

รายวิชา ศิลปะ (ดนตรี)

รหัสวิชา ศ๒๑๑๐๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

เรื่อง วงดนตรีพื้นเมือง

ครูผู้สอน ครูจักรพันธ์ สุวรรณเกิด

ครูชมพูนุท ภู่สกุล



เรื่อง

วงดนตรีพื้นเมือง





ทบทวน

วงมโหรีโบราณ

- วงมโหรีเครื่องสี่

- วงมโหรีเครื่องหก

- วงมโหรีเครื่องแปด

วงมโหรีปัจจุบัน

- วงมโหรีเครื่องเดี่ยว

- วงมโหรีเครื่องคู่

- วงมโหรีเครื่องใหญ่

เรื่อง

วงดนตรีพื้นเมือง





คำถามน่ารู้

จากภาพ นักเรียนคิดว่า
เป็นวงดนตรีของภาคใด



ขอขอบคุณ นายกิตติ ภิญโญ.วงโปงลาง. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก
https://pirun.ku.ac.th/~b๕๔๑๑๐๐๓๓๐/pong_lang.html. สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๒.



วงดนตรี พื้นเมือง





สื่อภาพนี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

๑. โครงการระบบสื่อสารออนไลน์เพื่อการเรียนรู้ทางไกลเฉลิมพระเกียรติฯ is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike ๔.๐ International License..Clipart.แผนที่ประเทศไทย. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก https://oer.learn.in.th/search_detail/result/๓๖๔๑๔. สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๒.

๒. กระทรวงวัฒนธรรม. ๒๔ ก.ค. ๒๕๖๐. การประกวดดนตรีพื้นเมืองบ้าน (สะล้อ ซอ ซึง) จังหวัดลำปาง
เข้าถึงได้จาก https://www.m-culture.go.th:๑๕๐๐๕/th/article_view.php?nid=๑๐๒๖๙.
สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๒.

๓. จรรย์สมร ผลบุญ. รองแจ้ง. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก <http://www.tmperformance.org/Detail.php?Id=๓#c๑>. สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๒.





วงดนตรีพื้นเมือง ภาคเหนือ



ขอขอบคุณ กระทรวงวัฒนธรรม. ๒๔ ก.ค. ๒๕๖๐. การประกวดวงดนตรีพื้นเมืองบ้าน (สะล้อ ซอ ซึง) จังหวัดลำปาง[ออนไลน์].
เข้าถึงได้จาก https://www.m-culture.go.th:๑๕๐๐๕/th/article_view.php?nid=๑๐๒๖๙. สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๒.





สำเนียงภาษาและเนื้อร้อง

ลักษณะของดนตรีพื้นบ้าน
ภาคเหนือ จะมีสำเนียงเพลง
ที่บ่งบอกถึงความเป็น
เอกลักษณ์ของดนตรีท้องถิ่น



วงดนตรีพื้นเมืองภาคเหนือ





มีสำเนียงไพเราะ
อ่อนหวาน นุ่มนวล และเนิบช้า
แต่ก็มีการบรรเลงดนตรี
ที่มีจังหวะตื่นเต้น คึกคัก



วงดนตรีพื้นเมืองภาคเหนือ





บทเพลงที่รู้จักกันทั่วไป
คือ เพลงล่องน่าน
เพลงสาวไหม
เพลงปราสาทไหว
เป็นต้น



วงดนตรีพื้นเมืองภาคเหนือ



วงดนตรีและเครื่องดนตรี

วงดนตรีพื้นเมืองภาคเหนือ
เช่น วงดนตรีพื้นเมืองล้านนา
โดยมีชื่อเรียกแตกต่างกัน
เช่น **วง สะล้อ ซอ ซึง**
วงกลองตี่โนง เป็นต้น



วงดนตรีพื้นเมืองภาคเหนือ



ขอขอบคุณ กระทรวงวัฒนธรรม. ๒๔ ก.ค. ๒๕๖๐. การประกวดวงดนตรีพื้นเมืองบ้าน (สะล้อ ซอ ซึง) จังหวัดลำปาง[ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก https://www.m-culture.go.th:๑๕๐๐๕/th/article_view.php?id=๑๐๒๖๙. สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๒.

เครื่องดนตรี เช่น



สะล้อ



วงดนตรีพื้นเมืองภาคเหนือ



ขอขอบคุณภาพสะล้อ จากนางสาวปวีณนุช จินะราช.เครื่องดนตรีล้านนา [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก <https://sites.google.com/a/samakkhi.ac.th/kheruxng-dntri-lan-na/salx>.

สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๒.



เครื่องดนตรี เช่น



ซึ่ง

ขอขอบคุณภาพซึ่ง จาก Kanet Siriwan. เครื่องดนตรีไทยภาคเหนือ [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก <https://sites.google.com/site/memid๓๐๘/home/kheruxng-dntri-thiy-phakh-henux>

สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๒.



วงดนตรีพื้นเมืองภาคเหนือ



เครื่องดนตรี เช่น



พินเปี้ยะ

ขอขอบคุณภาพพินเปี้ยะ จากThanaporn Nontasang.พินเปี้ยะ[ออนไลน์].
เข้าถึงได้จาก <https://nontasang.wordpress.com/๒๐๑๕/๐๙/๒๘/พินเปี้ยะ>
สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๒.



วงดนตรีพื้นเมืองภาคเหนือ







สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อจากวีดิทัศน์

ประกวดสละล้อซอชิงเยาวชน ตอน ๖ ณ วัดเชียงทอง

จัดโดย มหาวิทยาลัยพะเยา

เผยแพร่โดย : อนุรักษ คำเมือง

เผยแพร่วันที่ ๒๗ สิงหาคม ๒๕๖๐

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=PQmc4iqaWRw>



เครื่องดนตรี เช่น



เป้แน

ขอขอบคุณภาพเป้แน[ออนไลน์]

เข้าถึงได้จาก http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/developer๑/thaimusic/๓๐_peenae/web/

สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๒.



วงดนตรีพื้นเมืองภาคเหนือ



เครื่องดนตรี เช่น



กลองตะลุดปด

ขอขอบคุณภาพ Sarayuth. ๑๘ พ.ย. ๒๕๕๘. เครื่องดนตรีพื้นบ้านไทย ภาคเหนือ.
เข้าถึงได้จาก <http://musicbiw.blogspot.com/๒๐๑๕/๑๑/blog-post.html>.
สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๒.



วงดนตรีพื้นเมืองภาคเหนือ



เครื่องดนตรี เช่น



กลองแอว

ขอขอบคุณภาพ สลาต้อย.กลองแอว.

เข้าถึงได้จาก http://www.salartuy.com/?page_id=๔๔

สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๒.



วงดนตรีพื้นเมืองภาคเหนือ



เครื่องดนตรี เช่น



โหม่ง

ขอขอบคุณภาพ <http://drumoffreedom.lnwshop.com/product/๗โหม่ง-ทองเหลือง-๑๐-นิ้ว>
สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๒.



วงดนตรีพื้นเมืองภาคเหนือ







สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อจากวีดิทัศน์

วงกลองตี่โนง ชมรมรักษ์ภาษาและวัฒนธรรม มรชม.

เผยแพร่โดย : สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

เผยแพร่วันที่ ๑ เมษายน ๒๕๕๙

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=mR๖SjKrtCOM>



เครื่องดนตรี เช่น



กลองสะบัดชัย

ขอขอบคุณภาพ <https://sites.google.com/a/samakkhi.ac.th/kheruxng-dntri-lan-na/klxng-sabad-chay>
สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๒.



วงดนตรีพื้นเมืองภาคเหนือ







สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อจากวีดิทัศน์

กลองสะบัดชัย (ลูกป่าเส้า) ตำบลสันปูเลย อำเภอดอยสะเก็ด
จังหวัดเชียงใหม่

เผยแพร่โดย : Jatupol Sunthonkaew

เผยแพร่วันที่ ๒๑ พฤษภาคม ๒๕๖๒

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=๘EROERpMa๓๘>





วงดนตรีพื้นเมือง ภาคกลาง





วงดนตรีพื้นเมืองภาคกลาง

สำเนียง ภาษา และเนื้อร้อง

ผู้คนส่วนใหญ่ของภูมิภาคนี้ใช้ภาษาไทยกลาง
ในการสื่อสารกัน แต่มีสำเนียงถิ่นที่บ่งบอกแหล่ง
วัฒนธรรมในด้านภาษา



วงดนตรีพื้นเมืองภาคกลาง

องค์ประกอบของดนตรีและบทเพลง

องค์ประกอบของดนตรีพื้นเมืองภาคกลาง
จะประกอบไปด้วยเครื่องดนตรี วงดนตรี ทำนองเพลง
ที่ปรากฏลีลาและจังหวะ วัฒนธรรมดนตรีพื้นเมืองภาคกลาง
ถือว่ามีความสัมพันธ์กับดนตรีแบบแผน



วงดนตรีพื้นเมืองภาคกลาง

เครื่องดนตรีและวงดนตรี

จะประกอบไปด้วยเครื่องดนตรีไทยแบบแผน โดยนิยมเล่นในงาน หรือพิธีกรรมต่าง ๆ ของชาวบ้าน เครื่องดนตรีที่ใช้บรรเลงในวงดนตรีพื้นเมืองภาคกลาง เช่น ปี่ ขลุ่ย ระนาด ซอ ฆ้อง ตะโพน กลองทัด กลองแขก กลองยาว เป็นต้น



วงดนตรีพื้นเมืองภาคกลาง

เครื่องดนตรี เช่น



เครื่องดนตรี เช่น



กลองยาว

ขอขอบคุณภาพจาก http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/developer๑/thaimusic/๑๙_krongyao/web/big๒.html
สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๒.



วงดนตรีพื้นเมืองภาคกลาง



ประเพณีทวงกลองยาว
คณะเอกทัศน์ กรุงเทพมหานคร





สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อจากวีดิทัศน์

บันทึกเทปกลองยาวเอกทนต์โล่พระราชทานฯ

เผยแพร่โดย : armerclub

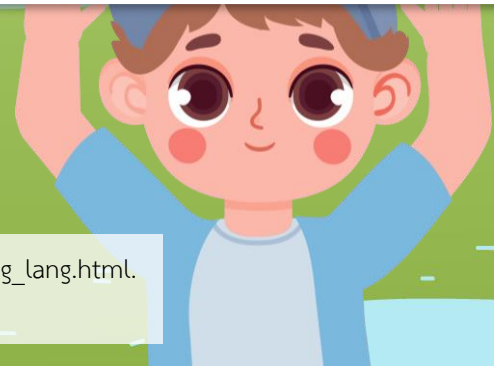
เผยแพร่วันที่ ๒๖ มกราคม ๒๕๕๘

ที่มา : https://www.youtube.com/watch?v=CemBdM-__hQ





วงดนตรีพื้นเมือง ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ



ขอขอบคุณภาพจาก นายกิตติ ภิญาญะ.วงโปงลาง. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก https://pirun.ku.ac.th/~b๕๔๑๑๑๐๓๓๐/pong_lang.html.
สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๒.



วงดนตรีพื้นเมือง ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ





สื่อภาพนี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

๑. นายกิตติ ภิญาญะ.วงโป่งลาง. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก https://pirun.ku.ac.th/~b๕๔๑๑๑๐๐๓๓๐/pong_lang.html.

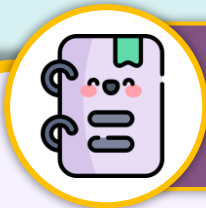
สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๒.

๒. aossy๔๐๒.๓ต.ค.๒๕๕๕..โชว์ดนตรีกันตรึม ศพอ.วัดระกา. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก <https://www.youtube.com/watch?v=-๘sEOhxlFGo>.

สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๒.

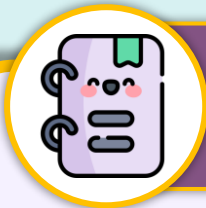




วงดนตรีพื้นเมืองภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

สำเนียง ภาษา และเนื้อร้อง

โครงสร้างของวงดนตรีพื้นเมืองภาคตะวันออกเฉียงเหนือ มีสำเนียงที่เรียบง่าย ถ้าเป็นกลุ่มอีสานเหนือจะมีสำเนียง ภาษาที่มีสำเนียงคล้ายภาษาลาว ถ้าเป็นกลุ่มอีสานใต้ จะมีสำเนียงภาษาที่มีสำเนียงคล้ายภาษากัมพูชา



วงดนตรีพื้นเมืองภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

องค์ประกอบของดนตรีและบทเพลง

บทเพลงพื้นเมืองภาคตะวันออกเฉียงเหนือมีลักษณะ
เรียบง่าย มีจังหวะและทำนองที่ **สนุกสนาน** **เร้าใจ**
ให้ความสนุกสนานแก่ผู้ฟัง



วงดนตรีพื้นเมืองภาคตะวันออกเฉียงเหนือ



เครื่องดนตรี เช่น

โปงลาง



ขอขอบคุณ <http://๕๗๐๘๓๕๕.blogspot.com/๒๐๑๖/๑๑/blog-post.html>

สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๒.





วงดนตรีพื้นเมืองภาคตะวันออกเฉียงเหนือ



เครื่องดนตรี เช่น

แคน



ขอขอบคุณ

<https://sites.google.com/site/karphatnabthreiybnweb๒๕๖๒/khaen/prapheth-khxng-khaen>

สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๒.





วงดนตรีพื้นเมืองภาคตะวันออกเฉียงเหนือ



เครื่องดนตรี เช่น



พิน



ขอขอบคุณ

http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/opendream/instruments๑/๑๐๔_acoustic_pin/web/big๒.html

สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๒.





วงดนตรีพื้นเมืองภาคตะวันออกเฉียงเหนือ



เครื่องดนตรี เช่น

โหวด



ขอขอบคุณ

http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/developer๑/thaimusic/๑๐๖_wote/web/big๓.html

สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๒.





วงดนตรีพื้นเมืองภาคตะวันออกเฉียงเหนือ



เครื่องดนตรี เช่น

กลองหาง



ขอขอบคุณ

http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/developer๑/thaimusic/๑๑๔_klonghangchud/web/big๑.html.

สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๒.





การประกวด





สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อจากวีดิทัศน์

วงโปงลางตำนานใหม่ ซึ่งถวายเป็นพระราชทานปี ๒๕๕๙ - เปิดวงส่งนางไห

เผยแพร่โดย : Isan Lam Ploen Channel

เผยแพร่วันที่ ๕ สิงหาคม ๒๕๖๐

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=Al๕๔PTJexoY>





วงดนตรีพื้นเมืองภาคตะวันออกเฉียงเหนือ



เครื่องดนตรี เช่น



ตรัว





วงดนตรีพื้นเมืองภาคตะวันออกเฉียงเหนือ



เครื่องดนตรี เช่น

ปี่อ้อ





วงดนตรีพื้นเมืองภาคตะวันออกเฉียงเหนือ



เครื่องดนตรี เช่น



กลองกันตรึม



ขอขอบคุณ http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/developer๑/thaimusic/๑๐๘_klongguntrum/web/big.html.

สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๒.





สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อจากวีดิทัศน์

ครูธงชัย สามสี บทเพลง อันซอองแสนงอนกลายเป็น

เผยแพร่โดย : Kanda Kanok

เผยแพร่วันที่ ๑๙ มกราคม ๒๕๕๗

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=aCuJUowBOwA&feature=youtu.be>





วงดนตรีพื้นเมืองภาคใต้





วงดนตรีพื้นเมืองภาคใต้

ใช้บรรเลงประกอบการแสดงพื้นเมืองทางภาคใต้
มีหลายชนิด เช่น

- วงดนตรีที่ใช้บรรเลงประกอบการแสดงมโนราห์และหนังตะลุง
- วงดนตรีที่ใช้ประกอบการแสดงลิละ
- วงกาหลอที่ใช้บรรเลงในงานศพ



วงดนตรีพื้นเมืองภาคใต้



เครื่องดนตรี เช่น



ปี่นอก



ขอขอบคุณ http://tkapp.tkpark.or.th/stocks/content/developer๑/thaimusic/๕๖_peenok/web/
สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๒.



วงดนตรีพื้นเมืองภาคใต้



เครื่องดนตรี เช่น



ฆ้องคู่



ขอขอบคุณ http://landco-sportland.com/product_detail.php?id=๕๕SAMKNNT๐๐๑

สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๒.



วงดนตรีพื้นเมืองภาคใต้



เครื่องดนตรี เช่น



ทับ



ขอขอบคุณ http://www.landco-sportland.com/product_music.php?categories=Thai%๒๐Musical&subcat=Percussion%๒๐Instrument&Page=๕&Page_spit=๑๒๘&brands=&Type=
สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๒.



วงดนตรีพื้นเมืองภาคใต้



เครื่องดนตรี เช่น



กลองตุ๊ก



ขอขอบคุณ http://www.landco-sportland.com/product_music.php?categories=Thai%๒๐Musical&subcat=Percussion%๒๐Instrument&Page=๕&Page_spit=๑๒๘&brandsสยามดนตรีไทย&Type=
สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๒.



วงดนตรีพื้นเมืองภาคใต้



เครื่องดนตรี เช่น



ตะโรับ



ขอขอบคุณ <https://donskaset.com/farm/๒๐๑๘/๑๐/๒๔/music/>
สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๒.



วงดนตรีโนรา
วงโรงเรียนวัดบ้านพร้าว จ.สงขลา



สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อจากวีดิทัศน์

ดนตรีโนรา โรงเรียนวัดบ้านพร้าว_๑

เผยแพร่โดย : Parkphum Charoensri

เผยแพร่วันที่ ๓๐ ตุลาคม ๒๕๕๔

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=-FjNoUV๒hPU>





วงดนตรีพื้นเมืองภาคใต้

วงดนตรีที่ใช้ประกอบการแสดงรองเง็ง ซึ่งประกอบด้วย
ไวโอลิน ซ้อง และรำมะนา

ปัจจุบันมีการนำกีตาร์มาใช้ร่วมด้วย จังหวะของการตีกลอง
เรียกว่า **“จังหวะรองเง็ง”** ซึ่งเป็นจังหวะเร่งเร้า



วงดนตรีพื้นเมืองภาคใต้



เครื่องดนตรี เช่น



ไวโอลิน



ขอขอบคุณ <https://musicoriginalblog.wordpress.com/violin-ไวโอลิน>

สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๒



วงดนตรีพื้นเมืองภาคใต้



เครื่องดนตรี เช่น



แอคคอร์ดเตียน



ขอขอบคุณ <https://sites.google.com/site/musicalesintru/keyboard-intru/accordion>

สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๒.



วงดนตรีพื้นเมืองภาคใต้



เครื่องดนตรี เช่น



กีตาร์



ขอขอบคุณ <http://www.guitarjapan.net/product/๕๒๘๑/กีตาร์โปร่งมือสอง-saga-d-๕๐>
สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๒.





วงดนตรีพื้นเมืองภาคใต้



เครื่องดนตรี เช่น



รำมะนา



ขอขอบคุณ <https://www.musicarms.net/กลองรำมะนา-๑๔-นิ้ว-หมุกแม็ก>
สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๒.



วงดนตรีพื้นเมืองภาคใต้



เครื่องดนตรี เช่น



โหม่ง

ขอขอบคุณ <http://drumoffreedom.lnwshop.com/product/๓โหม่ง-ทองเหลือง-๑๐-นิ้ว>
สืบค้นเมื่อวันที่ ๑๐ มิถุนายน ๒๕๖๒.





การแสดงร้องเงิ้ง

เพลงลาซูดวอ



สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อจากวีดิทัศน์

การแสดงร้องเงืง เพลงลาฮุดวอ

เผยแพร่โดย : Monton Pholboon

เผยแพร่วันที่ ๓ มิถุนายน ๒๕๕๗

ที่มา : https://www.youtube.com/watch?v=๓qMqJtH๘_j๔



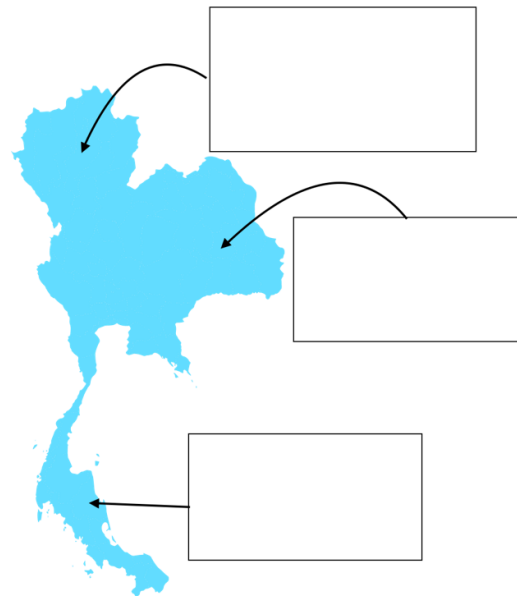


กิจกรรม เรื่อง วงดนตรีพื้นเมือง

คำชี้แจง

๑. ให้นักเรียนวาดภาพวงดนตรีพื้นเมืองในแต่ละภูมิภาคลงบนแผนที่ประเทศไทย โดยเลือกภูมิภาคละ ๑ วง

๑. ให้นักเรียนวาดภาพวงดนตรีพื้นเมืองในแต่ละภูมิภาคลงบนแผนที่ประเทศไทย โดยเลือกภูมิภาคละ ๑ วง





กิจกรรม เรื่อง วงดนตรีพื้นเมือง

คำชี้แจง

๒. ให้นักเรียนเขียนอธิบายวงดนตรีพื้นเมืองที่กลุ่มนำเสนอได้เรียงตามหัวข้อ

ดังนี้ ๒.๑ ชื่อวง

๒.๒ เครื่องดนตรีที่ใช้ในวง

๒.๓ ลักษณะเด่น

๒. ให้นักเรียนเขียนอธิบายวงดนตรีพื้นเมืองที่กลุ่มนำเสนอได้เรียงตามหัวข้อดังนี้

๒.๑ ชื่อวง

๒.๒ เครื่องดนตรีที่ใช้ในวง

๒.๓ ลักษณะเด่น



สรุป

วงดนตรีพื้นบ้าน เป็นวงดนตรีที่ใช้บรรเลงในแต่ละท้องถิ่น เป็นกิจกรรมที่มีบทบาทอยู่เฉพาะในวิถีชีวิตของสังคมและวัฒนธรรมนั้น ๆ ซึ่งวงดนตรีพื้นบ้านในแต่ละภาค จะมีเครื่องดนตรี วงดนตรี บทเพลง สำเนียง ภาษา ที่แตกต่างกันออกไป สิ่งเหล่านี้เป็นปัจจัยที่สะท้อนวิถีชีวิตของผู้คนในท้องถิ่น

บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง

วงดนตรีในวัฒนธรรมไทย

ดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ www.dltv.ac.th

รายวิชา ศิลปะ (ดนตรี)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

