

รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๑๑๐๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

เรื่อง ท่องไปในทัศนศิลป์ ๔ ภาค

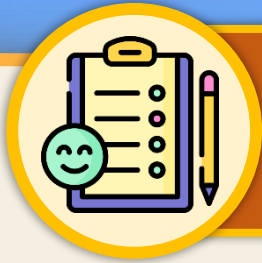
ครูผู้สอน ครูปิ่นณัฏฐ์ รัตนภักดี
ครูรุ่งศักดิ์ บุญเทศ



เรื่อง

ท่องเที่ยวในทัศนศิลป์ ๔ ภาค

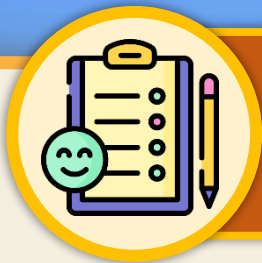




จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านความรู้

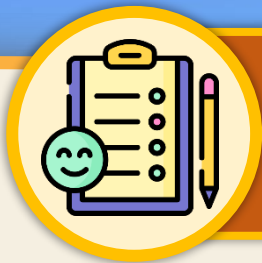
- นักเรียนมีความสามารถทางการเรียนเรื่องทัศนศิลป์ท้องถิ่นไทย โดยเลือกงานตัวอย่างมาใช้อย่างถูกต้อง



จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านทักษะกระบวนการ

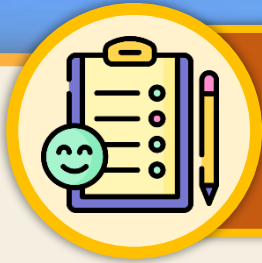
๑. นักเรียนสามารถนำรูปแบบทัศนศิลป์ของภูมิภาคมาสร้างงานทัศนศิลป์ โดยใช้ทักษะการฉลุกระดาษได้อย่างถูกต้อง
๒. นักเรียนสามารถฉลุกระดาษจากรายละเอียดที่แตกต่างกัน และฉลุได้ถูกต้องตามรูปแบบของงานต้นฉบับ



จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านทักษะกระบวนการ

๓. นักเรียนมีทักษะการใช้คัตเตอร์ในการกรีด/เจาะกระดาษได้อย่างปลอดภัย
๔. นักเรียนสามารถทำกิจกรรมกลุ่มและแสดงความคิดเห็นได้



จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

๑. มีวินัย
๒. มุ่งมั่นในการทำงาน
๓. รักความเป็นไทย





กิจกรรมสัปดาห์ที่ผ่านมา

ฉลุความเป็นไทย

ใส่ความเป็นเรา



กิจกรรม

ภาคของไทย ใครใคร่รัก





กิจกรรม

ภาคของไทย ใครใคร่รัก

ให้นักเรียนจับกลุ่มโดยแยกผลงานตัวเอง
และเพื่อน ๆ ออกเป็น ๔ ภูมิภาค



๑ ภาคเหนือ

๒ ภาคอีสาน

๓ ภาคกลาง

๔ ภาคใต้





กิจกรรม ภาคของไทย ใครใคร่รัก



ให้นักเรียนเขียนสรุปประเด็นของกลุ่ม ดังนี้

๑. ผลงานเป็นของภาคอะไร
๒. ประกอบด้วยผลงานอะไรบ้าง



ใบงาน เรื่อง ภาคของไทย ใครใคร่รัก
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ทศศิลป์ ๔ ภาค
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ท่องไปในทศศิลป์ ๔ ภาค
รายวิชา ศิลปะ (ทศศิลป์) รหัสวิชา ศ ๒๑๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนบันทึกข้อมูลตามกลุ่มกิจกรรมในเวลาเรียนและส่งท้ายชั่วโมง

กลุ่มที่ ภาค

[illegible]

📝💡 ใบบงาน

เรื่อง ภาคของไทย ใครใคร่รัก

ดาวนั้โหลดเอกสารได้ที่

www.dltv.ac.th





สรุป

ความสำเร็จและปัญหา
ในการทำงาน



เก็บรายละเอียด ตรวจสอบผลงาน





ส่งงาน

ฉลุความเป็นไทย
ใส่ความเป็นเรา



เกณฑ์การประเมินผลงาน

๑. การนำรูปแบบทัศนศิลป์ของภูมิภาครสร้างงานทัศนศิลป์
โดยใช้ทักษะการฉลุกระดาษได้อย่างถูกต้อง
๒. การฉลุกระดาษจากรายละเอียดที่แตกต่างกันและฉลุได้ถูกต้อง
ตามรูปแบบของงานต้นฉบับ
๓. ทักษะการใช้คัตเตอร์ในการกรีด/เจาะกระดาษได้อย่างปลอดภัย
๔. การทำกิจกรรมกลุ่มและแสดงความคิดเห็นได้



กิจกรรม

ทบทวนบทเรียน

ทัศนศิลป์ ๔ ภาค





จากภาพเป็นผลงานทัศนศิลป์ภาคใด



ภาคเหนือ



ภาคอีสาน



ภาคกลาง



ภาคใต้





จากภาพเป็นผลงานทัศนศิลป์ภาคใด



ภาคเหนือ



ภาคอีสาน



ภาคกลาง



ภาคใต้





จากภาพเป็นผลงานทัศนศิลป์ภาคใด



ภาคเหนือ



ภาคอีสาน



ภาคกลาง



ภาคใต้





จากภาพเป็นผลงานทัศนศิลป์ภาคใด



ภาคเหนือ



ภาคอีสาน



ภาคกลาง



ภาคใต้





จากภาพมีผลงานทัศนศิลป์กี่ภาค

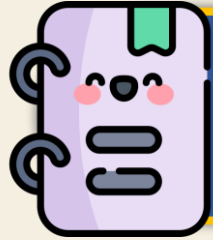




จากภาพมีผลงานทัศนศิลป์กี่ภาค

๓ ภาค





สิ่งที่ต้องจัดเตรียม



ใบความรู้

เรื่อง ทฤษฎีการออกแบบรูปภาพ
สัญลักษณ์ และกราฟิก

ดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ www.dltv.ac.th



บทเรียนครึ่งต่อไป

เรื่อง

ทฤษฎีการออกแบบรูปภาพ สัญลักษณ์ และกราฟิก

ดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ www.dltv.ac.th

รายวิชาศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

