

รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๑๑๐๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

เรื่อง ปฏิบัติการออกแบบรูปภาพ
สัญลักษณ์ และกราฟิก

ครูผู้สอน ครูปิ่นน

ครูรุ่งศักดิ์

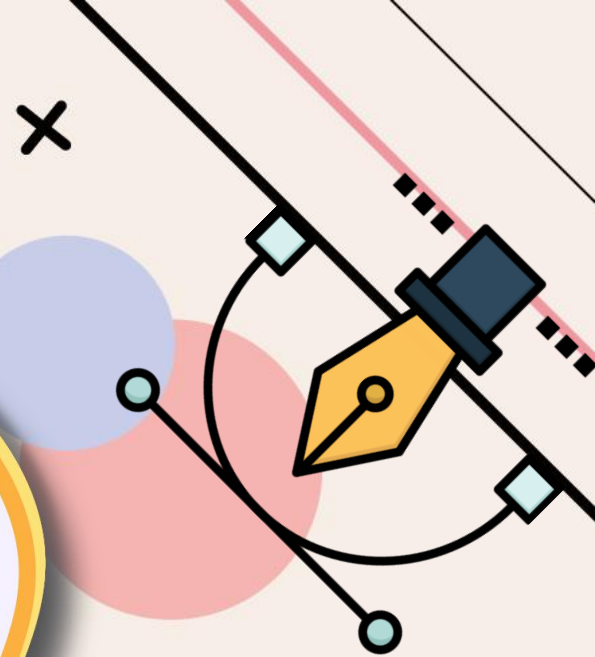
รัตนภักดี

บุญเทศ





ปฏิบัติการออกแบบรูปภาพ สัญลักษณ์ และกราฟิก





จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านทักษะและกระบวนการ

๑. นักเรียนนำหลักการออกแบบ มาออกแบบแม่พิมพ์เพื่อทำตราสินค้า
๒. นักเรียนมีทักษะด้านการทำ pictogram ทักษะศิลปะตามภูมิภาค
๓. นักเรียนสามารถนำเสนอความคิดและข้อมูลผ่านผลงานของตนเองได้



จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. มีวินัย
๒. ใฝ่เรียนรู้
๓. มุ่งมั่นในการทำงาน
๔. รักความเป็นไทย

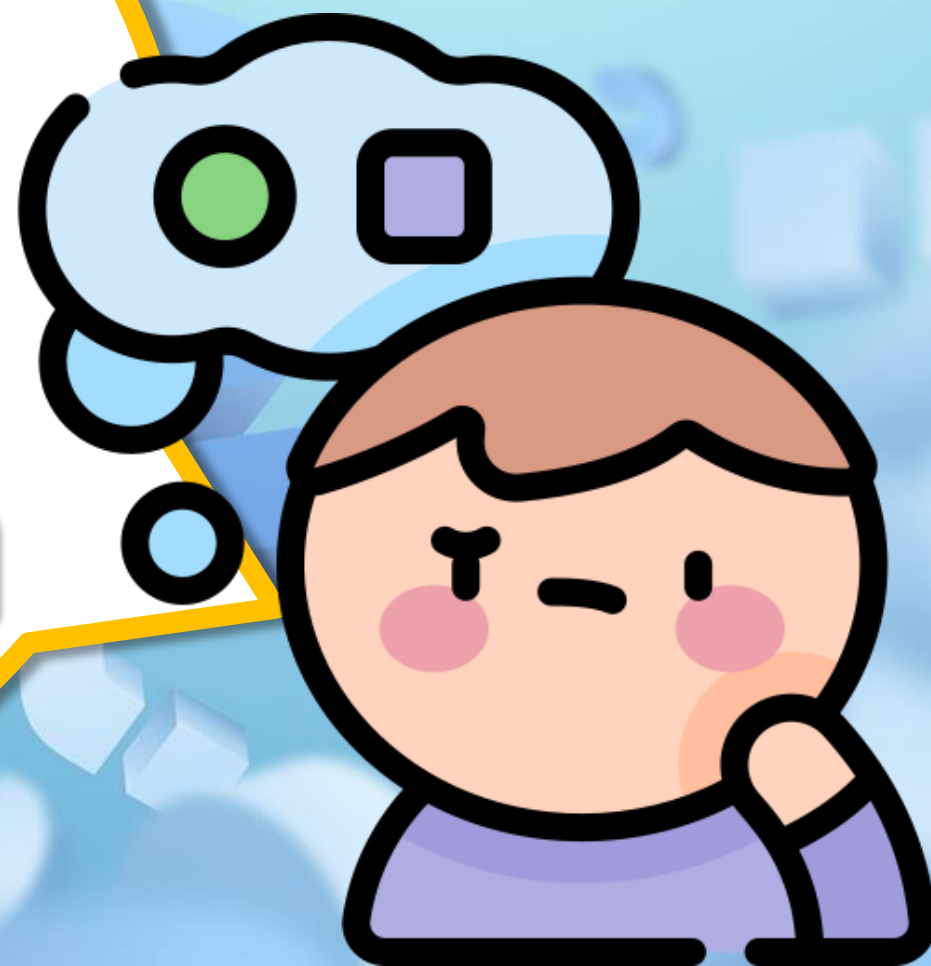




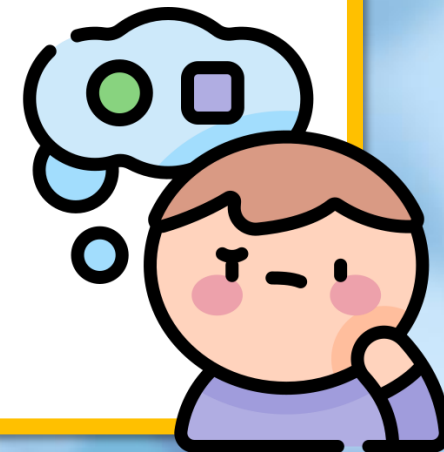
กิจกรรม

มีอะไร

หายไปหรือเปล่า



? กิจกรรม มีอะไรหายไปหรือเปล่า



ป้ายนี้
หมายถึงอะไร



เฉลี่ย
ห้ามแซง



ป้ายนี้
หมายถึงอะไร



เฉลี่ย

พิจารณาจรขรุขระ



ปัญหานี้
หมายถึงอะไร



เฉลี่ย

ระวังคนข้ามถนน

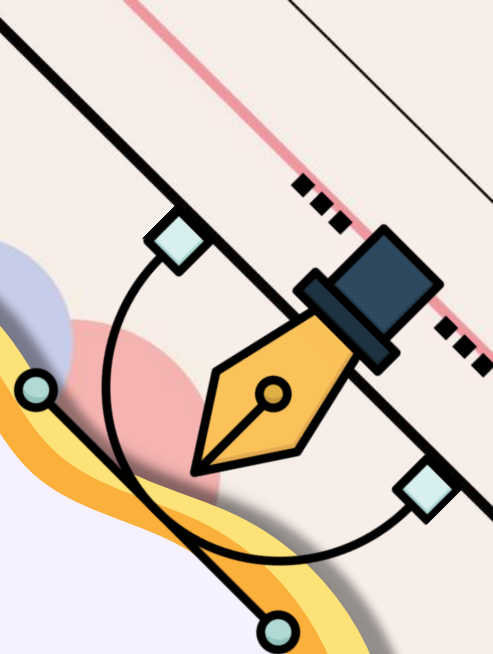




Pictogram

คืออะไร





Pictogram

การสื่อสารด้วยรูปภาพ

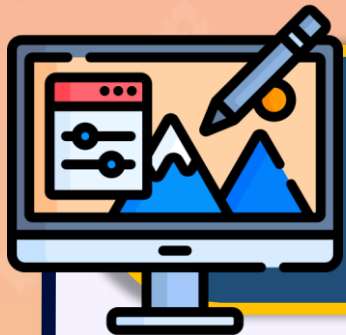
แทนการใช้ข้อความ



ปฏิบัติการออกแบบรูปภาพ

Pictogram ภูมิภาคของไทย





ปฏิบัติการออกแบบ Pictogram ภูมิภาคของไทย

การปฏิบัติการออกแบบ Pictogram ภูมิภาคของไทย

แบ่งออกเป็น ๗ กลุ่ม ดังนี้

๑. ภาคเหนือ

๒. ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

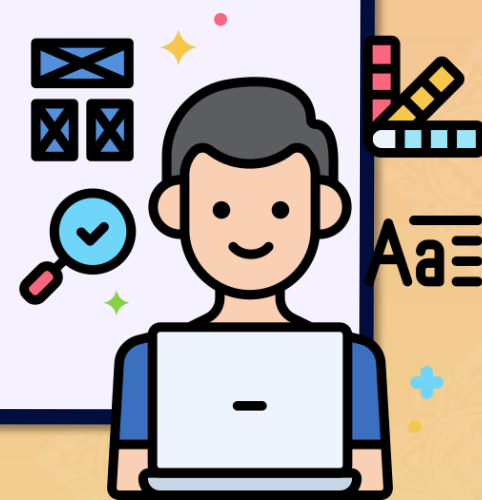
๓. ภาคกลาง

๔. กรุงเทพมหานคร

๕. ภาคตะวันออก

๖. ภาคตะวันตก

๗. ภาคใต้



จับสลากหัวข้อ

ปฏิบัติการออกแบบรูปภาพ
Pictogram ภูมิภาคของไทย





ภาคเหนือ





ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ





ภาคกลาง



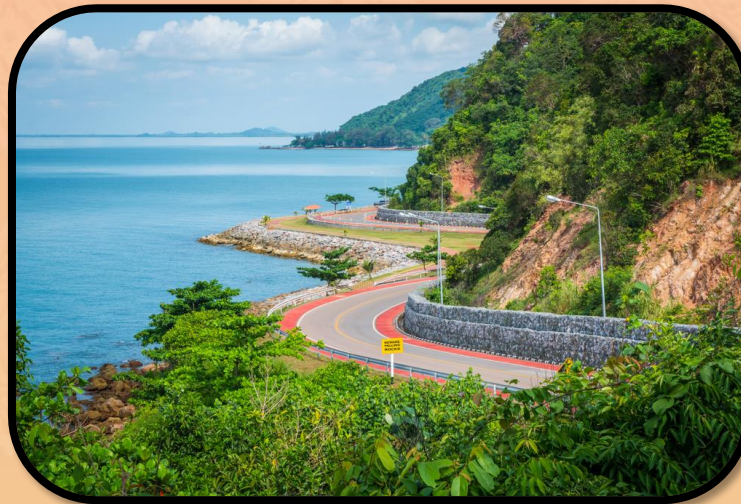


กรุงเทพมหานคร



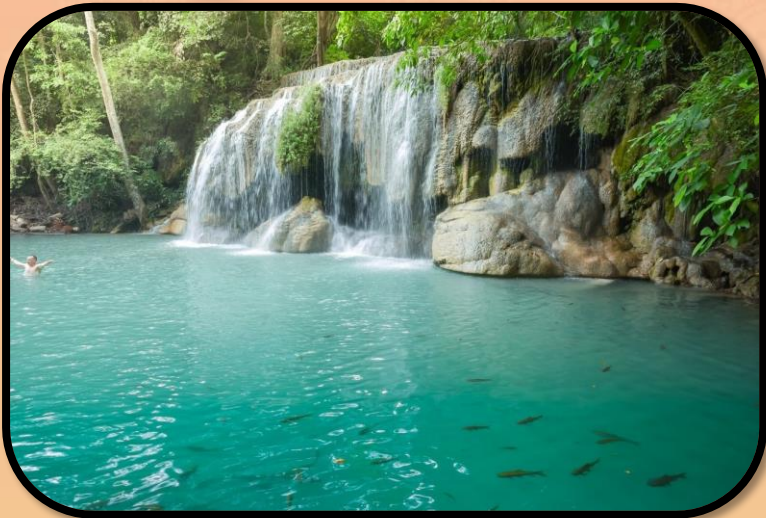


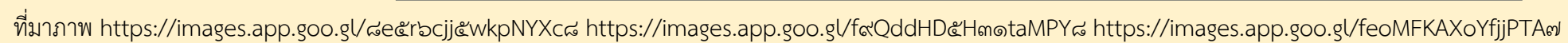
ภาคตะวันออก





ภาคตะวันตก



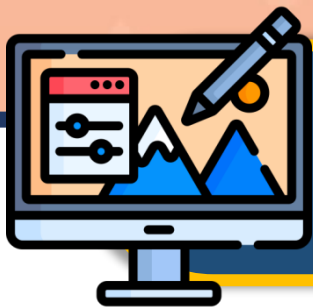




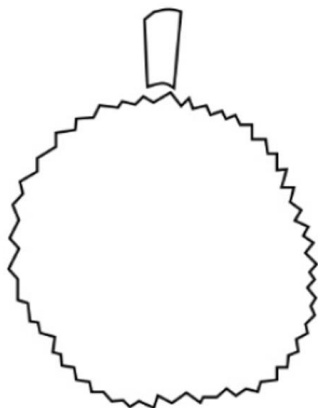
วิธีการออกแบบรูปภาพ

Pictogram ภูมิภาคของไทย



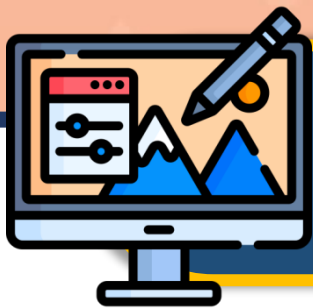


วิธีการสร้างสรรค์ผลงาน

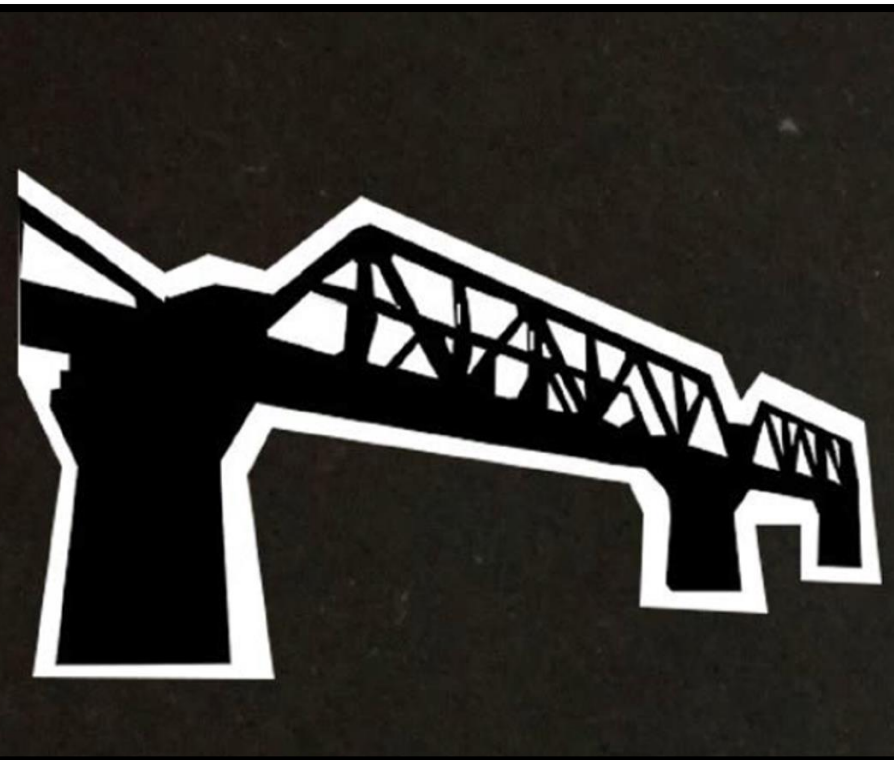


- จับจุดเด่นของภาพ
- ตัดทอน
- ขนาดเหมาะสม
- สีไม่เกินสามสี
- คงความหมาย
- เป็นสากล

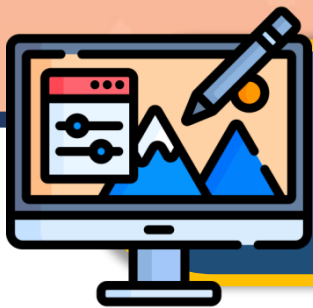




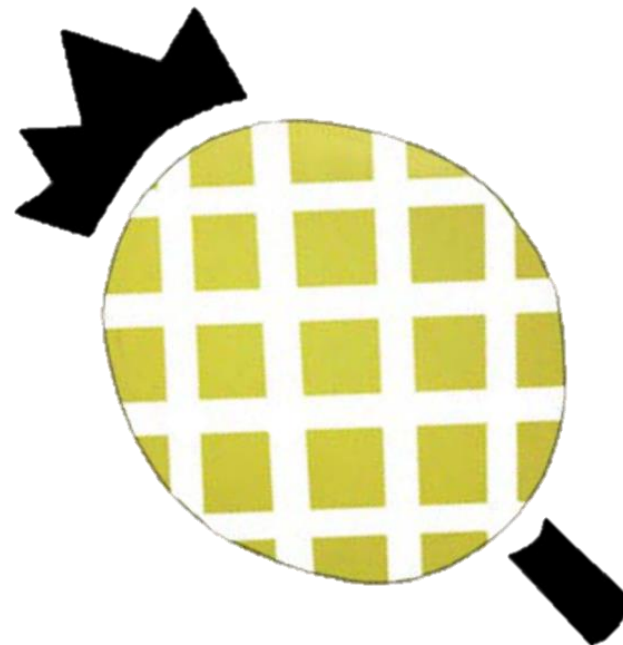
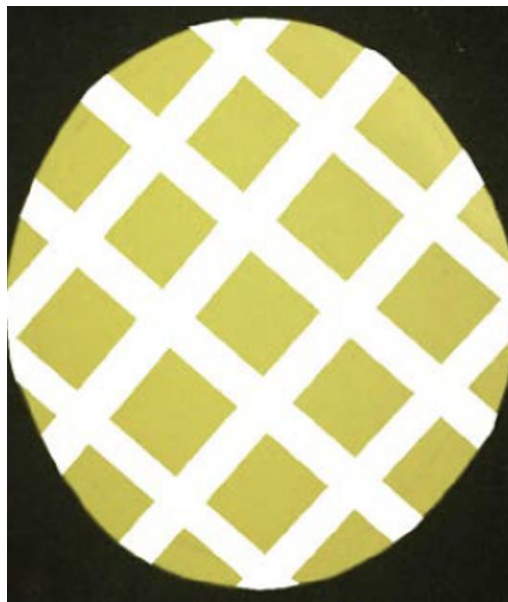
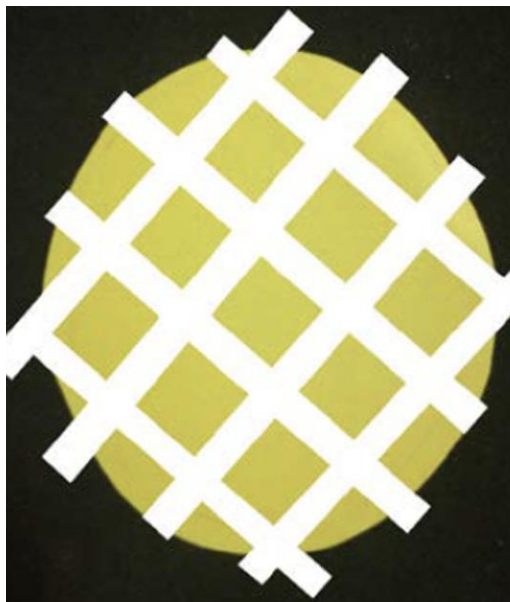
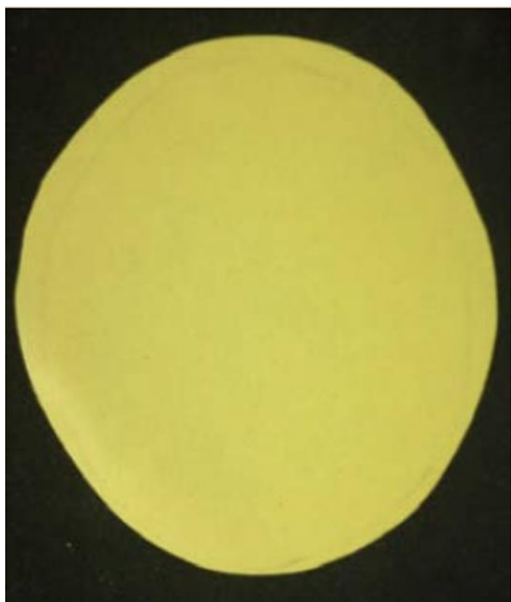
วิธีการสร้างสรรค์ผลงาน



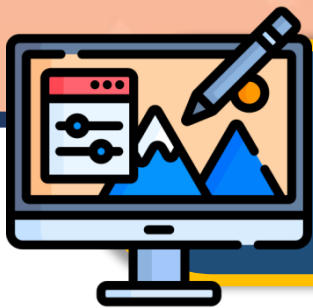
การใช้สีโปสเตอร์ ระบายให้เรียบเนียน พร้อมตัดขอบให้เหลือน้อย



วิธีการสร้างสรรค์ผลงาน



สามารถใช้กระดาษสีขาววางทับซ้อนกันแทนการฉลุ



วิธีการสร้างสรรค์ผลงาน



สามารถใช้กระดาษสีขาววางทับซ้อนกันแทนการฉลุ



ใบงาน เรื่อง ปฏิบัติการออกแบบ Pictogram ภูมิภาคของไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การออกแบบรูปภาพ สัญลักษณ์ และกราฟิก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ปฏิบัติการออกแบบรูปภาพ สัญลักษณ์ และกราฟิก
รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์) รหัสวิชา ศ ๒๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

คำชี้แจง มอบหมายให้นักเรียนออกแบบภาพสัญลักษณ์ของสถานที่ อาหาร วัฒนธรรม ผู้คน ตามภูมิภาคของประเทศไทย

โดยจับฉลากเลือกภูมิภาคประจำกลุ่มของตนเอง ในห้องจะถูกแบ่งออกเป็น ๗ ภาค ได้แก่ ภาคเหนือ ภาคกลาง ภาคตะวันออก ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภาคใต้ ภาคตะวันตก และกรุงเทพมหานคร โดยให้นักเรียนแต่ละคนปฏิบัติงานศิลปะ ดังนี้

๑. สร้างงาน Pictogram โดยให้มีขนาดระหว่าง ๓ x ๒ นิ้ว - ๔ x ๕ นิ้ว
๒. สร้างงานโดยใช้สีโปสเตอร์ หรือตกแต่งภาพด้วยกระดาษโปสเตอร์สี
๓. ตัดผลงานออกมาเป็นชิ้นงาน
๔. นำผลงานมาในคาบถัดไปเพื่อประกอบลงบนกระดาษ ๑๐๐ ปอนด์ ขนาด A๓
๕. นำภาพ กรรไกรมาในคาบสัปดาห์หน้า

งานเดี่ยว

ให้นักเรียนกลับไปตัด ระบายสี Pictogram เกี่ยวกับหัวข้อที่ได้รับมาคนละ 1 ชิ้น และหัวข้อที่กำหนดเอง 1 ชิ้น ขนาดเล็กสุด 3 x 2 นิ้ว ขนาดใหญ่สุดไม่เกิน 4 x 5 นิ้ว ระบายสี ตัดมาให้เรียบร้อย นำภาพ กรรไกรมาคาบหน้างานรวม

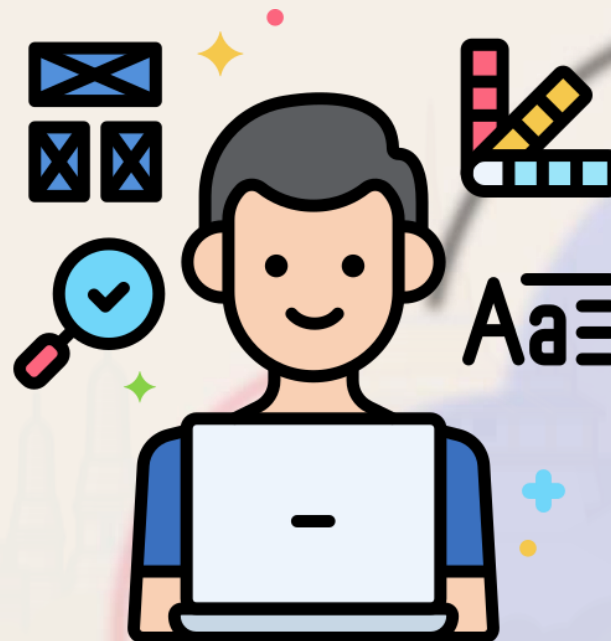
ทำตัวอักษรชื่อภาคใส่ 100 ปอนด์ A4 ระบายสีตกแต่งให้สวยงาม ตัดมาให้เรียบร้อย นำมาคาบหน้า

มอบหมาย
งาน

ชื่อ - สกุล ชั้น..... เลขที่.....



ใบงาน





กิจกรรมกลุ่ม



ปฏิบัติการออกแบบรูปภาพ

Pictogram ภูมิภาคของไทย

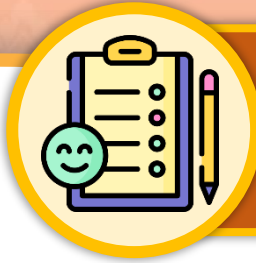




กิจกรรม

ทบทวนความรู้





กิจกรรมทบทวนความรู้

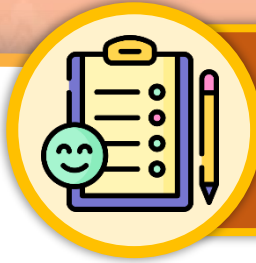


๑. ขายอะไร

๒. ข้อใดสื่อสารได้น้อยที่สุด

๓. ชอบการออกแบบรูปภาพร้านข้อใดมากที่สุด





กิจกรรมทบทวนความรู้



A

ยายนางตำแซ่บ

SOM TUM
คำโต



B

080-111-1111 คำโต

๑. ขายอะไร
๒. ข้อใดสื่อสารได้น้อยที่สุด
๓. ข้อใดมีข้อเสียของแต่ละงานออกแบบป้ายร้าน

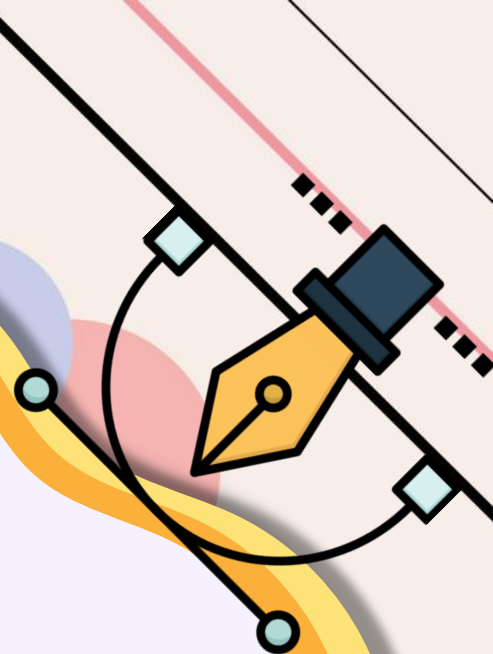




สิ่งที่ต้องจัดเตรียม

- คัตเตอร์
- กระดาษรองตัด
- กาว
- กระดาษร้อยปอนด์ขนาด A๓
- สีสำหรับติดกาว
- ป้ายชื่อกลุ่มตามภูมิภาค

ใบงาน เรื่อง PICTOGRAM ๗ ภูมิภาค



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง กิจกรรมกลุ่มการออกแบบรูปภาพ
สัญลักษณ์ และกราฟิก

ดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ www.dltv.ac.th

รายวิชาศิลปะ (ทัศนศิลป์)
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

