

รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๒๑๐๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

เรื่อง ประติมากรรมกระดาษ

ครูผู้สอน ครูปิ่นนธ์ รัตนภักดี
ครูรุ่งศักดิ์ บุญเทศ



เรื่อง ประติมากรรมกระดาษ



จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านความรู้

๑. นักเรียนสามารถบอกวัสดุ อุปกรณ์ และขั้นตอนในการสร้างสรรค์ประติมากรรมกระดาษได้



จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านทักษะกระบวนการ

๑. นักเรียนสามารถทำแผนผังความคิดได้



จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านคุณลักษณะ

๑. นักเรียนมีความใฝ่เรียนรู้



กิจกรรม

“พินิจศิลป์”





© CALVIN NICHOLLS 2003

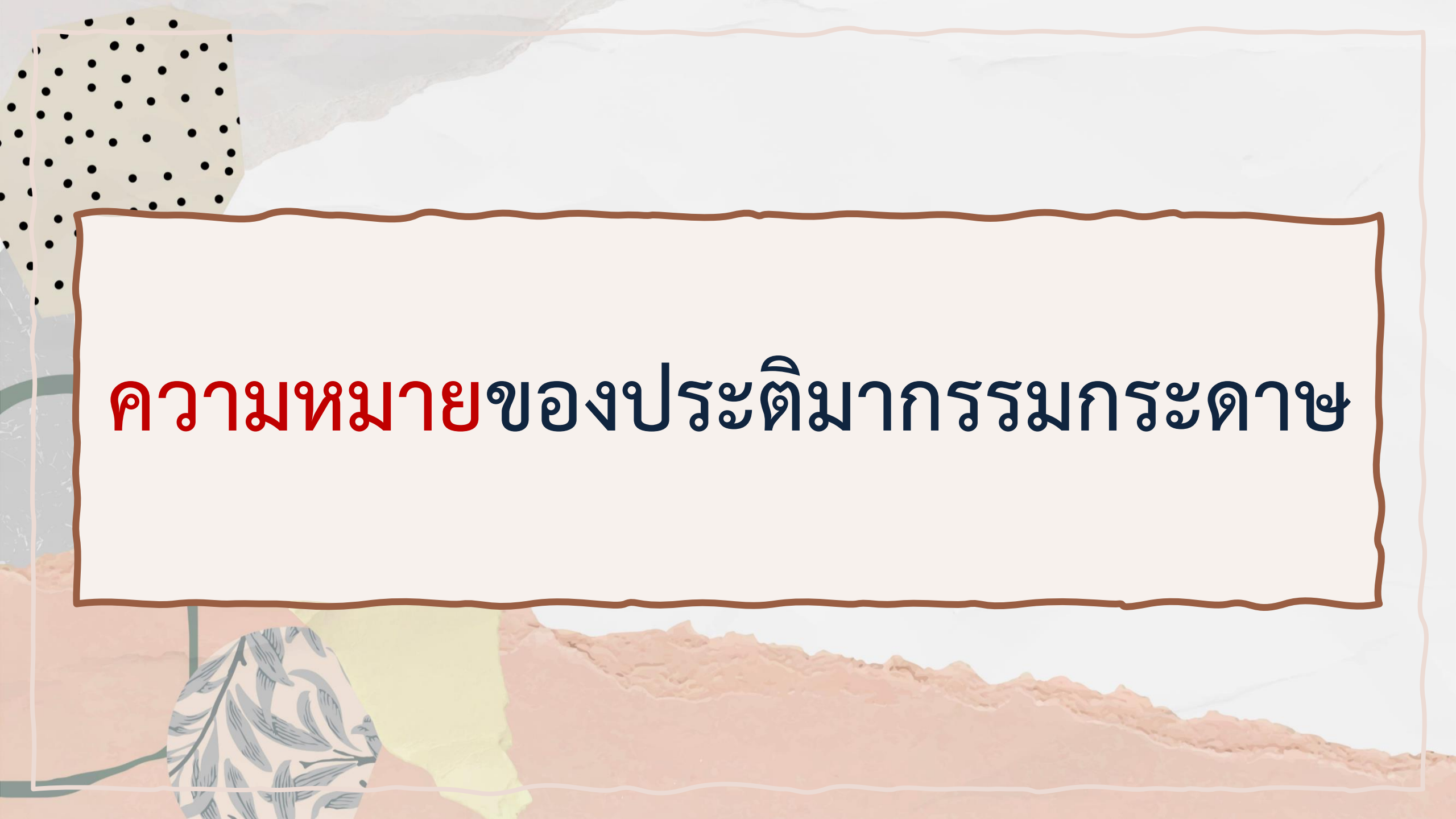
ที่มาภาพ INSTAGRAM : Calvinnicholls





PAPER

SCULPTURE

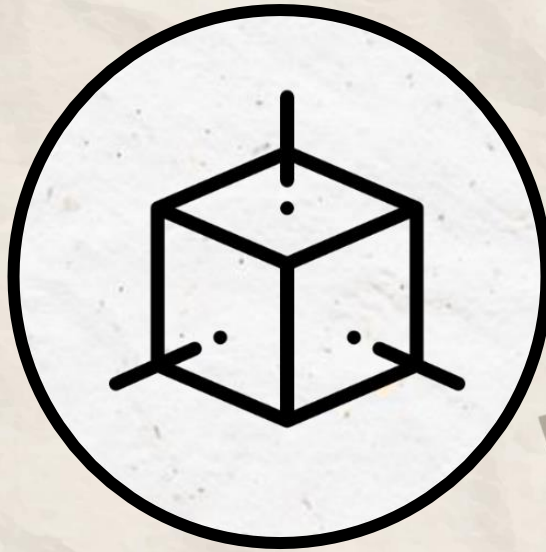


ความหมายของประติมากรรมกระดาษ

ความหมายของประติมากรรมกระดาษ



เกิดจากการตัด
พับ หรือปั้น



ประติมากรรม
๓ มิติ



นูนต่ำ นูนสูง
ลอยตัว

ผู้ริเริ่มการนำกระดาษมาทำงานประติมากรรม

“ออกัสติน วอล์คเกอร์”



ประเภทของประติมากรรมกระดาษ

ประเภทของประติมากรรมกระดาษ



Bas Relief

- นูนจากพื้นหรือมีพื้นหลังรองรับ
- มีความนูนไม่ถึงครึ่งของภาพจริง
- มองได้จากมุมเดียวคือด้านหน้า

ประเภทของประติมากรรมกระดาษ



High Relief

- นูนจากพื้นหรือมีพื้นหลังรองรับ
- นูนตั้งแต่ครึ่งของภาพจริงขึ้นไป
- มองได้สองมุมคือด้านหน้าและด้านข้าง
- ลวดลายลึกชัดเจน

ประเภทของประติมากรรมกระดาษ



Round Relief

- ไม่มีพื้นหลังรองรับ
- สามารถมองเห็นได้รอบด้าน

เทคนิคของประติมากรรมกระดาษ

Paper folding - Origami



Paper Mache



Paper Model



Paper Cut



Mix











@scrinkl



วัสดุและอุปกรณ์

ในการทำงานประติมากรรมกระดาษ

วัสดุในการสร้างประติมากรรมกระดาษ



กระดาษสี



กระดาษไข



กระดาษชานอ้อย
หนา ๑.๖ มิลลิเมตร

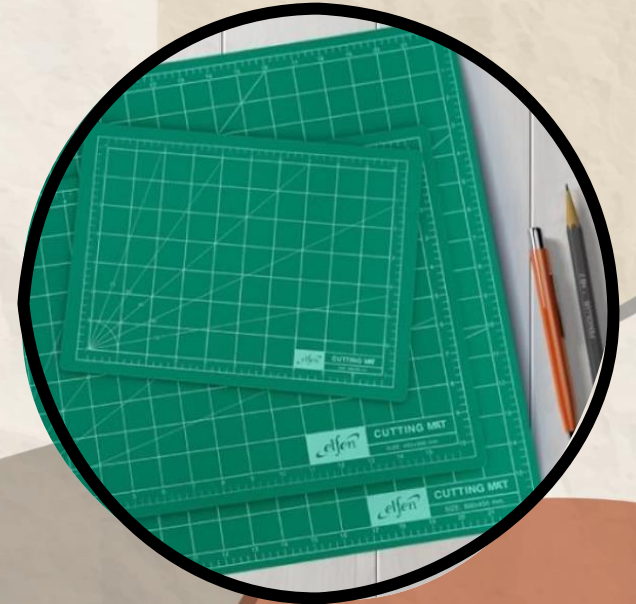
อุปกรณ์ในการสร้างประติมากรรมกระดาษ



ดินสอ



ปากคีบ - แหนบ



แผ่นรองตัด

อุปกรณ์ในการยึดติดกระดาษ



เทปโฟมสองหน้า

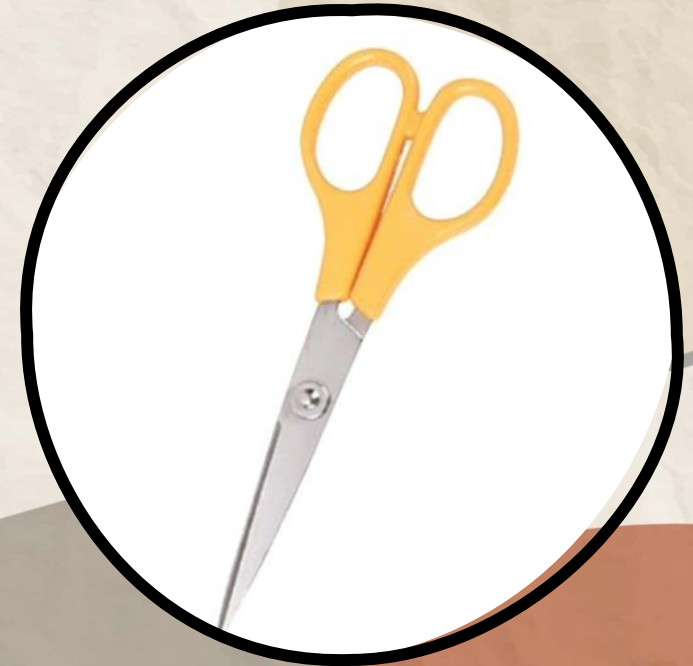
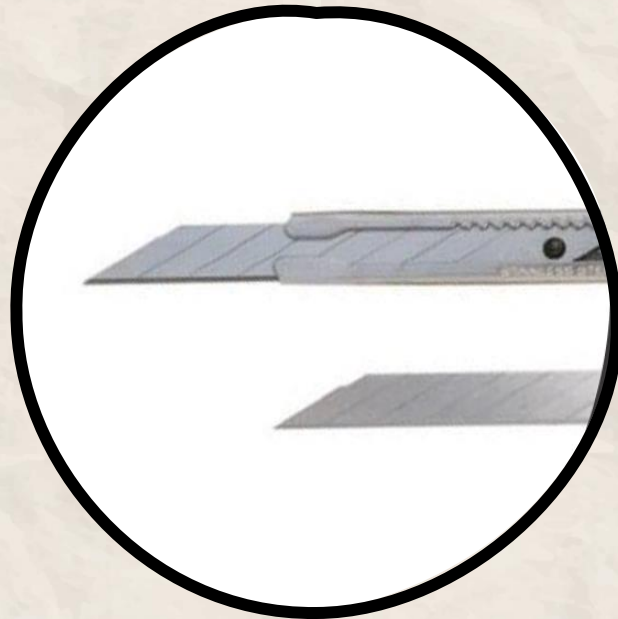


เทปกาวสองหน้า



กาวน้ำ

อุปกรณ์ในการตัดกระดาษ



คัตเตอร์ปากกา
คัตเตอร์ใบมีด ๓๐ องศา

กรรไกร

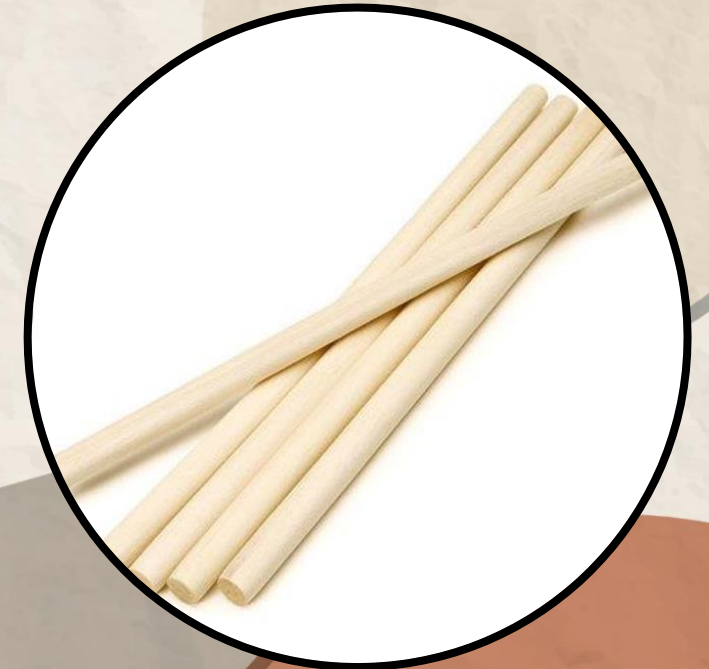
อุปกรณ์ในการดูหรือสร้างลวดลายกระดาษ



วัตถุปลายมน



วัตถุปลายแหลม



วัตถุทรงกระบอก

อุปกรณ์รองการตกกระดาศ



ผ้าขนหนู

หรือ



โฟมยาง

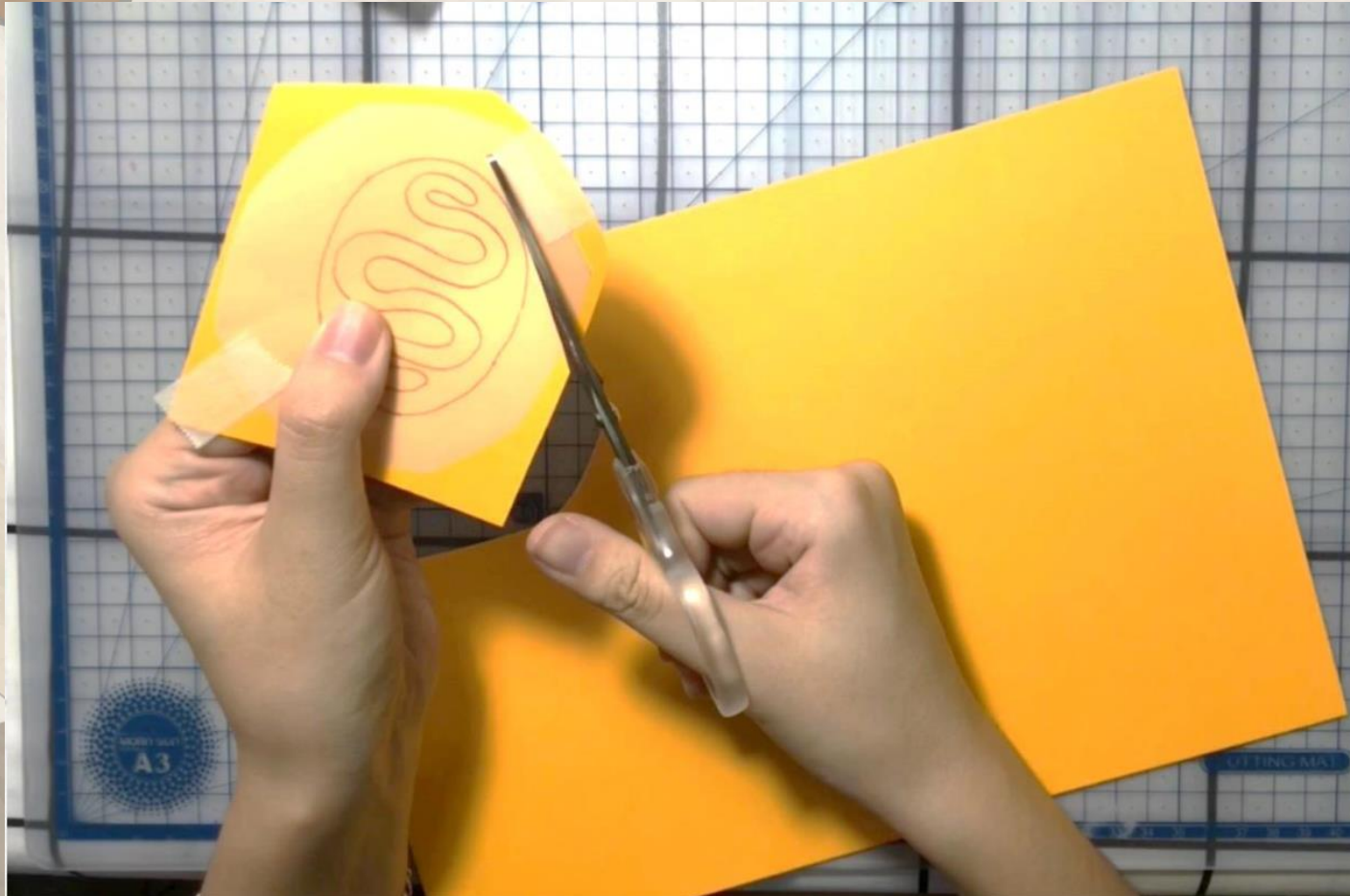
ขั้นตอนการสร้างประติมากรรมกระดาษ

๑. ลอกลายแต่ละชิ้นส่วนจากภาพสเก็ตช์ด้วยกระดาษไข



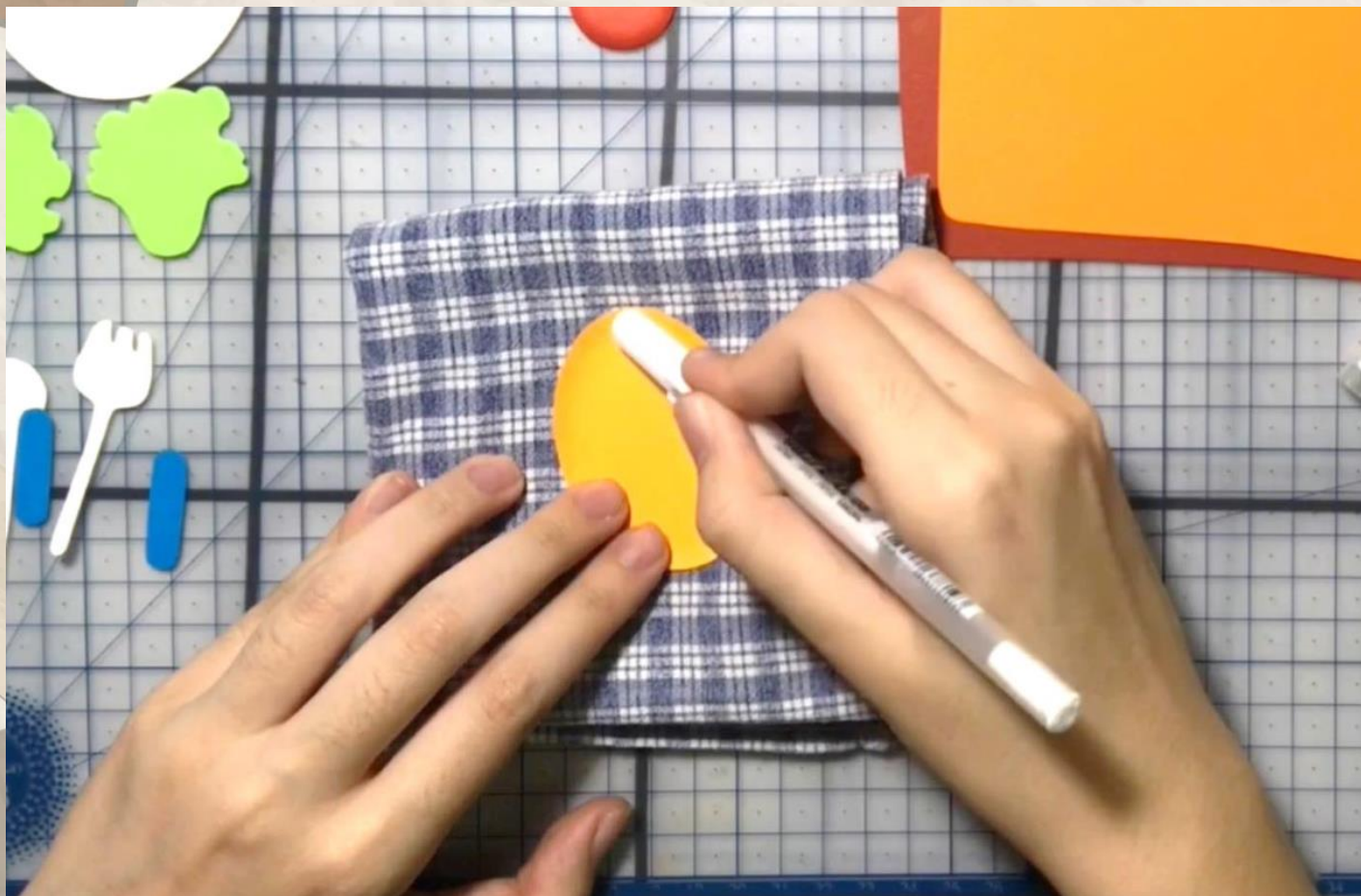
ขั้นตอนการสร้างประติมากรรมกระดาษ

๒. ตัดกระดาษสีตามลาย



ขั้นตอนการสร้างประติมากรรมกระดาษ

๓. สร้างมวลของกระดาษสีแต่ละชั้น ด้วยการดุนจากวัตถุปลายมน



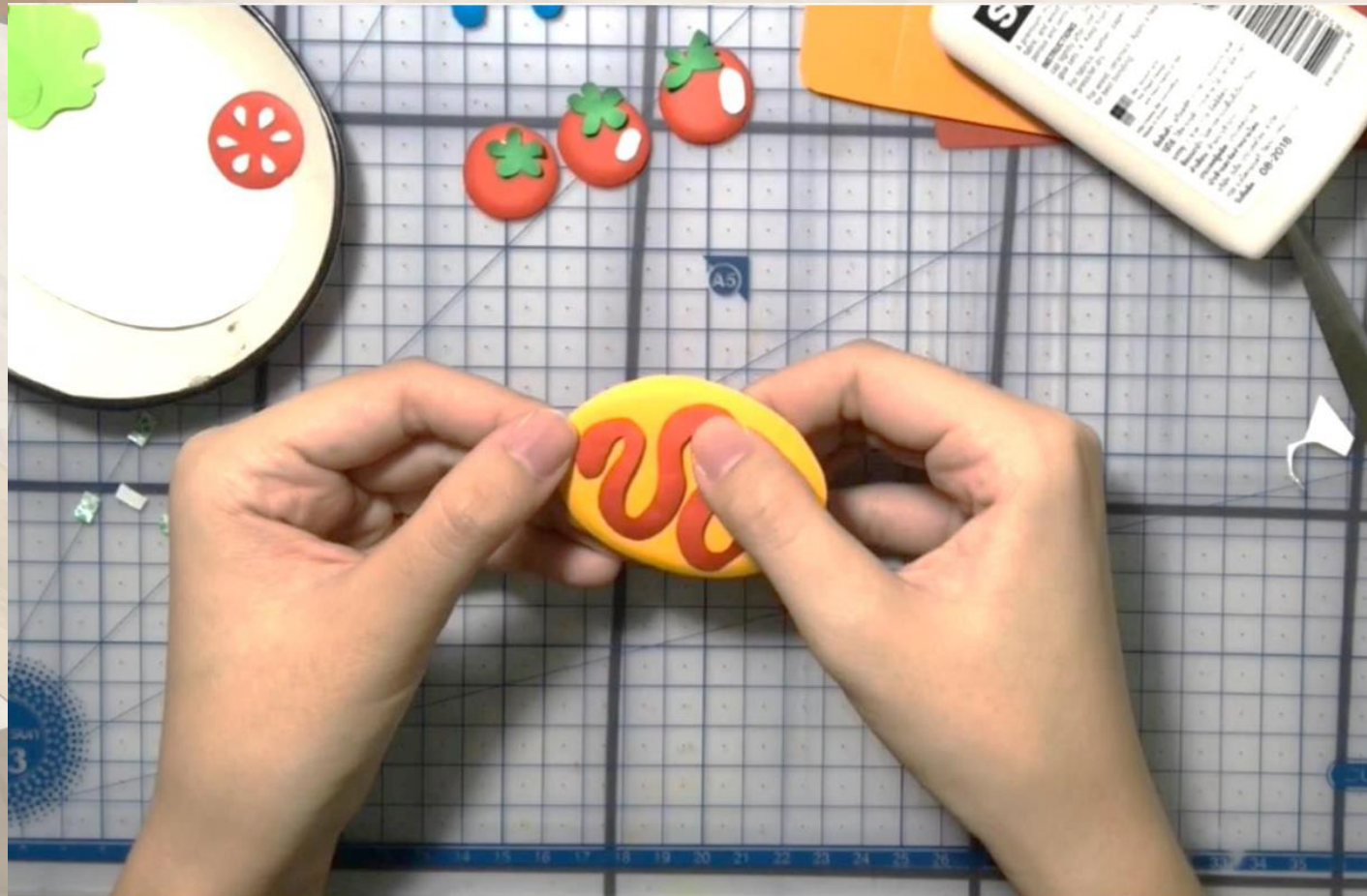
ขั้นตอนการสร้างประติมากรรมกระดาษ

๔. สร้างมิติของแต่ละชิ้น ด้วยการดุนจากวัตถุแหลมปลายมน



ขั้นตอนการสร้างประติมากรรมกระดาษ

๕. ประกอบชิ้นส่วนย่อยต่าง ๆ



ขั้นตอนการสร้างประติมากรรมกระดาษ

๒. ทดลองวางชิ้นส่วน เพื่อมองภาพรวมของงานและแก้ไข



ขั้นตอนการสร้างประติมากรรมกระดาษ

๗. ประกอบชิ้นงานทั้งหมด ตกแต่งให้สวยงาม



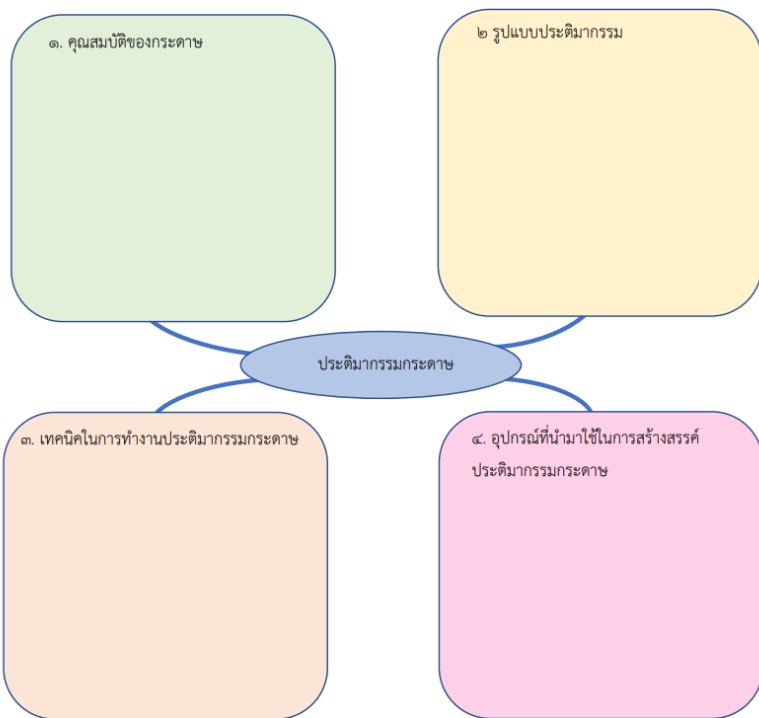
ใบงาน

เรื่อง แผนผังความคิดประติมากรรมกระดาษ

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำข้อมูลจากเรื่อง ประติมากรรมกระดาษ
มาสรุปเป็นแผนผังความคิด

ใบงาน เรื่อง แผนผังความคิดประติมากรรมกระดาษ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ประติมากรรมกระดาษและทัศนศิลป์ในงานโฆษณา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ประติมากรรมกระดาษ
รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) รหัสวิชา ศ๒๒๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำข้อมูลจากเรื่องประติมากรรมกระดาษมาสรุปเป็นแผนผังความคิด



รายชื่อสมาชิกกลุ่ม

๑..... ๒..... ๓.....
๔..... ๕.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำข้อมูลจากเรื่องประติมากรรม กระดาษมาสรุปเป็นแผนผังความคิด

๑. คุณสมบัติของกระดาษ
๒. รูปแบบประติมากรรม
๓. เทคนิคการทำงานประติมากรรมกระดาษ
๔. อุปกรณ์ที่นำมาใช้ในการสร้างสรรค์
ประติมากรรมกระดาษ

นำเสนอ

แผนผังความคิดประสิทธิภาพกระดาษ



สิ่งที่ต้องเตรียม

ใบความรู้

เรื่อง ทักษะศิลป์ในงานโฆษณา

ใบงาน

เรื่อง ทักษะศิลป์ในงานโฆษณา

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th





บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง **ทัศนศิลป์ในงานโฆษณา**

