

**เฉลยใบงานที่ ๗ มรดกโลกทางวัฒนธรรมของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้**  
**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ รากเหง้าแห่งอุษาคเนย์**  
**แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ มรดกโลกทางวัฒนธรรมของภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้**  
**รายวิชา ประวัติศาสตร์ ๑ รหัสวิชา ส ๒๑๑๐๔ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑**

**ตอนที่ ๑** ให้นักเรียนบอกชื่อประเทศและความสำคัญของแหล่งมรดกโลกที่กำหนดให้

เลข	แหล่งมรดกโลก	ประเทศ	ความสำคัญ
๑	 เมืองประวัติศาสตร์สุโขทัย	ไทย	เมืองสำคัญของรัฐสุโขทัย เจริญรุ่งเรือง ขึ้นเมื่อพุทธศตวรรษที่ ๑๘-๑๙ สมัยรัฐสุโขทัยปกครองโดยคนไทย
๒	 แหล่งโบราณคดีบ้านเชียง	ไทย	ชุมชนโบราณขนาดใหญ่ยุคก่อน ประวัติศาสตร์ในเขตลุ่มแม่น้ำสงคราม มีการอยู่อาศัยต่อเนื่องยาวนานมา มากกว่า ๒,๐๐๐ ปี ตั้งแต่สมัยหินใหม่ จนถึงสมัยเหล็ก
๓	 นครประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา	ไทย	ราชธานีของไทย พ.ศ. ๑๘๙๓-๒๓๑๐ มีชุมชนปัจจุบันตั้งอยู่ท่ามกลาง โบราณสถาน ทั้งที่เป็นพระราชวัง ศาสนสถาน ชุมชน แหล่งการค้า แหล่งผลิตสินค้า
๔	 เมืองพระนคร (Angkor)	กัมพูชา	เมืองหลวงของอาณาจักรเขมร เมื่อ พุทธศตวรรษที่ ๑๕-๑๙ มีพื้นที่มากกว่า ๔๐๐ ตารางกิโลเมตร มีโบราณสถาน สำคัญ เช่น นครวัด นครธม ปราสาทบายน ฯลฯ

เลข	แหล่งมรดกโลก	ประเทศ	ความสำคัญ
๕	 <p>เขตปราสาทสมโบร์ไพรกุก</p>	กัมพูชา	ในอดีตคือเมืองอิคานปุระ เมืองหลวงของอาณาจักรเจนละ เจริญรุ่งเรืองในช่วงพุทธศตวรรษที่ ๑๒ โบราณสถานที่สำคัญ เช่น กำแพงเมือง และกลุ่มปราสาทสมโบร์ไพรกุก
๖	 <p>ปราสาทเขาพระวิหาร</p>	กัมพูชา	เป็นโบราณสถานกลุ่มปราสาทหินอายุมากกว่า ๑,๐๐๐ ปี สร้างขึ้นเพื่อถวายแด่พระศิวะ
๗	 <p>กลุ่มเมืองโบราณอาณาจักรพยู (พยู)</p>	เมียนมา	ประกอบด้วยเมืองโบราณของชาวพยู ๓ เมือง ในลุ่มแม่น้ำอิรวดี คือ เมืองศรีเกษตร เมืองไปก์ถาโน และเมืองฮาลิน อายุตั้งแต่พุทธศตวรรษที่ ๔-๑๔
๘	 <p>เมืองหลวงพระบาง</p>	ลาว	ราชธานีเก่าของอาณาจักรล้านช้าง อยู่ริมแม่น้ำโขงและแม่น้ำคาน สถาปัตยกรรมภายในเมืองผสมผสานระหว่างท้องถิ่น ทั้งในสมัยล้านช้างและสมัยหลัง กับสถาปัตยกรรมยุโรป สมัยอาณานิคม
๙	 <p>วัดพูและการตั้งถิ่นฐานโบราณ</p>	ลาว	ศาสนสถานที่สร้างถวายพระศิวะ ราวพุทธศตวรรษที่ ๑๒ สมัยพระเจ้ามเหศวรมัน

เลข	แหล่งมรดกโลก	ประเทศ	ความสำคัญ
๑๐	 <p>มะละกาและจอร์จทาวน์</p>	มาเลเซีย	เมืองศูนย์กลางทางการค้าและการแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมระหว่างตะวันออกกับตะวันตกมากกว่า ๕๐๐ ปี ซึ่งแสดงถึงยุคสุดตำนานมาเลย์ และการเข้ามาของโปรตุเกส ฮอลันดา อังกฤษ
๑๑	 <p>มรดกทางโบราณคดีแห่งหุบเขาเล็งกง</p>	มาเลเซีย	พบหลักฐานยุคก่อนประวัติศาสตร์จำนวนมาก ทั้งที่อยู่ในถ้ำและในพื้นที่เปิดโล่ง ตั้งแต่สมัยหินเก่าถึงสมัยเหล็ก เช่น โครงกระดูกมนุษย์เปรัก
๑๒	 <p>หมู่โบราณสถานเมืองเว้</p>	เวียดนาม	เป็นเมืองหลวงเก่าสมัยราชวงศ์เหงียน ระหว่าง พ.ศ. ๒๓๔๕ - ๒๔๘๘
๑๓	 <p>สถานที่ศักดิ์สิทธิ์หิมิเซิน</p>	เวียดนาม	กลุ่มโบราณสถานในศาสนาฮินดูของอาณาจักรโบราณจามปา พุทธศตวรรษที่ ๙-๑๘
๑๔	 <p>เมืองโบราณฮอยอัน</p>	เวียดนาม	เมืองท่าโบราณของภูมิภาค รุ่งเรืองตั้งแต่พุทธศตวรรษที่ ๒๐-๒๔ สิ่งก่อสร้างต่าง ๆ สะท้อนอิทธิพล ศิลปกรรมแบบท้องถิ่น ผสมผสานกับศิลปกรรมต่างชาติ
๑๕	 <p>พระราชวังจักรพรรดิแห่งถังลิ่ง-ฮานอย</p>	เวียดนาม	พระราชวังเก่าแก่กลางกรุงฮานอย สร้างขึ้นในพุทธศตวรรษที่ ๑๖ ในราชวงศ์ลี สร้างบนป้อมปราการเก่าของจีนที่เคยปกครองพื้นที่แถบนี้ตั้งแต่พุทธศตวรรษที่ ๑๒

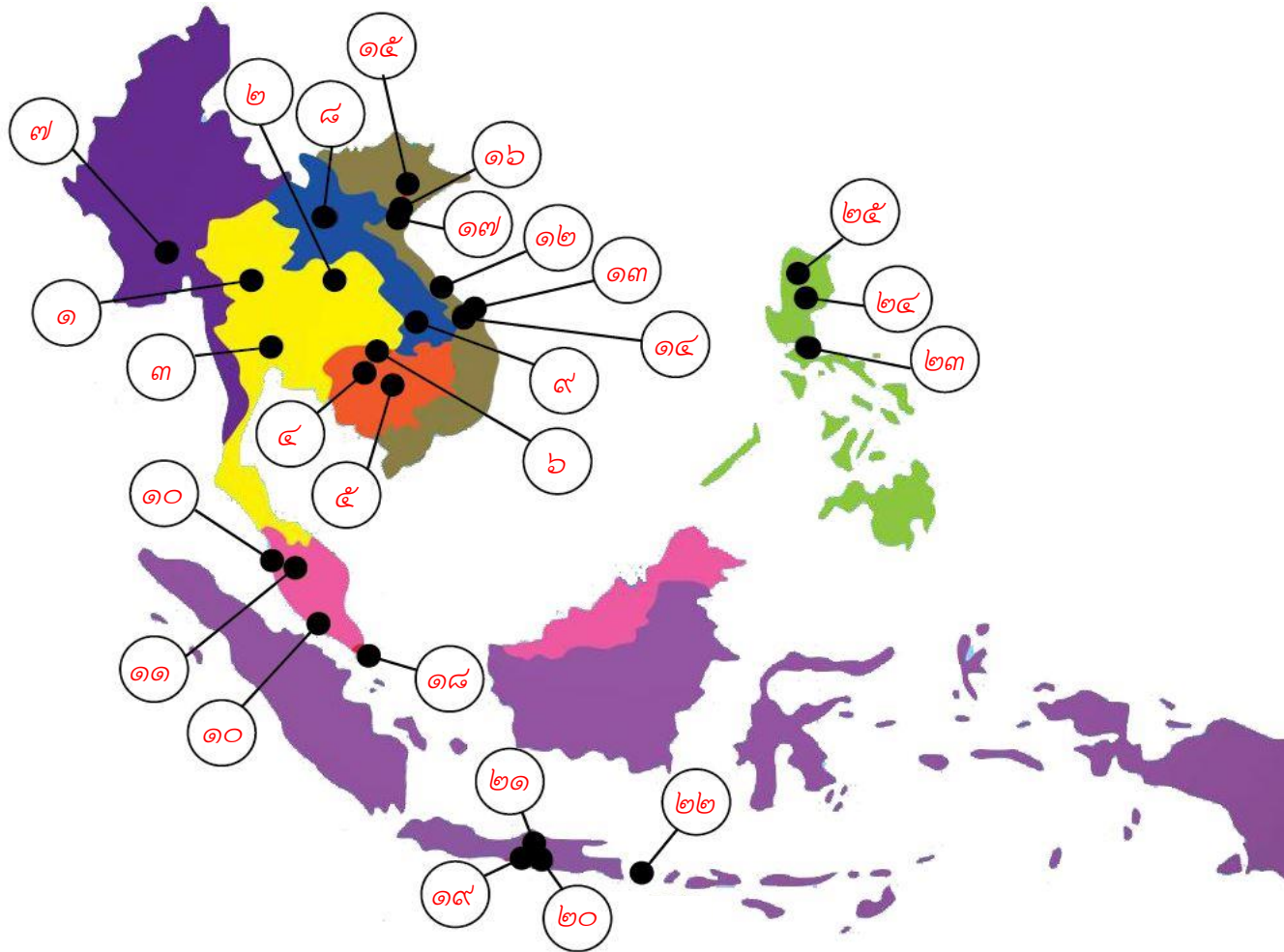
เลข	แหล่งมรดกโลก	ประเทศ	ความสำคัญ
๑๖	 แหล่งภูมิทัศน์จำงอาน	เวียดนาม	พบร่องรอยกิจกรรมของคนตั้งแต่ยุคก่อนประวัติศาสตร์ราว ๓๐,๐๐๐ ปี เป็นต้นมา ปัจจุบันเป็นแหล่งท่องเที่ยวล่องเรือในถ้ำ
๑๗	 ป้อมปราการของราชวงศ์โห่	เวียดนาม	ป้อมปราการขนาดใหญ่เป็นส่วนหนึ่งของกำแพงพระราชวังหลวงสมัยราชวงศ์โห่ สร้างบนที่ราบกว้างสำหรับศึกสงครามกับข้าศึก โดยเฉพาะจีน
๑๘	 สวนพฤกษศาสตร์สิงคโปร์	สิงคโปร์	สวนสไตล์อังกฤษ สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๔๐๒ เคยเป็นสถาบันด้านการศึกษาและอนุรักษ์พฤกษศาสตร์เขตร้อน หนึ่งในความสำเร็จคือ การทดลองปลูกและส่งเสริมการขายยางพารา พ.ศ. ๒๔๑๘
๑๙	 กลุ่มวัดบุโรพุทโธ	อินโดนีเซีย	ศาสนสถานขนาดใหญ่ในพระพุทธศาสนาพุทธมหายาน สร้างขึ้นราวพุทธศตวรรษที่ ๑๓-๑๔ โดยกษัตริย์ราชวงศ์ไศเลนทร์
๒๐	 กลุ่มวัดปรัมบานัน	อินโดนีเซีย	เทวสถานในศาสนาฮินดูที่ใหญ่ที่สุดในอินโดนีเซีย สร้างขึ้นราว พ.ศ. ๑๓๙๐ ถวายเทพเจ้าสูงสุด ๓ องค์ คือ พระศิวะ พระวิษณุ และพระพรหม
๒๑	 แหล่งมนุษย์ยุคเริ่มแรกซาจิงจัน	อินโดนีเซีย	แหล่งขุดค้นมนุษย์ชวา บรรพบุรุษมนุษย์ Homoerectus รวมถึงฟอสซิลสิ่งมีชีวิตอื่น ๆ และเครื่องมือหินมีอายุราว ๑.๘ - ๑.๕ ล้านปี



เลข	แหล่งมรดกโลก	ประเทศ	ความสำคัญ
๒๒	 <p>ภูมิทัศน์วัฒนธรรมของจังหวัดบาหลี</p>	อินโดนีเซีย	นาข้าวขั้นบันไดของบาหลี อายุมากกว่า ๑,๐๐๐ ปี มีวัดทำหน้าที่บริหารจัดการ การจ่ายน้ำโดยใช้ระบบชลประทาน เก้าแก่ คือชูบะกั หรือคลองส่งน้ำและ คันกั้นน้ำ (ฝาย)
๒๓	 <p>โบสถ์บาโรกแห่งฟิลิปปินส์</p>	ฟิลิปปินส์	โบสถ์ในคริสต์ศาสนา ๔ แห่ง ที่สร้างขึ้น ตามศิลปะแบบบาโรก โดยช่างพื้นเมือง และช่างชาวจีน ระหว่างพุทธศตวรรษที่ ๒๑-๒๓ ในสมัยที่สเปนปกครอง ฟิลิปปินส์
๒๔	 <p>นาขั้นบันไดแห่งกลุ่มทิวเขาฟิลิปปินส์</p>	ฟิลิปปินส์	นาขั้นบันไดอันเก่าแก่ของชาวอีฟูเกา ชนพื้นเมืองที่อพยพมาจากเกาะฟอร์โมซา (ไต้หวันในปัจจุบัน) มายังเกาะลูซอน และครอบครองพื้นที่แถบนี้เมื่อกว่า ๒,๐๐๐ ปีก่อน
๒๕	 <p>นครประวัติศาสตร์วีกัน</p>	ฟิลิปปินส์	สร้างขึ้นเมื่อพุทธศตวรรษที่ ๒๑ สมัยที่สเปนปกครองฟิลิปปินส์ รูปแบบผังเมืองเป็นแบบเมืองการค้าของ สเปน สถาปัตยกรรมผสมผสาน ระหว่างจีนกับยุโรป

ภาพทั้งหมดจาก : ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนนำหมายเลขแหล่งมรดกโลกจากตอนที่ ๑ มาใส่บนแผนที่ภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ตามตำแหน่งให้ถูกต้อง



ภาพจาก : ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)