

# รายวิชาศิลปะ (นาฏศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๑๑๐๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

เรื่อง อิทธิพลของนักแสดง

ครูผู้สอน

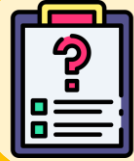
ครูโชติกา

สมพงษ์

ครูชมพูนุท

ภูสกุล





## คำถามชวนคิด

การชมละครในปัจจุบัน

ให้ประโยชน์อะไรแก่นักเรียนบ้าง









# สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

เสน่ห์ปลายจวักไทย ไม่แพ้ชาติใดในโลก | Highlight | ละคร ปลายจวัก

เผยแพร่โดย : Thai PBS

เผยแพร่วันที่ ๙ ก.พ. ๒๐๒๐

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=rhTfDZGlpXM&list=PLRS๔T๔F๒sF๑qwt๓wySpzBh๙FcWebhHfDL>



# อิทธิพลของนักแสดง







## กิจกรรมกลุ่ม ๓ เกิด

๑. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มๆ ละเท่า ๆ กัน
๒. ให้ตัวแทนนักเรียน ๑ คนออกมาเลือกแผ่นป้ายหน้าห้อง และอ่านให้นักเรียนในชั้นเรียนฟัง จากนั้นนำไปอภิปรายร่วมกันในกลุ่ม และเขียนอธิบายพร้อมยกตัวอย่างประกอบ ๒ ตัวอย่าง และแบ่งงานตัวแทนมาอธิบายหน้าชั้นเรียน โดยเรียงตามหัวข้อแผ่นป้ายที่เปิด (ใช้เวลา ๑๕ นาที)



## กิจกรรมกลุ่ม ๓ เกิด



### หัวข้ออภิปราย

๑. เกิดความรู้ความเข้าใจ นำมาปรับใช้ในการดำเนินชีวิต
๒. เกิดเจตคติและค่านิยมอันดีงามของสังคม
๓. เกิดแรงบันดาลใจการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมด้านทักษะพิสัย



## อิทธิพลของนักแสดง

๑. ทำให้ผู้ชมเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม เกิดความรู้ ความเข้าใจ  
นำไปใช้ในชีวิตประจำวัน
๒. ผู้ชมเกิดเจตคติ ค่านิยมอันดีงามของสังคม
๓. ผู้ชมเกิดแรงบันดาลใจการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมด้านทักษะพิสัย





ทำให้ผู้ชมเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม เกิดความรู้ ความเข้าใจ  
นำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

เนื่องจาก ละคร ภาพยนตร์ ซีรีส์ ส่วนใหญ่จะมีการ  
สอดแทรกความรู้หรือข้อคิดต่าง ๆ ที่ทำให้ผู้ชมเกิดความรู้ความเข้าใจ  
และมาปรับใช้ในการดำเนินชีวิต ส่วนผู้ชม ควรพิจารณาความรู้  
หรือข้อคิด หรือหาข้อมูลเพื่อประกอบการพิจารณา ก่อนที่จะมา  
ปรับใช้ในชีวิตประจำวันของตนเอง



## ผู้ชมเกิดเจตคติ ค่านิยมอันดีงามของสังคม

เนื่องจาก ละคร ภาพยนตร์ ซีรีส์ ส่วนใหญ่จะมีบทบาทของนักแสดง ทั้งฝั่งดีและฝั่งไม่ดีอยู่ในเรื่องเสมอ นักแสดงที่แสดงในบทบาทที่ดี จะนำเสนอคุณธรรม เป็นแบบอย่างที่ดีให้กับผู้ชมได้สร้างเจตคติ และค่านิยมที่ดีงามให้กับคนในสังคม ส่วนผู้ชมควรจะชมอย่างมีสติ พิจารณา หรือขอคำแนะนำบุคคลที่เคารพนับถือเพื่อเลือก เป็นแนวทางที่ดีและเหมาะสม เพื่อเป็นในการดำเนินชีวิตอย่างดีงาม



## ผู้ชมเกิดแรงบันดาลใจการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม ด้านทักษะพิสัย

โดยนักแสดงที่มีบุคลิกภาพดี ทั้งการเดิน ยืน นั่ง การพูดจา การแต่งกาย ตลอดจนถึงทัศนคติการดำเนินชีวิตที่ดี จะเป็นแรงบันดาลใจให้ผู้ชมเกิดการพัฒนาตนเองมากขึ้น ส่วนผู้ชมก็สามารถหาต้นแบบเพื่อพัฒนาตนเองได้ จากการติดตามผลงานของนักแสดงที่เป็นแบบอย่างที่ดีด้านทักษะพิสัย

# คุณสมบัติของนักแสดงที่ดี







## คุณสมบัติของนักแสดงที่ดี

๑. การขยันขันแข็งในการฝึกซ้อม ท่องบท จะช่วยให้มีความคล่องตัว ช่วยเพิ่มพูนฝีมือ เพิ่มพูนความเข้าใจ เพิ่มพูนความเร็ว
๒. หมั่นศึกษาหาความรู้ทางศิลปะการแสดงเพิ่มเติมอยู่เสมอ
๓. มีความละเอียดลออในการดู การอ่านบท การเขียนบท และการเล่นละคร อย่าปล่อยให้รายละเอียดความสวยงามที่น่าสนใจ หรือกลเม็ดต่าง ๆ ผ่านไป



## คุณสมบัติของนักแสดงที่ดี

๔. จงเป็นคนถ่อมตัว อย่าถือเอาความคิดของตัวเองเป็นใหญ่ อย่าคิดว่าเราต้องเป็นฝ่ายถูกตลอดกาล
๕. อย่าตำหนิติเตียนผู้ที่มีฝีมือการแสดงด้อยกว่า แนะนำสิ่งที่น่าสนใจแก่เขาตามกำลังความสามารถของเขาที่จะรับได้ ให้กำลังใจและส่งเสริมให้เขามีฝีมือขึ้นมาเสมอเรา หรือก้าวไปไกลกว่าเรา ความเจริญและความดีงามของสังคมขึ้นอยู่กับบุคคลที่มีคุณภาพเป็นจำนวนมาก



## คุณสมบัติของนักแสดงที่ดี

๖. เป็นผู้ที่มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี ไม่ว่าจะในหมู่เพื่อนร่วมงานหรือผู้เกี่ยวข้องอื่น ๆ
๗. เป็นผู้ที่ตรงต่อเวลา ไม่ว่าจะเป็นการนัดฝึกซ้อมหรือในการแสดงจริง ต้องตรงต่อเวลา
๘. เมื่อมีโอกาสถ่ายทอดความรู้สึกรู้สึกผู้อื่น ควรกระทำในลักษณะแนะนำ คำนึงถึงความยอมรับในตัวเราจากผู้เรียนให้มากที่สุด และถ่ายทอดความรู้ที่มีโดยไม่ปิดบังอำพราง



## คุณสมบัติของนักแสดงที่ดี

๙. เคารพในสิทธิส่วนบุคคลของผู้อื่น อย่าถือวิสาสะหยิบหรือเคลื่อนย้ายของใช้ของผู้อื่น โดยเจ้าของมิได้อนุญาตเสียก่อน
๑๐. นักแสดงต้องรู้หน้าที่ของตนเอง เมื่อแสดงละครอยู่บนเวทีหรือหน้ากล้องต้องรู้จักรับผิดชอบในการเล่นละครให้สมบทบาทที่ตนเองได้รับให้ดีที่สุด





## คุณสมบัติของนักแสดงที่ดี

๑๑. เป็นผู้มองโลกในแง่ดีเสมอ ให้อภัยคน นักแสดงควรมีอารมณ์สุนทรีย์ยะ  
โดยธรรมชาติ มองโลกในแง่ดี มองโลกให้กว้างเพื่อความมีสุขภาพจิตที่ดี  
ในชีวิต

๑๒. อย่าเปรียบเทียบตนเองกับผู้อื่น ทั้งฝีมือและพฤติกรรม  
ความกระตือรือร้นและทะเยอทะยานที่จะมีฝีมือและความรู้ที่มากขึ้น  
ควรขึ้นอยู่กับความท้าทายจากสิ่งที่เราเรียนรู้มิควรให้เกิดจากความคิด  
ที่จะเอาชนะผู้อื่น



# สรุป



## อิทธิพล ของนักแสดง

ทำให้ผู้ชมเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม

ผู้ชมเกิดเจตคติ ค่านิยมและคุณธรรม

ผู้ชมเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม

ด้านบุคลิกภาพ



## บทเรียนครั้งต่อไป

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ หลักการชมการแสดง  
เรื่อง หลักการชมการแสดง

