ที่จุดจุดหนึ่งเรียกว่าจุดโฟกัส

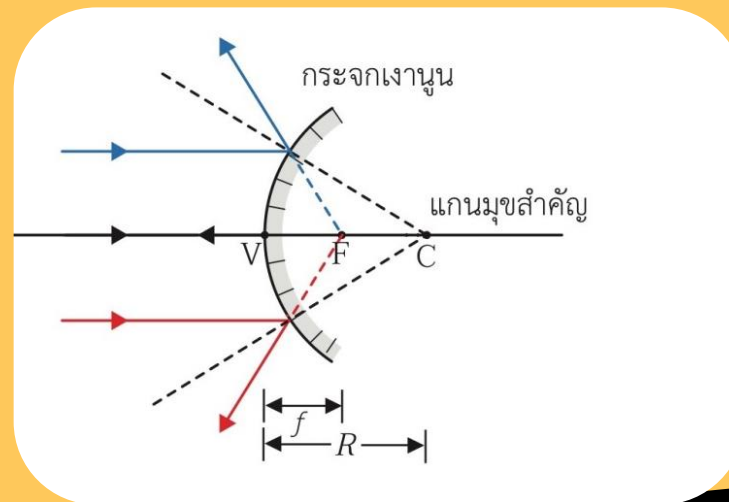




สรุปบทเรียนในวันนี้

ในขณะที่แผ่นสะท้อนแสงผิวโค้งนูน

จะกระจายแสงออก





สิ่งที่ต้องเตรียม

1. ใบกิจกรรมที่ 3 การเขียนแผนภาพการเคลื่อนที่ของแสงในกระจกเงาโค้งเป็นอย่างไร
2. ใบงานที่ 3 การเขียนแผนภาพการเคลื่อนที่ของแสงในกระจกเงาโค้งเป็นอย่างไร
3. ใบความรู้ที่ 4 การเกิดภาพในกระจกเงาโค้ง

สามารถดาวน์โหลดได้จาก www.dltv.ac.th



คำถามชวนคิด

ภาพที่เกิดจากกระจกเงาเว้า
และกระจกเงานูน
จะมีลักษณะอย่างไร



ก่อนเริ่มทำกิจกรรม



กิจกรรมตอนที่ 2 มีจุดประสงค์อะไร

สังเกตและบรรยายลักษณะภาพ
ที่เกิดจากกระจกเงาเว้า และกระจกเงานูน

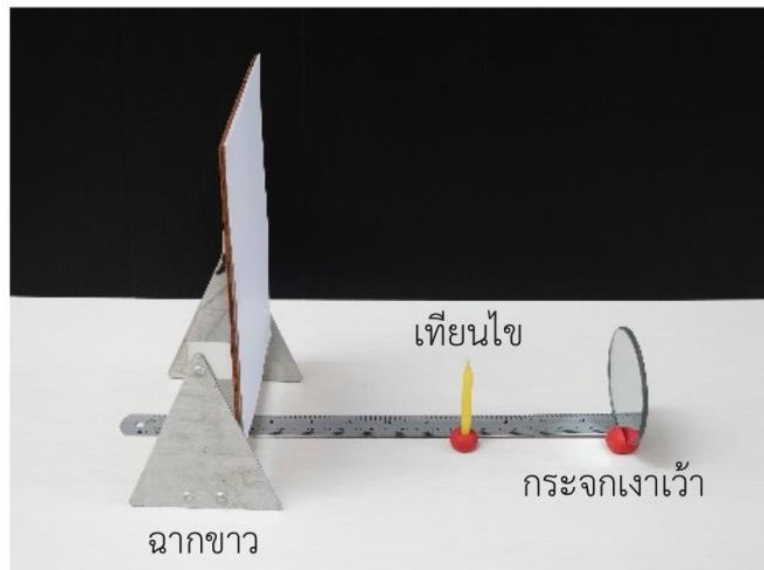


ใบกิจกรรมที่ 3

การเขียนแผนภาพการเคลื่อนที่ของแสงในกระจกเงาโค้งเป็นอย่างไร

ตอนที่ 2 ภาพที่เกิดจากกระจกเงาโค้ง

1. บันดินน้ำมันเป็นก้อนกลม 2 ก้อน จากนั้นปักเทียนไขที่ดินน้ำมันก้อนที่ 1 และปักกระจกเงาเว้าที่ทราบความยาวโฟกัส (f) ที่ดินน้ำมันก้อนที่ 2 แล้วจัดอุปกรณ์ ดังภาพ





ใบกิจกรรมที่ 3

การเขียนแผนภาพการเคลื่อนที่ของแสงในกระจกเงาโค้งเป็นอย่างไร

2. วางเทียนไขหน้ากระจกเงาเว้าโดยให้เทียนไขอยู่ห่างจากกระจกเงาเว้าเป็นระยะทางมากกว่า f แต่ไม่เกิน $2f$ จากนั้นเลื่อนฉากขาวเข้าหรือออกจากกระจกจนปรากฏภาพชัดเจนบนฉาก สังเกตลักษณะภาพที่ปรากฏบนฉาก และภาพในกระจก บันทึกผลลงในตารางที่ 3 ของใบงานที่ 3
3. ทำซ้ำข้อ 2 แต่เปลี่ยนให้เทียนไขอยู่ห่างจากกระจกเงาเว้าเป็นระยะทางน้อยกว่า f
4. ทำซ้ำข้อ 1-3 แต่เปลี่ยนจากกระจกเงาเว้าเป็นกระจกเงานูน สังเกตสิ่งที่ปรากฏบนฉาก ลักษณะ และขนาดของภาพในกระจกเงานูน บันทึกผลลงในตารางที่ 4 ของใบงานที่ 3



ก่อนเริ่มทำกิจกรรม

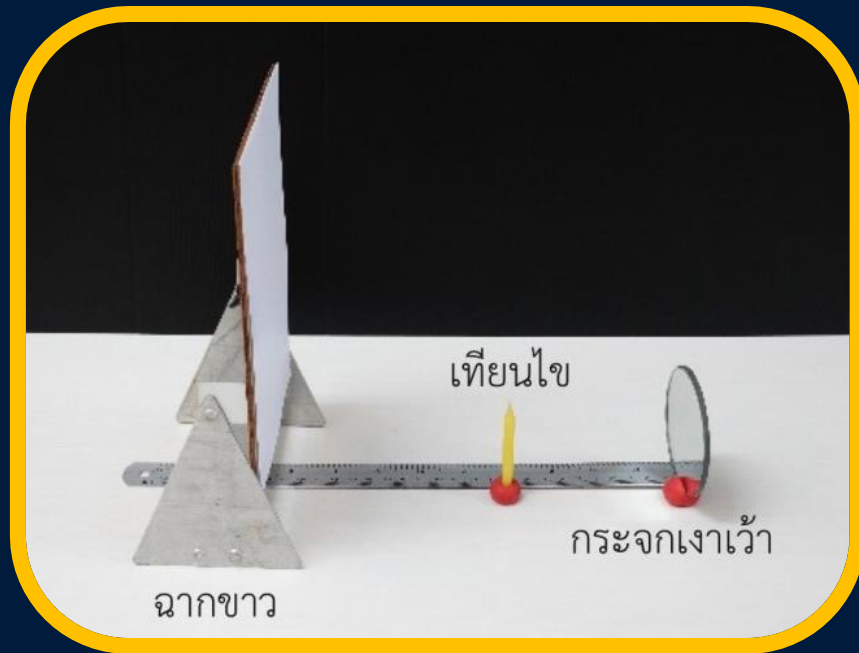


นักเรียนจะต้องจัดอุปกรณ์อย่างไร

วิธีการดำเนินกิจกรรมโดยสรุป



นักเรียนจะต้องจัดอุปกรณ์อย่างไร



ก่อนเริ่มทำกิจกรรม



นักเรียนต้องสังเกต
หรือรวบรวมข้อมูลอะไรบ้าง

ก่อนเริ่มทำกิจกรรม



นักเรียนต้องสังเกตหรือรวบรวมข้อมูลอะไรบ้าง

สังเกตสิ่งที่ปรากฏบนฉากร

ลักษณะภาพที่ปรากฏบนฉากรและภาพในกระจก

ก่อนเริ่มทำกิจกรรม



ตารางบันทึกผลการสังเกตภาพในกระจกและบนฉาก
เมื่อนำเทียนไขวางไว้หน้ากระจกเงาแว้าที่ระยะต่าง ๆ

ตำแหน่งของเทียนไข	ลักษณะภาพ	
	เมื่อมองในกระจกเงาแว้า	บนฉาก
มากกว่า f แต่ไม่เกิน $2f$		
น้อยกว่า f		

ก่อนเริ่มทำกิจกรรม



ตารางบันทึกผลการสังเกตภาพในกระจกและบนฉาก
เมื่อนำเทียนไขวางไว้หน้ากระจกเงาชนิดที่ระยะต่าง ๆ

ตำแหน่งของเทียนไข	ลักษณะภาพ	
	เมื่อมองในกระจกเงาชนิด	บนฉาก
มากกว่า f แต่ไม่เกิน $2f$		
น้อยกว่า f		



วางแผนการทำงาน



ภาระงานทั้งหมด

ในการทำกิจกรรมมีอะไรบ้าง



วางแผนการทำงาน



ภาระงานทั้งหมดในการทำกิจกรรมมีอะไรบ้าง

เตรียมวัสดุ อุปกรณ์

ปรับตำแหน่งการวางเทียนไข

ปรับตำแหน่งฉาก

บันทึกผลการทำกิจกรรม

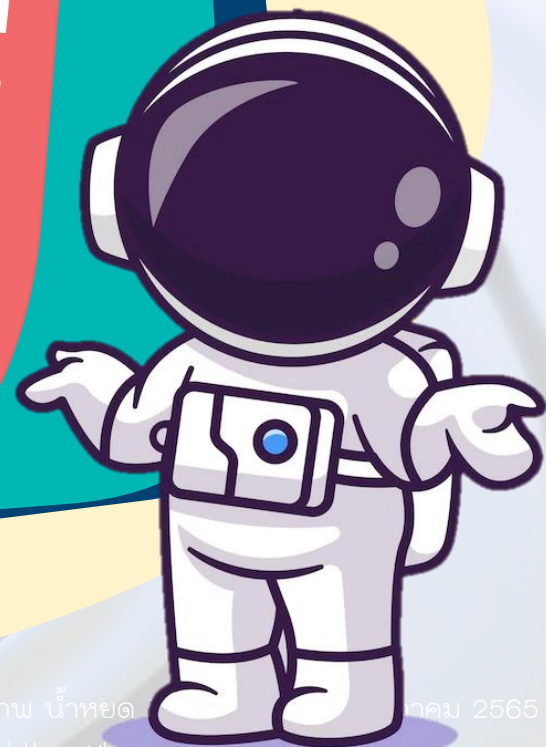


นำเสนอ



สิ่งที่ได้
จากการทำกิจกรรม

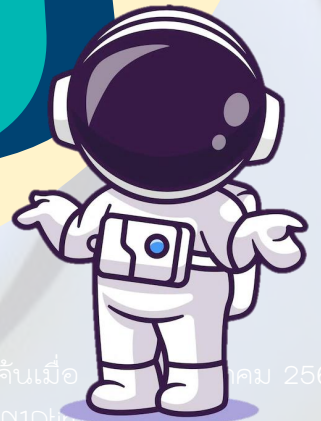
คำถามท้ายกิจกรรม



คำถามท้ายกิจกรรม

?

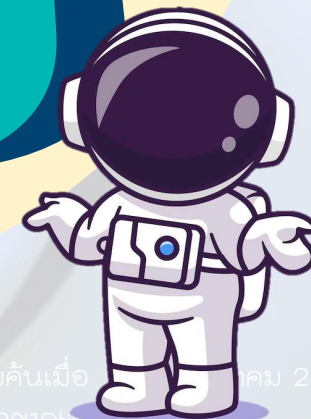
1. ถ้าเราเลื่อนวัตถุเข้าใกล้กระจกเงาเว้า
มากขึ้นเรื่อย ๆ ขนาดของภาพ
จะเปลี่ยนแปลงอย่างไร



คำถามท้ายกิจกรรม



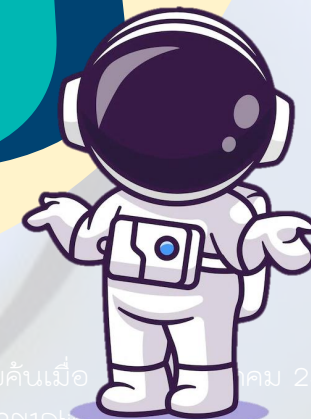
2. ภาพที่เกิดจากกระจกเงาว่า
เป็นภาพชนิดใดได้บ้าง
และมีขนาดอย่างไร
เมื่อเทียบกับขนาดของวัตถุ



คำถามท้ายกิจกรรม



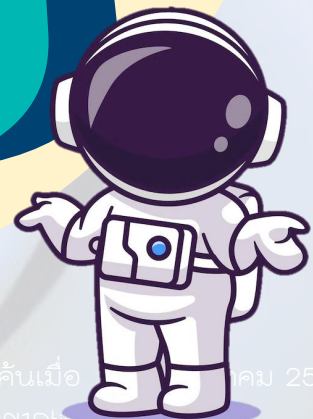
3. ถ้าเราเลื่อนวัตถุเข้าใกล้กระจกเงาขนาน
มากขึ้นเรื่อย ๆ ขนาดของภาพ
จะเปลี่ยนแปลงอย่างไร



คำถามท้ายกิจกรรม



4. ภาพที่เกิดจากกระจกเงานูน
เป็นภาพชนิดใดได้บ้าง
และมีขนาดอย่างไร
เมื่อเทียบกับขนาดของวัตถุ





สรุปบทเรียนในวันนี้

แผ่นสะท้อนแสงผิวโค้งจะทำให้รวมแสงขนาน
ที่มาจากกระทบบวัตถุ ที่จุดจุดหนึ่งเรียกว่าจุดโฟกัส
ในขณะที่แผ่นสะท้อนแสงผิวโค้งนูน
จะกระจายแสงออก



สรุปบทเรียนในวันนี้

ภาพของวัตถุที่ปรากฏจากกระจกเงา
มีทั้งภาพหัวตั้งและหัวกลับ ขนาดใหญ่กว่า
เท่ากับ หรือเล็กกว่าวัตถุ และมีทั้งที่ปรากฏบนฉาก
และไม่ปรากฏบนฉาก



สรุปบทเรียนในวันนี้

ส่วนภาพที่เกิดจากกระจกนูน
เป็นภาพหัวตั้งในกระจกซึ่งมีขนาดเล็กกว่าวัตถุเสมอ
และไม่ปรากฏบนฉาก



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง การสะท้อนของแสง (5)



สิ่งที่ต้องเตรียม

1. ใบกิจกรรมที่ 3 การเขียนแผนภาพการเคลื่อนที่ของแสงในกระจกเงาโค้งเป็นอย่างไร
2. ใบงานที่ 3 การเขียนแผนภาพการเคลื่อนที่ของแสงในกระจกเงาโค้งเป็นอย่างไร
3. ใบความรู้ที่ 4 การเกิดภาพในกระจกเงาโค้ง

สามารถดาวน์โหลดได้จาก www.dltv.ac.th



นำเสนอ

ผลที่ได้

จากการทำกิจกรรม



ภาพนักเรียนนำเสนอผล
การทำกิจกรรม

ตารางบันทึกผล