



คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน)

เพื่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

(ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)



โครงการส่วนพระองค์สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ (สำหรับครูผู้สอน)

เพื่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

(ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)



โครงการส่วนพระองค์สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คำนำ

ด้วยพระบรมราโชบายพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๑๐ ทรงมุ่งหมายให้การศึกษาบ่มเพาะสมรรถนะให้แก่ผู้เรียน เพื่อสร้างคุณลักษณะสำคัญ ๔ ประการให้กับคนไทย อันได้แก่ ๑) มีทัศนคติที่ดี และถูกต้อง ๒) มีพื้นฐานชีวิตที่มั่นคงเข้มแข็ง ๓) มีอาชีพ มีงานทำ ๔) เป็นพลเมืองดี มีระเบียบวินัย และพระราชปณิธานในการสืบสาน รักษา พัฒนาต่อยอด โครงการในพระราชดำริของพระราชบิดา จึงทรงพัฒนาการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม หรือ NEW DLTV ในทุกด้าน อาทิ ระบบออกอากาศ อุปกรณ์เทคโนโลยี บุคลากร และกระบวนการจัดการศึกษา เพื่อแก้ปัญหาการขาดแคลนครูในโรงเรียนขนาดเล็ก สร้างโอกาส การเข้าถึงการเรียนรู้ตลอดชีวิตของประชาชนทุกเพศ ทุกวัย ผ่านการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม จำนวน ๑๕ ช่องสัญญาณ ไปยังโรงเรียนต่าง ๆ และผู้สนใจทั่วประเทศ เพื่อให้ประเทศไทยเป็นสังคมแห่ง ปัญญามีจิตอาสาในการสรรค์สร้างและพัฒนาประเทศให้มั่นคง

การสอนออกอากาศทางไกลผ่านดาวเทียม ระดับประถมศึกษา ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๑ เป็นต้นมา เป็นการสอนออกอากาศในแนวใหม่ บันทึกเทปการสอนจากห้องเรียนต้นทางของโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ ครูปลายทางสามารถดูเทปการสอนผ่านทางเว็บไซต์ www.dltv.ac.th และ Application on mobile DLTV ของมูลนิธิ และมีคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมงครบทั้ง ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ซึ่งครูปลายทางสามารถปรับกิจกรรมการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับชุมชน ท้องถิ่น วัฒนธรรมและบริบทของแต่ละโรงเรียน

คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ระดับประถมศึกษา ภาคเรียนที่ ๒ ฉบับนี้ เป็นการปรับปรุงครั้งที่ ๒ ซึ่งดำเนินการโดยมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์ โดยความร่วมมือจากคณะทำงาน ประกอบด้วย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษา ขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ คณาจารย์จากมหาวิทยาลัย ศึกษานิเทศก์ และครูผู้เชี่ยวชาญ ทั้ง ๘ กลุ่มสาระ การเรียนรู้เพื่อให้ครูปลายทางใช้ในการเตรียมการสอนล่วงหน้า รวมทั้งสามารถจัดเตรียมเอกสาร ได้แก่ ใบงาน ใบความรู้ แบบฝึกหัด เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนเกิดประสิทธิผล นำไปสู่การพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษา ของโรงเรียนประถมศึกษาขนาดเล็กต่อไป

นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณอย่างหาที่สุดมิได้ ที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงมุ่งมั่นพัฒนา ยกระดับคุณภาพการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม เพื่อพัฒนาสังคมไทยและยกระดับคุณภาพของคนไทย ให้เข้มแข็ง สมดัง พระราชปณิธาน “...การศึกษาคือความมั่นคงของประเทศ...” ขอพระองค์ทรงพระเจริญ

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์



ที่ ศธ ๐๔๐๑๐/๕๘๑

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ กทม. ๑๐๓๐๐

๑๑ มีนาคม ๒๕๖๔

เรื่อง รับรองความร่วมมือการพัฒนาคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อการสอนออกอากาศทางไกลผ่านดาวเทียม

เรียน เลขาธิการมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

อ้างถึง หนังสือมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์ ที่ มศทท. ๙/๗๒ ลงวันที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๔

ตามหนังสือที่อ้างถึง มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์ แจ้งว่า มูลนิธิ ฯ ได้ปรับปรุงคู่มือครูและแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ระดับปฐมวัย คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ ระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษาตอนต้น ตามข้อคิดเห็น ข้อเสนอแนะจากผู้ทรงคุณวุฒิ คณะผู้นิเทศ ครูผู้สอนจากโรงเรียนต้นทางและโรงเรียนปลายทาง และได้พัฒนาเป็นคู่มือครูและแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ระดับปฐมวัย ฉบับปรับปรุง คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา ระดับประถมศึกษา ฉบับปรับปรุง โดยมูลนิธิ ฯ ได้ดำเนินการพัฒนาและบรรณาธิการกิจ โดยคณะกรรมการประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญ ครูผู้สอนที่มีประสบการณ์เป็นผู้ร่วมในการพัฒนา คู่มือจนสำเร็จ และได้ประชุมหารือเพื่อให้ข้อเสนอแนะ ข้อควรปรับปรุงจากสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน นั้น

ในการนี้ ขอรับรองว่าคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา ระดับประถมศึกษา ฉบับปรับปรุง และคู่มือครูและแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ระดับปฐมวัย ฉบับปรับปรุง สามารถใช้ในการจัดการเรียนการสอนได้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นายอัมพร พินะสา)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

โทร. ๐ ๒๒๘๘ ๕๗๖๕-๖๖

โทรสาร ๐ ๒๒๘๘ ๕๗๕๕

สารบัญ

หน้า

คำนำ

ก

หนังสือรับรองความร่วมมือในการพัฒนาคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้
เพื่อการสอนออกอากาศทางไกลผ่านดาวเทียม

ข

สารบัญ

ค

คำชี้แจงการรับชมรายการออกอากาศด้วยระบบทางไกลผ่านดาวเทียม

ช

คำชี้แจงรายวิชากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒

ณ

คำอธิบายรายวิชากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒

ด

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

ต

โครงสร้างรายวิชาภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒

ท

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ ชื่อหน่วย เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา

๑

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๑๕

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง แผนภาพความคิดพินิจใจความ

๓๓

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ชนิดของคำ จดจำขึ้นใจ

๔๙

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรย่อหน้ารู้คู่เครื่องหมายวรรคตอน

๖๕

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๘๗

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ

๑๐๑

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู

๑๑๔

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นประเด็นน่ารู้

๑๒๗

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง นิทานคติธรรมคำสอน (๑)

๑๔๒

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคติธรรมคำสอน (๒)

๑๕๔

แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘

๑๖๖

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ชื่อหน่วย ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

๑๖๗

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วิเคราะห์คิด พินิจประโยชน์

๑๘๑

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านวิเคราะห์คิด พัฒนาชีวิตให้ดีขึ้น

๒๐๒

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านบทร่ายกรองและอธิบายคำศัพท์

๒๒๑

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	๒๓๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	๒๕๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน	๒๖๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง	๒๗๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การคัดลายมือจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ	๒๙๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู	๓๐๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	๓๒๐
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	๓๓๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ ชื่อหน่วย โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ	๓๓๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้คู่โคลงโลกนิติ	๓๕๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากโคลงโลกนิติ	๓๖๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากโคลงโลกนิติ	๓๘๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของโคลงโลกนิติ	๓๙๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง สำนวนเปรียบเทียบที่ปรากฏในโคลงโลกนิติ	๔๑๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ	๔๒๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู	๔๔๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู	๔๕๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง วรรณกรรมสะท้อนชีวิตข้อคิดสอนใจ	๔๖๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง วิธีชีวิตไทย	๔๘๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง การเขียนคำอวยพร	๔๙๕
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	๕๑๐
	๕๒๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ ชื่อหน่วย ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	๕๒๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	๕๓๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	๕๕๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	๕๗๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ	๕๘๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ	๖๐๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน	๖๑๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดนำเสนอลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน	๖๓๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความจากสื่อต่าง ๆ	๖๔๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใส่ใจระดับภาษา	๖๕๘
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำขวัญ	๖๗๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่านชวนคิด	๖๘๖
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	๖๙๘
บันทึกการเรียนรู้ (Learning Log)	๗๑๑
	๗๑๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ ชื่อหน่วย ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน	๗๑๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดรายงานประเด็นสำคัญจากการฟังและการดู	๗๒๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่าน	๗๔๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนจำ คำราชาศัพท์	๗๕๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง อ่านคิดลิขิตความรู้	๗๗๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า (๑)	๗๘๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า (๒)	๗๙๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง แผนภาพโครงเรื่องประทีปปัญญายา	๘๑๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง บทอาขยานสืบสานเอกลักษณ์ไทย	๘๒๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ	๘๓๙
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	๘๕๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ ชื่อหน่วย ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี	๘๖๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเพลงชาติไทย	๘๘๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามจากการฟังและดูสารคดีเกี่ยวกับความรักชาติ	๘๙๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นเกี่ยวกับความรักชาติ	๙๑๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การอ่านวรรณกรรมเกี่ยวกับความรักชาติ	๙๒๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนสื่อสาร	๙๓๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง จดหมายบรรยายอักษร	๙๕๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ภาษาไทยถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่น	๙๖๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การอ่านหนังสือนอกเวลาเพื่อส่งเสริมความรู้	๙๗๘
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคุณธรรมนำชีวิต	๙๙๓
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	๑๐๐๔
	๑๐๑๙

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ ชื่อหน่วย วิจิตรคุณค่าภาษาพาเพลิน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่อง ภาษาจรรโลงใจ	๑๐๒๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง โวหารนำรู้คุณค่าการอ่าน	๑๐๓๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เรียนรู้คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย	๑๐๔๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การจับใจความและวิเคราะห์ภาษาจากเรื่องที่ฟังและการดู	๑๐๕๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ภาษาถิ่นกับวรรณกรรมท้องถิ่นไทย	๑๐๗๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การวิเคราะห์ประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู	๑๐๘๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เขียนเรื่องจินตนาการผานภาษา	๑๑๐๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ภาษาพูดและภาษาเขียนในสื่อต่าง ๆ	๑๑๑๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง นิทานสอนใจ (๑)	๑๑๒๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง นิทานสอนใจ (๒)	๑๑๓๗
	๑๑๕๑

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ใส่ใจกรอกแบบรายการ	๑๑๖๗
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	๑๑๗๙
บันทึกการเรียนรู้ (Learning Log)	๑๑๘๐
บรรณานุกรม	๑๑๘๑
ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก แบบประเมินรวม	๑๑๘๒
ภาคผนวก ข ผังกราฟิก	๑๒๐๕
ภาคผนวก ค แบบประเมินตนเองและแบบบันทึกการเรียนรู้ และแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครู	๑๒๑๕
คณะผู้จัดทำคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับประถมศึกษา	๑๑๒๑
คณะจัดทำคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ (ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๑)	๑๒๒๑
คณะกรรมการปรับปรุงคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๓)	๑๑๒๓



คำชี้แจง

การรับชมรายการออกอากาศด้วยระบบทางไกลผ่านดาวเทียม

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์ ให้บริการการจัดการเรียนการสอนจากสถานีวิทยุโทรทัศน์การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม จำนวน ๑๕ ช่องรายการ ทั้งรายการสด (Live) และรายการย้อนหลัง (On demand) สามารถรับชมผ่านช่องทาง ต่อไปนี้

๑. www.dltv.ac.th

๒. Application on mobile DLTV

- ระบบ Android เข้าที่ Play Store/Google Play พิมพ์คำว่า DLTV

- ระบบ iOS เข้าที่ App Store พิมพ์คำว่า DLTV

หมายเลขช่องออกอากาศสถานีวิทยุโทรทัศน์การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ๑๕ ช่องรายการ

ช่อง (DLTV)	ช่อง (TRUE)	รายการในเวลาเรียน (ช่วงเวลา ๐๘.๓๐-๑๔.๓๐ น.)	รายการนอกเวลา (ช่วงเวลา ๑๔.๓๐-๐๘.๓๐ น.)
DLTV ๑	ช่อง ๑๘๖	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑	สถาบันพระมหากษัตริย์
DLTV ๒	ช่อง ๑๘๗	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒	ความรู้รอบตัว
DLTV ๓	ช่อง ๑๘๘	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
DLTV ๔	ช่อง ๑๘๙	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
DLTV ๕	ช่อง ๑๙๐	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ศิลปวัฒนธรรมไทย
DLTV ๖	ช่อง ๑๙๑	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	หน้าที่พลเมือง
DLTV ๗	ช่อง ๑๙๒	รายการสอนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร
DLTV ๘	ช่อง ๑๙๓	รายการสอนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒	ภาษาต่างประเทศ
DLTV ๙	ช่อง ๑๙๔	รายการสอนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓	การเกษตร
DLTV ๑๐	ช่อง ๑๙๕	รายการสอนชั้นอนุบาลปีที่ ๑	รายการสำหรับเด็ก-การเลี้ยงดูลูก
DLTV ๑๑	ช่อง ๑๙๖	รายการสอนชั้นอนุบาลปีที่ ๒	สุขภาพ การแพทย์
DLTV ๑๒	ช่อง ๑๙๗	รายการสอนชั้นอนุบาลปีที่ ๓	รายการสำหรับผู้สูงวัย
DLTV ๑๓	ช่อง ๑๙๘	รายการของการอาชีพวังไกลกังวล และมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล	
DLTV ๑๔	ช่อง ๑๙๙	รายการของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	
DLTV ๑๕	ช่อง ๒๐๐	รายการพัฒนาวิชาชีพครู	

*หมายเหตุ : รายการสอนออกอากาศในเวลาเรียนระดับชั้นปฐมวัย ช่วงเวลา ๐๘.๓๐-๑๑.๓๐ น.

การติดต่อรับข้อมูลข่าวสาร

๑. มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เลขที่ ๒๑๔ ถนนนครสวรรค์ แขวงวัดโสมนัส เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย กรุงเทพมหานคร

โทร. ๐๒ ๒๘๒ ๖๗๓๔

โทรสาร ๐๒ ๒๘๒ ๖๗๓๕

๒. สถานีวิทยุโทรทัศน์การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม

ซอยหัวหิน ๓๕ ถนนเพชรเกษม ตำบลหัวหิน อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ๗๗๑๑๐

โทร. ๐๓๒ ๕๑๕๔๕๗-๘

โทรสาร ๐๓๒ ๕๑๕๔๕๑

web@dltv.ac.th (ติดต่อเรื่องเว็บไซต์)

dltv@dltv.ac.th (ติดต่อเรื่องทั่วไป)

๓. โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ๗๗๑๑๐

โทร. ๐๓๒ ๕๒๒ ๓๔๗ , ๐๓๒ ๕๒๐ ๔๗๘ โทรสาร ๐๓๒ ๕๒๐ ๔๗๘

Facebook : โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

Website : <http://www.kkws.ac.th>

๔. ช่องทางการติดตามข่าวสาร

Facebook : มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม

ในพระบรมราชูปถัมภ์ DLTV

Website : <http://www.dltv.ac.th>



คำชี้แจง

รายวิชา ภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

๑. แนวคิดหลัก

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ กำหนดสาระการเรียนรู้จำนวน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ครูผู้สอนต้องจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยนำความรู้ด้านเนื้อหาวิชา มาจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยการฝึกทักษะให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ และเกิดสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๕ ประการ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๘ ประการ ดังนี้

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๕ ประการ

- ๑) ความสามารถในการสื่อสารเป็นความสามารถในการรับสารและสื่อสารมีวัฒนธรรมในการใช้ภาษา
- ๒) ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์ การคิดสังเคราะห์ การคิดอย่างสร้างสรรค์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ การคิดอย่างเป็นระบบเพื่อนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้หรือสารสนเทศ เพื่อใช้ในการตัดสินใจ เกี่ยวกับตนเอง สังคมได้อย่างเหมาะสม
- ๓) ความสามารถในการแก้ปัญหา เป็นความสามารถในการแก้ปัญหาและอุปสรรคต่าง ๆ ที่เผชิญได้อย่างถูกต้อง เหมาะสมบนพื้นฐานของหลักเหตุผล คุณธรรมและข้อมูลสารสนเทศ เข้าใจความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์ต่าง ๆ ในสังคม
- ๔) ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต เป็นความสามารถในการเข้าใจและเคารพตนเอง สามารถนำกระบวนการต่าง ๆ ไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน การเรียนรู้ด้วยตนเองการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง การทำงาน และการอยู่ร่วมกันในสังคมด้วยการสร้างเสริมความสัมพันธ์อันดีระหว่างบุคคล การจัดการปัญหาและความขัดแย้งต่าง ๆ อย่างเหมาะสม
- ๕) ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี เป็นความสามารถในการเลือก และใช้เทคโนโลยี การแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ถูกต้องเหมาะสม มีคุณธรรมด้านต่าง ๆ และมีทักษะกระบวนการทางเทคโนโลยี เพื่อการพัฒนาตนเอง สังคมในด้านการเรียนรู้ การสื่อสาร การทำงาน

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๘ ประการ เพื่อให้สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมอย่างมีความสุข ในฐานะเป็นพลเมืองไทยและพลเมืองโลก ดังนี้

- ๑) รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์
- ๒) ซื่อสัตย์ สุจริต
- ๓) มีวินัย
- ๔) ใฝ่เรียนรู้
- ๕) อยู่อย่างพอเพียง
- ๖) มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๗) รักความเป็นไทย
- ๘) มีจิตสาธารณะ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เป็นกลุ่มสาระการเรียนรู้ที่มีความสำคัญอย่างยิ่ง เนื่องจากภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ของความเป็นชาติ เป็นสมบัติทางวัฒนธรรมอันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพ ซึ่งเยาวชนคนไทยใช้เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสาร เพื่อสร้างความเข้าใจ และความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์จากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ เพื่อพัฒนาความรู้ให้ทันต่อความเปลี่ยนแปลงทางสังคมความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ตลอดจนการนำไปใช้ในการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น

และในการพัฒนาอาชีพ นอกจากนี้ภาษาไทยยังเป็นสื่อแสดงถึงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษด้านวัฒนธรรม เป็นสมบัติของชาติซึ่งคนรุ่นหลังควรอนุรักษ์ จรรโลง และสืบสานต่อไป

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เป็นสาระการเรียนรู้ซึ่งผู้เรียนต้องมีความรู้ ความเข้าใจ หลักภาษา การใช้ภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม เป็นการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษ ที่ ๒๑ หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ความเป็นไทยและอัตลักษณ์ไทย และหลักการ “สุ จี ปุ ลิ” เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้เป็นบุคคลแห่งการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต การจัดการเรียนการสอนภาษาไทยจึงเป็น การพัฒนาผู้เรียนทุกคนตามองค์ความรู้ ไม่จำกัดอยู่แต่ในห้องเรียนเท่านั้น ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ ด้วยสื่อการเรียนรู้ที่หลากหลายได้อย่างมีความสุข

หลักการออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทย มีการบูรณาการด้านคุณลักษณะ ในแผนการจัดการเรียนรู้ที่คำนึงถึงคุณลักษณะ ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้มีทักษะด้านภาษา หลังการเรียนรู้ สอดคล้องตามเป้าหมายของหน่วยการเรียนรู้ มีเจตคติที่ดีต่อสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ และมีจิตอาสา ครูผู้สอนควรปลูกฝังคุณลักษณะอันพึงประสงค์ให้แก่ผู้เรียนทุกแผน การจัดการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดคุณลักษณะอันพึงประสงค์และเป็นคนดีของสังคม

๒. กระบวนการจัดการเรียนรู้

แนวความคิดสำคัญของการจัดศึกษา ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ คือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เปิดโอกาส ให้ผู้เรียน คิดและลงมือปฏิบัติด้วยกระบวนการที่หลากหลาย เพื่อเกิดการเรียนรู้และพัฒนาตนเองเต็มตาม ศักยภาพ การประเมินการเรียนรู้จึงมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่ง ต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในห้องเรียน เพราะสามารถทำให้ผู้สอนประเมินระดับ พัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน

การจัดการศึกษาต้องยึดหลักว่า ผู้เรียนทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนา ตนเองได้ และถือว่า ผู้เรียนมีความสำคัญที่สุด กระบวนการจัดการศึกษาต้อง ส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาตามธรรมชาติ และเต็มตามศักยภาพ ให้ความสำคัญ ของการบูรณาการความรู้คุณธรรม กระบวนการเรียนรู้ตามความเหมาะสม ของระดับการศึกษา ได้ระบุให้ผู้ที่เกี่ยวข้องดำเนินการ ดังนี้

๑) สถานศึกษาและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

(๑) จัดเนื้อหาสาระและกิจกรรมให้สอดคล้องกับความสนใจและความถนัดของผู้เรียน โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล

(๒) ฝึกทักษะ กระบวนการคิด การจัดการ การเผชิญสถานการณ์และการประยุกต์ความรู้ มาใช้เพื่อป้องกันและแก้ไขปัญหา

(๓) จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง ฝึกการปฏิบัติ ให้ทำได้คิดเป็น ทำเป็นรักการอ่าน และเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่อง

(๔) จัดการเรียนการสอน โดยผสมผสานสาระความรู้ด้านต่าง ๆ อย่างได้สัดส่วนสมดุลกัน รวมทั้ง ปลูกฝังคุณธรรม ค่านิยมที่ดีงามและ คุณลักษณะอันพึงประสงค์ไว้ในทุกวิชา

(๕) ส่งเสริมสนับสนุนให้ผู้สอนสามารถจัดบรรยากาศ สภาพแวดล้อม สื่อการเรียน และอำนวยความสะดวกเพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และ มีความรอบรู้ รวมทั้งสามารถใช้การวิจัยให้เป็นส่วน หนึ่งของกระบวนการเรียนรู้ ทั้งนี้ผู้สอนและผู้เรียนอาจเรียนรู้ไปพร้อมกันจากสื่อการเรียน การสอน และแหล่งวิทยาการประเภทต่าง ๆ

(๖) จัดการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นได้ทุกเวลา ทุกสถานที่ มีการประสานความร่วมมือกับพ่อแม่ ผู้ปกครอง และบุคคลในชุมชนทุกฝ่าย เพื่อร่วมกันพัฒนาผู้เรียนตามศักยภาพ

๒) การจัดสภาพแวดล้อมส่งเสริมการเรียนรู้

(๑) จัดสภาพแวดล้อม ห้องเรียน หรือภายนอกห้องเรียน ให้เอื้อต่อการเรียนรู้ สะอาด ความเป็นระเบียบ ตกแต่งห้องเรียนให้น่าอยู่ มีมุมต่าง ๆ ในห้องเรียน มีที่เก็บวัสดุอุปกรณ์ และง่ายต่อการนำมาใช้ มีป้ายนิเทศให้ความรู้ ภายนอกห้องเรียนจัดบรรยากาศให้เป็นธรรมชาติ น่าอยู่ ร่มรื่น และเหมาะสมกับกิจกรรมการเรียนรู้ ถูกสุขลักษณะและปลอดภัย

(๒) จัดสภาพแวดล้อม หรือห้องให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติการ

(๓) จัดสื่อ อุปกรณ์ ที่เกี่ยวกับการเรียนรู้ อย่างเพียงพอ เหมาะสม

(๔) จัดหาเครื่องมือแสวงหาความรู้ หรือ ช่องทางเสนอข่าวสารต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนได้รับรู้ข้อมูล ข่าวสารที่ทันสมัยปัจจุบันอยู่เสมอ

๓) ครูผู้สอน

การจัดการเรียนรู้ตามแนวดังกล่าว จำเป็นต้องเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมการเรียนการสอน ทั้งของผู้เรียนและผู้สอน กล่าวคือลดบทบาทของครูผู้สอน จากการเป็นผู้บอกเล่า บรรยาย สาธิต เป็นการวางแผนจัดกิจกรรมให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ กิจกรรมต่าง ๆ จะต้องเน้นที่บทบาทของผู้เรียนตั้งแต่เริ่ม คือ ร่วมวางแผนการเรียน การวัดผล ประเมินผล และต้องคำนึงว่ากิจกรรมการเรียนนั้น เน้นการพัฒนา กระบวนการคิด วางแผน ลงมือปฏิบัติศึกษา ค้นคว้า รวบรวมข้อมูล ด้วยวิธีการต่าง ๆ จากแหล่งเรียนรู้ หลากหลาย ตรวจสอบ วิเคราะห์ การแก้ปัญหา การมีปฏิสัมพันธ์ซึ่งกันและกัน การสร้างคำอธิบายเกี่ยวกับ ข้อมูลที่สืบค้นได้ เพื่อนำไปสู่คำตอบของปัญหาหรือคำถามต่าง ๆ และสร้างองค์ความรู้ ทั้งนี้กิจกรรมการเรียนรู้ เหล่านี้ต้องพัฒนาผู้เรียนให้มีพัฒนาการเหมาะสมตามวัย ทั้งทางร่างกาย อารมณ์สังคม และสติปัญญา

หลักการจัดกระบวนการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษา มุ่งเน้นให้ผู้เรียน ฝึกทักษะทางภาษาตามมาตรฐานการเรียนรู้ และศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง นอกจากนี้ครูผู้สอนควรใช้ กระบวนการจัดการเรียนรู้อย่างหลากหลาย เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ (Student Centered) และให้ผู้เรียน ได้ลงมือกระทำ ได้ใช้กระบวนการคิดเกี่ยวกับสิ่งที่เขาได้กระทำลงไป (Active Learning) โดยครูผู้สอนจัด กิจกรรมการเรียนรู้ให้ผู้เรียนมีโอกาสดลงมือกระทำมากกว่าการฟังเพียงอย่างเดียว โดยให้ผู้เรียนเรียนรู้ โดยการอ่าน การเขียน การโต้ตอบ การวิเคราะห์ปัญหา อีกทั้งให้ผู้เรียนฝึกกระบวนการคิดอย่างหลากหลาย ได้แก่ การคิดวิเคราะห์ การสังเคราะห์ การประเมินค่า นอกจากนั้นครูผู้สอนต้องจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ที่ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างมีความหมาย โดยการร่วมมือระหว่างครูกับนักเรียน ผู้เรียนกับนักเรียน ครูต้องลด บทบาทในการสอนโดยเป็นผู้ชี้แนะ กระตุ้นให้ผู้เรียนกระตือรือร้นที่จะเรียนรู้ และปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ มากขึ้นและอย่างหลากหลาย ดังนี้

(๑) ควรให้นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ตลอดเวลาด้วยการกระตุ้นให้นักเรียน ลงมือปฏิบัติและอภิปรายผล โดยใช้เทคนิคต่าง ๆ ของการสอน เช่น การนำเข้าสู่บทเรียน การใช้คำถาม ที่จะ ทำให้การเรียนการสอนน่าสนใจและมีชีวิตชีวา

(๒) ครูควรมีการวางแผนการใช้คำถามอย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อจะนำนักเรียนเข้าสู่บทเรียน และนำสู่ข้อสรุปได้โดยที่ไม่ใช้เวลาอันเกินไป ครูควรเลือกใช้คำถามที่มีความยากง่ายพอเหมาะกับ ความสามารถของนักเรียน

(๓) เมื่อนักเรียนถาม อย่าบอกคำตอบทันที ควรให้คำแนะนำที่จะช่วยให้นักเรียนหาคำตอบได้เอง ครูควรให้ความสนใจต่อคำถามของนักเรียนทุก ๆ คน แม้ว่าคำถามนั้น ๆ อาจจะไม่เกี่ยวกับเรื่องที่กำลังเรียนอยู่ ก็ตาม ครูควรชี้แจงให้ทราบและเบนความสนใจของนักเรียนกลับมาสู่เรื่องที่กำลังอภิปรายอยู่ สำหรับปัญหา ที่นักเรียนถามมานั้น ควรจะได้หยิบยกมาอภิปรายในภายหลัง

(๔) การสำรวจตรวจสอบซ้ำ เป็นสิ่งจำเป็นเพื่อให้ได้ข้อมูลที่น่าเชื่อถือ ดังนั้น ในการจัดการเรียนรู้ ครูควรย้ำให้นักเรียนได้สำรวจตรวจสอบซ้ำเพื่อนำไปสู่ข้อสรุปที่ถูกต้องและเชื่อถือได้

๔) กระบวนการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

(๑) การเรียนรู้จากแหล่งเรียนรู้ ได้แก่ การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ทัศนศึกษานอกสถานที่ การเรียนรู้จากห้องสมุด แหล่งเรียนรู้จากภูมิปัญญาท้องถิ่น ปราชญ์ชาวบ้าน งานวิเคราะห์จากการศึกษาภาคสนาม พิเคราะห์แหล่งข้อมูล การสอนแบบให้ผู้เรียนเรียนรู้โดยอิสระจากศูนย์การเรียนรู้และการเรียนรู้ตามความสนใจ

(๒) การเรียนรู้โดยผู้เรียนลงมือปฏิบัติ ได้แก่ เกม การศึกษาสถานการณ์จำลอง กรณีตัวอย่าง บทบาทสมมุติ โครงงาน การทดลอง ศิลปสร้างสรรค์การสอน เขียนบุคลากริษฐาน คือ ไวรารชนิดหนึ่งในไวราร ภาพพจน์ที่มีลักษณะการสมมุติให้สิ่งที่ไม่ใช่มนุษย์ให้มีอากัปกิริยาท่าทางความรู้สึกเหมือนมนุษย์ การเรียนการสอนที่เน้นกระบวนการกลุ่ม ประกอบด้วย การอภิปรายกลุ่มย่อย การแก้ปัญหากลุ่ม สืบค้นความรู้ กลุ่มสัมพันธ์ การเรียนรู้แบบร่วมมือ การอภิปราย การเรียนการสอนโดยใช้หัวเรื่อง

(๓) การเรียนรู้ผ่านกระบวนการคิด ได้แก่ การแก้สถานการณ์ การถามตอบ การสืบสอบ ความคิดรวบยอด การพัฒนากระบวนการคิด การใช้ทักษะกระบวนการ การสอนการอ่านโดยใช้วิธีการตั้งคำถามผู้เรียน การเรียนการสอนโดยใช้ผังกราฟิก (Graphic Organizers) การเรียนการสอนด้วยกระบวนการคิดอย่างมีวิจารณ์ญาณ การคิดเปรียบเทียบ การคิดสังเคราะห์ การคิดประยุกต์ การคิดสร้างสรรค์ การคิดวิเคราะห์ การคิดกลยุทธ์ การคิดบูรณาการ การคิดมโนทัศน์ และการคิดวิพากษ์

(๔) การเรียนรู้ผ่านสื่อเทคโนโลยี ได้แก่ โปรแกรมสำเร็จรูป ชุดการสอน ชุดการสอนรายบุคคล ชุดการสอนสำหรับการเรียนเป็นกลุ่มย่อย ชุดการสอนประกอบคำบรรยายของครู คอมพิวเตอร์ช่วยสอน และการนำเสนอโดยวีดิทัศน์

๓. สื่อการจัดการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

สื่อการจัดการเรียนรู้

สื่อการจัดการเรียนรู้เป็นเครื่องมือส่งเสริมสนับสนุนการจัดการกระบวนการเรียนรู้ให้นักเรียนได้รับความรู้ ทักษะกระบวนการได้ง่ายในระยะเวลาสั้นและช่วยให้เกิดความคิดรวบยอดอย่างถูกต้องและรวดเร็วสื่อที่ปรากฏในแผนการจัดการเรียนรู้มีดังนี้

- ๑) ใบความรู้ ใบงาน แผนภาพนำเสนอข้อมูล
- ๒) คลิป/วีดิทัศน์/ภาพข่าวสถานการณ์ปัจจุบัน
- ๓) สถานการณ์สมมุติ
- ๔) สื่อบุคคล

แหล่งเรียนรู้

แหล่งเรียนรู้เป็นเครื่องมือสร้างคุณลักษณะการเรียนรู้ที่ทุกคนต้องใฝ่รู้ตลอดชีวิต ดังนี้

- ๑) แหล่งเรียนรู้ภายในโรงเรียน
- ๒) แหล่งเรียนรู้ภายนอกโรงเรียน ได้แก่ ชุมชน ท้องถิ่น พิพิธภัณฑ์ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ห้องสมุดประชาชน ห้องสมุดแห่งชาติ

ห้องสมุดเป็นแหล่งเรียนรู้ที่สำคัญและเป็นหัวใจสำคัญของผู้เรียนในการศึกษาค้นคว้า โรงเรียนควรจัดห้องสมุดกลาง ห้องสมุดหมวดวิชา มุมหนังสือในห้องเรียน ห้องสมุดเคลื่อนที่ รถเคลื่อนที่ ห้องสมุดประชาชน ล้วนเป็นแหล่งเรียนรู้จะทำให้ผู้เรียนได้เรียนรู้และปลูกฝังลักษณะนิสัยที่ดีในการส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน

๓) แหล่งเรียนรู้ออนไลน์

- สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
- สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยต่าง ๆ
- กระทรวงวัฒนธรรม

ฯลฯ

๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

จุดประสงค์สำคัญของการประเมินการเรียนรู้คือ การช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ที่ผู้สอนหรือหลักสูตรวางไว้ ปัญหาที่พบในปัจจุบันก็คือ ผู้บริหาร ผู้สอน ตลอดจนผู้ปกครองเป็นจำนวนมากยังให้ความสำคัญการเรียนรู้แบบท่องจำเพื่อสอบ หรือการเรียนรู้เพื่อแข่งขัน ซึ่งถือเป็นการเรียนรู้แบบผิวเผินมากกว่า การประเมินการเรียนรู้ระหว่างเรียนการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเองซึ่งผลลัพธ์ของการเรียนรู้จะยั่งยืนกว่า (กุศลสิน มุสิกกุล, ๒๕๕๕; ขจรศักดิ์, เพ็ญจันทร์ และวรรณทิพา รอดแรงคำ, ๒๕๕๘)

ในการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาสมรรถนะด้านต่าง ๆ ของผู้เรียนนั้น จำเป็นต้องมีการประเมินการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง ตั้งแต่เริ่มต้นระหว่างและสิ้นสุดกระบวนการเรียนรู้ โดยการใช้การประเมินในรูปแบบที่หลากหลายสอดคล้องตามวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้ รูปแบบการประเมินการเรียนรู้ได้แก่ การประเมินการเรียนรู้ระหว่างเรียน (Formative Assessment) การประเมินการเรียนรู้สรุปรวม (Summative Assessment) และการประเมินการเรียนรู้ตามสภาพจริง (Authentic Assessment) ในการประเมินเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ และการประเมินตามสภาพจริงนั้น ผู้สอนจำเป็นต้องสะท้อนการประเมิน ให้ผู้เรียนรับทราบเพื่อปรับปรุงและพัฒนาตนเอง และผู้สอนต้องนำผลการประเมินมาพิจารณาเพื่อทบทวนและปรับแผนการจัด การเรียนรู้เพื่อให้สามารถดำเนินการแก้ไข ช่วยเหลือ หรือหาวิธีการต่าง ๆ เพื่อช่วยให้ผู้เรียนแต่ละคนเกิดการเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ตามแต่ละจุดประสงค์การเรียนรู้หรือเป้าหมายของตัวชี้วัดต่าง ๆ (กุศลสิน มุสิกกุล, ๒๕๕๕)

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียน

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนต้องอยู่บนหลักการพื้นฐานสองประการ คือ การประเมินเพื่อพัฒนาผู้เรียนและการตัดสินผลการเรียน ในการพัฒนาคุณภาพการเรียนรู้ของผู้เรียนให้ประสบความสำเร็จนั้น ผู้เรียนจะต้องได้รับการพัฒนาและประเมินตามตัวชี้วัด เพื่อให้บรรลุตามมาตรฐานการเรียนรู้ สะท้อนสมรรถนะสำคัญ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียน ซึ่งเป็นเป้าหมายหลักในการวัดและประเมินการเรียนรู้ในทุกระดับ (กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๕๒)

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ที่ปรากฏในแผนการจัดการเรียนรู้ ให้ความสำคัญของการประเมินพฤติกรรมการปฏิบัติดังนี้

๑) วิธีการประเมิน

(๑) การวัดและประเมินก่อนเรียน เพื่อตรวจสอบความพร้อม และความรู้เดิมของผู้เรียน (ผสมผสานในกิจกรรมการเรียนรู้ชั้นนำ)

(๒) การวัดและประเมินระหว่างเรียน ได้แก่ ด้านความรู้ ทักษะการปฏิบัติ และคุณลักษณะโดยวิธีการสังเกตพฤติกรรม ถามตอบพร้อมแสดงเหตุผล ตรวจชิ้นงาน การนำเสนอผสมผสานในกิจกรรมการเรียนรู้ขั้นสอน) จุดมุ่งหมายของการประเมินระหว่างเรียนมีดังนี้

(๒.๑) เพื่อค้นหาและวินิจฉัยว่าผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเนื้อหา มีทักษะความชำนาญ รวมถึงมี เจตคติทางการเรียนรู้อย่างไรและในระดับใด เพื่อเป็นแนวทางให้ผู้สอนสามารถวางแผนการจัด กิจกรรมการเรียนรู้ได้อย่างเหมาะสม เพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนได้อย่างเต็มศักยภาพ

(๒.๒) เพื่อใช้เป็นข้อมูลป้อนกลับให้กับผู้เรียนว่ามีผลการเรียนรู้อย่างไร

(๒.๓) เพื่อใช้เป็นข้อมูลในการสรุปผลการเรียนรู้และเปรียบเทียบระดับพัฒนาการด้านการ เรียนรู้ของผู้เรียนแต่ละคน

(๓) การวัดและประเมินหลังเรียน เพื่อตรวจสอบความสำเร็จตามจุดประสงค์รายแผน เป็นการพัฒนาในจุดที่ผู้เรียนอาจจะเข้าใจคลาดเคลื่อนหรือปฏิบัติไม่ถูกต้อง (ผสมผสานในกิจกรรมขั้นสรุป) และเพื่อตัดสินผลการจัดการเรียนรู้ เป็นการประเมินหลังจากผู้เรียนได้เรียนไปแล้ว ผลจากการประเมิน ประเมินนี้ใช้ประกอบการตัดสินผลการจัดการเรียนการสอน หรือตัดสินใจว่าผู้เรียนคนใดควรจะได้รับระดับ คะแนนใด

(๔) ประเมินรวบยอดเมื่อสิ้นสุดหน่วยการเรียนรู้ ดำเนินการดังนี้

การประเมินโดยครูผู้สอน เพื่อตรวจสอบคุณภาพผู้เรียนว่าบรรลุเป้าหมายของหน่วย การเรียนรู้ตามมาตรฐาน ตัวชี้วัด สมรรถนะ คุณลักษณะ และ เจตคติหรือไม่ เช่น การทำโครงการ การนำความรู้ไปใช้เพื่อพัฒนาสังคมในรูปแบบต่าง ๆ

การประเมินโดยผู้เรียนแต่ละคน โดยการ**ทำแบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)** ควรให้ ผู้เรียนได้ประเมินการเรียนรู้ของตนเอง เพื่อเปิดโอกาสได้สะท้อนคิดสิ่งที่เรียนรู้ทั้งที่ทำได้และยังต้องพัฒนา (ตัวอย่างแบบบันทึกการเรียนรู้ ดูภาคผนวก ค) ควรให้ผู้เรียนได้ประเมินการเรียนรู้ย่อยหลังจบการเรียนรู้ แต่ละหน่วยการเรียนรู้ และประเมินการเรียนรู้รวมในช่วงกลางภาคเรียน และปลายภาคเรียน โดยครูสามารถ เลือกใช้ชุดคำถามและจำนวนข้อให้เหมาะสมกับบริบทของผู้เรียน ช่วงเวลาและธรรมชาติของแต่ละวิชา ทั้งนี้ ในครั้งแรกครูควรทำร่วมกับนักเรียนเพื่อแนะนำวิธีการเขียนแบบสะท้อนคิด และควรอ่านสิ่งที่นักเรียนบันทึก พร้อมให้ข้อมูลย้อนกลับ เสนอแนะในเชิงบวกและสร้างสรรค์ รวมทั้งใช้ประโยชน์จากข้อมูลในแบบบันทึก เพื่อพัฒนาการสอนของตนเองและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลต่อไป

๒) ผู้ประเมิน ได้แก่ เพื่อนประเมินเพื่อน ครูประเมินผู้เรียน ผู้เรียนประเมินตนเอง และผู้ปกครองร่วม ประเมิน

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านภาษา

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านภาษา เป็นงานที่ต้องการความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับ พัฒนาการทางภาษา ดังนั้นครูผู้สอนจะวัดผลการเรียนรู้ด้านภาษาจำเป็นต้องเข้าใจหลักการของการเรียนรู้ ภาษาเพื่อการดำเนินการดังนี้

๑) ทักษะทางภาษาทั้งการอ่าน การเขียน การฟัง ดูและการพูดมีความสำคัญเท่า ๆ กัน และทักษะ เหล่านี้ครูผู้สอนควรบูรณาการในการจัดการเรียนการสอน ไม่ควรฝึกทักษะทีละอย่างแต่ควรฝึกทักษะไป พร้อม ๆ กันซึ่งทักษะทางภาษาหนึ่งจะส่งผลต่อการพัฒนาทักษะทางภาษาอื่น ๆ ด้วย

๒) ผู้เรียนต้องได้รับการพัฒนาความสามารถทางภาษาพร้อมกับการพัฒนาความคิดเพราะ สื่อภาษาเป็นสื่อของความคิดผู้ที่มีทักษะความสามารถในการใช้ภาษา มีคลังคำมากจะช่วยให้ผู้เรียน มีความสามารถในการคิด

๓) ผู้เรียนต้องเรียนรู้การใช้ภาษาพูดและภาษาเขียนอย่างถูกต้องด้วยการถูกต้องด้วยการใช้ภาษา ไม่ใช่เรียนรู้กฎเกณฑ์ทางภาษาอย่างเดียว การเรียนภาษาต้องเรียนรู้ไวยากรณ์หรือหลักภาษา การสะกดคำ การใช้เครื่องหมายวรรคตอน และนำความรู้ดังกล่าวไปฝึกฝน

๔) ผู้เรียนทุกคนจะได้รับการพัฒนาทักษะทางภาษาเท่ากันแต่พัฒนาทักษะทางภาษาไม่เท่ากัน และวิธีการเรียนรู้ต่างกัน

๕) ภาษากับวัฒนธรรมมีความสัมพันธ์กันอย่างใกล้ชิด การจัดกิจกรรมภูมิหลังของภาษา และการใช้ภาษาถิ่นของผู้เรียนและช่วยให้ผู้เรียนพัฒนาภาษาไทยของตนและพัฒนาความรู้สึกที่ดีเกี่ยวกับภาษาไทย

๖) ภาษาไทยเป็นเครื่องมือของการเรียนรู้ ทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้ต้องใช้ภาษาไทยเป็นเครื่องมือ การสื่อสาร ดังนั้นครูผู้สอนจะต้องใช้ภาษาที่เป็นแบบแผนเป็นตัวอย่างที่ดีแก่ผู้เรียน

๕. คำแนะนำบทบาทครูปลายทางในการจัดการเรียนรู้

ครูปลายทางควรมีบทบาทการสอนคู่ขนานกับครูต้นทางในการกำกับดูแลช่วยเหลือผู้เรียนในทุกขั้นตอนการสอน ดังนี้

๑) ขั้นเตรียมตัวก่อนสอน

(๑) ศึกษาทำความเข้าใจคำชี้แจงและทำความเข้าใจเชื่อมโยง ทั้งเป้าหมาย กิจกรรม และการวัดผลและประเมินผลระหว่างหน่วยการเรียนรู้กับแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง

(๒) ศึกษาค้นคว้าความรู้เพิ่มเติม จากแหล่งเรียนรู้ หน่วยงาน องค์กรที่ให้ความรู้ที่เชื่อถือได้ รวมทั้งเทคนิคการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความสามารถของผู้เรียนอย่างรอบด้าน

(๓) ปรับ/ประยุกต์หรือเพิ่ม เป้าหมายทั้งเนื้อหา ทักษะกระบวนการ คุณลักษณะ ที่เป็นจุดเน้น และที่เป็นปัจจุบันตามบริบทของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน รวมถึงการวัดประเมินทักษะ กระบวนการเรียนรู้ ตามศักยภาพของผู้เรียน และตามสภาพจริง

(๔) ศึกษาคลิปบทเรียนที่มีการอัปเดตล่วงหน้าเพื่อทำความเข้าใจการจัดกิจกรรม PowerPoint และสื่อต่าง ๆ ที่ครูใช้ประกอบการสอน โดยเฉพาะแนวการจัดการกิจกรรมในขั้นตอนช่วงการปฏิบัติ ทั้งด้านวิธีการ สื่อที่ใช้ และช่วงเวลาของการทำแต่ละกิจกรรมเพื่อนำมาวิเคราะห์และหาแนวทางเตรียมนักเรียน/ช่วยเหลือ ส่งเสริม/อำนวยความสะดวกนักเรียนตามบริบทของห้องเรียนของตนให้สามารถเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเต็มตามศักยภาพ

(๕) เตรียมใบงาน (ที่คัดเลือกสำหรับมอบหมายให้นักเรียนได้ทำตามเห็นควรและเหมาะสม) รวมทั้งการเตรียมอุปกรณ์ตามระบุในแผนฯและ/หรือที่ปรากฏในคลิป (ในกรณีมีการปรับเปลี่ยนเพิ่มเติม)

(๖) ติดตามข้อมูลรายละเอียดการจัดกิจกรรมในช่วงการปฏิบัติตามกำหนดการสอน ที่มีรายละเอียดของสื่อการสอน ใบงาน ใบความรู้ บนเว็บไซต์ www.dltv.ac.th

๒) ขั้นการจัดการเรียนรู้

(๑) สร้างการมีส่วนร่วมของนักเรียนในการทำกิจกรรม เช่น กระตุ้นให้นักเรียนคิด ตอบคำถาม ของครูต้นทาง ฟังเฉยและช่วยเหลือ/อธิบาย/ในสิ่งที่นักเรียนยังไม่เข้าใจ ชมเชย/ให้กำลังใจหากนักเรียน ทำได้ดี

(๒) ให้ความช่วยเหลือผู้เรียนที่ตามไม่ทัน เช่น อธิบายเพิ่มเติมเพื่อให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ ต่อไปอย่างมีประสิทธิภาพ

(๓) กำกับดูแลให้มีวินัยในการเรียน เช่น ไม่เล่นหรือพูดคุยกัน ปฏิบัติตามคำสั่งในการทำกิจกรรม ฯลฯ

(๔) อำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ เช่น จัดเตรียมสื่อการเรียนรู้/อุปกรณ์

(๕) สังเกตพฤติกรรมนักเรียน เช่น คุณลักษณะผู้เรียน สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน การจัดการเรียนรู้/การปฏิบัติงาน ความรู้ในบทเรียน และบันทึกข้อมูลตามแนวทางประเมินที่แนะนำไว้ในแผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อนำข้อมูลไปพัฒนานักเรียนและให้ความช่วยเหลือแก่นักเรียนทั้งชั้น/กลุ่ม/รายบุคคล ตามกรณี

๓) ขั้นการปฏิบัติ

(๑) ทบทวนขั้นตอนการทำกิจกรรมตามที่ครูต้นทางแนะนำและตามข้อแนะนำการปฏิบัติที่ระบุใน PowerPoint ตรวจสอบความเข้าใจ และเตรียมนักเรียนก่อนทำกิจกรรม (การแบ่งกลุ่ม ฯลฯ)

(๒) กำกับให้การทำกิจกรรมเป็นไปตามลำดับเวลาตามแนวทางที่ระบุบน PowerPoint

(๓) ให้ความช่วยเหลือแก่นักเรียนในระหว่างการทำกิจกรรม

(๔) เตรียมพร้อมนักเรียนสำหรับกิจกรรมในขั้นตอนสรุปการเรียนรู้ (ถ้ามี) เช่น การสรุปผลปฏิบัติงานเพื่อเทียบกับผลงานที่นักเรียนต้นทางจะนำเสนอ เป็นต้น

๔) ขั้นสรุป

(๑) กำกับนักเรียนให้มีส่วนร่วมในการเฉลยใบงาน/สรุปผลการทำกิจกรรม ฯลฯ

(๒) ทบทวนประเด็นสำคัญที่มีการสรุปท้ายชั่วโมง และงาน/ใบงานที่ครูต้นทางมอบหมายให้ทำการบ้าน/หรือใบงานที่ครูปลายทางได้เลือกมาใช้กับชั้นเรียนของตน

(๓) จัดให้นักเรียนได้ทำแบบประเมินตามระบุในหัวข้อ *การวัดและประเมินผลการเรียนรู้* (เฉพาะหลังจบแต่ละหน่วยการเรียนรู้และครึ่ง/ปลายภาคเรียน)

๕) การบันทึกผลหลังสอน

(๑) บันทึกการจัดการเรียนรู้ของตนเอง โดยใช้ข้อมูลจากแบบสังเกตพฤติกรรมผู้เรียนระหว่างเรียน และแบบประเมินตนเอง บันทึกการเรียนรู้ของนักเรียนเพื่อวิเคราะห์เทคนิค หรือวิธีการใด ที่ทำให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม มีความรู้ มีทักษะ และคุณลักษณะตามจุดประสงค์

(๒) บันทึกสาเหตุของความสำเร็จ อุปสรรค และ/หรือข้อจำกัดที่เกิดขึ้น เช่น เทคนิค หรือวิธีการใด การบริหารจัดการชั้นเรียน การจัดบรรยากาศ สิ่งแวดล้อมอย่างไร ฯลฯ ที่ทำให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม มีความรู้ มีทักษะ และคุณลักษณะตามจุดประสงค์ โดยใช้คำถามที่ไว้ใน “คำถามบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูปลายทาง” (ดูภาคผนวก ค) เป็นแนวทางในการย้อนคิด ไตร่ตรองสิ่งที่เกิดขึ้นและนำไปบันทึกผลหลังสอนของชั่วโมงนั้น ๆ

(๓) วิเคราะห์และสรุปผลจากข้อมูลตามปัญหา/ความสำเร็จที่เกิดขึ้น และเสนอแนวทางการปรับปรุงเพื่อนำมาพัฒนาการจัดการเรียนรู้ และช่วยเหลือ/ส่งเสริมนักเรียนในการจัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป รวมทั้งนำไปใช้เป็นข้อมูลเพื่อพัฒนาเป็นงานวิจัยในชั้นเรียนต่อไป

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๑๖๐ ชั่วโมง

ศึกษาการอ่านออกเสียงและการบอกความหมายของ บทร้อยแก้ว บทร้อยกรอง คำ ประโยค ข้อความ ที่เป็นการบรรยาย การพรรณนา ข้อความที่มีความหมายโดยนัย การอ่านบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ การอ่านจับใจความ การแยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน จากสื่อต่าง ๆ การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำและปฏิบัติตาม การเลือกอ่านหนังสือตาม ความสนใจ มารยาทในการอ่าน การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียน ตัวอักษรไทย การเขียนสื่อสาร การนำแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดไปพัฒนางานเขียน การเขียน ย่อความ การเขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น การกรอก แบบรายการ การเขียนเรื่องตามจินตนาการ มารยาทในการเขียน การพูดแสดงความรู้ ความคิด การตั้งคำถาม ตอบคำถาม การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ ในชีวิตประจำวันอย่างมีเหตุผล การรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา การพูดลำดับขั้นตอน การปฏิบัติงาน การพูดลำดับเหตุการณ์ มารยาทในการฟัง การดู และการพูด ชนิดและหน้าที่ของคำประโยค และส่วนประกอบของประโยค ภาษาไทยมาตรฐาน ภาษาถิ่น คำราชาศัพท์ คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ การแต่งบทร้อยกรอง กาพย์ยานี ๑๑ สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต การสรุปเรื่อง ข้อคิด คุณค่าจาก นิทานพื้นบ้านในท้องถิ่น นิทานคติธรรม เพลงพื้นบ้าน วรรณคดีและวรรณกรรม บทอาขยานและบทร้อยกรอง ที่มีคุณค่า

โดยใช้กระบวนการอ่านออกเสียง อธิบายความหมาย จับใจความ แยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นวิเคราะห์ วิจารณ์ แสดงความคิดเห็น คัดลายมือ เขียนสื่อสาร เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิด เขียนย่อความ เขียนจดหมาย เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น กรอกแบบรายการ เขียนเรื่อง ตามจินตนาการ พูดตั้งคำถาม ตอบคำถาม วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ รายงาน บอก จำแนก เปรียบเทียบ ใช้คำสำนวน แต่งบทร้อยกรอง สรุปเรื่อง บอกความรู้และข้อคิด อธิบายคุณค่า และท่องจำบทอาขยาน

เพื่อให้เกิดความรู้ ความคิด ความเข้าใจพูด อ่าน เขียนภาษาไทยได้ถูกต้องตามหลักภาษา สามารถนำ ทักษะทางภาษาไปใช้ในชีวิตจริงได้อย่างมีประสิทธิภาพ ตระหนักในวัฒนธรรมการใช้ภาษา และรักความเป็นไทย ภูมิใจและชื่นชมในวรรณคดีและวรรณกรรมซึ่งเป็นภูมิปัญญาของคนไทย รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงาน ซื่อสัตย์สุจริต มีความสามัคคี อยู่อย่างพอเพียง มีจิตสาธารณะ มีนิสัยรักการอ่าน การเขียน การแสวงหาความรู้เพื่อพัฒนาตนได้อย่างเหมาะสม มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี อยู่ร่วมกันในสังคมได้อย่าง มีความสุข

ตัวชี้วัด

- ท ๑.๑ ป.๕/๑, ป.๕/๒, ป.๕/๓, ป.๕/๔, ป.๕/๕, ป.๕/๖, ป.๕/๗, ป.๕/๘
- ท ๒.๑ ป.๕/๑, ป.๕/๒, ป.๕/๓, ป.๕/๔, ป.๕/๕, ป.๕/๖, ป.๕/๗, ป.๕/๘, ป.๕/๙
- ท ๓.๑ ป.๕/๑, ป.๕/๒, ป.๕/๓, ป.๕/๔, ป.๕/๕
- ท ๔.๑ ป.๕/๑, ป.๕/๒, ป.๕/๓, ป.๕/๔, ป.๕/๕, ป.๕/๖, ป.๕/๗
- ท ๕.๑ ป.๕/๑, ป.๕/๒, ป.๕/๓, ป.๕/๔

รวมทั้งหมด ๓๓ ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

รายวิชาภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๗๕ ชั่วโมง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- ป.๕/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
- ป.๕/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา
- ป.๕/๓ อธิบายความหมายโดยนัยจากเรื่องที่อ่านอย่างหลากหลาย
- ป.๕/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ป.๕/๕ วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต
- ป.๕/๖ อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อแนะนำ และปฏิบัติตาม
- ป.๕/๗ อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน
- ป.๕/๘ มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

- ป.๕/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด
- ป.๕/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม
- ป.๕/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน
- ป.๕/๔ เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน
- ป.๕/๕ เขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ
- ป.๕/๖ เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา
- ป.๕/๗ กรอกรายการต่าง ๆ
- ป.๕/๘ เขียนเรื่องตามจินตนาการ
- ป.๕/๙ มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกร่วมในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ป.๕/๑	พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกร่วมจากเรื่องที่ฟังและดู
ป.๕/๒	ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู
ป.๕/๓	วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล
ป.๕/๔	พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา
ป.๕/๕	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ป.๕/๑	ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค
ป.๕/๒	จำแนกส่วนประกอบของประโยค
ป.๕/๓	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น
ป.๕/๔	ใช้คำราชาศัพท์
ป.๕/๕	บอกคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
ป.๕/๖	แต่งบทร้อยกรอง
ป.๕/๗	ใช้สำนวนได้ถูกต้อง

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

ป.๕/๑	สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน
ป.๕/๒	ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง
ป.๕/๓	อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม
ป.๕/๔	ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

โครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
 รวมเวลา ๗๕ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
 ภาคเรียนที่ ๒
 จำนวน ๔ หน่วยกิต

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๘	เรียงร้อยความคิดพินิจ ภาษา	ท ๑.๑ ป.๕/๑ ท ๑.๑ ป.๕/๔ ท ๑.๑ ป.๕/๕ ท ๒.๑ ป.๕/๓ ท ๒.๑ ป.๕/๖ ท ๔.๑ ป.๕/๑ ท ๓.๑ ป.๕/๒ ท ๓.๑ ป.๕/๕ ท ๕.๑ ป.๕/๑ ท ๕.๑ ป.๕/๒	การอ่านจับใจความสำคัญ และแสดงความคิดเห็นจาก เรื่องที่อ่าน จะช่วยให้เข้าใจ เกี่ยวกับเรื่องทั้งหมด โดยสามารถเขียนแผนภาพ ความคิดจากเรื่องที่อ่านได้ รวมถึงระบุชนิดของและ หน้าที่ของคำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทาน ในประโยคหรือข้อความ ต่าง ๆ อ่านชื่อเต็มของ อักษรย่อและเครื่องหมาย วรรคตอนได้ถูกต้อง แยกข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นจากการอ่าน งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ จับใจความสำคัญจากเรื่อง ที่ฟังและดู และตอบคำถาม ได้ครบถ้วนตามประเด็น ของเรื่อง เขียนแสดง ความคิดเห็นประเด็นน่ารู้ จากการอ่านสื่อต่าง ๆ เช่น บทความปณิธาน เรื่องสั้น ตลอดจนอ่านวรรณกรรม ประเภทนิทานคติธรรม คำสอน แล้วสรุปเรื่องจาก การระบุความรู้และข้อคิด จากการอ่านวรรณคดีและ วรรณกรรม และสามารถนำ	๑๐ ชั่วโมง	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
			ความรู้และข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตจริง		
๙	ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	ท ๑.๑ ป.๕/๑ ท ๑.๑ ป.๕/๒ ท ๑.๑ ป.๕/๔ ท ๑.๑ ป.๕/๕ ท ๒.๑ ป.๒/๑ ท ๒.๑ ป.๕/๖ ท ๒.๑ ป.๕/๙ ท ๓.๑ ป.๕/๑ ท ๓.๑ ป.๕/๕ ท ๔.๑ ป.๕/๒ ท ๕.๑ ป.๕/๒ ท ๕.๑ ป.๕/๓ ท ๕.๑ ป.๕/๔	การวิเคราะห์ประโยค จะต้องจำแนกโครงสร้าง ส่วนประกอบของประโยค ให้ถูกต้อง อ่านจับใจความ และตอบคำถามจากเรื่อง ที่อ่านอ่านบทร้อยกรอง และอธิบายคำศัพท์จากเรื่อง โดยสรุปความรู้และข้อคิด จากเรื่องที่อ่าน นำข้อคิดที่ได้ ไปใช้ในชีวิตอธิบายคุณค่า วรรณคดีและวรรณกรรม ที่อ่าน ท่องจำบทอาขยาน เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน และนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ ในชีวิตประจำวัน สามารถ อ่านจับใจความเรื่อง ครอบครัวยุคใหม่ และตอบ คำถามได้ถูกต้องนอกจากนี้ การคัดลายมือจากข้อความ ที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ เป็น ทักษะสำคัญในการเรียนรู้ ตลอดจนสามารถพูดแสดง ความรู้สึกรักจากเรื่องที่ฟัง และดู เขียนแสดงความรู้สึกรัก ความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ได้	๑๐ ชั่วโมง	๕
๑๐	โคลงโลกนิติข้อคิด สอนใจ	ท ๑.๑ ป.๕/๑ ท ๑.๑ ป.๕/๒ ท ๑.๑ ป.๕/๓ ท ๑.๑ ป.๕/๕ ท ๑.๑ ป.๕/๘ ท ๒.๑ ป.๕/๒ ท ๒.๑ ป.๕/๖ ท ๒.๑ ป.๕/๙	การอ่านออกเสียง โคลงโลกนิติ เป็นการอ่าน ออกเสียงบทร้อยกรอง ประเภทโคลงสี่สุภาพ ซึ่งต้องอธิบายความหมาย ของคำศัพท์ในบทเรียน ทั้งความหมายโดยตรง และความหมายโดยนัย	๑๒ ชั่วโมง	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		ท ๓.๑ ป.๕/๓ ท ๓.๑ ป.๕/๔ ท ๓.๑ ป.๕/๕ ท ๔.๑ ป.๕/๗ ท ๕.๑ ป.๕/๒ ท ๕.๑ ป.๕/๓	รวมถึงการถอดความจาก โคลงโลกนิติ สรุปรความรู้ ข้อคิด วิเคราะห์คุณค่าของ โคลงโลกนิติ และหาสำนวน เปรียบเทียบที่ปรากฏอยู่ใน โคลงโลกนิติ จากนั้นเขียน แสดงความคิดเห็นจากเรื่อง ที่อ่าน สามารถวิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือจากเรื่อง ที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล อ่านวรรณกรรมสะท้อนชีวิต โดยสามารถระบุข้อคิดจาก การอ่านได้ อ่านจับใจความ และแสดงความคิดเห็น จากเรื่อง วิถีชีวิตไทย สามารถเขียนคำอวยพร เนื่องในโอกาสต่าง ๆ ได้ อย่างถูกต้องและเหมาะสม		
๑๑	ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	ท ๑.๑ ป.๕/๑ ท ๑.๑ ป.๕/๒ ท ๑.๑ ป.๕/๖ ท ๑.๑ ป.๕/๘ ท ๒.๑ ป.๕/๒ ท ๒.๑ ป.๕/๓ ท ๒.๑ ป.๕/๙ ท ๓.๑ ป.๕/๔ ท ๓.๑ ป.๕/๕ ท ๔.๑ ป.๕/๓ ท ๔.๑ ป.๕/๖ ท ๕.๑ ป.๕/๒	การอ่านออกเสียง บทร้อยกรอง การค้นคว้า หาคำศัพท์ การถอดความ จากบทร้อยกรอง การสรุป ความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ รวมไปถึง การแต่งกาพย์ยานี ๑๑ ตลอดไปจนถึงการอ่าน งานเขียนประเภทลำตัด ขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อ ต่าง ๆ การเขียนลำตัด ขั้นตอนปฏิบัติงาน การพูด นำเสนอลำตัดขั้นตอน ปฏิบัติงาน การเขียนย่อความ จากสื่อต่าง ๆ ระดับของ ภาษา การเขียนคำขวัญ และการอ่านนิทานพื้นบ้าน	๑๒ ชั่วโมง	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑๒	ตามรอยเจ้าฟ้า นักอ่าน	ท ๑.๑ ป.๕/๕ ท ๑.๑ ป.๕/๖ ท ๑.๑ ป.๕/๗ ท ๒.๑ ป.๕/๓ ท ๒.๑ ป.๕/๔ ท ๓.๑ ป.๕/๔ ท ๓.๑ ป.๕/๕ ท ๔.๑ ป.๕/๔ ท ๕.๑ ป.๕/๑ ท ๕.๑ ป.๕/๒ ท ๕.๑ ป.๕/๔	การศึกษาข้อมูลด้าน พระราชประวัติ พระราช กรณียกิจ พระราชนิพนธ์ พระปรีชาสามารถ และ พระราชดำรัสของสมเด็จพระ พระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตน- ราชสุดาฯ สยามบรม- ราชกุมารี ทำให้ได้ทราบถึง พระมหากรุณาธิคุณ และ แนวทางการดำเนินชีวิต โดยเฉพาะเรื่อง การอ่าน หนังสือ สามารถพุดรายงาน ประเด็นสำคัญจากการฟัง และการดูเรื่องราวเกี่ยวกับ พระราชกรณียกิจ และอ่าน พระราชดำรัสที่ทรงคุณค่า เรียนรู้เกี่ยวกับคำราชาศัพท์ จากสื่อต่าง ๆ และมีความ สนใจในการเลือกอ่าน หนังสือนอกเวลาหรือมี คุณค่า พร้อมทั้งระบุความรู้ และข้อคิดที่ได้จากการอ่าน และอ่านวรรณกรรมที่ให้ สาระและประโยชน์ สามารถ เขียนแผนภาพโครงเรื่อง จากเรื่องที่อ่าน ท่องจำ บทอาขยานที่มีคุณค่า เป็นการส่งเสริมและสืบสาน เอกลักษณ์ไทย และสามารถ อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย อ่านข้อมูลข่าวสาร ทางราชการได้อย่างถูกต้อง และเข้าใจ	๑๐ ชั่วโมง	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑๓	ด้ายไทยล้นหลามรัก สามัคคี	ท ๑.๑ ป.๕/๑ ท ๑.๑ ป.๕/๕ ท ๑.๑ ป.๕/๗ ท ๒.๑ ป.๕/๒ ท ๒.๑ ป.๕/๕ ท ๒.๑ ป.๕/๙ ท ๓.๑ ป.๕/๑ ท ๓.๑ ป.๕/๒ ท ๓.๑ ป.๕/๕ ท ๕.๑ ป.๕/๒ ท ๔.๑ ป.๕/๓	การอ่านจับใจความ การอ่านวิเคราะห์และแสดง ความคิดเห็น และการตั้ง คำถามและตอบคำถามจาก การฟังและดู ตลอดไปจนถึง การพูดแสดงความรู้สึกรู้ และความคิดเห็น การอ่าน วรรณกรรมเกี่ยวกับ ความรักชาติ รวมถึง การเขียนสื่อสาร การเขียน จดหมายถึงพ่อ แม่ ญาติ ผู้ใหญ่ นอกจากนี้ยังรวม ไปถึงภาษาไทยถิ่น ในวรรณกรรมท้องถิ่น การอ่านหนังสือนอกเวลา เพื่อส่งเสริมความรู้ นิทาน คุณธรรมนำชีวิต	๑๐ ชั่วโมง	๕
๑๔	วินิจฉัยคุณค่าภาษาพา เพลิน	ท ๑.๑ ป.๕/๑ ท ๑.๑ ป.๕/๒ ท ๒.๑ ป.๕/๗ ท ๒.๑ ป.๕/๘ ท ๒.๑ ป.๕/๙ ท ๓.๑ ป.๕/๓ ท ๓.๑ ป.๕/๕ ท ๔.๑ ป.๕/๓ ท ๔.๑ ป.๕/๕ ท ๕.๑ ป.๕/๑ ท ๕.๑ ป.๕/๓	การอ่านสรุปเรื่องจากเรื่อง ภาษาจรรโลงใจ จะทำให้ สรุปเรื่องได้ใจความชัดเจน กระชับ ด้วยสำนวนภาษา ของตนเอง และยังสามารถ ค้นหาและอ่านข้อความ ที่เป็นการบรรยายโวหาร และพรรณนาโวหาร สามารถบอกและระบุ คำภาษาต่างประเทศ ที่ใช้สื่อสารในภาษาไทย จับใจความสำคัญ และวิเคราะห์ภาษา ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟัง และดูได้อย่างมีเหตุผล รวมถึงการค้นหาภาษาถิ่น ในวรรณกรรมท้องถิ่น และบอกความหมายของ ภาษาถิ่นได้ และเขียนเรื่อง	๑๑ ชั่วโมง	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
			ตามจินตนาการอย่าง สร้างสรรค์ โดยใช้ระดับภาษา ในการสื่อสารทั้งการพูดและ การเขียนกรอกแบบรายการ ทำให้พัฒนางานเขียนได้ดี ค้นหาความรู้และข้อคิด จากการอ่านวรรณคดีและ วรรณกรรม เช่น นิทาน พื้นบ้าน นิทานท้องถิ่น และนำข้อคิดที่ได้จากเรื่อง ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้ อย่างถูกต้องและเหมาะสม		
คะแนนหน่วยการเรียนรู้					๓๕
คะแนนสอบปลายภาค					๑๕
รวมตลอดภาคเรียน					๕๐



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

รายวิชาภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๑๐ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ป.๕/๑

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ป.๕/๔

แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ป.๕/๕

วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ป.๕/๓

เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

ป.๕/๖

เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ป.๕/๒

ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู

ป.๕/๕

มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ป.๕/๑

ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

- ป.๕/๑ สรุปรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน
- ป.๕/๒ ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความสำคัญและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน จะช่วยให้เข้าใจเกี่ยวกับเรื่องทั้งหมด โดยสามารถเขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่าน รวมถึงระบุชนิดของและหน้าที่ของคำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทานในประโยคหรือข้อความต่าง ๆ อ่านชื่อเต็มของอักษรย่อและอ่านเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ จับใจความสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู และตอบคำถามครบถ้วนตามประเด็นของเรื่อง เขียนแสดงความคิดเห็นประเด็นนำรู้จากการอ่านสื่อต่าง ๆ เช่น บทความ ปกิณกะ เรื่องสั้น ตลอดจนอ่านวรรณกรรมประเภทนิทานคติธรรมคำสอน แล้วสรุปรื่องจากการอ่าน ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรม และสามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ความรู้

- ๑) หลักการอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ๒) หลักการเขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่าน
- ๓) ความหมายของคำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทาน
- ๔) หลักการอ่านอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน
- ๕) หลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ๖) หลักการอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ
- ๗) หลักการจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๘) หลักการเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ๙) หลักการสรุปรื่องและข้อคิดจากนิทานคติธรรม
- ๑๐) หลักการระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ

- ๑) อ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ๒) เขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่าน
- ๓) ระบุคำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทานจากประโยคและข้อความที่อ่าน
- ๔) อ่านอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอนถูกต้อง
- ๕) แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ๖) เขียนวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ
- ๗) จับประเด็นสำคัญและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๘) เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๙) เขียนสรุปเรื่องและข้อคิดจากนิทานคติธรรม

๑๐) เขียนระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

๓.๓ คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

๑) นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๒) นำความรู้ที่ได้ไปพัฒนางานเขียนต่าง ๆ

๓) เห็นความสำคัญในการเรียนเรื่องชนิดของคำ

๔) เห็นความสำคัญในการอ่านอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน

๕) มารยาทในการฟัง การดู การอ่านและการเขียน

๖) เห็นคุณค่าของนิทานคติธรรม

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๕.๑ มีวินัย

๕.๒ ใฝ่เรียนรู้

๕.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง ภัยเงียบ

๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง เรียงร้อยด้วยแผนภาพความคิด

๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง ชนิดของคำ จดจำขึ้นใจ

๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง อักษรย่อนำรู้ควบคู่เครื่องหมายวรรคตอน

๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ

๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู

๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การสรุปเรื่องและข้อคิดจากการอ่านนิทานคติธรรม

๑๐) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบ คำถามจากเรื่อง ที่อ่านได้	ตอบคำถามจากเรื่อง ได้ถูกต้องทุกข้อ	ตอบคำถามผิด ๒ ข้อ	ตอบคำถามผิด ไม่เกิน ๓ ข้อ	ตอบคำถามผิด มากกว่า ๓ ข้อ
๒. บอกใจความ สำคัญจากเรื่อง ที่อ่าน	บอกเนื้อหาสาระ ถูกต้องได้ใจความ ต่อเนื่อง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้องแต่รวน บ้าง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้อง แต่รวน	บอกเนื้อหาสาระ ได้บ้างและรวน
๓. บอกข้อคิด ที่ได้จากเรื่อง ที่อ่าน	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น และสมบูรณ์	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น แต่ไม่ต่อเนื่องบ้าง เล็กน้อย	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น แต่รวน	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้บ้างแต่รวน
๔. แสดงความ คิดเห็นจาก เรื่องที่อ่าน	เสนอความคิดเห็น ด้วยเหตุผลและเป็น ประโยชน์	เสนอความคิดเห็น ด้วยเหตุผล	เสนอความคิดเห็น และแสดงเหตุผล บ้าง	เสนอความคิดเห็น แต่ไม่แสดงเหตุผล

หมายเหตุ ค่าน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๘๐ ทาร ๔ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก
 คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี
 คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้
 คะแนน ๐ - ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๒) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. สรุปเนื้อหา ถูกต้อง	สรุปเนื้อหาที่อ่าน ได้ถูกต้องทั้งหมด ทุกหัวข้อ	สรุปเนื้อหาที่อ่าน ได้ถูกต้อง โดยผิด เพียง ๑ หัวข้อ	สรุปเนื้อหาที่อ่าน ได้ถูกต้อง โดยผิด เพียง ๒ หัวข้อ	สรุปเนื้อหาที่อ่าน ไม่ถูกต้อง
๒. การจัด หมวดหมู่	จัดหมวดหมู่ข้อมูล ได้ความสัมพันธ์กัน และถูกต้องทั้งหมด	จัดหมวดหมู่ข้อมูล ได้ความสัมพันธ์กัน เป็นส่วนใหญ่	จัดหมวดหมู่ข้อมูล ได้ความสัมพันธ์กัน เป็นบางส่วน	จัดหมวดหมู่ข้อมูล ไม่ความสัมพันธ์กัน
๓. รูปแบบ ถูกต้อง	รูปแบบถูกต้องตาม แผนผังความคิด และอ่านเข้าใจง่าย	รูปแบบถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่ อ่านเข้าใจง่าย	รูปแบบถูกต้อง เพียงเล็กน้อย อ่านเข้าใจง่าย	รูปแบบของ แผนภาพความคิด ไม่ถูกต้อง
๔. ความคิด สร้างสรรค์	แผนภาพความคิด มีความคิดสร้างสรรค์ ที่หลากหลาย แปลกใหม่	แผนภาพความคิด มีความคิดสร้างสรรค์ เป็นส่วนใหญ่และ แปลกใหม่	แผนภาพความคิด มีความคิดสร้างสรรค์ ค่อนข้างน้อย	แผนภาพความคิด มีความคิดสร้างสรรค์ เพียงเล็กน้อย
๕. การตกแต่ง	ตกแต่งแผนภาพ ความคิดได้ถูกต้อง ตามหลักการและมี ความสวยงาม สีสัน มีความเหมาะสม ชัดเจน ไม่ระบายสี ทับตัวอักษรและ ตัวเลข	ตกแต่งแผนภาพ ความคิดได้ถูกต้อง มีความสวยงาม สีสันมีความ เหมาะสม ระบายสี ได้ค่อนข้างดี	ตกแต่งแผนภาพ ความคิดได้สวยงาม สีสันมีความ เหมาะสม เป็นส่วนใหญ่ ระบายสี ไม่ชัดเจน เท่าที่ควร	ตกแต่งแผนภาพ ไม่ค่อยสวยงาม สีสันไม่มีความ เหมาะสม และ ระบายสีไม่ชัดเจน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน ๑ - ๑๑ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การระบุคำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทาน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การระบุ คำบุพบทได้ ถูกต้อง	ระบุคำบุพบท จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องทั้ง ๕ คำ	ระบุคำบุพบท จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องเพียง ๔ คำ	ระบุคำบุพบท จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องเพียง ๓ คำ	ระบุคำบุพบท จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องต่ำกว่า ๒ คำ
๒. การระบุ คำเชื่อมได้ ถูกต้อง	ระบุคำเชื่อม จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องทั้ง ๕ คำ	ระบุคำเชื่อม จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องเพียง ๔ คำ	ระบุคำเชื่อม จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องเพียง ๓ คำ	ระบุคำเชื่อมบ จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องต่ำกว่า ๒ คำ
๓. การระบุ คำอุทานได้ ถูกต้อง	ระบุคำอุทาน จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องทั้ง ๕ คำ	ระบุคำอุทาน จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องทั้ง ๕ คำ	ระบุคำอุทาน จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องทั้ง ๕ คำ	ระบุคำอุทาน จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องทั้ง ๕ คำ
๔. การตอบ คำถามครบถ้วน ตามที่กำหนด	ตอบคำถาม ได้ครบถ้วน เนื้อหา ถูกต้อง และ ครอบคลุมเนื้อหา ทั้งหมด	ตอบคำถาม ได้ครบถ้วน และ เนื้อหาค่อนข้าง ถูกต้อง	ตอบคำถาม ไม่ครบถ้วน และ เนื้อหาค่อนข้าง ถูกต้อง	ตอบคำถาม ไม่ครบถ้วน และ เนื้อหาไม่ถูกต้อง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน	หมายถึง ดี
คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๐ - ๑๑ คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๔) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การทำใบงานที่ ๔ อักษรย่อหน้ารู้ควบคู่เครื่องหมายวรรคตอน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้อง ของอักษรย่อ	เขียนคำเต็มของ อักษรย่อได้ถูกต้อง ทั้ง ๑๐ ข้อ	เขียนคำเต็มของ อักษรย่อได้ถูกต้อง ๘-๙ ข้อ	เขียนคำเต็มของ อักษรย่อได้ถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	เขียนคำเต็มของ อักษรย่อได้ถูกต้อง น้อยกว่า ๖ ข้อ
๒. ความถูกต้อง ของเครื่องหมาย วรรคตอน	เขียนชื่อเครื่องหมาย วรรคตอนได้ถูกต้อง ทุกเครื่องหมาย	เขียนชื่อเครื่องหมาย วรรคตอนได้ผิด เพียง ๑ เครื่องหมาย	เขียนชื่อเครื่องหมาย วรรคตอนได้ผิด เพียง ๒ เครื่องหมาย	เขียนชื่อเครื่องหมาย วรรคตอนได้ผิด เพียง ๓ เครื่องหมาย ขึ้นไป
๓. อ่านออกเสียง อักษรย่อถูกต้อง	อ่านออกเสียง อักษรย่อได้ ถูกต้องทุกคำ	อ่านออกเสียง อักษรย่อผิดเพียง ๑-๒ คำ	อ่านออกเสียง อักษรย่อผิดเพียง ๓-๔ คำ	อ่านออกเสียง อักษรย่อผิดเพียง ๕ คำ ขึ้นไป
๔. อ่านออกเสียง เครื่องหมาย วรรคตอน ถูกต้อง	อ่านออกเสียง เครื่องหมาย วรรคตอนได้ถูกต้อง ทุกเครื่องหมาย	อ่านออกเสียง เครื่องหมาย วรรคตอนผิดเพียง ๑-๒ จุด	อ่านออกเสียง เครื่องหมาย วรรคตอนผิดเพียง ๓-๔ จุด	อ่านออกเสียง เครื่องหมาย วรรคตอนผิดเพียง ๕ จุด ขึ้นไป

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑ - ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๕) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การแยก ข้อเท็จจริง	แยกข้อเท็จจริง จากเรื่องที่อ่านได้ ถูกต้องทั้ง ๒ ข้อ	แยกข้อเท็จจริง จากเรื่องที่อ่านได้ ถูกต้องเพียง ๑ ข้อ	-	แยกข้อเท็จจริง ไม่ได้เลย
๒. การแยก ข้อคิดเห็น	วิเคราะห์ข้อความ ที่เป็นการแสดง ความคิดเห็นจาก เรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง ทั้ง ๒ ข้อ	วิเคราะห์ข้อความ ที่เป็นการแสดง ความคิดเห็นจาก เรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง เพียง ๑ ข้อ	-	วิเคราะห์ข้อคิดเห็น ไม่ได้เลย
๓. การแต่ง ประโยคที่เป็น ข้อเท็จจริง	แต่งประโยคที่เป็น ข้อเท็จจริงได้ถูกต้อง ทั้ง ๒ ประโยค	แต่งประโยคที่เป็น ข้อเท็จจริงได้ถูกต้อง เพียง ๑ ประโยค	-	แต่งประโยคที่เป็น ข้อเท็จจริง ไม่ถูกต้องเลย
๔. การแต่ง ประโยคที่เป็น ข้อคิดเห็น	แต่งประโยคที่เป็น ข้อคิดเห็นได้ถูกต้อง ทั้ง ๒ ประโยค	แต่งประโยคที่เป็น ข้อคิดเห็นได้ถูกต้อง เพียง ๑ ประโยค	-	แต่งประโยคที่เป็น ข้อคิดเห็น ไม่ถูกต้องเลย
๕. ความสะอาด เรียบร้อย ตรงต่อ เวลา	ใบงานสะอาด มีความเรียบร้อย ส่งงานตรงเวลา	ใบงานสะอาด มีความเรียบร้อย เป็นส่วนใหญ่บ้าง ส่งงานตรงเวลา	ใบงานไม่ค่อยสะอาด และเรียบร้อย ส่งงานช้ากว่าที่ กำหนด	ใบงานไม่สะอาด ขาดความเป็น ระเบียบเรียบร้อย ส่งงานไม่ตรงเวลา

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก
 คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี
 คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้
 คะแนน ๑ - ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๖) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การวิเคราะห์ เนื้อหา	วิเคราะห์เนื้อหา ได้ถูกต้อง ตรงประเด็น และแยกแยะ องค์ประกอบของ เนื้อหาได้ชัดเจน	วิเคราะห์เนื้อหา ได้ถูกต้อง และแยก องค์ประกอบของ เนื้อหาที่อ่านได้เป็น ส่วนใหญ่	วิเคราะห์เนื้อหา ได้ถูกต้อง และแยก องค์ประกอบของ เนื้อหาที่อ่านได้ เพียงบางส่วน	วิเคราะห์เนื้อหา ไม่ถูกต้อง และแยกแยะ องค์ประกอบของ เนื้อหาไม่ค่อย ถูกต้อง
๒. การบอก ประโยชน์	บอกประโยชน์ของ สื่อที่อ่านได้ถูกต้อง ทุกประเด็น	บอกประโยชน์ของ สื่อที่อ่านได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	บอกประโยชน์ของ สื่อที่อ่านได้ถูกต้อง เพียงเล็กน้อย	บอกประโยชน์ของ สื่อที่อ่านได้เพียง ๑ ข้อ เท่านั้น
๓. การตอบ คำถาม	ตอบคำถามได้ ถูกต้องทั้ง ๔ ข้อ	ตอบคำถามได้ ถูกต้องเพียง ๓ ข้อ	ตอบคำถามได้ ถูกต้องเพียง ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ ถูกต้องเพียง ๑ ข้อ
๔. การค้นหา ข้อคิด	ค้นหาข้อคิดและ บอกข้อคิดจากสื่อ ประเภทโน้มน้าวใจ ได้ถูกต้อง	ค้นหาข้อคิดและ บอกข้อคิดจากสื่อ ประเภทโน้มน้าวใจ ได้ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	ค้นหาข้อคิดและ บอกข้อคิดจากสื่อ ประเภทโน้มน้าวใจ ได้ถูกต้องเพียง เล็กน้อย	ค้นหาข้อคิดและ บอกข้อคิดจากสื่อ ประเภทโน้มน้าวใจ ไม่ถูกต้อง
๕. การนำข้อคิด ไปใช้	ระบุการนำข้อคิด ไปใช้ในการดำเนิน ชีวิตได้ถูกต้องและ เหมาะสม	ระบุการนำข้อคิด ไปใช้ในการดำเนิน ชีวิตได้เป็นบางส่วน	ระบุการนำข้อคิด ไปใช้ในการดำเนิน ชีวิตได้น้อยมาก	ระบุการนำข้อคิด ไปใช้ในการดำเนิน ชีวิตไม่ได้เลย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑ - ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความเข้าใจ	สามารถตอบ คำถามหลังจาก ที่ฟังได้ทั้งหมด	สามารถตอบ คำถามหลังจากที่ ฟังได้เป็นส่วนใหญ่	สามารถตอบ คำถามหลังจากที่ ฟังได้เล็กน้อย	ตอบคำถาม หลังจากที่ฟังได้ น้อยมาก
๒. การจับ ใจความสำคัญ	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ ทั้งหมด	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ เกือบทั้งหมด	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ เล็กน้อย	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ น้อยมาก
๓. การปฏิบัติ ตามคำสั่ง	ปฏิบัติตามคำสั่ง ได้ถูกต้องและ คล่องแคล่ว	ปฏิบัติตามคำสั่ง ได้ถูกต้อง แต่ค่อนข้างช้า	ปฏิบัติตามคำสั่ง ได้ไม่ค่อยถูกต้อง และค่อนข้างช้า	ปฏิบัติตามคำสั่ง ได้ถูกต้องน้อยมาก
๔. มารยาทใน การฟัง การดู และการพูด	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด อยู่เสมอ จนเป็น นิสัย สามารถ ประเมินและ ปรับปรุงตนเองได้ รวมทั้งแนะนำให้ ผู้อื่นปฏิบัติด้วย	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด อยู่เสมอ จนเป็น นิสัย สามารถ ประเมินและ ปรับปรุงตนเองได้	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด เกือบตลอดเวลา แต่ไม่สามารถ ประเมินตนเอง เพื่อปรับปรุง ข้อบกพร่องได้ ต้องให้ผู้อื่นแนะนำ	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด เป็นบางเวลาและ รู้สึกตัวเมื่อมี ผู้แนะนำ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน	หมายถึง ดี
คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๐ - ๑๑ คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๘) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียน แสดงความคิด เห็น	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ แสดงความคิด สอดคล้องกับเรื่อง และสร้างสรรค์	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ แสดงความคิด สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ	เขียนเนื้อหาไม่ค่อย สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ
๒. เขียนถูกต้อง ตามหลัก การเขียน	เขียนถูกต้องตาม หลักการเขียน แสดงความรู้สึก และความคิดเห็น ทั้งหมด	เขียนถูกต้อง ตามหลักการ เป็นส่วนใหญ่	เขียนถูกต้อง ตามหลักการ เพียงเล็กน้อย	เขียนไม่ถูกต้อง ตามหลักการ
๓. ความ เรียบร้อย	งานเสร็จเรียบร้อย สะอาด เขียนเป็น ระเบียบ	งานเสร็จเรียบร้อย มีรอยลบไม่เกิน ๓ จุด เขียนเป็น ระเบียบ	งานเสร็จเรียบร้อย มีรอยลบ ๔-๖ จุด เขียนยังไม่เป็น ระเบียบเท่าที่ควร	งานเสร็จ มีรอยลบ ตั้งแต่ ๗ จุดขึ้นไป เขียนไม่เรียบร้อย
๔. มารยาท ในการเขียน	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ ทุกบรรทัด	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ เป็นส่วนใหญ่	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ เป็นบางบรรทัด	ลายมือไม่สวย และขาดความเป็น ระเบียบในการเขียน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน	หมายถึง ดี
คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๑๑ คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๙) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การสรุปเรื่องและข้อคิดจากนิทานคติธรรม

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุป เรื่อง	สรุปเรื่อง ตรงประเด็นถูกต้อง ครบถ้วนตามเนื้อหา ของเรื่อง	สรุปเรื่อง ตรงประเด็นถูกต้อง ค่อนข้างครบถ้วน	สรุปเรื่อง ตรงประเด็นถูกต้อง แต่ไม่ครบถ้วน	สรุปเรื่อง ไม่ตรงประเด็น ถูกต้องและไม่ ครบถ้วน
๒. การเขียน อธิบายข้อคิด	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น แสดงเหตุผล สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิด ได้บางส่วน สอดคล้องกับเรื่อง บางส่วน	เขียนข้อคิด ได้น้อยมากและ ไม่ตรงประเด็น
๓. การนำ ข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างถูกต้องและ ใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ และใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อย

หมายเหตุ : คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ คะแนน หาก ๓ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑ - ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุป ความรู้	สรุปความรู้ ตรงประเด็น และถูกต้องตาม เนื้อเรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็น และถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สรุปความรู้ ตรงประเด็น และถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	สรุปความรู้ ไม่ตรงประเด็น และไม่ถูกต้องตาม เนื้อเรื่อง
๒. การอธิบาย ข้อคิด	เขียนอธิบายข้อคิด ตรงประเด็นถูกต้อง ทั้งหมดตามเนื้อเรื่อง	เขียนอธิบายข้อคิด ตรงประเด็นและ ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เขียนอธิบายข้อคิด บางประเด็นและ ถูกต้องบางส่วน	เขียนอธิบายข้อคิด ได้น้อยมากและ ไม่ค่อยตรงประเด็น
๓. การนำข้อคิด ไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ ถูกต้องเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อยมาก
๔. การอธิบาย คุณค่า	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น และถูกต้องทั้งหมด	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น เป็นเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่า ได้น้อยมากและ ไม่ตรงประเด็น
๕. การคิด วิเคราะห์	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ใน ด้านบวกได้ทั้งหมด	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ ได้เป็นส่วนใหญ่	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ ได้เพียงบางส่วน	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ น้อยมาก

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน	หมายถึง ดี
คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๑๑ คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘	เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๕/๕ วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน เป็นการอ่านเพื่อค้นหาส่วนสำคัญของเรื่อง เป็นทักษะที่ต้องฝึกฝนให้คล่องแคล่ว เพื่อให้เข้าใจเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน สามารถวิเคราะห์ และแสดงความรู้และความคิดเห็นกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวัน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- นำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๔. สาระการเรียนรู้

- การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง ก๊วยเจ๋ง

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. การอ่านจับใจความ ๒. การแสดงความคิดเห็น จากเรื่อง “ภัยเงียบ”	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับ หลักการอ่านจับใจความสำคัญ เนื่องจากเป็นเรื่องที่เคยเรียนมาแล้ว จึงนำมาทบทวนในภาคเรียนที่ ๒ ๒. ครูตั้งคำถามทบทวนความรู้ ดังนี้ ครู : นักเรียนยังจำหลักการอ่าน จับใจความสำคัญได้หรือไม่ มีอะไรบ้าง ครู : นักเรียนคนใดจำได้ ช่วยสรุปให้ เพื่อน ๆ ฟังร่วมกันได้หรือไม่ ๓. ครูแสดงความคิดเห็นสรุปท้าย เชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนร่วมกันทบทวนเรื่อง หลักการอ่านจับใจความสำคัญ โดยพูดสรุปสั้น ๆ พอสังเขป หรือออกมาตอบหน้าชั้นเรียน เพื่อเสริมความกล้าแสดงออก ทางการคิดและการพูด ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม นักเรียน : หลักการอ่านจับใจความ สำคัญ จะต้องอ่านเรื่องโดยละเอียด และค้นหาใจความของเรื่องที่อ่าน จะต้องสรุปใจความเป็นภาษาของ ตนเอง บอกข้อคิดของเรื่องที่อ่านได้ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล ๓. นักเรียนเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน และทำความเข้าใจจุดประสงค์ การเรียนรู้	๑. แผนภาพ ความคิดสรุป หลักการอ่าน จับใจความ ๒. คำถาม	- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน ๑. ประเมินจาก การตอบคำถาม (ประเมินด้าน K)

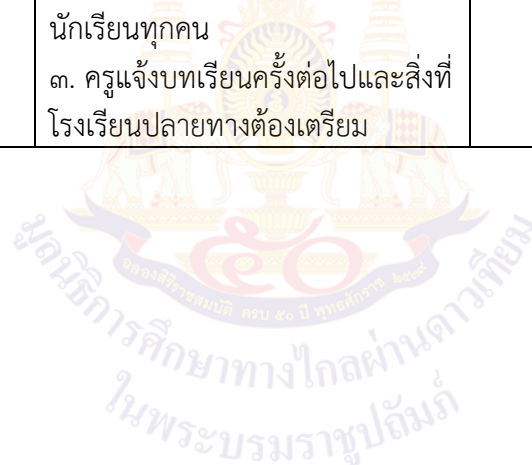
ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการจับใจความและ แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ได้ (K)	ขั้นสอน	๑๐ นาที	๑. เมื่อนักเรียนได้ทบทวนความรู้เดิม แล้ว ครูนำข้อความที่ตัดตอนมาจาก เรื่อง “ภัยเงียบ” มาให้นักเรียนอ่าน และค้นหาใจความสำคัญร่วมกัน โดยครูตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ ครู : ข้อความนี้มีเนื้อหาอย่างไร ครู : ใจความของข้อความนี้คืออะไร ครู : ใครสามารถจับใจความสำคัญ จากข้อความนี้ได้บ้าง ครู : นักเรียนได้ข้อคิดอะไรบ้าง	๑. นักเรียนแสดงความคิดเห็น และตอบคำถาม นักเรียน : เป็นข้อความเตือนภัยที่มา โดยเราไม่รู้ตัว นักเรียน : ชาวต่างชาติคนหนึ่งเอารูป คนอื่นมาเป็นรูปประจำตัวของตนเอง ในเฟซบุ๊ก และนัดเจอสาวไทย เมื่อเจอหน้ากัน ตัวจริงกลับไม่เหมือน ในรูป สุดท้ายสาวไทยเจอฝรั่งคนนั้น หลอก นักเรียน : เราไม่ควรไว้วางใจ คนแปลกหน้าและไม่ควรนัดพบใคร โดยที่ไม่รู้จัก ต้องเห็นหน้าที่แท้จริง ก่อนและคุยกันไปสักระยะ ให้มั่นใจ ก่อนว่าเขาเป็นคนดีจึงค่อยนัดเจอกัน	- คำถาม	- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูถามชวนคิด..พินิจความรู้ ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักคำว่า “ภัย” หรือไม่ ภัยคืออะไร ครู : นักเรียนรู้จักคำว่า “เจียบ” หรือไม่ เจียบคืออะไร ถ้านำสองคำนี้มารวมกัน จะได้ ความหมายว่าอย่างไร	๒. นักเรียนตอบคำถาม เช่น นักเรียน : “ภัย” = สิ่งที่น่ากลัว หรืออันตรายต่าง ๆ “เจียบ” = ไม่มีเสียง หรือหายไป โดยไม่มีข่าวคราว เมื่อนำคำสองคำมารวมกันจะได้ว่า “อันตรายที่เกิดขึ้นโดยไม่มีข่าวคราว หรือเปรียบเทียบได้ว่า เป็นภัยใกล้ตัว ที่เราอาจไม่รู้ตัวก็ได้		
			๕ นาที	๓. จากนั้น ครูนำหนังสือภาษาพาที่ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ มาให้นักเรียน ดูและอารัมภบทว่า ในหนังสือเล่มนี้ มีเรื่อง ๆ หนึ่งที่เล่าเรื่องเกี่ยวกับ ภัยเจียบ ซึ่งเป็นภัยใกล้ตัวจากการเล่น อินเทอร์เน็ต เนื่องจากโลกในยุค ปัจจุบันเป็นการสื่อสารไร้พรมแดน ทุกคนสามารถติดต่อสื่อสารกันได้ทั่วถึง เช่น ไลน์ เฟซบุ๊ก แอปพลิเคชันต่าง ๆ และสื่ออินเทอร์เน็ตที่นักเรียนอาจตก เป็นเหยื่อได้ ดังนั้น ครูจึงอยากให้ นักเรียนได้อ่านเรื่อง ภัยเจียบ	๓. นักเรียนอ่านเรื่อง ภัยเจียบ ในหนังสือภาษาพาที่ ชั้นประถม ศึกษาปีที่ ๕ หน้า ๔๐-๔๕	- ใบความรู้ ที่ ๑	- สังเกตพฤติกรรม การอ่านจับใจความ ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				เพื่อค้นหาใจความสำคัญของเรื่อง และค้นหาข้อคิดของเรื่อง			
			๕ นาที	๔. ครูพานักเรียนเล่นเกม “ตอบโต้ให้คะแนน” โดยเป็นเกมที่ สรุปเนื้อหาของเรื่อง ภัยเงียบ อีกครั้ง เพื่อนำประเด็นสำคัญให้นักเรียน ก่อนลงมือทำใบงานที่ ๑	๔. นักเรียนแบ่งเป็น ๒ ทีม และร่วม เล่นเกม “ตอบโต้ให้คะแนน” เพื่อสรุปเนื้อหาอีกครั้งก่อนทำใบงาน ที่ ๑	- เกมตอบโต้ ให้คะแนน	ประเมินพฤติกรรม การทำงานเป็นกลุ่ม
๓.	๒. อ่านจับใจความและแสดง ความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดง ความคิดเห็นเรื่อง “ภัยเงียบ” จากนั้นอธิบายคำชี้แจงให้นักเรียนฟัง (ครูขึ้นกิจกรรมในสื่อ PPT ดังนี้) คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง - ครูแจกใบงานที่ ๑ - สังเกตพฤติกรรมการทำงานและ ให้คำแนะนำในการทำกิจกรรมแก่นักเรียน - ตรวจใบงานที่ ๑ และประเมิน การอ่านจับใจความและแสดง ความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดง ความคิดเห็นเรื่อง “ภัยเงียบ” คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน - นักเรียนทำใบงานที่ ๑ - อ่านเรื่อง ภัยเงียบ จากหนังสือ ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ หน้า ๔๐-๔๕ - เมื่อทำงานเสร็จ ส่งที่ครูประจำวิชา หรือครูประจำชั้น	- ใบงานที่ ๑	๒.ประเมิน การจับใจความ สำคัญ ตอบคำถาม และแสดง ความคิดเห็นจาก เรื่องที่อ่านได้

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูให้นักเรียนเริ่มลงมือทำใบงาน	๒. จากนั้นนักเรียนเริ่มทำใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดง ความคิดเห็นเรื่อง “ภัยเงียบ”		
๔.	๓. นำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามสรุปกิจกรรม ดังนี้ ครู : จากการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑ นักเรียนสามารถตอบคำถามได้ทุกข้อ หรือไม่ อย่างไร ครู : เฉลยแนวคำตอบของใบงานที่ ๑ ครู : นักเรียนได้รับความรู้และข้อคิด อะไรบ้างจากเรื่อง ภัยเงียบ ครู : นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไร กับคำว่า “ภัยเงียบ” ครู : นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้จาก เรื่องไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้อย่างไร ๒. ครูแทรกคุณธรรม เรื่อง ความซื่อสัตย์ ว่าเราไม่ควรไป หลอกลวงผู้อื่น และในทางกลับกัน ก็ไม่ควรไวใจใครง่าย ๆ เหมือนกับ เรื่อง ภัยเงียบ ที่เป็นพิษภัยใกล้ตัว ที่มาจากการใช้อินเทอร์เน็ต	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม เพื่อสรุปกิจกรรม นักเรียน : เราไม่ควรไวใจคนแปลกหน้า หรือคนที่เรายังไม่รู้จักดีพอ ซึ่งไม่ควร นัดเจอใครง่าย ๆ เพราะอาจเกิด อันตรายหรือได้รับความเสียหาย แก่ตนเองได้ เช่น เงินทอง ที่สำคัญ คือความรู้สึกที่เสียไปแล้วไม่สามารถ นำกลับมาคืนได้ ดังนั้น เราควรมีสติ และระมัดระวังการใช้อินเทอร์เน็ต เช่น เฟซบุ๊ก ไลน์ ฯลฯ ๒. นักเรียนร่วมกันค้นหาคุณธรรม ที่ได้จากเรื่องที่อ่าน	๑. คำถาม สรุปบทเรียน ๒. แผนภาพ ความคิด สรุปความรู้	๓. สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ซึ่งพิษภัยนี้จะเกิดขึ้นจากการไว้วางใจบุคคลที่เราติดต่อหรือสนทนาด้วย โดยที่เราไม่รู้จักคนผู้นั้นดีพอ อาจถูกหลอกสูญเสียทรัพย์สินหรือร้ายแรง อาจถึงขั้นเสียชีวิตได้ เรื่องนี้จึงเป็นอุทาหรณ์เตือนใจทุกคนไม่ให้ไว้วางใจใครง่าย ๆ และเตือนสติให้นักเรียนทุกคน ๓. ครูแจ้งบทเรียนครั้งต่อไปและสิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม			



๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ข้อความสั้น ๆ ประมาณ ๔ บรรทัด (ตัดมาจากเรื่อง ภัยเงียบ)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ๓) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง ภัยเงียบ
- ๔) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ๕) เกมตอบโต้ให้คะแนน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง ภัยเงียบ

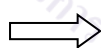
ประเด็นการวัดและประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จับใจความสำคัญ ตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินจับใจความสำคัญ ตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินจับใจความสำคัญ ตอบคำถาม และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน	- สังเกตการตอบคำถาม	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่านได้	ตอบคำถาม จากเรื่องได้ถูกต้อง ทุกข้อ	ตอบคำถามผิด ๒ ข้อ	ตอบคำถามผิด ไม่เกิน ๓ ข้อ	ตอบคำถามผิด มากกว่า ๓ ข้อ
๒. การจับใจความ สำคัญ	บอกเนื้อหาสาระ ถูกต้องได้ใจความ ต่อเนื่อง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้องแต่รวน บ้าง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้อง แต่รวน	บอกเนื้อหาสาระ ได้บ้างและรวน
๓. บอกข้อคิด	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น และสมบูรณ์	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น แต่ ไม่ต่อเนื่องบ้าง เล็กน้อย	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น แต่รวน	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้บ้างแต่รวน
๔. แสดงความ คิดเห็น	เสนอความคิดเห็น ด้วยเหตุผลและ เป็นประโยชน์	เสนอความคิดเห็น ด้วยเหตุผล	เสนอความคิดเห็น และแสดงเหตุผล บ้าง	เสนอความคิดเห็น แต่ไม่แสดงเหตุผล

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๘๐ หาร ๔ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินนักเรียน และเขียนคะแนนที่นักเรียนปฏิบัติได้ ลงในช่องว่างตามเกณฑ์การประเมิน

เลขที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน				รวม (๒๐)
		การตอบคำถามจากเรื่อง (๕ คะแนน)	การจับใจความสำคัญ (๕ คะแนน)	การบอกข้อคิด (๕ คะแนน)	การแสดงความคิดเห็น (๕ คะแนน)	

เกณฑ์การตัดสิน

- คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก
 คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี
 คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้
 คะแนน ๐ - ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ความหมายของการอ่านจับใจความ

การอ่านจับใจความ คือ การอ่านที่มุ่งจับประเด็นสำคัญหรือจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านหรือข้อคิดของเรื่อง โดยใจความสำคัญจะเป็นข้อความที่ครอบคลุมข้อความอื่น ๆ ไว้ทั้งหมด

การอ่านจับใจความมักเป็นการอ่านในใจเพื่อจับใจความสำคัญ ผู้อ่านจะต้องมีสมาธิในการอ่าน จะต้องค้นหาข้อคิด เพื่อให้ได้รับประโยชน์และมีประสิทธิภาพในการอ่านมากขึ้น

การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น ข่าว เหตุการณ์ประจำวัน บทความ วรรณคดี วรรณกรรม นิทานต่าง ๆ บทโฆษณา เรื่องสั้น หรือข้อความที่มีขนาดยาว นอกจากจะต้องเข้าใจสาระสำคัญของเรื่องแล้ว ควรฝึกความสามารถในการอ่านเพิ่มเติม ดังนี้

๑. การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
๒. การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านอย่างมีเหตุผล
๓. การระบุความรู้และนำข้อคิดจากเรื่องที่อ่านไปใช้ในการดำเนินชีวิต

หลักพื้นฐานการอ่านจับใจความสำคัญ

๑. ตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่านให้ชัดเจน
๒. ทำความเข้าใจเบื้องต้นเกี่ยวกับชื่อเรื่อง เพราะจะทำให้เรารู้ว่าเรื่องที่อ่านเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร เป็นไปในแนวทางใด จะช่วยให้เราคาดการณ์เรื่องได้
๓. อ่านเรื่องราวอย่างละเอียด และเก็บใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้า
๔. เมื่ออ่านจบควรตั้งคำถามว่า **“ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร”**
๕. นำสิ่งที่สรุปได้จากการอ่านมาเรียบเรียงใจความสำคัญใหม่ด้วยสำนวนภาษาของตนเองเพื่อให้เข้าใจง่าย

วิธีการจับใจความสำคัญ

วิธีการจับใจความมีหลายอย่าง ขึ้นอยู่กับความชอบว่าอย่างไร เช่น

๑. การขีดเส้นใต้
๒. การใช้สีต่าง ๆ กัน เพื่อแสดงความสำคัญมากน้อยของข้อความ

๓. การบันทึกย่อ เป็นส่วนหนึ่งของการอ่านจับใจความสำคัญที่ดี ผู้ที่ย่อควรย่อด้วยสำนวนภาษาและสำนวนของตนเอง ไม่ควรย่อด้วยการตัดเอาข้อความสำคัญมาเรียงต่อกัน เพราะอาจทำให้ผู้อ่านพลาดสาระสำคัญบางตอนไปอันเป็นเหตุให้การตีความผิดพลาดคลาดเคลื่อนได้

การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน เป็นการแยกแยะส่วนต่าง ๆ ของเรื่องที่อ่านอย่างมีระบบ ผู้อ่านจะต้องอ่านจับใจความเนื้อหาของเรื่องให้เข้าใจอย่างถ่องแท้ เพื่อจะได้วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระความรู้ ข้อคิด และประโยชน์จากเรื่อง สามารถนำสิ่งที่ได้จากการอ่านไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต



เนื้อเรื่องย่อ “ภัยเงียบ”
จากหนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

แพน เป็นคนที่มีฝีมือในการใช้เครื่องคอมพิวเตอร์ระดับแนวหน้า เพราะมีพี่ทศพี่ชายที่เรียนวิศวกรรมคอมพิวเตอร์เป็นผู้สอนจนแพนมีความก้าวหน้าเกินหลักสูตร ซ่อมเครื่องได้บ้าง แม้ว่าแพนจะมีความเชี่ยวชาญด้านคอมพิวเตอร์ แต่แพนก็ใช้คอมพิวเตอร์เมื่อจำเป็นเท่านั้น และจะไม่อยู่น้ำจอเป็นเวลานาน ๆ เพราะกลัวสายตาสั้น ทำให้สมองไม่ปลอดโปร่ง แพนช่วยแม่ส่งอีเมลติดต่อถึงป้ารัตน์ที่ไปทำงานต่างประเทศ และยังช่วยเพื่อนในห้องเรียนสืบค้นข้อมูล เช่น เสิร์ชหาความหมายของคำว่า “อารยชน” คือ คนที่เจริญแล้ว กับคำว่า “อนารยชน” คือ คนที่ยังไม่เจริญ คนป่าเถื่อน ทั้งช่วยหาคลิปอาร์ตสวย ๆ มาทำปกรายงานและในวันนี้พี่ทศกลับบ้านด้วยใบหน้าเคร่งเครียด เพราะป้านเพื่อนของพี่ทศถูกฝรั่งที่รู้จักกันผ่านทางแชตหลอกว่าอยู่ต่างประเทศรูปหล่อ จะมากรุงเทพฯ จึงได้นัดเจอกัน โชคดีที่ป้านชวนเพื่อนไปด้วย เมื่อนัดพบกันกลายเป็นฝรั่งแก้อ้วนลงพุง ฝรั่งคนนั้นอยากกินอาหารไทยมากทั้งคู่ก็พาไป พอกินเสร็จฝรั่งทำท่าที่ว่กระเป๋าสตางค์หาย ให้ป้านจ่ายไปก่อนแล้วจะคืนเงินให้ภายหลัง พนักงานเสิร์ฟได้บอกกับป้านว่าฝรั่งคนนี้อยู่พัทยา หลอกมาหลายคนแล้ว ขณะนี้ตำรวจกำลังจับตาอยู่ โชคดีที่ป้านพาเพื่อนมาด้วย มิฉะนั้นอาจถูกหลอกไปทำมิดีมิร้ายได้ พี่ทศจึงเตือนแพนให้ระวังว่าไม่ให้แชตกับคนแปลกหน้า ถ้ามีอะไรไม่ชอบมาพากลให้บอกทันทีที่จะได้รับช่วยเหลือได้ทันเวลา แพนนั่งเงียบแล้วจึงตัดสินใจเล่าให้พี่ทศฟังว่า แพนเข้าห้องสนทนาทางเว็บไซต์สนทนากับพี่ต่ายลูกของป้ารัตน์ วันหนึ่งพี่เจี๊ยบก็เข้ามาขอเป็นเพื่อน พี่เจี๊ยบใจดีมาก รักเด็ก มีคำแนะนำสั่งสอนดี ๆ เสมอ แพนมีแต่พี่ชายจึงได้ยัดพี่เจี๊ยบเป็นพี่สาว จากนั้นส่งรูปให้กันดู รูปของพี่เจี๊ยบเห็นหน้าไม่ชัด พี่เจี๊ยบบอกว่าเป็นการถ่ายรูปศิลปะจึงเห็นหน้าตาไม่ชัดเจน ส่วนแพนเป็นคนไม่มีความลับ มีเรื่องอะไรพี่เจี๊ยบจะรู้ทั้งหมด แพนเล่าให้พี่เจี๊ยบฟังว่ามีเงินในกระปุกออมสินเกือบหกพันบาท จากนั้นคุยกันได้ไม่นาน พี่เจี๊ยบหายไป ๒ อาทิตย์ แล้วกลับมาสนทนาผ่านทางแชตอีกครั้ง พี่เจี๊ยบบอกว่าแม่ป่วยต้องผ่าตัดอาทิตย์หน้า มีเงินไม่พอค่ายาจึงต้องไปทำงานพิเศษ แต่ได้เงินมาไม่มากนัก และไม่รู้จะอย่างไรดี แพนจึงให้พี่เจี๊ยบยืมเงิน แต่พี่เจี๊ยบก็ปฏิเสธเสียงแข็ง โดยอ้างว่าไม่เหมาะสม แพนกับพี่เจี๊ยบพูดคุยกันอยู่นานจนพี่เจี๊ยบตกลง โดยจะขอจ่ายดอกเบี้ยและจะรีบหาเงินมาคืนแพนให้เร็วที่สุด แพนส่งเงินให้พี่เจี๊ยบโดยการโอนเงินผ่านธนาคาร ซึ่งก็ผ่านมาแล้ว ๓ เดือน ไม่มีการตอบกลับมาจากพี่เจี๊ยบอีกเลย แพนคงถูกหลอกแน่ ๆ ส่วนพี่ทศเป็นพี่ชายที่แสนดี ไม่ดูแพน และบอกว่าโชคดีแล้วที่แพนไม่เป็นอะไร หากเสียตัวหรือเสียชีวิตครอบครัวคงทำใจไม่ได้ เงินทองเป็นของนอกกาย ถ้าไม่ตายก็หาใหม่ได้ ภัยเงียบมีอยู่ทุกหนแห่ง และมาโดยเราไม่ทันระวังตัว คราวนี้ให้ถือว่าเป็นบทเรียน ตัวแพนเองไม่เสียตายนเงินทอง แต่เสียความรู้สึที่ดี ๆ ที่มีให้พี่เจี๊ยบ แต่ถูกภัยเงียบทำร้ายโดยไม่ทันตั้งตัว

ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง ภัยเงียบ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านจับใจความสำคัญเรื่อง ภัยเงียบ และตอบคำถาม พร้อมเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องอย่างมีเหตุผล

๑. เพื่อน ๆ ในห้องเรียนประถมศึกษาปีที่ ๕ ไม่ว่าใคร ๆ ต่างยกนิ้วให้แพน เพราะอะไร
 ตอบ.....

๒. แม้ว่าแพนจะเชี่ยวชาญคอมพิวเตอร์ แต่แพนไม่ชอบอยู่หน้าจอนาน ๆ เพราะอะไร
 ตอบ.....

๓. อะไรบ้างที่นักเรียนคิดว่าเป็น “ภัยเงียบ” ที่มาจากคอมพิวเตอร์หรือทางอินเทอร์เน็ต
 ตอบ.....

๔. การแชตคุยกับคนที่เราไม่รู้จักผ่านทางอินเทอร์เน็ต มีความเสี่ยงหรือไม่ เพราะอะไร
 ตอบ.....

๕. ถ้านักเรียนแชตคุยกับคนแปลกหน้า แล้วเขานัดพบ นักเรียนจะอย่างไร
 ตอบ.....

๖. เรื่อง “ภัยเงียบ” ให้ข้อคิดอะไรแก่นักเรียน
 ตอบ.....

๗. นักเรียนจะนำข้อคิดจากเรื่องนี้ไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร

ตอบ.....
.....
.....

๘. นักเรียนมีวิธีป้องกันอย่างไร ถ้ามีคนแปลกหน้าทักเฟซบุ๊กมาพูดคุยดีกับนักเรียน

ตอบ.....
.....
.....

๙. นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรเกี่ยวกับเรื่อง “ภัยเงียบ”

ตอบ.....
.....
.....

๑๐. ถ้ามีคนแปลกหน้านัดเพื่อนของนักเรียนไปพบ นักเรียนจะมีวิธีเตือนเพื่อนอย่างไร

ตอบ.....
.....
.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง ภัยเงียบ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านจับใจความสำคัญเรื่อง ภัยเงียบ และตอบคำถาม พร้อมเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องอย่างมีเหตุผล

๑. เพื่อน ๆ ในห้องเรียนประถมศึกษาปีที่ ๕ ไม่ว่าใคร ๆ ต่างยกนิ้วให้แพน เพราะอะไร
 ตอบ...เพื่อน ๆ ในห้องเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ต่างยกนิ้วให้แพน เพราะว่าแพนเป็นคน
 ที่เก่งและมีความรู้ ความเชี่ยวชาญด้านคอมพิวเตอร์ และใช้คอมพิวเตอร์ได้ดี
๒. แม้ว่าแพนจะเชี่ยวชาญคอมพิวเตอร์ แต่แพนไม่ชอบอยู่หน้าจอนาน ๆ เพราะอะไร
 ตอบ...เพราะว่าแพนกลัวสายตาสั้น ทำให้สมองไม่ปลอดโปร่ง ซึ่งการจ้องหน้าคอมฯ นาน ๆ
 จะทำให้เกิดผลกระทบต่อสายตา ทำให้ปวดหัวและแสบตา
๓. อะไรบ้างที่นักเรียนคิดว่าเป็น “ภัยเงียบ” ที่มาจากคอมพิวเตอร์หรือทางอินเทอร์เน็ต
 ตอบ...การแชตคุยกับคนแปลกหน้า โดยที่เราไม่รู้จักมาก่อน และส่งข้อมูลที่เป็น ความลับของ
 ตนเองและครอบครัวให้ผู้อื่นทราบทางแชตสนทนา หรือแม้แต่การนัดพบหลังคุยแชตทางไลน์
 หรือเฟซบุ๊ก ก็อาจจะก่อให้เกิดอันตรายได้
๔. การแชตคุยกับคนที่เราไม่รู้จักผ่านทางอินเทอร์เน็ต มีความเสี่ยงหรือไม่ เพราะอะไร
 ตอบ...มี นับว่ามีความเสี่ยงสูงมาก เพราะอาจถูกล่อลวงให้เราไปพบ และอาจหลอกถามข้อมูล
 หรือเรื่องราวที่เป็นส่วนตัวของเราก็ได้
๕. ถ้านักเรียนแชตคุยกับคนแปลกหน้า แล้วเขานัดพบ นักเรียนจะอย่างไร
 ตอบ...ปฏิเสธการนัดพบ และแจ้งให้พ่อแม่ ผู้ปกครองทราบด่วนที่สุด เพื่อจะได้หาวิธีป้องกัน
 และหากร้ายแรงอาจจะแจ้งตำรวจ
๖. เรื่อง “ภัยเงียบ” ให้ข้อคิดอะไรแก่นักเรียน
 ตอบ...ให้ข้อคิดในเรื่อง การระมัดระวังตนเองในการแชตคุยกับผู้อื่นทางอินเทอร์เน็ต และไม่ควร
 นัดพบคนที่เราไม่รู้จัก เพราะอาจเกิดความเสียหายและอันตรายได้

๗. นักเรียนจะนำข้อคิดจากเรื่องนี้ไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร

ตอบ... ไม่แชตคุยกับคนแปลกหน้า หรือคนที่เราไม่รู้จัก ควรมีการป้องกันข้อมูลส่วนตัวของตนเอง โดยไม่นำไปเล่าให้ใครฟังทางอินเทอร์เน็ต และรู้จักระมัดระวังตนเองทุกครั้ง เมื่อมีการใช้อินเทอร์เน็ตในการสนทนากับผู้อื่น

๘. นักเรียนมีวิธีป้องกันอย่างไร ถ้ามีคนแปลกหน้าทักเฟสบุ๊กมาพูดคุยดีกับนักเรียน

ตอบ... ไม่ออกไปพบหน้าหรือนัดพบตัวต่อตัวกับคนแปลกหน้า เพราะการที่มีคนมาคุยดีกับเรา เขาอาจหวังสิ่งใดสิ่งหนึ่งก็ได้ ดังนั้น การป้องกันตนเองที่ดีที่สุด คือ ไม่หลงเชื่อคำพูดของผู้อื่น หากเป็นคนที่ไม่หวังดีต่อเรา อาจจะก่อให้เกิดปัญหาตามมาภายหลัง

๙. นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรเกี่ยวกับเรื่อง “ภัยเงียบ”

ตอบ... เรื่อง ภัยเงียบ ให้ข้อคิดและอุทาหรณ์เตือนสติ ในเรื่องการแชตสนทนาทางอินเทอร์เน็ตกับคนแปลกหน้า เพราะคนแปลกหน้าคือบุคคลที่อันตรายสำหรับเรา เราไม่รู้จักมักคุ้น ไม่รู้ประวัติของเขา ดังนั้น เราจึงต้องระมัดระวังตัวเป็นพิเศษ และข้อคิดของเรื่องนี้ ถือว่าเชื่อมโยงได้ทันสมัยต่อยุคปัจจุบัน เพราะในยุคปัจจุบันเป็นการติดต่อสื่อสารที่ไร้พรมแดน เราสามารถติดต่อสื่อสารกับผู้อื่นได้หลายช่องทาง อาจทำให้เกิดปัญหาต่าง ๆ ได้

๑๐. ถ้ามีคนแปลกหน้านัดเพื่อนของนักเรียนไปพบ นักเรียนจะมีวิธีเตือนเพื่อนอย่างไร

ตอบ... เตือนเพื่อนไม่ให้ออกไปพบกับคน那人ดี เพราะเราไม่รู้จักคน ๆ นั้น อาจทำให้เกิดอันตรายหรือได้รับความเสียหายตามมาในภายหลัง และกำชับให้เพื่อนปฏิเสธทันทีเมื่อถูกชวน แต่ปฏิเสธอย่างมีเหตุผลและละมุนละม่อม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง แผนภาพความคิดพินิจใจความ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘

เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๕/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนแผนภาพความคิด เป็นรูปแบบการเขียนที่ใช้จัดระบบความคิด ข้อมูลต่าง ๆ เพื่อให้มองเห็นและเข้าใจภาพรวมโดยทั้งหมดอย่างชัดเจน สามารถนำไปเรียบเรียงเป็นงานเขียนที่สมบูรณ์ โดยเนื้อหาของเรื่องมีความสัมพันธ์ต่อเนื่องกัน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- นำความรู้ที่ได้ไปพัฒนางานเขียนต่าง ๆ

๔. สาระการเรียนรู้

- การเขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่าน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง แผนภาพความคิดพินิจใจความ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การเขียนแผนภาพ ความคิดจากเรื่องที่อ่าน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำข้อมูลมาให้ให้นักเรียนอ่านและ ช่วยกันจัดข้อมูลให้สัมพันธ์กัน <u>กิจกรรม</u> จัดหมวดหมู่ หนูทำได้ <u>คำชี้แจง</u> ให้นักเรียนจัดหมวดหมู่ข้อมูล ให้สัมพันธ์กัน ปากกา เลียงผา เงาะ หม้อหุงข้าว ดินสอ ตูเย็น สมุด เสื้อ ไม้บรรทัด มะม่วง ส้ม ข้าง กล้วย พัดลม ลิ้ง โทรทัศน์ ๒. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ครู : นักเรียนมีวิธีการจัดหมวดหมู่ ได้อย่างไร ครู : นักเรียนจัดหมวดหมู่ได้กี่ประเภท อะไรบ้าง ๓. ครูเฉลยกิจกรรม ดังนี้ ครู : สามารถจัดหมวดหมู่ได้ ๔ หมวดหมู่ ดังนี้	๑. นักเรียนอ่านคำและทำกิจกรรม จัดหมวดหมู่ หนูทำได้ โดยร่วมกันทำ เป็นกลุ่มหรือเป็นคู่คิดหรือทำรายบุคคล ก็ได้ ปากกา เลียงผา เงาะ หม้อหุงข้าว ดินสอ ตูเย็น สมุด เสื้อ ไม้บรรทัด มะม่วง ส้ม ข้าง กล้วย พัดลม ลิ้ง โทรทัศน์ ๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นและตอบ คำถาม เช่น ๓. นักเรียนร่วมเฉลยกิจกรรมพร้อมกัน และตรวจสอบความถูกต้อง	- บัตรคำ	- สังเกตวิธีคิดและ การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๑. หมวดหฺมู สัตว์ป่า = ลิง ช้าง เสี่ยงผา เสือ ๒. หมวดหฺมู เครื่องใช้ไฟฟ้า = พัดลม ตู้เย็น โทรทัศน์ หม้อหุงข้าว ๓. หมวดหฺมู อุปกรณ์การเรียน = ปากกา ดินสอ ไม้บรรทัด สมุด ๔. หมวดหฺมู ผลไม้ = เงาะ มะม่วง ส้ม กล้วย ๕. ครูพูดเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้			
๒.		ขั้นสอน	๑๐ นาที	๑. ครูถามชวนคิด..พินิจความรู้ ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า ทำไมเราต้องจัดหมวดหมู่สิ่งต่าง ๆ ให้สัมพันธ์กัน ครู : เราสามารถนำข้อมูลที่จัดหมวดหมู่เรียบร้อยแล้วไปเขียนในรูปแบบใดได้บ้าง ๒. ครูเริ่มอธิบายเชื่อมโยงเกี่ยวกับความหมายของแผนภาพความคิดว่า	๑. นักเรียนตอบคำถาม เช่น นักเรียน : เพราะจะได้เข้าใจและมองเห็นภาพรวมได้ชัดเจน และยังเป็นการจัดระบบความคิดของตนเอง นักเรียน : เขียนสรุปเป็นแผนภาพความคิด โดยจัดหมวดหมู่แต่ละหัวข้อให้สัมพันธ์กัน ๒. นักเรียนฟังครูอธิบายเกี่ยวกับความหมายของเขียนแผนภาพความคิด		- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการเขียน แผนภาพความคิดจาก เรื่องที่ได้			แผนภาพความคิดคืออะไร มีลักษณะ อย่างไรบ้าง โดยให้นักเรียนได้ร่วมสนทนา ขณะอธิบาย จากนั้นครูตั้งคำถามว่า ครู : การเขียนแผนภาพความคิด มีหลักการอย่างไรบ้าง	จากนั้นสนทนาร่วมกันกับครู และจดบันทึกประเด็นสำคัญลงในสมุด นักเรียน : อ่านเรื่องทั้งหมดให้เข้าใจและ จับใจความสำคัญ จากนั้นจำแนกข้อมูล ต่าง ๆ เป็นหัวข้อสำคัญ		๑. ประเมินการตอบ คำถามของนักเรียน
			๑๐ นาที	๓. ครูนำตัวอย่างแผนภาพความคิด รูปแบบต่าง ๆ มาให้นักเรียนดู และอธิบายการเขียนแผนภาพความคิด ตามหลักการเขียน เพื่อให้ นักเรียนเข้าใจ หลักการเขียนแผนภาพความคิดมากขึ้น ๔. ครูให้นักเรียนสรุปหลักการเขียน แผนภาพความคิดร่วมกันอีกครั้งก่อนที่ จะลงมือทำกิจกรรม	๓. นักเรียนดูและอ่านตัวอย่าง จากนั้น ตั้งข้อสังเกตเกี่ยวกับตัวอย่างว่า การเขียน แผนภาพความคิดต้องมีย่อประกอบ อะไรบ้าง และฟังครูอธิบายตัวอย่าง พร้อมกัน ๔. นักเรียนร่วมกันสรุปหลักการเขียน แผนภาพความคิดร่วมกันอีกครั้ง ดังนี้ - อ่านเรื่องให้เข้าใจ ชัดเจน - จับใจความสำคัญของเรื่อง - เลือกแผนภาพที่เหมาะสมกับเรื่อง - จัดประเภทหรือจัดหมวดหมู่ของข้อมูล - ลงมือเขียนแผนภาพความคิด - ตรวจสอบการเขียนให้ถูกต้อง - ตกแต่งระบายสี เพื่อสวยงาม	- ตัวอย่างรูปแบบ แผนภาพ ความคิด	

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เขียนแผนภาพ ความคิดจากเรื่อง ที่อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๒ เรื่อง เรียงร้อยด้วยแผนภาพความคิด ๒. ครูพูดอธิบายวิธีการทำกิจกรรม แจ้งเกณฑ์การประเมิน และสร้าง ข้อตกลงร่วมกัน คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง - ครูแจกใบงานที่ ๒ - สังเกตพฤติกรรมการทำงานและให้ คำแนะนำในการทำกิจกรรมแก่นักเรียน - ตรวจใบงานที่ ๒ และประเมินการเขียน แผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่าน (ครูขึ้นกิจกรรมในสื่อ PPT และวนสไลด์ ใบงาน-ใบความรู้-กิจกรรม)	๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๒ เรื่อง เรียงร้อยด้วยแผนภาพความคิด ๒. นักเรียนฟังคำชี้แจง ทำความเข้าใจ เกี่ยวกับเกณฑ์การประเมิน และสร้าง ข้อตกลงร่วมกัน จากนั้นเริ่มทำกิจกรรม คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน - นักเรียนทำใบงานที่ ๒ - อ่านเรื่องตามที่กำหนดให้ แล้วเขียน แผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่าน - เมื่อทำงานเสร็จ ส่งที่ครูประจำวิชา หรือครูประจำชั้น (นักเรียนทำกิจกรรม-ใบงาน-ตาม ที่ครูต้นทางกำหนด)	- ใบงานที่ ๒	๒. ประเมินการเขียน แผนภาพความคิด จากเรื่องที่อ่าน
๔.	๓. นำความรู้ที่ได้ไป พัฒนางานเขียนต่าง ๆ	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามสรุปกิจกรรม ดังนี้ ครู : นักเรียนได้รับความรู้อะไรบ้าง จากการทำกิจกรรม “ร้อยเรียงด้วย แผนภาพความคิด”	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม เช่น นักเรียน : ได้รับความรู้เกี่ยวกับการเขียน แผนภาพความคิดที่ถูกต้อง การจัด หมวดหมู่ข้อมูลที่ต้องและสัมพันธ์กัน และยังได้ฝึกคิดอย่างมีระบบ	- แผนผังความคิด สรุปความรู้	๓. สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน (ประเมินด้าน A)

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูตั้งคำถามสรุปบทเรียน เพื่อย้ำความเข้าใจในการเรียนรู้ในช่วงนี้ ดังนี้ ครู : การเขียนแผนภาพความคิด มีประโยชน์อย่างไร จากนั้นครูพูดเสริมเกี่ยวกับความใฝ่เรียนรู้และความตั้งใจในการเรียน เพราะเรื่องนี้ต้องใช้ทักษะการเขียนอย่างสม่ำเสมอ จึงจะทำให้เข้าใจแผนภาพความคิดที่ถูกต้อง ๓. ครูแจ้งเรื่องที่เรียนในช่วงถัดไป และสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่ามีอะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียนปลายทางเตรียมพร้อมก่อนเรียน	๒. นักเรียนช่วยกันตอบคำถามสรุปบทเรียน เช่น นักเรียน : - ช่วยในการย่อความจากเรื่องที่อ่าน - ทำให้เข้าใจเรื่องได้รวดเร็ว - ช่วยให้อ่านเรื่องยาวๆ ได้ง่ายขึ้น - ช่วยจัดความรู้อย่างเป็นระบบ ทำให้จดจำง่ายและแม่นยำ - ช่วยให้สรุปเรื่องได้สมบูรณ์ครบถ้วน - ช่วยในการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น - ช่วยพัฒนาทักษะการเขียนสรุปความรู้ ๓. นักเรียนฟังครูชี้แจงเรื่องที่เรียนในช่วงถัดไป และสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียม		

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง แผนภาพความคิดพินิจใจความ
- ๒) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่าน
- ๓) ใบงานที่ ๒ เรื่อง เรียงร้อยด้วยแผนภาพความคิด
- ๔) บัตรคำ
- ๕) ตัวอย่างรูปแบบแผนภาพความคิด

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

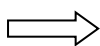
- ใบงานที่ ๒ เรื่อง เรียงร้อยด้วยแผนภาพความคิด

ประเด็นการวัดและประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่าน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินการเขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำความรู้ที่ได้ไปพัฒนางานเขียนต่าง ๆ	- สังเกตการตอบคำถาม	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. สรุปเนื้อหา ถูกต้อง	สรุปเนื้อหาที่อ่าน ได้ถูกต้องทั้งหมด ทุกหัวข้อ	สรุปเนื้อหาที่อ่าน ได้ถูกต้อง โดยผิด เพียง ๑ หัวข้อ	สรุปเนื้อหาที่อ่าน ได้ถูกต้อง โดยผิด เพียง ๒ หัวข้อ	สรุปเนื้อหาที่อ่าน ไม่ถูกต้อง
๒. การจัด หมวดหมู่	จัดหมวดหมู่ข้อมูล ได้ความสัมพันธ์กัน และถูกต้องทั้งหมด	จัดหมวดหมู่ข้อมูล ได้ความสัมพันธ์กัน เป็นส่วนใหญ่	จัดหมวดหมู่ข้อมูล ได้ความสัมพันธ์กัน เป็นบางส่วน	จัดหมวดหมู่ข้อมูล ไม่ความสัมพันธ์กัน
๓. รูปแบบถูกต้อง	รูปแบบถูกต้องตาม แผนผังความคิด และอ่านเข้าใจง่าย	รูปแบบถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่ อ่านเข้าใจง่าย	รูปแบบถูกต้อง เพียงเล็กน้อย อ่านเข้าใจง่าย	รูปแบบของ แผนภาพความคิด ไม่ถูกต้อง
๔. ความคิด สร้างสรรค์	แผนภาพความคิด มีความคิด สร้างสรรค์ที่ หลากหลาย แปลกใหม่	แผนภาพความคิด มีความคิด สร้างสรรค์ เป็นส่วนใหญ่และ แปลกใหม่	แผนภาพความคิด มีความคิด สร้างสรรค์ ค่อนข้างน้อย	แผนภาพความคิด มีความคิด สร้างสรรค์ เพียงเล็กน้อย
๕. การตกแต่ง	ตกแต่งแผนภาพ ความคิดได้ถูกต้อง ตามหลักการและมี ความสวยงาม สีสัน มีความเหมาะสม ชัดเจน ไม่ระบายสี ทับตัวอักษรและ ตัวเลข	ตกแต่งแผนภาพ ความคิดได้ถูกต้อง มีความสวยงาม สีสันมีความ เหมาะสม ระบายสี ได้ค่อนข้างดี	ตกแต่งแผนภาพ ความคิดได้สวยงาม สีสันมีความ เหมาะสม เป็นส่วนใหญ่ ระบายสี ไม่ชัดเจน เท่าที่ควร	ตกแต่งแผนภาพ ไม่ค่อยสวยงาม สีสันไม่มีความ เหมาะสม และ ระบายสีไม่ชัดเจน

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

คำชี้แจง ให้ครูผู้ประเมินเขียนคะแนนการประเมินลงในช่องว่างที่กำหนดให้ ตามเกณฑ์การประเมินที่กำหนดไว้

[illegible]

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน ๑ - ๑๑ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง แผนภาพความคิดพินิจใจความ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ความหมายของแผนภาพความคิด

แผนภาพความคิด เป็นรูปแบบที่ใช้ในการจัดระบบของความคิด ข้อมูลหรือความรู้ต่าง ๆ เพื่อให้เห็นและเข้าใจภาพรวมทั้งหมดอย่างชัดเจน สามารถนำไปเรียบเรียงเป็นงานเขียนที่สมบูรณ์ เนื้อหามีความสัมพันธ์ต่อเนื่องกัน

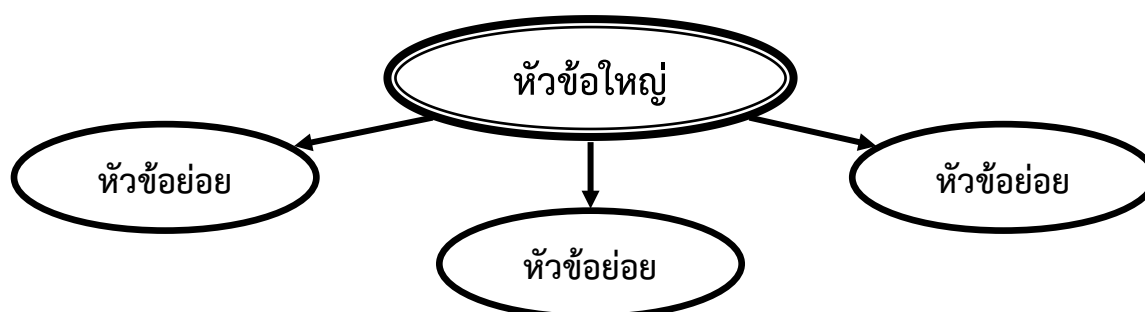
หลักการเขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่าน

๑. อ่านเนื้อเรื่องหรือเนื้อหาให้เข้าใจชัดเจน
๒. จับใจความสำคัญหรือประเด็นสำคัญของเรื่อง
๓. เลือกแผนภาพที่เหมาะสมกับเรื่อง
๔. จัดประเภทหรือจัดหมวดหมู่ของข้อมูล
๕. ลงมือเขียนแผนภาพความคิด
๖. ตรวจสอบการเขียนให้ถูกต้อง
๗. ตกแต่งระบายสี เพื่อสวยงาม

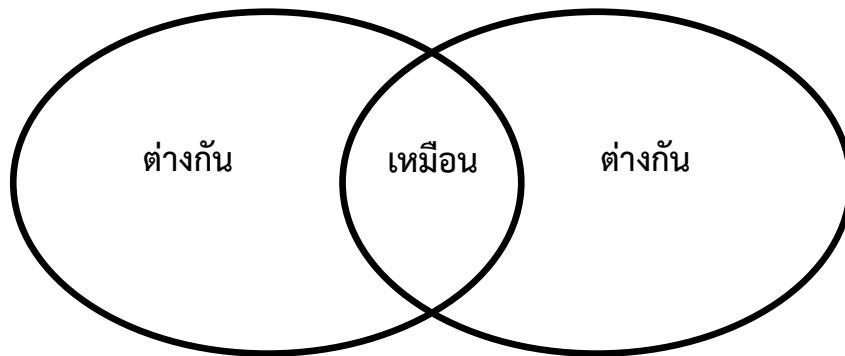
รูปแบบของแผนภาพความคิด

การเขียนแผนภาพความคิดมีหลายรูปแบบ ซึ่งรูปแบบที่นักเรียนควรรู้จัก มีดังนี้

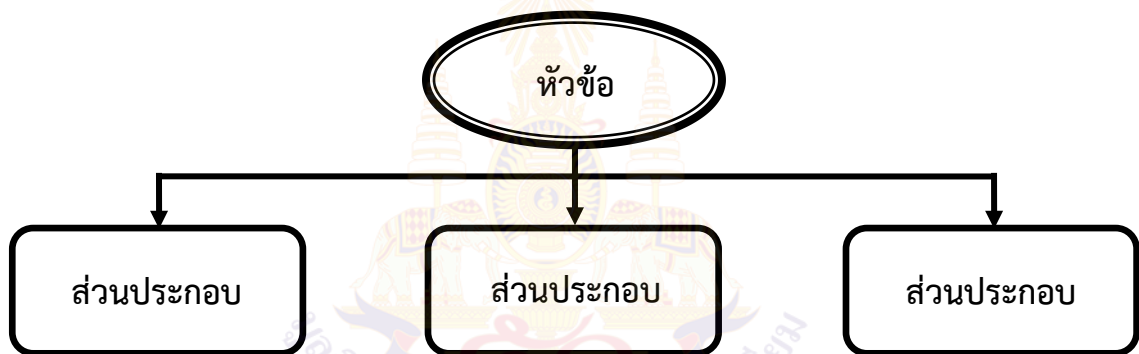
๑. **แบบใยแมงมุม** ใช้ในการจัดข้อมูลที่มีความสัมพันธ์กันระหว่างหัวข้อใหญ่และหัวข้อย่อย เพื่อแสดงรายละเอียดต่าง ๆ



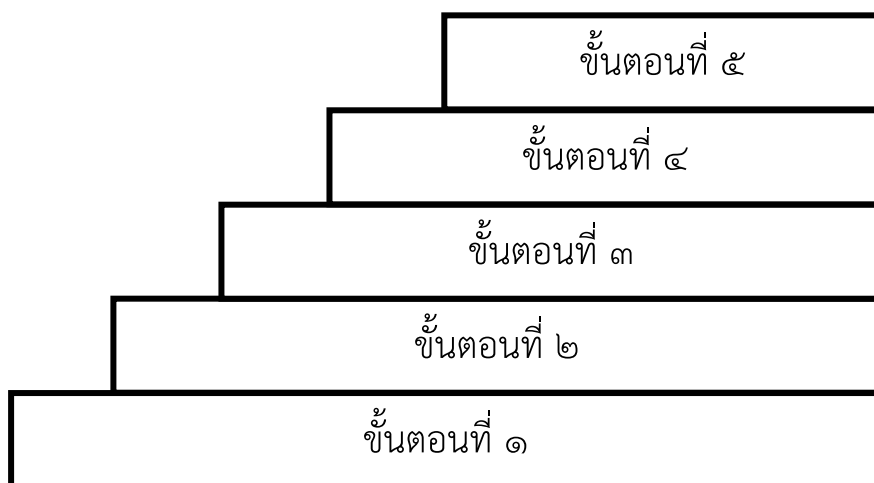
๒. แบบเปรียบเทียบ ใช้ในการจัดข้อมูลที่มีส่วนเหมือนกันและต่างกันเพื่อเปรียบเทียบให้เห็นภาพชัดเจนมากขึ้น



๓. แบบโครงสร้าง ใช้ในการจัดข้อมูลที่มีส่วนประกอบต่าง ๆ จากหน่วยใหญ่ไปหาหน่วยย่อยหรือตามลำดับความสำคัญ



๔. แบบขั้นบันได ใช้ในการจัดข้อมูลที่ต้องลำดับขั้นตอนต่าง ๆ เช่น การทำงาน การคิดแบบลำดับขั้น วิวัฒนาการ พัฒนาการเจริญเติบโต ความก้าวหน้า ฯลฯ



ประโยชน์ของการเขียนแผนภาพความคิด

๑. ช่วยในการย่อความจากเรื่องที่อ่าน

๒. ทำให้เข้าใจเรื่องได้รวดเร็ว ช่วยให้จับใจความของเรื่องที่ฟังและอ่านได้

๓. ช่วยจัดความรู้อย่างเป็นระบบ ทำให้จดจำง่ายและแม่นยำ

๔. ช่วยให้สรุปเรื่องได้สมบูรณ์ครบถ้วน

๕. ช่วยพัฒนาทักษะการเขียนสรุปความรู้

การนำไปใช้

๑. ใช้ระดมพลังสมอง

๓. ใช้จัดระบบความคิด

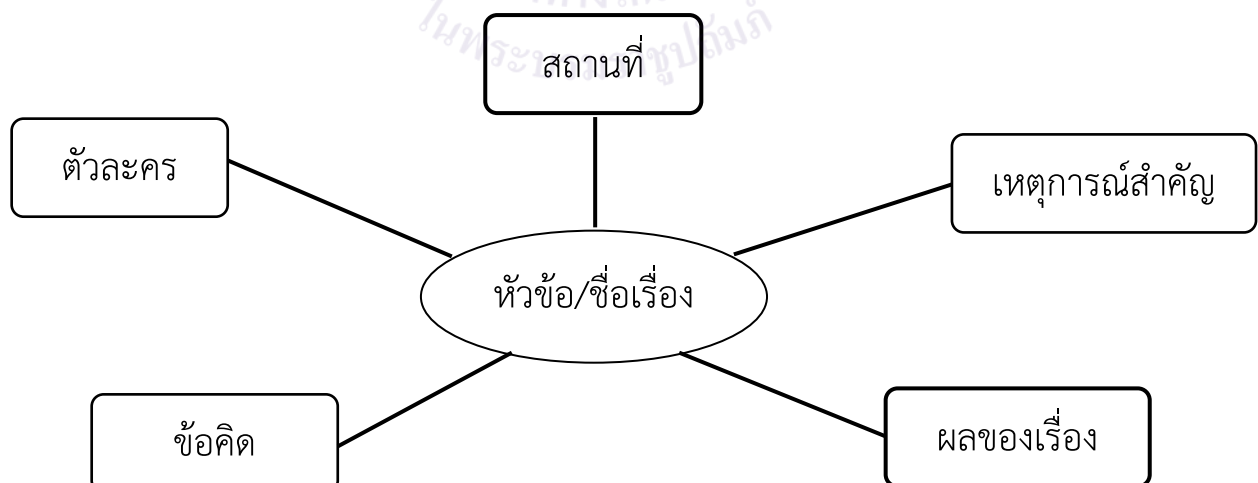
๕. ใช้สรุปเรื่องหรือสร้างองค์ความรู้

๒. ใช้นำเสนอข้อมูล

๔. ใช้วิเคราะห์เนื้อหาหรืองานต่าง ๆ

๖. ใช้สรุปใจความสำคัญ

แนวทางการเขียนแผนภาพความคิดจากนิทาน



นิทานอีสป เรื่อง สุนัขจิ้งจอกกับคนตัดไม้

กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว สุนัขจิ้งจอกตัวหนึ่งถูกหมาล่าเนื้อของพวกนายพรานไล่กัด มันวิ่งหนีจนหมดแรงมาเรื่อย ๆ และได้พบกับคนตัดไม้คนหนึ่งซึ่งกำลังตัดต้นไม้อยู่ มันจึงรีบวิ่งตรงเข้าไปหาเพื่อขอความช่วยเหลือ มันจึงวอนขอร้องให้คนตัดไม้ช่วยหาที่ซ่อนสักแห่ง คนตัดไม้ใจดีจึงพาสุนัขจิ้งจอกไปหลบซ่อนตัวในกระท่อม เมื่อพวกนายพรานมาถึง ถามว่า “เห็นสุนัขจิ้งจอกผ่านมาแถวนี้หรือไม่” คนตัดไม้ตอบว่า “ไม่เห็น” แต่ชี้นิ้วไปที่กระท่อม

พวกล่าสัตว์ไม่รู้ความหมายของคนตัดไม้จึงพากันกลับ ทันใดนั้นสุนัขจิ้งจอกเห็นว่ปลอดภัยแล้ว ก็ออกมาจากที่ซ่อนตัวในกระท่อม แล้วรีบวิ่งหนีไปไม่ได้กล่าวลาสักคำเดียว คนตัดไม้ร้องตะโกนว่า “เจ้ากลับไปอย่างนี้หรือ จะขบใจข้าสักคำก็ไม่มี” สุนัขจิ้งจอกได้หันกลับมาตอบว่า “ท่านผู้กรุณาให้ที่พึ่ง หากลิ้นของท่านตรงอย่างนี้ว่ ข้าก็ต้องพูดขอบคุณท่านเป็นแน่”

นี่แหละคือปากว่าตาขยิบ ย่อมมีความไม่เชื่ออยู่ในดวงตานั่น

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า หากจะช่วยเหลือใคร ควรช่วยเหลือด้วยความจริงใจ ไม่ควรพูดอย่างทำอย่าง ดังสำนวนที่ว่า “ปากว่าตาขยิบ”



ใบงานที่ ๒ เรื่อง เรียงร้อยด้วยแผนภาพความคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง แผนภาพความคิดพินิจใจความ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

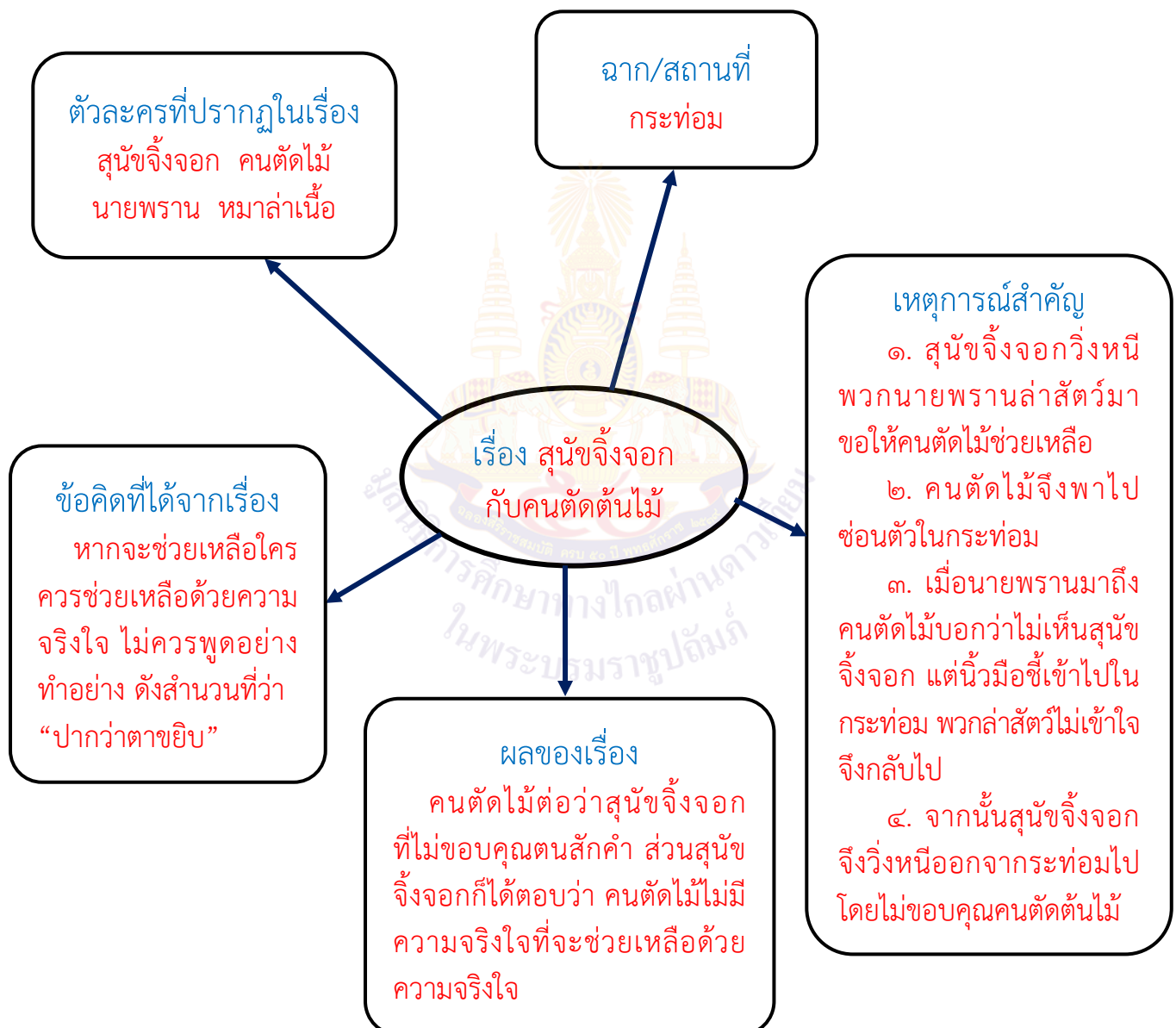
คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดจากนิทานอีสป เรื่อง สุนัขจิ้งจอกกับคนตัดไม้
พร้อมตกแต่งระบายสีให้สวยงาม



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบใบงานที่ ๒ เรื่อง เรียงร้อยด้วยแผนภาพความคิด
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง แผนภาพความคิดพินิจใจความ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดจากนิทานอีสป เรื่อง สุนัขจิ้งจอกกับคนตัดไม้ ตามที่กำหนดให้ พร้อมตกแต่งให้สวยงาม



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ชนิดของคำ จดจำขึ้นใจ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘

เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ ใช้เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๕/๑ ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเรียนรู้เรื่อง ชนิดของคำ เป็นกระบวนการเรียนรู้ทางภาษา โดยชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ได้ทบทวนทั้งหมด ๓ เรื่อง ได้แก่ คำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทาน คำเหล่านี้มักปรากฏอยู่ในประโยคและข้อความจากสื่อต่าง ๆ เช่น ข่าว โฆษณา หนังสือพิมพ์ เป็นต้น ซึ่งจะต้องระบุชนิดและหน้าที่ของคำให้ถูกต้อง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของคำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทานได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ระบุคำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทานจากประโยคและข้อความที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญในการเรียนรู้เรื่องชนิดของคำ

๔. สาระการเรียนรู้

- ชนิดของคำ ได้แก่ คำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทาน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ทด๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ชนิดของคำ จดจำขึ้นใจ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - ชนิดของคำ ได้แก่ คำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทาน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูทบทวนความรู้เรื่องชนิดของคำในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โดยมี ๓ ชนิด ได้แก่ คำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทาน (ทบทวนคร่าวๆ) ๒. ครูนำบัตรคำ ๓ ชนิดมาให้นักเรียนจัดกลุ่ม โดยนำความรู้จากเรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดมาใช้ในการจัดข้อมูล <u>ตัวอย่างคำ</u> แก่ เพราะ เอื้อ แต่ ด้วย ดังนั้น เหนือ ของ และ กับ หรือ โอ้ย พุทโธ่ ไชโย ว้าย ๓. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : นักเรียนมีวิธีการจัดหมวดหมู่ได้อย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันทบทวนความรู้พร้อมกับครู เรื่อง ชนิดของคำในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ทั้ง ๓ ชนิด ได้แก่ คำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทาน ๒. นักเรียนช่วยกันจัดกลุ่มชนิดของคำทั้ง ๓ ชนิด ได้แก่ คำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทาน <u>แนวคำตอบการจัดกลุ่ม</u> คำบุพบท = แก่ แต่ ด้วย เหนือ ของ คำเชื่อม = และ กับ หรือ เพราะ ดังนั้น คำอุทาน = โอ้ย พุทโธ่ ว้าย ไชโย เอื้อ ๓. นักเรียนตอบคำถาม เช่น นักเรียน : จัดตามชนิดของคำ โดยมีความรู้และประสบการณ์เดิม จึงสามารถจัดได้ถูกต้อง	- สื่อ PPT - บัตรคำ - บัตรคำ - คำถาม	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน สังเกตวิธีคิดและ การจำแนกคำของ นักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูเฉลยกิจกรรม คำบุพบท = แก่ แต่ ด้วย เหนือ ของ คำสันธาน = และ กับ หรือ เพราะ ดังนั้น คำอุทาน = โอ๊ย พุโธ๊ ว้าย ไชโย เอ้อ ๕. ครูพูดเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้	๔. นักเรียนร่วมกันตรวจสอบการเฉลย กิจกรรมไปพร้อม ๆ กัน	- สื่อ PPT เฉลยกิจกรรม - อ PPT จุดประสงค์ การเรียนรู้	
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกความหมาย ของคำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทานได้	ขั้นสอน	๑๐ นาที	๑. ครูถามชวนคิด..พินิจความรู้ ดังนี้ ครู : ใครทราบความหมายของ คำทั้ง ๓ ชนิดบ้าง ยกมือขึ้นครับ/ค่ะ ๒. จากนั้น ครูอธิบายสรุปความหมาย ของคำทั้ง ๓ ชนิด โดยเรียงลำดับ ดังนี้ - คำบุพบท - คำเชื่อม - คำอุทาน ครู : คำทั้ง ๓ ชนิดเหมือนหรือแตกต่างกันอย่างไร ใครตอบได้บ้างครับ/ค่ะ *จากนั้นครูให้นักเรียนสรุปความรู้ เป็นแผนภาพความคิดใยมะมูม เพื่อเข้าใจง่ายมากขึ้น	๑. นักเรียนตอบคำถาม เช่น นักเรียน : ทราบครับ/ค่ะ จากนั้นพูด อธิบายความหมายตามความเข้าใจของ ตนเอง ๒. นักเรียนฟังครูอธิบายเกี่ยวกับ ความหมายของคำทั้ง ๓ ชนิด จากนั้น สนทนาร่วมกันกับครู และจดบันทึก ประเด็นสำคัญลงในสมุด นักเรียน : ต่างกัน เพราะคำบุพบทเป็น คำที่ใช้หน้าคำนามหรือคำสรรพนาม คำเชื่อมใช้เชื่อมคำ ประโยค และข้อความ เข้าด้วยกัน ส่วนคำอุทาน เป็นคำที่แสดง อารมณ์ ความรู้สึกต่าง ๆ		๑. สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน ๒. ประเมินการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
			๑๐ นาที	๓. ครูนำตัวอย่างของคำบุพบทที่ปรากฏอยู่ในข้อความจากสื่อต่าง ๆ มาให้นักเรียนดู และให้นักเรียนช่วยกันค้นหาคำบุพบทจากข้อความที่กำหนดให้ ครูสอนแบบนี้ไปเรื่อย ๆ จนจบคำอุทาน และให้นักเรียนสรุปหลักคิดอีกครั้งว่า คำบุพบทมักอยู่ตำแหน่งใด คำเชื่อมมักอยู่ตำแหน่งใด และคำอุทานมักอยู่ตำแหน่งใด ๔. ครูสรุปประโยชน์จากการทำกิจกรรมและในการทำงานกลุ่ม นักเรียนควรมีความสามัคคี เพราะจะทำให้งานนั้นสำเร็จได้	๓. นักเรียนช่วยกันค้นหาคำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทาน จากสื่อต่าง ๆ ที่คุณครูนำมาให้ดู เช่น ข่าว หนังสือพิมพ์ ประกาศ โฆษณา ฯลฯ เพื่อให้นักเรียนเข้าถึงเรื่องชนิดของคำได้มากขึ้น และเป็นเรื่องใกล้ตัวนักเรียน ๔. นักเรียนสรุปประโยชน์จากการทำกิจกรรม	- ตัวอย่างข้อความจากสื่อต่าง ๆ	
๓.	๒. ระบุคำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทาน จากประโยคและข้อความที่อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๓ เรื่อง ชนิดของคำ จดจำขึ้นใจ ๒. ครูพูดอธิบายวิธีการทำกิจกรรม แจ้งเกณฑ์การประเมิน และสร้างข้อตกลงร่วมกัน (ครูขึ้นกิจกรรมในสื่อ PPT และวนสไลด์ ใบงาน-ใบความรู้-กิจกรรม)	๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๓ เรื่อง ชนิดของคำ จดจำขึ้นใจ ๒. นักเรียนฟังคำชี้แจง ทำความเข้าใจเกี่ยวกับเกณฑ์การประเมิน และสร้างข้อตกลงร่วมกัน จากนั้นเริ่มทำกิจกรรม (นักเรียนทำกิจกรรม-ใบงาน-ตามที่ครูต้นทางกำหนด)	- สื่อ PPT - ใบงานที่ ๓	๓. ประเมินการระบุชนิดของคำ

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. เห็นความสำคัญ ในการเรียนเรื่องชนิด ของคำ	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามสรุปกิจกรรม ดังนี้ ครู : การจำแนกชนิดของคำทำให้มี ประโยชน์อย่างไร ๒. ครูตั้งคำถามสรุปบทเรียน เพื่อย้า ความเข้าใจในการเรียนรู้ในช่วงนี้ ดังนี้ ครู : นักเรียนจะนำความรู้จากการเรียน เรื่องกลุ่มคำไปปรับใช้อย่างไร ๓. ครูแจ้งเรื่องที่เรียนในช่วงถัดไปและ สิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่ามีอะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียนปลายทาง เตรียมพร้อมก่อนเรียน	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม เช่น นักเรียน : ทำให้จำแนกชนิดของคำได้ ถูกต้องตามหลักภาษาไทย และเข้าใจ เรียนรู้ชนิดของคำได้ดียิ่งขึ้น เพราะใน ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ก็จะได้เรียนคำ ทั้ง ๗ ชนิดซ้ำอีกครั้งหนึ่ง ๒. นักเรียนช่วยกันตอบคำถามสรุป บทเรียน เช่น นักเรียน : การที่เรารู้และเข้าใจเกี่ยวกับ เรื่องชนิดของคำ จะทำให้สามารถแต่ง ประโยคและเขียนเรื่องราวต่าง ๆ ได้ เข้าใจ ถูกต้อง และมีความสัมพันธ์กัน ๓. นักเรียนฟังครูชี้แจงเรื่องที่เรียนใน ช่วงถัดไปและสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียม	- สื่อ PPT สรุปกิจกรรม - คำถามสรุป บทเรียน	๔. สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. สื่อ PPT เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดจากเรื่องที่อ่าน
๒. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง ชนิดของคำ จดจำขึ้นใจ
๓. ใบงานที่ ๓ เรื่อง ชนิดของคำ จดจำขึ้นใจ
๔. บัตรคำ
๕. ตัวอย่างข้อความจากสื่อต่าง ๆ เช่น ข่าว โฆษณา ประกาศ หนังสือพิมพ์ เป็นต้น

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๓ เรื่อง ชนิดของคำ จดจำขึ้นใจ

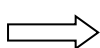
ประเด็นการวัดและประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทาน	- พิจารณาจากการตอบ คำถามของนักเรียน	- คำถาม	ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - ระบุคำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทานจากประโยค และข้อความที่อ่าน	- ประเมินระบุคำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทาน จากประโยคและข้อความ ที่อ่าน	- แบบประเมินการระบุ คำบุพบท คำเชื่อม และ คำอุทานจากประโยค และข้อความที่อ่าน	ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญในการเรียน เรื่องชนิดของคำ	- สังเกตการตอบคำถาม	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การระบุคำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทาน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การระบุ คำบุพบทได้ถูกต้อง	ระบุคำบุพบท จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องทั้ง ๕ คำ	ระบุคำบุพบท จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องเพียง ๔ คำ	ระบุคำบุพบท จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องเพียง ๓ คำ	ระบุคำบุพบท จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องต่ำกว่า ๒ คำ
๒. การระบุ คำเชื่อมได้ถูกต้อง	ระบุคำเชื่อม จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องทั้ง ๕ คำ	ระบุคำเชื่อม จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องเพียง ๔ คำ	ระบุคำเชื่อม จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องเพียง ๓ คำ	ระบุคำเชื่อมบท จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องต่ำกว่า ๒ คำ
๓. การระบุ คำอุทานได้ถูกต้อง	ระบุคำอุทาน จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องทั้ง ๕ คำ	ระบุคำอุทาน จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องทั้ง ๔ คำ	ระบุคำอุทาน จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องทั้ง ๓ คำ	ระบุคำอุทาน จากประโยคและ ข้อความที่อ่าน จากสื่อที่กำหนดให้ ได้ถูกต้องทั้ง ๒ คำ
๔. การตอบคำถาม ครบถ้วนตามที่ กำหนด	ตอบคำถามได้ ครบถ้วน เนื้อหา ถูกต้อง และ ครอบคลุมเนื้อหา ทั้งหมด	ตอบคำถามได้ ครบถ้วน และ เนื้อหาค่อนข้าง ถูกต้อง	ตอบคำถาม ไม่ครบถ้วน และ เนื้อหาค่อนข้าง ถูกต้อง	ตอบคำถาม ไม่ครบถ้วน และ เนื้อหาไม่ถูกต้อง

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๘๐ หาร ๔ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการระบุคำบุพบท คำเชื่อม และคำอุทาน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนคะแนนการประเมินลงในช่องประเด็นการประเมินตามเกณฑ์ประเมินที่กำหนดไว้

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนนเต็ม	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
 (.....)
/...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง ชนิดของคำ จดจำขึ้นใจ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ชนิดของคำ จดจำขึ้นใจ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

๑. คำบุพบท คือ คำที่นำหน้าคำนามหรือคำสรรพนาม ทำหน้าที่เชื่อมคำให้สัมพันธ์กัน
 ชนิดของคำบุพบท

คำบุพบทสามารถแบ่งออกได้เป็น ๖ ชนิด ดังนี้

๑. บอกตำแหน่งและสถานที่ ได้แก่คำว่า ใต้ บน ริม ขิด ใกล้ นอก ใน เช่น
 จิ้งจกซ่อนตัวอยู่ในตู้เสื้อผ้า
 ร้านซักรีดอยู่ใกล้สถานีตำรวจ
๒. บอกเวลา ได้แก่คำว่า แต่ ตั้งแต่ ณ เมื่อ จน จนกระทั่ง เช่น
 พ่อทำงานจนดึก
 คุณแม่เดินทางไปทำธุระแต่เช้าตรู่
๓. บทบอกความเป็นเจ้าของ ได้แก่คำว่า แห่ง ของ เช่น
 สมชายเป็นกรรมการบริหารอยู่ที่สถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย
 กระเป๋าเงินของคุณยายหายไปไหน
๔. บอกที่มาหรือสาเหตุ ได้แก่คำว่า แต่ จาก กว่า เหตุ ตั้งแต่ เช่น
 คุณแม่ซื้อผักมาจากตลาด
 ขาวนาเดินมาตั้งแต่ที่นาถึงบ้าน
๕. บอกฐานะเป็นผู้รับ ได้แก่คำว่า เพื่อ ต่อ แก่ แต่ เฉพาะ สำหรับ เช่น
 นายแดงยื่นหนังสือต่อผู้ว่าราชการจังหวัด
 รองเท้าคู่นี้ฉันซื้อให้สำหรับเธอคนเดียว
๖. บอกฐานะเครื่องใช้ หรือติดต่อกัน ได้แก่คำว่า โดย ด้วย ตาม กับ เช่น
 ขอให้เดินทางโดยสวัสดิภาพ
 เขาทำตามคำสั่งผู้บังคับบัญชาด้วยความเต็มใจ

๒. คำเชื่อม คือ คำที่ใช้เชื่อมคำ วลี ประโยค หรือข้อความเข้าด้วยกัน
 ชนิดของคำเชื่อม

คำเชื่อมสามารถแบ่งออกได้เป็น ๔ ชนิด ดังนี้

๑. เชื่อมใจความคล้ายตามกัน ได้แก่คำว่า กับ และ ก็ เมื่อ...ก็ พอ...ก็ เช่น
พอแม่กลับถึงบ้านก็ไปอาบน้ำทันที
 น้องกับพี่เดินทางไปโรงเรียนด้วยกัน

พ่อและแม่เดินทางไปเที่ยวเชียงราย

เมื่อเธอไม่มาก็แล้วแต่เขา

ทั้งหมดตรงและเดินอย่างเป็นระเบียบ

๒. เชื่อมใจความขัดแย้งกัน ได้แก่คำว่า แต่ แต่ทว่า ถึง...ก็ แม้...ก็ เช่น

พี่ดูการ์ตูนแต่น้องดูภาพยนตร์

นิชาจะกินผักแต่แพรวจะกินผลไม้

ถึงเขาจะยากจนแต่เขาก็มีความสุข

เขาวิ่งเร็วมากแต่ทว่าไม่เหนื่อยเลย

แม้งานจะยากก็ไม่ใช่อุปสรรคสำหรับเขา

๓. เชื่อมใจความให้เลือกอย่างใดอย่างหนึ่ง ได้แก่คำว่า หรือ หรือไม่ก็ มิฉะนั้น เช่น

พี่จะกินผักหรือเธอจะไปกินผลไม้

น้องจะกินข้าวหรือจะดูการ์ตูน

เธอจะดูโทรทัศน์หรือจะฟังฉันทูต

เราต้องตั้งใจเรียนไม่เช่นนั้นจะไม่เข้าใจ

เราควรออกกำลังกายมิฉะนั้นจะไม่แข็งแรง

๔. เชื่อมใจความเป็นเหตุเป็นผลกัน ได้แก่คำว่า ดังนั้น ด้วย จึง เพราะฉะนั้น เพราะ...จึง ดังนั้น...จึง เหตุเพราะ ฉะนั้น เช่น

เพราะเขาขยันอ่านหนังสือเขาจึงสอบผ่าน

เขาเกียจคร้านจึงสอบตก

มานะเป็นคนดีดังนั้นเพื่อนจึงรักเขา

แม่เลี้ยงดูมาเพราะฉะนั้นเราควรบูชาแม่

พ่อแม่ทำงานหนักเพราะต้องเลี้ยงดูลูก

๓. คำอุทาน หมายถึง คำที่เปล่งออกมาเพื่อแสดงอารมณ์และความรู้สึกต่าง ๆ ของผู้พูดอุทานบอกอาการ คือ คำที่บอกอารมณ์หรือความรู้สึกต่าง ๆ ของผู้พูด คำอุทานชนิดนี้มักอยู่หน้าหน้าประโยค และมีเครื่องหมายอัศเจรีย์ (!) กำกับอยู่ท้ายคำอุทาน

๑. อาการร้องเรียกหรือบอกให้รู้ตัว	เช่น	นี่แน่ะ !	เฮ้ย !	ว๊าย !
๒. อาการโกรธเคืองไม่พอใจ	เช่น	ดูตุ้ !	ชะ !	ซี !
๓. อาการแปลกใจ สงสัย และตกใจ	เช่น	เอ๊ะ !	ว้าย !	แม่เจ้าว๊าย !
๔. อาการสงสารหรือปลอบโยน	เช่น	อนิจจา !	พุธไธ !	โธ่เอ๋ย !
๕. อาการเข้าใจหรือรับรู้	เช่น	อืม !	อ้อ !	อ้อ !
๖. อาการเจ็บปวด	เช่น	โอ้ย !	โอย !	
๗. อาการจากสิ่งธรรมชาติ	เช่น	ตูม !	โครม !	เปรี้ยง !
๘. อาการดีใจ	เช่น	เย่ !	ไชโย !	

๙. อาการถอดใจหรือเหนื่อยใจ เช่น เฮ้อ ! เฮ้อ !
 ๑๐. อาการโล่งใจหรือสบายใจขึ้น เช่น เฮ้อ !

อ่านและสังเกตประโยคต่อไปนี้

ประโยค	คำอุทาน	ชนิดของคำอุทาน
๑. เอ๊ะ ! หนังสือฉันหายไปไหน	เอ๊ะ !	แสดงความสงสัย
๒. ไชโย ! ทำการบ้านเสร็จแล้ว	ไชโย !	แสดงความดีใจ
๓. โอ๊ย ! เจ็บจังเลย	โอ๊ย !	แสดงความเจ็บปวด
๔. โอ้ ! น่าสงสารจริง	โอ้ !	แสดงความสงสาร
๕. โอ้โฮ ! วันนี้เธอมาโรงเรียนแต่เช้าเลยนะ	โอ้โฮ !	แสดงความแปลกใจ



ใบงานที่ ๓ เรื่อง ชนิดของคำ จดจำขึ้นใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ชนิดของคำ จดจำขึ้นใจ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทความเรื่อง จิตที่ควรพัฒนา ของ ร้อยตำรวจตรีวิชัย สุริยุทธ จากนั้นวงกลมคำที่เป็นคำบุพบท ขีดเส้นใต้คำที่เป็นคำเชื่อม และเลือกคำบุพบท และคำเชื่อมอย่างละ ๒ คำ มาแต่งประโยคใหม่ให้ถูกต้อง

จิตที่ควรพัฒนา : จิตสาธารณะ

ร้อยตำรวจตรีวิชัย สุริยุทธ หรือที่คนทั่วไปรู้จักกันในนาม “นายดาบ วิชัย ผู้สร้างป่า” ท่านเป็นผู้ริเริ่มโครงการปลูกต้นไม้ ในที่สาธารณะเพื่อส่วนรวมที่บ้านของท่านคือ อำเภอปรางค์กู๋ จังหวัดศรีสะเกษ ซึ่งเป็นพื้นที่แห้งแล้ง เพราะฝนตกน้อยและผู้คนส่วนใหญ่ก็ยากจน การปลูกต้นไม้ของนายดาบวิชัยนี้ ท่านจะนำเมล็ดพันธุ์ไม้ใส่ถุงและแบกจอบหัวขึ้นรถจักรยานยนต์ โดยไปปลูกตามที่สาธารณะต่าง ๆ จนต้นไม้เติบโต สามารถสร้างอาชีพและเป็นอาหารให้แก่คนในชุมชนได้

จิตสาธารณะของร้อยตำรวจตรีวิชัย เกิดแรงบันดาลใจจากการที่ได้เข้าอบรมโครงการแผ่นดินธรรมแผ่นดินทอง และประทับใจแนวคิดที่มุ่งให้เกิดความสงบสุขของชาวบ้านและเศรษฐกิจพอเพียง

ข้อที่	คำที่เลือก	ชนิดของคำ	ประโยค
ตัวอย่าง	เพราะ	คำเชื่อม	เด็ก ๆ ไม่ชอบกินมะระ<u>เพราะ</u>มีรสขม
๑			
๒			
๓			
๔			

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทสนทนาต่อไปนี้ แล้ววงกลมคำอุทาน จากนั้นนำคำอุทานไปแต่งประโยคใหม่ให้ถูกต้อง

แสงดาว : สวัสดีค่ะต้นหอม สบายดีไหมคะ เราสบายดี
 ต้นหอม : สบายดีค่ะแสงดาว อ้าว ! เธอถือตะกร้าไปไหนเนี่ย
 แสงดาว : อ้อ ! เราจะไปจ่ายตลาดนะ ไปด้วยกันไหมคะ
 ต้นหอม : ว้าว ! แย่จัง เราไม่ได้ถือตะกร้ามา คงไม่ได้ไปหรอกค่ะ
 แสงดาว : อ้าวเธอ ! ไม่เป็นไร ใช้ตะกร้าเดียวกันก็ได้
 ต้นหอม : ขอบคุณนะค่ะ อย่างงั้นเราไปกันเลยค่ะ **เย่ !**

ข้อที่	คำที่เลือก	บอกความรู้สึก	ประโยค
ตัวอย่าง	เย่ !	ดีใจ	เย่ ! ฉันทำการบ้านเสร็จแล้ว
๑			
๒			
๓			
๔			

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบใบงานที่ ๓ เรื่อง ชนิดของคำ จดจำขึ้นใจ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ชนิดของคำ จดจำขึ้นใจ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ทอ๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทความเรื่อง จิตที่ควรพัฒนา ของ ร้อยตำรวจตรีวิชัย สุริยุท จากนั้น
 วงกลมคำที่เป็นคำบุพบท ขีดเส้นใต้คำที่เป็นคำเชื่อม และเลือกคำบุพบท และคำเชื่อม
 อย่างละ ๒ คำ มาแต่งประโยคใหม่ให้ถูกต้อง

จิตที่ควรพัฒนา : จิตสาธารณะ

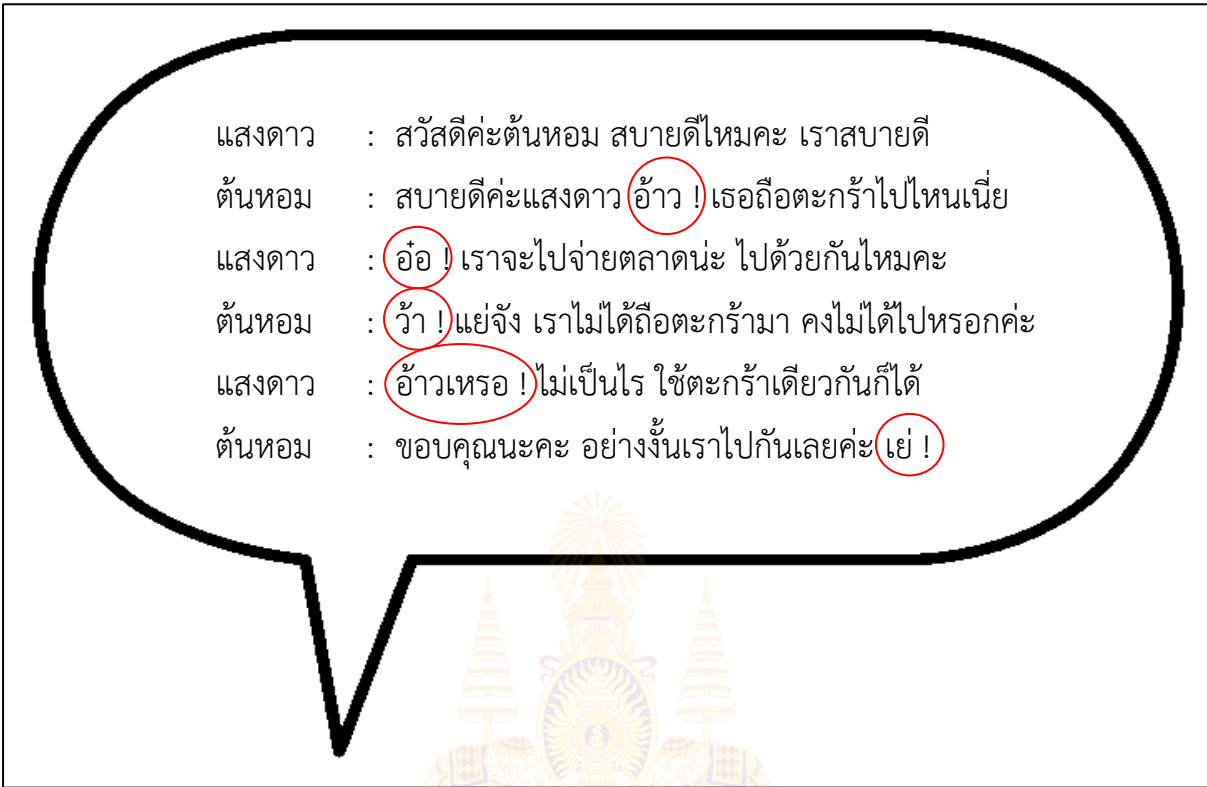
ร้อยตำรวจตรีวิชัย สุริยุท หรือที่คนทั่วไปรู้จักกันในนาม “นายดาบ วิชัย ผู้สร้างป่า”
 ท่านเป็นผู้ริเริ่มโครงการปลูกต้นไม้สาธารณะเพื่อส่วนรวมที่บ้านของตนคือ อำเภอปรางค์กู่
 จังหวัดศรีสะเกษ ซึ่งเป็นพื้นที่แห้งแล้ง เพราะฝนตกน้อยและผู้คนส่วนใหญ่ก็ยากจน ดังนั้น
 การทำเช่นนี้จะช่วยชาวบ้านได้

การปลูกต้นไม้ของนายดาบวิชัยนี้ ท่านจะนำเมล็ดพันธุ์ไม้ใส่ถุงและแบกจอบหิ้วขึ้น
 รถจักรยานยนต์ โดยปลูกใกล้กับที่สาธารณะต่าง ๆ จนต้นไม้เติบโต สามารถสร้างอาชีพและ
 เป็นอาหารให้แก่คนในชุมชนได้

จิตสาธารณะของร้อยตำรวจตรีวิชัย เกิดแรงบันดาลใจจากการที่ได้เข้าอบรมโครงการ
 แผ่นดินธรรมแผ่นดินทอง และประทับใจแนวคิดที่มุ่งให้เกิดความสงบสุขของชาวบ้าน และ
 เศรษฐกิจพอเพียง

ข้อที่	คำที่เลือก	ชนิดของคำ	ประโยค
ตัวอย่าง	เพราะ	คำเชื่อม	<u>เพราะ</u> ฝนตกหนักน้ำจึงท่วม
๑	ของ	คำบุพบท	แม่ <u>ของ</u> ฉันทำกับข้าวอร่อยมาก
๒	โดย	คำบุพบท	บอสเดินทางมาโรงเรียน <u>โดย</u> รถประจำทาง
๓	ดังนั้น	คำเชื่อม	พ่อแม่มีบุญคุณ <u>ดังนั้น</u> เราควรกตัญญูต่อท่าน
๔	และ	คำเชื่อม	พี่ <u>และ</u> น้องช่วยกันทำงานบ้านอย่างขมิ้มมัน

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทสนทนาต่อไปนี้ แล้ววงกลมคำอุทาน จากนั้นนำคำอุทานไปแต่งประโยคใหม่ให้ถูกต้อง



แสงดาว : สวัสดีค่ะต้นหอม สบายดีไหมคะ เราสบายดี

ต้นหอม : สบายดีค่ะแสงดาว อ้าว ! เธอถือตะกร้าไปไหนเนี่ย

แสงดาว : อ้อ ! เราจะไปจ่ายตลาดนะ ไปด้วยกันไหมคะ

ต้นหอม : ว้าว ! แย่จัง เราไม่ได้ถือตะกร้ามา คงไม่ได้ไปหรอกค่ะ

แสงดาว : อ้าวเธอ ! ไม่เป็นไร ใช้ตะกร้าเดียวกันก็ได้

ต้นหอม : ขอบคุณนะคะ อย่างงั้นเราไปกันเลยคะ เย่ !

ข้อที่	คำที่เลือก	บอกความรู้สึก	ประโยค
ตัวอย่าง	เย่ !	ดีใจ	เย่ ! ฉันทำการบ้านเสร็จแล้ว
๑	อ้าว !	แปลกใจ, สงสัย	อ้าว ! เธอชอบทานผักตั้งแต่เมื่อไหร่
๒	อ้อ !	เข้าใจ, รับรู้	อ้อ ! ฉันเข้าใจเรื่องทั้งหมดแล้วละ
๓	ว้าว !	เสียดาย, พลาด	ว้าว ! เสียดายจัง จองตัวที่ลด ๒๐ % ไม่ทัน
๔	อ้าวเธอ !	ตกใจ (เบา ๆ)	อ้าวเธอ ! ทำไมเธอไม่บอกกันบ้างเลย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรย่อหน้ารู้คู่เครื่องหมายวรรคตอน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘

เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๕/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว เป็นทักษะที่ต้องฝึกฝนให้คล่องแคล่ว จะต้องอ่านออกเสียงคำ อักษรย่อ และเครื่องหมายวรรคตอนให้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย เพื่อให้สื่อความหมายของคำและเนื้อหาของเรื่องได้ถูกต้อง และเป็นการอนุรักษ์ภาษาไทย

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอ่านอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอนได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญในการอ่านอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน

๔. สาระการเรียนรู้

- การอ่านออกเสียงอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ทด๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรย่อ นำรู้คู่เครื่องหมายวรรคตอน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. ความหมายของ อักษรย่อและเครื่องหมาย วรรคตอน ๒. หลักการอ่านออกเสียง อักษรย่อและเครื่องหมาย วรรคตอน	ขั้นนำ	๕ นาที่	๑. ครูนำบัตรยืมแก้วประภทขำขำสนัมาให้นักรเรียนอ่านออกเสียงพร้อมกัน ดังนี้ เมื่อเวลา ๐๓.๐๐ น. วันที่ ๒๒ พ.ค. ๖๔ พ.ต.ท.วิทยา เซ็นบัว สารวัตร (สอบสวน) สก.โทรนัอย จ.นนทบุรี รับแจ้งเหตุไฟไหม้บ้านเรือนประชาชนภายในหมู่บ้านแห่งหนึ่ง ถ.บางกรวย-โทรนัอย ม.๓ ต.โทรนัอย อ.โทรนัอย จัรงรุตไปตรวจสอบที่เกิตเหตุ ซึ่ง อ.โทรนัอย อยู่ไม่ไกลจากกรุงเทพฯ มากนัก ๒. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : นักรเรียนสังเกตเห็นอะไรในเนื้อหาของขำขำบั้ง ครู : ใครสามารถอ่านขำขำนี้ได้ถูกต้องทั้งหมตทุกคำบั้ง มีหรือไม่ครึบ/คะ ครู : นักรเรียนที่อ่านได้ถูกต้องทั้งหมตสามารถอ่านได้อย่างไร มีวิธีการอ่านอย่างไร	๑. นักรเรียนอ่านขำขำที่ครูนำมาให้จากนั้นช่วยกันอ่าน ดังนี้ เมื่อเวลา ๐๓.๐๐ น. วันที่ ๒๒ พ.ค. ๖๔ พ.ต.ท.วิทยา เซ็นบัว สารวัตร (สอบสวน) สก.โทรนัอย จ.นนทบุรี รับแจ้งเหตุไฟไหม้บ้านเรือนประชาชนภายในหมู่บ้านแห่งหนึ่ง ถ.บางกรวย-โทรนัอย ม.๓ ต.โทรนัอย อ.โทรนัอย จัรงรุตไปตรวจสอบที่เกิตเหตุ ซึ่ง อ.โทรนัอย อยู่ไม่ไกลจากกรุงเทพฯ มากนัก ๒. นักรเรียนช่วยกันตอบคำถามที่ครูกำหนด นักรเรียน : สังเกตเห็นอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน เมื่ออ่านออกเสียงจะต้องอ่านแบบเต็ม ไม่อ่านเป็นตัวย่อ เพราะอาจจะทำให้สื่อความหมายผิดได้	- สื่อ PPT - ขำขำสนั - คำถาม	สังเกตการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วของนักรเรียน สังเกตวิธีคิดและการตอบคำถามของนักรเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูพูดเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้	๓. นักเรียนเข้าสู่บทเรียนและทำความเข้าใจจุดประสงค์การเรียนรู้พร้อมกัน	- สื่อ PPT จุดประสงค์ การเรียนรู้	
๒.		ขั้นสอน	๕ นาที	๑. ครูถามชวนคิด..พินิจความรู้ ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า อักษรย่อ และเครื่องหมายวรรคตอนคืออะไร ๒. จากนั้น ครูอธิบายสรุปความหมาย โดยเรียงลำดับ ดังนี้ - อักษรย่อ หมายถึง อักษรที่ใช้แทนคำ เต็ม ซึ่งมักจะเป็นคำหรือศัพท์เฉพาะ ที่ยาว เพื่อการสื่อสารที่รวดเร็วและ กระชับ อาจใช้ทั้งในการพูดและการเขียน - เครื่องหมายวรรคตอน คือ เครื่องหมาย ที่ใช้เขียนประกอบตัวอักษร ตัวเลข คำ ประโยค และข้อความ	๑. นักเรียนตอบคำถาม เช่น นักเรียน : ทราบครับ/ค่ะ อักษรย่อ คือ อักษรที่ใช้แทนคำเต็ม ส่วนเครื่องหมายวรรคตอน คือ เครื่องหมายที่ใช้เขียนประกอบตัวอักษร ตัวเลข คำ ประโยค และข้อความ ๒. นักเรียนฟังครูอธิบายเกี่ยวกับ ความหมายของอักษรย่อและเครื่องหมาย วรรคตอน	- สื่อ PPT - คำถาม	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการอ่าน อักษรย่อและเครื่องหมาย วรรคตอนได้		๑๐ นาที	๓. ครูยกตัวอย่างอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอนให้นักเรียนได้เรียนรู้และฝึกอ่านไปพร้อมกัน ๔. ครูตั้งคำถามเพื่อกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : นักเรียนจะต้องทำอะไร จึงจะอ่านอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง ครู : หลักการอ่านอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอนมีอะไรบ้าง จากนั้น ครูให้นักเรียนยกตัวอย่างอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน ที่นักเรียนรู้จัก ใครยกตัวอย่างได้ให้คำชมเชย ๕. จากนั้นครูอธิบายหลักการอ่านอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน ดังนี้ - อ่านสำรวจเนื้อหาหรือเนื้อเรื่องที่อ่าน - ชีตเส้นใต้อักษรย่อและวงกลมเครื่องหมายวรรคตอนเอาไว้ เพื่อต้องการทราบว่าเรื่องที่อ่านมีอักษรย่อกี่ตัวและมีเครื่องหมายวรรคตอนอะไรบ้าง	๓. นักเรียนเรียนรู้อักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน และฝึกอ่านพร้อมกัน ๔. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม เช่น นักเรียน : จะต้องศึกษาหลักการอ่านอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอนว่ามีหลักการอ่านอย่างไร นักเรียน : อาจตอบได้หลายคำตอบ นักเรียนยกตัวอย่างอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอนที่นักเรียนรู้จักหรือเคยพบเห็นในชีวิตประจำวัน ๕. นักเรียนฟังครูอธิบายหลักการอ่านอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน และจดบันทึกประเด็นสำคัญที่ได้จากการฟังครูอธิบาย หรืออาจสรุปเป็นแผนภาพความคิดก็ได้ จากนั้นนักเรียนร่วมกันพิจารณาตัวอย่างพร้อมกัน	- ตัวอย่างอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน - สื่อ PPT - คำถาม - สื่อ PPT - ใบความรู้ที่ ๔	๑. ประเมินการตอบคำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				- ค้นหาคำเต็มของอักษรย่อ เช่น รร. ย่อมาจาก โรงเรียนและโรงแรม รพ. ย่อมาจาก โรงพยาบาล สภ. ย่อมาจาก สถานีตำรวจภูธร ชม. ย่อมาจาก ชั่วโมง น. ย่อมาจาก นาฬิกา () อ่านว่า วงเล็บเปิด วงเล็บปิด ซึ่งเป็นเครื่องหมายชนิดใด หรือ วงเล็บ ... อ่านว่า ละ-ละ-ละ, จุด-จุด-จุด ฯลฯ			
			๕ นาที	๖. ครูสรุปหลักการอ่านอักษรย่อและ เครื่องหมายวรรคตอนให้นักเรียนฟัง อีกครั้ง เพื่อย้ำความเข้าใจแก่นักเรียน	๖. นักเรียนสรุปหลักการอ่านอักษรย่อ และเครื่องหมายวรรคตอนให้นักเรียนฟัง อีกครั้ง เพื่อย้ำความเข้าใจให้แก่ตนเอง	- สื่อ PPT สรุปหลักการ อ่านอักษรย่อ เครื่องหมาย วรรคตอน	ประเมินการสรุป หลักการอ่านอักษรย่อ และเครื่องหมาย วรรคตอน
๓.	๒. อ่านออกเสียงอักษรย่อ และเครื่องหมายวรรคตอน ได้ถูกต้อง (P)	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๔ เรื่อง อักษรย่อนำรู้ควบคู่เครื่องหมาย วรรคตอน	๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๔ เรื่อง อักษรย่อนำรู้ควบคู่เครื่องหมาย วรรคตอน	- สื่อ PPT - ใบงานที่ ๔ เรื่อง อักษรย่อ นำรู้ควบคู่ เครื่องหมาย วรรคตอน	๒. ตรวจใบงานที่ ๔

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูพูดอธิบายวิธีการทำกิจกรรม แจ้งเกณฑ์การประเมิน และสร้างข้อตกลง ร่วมกัน (ครูขึ้นกิจกรรมในสื่อ PPT และวนสไลด์ ใบงาน-ใบความรู้-กิจกรรม)	๒. นักเรียนฟังคำชี้แจง ทำความเข้าใจ เกี่ยวกับเกณฑ์การประเมิน และสร้าง ข้อตกลงร่วมกัน จากนั้นเริ่มทำกิจกรรม (นักเรียนทำกิจกรรม-ใบงาน-ตามที่ ครูต้นทางกำหนด)		
๔.	๓. เห็นความสำคัญ ในการอ่านอักษรย่อและ เครื่องหมายวรรคตอน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามสรุปกิจกรรม ดังนี้ ครู : นักเรียนได้รับความรู้และประโยชน์ อะไรบ้างจากการทำกิจกรรมอักษรย่อ นำรู้ควบคู่เครื่องหมายวรรคตอน ๒. ครูตั้งคำถามสรุปบทเรียน เพื่อย้ำ ความเข้าใจในการเรียนรู้ในช่วงนี้ ดังนี้ ครู : นักเรียนจะนำความรู้จากการเรียน เรื่องอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน ไปใช้ในชีวิตจริงอย่างไร ๓. ครูแจ้งเรื่องที่เรียนในช่วงนี้ถัดไป และสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่ามีอะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียนปลายทาง เตรียมพร้อมก่อนเรียน	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม เช่น นักเรียน : ทำให้รู้คำเต็มหรือชื่อเต็ม ของอักษรย่อและอ่านคำและชื่อเต็ม ได้ถูกต้อง ส่วนเครื่องหมายวรรคตอน ทำให้เข้าใจเกี่ยวกับการอ่านเครื่องหมาย วรรคตอนและเข้าใจความหมายอีกด้วย ๒. นักเรียนช่วยกันตอบคำถามสรุป บทเรียน เช่น นักเรียน : อ่านเขียนอักษรย่อและ เครื่องหมายวรรคตอนให้ถูกต้องตามหลัก ภาษาไทย ๓. นักเรียนฟังครูชี้แจงเรื่องที่เรียนใน ช่วงนี้ถัดไปและสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียม	- สื่อ PPT สรุปกิจกรรม - สื่อ PPT - คำถามสรุป บทเรียน	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน ๓. สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. สื่อ PPT เรื่อง การอ่านอักขรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน
๒. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การอ่านอักขรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน
๓. ใบงานที่ ๔ เรื่อง อักขรย่อนำรู้ควบคู่เครื่องหมายวรรคตอน
๔. บัตรอักขรย่อและบัตรเครื่องหมายวรรคตอน
๕. ตัวอย่างข้อความจากสื่อต่าง ๆ ที่มีอักขรย่อและเครื่องหมายวรรคตอนที่นักเรียนสามารถพบเห็นในชีวิตประจำวัน เช่น ข่าว โฆษณา ประกาศ หนังสือพิมพ์ เป็นต้น

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๔ เรื่อง อักขรย่อนำรู้ควบคู่เครื่องหมายวรรค

ประเด็นการวัดและประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านอักขรย่อและเครื่องหมายวรรคตอนได้	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านออกเสียงอักขรย่อและเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง	- ประเมิน	- แบบประเมิน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญในการอ่านอักขรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน	- สังเกตการตอบคำถาม	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การทำใบงานที่ ๔ อักษรย่อหน้ารู้ควบคู่เครื่องหมายวรรคตอน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้อง ของอักษรย่อ	เขียนคำเต็มของ อักษรย่อได้ถูกต้อง ทั้ง ๑๐ ชื่อ	เขียนคำเต็มของ อักษรย่อได้ถูกต้อง ๘-๙ ชื่อ	เขียนคำเต็มของ อักษรย่อได้ถูกต้อง ๖-๗ ชื่อ	เขียนคำเต็มของ อักษรย่อได้ถูกต้อง น้อยกว่า ๖ ชื่อ
๒. ความถูกต้อง ของเครื่องหมาย วรรคตอน	เขียนชื่อเครื่องหมาย วรรคตอนได้ถูกต้อง ทุกเครื่องหมาย	เขียนชื่อเครื่องหมาย วรรคตอนได้ผิด เพียง ๑ เครื่องหมาย	เขียนชื่อเครื่องหมาย วรรคตอนได้ผิด เพียง ๒ เครื่องหมาย	เขียนชื่อเครื่องหมาย วรรคตอนได้ผิด เพียง ๓ เครื่องหมาย ขึ้นไป
๓. อ่านออกเสียง อักษรย่อถูกต้อง	อ่านออกเสียง อักษรย่อได้ถูกต้อง ทุกคำ	อ่านออกเสียง อักษรย่อผิดเพียง ๑-๒ คำ	อ่านออกเสียง อักษรย่อผิดเพียง ๓-๔ คำ	อ่านออกเสียง อักษรย่อผิดเพียง ๕ คำ ขึ้นไป
๔. อ่านออกเสียง เครื่องหมายวรรค ตอนถูกต้อง	อ่านออกเสียง เครื่องหมาย วรรคตอนได้ถูกต้อง ทุกเครื่องหมาย	อ่านออกเสียง เครื่องหมาย วรรคตอนผิดเพียง ๑-๒ จุด	อ่านออกเสียง เครื่องหมาย วรรคตอนผิดเพียง ๓-๔ จุด	อ่านออกเสียง เครื่องหมาย วรรคตอนผิดเพียง ๕ จุด ขึ้นไป

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๘๐ หาร ๔ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการทำใบงานที่ ๔ เรื่อง อักษรย่อหน้ารู้ควบคุมคู่เครื่องหมายวรรคตอน
คำชี้แจง ให้ครูเขียนคะแนนการประเมินลงในช่องประเด็นการประเมินตามเกณฑ์ประเมินที่กำหนดไว้

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	คะแนนเต็ม	คิดเป็นร้อยละ	สรุปผลการประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
 (.....)
/...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

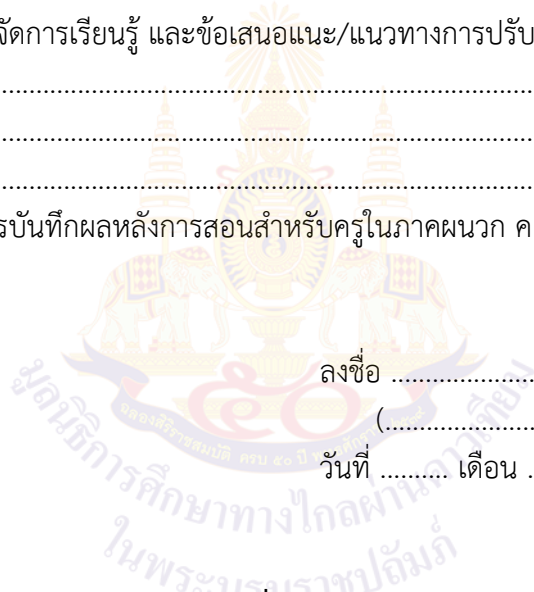
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรย่อ นำรู้ควบคู่เครื่องหมายวรรคตอน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การอ่านอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

อักษรย่อ คือ อักษรที่ใช้แทนคำเต็ม ซึ่งมักจะเป็นคำหรือศัพท์เฉพาะที่ยาวเพื่อการสื่อสารที่รวดเร็วและกระชับ อาจใช้ทั้งในการพูดและการเขียน ทั้งนี้ ควรใช้ในกลุ่มผู้รับสารที่เข้าใจอักษรย่อนั้น เมื่อใช้อักษรย่อแทนคำเต็มให้เขียนกำกับด้วยเครื่องหมายมหัพภาค (.) การอ่านอักษรย่อต้องอ่านเต็มทุกคำ

ตัวอย่าง อักษรย่อ

หมวดคำทั่ว ๆ ไปที่ควรรู้จัก เช่น

อักษรย่อ	คำเต็ม	อักษรย่อ	คำเต็ม
ถ.	ถนน	ต.	ตำบล
บ.	บาท, บ้าน	อ.	อำเภอ, อาจารย์
ร.	รัชกาล	จ.	จังหวัด
ด.ช.	เด็กชาย	ด.ญ.	เด็กหญิง
น.	นาย	น.ส.	นางสาว
น.	นาฬิกา, คำนาม	ชม.	ชั่วโมง
สต.	สตางค์	รร.	โรงเรียน/โรงแรม (ดูที่บริบทของประโยค)
นสพ.	หนังสือพิมพ์	ส.ค.ส.	ส่งความสุข
กทม.	กรุงเทพมหานคร	พ.ร.บ.	พระราชบัญญัติ
โทร.	โทรศัพท์	พ.ร.ก.	พระราชกำหนด
จม.	จดหมาย	กม.	กฎหมาย
ภ.ง.ด.	ภาษีเงินได้	รธน.	รัฐธรรมนูญ
ปณ.	ที่ทำการไปรษณีย์	ป.ล.	ปัจฉิมลิขิต

หมวดการศึกษา โรงเรียน และมหาวิทยาลัย เช่น

อักษรย่อ	คำเต็ม	อักษรย่อ	คำเต็ม
นร.	นักเรียน	นศ.	นักศึกษา
อ.	อาจารย์	ดร.	ดอกเตอร์
ศ.	ศาสตราจารย์	ผอ.	ผู้อำนวยการ
รศ.	รองศาสตราจารย์	รร.	โรงเรียน
จนท.	เจ้าหน้าที่	ม.	มหาวิทยาลัย
ป.	ประถมศึกษา	ม.	มัธยมศึกษา
ค.บ.	ครุศาสตรบัณฑิต	ศษ.บ	ศึกษาศาสตรบัณฑิต
ค.ม.	ครุศาสตรมหาบัณฑิต	ศศ.บ.	ศิลปศาสตรบัณฑิต

หมวดกระทรวงต่าง ๆ

หมายเหตุ อักษรย่อของกระทรวงจะไม่ใส่เครื่องหมายมหัพภาค (.)

อักษรย่อ	คำเต็ม	อักษรย่อ	คำเต็ม
นร	สำนักนายกรัฐมนตรี	อก	กระทรวงอุตสาหกรรม
กท	กระทรวงกลาโหม	พณ	กระทรวงพาณิชย์
กค	กระทรวงการคลัง	พน	กระทรวงพลังงาน
กต	กระทรวงการต่างประเทศ	วธ	กระทรวงวัฒนธรรม
กก	กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา	รง	กระทรวงแรงงาน
กษ	กระทรวงเกษตรและสหกรณ์	คค	กระทรวงคมนาคม
มท	กระทรวงมหาดไทย	ศธ	กระทรวงศึกษาธิการ
สธ	กระทรวงสาธารณสุข	ทส	กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
ดศ	กระทรวงดิจิทัลเพื่อเศรษฐกิจและสังคม	พม	กระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์
อว	กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม	-	-

หมวดหน่วยงานรัฐ องค์กร และสถานที่ราชการ เช่น

อักษรย่อ	คำเต็ม	อักษรย่อ	คำเต็ม
อบต.	องค์การบริหารส่วนตำบล	รพท.	การรถไฟแห่งประเทศไทย
อบจ.	องค์การบริหารส่วนจังหวัด	กฟผ.	การไฟฟ้าฝ่ายผลิตแห่งประเทศไทย
ทต.	เทศบาลตำบล	กฟภ.	การไฟฟ้าส่วนภูมิภาค
ทม.	เทศบาลเมือง	กปภ.	การประปาส่วนภูมิภาค
ทน.	เทศบาลนคร	ททท.	การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย
รพ.	โรงพยาบาล	สช.	สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน
สพฐ.	สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน	สทศ.	สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ
สอศ.	สำนักงานคณะกรรมการการอาชีวศึกษา	ศบค.	ศูนย์บริหารสถานการณ์แพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙
สกอ.	สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา	ป.ป.ส.	สำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามยาเสพติด
ป.ป.ช.	คณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ	รพ.สต.	โรงพยาบาลส่งเสริมสุขภาพตำบล
สสวท.	สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี		

หมวดเดือนทั้ง ๑๒ เดือน

อักษรย่อ	คำเต็ม	อักษรย่อ	คำเต็ม
ม.ค.	มกราคม	ก.ค.	กรกฎาคม
ก.พ.	กุมภาพันธ์	ส.ค.	สิงหาคม
มี.ค.	มีนาคม	ก.ย.	กันยายน
เม.ย.	เมษายน	ต.ค.	ตุลาคม
พ.ค.	พฤษภาคม	พ.ย.	พฤศจิกายน
มิ.ย.	มิถุนายน	ธ.ค.	ธันวาคม

หมวดตำแหน่ง คณะทำงานของหน่วยงานรัฐ เช่น

อักษรย่อ	คำเต็ม	อักษรย่อ	คำเต็ม
กรม.	คณะรัฐมนตรี	รมว.	รัฐมนตรีว่าการ
ส.ส.	สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร	ส.ว.	สมาชิกวุฒิสภา
ผวจ.	ผู้ว่าราชการจังหวัด	ส.ท.	สมาชิกสภาเทศบาล
ส.อบต.	สมาชิกสภาองค์การบริหาร ส่วนตำบล	ส.อบจ.	สมาชิกสภาองค์การบริหาร ส่วนจังหวัด
ขรก.	ข้าราชการ	ตร.	ตำรวจ
นพ.	นายแพทย์	พญ.	แพทย์หญิง
ผบ.ทบ.	ผู้บัญชาการทหารบก	ผบ.ตร.	ผู้บัญชาการตำรวจ
ผบ.ทร.	ผู้บัญชาการทหารเรือ	ผบ.ทอ.	ผู้บัญชาการทหารอากาศ
ตชด.	ตำรวจตระเวนชายแดน	อส.	อาสาสมัคร

หมวดยศตำรวจ - ทหารที่ควรรู้จัก เช่น

อักษรย่อ	คำเต็ม	อักษรย่อ	คำเต็ม
ตัวอย่าง ยศตำรวจ		ตัวอย่าง ยศทหาร	
ส.ต.ต.	สิบตำรวจตรี	ส.ต.	สิบตรี
ส.ต.ท.	สิบตำรวจโท	ส.ท.	สิบโท
ส.ต.อ.	สิบตำรวจเอก	ส.อ.	สิบเอก
ร.ต.ต.	ร้อยตำรวจตรี	ร.ต.	ร้อยตรี
ร.ต.ท.	ร้อยตำรวจโท	ร.ท.	ร้อยโท
ร.ต.อ.	ร้อยตำรวจเอก	ร.อ.	ร้อยเอก
พ.ต.ต.	พันตำรวจตรี	พ.ต.	พันตรี
พ.ต.ท.	พันตำรวจโท	พ.ท.	พันโท
พ.ต.อ.	พันตำรวจเอก	พ.อ.	พันเอก
พล.ต.ต.	พลตำรวจตรี	พล.ต.	พลตรี
พล.ต.ท.	พลตำรวจโท	พล.ท.	พลโท
พล.ต.อ.	พลตำรวจเอก	พล.อ.	พลเอก

หมวดวันทั้ง ๗ วัน /เวลา เช่น

อักษรย่อ	คำเต็ม	อักษรย่อ	คำเต็ม
อา	อาทิตย์	จ.	จันทร์
อ.	อังคาร	พ.	พุธ
พฤ.	พฤหัสบดี	ศ.	ศุกร์
ส.	เสาร์	ว.ด.ป.	วัน เดือน ปี
พ.ศ.	พุทธศักราช	ค.ศ.	คริสต์ศักราช
จ.ศ.	จุลศักราช	ร.ศ.	รัตนโกสินทรศก
ฮ.ศ.	ฮิจเราะห์ศักราช	ม.ศ.	มหาศักราช

หมวดหน่วยวัดระยะ เช่น

อักษรย่อ	คำเต็ม	อักษรย่อ	คำเต็ม
มม.	มิลลิเมตร	ตร.มม.	ตารางมิลลิเมตร
ซม.	เซนติเมตร	ตร.ซม.	ตารางเซนติเมตร
ม.	เมตร	ตร.ม.	ตารางเมตร
ว.	วา	ตร.ว.	ตารางวา
กม.	กิโลเมตร	ตร.กม.	ตารางกิโลเมตร
น.	นิ้ว	ฟ.	ฟุต

หมวดหน่วยชั่งน้ำหนัก ความจุ ปริมาตร เช่น

อักษรย่อ	คำเต็ม	อักษรย่อ	คำเต็ม
มก.	มิลลิกรัม	ก.	กรัม
กก.	กิโลกรัม	มล.	มิลลิลิตร
ซก.	เซนติกรัม	ซล.	เซนติลิตร
ล.	ลิตร	กล.	กิโลลิตร
ลบ.	ลูกบาศก์	ลบ.มม.	ลูกบาศก์มิลลิเมตร
ลบ.ซม.	ลูกบาศก์เซนติเมตร	ลบ.ม.	ลูกบาศก์เมตร

เครื่องหมายวรรคตอน เป็นเครื่องหมายที่ใช้ประกอบการเขียน เมื่ออ่านข้อความที่ใช้เครื่องหมายบางชนิด ต้องทำเสียงให้สอดคล้องกับข้อความ บางชนิดใช้แยกส่วน แยกตอน บางชนิดต้องอ่านเครื่องหมายนั้น ๆ

ตัวอย่างเครื่องหมายวรรคตอนที่ควรรู้จัก

ที่	ชื่อ	เครื่องหมาย	หลักการใช้/ตัวอย่าง
๑.	มหัพภาค	.	๑. เขียนไว้หลังตัวอักษร เพื่อแสดงว่าเป็นอักษรย่อ เช่น ม.ค. คำเต็มว่า มกราคม กทม. คำเต็มว่า กรุงเทพมหานคร อ. คำเต็มว่า อาจารย์, อังคาร ส.ส. คำเต็มว่า สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร ๒. เขียนไว้ข้างหลังตัวอักษรหรือตัวเลขที่ เพื่อบอกลำดับข้อ เช่น ๑. ๒. ๓. หรือ ก. ข. ค. ๓. ใช้คั่นระหว่างชั่วโมงกับนาทีเพื่อบอกเวลา เช่น ๑๐.๒๐ น. อ่านว่า สิบนาฬิกาเยี่สิบนาที่ ๐๙.๒๓ น. อ่านว่า เก้านาฬิกาเยี่สิบสามนาที่ ๔. ใช้เป็นจุดทศนิยม แล้วจุดทศนิยมให้อ่านตัวเลขเรียงกันไป เช่น ๕.๑๒ อ่านว่า ห้าจุดหนึ่งสอง ๘.๒๕ อ่านว่า แปดจุดสองห้า

ที่	ชื่อ	เครื่องหมาย	หลักการใช้/ตัวอย่าง
๒.	เสมอภาค	=	๑. ใช้เขียนคั่นกลาง เพื่อแสดงความข้างหน้ากับข้างหลังว่ามีส่วนเท่ากัน เช่น $๒ + ๒ = ๔$ (อ่านว่า สองบวกสองเท่ากับสี่) $๕ + ๕ = ๑๐$ (อ่านว่า ห้าบวกห้าเท่ากับสิบ) $๖ + ๒ = ๘$ (อ่านว่า หกบวกสองเท่ากับแปด)
๓.	จุลภาค	,	๑. คั่นจำนวนเลขนับจากหลักหน่วยไปที่ละ ๓ หลัก เช่น ๑,๕๐๐ อ่านว่า หนึ่งพันห้าร้อย ๒,๔๖๐,๐๐๐ อ่านว่า สองล้านสี่แสนหกหมื่น ๒. ใช้ในหนังสือพจนานุกรมเพื่อคั่นความหมายของคำที่มีความหมายหลาย ๆ อย่าง เช่น บรรเทา ก. ทุเลาหรือทำให้ทุเลา, ผ่อนคลาย หรือทำให้ผ่อนคลายลง
๔.	วงเล็บ นลิขิต	()	๑. ใช้กันข้อความที่ขยายหรืออธิบายไว้เป็นพิเศษ เพื่อช่วยให้เข้าใจข้อความนั้นได้แจ่มแจ้งขึ้น เช่น มนุษย์ได้สร้างโลภะ (ความโลภ) โทสะ (ความโกรธ) และโมหะ (ความหลงผิด) ให้เกิดขึ้นในใจของตนเอง ๒. ใช้กันข้อความที่บอก ที่มาของคำหรือข้อความ เช่น ชลี (กลอน) ก. อัญชลี, ไหว้ ๓. ใช้กับหัวข้อที่เป็นตัวอักษรหรือตัวเลข ซึ่งอาจจะใช้เพียงเครื่องหมายวงเล็บปิดก็ได้ เช่น (ก) หรือ ก) (๑) หรือ ๑)

ที่	ชื่อ	เครื่องหมาย	หลักการใช้/ตัวอย่าง
๕.	ยัติภังค์	-	๑. ใช้แยกพยางค์เพื่อบอกคำอ่าน โดยเขียนไว้ระหว่างพยางค์แต่ละพยางค์ เช่น เสมา อ่านว่า เส - มา เกษตร อ่านว่า กะ - เสด ๒. ใช้ในความหมายว่า “ถึง” เพื่อแสดงช่วงเวลาจำนวน สถานที่ เช่น - เวลา ๙.๐๐ - ๑๐.๓๐ น. อ่านว่า เวลาเก้านาฬิกาถึงสิบนาฬิกาสิบนาฬิกา - มีผู้ชมประมาณ ๑๐ - ๒๐ คน อ่านว่า มีผู้ชมประมาณสิบถึงยี่สิบคน - ระยะทางนครนายก - จันทบุรี อ่านว่า ระยะทางนครนายกถึงจันทบุรี ๓. ใช้เขียนแสดงลำดับย่อยของรายการที่ไม่ต้องใส่ตัวอักษร มีรายการคร่าว ๆ ดังนี้ - พิธีเปิดงาน - รำอวยพร - ดนตรีบรรเลง - ปิดงาน
๖.	อัญประกาศ	“ ”	๑. ใช้เพื่อแสดงว่าคำหรือข้อความนั้น เป็นคำพูดหรือความนึกคิด เช่น - “ขอให้ทุกคนตั้งใจจริง แล้วจะประสบความสำเร็จ” ๒. ใช้เพื่อเน้นคำหรือข้อความนั้นให้เด่นชัดขึ้น เช่น - คำว่า “ตะไก่” พจนานุกรมฉบับบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๒ ได้ให้ความหมายไว้ว่า หมายถึง “ชื่อขนมชนิดหนึ่งทำด้วยแป้งข้าวเจ้ากวนเข้ากับน้ำตาล ใส่หัวหรือข้าวโพดเป็นต้นก็ได้ หยอดหน้าด้วยกะทิกวนกับแป้ง”

ที่	ชื่อ	เครื่องหมาย	หลักการใช้/ตัวอย่าง
๗.	ปรัศนี	?	ใช้เมื่อสิ้นสุดความหรือประโยคที่เป็นคำถาม เช่น - ทำไมเธอถึงมาโรงเรียนสาย ? - ใครมาแล้วบ้าง ?
๘.	อัศเจรีย์	!	๑. ใช้เขียนหลังคำ วลี หรือประโยคที่เป็นคำอุทาน เช่น - อื้อฮือ ! มากจังเลย - โอ้ย ! เจ็บ ๒. ใช้เขียนหลังคำเลียนเสียงธรรมชาติ เพื่อให้ผู้อ่านทำเสียงได้เหมาะสมกับเหตุการณ์ในเรื่องนั้น ๆ เช่น - โครม ! - ปัง !
๙.	ไม้ยมก หรือ ยมก	ๆ	ใช้เขียนหลังคำ วลี หรือประโยค เพื่อให้ผู้อ่านซ้ำคำ วลี หรือประโยค อีกครั้งหนึ่ง เช่น - เด็กเล็ก ๆ อ่านว่า เด็กเล็กเล็ก - ในวันหนึ่ง ๆ อ่านว่า ในวันหนึ่งวันหนึ่ง - แต่ละวัน ๆ อ่านว่า แต่ละวันแต่ละวัน
๑๐.	ไปยาลน้อย	ๆ	ใช้ละคำที่รู้กันดีแล้วโดยละส่วนท้ายไว้เหลือแต่ ส่วนหน้าของคำพอเป็นที่เข้าใจ เช่น - กรุงเทพฯฯ คำเต็มคือ กรุงเทพมหานคร
๑๑.	ไปยาลใหญ่	ฯลฯ	ใช้สำหรับละข้อความข้างท้ายที่อยู่ในประเภท เดียวกันซึ่งยังมีอีกมาก แต่ไม่ได้นำมาแสดงไว้ เช่น - สิ่งของที่ซื้อขายกันในตลาดมี เนื้อสัตว์ ผัก น้ำตาล น้ำปลา ฯลฯ
๑๒.	สัญลักษณ์ประกาศ	_____	ใช้ขีดไว้ใต้คำหรือข้อความที่สำคัญ เพื่อเน้นให้ผู้อ่านสังเกตเป็นพิเศษ เช่น - หลักการอ่านตัวเลขมีดีพิมพ์รวมอยู่ในหนังสืออ่าน อย่างไรเขียนอย่างไร
๑๓.	บุพสัญลักษณ์	”	ใช้แทนคำหรือข้อความที่อยู่บรรทัดบนเพื่อไม่ต้องเขียนซ้ำอีก เช่น กฎหมาย อ่านว่า กต - หมาย กระจก ” กระ - จก

ที่	ชื่อ	เครื่องหมาย	หลักการใช้/ตัวอย่าง
๑๔.	ทับ	/	ใช้ขีดหลังจำนวนเลข เพื่อแบ่งจำนวนย่อยออกจากจำนวนใหม่ เช่น - บ้านเลขที่ ๕๖/๓๔๒ อ่านว่า บ้าน - เลข - ที่ - ห้า -สิบ - หก - ทับ - สาม - สี่ - สอง
๑๕.	ทวิภาค	:	๑. ใช้บ่งบอกว่ากำลังจะมีรายละเอียดปลีกย่อยที่แยกไว้เป็นข้อ ๆ เช่น - แม่สีมี ๓ สี : สีแดง, สีเหลือง, สีน้ำเงิน ๒. ใช้เป็นตัวแบ่งอัตราส่วน อ่านว่า ต่อ เช่น - ผสมน้ำยาล้างในน้ำด้วยอัตราส่วน ๑ : ๔ (น้ำยาหนึ่งส่วนต่อน้ำสี่ส่วน) ๓. ใช้เป็นตัวคั่นตัวเลขบอกเวลา สำหรับภาษาไทยสามารถใช้มหัพภาคแทนได้ เช่น - เวลา ๑๒ : ๐๐ น. (เวลาสิบสองนาฬิกา)



ใบงานที่ ๔ เรื่อง อักษรย่อหน้ารู้ควบคู่เครื่องหมายวรรคตอน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การอ่านอักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนจับคู่อักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน หลังจากนั้นอ่านออกเสียงให้ถูกต้อง

ตอนที่ ๑ อักษรย่อ

ค.	ถ.	ก. หนังสือพิมพ์
จ	อบต.	ข. แพทย์หญิง
ฉ	ผวจ.	ค. ถนน
ก	นสพ.	ฅ. พุทธศักราช
ช	กม.	ง. ผู้อำนวยการ
ฅ	พ.ศ.	จ. องค์การบริหารส่วนตำบล
ฉ	จ.ม.	ฉ. ผู้ว่าราชการจังหวัด
ช	พญ.	ช. กิโลเมตร
ง	ผอ.	ซ. โรงพยาบาล
ซ	รพ.	ฅ. จดหมาย

ตอนที่ ๒ เครื่องหมายวรรคตอน

ใส่เครื่องหมายวรรคตอนเต็มในช่องว่างให้ถูกต้อง

! (อัศจรรย์) / (ทับ) “ ” (อัญประกาศ) ? (ปรัศนี)
 – (ยัติภังค์) () (นกลิขิต) ฯลฯ (ไปยาลใหญ่)

ตัวอย่าง วันนี้มีสมาชิกสภาผู้แทนราษฎร น้อมเกล้าฯ ถวายแจกันดอกไม้สด

๑. ระยะทางจากจังหวัดนครสวรรค์.....จังหวัดกำแพงเพชรประมาณ ๑๒๐ กิโลเมตร
๒.“เจ้าไม่ได้ยินหรืออย่างไรข้าสั่งให้เจ้าหยุดอาละวาดเดี๋ยวนี้”.....
๓. ตายจริง.....!..... กระรอกน้อยกระโดดตัวหน้ารถเรา
๔. น้อยหน่าอยู่บ้านเลขที่ ๔ ๑๗๙ ซึ่งอยู่หมู่บ้านเดียวกับงามจิต
๕. ระบำสายฟ้า หมายถึงอะไร?

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘	เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๕/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านเรื่องราวต่าง ๆ แล้วสามารถจับใจความโดยแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ จะทำให้ผู้อ่านมีเหตุผล รู้จักพิจารณาและนำความรู้ที่ได้จากการอ่านไปใช้ประโยชน์ในชีวิตจริง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
บอกหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
นำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริง

๔. สาระการเรียนรู้

การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การแยกข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำประโยคมาให้ นักเรียนอ่าน จำนวน ๓ ประโยค ดังนี้ - ความรักเหมือนยาขม - ตีมนมทำให้ร่างกายแข็งแรง - ช้างเป็นสัตว์ประจำชาติไทย จากนั้นครูนำเรื่องมาให้ นักเรียนอ่าน เพื่อหาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจาก เรื่องที่อ่าน ๒. ครูนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับ ข้อเท็จจริงและความคิดเห็นด้วยคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าเรื่องราวใน ชีวิตประจำวัน เป็นความจริงทั้งหมด หรือไม่ อย่างไร ๓. ครูพูดสรุปท้ายและสนทนาเชื่อมโยง เข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน	๑. นักเรียนอ่านประโยคที่ครูกำหนด ดังนี้ - ความรักเหมือนยาขม - ตีมนมทำให้ร่างกายแข็งแรง - ช้างเป็นสัตว์ประจำชาติไทย นักเรียนอ่านเรื่องเพื่อหาข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๒. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับข้อเท็จจริง และความคิดเห็น และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ไม่ เพราะอาจจะเป็นเรื่องที่ เป็นการแสดงความคิดเห็นก็ได้ ซึ่งนักเรียนสามารถตอบได้หลายคำตอบ ๓. นักเรียนเข้าสู่บทเรียนร่วมกัน	แถบประโยค ๓ ประโยค คำถาม อยู่ในสื่อ PPT	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.		ขั้นสอน	๒๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๒. ครูนำประโยคข้างต้น ๓ ประโยค มาสนทนาเพื่อค้นหาหลักการร่วมกัน ๓. ครูตั้งคำถาม ดังนี้ ครู : จากประโยคทั้ง ๓ ประโยค นักเรียนวิเคราะห์ได้ว่าอย่างไร ๔. จากนั้น ครูพานักเรียนวิเคราะห์ เพื่อสรุปความหมายของข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็น และครูตั้งคำถามต่อไปว่า ครู : นักเรียนคิดว่าเรื่องราวต่าง ๆ ในชีวิตประจำวันที่เราพบเจอนั้น เป็นความจริงทั้งหมดหรือไม่ อย่างไร เน้นยกตัวอย่างการอ่านไลน์ ปัจจุบัน เพราะมีข้อเท็จ ๕๐% จริง ๕๐%	๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๔ คน โดยคละ ความสามารถคือ A B๑ B๒ C (เก่ง กลาง๑ กลาง๒ อ่อน) จากนั้น แบ่งหน้าที่รับผิดชอบให้ชัดเจน ดังนี้ (หัวหน้ากลุ่ม รองหัวหน้า และสมาชิก) ๒. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับประโยค ข้างต้น ๓ ประโยค และสนทนาร่วมกัน ๓. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม นักเรียน : มีทั้งประโยคที่เป็นเรื่องจริง และประโยคที่เป็นการแสดงความคิดเห็น ๔. นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์เพื่อสรุป ความหมายของข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็น และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ไม่ เพราะอาจมีเรื่องอื่น ที่ไม่ใช่ความจริงปะปนอยู่บ้าง หรืออาจตอบว่า เป็นความจริงทั้งหมด เพราะในชีวิตประจำวันประสบพบเจอ แต่ความจริง	สื่อ PPT คำถาม	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการแยก ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น จากเรื่องที่อ่านได้ (K)		๑๕ นาที	๕. ครูตั้งคำถามเพื่อให้ นักเรียนช่วยกัน บอกหลักการแยกข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าเราควรใช้หลักการใด ในการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๖. ครูอธิบายเพิ่มเติมเพื่อขยาย ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการวิเคราะห์ ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๗. ครูยกตัวอย่างประโยคที่เป็น ข้อเท็จจริงและประโยคที่เป็นข้อคิดเห็น	๕. นักเรียนร่วมกันคิดหาคำตอบ โดยการศึกษาอภิปรายจากใบความรู้ และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ใช้หลักการวิเคราะห์ ๔ ข้อ ดังนี้ วิเคราะห์ข้อเท็จจริง คือ มีความเป็นไปได้ สมจริง มีหลักฐานเชื่อถือได้ และมี ความสมเหตุสมผล วิเคราะห์ข้อคิดเห็น คือ เป็นการแสดง ความรู้สึก การคาดเดา/คาดคะเน เปรียบเทียบ เสนอแนะหรือแสดง ความคิดเห็นของผู้พูด ๖. นักเรียนฟังครูอธิบายเกี่ยวกับ หลักการวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็น ๗. นักเรียนร่วมกันดูตัวอย่างที่ครูยกมา จากนั้นช่วยกันแสดงความคิดเห็นและ ตอบคำถาม	ใบความรู้ที่ ๕ คำถาม อยู่ในสื่อ PPT	๑. ประเมิน การสรุปหลักการ ๒. สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. แยกข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ได้ถูกต้อง ๓. มีวินัยและใฝ่เรียนรู้	ขั้นปฏิบัติ	๑๕ นาที	๑. ครูพูดชี้แจงและอธิบายวิธีการทำงาน ให้นักเรียนฟัง และกำหนดให้นักเรียน ทำใบงานที่ ๕ (ครูขึ้นกิจกรรมในจอ PPT ว่า : นักเรียน ทำใบงานที่ ๕ การแยกข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน) ๒. ครูเฉลยใบงานที่ ๕ นักเรียน ตรวจสอบร่วมกัน จากนั้นครูพานักเรียน สรุปกิจกรรม	๘. นักเรียนฟังครูอธิบายวิธีการทำงาน จากนั้นทำใบงานที่ ๕ (นักเรียนทั้งต้นทางและปลายทาง ทำใบงานที่ ๕ พร้อมกัน) ๙. นักเรียนดูเฉลยและตรวจใบงาน ไปพร้อมกัน จากนั้นสรุปกิจกรรม	ใบงานที่ ๕ สื่อ PPT	๓. ตรวจใบงาน ๔. สังเกต พฤติกรรม ของนักเรียน (ประเมินด้าน A)
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนสรุปความรู้เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ด้วยการตอบคำถามทำเป็นแผนภาพ ความคิดบนกระดาน ๒. ครูตั้งคำถามสรุปอีกครั้งว่า ครู : นักเรียนจะนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ ในชีวิตประจำวันได้อย่างไรบ้าง	๑. นักเรียนสรุปความรู้เรื่อง การแยก ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ด้วยการตอบ คำถามและทำเป็นแผนภาพความคิด บนกระดาน ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามเพื่อสรุป และนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ ในชีวิตประจำวัน	สื่อ PPT คำถาม	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
๒. ใบงานที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
๓. สื่อ PPT เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
๔. แอปพลิเคชัน ๓ ประโยค

๙. การประเมินผลรวบยอด

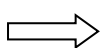
ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์ประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	ตรวจใบงานที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีวินัยและใฝ่เรียนรู้	สังเกตพฤติกรรม	แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การแยก ข้อเท็จจริง	แยกข้อเท็จจริง จากเรื่องที่อ่านได้ ถูกต้องทั้ง ๒ ข้อ	แยกข้อเท็จจริง จากเรื่องที่อ่านได้ ถูกต้องเพียง ๑ ข้อ	-	แยกข้อเท็จจริง ไม่ได้เลย
๒. การแยก ข้อคิดเห็น	วิเคราะห์ข้อความ ที่เป็นการแสดง ความคิดเห็นจาก เรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง ทั้ง ๒ ข้อ	วิเคราะห์ข้อความ ที่เป็นการแสดง ความคิดเห็นจาก เรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง เพียง ๑ ข้อ	-	วิเคราะห์ ข้อคิดเห็น ไม่ได้เลย
๓. การแต่งประโยค ที่เป็นข้อเท็จจริง	แต่งประโยคที่เป็น ข้อเท็จจริงได้ถูกต้อง ทั้ง ๒ ประโยค	แต่งประโยคที่เป็น ข้อเท็จจริงได้ถูกต้อง เพียง ๑ ประโยค	-	แต่งประโยคที่ เป็นข้อเท็จจริง ไม่ถูกต้องเลย
๔. การแต่งประโยค ที่เป็นข้อคิดเห็น	แต่งประโยคที่เป็น ข้อคิดเห็นได้ถูกต้อง ทั้ง ๒ ประโยค	แต่งประโยคที่เป็น ข้อคิดเห็นได้ถูกต้อง เพียง ๑ ประโยค	-	แต่งประโยคที่ เป็นข้อคิดเห็น ไม่ถูกต้องเลย
๕. ความสะอาด เรียบร้อย ตรงต่อเวลา	ใบงานสะอาด มีความเรียบร้อย ส่งงานตรงเวลา	ใบงานสะอาด มีความเรียบร้อย เป็นส่วนใหญ่บ้าง ส่งงานตรงเวลา	ใบงานไม่ค่อย สะอาด และ เรียบร้อย ส่งงาน ช้ากว่าที่กำหนด	ใบงานไม่สะอาด ขาดความเป็น ระเบียบเรียบร้อย ส่งงานไม่ตรงเวลา

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ


ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘-๒๐	ดีมาก
๑๕-๑๗	ดี
๑๒-๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินผลการทำงาน/ใบงาน โดยเขียนคะแนน ลงในช่องที่กำหนดให้

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

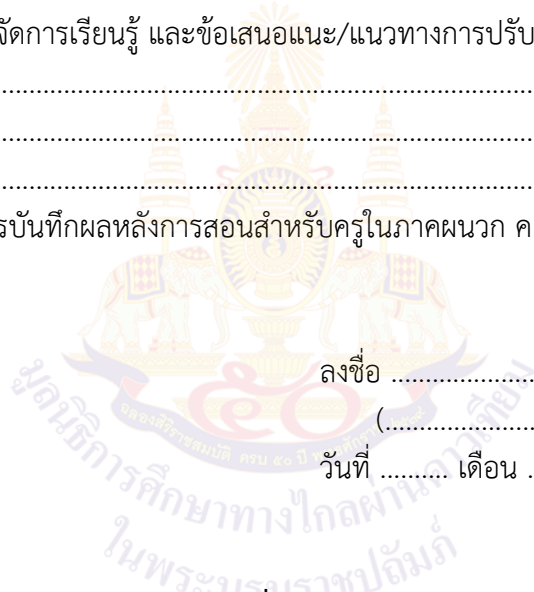
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วิชาเหมือนสินค้า

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

การวิเคราะห์เนื้อหาสาระของการอ่านนั้น จะต้องรู้ว่าอะไรเป็นใจความสำคัญของเรื่อง อะไรเป็นเนื้อหาหลัก เนื้อหารอง ตอนใดเป็นใจความที่แสดงเหตุและผล ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น ในขณะที่เดียวกันก็ต้องใช้ความคิด ความรู้ และประสบการณ์ เพื่อพิจารณาว่าเรื่องนั้น และเรื่อง มีความสมเหตุสมผลและมีความถูกต้องหรือไม่ มากน้อยเพียงใดโดยมีหลักในการพิจารณา ดังนี้

ลักษณะข้อเท็จจริง	ลักษณะข้อคิดเห็น
๑. มีความเป็นไปได้ ๒. มีความสมจริง ๓. มีหลักฐานเชื่อถือได้ ๔. มีความสมเหตุสมผล	๑. เป็นข้อความที่แสดงความรู้สึก ๒. เป็นข้อความที่แสดงความคิดคะเน ๓. เป็นข้อความที่แสดงการเปรียบเทียบ ๔. เป็นข้อความที่เป็นข้อเสนอแนะหรือเป็นข้อคิดเห็นของผู้พูดเอง

ตัวอย่างประโยคที่เป็นข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

ประโยคที่เป็นข้อเท็จจริง	ประโยคที่เป็นข้อคิดเห็น
๑. จังหวัดน่านอยู่ทางภาคเหนือของไทย ๒. โลมาเป็นสัตว์เลี้ยงลูกด้วยนม ๓. ผักบุงจีนมีลำต้นอวบกว่าผักบุงไทย ๔. แมวมีสี่เท้าเบามาก ๕. น้ำทะเลมีรสเค็ม ๖. ประเทศไทยมีภาษาไทยเป็นภาษาประจำชาติ	๑. จังหวัดน่านมีภูมิประเทศที่สวยงามน่าอยู่ ๒. โลมาเป็นสัตว์น่ารักที่ชอบหอมแก้มคน ๓. ถ้าเรากินผักบุงจะทำให้ตาหวาน ๔. คนที่เชื่อถือโซกลาง เชื่อว่าแมวเป็นสัตว์ลึกลับ ๕. ทะเลมีความสวยงาม ๖. ประเทศไทยมีรูปร่างเหมือนกระบวยตักน้ำ

ใบงานที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วิชาเหมือนสินค้า
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ทอ๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านและวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและความคิดเห็น จากเรื่องที่กำหนดให้

เรื่อง แก่ปัญหาการนอนไม่หลับ แค่ปรับพฤติกรรม

การนอนหลับพักผ่อนให้เพียงพอเป็นปัจจัยสำคัญของชีวิต ซึ่งความต้องการของคนในแต่ละช่วงวัยก็ไม่เหมือนกัน ไม่ว่าวัยไหนหากนอนไม่เพียงพอก็มีผลกระทบต่อร่างกายและจิตใจ ได้แก่ ร่างกายจะมีความอ่อนเพลีย สมาธิสั้นลง ความจำแย่ลง มีความบกพร่องในการทำงานต่าง ๆ หากใครกำลังประสบปัญหาการนอนไม่หลับ รามาแขนแนลมีแนวทางให้คุณนำไปปฏิบัติตามกันได้เลย ต้องหาสาเหตุโรคต่าง ๆ ที่ทำให้มีอาการนอนไม่หลับได้ เราต้องสำรวจตัวเองก่อนว่ามีโรคอะไรที่ส่งผลให้เรานอนไม่หลับหรือไม่ ไม่ว่าจะเป็นด้านร่างกาย เช่น โรคระบบทางเดินอาหาร โรคระบบทางเดินหายใจและโรคหัวใจ เป็นต้น ด้านจิตใจที่พบได้บ่อยก็คือโรคซึมเศร้า อารมณ์แปรปรวน โรควิตกกังวล โรคการปรับตัวผิดปกติ เป็นต้น

ตอบคำถาม

๑. เขียนประโยคที่เป็นข้อเท็จจริงจากข่าวมา ๒ ประโยค

ประโยคที่ ๑ คือ

ประโยคที่ ๒ คือ

๒. เขียนประโยคที่เป็น**ความคิดเห็น**จากข่าวมา ๒ ประโยค

ประโยคที่ ๑ คือ

.....

ประโยคที่ ๒ คือ

.....

แต่งประโยค

๑. แต่งประโยคที่เป็น**ข้อเท็จจริง**มา ๒ ประโยค

ประโยคที่ ๑ คือ

.....

ประโยคที่ ๒ คือ

.....

๒. แต่งประโยคที่เป็น**ความคิดเห็น**มา ๒ ประโยค

ประโยคที่ ๑ คือ

.....

ประโยคที่ ๒ คือ

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วิชาเหมือนสินค้า
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ทอ๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านและวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและความคิดเห็น จากเรื่องที่กำหนดให้

เรื่อง แก่ปัญหาการนอนไม่หลับ แค่ปรับพฤติกรรม

การนอนหลับพักผ่อนให้เพียงพอเป็นปัจจัยสำคัญของชีวิต ซึ่งความต้องการของคนในแต่ละช่วงวัยก็ไม่เหมือนกัน ไม่ว่าวัยไหนหากนอนไม่เพียงพอก็มีผลกระทบต่อร่างกายและจิตใจ ได้แก่ ร่างกายจะมีความอ่อนเพลีย สมาธิสั้นลง ความจำแย่ลง มีความบกพร่องในการทำงานต่าง ๆ หากใครกำลังประสบปัญหาการนอนไม่หลับ รามาแขนแนลมีแนวทางให้คุณนำไปปฏิบัติตามกันได้เลย ต้องหาสาเหตุโรคต่าง ๆ ที่ทำให้มีอาการนอนไม่หลับได้ เราต้องสำรวจตัวเองก่อนว่ามีโรคอะไรที่ส่งผลให้เรานอนไม่หลับหรือไม่ ไม่ว่าจะเป็นด้านร่างกาย เช่น โรคระบบทางเดินอาหาร โรคระบบทางเดินหายใจและโรคหัวใจ เป็นต้น ด้านจิตใจที่พบได้บ่อยก็คือโรคซึมเศร้า อารมณ์แปรปรวน โรควิตกกังวล โรคการปรับตัวผิดปกติ เป็นต้น

ตอบคำถาม

๑. เขียนประโยคที่เป็นข้อเท็จจริงจากข่าวมา ๒ ประโยค

ประโยคที่ ๑ คือ

การนอนหลับพักผ่อนให้เพียงพอเป็นปัจจัยสำคัญของชีวิต

ประโยคที่ ๒ คือ

ไม่ว่าวัยไหนหากนอนไม่เพียงพอก็มีผลกระทบต่อร่างกายและจิตใจ ได้แก่ ร่างกายจะมี

ความอ่อนเพลีย สมาธิสั้นลง ความจำแย่ลง มีความบกพร่องในการทำงานต่าง ๆ

๒. เขียนประโยคที่เป็นความคิดเห็นจากข่าวมา ๒ ประโยค

ประโยคที่ ๑ คือ

หากใครกำลังประสบปัญหาการนอนไม่หลับ รามาแซนแนลมีแนวทางให้คุณนำไปปฏิบัติ

ตามกันได้เลย (เป็นข้อเสนอแนะ)

ประโยคที่ ๒ คือ

เราต้องสำรวจตัวเองก่อนว่ามีโรคอะไรที่ส่งผลให้เรานอนไม่หลับหรือไม่

(เป็นข้อเสนอแนะ)

แต่งประโยค

๑. แต่งประโยคที่เป็นข้อเท็จจริงมา ๒ ประโยค

ประโยคที่ ๑ คือ

กรุงเทพมหานครเป็นเมืองหลวงและศูนย์กลางของประเทศไทย

ประโยคที่ ๒ คือ

ภาคใต้ของประเทศไทยมีพื้นที่อาณาเขตติดต่อกับทะเลอันดามันและอ่าวไทย

๒. แต่งประโยคที่เป็นความคิดเห็นมา ๒ ประโยค

ประโยคที่ ๑ คือ

เราควรตั้งใจเรียนเพื่ออนาคตที่ก้าวหน้า

ประโยคที่ ๒ คือ

ผักคะน้ามีรสชาติอร่อยกว่าผักกาดหอม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘

เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๕/๕ วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ เป็นการอ่านเพื่อวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของเนื้อหา ภาษา และประโยชน์ของเนื้อหาในงานเขียนนั้น ๆ รวมถึงการวิเคราะห์ แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน ตลอดจนการนำข้อคิดไปใช้ในการดำเนินชีวิต

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

บอกหลักการอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

เขียนวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

นำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต

๔. สาระการเรียนรู้

การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ทด๕๓๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรูู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ ๒. สารประเภทโน้มน้าวใจ ๓. หลักการการอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูสนทนาเกี่ยวกับเนื้อหาของสื่อดีต่าง ๆ ในชีวิตประจำวันที่านักเรียนได้อ่านจะมีหลายประเภท เช่น - โฆษณา - คำขวัญ - เพลง - สุนทรพจน์ - คำเชิญชวน ฯลฯ ๒. ครูพานักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ว่าสื่อนั้นมีจุดประสงค์อะไรและมีความแตกต่างกันทั้งในด้านเนื้อหาและประโยชน์ เพราะสื่อนั้นแต่ละเรื่องก็มีจุดประสงค์ต่างกัน ๓. ครูดึงคำถามชวนคิด ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยอ่านสื่อบริษัทใดบ้าง ครู : นักเรียนคิดว่าสื่อบริษัทนั้นมาเสนอนั้นมีลักษณะเนื้อหาชวนเชื่อหรือไม่ อย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนากับครูก่ี่ยวกับเนื้อหาของสื่อดีต่าง ๆ ในชีวิตประจำวันที่านักเรียนได้อ่านจะมีหลายประเภทโดยนักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างต่อจากครู ๒. นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์สื่อบริษัทโน้มน้าวใจร่วมกัน ๓. นักเรียนตอบคำถาม เช่น นักเรียน : โฆษณา ช่าว หนังสือพิมพ์บทความ ฯลฯ ซึ่งเนื้อหาที่อ่านมิตั้งช้วนเชื่อและไม่ชวนเชื่อ	- ตัวอย่างสื่อบริษัทโน้มน้าวใจ - คำถาม - สื่อ PPT - คำถาม - สื่อ PPT	สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูพูดสรุปท้ายและสนทนาเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้	๔. นักเรียนเข้าสู่บทเรียนและรับทราบจุดประสงค์ร่วมกัน	- สื่อ PPT จุดประสงค์	
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเข้าสู่ประเด็นสำคัญของเนื้อหาการเรียนรู้ ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจคืออะไร ครู : นักเรียนคนใดเคยอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ ๒. ครูนำเสนอเนื้อหาในเรื่องที่จะเรียนได้แก่ - ความหมายของงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ - การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ - สารประเภทโน้มน้าวใจ ๓. ครู : หลักการอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจคืออะไร จากนั้นให้นักเรียนสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง ด้วยการสรุปหลักการอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ	๑. นักเรียนตอบคำถาม เช่น นักเรียน : ทราบ/ไม่ทราบ กรณีทราบ : งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจคือ งานเขียนที่มีลักษณะเนื้อหาโน้มน้าวใจและชวนเชื่อ โดยมีจุดมุ่งหมายทั้งดีและไม่ดี ๒. นักเรียนร่วมสนทนา อภิปรายและตอบคำถาม อาจจดบันทึกประเด็นสำคัญในสิ่งที่ครูนำเสนอ ๓. นักเรียนช่วยกันเขียนสรุปหลักการอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจเป็นแผนภาพความคิดตามความสนใจจะสรุปเป็นแผนภาพความคิดรูปแบบใดก็ได้ เช่น โยแวงมง ต้นไม้ ก้างปลา		สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				จากการอ่านและศึกษาใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภท โน้มน้าวใจ ๔. ครูพูดสรุปหลักการอ่านงานเขียน ประเภทโน้มน้าวใจ เป็นแผนภาพ ความคิดเพื่อสรุปร่วมกันกับนักเรียน อีกครั้ง	๔. นักเรียนนำเสนอผลงานของตนเอง และฟังครูพูดสรุปหลักการอ่านงานเขียน ประเภทโน้มน้าวใจอีกครั้ง เพื่อสร้าง ความเข้าใจที่ตรงกัน		๑. ประเมิน การสรุปหลักการ
๓.	๒. เขียนวิเคราะห์ความ น่าเชื่อถือของงานเขียน ประเภทโน้มน้าวใจได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรม ดังนี้ - ให้นักเรียนทำกิจกรรมอ่านงานเขียน ประเภทโน้มน้าวใจและเขียนวิเคราะห์ และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง ๑. ครูแจกใบงานที่ ๖ ๒. สังเกตพฤติกรรมการทำงานและให้ คำแนะนำในการทำกิจกรรมแก่นักเรียน ๓. ตรวจใบงานที่ ๖ และประเมิน การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ ๒. ให้นักเรียนทำกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภท โน้มน้าวใจ	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงและฟังครู อธิบายตัวอย่างการทำกิจกรรม คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน ๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๖ ๒. อ่านโฆษณาที่กำหนดให้ และตอบ คำถาม วิเคราะห์ แสดงความคิดเห็น ๓. เมื่อทำงานเสร็จ ส่งที่ครูประจำวิชา หรือครูประจำชั้น ๒. นักเรียนเริ่มทำใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ		๒. ตรวจใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. นำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ ในการดำเนินชีวิต	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๖ นักเรียนตรวจสอบร่วมกัน จากนั้นครูพา นักเรียนสรุปกิจกรรม ๒. ครูตั้งคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : การอ่านงานเขียนประเภท โน้มน้าวใจต้องใช้ทักษะใดในการอ่าน ครู : นักเรียนจะนำความรู้เรื่อง การอ่าน งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจไปปรับใช้ ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานและ ตรวจสอบความถูกต้องพร้อมกัน ๒. นักเรียนร่วมกันช่วยคิดคำตอบจาก คำถามสรุปบทเรียน โดยนักเรียนอาจ ตอบว่า การอ่านงานเขียนประเภท โน้มน้าวใจต้องใช้ทักษะการวิเคราะห์ เพราะจะทำให้วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ ของสื่อประเภทนี้ได้ และนำความรู้ที่ได้ ไปใช้ในการประเมินค่าและตัดสินใจเรื่อง ที่อ่านว่าน่าเชื่อถือหรือไม่	- คำถาม	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน ๓. สังเกต พฤติกรรม ของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. สื่อ PPT เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ
๒. ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ
๓. ใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ
๔. ตัวอย่างสื่อประเภทโน้มน้าวใจ
๕. โฆษณาเรื่อง ปากกาตราหนูติดปีก

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

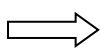
- ใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ

ประเด็นการวัดและประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ	- ตรวจใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ	- แบบประเมินการอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต	- สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีวินัย	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การวิเคราะห์ เนื้อหา	วิเคราะห์เนื้อหา ได้ถูกต้อง ตรงประเด็น และแยกแยะ องค์ประกอบของ เนื้อหาได้ชัดเจน	วิเคราะห์เนื้อหา ได้ถูกต้อง และ แยกองค์ประกอบ ของเนื้อหาที่อ่าน ได้เป็นส่วนใหญ่	วิเคราะห์เนื้อหา ได้ถูกต้อง และ แยกองค์ประกอบ ของเนื้อหาที่อ่าน ได้เพียงบางส่วน	วิเคราะห์เนื้อหา ไม่ถูกต้อง และแยกแยะ องค์ประกอบของ เนื้อหาไม่ค่อย ถูกต้อง
๒. การบอก ประโยชน์	บอกประโยชน์ของ สื่อที่อ่านได้ถูกต้อง ทุกประเด็น	บอกประโยชน์ของ สื่อที่อ่านได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	บอกประโยชน์ของ สื่อที่อ่านได้ถูกต้อง เพียงเล็กน้อย	บอกประโยชน์ของ สื่อที่อ่านได้เพียง ๑ ข้อ เท่านั้น
๓. การตอบคำถาม	ตอบคำถามได้ ถูกต้องทั้ง ๔ ข้อ	ตอบคำถามได้ ถูกต้องเพียง ๓ ข้อ	ตอบคำถามได้ ถูกต้องเพียง ๒ ข้อ	ตอบคำถามได้ ถูกต้องเพียง ๑ ข้อ
๔. การค้นหาข้อคิด	ค้นหาข้อคิดและ บอกข้อคิดจากสื่อ ประเภทโน้มน้าวใจ ได้ถูกต้อง	ค้นหาข้อคิดและ บอกข้อคิดจากสื่อ ประเภทโน้มน้าวใจ ได้ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	ค้นหาข้อคิดและ บอกข้อคิดจากสื่อ ประเภทโน้มน้าวใจ ได้ถูกต้องเพียง เล็กน้อย	ค้นหาข้อคิดและ บอกข้อคิดจากสื่อ ประเภทโน้มน้าวใจ ไม่ถูกต้อง
๕. การนำข้อคิด ไปใช้	ระบุการนำข้อคิด ไปใช้ในการดำเนิน ชีวิตได้ถูกต้องและ เหมาะสม	ระบุการนำข้อคิด ไปใช้ในการดำเนิน ชีวิตได้เป็นบางส่วน	ระบุการนำข้อคิด ไปใช้ในการดำเนิน ชีวิตได้น้อยมาก	ระบุการนำข้อคิด ไปใช้ในการดำเนิน ชีวิตไม่ได้เลย

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘-๒๐	ดีมาก
๑๕-๑๗	ดี
๑๒-๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินเรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินผลการทำงาน/ใบงาน โดยเขียนคะแนน ลงในช่องที่กำหนดให้

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

เรื่องที่อ่านในชีวิตประจำวัน เช่น ข่าว เหตุการณ์ การอภิปราย บทความ โฆษณา หากผู้อ่านรู้จักใช้เหตุผลในการวิเคราะห์ประกอบกับมีวิจารณญาณในการอ่าน จะทำให้สามารถตัดสินใจได้ว่าเรื่องที่อ่านมีความน่าเชื่อถือมากน้อยเพียงใด นำไปใช้ประโยชน์ได้หรือไม่ อย่างไร

สารโน้มน้าวใจ เป็นสารที่เราสามารถพบเห็นประจำจากสื่อมวลชน จากการบอกเล่าจากปากหนึ่งไปสู่ปากหนึ่ง ซึ่งผู้ส่งสารนั้นอาจจะมีจุดมุ่งหมายทั้งดีและไม่ดี มีประโยชน์หรือให้โทษก็ได้

จุดมุ่งหมายของสารโน้มน้าวใจที่ให้ประโยชน์ คือ จุดมุ่งหมายที่มีคติ ข้อคิด และประโยชน์ต่อตนเองและส่วนร่วม ดังนี้

- โน้มน้าวใจให้รักชาติบ้านเมือง
- ให้ใช้จ่ายอย่างประหยัด
- ให้รักษาสีงแวดล้อม
- ให้รักษาสาธารณสมบัติและประเพณีแต่สิ่งที่ดีงาม

ในทางตรงกันข้ามผู้ส่งสารอาจจะมีจุดมุ่งหมายให้เกิด ความเสียหาย มุ่งหมายที่จะโฆษณาชวนเชื่อหรือปลุกปั่น ยุยงให้เกิดความแตกแยก **ดังนั้น ต้องมีวิจารณญาณและคิดพิจารณาให้ดีว่าสารนั้นเป็นไปในทางใด**

การใช้วิจารณญาณสารโน้มน้าวใจควรปฏิบัติ ดังนี้

๑. สารนั้นเรียกร้องความสนใจมากน้อยเพียงใด หรือสร้างความน่าเชื่อถืออย่างไร
๒. สารที่นำเสนอ นั้น สนองความต้องการพื้นฐานของผู้อ่านอย่างไร
๓. สารได้เสนอแนวทางที่สนองความต้องการของผู้อ่านหรือมีสิ่งใดแสดงความคิดเห็นว่า หากผู้อ่านยอมรับข้อเสนอ นั้นแล้วจะได้รับประโยชน์อะไร
๔. สารที่นำมาเสนอนั้น เราใจให้เชื่อถือเกี่ยวกับสิ่งใด และต้องการปฏิบัติแบบใด
๕. ภาษาที่ใช้ในการโน้มน้าวใจนั้นมีลักษณะทำให้ผู้อ่านเกิดอารมณ์อย่างไร

แนวทางการพิจารณาเนื้อหางานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ ดังนี้

๑. อ่านเรื่องหรือเนื้อหาให้เข้าใจก่อนว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร
๒. สำนวน คำ ประโยค ว่ามีการใช้ภาษาที่กล่าวเกินจริงหรือไม่ อย่างไร
๓. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน โดยตอบให้ตรงประเด็นและใจความสมบูรณ์
๔. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเนื้อหาว่ามีความน่าเชื่อถือหรือไม่ อย่างไร
๕. ประเมินและตัดสินเกี่ยวกับโฆษณาหรือเนื้อหาของสื่อประเภทโน้มน้าวใจ

ตัวอย่าง งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ

ดุลักซ์ อีชีแคร์ พลัส สีนํ้าทาภายในระดับซูเปอร์พรีเมียม

พร้อม KidProof + Technology™ ป้องกันคราบฝังลึกและต่อต้านแบคทีเรีย

ผนังสะอาดไหนก็เอาอยู่ ในชีวิตประจำวันอาจเกิดคราบสกปรกเปื้อนผนังได้ง่าย ไม่ว่าจะเป็นคราบเครื่องดื่มหกเลอะเทอะ หรือคราบโคลนสกปรกจากลูกฟุตบอลที่ลูก ๆ เล่นในบ้าน แต่ไม่ว่าจะคราบสกปรกเลอะแค่ไหนคุณก็เอาอยู่ด้วยสียุลักซ์ อีชีแคร์ พลัส ที่จะช่วยให้คุณเช็ดล้างคราบสกปรกได้อย่างง่ายดาย

แหล่งที่มา <https://www.dulux.co.th>

แนวการตอบคำถาม ดังนี้

๑. งานเขียนโน้มน้าวใจนี้จัดเป็นประเภทใด
ตอบ ประเภทโฆษณา
๒. งานเขียนนี้เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร
ตอบ เป็นเรื่องเกี่ยวกับสีทาบ้าน
๓. ภาษาที่ใช้มีลักษณะเป็นอย่างไร
ตอบ ใช้ภาษาที่กล่าวเกินจริง เช่น “ผนังสะอาดไหนก็เอาอยู่”
ซึ่งในความเป็นจริงแล้วหากมีคราบสกปรกฝังแน่น อาจทำความสะอาดได้ไม่หมด
จึงถือว่าเป็นการกล่าวเกินจริง
๔. นักเรียนอ่านงานเขียนนี้แล้ว ได้ข้อคิดเกี่ยวกับการซื้อสินค้าอย่างไร
ตอบ ไม่ควรซื้อสินค้าที่กล่าวเกินจริง หรือซื้อสินค้าที่มีรูปลักษณ์ภายนอกสวยงาม
แต่ควรเลือกซื้อสินค้าที่มีคุณภาพและมีประโยชน์

ใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง อ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจที่กำหนดให้ จากนั้นตอบคำถาม วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ปากกาตราหมูน้อยติดปีก

“ใช้ง่าย ใช้ดี เขียนสวยทุกตัวอักษร” ต้องปากกาตราหมูน้อยติดปีก ทำมาจากวัสดุชั้นเยี่ยม น้ำหมึกสีสวย เส้นคมชัดลึก ออกแบบโดยนักวิชาการด้านเครื่องเขียน ผลิตโดยโรงงานที่ผ่านการรับรองมาตรฐานและคุณภาพ จากสำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม (สมอ.) ปากการาคาต่ำละ ๒๐ บาท หากซื้อภายในสิ้นปีนี้จะมีส่วนลดเป็นกระเป๋าลายหมูน้อยติดปีก จำนวน ๑ ใบ และซื้อ ๒ แกรม ๑ ทันที หากซื้อตั้งแต่ ๑๐ โหลขึ้นไป จะได้รับส่วนลด ๓๐ %

๑. โฆษณานี้เป็นขายสินค้าเกี่ยวกับอะไร

ตอบ.....

๒. ภาษาที่ใช้กล่าวเกินจริงหรือไม่ อย่างไร

ตอบ.....

๓. นักเรียนอ่านงานเขียนนี้แล้ว ได้ข้อคิดเกี่ยวกับการซื้อสินค้าอย่างไร

ตอบ.....

๔. เนื้อหาของโฆษณามีความน่าเชื่อถือหรือไม่ อย่างไร

ตอบ.....

๕. นักเรียนจะซื้อปากกาตราหมูน้อยติดปีกหรือไม่ เพราะอะไร

ตอบ.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง อ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจที่กำหนดให้ จากนั้นตอบคำถาม วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ปากกาตราหมูน้อยติดปีก

“ใช่ง่าย ใช้ดี เขียนสวยทุกตัวอักษร” ต้องปากกาตราหมูน้อยติดปีก ทำมาจากวัสดุชั้นเยี่ยม น้ำหมึกสีสวย เส้นคมชัดลึก ออกแบบโดยนักวิชาการด้านเครื่องเขียน ผลิตโดยโรงงานที่ผ่านการรับรองมาตรฐานและคุณภาพ จากสำนักงานมาตรฐานผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม (สมอ.) ปากการาคาตัวละ ๒๐ บาท หากซื้อภายในสิ้นปีนี้ จะมีของแถมเป็นกระเป๋าลายหมูน้อยติดปีก จำนวน ๑ ใบ และซื้อ ๒ แกรม ๑ ทันที หากซื้อตั้งแต่ ๑๐ โหลขึ้นไป จะได้รับส่วนลด ๓๐ %

๑. โฆษณานี้เป็นขายสินค้าเกี่ยวกับอะไร

ตอบ...ปากกา

๒. ภาษาที่ใช้กล่าวเกินจริงหรือไม่ อย่างไร

ตอบ...กล่าวเกินจริง เพราะกล่าวว่า “เขียนสวยทุกตัวอักษร” เป็นการกล่าวเกินจริง

๓. นักเรียนอ่านงานเขียนนี้แล้ว ได้ข้อคิดเกี่ยวกับการซื้อสินค้าอย่างไร

ตอบ...เราควรเลือกซื้อสินค้าที่มีคุณภาพ เหมาะสมกับราคา และมีความน่าเชื่อถือ

เราควรเลือกซื้อสินค้าที่มีคุณภาพ เหมาะสมกับราคา และมีความน่าเชื่อถือ

๔. เนื้อหาของโฆษณามีความน่าเชื่อถือหรือไม่ อย่างไร

ตอบ...มีความน่าเชื่อถือในบางส่วน และไม่น่าเชื่อถือบางส่วน ต้องใช้วิจารณญาณในการซื้อ

๕. นักเรียนจะซื้อปากกาตราหมูน้อยติดปีกหรือไม่ เพราะอะไร

ตอบ...ตอบตามความคิดเห็นของนักเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘	เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

- มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์
- ตัวชี้วัด ป.๕/๒ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู
- ป.๕/๕ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การฟังและดูเป็นการรับสารเข้าสู่สมอง ทำให้มีความรู้เพิ่มขึ้น การฝึกรับสารด้วยการฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณเป็นทักษะที่สำคัญ จะทำให้ผู้รับสารมีความรู้ที่ดี ถูกต้อง เหมาะสม และนำความรู้ที่ได้รับพูดนำเสนอออกไปได้อย่างมีคุณค่า มีประสิทธิภาพ เกิดประโยชน์กับตนเองและผู้อื่น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดูได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- จับประเด็นสำคัญและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- มารยาทในการฟังและการดู

๔. สาระการเรียนรู้

การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องฟังและดู จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. การจับประเด็นสำคัญ จากเรื่องที่ฟังและดู ๒. หลักการจับประเด็นสำคัญ จากเรื่องที่ฟังและดู ๓. มารยาทในการฟัง การดู	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูเปิดวิดีโอทัศน์เรื่อง “พ่อ” ให้นักเรียนฟังและดู จากนั้นให้ นักเรียนตอบคำถามร่วมกัน ๒. ครูตั้งคำถามเพื่อกระตุ้นความคิด ของนักเรียน ดังนี้ ครู : คลิปวิดีโอข้างต้น เกี่ยวกับใคร ครู : พ่อมีพระคุณอย่างไร ครู : นักเรียนรักพ่อหรือไม่ อย่างไร ๓. ครูพูดแสดงความคิดเห็นและ สนทนาต่อไปว่า การที่นักเรียนตอบ คำถามได้นั้น แสดงความนักเรียน เข้าใจและมีสมาธิเรื่องที่ฟังและดู จับประเด็นสำคัญได้ จึงสามารถ ตอบคำถามได้ถูกต้อง ชัดเจน และ ตรงประเด็น	๑. นักเรียนฟังและดูวิดีโอทัศน์ เรื่อง “พ่อ” และตอบคำถามร่วมกัน ๒. นักเรียนตอบคำถาม เช่น นักเรียน : เรื่อง พ่อ นักเรียน : ให้กำเนิดเรา เลี้ยงดูเรา ส่งเราเรียนหนังสือ ช่วยเหลือเรา ในยามลำบากและพาเราไปเที่ยว ฯลฯ นักเรียน : รัก เพราะมีพระคุณต่อเรา ๓. นักเรียนสนทนา พูดแสดง ความคิดเห็น และทำความเข้าใจ ร่วมกัน	- วิดีทัศน์ เรื่อง “พ่อ”	- สังเกตมารยาท ในการฟังและการดู ของนักเรียน - สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ และเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน	๔. นักเรียนเข้าสู่บทเรียนด้วยกัน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการจับประเด็น สำคัญจากเรื่องที่ฟังและดูได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนโดยให้ร่วมกัน อภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้ ดังนี้ - ความหมายของการฟังและการดู - หลักการจับประเด็นสำคัญจากเรื่อง ที่ฟังและดู ๒. จากนั้นครูถามว่า ครู : นักเรียนได้ข้อสรุปอย่างไรบ้าง จากนั้นครูแจกกระดาษ A๔ ให้นักเรียนทุกกลุ่มสรุปหลักการ ๓. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอ หลักการจับใจความสำคัญจากการฟัง และดูที่ละกลุ่ม โดยนำเสนอประเด็น ที่ต่างจากเพื่อนกลุ่มอื่นที่นำเสนอ ไปแล้ว	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกัน อภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิดเห็น ในประเด็นต่อไปนี้ - ความหมายของการฟังและการดู - หลักการจับประเด็นสำคัญจากเรื่อง ที่ฟังและดู ๒. นักเรียนตอบคำถาม เช่น - ฟังเพื่อจับประเด็นสำคัญของเรื่อง ที่ฟังและดู - เป็นการฟังและดูเพื่อค้นหาข้อคิด จากนั้นนักเรียนทุกกลุ่มสรุปหลักการ ลงในกระดาษ A๔ ๓. นักเรียนออกมานำเสนอหลักการ จับใจความสำคัญจากการฟังและดู ทีละกลุ่ม (มาเฉพาะตัวแทนกลุ่ม เท่านั้น)	- ใบความรู้ ที่ ๗ กระดาษ A๔	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน ๑. ประเมินการสรุป หลักการ

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูพูดสรุปเพิ่มเติมว่าการฟังจะควบคู่ไปกับการดู ดังนั้นควรตั้งใจฟังและดูอย่างมีมารยาท	๔. นักเรียนร่วมกับครูสรุปเพิ่มเติม		
๓.	๒. จับประเด็นสำคัญและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูได้ ๓. มีมารยาทในการฟังและดู	ขั้นปฏิบัติ	๑๕ นาที	๑. ครูเปิดวิดีโอทัศน์เกี่ยวกับนิทานอีสป แล้วให้นักเรียนจับประเด็นสำคัญ และตอบคำถามจากเรื่องให้ถูกต้อง ๒. ครูชี้แจงบทบาทครูปลายทาง คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง ๑. ครูแจกใบงานที่ ๗ ๒. สังเกตพฤติกรรมการทำงาน และให้คำแนะนำในการทำกิจกรรมแก่นักเรียน ๓. ตรวจใบงานที่ ๗ และประเมินจับประเด็นสำคัญและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู ๓. ให้นักเรียนทำใบงานที่ ๗ เรื่อง การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู	๑. นักเรียนฟังและดูวิดีโอทัศน์เกี่ยวกับนิทานอีสป ๒. ครูชี้แจงกิจกรรมนักเรียน คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน ๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๗ ๒. อ่านโฆษณาที่กำหนดให้ และตอบคำถาม วิเคราะห์ แสดงความคิดเห็น ๓. เมื่อทำงานเสร็จ ส่งที่ครูประจำวิชา หรือครูประจำชั้น ๒. นักเรียนเริ่มทำใบงานที่ ๗ เรื่อง การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู	- วิดีโอนิทาน ๒. ประเมินการจับประเด็นสำคัญและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูได้ ๓. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน - ใบงานที่ ๗	

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูเฉลยกิจกรรมในใบงานที่ ๗ และสรุปการทำกิจกรรม ดังนี้ - คุณค่าและข้อคิดที่ได้จากการฟังและดูนิทานอีสป - การนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๒. ครูตั้งคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนจะนำทักษะการจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดูไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตได้อย่างไร	๑. นักเรียนตรวจใบงานที่ ๗ และสรุปการทำกิจกรรมร่วมกัน ดังนี้ - คุณค่าและข้อคิดที่ได้จากการฟังและดูนิทานอีสป - การนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม เช่น นักเรียน : สามารถนำทักษะการจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดูไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต ดังนี้ - ฟังอย่างมีสมาธิและมีสติ - จับประเด็นสำคัญของเรื่องให้ถูกต้องและนำความรู้ ข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ให้ถูกต้องและเหมาะสม	- เฉลยใบงาน	สังเกตตอบคำถาม ของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. คลิปวิดีโอเรื่อง “พ่อ”
๒. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู
๓. ใบงานที่ ๗ เรื่อง การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู
๔. สื่อ PPT เรื่อง การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู
๕. บัตรคำและตัวอย่างแถบประโยคคำถาม

๙. การประเมินผลรวบยอด**ชิ้นงานหรือภาระงาน**

- ใบงานที่ ๗ เรื่อง การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู

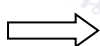
ประเด็นการวัดและประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดูได้	- พิจารณาการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - จับประเด็นสำคัญและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูได้	- ตรวจใบงานที่ ๗ เรื่อง การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู	- การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟังและดู	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความเข้าใจ	สามารถตอบคำถาม หลังจากที่ฟัง ได้ทั้งหมด	สามารถตอบคำถาม หลังจากที่ฟัง ได้เป็นส่วนใหญ่	สามารถตอบคำถาม หลังจากที่ฟัง ได้เล็กน้อย	ตอบคำถาม หลังจากที่ฟัง ได้น้อยมาก
๒. การจับใจความ สำคัญ	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ ทั้งหมด	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้เกือบ ทั้งหมด	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ เล็กน้อย	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ น้อยมาก
๓. การปฏิบัติตาม คำสั่ง	ปฏิบัติตามคำสั่ง ได้ถูกต้องและ คล่องแคล่ว	ปฏิบัติตามคำสั่ง ได้ถูกต้อง แต่ค่อนข้างช้า	ปฏิบัติตามคำสั่ง ได้ไม่ค่อยถูกต้อง และค่อนข้างช้า	ปฏิบัติตามคำสั่ง ได้ถูกต้องน้อยมาก
๔. มารยาทใน การฟัง การดู และการพูด	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด อยู่เสมอ จนเป็น นิสัย สามารถ ประเมินและ ปรับปรุงตนเองได้ รวมทั้งแนะนำให้ ผู้อื่นปฏิบัติด้วย	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด อยู่เสมอ จนเป็น นิสัย สามารถ ประเมินและ ปรับปรุงตนเองได้	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด เกือบตลอดเวลา แต่ไม่สามารถ ประเมินตนเอง เพื่อปรับปรุง ข้อบกพร่องได้ ต้องให้ผู้อื่นแนะนำ	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด เป็นบางเวลาและ รู้สึกตัวเมื่อมี ผู้แนะนำ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๘๐ หาร ๔ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

คำชี้แจง ให้ครูเขียนคะแนนที่ได้จากการประเมิน ลงในช่องประเด็นการประเมินตามที่กำหนดไว้

ผลการประเมิน

👉 พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... 👈 ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

👉 นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู

การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู เป็นการจับใจความสำคัญหรือข้อคิด หรือความคิดหลักของเรื่องที่ฟังและดู โดยใจความสำคัญนั้น จะเป็นสิ่งที่ครอบคลุมเรื่องราวทั้งหมดที่ฟังและดู

ใจความสำคัญ หมายถึง ใจความที่สำคัญที่สุด หรือเรียกว่า เป็นหัวใจหลักของเรื่องนั้นทั้งหมด เช่น

๑. การฟังและดูครูเล่านิทาน : ในนิทาน ๑ เรื่องจะมีใจความสำคัญหรือความคิดหลักของเรื่อง อาจเป็นข้อความหรือประโยคที่ครอบคลุมเนื้อหาทั้งหมดของเรื่องหรืออาจเป็นข้อคิดของเรื่อง

๒. การฟังและดูข่าว/เหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน : ในแต่ละวันเราจะได้ฟังและดูข่าวหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน ซึ่งทำให้เราได้รับรู้และเป็นประสบการณ์นั้นในเรื่องที่ได้ฟังและดู มักจะมีความคิดหลัก หรือที่เรียกว่า “ประเด็นหลัก” ซึ่งจะทำให้เราเข้าใจภาพรวมได้โดยง่าย

หลักการจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู

๑. ตั้งจุดมุ่งหมายในการฟังและดูให้ชัดเจน
๒. ฟังและดูเรื่องราวอย่างคร่าว ๆ พอเข้าใจ และเก็บประเด็นที่สำคัญ ๆ ของเรื่อง
๓. เมื่อฟังและดูจบให้ตั้งคำถามตนเองว่าเรื่องที่อ่านมี “ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร”
๔. นำสิ่งที่สรุปได้มาเรียบเรียงใจความสำคัญใหม่ด้วยสำนวนของตนเอง เพื่อให้เกิดความสละสลวย

หลักการฟังที่ดี

๑. ฟังให้ตรงจุดประสงค์ คือ กำหนดจุดประสงค์ในการฟัง เช่น ฟังเพื่อเอาความรู้ ฟังเพื่อสรุปความรู้
๒. ฟังด้วยความพร้อม คือ ต้องมีความพร้อมทั้งทางร่างกาย จิตใจ และสติปัญญา
๓. ฟังอย่างมีสมาธิ คือ มีความตั้งใจ จดจ่ออยู่กับเรื่องที่ฟังหรือดู ไม่ฟังซำ
๔. ฟังด้วยความกระตือรือร้น คือ มีความสนใจ เห็นประโยชน์หรือคุณค่าของเรื่อง
๕. ฟังโดยไม่มีอคติ คือ ไม่มีความลำเอียง ซึ่งเกิดจากความรัก ความโกรธ
๖. ฟังโดยใช้วิจารณญาณ คือ นำสิ่งที่ฟังมาประเมินว่ามีประโยชน์หรือน่าเชื่อถือมากน้อยเพียงใด

มารยาทในการฟังและดู

๑. ฟังและดูด้วยความสงบ เพราะจะช่วยให้มีสมาธิมากขึ้น
๒. ฟังและดูด้วยความตั้งใจ และจดบันทึกประเด็นสำคัญ
๓. ประทับมือแสดงอาการ เมื่อประทับใจ
๔. มองหน้าและสบตาของผู้พูด
๕. เมื่อมีข้อสงสัย ควรยกมือถามหลังผู้พูดเปิดโอกาสให้ถาม
๖. ไม่ควรถามแทรกขณะที่ผู้พูดกำลังพูดอยู่
๗. ไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้อื่นขณะฟัง
๘. ไม่ควรแสดงท่าทาง สีหน้า เมื่อไม่พอใจผู้พูด
๙. ตั้งใจฟังและดูเรื่องราว ตั้งแต่ต้นจนจบ ไม่ควรลุกเดินหนีออกจากที่ประชุม
๑๐. ไม่ควรแสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสม เช่น โห่ร้อง หัวเราะเสียงดัง พูดตะโกน

ใบงานที่ ๗ เรื่อง การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนฟังและดูนิทานที่ครูกำหนด จากนั้นตอบคำถามจากเรื่องให้ถูกต้อง

นิทานเรื่อง.....

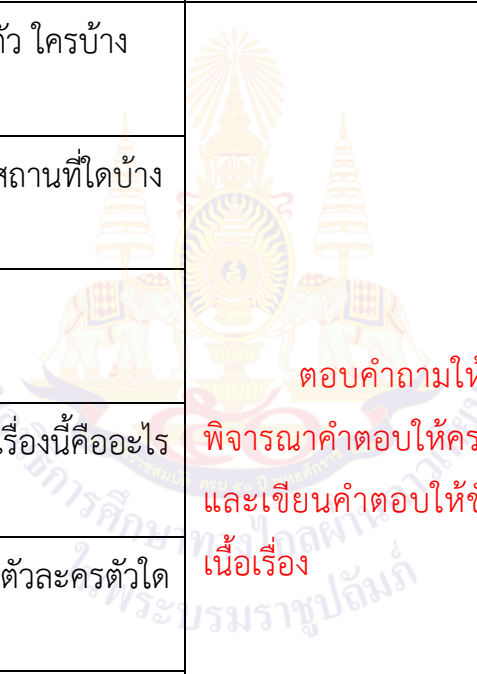
คำถาม	คำตอบ
๑. นิทานเรื่องนี้ตัวละครกี่ตัว ใครบ้าง	
๒. เหตุการณ์ในเรื่องเกิดขึ้นสถานที่ใดบ้าง	
๓. ผลของเรื่องเป็นอย่างไร	
๔. ประเด็นสำคัญของนิทานเรื่องนี้คืออะไร	
๕. นักเรียนจะปฏิบัติตามตัวละครตัวใด เพราะเหตุใด	
๖. นิทานเรื่องนี้ให้ข้อคิดอะไรบ้างที่เป็นประโยชน์แก่นักเรียน	
๗. นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้อย่างไร	

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๗ เรื่อง การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนฟังและดูนิทานที่ครูกำหนด จากนั้นตอบคำถามจากเรื่องให้ถูกต้อง

นิทานเรื่อง..... **ระบุชื่อนิทานให้ถูกต้อง**

คำถาม	คำตอบ
๑. นิทานเรื่องนี้มีตัวละครกี่ตัว ใครบ้าง	 ตอบคำถามให้ถูกต้อง ตรงประเด็น และ พิจารณาคำตอบให้ครบถ้วนตามที่คำถามกำหนด และเขียนคำตอบให้ชัดเจน เข้าใจง่าย ตรงตาม เนื้อเรื่อง
๒. เหตุการณ์ในเรื่องเกิดขึ้นสถานที่ใดบ้าง	
๓. ผลของเรื่องเป็นอย่างไร	
๔. ประเด็นสำคัญของนิทานเรื่องนี้คืออะไร	
๕. นักเรียนจะปฏิบัติตามตัวละครตัวใด เพราะเหตุใด	
๖. นิทานเรื่องนี้ให้ข้อคิดอะไรบ้างที่เป็นประโยชน์แก่นักเรียน	
๗. นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตรจริงได้อย่างไร	

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นประเด็นน่ารู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘

เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด**สาระที่ ๒ การเขียน**

- มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ
- ตัวชี้วัด ป.๕/๖ เขียนแสดงความรู้สึกรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา
- ป.๕/๗ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนแสดงความคิดเห็น เป็นการเขียนแสดงความคิดต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ผู้เขียนจะต้องตรวจสอบข้อเท็จจริงและเขียนแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล มีความสร้างสรรค์ และมีมารยาทในการเขียน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
บอกหลักการเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
มีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นประเด็นน่ารู้ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. การเขียนแสดงความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน ๒. หลักการเขียนความคิดเห็น	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูทบทวนเรื่อง การเขียนแสดง ความคิดเห็น เนื่องจากเป็นเรื่องเดิม ที่เคยเรียนมาแล้วในภาคเรียนที่ ๑ โดยคุณครูนำเสนอความหมายของ การเขียนแสดงความคิดเห็น ๒. ครูนำข้อความน่ารู้สั้น ๆ มาให้ นักเรียนอ่านและจับประเด็นสำคัญ ของเรื่องด้วยคำถาม ดังนี้ ครู : เรื่องนี้เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร ครู : ประเด็นสำคัญของเรื่องคืออะไร ครู : นักเรียนสามารถจับประเด็น สำคัญของเรื่องได้อย่างไร ๓. ครูพูดแสดงความคิดเห็นสรุปท้ายว่า การที่นักเรียนสามารถตอบคำถาม และมีสมาธิในการอ่าน แสดงว่า นักเรียนสามารถจับประเด็นของเรื่อง ที่อ่านได้ จากนั้นครูเชื่อมโยงเข้าสู่ เนื้อหาในบทเรียน	๑. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการเขียน แสดงความคิดเห็น และร่วมกันสรุป ความหมายของการเขียนแสดง ความคิดเห็น ๒. นักเรียนอ่านข้อความสั้น ๆ และ ตอบคำถามที่ครูกำหนด เช่น นักเรียน : เรื่องนี้เกี่ยวกับ..... นักเรียน : ประเด็นสำคัญของเรื่องนี้ คือ..... นักเรียน : จับประเด็นได้โดยค้นหา ใจความสำคัญของเรื่องอย่างมีสมาธิ ๓. นักเรียนเข้าสู่บทเรียน	- สื่อ PPT คำถามอยู่ใน สื่อ PPT	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการเขียน แสดงความคิดเห็นจาก เรื่องที่อ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความสนใจ ครู : ใครอยากรู้บ้างว่าในกล่องนี้มีอะไร ๒. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น จากสิ่งที่ครูหยิบมาจากกล่อง ครูถามต่อว่า : ความรู้สึกคืออะไร - ความคิดเห็นคืออะไร - ความรู้สึกต่างจากความคิดเห็น อย่างไร ๓. ครูอภิปรายความหมายของ ความคิดเห็น (โดยยกตัวอย่างข้อความ สถานการณ์เพิ่มเติม และให้นักเรียน ร่วมกันแสดงความคิดเห็น) ๔. ครู : นักเรียนเข้าใจหลักการแสดง ความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านหรือไม่	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม เช่น นักเรียน : อยากรู้ครับ/ค่ะ ในกล่องมีรูปภาพเกี่ยวกับการ์ตูน ๒. นักเรียน : แสดงความคิดเห็นได้ หลากหลาย ตามความคิดเห็นของ นักเรียนแต่ละคน นักเรียน : อาจตอบได้หลายประเด็น ตามความเข้าใจของนักเรียน ๓. นักเรียนช่วยกันอภิปรายแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับตัวอย่างที่ครู ยกมาให้แสดงความคิดเห็น ๔. นักเรียนร่วมกันอภิปรายวิเคราะห์ หลักการแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง ที่อ่าน	- กล่อง - คำถาม - สื่อ PPT ใบความรู้ที่ ๘	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน ๑. ประเมิน การตอบคำถาม (ประเมินด้าน K)

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๕. จากนั้น ครูอธิบายสรุปเพิ่มเติมความเข้าใจให้นักเรียน ๖. ครูยกตัวอย่างการแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านเพื่อเป็นแนวทางในการทำกิจกรรม	๕. นักเรียนนำเสนอหลักการแสดงความคิดเห็น โดยอาจสรุปเป็นข้อ ๆ หรือคำพูดสั้น ๆ ๖. นักเรียนฟังตัวอย่างที่ครูอธิบายเพื่อนำไปเป็นแนวทางในการทำกิจกรรม	- ตัวอย่าง การแสดง ความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน	
๓.	๒. เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้ (P) ๓. มีมารยาทในการเขียน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๒. ครูชี้แจงบทบาทครูปลายทาง คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง ๑. ครูแจกใบงานที่ ๘ ๒. สังเกตพฤติกรรมการทำงานและให้คำแนะนำในการทำกิจกรรมแก่นักเรียน ๓. ตรวจใบงานที่ ๘ และประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	๑. นักเรียนฟังครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๒. ครูชี้แจงกิจกรรมนักเรียน คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน ๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๘ ๒. อ่านบทความเรื่อง กล้วยตามที่กำหนดให้ ๓. เมื่อทำงานเสร็จ ส่งที่ครูประจำวิชาหรือครูประจำชั้น	- ใบงานที่ ๘	๒. ประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็น (ประเมินด้าน P) ๓. สังเกตพฤติกรรมและดูใบงาน (ประเมินด้าน A)

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ให้นักเรียนทำใบงานที่ ๘ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	๒. นักเรียนเริ่มทำใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน		
๔.		ขั้นสรุป (๕ นาที)	๕ นาที	๑. ครูสรุปการทำกิจกรรมและให้นักเรียนช่วยกันบอกประโยชน์ของกิจกรรม ๒. ครูถามคำถามเพื่อสรุปครู : การเขียนแสดงความคิดเห็นนักเรียนควรปฏิบัติอย่างไร เพื่อให้งานเขียนมีประสิทธิภาพ ๓. ครูสรุปความรู้จากบทเรียนเป็นแผนผังความคิดในสื่อ PPT	๑. นักเรียนสรุปการทำกิจกรรมและช่วยกันบอกประโยชน์ของกิจกรรม ๒. นักเรียน : ควรพิจารณาอย่างรอบคอบ จะต้องตรวจสอบข้อเท็จจริงว่าถูกต้องหรือไม่ แล้วเขียนให้กระจ่างชัด โดยใช้เหตุผลประกอบหรือ มีหลักฐานอ้างอิง และมีมารยาทในการเขียน ๓. นักเรียนสรุปความรู้ในบทเรียนร่วมกับครูอีกครั้งในสื่อ PPT	คำถามอยู่ในสื่อ PPT	สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. สื่อ PPT เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นประเด็นน่ารู้
๒. ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
๓. ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
๔. แอปข้อความ
๕. บทความปกิณกะจากหนังสือพิมพ์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

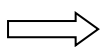
ประเด็นการวัดและประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- สังเกตการตอบคำถาม	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- ตรวจใบงานที่ ๘ การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรมและดูจากใบงาน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมินเรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียนแสดง ความคิดเห็น	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ แสดงความคิด สอดคล้องกับเรื่อง และสร้างสรรค์	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ แสดงความคิด สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ	เขียนเนื้อหาไม่ค่อย สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ
๒. เขียนถูกต้อง ตามหลักการเขียน	เขียนถูกต้อง ตามหลักการเขียน แสดงความรู้สึก และความคิดเห็น ทั้งหมด	เขียนถูกต้อง ตามหลักการ เป็นส่วนใหญ่	เขียนถูกต้อง ตามหลักการ เพียงเล็กน้อย	เขียนไม่ถูกต้อง ตามหลักการ
๓. ความเรียบร้อย	งานเสร็จเรียบร้อย สะอาด เขียนเป็น ระเบียบ	งานเสร็จเรียบร้อย มีรอยลบไม่เกิน ๓ จุด เขียนเป็น ระเบียบ	งานเสร็จเรียบร้อย มีรอยลบ ๔-๖ จุด เขียนยังไม่เป็น ระเบียบเท่าที่ควร	งานเสร็จ มีรอยลบ ตั้งแต่ ๗ จุดขึ้นไป เขียนไม่เรียบร้อย
๔. มารยาท ในการเขียน	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงาม เป็นระเบียบ ทุกบรรทัด	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงาม เป็นระเบียบ เป็นส่วนใหญ่	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงาม เป็นระเบียบ เป็นบางบรรทัด	ลายมือไม่สวยและ ขาดความเป็น ระเบียบ ในการเขียน

หมายเหตุ คำนวณหน้า ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๘๐ หาร ๔ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินเรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูประเมินการผลงานของนักเรียน โดยเขียนคะแนนลงในช่องที่กำหนด

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นประเด็นน่ารู้
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน เป็นการเขียนขยายความคิดเห็นของผู้อ่าน ที่มีต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่อ่าน โดยอธิบายหรือแสดงความคิดเห็นประกอบเรื่องนั้น ผู้เขียนต้อง ตรวจสอบข้อเท็จจริงว่าถูกต้องหรือไม่ แล้วเขียนให้กระจ่างชัด โดยมีหลักฐานประกอบอ้างอิง

การเขียนแสดงความคิดเห็น จะต้องเขียนอธิบายขยายความอย่างมีเหตุผลสอดคล้องกับ ข้อความเดิมเสมอ ผู้เขียนต้องใช้ความคิดอย่างเป็นเหตุเป็นผลด้วย ต้องรู้จักวิเคราะห์ข้อความ และใช้เหตุผลประกอบการวิเคราะห์

ดังนั้น การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ผู้เขียนควรพิจารณาอย่างรอบคอบ

หลักการเขียนความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๑. อ่านทำความเข้าใจเรื่องที่จะเขียนให้เข้าใจแจ่มแจ้ง
๒. เขียนข้อมูลหรือข้อเท็จจริงก่อน แล้วจึงกล่าวความรู้สึกหรือความคิดเห็น โดยใช้เหตุผล หรือหลักฐานประกอบ
๓. ควรเขียนในเชิงสร้างสรรค์ และมีข้อเสนอแนะ
๔. มีมารยาทในการเขียน เขียนด้วยภาษาที่สุภาพ ไม่ใช่ถ้อยคำรุนแรง
๕. ควรเขียนแบบร่างก่อนทุกครั้ง และตรวจสอบปรับปรุงแก้ไขสำนวนภาษา รวมทั้ง ตรวจทานการเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง

วิธีการวิเคราะห์

๑. หาคำหลักของข้อความให้ได้
๒. นำคำหลักมาอธิบายขยายความ โดยนำความรู้และประสบการณ์มาอธิบายให้ชัดเจนขึ้น อย่างมีเหตุผล

ข้อความ “คนที่ทำมาหากินอย่างสุจริต จะทำให้สังคมเป็นสุข”

ตัวอย่าง คำหลัก : ทำมาหากิน สุจริต สุข

การเขียนแสดงความคิดเห็น

คนที่ทำมาหากินสุจริตย่อมทำให้สังคมเป็นสุข คำว่า “สุจริต” คือ การทำในสิ่งที่ถูกต้อง ไม่ผิดศีลธรรม เมื่อคนเราทำมาหากินสุจริต ไม่คดโกงผู้อื่นก็ย่อมทำให้คนในสังคมไม่เดือดร้อน เพราะคนไม่คดโกงกัน ไม่เอาเปรียบกัน แต่ถ้าคนทำมาหากินในทางทุจริต เช่น ลักขโมย คดโกงผู้อื่น ผู้คนในสังคมก็เดือดร้อน สังคมก็ไม่สงบสุข ดังนั้น คนที่ทำมาหากินสุจริตจึงทำให้สังคมสงบสุข



ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นประเด็นน่ารู้
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่กำหนดให้อย่างมีเหตุผล

เรื่องของกล้วยแต่ไม่กล้วย

กล้วย เป็นผลไม้ที่ช่วยลดและบรรเทาอาการปวดหัว อันเกิดจากโรคไมเกรนได้อย่างแท้จริงเลยทีเดียว โดยเมื่อมีอาการปวดหัวไมเกรน แล้วกินกล้วยเข้าไป สารอาหารประเภทแมกนีเซียมที่สะสมอยู่ในกล้วย จะช่วยบรรเทาและระงับอาการปวดหัวลงได้ นอกจากนี้ถ้าเป็นกล้วยที่ผ่านการแปรรูปเป็นอาหารบางชนิด เช่น ไอศกรีมกล้วยหอม กล้วยตาก ขนมกล้วย ก็จะมีส่วนช่วยลดความเครียด อันเป็นปัจจัยหนึ่งในสาเหตุของโรคไมเกรนได้อีกด้วย ดังนั้นเราควรรับประทานกล้วยอย่างน้อยวันละ ๑ - ๒ ลูก หรือรับประทานควบคู่กับอาหารชนิดอื่น ๆ ก็ได้

ตอบคำถามและเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง

๑. บทความนี้กล่าวถึงสรรพคุณของกล้วยอย่างไร

.....

.....

.....

.....

๒. เมื่อทราบสรรพคุณของกล้วยแล้ว นักเรียนจะรับประทานกล้วยหรือไม่ เพราะอะไร

.....

.....

.....

.....

๓. นักเรียนจะแนะนำให้คนในครอบครัวของตนเองรับประทานกล้วยหรือไม่ เพราะอะไร

.....

.....

๔. นักเรียนมีความคิดเห็นเกี่ยวกับบทความเรื่องของกล้วยแต่ไม่กล้วยอย่างไร

.....

.....

.....

๕. นักเรียนคิดว่า “กล้วย” สามารถนำไปแปรรูปหรือประกอบอาหาร/ขนมอะไรได้บ้าง

.....

.....

.....



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นประเด็นน่ารู้
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่กำหนดให้อย่างมีเหตุผล

เรื่องของกล้วยแต่ไม่กล้วย

กล้วย เป็นผลไม้ที่ช่วยลดและบรรเทาอาการปวดหัว อันเกิดจากโรคไมเกรนได้อย่างแท้จริงเลยทีเดียว โดยเมื่อมีอาการปวดหัวไมเกรน แล้วกินกล้วยเข้าไป สารอาหารประเภทแมกนีเซียมที่สะสมอยู่ในกล้วย จะช่วยบรรเทาและระงับอาการปวดหัวลงได้ นอกจากนี้ถ้าเป็นกล้วยที่ผ่านการแปรรูปเป็นอาหารบางชนิด เช่น ไอศกรีมกล้วยหอม กล้วยตาก ขนมหกล้วย ก็จะมีส่วนช่วยลดความเครียด อันเป็นปัจจัยหนึ่งในสาเหตุของโรคไมเกรนได้อีกด้วย ดังนั้นเราควรรับประทานกล้วยอย่างน้อยวันละ ๑ - ๒ ลูก หรือรับประทานควบคู่กับอาหารชนิดอื่น ๆ ก็ได้

ตอบคำถามและเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง

๑. บทความนี้กล่าวถึงสรรพคุณของกล้วยอย่างไร

เขียนสรรพคุณของกล้วยให้ชัดเจน ตรงประเด็น

๒. เมื่อทราบสรรพคุณของกล้วยแล้ว นักเรียนจะรับประทานกล้วยหรือไม่ เพราะอะไร

เขียนระบุเหตุผลในการรับประทานกล้วย

๓. นักเรียนจะแนะนำให้คนในครอบครัวของตนเองรับประทานกล้วยหรือไม่ เพราะอะไร

เขียนระบุเหตุผลของการแนะนำให้คน

ในครอบครัวรับประทานกล้วย

๔. นักเรียนมีความคิดเห็นเกี่ยวกับบทความเรื่องของกล้วยแต่ไม่กล้วยอย่างไร

เขียนอธิบายความคิดเห็นของตนเองเกี่ยวกับกล้วย เช่น สรรพคุณ

การแปรรูปอาหารจากกล้วย ประโยชน์/สาระน่ารู้จากเรื่องของกล้วย

๕. นักเรียนคิดว่า “กล้วย” สามารถนำไปแปรรูปหรือประกอบอาหาร/ขนมอะไรได้บ้าง

ยกตัวอย่างอาหารที่แปรรูปจากกล้วย



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง นิทานคติธรรมคำสอน (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘	เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา	
รหัสวิชา ท๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด**สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม**

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑	เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง
ตัวชี้วัด ป.๕/๑	สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

นิทานคติธรรม ถือเป็นนิทานที่มีคุณค่าและข้อคิด โดยแทรกหลักธรรมคำสอนของพระพุทธศาสนา ที่เตือนสติและเสริมปัญญาให้แก่ผู้อ่าน ซึ่งผู้อ่านจะต้องเข้าใจเรื่อง สรุปเรื่อง และนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - บอกหลักการสรุปเรื่องและข้อคิดจากนิทานคติธรรมได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - เขียนสรุปเรื่องและข้อคิดจากนิทานคติธรรมได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - เห็นคุณค่าของนิทานคติธรรม

๔. สาระการเรียนรู้

- การสรุปเรื่องและข้อคิดจากการอ่านนิทานคติธรรม

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด
- ๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ มีวินัย
- ๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง นิทานคติธรรม (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. ความหมายของนิทานคติธรรม ๒. หลักการสรุปเรื่องและข้อคิดจากนิทานคติธรรม	ขั้นนำ	๕ นาที่	๑. ครูนำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับความหมายของนิทาน โดยตั้งคำถามดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักนิทาน หรือไม่ ครู : นิทาน มีความหมายอย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับความหมายของนิทาน โดยอาจตอบคำถามตามความเข้าใจของนักเรียน นักเรียน : เรื่องเล่าปากต่อปาก หรืออาจมีภาพประกอบก็ได้	คำถาม	สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน
				๒. ครูตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยอ่านนิทานประเภทใดมาแล้วบ้าง ครู : นักเรียนชอบอ่านนิทานแบบใด แบบมีรูปภาพหรือไม่มีรูปภาพ เพราะอะไร	๒. นักเรียนตอบคำถาม เช่น นักเรียน : เคยอ่านนิทานอีสป นิทานอาหรับ นิทานพื้นบ้าน ฯลฯ นักเรียน : แบบมีรูปภาพไม่มีรูปภาพ (สามารถตอบได้ทั้งสองคำตอบ)	คำถาม	สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน
				๓. ครูถามนักเรียนต่อไปว่า ครู : นักเรียนรู้จักนิทานคติธรรมหรือไม่ อย่างไร	๓. นักเรียนตอบคำถาม เช่น นักเรียน : รู้จัก/ไม่รู้จัก เพราะ..... (ตอบตามประสบการณ์ของนักเรียน)	คำถาม	สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูพูดแสดงความคิดเห็นสรุปท้ายเพื่อเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียนและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้	๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นร่วมกันกับครูและเข้าสู่บทเรียนพร้อมกัน		สังเกตการแสดงความคิดเห็นของนักเรียน
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการสรุปเรื่องและข้อคิดจากนิทานคติธรรมได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูนำหนังสือนิทานคติธรรมมาให้ นักเรียนดู แล้วถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนอยากอ่านหนังสือนิทานคติธรรมเล่มนี้หรือไม่ อย่างไร ๒. จากนั้นครูให้นักเรียนช่วยกันอธิบายความหมายของนิทานคติธรรม ด้วยคำถาม ดังนี้ ครู : นิทานคติธรรมมีความหมายว่าอย่างไร ใครทราบบ้าง ๓. ครูสรุปความหมายของนิทานคติธรรม เพื่อสร้างความเข้าใจตรงกัน ๔. ครู : หลักการอ่านนิทานมีอะไรบ้าง - อ่านเรื่องทั้งหมดให้เข้าใจ - ค้นหาใจความสำคัญและข้อคิด	๑. นักเรียนดูหนังสือนิทานคติธรรมที่ครูกำหนดให้และตอบคำถาม ๒. นักเรียนช่วยกันค้นหาความหมายของนิทานคติธรรม โดยอาจคาดเดาความหมายจากประสบการณ์เดิมและปะติดปะต่อความรู้ร่วมกันหรือจะอภิปรายภายในกลุ่ม/จากใบงาน ๓. นักเรียนร่วมกันสรุปความหมายของนิทานคติธรรมกับครูอีกครั้ง เพื่อสร้างความเข้าใจตรงกัน ๔. นักเรียนช่วยกันค้นหาคำตอบหลักการอ่านนิทานมีอะไรบ้าง - อ่านเรื่องทั้งหมดให้เข้าใจ	สื่อ PPT คำถาม คำถาม ใบความรู้ที่ ๙ สื่อ PPT	สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน ๑. ประเมินการตอบคำถาม (ประเมินด้าน K)

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				- ตอบคำถามจากเรื่อง - สรุปเรื่องด้วยภาษาของตนเองและข้อคิดจากการอ่านนิทาน - ตรวจสอบความถูกต้อง ๕. ครูให้นักเรียนอ่านนิทานคติธรรมและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน	- ค้นหาใจความสำคัญและข้อคิด - ตอบคำถามจากเรื่อง - สรุปเรื่องด้วยภาษาของตนเองและข้อคิดจากการอ่านนิทาน - ตรวจสอบความถูกต้อง ๕. นักเรียนอ่านนิทานคติธรรมและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน	นิทานคติธรรม	สังเกตพฤติกรรม การอ่านนิทาน
๓.	๒. เขียนสรุปเรื่องและข้อคิดจากนิทานคติธรรมได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๙ เรื่อง การสรุปเรื่องและข้อคิดจากการอ่านนิทานคติธรรม ๒. ครูชี้แจงบทบาทครูปลายทาง คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง ๑) ครูแจกใบงานที่ ๙ ๒) สังเกตพฤติกรรมการทำงานและให้คำแนะนำในการทำกิจกรรมแก่นักเรียน ๓) ตรวจใบงานที่ ๙ และประเมินการสรุปเรื่องและข้อคิดจากนิทานคติธรรม	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๙ เรื่อง การสรุปเรื่องและข้อคิดจากการอ่านนิทานคติธรรม ๒. ครูชี้แจงกิจกรรมนักเรียน คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน ๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๙ ๒. อ่านนิทานคุณธรรมตามที่กำหนด ๓. เมื่อทำงานเสร็จ ส่งที่ครูประจำวิชาหรือครูประจำชั้น	ใบงานที่ ๙ นิทานคติธรรม	๒. ประเมิน การสรุปเรื่องและ ข้อคิดจากนิทาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูให้นักเรียนเริ่มทำใบงานที่ ๙ เรื่อง การสรุปเรื่องและข้อคิดจากการอ่านนิทานคติธรรม	๓. นักเรียนเริ่มทำใบงานที่ ๙ เรื่อง การสรุปเรื่องและข้อคิดจากการอ่านนิทานคติธรรม		
๔.	๓. เห็นคุณค่าของนิทานคติธรรม	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูสรุปการทำกิจกรรมและให้นักเรียนช่วยกันบอกคุณค่าของการอ่านนิทานคติธรรม ครู : นิทานคติธรรมมีคุณค่าและเชื่อมโยงกับหลักธรรมทางพระพุทธศาสนาอย่างไร ๒. ครูถามคำถามเพื่อสรุปบทเรียน ครู : นักเรียนจะนำความรู้และข้อคิดจากนิทานคติธรรม ไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันได้อย่างไร ๓. ครูสรุปความรู้จากบทเรียนเป็นแผนภาพความคิดในสื่อ PPT	๑. นักเรียนสรุปการทำกิจกรรมและช่วยกันบอกคุณค่าของการอ่านนิทานคติธรรม นักเรียน : เตือนสติและเกิดปัญญาแก่ผู้อ่าน และสามารถนำคุณค่าของหลักธรรมคำสอนไปปรับใช้ได้ ๒. นักเรียน : เป็นเด็กดี มีคุณธรรมช่วยเหลือผู้อื่น มีจิตอาสา ๓. นักเรียนสรุปความรู้ในบทเรียนร่วมกับครูอีกครั้งในสื่อ PPT	คำถามอยู่ในสื่อ PPT	สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. สื่อ PPT เรื่อง นิทานคติธรรมคำสอน (๑)
๒. ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การสรุปเรื่องและข้อคิดจากการอ่านนิทานคติธรรม
๓. ใบงานที่ ๙ เรื่อง การสรุปเรื่องและข้อคิดจากการอ่านนิทานคติธรรม
๔. นิทานคติธรรม

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง การสรุปเรื่องและข้อคิดจากการอ่านนิทานคติธรรม

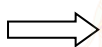
ประเด็นการวัดและประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการสรุปเรื่องและข้อคิดจากนิทานคติธรรม	- สังเกตการตอบคำถาม	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนสรุปเรื่องและข้อคิดจากนิทานคติธรรม	- ตรวจใบงานที่ ๘ การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของนิทานคติธรรม	- สังเกตพฤติกรรมและดูจากใบงาน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การสรุปเรื่องและข้อคิดจากนิทานคติธรรม

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปเรื่อง	สรุปเรื่องตรง ประเด็นถูกต้อง ครบถ้วนตาม เนื้อหาของเรื่อง	สรุปเรื่อง ตรงประเด็นถูกต้อง ค่อนข้างครบถ้วน	สรุปเรื่อง ตรงประเด็นถูกต้อง แต่ไม่ครบถ้วน	สรุปเรื่องไม่ตรง ประเด็นถูกต้อง และไม่ครบถ้วน
๒. การเขียน อธิบายข้อคิด	เขียนข้อคิด ตรงประเด็นแสดง เหตุผลสอดคล้อง กับเรื่อง	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิดได้ บางส่วนสอดคล้อง กับเรื่องบางส่วน	เขียนข้อคิดได้ น้อยมากและไม่ ตรงประเด็น
๓. การนำข้อคิด ไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างถูกต้องและ ใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ และใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อย

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ คะแนน หาก ๓ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘-๒๐	ดีมาก
๑๕-๑๗	ดี
๑๒-๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการสรุปเรื่องและข้อคิดจากนิทานที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินผลการทำกิจกรรม/ใบงาน โดยเขียนคะแนน ลงในช่องที่กำหนดให้ถูกต้อง

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
 (.....)
/...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การสรุปเรื่องและข้อคิดจากการอ่านนิทานคติธรรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง นิทานคติธรรมคำสอน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

นิทานสอนใจ เป็นนิทานที่นิยมเล่าสู่กันฟังอย่างแพร่หลายอีกประเภทหนึ่ง มีที่มาจากหลักธรรมในพระพุทธศาสนาแต่เป็นชาดกซึ่งบางครั้งเรียกว่า “นิทานคติธรรม” หรือ “นิทานสุภาษิต” นิทานประเภทนี้ได้นำหลักธรรม ชาดก พุทธประวัติมาเพิ่มเติมเสริมแต่งให้สนุกสนานและเป็นข้อเตือนใจในการดำเนินชีวิตด้วย

นิทานคติธรรม คือ นิทานที่มีแนวเรื่องที่ปรับปรุงมาจากหลักธรรมของพุทธศาสนา แสดงถึงเรื่องคุณธรรม กตัญญู ซื่อสัตย์ ของตัวเอกโดยชี้ให้เห็นถึงคุณของผู้ประกอบความดีและชี้ให้เห็นโทษของผู้ประกอบความชั่ว ส่วนใหญ่มีขนาดเรื่องไม่ยาวมาก คือ ๒-๓ ตอนจบ

อีกความหมายหนึ่ง อาจกล่าวได้คือ นิทานคติธรรม “คติ” หมายถึง แนวทาง แบบอย่าง แนวคิดที่ปรากฏในนิทาน คือ คุณค่าของจริยธรรม และผลแห่งการประกอบกรรมดีกรรมชั่ว กรรมดีนำผลดีมาให้ ส่วนกรรมชั่วนำผลชั่วมาให้ กล่าวคือนิทานคติธรรมมักชี้ให้เห็นผลดีผลร้ายของกรรมในตอนท้ายเรื่องเสมอ

ใบงานที่ ๙ เรื่อง การสรุปเรื่องและข้อคิดจากการอ่านนิทานคติธรรม
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง นิทานคติธรรมคำสอน
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทานคติธรรมตามที่ครูกำหนดให้ จากนั้นเขียนสรุปเรื่องและข้อคิดให้ถูกต้อง

ชื่อเรื่อง.....

การสรุปเรื่อง

.....

.....

.....

.....

ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

.....

.....

.....

การนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตจริง

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๙ เรื่อง การสรุปเรื่องและข้อคิดจากการอ่านนิทานคติธรรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง นิทานคติธรรมคำสอน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทานคติธรรมตามที่ครูกำหนดให้ จากนั้นเขียนสรุปเรื่องและข้อคิด
ให้ถูกต้อง

ชื่อเรื่อง.....เขียนระบุชื่อนิทานคติธรรมที่อ่าน

การสรุปเรื่อง

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

การนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตจริง

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคติธรรมคำสอน (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘

เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด**สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม**

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑

เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย
อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๕/๒

ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถ
นำไปใช้ในชีวิตจริง**๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด**

การระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านนิทานคติธรรม เป็นการบอกข้อคิดที่ได้จากการอ่านเรื่อง
และคุณธรรมของตัวละครสำคัญ ที่แสดงให้เห็นถึงคุณลักษณะอันพึงประสงค์และคุณธรรมของผู้ที่จะเป็นผู้นำ
รวมทั้งได้ข้อคิดที่ดีที่สามารถนำไปปรับใช้ได้ในชีวิตจริง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- นำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตจริง

๔. สาระการเรียนรู้

- การระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคติธรรมคำสอน (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. หลักการระบุความรู้และ ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูทบทวนความรู้เกี่ยวกับการสรุปเรื่องและข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน จากนั้นพูดว่า การสรุปเรื่องเป็นสิ่งสำคัญประการหนึ่งในการอ่านเรื่อง	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับการสรุปเรื่องและข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน จากนั้นช่วยกันแสดงความคิดเห็นว่าการสรุปเรื่องมีความสำคัญอย่างไร	คำถาม	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน
				๒. ครูให้นักเรียนอ่านข้อความที่ตัดตอนมาจากนิทานคติธรรม แล้วให้นักเรียนช่วยกันพิจารณาในส่วนที่เป็นความรู้และส่วนที่เป็นข้อคิดของข้อความที่อ่าน	๒. นักเรียนอ่านข้อความที่ครูกำหนด จากนั้นช่วยกันค้นหาความรู้และข้อคิดจากข้อความที่อ่าน	คำถาม	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน
				๓. ครูพูดแสดงความคิดเห็นสรุปท้ายเพื่อเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้	๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นร่วมกันกับครูและเข้าสู่บทเรียนพร้อมกัน		สังเกตการแสดง ความคิดเห็นของ นักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการระบุความรู้ และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูยกประโยคสั้น ๆ มา ๑ ประโยค แล้วให้นักเรียนช่วยกันบอกว่า ประโยคนี้อยู่ในส่วนใดของเรื่อง ตัวอย่างประโยค “ชีวิตจะมีค่าเมื่อเกิดมาทำหน้าที่” ๒. จากนั้น ครูตั้งคำถามว่า ครู : ประโยคข้างต้นน่าจะจัดเป็น ส่วนใดของเรื่อง ๓. ครูให้นักเรียนอภิปรายวิเคราะห์ หลักการสรุปความรู้และค้นหาข้อคิด จากเรื่องที่อ่านเป็นกลุ่ม ๔. หลังจากนั้นครูถามนักเรียนว่า ครู : ถ้าครูต้องการที่จะค้นหาความรู้ และค้นหาข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน จะมีวิธีการอย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันอ่านประโยคและ ช่วยกันวิเคราะห์ แสดงความคิดเห็น ว่าประโยคข้างต้น จัดเป็นส่วนใด ของเรื่อง ๒. นักเรียนทุกคนร่วมกันตอบคำถาม นักเรียน : “ชีวิตจะมีค่าเมื่อเกิดมา ทำหน้าที่” จัดเป็นส่วนของข้อคิด ของเรื่อง ๓. นักเรียนแบ่งกลุ่มตามความ เหมาะสม ร่วมกันอภิปรายวิเคราะห์ จากใบความรู้เรื่อง การระบุความรู้ และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน - หลักการสรุปความรู้และข้อคิด - การค้นหาข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ๔. นักเรียนพูดนำเสนอหลักการสรุป ความรู้และค้นหาข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่านโดยให้ตัวแทนพูดทีละกลุ่ม	สื่อ PPT คำถาม ใบความรู้ที่ ๑๐ สื่อ PPT	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน ๑. ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๕. ครูสรุปเพิ่มเติม เพื่อสร้างความเข้าใจที่ตรงกัน โดยอธิบายเนื้อหา ดังนี้ - การระบุความรู้หรือการสรุปความรู้ เป็นการอธิบายเนื้อหาของเรื่องในส่วนที่เป็นความรู้แก่ผู้อ่าน และยกตัวอย่างข้อความส่วนที่เป็นความรู้ ๖. ครูให้นักเรียนอ่านนิทานคติธรรม และตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน	๕. นักเรียนฟังครูอธิบายเนื้อหาเรื่อง การระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ร่วมสนทนา แสดงความคิดเห็น ร่วมกันและจดบันทึกเนื้อหาจาก PPT พร้อมกัน ๖. นักเรียนอ่านนิทานคติธรรม และตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน	นิทานคติธรรมเรื่อง สมุดบันทึก	สังเกตพฤติกรรม การอ่านนิทาน
๓.	๒. เขียนระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ๒. ครูชี้แจงบทบาทครูปลายทาง คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง ๑) ครูแจกใบงานที่ ๑๐ ๒) สังเกตพฤติกรรมการทำงาน และให้คำแนะนำในการทำกิจกรรมแก่นักเรียน ๓) ตรวจใบงานที่ ๑๐ และประเมินการสรุปเรื่องและข้อคิดจากนิทานคติธรรม	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ๒. ครูชี้แจงกิจกรรมนักเรียน คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน ๑) นักเรียนทำใบงานที่ ๑๐ ๒) อ่านนิทานคติธรรมตามที่กำหนด และระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ๓) เมื่อทำงานเสร็จ ส่งที่ครูประจำวิชา หรือครูประจำชั้น	ใบงานที่ ๑๐ นิทานคติธรรม	๒. ประเมินการสรุปเรื่องและข้อคิดจากนิทาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูให้นักเรียนเริ่มทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	๓. นักเรียนเริ่มทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน		
๔.	๓. นำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ ในการดำเนินชีวิตจริง (A)	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูสรุปการทำกิจกรรมและให้นักเรียนช่วยกันบอกคุณค่าของการอ่านนิทานคติธรรม ครู : นิทานคติธรรมมีคุณค่าอย่างไร ๒. ครูถามคำถามเพื่อสรุปบทเรียน ครู : นักเรียนจะนำความรู้และข้อคิดจากนิทานคติธรรม ไปใช้ใน การดำเนินชีวิตประจำวันได้อย่างไร	๑. นักเรียนสรุปการทำกิจกรรมและช่วยกันบอกคุณค่าของการอ่านนิทานคติธรรม นักเรียน : เตือนสติและเกิดปัญญาแก่ผู้อ่าน และสามารถนำคุณค่าของหลักธรรมคำสอนไปปรับใช้ได้ ๒. นักเรียน : เป็นเด็กดี ตั้งใจเรียน ช่วยเหลือคุณพ่อคุณแม่ในการทำงานเป็นคนดีของสังคม	คำถามอยู่ใน สื่อ PPT	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. สื่อ PPT เรื่อง นิทานคติธรรมคำสอน (๒)
๒. ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
๓. ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
๔. นิทานคติธรรม

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

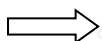
- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็นการวัดและประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	- สังเกตการตอบคำถาม	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	- ตรวจใบงานที่ ๑๐ การระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินการระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตจริง	- สังเกตพฤติกรรมและดูจากใบงาน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ ตรงประเด็นและ ถูกต้องตาม เนื้อเรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็นและ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สรุปความรู้ ตรงประเด็นและ ถูกต้องเป็นเพียง บางส่วน	สรุปความรู้ ไม่ตรงประเด็น และไม่ถูกต้อง ตามเนื้อเรื่อง
๒. การอธิบายข้อคิด	เขียนอธิบายข้อคิด ตรงประเด็น ถูกต้องทั้งหมด ตามเนื้อเรื่อง	เขียนอธิบายข้อคิด ตรงประเด็นและ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	เขียนอธิบายข้อคิด บางประเด็นและ ถูกต้องบางส่วน	เขียนอธิบายข้อคิด ได้น้อยมากและ ไม่ค่อยตรงประเด็น
๓. การนำข้อคิดไปใช้ ในชีวิตประจำวัน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ ถูกต้องเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อยมาก
๔. การอธิบายคุณค่า	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น และถูกต้องทั้งหมด	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น เป็นเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่า ได้น้อยมากและ ไม่ตรงประเด็น
๕. การคิดวิเคราะห์	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ ในด้านบวกได้ ทั้งหมด	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ได้ เป็นส่วนใหญ่	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ได้ เพียงบางส่วน	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ น้อยมาก

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘-๒๐	ดีมาก
๑๕-๑๗	ดี
๑๒-๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการระบุมารู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินผลการทำกิจกรรม/ใบงาน โดยเขียนคะแนน ลงในช่องที่กำหนดให้ถูกต้อง

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
 (.....)
/...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคติธรรมคำสอน (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การระบุความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

คือ การหาข้อคิดหรือคติสอนใจจากเรื่องที่อ่านว่าเรื่องนั้น ๆ ให้ข้อคิดที่เป็นประโยชน์อะไรบ้างแก่ผู้อ่านแล้วจึงนำข้อคิดนั้นมาประยุกต์ ใช้ในชีวิตประจำวัน การหาข้อคิดจากการอ่านหนังสือต่าง ๆ เช่น นิทาน โดยอ่านจนจบเรื่องแล้วจับใจความสำคัญหรือประเด็นสำคัญที่ผู้เขียนต้องการให้ข้อคิดกับผู้อ่าน

วิธีการอ่านสรุปความรู้

๑. อ่านรอบแรกดูชื่อเรื่องก่อน แล้วอ่านโดยมีคำถามในใจว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ผลเป็นอย่างไร ข้อความใดสำคัญให้ขีดเส้นใต้ไว้
๒. อ่านอีกครั้งดูรายละเอียดของเนื้อหา
๓. สามารถอ่านเพิ่มเติมจนกว่าจะเข้าใจเนื้อหามากยิ่งขึ้น
๔. ให้สรุปใจความสำคัญเพียงใจความเดียวของแต่ละย่อหน้าไว้
๕. นำใจความสำคัญที่รวบรวมไว้มาเขียนเรียบเรียงใหม่อย่างละเอียดและสละสลวยโดยใช้สำนวนของตนเอง

๖. ทบทวนการสรุปความรู้อีกครั้งเพื่อพิจารณาหาส่วนที่ต้องแก้ไขหรือต้องการเพิ่มเติม

หลักการสรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน

๑. อ่านเนื้อเรื่องที่จะสรุปความรู้โดยให้ความสำคัญกับชื่อเรื่อง ควรใช้เทคนิคการตั้งคำถาม เช่น ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไหร่ อย่างไร ผลเป็นอย่างไร หลังจากที่ย่านจบแล้ว
๒. หาใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้า
๓. นำใจความสำคัญที่ได้มาเรียบเรียงให้ต่อเนื่องกัน โดยควรรักษาเนื้อความเดิมของแต่ละย่อหน้าไว้ แต่อาศัยการใช้คำเชื่อมเพื่อความสละสลวย และต่อเนื่องสัมพันธ์กัน
๔. อ่านทบทวนและแก้ไขหากพบว่าเนื้อความยังไม่มีต่อเนื่องสัมพันธ์กัน หากพบใจความซ้ำซ้อนควรตัดออก
๕. การสรุปความรู้สามารถนำเสนอได้ทั้งในรูปแบบของการเขียนและการพูด

ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การระบุนิยามและข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคติธรรมคำสอน (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทานคติธรรมที่กำหนดให้ จากนั้นเขียนระบุนิยามและข้อคิดที่ได้จาก
 นิทานที่อ่าน

สรุปความรู้จากเรื่องได้ว่า

.....

.....

.....

.....

.....

สรุปข้อคิดจากเรื่องได้ว่า

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การระบุนิยามและข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคติธรรมคำสอน (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทานคติธรรมที่กำหนดให้ จากนั้นเขียนระบุนิยามและข้อคิดที่ได้จาก
นิทานที่อ่าน

สรุปความรู้จากเรื่องได้ว่า

.....

.....

..... อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

.....

.....

สรุปข้อคิดจากเรื่องได้ว่า

.....

.....

..... อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

.....

.....

ชั้น ป.๕ ภาคเรียนที่ ๒



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เรียงร้อยความคิดพินิจภาษา

๑. ประเมินการเรียนรู้ของตนเอง

กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับความสามารถของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้ตามระดับการประเมินเหล่านี้
 ระดับความสามารถ : ดีมาก ดี ค่อนข้างดี พอใช้ ปรับปรุง

ที่	รายการ	ระดับความสามารถ				
		ดีมาก	ดี	ค่อนข้างดี	พอใช้	ปรับปรุง
๑	การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็น					
๒	การเขียนแผนภาพความคิด					
๓	การจับประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู					
๔	ชนิดของคำ จดจำขึ้นใจ					
๕	นิทานคติธรรมคำสอน					

๒. สิ่งที่ยังไม่เข้าใจ/ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๓. สิ่งที่ยังตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ต้นเป็นที่พึ่งแห่งตน



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ คนเป็นที่พึ่งแห่งตน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- ป.๕/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
- ป.๕/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นการบรรยายและพรรณนา
- ป.๕/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ป.๕/๕ วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

- ป.๕/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด
- ป.๕/๖ เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา
- ป.๕/๙ มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

- ป.๕/๑ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู
- ป.๕/๕ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

- ป.๕/๒ จำแนกส่วนประกอบของประโยค

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

- ป.๕/๒ ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง
- ป.๕/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม
- ป.๕/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

วิเคราะห์คิดพินิจประโยค ต้องรู้จักการวิเคราะห์จำแนกโครงสร้างของประโยคให้ถูกต้อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง การอ่านบทร้อยกรองและอธิบายคำศัพท์จากเรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่อง การท่องจำบทอาขยานจากบทร้อยกรอง เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน จะทำให้เข้าใจเรื่องได้ดียิ่งขึ้น รวมไปถึงการอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ครอบคลุมพอเพียง นอกจากนี้การคัดลายมือจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ เป็นทักษะสำคัญในการเรียนรู้ ตลอดจนการพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๓. สาระการเรียนรู้**๓.๑ ความรู้**

- ๑) หลักการจำแนกส่วนประกอบของประโยค
- ๒) หลักการอ่านจับใจความ
- ๓) ความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน และบอกหลักการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง
- ๔) หลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
- ๕) หลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน
- ๖) หลักการการท่องจำบทอาขยาน
- ๗) หลักการอ่านจับใจความ
- ๘) หลักการคัดลายมือ
- ๙) หลักการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๑๐) หลักการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ

- ๑) จำแนกส่วนประกอบของประโยค
- ๒) จับใจความและตอบคำถามวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง
- ๓) รวบรวมและเขียนอธิบายความหมายคำศัพท์ในบทเรียน และอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง
- ๔) เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
- ๕) เขียนอธิบายคุณค่าของเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
- ๖) ท่องบทอาขยานตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
- ๗) จับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ครอบคลุมพอเพียง
- ๘) คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ

๙) พุดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

๑๐) เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

๓.๓ คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

๑) บอกความสำคัญของประโยคได้

๒) นำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต

๓) นำคุณค่าความรู้และข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๔) บอกประโยชน์ของการท่องจำบทอาขยานได้

๕) มีมารยาทในการพูด การอ่านและการเขียน

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๔.๒ ความสามารถในการคิด

๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๕.๑ มีวินัย

๕.๒ ใฝ่เรียนรู้

๕.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๕.๔ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การจำแนกส่วนประกอบของประโยค

๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน

๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน

๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน

๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การท่องบทอาขยาน ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง

๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การคัดลายมือจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ

๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การพุดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู

๑๐) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การจำแนกส่วนประกอบของประโยค

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การจำแนก ส่วนประกอบ ของประโยค	จำแนก ส่วนประกอบ ของประโยคได้ ถูกต้องทุกส่วน อย่างแม่นยำ โดยไม่ต้อง ตรวจสอบ	จำแนก ส่วนประกอบ ของประโยคได้ ถูกต้องทุกส่วน ใช้เวลาตรวจสอบ เล็กน้อย	จำแนก ส่วนประกอบ ของประโยคได้ ถูกต้องบางส่วน ต้องตรวจสอบ	จำแนก ส่วนประกอบ ของประโยคได้ บางส่วน ต้องมี ผู้แนะนำ
๒. ความถูกต้อง	จำแนก ส่วนประกอบของ ประโยคได้ถูกต้อง ทั้ง ๑๐ ข้อ	จำแนก ส่วนประกอบของ ประโยคได้ถูกต้อง ทั้ง ๘-๙ ข้อ	จำแนก ส่วนประกอบของ ประโยคได้ถูกต้อง ทั้ง ๖-๗ ข้อ	จำแนก ส่วนประกอบของ ประโยคได้ถูกต้อง น้อยกว่า ๖ ข้อ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ หาก ๒ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๒) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่าน คิด วิเคราะห์ และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่านได้	ตอบคำถาม จากเรื่องได้ถูกต้อง ทุกข้อ	ตอบคำถามผิด ๒ ข้อ	ตอบคำถามผิด ไม่เกิน ๓ ข้อ	ตอบคำถามผิด เกินกว่า ๓ ข้อ
๒. บอกใจความ สำคัญจากเรื่อง ที่อ่าน	บอกเนื้อหาสาระ ถูกต้องได้ใจความ ต่อเนื่อง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้องแต่รวน บ้าง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้อง แต่รวน	บอกเนื้อหาสาระ ได้บ้างและรวน
๓. แสดงความ คิดเห็นจากเรื่อง ที่อ่าน	แสดงความคิดเห็น ได้ตรงประเด็น และสมบูรณ์	แสดงความคิดเห็น ได้ตรงประเด็น แต่ไม่ต่อเนื่องบ้าง เล็กน้อย	แสดงความคิดเห็น ได้ตรงประเด็น แต่รวน	แสดงความคิดเห็น ได้บ้างแต่รวน

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ หาร ๓ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองและอธิบายความหมายของคำศัพท์
ในบทเรียน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักษรวิธี ในการอ่านออกเสียง บทร้อยกรอง	อ่านถูกต้องทุกคำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๓ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๕ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดมากกว่า ๕ คำ
๒. น้ำเสียง ในการอ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟัง รู้จักทอดจังหวะ เอื้อนเสียงหรือ หลบเสียง มีสำเนียงสูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น ที่ไพเราะสอดคล้อง กับเรื่องที่อ่าน	น้ำเสียงชัดเจน มีสำเนียงสูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น ที่ไพเราะดี พอสมควร เป็นส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจน ขาดความนุ่มนวล หรือสอดคล้องกับ เรื่องที่อ่าน เสียงสำเนียงสูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น มีบ้างแต่ไม่ไพเราะ	น้ำเสียงไม่ชัดเจน ขาดความมั่นใจ ในการอ่าน ไม่มี สำเนียงสูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น
๓. การรวบรวบ คำศัพท์	รวบรวมคำศัพท์ ได้ ๓๒-๔๐ คำ หรือมากกว่า	รวบรวมคำศัพท์ ได้ ๒๘-๓๑ คำ	รวบรวมคำศัพท์ ได้ ๒๔-๒๗ คำ	รวบรวมคำศัพท์ ได้ ต่ำกว่า ๒๔ คำ
๔. การเขียน สะกดคำ	เขียนสะกดคำ ถูกต้องทั้งหมด	เขียนสะกดคำ ผิด ๒-๔ คำ	เขียนสะกดคำ ผิด ๕-๗ คำ	เขียนสะกดคำ ไม่ถูก ผิดมากกว่า ๗ คำ
๕. การเขียนอธิบาย ความหมาย	การเขียนอธิบาย ความหมายของคำ ถูกต้องทั้งหมด	การเขียนอธิบาย ความหมายของ ไม่ถูกต้อง ๒-๔ คำ	การเขียนอธิบาย ความหมายของ ไม่ถูกต้อง ๕-๗ คำ	การเขียนอธิบาย ความหมายของ ไม่ถูกต้องมากกว่า ๗ คำ

หมายเหตุ คำน้้าหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๔) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ควรปรับปรุง (๑)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ได้ ตรงประเด็น ถูกต้องตาม เนื้อหาทั้งหมด	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	สรุปความรู้ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๒. การสรุปข้อคิด	อธิบายข้อคิด ได้ ๔ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๓ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๒ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๑ ประเด็น
๓. การสรุปคุณค่า	อธิบายข้อคิด ได้ ๔ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๓ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๒ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๑ ประเด็น
๔. ความคิด สร้างสรรค์	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้ถูกต้องทั้งหมด	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้เป็นส่วนใหญ่	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้เพียงบางส่วน	ขาดความคิด สร้างสรรค์ใน การสรุปความรู้
๕. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง เป็นเพียงบางส่วน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้น้อยมาก

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๕) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ ตรงประเด็น และถูกต้อง ตามเนื้อเรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็น และถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	สรุปความรู้ ตรงประเด็น และถูกต้อง เป็นเพียงบางส่วน	สรุปความรู้ ไม่ตรงประเด็น และไม่ถูกต้อง ตามเนื้อเรื่อง
๒. การอธิบาย ข้อคิด	เขียนอธิบายข้อคิด ตรงประเด็น ถูกต้องทั้งหมด ตามเนื้อเรื่อง	เขียนอธิบายข้อคิด ตรงประเด็น และถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	เขียนอธิบายข้อคิด บางประเด็นและ ถูกต้องบางส่วน	เขียนอธิบายข้อคิด ได้น้อยมากและ ไม่ค่อยตรงประเด็น
๓. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ ถูกต้องเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อยมาก
๔. การอธิบาย คุณค่า	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น และถูกต้องทั้งหมด	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น เป็นเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่า ได้น้อยมากและ ไม่ตรงประเด็น
๕. การคิด วิเคราะห์	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ใน ด้านบวกได้ทั้งหมด	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ได้ เป็นส่วนใหญ่	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ได้ เพียงบางส่วน	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ น้อยมาก

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๖) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักษรวิธี	อ่านถูกต้องทุกคำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๓ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๕ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดมากกว่า ๕ คำ
๒. อ่านถูกต้อง ตามฉันทลักษณ์	อ่านถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอน ถูกต้องทุกวรรค	อ่านถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอน ผิด ๑-๒ แห่ง	อ่านถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอน ผิด ๓-๔ แห่ง	อ่านไม่ถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ และแบ่งวรรคตอน ผิดมากกว่า ๔ แห่ง
๓. บุคลิกภาพ ท่าทาง ในการอ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ไม่ชี้ หรือส่ายหน้า ตามตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่ เหมาะสมใช้สายตา มองกวาดส่ายหน้า ตามตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่ เหมาะสมใช้นิ้วชี้ ตามตัวอักษร และส่ายหน้า ตามตัวอักษร
๔. น้ำเสียง ในการอ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟังรู้จัก ทอดจังหวะ เอื้อนเสียงหรือ หลบเสียง มีสำเนียง สูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น ที่ไพเราะ สอดคล้องกับเรื่อง ที่อ่าน	น้ำเสียงชัดเจน มีสำเนียงสูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น ที่ไพเราะดีพอสมควร เป็นส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจน ขาดความนุ่มนวล หรือสอดคล้องกับ เรื่องที่อ่าน เสียงสำเนียงสูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น มีบ้างแต่ไม่ไพเราะ	น้ำเสียงไม่ชัดเจน ขาดความมั่นใจ ในการอ่าน ไม่มี สำเนียงสูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น
๕. มารยาท ในการอ่าน	ไม่ส่งเสียงดังรบกวน ผู้อื่นไม่เล่นขณะ อ่าน	ไม่ส่งเสียงดังรบกวน ผู้อื่น ไม่เล่นขณะ อ่าน	ส่งเสียงดังและเล่น ในขณะที่อ่าน	ส่งเสียงดังและเล่น ในขณะที่อ่าน

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาก ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่านได้	ตอบคำถาม จากเรื่องได้ถูกต้อง ทุกข้อ	ตอบคำถามผิด ๑ ข้อ	ตอบคำถามผิด ไม่เกิน ๒ ข้อ	ตอบคำถามผิด เกินกว่า ๓ ข้อ
๒. บอกใจความ สำคัญจากเรื่อง ที่อ่าน	บอกเนื้อหาสาระ ถูกต้องได้ใจความ ต่อเนื่อง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้องแต่รวน บ้าง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้อง แต่รวน	บอกเนื้อหาสาระ ได้บ้างและรวน
๓. บอกข้อคิดที่ได้ จากเรื่องที่อ่าน	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น และสมบูรณ์	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น แต่ไม่ต่อเนื่องบ้าง เล็กน้อย	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น แต่รวน	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้บ้างแต่รวน

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ หาก ๓ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๘) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้อง ของรูปแบบ ตัวอักษร	คัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด ตามรูปแบบของ กระทรวงศึกษาธิการ ทั้งหมด	คัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด ตามรูปแบบของ กระทรวงศึกษาธิการ บางส่วนบกพร่อง	คัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด ตามรูปแบบของ กระทรวงศึกษาธิการ ที่กำหนดบกพร่อง เป็นส่วนใหญ่	คัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด ไม่ถูกต้องตามแบบ ของกระทรวง ศึกษาธิการ
๒. การเขียนคำ และวรรคตอน	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง ทุกคำ	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง เป็นส่วนน้อย	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนไม่ถูกต้อง เป็นจำนวนมาก
๓. ความสะอาด เป็นระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด ไม่มี รอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อยสวยงาม ผลงานสะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๑-๒ แห่ง	ตัวอักษรไม่ค่อย สม่ำเสมอ ผลงาน ไม่สะอาด มีรอยลบ ขีดฆ่า ๓-๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่ สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่า มากกว่า ๕ แห่ง
๔. ความตรง ของตัวหนังสือ	ตัวหนังสือตรง เป็นแนวเดียวกัน ทุกบรรทัด	ตัวหนังสือตรง เป็นแนวเดียวกัน เป็นส่วนใหญ่ เกือบทุกบรรทัด	ตัวหนังสือตรง เป็นแนวเดียวกัน เป็นบางส่วน	ตัวหนังสือไม่ค่อย ตรงเป็นแนว เดียวกัน
๕. มารยาท ในการเขียน	มีสมาธิ และตั้งใจ ในการเขียนอย่าง สม่ำเสมอ ไม่พูด ไม่คุย และไม่เล่น ระหว่างทำงาน	ตั้งใจในการเขียน อย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด ไม่คุย และ ไม่เล่นระหว่าง ทำงาน	ตั้งใจในการเขียน พอสมควร พูด คุย และเล่นระหว่าง ทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่มีความตั้งใจ ในการเขียน พูด คุย และเล่นระหว่าง ทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๙) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความเข้าใจ	สามารถตอบคำถาม หลังจากที่ฟังได้ ถูกต้องทั้งหมด	สามารถตอบคำถาม หลังจากที่ฟังได้ เป็นส่วนใหญ่	สามารถตอบคำถาม หลังจากที่ฟังได้ เล็กน้อย	ตอบคำถาม หลังจากที่ฟังได้ น้อยมาก
๒. การจับ ใจความสำคัญ	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ ทั้งหมด	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ ส่วนใหญ่	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ เล็กน้อย	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ น้อยมาก
๓. การรู้ ความหมาย คำศัพท์	รู้ความหมาย คำศัพท์ทั้งหมด	รู้ความหมาย คำศัพท์โดยส่วน ใหญ่และชัดเจน	รู้ความหมาย คำศัพท์เล็กน้อย และไม่ค่อยชัดเจน	แทบไม่รู้ ความหมายคำศัพท์ เลย
๔. การปฏิบัติ ตามคำสั่ง	ปฏิบัติตามคำสั่ง ได้ถูกต้องและ คล่องแคล่ว	ปฏิบัติตามคำสั่ง ได้ถูกต้อง แต่ค่อนข้างช้า	ปฏิบัติตามคำสั่ง ได้ไม่ค่อยถูกต้อง และค่อนข้างช้า	ปฏิบัติตามคำสั่ง ได้ถูกต้องน้อยมาก
๕. มารยาทใน การฟัง การดู และการพูด	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด อยู่เสมอ จนเป็น นิสัย สามารถ ประเมิน และ ปรับปรุงตนเองได้ รวมทั้งแนะนำให้ ผู้อื่นปฏิบัติด้วย	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด อยู่เสมอ จนเป็น นิสัย สามารถ ประเมิน และ ปรับปรุงตนเองได้	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด เกือบตลอดเวลา แต่ไม่สามารถ ประเมินตนเอง เพื่อปรับปรุง ข้อบกพร่องได้ ต้องให้ผู้อื่นแนะนำ	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด เป็นบางครั้ง และรู้สึกตัวเมื่อมี ผู้แนะนำ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียน แสดงความรู้ รู้สึก	เขียนได้สัมพันธ์ กับภาพหรือหัวข้อ เนื้อหาละเอียด ชัดเจน ใช้ภาษาได้ดี เรียบเรียงได้ต่อเนื่อง	เขียนได้สัมพันธ์ กับภาพหรือหัวข้อ เนื้อหาชัดเจน แต่ไม่ละเอียด มากนัก ใช้ภาษาได้ เข้าใจ เรียบเรียง ประโยคได้	เขียนได้สัมพันธ์ กับภาพหรือหัวข้อ เนื้อหาไม่ค่อยชัดเจน ใช้ภาษาได้เข้าใจ เรียบเรียงประโยคได้ แต่มีปรับปรุง เล็กน้อย	เขียนไม่สัมพันธ์ กับภาพหรือหัวข้อ แต่เขียนได้สั้น ๆ และต้องมีผู้แนะนำ ใช้ภาษาผิดพลาด หลายตำแหน่ง
๒. การเขียน แสดงความคิด เห็น	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ แสดงความคิด สอดคล้องกับเรื่อง และสร้างสรรค์	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ แสดงความคิด สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ	เขียนเนื้อหาไม่ค่อย สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ
๓. เขียน ถูกต้องตาม หลักการเขียน	เขียนถูกต้องตาม หลักการเขียนแสดง ความรู้และความคิด เห็นทั้งหมด	เขียนถูกต้อง ตามหลักการ เป็นส่วนใหญ่	เขียนถูกต้อง ตามหลักการ เพียงเล็กน้อย	เขียนไม่ถูกต้อง ตามหลักการ
๔. ความ เรียบร้อย	งานเสร็จเรียบร้อย สะอาด เขียนเป็น ระเบียบ	งานเสร็จเรียบร้อย มีรอยลบไม่เกิน ๓ จุด เขียนเป็น ระเบียบ	งานเสร็จเรียบร้อย มีรอยลบ ๔-๖ จุด เขียนยังไม่เป็น ระเบียบเท่าที่ควร	งานเสร็จ มีรอยลบ ตั้งแต่ ๗ จุดขึ้นไป เขียนไม่เรียบร้อย
๕. มารยาท ในการเขียน	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ ทุกบรรทัด	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ เป็นส่วนใหญ่	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ เป็นบางบรรทัด	ลายมือไม่สวย และขาดความเป็น ระเบียบในการเขียน

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วิเคราะห์คิด พินิจประโยชน์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๕/๒

จำแนกส่วนประกอบของประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ประโยค เป็นการนำคำหรือกลุ่มคำมาเรียงต่อกันเพื่อให้ได้ใจความสมบูรณ์ ประกอบด้วยภาคประธานและภาคแสดง ต้องรู้จักการวิเคราะห์ จำแนกโครงสร้างของประโยคให้ถูกต้อง จะทำให้การสื่อสารมีความเข้าใจ และได้ใจความสมบูรณ์

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการจำแนกส่วนประกอบของประโยคได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกส่วนประกอบของประโยคได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกความสำคัญของประโยคได้

๔. สาระการเรียนรู้

- ประโยคและส่วนประกอบของประโยค

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วิเคราะห์คิด พินิจประโยค จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - ประโยคและส่วนประกอบ ของประโยค	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนเล่นเกมกะหล่ำปลี ประโยคหรรษา โดยครูนำกะหล่ำปลี มาให้นักเรียนเล่น โดยให้นักเรียน คลี่ใบกะหล่ำปลีออกทีละ ๑ ใบ แล้วดูว่าได้อะไรจากนั้นให้ นักเรียนนำคำที่ได้มาเรียงกันให้เป็น ประโยคแล้ววิเคราะห์คำที่เปิดได้ ว่าเป็นคำชนิดใด และทำหน้าที่ใด ในประโยค เช่น ครู : คำที่ ๑ คำว่า กิน ทำหน้าที่ อะไรในประโยค ครู : คำที่ ๒ คำว่า แมว ทำหน้าที่ อะไรในประโยค ครู : คำที่ ๓ คำว่า ปลา ทำหน้าที่ อะไรในประโยค ๒. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น และตอบคำถาม	๑. นักเรียนเล่นเกมกะหล่ำปลีหรรษา และนำคำมาเรียงเป็นประโยคให้ได้ ใจความ นักเรียน : กิน ทำหน้าที่เป็นคำกริยา ในประโยค นักเรียน : แมว ทำหน้าที่เป็นประธาน ในประโยค นักเรียน : ปลา ทำหน้าที่เป็นกรรม ในประโยค ๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็น และตอบคำถาม	๑. เกมกะหล่ำปลี หรรษา ๒. บัตรคำ ประกอบการเล่น เกมกะหล่ำปลี	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : จากการเล่นเกมกะหล่ำปลี ประโยคหรรษา นักเรียนคิดว่า การเรียงคำในประโยคให้ถูกต้อง มีความสำคัญหรือไม่ อย่างไร ครู : แจงจุดประสงค์การเรียนรู้ และเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน การจำแนกส่วนประกอบของ ประโยค	นักเรียน : มีความสำคัญ เพราะ การเรียงคำในประโยคผิดจะทำให้ ประโยคไม่สมบูรณ์ และสื่อสารได้ ไม่ชัดเจน นักเรียน : สนทนากับครู แล้วครู นำเข้าสู่บทเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการจำแนก ส่วนประกอบของประโยคได้	ขั้นสอน	๑๐ นาที	๑. ครูอธิบายเกี่ยวกับความสำคัญ ของส่วนประกอบของประโยค โดยใช้ สื่อ PowerPoint ประกอบ ๒. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น และตอบคำถาม ดังนี้ ครู : ประโยคตามความเข้าใจของ นักเรียนคืออะไร ครู : ส่วนประกอบของประโยคมี อะไรบ้าง ครู : ภาคประธานประกอบด้วย อะไรบ้าง ครู : ภาคแสดงประกอบด้วย อะไรบ้าง	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับ ความสำคัญของส่วนประกอบของ ประโยค ๒. นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็น และตอบคำถาม นักเรียน : ประโยค คือ คำ หรือกลุ่มคำที่นำมาเรียงต่อกัน และมีความหมายสมบูรณ์ นักเรียน : ประกอบด้วย ภาคประธาน และภาคแสดง นักเรียน : ภาคประธาน ประกอบด้วย ประธาน และขยายประธาน นักเรียน : ภาคแสดงประกอบด้วย กริยา ขยายกริยา กรรม ขยายกรรม	- สื่อ PowerPoint เรื่อง วิเคราะห์คิด พินิจประโยค	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : ประโยคมีกี่ชนิด ครู : ประโยค ๒ ส่วน ประกอบด้วย อะไรบ้าง ครู : ประโยค ๓ ส่วน ประกอบด้วย อะไรบ้าง ครู : ประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วน เหมือนหรือแตกต่างกัน อย่างไร ครู : แล้วเราจะสามารถจำแนก ส่วนประกอบของประโยคได้อย่างไร ๓. ครูสรุปความรู้ว่า การจำแนก ส่วนประกอบของประโยค มี ๔ ขั้นตอน คือ - ขั้นตอนทำความเข้าใจประโยค - สร้างตาราง - วิเคราะห์ประโยค - ตรวจสอบความถูกต้อง	นักเรียน : ๒ ชนิด คือ ประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วน นักเรียน : ประโยค ๒ ส่วน ประกอบด้วย ประธาน และกริยา นักเรียน : ประโยค ๓ ส่วน ประกอบด้วย ประธาน กริยา และ กรรม นักเรียน : เหมือนกัน คือ มีประธาน และกริยาเหมือนกัน แตกต่างกัน คือ ประโยค ๒ ส่วนไม่มีกรรม ส่วนประโยค ๓ ส่วนมีกรรม นักเรียน : จำแนกโดยการวิเคราะห์ คำ และหน้าที่ของคำในประโยค ๓. นักเรียนเรียนรู้เรื่อง การจำแนก ส่วนประกอบของประโยค		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูให้นักเรียนร้องเพลงประโยค ๓ ส่วน เพื่อทบทวนเรื่องประโยคที่ประกอบไปด้วย ประธาน กริยา กรรม ซึ่งมีเนื้อร้อง ดังนี้ ประโยค ๓ ส่วน คือ ประธาน กริยา กรรม ยังฝังใจจำคำว่าแมวกินปลา แมวนั้นเป็นประธาน กินคือกริยา กรรมนั้นคือปลา แมวกินปลา ประโยค ๓ ส่วน แมวกินปลา ประโยค ๓ ส่วน	๔. นักเรียนร้องเพลงประโยค ๓ ส่วน แล้วทำท่าทางประกอบเพลงไปพร้อม ๆ กับครู		
			๑๐ นาที	๕. ครูให้นักเรียนฝึกวิเคราะห์ ประโยคที่ครูกำหนดให้ โดยจำแนก ส่วนประกอบของประโยค ลงใน ตารางส่วนประกอบให้ถูกต้อง เช่น ครู : นกบิน จำแนกประโยคได้ อย่างไรบ้าง ครู : ฝนตกจำแนกประโยคได้ อย่างไรบ้าง ครู: แมวกินปลา จำแนกประโยคได้ อย่างไรบ้าง	๕. นักเรียนฝึกวิเคราะห์ ส่วนประกอบของประโยค นักเรียน : นก เป็น ประธาน บิน เป็น กริยา นักเรียน : ฝน เป็น ประธาน ตก เป็น กริยา นักเรียน : แมว เป็น ประธาน กิน เป็น กริยา ปลา เป็น กรรม	- สื่อ PowerPoint เรื่อง วิเคราะห์คิด พินิจประโยค	- สังเกตการตอบ คำถามของ นักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นื่องของฉันทนอนหลับ จำแนก ประโยคได้อย่างไรบ้าง ครู : แก้วอ่านหนังสือเก่ง จำแนก ประโยคได้อย่างไร ครู : แมวของพุ่มจับหนูตัวใหญ่ได้	นักเรียน : นื่อง เป็น ประธาน นอนหลับ เป็น กริยา ของฉันท เป็น ขยายประธาน นักเรียน : แก้ว เป็น ประธาน อ่าน เป็น กริยา หนังสือ เป็น กรรม เก่ง เป็น ขยายกริยา นักเรียน : แมว เป็น ประธาน จับ เป็น กริยา หนู เป็น กรรม ของพุ่ม เป็น ขยายประธาน ได้ เป็น ขยายกริยา ตัวใหญ่ เป็น ขยายกรรม		
๓.	๒. จำแนกส่วนประกอบของ ประโยคได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๑ เรื่อง จำแนกส่วนประกอบของ ประโยคขึ้นจอ สื่อ PowerPoint : นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๑ เรื่อง การจำแนก ส่วนประกอบของประโยค ๒. ครูตรวจสอบความถูกต้อง ของการทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ และกล่าวชมเชยนักเรียนที่นักเรียน	๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๑ เรื่อง การจำแนกส่วนประกอบของประโยค ๒. นักเรียนตรวจทานความถูกต้อง ของใบงาน	- ใบงานที่ ๑ เรื่อง จำแนก ส่วนประกอบ ของประโยค	- ประเมินใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				มีความตั้งใจในการทำงานให้สำเร็จ ลุล่วง (คุณธรรม : ตั้งใจทำงานที่ ได้รับมอบหมายให้สำเร็จลุล่วง)			
๔.	๓. บอกความสำคัญของ ประโยคได้	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเพื่อสรุปความรู้ โดยมีประเด็น ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการวิเคราะห์และ จำแนกส่วนประกอบให้ถูกต้องนั้น มีความสำคัญอย่างไร ครู : นักเรียนคิดว่าการเรียงคำ ในประโยคให้ถูกต้อง มีความสำคัญ อย่างไร	๑. นักเรียนแสดงความคิดและตอบ คำถาม นักเรียน : การจำแนกส่วนประกอบ ของประโยคให้ถูกต้อง จะช่วยให้ เข้าใจคำ และหน้าที่ของคำในประโยค นักเรียน : การเรียงคำในประโยค ให้ถูกต้องมีความสำคัญ คือ ช่วยให้ ประโยคนั้นสามารถสื่อสารได้ถูกต้อง และมีประสิทธิภาพ	- สื่อ PowerPoint เรื่อง วิเคราะห์คิด พินิจประโยค	- ประเมิน การตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง ประโยคและส่วนประกอบของประโยค
- ๒) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การจำแนกส่วนประกอบของประโยค
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง วิเคราะห์คิด พินิจประโยค
- ๔) สื่อสำหรับครู เกมกะหล่ำปลีหรรษา

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑ เรื่อง การจำแนกส่วนประกอบของประโยค

ประเด็นการวัดและประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายส่วนประกอบของประโยค	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกส่วนประกอบของประโยค	- ประเมินการจำแนกประโยคและการทำใบงานที่ ๑	- แบบประเมินการจำแนกประโยค	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกความสำคัญของประโยค	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- แบบประเมินตามเกณฑ์รูบริค	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การจำแนกส่วนประกอบของประโยค

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การจำแนก ส่วนประกอบ ของประโยค	จำแนกส่วนประกอบ ของประโยคได้ ถูกต้องทุกส่วนอย่าง แม่นยำ โดยไม่ต้อง ตรวจสอบ	จำแนกส่วนประกอบ ของประโยคได้ ถูกต้องทุกส่วน ใช้เวลาตรวจสอบ เล็กน้อย	จำแนกส่วนประกอบ ของประโยคได้ ถูกต้องบางส่วน ต้องตรวจสอบ	จำแนกส่วนประกอบ ของประโยคได้ บางส่วน ต้องมี ผู้แนะนำ
๒. ความถูกต้อง	จำแนกส่วนประกอบ ของประโยคได้ ถูกต้องทั้ง ๑๐ ข้อ	จำแนกส่วนประกอบ ของประโยคได้ ถูกต้องทั้ง ๘-๙ ข้อ	จำแนกส่วนประกอบ ของประโยคได้ ถูกต้องทั้ง ๖-๗ ข้อ	จำแนกส่วนประกอบ ของประโยคได้ ถูกต้องน้อยกว่า ๖ ข้อ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ หาร ๒ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

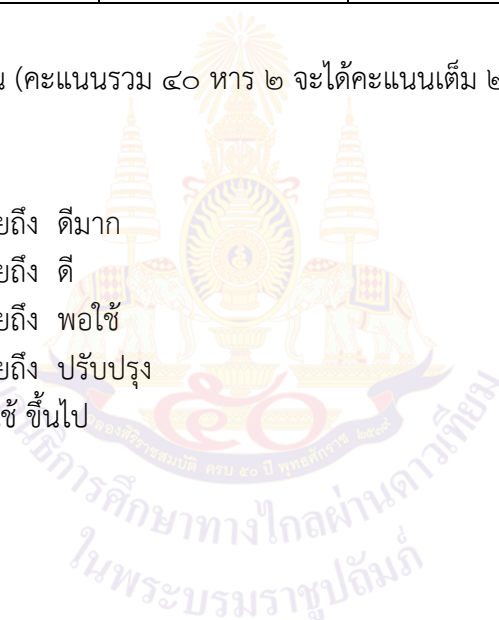
คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ถึง ดีมาก

ถึง ดี

ถึง พอใช้

คะแนน ๗-๘ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๕-๖ หมายถึง ดี
คะแนน ๓-๔ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑-๒ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

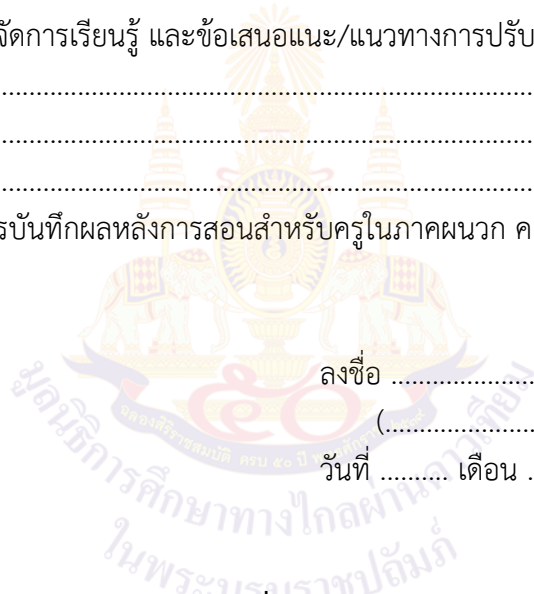
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง ประโยคและส่วนประกอบของประโยค
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วิเคราะห์คิดพินิจประโยค
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

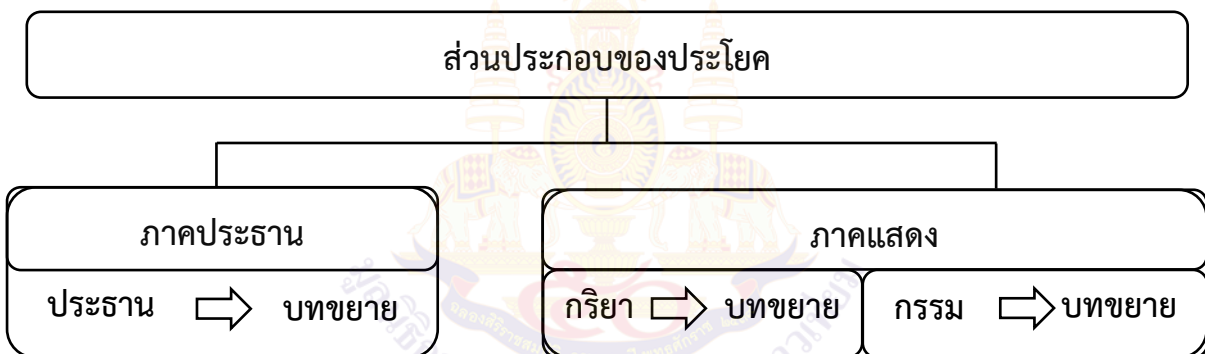
ประโยค

ประโยคส่วนประกอบ จงรอบคอบและจดจำ
 ประธานกริยากรรม บทขยายได้ใจความ

๑. ส่วนประกอบของประโยค

ประโยค คือ คำหรือกลุ่มคำที่มีความเกี่ยวข้องกันอย่างเป็นระเบียบ และมีเนื้อความครบ
 บริบูรณ์ว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร

ส่วนประกอบของประโยค มีดังนี้



๒. ชนิดของประโยค

ประโยคแบ่งได้ ๒ ชนิด ตามส่วนประกอบของประโยคได้แก่

๒.๑ ประโยค ๒ ส่วน คือ ประโยคที่ประกอบด้วย บทประธาน และ บทกริยา

๒.๒ ประโยค ๓ ส่วน ประโยคที่ประกอบด้วย บทประธาน บทกริยา และบทกรรม

ตัวอย่างการวิเคราะห์ส่วนประกอบของประโยค

ประโยค	ภาคประธาน		ภาคแสดง				ชนิดของประโยค
	ประธาน	ขยายประธาน	กริยา	กรรม	ขยายกรรม	ขยายกริยา	
๑. นกบิน	นก	-	บิน	-	-	-	๒ ส่วน
๒. วัวกินหญ้า	วัว	-	กิน	หญ้า	-	-	๓ ส่วน
๓. ปลาว่ายน้ำในคลอง	ปลา	-	ว่าย	น้ำ	ในคลอง	-	๓ ส่วน
๔. มดตัวน้อยกินน้ำหวาน	มด	ตัวน้อย	กิน	น้ำหวาน	-	-	๓ ส่วน
๕. ตำรวจสืบค้นข้อมูล	ตำรวจ	-	สืบค้น	ข้อมูล	-	-	๓ ส่วน
๖. ก้อยอ่านหนังสือเก่ง	ก้อย	-	อ่าน	หนังสือ	-	เก่ง	๓ ส่วน
๗. นิดกินขนมทองหยอด	นิด	-	กิน	ขนม	ทองหยอด	-	๓ ส่วน
๘. ชมพู่สวนนี้มีรสหวานมาก	ชมพู่	สวนนี้	มี	-	-	รสหวานมาก	๒ ส่วน
๙. พ่อลี้ยงรถยนต์จนสะอาด	พ่อ	-	ลี้ยง	รถยนต์	-	จนสะอาด	๓ ส่วน
๑๐. พ่อของฉันทิ้งในตอนเช้า	พ่อ	ของฉัน	ทิ้ง	-	-	ในตอนเช้า	๒ ส่วน
๑๑. นักดนตรีเล่นดนตรีได้ไพเราะ	นักดนตรี	-	เล่น	ดนตรี	-	ได้ไพเราะ	๓ ส่วน
๑๒. คุณตาของผมนิยมรถเก่า ๆ	คุณตา	ของผม	นิยม	รถ	เก่า ๆ	-	๓ ส่วน
๑๓. สุนัขใหญ่กัดแมวตัวนั้นจนตาย	สุนัข	ใหญ่	กัด	แมว	ตัวนั้น	จนตาย	๓ ส่วน
๑๔. สุนัขตัวนั้นไล่กัดแมวจนตาย	สุนัข	ตัวนั้น	ไล่	แมว	-	กัดจนตาย	๓ ส่วน
๑๕. แม่ค้าตลาดนัดรีบขายผลไม้ให้หมด	แม่ค้า	ตลาดนัด	รีบขาย	ผลไม้	-	ให้หมด	๓ ส่วน
๑๖. ปลาใหญ่กินปลาเล็กอย่างดุเดือด	ปลา	ใหญ่	กิน	ปลา	เล็ก	อย่างดุเดือด	๓ ส่วน
๑๗. ตำรวจคนนั้นจับผู้ร้ายได้ยากมาก	ตำรวจ	คนนั้น	จับ	ผู้ร้าย	-	ได้ยากมาก	๓ ส่วน
๑๘. นักเรียนในห้องนี้รับประทานขนม	นักเรียน	ในห้องนี้	รับประทาน	ขนม	-	-	๓ ส่วน
๑๙. นักเรียน ป.๕ เล่นฟุตบอลในสนาม	นักเรียน	ป.๕	เล่น	ฟุตบอล	ในสนาม	-	๓ ส่วน
๒๐. นักเรียนทุกคนทำการบ้านภาษาไทยอย่างตั้งใจ	นักเรียน	ทุกคน	ทำ	การบ้าน	ภาษาไทย	อย่างตั้งใจ	๓ ส่วน

ใบงานที่ ๑ เรื่อง การจำแนกส่วนประกอบของประโยค
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วิเคราะห์คิดพินิจประโยค
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนส่วนประกอบของประโยคในช่องภาคประธานและภาคแสดงให้ถูกต้อง

ประโยค	ภาคประธาน		ภาคแสดง				ชนิด ของ ประโยค
	ประธาน	ขยาย ประธาน	กริยา	กรรม	ขยาย กรรม	ขยาย กริยา	
ตัวอย่าง ยายของแก้วร้องเพลงมาลัย	ยาย	ของแก้ว	ร้อง	เพลงมาลัย	-	-	๓ ส่วน
๑. แพรกินโรตีสายไหม							
๒. ไปไหนนอนหลับ							
๓. ฝนตกหนักมาก							
๔. แมวตัวอ้วนกินปลา							
๕. เห็นออกกำลังกาย							
๖. ปั่นปั่นวิ่งอย่างรวดเร็ว							
๗. คุณแม่ปักดอกกุหลาบ สีแดงในแจกัน							
๘. คุณพ่อของฉันดื่มกาแฟ ร้อนทุกเช้า							
๙. น้ำฝนรับประทานอาหาร อย่างเอร็ดอร่อย							
๑๐. คนไทยในสมัยโบราณ กินข้าวด้วยมือ							

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง การจำแนกส่วนประกอบของประโยค
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วิเคราะห์คิดพินิจประโยค
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนส่วนประกอบของประโยคในช่องภาคประธานและภาคแสดงให้ถูกต้อง

ประโยค	ภาคประธาน		ภาคแสดง				ชนิดของประโยค
	ประธาน	ขยายประธาน	กริยา	กรรม	ขยายกรรม	ขยายกริยา	
ตัวอย่าง ยายของแก้วร้อยพวงมาลัย	ยาย	ของแก้ว	ร้อย	พวงมาลัย	-	-	๓ ส่วน
๑. แพรกินโรตีสายไหม	แพร	-	กิน	โรตีสายไหม	-	-	๓ ส่วน
๒. ไบไฟนอนหลับ	ไบไฟ	-	นอนหลับ	-	-	-	๒ ส่วน
๓. ฝนตกหนักมาก	ฝน	-	ตก	-	-	หนักมาก	๒ ส่วน
๔. แมวตัวอ้วนกินปลา	แมว	ตัวอ้วน	กิน	ปลา	-	-	๓ ส่วน
๕. เห็นออกกำลังกาย	เห็น	-	ออกกำลังกาย	-	-	-	๒ ส่วน
๖. ปั่นปั่นวิ่งอย่างรวดเร็ว	ปั่นปั่น	-	วิ่ง	-	-	อย่างรวดเร็ว	๒ ส่วน
๗. คุณแม่ปักดอกกุหลาบสีแดงในแจกัน	คุณแม่	-	ปัก	ดอกกุหลาบสีแดง	-	ในแจกัน	๓ ส่วน
๘. คุณพ่อของฉันท้มกาแฟร้อนทุกเช้า	คุณพ่อ	ของฉันท้ม	ดื่ม	กาแฟร้อน	-	ทุกเช้า	๓ ส่วน
๙. น้ำฝนรับประทานอาหารอย่างเอร็ดอร่อย	น้ำฝน	-	รับประทาน	อาหาร	-	อย่างเอร็ดอร่อย	๓ ส่วน
๑๐. คนไทยในสมัยโบราณกินข้าวด้วยมือ	คนไทย	ในสมัยโบราณ	กิน	ข้าว	-	ด้วยมือ	๓ ส่วน

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

สื่อ (สำหรับครู) ที่ ๑ เรื่อง กะหล่ำปลีประโยชน์มหา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วิเคราะห์คิดพินิจประโยชน์
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้ครูพิมพ์บัตรคำที่กำหนดให้ปั้นกระดาษเป็นทรงกลมนำมาซ้อนกันให้คล้ายกับ
กะหล่ำปลี แล้วให้นักเรียนเล่นเกม

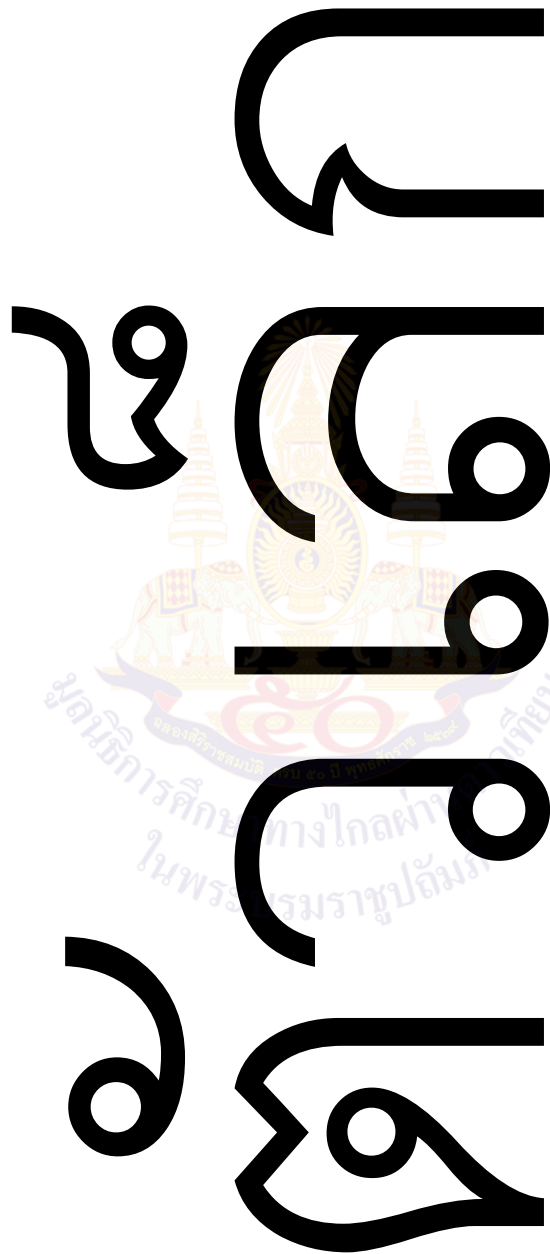




ใจ
ที่
ใจ
ดี







แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านวิเคราะห์คิด พัฒนาชีวิตให้ดีขึ้น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด**สาระที่ ๑ การอ่าน**

- มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน
- ตัวชี้วัด ป.๕/๕ วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการ
ดำเนินชีวิต

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความ และการตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน เป็นการอ่านเพื่อสรุปสาระสำคัญและ
ความคิดรวบยอด การตอบคำถามจากเรื่องจะทำให้เข้าใจเรื่องได้ดียิ่งขึ้น ซึ่งสามารถทำให้นำความรู้ที่ได้
จากเรื่อง ไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการอ่านจับใจความได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- จับใจความและตอบคำถามวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- นำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต

๔. สาระการเรียนรู้

- ๔.๑ การอ่านจับใจความ
- ๔.๒ ตอบคำถามจากเรื่องตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด
- ๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านวิเคราะห์คิด พัฒนาชีวิตให้ดีขึ้น จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. การอ่านจับใจความ ๒. ตอบคำถามจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนส่งตัวแทนกลุ่ม หรือตามความสมัครใจ ทำกิจกรรม “บัตรกำนัลฝากคำฝากความ” ออกมาสุ่มเลือกบัตรกำนัลแล้ว พิจารณาว่าข้อความที่ได้นั้น มีใจความสำคัญอย่างไร เช่น ครู : บัตรกำนัลที่นักเรียนเลือก มีข้อความว่าอย่างไร ครู : จากการอ่านข้อความนักเรียน จับใจความได้ว่าอย่างไร ครู : บัตรกำนัลที่นักเรียนเลือก มีข้อความว่าอย่างไร	๑. นักเรียนส่งตัวแทนกลุ่ม และทำกิจกรรม “บัตรกำนัล ฝากคำฝากความ” โดยการสุ่มเลือก บัตรกำนัลแล้ว พิจารณาว่าข้อความ ที่ได้นั้นมีใจความสำคัญอย่างไร เช่น นักเรียน : การเดิน การว่ายน้ำ การฝึกโยคะ การออกกำลังกาย ด้วยอุปกรณ์ต่าง ๆ ตลอดจน การหายใจลึก ๆ ล้วนมีส่วนทำให้ สุขภาพแข็งแรง นักเรียน : ใจความสำคัญ คือ การทำให้สุขภาพแข็งแรงทำได้ หลายวิธี นักเรียน : ความสมบูรณ์ของชีวิต มาจากความเข้าใจชีวิตเป็นพื้นฐาน คือ เข้าใจธรรมชาติ เข้าใจความเป็นมนุษย์ และความสัมพันธ์ที่เกื้อกูลกัน	๑. บัตรกำนัล ฝากคำฝากความ ๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน จับใจความและ ตอบคำถามจาก เรื่อง ตนเป็นที่พึ่ง แห่งตน	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : จากการอ่านข้อความนักเรียน จับใจความได้ว่าอย่างไร ครู : บัตรกำนัลที่นักเรียนเลือก มีข้อความว่าอย่างไร ครู : จากการอ่านข้อความนักเรียน จับใจความได้ว่าอย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น และตอบคำถาม ดังนี้	ระหว่างมนุษย์กับมนุษย์ และมนุษย์ กับธรรมชาติ มีความรัก ความเมตตา ต่อเพื่อนมนุษย์และธรรมชาติ อย่างจริงใจ นักเรียน : ความสมบูรณ์ของชีวิต มาจากความเข้าใจชีวิตเป็นพื้นฐาน นักเรียน : โดยทั่วไปผักที่ขาย ตามท้องตลาดส่วนใหญ่เกษตรกร มักใช้สารกำจัดศัตรูพืช หากไม่มี ความรอบคอบในการใช้ จะทำให้เกิด สารตกค้าง ทำให้มีปัญหาต่อสุขภาพ ฉะนั้นเมื่อซื้อผักไปรับประทาน จึงควรล้างผักด้วยน้ำหลาย ๆ ครั้ง เพราะจะช่วยกำจัดสารตกค้าง ไปได้บ้าง บางคนอาจแช่ผักโดยใช้ น้ำผสมโซเดียมไบคาร์บอเนตก็ได้ แต่อาจทำให้วิตามินลดลง นักเรียน : เมื่อซื้อผักไปรับประทาน ควรล้างผักด้วยน้ำหลาย ๆ ครั้ง ๒. นักเรียนตอบคำถามแสดง ความคิดเห็น		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : จากการเล่นบัตรกำนัลฝากคำ ฝากความนักเรียนคิดว่าการจับ ใจความสำคัญในข้อความได้ถูกต้อง มีความสำคัญหรือไม่ อย่างไร ๓. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	นักเรียน : มีความสำคัญ เพราะ การอ่านจับใจความ จำเป็นมาก ในการสื่อสารในชีวิตประจำวัน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการอ่าน จับใจความได้	ขั้นสอน	๑๐ นาที	๑. ครูอธิบายเกี่ยวกับความสำคัญ ของการอ่านจับใจความ โดยใช้ สื่อ POWERPOINT ประกอบ การเรียนการสอน ๒. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น และตอบคำถาม ดังนี้ ครู : การอ่านจับใจความตามความ เข้าใจของนักเรียนคืออะไร ครู : นักเรียนมีแนวทางการปฏิบัติ การอ่านจับใจความสำคัญอย่างไร ๓. ครูสรุปความรู้ การอ่านจับใจความ สำคัญ ควรปฏิบัติ ดังนี้ ๓.๑ อ่านในใจทุกย่อหน้าอย่าง ละเอียด	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนา แลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับ ความสำคัญของการอ่านจับใจความ ๒. นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็น และตอบคำถาม นักเรียน : เป็นการอ่านเพื่อหาส่วน สำคัญของเรื่อง นักเรียน : (ตอบตามความเข้าใจของ นักเรียน) ๓. นักเรียนเรียนรู้ เรื่องการอ่าน จับใจความสำคัญ ควรปฏิบัติอย่างไร	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน จับใจความและ ตอบคำถามจาก เรื่อง ตนเป็นที่พึ่ง แห่งตน ๒. เพลงจับใจความ ของอ.วิบูลย์	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓.๒ ศึกษาความหมายของคำ กลุ่มคำ สำนวนที่ไม่เข้าใจ ๓.๓ ตั้งคำถามว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ทำไม ฯลฯ ๓.๔ สังเกตประโยคที่แสดงให้เห็น ว่าเป็นใจความสำคัญ ๓.๕ จัดทำแผนภาพความคิดของ เรื่องที่อ่าน ครู : ใจความสำคัญอยู่ส่วนใด ของเรื่องหรือข้อความ ๔. ครูยกตัวอย่างข้อความให้นักเรียน ได้อ่านจากนั้นให้นักเรียนร่วมกัน ตอบคำถามว่าใจความสำคัญของ ข้อความนี้คืออะไร ตัวอย่าง ครู : ดวงอาทิตย์เป็นแหล่งให้พลังงาน ความร้อนและแสงสว่าง ความร้อน จากดวงอาทิตย์ ทำให้โลกอบอุ่น แสงจากดวงอาทิตย์ทำให้เราเห็น สิ่งต่าง ๆ	- นักเรียนร้องเพลงจับใจความ นักเรียน : อาจอยู่ส่วนต้น ส่วนกลาง หรือส่วนท้ายของย่อหน้า ๔. นักเรียนอ่านข้อความที่ครูกำหนด จากนั้นร่วมกันตอบคำถามว่า ใจความสำคัญของข้อความนี้คืออะไร ตัวอย่าง นักเรียน : ประโยคสำคัญ คือ “ดวงอาทิตย์เป็นแหล่งให้พลังงาน ความร้อนและแสงสว่าง”		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
			๑๐ นาที	๕. ครูให้นักเรียนฝึกวิเคราะห์ข้อความที่ครูกำหนดให้ แล้วสรุปใจความสำคัญจากข้อความที่กำหนดให้ถูกต้อง เช่น ครู : “โจรที่ปล้นขนมทองม้วนในตัวเมืองจังหวัดสงขลาเมื่อวานนี้” ครู : คนตาบอดสีจะไม่สามารถอนุญาตให้มีใบขับขี่ยานพาหนะในครอบครองเนื่องจากอาการบอดสีของตาเป็นอุปสรรคสำหรับการบอกสัญญาณไฟจราจรบนท้องถนน (ที่มา : หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ. (๙ ธันวาคม ๒๕๕๔). ตาบอดสี.) ครู : ผลการวิจัยพบว่า การรับประทานอาหารเช้าทำให้การทำงานภายในร่างกายเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ เพราะร่างกายได้รับสารอาหารที่เพียงพอและมีระดับน้ำตาลในเลือดอยู่ในระดับปกติ ๖. ครูทบทวนหลักการเรื่องการอ่านจับใจความ สอดแทรกคุณธรรม	๕. นักเรียนฝึกวิเคราะห์ข้อความที่ครูกำหนดให้ แล้วสรุปใจความสำคัญจากข้อความที่กำหนดให้ถูกต้อง เช่น นักเรียน : โจรปล้นขนมทองม้วน นักเรียน : คนตาบอดสีจะไม่สามารถอนุญาตให้มีใบขับขี่ นักเรียน : การรับประทานอาหารเช้า มีผลดีต่อระบบการทำงานภายในร่างกาย ๖. นักเรียนบันทึกความรู้เพิ่มเติม	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	- สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ไฝ่เรียนรู้และนำเข้าสู่ขั้นกิจกรรม			
๓.	๒. จับใจความและตอบ คำถามวิเคราะห์และแสดง ความคิดเห็นจากเรื่องได้	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๗. ครูชี้แจงการทำใบงานและ มอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๒ และช่วยเหลือนักเรียน ในระหว่างปฏิบัติกิจกรรม โดยใช้ สื่อ PowerPoint ในการอธิบาย การทำกิจกรรม สื่อ PowerPoint : นักเรียนทำ กิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบ คำถามจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน ๘. ตรวจสอบความถูกต้องของ การทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ	๗. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใบงาน ที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความและ ตอบคำถามจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่ง แห่งตน ๘. นักเรียนตรวจทานความถูกต้อง ของใบงาน	- ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่าน จับใจความและ ตอบคำถามจาก เรื่อง ตนเป็นที่พึ่ง แห่งตน	- ประเมินใบงาน
๔.	๓. นำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ ในการดำเนินชีวิต	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเพื่อสรุปความรู้ โดยมีประเด็น ดังนี้ ครู : นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : นักเรียนคิดว่าการอ่าน จับใจความให้ถูกต้องนั้น มีความสำคัญอย่างไร	๑. นักเรียนแสดงความคิดและตอบ คำถาม นักเรียน : (ตอบตามความคิดเห็น ของนักเรียน) นักเรียน : มีความสำคัญใน การดำเนินชีวิตประจำวัน เพราะ ทักษะการอ่านจับใจความจะช่วยให้ เข้าใจเนื้อหาที่ต้องการจะสื่อสาร	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน จับใจความและ ตอบคำถามจาก เรื่อง ตนเป็นที่พึ่ง แห่งตน	- ประเมิน การตอบคำถาม (ประเมินด้าน A)

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
- ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
- ๔) เกมบัตรกำนัลฝากคำฝากความ
- ๕) เพลงจับใจความ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

ประเด็นการวัดและประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการอ่านจับใจความได้	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - จับใจความและตอบคำถาม วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องได้	- ประเมินการตอบคำถาม และการทำใบงานที่ ๒	- แบบประเมิน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- แบบประเมิน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่าน คิด วิเคราะห์ และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่านได้	ตอบคำถาม จากเรื่องได้ถูกต้อง ทุกข้อ	ตอบคำถามผิด ๒ ข้อ	ตอบคำถามผิด ไม่เกิน ๓ ข้อ	ตอบคำถามผิด เกินกว่า ๓ ข้อ
๒. บอกใจความ สำคัญจากเรื่อง ที่อ่าน	บอกเนื้อหาสาระ ถูกต้องได้ใจความ ต่อเนื่อง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้องแต่รวน บ้าง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้อง แต่รวน	บอกเนื้อหาสาระ ได้บ้างและรวน
๓. แสดงความ คิดเห็นจากเรื่อง ที่อ่าน	แสดงความคิดเห็น ได้ตรงประเด็น และสมบูรณ์	แสดงความคิดเห็น ได้ตรงประเด็น แต่ไม่ต่อเนื่องบ้าง เล็กน้อย	แสดงความคิดเห็น ได้ตรงประเด็น แต่รวน	แสดงความคิดเห็น ได้บ้างแต่รวน

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ หาร ๓ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการอ่าน คิด วิเคราะห์ และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน												รวม
		การตอบคำถามจากเรื่องี่อ่าน				บอกใจความสำคัญจากเรื่องี่อ่าน				แสดงความคิดเห็นจากเรื่องี่อ่าน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๙-๑๒ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๖-๘ หมายถึง ดี

คะแนน ๓-๕ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๒ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านวิเคราะห์คิด พัฒนาชีวิตให้ดีขึ้น
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การอ่านจับใจความ

การอ่านจับใจความ เป็นการอ่านเพื่อหาส่วนสำคัญของเรื่อง ซึ่งเรียกว่า **ใจความ** ตรงกันข้ามกับ **พลความ** (อ่านว่า พน-ละ-ความ) ซึ่งหมายถึง ส่วนที่ไม่สำคัญ ใจความสำคัญจะปรากฏอยู่ตามหน้าต่าง ๆ ของเรื่องที่อ่าน อาจอยู่ส่วนต้น ส่วนกลาง หรือส่วนท้ายของย่อหน้าก็ได้

การอ่านจับใจความสำคัญ ควรปฏิบัติ ดังนี้

๑. อ่านในใจทุกย่อหน้าอย่างละเอียด
๒. ศึกษาความหมายของคำ กลุ่มคำ สำนวนที่ไม่เข้าใจ
๓. ตั้งคำถามว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ทำไม ฯลฯ
๔. สังเกตประโยคที่แสดงให้เห็นว่าเป็นใจความสำคัญ ซึ่งมักมีประโยคอื่น ๆ อธิบายขยายความหรือให้รายละเอียด
๕. จัดทำแผนภาพความคิดของเรื่องที่อ่าน

ตำแหน่งของใจความสำคัญ

๑. ใจความสำคัญอยู่ต้นย่อหน้า

ตัวอย่าง ข้อความที่มีใจความสำคัญอยู่ต้นย่อหน้า

น้ำมีประโยชน์ต่อชีวิตมนุษย์ มนุษย์ใช้น้ำในการอุปโภค บริโภค ใช้ในการเกษตร เป็นแหล่งอาหารของสัตว์น้ำและพืชน้ำ ใช้เพาะเลี้ยงปลา ปู กุ้ง หอย การอุตสาหกรรม การคมนาคมขนส่ง การผลิตกระแสไฟฟ้า ฯลฯ

๒. ใจความสำคัญอยู่กลางย่อหน้า

ตัวอย่าง ข้อความที่มีใจความสำคัญอยู่กลางย่อหน้า

การใช้น้ำแล้วระบายน้ำทิ้งจากชุมชน จากโรงงานอุตสาหกรรม หรือจากการเกษตรซึ่งมีปุ๋ยและยาฆ่าแมลง โดยปราศจากการขจัดสารพิษออกก่อน การระบายน้ำทิ้งเหล่านี้ให้ไหลลงสู่แหล่งน้ำเป็นสาเหตุที่ทำให้น้ำเน่าเสีย เกิดจากสูญเสียทางเศรษฐกิจ อันตรายต่อสุขภาพอนามัย ทั้งต่อชีวิตคน สัตว์ และพืช

๓. ใจความสำคัญอยู่ท้ายย่อหน้า

ตัวอย่าง ข้อความที่มีใจความสำคัญอยู่ท้ายย่อหน้า

น้ำที่มึกลิ่นและสีเปลี่ยนไปเป็นบ่อเกิดของเชื้อโรค ถ้าไหลแพร่กระจายลงสู่แม่น้ำ จะทำให้ปริมาณของออกซิเจนในน้ำลดลง มีผลต่อพืชและสัตว์น้ำเพราะไม่มีออกซิเจน

ในการหายใจพืชและสัตว์น้ำก็จะตายเป็นการทำลายความสวยงามของแหล่งน้ำ นั่นคือ เกิดมลภาวะเป็นพิษหรือมลพิษของน้ำที่มีต่อสิ่งแวดล้อม

เรียบเรียงเป็นใจความสำคัญได้ว่า

น้ำมีประโยชน์ต่อมนุษย์ การระบายน้ำทิ้งโดยไม่ขจัดสารพิษ จะทำให้น้ำเน่าเสียเกิดมลพิษ อันจะมีผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม



ใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านวิเคราะห์คิด พัฒนาชีวิตให้ดีขึ้น
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วสรุปเป็นใจความสำคัญ พร้อมทั้งตอบคำถามให้ถูกต้อง

ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

เราเกิดมาทั้งทีชีวิตหนึ่ง	อย่าหมายพึ่งผู้ใดให้เขาหยัน
ควรคะนึ่งพึ่งตนทนกัดฟัน	คิดบากบั่นตั้งหน้ามานะนำ
กสิกิจพณิชยการงานมีเกียรติ	อย่าหยาบเหี้ยมดพาลหาว่างานต่ำ
หรือจะขอวิชาอุตสาหกรรม	เชิญเลือกทำตามถนัดอย่าผัดวัน
เอาดวงใจเป็นทุนหนุนนำหน้า	เอาปัญญาเป็นแรงมุ่งแข่งขัน
เอาความเพียรเป็นยานประสานกัน	ผลจะบรรลุลู่ประตูละลุชัย
เงินและทองกองอยู่ประตูหน้า	คอยเปิดอ้ายืมรับไม่ขับไล่
ทรัพย์ในดินสินในน้ำออกคล้ำไป	แหลมทองไทยพร้อมจะช่วยอำนวยเออ

(เพิ่ม สวัสดิ์วรรณกิจ)

- ผู้แต่งบทประพันธ์ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน คือใคร.....
- อตุตทาหิ อตุตโน นาโถ แปลเป็นภาษาไทยว่าอย่างไร.....
- คำว่า “สุภาชิต” มีความหมายว่าอย่างไร.....
- “ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน” แต่งด้วยบทร้อยกรองประเภทใด.....

๕. “เราเกิดมาทั้งที่ชีวิตหนึ่ง อย่าหมายพึ่งผู้ใดให้เขาหยัน
ควรคะนิงพึ่งตนทนกัดฟัน คิดบากบั่นตั้งหน้ามานะนำ”
บทร้อยกรองนี้มีความหมายว่าอย่างไร
-
-
๖. “กสิกิจพณิชยการงานมีเกียรติ อย่าหยาบเหี้ยมพาลหาว่างานต่ำ
หรือจะขอวิชาอุตสาหกรรม เชิญเลือกทำตามถนัดอย่าผัดวัน”
บทร้อยกรองนี้มีความหมายว่าอย่างไร
-
-
๗. “เอาดวงใจเป็นทุนหนุนนำหน้า เอาปัญญาเป็นแรงมุ่งแข่งขัน
เอาความเพียรเป็นยานประสานกัน ผลจะบรรลู่สู่ประตูล้ำ
- บทร้อยกรองนี้มีความหมายว่าอย่างไร
-
-
๘. “เงินและทองกองอยู่ประตูล้ำหน้า คอยเปิดอ้ารับไม่ขับไล่
ทรัพย์ในดินสินในน้ำออกคล้ำไป แลลมทองไทยพร้อมจะช่วยอำนวย
- บทร้อยกรองนี้มีความหมายว่าอย่างไร
-
-

๙. จากบทประพันธ์ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน ผู้แต่งบอกให้อะไรมาเป็นแรง

.....

๑๐. ใจความสำคัญของบทประพันธ์ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน คืออะไร และนักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้ไปใช้อย่างไร

.....

.....



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านวิเคราะห์คิด พัฒนาชีวิตให้ดีขึ้น
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วสรุปเป็นใจความสำคัญ พร้อมทั้งตอบคำถามให้ถูกต้อง

ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

เราเกิดมาทั้งทีชีวิตหนึ่ง	อย่าหมายพึ่งผู้ใดให้เขาหยัน
ควรคะนึ่งพึ่งตนทนกัดฟัน	คิดบากบั่นตั้งหน้ามานะนำ
กลีภพฉิบหายการทำงานมีเกียรติ	อย่าหยาบเหี้ยมดพาลหาว่างานต่ำ
หรือจะขอวิชาอุตสาหกรรมการ	เชิญเลือกทำตามถนัดอย่าฝืนวัน
เอาดวงใจเป็นทุนหนุนนำหน้า	เอาปัญญาเป็นแรงมุ่งแข่งขัน
เอาความเพียรเป็นยานประสานกัน	ผลจะบรรลุลู่ประตูละชัย
เงินและทองกองอยู่ประตูหน้า	คอยเปิดอ้ารับไม่ขับไล่
ทรัพย์ในดินสินในน้ำออกคล้าไป	แหลมทองไทยพร้อมจะช่วยอำนวยเอ

(เพิ่ม สวัสดิ์วรรณกิจ)

- ผู้แต่งบทประพันธ์ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน คือ **เพิ่ม สวัสดิ์วรรณกิจ**
- อุตตาทิ อุตตโน นาโถ แปลเป็นภาษาไทยว่าอย่างไร **ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน**
- คำว่า “สุภาชิต” มีความหมายว่าอย่างไร **ถ้อยคำที่กล่าวไว้ถูกต้องดีแล้ว**
- “ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน” แต่งด้วยบทร้อยกรองประเภทใด **กลอนสุภาพ**

๙. จากบทประพันธ์ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน ผู้แต่งบอกให้เอาอะไรมาเป็นแรง

ปัญญา

๑๐. ใจความสำคัญของบทประพันธ์ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน คืออะไร และนักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้ไปใช้อย่างไร

การพึ่งตนเองด้วยความอดทน และความมานะพยายาม รวมทั้งชี้ให้เห็นคุณค่าของอาชีพสุจริต



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองและอธิบายคำศัพท์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๕/๑

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ป.๕/๒

อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นการบรรยาย
และการพรรณนา

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน ต้องอ่านให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของ
กลอนสุภาพ ออกเสียงคำถูกต้องตามอักขรวิธี น้ำเสียงน่าฟัง มีการเอื้อนเสียง ทอดเสียง และมีมารยาท
ในการอ่าน ตลอดจนอธิบายความหมายของคำศัพท์ เพื่อให้เข้าใจความหมายของบทร้อยกรองได้ดีขึ้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน และบอกหลักการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- รวบรวมและเขียนอธิบายความหมายคำศัพท์ในบทเรียน และอ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ การอธิบายความหมายคำศัพท์ในบทเรียน

๔.๒ การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๓ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองและอธิบายคำศัพท์ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. การอธิบายความหมาย คำศัพท์ในบทเรียน ๒. การอ่านออกเสียง บทร้อยกรองเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง เรื่องตนเป็นที่พึ่งแห่งตน จากนั้น ครูให้นักเรียนเล่นเกมเกมเขียนศัพท์ สลับอักษร โดยครูเลือกคำศัพท์ยาก แล้วนำมาสลับตัวอักษรให้นักเรียน ทายคำและบอกความหมายของ นั้น ๆ เช่น ครู : ง จ ว ไ ต จะได้คำว่าอะไร ครู : มีความหมายว่าอย่างไร ครู : ง ะ นี ค จะได้คำว่าอะไร ครู : มีความหมายว่าอย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น และตอบคำถาม ครู : จากการอ่านบทร้อยกรอง เรื่องตนเป็นที่พึ่งแห่งตน และหา คำศัพท์ยาก นักเรียนคิดว่ามี ความสำคัญหรือไม่ อย่างไร ครู : แจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ และเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน	๑. นักเรียนเล่นเกมเกมเขียนศัพท์ สลับอักษรและนำตัวอักษรมาเรียง เป็นคำแล้วบอกความหมาย นักเรียน : ดวงใจ นักเรียน : หมายความว่า ใจ นักเรียน : คะนิง นักเรียน : คิด ๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็น และตอบคำถาม นักเรียน : มีความสำคัญ ทำให้เข้าใจ ความหมายของบทร้อยกรองได้ มากขึ้น	๑. เกมเขียนศัพท์ สลับอักษร ๒. บัตรคำ ประกอบการเล่น เกมเขียนศัพท์ สลับอักษร	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกความหมายของ คำศัพท์ในบทเรียน และบอก หลักการอ่านออกเสียง บทร้อยกรองได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายเกี่ยวกับความสำคัญของการอ่านบทร้อยกรองและอธิบายคำศัพท์จากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน โดยใช้ PPT ประกอบ ๒. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและตอบคำถาม ดังนี้ ครู : บทร้อยกรองในความคิดของนักเรียนคืออะไร ๓. ครูอธิบายเพิ่มเติมความรู้ ครู : บทร้อยกรอง คือ ถ้อยคำที่เรียบเรียงให้เป็นระเบียบถูกต้องตามข้อกำหนดฉันทลักษณ์แตกต่างกับกลอนสุภาพ คือ กลอนที่วรรคหนึ่งมีจำนวนคำระหว่าง ๗ - ๙ คำ ครู : เพราะเหตุใดจึงต้องเรียนรู้คำศัพท์ก่อนที่นักเรียนจะเรียนเนื้อหาต่าง ๆ ครู : หลักสำคัญในการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเป็นอย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนากับครูเกี่ยวกับความสำคัญของการอ่านบทร้อยกรองและอธิบายคำศัพท์จากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน ๒. นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นและตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ตอบตามความคิดเห็นของนักเรียน (แนวคำตอบ) ถ้อยคำที่เรียบเรียงให้เป็นระเบียบถูกต้องตามข้อกำหนดฉันทลักษณ์ นักเรียน : เพราะว่า หากศึกษาคำศัพท์ช่วยให้เข้าใจความหมายต่าง ๆ ได้ดียิ่งขึ้น นักเรียน : อ่านออกเสียงให้ชัดเจนและถูกต้องตามอักขรวิธี/น้ำเสียงไพเราะชัดเจน นุ่มนวลน่าฟังเสียง ไม่เบาหรือดังมากเกินไป	๑. สื่อ PPT เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองและอธิบายคำศัพท์จากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน ๒. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูสรุปความรู้ว่า การอ่าน บทร้อยกรองและอธิบายคำศัพท์ คืออะไร มีหลักการ หรือวิธีการ อย่างไรในการอ่านออกเสียง บทร้อยกรอง รวมไปถึงมารยาท ในการอ่าน ๕. ครูให้นักเรียนร่วมกันแสดง ความคิดเห็น แลกเปลี่ยนความคิด ซึ่งกันและกัน ๖. ครูให้นักเรียนฝึกรวบรวมคำศัพท์ ค้นหาความหมายในบทเรียน และ ฝึกอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ๗. ครูสุ่มเลขที่ถามคำศัพท์ในบทเรียน ที่นักเรียนรวบรวมได้ ตัวอย่าง ครู : เลขที่ ๒ นักเรียนที่นักเรียน ค้นหาจากบทเรียนมีคำว่า อะไรบ้าง ยกตัวอย่างมา ๒ คำ พร้อมบอก ความหมาย ครู : คำที่ ๑ มีความหมายว่าอย่างไร	๓. นักเรียนเรียนรู้เรื่อง การอ่าน บทร้อยกรองและอธิบายคำศัพท์ รวมไปถึงมารยาทในการอ่าน ๔. นักเรียนให้ความร่วมมือใน การแสดงความคิดเห็นต่าง ๆ ๕. นักเรียนรวบรวมคำศัพท์ค้นหา ความหมายในบทเรียน และฝึกอ่าน ออกเสียงบทร้อยกรอง ๖. นักเรียนบอกชื่อคำศัพท์ใน บทเรียนที่นักเรียนได้ไปค้นหามา ตัวอย่าง นักเรียน : คำที่ ๑ คือ หยั่น และ คำที่ ๒ คือ มานะ นักเรียน : คำที่ ๑ คือ หยั่น มีความหมายคือ เยาะเย้ย		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : คำที่ ๒ มีความหมายว่าอย่างไร ครู : เลขที่ ๖ นักเรียนค้นหาจาก บทเรียนมีคำว่า อะไรบ้าง ยกตัวอย่างมา ๒ คำ พร้อมบอก ความหมาย ครู : คำที่ ๑ มีความหมายว่าอย่างไร ครู : คำที่ ๒ มีความหมายว่าอย่างไร ๘. ครูให้นักเรียนฟังคลิปการอ่าน ออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ตนเป็นที่ พึ่งแห่งตน ของ ด.ช. ชนาธิป มีประโยชน์ ๙. ครูให้คำแนะนำเพิ่มเติม (สอดแทรกคุณธรรม เรื่องความขยัน) และนำเข้าสู่ขั้นกิจกรรม	นักเรียน : คำที่ ๒ คือ มานะ ความหมาย คือ ความตั้งใจจริง นักเรียน : คำที่ ๑ คือ ทรัพย์ และ คำที่ ๒ คือ แข่งขัน นักเรียน : คำที่ ๑ คือ ทรัพย์ มีความหมายคือ เงินตรา นักเรียน : คำที่ ๒ คือ แข่งขัน ความหมายคือ ชิงเอาชนะเพื่อรางวัล ๗. นักเรียนจดเพิ่มเติมลงในสมุด ให้เรียบร้อย		
๓.	๒. รวบรวมและเขียนอธิบาย ความหมายคำศัพท์ใน บทเรียน และอ่านออกเสียง บทร้อยกรองได้	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๓ เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองและ อธิบายคำศัพท์จากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่ง แห่งตน	๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองและอธิบาย คำศัพท์จากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	๑. ใบงานที่ ๓ เรื่อง การอ่าน บทร้อยกรองและ อธิบายคำศัพท์ จากเรื่อง	- ประเมิน ใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ขึ้นจอ PPT : นักเรียนคำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๓ เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองและอธิบาย คำศัพท์จากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน ๒. ครูตรวจสอบความถูกต้องของการทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ	๒. นักเรียนตรวจทานความถูกต้องของใบงาน	ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน ๒. หนังสือวรรณคดีลำนำ ป. ๕ ๓. ใบความรู้ที่ ๓ และ ๔ เรื่อง การอธิบายความหมาย 41 ของคำศัพท์ในบทเรียนและการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	
๔.	๓. มีมารยาทในการอ่าน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเพื่อสรุปความรู้โดยมีประเด็น ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการหาคำศัพท์และอ่านบทร้อยกรองได้มีความเกี่ยวข้องกันหรือไม่ อย่างไร	๑. นักเรียนแสดงความคิดและตอบคำถาม นักเรียน : มีความเกี่ยวข้องกันเนื่องจากบทร้อยกรองนั้นมีคำที่อาจจะไม่ทราบความหมาย การค้นหาความหมายจะช่วยให้เข้าใจเนื้อหาของบทร้อยกรองมากขึ้น	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองและอธิบายคำศัพท์จากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	- ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : เสริมเพิ่มเติมความรู้ต่อจากนักเรียน นอกจากได้ทราบความหมายแล้วในพจนานุกรมจะมีคำอ่านของคำศัพท์อยู่ซึ่งช่วยในเรื่องการอ่านออกเสียงคำศัพท์รวมไปถึงการอ่านบทร้อยกรองได้อย่างถูกต้อง ครู : นักเรียนจะนำความรู้เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองและอธิบายคำศัพท์ ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร	นักเรียน : (นักเรียนจดความรู้เพิ่มเติมจากการแลกเปลี่ยนความรู้) นักเรียน : นำไปใช้ได้คือการนำคำสอนจากการอ่านบทร้อยกรอง เรื่องตนเป็นที่พึ่งแห่งตนไปประยุกต์ใช้ เช่น ความขยันใฝ่เรียน ใฝ่รู้ มุ่งมั่นในการเรียนการทำงาน ความตั้งใจในสิ่งที่ตนจะกระทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง		

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองและการอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน

๒) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน

๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองและอธิบายคำศัพท์จากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

๔) หนังสือวรรณคดีลำนํ้า ป.๕

๕) เกมเขียนศัพท์ สลับอักษร

๖) คลิปเสียงการอ่านร้อยกรอง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน ของ ชนาธิป มีประโยชน์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน

ประเด็นการวัดและประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน และบอกหลักการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - รวบรวมและเขียนอธิบายความหมายคำศัพท์ในบทเรียน และอ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้	- ประเมินการทำใบงานที่ ๓	- แบบประเมินการจำแนกประโยค	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- แบบประเมินตามเกณฑ์รูบรีค	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน ๓. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองและอธิบายความหมายของคำศัพท์ ในบทเรียน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักษรวิธี ในการอ่านออกเสียง บทร้อยกรอง	อ่านถูกต้องทุกคำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๓ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๕ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดมากกว่า ๕ คำ
๒. น้ำเสียง ในการอ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟังรู้จัก ทอดจังหวะ เอื้อนเสียง หรือหลบเสียง มีสำเนียงสูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น ที่ไพเราะ สอดคล้องกับเรื่อง ที่อ่าน	น้ำเสียงชัดเจน มีสำเนียงสูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น ที่ไพเราะดี พอสมควร เป็นส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจนขาด ความนุ่มนวล หรือสอดคล้องกับ เรื่องที่อ่าน เสียงสำเนียงสูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น มีบ้างแต่ไม่ไพเราะ	น้ำเสียงไม่ชัดเจน ขาดความมั่นใจ ในการอ่าน ไม่มีสำเนียงสูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น
๓. การรวบรวบ คำศัพท์	รวบรวบคำศัพท์ ได้ ๓๒-๔๐ คำ หรือมากกว่า	รวบรวบคำศัพท์ ได้ ๒๘-๓๑ คำ	รวบรวบคำศัพท์ ได้ ๒๔-๒๗ คำ	รวบรวบคำศัพท์ ได้ต่ำกว่า ๒๔ คำ
๔. การเขียน สะกดคำ	เขียนสะกดคำ ถูกต้องทั้งหมด	เขียนสะกดคำ ผิด ๒-๔ คำ	เขียนสะกดคำ ผิด ๕-๗ คำ	เขียนสะกดคำไม่ ถูก ผิดมากกว่า ๗ คำ
๕. การเขียนอธิบาย ความหมาย	การเขียนอธิบาย ความหมายของคำ ถูกต้องทั้งหมด	การเขียนอธิบาย ความหมายของ ไม่ถูกต้อง ๒-๔ คำ	การเขียนอธิบาย ความหมายของ ไม่ถูกต้อง ๕-๗ คำ	การเขียนอธิบาย ความหมายของ ไม่ถูกต้องมากกว่า ๗ คำ

หมายเหตุ คำนำน้หนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองและอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน
คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		อักขรวิธี ในการอ่าน ออกเสียง บทร้อยกรอง				น้ำเสียง ใน การอ่าน				การรวบรวม คำศัพท์				การเขียน สะกดคำ				การเขียน อธิบาย ความหมาย				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐
															</							

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

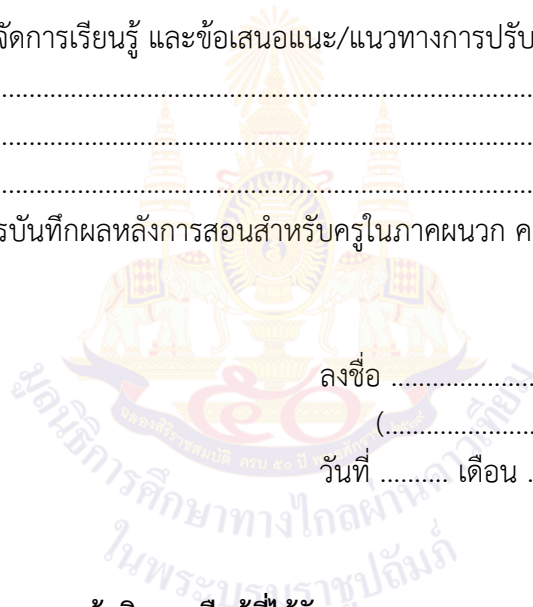
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓

เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองและการอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วิเคราะห์คิดพินิจประโยค
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ทอ๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน

ความหมายของคำ

เสียงที่เปล่งออกมาครั้งหนึ่ง ๆ เสียงพูด หรือตัวหนังสือที่เขียนขึ้น มีความหมายในตัว ไม่ว่าจะมียกยาก็ตาม เช่น มะละกอ ทะเล กบ ใช้ประกอบหน้าคำอื่นเพื่อระบุประเภท หรือชนิดของคำ

คำศัพท์ที่ปรากฏในบทร้อยกรอง เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

คำศัพท์

๑. หยั่น
๒. บากบั่น
๓. มานะ
๔. กสิกิจ (กะ-สี-กิด)
๕. พณิชยการ (พา-นิด-ชะ-ยะ-กาน)
๖. อุตสาหกรรม

ความหมาย

เยาะเย้ย
ตั้งหน้าฝาคความยากลำบาก
ความตั้งใจจริง
งานด้านการเพาะปลูก
งานด้านการเพาะปลูก
กิจการที่ใช้ทุนและแรงงานเพื่อผลิตสิ่งของ
หรือจัดให้มีบริการ

การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

บทร้อยกรอง คือ ถ้อยคำที่เรียบเรียงให้เป็นระเบียบถูกต้องตามข้อกำหนดฉันทลักษณ์
กลอนสุภาพ คือ กลอนที่วรรคหนึ่งมีจำนวนคำระหว่าง ๗ - ๙ คำ

การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ก่อนอ่านควรศึกษาประเด็นต่อไปนี้ เพื่อให้สามารถอ่านได้ถูกต้อง

๑. คำศัพท์ยากในบทร้อยกรอง ต้องศึกษาคำอ่านและความหมายให้เข้าใจก่อน
๒. รูปแบบของบทร้อยกรอง ต้องศึกษาประเภทของบทร้อยกรอง จำนวนคำในวรรค

๓. จังหวะการอ่าน ต้องศึกษาจังหวะการอ่านของบทร้อยกรองประเภทนั้น ๆ เพราะบทร้อยกรอง ถ้ามี ๗ คำ ให้อ่านเป็น ๒/๒/๓ ถ้ามี ๘ คำ ให้อ่านเป็น ๓/๒/๓ ถ้ามี ๙ คำ ให้อ่านเป็น ๓/๓/๓

วิธีการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองมี ๒ วิธี ดังนี้

๑. อ่านออกเสียงปกติ คือ อ่านออกเสียงปกติเหมือนกับการอ่านบทร้อยแก้วทั่วไปแต่จะมีการเว้นวรรค และเน้นจังหวะที่สัมผัสตามบทร้อยกรองแต่ละประเภท ซึ่งแตกต่างกัน

๒. อ่านออกเสียงเป็นทำนอง คือ อ่านให้มีสำเนียงสูง ต่ำ หนัก เบา ยาว สั้น เอื้อนเสียง และเน้นสัมผัสให้ชัดเจน ไพเราะ เสียงเป็นกังวาน แสดงอารมณ์ตามเนื้อหาของบทร้อยกรอง

หลักสำคัญในการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

๑. อ่านออกเสียงให้ชัดเจนและถูกต้องตามอักขรวิธี
๒. อ่านเว้นจังหวะวรรคตอนให้ถูกต้องตามลักษณะของบทร้อยกรองแต่ละประเภท รู้จักทอดจังหวะ เอื้อนเสียง หรือหลบเสียง
๓. น้ำเสียงไพเราะชัดเจน นุ่มนวลน่าฟัง เสียงไม่เบาหรือดังมากเกินไป
๔. เน้นเสียงแสดงอารมณ์ให้เป็นไปตามเนื้อเรื่อง เช่น รัก ร่าเริง โกรธ เศร้า โดยใช้ น้ำเสียงให้เข้ากับสถานการณ์นั้น ๆ

มารยาทในการอ่าน

๑. อ่านด้วยน้ำเสียงสุภาพ เสียงดังพอประมาณ ไม่ตะโกนเสียงดัง
๒. มีท่าทางที่สุภาพในการอ่าน บุคลิกภาพเรียบร้อย สง่างาม
๓. ถ้าเป็นการนั่งอ่าน ควรนั่งหลังตรง ถ้าเป็นการยืน ควรยืนตรงด้วยท่าทางที่สุภาพ
๔. ถ้าเป็นการอ่านบทร้อยกรอง ควรอ่านให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์

ใบงานที่ ๓ เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองและการอธิบายคำศัพท์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองและการอธิบายคำศัพท์
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน พร้อมทั้งแบ่งวรรคตอนให้ถูกต้อง

ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

เราเกิดมาทั้งทีชีวิตหนึ่ง	อย่าหมายพึ่งผู้ใดให้เขาหยัน
ควรคะนึ่งพึ่งตนทนกัดฟัน	คิดบากบั่นตั้งหน้ามานะนำ
กลีกรณชยการงานมีเกียรติ	อย่าหยาบเหี้ยมดพาลหาว่างานต่ำ
หรือจะชอบวิชาอุตสาหกรรม	เชิญเลือกทำตามถนัดอย่าผัดวัน
เอาดวงใจเป็นทุนหนุนนำหน้า	เอาปัญญาเป็นแรงมุ่งแข่งขัน
เอาความเพียรเป็นยานประสานกัน	ผลจะบรรลुरूสู่ประตูล้ำ
เงินและทองกองอยู่ประตูล้ำหน้า	คอยเปิดอ้ายิ้มรับไม่ขับไล่
ทรัพย์ในดินสินในน้ำออกคล้ำไป	แหลมทองไทยพร้อมจะช่วยอำนวย

เพิ่ม สวัสดิ์วรรณกิจ

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนรวบรวมคำศัพท์ในบทร้อยกรอง เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน พร้อมเขียนความหมาย

๑.	ความหมาย.....
๒.	ความหมาย.....
๓.	ความหมาย.....
๔.	ความหมาย.....
๕.	ความหมาย.....
๖.	ความหมาย.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองและการอธิบายคำศัพท์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านบทร้อยกรองและการอธิบายคำศัพท์
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน พร้อมทั้งแบ่งวรรคตอนให้ถูกต้อง

ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

เราเกิดมา/ทั้งที/ชีวิตหนึ่ง//	อย่าหมายพึ่ง/ผู้ใด/ให้เขาหยัน//
ควรคะนึ่ง/พึ่งตน/ทนกัดฟัน	คิดบากบั่น/ตั้งหน้า/มานะนำ//
กสิกิจ/พณิชยการ/งานมีเกียรติ//	อย่าหยาบเหี้ยมด/พาลหา/ว่างานต่ำ//
หรือจะชอบ/วิชา/อุตสาหกรรม//	เชิญเลือกทำ/ตามถนัด/อย่าผัดวัน//
เอาดวงใจ/เป็นทุน/หนุนนำหน้า//	เอาปัญญา/เป็นแรง/มุ่งแข่งขัน//
เอาความเพียร/เป็นยาน/ประสานกัน//	ผลจะบรรลุล/สุ/ประตูลชัย//
เงินและทอง/กองอยู่/ประตูลหน้า//	คอยเปิดอ้า/ยิ้มรับ/ไม่ขับไล่//
ทรัพย์ในดิน/สินในน้ำ/ออกคล้ำไป//	แหลมทองไทย/พร้อมจะช่วย/อำนวยการ//

เพิ่ม สวัสดิ์วรรณกิจ

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนรวบรวมคำศัพท์ในบทร้อยกรอง เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน พร้อมเขียนความหมาย

๑. หยัน	ความหมาย เยาะเย้ย
๒. บากบั่น	ความหมาย ตั้งหน้าฝ่าความยากลำบาก
๓. มานะ	ความหมาย ความตั้งใจจริง
๔. กสิกิจ	ความหมาย งานด้านการเพาะปลูก
๕. พณิชยการ	ความหมาย งานด้านการค้าขาย
๖. อุตสาหกรรม	ความหมาย หน้าที่ใช้ทุนและแรงงานเพื่อผลิตสิ่งของ หรือจัดให้มีบริการ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑	เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง
ตัวชี้วัด ป.๕/๒	ระบุมารู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถ นำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การสรุปความรู้ข้อคิดจากเรื่องทีอ่าน ทำให้ผู้อ่านเข้าใจคุณค่าและข้อคิดของเรื่องและสามารถนำ
ความรู้ไปใช้ประโยชน์ในการดำเนินชีวิต สามารถแสดงความคิดเห็นได้ ทำให้มีความคิดกว้างไกลและเข้าใจ
เรื่องมากขึ้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - บอกหลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องทีอ่านได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตนได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๔. สาระการเรียนรู้

- การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด
- ๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การสรุปความรู้และข้อคิด จากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. เริ่มต้นโดยการกระตุ้นความคิด นักเรียนโดยใช้เกม กลอนของเธอ เนื้อคู่ฉันเพื่อฝึกทักษะ การดู การคิด ๒. ครูนำกลอนวรรคต่างๆ ที่เขียน หรือพิมพ์วางคว่ำไว้หน้าชั้นเรียน จากนั้นจับฉลากชื่อให้นักเรียนออกมา ทั้งสองคน ถ้าสองคนสามารถจับ กลอนที่คู่กันได้ จะได้รับคะแนนไป เล่นไปเรื่อย ๆ จนกลอนนั้นถูกจับคู่ ทั้งหมด เช่น นักเรียนคนที่ ๑ เปิดป้ายได้วรรค อันความคิดวิทยาเหมือนอาวุธ ครู : เมื่อนำวรรคทั้งสองมาต่อกัน ปรากฏว่าไม่ใช่วรรคของมัน ให้นักเรียนกลับ แล้วจับฉลากชื่อใหม่ วนไปเรื่อย ๆ คนกระทั่งจับคู่ได้ ถูกต้อง	๑. นักเรียนฟังครูอธิบายการเล่นเกม กลอนของเธอเนื้อคู่ฉัน ๒. นักเรียนเตรียมตัวในการทำ กิจกรรมเปิดป้ายทายกลอน นักเรียนคนที่ ๒ สุ่มหยิบ ได้วรรค นักเรียน : แต่ลมปากหวานหูไม่รู้หาย นักเรียน : นักเรียนใช้ทักษะ การสังเกต และทักษะความคิด ในการเล่นเกมนกลอนของเธอเนื้อคู่ฉัน	๑. เกมเปิดป้าย ทายกลอน ๒. บัตรคำกลอน	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูถามคำถามกระตุ้นความคิด ครู : นักเรียนมีวิธีการอย่างไร ในการเล่นเกมนกกลอนของเธอเนื้อคู่ฉัน ได้ถูกต้อง ๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ และเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน การจำแนกส่วนประกอบของ ประโยค	๓. นักเรียน : สนทนากับครู แล้วครู นำเข้าสู่บทเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการสรุปความรู้ และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูใช้คำถามกระตุ้นความคิดสรุป ความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน จากเรื่อง ตนกเป็นที่พึ่งแห่งตน โดยใช้ สื่อ Power Point ประกอบ โดยครู ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและ ตอบคำถาม ดังนี้ ครู : หนังสืออะไรบ้างที่นักเรียน ชื่นชอบ ครู : ชื่นชอบเพราะอะไร ครู : แล้วเนื้อเรื่องเป็นอย่างไรบ้าง ครูสุ่มให้นักเรียนออกมาเล่าเรื่อง ๒-๓ คน	๑. นักเรียนร่วมกันคำถามกระตุ้น ความคิดสรุปความรู้และข้อคิด จากเรื่องที่อ่านจากเรื่อง ตนกเป็นที่พึ่ง แห่งตน นักเรียน : หนังสือเรียน หนังสือ การ์ตูน นวนิยาย เรื่องสั้น นักเรียน : เพราะเนื้อหาที่น่าสนใจ ชวนติดตาม ภาษาเข้าใจง่าย นักเรียน : (นักเรียนเล่าเรื่องที่ นักเรียนชื่นชอบ)	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การสรุป ความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจาก เรื่องที่อ่าน ๒. เชื่อมซีเลขที่	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าการที่ออกมาเล่าเรื่องนั้นเราใช้ทักษะอะไร ครู : การพูด เป็นทักษะที่ได้ยินชัดเจน แต่การที่เราจะพูด หรือเล่าเรื่องมานั้น จะต้องผ่านกระบวนการอะไร ครู : กระบวนการคิดนั้น เป็นกระบวนการสำคัญอีกอย่างหนึ่ง การที่เรามาเล่าเรื่องหน้าชั้นเรียนได้ นักเรียนจะต้องใช้ทักษะความคิด เพื่อสรุปเนื้อหาที่นักเรียนเคยได้อ่าน หรือได้ดู มาเล่าให้เพื่อนร่วมชั้นได้ฟัง ครู : นักเรียนทราบไหมว่าหนังสือที่นักเรียนอ่านทุกเล่มสามารถที่จะสรุปความรู้แล้วยังมีสิ่งสำคัญอีกอย่างที่เป็นประโยชน์ต่อนักเรียน ครู : ทราบหรือไม่ว่าข้อคิดคืออะไร ครูสอบถามนักเรียนเพิ่มเติม ครู : นักเรียนมีแนวทางในการสรุปความรู้ และข้อคิด อย่างไร สุ่มเลขที่ โดยการเสี่ยงเซียมซี	นักเรียน : ทราบ (การพูด การคิด การคิด การพูด) /ไม่ทราบ นักเรียน : การคิดวิเคราะห์ /การพูดลำดับ เรียบเรียงความคิด นักเรียน : ทราบ เพราะบางครั้งอ่านก็ทำให้ได้ข้อคิดที่แทรกเข้ามา เช่น เรื่องการทำความดี มีจิตสาธารณะ การทำร้ายผู้อื่นไม่ส่งผลดี นักเรียน : ข้อคิดคือสิ่งที่จากการอ่าน การฟัง และการดู นักเรียนคนที่ ๑ : อ่านคร่าว ๆ ไม่ต้องละเอียด		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียน และให้นักเรียนจับคู่ หรือจับกลุ่มแลกเปลี่ยนความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับหลักพื้นฐานการปฏิบัติในการสรุปความรู้และข้อคิด ๓. ครูและนักเรียนพูดคุยซักถามเกี่ยวกับเรื่องที่แลกเปลี่ยนเรียนรู้ในหาค้นหาแนวคิดอื่น ๆ อีกทั้งยังฝึกให้นักเรียนเปิดใจในการรับฟังความคิดที่แตกต่างจากตนเอง (สออบแทรกคุณธรรม)	นักเรียนคนที่ ๒ : ตั้งคำถามว่าใครอะไรที่ได้อย่างไร เมื่อไร ส่งผลอย่างไร ๒. นักเรียนจับคู่ หรือจับกลุ่มแลกเปลี่ยนความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับหลักพื้นฐานการปฏิบัติในการสรุปความรู้และข้อคิด บันทึกลงในสมุด ๓. นักเรียนพูดคุยซักถามเกี่ยวกับเรื่องที่แลกเปลี่ยนเรียนรู้ในหาค้นหาแนวคิดอื่น ๆ จัดบันทึกเพิ่มเติมหาแนวคิดใหม่เข้ามา		
๓.	๒. เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเรื่องตนเป็นที่พึ่งแห่งตนได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๔ เรื่องการสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน ขั้นจ้อ สื่อ PowerPoint : นักเรียนคำกิจกรรมพัฒนาทักษะใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากเรื่องที่อ่านจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๔ เรื่องการอ่านบทร้อยกรองและอธิบายคำศัพท์จากเรื่องที่อ่าน นักเรียนสอบถามครูประจำวิชาได้	๑. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน ๒. ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้ ข้อคิด	- ประเมิน ใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูและนักเรียนร่วมเฉลยใบงาน ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน จากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	๒. นักเรียนร่วมเฉลยใบงานใบงาน ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากเรื่องที่อ่านจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	และคุณค่าจาก เรื่องที่อ่าน ๓. หนังสือ วรรณคดีลำน่าน ชั้น ป.๕	
๔.	๓. นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูถามคำถามเพื่อสรุป องค์ความรู้ โดยมีประเด็น ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการสรุปความรู้ และข้อคิดจากการอ่านเรื่องมี ความสำคัญอย่างไร ครู : ยกตัวอย่างการนำความรู้และ ข้อคิดจากเรื่องไปใช้ในชีวิตประจำวัน คนละ ๑ ข้อ ๒. ครูและนักเรียนทบทวนบทเรียน ในวันนี้อีกครั้ง	๑. นักเรียนแสดงความคิดเห็นและตอบ คำถาม นักเรียน : มีความสำคัญ เพราะการที่ เราสรุปความรู้ แล้วนำความรู้ไปใช้ ได้อย่างถูกต้องนั้นมันก็จะเกิดผลที่ดี ต่อตัวเรา นักเรียน : การทำความดี ถ้าเราทำ ความดี โลกของเราก็จะสงบสุข นักเรียนคนที่ ๒ : การให้อภัยซึ่งกัน และกันทำให้สังคมเราน่าอยู่ขึ้น นักเรียนคนที่ ๓ : ความมีน้ำใจต่อ คนรอบข้าง ๒. นักเรียนทบทวนบทเรียน โดยการและเปลี่ยนความคิดเห็น กับครูและจดบันทึกลงในสมุด	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การสรุป ความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจาก เรื่องที่อ่าน	- ประเมิน การตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน
- ๒) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน
- ๔) หนังสือวรรณคดีลำนํ้า ป.๕
- ๕) เกม กลอนของเธอเนื้อคู่ฉัน / บัตรกลอนวรรคต่างๆ
- ๖) เชื่อมชี เลขที่

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็นการวัดและประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	- ประเมินการทำใบงานที่ ๔	- ประเมินการทำใบงานที่ ๔	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- แบบประเมินตามเกณฑ์รูปรีด	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๔. ใฝ่เรียนรู้ ๕. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ควรปรับปรุง (๑)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ได้ ตรงประเด็น ถูกต้องตาม เนื้อหาทั้งหมด	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	สรุปความรู้ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๒. การสรุปข้อคิด	อธิบายข้อคิด ได้ ๔ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๓ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๒ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๑ ประเด็น
๓. การสรุปคุณค่า	อธิบายข้อคิด ได้ ๔ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๓ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๒ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๑ ประเด็น
๔. ความคิด สร้างสรรค์	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้ถูกต้องทั้งหมด	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้เป็นส่วนใหญ่	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้เพียงบางส่วน	ขาดความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้
๕. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง เป็นเพียงบางส่วน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้น้อยมาก

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาก ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน																		รวม			
		การสรุปความรู้				การสรุปข้อคิด				การสรุปคุณค่า				ความคิดสร้างสรรค์				การนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน					
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒		๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

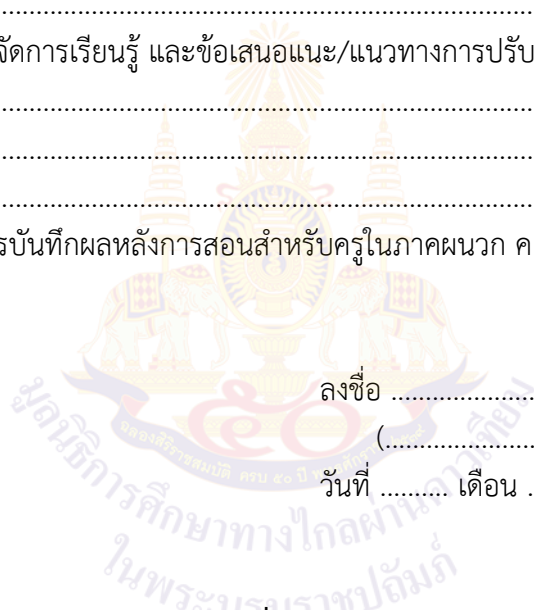
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

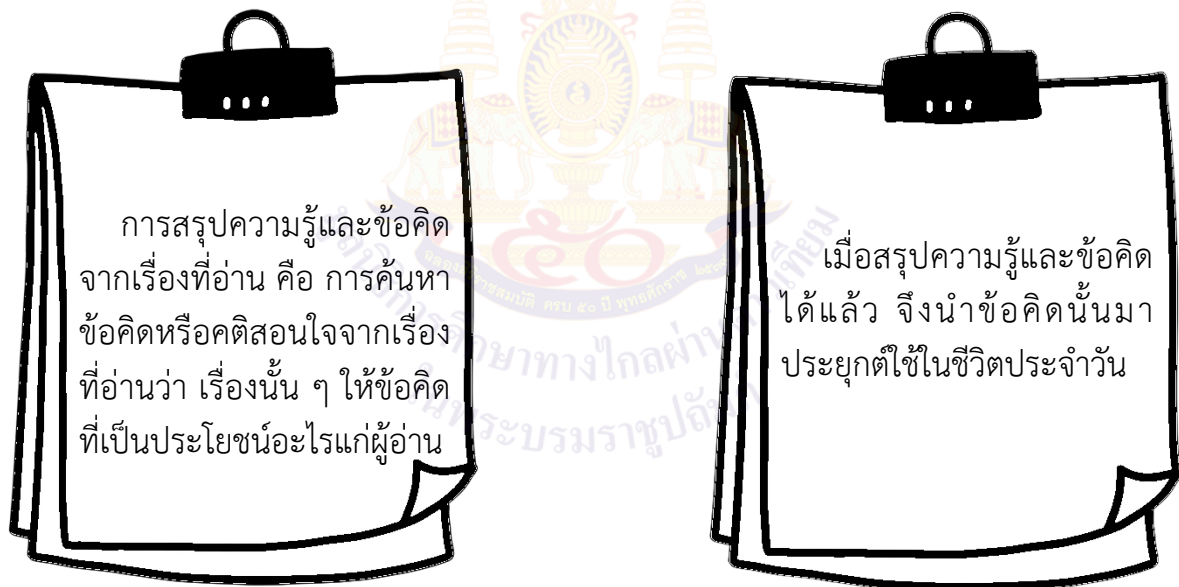
ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การสรุปความรู้

การสรุปความรู้ เป็นการสรุปความรู้หรือทฤษฎีที่ปรากฏอยู่ในเรื่องที่อ่าน โดยเขียนสรุปเป็นประโยคสั้น ๆ หรือข้อความสั้น ๆ เพื่อขยายความเข้าใจให้ชัดเจนมากขึ้น

การสรุปข้อคิด

การสรุปข้อคิด เป็นการค้นหาข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ซึ่งข้อคิดอาจแฝงอยู่ในเนื้อเรื่องหรืออยู่ส่วนท้ายของเรื่องที่อ่าน โดยผู้อ่านอาจเขียนสรุปข้อคิดเป็นประโยคหรือข้อความสั้น ๆ ได้หรือเป็นคำคมก็ได้



การบอกคุณค่าของเรื่องที่อ่าน เป็นการอธิบายประโยชน์หรือสิ่งที่เรียกว่า “ข้อดี” โดยเขียนสรุปเป็นประโยคหรือข้อความสั้น ๆ เพื่อบอกให้รู้ว่าเรื่องนั้นมีคุณค่าแก่ผู้อ่านอย่างไร เช่น คุณค่าด้านเนื้อหา คุณค่าด้านวรรณศิลป์ คุณค่าสังคมและวัฒนธรรม เป็นต้น

การสรุปความรู้และข้อคิดมีหลักพื้นฐานการปฏิบัติ ดังนี้

๑. อ่านรอบแรกเพื่อดูชื่อเรื่องก่อน แล้วอ่านโดยมีคำถามในใจว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไรผลเป็นอย่างไร ข้อความใดสำคัญให้ขีดเส้นใต้ไว้

๒. อ่านอีกครั้ง โดยดูรายละเอียดของเนื้อหา เพื่อค้นหาความรู้สำคัญและข้อคิด

๓. สามารถอ่านเพิ่มเติมได้จนกว่าจะเข้าใจเนื้อหา
๔. ให้สรุปใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้าไว้
๕. นำใจความสำคัญที่รวบรวมไว้มาเขียนเรียบเรียงใหม่อย่างละเอียดและสละสลวย โดยใช้สำนวนภาษาของตนเอง
๖. ทบทวนการสรุปความรู้อีกครั้ง เพื่อพิจารณาหาส่วนที่ต้องแก้ไขหรือต้องการเพิ่มเติม หลักการสรุปความจากเรื่องที่อ่าน



ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากการอ่านเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

สรุปความรู้ได้ว่า

สรุปข้อคิดได้ว่า

สรุปคุณค่าได้ว่า

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง เรื่อง การสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากการอ่านเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

สรุปความรู้ได้ว่า ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน เป็นบทประพันธ์ของ เพ็ญ สวัสดิ์วรรณกิจ
เป็นบทร้อยกรองประเภท กลอนสุภาพ ซึ่งผู้แต่งนำพุทธสุภาษิตบทที่ว่า
“อตตahi อตตโน นาโถ” ซึ่งเป็นภาษาบาลี แปลเป็นภาษาไทยว่า “ตนเป็น
ที่พึ่งแห่งตน” มาแต่งเป็นบทร้อยกรองเพื่อให้เข้าใจง่าย เนื้อเรื่องสอนให้รู้จัก
การพึ่งพาตนเอง

สรุปข้อคิดได้ว่า สอนให้รู้จักพึ่งพาตนเอง ทำมาหากินด้วยความสุจริต
ไม่ดูถูกงาน มีความมุมานะในการทำสิ่งต่าง ๆ ให้สำเร็จด้วยตนเอง

สรุปคุณค่าได้ว่า บทร้อยกรองเรื่องตนเป็นที่พึ่งแห่ง มีคุณค่าครบถ้วนในด้าน
เนื้อหา วรรณศิลป์ และการนำไปใช้ ซึ่งการนำคำสอนจากการอ่านบทร้อยกรอง
ไปประยุกต์ใช้ เช่น ความขยันใฝ่เรียน ใฝ่รู้ มุ่งมั่นในการเรียนการทำงาน
ความตั้งใจในสิ่งที่ตนจะกระทำให้สำเร็จ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

- มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย
อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง
- ตัวชี้วัด ป.๕/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอธิบายคุณค่าของเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน เป็นวรรณคดีที่มีสำนวนโวหารไพเราะ สอดแทรก
ข้อคิดและคติสอนใจ การอ่านอย่างพินิจพิจารณา ทำให้เห็นคุณค่าที่แท้จริง และสามารถนำไปเป็นแนวทาง
ในการดำเนินชีวิตได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- เขียนอธิบายคุณค่าของเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน ได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๔. สาระการเรียนรู้

- การอธิบายคุณค่าเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด
- ๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่า เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอธิบายคุณค่าเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม อ่านมีสติ สมาธิตั้ง ๑ คน โดยครูเตรียมเนื้อเพลง หรือบทกลอน ต่าง ๆ โดย ครูให้นักเรียนอ่าน ข้อความต่าง ๆ เช่น ครูให้นักเรียน อ่านข้อความต่าง ๆ โดยใช้ การประมือตามคำต่าง ๆ แต่เมื่อถึง คำที่ต้องการฝึก จึงจะอ่านคำนั้น เช่น ฝึกอ่านเฉพาะคำควบกล้ำ คำที่ใช้เสียงวรรณยุกต์ต่าง ๆ คำที่เป็นอักษรนำ ฯลฯ ตัวอย่างที่ ๑ ฝึกคำควบกล้ำ ตามคำสอนของบิดา-มารดาสอนให้ ลูก ๆ เกรงกลัว ต่อการทำบาป โดยพยายามกระทำแต่ความดีละเว้น ความชั่ว ประพฤติตนอยู่ในศีลธรรม (_____ = คำที่ต้อง อ่านออกเสียงส่วนคำอื่น ๆ ให้อ่าน ในใจ และประมือแทนส่วนคำอื่น ๆ)	๑. นักเรียนฟังวิธีการทำ อ่านมีสติ สมาธิตั้ง ให้นักเรียนอ่านข้อความ ต่าง ๆ โดยใช้การประมือตามคำ ต่าง ๆ แต่เมื่อถึงคำที่ต้องการฝึกฝน ก็ให้พูดออกมา แต่คำอื่นก็ต้องใช้ วิธีการอ่านในใจ และประมือ	๑. เกมอ่านมีสติ สมาธิตั้ง ๒. บัตรข้อความ/ บทกลอนต่างๆ	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและตอบคำถาม ครู : จากการทำกิจกรรม อ่านมีสติสมาธินั่นคง มีประโยชน์อย่างไร ครู : แล้วคำต่าง ๆ ที่นักเรียนให้ฝึกนั้นสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้อย่างไรบ้าง ครู : ครูชี้แนะแนวทางเพิ่มเติมว่า เกมที่ได้เล่นไปนั้น ทำให้เรารู้จักคำศัพท์เพิ่มมากขึ้น รู้จักคำที่หลากหลายซึ่งมีประโยชน์ในการเรียนบทเรียนในวันนี้ ๓. แจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้และเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน	๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นและตอบคำถาม นักเรียน : ทำให้เรามีสมาธิมากขึ้น มีสติจดจ่อกับสิ่งที่กระทำ นักเรียน : เพื่อให้รู้จักคำต่าง ๆ เพิ่มมากขึ้น นักเรียน : สนทนากับครู แล้วครูนำเข้าสู่บทเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการอธิบาย คุณค่าของเรื่องที่อ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเกี่ยวกับอธิบายคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน โดยใช้สื่อ PowerPoint ประกอบ ๒. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและตอบคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนสังเกตที่อยู่ในมือของตน ส่วนประกอบของปากกา มีอะไรบ้าง	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับอธิบายคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน ๒. นักเรียนร่วมแสดงความคิดเห็นและตอบคำถาม นักเรียน : น้ำหมึก เหล็ก พลาสติก	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง อธิบายคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน ๒. ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : การที่เราสามารถบอก ส่วนประกอบของปากกาได้นั้น คิดว่าเป็นทักษะด้านการคิด วิเคราะห์ แยกแยะ หรือไม่ เพราะอะไร ครู : การที่พิจารณาสิ่งของชิ้นหนึ่ง ออกเป็นส่วนประกอบย่อย ๆ เราเรียกว่าอะไร ครู : ครูกล่าวชมเชยชี้แนะเพิ่มเติม คือการวิเคราะห์การพิจารณา และประเมินค่า ซึ่งจะเกิดประโยชน์ ต่อผู้วิเคราะห์ในการนำไปแสดง ความคิดเห็น อภิปรายข้อเท็จจริง ให้ผู้อื่นทราบ ครู : แล้วมันเกี่ยวข้องอย่างไรกับ การเขียนอธิบายคุณค่า ครู : นักเรียนมีแนวทางอย่างไร ในการวิเคราะห์คุณค่าต่าง ๆ	นักเรียน : เป็น เพราะว่า เราต้องใช้ ความคิดในการพิจารณาว่าปากกา ในมือนั้นประกอบไปด้วยอะไรบ้าง นักเรียน : การคิดวิเคราะห์ แยกแยะ พร้อมบอกคุณค่าของสิ่งนั้น นักเรียน : เกี่ยวข้องกันเพราะการที่ เราวิเคราะห์สิ่งต่าง ๆ ในเนื้อเรื่องได้ ทำให้เราเขียนอธิบายคุณค่าได้ นักเรียน : ศึกษาประวัติความเป็นมา ของผู้แต่ง อ่านเรื่องย่อ และเรื่องเต็ม	๓. สื่อ PPT การอธิบายคุณค่า ของเรื่องที่อ่าน	

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : เพิ่มเติม ให้นักเรียนศึกษาแนวคิด จุดมุ่งหมายของผู้แต่ง รวมไปถึงวิธีการในการสร้างสรรค์ออกมา ครู : เมื่อเราวิเคราะห์แล้ว นักเรียนทราบหรือไม่ว่า สิ่งที่เราวิเคราะห์ออกมานั้นเป็นคุณค่าด้านใด ๓. ครูให้นักเรียนจับคู่ หรือจับกลุ่มช่วยกันหาความหมาย สนทนาแลกเปลี่ยนข้อมูลกัน แล้วสลับเลขที่ออกมาเพื่อบอกความหมายของ ๑) คุณค่าด้านวรรณศิลป์ ๒) คุณค่าด้านเนื้อหาสาระ ๓) คุณค่าด้านสังคม ๔) การนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	นักเรียน : นักเรียนจดบันทึกเพิ่มเติมลงในสมุด นักเรียน : ๑) คุณค่าด้านวรรณศิลป์ ๒) คุณค่าด้านเนื้อหาสาระ ๓) คุณค่าด้านสังคม ๔) การนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ๓. นักเรียนจับคู่ หรือจับกลุ่มช่วยกันหาความหมาย สนทนาแลกเปลี่ยนข้อมูลกัน แล้วสลับเลขที่ออกมาเพื่อบอกความหมายของ ๑) คุณค่าด้านวรรณศิลป์ ความไพเราะของบทประพันธ์ ซึ่งอาจทำให้ผู้อ่านเกิดอารมณ์ความรู้สึกและจินตนาการตามรส ๒) คุณค่าด้านเนื้อหาสาระ แนวความคิดและกลวิธีนำเสนอ		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
					๓) คุณค่าด้านสังคม วรรณคดีและวรรณกรรมจะสะท้อน ให้เห็นสภาพของสังคมและวรรณคดี ที่ดีสามารถจรรโลงสังคมได้อีกด้วย ๔) ผู้อ่านสามารถนำแนวคิดและ ประสบการณ์จากเรื่อง		
๓.	๒. เขียนอธิบายคุณค่าของ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตนได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่ย่าน ขึ้นจอ สื่อ PowerPoint : นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่ย่าน ๒ ครูตรวจสอบความถูกต้องของ การทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ	๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่ย่าน ๒. นักเรียนตรวจทานความถูกต้อง ของใบงาน	๑. ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอธิบาย คุณค่าของเรื่อง ที่ย่าน ๒. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การอธิบาย คุณค่าของเรื่อง ที่ย่าน ๓. หนังสือเรียน ภาษาไทย ป.๕	- ประเมิน ใบงาน
๔.	๓. นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเพื่อสรุปความรู้ โดยมีประเด็น ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการอธิบายคุณค่า ของเรื่อง มีความสำคัญอย่างไร	๑. นักเรียนแสดงความคิดเห็นและตอบ คำถาม นักเรียน : มีความสำคัญ ช่วยให้เรา เข้าใจเกี่ยวกับเรื่องที่เรากำลังอ่าน หรือศึกษาเพิ่มมากขึ้น	- สื่อ PowerPoint เรื่อง อธิบาย คุณค่าจากเรื่อง ที่ย่าน	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : บทเรียนนี้สามารถนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตได้อย่างไร ครู : เพิ่มเติมการนำสิ่งที่ได้เรียนรู้ ไม่ว่าจะเป็นความสำเร็จหรือความ ผิดพลาด เมื่อเกิดการเรียนรู้และไป ปรับปรุง แก้ไขให้ดีขึ้นถือว่าเป็นสิ่ง ที่ดีและควรอย่างยิ่งในการปฏิบัติตน (คุณธรรม)	นักเรียน : นำไปประยุกต์ใช้ด้าน การปฏิบัติตน เพราะเมื่ออ่าน หรือศึกษาเราจะได้แนวคิด ข้อคิด แทรกเข้ามา ทำให้สามารถนำคำสอน ดี ๆ ไปปรับใช้ได้		



๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน
- ๒) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน
- ๔) เกมอ่านมีสติ สมาธินั่นคง
- ๕) บัตรข้อความ/บทกลอนต่าง ๆ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน

ประเด็นการวัดและประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนอธิบายคุณค่าของเรื่องตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	- ประเมินการเขียนอธิบายคุณค่าของเรื่องและการทำใบงานที่ ๕	- แบบประเมินการเขียนอธิบายคุณค่า	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- แบบประเมิน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ ตรงประเด็นและ ถูกต้องตาม เนื้อเรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็นและ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สรุปความรู้ ตรงประเด็นและ ถูกต้องเป็นเพียง บางส่วน	สรุปความรู้ ไม่ตรงประเด็น และไม่ถูกต้องตาม เนื้อเรื่อง
๒. การอธิบาย ข้อคิด	เขียนอธิบายข้อคิด ตรงประเด็นถูกต้อง ทั้งหมดตาม เนื้อเรื่อง	เขียนอธิบายข้อคิด ตรงประเด็นและ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	เขียนอธิบายข้อคิด บางประเด็นและ ถูกต้องบางส่วน	เขียนอธิบายข้อคิด ได้น้อยมากและ ไม่ค่อยตรงประเด็น
๓. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ ถูกต้องเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อยมาก
๔. การอธิบาย คุณค่า	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น และถูกต้องทั้งหมด	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น เป็นเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่า ได้น้อยมากและ ไม่ตรงประเด็น
๕. การคิด วิเคราะห์	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ใน ด้านบวกได้ทั้งหมด	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ได้ เป็นส่วนใหญ่	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ได้ เพียงบางส่วน	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ น้อยมาก

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาก ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

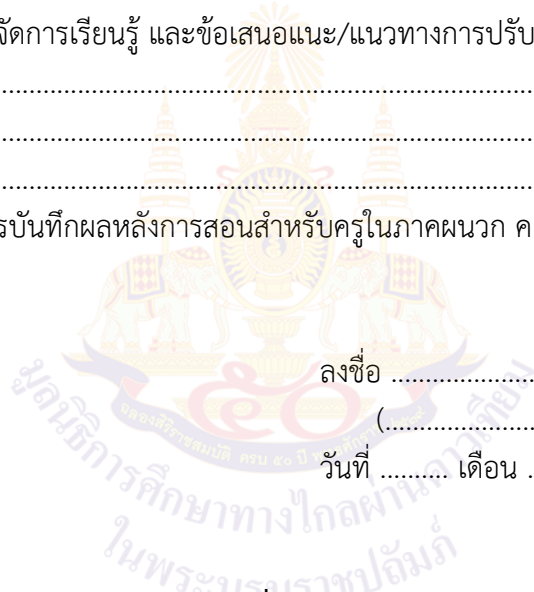
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การวิเคราะห์และเขียนอธิบายคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน

การวิเคราะห์ หมายถึง การพิจารณา และประเมินค่า เป็นการแสดงความคิดเห็น อภิปรายข้อเท็จจริงให้ผู้อื่นทราบว่าใครเป็นผู้แต่ง เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร มีประโยชน์อย่างไร ต่อใครบ้าง ผู้วิเคราะห์มีความเห็นอย่างไร เรื่องที่อ่านมีคุณค่าด้านใดบ้าง แต่ละด้านสามารถนำไปประยุกต์ให้เกิดประโยชน์ต่อชีวิตประจำวันอย่างไรบ้าง

แนวทางในการวิเคราะห์วรรณกรรม

การวิเคราะห์วรรณกรรมมีหลักเกณฑ์การปฏิบัติอย่างกว้าง ทั้งนี้เพื่อให้ครอบคลุมงานเขียนทุกประเภทแต่ละประเภท ผู้วิเคราะห์ต้องนำแนวการวิเคราะห์ไปปรับใช้ ให้เหมาะสมกับงานเขียนแต่ละชิ้นงานซึ่งมีลักษณะ แตกต่างกันไป ดังนี้

๑. ความเป็นมาหรือประวัติของหนังสือและผู้แต่ง เพื่อช่วยให้วิเคราะห์ในส่วนอื่น ๆ
๒. ลักษณะคำประพันธ์
๓. เรื่องย่อ
๔. เนื้อเรื่อง ให้วิเคราะห์เรื่องในหัวข้อต่อไปนี้ตามลำดับ โดยบางหัวข้ออาจจะมี หรือไม่ก็ได้ตามความจำเป็น เช่น โครงเรื่อง ตัวละคร ฉาก วิธีการแต่ง ลักษณะการเดินเรื่อง การใช้ถ้อยคำสำนวนในเรื่อง ท่วงทำนองการแต่ง วิธีคิดสร้างสรรค์ ทศนะหรือมุมมองของผู้เขียน เป็นต้น
๕. แนวคิด จุดมุ่งหมาย เจตนาของผู้เขียนที่แฝงไว้ในเรื่อง ซึ่งต้องวิเคราะห์ออกมา

คุณค่าของวรรณกรรม โดยปกติจะวิเคราะห์ตามหัวข้อต่อไปนี้

- ๑) คุณค่าด้านวรรณศิลป์ คือ ความไพเราะของบทประพันธ์ ซึ่งอาจทำให้ผู้อ่านเกิดอารมณ์ความรู้สึกและจินตนาการตามรส ความหมายของถ้อยคำและภาษาที่ผู้แต่งเลือกใช้เพื่อให้ความหมายกระแทกใจผู้อ่าน แนวการวิเคราะห์คุณค่า
- ๒) คุณค่าด้านเนื้อหาสาระ แนวความคิดและกลวิธีนำเสนอ
- ๓) คุณค่าด้านสังคม วรรณคดีและวรรณกรรมจะสะท้อนให้เห็นสภาพของสังคมและวรรณคดีที่ดีสามารถจรรโลงสังคมได้อีกด้วย
- ๔) การนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ผู้อ่านสามารถนำแนวคิดและประสบการณ์จากเรื่อง

ใบงานที่ ๕ เรื่อง เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอธิบายคุณค่าบทร้อยกรองเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน ตามหัวข้อที่กำหนดให้

๑. คุณค่าด้านวรรณศิลป์

.....
.....
.....

๒. คุณค่าด้านเนื้อหาสาระ

.....
.....
.....

๓. คุณค่าด้านสังคม

.....
.....
.....

๔. การนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

.....
.....
.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การท่องเที่ยวอาชยาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑

เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย
อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๕/๔

ท่องจำบทอาชยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความ
สนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การท่องเที่ยวอาชยาน จะทำให้เห็นความงดงามและความไพเราะของภาษา เกิดความซาบซึ้ง ภูมิใจ
และรักความเป็นไทย สามารถนำไปใช้อ้างอิง และนำข้อคิดไปเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการการท่องเที่ยวอาชยานได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ท่องบทอาชยานตนเป็นที่พึ่งแห่งตนได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกประโยชน์ของการท่องเที่ยวอาชยานได้

๔. สาระการเรียนรู้

- การท่องเที่ยวอาชยาน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๓ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตอนเป็นที่พึ่งแห่งตน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การท่องจำบทอาขยาน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูถามคำถามกระตุ้นความคิดนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยท่องบทอาขยานหรือไม่ ครู : ท่องบทอาขยานบทใดได้บ้าง ๒. ครูสุ่มนักเรียนออกมาหน้าชั้นเรียน โดยใช้สื่อกระถางคัดสรร เช่น นักเรียนที่อยู่ หลังห้อง ด้านซ้ายมือสุดของครูปลายทาง นักเรียนที่นั่งใกล้ประตูห้องเรียน ด้านหน้ามากที่สุด ครู : ครูสอบถามว่า นักเรียนท่องบทอาขยานเรื่องอะไร และเริ่มให้ท่องบทอาขยาน ๒-๓ คน ครู : นักเรียนทราบหรือไม่เราท่องจำบทอาขยานไปเพื่ออะไร ครู : นักเรียนมีวิธีการอย่างไรในการจำบทอาขยาน	๑. นักเรียนสนทนากับครู นักเรียน : เคยท่อง นักเรียน : วิชาเหมือนสินค้า และบทสังข์ทอง ๒. นักเรียนท่องบทอาขยานที่ตนเองจำได้ นักเรียน : ทราบ เพื่อฝึกความจำและการออกเสียง/ไม่ทราบ นักเรียน : ฝึกอ่านบ่อยๆ พยายามอ่าน แล้วจำแบบไม่ดูบท ใส่ทำนองจะให้จำได้ง่ายขึ้น	๑. เกมกระถางคัดสรร	สังเกตและฟังการตอบคำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครู : แจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ และเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน การท่องจำบทอาขยาน	๓. นักเรียน : สนทนากับครู แล้วครู นำเข้าสู่บทเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการการท่องจำ บทอาขยานได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูใช้คำถามกระตุ้นความคิดเรื่อง หลักการการท่องจำบทอาขยานได้ โดยใช้ สื่อ PPT ประกอบ โดยครูให้ นักเรียนแสดงความคิดเห็นและตอบ คำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการท่องบท อาขยานเป็นเรื่องยากสำหรับ นักเรียนหรือไม่ ครู : ทำไมเราจึงท่องบทอาขยาน ครู : บทอาขยานคืออะไร ครู : ส่วนใหญ่บทอาขยานที่ท่องจำ นั้นเอามาจากที่ใด	๑. นักเรียนร่วมกันคำถามกระตุ้น ความคิดสรุปความรู้และข้อคิดจาก การอ่านบทอาขยาน นักเรียน : ยาก เพราะเนื้อหา บทอาขยานมีเยอะเกินไป / ไม่ยาก เพราะมีทำนอง คำคล้องจองทำให้ อ่านได้ง่ายจำได้ดี นักเรียน : เพราะเป็นการช่วยฝึก ออกเสียง ร ล คำควบกล้ำได้ถูกต้อง นักเรียน : บทท่องจำ การเล่า การสวด เรื่องนิทาน ซึ่งเป็น การท่องจำข้อความ หรือคำประพันธ์ ที่ชอบ นักเรียน : หนังสือวรรณคดี โดยตัดตอนบทบางบทมาให้ท่องจำ	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การท่องจำ บทอาขยาน ๒. เข็มสีเลขที่ ๓. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การท่องจำ บทอาขยาน	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : มีประโยชน์อย่างไร ๒. ครูกล่าวสรุปอีกครั้ง ครู : บทอาขยานคือ บทท่องจำ การเล่า การสวด เรื่อง นิทาน ซึ่งเป็นการท่องจำข้อความโดยอาจ ตัดตอนมาจากหนังสือวรรณคดี เพื่อให้ผู้ท่องจำได้ เห็นความงามของ บทร้อยกรองทั้งในด้านวรรณศิลป์ การใช้ภาษาสามารถนำไปใช้เป็น แบบอย่างในการแต่งบทร้อยกรอง หรือนำไปใช้เป็นข้อมูล ในการอ้างอิง ในการพูดและการเขียน ครู : หลักการท่องบทอาขยาน มีอะไรบ้าง ครูสุ่มนักเรียนให้ตอบ โดยใช้กระดานคัตสรร	นักเรียน : สามารถนำไปใช้เป็น แบบอย่างในการแต่งบทร้อยกรอง หรือนำไปใช้เป็นข้อมูล ในการอ้างอิง ในการพูดและการเขียนได้ ๒. นักเรียนจดเพิ่มเติม ตามที่ครู ได้กล่าวให้คำแนะนำ นักเรียน : ๑. ฝึกเปล่งเสียงให้ดัง พอประมาณ นักเรียน : ๒. ท่องด้วยเสียงที่ชัดเจน แจ่มใส ไพเราะ นักเรียน : ๓. ท่องออกเสียงให้ถูก อักขรวิธีหรือความนิยม		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูให้นักเรียนทั้งห้องปรบมือ ให้นักเรียนที่ตอบคำถาม ๔. ครูให้นักเรียนดูบทอาขยานเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน ให้นักเรียนอ่าน บทอาขยานเป็นร้อยแก้ว ๕. เมื่อนักเรียนอ่านบทอาขยาน เป็นร้อยแก้วแล้วให้อ่านเป็นทำนอง เสนาะ ๖. ครูให้นักเรียนฟังตัวอย่างการท่อง บทอาขยานตนเป็นที่พึ่งแห่งตน ของนักเรียนที่ชนะเลิศระดับประเทศ ด.ช.ชนาธิป มีประโยชน์	นักเรียน : ๔. ออกเสียง ร ล คำควบกล้ำ ให้ถูกต้องชัดเจน นักเรียนอ่านบทอาขยานเป็น ร้อยแก้ว ๓. เมื่อนักเรียนอ่านบทอาขยาน เป็นร้อยแก้วแล้วให้อ่านเป็น ทำนองเสนาะ	๓. บทอาขยาน ตนเป็นที่พึ่ง แห่งตนของ ด.ช.ชนาธิป มีประโยชน์	

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. ท่องบทอาขยานตนเป็นที่พึ่งแห่งตนได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๖ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน ขึ้นจอ สื่อ PowerPoint : นักเรียนคำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๖ เรื่อง การท่องจำ บทอาขยาน พร้อมทั้งแบ่งวรรคตอน ให้ถูกต้องจากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน เช่น เราเกิดมาทั้งทีชีวิตหนึ่ง// อย่าหมายพึ่งผู้ใดให้เขาหยัน// ควรคะนึงพึ่งตนทนกัดฟัน ควรคะนึงพึ่งตนทนกัดฟัน ๒. เมื่อแบ่งวรรคตอนเสร็จเรียบร้อย ให้นักเรียนท่องบทอาขยานเป็นรายบุคคล ๓. ครูและนักเรียนร่วมเฉลยใบงาน ใบงานที่ ๖ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน	๑. นักเรียนคำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๖ เรื่อง การท่องจำ บทอาขยาน พร้อมทั้งแบ่งวรรคตอน ให้ถูกต้อง จากเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน เช่น เราเกิดมา/ทั้งที/ชีวิตหนึ่ง// อย่าหมายพึ่ง/ผู้ใด/ให้เขาหยัน// ควรคะนึง/พึ่งตน/ทนกัดฟัน// คิดบากบ้น/ตั้งหน้า/มานะนำ// ๒. เมื่อแบ่งวรรคตอนเสร็จเรียบร้อย ให้ท่องบทอาขยานเป็นรายบุคคล ๓. นักเรียนร่วมเฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน	๑. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การท่องจำ บทอาขยาน ๒. ใบงานที่ ๖ เรื่องการท่องจำ บทอาขยาน ๓. หนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๕ ๔. สื่อ PowerPoint เรื่อง การท่องจำ บทอาขยาน	- ประเมิน ใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. บอกประโยชน์ของ การท่องจำบทอาขยานได้	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูถามคำถามเพื่อสรุป องค์ความรู้ โดยมีประเด็น ดังนี้ ครู : ปัจจุบันบทอาขยานนั้น ยังจำเป็นหรือไม่ ครู : บทอาขยานเรื่องนี้สอนอะไรแก่นักเรียนบ้าง ๒. ครูและนักเรียนทบทวนบทเรียน ในวันนี้อีกครั้ง	๑. นักเรียนแสดงความคิดเห็นและตอบ คำถาม นักเรียน : จำเป็น เพราะจะช่วย เพราะจะทำให้เราอ่านออกเสียง ถูกต้อง และได้คำสอนเหล่านั้น ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน นักเรียน : สอนเกี่ยวกับการพึ่งพา ตนเอง ไม่หวังพึ่งพาใคร ๒. นักเรียนทบทวนบทเรียนโดย การและเปลี่ยนความคิดเห็นกับครู และจดบันทึกลงในสมุด	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การท่องจำ บทอาขยาน	- ประเมิน การตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การท่องเที่ยวอาเซียน
- ๒) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การท่องเที่ยวอาเซียน ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การท่องเที่ยวอาเซียน
- ๔) หนังสือวรรณคดีลำนํ้า ป.๕
- ๕) เกมเปิดป้ายทายกลอน / บัตรกลอนวรรคต่าง ๆ
- ๖) เชื่อมชี เลขที่
- ๗) เกมกระถางคัดสรร
- ๘) คลิปเสียงการอ่านร้อยกรอง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน ของ ชนาธิป มีประโยชน์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๖ เรื่อง การท่องเที่ยวอาเซียน ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

ประเด็นการวัดและประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการท่องเที่ยวอาเซียน	๑. ตรวจสอบบันทึก ๒. พิจารณาการตอบคำถาม	๑. สมุดบันทึก ๒. คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - ท่องเที่ยวอาเซียนสังข์ทองตอน ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	- ตรวจสอบใบงานที่ ๖ เรื่อง การท่องเที่ยวอาเซียน ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	- แบบประเมินใบงานที่ ๖	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกประโยชน์ของการท่องเที่ยวอาเซียน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน ๓. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักษรวิธี	อ่านถูกต้องทุกคำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๓ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๕ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดมากกว่า ๕ คำ
๒.อ่านถูกต้อง ตามฉันทลักษณ์	อ่านถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอน ถูกต้องทุกวรรค	อ่านถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอน ผิด ๑-๒ แห่ง	อ่านถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอน ผิด ๓-๔ แห่ง	อ่านไม่ถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ และแบ่งวรรคตอน ผิดมากกว่า ๔ แห่ง
๓.บุคลิภาพ ท่าทางใน การอ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ไม่ชี้ หรือส่ายหน้าตาม ตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่ เหมาะสมใช้สายตา มองกวาดส่ายหน้า ตามตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่ เหมาะสมใช้นิ้วชี้ ตามตัวอักษรและ ส่ายหน้าตาม ตัวอักษร
๔.น้ำเสียง ในการอ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟังรู้จัก ทอดจังหวะ เอื้อนเสียงหรือ หลบเสียง มีสำเนียง สูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น ที่ไพเราะ สอดคล้องกับเรื่อง ที่อ่าน	น้ำเสียงชัดเจน มีสำเนียงสูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น ที่ไพเราะดีพอสมควร เป็นส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจน ขาดความนุ่มนวล หรือสอดคล้องกับ เรื่องที่อ่าน เสียงสำเนียงสูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น มีบ้างแต่ไม่ไพเราะ	น้ำเสียงไม่ชัดเจน ขาดความมั่นใจ ในการอ่าน ไม่มี สำเนียงสูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น
๕. มารยาท ในการอ่าน	ไม่ส่งเสียงดังรบกวน ผู้อื่นไม่เล่นในขณะที่ อ่าน	ไม่ส่งเสียงดังรบกวน ผู้อื่น ไม่เล่นขณะ อ่าน	ส่งเสียงดังและเล่น ในขณะที่อ่าน	ส่งเสียงดังและเล่น ในขณะที่อ่าน

หมายเหตุ ค่าน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการท่องจำบทอาขยาน ตอนเป็นที่พึงแห่งตน

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม				
		อักขรวิธี				อ่านถูกต้องตามฉันทลักษณ์				บุคลิภาพในการอ่าน				น้ำเสียงในการอ่าน					มารยาทในการอ่าน			
๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐		

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

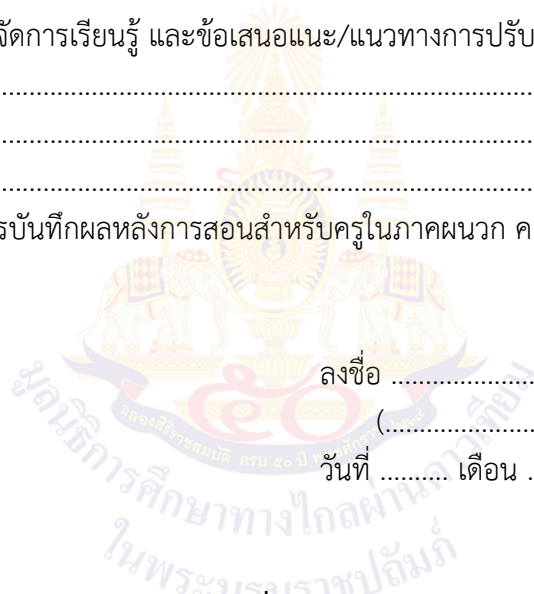
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การท่องบทอาขยาน

การท่องจำหรือท่องบทอาขยาน เป็นการอ่านออกเสียงที่อาศัยความจำโดยไม่ดูบทอ่าน ต้องใช้ความสามารถในการจำบทท่องจำ อ่านให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์และทำนองเสนาะของบทร้อยกรองนั้น ๆ สอดคล้องกับอารมณ์ในบทอ่าน โดยอ่านให้ไพเราะถูกต้องคล้องแคล้วเกิดภาพพจน์ได้รสได้อารมณ์

๑. ความหมาย

บทอาขยานคือ บทท่องจำ การเล่า การสวด เรื่อง นิทาน ซึ่งเป็นการท่องจำข้อความหรือคำประพันธ์ที่ชอบ บทร้อยกรองที่ไพเราะ โดยอาจตัดตอนมาจากหนังสือวรรณคดีเพื่อให้ผู้ท่องจำได้ เห็นความงามของบทร้อยกรองทั้งในด้านวรรณศิลป์ การใช้ภาษา เนื้อหา และวิธีการประพันธ์ สามารถนำไปใช้เป็นแบบอย่างในการแต่งบทร้อยกรอง หรือนำไปใช้เป็นข้อมูล ในการอ้างอิงในการพูดและการเขียนได้ เป็นอย่างดี

๒. หลักการท่องบทอาขยาน

การท่องบทอาขยานส่วนใหญ่เป็นการท่องออกเสียง คือ ผู้ท่องเปล่งเสียงออกมามีดัง ๆ ในขณะที่ใช้สายตากวาดไปตามตัวอักษร ยึดหลักการออกเสียงเหมือนหลักการอ่านทั่วไป เพื่อให้การออกเสียงมีประสิทธิภาพควรฝึกฝน ดังนี้

๑. ฝึกเปล่งเสียงให้ดังพอประมาณ ไม่ตะโกน ควรบังคับเสียง เน้นเสียง ปรับระดับเสียงสูง - ต่ำ ให้สอดคล้องกับจังหวะลีลา ท่วงทำนอง และความหมายของเนื้อหาที่อ่าน

๒. ท่อง ด้วยเสียงที่ชัดเจน แจ่มใส ไพเราะ มีกระแสเสียงเดียว ไม่แตกพร่า เปล่งเสียงจากลำคอโดยตรงด้วยความมั่นใจ

๓. ท่อง ออกเสียงให้ถูกอักขรวิธีหรือความนิยม และต้องเข้าใจเนื้อหาของบทอาขยานนี้ก่อน

๔. ออกเสียง ร ล คำควบกล้ำ ให้ถูกต้องชัดเจน

ใบงานที่ ๖ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนท่องจำบทอาขยานเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน พร้อมทั้งแบ่งวรรคตอนให้ถูกต้อง

ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

เราเกิดมาทั้งทีชีวิตหนึ่ง	อย่าหมายพึ่งผู้ใดให้เขาหยัน
ควรคะนึ่งพึ่งตนทนกัดฟัน	คิดบากบ้นตั้งหน้ามานะนำ
กลีภิกษณิษยการงานมีเกียรติ	อย่าหยาบเหี้ยมดพาลหาว่างานต่ำ
หรือจะขอวิชาอุตสาหกรรม	เชิญเลือกทำตามถนัดอย่าผัดวัน
เอาดวงใจเป็นทุนหนุนนำหน้า	เอาปัญญาเป็นแรงมุ่งแข่งขัน
เอาความเพียรเป็นยานประสานกัน	ผลจะบรรลुสู่ประตุชัย
เงินและทองกองอยู่ประตุน้ำ	คอยเปิดอ้ายิ้มรับไม่ขับไล่
ทรัพย์ในดินสินในน้ำออกคล้ำไป	แหลมทองไทยพร้อมจะช่วยอำนวยเออ
	เพิ่ม สวัสดิ์ดีวรรณกิจ

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนท่องจำบทอาขยานเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน พร้อมทั้งแบ่งวรรคตอนให้ถูกต้อง

ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

เราเกิดมา/ทั้งที/ชีวิตหนึ่ง//	อย่าหมายพึ่ง/ผู้ใด/ให้เขาหยัน//
ควรคะนึ่ง/พึ่งตน/ทนกัดฟัน//	คิดบากบ้น/ตั้งหน้า/มานะนำ//
กลีกริจ/พณิขการ/งานมีเกียรติ//	อย่าหยาบเหี้ยมด/พาลหา/ว่างานต่ำ//
หรือจะชอบ/วิชา/อุตสาหกรรม//	เชิญเลือกทำ/ตามถนัด/อย่าผัดวัน//
เอาดวงใจ/เป็นทุน/หนุนนำหน้า//	เอาปัญญา/เป็นแรง/มุ่งแข่งขัน//
เอาความเพียร/เป็นยาน/ประสานกัน//	ผลจะบรรลุล/สุ่/ประตูลชัย//
เงินและทอง/กองอยู่/ประตูหน้า//	คอยเปิดอ้า/ยืมรับ/ไม่ขับไล่//
ทรัพย์ในดิน/สินในน้ำ/ออกคล้าไป//	แหลมทองไทย/พร้อมจะช่วย/อำนวยเอย//

เพิ่ม สวัสดิ์วรรณกิจ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗

เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

สาระที่ ๑ การอ่าน

- มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน
- ตัวชี้วัดป.๕/๕ วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความ และการตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน เป็นการอ่านเพื่อสรุปสาระสำคัญและ
ความคิดรวบยอด การตอบคำถามจากเรื่องจะทำให้เข้าใจเรื่องได้ดียิ่งขึ้น ซึ่งสามารถทำให้นำความรู้ที่ได้
จากเรื่อง ไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการอ่านจับใจความได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- จับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียงได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- นำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต

๔. สาระการเรียนรู้

- ๔.๑ การอ่านจับใจความจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง
- ๔.๒ ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด
- ๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. การอ่านจับใจความจาก เรื่อง ครอบครัวพอเพียง ๒. ตอบคำถามจากเรื่อง ที่อ่าน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูทำกิจกรรม “ที่นี่ที่ไหน” โดยนำคำขวัญของจังหวัดต่าง ๆ ที่อยู่ในภาคต่าง ๆ ในประเทศไทย โดยให้นักเรียนฟังข้อความที่ครูอ่าน และช่วยคิดคำตอบว่าเป็นจังหวัด ในภาคใด เช่น จังหวัดภาคเหนือ/กลาง/ใต้/อีสาน/ ออก/ตก ตัวอย่าง ครู : ทะเลงาม ข้าวหลามอร่อย อ้อยหวาน จักสานดี ประเพณี วิ่งควาย ครู : แคว้นโบราณ ด่านเจดีย์ มณีเมืองกาญจน์ สะพานข้าม แม่น้ำแคว แหล่งแร่รัตนาค ครู : ไข่มุกอันดามัน สวรรค์เมืองใต้ หาดทรายสีทอง สองวีรสตรี บารมี หลวงพ่อแช่ม	๑. นักเรียนฟังครูอธิบายการทำ กิจกรรมเข้าสู่บทเรียน โดยฟัง ข้อความที่ครูอ่าน และช่วยคิดคำตอบ ๒. นักเรียนฟังข้อความ และทายชื่อ จังหวัดให้ถูกต้อง นักเรียน : ภาคตะวันออก จังหวัด ชลบุรี นักเรียน : ภาคกลางจังหวัด กาญจนบุรี นักเรียน : ภาคใต้ จังหวัดภูเก็ต	- บัตรคำขวัญ จังหวัดต่าง ๆ	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูสรุปกิจกรรม “ที่นี่ที่ไหน” โดยเชื่อมโยงกับเรื่องครอบครัวพอเพียงพร้อมแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้และเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน	๓. นักเรียนสรุปกิจกรรมร่วมกับครู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการอ่าน จับใจความได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูใช้คำถามกระตุ้นความคิด การจับใจความสำคัญจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง ใช้ สื่อ PowerPoint ประกอบ โดยครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น และตอบคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยอ่านจับใจความหรือไม่ ครู : แหล่งเรียนรู้ใดบ้างที่นักเรียนสามารถอ่านเรื่องเพื่อจับใจความสำคัญได้ ครู : ขอตัวแทนออกมาเล่าเรื่องจากการอ่านเรื่องราวต่าง ๆ ที่นักเรียนชื่นชอบ ๒ - ๓ คน ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าการที่ออกมาเล่าเรื่องได้นั้นต้องอาศัยทักษะการพูดเล่าเรื่อง การสรุปความ	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม กระตุ้นความคิดการจับใจความสำคัญจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง นักเรียน : เคยอ่าน นักเรียน : ห้องสมุด ห้องเรียน มุมการเรียนรู้ สื่ออินเทอร์เน็ต ๒. นักเรียน (นักเรียนเล่าเรื่องที่นักเรียนชื่นชอบ)	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง ๒. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				และจับใจความสำคัญ เป็นประเด็นหลัก ๆ เพื่อนำมาถ่ายทอดให้บุคคลอื่นรับรู้ ๒. ครูและนักเรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับการอ่านจับใจความสำคัญ เช่น ครู : ทบทวนหลักการอ่านจับใจความสำคัญตามความเข้าใจของนักเรียนคืออะไร ครู : หลักพื้นฐานการจับใจความสำคัญ มีอะไรบ้าง ให้นักเรียนยกมือตอบคำถาม หรือจะใช้วิธีการสุ่มเรียกโดยวิธีการต่าง ๆ ที่เหมาะสมกับนักเรียน ครู : จากคำตอบคนที่ ๓ เราจะตั้งคำถามเรื่องที่เราอ่านอย่างไร ครู : การจับใจความสำคัญจะขาดสิ่งนี้ได้เนื่องจากเป็นสิ่งที่สำคัญคือ นำสิ่งที่สรุปได้มาเรียบเรียงใจความสำคัญใหม่ด้วยสำนวนของตนเองซึ่งเป็นสิ่งที่นักเรียนจะต้องใช้	๓. นักเรียนพูดคุยแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับครู นักเรียน : การอ่านเพื่อจับใจความหรือข้อคิด ความคิดสำคัญหลักของเรื่อง นักเรียนคนที่ ๑ : ตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่าน นักเรียนคนที่ ๒ : อ่านเรื่องราวอย่างคร่าว ๆ พอเข้าใจ นักเรียนคนที่ ๓ : เมื่ออ่านจบให้ตั้งคำถาม นักเรียนคนที่ ๔ : ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไหร่ อย่างไร		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ทักษะด้านภาษาในการสร้างสรรค์ ออกมา ๓. ครูสนทนาร่วมกับนักเรียนวิธี จับใจความสำคัญ ๔. ให้นักเรียนอ่านเรื่องสั้นต่อไป แล้วจับประเด็นสำคัญ (เรื่องสั้น ควายหางานกับผักหวานป่า) ๕. ครูสุ่มนักเรียนเพื่อถามคำถาม เกี่ยวกับเรื่องควายหางานกับ ผักหวานป่า จากนั้น สรุปเรื่องโดยใช้ สำนวนของนักเรียน โดยอาสาสมัคร ให้นักเรียนออกมาเขียนใจความ สำคัญของเรื่อง ๖. ครูมอบรางวัลและกล่าวชื่นชม ตามความเหมาะสม	๔. นักเรียนจดข้อมูลเพิ่มเติมลงไป ในสมุด ๕. นักเรียนจดข้อมูลเพิ่มเติมลงไป ในสมุด ๖. นักเรียนทุกคนเปิดหนังสือ หน้า ๘-๑๐ อ่านเรื่องควายหางานกับ ผักหวานป่า จากนั้นจับประเด็น สำคัญ ๗. นักเรียนตอบคำถามและสรุป เรื่องจากโดยใช้สำนวนของตนเอง		
๓.	๒. จับใจความและตอบ คำถามจากเรื่อง ครอบครัว พอเพียงได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๗ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถาม จากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง ขึ้นจอสื่อ PowerPoint : ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๗ เรื่องการอ่านจับใจความ	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงานที่ ๗ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบ คำถามจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง	๑. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การอ่าน จับใจความและ ตอบคำถามจาก เรื่อง ครอบครัว พอเพียง	- ประเมิน ใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				และตอบคำถามจากเรื่อง ครอบครัว พอเพียง ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน ที่ ๗ เรื่อง การอ่านจับใจความและ ตอบคำถามจากเรื่อง ครอบครัว พอเพียง ๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๒. ใบงานที่ ๗ เรื่อง การอ่าน จับใจความและ ตอบคำถามจาก เรื่อง ครอบครัว พอเพียง ๓. หนังสือ วรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๕	
๔.	๓. นำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ ในการดำเนินชีวิต	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบ คำถามจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ๓. ครูแทรกคุณธรรมคำสอนเกี่ยวกับ เรื่องความพอเพียงให้นักเรียน ตัวอย่างในเรื่องที่แสดงให้เห็นถึง ความพอเพียง มีอะไรบ้าง	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถาม จากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง นักเรียน : ได้เรียนรู้เกี่ยวกับการอ่าน จับใจความสำคัญ ไม่ว่าจะเป็น ความหมาย หลักการ หรือวิธีการ ของการอ่านจับใจความ ๒. นักเรียนยกตัวอย่างที่เกี่ยวข้อง กับความพอเพียง เช่น - การปลูกพืชผักสวนครัว - การแบ่งปันส่วนในการทำตาม เศรษฐกิจพอเพียงของ ในหลวงร.๙	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน จับใจความและ ตอบคำถามจาก เรื่อง ครอบครัว พอเพียง	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : การอ่านจับใจความสำคัญและ ตอบคำถามจากเรื่อง ครอบครัว พอเพียงความสำคัญอย่างไร ๔. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป บทเรียน	นักเรียน : มีความสำคัญคือทำให้ ได้แง่คิดมากมายจากการศึกษา เรื่องนี้ และสามารถนำไปปรับ หรือประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ของเราได้ ๓. นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกัน กับครู		



๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง
- ๒) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง
- ๔) หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๕
- ๕) เกมเปิดป้ายทายกลอน / บัตรกลอนวรรณคดีต่าง ๆ / บัตรคำขวัญจังหวัด.....จังหวัด
- ๖) เชื่อมซี เลขที่

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๗ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง

ประเด็นการวัดและประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการอ่านจับใจความ	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - จับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียงได้	- ประเมินการตอบคำถามและการทำใบงานที่ ๗	- แบบประเมินการอ่านจับใจความสำคัญ และตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- แบบประเมิน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้	ตอบคำถามจากเรื่องได้ถูกต้องทุกข้อ	ตอบคำถามผิด ๑ ข้อ	ตอบคำถามผิดไม่เกิน ๒ ข้อ	ตอบคำถามผิดเกินกว่า ๓ ข้อ
๒. บอกใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน	บอกเนื้อหาสาระถูกต้องได้ใจความต่อเนื่อง	บอกเนื้อหาสาระได้ถูกต้องแต่รวนบ้าง	บอกเนื้อหาสาระได้ถูกต้อง แต่รวน	บอกเนื้อหาสาระได้บ้างและรวน
๓. บอกข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่าน	บอกข้อคิดของเรื่องได้ตรงประเด็นและสมบูรณ์	บอกข้อคิดของเรื่องได้ตรงประเด็นแต่ไม่ต่อเนื่องบ้างเล็กน้อย	บอกข้อคิดของเรื่องได้ตรงประเด็นแต่รวน	บอกข้อคิดของเรื่องได้บ้างแต่รวน

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ หาร ๓ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน												รวม	
		การตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่าน				บอกใจความ สำคัญจาก เรื่องที่อ่าน				บอกข้อคิดที่ได้					
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔		๑๖

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๔-๑๖ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๑-๑๓ หมายถึง ดี

คะแนน ๘-๑๐ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๗ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

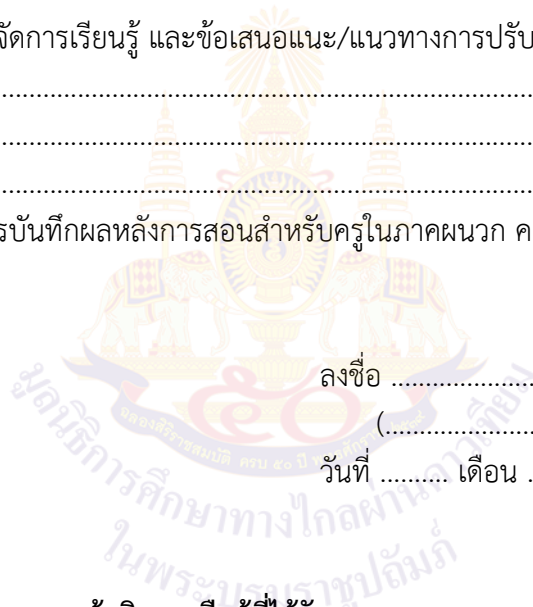
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การอ่านจับใจความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ความหมายของการอ่านจับใจความสำคัญ

การอ่านจับใจความสำคัญ คือ การอ่านเพื่อจับใจความหรือข้อคิด ความคิดสำคัญหลักของข้อความหรือเรื่องที่อ่านเป็นข้อความที่คลุมข้อความ ในย่อหน้าหนึ่ง ๆ ไว้ทั้งหมด

หลักพื้นฐานการจับใจความสำคัญ

๑. ตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่านให้ชัดเจน
๒. อ่านเรื่องราวอย่างคร่าว ๆ พอเข้าใจ และเก็บใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้า
๓. เมื่ออ่านจบให้ตั้งคำถามตนเองว่า เรื่องที่อ่าน มีใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไหร่ อย่างไร
๔. นำสิ่งที่สรุปได้มาเรียบเรียงใจความสำคัญใหม่ด้วยสำนวนของตนเองเพื่อให้เกิด

ความสละสลวย

วิธีจับใจความสำคัญ

วิธีการจับใจความสำคัญมีหลายอย่าง เช่น การขีดเส้นใต้ การใช้สีต่าง ๆ กัน แสดงความสำคัญมากน้อยของข้อความ การบันทึกย่อเป็นส่วนหนึ่งของการอ่านจับใจความสำคัญที่ดี มีหลักจับใจความสำคัญดังนี้

๑. พิจารณาทีละย่อหน้า หาประโยคใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้า
๒. ตัดส่วนที่เป็นรายละเอียดออกได้ เช่น ตัวอย่าง สำนวนโวหาร อุปมาอุปไมย (การเปรียบเทียบ) ตัวเลข สถิติ ตลอดจนคำถามหรือคำพูดของผู้เขียนซึ่งเป็นส่วนขยายใจความสำคัญ
๓. สรุปใจความสำคัญด้วยสำนวนภาษาของตนเอง

ใบงานที่ ๗ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนสรุปหลักพื้นฐานในการจับใจความสำคัญ เป็นแผนผังความคิด



ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนอ่านเรื่อง ครอบครัวพอเพียง แล้วตอบคำถามดังนี้

๑. บ้านป้านิดกับลุงวินตั้งอยู่ที่ไหน.....

๒. ลุงวินทำน้ำหมักชีวภาพอย่างไร.....

.....

๓. น้ำหมักชีวภาพมีประโยชน์อย่างไร.....

.....

.....

๔. ลุงวินและป้านิดยัดแนวทางอะไร และเป็นแนวทางของใคร.....

.....

๕. ใจความสำคัญของเรื่อง ครอบครัวพอเพียง คือ.....

.....

.....

.....

.....



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง ครอบครัวพอเพียง
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนสรุปหลักพื้นฐานในการจับใจความสำคัญ เป็นแผนผังความคิด



ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนอ่านเรื่อง ครอบครัวพอเพียง แล้วตอบคำถามดังนี้

๑. บ้านป้านิดกับลุงวินตั้งอยู่ที่ไหน อำเภอปากช่อง จังหวัดนครราชสีมา
๒. ลุงวินทำน้ำหมักชีวภาพอย่างไร นำไปไม่ต่าง ๆ ที่ตัดทิ้งแล้วมาสับรวมกันกับเศษพืชเศษผัก ใส่ลงไปในโอ่ง ใส่กากน้ำตาลลงไป ปิดฝาโอ่งทิ้งไว้ ๕-๗ วัน
๓. น้ำหมักชีวภาพมีประโยชน์อย่างไร นำไปผสมน้ำเอาไว้รดต้นไม้หรือฉีดพ่นพืชผัก นอกจากนี้ยังนำไปราดท่อระบายน้ำหรือห้องน้ำเพื่อดับกลิ่น
๔. ลุงวินและป้านิดยึดแนวทางอะไร และเป็นแนวทางของใคร ยึดแนวทางเศรษฐกิจพอเพียงของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙
๕. ใจความสำคัญของเรื่อง ครอบครัวพอเพียง คือ ความพอเพียง พอใจในสิ่งที่มี โดยยึดถือแนวทางเศรษฐกิจพอเพียงของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ การรู้จักประหยัด อดออม วางแผนการเงินสำหรับใช้ในอนาคต

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การคัดลายมือจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑	ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ
ตัวชี้วัด ป.๕/๑	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด
ป.๕/๙	มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การคัดลายมือเป็นพื้นฐานในการเขียนหนังสือ ต้องเขียนด้วยตัวบรรจงให้ถูกต้อง สวยงามเป็นระเบียบตามรูปแบบตัวอักษรไทย บ่งบอกลักษณะนิสัยของผู้เขียน ซึ่งมีทั้งการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด ลายมือที่สวยงาม ถูกต้อง ต้องมีการฝึกสม่ำเสมอจนเกิดทักษะ และต้องมีมารยาทในการเขียน จึงจะทำให้การเขียนมีประสิทธิภาพ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - บอกหลักการคัดลายมือได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ ได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - มีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

- การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด
- ๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การคัดลายมือจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การคัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนเปิดสมุดที่มีลายมือ ของตนเองเขียนอยู่ จากนั้นให้นำ ของเพื่อนที่นั่งข้าง ๆ มาวางคู่กัน เพื่อให้เห็นความแตกต่างของลายมือ ๒. ครูถามคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าลายมือของ ตนเองกับลายมือของเพื่อนสวย หรือไม่ ครู : นักเรียนเคยอ่านลายมือของ ตนเองหรือของเพื่อนไม่ออกบ้าง หรือไม่ เพราะเหตุใด ๓. ครูเชื่อมโยงไปสู่หลักและวิธีการ คัดลายมือ พร้อมทั้งแจ้งจุดประสงค์ การเรียนรู้	๑. นักเรียนเปิดสมุดที่มีลายมือของ ตนเองเขียนอยู่ จากนั้นนำของเพื่อน ที่นั่งข้าง ๆ มาวางคู่กัน เพื่อให้เห็น ความแตกต่างของลายมือ ๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้น ความคิดดังนี้ นักเรียน : สวย/ ไม่สวย นักเรียน : อ่านออก เพราะลายมือ เขียนเป็นระเบียบเรียบร้อย ไม่สกปรก อ่านง่าย/ อ่านไม่ออก เพราะเขียนตัวติด ๆ กัน เขียนตัวอักษรไม่เท่ากัน เขียนไม่เป็น ระเบียบ ๓. นักเรียนฟังครูแจ้งจุดประสงค์ การเรียนรู้		- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการคัดลายมือได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูนำลายมือที่สวยงามและไม่สวย เปรียบเทียบให้นักเรียนดู แล้วความรู้สึกรู้สึก คิดเห็นโดยใช้คำถามกระตุ้นความคิด และใช้ PowerPoint ประกอบ โดยครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและตอบคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าลายมือนั้นสำคัญกับเราหรือไม่ เพราะเหตุใด ๒. ครูอธิบายเพิ่มเติม การคัดลายมือมีความสำคัญมากต่อการพัฒนาไปสู่ทักษะการเขียน ครู : ทำไมนักเรียนจึงต้องเรียนการคัดลายมือ ๓. ครูอธิบายเพิ่มเติม เพื่อให้รู้จักสังเกตแบบอย่างตัวอักษรที่ถูกต้องสวยงามและนำไปเป็นตัวอย่างในการเขียนได้ต่อไป และเพื่อให้มีความภาคภูมิใจ ศรัทธาและรัก	๑. นักเรียนร่วมกันคำถามกระตุ้นความคิด โดยนักเรียนแสดงความคิดเห็นและตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สำคัญเพราะจะทำให้งานเขียนนั้นอ่านง่าย สวยตา / สำคัญเพราะงานเขียนที่ดีต้องอ่านง่าย แล้วแล้วสารที่ต้องการสื่อไปยังผู้อ่านไม่ผิดเพี้ยน นักเรียน : เพื่อฝึกการเป็นผู้มีสมาธิใน นักเรียน : เพื่อให้เขียนตัวอักษรไทยได้ถูกต้องตามหลักวิธีการ นักเรียน : เพื่อให้รู้จักการจัดระเบียบการเว้นวรรคและเว้นช่องไฟได้ ประณีตและมีความสม่ำเสมอ	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การคัดลายมือจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ ๒. ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การคัดลายมือจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ	- ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				การเขียนภาษาไทยอันเป็นมรดก และภาษาประจำชาติไทย ครู : นักเรียนมีวิธีการอย่างไรที่จะ พัฒนาลายมือของตนเอง ๔. ครูให้นักเรียนท่องบทคัดลาลายมือ พร้อมอธิบายความสำคัญความหมาย ๕. ครูสรุปความรู้ร่วมกับนักเรียน เกี่ยวกับวิธีการคัดลาลายมือและ มารยาทในการเขียน ดังนี้ ครู : นักเรียนวิธีการคัดลาลายมือ ที่ต้องมีอะไรบ้าง ครู : นักเรียนคนถัดไป ครู : นักเรียนคนถัดไป ครู : นักเรียนคนถัดไป	นักเรียน : ฝึกคัดบ่อยๆ ดูลายมือ ที่เขียนได้ถูกต้องเป็นตัวอย่าง แล้วฝึกฝนพัฒนาลายมือให้มี ความใกล้เคียง นักเรียน : นักเรียนท่องบทร้อยกรอง การคัดลาลายมือ นักเรียน : วิธีคืออ่านข้อความที่จะ คัดให้จบก่อนคัด เพื่อทำความเข้าใจ ข้อความ นักเรียน : เริ่มคัดตัวอักษรจากหัว ไปหางเสมอโดยไม่ยกดินสอ นักเรียน : ไม่เขียนตัวอักษรแบบ นั่งเส้น หมายถึง ส่วนล่างของ ตัวอักษรทับเส้นบรรทัดโดย นักเรียน : ตัวอักษรไม่เอนเอียง โย้ไป ข้างหน้าหรือหลัง		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๖. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียน และให้นักเรียนจับคู่ หรือจับกลุ่ม แลกเปลี่ยนความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับวิธีการคัดลายมือและมารยาทในการเขียน ๗. ครูและนักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับวิธีการคัดลายมือและมารยาทในการเขียน	๒. นักเรียนจับคู่ หรือจับกลุ่ม แลกเปลี่ยนความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับเกี่ยวกับวิธีการคัดลายมือและมารยาทในการเขียน ๓. นักเรียนและครูพูดคุยสรุปความรู้เกี่ยวกับวิธีการคัดลายมือและมารยาทในการเขียน		
๓.	๒. คัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัดจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๘ การคัดลายมือจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ ขั้นจ่อ PowerPoint : ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ การคัดลายมือจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงานที่ ๘ การคัดลายมือจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๘ การคัดลายมือจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ ๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๑. ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การคัดลายมือจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ ๒. ใบงานที่ ๘ เรื่อง การคัดลายมือจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ	- ประเมินใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
						๓. สื่อ PowerPoint เรื่อง การคัด ลายมือจาก ข้อความที่ปรากฏ ในสื่อต่าง ๆ	
๔.	๓. นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป บทเรียน ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง (ครูอธิบายเพิ่มเติม การคัดลายมือ ถ้าอยากให้มีความพัฒนาต้องอาศัย ความอดทนและความขยันหมั่นเพียร ในการฝึกฝนอยู่เสมอ คุณธรรม คำสอน) ครู : เราสามารถนำเรื่องที่เรียนวันนี้ ไปปรับใช้ได้อย่างไรบ้าง	๑. นักเรียนแสดงความคิดและตอบ คำถาม นักเรียน : ได้เรียนรู้เกี่ยวกับ การคัดลายมือแบบถูกต้อง เรียนรู้ วิธีการรวมถึงมารยาทในการเขียน นักเรียน : ปรับใช้ในการการเขียน สื่อสาร หากลายมือนั้นอ่านง่าย ก็จะทำให้สารที่เราต้องการจะส่งให้ ผู้รับสารนั้นไม่ผิดเพี้ยน	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การคัด ลายมือจาก ข้อความที่ปรากฏ ในสื่อต่าง ๆ	- ประเมิน การตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การคัดลายมือจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ
- ๒) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การคัดลายมือจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การคัดลายมือจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ
- ๔) หนังสือวรรณคดีลำนํ้า ป.๕

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๘ เรื่อง การคัดลายมือจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ

ประเด็นการวัดและประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการคัดลายมือ	- พิจารณาจากการตอบ คำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด จากข้อความที่ปรากฏในสื่อ ต่าง ๆ	- ตรวจการคัดลายมือ ของนักเรียนในใบงาน ที่ ๘	- แบบประเมินการคัด ลายมือ	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรมของ นักเรียน - ตรวจใบงาน	- แบบสังเกตพฤติกรรม ของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะ ชีวิต	- การสังเกตพฤติกรรม	- แบบประเมินสมรรถนะ สำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มุ่งมั่นในการทำงาน ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมของ นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้อง ของรูปแบบ ตัวอักษร	คัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด ตามรูปแบบของ กระทรวงศึกษาธิการ ทั้งหมด	คัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด ตามรูปแบบของ กระทรวงศึกษาธิการ บางส่วนบกพร่อง	คัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด ตามรูปแบบของ กระทรวงศึกษาธิการ ที่กำหนดบกพร่อง เป็นส่วนใหญ่	คัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด ไม่ถูกต้องตามแบบ ของกระทรวง ศึกษาธิการ
๒. การเขียนคำ และวรรคตอน	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง ทุกคำ	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง เป็นส่วนน้อย	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนไม่ถูกต้อง เป็นจำนวนมาก
๓. ความสะอาด เป็นระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด ไม่มี รอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อยสวยงาม ผลงานสะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๑-๒ แห่ง	ตัวอักษรไม่ค่อย สม่ำเสมอ ผลงาน ไม่สะอาด มีรอยลบ ขีดฆ่า ๓-๕ แห่ง	ตัวอักษร ไม่สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่า มากกว่า ๕ แห่ง
๔. ความตรง ของตัวหนังสือ	ตัวหนังสือตรง เป็นแนวเดียวกัน ทุกบรรทัด	ตัวหนังสือตรง เป็นแนวเดียวกัน เป็นส่วนใหญ่ เกือบทุกบรรทัด	ตัวหนังสือตรง เป็นแนวเดียวกัน เป็นบางส่วน	ตัวหนังสือไม่ค่อย ตรงเป็นแนว เดียวกัน
๕. มารยาท ในการเขียน	มีสมาธิ และตั้งใจ ในการเขียนอย่าง สม่ำเสมอ ไม่พูด ไม่คุย และไม่เล่น ระหว่างทำงาน	ตั้งใจในการเขียน อย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด ไม่คุย และ ไม่เล่นระหว่าง ทำงาน	ตั้งใจในการเขียน พอสมควร พูด คุย และเล่นระหว่าง ทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่มีความตั้งใจ ในการเขียน พูด คุย และเล่นระหว่าง ทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน

หมายเหตุ คำนำน้หนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม				
		ความถูกต้อง ของรูปแบบ ตัวอักษร				การเขียนคำ และวรรคตอน				ความสะอาด เป็นระเบียบ				ความตรงของ ตัวหนังสือ					มารยาท ในการเขียน			
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔		๑	๒	๓	๔

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

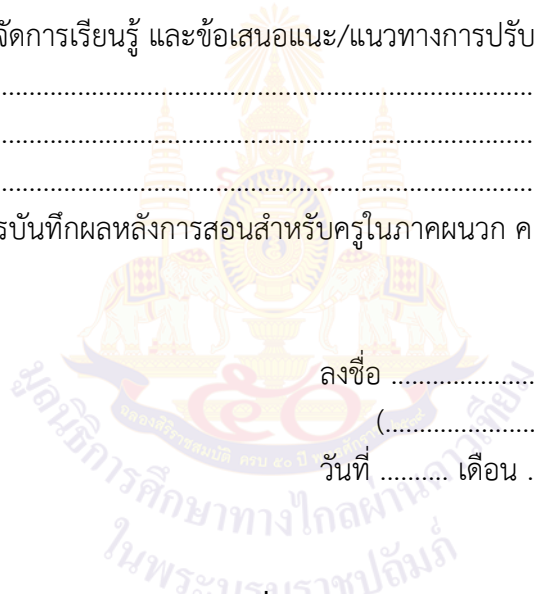
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การคัดลายมือจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หลักการคัดลายมือ

การคัดลายมือ เป็นการฝึกเขียนตัวอักษรไทยให้ถูกต้องตามหลักการเขียนคำไทย ซึ่งต้องคำนึงถึงความถูกต้องของอักษรไทย เขียนให้อ่านง่าย มีช่องไฟ มีวรรคตอน ตัวอักษรเสมอกัน วางพยัญชนะ สระ และวรรณยุกต์ให้ถูกที่ ตัวสะกดการันต์ถูกต้อง และลายมือสวยงาม การคัดลายมือแบ่งได้ ๒ ประเภท คือ ตัวเหลี่ยมหรือตัวกลมหัวมน

จุดประสงค์ของการคัดลายมือ

การคัดลายมือมีความสำคัญมากต่อการพัฒนาไปสู่ทักษะการเขียน การฝึกคัดลายมือจึงมีจุดประสงค์สำคัญ ดังนี้

๑. เพื่อฝึกการเป็นผู้มีสมาธิในการเขียนตัวอักษรไทย
๒. เพื่อให้เขียนตัวอักษรไทยได้ถูกต้องตามหลักวิธีการต่าง ๆ
๓. เพื่อให้รู้จักการจัดระเบียบ การเว้นวรรคและเว้นช่องไฟได้ประณีตและมีความสม่ำเสมอให้อ่านง่าย ดูสบายตา
๔. เพื่อให้รู้จักสังเกตแบบอย่างตัวอักษรที่ถูกต้องสวยงามและนำไปเป็นตัวอย่างในการเขียนได้ต่อไป
๕. เพื่อให้มีความภาคภูมิใจ ศรัทธาและรักการเขียนภาษาไทยอันเป็นมรดกและภาษาประจำชาติไทย

หลักการคัดลายมือ

เขียนลายมือมีหลักจำง่ายๆ
จับดินสอปากกาถูกท่าทาง
ค่อยเขียนไปให้งามตามส่วนสัดส่วน
สระหรือเครื่องหมายอย่าย้ายแปร

ตัวต้องตั้งตรงแนบถูกแบบอย่าง
สมุดวางพลาเง่งแล้วเล็งแล
ช่องไฟจัดวัดกะระยะแน่
ตั้งใจแน่วมีระเบียบเรียบร้อย

(กระทรวงศึกษาธิการ)

วิธีการคัดลายมือ

๑. อ่านข้อความที่จะคัดให้จบก่อนคัด เพื่อทำความเข้าใจข้อความ
๒. เริ่มคัดตัวอักษรจากหัวไปหางเสมอโดยไม่ยกดินสอหรือปากกา
๓. ไม่เขียนตัวอักษรแบบนั่งเส้น หมายถึง ส่วนล่างของตัวอักษรทับเส้นบรรทัดโดยตลอด เช่น ตัว ข ฐานล่างของเส้นจะไม่ลากตรงทีเดียว จะมีรอยหยักตรงมุมซ้ายเล็กน้อย
๔. ถ้าคัดลายมือครั้งบรรทัด ขนาดความสูงของตัวอักษรด้านบนต้องสูงเท่ากันโดยตลอด
๕. คัดตัวอักษรและข้อความด้วยตัวตรงเสมอแนวเดียวกัน ตัวอักษรไม่เอนเอียง โย้ไปข้างหน้าหรือหลัง
๖. เว้นระยะช่องไฟระหว่างตัวอักษรให้ห่างเสมอกัน
๗. ถ้าเขียนผิดหรือจำเป็นต้องลบ ต้องระมัดระวังเรื่องความสะอาด ก่อนเขียนใหม่ต้องลบรอยเก่าให้สะอาดเรียบร้อยเสียก่อน
๘. สระและวรรณยุกต์ต้องวางให้ถูกที่
๙. ขนาดความกว้างความสูงของตัวอักษรและสระต้องตรงตามแบบ
๑๐. ควรควบคุมอัตราความเร็วในการเขียน อย่าเขียนเร็วเกินไป
๑๑. ต้องระมัดระวังอย่าคัดให้ตกหล่น การเว้นวรรคตอนต้องถูกต้อง
๑๒. เมื่อคัดจบต้องอ่านทบทวนและตรวจสอบอีกครั้ง
๑๓. หมั่นฝึกฝนคัดลายมือสม่ำเสมอ อย่างน้อยเดือนละหนึ่งครั้ง

มารยาทในการเขียนควรปฏิบัติ ดังนี้

๑. ควรเขียนด้วยลายมือตัวบรรจง เพื่อให้อ่านเข้าใจง่าย
๒. ควรเขียนโดยใช้ภาษาที่สุภาพถูกต้องตามหลักภาษาไทย
๓. ไม่ควรเขียนว่าร้ายผู้อื่นให้ได้รับความเสียหาย
๔. เมื่อเขียนผิดควรใช้ยางลบ หรือน้ำยาลบคำผิด ลบให้สะอาด
๕. ไม่ควรขีดเขียนโต๊ะ เก้าอี้ หรือในที่ที่ห้ามเขียน
๖. ควรเขียนในกระดาษที่มีสีขาว สะอาด ไม่ยับ หรือฉีกขาด
๗. ใช้หมึกปากกาสีดำ หรือสีน้ำเงิน ไม่ควรใช้หมึกปากกาสีฉูดฉาดในงานนำเสนอ
๘. หากงานเขียนของผู้อื่นมาใช้ ควรเขียนอ้างอิงแหล่งที่มาให้ชัดเจน
๙. มีความรับผิดชอบในงานเขียนของตนเอง

๕ ำ
ว ำ ไ ใ โ ฤ ภา

ใบงานที่ ๘ เรื่อง การคัดลายมือจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การคัดลายมือจากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด แบบอักษรของกระทรวงศึกษาธิการ
จากข้อความที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ ที่นักเรียนสนใจ

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง ตนเป็นที่ฟังแห่งตน	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑	สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์
ตัวชี้วัด ป.๕/๑	พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู
ป.๕/๕	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู เป็นการถ่ายทอดความเข้าใจ จากสารที่ได้รับ โดยการพูดส่งสารอย่างมีลำดับเหตุการณ์ เข้าใจง่าย ด้วยการใช้ภาษาที่สละสลวย ถูกต้อง ชัดเจนอย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์ สร้างความเข้าใจที่ดีกับผู้รับสาร

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - บอกหลักการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดูได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดูได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - มีมารยาทในการพูด

๔. สาระการเรียนรู้

- การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด
- ๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ มีวินัย
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ การพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึก จากเรื่องที่ฟังและดู	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม “อ่าน พูด ฟัง เขียนเขียนกระซิบ” โดยแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๖-๗ คน ขึ้นอยู่กับความเหมาะสมให้ตัวแทน แต่ละกลุ่มออกมาจับฉลากข้อความ เมื่อได้แล้วครูให้เวลา ๑ นาที ในการจำข้อความ จากนั้นให้กลับไป กระซิบบอกเพื่อนๆ ที่ยืนต่อแถวอยู่ หากฝ่ายใดกระซิบแล้วตอบคำตอบ ได้ถูกต้องฝ่ายชนะจะได้คะแนน ๒. เมื่อเล่นเสร็จแล้ว ครูถามคำถาม กระตุ้นความคิด ครู : นักเรียนคิดว่าทักษะการพูด สำคัญหรือไม่ ครู : จากการทำกิจกรรมนักเรียน คิดว่านักเรียนได้ประโยชน์อย่างไรบ้าง (ครูอธิบายเพิ่มเติม)	๑. นักเรียนทำกิจกรรม “ฟังให้ทัน กลับไปกระซิบ” โดยแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๖-๗ คน ขึ้นอยู่กับ ความเหมาะสมให้ตัวแทนแต่ละกลุ่ม ออกมาจับฉลากข้อความเมื่อได้แล้ว อ่านภายในเวลากำหนด ๑ นาที ในการจำข้อความ จากนั้นให้กลับไป กระซิบบอกเพื่อน ๆ ที่ยืนต่อแถวอยู่ หากฝ่ายใดกระซิบแล้วตอบคำตอบ ได้ถูกต้องฝ่ายชนะจะได้คะแนน นักเรียน : สำคัญ เนื่องจาก การสื่อสาร ที่ดีจะต้องเข้าใจง่าย ไม่ซับซ้อน นักเรียน : ได้เห็นถึงความสำคัญของ การสื่อสาร เพราะว่าหากการสื่อสาร ผิดพลาดไปจากเดิมอาจจะทำให้ ความหมายนั้นเปลี่ยนไป	๑. ข้อความสั้นๆ ๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูด แสดงความรู้ จากเรื่องที่ฟัง และดู	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า การที่นักเรียนแสดงความคิดเห็น แลกเปลี่ยนกับครูได้นั้น จะต้องใช้หลักการพูดแสดงความคิดเห็น เพื่อให้การพูดของนักเรียนมีน้ำหนัก น่าเชื่อถือ ๓. ครูเชื่อมโยงไปสู่หลักการและวิธีการการพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดูพร้อมทั้งแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้	๓. นักเรียนฟังครูแจ้งจุดประสงค์การพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการสรุปความรู้ และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูใช้คำถามกระตุ้นความคิด โดยใช้ สื่อ PowerPoint ประกอบ โดยครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น และตอบคำถาม ดังนี้ ครู : ในชีวิตประจำวัน นักเรียนคิดว่าการพูดสำคัญหรือไม่ ครู : นักเรียนคิดว่าการพูดคืออะไร	๑. นักเรียนร่วมกันคำถามกระตุ้นความคิด โดยนักเรียนแสดงความคิดเห็นและตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สำคัญเนื่องจากการพูดนั้น เป็นทักษะในการสื่อสารที่ทำให้เข้าใจได้ง่าย นักเรียน : ทักษะด้านการพูด ซึ่งเป็นการพูดแสดงอารมณ์ ความรู้สึกนึกคิดของมนุษย์	๑. ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู	- ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : การพูดแสดงความรู้ คืออะไร ครู : การพูดแสดงความคิดเห็น ๒. ครูใช้คำถามการพูดแสดงความรู้ และการพูดแสดงความคิดเห็น มีความแตกต่างกันอย่างไร ๓. ครูชื่นชมนักเรียนเกี่ยวกับการตอบคำถาม ครู : ให้นักเรียนจับคู่ จากนั้นศึกษา ใบความรู้โดยสรุปออกมาเป็นแผนผังความคิด	นักเรียน : การพูดแสดงความรู้ เป็นการถ่ายทอดความรู้ที่มีอยู่ ให้ผู้อื่นได้รับรู้โดยการพูด นักเรียน : การพูดแสดงความคิดเห็น เป็นการพูดขยายความจากเรื่องใดเรื่องหนึ่ง โดยการพูดอธิบายหรือพูดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องนั้น ๆ อย่างมีหลักฐานหรือเหตุผลประกอบ นักเรียน : ข้อแตกต่างคือ การพูดแสดงความรู้ เป็นการถ่ายทอดความรู้ที่มีอยู่ให้ผู้อื่นได้รับรู้โดยการพูดแต่การพูดแสดงความคิดเห็น เป็นการพูดอธิบายหรือพูดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องนั้น ๆ อย่างมีหลักฐานหรือเหตุผลประกอบ ๒. นักเรียนจับคู่ จากนั้นศึกษา ใบความรู้โดยสรุปออกมาเป็นแผนผังความคิด		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากการศึกษาใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู ดังนี้ ครู : หลักการพูดแสดงความรู้สึก และแสดงความคิดเห็น มีอะไรบ้าง ๕. ครูชื่นชมนักเรียนเกี่ยวกับการตอบคำถาม ครู : หลักการพูดหลักการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น มีมากมาย ดังนั้นก่อนจะพูดแสดงความคิดเห็น ควรศึกษาหลักการ และฝึกฝนการพูดให้ดูมีความน่าเชื่อถือ ทั้งนี้ การที่จะ	๓. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากการศึกษาใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดูแล้วตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ๑. ศึกษาเรื่องที่สนใจจะพูดให้เข้าใจ ชัดเจน แจ่มแจ้ง ๒. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับเรื่องที่จะพูดเป็นอย่างดี ๓. กล่าวถึงข้อมูลหรือข้อเท็จจริงก่อน (ภาคความรู้) หลังจากนั้นจึงกล่าวความคิดเห็น (ภาคความคิดเห็น) ๔. นักเรียนฟังครูกล่าวสรุปถึงหลักการพูดแสดงความรู้สึกและแสดงความคิดเห็น ๕. นักเรียนอภิปรายพูดคุย แลกเปลี่ยนกับครู เกี่ยวกับมารยาทในการพูด และข้อคำนึงในการพูด		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				พูดออกมาได้ต้องอาศัยทักษะ ในการฝึกฝน (ข้อคิด) ๖. ครูอภิปรายพูดคุยแลกเปลี่ยนกับ นักเรียน เกี่ยวกับมารยาทในการพูด และข้อคำนึงในการพูด			
๓.	๒. เขียนสรุปความรู้และ ข้อคิดจากการอ่านเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตนได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๙ การพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟัง และดู ขึ้นจอ สื่อ PowerPoint : ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ การพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟัง และดู โดยเลือกดู นิทาน หรือโฆษณา สินค้า แล้วแสดงความคิดเห็น ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงานที่ ๙ การพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟัง และดู ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน ที่ ๙ การพูดแสดงความรู้สึกจาก เรื่องที่ฟังและดู ๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๑. ใบงานที่ ๙ เรื่อง การพูด แสดงความรู้สึก จากเรื่องที่ฟังและ ดู ๒. ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูด แสดงความรู้สึก จากเรื่องที่ฟัง และดู	- ประเมิน ใบงาน (ประเมินด้าน P)

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : เพราะเหตุใดจึงต้องมีมารยาท ในการพูด ครู : ยกตัวอย่างมารยาทการพูด ที่สามารถนำไปปรับใช้ได้จริง ๒. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป บทเรียน	๑. นักเรียนแสดงความคิดเห็นและตอบ คำถาม นักเรียน : ได้เรียนรู้ถึงหลักการพูด แสดงความรู้สึก แสดงความคิดเห็น ที่ดี รวมไปถึงได้เรียนรู้ถึงมารยาท การพูดที่ดี นักเรียน : เพราะจะทำให้การพูด มีเสน่ห์ เสริมสร้างบุคลิกให้มีความ น่าเชื่อถือ นักเรียน : พูดด้วยคำสุภาพ ไม่หยาบคาย /พูดด้วยน้ำเสียงที่ ไพเราะนุ่มนวล/ไม่พูดแทรกจังหวะ ผู้อื่น ๒. นักเรียนทบทวนบทเรียนโดย การและเปลี่ยนความคิดเห็นกับครู และจดบันทึกลงในสมุด	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูด แสดงความรู้สึก จากเรื่องที่ฟัง และดู	- ประเมิน การตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๒) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๔) ข้อความสั้น ๆ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู

ประเด็นการวัดและประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู	- การพิจารณาการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู	- ตรวจใบงานที่ ๙	- ใบงานที่ ๙	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการพูด	- สังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มุ่งมั่นในการทำงาน ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความเข้าใจ	สามารถตอบคำถาม หลังจากที่ฟังได้ ถูกต้องทั้งหมด	สามารถตอบคำถาม หลังจากที่ฟังได้ เป็นส่วนใหญ่	สามารถตอบคำถาม หลังจากที่ฟังได้ เล็กน้อย	ตอบคำถาม หลังจากที่ฟังได้ น้อยมาก
๒. การจับ ใจความสำคัญ	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ ทั้งหมด	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ ส่วนใหญ่	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ เล็กน้อย	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ น้อยมาก
๓. การรู้ ความหมาย คำศัพท์	รู้ความหมาย คำศัพท์ทั้งหมด	รู้ความหมาย คำศัพท์โดยส่วน ใหญ่และชัดเจน	รู้ความหมาย คำศัพท์เล็กน้อย และไม่ค่อยชัดเจน	แทบไม่รู้ความหมาย คำศัพท์เลย
๔. การปฏิบัติ ตามคำสั่ง	ปฏิบัติตามคำสั่ง ได้ถูกต้องและ คล่องแคล่ว	ปฏิบัติตามคำสั่งได้ ถูกต้อง แต่ค่อนข้าง ช้า	ปฏิบัติตามคำสั่งได้ ไม่ค่อยถูกต้องและ ค่อนข้างช้า	ปฏิบัติตามคำสั่งได้ ถูกต้องน้อยมาก
๕. มารยาทใน การฟัง การดู และการพูด	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด อยู่เสมอ จนเป็น นิสัย สามารถ ประเมินและ ปรับปรุงตนเองได้ รวมทั้งแนะนำให้ ผู้อื่นปฏิบัติด้วย	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด อยู่เสมอ จนเป็น นิสัย สามารถ ประเมินและ ปรับปรุงตนเองได้	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด เกือบตลอดเวลา แต่ไม่สามารถ ประเมินตนเอง เพื่อปรับปรุง ข้อบกพร่องได้ ต้องให้ผู้อื่นแนะนำ	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด เป็นบางเวลา และรู้สึกตัวเมื่อมี ผู้แนะนำ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน																		รวม		
		ความเข้าใจ				การจับใจความสำคัญ				การรู้ความหมายคำศัพท์				การปฏิบัติตามคำสั่ง				มารยาทในการฟัง การดู และการพูด				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒		๓	๔

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การพูดแสดงความรู้

การพูดแสดงความรู้ เป็นการถ่ายทอดความรู้ที่มีอยู่ให้ผู้อื่นได้รับรู้โดยการพูด ซึ่งสะท้อนจากความรู้ที่ได้พบเห็นจากภาพ เหตุการณ์ สถานการณ์ต่าง ๆ สถานที่ หรือสิ่งของต่าง ๆ ด้วยการพูดให้ผู้อื่นฟัง

การพูดแสดงความคิดเห็น

การพูดแสดงความคิดเห็น เป็นการพูดขยายความจากเรื่องใดเรื่องหนึ่ง โดยการพูดอธิบายหรือพูดแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องนั้น ๆ อย่างมีหลักฐานหรือเหตุผลประกอบ

หลักการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

๑. ศึกษาเรื่องที่สนใจจะพูดให้เข้าใจ ชัดเจน แจ่มแจ้ง
๒. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับเรื่องที่จะพูดเป็นอย่างดี
๓. กล่าวถึงข้อมูลหรือข้อเท็จจริงก่อน (ภาคความรู้) หลังจากนั้นจึงกล่าวความคิดเห็น (ภาคความคิดเห็น) โดยใช้เหตุผลหรือหลักฐานประกอบ เพื่อขยายความเข้าใจให้ชัดเจน
๔. พูดในเชิงสร้างสรรค์ และมีข้อเสนอแนะโดยไม่มีอคติหรือความลำเอียง
๕. มีมารยาทในการพูด พูดด้วยน้ำเสียงสุภาพ ไม่ใช้ถ้อยคำภาษาที่รุนแรง
๖. ควรเขียนแบบร่างก่อนพูด แล้วตรวจสอบปรับปรุงสำนวนภาษา และการเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง
๗. พูดด้วยความเป็นกัลยาณมิตร บุคลิกภาพต้องเหมาะสม น่าเชื่อถือ เพื่อให้ผู้ฟังเกิดความไว้วางใจและยอมรับในตัวผู้พูด
๘. ไม่พูดให้ร้าย และไม่พูดเสียผู้อื่นให้ได้รับความเสียหาย เพราะจะมีผลกระทบตามมาในภายหลัง
๙. หลีกเลี่ยงการพูดแสดงความคิดเห็นเรื่องส่วนตัวของผู้อื่น ไม่พูดจาส่อเสียด ทับถมเยาะเย้ยผู้อื่น
๑๐. พูดมีหางเสียง หรือมีคำลงท้ายที่สุภาพ เป็นทางการ เช่น ครับ/ค่ะ
๑๑. พูดด้วยความปรารถนาดี จริงใจ และบริสุทธิ์ใจต่อผู้อื่น

มารยาทในการพูด

๑. พูดจาไพเราะ
๒. ไม่แย่งกันพูด
๓. พูดด้วยคำสุภาพไม่หยาบคาย
๔. พูดด้วยน้ำเสียงที่ไพเราะนุ่มนวล
๕. ไม่พูดแทรกจ้วงหะผู้อื่น
๖. พูดด้วยหน้าตายิ้มแย้มแจ่มใส
๗. ใช้ความดังของเสียงให้พอเหมาะ ไม่เสียงเบาหรือดังเกินไป
๘. ไม่พูดนินทาว่าร้ายผู้อื่น

ข้อควรคำนึงในการพูด

การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู เราควรพิจารณาให้รอบคอบ ก่อนพูด เพื่อไม่ให้เกิดความขัดแย้งกับผู้อื่น เพราะในเรื่องเดียวกัน แต่ละคนอาจมีมุมมองและความคิดเห็นที่แตกต่างกันได้



ใบงานที่ ๙ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแบบร่างการพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู พร้อมทั้งฝึกพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู

แบบร่างการพูดแสดงความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑	ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ
ตัวชี้วัด ป.๕/๖	เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา
ป.๕/๙	มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น เป็นการเขียนแสดงอารมณ์ความรู้สึก ความคิดต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ผู้เขียนจะต้องตรวจสอบข้อเท็จจริงและเขียนแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผลและสร้างสรรค์ให้ชัดเจน และมีมารยาทในการเขียน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - บอกหลักการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - มีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

- การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ มีวินัย
- ๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ต้นเป็นที่พึ่งแห่งตน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การเขียนแสดงความรู้สึก และความคิดเห็น	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำรูปภาพต่าง ๆ ที่แตกต่างกัน ให้นักเรียนได้พิจารณา เช่น น้ำตก ลาวา แม่น้ำ หิมะ พุ่มหญ้า ครูถามคำถามกระตุ้นความคิด ครู : จากรูปภาพที่ครูได้ยกตัวอย่าง นักเรียนชอบภาพใดมากที่สุด เพราะเหตุใดจึงชอบรูปภาพนั้น ๒. เขียนอธิบายลงในสมุดของตนเอง ครูสุ่มถามนักเรียนโดยใช้ ไอศกรีม เสียงหาย ให้นักเรียนหยิบไอศกรีม คนละ ๑ แท่ง หากนักเรียนหยิบได้ แท่งไอศกรีมที่แตกต่างจากเพื่อน ๆ ก็ต้องเป็นคนออกมานำเสนอ รูปภาพที่ตนชื่นชอบพร้อมบอกเหตุผล ครู : นักเรียนชอบภาพใด เพราะเหตุใด ๓. ครูสุ่มถามไปเรื่อยจนได้รับ ความคิดเห็นพอควร ครูและนักเรียน สรุปกิจกรรมร่วมกัน	๑.นักเรียนได้พิจารณา น้ำตก ลาวา แม่น้ำ หิมะ พุ่มหญ้า เลือกรูปภาพ ที่ชอบ ๑ รูปภาพ พร้อมเขียนเหตุผล ที่ชื่นชอบลงในสมุด ๒. นักเรียนหยิบไอศกรีมเสียงหาย คนละ ๑ แท่ง หากแท่งใดที่แปลก จากเพื่อน ๆ ให้ออกมานำเสนอ รูปภาพที่ตนชื่นชอบพร้อมบอก เหตุผล นักเรียน : ชอบภาพน้ำตก เพราะทำให้ รู้สึกถึงความสดชื่น เย็นสบาย ๓. ครูและนักเรียนสรุปกิจกรรม ร่วมกัน	๑. รูปภาพ ธรรมชาติต่าง ๆ ๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียน แสดงความรู้สึก และความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นักเรียนได้อะไรจากการทำ กิจกรรมครั้งนี้ ๔. ครูเชื่อมโยงความรู้เรื่องเขียน แสดงความรู้สึกและความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน และชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้	นักเรียน : ได้เขียนบรรยายแสดง ความรู้สึกจากภาพที่เราชื่นชอบ ๔. นักเรียนฟังคำชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการเขียนแสดง ความรู้สึกและความคิดเห็นได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนา เกี่ยวกับเขียนแสดงความรู้สึกและ ความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน โดยใช้ สื่อ PowerPoint ประกอบ ครู : เพราะเหตุที่เราเราจึงต้องอ่าน หนังสือ ครู : เพราะเหตุใดเราจึงต้องเรียนรู้ สิ่งต่าง ๆ จากการอ่าน (แทรกคุณธรรม การเรียนรู้สามารถ เกิดขึ้นได้จากหลายรูปแบบดังนั้น หากเราต้องการที่เรียนรู้สิ่งใด ให้ยั่งยืน รู้จักค้นคว้าเรียนสิ่งเหล่านั้น เพื่อประโยชน์ของตัวเอง)	๑. นักเรียนและครูร่วมกันสนทนา เกี่ยวกับเขียนแสดงความรู้สึกและ ความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน โดยใช้สื่อ PowerPoint ประกอบ นักเรียน : เพราะเป็นการศึกษา หาความรู้เพิ่มเติมนอกจาก ประสบการณ์ที่เราได้รับ นักเรียน : เพราะว่าบางครั้ง การเรียนรู้เราไม่สามารถเรียนรู้ได้ จากประสบการณ์	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียน แสดงความรู้สึก และความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน ๒. ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียน แสดงความรู้สึก และความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูและนักเรียนแลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับเขียนแสดงความรู้สึก และความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ครู : การแสดงความรู้สึก ตามความ เข้าใจของนักเรียนคืออะไร ครู : ความคิดเห็น ตามความเข้าใจ ของนักเรียนคืออะไร ครู : การเขียน ตามความเข้าใจของ นักเรียนคืออะไร ๓. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับ การเขียนแสดงความรู้สึกและ ความคิดเห็น ๔. ครูสุ่มถามนักเรียน โดยใช้ กระถางคัดสรร เลือกนักเรียนมา ๕ คน โดยถามคำถาม ดังนี้ ครู : หลักการเขียนแสดงความรู้สึก และความคิดเห็นมีอะไรบ้าง	๒. นักเรียนและครูแลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับเขียนแสดงความรู้สึก และความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน นักเรียน : เป็นการถ่ายทอดความรู้สึก นึกคิดที่มีอยู่ให้ผู้อื่นได้รับรู้ นักเรียน : ขยายความจากเรื่องใด เรื่องหนึ่ง โดยอธิบายหรือแสดง ความคิดเห็นประกอบเรื่องนั้นอย่างมี เหตุผล นักเรียน : เป็นการถ่ายทอดอารมณ์ ความรู้สึกคิดโดยการเขียน ๓. นักเรียนฟังครูอธิบายเพิ่มเติม เกี่ยวกับการเขียนแสดงความรู้สึก และความคิดเห็น และจดบันทึก เพิ่มเติม ๔. นักเรียนตอบคำถาม นักเรียนคนที่ ๑ : ศึกษาเรื่องที่สนใจ จะเขียนให้เข้าใจ ชัดเจน แจ่มแจ้ง		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๕. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ การเขียนแสดงความรู้สึกและ ความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	นักเรียนคนที่ ๒ : กล่าวถึงข้อมูล หรือข้อเท็จจริงก่อน แล้วต่อด้วย ความคิดเห็น นักเรียนคนที่ ๓ : ควรเขียนในเชิง สร้างสรรค์ และมีข้อเสนอแนะ นักเรียนคนที่ ๔ : มีมารยาทใน การเขียน นักเรียนคนที่ ๕ : ตรวจสอบปรับปรุง สำนวนภาษา รวมทั้งเขียนสะกดคำ ให้ถูกต้อง ๕. นักเรียนและครูสรุปความรู้ การเขียนแสดงความรู้สึกและ ความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน		
๓.	๒. เขียนแสดงความรู้สึกและ ความคิดเห็นได้	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึก และความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ขั้นจ่อ สื่อ PowerPoint : ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดง ความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่อง ที่อ่าน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและ ความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึก และความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียน แสดงความรู้สึก และความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน ๒. ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียน แสดงความรู้สึก	- ประเมินใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	และความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน ๓. ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง	
๔.	มีมารยาทในการเขียน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๑๐ การเขียนแสดงความรู้สึกและ ความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : นักเรียนนำไปปรับ หรือ ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันของเรา ได้อย่างไร ๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป บทเรียน	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๑๐ การเขียนแสดงความรู้สึกและ ความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๒. นักเรียนตอบคำถามสรุปความรู้ ดังนี้ นักเรียน : การเขียนแสดงความรู้สึก และความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ทำให้การเขียนอธิบายสิ่งต่าง ๆ นั้น ดีขึ้น นักเรียน : สามารถใช้ทักษะการเขียน ไปถ่ายทอดเรื่องราว ๆ ให้ผู้อื่นได้เข้าใจ ในสิ่งที่ตนคิด อีกทั้งกระบวนการ การเขียน หรือการพูดแสดงความรู้สึก และความคิดเห็นเป็นสิ่งที่เราใช้ ในชีวิตประจำวัน หากเราเรียนรู้สิ่งที่ ควรกระทำก็จะเกิดผลดีต่อตัวเรา ๓. นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกันกับ ครู	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียน แสดงความรู้สึก และความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน	- ประเมิน การตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ๒) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ๔) รูปภาพธรรมชาติต่าง ๆ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็นการวัดและประเมินผล	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนแสดง ความรู้สึก และความคิดเห็น	- สังเกตการตอบคำถาม	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนแสดงความรู้สึกและ ความคิดเห็น	- ประเมินการเขียน แสดงความรู้สึก และความคิดเห็น	- แบบประเมินการเขียน แสดงความรู้สึกและ ความคิดเห็น	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรมและดู จากใบงาน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๒. ความสามารถในการสื่อสาร ๑. ความสามารถในการคิด	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียน แสดงความรู้ สึก	เขียนได้สัมพันธ์ กับภาพหรือหัวข้อ เนื้อหาละเอียด ชัดเจน ใช้ภาษาได้ดี เรียบเรียงได้ต่อเนื่อง	เขียนได้สัมพันธ์ กับภาพหรือหัวข้อ เนื้อหาชัดเจน แต่ไม่ละเอียด มากนัก ใช้ภาษา ได้เข้าใจ เรียบเรียง ประโยคได้	เขียนได้สัมพันธ์ กับภาพหรือหัวข้อ เนื้อหาไม่ค่อยชัดเจน ใช้ภาษาได้เข้าใจ เรียบเรียงประโยคได้ แต่มีปรับปรุง เล็กน้อย	เขียนไม่สัมพันธ์ กับภาพหรือหัวข้อ แต่เขียนได้สั้น ๆ และต้องมีผู้แนะนำ ใช้ภาษาผิดพลาด หลายตำแหน่ง
๒. การเขียน แสดง ความคิดเห็น	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ แสดงความคิด สอดคล้องกับเรื่อง และสร้างสรรค์	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ แสดงความคิด สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ	เขียนเนื้อหาไม่ค่อย สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ
๓. เขียนถูกต้อง ตามหลัก การเขียน	เขียนถูกต้อง ตามหลักการเขียน แสดงความรู้ สึกและ ความคิดเห็นทั้งหมด	เขียนถูกต้อง ตามหลักการ เป็นส่วนใหญ่	เขียนถูกต้อง ตามหลักการ เพียงเล็กน้อย	เขียนไม่ถูกต้อง ตามหลักการ
๔. ความ เรียบร้อย	งานเสร็จเรียบร้อย สะอาด เขียนเป็น ระเบียบ	งานเสร็จเรียบร้อย มีรอยลบไม่เกิน ๓ จุด เขียนเป็น ระเบียบ	งานเสร็จเรียบร้อย มีรอยลบ ๔-๖ จุด เขียนยังไม่เป็น ระเบียบเท่าที่ควร	งานเสร็จ มีรอยลบ ตั้งแต่ ๗ จุดขึ้นไป เขียนไม่เรียบร้อย
๕. มารยาท ในการเขียน	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ ทุกบรรทัด	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ เป็นส่วนใหญ่	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ เป็นบางบรรทัด	ลายมือไม่สวย และขาดความเป็น ระเบียบในการเขียน

หมายเหตุ ค่าน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาก ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

[illegible]

มายถึง ดีมาก

มายถึง ดี

มายถึง ดีมาก
มายถึง ดี

มายถึง ดี

1000

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

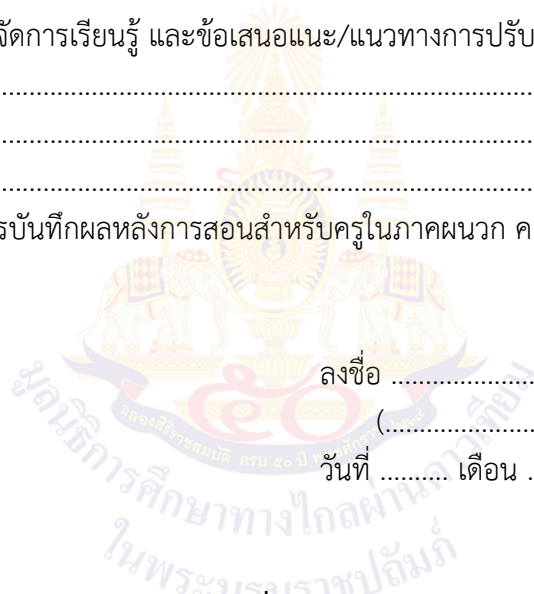
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การเขียนแสดงความรู้สึก

เป็นการถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดที่มีอยู่ให้ผู้อื่นได้รับรู้โดย การเขียน ซึ่งสะท้อนจากความรู้สึกที่ได้พบเห็นภาพ เหตุการณ์ สถานที่ หรือสิ่งของต่าง ๆ แทน การพูดให้ผู้อื่นฟัง

การเขียนแสดงความคิดเห็น

เป็นการเขียนขยายความจากเรื่องใดเรื่องหนึ่ง โดยอธิบายหรือแสดงความคิดเห็นประกอบเรื่องนั้นอย่างมีเหตุผล

ดังนั้น การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น เป็นการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น ต่อเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ควรพิจารณาอย่างรอบคอบ ผู้เขียนจะต้องตรวจสอบข้อเท็จจริงว่าถูกต้องหรือไม่ แล้วเขียนให้กระจ่างชัด โดยใช้เหตุผลประกอบหรือ มีหลักฐานอ้างอิง

หลักการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

๑. ศึกษาเรื่องที่สนใจจะเขียนให้เข้าใจ ชัดเจน แจ่มแจ้ง
๒. กล่าวถึงข้อมูลหรือข้อเท็จจริงก่อน แล้วจึงกล่าวความรู้สึกหรือความคิดเห็น โดยใช้เหตุผลหรือหลักฐานประกอบ
๓. ควรเขียนในเชิงสร้างสรรค์ และมีข้อเสนอแนะ
๔. มีมารยาทในการเขียน เขียนด้วยภาษาที่สุภาพ ไม่ใช้ถ้อยคำรุนแรง
๕. ควรเขียนแบบร่างก่อน ตรวจสอบปรับปรุงสำนวนภาษา รวมทั้งเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง

ตัวอย่างการเขียนแสดงความคิดเห็น

ความแห้งแล้งเกิดขึ้นจากการที่มนุษย์ตัดต้นไม้ ทำลายป่า จึงเป็นสาเหตุทำให้เกิดภาวะโลกร้อน ทรัพยากรธรรมชาติก็สูญหายไป แต่เดิมโลกของเรามีทรัพยากรธรรมชาติที่สมบูรณ์ แต่ตอนนี้โลกเราเปลี่ยนไปมาก ทรัพยากรที่เราเห็นกันอยู่นั้นค่อย ๆ ลดน้อยลงไปเรื่อย ๆ ถ้ามนุษย์ทุกคนหมั่นอนุรักษ์น้ำ อนุรักษ์ป่าไม้ และอนุรักษ์ทรัพยากร ภัยแล้งก็ยากจะมาเยือน มนุษย์ทุกคนสามารถเปลี่ยนแปลงโลก โดยแยกขยะรีไซเคิล ปลูกต้นไม้ ไม่ทิ้งขยะลงในลำธาร ไม่ฆ่าสัตว์ สิ่งเหล่านี้ก็พอจะช่วยโลกของเราได้

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นเกี่ยวกับนิทานเรื่อง ท้องและอวัยวะอื่น ๆ แล้ว
ตอบคำถามให้ถูกต้อง

ท้องและอวัยวะอื่น ๆ

วันหนึ่งบรรดาอวัยวะต่าง ๆ ของร่างกาย ได้แก่ มือ ขา ปาก และฟัน เห็นว่าพวกตนต่าง
ทำงานด้วยกัน ความเหน็ดเหนื่อย แต่ท้องนั้นอยู่เฉย ๆ ก็ได้รับอาหารโดยไม่ต้องออกแรงอะไรเลย
อวัยวะทั้งหลายจึงพากันประท้วง ขาไม่ยอมเดินไปหาอาหาร มือไม่ยอมหยิบอาหาร ปากไม่ยอมอ้า
และฟันไม่ยอมเคี้ยวอาหาร

ไม่นานนัก ท้องก็รู้สึกหิวโหย แต่เมื่อไม่มีอาหารส่งไปเลี้ยงอวัยวะอื่น ๆ ทั้งขา มือ ปาก และ
ฟัน ต่างก็รู้สึกอ่อนเพลียไม่มีเรี่ยวแรง

ทั้งหมดจึงเข้าใจว่า แท้ที่จริงแล้วท้องก็มีหน้าที่ของตนเช่นกัน อวัยวะทุกส่วนจึงร่วมแรง
ร่วมใจกันทำงานอย่างพร้อมเพรียงกันอีกครั้ง ไม่นานร่างกายก็กลับมาแข็งแรงและสมบูรณ์
เหมือนเดิม

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า การทำงานไม่ควรเปรียบเทียบว่าใครทำมากทำน้อยแต่ทุกคนควร
ทำตามหน้าที่ของตนให้ดีที่สุด

๑. ตัวละครสำคัญมีใครบ้าง.....

๒. เหตุการณ์สำคัญในเรื่อง คือ.....

๓. เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่อง.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นเกี่ยวกับนิทานเรื่อง ท้องและอวัยวะอื่น ๆ แล้ว
ตอบคำถามให้ถูกต้อง

ท้องและอวัยวะอื่น ๆ

วันหนึ่งบรรดาอวัยวะต่าง ๆ ของร่างกาย ได้แก่ มือ ขา ปาก และฟัน เห็นว่าพวกตนต่าง
ทำงานด้วยกัน ความเหน็ดเหนื่อย แต่ท้องนั้นอยู่เฉย ๆ ก็ได้รับอาหารโดยไม่ต้องออกแรงอะไรเลย
อวัยวะทั้งหลายจึงพากันประท้วง ขาไม่ยอมเดินไปหาอาหาร มือไม่ยอมหยิบอาหาร ปากไม่ยอมอ้า
และฟันไม่ยอมเคี้ยวอาหาร

ไม่นานนัก ท้องก็รู้สึกหิวโหย แต่เมื่อไม่มีอาหารส่งไปเลี้ยงอวัยวะอื่น ๆ ทั้งขา มือ ปาก และ
ฟัน ต่างก็รู้สึกอ่อนเพลียไม่มีเรี่ยวแรง

ทั้งหมดจึงเข้าใจว่า แท้ที่จริงแล้วท้องก็มีหน้าที่ของตนเช่นกัน อวัยวะทุกส่วนจึงร่วมแรง
ร่วมใจกันทำงานอย่างพร้อมเพรียงกันอีกครั้ง ไม่นานร่างกายก็กลับมาแข็งแรงและสมบูรณ์
เหมือนเดิม

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า การทำงานไม่ควรเปรียบเทียบว่าใครทำมากทำน้อยแต่ทุกคนควร
ทำตามหน้าที่ของตนให้ดีที่สุด

๑. ตัวละครสำคัญมีใครบ้าง **ท้องและอวัยวะอื่น ๆ ในร่างกาย**
๒. เหตุการณ์สำคัญในเรื่อง คือ **อวัยวะต่าง ๆ ในร่างกายคิดว่าท้องเอาเปรียบตนเองจึงไม่ยอมทานอาหาร ส่งผลให้ร่างกายอ่อนแอลงในที่สุด**
๓. เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่อง **ไม่ควรมองทุกอย่างในมุมมองเดียว เพราะทุกสิ่งต่างสำคัญและมีหน้าที่สำคัญแตกต่างกันออกไป**

ชั้น ป.๕ ภาคเรียนที่ ๒



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน

๑. ประเมินการเรียนรู้ของตนเอง

กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับความสามารถของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้ตามระดับการประเมินเหล่านี้
 ระดับความสามารถ : ดีมาก ดี ค่อนข้างดี พอใช้ ปรับปรุง

ที่	รายการ	ระดับความสามารถ				
		ดีมาก	ดี	ค่อนข้างดี	พอใช้	ปรับปรุง
๑	สรุปความรู้ข้อคิดและคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน					
๒	เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน					
๓	พูดแสดงความรู้สึกรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู					
๔	จำแนกส่วนประกอบของประโยค					
๕	อธิบายคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน					

๒. สิ่งที่ยังไม่เข้าใจ/ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

.....

๓. สิ่งที่ยังตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐
ชื่อหน่วยการเรียนรู้ โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

รายวิชาภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๑๒ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- ป.๕/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
- ป.๕/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา
- ป.๕/๓ อธิบายความหมายโดยนัยจากเรื่องที่อ่านอย่างหลากหลาย
- ป.๕/๔ วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต
- ป.๕/๕ มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

- ป.๕/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม
- ป.๕/๖ เขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา
- ป.๕/๙ มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

- ป.๕/๓ วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล
- ป.๕/๔ พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา
- ป.๕/๕ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ป.๕/๓

ใช้สำนวนได้ถูกต้อง

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

ป.๕/๒

ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง

ป.๕/๓

อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงโคลงโลกนิติ เป็นการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ ซึ่งจะต้องอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน ทั้งความหมายโดยตรงและโดยนัย รวมถึงการถอดความจากโคลงโลกนิติ เพื่อสรุปความรู้ ข้อคิด และวิเคราะห์คุณค่าของโคลงโลกนิติ ค้นหาสำนวนเปรียบเทียบที่ปรากฏอยู่ในโคลงโลกนิติ เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน สามารถวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล อ่านวรรณกรรมสะท้อนชีวิต โดยระบุข้อคิดจากการอ่านได้ อ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง วิถีชีวิตไทย ตลอดจนสามารถเขียนคำอวยพรเนื่องในโอกาสต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

๓. สาระการเรียนรู้**๓.๑ ความรู้**

- ๑) หลักการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ
- ๒) หลักการอธิบายความหมายของคำศัพท์
- ๓) หลักการถอดคำประพันธ์
- ๔) หลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
- ๕) หลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน
- ๖) สำนวนเปรียบเทียบในโคลงโลกนิติ
- ๗) หลักการเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ๘) หลักการพุดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๙) หลักการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๑๐) หลักการระบุความรู้และข้อคิดจากวรรณกรรมที่อ่าน
- ๑๑) หลักการอ่านจับใจความจากเรื่องที่อ่าน
- ๑๒) ความหมายและลักษณะของคำอวยพร

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ

- ๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ
- ๒) เขียนอธิบายคำศัพท์จากโคลงโลกนิติ
- ๓) เขียนถอดความจากเรื่อง โคลงโลกนิติ
- ๔) เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง โคลงโลกนิติ
- ๕) เขียนอธิบายคุณค่าของเรื่อง โคลงโลกนิติ
- ๖) เขียนระบุสำนวนเปรียบเทียบจากโคลงโลกนิติที่กำหนดให้
- ๗) เขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ
- ๘) พุดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๙) เขียนวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๑๐) ระบุความรู้และข้อคิดจากวรรณกรรมที่อ่าน
- ๑๑) อ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง วิถีชีวิตไทย
- ๑๒) เขียนคำอวยพรตามโอกาสต่าง ๆ ที่สนใจ

๓.๓ คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ๑) เห็นความสำคัญของการอธิบายความหมายของคำศัพท์
- ๒) เห็นความสำคัญของการถอดความจากบทร้อยกรอง
- ๓) นำคุณค่า ความรู้และข้อคิดที่ได้ไปใช้ในชีวิตจริง
- ๔) มีมารยาทในการฟัง การดู การพูด การอ่าน และการเขียน
- ๕) มีมารยาทในการเขียน

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๔.๒ ความสามารถในการคิด
- ๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
- ๔.๔ ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๕.๑ มีวินัย
- ๕.๒ ใฝ่เรียนรู้
- ๕.๓ อยู่อย่างพอเพียง
- ๕.๔ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๕.๕ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

- ๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน
 - ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงโคลงโลกนิติ
 - ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์จากโคลงโลกนิติ
 - ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากโคลงโลกนิติ

- ๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากโคลงโลกนิติ
 ๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าและข้อคิดจากโคลงโลกนิติ
 ๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง สำนวนเปรียบเทียบที่ปรากฏในโคลงโลกนิติ
 ๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ
 ๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง แบบร่างการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู
 ๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู
 ๑๐) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณกรรมสะท้อนชีวิตข้อคิดสอนใจ
 ๑๑) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง วิถีชีวิตไทย
 ๑๒) ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การเขียนคำอวยพร

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักษรวิธี	อ่านถูกต้องทุกคำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๓ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๕ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดมากกว่า ๕ คำ
๒. อ่านถูกต้อง ตามฉันทลักษณ์ ของโคลงสี่สุภาพ	อ่านถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอน ถูกต้องทุกวรรค	อ่านถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอนผิด ๑-๒ แห่ง	อ่านถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอนผิด ๓-๔ แห่ง	อ่านไม่ถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ และแบ่งวรรคตอน ผิดมากกว่า ๔ แห่ง
๓. บุคลิกภาพ ท่าทางใน การอ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ไม่ชี้ หรือส่ายหน้าตาม ตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่ เหมาะสมใช้สายตา มองกวาดส่ายหน้า ตามตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่ เหมาะสมใช้นิ้วชี้ ตามตัวอักษรและ ส่ายหน้าตาม ตัวอักษร
๔. น้ำเสียง ในการอ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟัง สอดคล้องกับเรื่อง ที่อ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวล น่าฟัง เป็นส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจน ขาดความนุ่มนวล หรือสอดคล้องกับ เรื่องที่อ่าน	น้ำเสียงไม่ชัดเจน ขาดความมั่นใจ ในการอ่าน
๕. มารยาท ในการอ่าน	ไม่ส่งเสียงดัง รบกวนผู้อื่น ไม่เล่น ในขณะที่อ่าน และมี สมาธิในการอ่าน	ไม่ส่งเสียงดัง รบกวนผู้อื่น ไม่เล่นขณะอ่าน	ส่งเสียงดังบ้าง และเล่นในขณะที่อ่าน เป็นบางครั้ง	ส่งเสียงดังและเล่น ในขณะที่อ่าน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ – ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก
 คะแนน ๑๕ – ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี
 คะแนน ๑๒ – ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้
 คะแนน ๐ - ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๒) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การรวบรวม คำศัพท์	รวบรวมคำศัพท์ ได้ ๓๒-๔๐ คำ หรือมากกว่า	รวบรวมคำศัพท์ ได้ ๒๘-๓๑ คำ	รวบรวมคำศัพท์ ได้ ๒๔-๒๗ คำ	รวบรวมคำศัพท์ ได้ต่ำกว่า ๒๔ คำ
๒. การเขียน สะกดคำ	เขียนสะกดคำ ถูกต้องทั้งหมด	เขียนสะกดคำ ผิด ๒-๔ คำ	เขียนสะกดคำ ผิด ๕-๗ คำ	เขียนสะกดคำ ผิดมากกว่า ๗ คำ
๓. การเขียนอธิบาย ความหมาย	เขียนอธิบาย ความหมายของคำ ถูกต้องทั้งหมด	เขียนอธิบาย ความหมายของ ไม่ถูกต้อง ๒-๔ คำ	เขียนอธิบาย ความหมายของ ไม่ถูกต้อง ๕-๗ คำ	เขียนอธิบาย ความหมายของ ไม่ถูกต้องมากกว่า ๗ คำ
๔. ความสะอาด เป็นระเบียบ	เขียนได้สะอาด เป็นระเบียบ แสดงออกถึง ความประณีต ตั้งใจ	ส่วนใหญ่สะอาด เป็นระเบียบ แต่ยังมีข้อบกพร่อง เล็กน้อย	ความสะอาด ความมีระเบียบ มีข้อบกพร่อง ค่อนข้างมาก	ความสะอาด ความมีระเบียบ มีข้อบกพร่องมาก
๕. การส่งงานตรง ตามกำหนดเวลา	ส่งงานตรงตาม เวลาที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลา ที่กำหนด ๑-๒ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลา ที่กำหนด ๓-๕ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลา ที่กำหนดเกินกว่า ๕ วัน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ – ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก
 คะแนน ๑๕ – ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี
 คะแนน ๑๒ – ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้
 คะแนน ๐ - ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การถอดความจากโคลงโลกนิติ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. บอกหลัก การถอดความ	บอกหลักการ ถอดความได้ ถูกต้องทั้งหมด	บอกหลักการ ถอดความได้ ถูกต้องเพียง ๓ ข้อ	บอกหลักการ ถอดความได้ ถูกต้องเพียง ๒ ข้อ	บอกหลักการ ถอดความได้ น้อยกว่า ๒ ข้อ
๒. การรู้ความหมาย คำศัพท์	รู้ความหมาย คำศัพท์ทั้งหมด	รู้ความหมาย คำศัพท์โดย ส่วนใหญ่และ ชัดเจน	รู้ความหมาย คำศัพท์เล็กน้อย และไม่ชัดเจน	แทบไม่รู้ ความหมาย คำศัพท์เลย
๓. เนื้อหาถูกต้อง ตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้อง ตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้อง ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาถูกต้อง แต่ไม่ค่อยตรง ประเด็น	เนื้อหาไม่ค่อย ถูกต้อง
๔. ถอดความและ ลำดับเรื่อง	ถอดความและ ลำดับเรื่องได้ ต่อเนื่องสัมพันธ์กัน และมีเอกภาพดี	ถอดความและ ลำดับเรื่องได้ ต่อเนื่องสัมพันธ์กัน และมีเอกภาพ เป็นส่วนใหญ่	ลำดับเรื่องได้ ต่อเนื่องสัมพันธ์กัน	ลำดับเรื่องได้ แต่ไม่ต่อเนื่อง สัมพันธ์กัน
๕. การใช้ภาษา	ใช้สำนวนภาษา ของตนเอง ในการเรียบเรียง ข้อความสละสลวย	ใช้สำนวนภาษา ของตนเอง ในการเรียบเรียง ข้อความได้เป็น ส่วนใหญ่	ใช้สำนวนภาษา ของตนเอง ในการเรียบเรียง ข้อความได้	ใช้ภาษาร้อยแก้ว ปนกับร้อยกรอง

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ – ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕ – ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒ – ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑ – ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๔) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ควรปรับปรุง (๑)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ได้ ตรงประเด็น ถูกต้องตามตาม เนื้อหาทั้งหมด	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	สรุปความรู้ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๒. การสรุปข้อคิด	อธิบายข้อคิด ได้ ๔ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๓ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๒ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๑ ประเด็น
๓. เนื้อหาตรง ประเด็น	เนื้อหาตรงประเด็น อ่านเข้าใจง่าย	เนื้อหาตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาตรงประเด็น เพียงบางส่วน	เนื้อหาไม่ค่อย ตรงประเด็น
๔. ความคิด สร้างสรรค์	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้ถูกต้องทั้งหมด	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้เป็นส่วนใหญ่	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้เพียงบางส่วน	ขาดความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้
๕. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง เป็นเพียงบางส่วน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้น้อยมาก

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ – ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก
 คะแนน ๑๕ – ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี
 คะแนน ๑๒ – ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้
 คะแนน ๐ - ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๕) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอธิบายคุณค่าและข้อคิดจากเรื่อง โคลงโลกนิติ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
การวิเคราะห์ คุณค่าและสรุป ข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่านไปใช้ใน ชีวิตจริง	- อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์ได้ - อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระได้ - อธิบายคุณค่าคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรมได้ - สรุปข้อคิดได้และอธิบายคุณค่าด้านการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตรประจำวันได้	ขาดเพียง ๑ องค์ประกอบ	ขาดเพียง ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ

หมายเหตุ : คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ – ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕ – ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒ – ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑ – ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๖) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนระบุสำนวนเปรียบเทียบจากโคลงโลกนิติ

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ควรปรับปรุง (๑)
๑. ความถูกต้อง (ค่าน้ำหนัก ๕)	ระบุสำนวนไทย ได้ตรงกับโคลง โลกนิติที่กำหนดให้ ถูกต้องทุกข้อ	ระบุสำนวนไทย ได้ตรงกับโคลง โลกนิติที่กำหนดให้ โดยระบุผิดเพียง ๑ ข้อ	ระบุสำนวนไทย ได้ตรงกับโคลง โลกนิติที่กำหนดให้ โดยระบุผิด ๒ ข้อ	ระบุสำนวนไทยกับ โคลงโลกนิติผิด ตั้งแต่ ๓ ข้อขึ้นไป
๒. การอธิบาย เปรียบเทียบ ความหมาย (ค่าน้ำหนัก ๕)	อธิบายเปรียบเทียบ สำนวนไทยกับ โคลงโลกนิติได้ ถูกต้องตรงความ เนื้อความของโคลง โลกนิติทั้งหมด	อธิบายเปรียบเทียบ สำนวนไทยกับ โคลงโลกนิติได้ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่ และ เข้าใจ	อธิบายเปรียบเทียบ สำนวนไทยกับ โคลงโลกนิติได้ ถูกต้องเป็นเพียง บางส่วน	อธิบายเปรียบเทียบ สำนวนไทยกับ โคลงโลกนิติได้ น้อยมาก

หมายเหตุ : ค่าน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ หาร ๒ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑ - ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๗) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียนแสดง ความคิดเห็น	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ แสดงความคิด สอดคล้องกับเรื่อง และสร้างสรรค์	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ แสดงความคิด สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ	เขียนเนื้อหาไม่ค่อย สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ
๒. เขียนถูกต้อง ตามหลักการเขียน	เขียนถูกต้อง ตามหลักการเขียน แสดงความรู้สึก และความคิดเห็น ทั้งหมด	เขียนถูกต้อง ตามหลักการ เป็น ส่วนใหญ่	เขียนถูกต้อง ตามหลักการ เพียงเล็กน้อย	เขียนไม่ถูกต้อง ตามหลักการ
๓. ความเรียบร้อย	งานเสร็จเรียบร้อย สะอาด เขียนเป็น ระเบียบ	งานเสร็จเรียบร้อย มีรอยลบไม่เกิน ๓ จุด เขียนเป็น ระเบียบ	งานเสร็จเรียบร้อย มีรอยลบ ๔-๖ จุด เขียนยังไม่เป็น ระเบียบเท่าที่ควร	งานเสร็จ มีรอยลบ ตั้งแต่ ๗ จุดขึ้นไป เขียนไม่เรียบร้อย
๔. มารยาท ในการเขียน	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ ทุกบรรทัด	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ เป็นส่วนใหญ่	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ เป็นบางบรรทัด	ลายมือไม่สวย และขาดความเป็น ระเบียบในการเขียน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐	คะแนน หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๕ - ๑๗	คะแนน หมายถึง ดี
คะแนน ๑๒ - ๑๔	คะแนน หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ - ๑๑	คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๘) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพุดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. พุดตรงประเด็น	พุดได้ตรงประเด็น ถูกต้องตาม หลักการพุด รายงาน และไม่ ออกนอกเรื่อง	พุดได้ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่ และ ไม่ออกนอกเรื่อง	พุดได้ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่ แต่มี พุดออกนอกเรื่อง บ้างเล็กน้อย	พุดไม่ค่อยตรง ประเด็นและไม่ ครอบคลุมเนื้อหา
๒. เนื้อหาถูกต้อง และชัดเจน	เนื้อหามีความ ถูกต้อง ครบถ้วน ชัดเจน ครอบคลุม ประเด็นสำคัญ ทั้งหมด	เนื้อหามีความ ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่ ชัดเจน ครอบคลุม ประเด็นสำคัญ เกือบทั้งหมด	เนื้อหามีความ ถูกต้อง เพียงบางส่วน ค่อนข้างครอบคลุม ประเด็น	เนื้อหาที่พุดไม่ค่อย ถูกต้อง และพุด ไม่ชัดเจน
๓. การออกเสียง คำและประโยค	ออกเสียงคำ และประโยคได้ ถูกต้องตาม หลักการออกเสียง ทุกคำ โดยออกเสียง เน้นหนักในคำและ ประโยคได้ถูกต้อง ชัดเจน	ออกเสียงคำ และประโยคได้ ถูกต้องตาม หลักการออกเสียง เป็นส่วนใหญ่ โดยออกเสียงคำ และประโยคได้ ชัดเจน	ออกเสียงคำ และประโยคได้ ถูกต้องตาม หลักการออกเสียง เป็นเพียงบางส่วน โดยออกเสียงคำ และประโยคได้ ค่อนข้างชัดเจน	ออกเสียงคำ และประโยคได้ ถูกต้องตาม หลักการออกเสียง เป็นเพียงบางส่วน โดยออกเสียงคำ และประโยคได้ ค่อนข้างชัดเจน
๔. ท่าทางและ น้ำเสียงประกอบ การพุด	แสดงท่าทาง และพุดด้วยน้ำเสียง เหมาะสมกับบทพุด	พุดด้วยน้ำเสียง เหมาะสมกับบทพุด แต่ไม่มีท่าทาง ประกอบ	พุดเหมือนอ่าน ไม่เป็นธรรมชาติ ขาดความน่าสนใจ	ไม่มีท่าทาง ประกอบการพุด น้ำเสียงตะกุกตะกัก
๕. มารยาท ในการฟัง การดู และการพุด	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ ทุกบรรทัด	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ เป็นส่วนใหญ่	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ เป็นบางบรรทัด	ลายมือไม่สวยและ ขาดความเป็น ระเบียบในการเขียน

เกณฑ์การตัดสิน

- คะแนน ๑๘ – ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก
 คะแนน ๑๕ – ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี
 คะแนน ๑๒ – ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้
 คะแนน ๑ – ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๙) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู	วิเคราะห์ทุกประเด็นได้ถูกต้อง อธิบายตรงประเด็นและยกตัวอย่างประกอบสอดคล้องกับเรื่อง	วิเคราะห์ได้เป็นบางประเด็น อธิบายได้ตรงประเด็นและยกตัวอย่างประกอบได้เพียงบางส่วน	วิเคราะห์ได้บางประเด็น อธิบายไม่ค่อยตรงประเด็นและไม่ยกตัวอย่างประกอบ	วิเคราะห์ไม่ได้และอธิบายไม่ค่อยตรงประเด็น
๒. การใช้เหตุผลในการวิเคราะห์สื่อ	มีเหตุมีผล และยกตัวอย่างประกอบ การอธิบายเหตุผลได้เข้าใจชัดเจน	มีเหตุมีผล และยกตัวอย่างประกอบ การอธิบายเหตุผลได้เข้าใจเป็นบางส่วน	ตัวอย่างประกอบ การอธิบายเหตุผลได้เพียงเล็กน้อย	ขาดการยกตัวอย่างประกอบ การอธิบาย

หมายเหตุ : คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ คะแนน หาก ๒ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ – ๒๐	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๕ – ๑๗	คะแนน	หมายถึง ดี
คะแนน ๑๒ – ๑๔	คะแนน	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ – ๑๑	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรม

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ ตรงประเด็นถูกต้อง ครบถ้วนตาม เนื้อหาของเรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็นถูกต้อง ร้อยละ ๘๐ ของ เนื้อหาของเรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็นถูกต้อง ร้อยละ ๖๐ ของ เนื้อหาของเรื่อง	สรุปความรู้ไม่ตรง ประเด็นถูกต้อง ร้อยละ ๔๐ ของ เนื้อหาของเรื่อง
๒. การอธิบาย ข้อคิด	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น แสดงเหตุผล สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิด ได้บางส่วน สอดคล้องกับเรื่อง บางส่วน	เขียนข้อคิด ได้น้อยมากและ ไม่ตรงประเด็น
๓. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างถูกต้องและ ใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ และใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อย

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ คะแนน หาก ๓ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ – ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕ – ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒ – ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑ – ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๑) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบ คำถามจากเรื่อง ที่อ่านได้	ตอบคำถาม จากเรื่องได้ถูกต้อง ทุกข้อ	ตอบคำถามผิด ๒ ข้อ	ตอบคำถามผิด ไม่เกิน ๓ ข้อ	ตอบคำถามผิด มากกว่า ๓ ข้อ
๒. บอกใจความ สำคัญจากเรื่อง ที่อ่าน	บอกเนื้อหาสาระ ถูกต้องได้ใจความ ต่อเนื่อง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้องแต่รวน บ้าง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้อง แต่รวน	บอกเนื้อหาสาระ ได้บ้างและรวน
๓. บอกข้อคิด ที่ได้จากเรื่อง ที่อ่าน	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น และสมบูรณ์	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น แต่ไม่ต่อเนื่องบ้าง เล็กน้อย	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น แต่รวน	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้บ้างแต่รวน
๔. แสดงความ คิดเห็นจากเรื่อง ที่อ่าน	เสนอความคิดเห็น ด้วยเหตุผลและเป็น ประโยชน์	เสนอความคิดเห็น ด้วยเหตุผล	เสนอความคิดเห็น และแสดงเหตุผล บ้าง	เสนอความคิดเห็น แต่ไม่แสดงเหตุผล

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๘๐ หาร ๔ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ – ๒๐	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๕ – ๑๗	คะแนน	หมายถึง ดี
คะแนน ๑๒ – ๑๔	คะแนน	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑ – ๑๑	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๒) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนคำอวยพร

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ควรปรับปรุง (๑)
๑. เนื้อหา ตรงประเด็น	๑) ตรงกับคำสั่ง ๒) ตรงสาระการเรียนรู้ ๓) สื่อความได้ชัดเจน ๔) สื่อถึงความสำคัญ ของการอวยพรได้ดี	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๑ ประเด็นหรือขาด ความสมบูรณ์ เล็กน้อย	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๒ ประเด็นหรือขาด ความสมบูรณ์ ปานกลาง	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๓ ประเด็นหรือขาด ความสมบูรณ์มาก
๒. ความคิด สร้างสรรค์	๑) นำข้อมูลมาเขียน ประกอบชัดเจน ๒) แสดงความคิดเห็น ได้สมเหตุผล ๓) ความคิดสอดคล้อง กับเนื้อหาที่เขียน ๔) ความคิดสร้างสรรค์ เหมาะสมและน่าสนใจ	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๑ ประเด็นหรือขาด ความสมบูรณ์ เล็กน้อย	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๒ ประเด็นหรือขาด ความสมบูรณ์ ปานกลาง	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๓ ประเด็นหรือขาด ความสมบูรณ์มาก
๓. การใช้ ภาษา	๑) ใช้คำถูกต้อง ๒) ภาษาเข้าใจง่าย ๓) ใช้ประโยค และ ข้อความถูกต้อง ๔) มีใจความชัดเจน	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๑ ประเด็นหรือขาด ความสมบูรณ์ เล็กน้อย	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๒ ประเด็นหรือขาด ความสมบูรณ์ ปานกลาง	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๓ ประเด็นหรือขาด ความสมบูรณ์มาก
๔. การนำไปใช้ (ตอบแทน สังคม)	๑) เกิดประโยชน์ ทั้งต่อตนเองและต่อ สังคม ๒) ทำให้สังคมยอมรับ ๓) สร้างความรัก ความสามัคคีให้แก่ สังคม	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๑ ประเด็นหรือขาด ความสมบูรณ์ เล็กน้อย	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๒ ประเด็นหรือขาด ความสมบูรณ์ ปานกลาง	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๓ ประเด็นหรือขาด ความสมบูรณ์มาก
๕. ความ สวยงาม	ตกแต่งบัตรอวยพรได้ สวยงาม	-	-	ไม่ระบายสีตกแต่ง บัตรอวยพร

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ – ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕ – ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒ – ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑ – ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

- มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน
- ตัวชี้วัด ป.๕/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
- ป.๕/๘ มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ ต้องอ่านออกเสียงให้ชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี และฉันทลักษณ์ เมื่ออ่านเป็นทำนองเสนาะต้องรู้จักทอดจังหวะ เอื้อนเสียงหรือหลบเสียง เสียงอ่านต้องไม่เบาหรือดังเกินไป รู้จักเน้นเสียงแสดงอารมณ์ให้เป็นไปตามเนื้อเรื่อง และมีมารยาทในการอ่าน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- อ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

- การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ เรื่อง โคลงโลกนิติ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๖.๓ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร่ายกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. หลักการอ่านออกเสียง บทร่ายกรองประเภทโคลง สี่สุภาพ เรื่อง โคลงโลกนิติ ๒. มารยาทในการอ่าน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการอ่านออกเสียงบทร่ายกรองที่นักเรียนเคยเรียนและฝึกอ่านกันมาแล้ว เช่น - ประเพทกลอนสุภาพ - ประเพทกาพย์ยานี ๑๑ ๒. ครูตั้งคำถามทบทวนการอ่านออกเสียงบทร่ายกรอง ดังนี้ ครู : หลักการอ่านบทร่ายกรองทั่วไปมีอะไรบ้าง ครู : นักเรียนรู้จักบทร่ายกรองประเภทโคลงสี่สุภาพหรือไม่ อย่างไร ครู : นักเรียนเคยอ่านโคลงสี่สุภาพหรือไม่ อย่างไร ๓. ครูกล่าวต่อไปว่าถ้านักเรียนยังไม่รู้จัก ในวันนี้ครูจะพานักเรียนฝึกอ่านออกเสียงโคลงสี่สุภาพไปพร้อมกัน	๑. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการอ่านออกเสียงบทร่ายกรองที่นักเรียนเคยเรียนและฝึกอ่านกันมาแล้ว เช่น - ประเพทกลอนสุภาพ - ประเพทกาพย์ยานี ๑๑ ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ - อ่านออกเสียงให้ชัดเจนและถูกต้องตามอักขรวิธี - อ่านเว้นจังหวะวรรคตอนให้ถูกต้องตามลักษณะของบทร่ายกรองแต่ละประเภท - รู้จักทอดจังหวะ เอื้อนเสียง หรือหลบเสียง ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นร่วมกัน	- คำถาม	- สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้	๔. นักเรียนเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียนและทำความเข้าใจจุดประสงค์		
๒.		ขั้นสอน	๑๐ นาที	๑. ครูถามชวนคิด..พินิจความรู้ ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักโคลงสี่สุภาพหรือไม่ โคลงสี่สุภาพคืออะไร ครู : ใครเคยอ่านบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพบ้าง ๒. ครูกล่าวสรุปเกี่ยวกับโคลงสี่สุภาพให้นักเรียนฟังว่า โคลงสี่สุภาพเป็นโคลงชนิดหนึ่งที่กวีนิยมแต่งมากที่สุด ด้วยเสน่ห์ของการบังคับวรรณยุกต์เอกโทที่ลงตัว ไพเราะสวยงาม ครู : นักเรียนทราบแผนผังของโคลงสี่สุภาพหรือไม่ อย่างไร ครู : นักเรียนคิดว่าแผนผังของโคลงสี่สุภาพเหมือนภาพย่นนี้ ๑๑หรือไม่ เพราะอะไร	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นร่วมกันเกี่ยวกับโคลงสี่สุภาพ ๒. นักเรียนจับประเด็นสำคัญเกี่ยวกับโคลงสี่สุภาพและจดบันทึกสาระสำคัญของโคลงสี่สุภาพ	- คำถาม	- สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูนำแผนผังของโคลงสี่สุภาพ มาให้นักเรียนดูเป็นตัวอย่าง และสนทนาร่วมกันกับนักเรียน	๓. นักเรียนดูแผนผังของโคลงสี่สุภาพ และทำความเข้าใจ โดยตอบคำถาม เกี่ยวกับฉันทลักษณ์ของโคลงสี่สุภาพ เช่น คำที่ ๒ ของวรรคที่ ๑ อยู่ตรงไหน, คำที่ ๓ ของวรรคที่ ๔ อยู่ตรงไหน โดยให้นักเรียนออกมาชี้ที่บนแผนผัง โคลงสี่สุภาพ	- แผนผัง โคลงสี่สุภาพ	- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน
	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการอ่าน ออกเสียงบทร้อยกรอง ประเภทโคลงสี่สุภาพได้		๑๐ นาที	๔. ครูนำโคลงโลกนิติมาให้นักเรียน ฝึกอ่านออกเสียง โดยครูให้นักเรียนดู วิดิทัศน์การอ่านโคลงโลกนิติ ๑ จบ แล้วให้นักเรียนช่วยกันสร้าง องค์ความรู้ด้วยคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าถ้าเราจะอ่าน ออกเสียงโคลงโลกนิติให้ไพเราะ เหมือนกับตัวอย่าง นักเรียนจะต้อง ทำอะไร ครูยกโคลงโลกนิติ มา ๑ บท “คุณธรรมเรื่อง การคบคนดี” ที่ว่า ใบพ้อพันห่อหุ้ม ฤๅษณา หอมระรวยรสพา เปรศด้วย คือคนเสพเสนาหา นักปราชญ์ ความสุขซาบญม้วย ดุจไม้กลั่นหอม	๔. นักเรียนดูวิดิทัศน์การอ่าน โคลงโลกนิติ จากนั้นช่วยกันสร้าง องค์ความรู้เกี่ยวกับการอ่านออกเสียง โคลงโลกนิติว่าจะต้องทำอะไร เพื่อให้การอ่านโคลงโลกนิติ มีความไพเราะเหมือนกับตัวอย่าง นักเรียนตอบคำถามจากการศึกษา ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่าน บทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ - อ่านทอดเสียงให้ตรงตามจังหวะ ของแต่ละวรรค - คำท้ายวรรคที่ใช้คำเสียงจัตวา ต้องเอื้อนเสียงให้สูงเป็นพิเศษ - เอื้อนวรรคหลังบาทที่ ๒ ให้เสียง ต่ำกว่าปกติ	๑. โคลงโลกนิติ ๒. วิดิทัศน์ การอ่าน ออกเสียง บทร้อยกรอง ประเภท โคลงสี่สุภาพ	๑. ประเมินตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๕. ครูให้นักเรียนออกมาแนะนำเสนอและ ร่วมกันสรุปหลักการอ่านออกเสียง บทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ อีกครั้ง เพื่อสร้างความเข้าใจที่ตรงกัน ก่อนเริ่มขั้นปฏิบัติ	- ในกรณีที่มีคำคำมากพยางค์เกิน แผนบังคับต้องรวบเสียงคำนั้น ๆ ให้สั้นเข้า ๕. นักเรียนออกมาแนะนำเสนอและ ร่วมกันสรุปหลักการอ่านออกเสียง บทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ อีกครั้ง เพื่อสร้างความเข้าใจที่ตรงกัน ก่อนเริ่มขั้นปฏิบัติ	- สื่อ PPT - แผนภาพ ความคิด	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน
๓.	๒. อ่านออกเสียงบท ร้อยกรองประเภท โคลงสี่สุภาพได้ ๓. มีมารยาทในการอ่าน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงโคลงโลกนิติ จากนั้นอธิบายคำชี้แจงให้นักเรียนฟัง (ครูขึ้นกิจกรรมในสื่อ PPT) คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง - ครูแจกใบงานที่ ๑ - สังเกตพฤติกรรมการอ่านออกเสียง โคลงโลกนิติของนักเรียน - ให้คำแนะนำในการอ่านออกเสียง - ตรวจใบงานที่ ๑ และประเมิน การอ่านจับใจความและแสดงความ คิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงโคลงโลกนิติ คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน - นักเรียนทำใบงานที่ ๑ - จับคู่อ่านออกเสียงบทร้อยกรอง เรื่อง โคลงโลกนิติ - ประเมินการอ่านออกเสียงของ ตนเอง - ประเมินการอ่านออกเสียงของ เพื่อน	- สื่อ PPT - โคลงโลกนิติ - ใบงานที่ ๑	๒. ประเมินการอ่าน ออกเสียงโคลง โลกนิติ ๓. สังเกตมารยาท ในการอ่านของ นักเรียนรายบุคคล

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูให้นักเรียนเริ่มลงมือทำกิจกรรมตามที่กำหนด โดยไม่รบกวนผู้อื่น และให้นักเรียนตั้งใจทำกิจกรรม ๓. ครูสามารถเดินดูการทำงาน การฝึกอ่านออกเสียงบทร้อยกรองของนักเรียนและให้คำแนะนำในการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	๒. จากนั้นนักเรียนเริ่มทำกิจกรรมตามใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงโคลงโลกนิติ ๓. นักเรียนสามารถประเมินการอ่านของตนเองและให้เพื่อนประเมินการอ่านของนักเรียนก็ได้ จากนั้นนักเรียนประเมินการอ่านของเพื่อน		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามสรุปกิจกรรม ดังนี้ ครู : นักเรียนได้รับความรู้และประโยชน์อะไรบ้างจากการทำกิจกรรมเรื่อง การอ่านออกเสียงโคลงโลกนิติ ๒. ครูตั้งคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : การอ่านออกเสียงโคลงโลกนิติที่ถูกต้องจะต้องมีหลักการอ่านอย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามเพื่อสรุปกิจกรรม ดังนี้ นักเรียน : ได้ความรู้เกี่ยวกับการอ่านออกเสียงโคลงโลกนิติว่าจะต้องอ่านออกเสียงให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของโคลงสี่สุภาพ และได้แสดงออกถึงการอนุรักษ์ความเป็นไทย ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ นักเรียน : - อ่านทอดเสียงให้ตรงตามจังหวะของแต่ละวรรค	- คำถามสรุปกิจกรรม - สื่อ PPT สรุปความรู้ - คำถาม - สื่อ PPT	สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นักเรียนจะนำความรู้ที่ได้ไป ปรับใช้ในการอ่านบทร้อยกรอง ประเภทอื่น ๆ ได้อย่างไรบ้าง ๓. ครูแจ้งเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไป และสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่ามี อะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียน ปลายทางเตรียมพร้อมก่อนเรียน	- คำทำยวรรคที่ใช้คำเสียงจัตวา ต้องเอื้อนเสียงให้สูงเป็นพิเศษ - เอื้อนวรรคหลังบาทที่ ๒ ให้เสียง ต่ำกว่าปกติ - ในกรณีที่มีคำคำมากพยางค์เกิน แผนบังคับต้องรวบเสียงคำนั้น ๆ ให้สั้นเข้า ๓. นักเรียนฟังครูชี้แจงเรื่องที่เรียน ในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่ต้องเตรียม		



๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. สื่อ PPT เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ
๒. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ
๓. ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงโคลงโลกนิติ
๔. บทร้อยกรองเรื่อง โคลงโลกนิติ
๕. วิดีทัศน์การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง โคลงโลกนิติ
๖. แผ่นผังโคลงสี่สุภาพ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

๑. ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงโคลงโลกนิติ
๒. การอ่านออกเสียงโคลงโลกนิติ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านออกเสียง บทร้อยกรองประเภทโคลง สี่สุภาพ	- พิจารณาจากการตอบ คำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - อ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ประเภทโคลงสี่สุภาพ	- ประเมินการอ่าน ออกเสียงบทร้อยกรอง เรื่องโคลงโลกนิติ	- แบบประเมินการอ่าน ออกเสียงบทร้อยกรอง เรื่องโคลงโลกนิติ	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมและ มารยาทในการอ่าน ออกเสียงบทร้อยกรอง	- แบบสังเกตพฤติกรรม การอ่านออกเสียงและ มารยาทในการอ่าน ออกเสียงบทร้อยกรอง	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร - ความสามารถในการคิด - ความสามารถในการใช้ทักษะ ชีวิต	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - ใฝ่เรียนรู้ - มุ่งมั่นในการทำงาน - รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักษรวิธี	อ่านถูกต้องทุกคำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๓ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิด ๔- ๕ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดมากกว่า ๕ คำ
๒. อ่านถูกต้อง ตามฉันทลักษณ์ ของโคลงสี่สุภาพ	อ่านถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอน ถูกต้องทุกวรรค	อ่านถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอน ผิด ๑-๒ แห่ง	อ่านถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอน ผิด ๓-๔ แห่ง	อ่านไม่ถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ และแบ่งวรรคตอน ผิดมากกว่า ๔ แห่ง
๓. บุคลิกภาพ ท่าทาง ในการอ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ไม่ชี้ หรือส่ายหน้าตาม ตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่ เหมาะสมใช้สายตา มองกวาดส่ายหน้า ตามตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่ เหมาะสมใช้นิ้วชี้ ตามตัวอักษรและ ส่ายหน้าตาม ตัวอักษร
๔. น้ำเสียง ในการอ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟัง สอดคล้องกับเรื่อง ที่อ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวล น่าฟัง เป็นส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจน ขาดความนุ่มนวล หรือสอดคล้องกับ เรื่องที่อ่าน	น้ำเสียงไม่ชัดเจน ขาดความมั่นใจ ในการอ่าน
๕. มารยาท ในการอ่าน	ไม่ส่งเสียงดัง รบกวนผู้อื่นไม่เล่น ในขณะที่อ่าน และมี สมาธิในการอ่าน	ไม่ส่งเสียงดัง รบกวนผู้อื่น ไม่เล่น ขณะอ่าน	ส่งเสียงดังบ้าง และเล่นในขณะที่อ่าน เป็นบางครั้ง	ส่งเสียงดังและเล่น ในขณะที่อ่าน

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนคะแนนการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ลงในช่องที่กำหนดให้ตามเกณฑ์การประเมิน

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	อักษรวิธี (๔)	การแบ่งวรรคตอนและ ฉันทลักษณ์ (๔)	บุคลิกลักษณะทาง ในการอ่าน (๔)	น้ำเสียงในการอ่าน (๔)	มารยาทในการอ่าน (๔)	รวม (๒๐)	คิดเป็น ร้อยละ	สรุป	
									ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										
							ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)										
คิดเป็นร้อยละ										

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
 (.....)
/...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ความหมายของโคลงสี่สุภาพ

โคลงสี่สุภาพ เป็นโคลงชนิดหนึ่งที่กวีหรือคนส่วนใหญ่นิยมแต่งมากที่สุด ด้วยลักษณะและเสน่ห์ของการบังคับตามฉันทลักษณ์ที่มีวรรณยุกต์เอก โท ที่ลงตัว ไพเราะสวຍงาม ซึ่งคำว่า “สุภาพ” นี้หมายถึง คำที่ไม่ได้ร่ววรรณยุกต์

คำในภาษาไทยหลายคำ ไม่มีรูปวรรณยุกต์ แต่มีเสียงวรรณยุกต์ เช่นคำว่า “ตก” ไม่มีรูปวรรณยุกต์เอก แต่เป็นเสียงเอก, คำว่า “หมอ” ไม่มีรูปวรรณยุกต์จัตวา แต่เป็นเสียงจัตวาและยังมีอีกหลายคำที่ในลักษณะเดียวกันนี้

บางคำ รูปและเสียงวรรณยุกต์ไม่ตรงกัน เช่นคำว่า “ไซ้” รูปโท เสียงตรี, คำว่า “มี” รูปเอก เสียงโท ฯลฯ

ดังนั้น ในการอ่านโคลงสี่สุภาพ จะพบว่ามีหลายคำที่รูปและเสียงไม่ตรงกัน

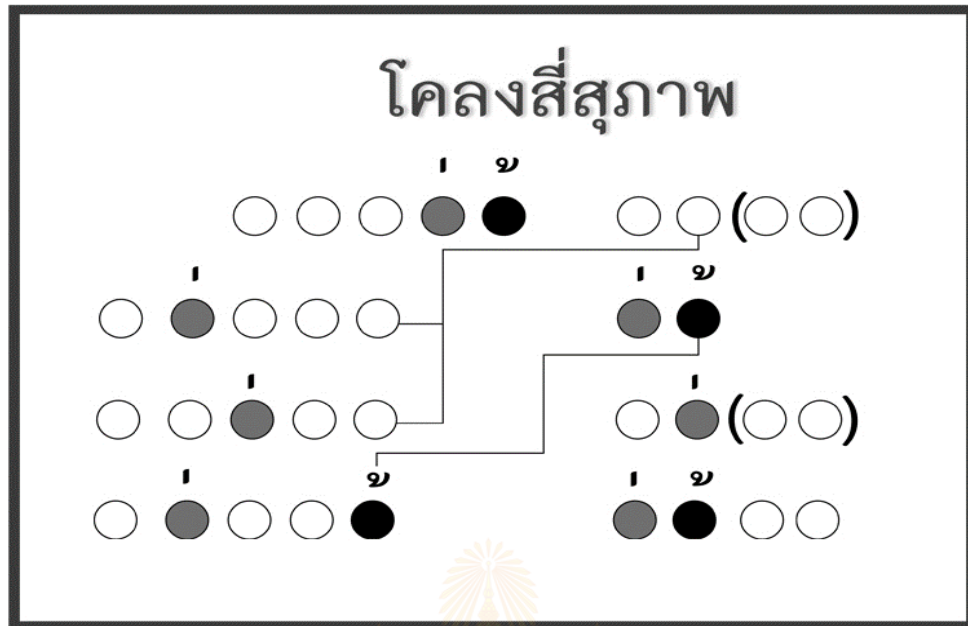
ฉันทลักษณ์ของโคลงสี่สุภาพ

๑. คณะของโคลงสี่สุภาพ มีดังนี้

- หนึ่งบทมี ๔ บาท
- บาทหนึ่งมี ๒ วรรค
- บาทที่ ๑, ๒ และ ๓ มีจำนวนคำเท่ากัน วรรคหน้ามี ๕ คำ วรรคหลังมี ๒ คำ
- บาทที่ ๔ วรรคหน้ามี ๕ แต่วรรคหลังจะมี ๔ คำ
- อาจมีคำสร้อย ๒ คำ ในบาทที่ ๑ และบาทที่ ๓
- โคลงสี่สุภาพ ๑ บท จะมีจำนวนคำทั้งหมด ๓๐ คำ

๒. จำนวน เอก โท ของโคลงสี่สุภาพนั้นมี คือ เอก ๗ โท ๔

แผนผังโคลงสี่สุภาพ



ตัวอย่างโคลงสี่สุภาพ

เสียงลือเสียงเล่าอ้าง	อันใด พี่เอย
เสียงย่อมยอศใคร	ทั่วหล้า
สองเชื้อพี่หลับไหล	ลืมนั่น ฤาพี่
สองพี่คิดเองอ้า	อย่าได้ถามเพื่อ

(ลิลิตพระลอ : ไม่ปรากฏนามผู้แต่ง)

จากมามาลือล้า	ลำบาง
บางยี่เรือราพลง	พี่ร้อง
เรือแพงช่วยพานาง	เมียงม่าน มานา
บางปรับคำคล้อง	กล่าวน้ำตาคลอ

(นิราศนรินทร์ : นรินทร์เบศร์)

โคลงโลกนิติ

โคลงโลกนิติ (อ่านว่า โคลง - โลก - กะ - นิด) คำว่า “กะ” ออกเสียงอะกึ่งเสียง เป็นวรรณคดีอีกเรื่องที่คนไทยรู้จักกันดี มีที่มาจากสุภาษิตโบราณ ต่อมาได้นำมาแต่งเป็นบทประพันธ์ เพื่อให้เป็นคติสอนใจแก่คนทั่วไป

โคลงโลกนิติเป็นพระนิพนธ์ในสมเด็จพระบรมวงศ์เธอ กรมพระยาเดชาดิศร แต่งด้วยโคลงสี่สุภาพ มีความยาวหลายบท แต่ที่นำมาให้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ได้อ่านนั้น ได้คัดเลือกมาเพียงบางบทเท่านั้น

โคลงโลกนิติ จัดเป็นวรรณคดีคำสอน มุ่งหมายให้เป็นเครื่องเตือนสติแก่ผู้อ่าน และเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต มีเนื้อหาสาระสำคัญกล่าวถึงความเป็นจริงที่เกิดขึ้นในชีวิตของมนุษย์ รวมทั้งความเป็นไปของโลก ถือเป็นเรื่องปกติธรรมดา เช่น ธรรมชาติของมนุษย์ คุณค่าของความรู้ วิธีการแสวงหาความรู้ แนวทางการดำเนินชีวิตเรื่อง เช่น การเลือกคบคน การวางตัวในสังคม เป็นต้น

ลักษณะเด่นของโคลงโลกนิติ

โคลงโลกนิติ แต่ละบทมักจะมีเนื้อความจบในบท กล่าวถึงเรื่องใดเรื่องหนึ่งเพียงเรื่องเดียวเท่านั้น ทำให้จดจำได้ง่าย ดังตัวอย่างนี้

นาคีมีพิษเพียง	สุริโย
เลื้อยบ่ทำเดโช	แซมช้า
พิษน้อยหยิ่งโยโส	แมลงป่อง
ชูแต่หางเองอ้า	อวดอ้างฤทธิ์

โคลงบทนี้ กล่าวถึงธรรมชาติอย่างหนึ่งของมนุษย์ โดยทั่วไปว่าคนที่มักอวดดีและหยิ่งโยโส นั้นมักเป็นผู้ด้อยความสามารถ ส่วนผู้ที่มากด้วยความสามารถ มักจะเป็นคนเจียมตัว

ข้อสังเกต โคลงโลกนิติมีการเปรียบเทียบ หรือ “การอุปมา” โดยผู้แต่งยกธรรมชาติอย่างใดอย่างหนึ่งมาอ้าง แล้วโยงเข้าสู่สิ่งที่ต้องการนำเสนอและชีวิตจริง ดังเช่นบทตัวอย่างที่ยกมาข้างต้น ได้นำธรรมชาติของแมลงป่อง และงูพิษมาเปรียบเทียบ เพื่อบอกลักษณะนิสัยหรือธรรมชาติของคน ซึ่งเป็นความจริงที่ไม่อาจโต้แย้งได้

(จากหนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ หน้า ๘๔ - ๘๕)

ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงโคลงโลกนิติ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกอ่านโคลงโลกนิติที่สนใจ ๒ บท และประเมินการอ่านของตนเอง

ปลาร้าพันห่อด้วย

ใบกั้เหม็นคาวปลา

คือคนหมู่ไปหา

ได้แต่ร้ายร้ายฟุ้ง

ใบคา

คละคลุ้ง

คบเพื่อน พาลนา

เฟื่องให้เสียพงศ์

ใบพ้อพันห่อหุ้ม

หอมระรวยรสพา

คือคนเสพเสนาหา

ความสุขซาบญม้วย

กฤษณา

เพริศด้วย

นักปราชญ์

ดุษฎีไม้กลิ่นหอม

ยางขาวขนเรียบร้อย

ภายนอกหมดใสสี

กินสัตว์เสพปلامي

เนกเช่นชนชาติร้าย

ดูดี

เปรียบฝ้าย

ชีวิต

นอกนั้นนวลงาม

รูปแรงดูร่างร้าย	รุงรัง
ภายนอกเพียงพึงชัง	ชั่วช้า
เสพสัตว์ที่มรณัง	นฤโทษ
ดังจิตสารุชนกล้า	กลั่นสร้างทางผล

เป็นคนควรรอบรู้	สมาคม
สองประการนิยม	กล่าวไว้
หนึ่งพาลหนึ่งอุดม	นักปราชญ์
สองสิ่งนี้จงให้	เลือกรู้สมาคม

ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย ☒ ลงในช่องที่ตนเองปฏิบัติได้ตามความเป็นจริง

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักษรวิธี				
๒. อ่านถูกต้องตามฉันทลักษณ์ของโคลงสี่สุภาพ				
๓. บุคลิกภาพ ท่าทางในการอ่าน				
๔. น้ำเสียงในการอ่าน				
๕. มารยาทในการอ่าน				
รวมคะแนน				
สรุปผล	รวมทั้งหมด ได้.....คะแนน			

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้โคลงโลกนิติ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๕/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน ทั้งคำที่มีความหมายโดยตรงและโดยนัย ผู้อ่านต้องใช้บริบทในการเข้าใจความหมาย จึงจะช่วยให้อ่านเรื่องได้อย่างถูกต้อง รวดเร็ว ทำให้เข้าใจความหมายของบทหรือกรอนที่อ่านได้ และเกิดความซาบซึ้งประทับใจยิ่งขึ้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - บอกหลักการอธิบายความหมายของคำศัพท์ได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - เขียนอธิบายคำศัพท์จากโคลงโลกนิติได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - เห็นความสำคัญของการอธิบายความหมายของคำศัพท์

๔. สาระการเรียนรู้

- การอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๖.๓ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้คู่โคลงโลกนิติ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. หลักการอธิบาย ความหมายของคำศัพท์ ๒. คำที่มีความหมายโดยตรง และโดยนัย	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำแถบประโยคมาให้นักเรียน อ่านพร้อมกัน ดังนี้ - ยายของฉันชอบกินส้มตำปลาร้า - คนอีสานมักจะทำปลาร้าไว้กิน หรือใช้น้ำปลาร้าปรุงอาหาร ๒. ครูตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักปลาร้าหรือไม่ อย่างไร ครู : ความหมายของปลาร้าคืออะไร ๓. ครูกล่าวต่อไปว่าถ้าเป็นคำศัพท์ ที่มีความหมายโดยตรง นักเรียนจะ สามารถเข้าใจได้ง่าย ครู : ถ้าเป็นคำศัพท์ที่มีความหมาย โดยนัย นักเรียนจะอย่างไร ๔. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาและแจ้ง จุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนร่วมกันอ่านประโยค และแสดงความคิดเห็นกับประโยค ที่ครูกำหนดให้ ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก/ไม่รู้จัก ครีบ/คะ นักเรียน : ปลาร้า หมายถึง น. ปลา หมักเกลือ ใส่ข้าวคั่ว ใช้เป็นเครื่องจิ้ม (ซึ่งเป็นอาหารพื้นบ้านของคนอีสาน) ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็น และร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ถ้าเป็นคำศัพท์ที่มี ความหมายโดยนัย จะต้องคาดเดา จากบริบทของประโยคและข้อความ ๔. นักเรียนเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน และทำความเข้าใจจุดประสงค์	๑. คำถาม ๒. แถบ ประโยค	๑. สังเกตการแสดง ความคิดเห็นของ นักเรียน ๒. สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการอธิบาย ความหมายของคำศัพท์ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูถามชวนคิด..พินิจความรู้ ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าเนื้อหาในโคลง โลกนิติ มีคำศัพท์แบบใดบ้าง ๒. ครู : นักเรียนจะมีหลักการอธิบาย ความหมายของคำศัพท์ได้อย่างไร ๓. ครูยกโคลงโลกนิติมาให้ให้นักเรียน ช่วยกันค้นหาคำศัพท์จากเรื่อง ครู : นักเรียนค้นหาคำศัพท์ได้กี่คำ คำอะไรบ้าง ๔. ครูให้นักเรียนช่วยกันอธิบาย ความหมายของคำศัพท์จากโคลง โลกนิติ ทั้งที่เป็นความหมายโดยตรง และโดยนัย (เปรียบเทียบ) ๕. ครูนำโคลงโลกนิติมาให้ให้นักเรียน อ่านและช่วยกันอธิบายความหมาย ของคำศัพท์อีกครั้ง และแทรก คุณธรรมที่ได้จากโคลงโลกนิติ เช่น การคบคนดี การอ่อนน้อม การใฝ่เรียนรู้ ความอดทน	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีทั้งคำศัพท์ที่มีความหมาย โดยตรงและโดยนัย ๒. นักเรียน : เปิดพจนานุกรมและ สังเกตบริบทของประโยค ข้อความ และเนื้อหา ๓. นักเรียนอ่านโคลงโลกนิติ และช่วยกันค้นหาคำศัพท์จากเรื่อง นักเรียน : สามารถค้นหาคำศัพท์ได้ คำ ได้แก่..... ๔. นักเรียนช่วยกันอธิบายความหมาย ของคำศัพท์จากโคลงโลกนิติ จากการเปิดพจนานุกรมหรือเปิดดู จากหนังสือเรียน ๕. นักเรียนช่วยกันค้นหาคำศัพท์ และอธิบายความหมายของคำศัพท์ ที่ได้จากเรื่องที่อ่าน และค้นหา คุณธรรมที่ได้จากโคลงโลกนิติ	- โคลงโลกนิติ	- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน ๑. ประเมินตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เขียนอธิบายคำศัพท์จาก โคลงโลกนิติได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๒ เรื่อง การอธิบายความหมายของ คำศัพท์จากโคลงโลกนิติ จากนั้นอธิบายคำชี้แจงให้นักเรียนฟัง (ครูขึ้นกิจกรรมในสื่อ PPT) คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง - ครูแจกใบงานที่ ๒ - สังเกตพฤติกรรมการอ่านออกเสียง โคลงโลกนิติของนักเรียน - ให้คำแนะนำในการอ่านออกเสียง - ตรวจใบงานที่ ๒ และประเมิน การอธิบายความหมายของคำศัพท์ จากโคลงโลกนิติ ๒. ครูให้นักเรียนเริ่มลงมือทำกิจกรรม ตามที่กำหนด อย่างมีสมาธิไม่รบกวน ผู้อื่น และให้นักเรียนทำกิจกรรมด้วยความตั้งใจ ๓. ครูสามารถเดินดูการทำงาน การฝึกอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ของนักเรียนและให้คำแนะนำในการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๒ เรื่อง การอธิบายความหมายของ คำศัพท์จากโคลงโลกนิติ คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน - นักเรียนทำใบงานที่ ๒ - เรื่อง การอธิบายความหมายของ คำศัพท์จากโคลงโลกนิติ - เมื่อนักเรียนทำใบงานเสร็จ เรียบร้อยแล้วให้ส่งที่ครูประจำวิชา หรือครูประจำชั้น ๒. จากนั้นนักเรียนเริ่มทำกิจกรรม ตามใบงานที่ ๒ เรื่อง การอธิบาย ความหมายของคำศัพท์จากโคลง โลกนิติ ๓. นักเรียนสามารถประเมินการอ่าน ของตนเองและให้เพื่อนประเมิน การอ่านของนักเรียนก็ได้ จากนั้น นักเรียนประเมินการอ่านของเพื่อน	๑. โคลงโลกนิติ ๒. ใบงานที่ ๒	๒. ประเมิน การเขียนอธิบาย คำศัพท์

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๓. เห็นความสำคัญของการอธิบายความหมายของคำศัพท์	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามสรุปกิจกรรม ดังนี้ ครู : นักเรียนได้รับความรู้และประโยชน์อะไรบ้างจากการทำกิจกรรมเรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์จากโคลงโลกนิติ ๒. ครูตั้งคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : ถ้านักเรียนไม่เข้าใจความหมายของคำศัพท์นักเรียนจะทำอย่างไร ครู : ถ้านักเรียนไม่มีพจนานุกรมและไม่มีหนังสือเรียน จะทำอย่างไร ๓. ครูแจ้งเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่ามีอะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียนปลายทางเตรียมพร้อมก่อนเรียน	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามเพื่อสรุปกิจกรรม ดังนี้ นักเรียน : ได้ความรู้เกี่ยวกับความหมายของคำศัพท์ต่าง ๆ ทั้งที่มีความหมายโดยตรงและความหมายโดยนัย (เชิงเปรียบเทียบ) ทำให้สามารถไปปรับใช้ในการเรียนเรื่องการอธิบายความหมายของคำศัพท์จากโคลงโลกนิติได้ ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ นักเรียน : เปิดดูความหมายจากพจนานุกรม นักเรียน : สังเกตบริบทของประโยคข้อความ เนื้อหา และบริวณการที่อ่านว่ากล่าวเกี่ยวกับอะไรเป็นสำคัญจากนั้นก็คาดเดาความหมาย ๓. นักเรียนฟังครูชี้แจงเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่ต้องเตรียม	๑. คำถามสรุปกิจกรรม ๒. ผังสรุปความรู้ ๓. บัตรคำศัพท์	- สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน ๓. สังเกตจากการตอบคำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง คำศัพท์น่ารู้คู่โคลงโลกนิติ
๒. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์จากโคลงโลกนิติ
๓. ใบงานที่ ๒ เรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์จากโคลงโลกนิติ
๔. บทร้อยกรองเรื่อง โคลงโลกนิติ
๕. บัตรคำศัพท์
๖. แอปพลิเคชัน

๙. การประเมินผลรวบยอด**ชิ้นงานหรือภาระงาน**

- ใบงานที่ ๒ เรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์จากโคลงโลกนิติ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอธิบายความหมายของคำศัพท์	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนอธิบายคำศัพท์จากโคลงโลกนิติ	- ประเมินการเขียนอธิบายคำศัพท์จากโคลงโลกนิติ	- แบบประเมินการอธิบายคำศัพท์จากโคลงโลกนิติ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการอธิบายความหมายของคำศัพท์	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร - ความสามารถในการคิด	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - ใฝ่เรียนรู้ - มุ่งมั่นในการทำงาน - รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การรวบรวมคำศัพท์	รวบรวมคำศัพท์ได้ ๓๒-๔๐ คำหรือมากกว่า	รวบรวมคำศัพท์ได้ ๒๘-๓๑ คำ	รวบรวมคำศัพท์ได้ ๒๔-๒๗ คำ	รวบรวมคำศัพท์ได้ต่ำกว่า ๒๔ คำ
๒. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำถูกต้องทั้งหมด	เขียนสะกดคำผิด ๑-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๕-๗ คำ	เขียนสะกดคำไม่ถูก ผิด มากกว่า ๗ คำ
๓. การเขียนอธิบายความหมาย	การเขียนอธิบายความหมายของคำถูกต้องทั้งหมด	การเขียนอธิบายความหมายของคำไม่ถูกต้อง ๑-๔ คำ	การเขียนอธิบายความหมายของคำไม่ถูกต้อง ๕-๗ คำ	การเขียนอธิบายความหมายของคำไม่ถูกต้องมากกว่า ๗ คำ
๔. ความสะอาดเป็นระเบียบ	เขียนได้สะอาดเป็นระเบียบแสดงออกถึงความประณีตตั้งใจ	ส่วนใหญ่สะอาดเป็นระเบียบแต่ยังมีข้อบกพร่องเล็กน้อย	ความสะอาดความมีระเบียบมีข้อบกพร่องค่อนข้างมาก	ความสะอาดความมีระเบียบมีข้อบกพร่องมาก
๕. การส่งงานตรงตามกำหนดเวลา	ส่งงานตรงตามเวลาที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๑-๒ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนด ๓-๕ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลาที่กำหนดเกินกว่า ๕ วัน

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘-๒๐	ดีมาก
๑๕-๑๗	ดี
๑๒-๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน

คำชี้แจง ให้ครูประเมินการอธิบายคำศัพท์ในบทเรียน และเขียนคะแนนของนักเรียนลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	การรวบรวมคำศัพท์ (๔ คะแนน)	การเขียนสะกดคำ (๔ คะแนน)	การเขียนอธิบาย ความหมาย (๔ คะแนน)	ความสะอาดเป็นระเบียบ (๔ คะแนน)	การส่งงานตรงตาม กำหนดเวลา (๔ คะแนน)	รวม (๒๐)	คิดเป็น ร้อยละ	สรุป	
									ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										
							ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)										
คิดเป็นร้อยละ										

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
 (.....)
/...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์จากโคลงโลกนิติ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้คู่โคลงโลกนิติ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำศัพท์ หมายถึง คำยากที่ต้องแปลความหมาย และทำความเข้าใจให้ถูกต้อง ซึ่งในการเรียนรู้เรื่อง โคลงโลกนิติ นั้น จำเป็นที่ต้องแปลความหมายของคำศัพท์ที่ปรากฏ เพื่อให้เข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่านได้อย่างรวดเร็ว และเข้าใจได้ง่าย

ที่มาของโคลงโลกนิติ

โคลงโลกนิติ เชื่อกันว่ามีมาตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา โดยนักปราชญ์ในสมัยนั้นได้คัดเลือกหาคาถาสุภาษิตที่เป็นภาษาบาลีและภาษาสันสกฤตที่ปรากฏในคัมภีร์ต่าง ๆ เช่น คัมภีร์โลกนิติ, คัมภีร์ธรรมนิติ, หิโตปเทศ, ธรรมบท และพระไตรปิฎก เป็นต้น ต่อมาในสมัยรัตนโกสินทร์รัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้บูรณปฏิสังขรณ์วัดพระเชตุพนวิมลมังคลาราม (วัดโพธิ์) ในปี พ.ศ. ๒๓๗๔ และมีดำริให้จารึกวิชาการสาขาต่าง ๆ ไว้บนแผ่นศิลาที่ประดับไว้ตามเสาหรือกำแพงพระวิหาร

ในการนี้จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ สมเด็จพระเจ้าน้องยาเธอกรมขุนเดชอดิศร (ต่อมาได้ดำรงพระยศเป็น สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาเดชาดิศร) ทรงชำระโคลงโลกนิติของเก่าให้ประณีตไพเราะยิ่งขึ้น เพื่อจารึกไว้ในคราวเดียวกัน

โคลงโลกนิติ

โคลงโลกนิติ (อ่านว่า โคลง - โลก - กะ - นิติ) คำว่า “กะ” ออกเสียงอะกึ่งเสียง เป็นวรรณคดีอีกเรื่องที่คนไทยรู้จักกันดี มีที่มาจากสุภาษิตโบราณ ต่อมาได้นำมาแต่งเป็นบทประพันธ์ เพื่อให้เป็นคติสอนใจแก่คนทั่วไป

โคลงโลกนิติ จัดเป็นวรรณคดีคำสอน มุ่งหมายให้เป็นเครื่องเตือนสติแก่ผู้อ่าน และเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต มีเนื้อหาสาระสำคัญกล่าวถึงความเป็นจริงที่เกิดขึ้นในชีวิตของมนุษย์ รวมทั้งความเป็นไปของโลก ถือเป็นเรื่องปกติธรรมดา เช่น ธรรมชาติของมนุษย์ คุณค่าของความรู้ วิธีการแสวงหาความรู้ แนวทางการดำเนินชีวิตเรื่อง เช่น การเลือกคบคน การวางตัวในสังคม เป็นต้น

จุดประสงค์ในการแต่ง

โคลงโลกนิติ เป็นโคลงสุภาษิตเก่าแก่ที่มีจุดมุ่งหมายเพื่อแนะแนวทางการปฏิบัติตนในสังคมสอนให้คนในสังคมเป็นคนดี มีข้อคิดคติเตือนใจในการดำเนินชีวิต

ลักษณะเนื้อหาของโคลงโลกนิติ

เนื้อหาในโคลงโลกนิติมุ่งแสดงความจริงของโลกและสัจธรรมของชีวิต เพื่อให้ผู้อ่านได้รู้เท่าทันต่อโลกและเข้าใจในความเป็นไปของชีวิต พร้อมเป็นแม่แบบเพื่อให้ผู้อ่านได้ดำเนินชีวิตไปในทางที่ถูกต้องดีงามสืบไป โคลงโลกนิติมีความไพเราะเหมาะสมทั้งด้านรูปแบบและเนื้อหาปรัชญาสาระ และคุณค่าทางวรรณคดี

การอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน

การอ่านโคลงโลกนิติ จำเป็นที่จะต้องรู้จักคำศัพท์และทราบความหมายของคำศัพท์ เพื่อให้เข้าใจเรื่องที่อ่าน ซึ่งคำศัพท์ในบทเรียนนั้น มีทั้งคำที่มีความหมายโดยตรงและโดยนัย ผู้อ่านจะต้องใช้บริบทในการเข้าใจความหมาย จึงจะช่วยให้อ่านเรื่องได้อย่างถูกต้อง รวดเร็ว ทำให้เข้าใจความหมายของบทหรือกรองที่อ่านได้ และเกิดความซาบซึ้งประทับใจยิ่งขึ้น

การอธิบายความหมายของคำศัพท์ สามารถค้นหาความหมายของคำได้จาก ดังนี้

๑. เปิดพจนานุกรม เพราะในพจนานุกรมจะมีความหมายของคำศัพท์
๒. เปิดคู่อภิธานศัพท์ท้ายหนังสือเรียน
๓. สังเกตบริบทของคำ ประโยค และข้อความจากเรื่องที่อ่าน

ตัวอย่าง คำศัพท์ในโคลงโลกนิติ

เวียไว้ในกรรม	หมายถึง เปรียบได้กับอาภรณ์หรือเครื่องประดับหู
กลางสนาม	หมายถึง ในที่ชุมนุม
ชนน้อย	หมายถึง หามาแค่เล็กน้อย
ขร่ำ	หมายถึง คือคำว่า คร่ำ หมายถึง เก่ามาก
ครรโลง	หมายถึง แผลงมาจากคำว่า โคลง
จุ	หมายถึง มีขนาด
โหนด	หมายถึง โง่, เหลา
ทะเล	หมายถึง ทะเล
เด็ด	หมายถึง ทำให้ขาดออก หลุดออก ในที่นี้หมายถึง ตาย
เต้า	หมายถึง ภาชนะที่ใส่ปูน เรียกว่า เต้าปูน
ถ่ายแทนชีวา-วาตม์	หมายถึง ตายแทนได้
ผร้อง	หมายถึง ลดลง เป็นคำโทโทษของคำว่า พร้อง
พสุธา	หมายถึง แผ่นดิน
พ่าง	หมายถึง เปรียบได้กับ
เพ็ด	หมายถึง ขับไล่
เพื่อ	หมายถึง เพราะว่า
ไพ	หมายถึง มาจากคำว่า ไยไพ หมายถึง เยาะเย้ย

มาน	หมายถึง มี
มี	หมายถึง ร่ำรวย
ยาก	หมายถึง ยากจน
เยี่ยง	หมายถึง อย่าง
รังแต่	หมายถึง สร้างรัง
เรือ	หมายถึง ร้าง
ศศิ	หมายถึง ดวงจันทร์
ศิขรา	หมายถึง ศิขร หมายถึง ยอดเขา

ตัวอย่าง การอธิบายความหมายของคำศัพท์

นาคีมีพิษเพียง	สุริโย
เลื้อยบ่ทำเดโช	แซมซ้ำ
พิษน้อยหยิ่งโยโส	แมลงป่อง
ชูแต่หางเองอ้า	อวดอ้างฤทธิ์

จากการอ่านโคลงโลกนิติบทข้างต้น จะต้องแปลความหมายของคำศัพท์ที่ปรากฏ เพื่อให้เข้าใจความหมายของเรื่อง โดยสามารถค้นหาคำศัพท์จากเรื่องได้ ดังนี้

คำศัพท์ที่ได้	๑. นาคี	หมายถึง งูใหญ่มีหงอน เป็นสัตว์ในนิยาย หรือ นาค (พญานาค)
	๒. สุริโย	หมายถึง พระอาทิตย์
	๓. เดโช	หมายถึง อำนาจ
	๔. โยโส	หมายถึง เย่อหยิ่ง เพราะถือตัวว่าตนเหนือกว่า มาจากคำว่า โยโส เช่น หยิ่งโยโส, โยโสโอหัง
	๕. ฤทธิ์	หมายถึง อำนาจ บ้างก็ใช้คำว่า ฤทธิ์
	๖. แมลงป่อง	หมายถึง แมงป่อง

คำที่มีความหมายโดยนัย (เชิงเปรียบเทียบ)

๑. นาคี	หมายถึง ผู้มีอำนาจ
๒. แมลงป่อง	หมายถึง คนหยิ่งโยโส

ใบงานที่ ๒ เรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์จากโคลงโลกนิติ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิตข้อคิดสอนใจ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้คู่โคลงโลกนิติ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์จากเรื่อง โคลงโลกนิติ ที่กำหนด

ปลาไร้พันท่อด้วย	ใบคา
ใบก็เหม็นคาวปลา	คละคลุ้ง
คือคนหมู่ไปหา	คบเพื่อน พาลนา
ได้แต่ร้ายร้ายฟุ้ง	เฟื่องให้เสียพงศ์

- คำศัพท์ที่ได้
- ๑) หมายถึง.....
 - ๒) หมายถึง.....
 - ๓) หมายถึง.....
 - ๔) หมายถึง.....
 - ๕) หมายถึง.....

คำที่มีความหมายโดยนัย (เชิงเปรียบเทียบ) ได้แก่คำว่าอะไรบ้าง

.....

.....

.....

รูปแรงดูร้ายร้าย	รุ่งรัง
ภายนอกเพียงฟังซัง	ชั่วช้า
เสพสัตว์ที่มรณัง	นฤโทษ
ดังจิตสาธุชนกล้า	กลั่นสร้างทางผล

- คำศัพท์ที่ได้
- ๑) หมายถึง.....
 - ๒) หมายถึง.....
 - ๓) หมายถึง.....
 - ๔) หมายถึง.....
 - ๕) หมายถึง.....
 - ๖) หมายถึง.....

คำที่มีความหมายโดยนัย (เชิงเปรียบเทียบ) ได้แก่คำว่าอะไรบ้าง

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๒ เรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์จากโคลงโลกนิติ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้คู่โคลงโลกนิติ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์จากเรื่อง โคลงโลกนิติ ที่กำหนด

ปลาร้าพันห่อด้วย	ใบคา
ใบกั้นเหม็นคาวปลา	คละคลุ้ง
คือคนหมู่ไปหา	คบเพื่อน พาลนา
ได้แต่ร้ายร้ายฟัง	เฟื่องให้เสียพงศ์

- คำศัพท์ที่ได้
- | | | |
|-----------|---------|---|
| ๑) ปลาร้า | หมายถึง | ปลาหมักเกลือใส่ข้าวคั่ว ทำเป็นอาหาร |
| ๒) ใบคา | หมายถึง | ชื่อหญ้า ใบมีลักษณะคาย ทำเป็นดับมุงหลังคา |
| ๓) คาว | หมายถึง | กลิ่นเหม็นอย่างหนึ่ง |
| ๔) พาล | หมายถึง | หาเรื่องทำให้วุ่นวาย (คนพาล) |
| ๕) พงศ์ | หมายถึง | เชื้อสาย, วงศ์ตระกูล, เทือกเถา, เหล่ากอ, สกุล |

คำที่มีความหมายโดยนัย (เชิงเปรียบเทียบ) ได้แก่คำว่าอะไรบ้าง

ปลาร้า เปรียบเทียบได้กับ คนพาล

รูปแรงแรงดูร้าย	รุงรัง
ภายนอกเพียงพึ่งซัง	ชั่วช้า
เสพสัตว์ที่มรณัง	นฤโทษ
ดั่งจิตสาธุชนกล้า	กลั่นสร้างทางผล

- คำศัพท์ที่ได้
- ๑) **แรงแรง** หมายถึง..... **นกชนิดหนึ่ง กินซากสัตว์เป็นอาหาร**
 - ๒) **รุงรัง** หมายถึง..... **อาการที่สิ่งเป็นเส้นยาว ๆ พัวพันกันยุ่งย่อม**
 - ๓) **ซัง** หมายถึง..... **เกลียด, ไม่ชอบ, ไม่รัก**
 - ๔) **มรณัง** หมายถึง..... **ตาย, เสียชีวิต**
 - ๕) **นฤโทษ** หมายถึง..... **ปราศจากโทษ**
 - ๖) **สาธุชน** หมายถึง..... **คนดี**

คำที่มีความหมายโดยนัย (เชิงเปรียบเทียบ) ได้แก่คำว่าอะไรบ้าง

แรงแรง เปรียบเทียบกับ **คนที่ไม่มีความตั้งใจหรือโหดร้าย**

.....

.....

.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การถอดความโคลงโลกนิติ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๕/๓ อธิบายความหมายโดยนัยจากเรื่องที่อ่านอย่างหลากหลาย

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การถอดความ เป็นการถอดภาษาของบทร้อยกรองต่าง ๆ เช่น โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน ของกวีออกมาเป็นภาษาร้อยแก้ว ซึ่งต้องอาศัยความสามารถในการเข้าใจคำ รู้ความหมายของคำ การเรียบเรียงถ้อยคำ จึงจะทำให้เข้าใจความหมายของบทร้อยกรอง และเกิดความซาบซึ้งประทับใจ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการถอดคำประพันธ์ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนถอดความจากเรื่อง โคลงโลกนิติ ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการถอดความจากบทร้อยกรอง

๔. สาระการเรียนรู้

- การถอดความจากเรื่อง โคลงโลกนิติ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากโคลงโลกนิติ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การถอดความจากโคลง โลกนิติ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนอ่านโคลงโลกนิติและแสดงความคิดเห็นร่วมกัน ดังนี้ ใบพ้อพันห่อหุ้ม กฤษณา หอมระรวยรสพา เปรีศด้วย คือคนเสพเสนาหา นักปราชญ์ ความสุขซาบญ่ม้วย ดุจไม้กลั่นหอม ๒. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบไหมว่าโคลงโลกนิติเป็นคำประพันธ์ประเภทใด ครู : นักเรียนเข้าใจความหมายบ้างหรือไม่ แล้วจะต้องทำอย่างไรให้เข้าใจความหมายของคำประพันธ์ ๓. ครูให้นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับความหมายของคำประพันธ์ จากนั้นแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ และเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน	๑. นักเรียนร่วมกันอ่านโคลงโลกนิติ โดยเป็นการอ่านแบบธรรมชาติ ใบพ้อพันห่อหุ้ม กฤษณา หอมระรวยรสพา เปรีศด้วย คือคนเสพเสนาหา นักปราชญ์ ความสุขซาบญ่ม้วย ดุจไม้กลั่นหอม ๒. นักเรียนตอบคำถาม เช่น นักเรียน : โคลงสี่สุภาพ นักเรียน : เข้าใจ/ ไม่เข้าใจ - ต้องแปลคำศัพท์ - ต้องรู้หลักการแปลความหมาย - ต้องถอดความได้ ฯลฯ ๓. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับความหมายของคำประพันธ์ และคาดเดาวิธีการถอดคำประพันธ์ เชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหา	๑. สื่อ PPT โคลงโลกนิติ ๒. คำถาม	- สังเกตการแสดง ความคิดเห็นและ การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการถอด คำประพันธ์ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูถามชวนคิด..พินิจความรู้ ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่านักเรียนเข้าใจ เนื้อหาของโคลงโลกนิติได้ทั้งหมด หรือไม่ อย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนอภิปรายสร้างกลุ่ม เพื่อสร้างเป็นองค์ความรู้ร่วมกัน ด้วยประเด็นคำถามสื่อ PPT ดังนี้ ครู : คำว่า “คำประพันธ์” และ “การถอดคำประพันธ์” ตามความคิด ของนักเรียนเป็นอย่างไร ครู : ถ้าจะถอดคำประพันธ์หรือ ถอดความนักเรียนคิดว่าน่าจะมี ลำดับขั้นตอนอย่างไรบ้าง ๓. ครูแจกใบความรู้ที่ ๓ และตัวอย่าง การถอดคำประพันธ์ให้นักเรียนอ่าน เพิ่มเติม ๔. ครูยกตัวอย่างการถอดความจาก โคลงโลกนิติให้นักเรียนดูเป็นแนวทาง ในการทำกิจกรรม	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เข้าใจ/ไม่เข้าใจ เพราะไม่ เข้าใจความหมายของคำศัพท์ บางวรรคของบทร้อยกรอง ๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายและ แสดงความคิดเห็นและเขียนข้อสรุป ของกลุ่มไว้ในสมุดตามประเด็น คำถามของครู ๓. นักเรียนอ่านใบความรู้ และเพิ่มเติมส่วนที่ยังไม่สมบูรณ์ ๔. นักเรียนดูและศึกษาตัวอย่าง การถอดความจากโคลงโลกนิติที่ครู นำมาให้เพื่อเป็นแนวทางการทำ กิจกรรม	- ใบความรู้ ที่ ๓ - ตัวอย่าง การถอดความ จากโคลง โลกนิติ	- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน ๑. ประเมินตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เขียนถอดความจากเรื่อง โคลงโลกนิติได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากโคลงโลกนิติ จากนั้นอธิบายคำชี้แจงให้นักเรียนฟัง (ครูขึ้นกิจกรรมในสื่อ PPT) คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง - ครูแจกใบงานที่ ๓ - สังเกตพฤติกรรมการอ่านออกเสียง โคลงโลกนิติของนักเรียน - ให้คำแนะนำในการอ่านออกเสียง - ตรวจใบงานที่ ๓ และประเมิน การถอดความจากโคลงโลกนิติ ๒. ครูให้นักเรียนเริ่มลงมือทำกิจกรรม ตามที่กำหนด โดยไม่รบกวนผู้อื่น และให้นักเรียนตั้งใจทำกิจกรรม ๓. หลังจากทำกิจกรรมเสร็จ ครูพา นักเรียนเล่นเกม ใช่/ไม่ใช่ โดยยก ป้ายใช่/ไม่ใช่ตามคำถามที่ครูถาม นักเรียน เพื่อสรุปการทำกิจกรรม	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากโคลงโลกนิติ คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน - นักเรียนทำใบงานที่ ๓ - จับคู่กันเขียนถอดความจากโคลง โลกนิติ - เมื่อนักเรียนทำใบงานเสร็จ เรียบร้อยแล้วให้ส่งที่ครูประจำวิชา หรือครูประจำชั้น ๒. จากนั้นนักเรียนเริ่มทำกิจกรรม ตามใบงานที่ ๓ เรื่อง การถอดความ จากโคลงโลกนิติ ๓. นักเรียนปรึกษากันและช่วยเหลือ กันในการเล่นเกมน่าใช่/ไม่น่าใช่	- ใบงานที่ ๓	๒. ประเมิน การถอดความ

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. เห็นความสำคัญของการถอดความจากบทร้อยกรอง	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูเฉลยกิจกรรมและครูตั้งคำถามสรุปกิจกรรม ดังนี้ ครู : นักเรียนได้รับความรู้และประโยชน์อะไรบ้างจากการทำกิจกรรมเรื่อง การถอดความจากโคลงโลกนิติ ๒. ครูตั้งคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : การถอดความจากบทร้อยกรองมีความสำคัญอย่างไร ครู : นักเรียนจะนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้อย่างไร ๓. ครูแจ้งเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไป และสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่ามีอะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียนปลายทางเตรียมพร้อมก่อนเรียน	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามเพื่อสรุปกิจกรรม ดังนี้ นักเรียน : ได้ความรู้เกี่ยวกับการถอดความจากบทร้อยกรอง ซึ่งประโยชน์ในการถอดความจากโคลงโลกนิตินั้นคือ ช่วยให้เข้าใจเรื่องที่อ่านได้ง่ายขึ้น ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ทำให้เข้าใจบทร้อยกรองที่อ่าน เห็นความงามและซาบซึ้งในงานประพันธ์ นักเรียน : นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์ในเรื่องการถอดความจากบทร้อยกรองประเภทอื่น ๆ ๓. นักเรียนฟังครูชี้แจงเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่ต้องเตรียม	๑. คำถามสรุปกิจกรรม ๒. สื่อสรุปความรู้	- สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน ๓. สังเกตจากการตอบคำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. สื่อ PPT เรื่อง การถอดความจากโคลงโลกนิติ
๒. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากโคลงโลกนิติ
๓. ใบงานที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากโคลงโลกนิติ
๔. บทร้อยกรองเรื่อง โคลงโลกนิติ
๕. บัตรคำศัพท์
๖. เกม ใช่หรือไม่ใช่

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

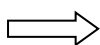
- ใบงานที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากโคลงโลกนิติ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการถอดคำประพันธ์	- พิจารณาจากการตอบ คำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนถอดความจากเรื่อง โคลงโลกนิติ	- ประเมิน การถอดความจาก โคลงโลกนิติ	- แบบประเมิน การถอดความจาก โคลงโลกนิติ	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการ ถอดความจากบทร้อยกรอง	- พิจารณาจากการตอบ คำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มุ่งมั่นในการทำงาน ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะ ชีวิต	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การถอดความจากโคลงโลกนิติ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. บอกหลักการ ถอดความ	บอกหลักการ ถอดความได้ ถูกต้องทั้งหมด	บอกหลักการ ถอดความได้ ถูกต้อง เพียง ๓ ข้อ	บอกหลักการ ถอดความได้ ถูกต้อง เพียง ๒ ข้อ	บอกหลักการ ถอดความได้ น้อยกว่า ๒ ข้อ
๒. การรู้ความหมาย คำศัพท์	รู้ความหมาย คำศัพท์ทั้งหมด	รู้ความหมาย คำศัพท์ โดยส่วนใหญ่ และชัดเจน	รู้ความหมาย คำศัพท์เล็กน้อย และไม่ชัดเจน	แทบไม่รู้ ความหมาย คำศัพท์เลย
๓. เนื้อหาถูกต้อง ตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้อง ตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้อง ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาถูกต้อง แต่ไม่ค่อย ตรงประเด็น	เนื้อหาไม่ค่อย ถูกต้อง
๔. ถอดความและ ลำดับเรื่อง	ถอดความและ ลำดับเรื่องได้ ต่อเนื่องสัมพันธ์กัน และมีเอกภาพดี	ถอดความและ ลำดับเรื่องได้ ต่อเนื่องสัมพันธ์กัน และมีเอกภาพ เป็นส่วนใหญ่	ลำดับเรื่องได้ ต่อเนื่องสัมพันธ์กัน	ลำดับเรื่องได้ แต่ไม่ต่อเนื่อง สัมพันธ์กัน
๕. การใช้ภาษา	- เขียนสะกดคำ ถูกต้อง - ใช้สำนวนภาษา ของตนเอง ในการเรียบเรียง ข้อความได้ดี	เขียนสะกดคำ ถูกต้อง และใช้สำนวน ภาษาของตนเอง ในการเรียบเรียง ข้อความได้เป็น ส่วนใหญ่	เขียนสะกดคำ ผิดบ้างเล็กน้อย และใช้สำนวน ภาษาของตนเอง ในการเรียบเรียง ข้อความได้	เขียนสะกดคำ ผิดมาก ใช้ภาษา ร้อยแก้วปนกับ ร้อยกรอง

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘-๒๐	ดีมาก
๑๕-๑๗	ดี
๑๒-๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการถอดคำประพันธ์จากเรื่อง โคลงโลกนิติ

คำชี้แจง ให้ครูเขียนคะแนนการถอดความจากโคลงโลกนิติ ลงในช่องว่างให้ถูกต้องตามเกณฑ์การประเมิน

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	(๕) บอกหลักการถอดความ	(๕) การรู้ความหมายคำศัพท์	(๕) เนื้อหาถูกต้องตรงประเด็น	(๕) ถอดความและลำดับเรื่อง	(๕) การใช้ภาษา	รวม คะแนน (๒๐)	คิดเป็น ร้อยละ	สรุป	
									ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										
							ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)										
คิดเป็นร้อยละ										

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากโคลงโลกนิติ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากโคลงโลกนิติ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การถอดความหรือถอดคำประพันธ์

ตามความหมายของพจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน ๒๕๕๔ ให้ความหมายไว้ว่า **ถอดความ** หมายถึง แปลให้เข้าใจความได้ง่ายขึ้น

การถอดความจากบทร้อยกรอง คือ การอธิบายความหมายของคำและเค้าโครงเดิมของบทร้อยกรอง โดยอาจอธิบายจากบทร้อยกรองที่เป็นบทบรรยายหรือพรรณนาโวหาร ทั้งนี้การถอดความมีประโยชน์คือ ทำให้เข้าใจบทร้อยกรองบทนั้นได้ง่ายยิ่งขึ้น

ในการเรียนภาษาไทย ทักษะด้านการอ่านเป็นสิ่งสำคัญ แต่ในบางครั้งบทเรียนนอกจากจะเป็นร้อยแก้วธรรมดาแล้วยังมีร้อยกรองอีกด้วย ซึ่งร้อยกรองบางบทยังใช้คำศัพท์ที่ยากและไม่คุ้นเคยในชีวิตประจำวัน จึงทำให้ยากต่อการทำความเข้าใจ ผู้จัดทำโครงการ จึงได้นำร้อยกรองบทหนึ่งนำมาแยกคำศัพท์ยาก หาความหมายของคำศัพท์นั้น พร้อมถอดความเป็นร้อยแก้วเพื่อความสะดวกในการศึกษาต่อไป

หลักการถอดความจากบทร้อยกรองมีแนวทาง ดังนี้

๑. ต้องรู้ความหมายของคำศัพท์ในเรื่องนั้น ๆ อย่างถูกต้องถ่องแท้ เพราะจะช่วยให้สามารถถอดคำประพันธ์จากเรื่องที่อ่านได้ง่ายขึ้น
๒. ศึกษาเนื้อหาโดยรวมของเรื่องนั้น ๆ ว่าเรื่องนั้นกล่าวเกี่ยวกับอะไรเป็นสำคัญ และต้องทำความเข้าใจเรื่องนั้นให้แจ่มแจ้ง ชัดเจน
๓. ถอดความที่ละบรรทัด/หรือที่ละวรรค ด้วยภาษาของตนเอง โดยคำนึงถึงเรื่องราวก่อนหน้านั้น
๔. ทำความเข้าใจกับประโยคที่ถอดความให้เข้าใจอย่างถูกต้อง ชัดเจน
๕. เรียบเรียงข้อความใหม่เหมือนการพูดเล่าเรื่องราวนั้นให้ผู้อื่นฟัง เพราะจะทำให้ได้ตรวจทานการถอดความได้ดีขึ้น

ตัวอย่าง การถอดความจากโคลงโลกนิติ

นาคีมีพิษเพียง	สุริโย
เลื้อยบ่ทำเคโซ	แหล่ฆ่า
พิษน้อยหยิ่งโยโส	แมลงปอง
ชูแต่หางเองอ้า	อวดอ้างฤทธิ์

ถอดความได้ว่า ูเป็นสัตว์ที่มีพิษแรงกล้าเหมือนดังพระอาทิตย์ แต่มันกลับชอบเลื้อยฆ่า ๆ ไม่แสดงอาการอวดอ้างอำนาจแต่อย่างใด ต่างจากแมลงปองที่มีพิษน้อยแต่ชอบอวดอ้างชูหางตัวเอง เพื่อแสดงอำนาจ

ปลาร้าพันห่อด้วย	ใบคา
ใบก็เหม็นคาวปลา	คละคลุ้ง
คือคนหมู่ไปหา	คบเพื่อน พาลนา
ได้แต่ร้ายร้ายฟุ้ง	เฟื่องให้เสียพงศ์

ถอดความได้ว่า ปลาร้าที่มีกลิ่นเหม็นหากเรานำใบคามาห่อ กลิ่นเหม็นของปลาร้าย่อมติดไปกับใบคานั้นด้วย เหมือนกับการคบเพื่อน หากเราคบเพื่อนไม่ดี เราก็จะได้รับแต่สิ่งไม่ดี ทำให้เสียชื่อเสียงวงศ์ตระกูล ซึ่งตรงกับสำนวนที่ว่า “คบคนพาล พาลพาไปหาผิด”

ประโยชน์ของการถอดความจากโคลงโลกนิติ

การถอดความจากโคลงโลกนิติ จะช่วยให้เข้าใจเนื้อเรื่องทั้งหมดที่อ่าน เพราะเนื้อหาของโคลงโลกนิตินั้น มีถ้อยคำภาษาบางคำที่เป็นภาษาโบราณ มีคำยากที่คนทั่วไปไม่คุ้นเคย ไม่ได้ใช้สนทนาสื่อสารในปัจจุบัน จึงจำเป็นที่จะต้องถอดความ เพื่อให้เข้าใจเนื้อหาเข้าใจจุดประสงค์ของผู้แต่ง เข้าใจเนื้อเรื่องโดยรวมว่า โคลงโลกนิติในแต่ละบทนั้น สอนเกี่ยวกับอะไร เตือนสติเกี่ยวกับเรื่องใดเป็นสำคัญ ดังนั้น การถอดความจึงมีส่วนช่วยให้ผู้อ่านเรียนรู้โคลงโลกนิติได้เป็นอย่างดี

ใบงานที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากโคลงโลกนิติ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากโคลงโลกนิติ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนถอดความจากโคลงโลกนิติที่กำหนดให้ และเลือกบทที่สนใจ ๑ เรื่อง

ผลดีเมื่อสุกไซ้	มีพรรณ
ภายนอกแดงดูฉ่ำ	ชาดบ้าย
ภายในย่อมแมลงวัน	หนอนบ่อน
ดุจดังคนใจร้าย	นอกนั้นดูงาม

ถอดความได้ว่า.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

ถอดความได้ว่า.....
.....
.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนถอดความจากโคลงโลกนิติที่กำหนดให้ และเลือกบทที่สนใจ ๑ เรื่อง

ผลดีเมื่อสุกไซ้	มีพรรณ
ภายนอกแดงดูฉ่ำ	ชาดบ้าย
ภายในย่อมแมลงวัน	หนอนบ่อน
คุดังคนใจร้าย	นอกนั้นดูงาม

ถอดความได้ว่า.....

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

นักเรียนเลือกบทตามความสนใจ

ถอดความได้ว่า.....

.....อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากโคลงโลกนิติ		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

- มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง
- ตัวชี้วัด ป.๕/๒ ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ทำให้ผู้อ่านเข้าใจข้อคิดของเรื่องและสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในการดำเนินชีวิต สามารถแสดงความคิดเห็นได้ ทำให้เข้าใจเรื่องได้มากขึ้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง โคลงโลกนิติ ได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- นำข้อคิดที่ได้ไปใช้ในการดำเนินชีวิต

๔. สาระการเรียนรู้

- การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง โคลงโลกนิติ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด
- ๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากโคลงโลกนิติ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การสรุปความรู้และข้อคิด จากโคลงโลกนิติ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำโคลงโลกนิติมาให้นักเรียน อ่านพร้อมกัน ดังนี้ ปลาร้าพันห่อด้วย ใบคา ใบก็เหม็นคาวปลา คละคลุ้ง คือคนหมู่ไปหา คบเพื่อน พาลนา ได้แต่ร้ายร้ายฟุ้ง เฟื่องให้เสียพงศ์ ๒. ครูถามคำถาม ดังนี้ - บทอ่านนี้กล่าวถึงอะไร - นักเรียนได้รับความรู้อะไรบ้าง - นักเรียนได้รับข้อคิดอะไรบ้าง - สามารถนำข้อคิดที่ได้ไปใช้ ประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร ๓. ครูพูดแสดงความคิดเห็นสรุปท้าย จากนั้นพูดเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหา ในบทเรียน และแจ้งจุดประสงค์	๑. นักเรียนร่วมกันอ่านโคลงโลกนิติ พร้อมกัน ดังนี้ ปลาร้าพันห่อด้วย ใบคา ใบก็เหม็นคาวปลา คละคลุ้ง คือคนหมู่ไปหา คบเพื่อน พาลนา ได้แต่ร้ายร้ายฟุ้ง เฟื่องให้เสียพงศ์ ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม เช่น - กล่าวถึง การเลือกคบคน โดยที่เรา ไม่ควรคบคนพาล - ข้อคิดของบทร้อยกรองนี้ คือ เราไม่ควรคบคนพาล เพราะคนพาล จะนำพาเราไปหรือชักชวนเราไป ในทางที่ผิด ๓. นักเรียนเข้าสู่เนื้อหาและ จุดประสงค์การเรียนรู้พร้อมกัน	- โคลงโลกนิติ	- สังเกตการแสดง ความคิดเห็นของ นักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการสรุปความรู้ และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูถามคำถามสาระสำคัญ ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าเรื่องทุกเรื่อง ที่อ่านมีข้อคิดหรือไม่ อย่างไร ๒. ครูแบ่งกลุ่มให้นักเรียนศึกษา ใบความรู้ที่ ๔ แล้วร่วมกันวิเคราะห์ ในประเด็นต่อไปนี้ - การสรุปความรู้ - ข้อคิด ๓. ครูให้ตัวแทนกลุ่มนำเสนอหลักการ สรุปความรู้และข้อคิด โดยให้พูด นำเสนอหรือตอบคำถามก็ได้ ๔. ครูอธิบายสรุปเพิ่มเติม เพื่อขยาย ความเข้าใจให้กับนักเรียน ๕. ครูพานักเรียนเล่นเกม “จับคู่ ดูให้แน่ แท้หรือเท็จ” โดยเป็นเกมที่ให้จับคู่ความสัมพันธ์ ของตัวเลือกและข้อความที่กำหนดให้ ถูกต้อง สัมพันธ์กัน ถ้าตอบถูก ข้อละ ๕ คะแนน เป็นเกมที่สรุปหลักการ สรุปความรู้และข้อคิดอีกครั้ง	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม โดยช่วยกันค้นหาว่า เรื่องทุกเรื่อง ที่อ่านมีข้อคิดหรือไม่ อย่างไร ๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายวิเคราะห์ จากการศึกษาใบความรู้ที่ ๔ ในประเด็นต่อไปนี้ - การสรุปความรู้ - ข้อคิด ๓. ตัวแทนนักเรียนพูดนำเสนอ หลักการสรุปความรู้และข้อคิด จากเรื่องที่อ่าน ๔. นักเรียนกับครูสรุปเพิ่มเติม เพื่อขยายความเข้าใจร่วมกัน ๕. นักเรียนร่วมกันเล่นเกม “จับคู่ ดูให้แน่ แท้หรือเท็จ” โดยจับคู่ความสัมพันธ์ของตัวเลือก และข้อความที่กำหนดให้ถูกต้อง สัมพันธ์กัน	- ใบความรู้ ที่ ๔	- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน ๑. ประเมินตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เขียนสรุปความรู้และ ข้อคิดจากเรื่อง โคลงโลกนิติ ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจาก โคลงโลกนิติ จากนั้นอธิบายคำชี้แจงให้นักเรียนฟัง (ครูขึ้นกิจกรรมในสื่อ PPT) คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง - ครูแจกใบงานที่ ๔ - สังเกตพฤติกรรมการทำงานของ นักเรียน - ให้คำแนะนำในการทำกิจกรรม - ตรวจใบงานที่ ๔ และประเมิน การสรุปความรู้และข้อคิดจาก โคลงโลกนิติ ๓. ครูให้นักเรียนเริ่มลงมือทำกิจกรรม ตามที่กำหนด ๔. ครูดูแลการทำงานของนักเรียน และให้คำแนะนำในการทำกิจกรรม แก่นักเรียน	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจาก โคลงโลกนิติ คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน - นักเรียนทำใบงานที่ ๔ - เรื่อง สรุปความรู้และข้อคิดจาก โคลงโลกนิติ - เมื่อนักเรียนทำใบงานเสร็จ เรียบร้อยแล้วให้ส่งที่ครูประจำวิชา หรือครูประจำชั้น ๓. จากนั้นนักเรียนเริ่มทำกิจกรรม ตามใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้ และข้อคิดจากโคลงโลกนิติ ๔. นักเรียนทำกิจกรรม โดยสามารถ ปรึกษากันและขอคำแนะนำจาก ครูผู้ควบคุมดูแลได้	- ใบงานที่ ๔	๒. ประเมิน การถอดความ

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. นำข้อคิดที่ได้ไปใช้ในการดำเนินชีวิต	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามสรุปกิจกรรม ดังนี้ ครู : นักเรียนได้รับความรู้และประโยชน์อะไรบ้างจากการทำกิจกรรมเรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากโคลงโลกนิติ ๒. ครูสรุปความรู้ในบทเรียนเป็นแผนภาพความคิดในสื่อ PPT ๓. ครูแจ้งเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่ามีอะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียนปลายทางเตรียมพร้อมก่อนเรียน	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามเพื่อสรุปกิจกรรม ดังนี้ นักเรียน : ได้สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านโคลงโลกนิติ ซึ่งโคลงโลกนิติแต่ละบทนั้น ก็จะนำเสนอความรู้และให้ข้อคิดที่แตกต่างกันออกไป ตลอดจนสามารถนำข้อคิดที่ได้จากโคลงโลกนิติแต่ละบทไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันได้ - การเลือกคบเพื่อน - การอ่อนน้อมถ่อมตน - การใฝ่รู้ใฝ่เรียน - การมองคน ไม่ควรมองคนที่ภายนอก - การรักษาความสัตย์วาจาของตนเอง ๒. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เป็นแผนภาพความคิด ๓. นักเรียนฟังครูชี้แจงเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่ต้องเตรียม	- คำถามสรุปกิจกรรม	สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน ๓. สังเกตจากการตอบคำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. สื่อ PPT เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากโคลงโลกนิติ
๒. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากโคลงโลกนิติ
๓. ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากโคลงโลกนิติ
๔. บทร้อยกรองเรื่อง โคลงโลกนิติ
๕. เกมสรุปความรู้ “จับคู่ ดูให้แน่ แท้หรือเท็จ”

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

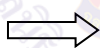
- ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากโคลงโลกนิติ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง โคลงโลกนิติ	- ประเมินการสรุปความรู้และข้อคิดจากโคลงโลกนิติ	- แบบประเมินการสรุปความรู้และข้อคิดจากโคลงโลกนิติ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำข้อคิดที่ได้ไปใช้ในการดำเนินชีวิต	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ควรปรับปรุง (๑)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ได้ ตรงประเด็น ถูกต้องตาม เนื้อหาทั้งหมด	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	สรุปความรู้ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๒. การสรุปข้อคิด	อธิบายข้อคิด ได้ ๔ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๓ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๒ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๑ ประเด็น
๓. เนื้อหาตรง ประเด็น	เนื้อหาตรงประเด็น อ่านเข้าใจง่าย	เนื้อหาตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาตรงประเด็น เพียงบางส่วน	เนื้อหาไม่ค่อย ตรงประเด็น
๔. ความคิด สร้างสรรค์	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้ถูกต้องทั้งหมด	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้เป็นส่วนใหญ่	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้เพียงบางส่วน	ขาดความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้
๕. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง เป็นเพียงบางส่วน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้น้อยมาก

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูประเมินการวิเคราะห์คุณค่าและสรุปข้อคิด โดยเขียนคะแนนลงในช่องที่กำหนด

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
 (.....)
/...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากโคลงโลกนิติ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากโคลงโลกนิติ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๕๕๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

โคลงโลกนิติ เป็นบทร้อยกรองที่ให้ทั้งความรู้และข้อคิด สอนให้รู้จักความดีความชั่ว การที่เราได้รับผลอย่างไรย่อมมีเหตุมาจากการกระทำของเราทั้งสิ้น ผู้ทำดีย่อมได้รับผลดีตอบแทน ผู้ทำชั่วย่อมได้รับผลชั่วตอบแทน ผลที่เกิดจากการทำความชั่ว ย่อมก่อกวนใจ ซึ่งเปรียบได้กับ สนิมก่อกวนเนื้อเหล็กให้ผุพัง ดังโคลงโลกนิติที่ว่า

สนิมเหล็กเกิดแต่เนื้อ	ในตน
กินกัดเนื้อเหล็กจน	กร่อนขร้า
บาปเกิดแต่ตนคน	เป็นบาป
บาปย่อมทำโทษซ้ำ	ใส่ผู้บาปเอง

อธิบายได้ว่า สนิมของเหล็กนั้นที่แท้แล้วก็เกิดขึ้นมาจากเนื้อของเหล็ก และสนิมนั้นก็กัดกินเนื้อเหล็กจนผุกร่อนไปจนสิ้น เปรียบได้กับบาปที่ก็เกิดขึ้นจากตัวบุคคลเอง แล้วผลแห่งบาปนั้นก็ทำให้ทุกข์ให้โทษแก่ผู้ที่กระทำบาปนั่นเอง

การสรุปความรู้

การสรุปความรู้ เป็นการสรุปความรู้หรือทฤษฎีที่ปรากฏอยู่ในเรื่องที่อ่าน โดยเขียนสรุปเป็นประโยคสั้น ๆ หรือข้อความสั้น ๆ เพื่อขยายความเข้าใจให้ชัดเจนมากขึ้น

การสรุปข้อคิด

การสรุปข้อคิด เป็นการค้นหาข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ซึ่งข้อคิดอาจแฝงอยู่ในเนื้อเรื่อง หรืออยู่ส่วนท้ายของเรื่องที่อ่าน โดยผู้อ่านอาจเขียนสรุปข้อคิดเป็นประโยคหรือข้อความสั้น ๆ ได้ หรือเป็นคำคมก็ได้

ดังนั้น การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน คือ การค้นหาข้อคิดหรือคติสอนใจจากเรื่องที่อ่านว่าเรื่องนั้น ๆ ให้ข้อคิดที่เป็นประโยชน์อะไรบ้างแก่ผู้อ่าน แล้วจึงนำข้อคิดนั้นมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

การหาข้อคิดจากการอ่านหนังสือต่าง ๆ เช่น นิทาน เรื่องสั้น ฯลฯ โดยเมื่ออ่านจบเรื่องแล้ว จับใจความสำคัญหรือประเด็นสำคัญที่ผู้เขียนต้องการให้ข้อคิดกับผู้อ่าน

การสรุปความรู้และข้อคิดมีหลักพื้นฐาน ดังนี้

๑. อ่านรอบแรกเพื่อดูชื่อเรื่อง แล้วอ่านโดยมีคำถามในใจว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ผลเป็นอย่างไร หากข้อความใดสำคัญให้ขีดเส้นใต้ไว้
๒. อ่านอีกครั้ง โดยดูรายละเอียดของเนื้อหา เพื่อค้นหาความรู้และข้อคิด
๓. สามารถอ่านเพิ่มเติมจนกว่าจะเข้าใจเนื้อหา
๔. ให้สรุปใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้าไว้
๕. นำใจความสำคัญที่รวบรวมไว้มาเขียนเรียบเรียงใหม่อย่างละเอียดและสละสลวย โดยใช้สำนวนภาษาของตนเอง
๖. ทบทวนการสรุปความรู้อีกครั้ง เพื่อพิจารณาหาส่วนที่ต้องแก้ไขหรือเพิ่มเติม

ตัวอย่าง การสรุปความรู้และข้อคิดจากโคลงโลกนิติ

ก้านบัวบอกลิเกต้น	ชลธาร
มารยาทส่อสันดาน	ชาติเชื้อ
โฉดฉลาดเพราะคำขาน	ควรทราบ
หย่อมหญ้าเหี่ยวแห้งเรื้อ	บอกร้านแสงดิน

สรุปความรู้และข้อคิดได้ว่า เราสามารถรู้ความลึกของร่องน้ำ ลำน้ำ คลอง ห้วย ได้ โดยการวัดความยาวของก้านบัว เปรียบเทียบว่า ก้านบัว สามารถบอกความตื้นลึกของน้ำได้ฉันใด กิริยามารยาทของคนก็สามารถบ่งบอกถึงการอบรมเลี้ยงดูได้ฉันนั้น คำพูดก็สามารถบ่งบอกให้รู้ว่า คนนั้นพูดฉลาดหรือพูดโง่ เช่นเดียวกับหย่อมหญ้าที่เหี่ยวแห้งย่อมบอกให้รู้ว่าดินในบริเวณนั้นไม่ดี

ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากโคลงโลกนิติ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากโคลงโลกนิติ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๕๕๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนสรุปความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านโคลงโลกนิติที่กำหนด

อย่างชาวชนเรียบร้อย	ดูดี
ภายนอกหมดใสสี	เปรียบฝ้าย
กินสัตว์เสพปلامي	ชีวิต
เผลอเช่นชนชาติร้าย	นอกนั้นนวลงาม

๑. สรุปความรู้และข้อคิดได้ว่า _____

๒. นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร _____

นาคีมีพิษเพียง	สุริโย
เลื้อยบ่ทำเดโช	แหล่ฆ่า
พิษน้อยหยิ่งโยโส	แมลงป่อง
ชูแต่หางเองอ้า	อวดอ้างฤทธิ์

๑. สรุปความรู้และข้อคิดได้ว่า _____

๒. นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร _____

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากโคลงโลกนิติ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากโคลงโลกนิติ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนสรุปความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านโคลงโลกนิติที่กำหนด

ยางขาวขนเรียบร้อย	ดูดี
ภายนอกหมดใสสี	เปรียบฝ้าย
กินสัตว์เสพปลา	ชีวิต
เผลอเช่นชนชาติร้าย	นอกนั้นนวลงาม

๑. สรุปความรู้และข้อคิดได้ว่า นกกระยางเป็นสัตว์ที่กินปลาหรือสัตว์เล็ก ๆ เป็นอาหาร
เปรียบเทียบได้ว่า นกกระยางมีขนเรียบร้อย ดูดี สีขาว แต่แท้จริงแล้วมันมีนิสัยชอบกินปลา
เหมือนกับคนที่รูปร่างแต่เพียงภายนอก แต่จิตใจนั้นกลับชั่วร้าย ดังนั้นไม่ควรเป็นคนเช่นนี้

๒. นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร

ไม่ฆ่าสัตว์ตัดชีวิต หมั่นทำบุญสร้างกุศล และเป็นคนที่มีภายนอกกับภายในสัมพันธ์กัน
กล่าวคือ ไม่ดูดีเฉพาะแค่เพียงภายนอก จะต้องมีความดีที่สั่งสมตามไปด้วย

นาคีมีพิษเพียง	สุริโย
เลื่อยบ่ทำเดโช	แถมซ้ำ
พิษน้อยหยิ่งโยโส	แมลงป่อง
ชูแต่หางเองอ้า	อวดอ้างฤทธิ์

๑. สรุปความรู้และข้อคิดได้ว่า _____
งูเป็นสัตว์เลื้อยคลานที่มีพิษร้ายแรงราวกับพระอาทิตย์
แต่กลับชอบเลื้อยซ้ำ ๆ ไม่แสดงอำนาจอะไร ต่างจากแมลงป่องที่มีพิษน้อย แต่ชอบอวดอ้างชูหาง
ตัวเองเพื่อแสดงอำนาจ ดังนั้น ไม่ควรกระทำตนเหมือนกับแมลงป่อง

๒. นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร
_____ มีความอ่อนน้อมถ่อมตนต่อผู้อื่น รู้จักประมาณตน ไม่หยิ่งโยโสและไม่โอหังต่อผู้อื่น
ควรปฏิบัติตนเหมือนกับงู ที่มีอำนาจ มีความเก่งกล้า แต่ไม่แสดงออก



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของโคลงโลกนิติ**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐****เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ****รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑****รายวิชาภาษาไทย****กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย****ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕****ภาคเรียนที่ ๒****เวลา ๑ ชั่วโมง****๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด****สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม**

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๕/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน ทำให้ผู้อ่านเข้าใจคุณค่าและข้อคิดของเรื่องและสามารถนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในการดำเนินชีวิต สามารถแสดงความคิดเห็นได้ ทำให้มีความคิดกว้างไกลและเข้าใจเรื่องมากขึ้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - เขียนอธิบายคุณค่าของเรื่อง โคลงโลกนิติ ได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ไปใช้ในชีวิตจริง

๔. สาระการเรียนรู้

- การอธิบายคุณค่าของโคลงโลกนิติ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด
- ๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ มีวินัย
- ๖.๒ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของโคลงโลกนิติ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอธิบายคุณค่าของ โคลงโลกนิติ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำโคลงโลกนิติมาให้นักเรียน อ่านพร้อมกัน ดังนี้ ความรู้ผู้ปราชญ์นั้น นักเรียน ฝนทั้งเท่าเข็มเพียร ผ่ายหน้า คนเกียจเกลียดหน่ายเวียน วนจิต กลอุทกในตะกร้า เปี่ยมล้นฤมี ๒. ครูถามคำถาม ดังนี้ - บทอ่านนี้กล่าวถึงอะไร - บทอ่านนี้มีคุณค่าอย่างไรแก่ผู้อ่าน - นักเรียนได้รับข้อคิดอะไรบ้าง - สามารถนำข้อคิดที่ได้ไปใช้ ประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันอ่านโคลงโลกนิติ พร้อมกัน ดังนี้ ความรู้ผู้ปราชญ์นั้น นักเรียน ฝนทั้งเท่าเข็มเพียร ผ่ายหน้า คนเกียจเกลียดหน่ายเวียน วนจิต กลอุทกในตะกร้า เปี่ยมล้นฤมี ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม เช่น - กล่าวว่านักปราชญ์ทำสิ่งใดก็ยอม สำเร็จลุล่วง - คุณค่าจากบทร้อยกรองนี้ คือ มีข้อคิดที่เป็นประโยชน์ในการดำเนิน ชีวิต โดยการนำข้อคิดที่ได้จากเรื่อง ไปพัฒนาตนเอง เช่น การใฝ่เรียนรู้ การเลือกคบเพื่อน การประพฤติตน การอ่อนน้อมถ่อมตน ฯลฯ	- โคลงโลกนิติ	- สังเกตการแสดง ความคิดเห็นของ นักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูพูดแสดงความคิดเห็นสรุปท้ายจากนั้นพูดเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน และแจ้งจุดประสงค์	๓. นักเรียนเข้าสู่เนื้อหาและจุดประสงค์การเรียนรู้พร้อมกัน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการอธิบายคุณค่าและสรุปข้อคิดจากรื่องที่อ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูดึงคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าหนังสือวรรณคดีที่เราอ่านและศึกษานั้น มีคุณค่าหรือไม่ อย่างไร ครู : นักเรียนคิดว่า “โคลงโลกนิติ” มีคุณค่าหรือไม่ อย่างไร ๒. ครูกำหนดให้นักเรียนอภิปรายความรู้เกี่ยวกับประเด็น ดังนี้ - ความหมายของการวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจากรื่องที่อ่าน - หลักการวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจากรื่องที่อ่าน ๓. ครูพานักเรียนทำกิจกรรม “อธิบายคุณค่า...ค้นหาข้อคิด” ดังนี้ - ปริศนาคำทายจากโคลง มาทนายนักเรียน	๑. นักเรียนร่วมกันทำกิจกรรม เช่น นักเรียน : มีคุณค่า เพราะเป็นเรื่องที่ดี เนื้อหาให้ข้อคิดสอนใจ และมีคุณค่าต่อการนำไปใช้ในชีวิตรจริง นักเรียน : มีคุณค่า เช่น สอนให้คนประพฤติดี ปฏิบัติตนอย่างมีสติ และให้ข้อคิดในการดำเนินชีวิต ฯลฯ ๒. นักเรียนทำกิจกรรมอภิปรายความรู้เกี่ยวกับประเด็น ดังนี้ - ความหมายของการวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจากรื่องที่อ่าน - หลักการวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิดจากรื่องที่อ่าน ๓. ครูพานักเรียนทำกิจกรรม “อธิบายคุณค่า...ค้นหาข้อคิด” ดังนี้ - ปริศนาคำทายจากโคลง มาทายนักเรียน	- ใบความรู้ที่ ๕	- สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน ๑. ประเมินตอบคำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				- ให้นักเรียนบอกคุณค่าและข้อคิดที่ได้จากโคลงบทนั้น - จากนั้น ร่วมกันสรุปกิจกรรมและแนวทางในการอธิบายคุณค่าและข้อคิดของโคลงโลกนิติของบทอื่น ๆ	- ให้นักเรียนบอกคุณค่าและข้อคิดที่ได้จากโคลงบทนั้น - จากนั้น ร่วมกันสรุปกิจกรรมและแนวทางในการอธิบายคุณค่าและข้อคิดของโคลงโลกนิติของบทอื่น ๆ		
๓.	๒. เขียนอธิบายคุณค่าและข้อคิดจากเรื่อง โคลงโลกนิติได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูพานักเรียนเล่นเกมสรุปความรู้ “ตอบได้ให้ร้อย” โดยนำคำถามมาให้นักเรียนทายคำตอบ ก่อนลงมือทำกิจกรรม เพื่อสร้างหลักการวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิด ให้เข้าใจตรงกัน ๒. ครูแจกใบงานที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของโคลงโลกนิติ จากนั้นอธิบายคำชี้แจงให้นักเรียนฟัง (ครูขึ้นกิจกรรมในสื่อ PPT) คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง - ครูแจกใบงานที่ ๕ - สังเกตพฤติกรรมการทำงานของนักเรียน - ให้คำแนะนำในการทำงาน	๑. นักเรียนเล่นเกมสรุปความรู้ “ตอบได้ให้ร้อย” จากคำถามที่ครูนำมาให้ และทายคำตอบ เพื่อสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการวิเคราะห์คุณค่าและข้อคิด ๒. นักเรียนรับใบงานที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของโคลงโลกนิติ คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน - นักเรียนทำใบงานที่ ๕ - จับคู่กันอธิบายคุณค่าของโคลงโลกนิติ	- ใบงานที่ ๕	๒. ประเมินการถอดความ

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				- ตรวจใบงานที่ ๕ และประเมินการอธิบายคุณค่าของโคลงโลกนิติ ๓. ครูให้นักเรียนเริ่มลงมือทำกิจกรรมตามที่กำหนด	- เมื่อนักเรียนทำใบงานเสร็จเรียบร้อยแล้วให้ส่งที่ครูประจำวิชาหรือครูประจำชั้น ๓. จากนั้นนักเรียนเริ่มทำกิจกรรมตามใบงานที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของโคลงโลกนิติ		
๔.	๓. นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ไปใช้ในชีวิตจริง	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามสรุปกิจกรรม ดังนี้ ครู : นักเรียนได้รับความรู้และประโยชน์อะไรบ้างจากการทำกิจกรรมเรื่อง การอธิบายคุณค่าของโคลงโลกนิติ ๒. ครูสรุปความรู้ในบทเรียนเป็นแผนภาพความคิดในสื่อ PPT ๓. ครูแจ้งเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่ามีอะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียนปลายทางเตรียมพร้อมก่อนเรียน	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามเพื่อสรุปกิจกรรม ดังนี้ นักเรียน : ได้รู้เกี่ยวกับคุณค่าและข้อคิดของโคลงโลกนิติ และสามารถนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต ๒. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เป็นแผนภาพความคิด ๓. นักเรียนฟังครูชี้แจงเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่ต้องเตรียม	- คำถามสรุปกิจกรรม	- สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน ๓. สังเกตจากการตอบคำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. สื่อ PPT เรื่อง การอธิบายคุณค่าของโคลงโลกนิติ
๒. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของโคลงโลกนิติ
๓. ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของโคลงโลกนิติ
๔. บทร้อยกรองเรื่อง โคลงโลกนิติ
๕. สื่อกิจกรรม “อธิบายคุณค่า...ค้นหาข้อคิด”
๖. เกมสรุปความรู้ “ตอบได้ให้ร้อย”

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของโคลงโลกนิติ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องทีอ่าน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนอธิบายคุณค่าของเรื่อง โคลงโลกนิติ	- ประเมินการอธิบายคุณค่าของโคลงโลกนิติ	- แบบประเมินการอธิบายคุณค่าของโคลงโลกนิติ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ไปใช้ในชีวิตจริง	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอธิบายคุณค่าและข้อคิดจากเรื่อง โคลงโลกนิติ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
การวิเคราะห์ คุณค่าและสรุป ข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่านไปใช้ใน ชีวิตจริง	- อธิบายคุณค่าด้านวรรณศิลป์ได้ - อธิบายคุณค่าด้านเนื้อหาสาระได้ - อธิบายคุณค่าคุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรมได้ - สรุปข้อคิดได้และอธิบายคุณค่าด้านการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตรประจำวันได้	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ

หมายเหตุ : คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการวิเคราะห์คุณค่าและสรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินนักเรียนตามเกณฑ์การประเมิน โดยเขียนคะแนนลงในช่องที่กำหนด

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	อธิบายคุณค่าด้าน วรรณศิลป์ (๕ คะแนน)	อธิบายคุณค่าด้าน เนื้อหาสาระ (๕ คะแนน)	อธิบายคุณค่าด้าน สังคม (๕ คะแนน)	สรุปข้อคิดและอธิบาย คุณค่าด้าน การนำไปใช้ (๕ คะแนน)	รวม คะแนน (๒๐)	คิดเป็น ร้อยละ	สรุป	
								ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑									
๒									
๓									
๔									
๕									
๖									
๗									
๘									
๙									
๑๐									
						ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)									
คิดเป็นร้อยละ									

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าและข้อคิดจากโคลงโลกนิติ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าและข้อคิดจากโคลงโลกนิติ (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การอธิบายคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน เป็นการวิเคราะห์ลักษณะดีเด่นในด้านต่าง ๆ ของเรื่องที่อ่าน เช่น คุณค่าด้านเนื้อหา คุณค่าด้านวรรณศิลป์ คุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม โดยใช้ความคิดพิจารณาไตร่ตรอง ถกเถียง แยกแยะ และแสวงหาเหตุผลเพื่อประเมินคุณค่าของวรรณคดีอย่างมีเหตุผล

การอ่านหนังสือหรือเรื่องราวต่าง ๆ อย่างพินิจพิเคราะห์จะทำให้ประจักษ์ในคุณค่า ประเทืองปัญญาได้รับประโยชน์หลายประการ รวมทั้งสนุกสนานเพลิดเพลินจากการอ่านยิ่งขึ้น คุณค่าของเรื่องที่อ่านแบ่งกว้าง ๆ ได้ ๔ ด้าน ดังนี้

๑. คุณค่าด้านเนื้อหาสาระ

คือ การที่ผู้อ่านจะได้รับความรู้ ความคิดเพิ่มขึ้น ทำให้มีปัญญาแตกฉานทั้งด้าน วิทยาการ ความรู้รอบตัว ความรู้เท่าทันคนและอื่น ๆ

๒. คุณค่าด้านวรรณศิลป์

คือ ศิลปะในการประพันธ์และความงามทางภาษา เป็นการใช้คำให้เกิดความงาม ความไพเราะทางภาษา ผู้อ่านสามารถซาบซึ้งในความหมายของคำ เห็นภาพเคลื่อนไหว เกิดภาพพจน์ จินตนาการตามอารมณ์และความนึกคิดต่าง ๆ เช่น ความรู้สึกโศกเศร้าสะเทือนใจ โกรธ ตลกขบขัน เป็นต้น

๓. คุณค่าด้านสังคมและวัฒนธรรม

คือ เรื่องราวที่อ่านจะสะท้อนให้เห็นสภาพสังคม วัฒนธรรมประเพณี ค่านิยม คติชีวิต คำสั่งสอน คุณธรรมและจริยธรรม ความเป็นอยู่ ประวัติศาสตร์ การเมือง อาหารการกิน สอดแทรกไปกับการดำเนินเรื่อง ทำให้ผู้อ่านได้รับความรู้เกี่ยวกับสังคมในอดีต ช่วยให้เข้าใจวิถีชีวิต ความเป็นไทยมากยิ่งขึ้น และงานเขียนที่ดีจะช่วยจรรโลงสังคมได้ด้วย

๔. คุณค่าด้านการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน

คือ การที่ผู้อ่านสามารถนำแนวคิดจากวรรณคดีและประสบการณ์จาก เรื่องที่อ่าน ไปประยุกต์ใช้หรือแก้ปัญหาในชีวิตประจำวันได้

การหาข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

ข้อคิด หมายถึง ประเด็นชวนคิด คติที่เป็นประโยชน์

การหาข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เป็นการหาข้อคิดหรือคติสอนใจจากเรื่องที่อ่านนั้น ๆ ให้นำข้อคิดที่เป็นประโยชน์อะไรบ้าง แล้วจึงนำข้อคิดนั้นมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

การค้นหาข้อคิดจากการอ่านหนังสือต่าง ๆ เช่น การอ่านนิทาน บทความ สารคดี ควรอ่านตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง แล้วทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง จับใจความสำคัญ หรือประเด็นสำคัญที่ผู้เขียนต้องการให้ข้อคิดกับผู้อ่าน

การอธิบายคุณค่าและข้อคิดจากโคลงโลกนิติ

โคลงโลกนิติ เป็นวรรณคดีคำสอนที่แฝงไปด้วยสุภาษิต มุ่งหมายให้เป็นเครื่องเตือนสติแก่ผู้อ่าน และเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิต มีเนื้อหาสาระสำคัญกล่าวถึงความเป็นจริงที่เกิดขึ้นในชีวิตของมนุษย์ รวมทั้งความเป็นไปของโลก ถือเป็นเรื่องปกติธรรมดา เช่น ธรรมชาติของมนุษย์ คุณค่าของความรู้ วิธีการแสวงหาความรู้ แนวทางการดำเนินชีวิตเรื่อง เช่น การเลือกคบคน การวางตัวในสังคม เป็นต้น

ข้อคิดของโคลงโลกนิติ โคลงแต่ละบทจะมีข้อคิดที่กล่าวอย่างตรงไปตรงมา และกล่าวสอนแบบนัย (ความหมายแฝงและความหมายเชิงเปรียบเทียบ)

การใช้อุปมาในโคลงโลกนิติ อุปมา คือ การเปรียบเทียบสิ่งหนึ่งกับอีกสิ่งหนึ่ง เพื่อให้เห็นภาพชัดเจนมากยิ่งขึ้น โดยที่ทั้งสองสิ่งนั้นมีสภาพที่แตกต่างกัน แต่มีลักษณะเด่นร่วมกัน เช่น ผิวของเรือขาวราวกับสำลี จมูกของเพิงพอเหมือนลูกชมพู ซึ่งทั้งสองประโยคมีการใช้คำสำคัญในการเปรียบเทียบ โดยในประโยคแรกใช้คำว่า “ราวกับ” และประโยคที่สองใช้ คำว่า “เหมือน” ดังนั้น คำสำคัญที่มักใช้เปรียบเทียบ ได้แก่ **ดุจ ดัง ราว ราวกับ เปรียบ เสมือน พ่าง เพียง ประดุจ เฉก เช่น เล่ห์ ปาน ประหนึ่ง** เป็นต้น

ตัวอย่าง การอธิบายคุณค่าและข้อคิดจากโคลงโลกนิติ

ปลาร้าพันห่อด้วย	ใบคา
ใบกั้หมื่นควาปลา	คละคลุ้ง
คือคนหมู่ไปหา	คบเพื่อน พาลนา
ได้แต่ร้ายร้ายฟุ้ง	เฟื่องให้เสียพงศ์

๑. ด้านเนื้อหา คือ สอนเรื่องการเลือกคบเพื่อน เราไม่ควรคบคนพาล เพราะคนพาลจะชักชวนเราไปทำในสิ่งที่ผิด ทำให้เสียชื่อเสียงแก่วงศ์ตระกูล เราควรเลือกคบคนดี เพราะคนดีจะชักชวนเราไปทำแต่สิ่งที่ดีและเป็นประโยชน์ ดังคำกล่าวที่ว่า “คบคนพาลพาลพาไปหาผิด คบบัณฑิตบัณฑิตพาไปหาผล”

๒. ด้านวรรณศิลป์ คือ การใช้คำเปรียบเทียบหรืออุปมาโวหาร ซึ่งใช้คำว่า “ปลาร้า” เปรียบเทียบกับ “คนพาล, คนเกเร” ทำให้เกิดความงามทางภาษาอย่างหนึ่ง

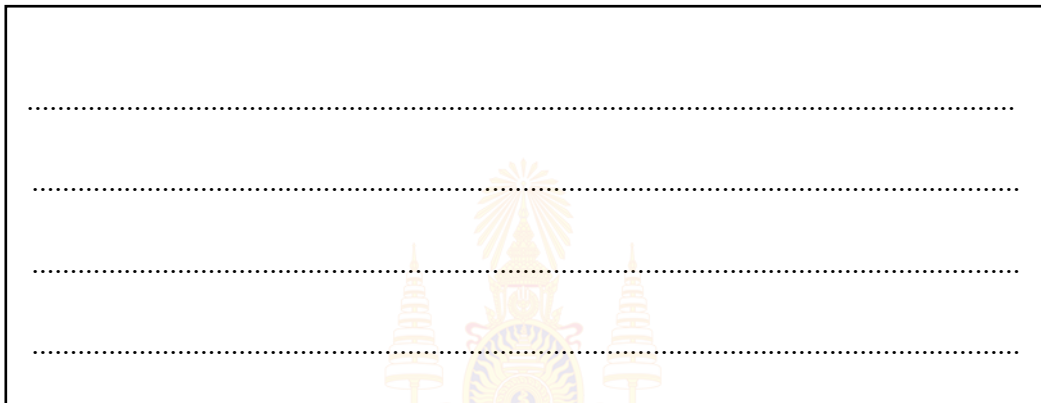
๓. **ด้านสังคมและวัฒนธรรม** คือ แทรกวิถีชีวิตของคนสมัยก่อน โดยพ่อแม่มักสอนให้ลูกเลือกคบคนดีเป็นมิตร เพราะถ้าคบคนพาลก็จะถูกชักจูงไปทำในเรื่องเสื่อมเสีย ทำให้เสียหายแก่วงศ์ตระกูล

๔. **ด้านการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน** คือ หากเราอยู่ในสังคมที่มีทั้งคนดีและคนไม่ดี จะต้องรู้จักแยกแยะคนดีและคนไม่ดีให้ได้ และรู้จักเลือกคบคนดีเป็นมิตร ไม่คบคนที่มีนิสัยพาลหรือนิสัยเกเร



ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าและข้อคิดจากโคลงโลกนิติ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าและข้อคิดจากโคลงโลกนิติ (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกโคลงโลกนิติที่สนใจ ๑ บท แล้วเขียนอธิบายคุณค่าและข้อคิดจาก
โคลงโลกนิตินั้นให้ถูกต้อง



๑. ด้านเนื้อหา คือ.....

.....

๒. ด้านวรรณศิลป์ คือ.....

.....

๓. ด้านสังคมและวัฒนธรรม คือ.....

.....

๔. ด้านการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน คือ.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าและข้อคิดจากโคลงโลกนิติ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าและข้อคิดจากโคลงโลกนิติ (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกโคลงโลกนิติที่สนใจ ๑ บท แล้วเขียนอธิบายคุณค่าและข้อคิดจาก
โคลงโลกนิตินั้นให้ถูกต้อง

.....

นักเรียนเลือกบทตามความสนใจ

.....

.....

.....

๑. ด้านเนื้อหา คือ.....

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๒. ด้านวรรณศิลป์ คือ.....

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๓. ด้านสังคมและวัฒนธรรม คือ.....

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๔. ด้านการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน คือ.....

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง สำนวนเปรียบเทียบกับปรากฏในโคลงโลกนิติ		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

- มาตรฐาน ท ๔.๑ ใช้เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ
- ตัวชี้วัด ป.๕/๗ ใช้สำนวนได้ถูกต้อง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเปรียบเทียบสำนวนไทยกับโคลงโลกนิติ เป็นการค้นหาสำนวนที่ปรากฏในเรื่อง โคลงโลกนิติที่มีความหมายสอดคล้องกับเนื้อหาของโคลงโลกนิติในแต่ละบท ผู้อ่านต้องอ่านถอดความเพื่อแปลความหมายของเนื้อเรื่อง และแปลเจตนาของผู้เขียนว่าต้องการสื่อสารอย่างไรแก่ผู้อ่าน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- อธิบายสำนวนเปรียบเทียบกับโคลงโลกนิติได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- เขียนระบุสำนวนเปรียบเทียบกับโคลงโลกนิติที่กำหนดให้ได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- นำข้อคิดที่ได้ไปใช้ในการดำเนินชีวิต

๔. สาระการเรียนรู้

- สำนวนเปรียบเทียบกับปรากฏในโคลงโลกนิติ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๖.๓ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง สำนวนเปรียบเทียบที่ปรากฏโคลงโลกนิติ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - สำนวนเปรียบเทียบที่ปรากฏ โคลงโลกนิติ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำโคลงโลกนิติมาให้นักเรียน อ่านพร้อมกัน ดังนี้ ปลาแร่พันห่อด้วย ใบคา ใบก็เหม็นคาวปลา คละคลุ้ง คือคนหมู่ไปหา คบเพื่อน พาลนา ได้แต่ร้ายร้ายฟุ้ง เฟื่องให้เสียพงศ์ ๒. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : โคลงโลกนิตินี้สอนเกี่ยวกับ เรื่องอะไร ครู : ถ้านักเรียนต้องการจะ เปรียบเทียบโคลงโลกนิตินี้กับ สำนวนไทย สามารถเปรียบได้กับ สำนวนใดบ้าง ครู : เพราะเหตุใดจึงเปรียบเทียบ โคลงโลกนิตินี้กับสำนวนดังกล่าว	๑. นักเรียนร่วมกันอ่านโคลงโลกนิติ พร้อมกัน ดังนี้ ปลาแร่พันห่อด้วย ใบคา ใบก็เหม็นคาวปลา คละคลุ้ง คือคนหมู่ไปหา คบเพื่อน พาลนา ได้แต่ร้ายร้ายฟุ้ง เฟื่องให้เสียพงศ์ ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม เช่น นักเรียน : กล่าวถึง การเลือกคบคน โดยที่เราไม่ควรคบคนพาล นักเรียน : เปรียบเทียบได้กับสำนวน สุภาษิตที่ว่า คบคนพาล พาลพา ไปหาผิด นักเรียน : เพราะสำนวนนี้มีเนื้อหา เกี่ยวกับการเลือกคบคน คือ ไม่คบ คนพาล	- สื่อ PPT โคลงโลกนิติ - คำถาม - สื่อ PPT	สังเกตการแสดง ความคิดเห็นของ นักเรียน สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูพูดแสดงความคิดเห็นสรุปท้าย จากนั้นพูดเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหา ในบทเรียน และแจ้งจุดประสงค์	๓. นักเรียนเข้าสู่เนื้อหาและ จุดประสงค์การเรียนรู้พร้อมกัน	- สื่อ PPT จุดประสงค์	
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายสำนวน เปรียบเทียบในโคลงโลกนิติได้	ขั้นสอน	๑๐ นาที	๑. ครูถามคำถามสาระสำคัญ ดังนี้ ครู : นักเรียนยังจำเรื่องการใช้ สำนวนเปรียบเทียบได้หรือไม่ สำนวนเปรียบเทียบคืออะไร ๒. ครูแบ่งกลุ่มให้นักเรียนศึกษา ใบความรู้ที่ ๖ แล้วร่วมกันวิเคราะห์ ในประเด็นต่อไปนี้ - ความหมายของสำนวนไทย - หลักการเปรียบเทียบสำนวนไทย กับสิ่งต่าง ๆ ๓. ครูให้ตัวแทนกลุ่มนำเสนอ หลักการสรุปความรู้และข้อคิด โดยให้พูดนำเสนอหรือตอบคำถาม ก็ได้ ๔. ครูอธิบายสรุปเพิ่มเติม เพื่อขยาย ความเข้าใจให้กับนักเรียน	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม โดยช่วยกันค้นหาว่า สำนวน เปรียบเทียบคืออะไร ๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายวิเคราะห์ จากการศึกษาใบความรู้ที่ ๖ ในประเด็นต่อไปนี้ - ความหมายของสำนวนไทย - หลักการเปรียบเทียบสำนวนไทย กับสิ่งต่าง ๆ ๓. ตัวแทนนักเรียนพูดนำเสนอ หลักการสรุปความรู้และข้อคิด จากเรื่องที่อ่าน ๔. นักเรียนกับครูสรุปเพิ่มเติม เพื่อขยายความเข้าใจร่วมกัน	- คำถาม - สื่อ PPT - โคลงโลกนิติ - ใบความรู้ ที่ ๖	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน ๑. ประเมินตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
			๑๐ นาที	๕. ครูยกตัวอย่างโคลงโลกนิติมาจำนวน ๑ บท แล้วให้นักเรียนวิเคราะห์ ดังนี้ ผลดีเมื่อสุกไซ้ มีพรรณ ภายนอกแดงดูฉ้น ชาดบ้าย ภายในย่อมแมลงวัน หนอนบ่อน ดุจดั่งคนใจร้าย นอกนั้นดูงาม ครู : โคลงโลกนิตินี้สอนเกี่ยวกับอะไร ครู : นักเรียนคิดว่า โคลงโลกนิตินี้เปรียบเทียบกับสำนวนใดในภาษาไทย ครู : นักเรียนทราบได้อย่างไร	๕. นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์โคลงโลกนิติที่ครูกำหนดมาให้จำนวน ๑ บท ดังนี้ ผลดีเมื่อสุกไซ้ มีพรรณ ภายนอกแดงดูฉ้น ชาดบ้าย ภายในย่อมแมลงวัน หนอนบ่อน ดุจดั่งคนใจร้าย นอกนั้นดูงาม นักเรียน : สอนเกี่ยวกับเรื่อง การมองคนไม่ควรมองเพียงแต่ ภายนอก นักเรียน : วิเคราะห์และตีความจาก เนื้อหา แล้วค้นหาคำตรงกับสำนวนใด ในภาษาไทยหรือไม่ อย่างไร และตรงกับสำนวน “ข้างนอกสุกใส ข้างในเป็นโพรง” นักเรียน : ทราบได้จากการวิเคราะห์ เนื้อหาของโคลงโลกนิติ และตีความ จากเนื้อหาของโคลงโลกนิติ		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๖. จากนั้น สรุปลักษณะการวิเคราะห์ เนื้อหาเกี่ยวกับสำนวนเปรียบเทียบ พร้อมกัน เพื่อสร้างความเข้าใจ ที่ตรงกันอีกครั้ง	๖. นักเรียนร่วมกันสรุปลักษณะ การวิเคราะห์เนื้อหาเกี่ยวกับสำนวน เปรียบเทียบเพื่อสร้างความเข้าใจ ที่ตรงกัน		
๓.	๒. เขียนระบุสำนวน เปรียบเทียบจากโคลงโลกนิติ ที่กำหนดให้ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๖ เรื่อง สำนวนเปรียบเทียบที่ปรากฏใน โคลงโลกนิติ จากนั้นอธิบายคำชี้แจงให้นักเรียนฟัง (ครูขึ้นกิจกรรมในสื่อ PPT) คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง - ครูแจกใบงานที่ ๖ - สังเกตพฤติกรรมการทำงานของ นักเรียน - ให้คำแนะนำในการทำกิจกรรม - ตรวจใบงานที่ ๖ และประเมิน การเขียนระบุสำนวนเปรียบเทียบ ที่ปรากฏในโคลงโลกนิติ	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๖ เรื่อง สำนวนเปรียบเทียบที่ปรากฏใน โคลงโลกนิติ คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน - นักเรียนทำใบงานที่ ๖ - เรื่อง สำนวนเปรียบเทียบที่ปรากฏ ในโคลงโลกนิติ - เมื่อนักเรียนทำใบงานเสร็จ เรียบร้อยแล้วให้ส่งที่ครูประจำวิชา หรือครูประจำชั้น	- ใบงานที่ ๖	๒. ประเมิน การเปรียบเทียบ สำนวนกับโคลง โลกนิติ

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูให้นักเรียนเริ่มลงมือทำกิจกรรมตามที่กำหนด ๔. ครูดูแลการทำงานของนักเรียนและให้คำแนะนำในการทำกิจกรรมแก่นักเรียน	๓. จากนั้นนักเรียนเริ่มทำกิจกรรมตามใบงานที่ ๖ เรื่อง สำนวนเปรียบเทียบที่ปรากฏในโคลงโลกนิติ ๔. นักเรียนทำกิจกรรม โดยสามารถปรึกษากันและขอคำแนะนำจากครูผู้ควบคุมดูแลได้		
๔.	๓. นำข้อคิดที่ได้ไปใช้ในการดำเนินชีวิต	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามสรุปกิจกรรม ดังนี้ ครู : การเปรียบเทียบสำนวนไทยกับโคลงโลกนิติมีข้อดีอย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้เป็นแผนภาพความคิด ๓. ครูแจ้งเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่ามีอะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียนปลายทางเตรียมพร้อมก่อนเรียน	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามเพื่อสรุปกิจกรรม ดังนี้ นักเรียน : ช่วยให้เราเข้าใจและสามารถเชื่อมโยงความรู้เรื่องอื่น ๆ นั่นคือ สำนวนไทย ที่จะนำมาเปรียบเทียบกับโคลงโลกนิตินี้ได้ ๒. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เป็นแผนภาพความคิด ๓. นักเรียนฟังครูชี้แจงเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่ต้องเตรียม	- คำถามสรุปกิจกรรม - สื่อ PPT สรุปความรู้	สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน ๓. สังเกตจากการตอบคำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. สื่อ PPT เรื่อง สำนวนเปรียบเทียบกับปรากฏในโคลงโลกนิติ
๒. ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง สำนวนเปรียบเทียบกับปรากฏในโคลงโลกนิติ
๓. ใบงานที่ ๖ เรื่อง สำนวนเปรียบเทียบกับปรากฏในโคลงโลกนิติ
๔. บทร้อยกรองเรื่อง โคลงโลกนิติ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๖ เรื่อง สำนวนเปรียบเทียบกับปรากฏในโคลงโลกนิติ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายสำนวนเปรียบเทียบกับปรากฏในโคลงโลกนิติ	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนระบุสำนวนเปรียบเทียบกับจากโคลงโลกนิติที่กำหนดให้	- ประเมินการเขียนระบุสำนวนเปรียบเทียบกับจากโคลงโลกนิติ	- แบบประเมินการเขียนระบุสำนวนเปรียบเทียบกับจากโคลงโลกนิติ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำข้อคิดที่ได้ไปใช้ในการดำเนินชีวิต	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน ๓. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนระบุสำนวนเปรียบเทียบจากโคลงโลกนิติ

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ควรปรับปรุง (๑)
๑. ความถูกต้อง (ค่าน้ำหนัก ๕)	ระบุสำนวนไทย ได้ตรงกับโคลง โลกนิติที่กำหนดให้ ถูกต้องทุกข้อ	ระบุสำนวนไทย ได้ตรงกับโคลง โลกนิติที่กำหนดให้ โดยระบุผิดเพียง ๑ ข้อ	ระบุสำนวนไทย ได้ตรงกับโคลง โลกนิติที่กำหนดให้ โดยระบุผิด ๒ ข้อ	ระบุสำนวนไทยกับ โคลงโลกนิติผิด ตั้งแต่ ๓ ข้อขึ้นไป
๒. การอธิบาย เปรียบเทียบ ความหมาย (ค่าน้ำหนัก ๕)	อธิบายเปรียบเทียบ สำนวนไทยกับ โคลงโลกนิติ ได้ถูกต้องตรงความ เนื้อหาของโคลง โลกนิติทั้งหมด	อธิบายเปรียบเทียบ สำนวนไทยกับ โคลงโลกนิติ ได้ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่ และ เข้าใจ	อธิบายเปรียบเทียบ สำนวนไทยกับ โคลงโลกนิติ ได้ถูกต้องเป็นเพียง บางส่วน	อธิบายเปรียบเทียบ สำนวนไทยกับ โคลงโลกนิติ ได้น้อยมาก

หมายเหตุ : ค่าน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ ทหาร ๒ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการเขียนระบุจำนวนเปรียบเทียบจากโคลงโลกนิติ

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินนักเรียนตามเกณฑ์การประเมิน โดยเขียนคะแนนลงในช่องที่กำหนด

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
 (.....)
/...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง สำนวนเปรียบเทียบที่ปรากฏในโคลงโลกนิติ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง สำนวนเปรียบเทียบที่ปรากฏในโคลงโลกนิติ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

สำนวนเปรียบเทียบ หมายถึง ถ้อยคำที่เป็นชั้นเชิง ไม่ตรงตามรูปภาษา มีลักษณะเฉพาะตัว มีความหมายเป็นนัยแฝงอยู่ กินความกว้างหรือลึกซึ้ง นำมาใช้ให้มีความหมายแตกต่างไปจากความหมายเดิมของคำ ๆ นั้น หรืออาจจะมีความหมายเปรียบเทียบกับสิ่งใดสิ่งหนึ่ง มักใช้ถ้อยคำที่ไม่ยาวมาก คมคาย ลึกซึ้งกินใจ ต้องอาศัยการตีความจึงจะเข้าใจ

การใช้สำนวนเปรียบเทียบ จะต้องใช้ให้ถูกต้อง ตรงตามความหมาย และเชื่อมโยงให้เข้ากับเนื้อหาของโคลงโลกนิติ สิ่งสำคัญจะต้องใช้ให้ถูกต้องตามสถานการณ์ เหตุการณ์ และจะต้องเปรียบเทียบอย่างมีกาลเทศะ และมีมารยาท

โคลงโลกนิติ เป็นบทร่ายกรองที่มีคุณค่าและคำสอนแก่ผู้อ่าน สามารถนำคุณค่า คำสอน และข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตได้เป็นอย่างดี นอกเหนือจากคำสอนที่ได้แล้ว โคลงโลกนิตียังแทรกความรู้เกี่ยวกับสำนวนไทยไว้ โดยเปรียบเทียบเนื้อหาและข้อคิดกับสำนวนไทยอย่างสัมพันธ์กัน

ตัวอย่าง

ปลาร้าพันห่อด้วย	ใบคา
ใบก็เหม็นคาวปลา	คละคลุ้ง
คือคนหมูไปหา	คบเพื่อน พาลนา
ได้แต่ร้ายร้ายฟุ้ง	เฟื่องให้เสียพงศ์

สำนวนที่เปรียบเทียบกับโคลงโลกนิติบทนี้ คือ คบคนพาลพาลพาไปหาผิด
อธิบายได้ว่า การที่เราคบคนพาล คนพาลมักชักชวนเราไปในทางที่ผิด และทำให้เสื่อมเสียถึงวงศ์ตระกูลของตนเอง

ใบงานที่ ๖ เรื่อง สำนวนเปรียบเทียบที่ปรากฏในโคลงโลกนิติ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง สำนวนเปรียบเทียบที่ปรากฏในโคลงโลกนิติ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกสำนวนเปรียบเทียบที่สัมพันธ์กับโคลงโลกนิติ ตามที่กำหนดให้

อย่างชาวชนเรียบร้อย	ดูดี
ภายนอกหมดใสสี	เปรียบฝ้าย
กินสัตว์เสพปلامي	ชีวิต
เผลอเช่นชนชาติร้าย	นอกนั้นนวลงาม

มือถือสาก ปากถือศีล

มือไม่พายเอาเท้าราน้ำ

๑. สำนวนที่เปรียบเทียบกับโคลงโลกนิติบทนี้ คือ _____

๒. อธิบายได้ว่า _____

ใบพ้อพันท้อหุ้ม	กฤษณา
หอมระรวยรสพา	เปรศด้วย
คือคนเสพเสน่ห์หา	นักปราชญ์
ความสุขซาบถุ่ม้วย	ดุษฎีกลิ่นหอม

หน้าเนื้อใจเสือ

คบบัณฑิตบัณฑิตพาไปหาผล

๑. สำนวนที่เปรียบเทียบกับโคลงโลกนิติบทนี้ คือ _____

๒. อธิบายได้ว่า _____

นาครีมีพิชเพียง เลื้อยบ่ทำเดโช พิชน้อยหยิ่งโยโส ชูแต่ทางเองอ้า	สุริโย แซ่มซ้ำ แมลงป่อง อวดอ้างฤทธิ์
คมในฝัก	ดาบสองคม

๑. สำนวนที่เปรียบเทียบกับโคลงโลกนิติบทนี้ คือ _____

๒. อธิบายได้ว่า _____

กบเกิดในสระได้ ฤาห่อนรู้รสมาลัย ฤมราอยู่ไกลสถาน บินโบกมาค้อยค้อย	บัวบาน หนึ่งน้อย นับโยชน์ก็ดี เกลือกเกล้าเสาวคนธ์
ใกล้เกลือกินด่าง	ช้างตายทั้งตัวเอาใบบัวมาปิด

๑. สำนวนที่เปรียบเทียบกับโคลงโลกนิติบทนี้ คือ _____

๒. อธิบายได้ว่า _____

รู้�้อยว่ามากรู้ กลกบเกิดอยู่ใน ไปเห็นชลไกล ชมว่าน้ำบ่อน้อย	เรึงใจ สระจ้อย กลางสมุทร มากล้าลือกเหลือ
กบในกะลาครอบ	ข้างตายทั้งตัวเอาใบบัวมาปิด

๑. สำนวนที่เปรียบเทียบกับโคลงโลกนิติบทนี้ คือ_____

๒. อธิบายได้ว่า_____

ผลเตื่อเมื่อสุกไซ้ ภายนอกแดงดูฉ้น ภายในยอมแมลงวัน ดุจดั่งคนใจร้าย	มีพรรณ ชาดบ้าย หนอนบ่อน นอกนั้นดูงาม
ข้างนอกสุกใส ข้างในเป็นโพรง	ปากว่าตาขยิบ

๑. สำนวนที่เปรียบเทียบกับโคลงโลกนิติบทนี้ คือ_____

๒. อธิบายได้ว่า_____

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๖ เรื่อง สำนวนเปรียบเทียบที่ปรากฏในโคลงโลกนิติ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง สำนวนเปรียบเทียบที่ปรากฏในโคลงโลกนิติ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกสำนวนเปรียบเทียบที่สัมพันธ์กับโคลงโลกนิติ ตามที่กำหนดให้

ยางขาวขนเรียบร้อย ภายนอกหมดไส้สี กินสัตว์เสพปلامي แฉกเช่นชนชาติร้าย	ดุดี เปรียบฝ่าย ชีวิต นอกนั้นนวลงาม
มือถือสาก ปากถือศีล	มือไม่พายเอาเท้าราน้ำ

๑. สำนวนที่เปรียบเทียบกับโคลงโลกนิตินี้ คือ มือถือสาก ปากถือศีล

๒. อธิบายได้ว่า _____

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

ใบพ้อพันท้อหุ้ม หอมระรวยรสพา คือคนเสพเสนาหา ความสุขซาบฤม้วย	กฤษณา เพรศด้วย นักปราชญ์ ดุจไม้กลิ่นหอม
หน้าเนื้อใจเสือ	คบบัณฑิตบัณฑิตพาไปหาผล

๑. สำนวนที่เปรียบเทียบกับโคลงโลกนิตินี้ คือ คบบัณฑิตบัณฑิตพาไปหาผล

๒. อธิบายได้ว่า _____

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

นาคิมิพิษเพียง เลื้อยบ่ทำเดโช พิษน้อยหยิ่งโยโส ชูแต่ทางเองอ้า	สุริโย แซมซ้ำ แมลงป่อง อวดอ้างฤทธิ์
คมในฝัก	ดาบสองคม

๑. สำนวนที่เปรียบเทียบกับโคลงโลกนิติบทนี้ คือ คมในฝัก

๒. อธิบายได้ว่า _____

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

กบเกิดในสระได้ ฤาห่อนรู้รสมาลัย ภุมราอยู่ไกลสถาน บินโบทมาค้อยค้อย	บัวบาน หนึ่งน้อย นับโยชน์ก็ดี เกลือกเกล้าเสาวคนธ์
ไกล่เกลือกินต่าง	ช่างตายทั้งตัวเอาใบบัวมาปิด

๑. สำนวนที่เปรียบเทียบกับโคลงโลกนิติบทนี้ คือ ไกล่เกลือกินต่าง

๒. อธิบายได้ว่า _____

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

ใช้น้อยว่ามาก กลกบเกิดอยู่ใน ไปเห็นชลไกล ชมว่าน้ำบ่อน้อย	เร่งใจ สระจ้อย กลางสมุทร มากล้าลึกเหลือ
กบในกะลาครอบ	ช่างตายทั้งตัวเอาใบบัวมาปิด

๑. สำนวนที่เปรียบเทียบกับโคลงโลกนิติบทนี้ คือ กบในกะลาครอบ

๒. อธิบายได้ว่า _____

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

ผลเตื่อเมื่อสุกไซ้ ภายนอกแดงดูฉนั้น ภายในย้อมแมลงวัน ดุจดั่งคนใจร้าย	มีพรรณ ชาดบ้าย หนอนบ่อน นอกนั้นดูงาม
ช่างนอกสุกใส ช่างในเป็นโพรง	ปากว่าตาขยิบ

๑. สำนวนที่เปรียบเทียบกับโคลงโลกนิติบทนี้ คือ ช่างนอกสุกใส ช่างในเป็นโพรง

๒. อธิบายได้ว่า _____

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

- มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ
- ตัวชี้วัด ป.๕/๖ เขียนแสดงความรู้สึกรู้สึกและความคิดเห็นได้ตรงตามเจตนา
- ป.๕/๙ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนแสดงความคิดเห็นจากการอ่านเรื่อง โคลงโลกนิติ เป็นการเขียนที่ประกอบด้วยข้อมูลอันเป็นข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ซึ่งการแสดงความคิดเห็น ผู้เขียนควรมีเหตุผลที่สร้างสรรค์ มีหลักฐานที่น่าเชื่อถือ และมีมารยาทในการเขียน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- เขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- มีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

- การเขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. การเขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูสนทนาเกี่ยวกับการแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์ ด้วยคำถาม ดังนี้ ครู : ในชีวิตประจำวันของนักเรียน นักเรียนเคยแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องอะไรบ้าง ครู : นักเรียนอยากแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องอะไรบ้าง ๒. ครูนำข้อความมาให้ นักเรียนอ่าน และแสดงความคิดเห็น ดังนี้ “การแต่งกายที่ทันสมัยด้วยเสื้อผ้า กางเกงที่สวยงาม สี สัน สะดุดตา หรือมีโลโก้แบรนด์ชื่อดัง จะทำให้ถูกมองว่าเป็นคนที่น่าแฟชั่น”	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับการแสดงความคิดเห็น ดังนี้ นักเรียน : ข้าว เหตุการณ์ นิทาน เรื่องราวต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน การแต่งกายของผู้อื่น หรือแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งต่าง ๆ ที่ตนเองชอบและไม่ชอบ เป็นต้น นักเรียน : มีหลายคำตอบ ๒. นักเรียนร่วมกันอ่านข้อความ และแสดงความคิดเห็น ตัวอย่างเช่น นักเรียน : การแต่งกายด้วยเสื้อผ้าที่สวยงาม มีโลโก้แบรนด์ชื่อดัง จะทำให้ถูกมองว่าเป็นคนน่าแฟชั่นก็จริง แต่มองในมุมกลับ เป็นการใช้จ่ายที่ฟุ่มเฟือย เพราะต้องซื้อเสื้อผ้าอยู่เป็นประจำตามแฟชั่นนิยม	- สื่อ PPT - คำถาม - ข้อความ ในสื่อ PPT	- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน - สังเกตการแสดง ความคิดเห็นของ นักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูพูดแสดงความคิดเห็นสรุปท้าย จากนั้นพูดเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน	๓. นักเรียนเข้าสู่เนื้อหาและ จุดประสงค์การเรียนรู้พร้อมกัน	- สื่อ PPT จุดประสงค์	
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการเขียนแสดง ความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูถามคำถามสาระสำคัญ ดังนี้ ครู : นักเรียนชอบอ่านหนังสือ ประเภทใดมากที่สุด เพราะอะไร ๒. ครูให้นักเรียนร่วมอภิปราย ในประเด็นต่อไปนี้ - ความหมายของการแสดง ความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน - หลักการแสดงความคิดเห็น ๓. ครูให้ตัวแทนกลุ่มนำเสนอ หลักการเขียนแสดงความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน โดยให้พูดนำเสนอ หรือตอบคำถามก็ได้ ๔. ครูอธิบายสรุปเพิ่มเติม เพื่อขยาย ความเข้าใจให้กับนักเรียน	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ชอบอ่านหนังสือการ์ตูน วรรณกรรม วรรณคดี นิทาน นวนิยาย เรื่องสั้น บันเทิงคดี สารคดี ฯลฯ เพราะชอบและมีเนื้อหาที่น่าสนใจ ให้ความรู้และข้อคิด ๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายความรู้ จากใบความรู้ที่ ๗ ในประเด็นต่อไปนี้ - ความหมายของการแสดง ความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน - หลักการแสดงความคิดเห็น ๓. ตัวแทนนักเรียนพูดนำเสนอ หลักการเขียนแสดงความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน ๔. นักเรียนกับครูสรุปเพิ่มเติม เพื่อขยายความเข้าใจร่วมกัน	- คำถาม - สื่อ PPT - โคลงโลกนิติ - ใบความรู้ ที่ ๗	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน ๑. ประเมินตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๕. ครูยกตัวอย่างโคลงโลกนิติมาจำนวน ๑ บท แล้วให้นักเรียนวิเคราะห์ ดังนี้ ผลเตื่อเมื่อสุกไซ้ร มีพรรณ ภายนอกแดงดูฉ้น ซาดบ้าย ภายในย้อมแมลงวัน หนอนบ่อน ดุจดั่งคนใจร้าย นอกนั้นดูงาม ครู : นักเรียนสามารถแสดง ความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติบทนี้ ได้อย่างไร ครู : นักเรียนคิดว่า โคลงโลกนิติบทนี้ ให้ข้อคิดที่ดีหรือไม่ อย่างไร ครู : นักเรียนจะปฏิบัติตนตามข้อคิด ที่ได้จากโคลงบทนี้หรือไม่ เพราะอะไร ๖. จากนั้นครูให้นักเรียนร่วมกันสรุป แนวทางการเขียนแสดงความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่านอีกครั้ง เพื่อสร้าง ความเข้าใจที่ตรงกัน	๕. นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ โคลงโลกนิติที่ครูกำหนดมาให้ จำนวน ๑ บท ดังนี้ ผลเตื่อเมื่อสุกไซ้ร มีพรรณ ภายนอกแดงดูฉ้น ซาดบ้าย ภายในย้อมแมลงวัน หนอนบ่อน ดุจดั่งคนใจร้าย นอกนั้นดูงาม นักเรียน : โคลงโลกนิติบทนี้เป็นโคลง ที่มีเนื้อหาข้อคิดในการใช้ชีวิตที่ดี และสอนให้เรามองคน อย่ามอง เพียงแค่ภายนอก ต้องมองที่ใจ นักเรียน : ให้ข้อคิดที่ดี และเป็น ประโยชน์ในการใช้ชีวิต ๖. นักเรียนร่วมกันสรุปแนวทาง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง ที่อ่านอีกครั้ง เพื่อสร้างความเข้าใจ ที่ตรงกัน	- สื่อ PPT - โคลงโลกนิติ	- สังเกตการตอบ คำถามและการแสดง ความคิดเห็นของ นักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เขียนแสดงความคิดเห็น จากโคลงโลกนิติได้ ๓. มีมารยาทในการเขียน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น จากโคลงโลกนิติ จากนั้นอธิบายคำชี้แจงให้นักเรียนฟัง (ครูขึ้นกิจกรรมในสื่อ PPT) คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง - ครูแจกใบงานที่ ๗ - สังเกตพฤติกรรมการทำงานของ นักเรียน - ให้คำแนะนำในการทำกิจกรรม - ตรวจใบงานที่ ๗ และประเมิน การเขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลง โลกนิติ ๓. ครูให้นักเรียนเริ่มลงมือทำกิจกรรม ตามที่กำหนด	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น จากโคลงโลกนิติ คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน - นักเรียนทำใบงานที่ ๗ - เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็น จากโคลงโลกนิติ - เมื่อนักเรียนทำใบงานเสร็จ เรียบร้อยแล้วให้ส่งที่ครูประจำวิชา หรือครูประจำชั้น ๓. จากนั้นนักเรียนเริ่มทำกิจกรรม ตามใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนแสดง ความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ	- สื่อ PPT - โคลงโลกนิติ - ใบงานที่ ๗	๒. ประเมินเขียน แสดงความคิดเห็น ๓. สังเกตมารยาท ในการเขียนและ ตรวจงานที่ ๗

[illegible]

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. สื่อ PPT เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ
๒. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ
๓. ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ
๔. บทร้อยกรองเรื่อง โคลงโลกนิติ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ

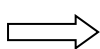
สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ	- ประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ	- แบบประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียนแสดง ความคิดเห็น	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ แสดงความคิด สอดคล้องกับเรื่อง และสร้างสรรค์	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ แสดงความคิด สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ	เขียนเนื้อหาไม่ค่อย สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ
๒. เขียนถูกต้อง ตามหลักการเขียน	เขียนถูกต้อง ตามหลักการเขียน แสดงความรู้สึก และความคิดเห็น ทั้งหมด	เขียนถูกต้อง ตามหลักการ เป็นส่วนใหญ่	เขียนถูกต้อง ตามหลักการ เพียงเล็กน้อย	เขียนไม่ถูกต้อง ตามหลักการ
๓. ความเรียบร้อย	งานเสร็จเรียบร้อย สะอาด เขียนเป็น ระเบียบ	งานเสร็จเรียบร้อย มีรอยลบไม่เกิน ๓ จุด เขียนเป็น ระเบียบ	งานเสร็จเรียบร้อย มีรอยลบ ๔-๖ จุด เขียนยังไม่เป็น ระเบียบเท่าที่ควร	งานเสร็จ มีรอยลบ ตั้งแต่ ๗ จุดขึ้นไป เขียนไม่เรียบร้อย
๔. มารยาท ในการเขียน	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ ทุกบรรทัด	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ เป็นส่วนใหญ่	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ เป็นบางบรรทัด	ลายมือไม่สวย และขาดความเป็น ระเบียบในการเขียน

หมายเหตุ : คำนวณหน้า ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๘๐ หาร ๔ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการเขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินนักเรียนตามเกณฑ์การประเมิน โดยเขียนคะแนนลงในช่องที่กำหนด

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
 (.....)
/...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การเขียนแสดงความคิดเห็น เป็นการเขียนขยายความเข้าใจจากเรื่องใดเรื่องหนึ่ง โดยอธิบายหรือแสดงความคิดเห็นประกอบเรื่องนั้นอย่างมีเหตุผล

หลักการเขียนแสดงความคิดเห็น

๑. ศึกษาเรื่องที่สนใจจะเขียนให้เข้าใจ ชัดเจน แจ่มแจ้ง
๒. กล่าวถึงข้อมูลหรือข้อเท็จจริงก่อน แล้วจึงกล่าวความรู้สึกหรือความคิดเห็น โดยใช้เหตุผลหรือหลักฐานประกอบ
๓. ควรเขียนในเชิงสร้างสรรค์ และมีข้อเสนอแนะ
๔. มีมารยาทในการเขียน เขียนด้วยภาษาที่สุภาพ ไม่ใช้ถ้อยคำรุนแรง
๕. ควรเขียนแบบร่างก่อน ตรวจสอบปรับปรุงสำนวนภาษา รวมทั้งเขียนสะกดคำให้ถูกต้อง

ตัวอย่างการเขียนแสดงความคิดเห็น

ความแห้งแล้งเกิดขึ้นจากการที่มนุษย์ตัดต้นไม้ ทำลายป่า จึงเป็นสาเหตุทำให้เกิดภาวะโลกร้อน ทรัพยากรธรรมชาติก็สูญหายไป แต่เดิมโลกของเรามีทรัพยากรธรรมชาติที่สมบูรณ์ แต่ตอนนี้โลกเราเปลี่ยนไปมาก ทรัพยากรที่เราเห็นกันอยู่นั้นค่อย ๆ ลดน้อยลงไปเรื่อย ๆ ถ้ามนุษย์ทุกคนหมั่นอนุรักษ์น้ำ อนุรักษ์ป่าไม้ และอนุรักษ์ทรัพยากร ภัยแล้งก็ยากจะมาเยือน มนุษย์ทุกคนสามารถเปลี่ยนแปลงโลก โดยแยกขยะรีไซเคิล ปลูกต้นไม้ ไม่ทิ้งขยะลงในลำธาร ไม่ฆ่าสัตว์ สิ่งเหล่านี้ก็พอจะช่วยโลกของเราได้

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับโคลงโลกนิติที่กำหนดให้

อย่างชาวชนเรียบร้อย	ดูดี
ภายนอกหมดใสสี	เปรียบฝ่าย
กินสัตว์เสปปลามี	ชีวิต
แจกเช่นชนชาติร้าย	นอกนั้นนวลงาม

ข้อความการเขียนแสดงความรู้สึกรู้สึกและความคิดเห็น


ชุดนิทรรศการศึกษาดูงาน
ในพระบรมราชูปถัมภ์

นาคีมีพิษเพียง	สุริโย
เลื้อยบ่ทำเดโช	แซมซ้ำ
พิษน้อยหยิ่งโยโส	แมลงป่อง
ชูแต่หางเองอ้า	อวดอ้างฤทธิ์

ข้อความการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากโคลงโลกนิติ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับโคลงโลกนิติที่กำหนดให้

อย่างชาวชนเรียบร้อย	ดูดี
ภายนอกหมดไส้สี	เปรียบฝ้าย
กินสัตว์เสพปلامي	ชีวิต
เลิกเช่นชนชาติร้าย	นอกนั้นนวลงาม

ข้อความการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

นาคีมีพิษเพียง	สุริโย
เลื้อยบ่ทำเดโช	แซมซ้ำ
พิษน้อยหยิ่งโยโส	แมลงป่อง
ชูแต่หางเองอ้า	อวดอ้างฤทธิ์

ข้อความการเขียนแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

.....

.....

.....

.....

.....

.....

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

- มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกลงในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์
- ตัวชี้วัด ป.๕.๔ พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา
- ป.๕/๕ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดรายงานเรื่องที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู เป็นวิธีการที่เหมาะสมสำหรับการแลกเปลี่ยนความรู้ โดยอาจพูดรายงานเพื่อนำเสนอทฤษฎี วิธีการหรือเรื่องราวต่าง ๆ ผู้พูดรายงานจะต้องพูดตรงประเด็น เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน และมีมารยาทในการพูด

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู และการสนทนาได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- พูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู และสนทนาได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๔. สาระการเรียนรู้

- การพูดรายงานเรื่องที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟังและการดู

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด
- ๕.๓ ความสามารถในการแก้ปัญหา

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การพูดรายงานประเด็น ที่ศึกษาค้นคว้าจากเรื่องที่ฟัง และดู	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการพูดในชีวิตประจำวันด้วยคำถามดังนี้ ครู : ในชีวิตประจำวันของนักเรียน นักเรียนรู้จักการพูดแบบใดบ้าง ครู : นักเรียนเคยพูดรายงานหรือไม่อย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนอ่านข้อความที่เป็นบทรายงานสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคไวรัสโคโรนา COVID ๒๐๑๙ จากนั้น ครูชี้แจงเกี่ยวกับบทความที่อ่านว่าเป็นข้อความประเภทรายงาน แต่อยู่ในการเขียนสั้น ๆ ซึ่งในวันนี้จะฝึกพูดรายงาน ๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับการพูดในชีวิตประจำวัน ดังนี้ นักเรียน : การพูดแสดงความรู้และคิดเห็น, การพูดต่อหน้าที่ประชุมชน, การพูดแสดงความรู้สึก, การพูดโต้แย้ง ฯลฯ นักเรียน : เคย/ไม่เคย ซึ่งนักเรียนอาจจะตอบตามความรู้และประสบการณ์ของตนเอง ๒. นักเรียนร่วมกันอ่านข้อความและแสดงความคิดเห็น ๓. นักเรียนเข้าสู่เนื้อหาพร้อมกัน	- คำถาม	- สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน - สังเกตการแสดงความคิดเห็นของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูถามคำถามสาระสำคัญ ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักการพูดรายงานหรือไม่ อย่างไร ครู : การพูดรายงานคืออะไร ครู : ถ้านักเรียนได้รับคัดเลือกให้ออกมาพูดรายงานหน้าชั้นเรียน นักเรียนจะมีหลักการพูดอย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนช่วยกันค้นหาหลักการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู โดยสามารถศึกษาจากใบความรู้ที่ ๘ อภิปรายกลุ่ม แลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็นในกลุ่ม หรือค้นคว้าหาจากอินเทอร์เน็ตก็ได้ ๓. ครูนำเสนอความหมายของการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู และหลักการพูดรายงาน เป็นแผนภาพความคิด เพื่อให้ นักเรียนเข้าใจง่าย ชัดเจน	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก/ไม่รู้จัก เพราะเคยเรียนหรือมีประสบการณ์เดิม นักเรียน : ตอบตามความรู้และประสบการณ์เดิมของตนเอง นักเรียน : พูดให้ถูกต้องตามเนื้อหา ตรงประเด็น ชัดเจน และมีมารยาทในการพูด ๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายความรู้จากใบความรู้ที่ ๘ ในประเด็นต่อไปนี้ - ความหมายของการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู - หลักการพูดรายงาน ๓. นักเรียนจดบันทึกประเด็นสำคัญเกี่ยวกับความหมายและหลักการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู	- ใบความรู้ที่ ๘ - สื่อ PPT แผนภาพความคิด	สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน ๑. ประเมินตอบคำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูเปิดวิดีโอให้นักเรียนฟังและดูแล้วจับใจความสำคัญจากการฟัง และเน้นย้ำเรื่องมารยาทในการฟังและการดู ครู : นักเรียนได้ความรู้และข้อคิดอะไรบ้างจากเรื่องที่ฟังและดู ครู : นักเรียนคิดว่า เรื่องนี้สามารถพุดร่ายงานได้อย่างไร	๔. นักเรียนฟังและดูวิดีโอที่ครูกำหนดให้ จากนั้นจับใจความสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู นักเรียน : ตอบตามความคิดของนักเรียน ซึ่งอาจมีหลายคำตอบและแตกต่างกัน นักเรียน : สามารถพุดร่ายงานโดยใช้ข้อมูลและเนื้อหาที่ได้จากการฟังและการดู	- วิดีทัศน์	- สังเกตการแสดงความคิดเห็นของนักเรียน - ประเมินการตอบคำถามของนักเรียน - สังเกตและประเมินมารยาทในการฟังและการดู
				๖. จากนั้นครูให้นักเรียนดูตัวอย่างแบบร่างการพุดแสดงความคิดเห็นเพื่อทำความเข้าใจเกี่ยวกับแบบร่างการพุดแสดงความคิดเห็น	๖. นักเรียนร่วมกันสรุปแนวทางการเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านอีกครั้ง เพื่อสร้างความเข้าใจที่ตรงกัน	- แบบร่างการพุดร่ายงาน - สื่อ PPT	
				๗. ครูให้นักเรียนดูตัวอย่างการพุดร่ายงานและให้นักเรียนฝึกพุดร่ายงานการศึกษาค้นคว้าจากการฟังและการดู	๗. นักเรียนดูตัวอย่างการพุดร่ายงานและให้นักเรียนฝึกพุดร่ายงานเพื่อเป็นแนวทางการขึ้นปฏิบัติ	- ตัวอย่างการพุดร่ายงานหน้าชั้นเรียน	

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. พุดรายงานจากเรื่องที่ฟัง และดู และสนทนาได้ ๓. มีมารยาทในการดู การฟัง และการพูด	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๘ เรื่อง แบบร่างการพุดรายงาน จากเรื่องที่ฟังและดู จากนั้นอธิบายคำชี้แจงให้นักเรียนฟัง (ครูขึ้นกิจกรรมในสื่อ PPT) คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง - ครูแจกใบงานที่ ๘ - สังเกตพฤติกรรมการทำงานของ นักเรียน - ให้คำแนะนำในการทำกิจกรรม - ตรวจใบงานที่ ๘ และประเมิน การพุดรายงานประเด็นสำคัญ จากเรื่องที่ฟังและดู ๓. ครูเปิดวิดีโอให้นักเรียนฟัง และดู จากนั้นบอกให้นักเรียนลงมือ ทำกิจกรรมตาม	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๘ เรื่อง แบบร่างการพุดรายงานจาก เรื่องที่ฟังและดู คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน - นักเรียนทำใบงานที่ ๘ - การเขียนแบบร่างการพุดรายงาน - เมื่อนักเรียนทำใบงานเสร็จ เรียบร้อยแล้วให้ส่งที่ครูประจำวิชา หรือครูประจำชั้นตรวจ และเตรียมตัว ซักซ้อมก่อนพุดรายงานหน้าชั้นเรียน ๓. จากนั้นนักเรียนเริ่มทำกิจกรรม โดยเขียนแบบร่างและออกมาพุด รายงานหน้าชั้นเรียน	- ใบงานที่ ๘	๒. ประเมินการพุด รายงาน ๓. สังเกตมารยาท ในการฟังและการดู โดยประเมินทั้งผู้พุด และผู้ฟัง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูดูแลการทำงานของนักเรียน และให้คำแนะนำในการทำกิจกรรม แก่นักเรียน	๔. นักเรียนทำกิจกรรม โดยสามารถ ปรีक्षाกัน และขอคำแนะนำจาก ครูผู้สอน/ครูประจำชั้น		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามสรุปกิจกรรม ดังนี้ ครู : การพูดรายงานที่ดีจะต้องปฏิบัติ อย่างไร ครู : เราควรคำนึงถึงสิ่งใดในการพูด รายงานหน้าชั้นเรียน ๒. ครูให้นักเรียนเล่นเกมเพื่อสรุป ความรู้ และย้ำความเข้าใจเกี่ยวกับการ พูดรายงานอีกครั้ง ๓. ครูแจ้งเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไป และสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่า มีอะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียน ปลายทางเตรียมพร้อมก่อนเรียน	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม เพื่อสรุปกิจกรรม ดังนี้ นักเรียน : เป็นการฝึกเขียนแสดง ความคิดเห็นได้อย่างมีเหตุผล และรู้จักค้นคว้าหาความรู้เกี่ยวกับ การอ่านเรื่องโคลงโลกนิติ ๒. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ ด้วยการเล่นเกม “สรุปย่อจำให้แม่น” ซึ่งเป็นเกมจับคู่ ๓. นักเรียนฟังครูชี้แจงเรื่องที่เรียน ในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่ต้องเตรียม	- คำถามสรุป กิจกรรม - เกมสรุป ความรู้	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน - สังเกตพฤติกรรมการ เรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. สื่อ PPT เรื่อง การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู
๒. ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู
๓. ใบงานที่ ๘ เรื่อง แบบร่างการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู
๔. วีดิทัศน์ จำนวน ๒ เรื่อง
๕. ตัวอย่างการพูดรายงานหน้าชั้นเรียน
๖. เกมสรุปความรู้ “สรุปย่อจำให้แม่น”

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

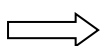
๑. ใบงานที่ ๘ เรื่อง แบบร่างการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู
๒. การพูดรายงานหน้าชั้นเรียน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู	- ประเมินการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู	- แบบประเมินพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพุดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. พุดตรง ประเด็น	พุดได้ตรงประเด็น ถูกต้องตามหลักการ พุดรายงาน และ ไม่ออกนอกเรื่อง	พุดได้ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่ และ ไม่ออกนอกเรื่อง	พุดได้ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่ แต่มี พุดออกนอกเรื่อง บ้างเล็กน้อย	พุดไม่ค่อยตรง ประเด็นและไม่ ครอบคลุมเนื้อหา
๒. เนื้อหาถูกต้อง และชัดเจน	เนื้อหามีความถูกต้อง ครบถ้วน ชัดเจน ครอบคลุมประเด็น สำคัญทั้งหมด	เนื้อหามีความถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่ ชัดเจน ครอบคลุมประเด็น สำคัญเกือบทั้งหมด	เนื้อหาที่มีความถูกต้อง เพียงบางส่วน ค่อนข้างครอบคลุม ประเด็น	เนื้อหาที่พุดไม่ค่อย ถูกต้อง และพุด ไม่ชัดเจน
๓. การออกเสียง คำและประโยค	ออกเสียงคำและ ประโยคได้ถูกต้อง ตามหลักการ ออกเสียงทุกคำ โดยออกเสียง เน้นหนักในคำและ ประโยคได้ถูกต้อง ชัดเจน	ออกเสียงคำและ ประโยคได้ถูกต้อง ตามหลักการ ออกเสียง เป็นส่วนใหญ่ โดยออกเสียงคำและ ประโยคได้ชัดเจน	ออกเสียงคำและ ประโยคได้ถูกต้อง ตามหลักการ ออกเสียง เป็นเพียงบางส่วน โดยออกเสียงคำและ ประโยคได้ค่อนข้าง ชัดเจน	ออกเสียงคำและ ประโยคได้ถูกต้อง ตามหลักการ ออกเสียง เป็นเพียงบางส่วน โดยออกเสียงคำและ ประโยคได้ค่อนข้าง ชัดเจน
๔. ท่าทางและ น้ำเสียงประกอบ การพุด	แสดงท่าทาง และพุดด้วยน้ำเสียง เหมาะสมกับบทพุด	พุดด้วยน้ำเสียง เหมาะสมกับบทพุด แต่ไม่มีท่าทาง ประกอบ	พุดเหมือนอ่าน ไม่เป็นธรรมชาติ ขาดความน่าสนใจ	ไม่มีท่าทาง ประกอบการพุด น้ำเสียงตะกุกตะกัก
๕. มารยาท ในการฟัง การดู และการพุด	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ ทุกบรรทัด	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ เป็นส่วนใหญ่	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ เป็นบางบรรทัด	ลายมือไม่สวยและ ขาดความเป็น ระเบียบในการเขียน

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินนักเรียนตามเกณฑ์การประเมิน โดยเขียนคะแนนลงในช่องที่กำหนด

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
 (.....)
/...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

**ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕**

การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู

การพูดรายงานการศึกษาค้นคว้า คือการรายงานความรู้จากการค้นคว้า โดยวางแผนการพูดเป็นระบบ อาจมีอุปกรณ์เสริมเพิ่มความชัดเจน เช่น รูปภาพ แผนภูมิ ฯลฯ หรือมีกิจกรรม เช่น การเล่นเกม ฟังเพลง การซักถาม เพื่อเพิ่มความน่าสนใจ

การพูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา ถือเป็นวิธีการที่เหมาะสมสำหรับแลกเปลี่ยนความรู้ การพูดรายงานยังอาจพูดเพื่อนำเสนอทฤษฎี นำเสนอวิธีการหรือนำเสนอเรื่องราวต่าง ๆ ก็ได้

หลักการพูดรายงาน

๑. เริ่มพูดรายงานด้วยการกล่าวนำ เช่น ทักทายผู้ร่วมงาน บอกจุดประสงค์ของการพูด รายงาน บอกแหล่งข้อมูลที่จะมานำเสนอ
๒. ในขณะที่เริ่มรายงานควรพูดให้ชัดเจน ออกเสียงให้ถูกต้อง เสียงดังพอประมาณ น้ำเสียงนุ่มนวลน่าฟัง
๓. รายงานเรื่องตามลำดับเนื้อหา ลำดับขั้นตอน หรือลำดับเหตุการณ์ให้ถูกต้องและต่อเนื่องสัมพันธ์กัน ควรมีแหล่งอ้างอิงเพื่อความน่าเชื่อถือ และควรทำความเข้าใจเนื้อหาให้ถ่องแท้เพื่อประโยชน์ในการอธิบายและตอบข้อซักถาม
๔. มีบุคลิกภาพที่ดี ยืน หรือนั่งอย่างสง่างาม
๕. รักษาเวลาในการพูดตามที่กำหนด ไม่พูดยืดเยื้อยาวนาน
๖. เมื่อพูดรายงานจบ ควรเปิดโอกาสให้ผู้ฟังซักถามหรือแสดงความคิดเห็น
๗. กล่าวขอบคุณเมื่อได้รับคำชมเชย หรือข้อคิดเห็นเรื่องต่าง ๆ

ข้อควรปฏิบัติในการพูดรายงาน

๑. พูดเสนอเนื้อหาสาระที่เป็นประโยชน์ เป็นข้อ ๆ ชัดเจน ตรงประเด็น
๒. อาจมีอุปกรณ์ประกอบการพูดรายงาน เช่น เอกสาร รูปภาพ แผนผัง แผนภูมิ
๓. มีความรู้ความเข้าใจเรื่องทั้งหมดเป็นอย่างดี
๔. มีท่าทางประกอบการพูดที่เป็นธรรมชาติเพื่อให้ผู้ฟังรู้สึกผ่อนคลาย
๕. ใช้เวลาให้พอเหมาะ ถ้ามีการกำหนดเวลาไว้ล่วงหน้า ต้องรู้จักรักษาเวลา
๖. ควรหลีกเลี่ยงภาษาที่ไม่สุภาพเพื่อให้เกียรติผู้ฟัง

ใบงานที่ ๘ เรื่อง แบบร่างการพุดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพุดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแบบร่างการพุดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู แล้วพุดรายงานหน้าชั้นเรียน

เรื่อง _____



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๘ เรื่อง แบบร่างการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแบบร่างการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู แล้วพูดรายงานหน้าชั้นเรียน

เรื่อง _____ ระบุชื่อเรื่อง _____

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

- มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกร่วมในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์
- ตัวชี้วัด ป.๕/๓ วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล
- ป.๕/๕ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การฟังและดูสื่อต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน ผู้รับสารต้องจับใจความ วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ รู้จักแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล สามารถบอกคุณค่าประโยชน์ข้อคิด ความรู้และกลวิธีต่าง ๆ ที่ได้จากการฟัง การดู ไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- เขียนวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- มีมารยาทในการฟังและการดู

๔. สาระการเรียนรู้

- การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด
- ๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและ ดูจากสื่อต่าง ๆ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูเล่าข่าวที่น่าสนใจให้นักเรียนฟัง ๑ เรื่อง ๒. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความสนใจ ดังนี้ ครู : ข่าวนี้ กล่าวถึงอะไร ครู : มีแหล่งที่มาหรือไม่ อย่างไร ครู : เรื่องนี้มีความน่าเชื่อถือหรือไม่ อย่างไร ครู : นักเรียนเชื่อข่าวนี้หรือไม่ เพราะอะไร ๓. ครูตั้งคำถามแสดงความคิดเห็นของ นักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนวิเคราะห์และแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับเหตุการณ์นี้ ได้อย่างไร ๔. ครูพูดแสดงความคิดเห็นสรุปท้าย และเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน	๑. นักเรียนฟังครูเล่าข่าวและตอบ คำถามร่วมกัน ๒. นักเรียนตอบคำถามของครู เช่น นักเรียน : เรื่องนี้เกี่ยวข้องกับ..... นักเรียน : น่าเชื่อถือ เพราะ..... ไม่น่าเชื่อถือ เพราะ..... ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นจาก คำถามของครู ดังนี้ เช่น นักเรียน : แสดงความคิดเห็นร่วมกัน กับครูเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่ฟัง ๔. นักเรียนเข้าสู่บทเรียน	- ข่าว - คำถามกระตุ้น ความสนใจ - คำถามนำเข้าสู่ การแสดง ความคิดเห็น	- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน - สังเกตการแสดง ความคิดเห็นของ นักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูตั้งคำถามชวนคิดวิเคราะห์ว่า ครู : ถ้านักเรียนจะวิเคราะห์เรื่องราว ที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ นักเรียนจะมี หลักการวิเคราะห์อย่างไร ๒. จากนั้น ครูพูดอธิบายหลักการ วิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ ให้นักเรียนฟังว่า เราควรมีหลักการ วิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู เพื่อพิจารณา ว่าเรื่องนั้นมีความน่าเชื่อถือหรือไม่ มากน้อยเพียงใด ๓. เมื่อนักเรียนเริ่มเข้าใจแล้ว ครูจึงให้ นักเรียนช่วยกันสรุปหลักการวิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูจาก สื่อต่าง ๆ จากใบความรู้ที่ ๙ ๔. ครูให้นักเรียนฟังและดูคลิปวิดีโอ สื่อโฆษณา และตั้งประเด็นคำถาม เพื่อให้นักเรียนทำกิจกรรม ดังนี้ ครู : สื่อโฆษณานี้คืออะไร ครู : สื่อโฆษณานี้เชื่อถือได้หรือไม่	๑. นักเรียนตอบคำถามครู ดังนี้ นักเรียน : วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ และดูประโยชน์จากเรื่องที่ฟังและดูว่า ให้ประโยชน์ ๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นและ สนทนาร่วมกันกับครู ๓. นักเรียนช่วยกันสรุปหลักการ วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟัง และดูจากสื่อต่าง ๆ ได้ จากใบความรู้ ที่ ๙ ๔. นักเรียนฟังและดูคลิปวิดีโอ สื่อโฆษณา	- คำถาม - ใบความรู้ที่ ๙ การวิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือ จากเรื่องที่ฟัง และดู	- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน ๑. ประเมินการสรุป หลักการ ๓. สังเกต พฤติกรรม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นักเรียนคิดว่าคลิวิตีโอโฆษณา ดังกล่าวมีจุดมุ่งหมายอย่างไร			
๓.	๒. เขียนวิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟัง และดูได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๕. ครูชี้แจงการทำงานให้นักเรียนฟัง และให้นักเรียนทำใบงานที่ ๙ การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่อง ที่ฟังและดู (ครูขึ้นกิจกรรม : นักเรียนทำกิจกรรม ในใบงานที่ ๙ การวิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู จากสื่อต่าง ๆ) ในจอ PPT ๖. ครูเฉลยใบงานที่ ๙ นักเรียน ตรวจสอบร่วมกัน จากนั้นสรุปกิจกรรม	๕. นักเรียนทำใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ จากเรื่องที่ฟังและดู (นักเรียนต้นทาง/ปลายทาง ทำใบงานที่ ๑๑ พร้อมกัน) ๖. นักเรียนดูเฉลยและตรวจใบงาน ไปพร้อมกัน จากนั้นสรุปกิจกรรม	- ใบงานที่ ๙ การวิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือ จากเรื่องที่ฟัง และดู	๒. ประเมิน การเขียนอธิบาย
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเพื่อสรุป ดังนี้ ครู : การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ ของสื่อต่าง ๆ มีประโยชน์อย่างไร ๒. ครู : เรื่องนี้สามารถนำไปปรับใช้ ประโยชน์กับเรื่องใดได้บ้าง	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ทำให้ไม่หลงเชื่อสื่อต่าง ๆ มากเกินไป และมีสติในการฟังมากขึ้น ๒. นักเรียน : สามารถนำไปใช้ในเรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของเรื่อง ที่ฟังและดู เช่น ข่าว โฆษณา	- สื่อ PPT สรุปความรู้	- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. คลิปวิดีโอโฆษณา ๑ เรื่อง
๒. ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู
๓. ใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู
๔. สื่อ PPT เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู
๕. ตัวอย่างข่าว

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู

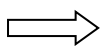
สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ	พิจารณาการตอบคำถามของนักเรียน	คำถาม/ใบงาน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู	ตรวจใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู	- แบบประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟังและการดู	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร - ความสามารถในการคิด - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - ใฝ่เรียนรู้ - มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์ประเมิน เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู	วิเคราะห์ทุกประเด็นได้ถูกต้อง อธิบายตรงประเด็นและยกตัวอย่างประกอบสอดคล้องกับเรื่อง	วิเคราะห์ทุกประเด็นได้ อธิบายตรงประเด็น ร้อยละ ๖๑ - ๘๐ และยกตัวอย่างประกอบได้บางส่วน	วิเคราะห์บางประเด็นได้ อธิบายตรงประเด็น ร้อยละ ๔๑ - ๖๐ และไม่ยกตัวอย่างประกอบ	วิเคราะห์บางประเด็น อธิบายตรงประเด็น ต่ำกว่าร้อยละ ๔๐ และไม่ยกตัวอย่างประกอบ
๒. การใช้เหตุผลในการวิเคราะห์สื่อ	มีเหตุมีผล และยกตัวอย่างประกอบ การอธิบายเหตุผลได้เข้าใจชัดเจน	มีเหตุมีผล และยกตัวอย่างประกอบ การอธิบายเหตุผลได้เข้าใจเป็นบางส่วน	ตัวอย่างประกอบ การอธิบายเหตุผลได้เพียงเล็กน้อย	ขาดการยกตัวอย่างประกอบ การอธิบาย

หมายเหตุ : คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ คะแนน หาก ๒ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘-๒๐	ดีมาก
๑๕-๑๗	ดี
๑๒-๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินผลการทำงาน/ใบงาน โดยเขียนคะแนน ลงในช่องที่กำหนดให้

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู

ประเภทเรื่องที่ฟังและดู ในชีวิตประจำวัน ซึ่งอาจสรุปประเภทได้ ดังนี้

๑. สื่อโฆษณา จะเป็นการสื่อให้คล้อยตาม อาจไม่สมเหตุสมผล ผู้ฟังต้องพิจารณาไตร่ตรองก่อนซื้อ

๒. สื่อเพื่อความบันเทิง เช่น เพลง, เรื่องเล่า ซึ่งอาจมีการแสดงประกอบด้วยผู้ฟัง/ดู ต้องระมัดระวัง ใช้วิจารณญาณประกอบการตัดสินใจก่อนที่จะซื้อหรือทำตาม

๓. ข่าวสาร ผู้ฟัง/ดู ต้องรู้จักแหล่งข่าว ผู้นำเสนอข่าว การจับประเด็น ความมีเหตุมีผล รู้จักเปรียบเทียบเนื้อหาจากที่มาของข่าวหลาย ๆ แห่ง เป็นต้น

๔. ปาฐกถา เนื้อหาประเภทนี้ผู้ฟังต้องมีสมาธิเพื่อจับประเด็นสำคัญให้ได้ และก่อนตัดสินใจเชื่อหรือนำข้อมูลส่วนใดไปใช้ประโยชน์ต้องมีความรู้พื้นฐานในเรื่องนั้น ๆ อยู่บ้าง

๕. สุนทรพจน์ สื่อประเภทนี้ส่วนใหญ่จะไม่ยาว และมีใจความที่เข้าใจง่าย ชัดเจน แต่ผู้ฟังจะต้องรู้จักกลั่นกรองสิ่งที่ดีไปเป็นแนวทางในการปฏิบัติ

แนวทางการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์

๑. เข้าใจความหมายของคำ สำนวนประโยคและข้อความที่บรรยายหรืออธิบาย

๒. เข้าใจลักษณะของข้อความว่ามีใจความสำคัญของเรื่อง ที่เป็นความคิดหลักซึ่งมักตรงกับหัวข้อเรื่อง

๔. รู้จักประเภทของเรื่องที่ฟังและดู ต้องแยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นของเรื่อง/ข่าว

๕. ติดตามในเรื่องได้ตรงตามจุดประสงค์ของผู้เล่า/ผู้เขียน บางคนต้องการให้ความรู้ บางคนต้องการโน้มน้าวใจ ผู้ฟังและดูต้องรู้จุดประสงค์ของเรื่องให้ได้ เพื่อจะได้จับใจความสำคัญได้

๖. ตั้งใจฟังและดูให้ตลอดเรื่อง พยายามทำความเข้าใจให้ตลอดเรื่อง ยิ่งเรื่องยาว สลับซับซ้อนยิ่งต้องตั้งใจเป็นพิเศษและพยายามจับประเด็นหัวเรื่อง

๗. สรุปใจความสำคัญ ขั้นสุดท้ายของการฟังและดูเพื่อจับใจความสำคัญก็คือสรุปให้ได้ว่าเรื่องอะไร ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร

หลักการฟังและการดูที่ดี

๑. มีความพร้อมและมีการเตรียมตัวในการฟังและดู
๒. ตั้งใจและมีสมาธิในการฟังและการดู
๓. ฟังและดูอย่างมีจุดมุ่งหมาย
๔. เลือกฟังและดูในสิ่งที่ควรดู และเหมาะสม ไม่ขัดต่อระเบียบประเพณี กฎหมาย ศีลธรรม และเกิดสิริมงคลแก่ตัวเอง ไม่ฟังและดูสิ่งที่ทำให้จิตใจตกต่ำ เศร้าหมอง หรือตกอยู่ในอำนาจของกิเลสฝ่ายต่ำ
๕. จับประเด็นสำคัญให้ได้ ว่าผู้พูดต้องการสื่ออะไร สารสำคัญของเรื่องที่ได้ฟังคืออะไร แยกแยะข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้
๖. ใช้วิจารณ์ญาณในการฟัง ประเมินสิ่งที่ได้ฟังว่ามีประโยชน์หรือไม่ ถ้าเป็นสิ่งที่ดีก็นำไปใช้ประโยชน์
๗. สามารถจดบันทึกประเด็นสำคัญไว้ เพราะอาจหลงลืมได้

มารยาทในการฟังและดู

๑. ฟังและดูด้วยความสงบ เพราะจะช่วยให้มีสมาธิมากขึ้น
๒. ฟังและดูด้วยความตั้งใจ และจดบันทึกประเด็นสำคัญ
๓. ประบมือแสดงอาการ เมื่อประทับใจ
๔. มองหน้าและสบตาของผู้พูด
๕. เมื่อมีข้อสงสัย ควรยกมือถามหลังผู้พูดเปิดโอกาสให้ถาม และไม่ควรถามแทรก
๖. ไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้อื่นขณะฟัง
๗. ไม่ควรแสดงท่าทาง สีหน้า เมื่อไม่พอใจผู้พูด
๘. ตั้งใจฟังและดูเรื่องราว ตั้งแต่ต้นจนจบ ไม่ควรลุกเดินหนีออกจากที่ประชุม
๙. ไม่ควรแสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสม เช่น โห่ร้อง หัวเราะเสียงดัง นั่งกระดิกเท้า
๑๐. ไม่ควรเดินเข้าเดินออกขณะที่ผู้พูดกำลังพูด หากจำเป็นต้องควรทำความเคารพก่อน

ใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนฟังและดูโฆษณาอย่างมีวิจารณ์ญาณและวิเคราะห์ตามหัวข้อที่กำหนด

โฆษณาน่าสนใจซื้อสินค้าหรือไม่ เพราะอะไร

.....

.....

.....

.....

โฆษณานี้ขายเกี่ยวกับอะไร

.....

.....

ชื่อโฆษณา

.....

การใช้ภาษาเป็นอย่างไร

.....

.....

.....

.....

โฆษณาน่าเชื่อถือหรือไม่ เพราะอะไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ข้อคิดที่ได้รับคืออะไร

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนฟังและดูโฆษณาอย่างมีวิจารณญาณและวิเคราะห์ตามหัวข้อที่กำหนด

โฆษณาน่าสนใจซื้อสินค้าหรือไม่ เพราะอะไร

ระบุคำตอบว่าน่าสนใจ/ไม่สนใจ

พร้อมบอกเหตุผล

โฆษณานี้ขายเกี่ยวกับอะไร

ระบุสิ่งที่โฆษณาต้องการขาย

ชื่อโฆษณา

ระบุชื่อของโฆษณา

การใช้ภาษาเป็นอย่างไร

ยกตัวอย่างการใช้ภาษา

ของโฆษณา

โฆษณาน่าเชื่อถือหรือไม่ เพราะอะไร

บอกเหตุผลว่า โฆษณานี้ น่าเชื่อถือ

มากน้อยเพียงใด

ข้อคิดที่ได้รับคืออะไร

ระบุข้อคิดที่ได้จากเรื่องนี้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง วรรณกรรมสะท้อนชีวิตข้อคิดสอนใจ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๕/๒ ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

วรรณกรรมเป็นงานเขียนทั่วไปที่มีเนื้อหาสาระและแนวความคิดเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่ง มีลักษณะกระตุ้นหรือชักจูงให้ผู้อ่านเกิดความคิดในแง่ต่าง ๆ การอ่านวรรณกรรมต้องจับประเด็นสำคัญ และพิจารณาหาความรู้ ข้อคิด หรือคติสอนใจให้ได้ เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในชีวิตจริง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการระบุความรู้และข้อคิดจากวรรณกรรมที่อ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ระบุความรู้และข้อคิดจากวรรณกรรมที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต

๔. สาระการเรียนรู้

การอ่านวรรณกรรมต่าง ๆ เช่น นิทานพื้นบ้าน นิทานคติธรรม เพลงพื้นบ้าน วรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน
- รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง วรรณกรรมสะท้อนชีวิตข้อคิดสอนใจ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. ความหมายของวรรณกรรม ๒. การอ่านวรรณกรรม ๓. การค้นหาข้อคิดจาก วรรณกรรมที่อ่าน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำนักเรียนสนทนารูปภาพของ วรรณกรรมไทย ๒. ครูถามคำถาม ดังนี้ - นักเรียนคิดว่า วรรณกรรมมี ประโยชน์อย่างไรบ้าง - นักเรียนเคยอ่านวรรณกรรม ประเภทใดมาแล้วบ้าง จงยกตัวอย่าง - นักเรียนคิดว่า วรรณกรรมที่อ่าน มีข้อคิดหรือไม่ อย่างไร - ถ้าเราอ่านวรรณกรรม ๑ เรื่อง นักเรียนคิดว่า เราจะได้ประโยชน์ อะไรบ้างจากการอ่าน - นักเรียนคิดว่าเราควรทำอย่างไร จึงจะเข้าใจเรื่องราวทั้งหมดใน วรรณกรรมที่อ่าน ๓. ครูพูดแสดงความคิดเห็นสรุปท้าย และเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน	๑. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับ วรรณกรรมในชีวิตประจำวัน ๒. นักเรียนทุกคนร่วมกันแสดง ความคิดเห็นและตอบคำถาม - ข้อความขนาดสั้นเข้าใจง่ายกว่า เพราะเนื้อหาไม่มาก - มีข้อคิดในการใช้ชีวิตและแทรก คุณธรรมต่าง ๆ ในการดำเนินชีวิต ประจำวัน - ได้รับความรู้ ความเพลิดเพลิน ได้รู้ แนวคิดต่าง ๆ ของคนในสังคม ฯลฯ - มีหลักการอ่านที่ถูกต้อง ๓. นักเรียนเข้าสู่บทเรียน	- รูปภาพ วรรณคดี	- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการระบุ ความรู้และข้อคิดจาก เรื่องที่ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเพื่อมุ่งเข้าสู่เนื้อหา ครู : นักเรียนสามารถบอก ความหมายหรือลักษณะของ วรรณกรรมได้หรือไม่ อย่างไร ครู : การอ่านวรรณกรรมที่ดี นักเรียนมีวิธีการอ่านอย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนอ่านใบความรู้ ที่ ๑๐ เรื่อง การอ่านวรรณกรรม โดยให้นักเรียนอภิปรายความรู้ เกี่ยวกับหลักการอ่านวรรณกรรม ๓. ครูให้นักเรียนอภิปรายเกี่ยวกับ หลักการสรุปความรู้และข้อคิดจาก เรื่องที่ได้ แล้วสรุปเป็นแผนภาพ ความคิด ๔. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอ ผลงาน โดยนำไปติดที่กระดานข้าง ห้องเรียน จากนั้นครูและนักเรียน สรุปหลักการระบุความรู้และข้อคิด ร่วมกัน	๑. นักเรียนตอบคำถาม นักเรียน : วรรณกรรมคืองานเขียน ทุกชนิด เช่น วรรณคดี บทความ เรื่องสั้น ป้าย ประกาศ โฆษณา บทร้อยกรอง ฯลฯ นักเรียน : ตั้งใจอ่านเรื่องราวทั้งหมด และจับใจความสำคัญจากการอ่าน ๒. นักเรียนอ่านใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การอ่านวรรณกรรม จากนั้น ร่วมกันอภิปราย และแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักการอ่าน วรรณกรรม ๓. นักเรียนทุกกลุ่มสรุปหลักการ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่ได้ แล้วสรุปเป็นแผนภาพความคิด ๔. นักเรียนนำเสนอผลงาน และตรวจสอบความถูกต้องร่วมกัน จากนั้น สรุปหลักการระบุความรู้ และข้อคิดร่วมกัน	- ใบความรู้ ที่ ๑๐ กระดานชาร์ต	- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน ๑. ประเมินใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. ระบุความรู้และข้อคิด จากเรื่องที่อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณกรรมสะท้อนชีวิตข้อคิดสอนใจ โดยอ่านวรรณกรรมที่ครูกำหนดให้ แล้วสรุปความรู้และข้อคิดจากวรรณกรรม (ครูขึ้นกิจกรรม : นักเรียนทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณกรรมสะท้อนชีวิตข้อคิดสอนใจ) ๒. ครูนำผลงานของกลุ่มนักเรียนที่ทำเสร็จมาให้นักเรียนต้นทาง/ปลายทางดูพร้อมกัน และประเมินความถูกต้อง ๓. ครูสรุปการทำกิจกรรม	๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณกรรมสะท้อนชีวิตข้อคิดสอนใจ โดยอ่านวรรณกรรมที่ครูกำหนดให้ แล้วสรุปความรู้และข้อคิดจากวรรณกรรม นักเรียนต้นทาง/ปลายทางทำใบงานที่ ๑๐ พร้อมกัน ๒. นักเรียนต้นทาง/ปลายทางดูผลงานพร้อมกัน และประเมินความถูกต้อง ๓. นักเรียนร่วมกันสรุปกิจกรรม	- ใบงานที่ ๑๐	๒. ประเมิน การระบุความรู้ และข้อคิดจาก เรื่องที่อ่านได้
๔.	๓. นำความรู้และข้อคิดที่ได้ ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูขึ้นสรุปความรู้ ดังนี้ ครู : การอ่านวรรณกรรมต้องจับประเด็นสำคัญ และพิจารณาหาความรู้ ข้อคิด หรือคติสอนใจให้ได้ เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในชีวิต	๑. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกันกับครู นักเรียน : การอ่านวรรณกรรมต้องจับประเด็นสำคัญ และพิจารณาหาความรู้ ข้อคิด หรือคติสอนใจให้ได้ เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในชีวิต	- สื่อสรุป บทเรียน	๓. สังเกต พฤติกรรม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. รูปภาพวรรณกรรมต่าง ๆ (ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน)
๒. ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง วรรณกรรมสะท้อนชีวิตข้อคิดสอนใจ
๓. ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณกรรมสะท้อนชีวิตข้อคิดสอนใจ
๔. สื่อ PPT เรื่อง วรรณกรรมสะท้อนชีวิตข้อคิดสอนใจ
๕. ตัวอย่างหนังสือวรรณกรรมต่าง ๆ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณกรรมสะท้อนชีวิตข้อคิดสอนใจ

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการระบุนาม และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	- พิจารณาการตอบ คำถามของนักเรียน	- คำถาม/ใบงาน	ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - ระบุนามและข้อคิด จากเรื่องที่อ่าน	- ตรวจใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การอ่าน วรรณกรรม	- แบบประเมินการระบุนาม และข้อคิดจาก การอ่านวรรณกรรม	ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำความรู้และข้อคิดที่ได้ ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - ใฝ่เรียนรู้ - มุ่งมั่นในการทำงาน - รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน - ความสามารถในการคิด - ความสามารถในการสื่อสาร - ความสามารถในการใช้ทักษะ ชีวิต	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์ประเมิน เรื่อง การระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรม

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ ตรงประเด็นถูกต้อง ครบถ้วนตาม เนื้อหาของเรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็นถูกต้อง ร้อยละ ๘๐ ของ เนื้อหาของเรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็นถูกต้อง ร้อยละ ๖๐ ของ เนื้อหาของเรื่อง	สรุปความรู้ ไม่ตรงประเด็น ถูกต้องเพียงร้อยละ ๔๐ ของเนื้อหา ของเรื่อง
๒. การอธิบาย ข้อคิด	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น แสดงเหตุผล สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิด ได้บางส่วน สอดคล้องกับเรื่อง บางส่วน	เขียนข้อคิด ได้น้อยมากและ ไม่ตรงประเด็น
๓. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างถูกต้องและ ใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ และใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อย

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ คะแนน หาก ๓ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการระบุนความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรม

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินผลการทำงาน/ใบงาน โดยเขียนคะแนน ลงในช่องที่กำหนดให้

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง วรรณกรรมสะท้อนชีวิตข้อคิดสอนใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง วรรณกรรมสะท้อนชีวิตข้อคิดสอนใจ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ความหมายของวรรณกรรม

วรรณกรรม ตามความหมายของพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๕๔ ให้ความหมายไว้ว่า น. งานหนังสือ, งานประพันธ์, บทประพันธ์ทุกชนิดทั้งที่เป็นร้อยแก้วและร้อยกรอง, เช่น วรรณกรรมสมัยรัตนโกสินทร์ วรรณกรรมของเสฐียรโกเศศ วรรณกรรมฝรั่งเศส วรรณกรรมประเภทสื่อสารมวลชน

พระยาอนุมาราชชน ให้ความหมายไว้ว่า การกระทำหนังสือหรือหนังสือที่แต่งขึ้นทั่วไป โดยมีได้จำกัดว่าเป็นหนังสือพวกใดพวกหนึ่ง โดยเฉพาะส่วนจะมีคุณค่ามากน้อยเพียงใดนั้น เป็นเรื่องหนึ่งต่างหาก

สรุปความหมายของ “วรรณกรรม” แบบเข้าใจอย่างง่ายได้ว่า วรรณกรรม หมายถึง งานเขียนทั่วไป ที่แต่งขึ้นตามความรู้ ความคิด ความคิดเห็น หรือตามจินตนาการ เช่น หนังสือ นิตยสาร หนังสือพิมพ์ นวนิยาย เรื่องสั้น เทคนา คำสอน รวมถึงวรรณคดีด้วย

ประเภทของวรรณกรรม

วรรณกรรมแบ่งเป็น ๒ ประเภท คือ

๑. วรรณกรรมสารคดี หมายถึง หนังสือที่แต่งขึ้นเพื่อมุ่งความรู้ ความคิด ประสบการณ์แก่ผู้อ่านซึ่งอาจใช้รูปแบบร้อยแก้ว หรือร้อยกรองก็ได้ เช่น หนังสือวิชาการ ตำราเรียน ตำราอาหาร บทความ ฯลฯ

๒. วรรณกรรมบันเทิงคดี หมายถึง วรรณกรรมที่แต่งขึ้นเพื่อมุ่งให้ความเพลิดเพลิน สนุกสนานบันเทิงแก่ผู้อ่าน จึงมักเป็นเรื่องที่มีเหตุการณ์และตัวละคร เช่น เรื่องสั้น นวนิยาย นิทาน บทเพลงต่าง ๆ ฯลฯ

ชนิดของวรรณกรรมไทย

ชนิดของวรรณกรรมไทย แบ่งเป็น ๒ ชนิด คือ

๑. วรรณกรรมร้อยกรอง คือ ลักษณะงานเขียนที่ใช้ภาษาเขียนที่สละสลวย คล้องจองกัน มีสัมผัสบังคับตามฉันทลักษณ์ เช่น พระอภัยมณี ขุนช้างขุนแผน สังข์ทอง นิราศ รามเกียรติ์ ฯลฯ โดยจะใช้คำประพันธ์ประเภท โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน ร่าย ประเภทต่าง ๆ ในการแต่ง

๒. วรรณกรรมร้อยแก้ว คือ งานเขียนแบบความเรียง หรือ เรียงความ ที่ไม่ใช่ภาษา คล้องจอง ในรูปของบทความ นิทาน เพลง ฯลฯ

หลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรม

๑. อ่านเรื่องทั้งหมดให้เข้าใจและค้นหาสาระสำคัญของเรื่อง
๒. อ่านอีกครั้งดูรายละเอียดของเนื้อหา เพื่อค้นหาความรู้สำคัญและข้อคิด
๓. สามารถอ่านเพิ่มเติมจนกว่าจะเข้าใจเนื้อหามากยิ่งขึ้น
๔. ให้สรุปใจความสำคัญเพียงใจความเดียวของแต่ละย่อหน้าไว้
๕. นำใจความสำคัญที่รวบรวมไว้มาเขียนเรียงเรียงใหม่อย่างละเอียดด้วยภาษาตนเอง
๖. ทบทวนการสรุปอีกครั้งเพื่อพิจารณาหาส่วนที่ต้องแก้ไข



นิทานพื้นบ้านเรื่องพิกุลทอง

นานมาแล้ว มีหญิงหม้ายนางหนึ่งมีลูกสาวอยู่สองคน คนโตชื่อ “มะลิ” รูปร่างหน้าตาและนิสัยเหมือนแม่ คนรองชื่อ “พิกุล” มีรูปร่างหน้าตาผิวพรรณดี นิสัยงามเหมือนพ่อซึ่งตายไปแล้ว หญิงหม้ายผู้เป็นแม่รักมะลามากกว่าพิกุล เนื่องจากมะลิมีลักษณะหน้าตาเหมือนนาง ดังนั้นจึงมักแกล้งใช้พิกุลให้ทำงานหนัก ส่วนมะลินั้นให้ทำเพียงงานเบา ๆ

พิกุลไปตักน้ำจากลำห้วยเดินผ่านต้นไม้ใหญ่ต้นหนึ่ง พิกุลได้พบหญิงชราเอนอยู่ที่ใต้ต้นไม้ หญิงชราถามกับพิกุลว่า “ขอน้ำให้คนแก่ดื่มแก้กระหายสักหน่อยได้ไหมจ๊ะ” พิกุลสงสารจึงเต็มใจให้หญิงชราผู้นี้ดื่มน้ำที่ตนตักมา เมื่อดื่มน้ำเสร็จแล้ว นางจึงเล่าความจริงให้ฟังว่า ที่แท้แล้วนางเป็นนางไม้หรือรุกขเทวดาแปลงกายมา และเพื่อตอบแทนที่พิกุลมีน้ำใจ นางจึงจะให้พรตอบแทนโดยให้มีดอกพิกุลทองร่วงออกมาจากปากทุกครั้งที่พิกุลพูด ครั้นเมื่อพิกุลกลับถึงบ้าน หญิงหม้ายผู้เป็นแม่ก็คิดว่าที่พิกุลไปตักน้ำเสียเวลานาน แต่พอพิกุลอ้าปากพูดตอบแม่ ดอกพิกุลทองที่สวยงามก็ร่วงออกมาจากปาก และร่วงออกมาทุกครั้งที่พิกุลพูด หญิงหม้ายเห็นดอกพิกุลทองซึ่งเป็นทองจริง ๆ มีสีเหลืองอร่ามร่วงออกมาจากปาก ก็เกิดความโลภ อยากได้ทองมาก ๆ จึงบังคับให้พิกุลพูดอยู่ตลอดเวลา เมื่อพูดนานเข้าพิกุลก็เริ่มเจ็บคอเสียงแหบแห้ง ดอกพิกุลก็ร่วงออกมาน้อยลง หญิงหม้ายเห็นดอกพิกุลทองออกมาน้อยลง จึงให้มะลิลูกสาวคนโตไปตักน้ำที่ลำห้วยเหมือนกับที่พิกุลเคยทำแล้วได้พรจากหญิงชรา เมื่อมะลิไปที่ต้นไม้ใหญ่มะลิลกลับพบหญิงสาวสวยคนหนึ่งมาขอน้ำดื่ม ฝ่ายมะลิเห็นว่าไม่ใช่หญิงชราอย่างพิกุลบอก มะลิจึงไม่ให้ น้ำดื่มและยังพูดจาหยาบคายต่อหญิงสาวผู้นั้นอีกด้วย ดังนั้นแทนที่หญิงสาวสวยหรือนางไม้จะให้พรเหมือนที่นางให้แก่พิกุล นางกลับสาปมะลิแทน เมื่อมะลิลกลับมามีบ้าน หญิงหม้ายผู้เป็นแม่ก็บังคับให้มะลิพูดมาก ๆ เพื่อจะได้ทองเยอะ ๆ แต่แทนที่จะมีทองร่วงออกมาจากปากมะลิ กลับกลายเป็นกิ้งกือใส่เดือนร่วงออกมาแทน หญิงหม้ายเห็นอย่างนั้นก็โกรธมาก หันไปหาว่าพิกุลพูดหลอกลวงในเรื่องที่เล่าว่าไปได้พรจากหญิงชรา เป็นเหตุให้มะลิโดนสาป แล้วนางก็ตรงเข้าทำร้ายพิกุล พิกุลทนไม่ได้จึงหนีออกจากบ้านเข้าไปในป่า ระหว่างทางนางพิกุลโชคได้พบกับพระพิชัยมงกุฎขี่ม้าผ่านมาพอดี พระพิชัยมงกุฎเห็นพิกุลมีรูปโฉมสวยงามและลักษณะกิริยาเรียบร้อยก็นิกรรัก จึงพาพิกุลเข้าไปอยู่ด้วยกันในพระราชวังครองคู่อยู่ด้วยกันอย่างมีความสุขมีพระโอรสสองพระองค์

วันหนึ่งพระพิชัยมงกุฎ นางพิกุลและพระโอรสทั้งสองได้เสด็จออกประพาสลำนํ้า มีนางยักษ์ตนหนึ่งแอบซุ่มดุษฎีของเจ้าเมืองอยู่ อยากได้พระพิชัยมงกุฎมาเป็นคู่ครองของตน จึงแปลงกายเป็นดอกบัวขึ้นกลางน้ำ ทำให้นางพิกุลเกิดความหลงใหลใคร่อยากได้ไว้เชยชม จึงสั่งให้ทหารไปเด็ดมาให้ แต่ก็ไม่สำเร็จ ไม่มีใครสามารถเด็ดได้ นางพิกุลจึงไปเด็ดดอกบัวด้วยตัวเอง นางยักษ์ในคราบของดอกบัวก็ดึงแขนนางพิกุลจมดิ่งลงไปในน้ำทันที นางยักษ์ได้ถอดเอาเครื่องทรงของนางพิกุลมาสวมใส่แทน และสาปนางพิกุลให้กลายเป็นชะนี พอพระพิชัยมงกุฎเห็นนางพิกุลตัวปลอมโผล่ขึ้นมาจากน้ำก็รีบรับขึ้นเรือทันที แต่ลูกทั้งสองของนางพิกุลคือพระยมยศ และพระลักษณะวงศ์ซึ่งยังเล็กอยู่ จำได้ว่าไม่ใช่แม่ของตน เพราะแม่ของตนนั้นเวลาพูดจะต้องมีดอกพิกุลทองร่วงลงมาจากปาก เด็กน้อยทั้งสองคนจึงไม่ยอมเข้าใกล้นางพิกุลตัวปลอม แต่กลับขึ้นไปเกาะตัวที่เกาะอยู่บน

กั้งไม้แล้วบอกว่านั้นคือแม่ของตน ทำให้พระพิชัยมงกุฎโกรธมาก พอพ้นสายตาพระพิชัยมงกุฎ นางยักษ์ในคราบนางพิกุลทั้งหยิกทั้งตีเด็กทั้งสองคนจนเขียวช้ำระบมไปทั้งตัว ส่วนชะนีตัวนั้นยังคงติดตามเรือไปตลอดเพื่อหาทางแก้คำสาป เพราะนางยักษ์ได้สาปไว้ว่านางพิกุลในร่างชะนีจะพ้นคำสาปได้ก็ต่อเมื่อต้องเอาเลือดของนางยักษ์มารดหัวจึงจะกลับร่างเดิมได้ นางยักษ์ได้รำยมนต์เสน่ห์ให้พระพิชัยมงกุฎหลงใหล ยุยงให้โกรธเกลียดลูกทั้งสองคน ถึงกับมีรับสั่งว่า ถ้าหากเห็นว่าชะนีนั้นเป็นแม่ ก็จงอยู่กับชะนีตัวนั้นก็แล้วกัน แล้วทิ้งลูกทั้งสองคนไว้กับนางชะนีที่ได้ต้นไม้ แล้วพระพิชัยมงกุฎก็เสด็จกลับเมืองไปพร้อมด้วยนางยักษ์ที่แปลงเป็นนางพิกุล

ต่อมาลูกของนางพิกุลได้เจริญเติบโตเป็นหนุ่มโดยการเลี้ยงดูของนางพิกุลในร่างชะนี เด็กหนุ่มทั้งสองได้ฝึกฝนวิชาการต่อสู้จนเก่งกาจสามารถ จึงคิดจะกลับไปหานางยักษ์ทั้งสองเสีย ทั้งสองจึงเดินทางกลับเมืองพร้อมกับนางชะนี เมื่อความจริงถูกเปิดเผย นางยักษ์ในร่างแปลงจึงยอมปรากฏร่างที่แท้จริงออกมา มนต์เสน่ห์ที่ครอบคลุมนจิตใจของพระพิชัยมงกุฎอยู่ก็คลายออก เมื่อพระพิชัยมงกุฎได้เห็นร่างนางยักษ์ถึงกับเป็นลมล้มพับไป ลูกของนางพิกุลทั้งสองคนจึงเข้าต่อสู้กับนางยักษ์ ในที่สุดนางยักษ์บาดเจ็บและถูกจับได้ ลูกของนางพิกุลจึงนำเลือดของนางยักษ์ไปรดหัวของนางชะนี นางชะนีจึงคืนร่างกลับเป็นนางพิกุล แล้วปล่อยตัวนางยักษ์ไป ทั้งหมดจึงกลับมาอยู่ด้วยกันอย่างมีความสุข

ข้อคิด

๑. การไปด่าว่าผู้อื่นด้วยถ้อยคำที่หยาบคายย่อมก่อศัตรู
๒. ความอาฆาตพยาบาทจองเวรกัน นำมาซึ่งความทุกข์และความวิบัติแก่ตนเอง
๓. นิทานเรื่องนี้ ทำให้เกิดสำนวนว่า “กลัวดอกพิกุลร่วง” หมายความว่า ถ้ามอะไรก็ยังไม่ตอบหรือไม่พูด

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณกรรมสะท้อนชีวิตข้อคิดสอนใจ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง สื่อสารคล่องต้องรู้วิธี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง วรรณกรรมสะท้อนชีวิตข้อคิดสอนใจ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนสรุปความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมที่สนใจ ๑ เรื่อง เป็นแผนภาพความคิด

การสรุปความรู้

ประเภทของเรื่องที่อ่าน

แหล่งที่มา/แหล่งค้นคว้า

ชื่อเรื่อง.....

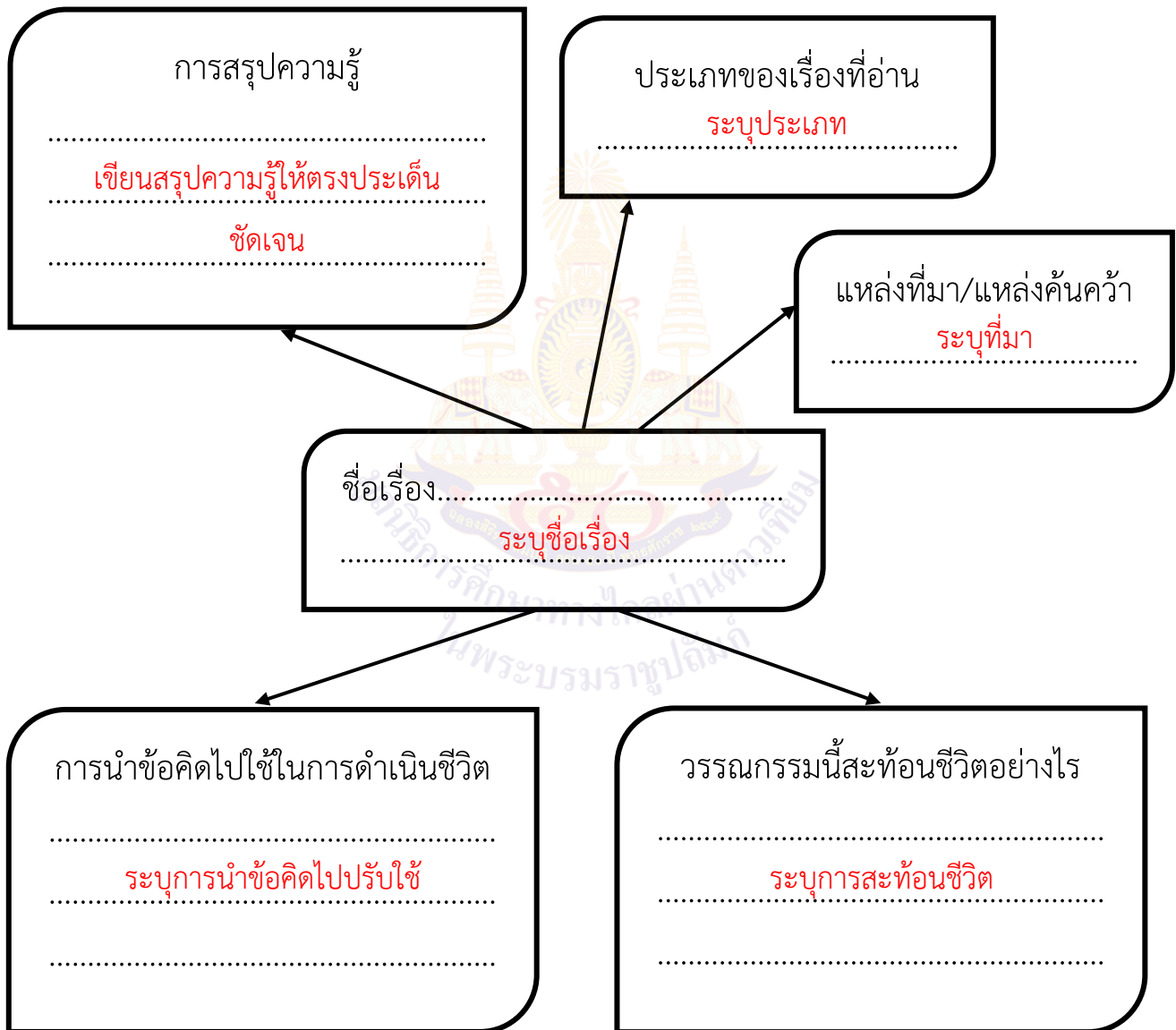
การนำข้อคิดไปใช้ในการดำเนินชีวิต

วรรณกรรมนี้สะท้อนชีวิตอย่างไร

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณกรรมสะท้อนชีวิตข้อคิดสอนใจ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง สื่อสารคล่องต้องรู้วิธี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง วรรณกรรมสะท้อนชีวิตข้อคิดสอนใจ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนสรุปความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณกรรมที่สนใจ ๑ เรื่อง
 เป็นแผนภาพความคิด



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง วิถีชีวิตไทย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๕/๕ วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน เป็นการอ่านเพื่อค้นหาส่วนสำคัญของเรื่อง เป็นทักษะที่ต้องฝึกฝนให้คล่องแคล่ว เพื่อให้เข้าใจเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน สามารถวิเคราะห์ และแสดงความรู้และความคิดเห็นกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในชีวิตประจำวัน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอ่านจับใจความจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง วิถีชีวิตไทย ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- นำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๔. สาระการเรียนรู้

- การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง กัณยเสียบ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ อยู่อย่างพอเพียง

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจจำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง วิถีชีวิตไทย จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอ่านจับใจความ เรื่อง “วิถีชีวิตไทย”	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับ หลักการอ่านจับใจความสำคัญ ครู : การอ่านจับใจความสำคัญคืออะไร ๒. ครูตั้งคำถามทบทวนความรู้ ดังนี้ ครู : นักเรียนยังจำหลักการอ่าน จับใจความสำคัญได้หรือไม่ มีอะไรบ้าง ครู : นักเรียนคนใดจำได้ ช่วยสรุปให้ เพื่อน ๆ ฟังร่วมกันได้หรือไม่ ๓. ครูแสดงความคิดเห็นสรุปท้าย เชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน ๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนร่วมกันทบทวนเรื่อง หลักการอ่านจับใจความสำคัญ โดยพูดสรุปสั้น ๆ พอสังเขป ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม นักเรียน : หลักการอ่านจับใจความ สำคัญ จะต้องอ่านเรื่องโดยละเอียด และค้นหาใจความของเรื่องที่อ่าน จะต้องสรุปใจความเป็นภาษาของ ตนเอง บอกข้อคิดของเรื่องที่อ่านได้ และแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล ๓. นักเรียนเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน ๔. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์ การเรียนรู้	- สื่อ PPT สรุป หลักการอ่าน จับใจความสำคัญ - คำถาม	๑. ประเมินจาก การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการอ่านจับใจความ จากเรื่องที่อ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. เมื่อนักเรียนได้ทบทวนความรู้เดิม แล้ว ครูนำข้อความที่ตัดตอนมาจาก เรื่อง “วิถีชีวิตไทย” มาให้นักเรียนอ่าน และค้นหาใจความสำคัญร่วมกัน โดยครูตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ ครู : ข้อความนี้มีเนื้อหาอย่างไร ครู : ใจความของข้อความนี้คืออะไร ครู : ใครสามารถจับใจความสำคัญ จากข้อความนี้ได้บ้าง ครู : นักเรียนได้ข้อคิดอะไรบ้าง ๒. ครูถามชวนคิด..พินิจความรู้ ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักคำว่า “วิถีไทย” หรือไม่ อย่างไร ๓. จากนั้น ครูกำหนดให้นักเรียน อ่านเรื่อง วิถีชีวิตไทย ในหนังสือ ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	๑. นักเรียนแสดงความคิดเห็นและ ตอบคำถาม นักเรียน : มีเนื้อหาเกี่ยวกับวิถีชีวิตไทย ในสังคมไทย นักเรียน : ครอบครัวของเรามีความสุข ตามแบบฉบับวิถีไทยและดำเนินชีวิต อย่างเรียบง่าย นักเรียน : เราควรอนุรักษ์และดำเนิน ชีวิตตามวิถีแบบไทย ไม่ละทิ้งหรือ เปลี่ยนแปลงวิถีไทยแต่โบราณ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ๓. นักเรียนอ่านเรื่อง วิถีชีวิตไทย ในหนังสือภาษาพาที ชั้นประถม ศึกษาปีที่ ๕	- คำถาม - สื่อ PPT - หนังสือภาษา พาที ชั้น ป.๕ - ใบความรู้ที่ ๑๑	สังเกตการตอบ คำถามของ นักเรียน สังเกตพฤติกรรมการอ่านจับ ใจความของ นักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูพานักเรียนเล่นเกม “ตอบได้ให้คะแนน” โดยเป็นเกมที่ สรุปเนื้อหาของเรื่อง วิถีชีวิตไทย อีกครั้ง เพื่อเน้นย้ำประเด็นสำคัญ ให้นักเรียนก่อนลงมือทำใบงานที่ ๑๑	๔. นักเรียนแบ่งเป็น ๒ ทีม และร่วม เล่นเกม “ตอบได้ให้คะแนน” เพื่อสรุป เนื้อหาอีกครั้งก่อนทำใบงานที่ ๑๑	- เกมตอบได้ ให้คะแนน	ประเมิน พฤติกรรม การทำงาน เป็นกลุ่ม
๓.	๒. อ่านจับใจความและตอบ คำถามจากเรื่อง วิถีชีวิตไทย ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง “วิถีชีวิตไทย” จากนั้นอธิบายคำชี้แจง ให้นักเรียนฟัง (ครูขึ้นกิจกรรมในสื่อ PPT ดังนี้) คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง - ครูแจกใบงานที่ ๑๑ - สังเกตพฤติกรรมการทำงานและให้ คำแนะนำในการทำกิจกรรมแก่นักเรียน - ตรวจใบงานที่ ๑๑ และประเมิน การอ่านจับใจความและแสดง ความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง “วิถีชีวิตไทย” คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน - นักเรียนทำใบงานที่ ๑๑ - อ่านเรื่อง “วิถีชีวิตไทย” จากหนังสือ ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ - เมื่อทำงานเสร็จ ส่งที่ครูประจำวิชา หรือครูประจำชั้น	- สื่อ PPT - ใบงานที่ ๑๑	๒. ประเมิน การอ่านจับ ใจความและตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. นำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามสรุปกิจกรรม ดังนี้ ครู : จากการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑๑ นักเรียนสามารถตอบคำถามได้ทุกข้อหรือไม่ อย่างไร ครู : เผลยแนวคำตอบของใบงานที่ ๑๑ ครู : นักเรียนได้รับความรู้และข้อคิดอะไรบ้างจากเรื่อง วิถีชีวิตไทย ครู : นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรกับคำว่า “วิถีชีวิตไทย” ครู : นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้จากเรื่องไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้อย่างไร ๒. ครูแทรกคุณธรรมเรื่อง รักความเป็นไทย จากนั้นครูแจ้งเรื่องที่จะเรียนในชั่วโมงถัดไป	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามเพื่อสรุปกิจกรรม นักเรียน : เราควรอนุรักษ์ประเพณีไทยแต่โบราณถือเป็นหน้าที่ของผู้ชายไทยที่นับถือพระพุทธศาสนาเมื่ออายุครบ ๒๐ ปี ควรจะบวชเรียนเพื่อได้ศึกษา และปฏิบัติธรรม รวมทั้งเป็นการทดแทนพระคุณบิดามารดา ๒. นักเรียนร่วมกันค้นหาคุณธรรมที่ได้จากเรื่องที่อ่าน	- สื่อ PPT สรุปความรู้ - คำถามสรุปบทเรียน - สื่อ PPT สรุปความรู้	๓. สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. ข้อความสั้น ๆ ประมาณ ๔ บรรทัด (ตัดมาจากเรื่อง วิถีชีวิตไทย)
๒. ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ
๓. ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง วิถีชีวิตไทย
๔. สื่อ PPT เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง วิถีชีวิตไทย
๕. แอปพลิเคชัน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง วิถีชีวิตไทย

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านจับใจความจากเรื่องที่อ่าน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านจับใจความและตอบคำถามจากเรื่อง วิถีชีวิตไทย	- ประเมินจับใจความสำคัญ ตอบคำถาม และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินจับใจความสำคัญ ตอบคำถาม และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน - ใบงานที่ ๑๑	ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน	- สังเกตการตอบคำถาม	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - ใฝ่เรียนรู้ - มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร - ความสามารถในการคิด - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่าน	ตอบคำถาม จากเรื่องได้ถูกต้อง ทุกข้อ	ตอบคำถามผิด ๒ ข้อ	ตอบคำถามผิด ไม่เกิน ๓ ข้อ	ตอบคำถามผิด มากกว่า ๓ ข้อ
๒. บอกใจความ สำคัญจากเรื่อง ที่อ่าน	บอกเนื้อหาสาระ ถูกต้องได้ใจความ ต่อเนื่อง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้อง แต่รวน บ้าง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้อง แต่รวน	บอกเนื้อหาสาระ ได้บ้างและรวน
๓. บอกข้อคิดที่ได้ จากเรื่องที่อ่าน	บอกข้อคิดของ เรื่องได้ตรงประเด็น และสมบูรณ์	บอกข้อคิดของ เรื่องได้ตรงประเด็น แต่ไม่ต่อเนื่องบ้าง เล็กน้อย	บอกข้อคิดของ เรื่องได้ตรงประเด็น แต่รวน	บอกข้อคิดของ เรื่องได้บ้าง แต่รวน
๔. แสดงความ คิดเห็นจากเรื่อง ที่อ่าน	เสนอความคิดเห็น ด้วยเหตุผลและ เป็นประโยชน์	เสนอความคิดเห็น ด้วยเหตุผล	เสนอความคิดเห็น และแสดงเหตุผล บ้าง	เสนอความคิดเห็น แต่ไม่แสดงเหตุผล

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๘๐ หาร ๔ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

คำชี้แจง ให้ครูผู้ประเมินเขียนคะแนนการประเมินลงในช่องว่างที่กำหนดให้ ตามเกณฑ์การประเมินที่กำหนดไว้

[illegible]

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....

☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง วิถีชีวิตไทย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ความหมายของการอ่านจับใจความ

การอ่านจับใจความ คือ การอ่านที่มุ่งจับประเด็นสำคัญหรือจับใจความสำคัญของเรื่อง ที่อ่านหรือข้อคิดของเรื่อง โดยใจความสำคัญจะเป็นข้อความที่ครอบคลุมข้อความอื่น ๆ ไว้ทั้งหมด

การอ่านจับใจความมักเป็นการอ่านในใจเพื่อจับใจความสำคัญ ผู้อ่านจะต้องมีสมาธิ ในการอ่าน จะต้องค้นหาข้อคิด เพื่อให้ได้รับประโยชน์และมีประสิทธิภาพในการอ่านมากขึ้น

การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น ข่าว เหตุการณ์ประจำวัน บทความ วรรณคดี วรรณกรรม นิทานต่าง ๆ บทโฆษณา เรื่องสั้น หรือข้อความที่มีขนาดยาว นอกจากจะต้องเข้าใจ สาระสำคัญของเรื่องแล้ว ควรฝึกความสามารถในการอ่านเพิ่มเติม ดังนี้

- การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านอย่างมีเหตุผล
- การระบุนิยามและนำข้อคิดจากเรื่องที่อ่านไปใช้ในการดำเนินชีวิต

หลักพื้นฐานการอ่านจับใจความสำคัญ

๑. ตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่านให้ชัดเจน
๒. ทำความเข้าใจเบื้องต้นเกี่ยวกับชื่อเรื่อง เพราะจะทำให้เรารู้ว่าเรื่องที่อ่านเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร เป็นไปในแนวทางใด จะช่วยให้เราคาดการณ์เรื่องได้
๓. อ่านเรื่องราวอย่างละเอียด และเก็บใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้า
๔. เมื่ออ่านจบควรตั้งคำถามว่า “ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร”
๕. นำสิ่งที่สรุปได้จากการอ่านมาเรียบเรียงใจความสำคัญใหม่ด้วยสำนวนภาษาของตนเองเพื่อให้เข้าใจง่าย

วิธีจับใจความสำคัญ

วิธีการจับใจความมีหลายอย่าง ขึ้นอยู่กับความชอบว่าอย่างไร เช่น

- การขีดเส้นใต้
- การใช้สีต่าง ๆ กัน เพื่อแสดงความสำคัญมากน้อยของข้อความ
- การบันทึกย่อ เป็นส่วนหนึ่งของการอ่านจับใจความสำคัญที่ดี ผู้ที่ย่อควรย่อด้วยสำนวน

ภาษาและสำนวนของตนเอง ไม่ควรย่อด้วยการตัดเอาข้อความสำคัญมาเรียงต่อกัน เพราะอาจ ทำให้ผู้อ่านพลาดสาระสำคัญบางตอนไปอันเป็นเหตุให้การตีความผิดพลาดคลาดเคลื่อนได้

เนื้อเรื่องย่อ วิถีชีวิตไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง วิถีชีวิตไทย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

เนื้อเรื่องย่อ “วิถีชีวิตไทย”

นกมองดูพ่อที่สวมเสื้อพระราชทานแขนยาวสีครีม และแม่ที่แต่งชุดไทยจิตรลดา สีเหลืองนวลด้วยความชื่นชม ทั้งพ่อและแม่แต่งตัวเป็นพิธีการ เพราะต้องไปร่วมพิธีสำคัญของบ้านเมือง คือ งานบายศรีสู่ขวัญที่ทางจังหวัดจัดขึ้น เพื่อรับเสด็จจักรี และพระราชินีจากต่างแดน พระราชอาคันตุกะของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เนื่องจากพ่อเป็นข้าราชการชั้นผู้ใหญ่ จึงต้องรับผิดชอบการจัดงาน แม่เองก็ช่วยทำบายศรี แม่ได้บอกอย่างนงจะไม่มีโอกาสได้เห็น แต่ก็ทำหน้าที่ถ่ายรูปกับพ่อกับแม่คู่กันหน้าพระบรมฉายาลักษณ์ของ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว และสมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินีนาถ เพื่อเก็บไว้เป็นที่ระลึก บ้านของนกเป็นครอบครัวใหญ่ ตากับยายมีลูกหลายคน ลูกคนไหนแต่งงานแล้วก็แยกออกมาปลูกบ้านใหม่ในบริเวณเดียวกัน นกเป็นหลานสาวคนโต และยังมีน้องซึ่งเป็นลูกของน้ำอีก ๒ คน คือ ต๊อกกับแต็ก สามคนพี่น้องชอบไปอยู่บ้านตายาย ทั้งสองท่านใจดีรักหลาน แต่ก็ไม่ได้ตามใจจนเกินไป เพราะคือคิดว่า “รักวัวให้ผูก รักลูกให้ตี” ตากับยายเป็นที่เคารพนับถือของผู้คนในละแวกนั้น เพราะใจดี ไม่ว่าใครมีปัญหาอะไร ท่านก็ช่วยเหลือรับเป็นธุระให้เสมอ โดยให้เหตุผลว่าคนเราต้องช่วยเหลือกัน เหมือน “น้ำพึ่งเรือ เสือพึ่งป่า” ทุกคนในครอบครัวมีความสุข เมื่อรู้ว่ามีน้ำกระปุกน้องสาวคนเล็กของแม่จะแต่งงานกับน้ำวิษณุ ซึ่งคบหาดูใจกันมานาน ตากับยายดีใจที่ลูกสาวจะได้เป็นฝั่งเป็นฝา ยายสอนหลานสาวว่า ลูกผู้หญิงต้องรักษานวลสงวนตัว ไม่ปล่อยตัวไปกับใคร ๆ ก่อนวันแต่งงาน พ่อรู้ว่าตายายจะไปหาหลวงตาปุ่นที่วัดนอกเมือง เพื่อให้ท่านดูฤกษ์ยาม วันมงคลจัดงานแต่งงาน หลาน ๆ ก็ขอตามไปด้วยในวันแต่งงาน ตอนเช้ามีพิธีหมั้น ตามมาด้วยพิธีหลั่งน้ำพระพุทธมนต์ และประสาธพร ตอนเย็นมีงานฉลองมงคลสมรสที่บ้าน เชิญแขกหรือไม่มากนัก เพราะน้ำวิษณุกับน้ำกระปุกถือหลักประหยัด ทั้งสองคนได้จดทะเบียนสมรส เพื่อยืนยันว่าเป็นการแต่งงานที่ถูกต้องตามกฎหมาย ช่วงใกล้จะเข้าพรรษา น้ำป๊อก ซึ่งเป็นน้องคนสุดท้องจะบวช จริง ๆ แล้ว น้ำป๊อกต้องการจะบวชมานานแล้ว แต่ยังจัดเวลาไม่ได้ เพราะประเพณีไทยแต่โบราณถือเป็นหน้าที่ของผู้ชายไทยที่นับถือพระพุทธศาสนา เมื่ออายุครบ ๒๐ ปี ควรจะบวชเรียน เพื่อได้ศึกษาและปฏิบัติธรรม รวมทั้งเป็นการทดแทนพระคุณบิดามารดา วันงาน น้ำป๊อกเข้าไปกราบเท้าลาบวชกับตายาย ยายถึงกับน้ำตาไหล ขณะที่ตากับยายดูลูกชายด้วยความดีใจ พิธีบวชจัดขึ้นอย่างเรียบง่าย เมื่อเสร็จพิธีหลวงน้ำป๊อกห่มจีวรสีเหลืองดูงามจับตา คุณิ่งสงบสำรวม ทุกคนกราบพระด้วยความรู้สึกอึ้งอัมบลิ้มปีติในผลบุญกันถ้วนหน้า

ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง วิถีชีวิตไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง วิถีชีวิตไทย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านจับใจความสำคัญเรื่อง วิถีชีวิตไทย และตอบคำถาม พร้อมเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องอย่างมีเหตุผล

๑) เพราะเหตุใด วันนี้พ่อกับแม่ของนกจึงแต่งกายด้วยชุดไทยที่ทั้งหล่อทั้งสวยด้วยกันทั้งคู่

๒) ตากับยายใจดี รักหลาน แต่ก็ไม่ได้ตามใจจนเกินไป เพราะท่านทั้งสองถือคติว่าอย่างไร

๓) ขนมหวานที่ตาชอบมากที่สุด คืออะไร

๔) ตาและยายเป็นผู้ใหญ่ใจดี ใครมาขอความช่วยเหลือก็ช่วยเหลือ โดยไม่คำนึงถึงความเหน็ดเหนื่อย เพราะยายมีเหตุผลว่าอย่างไร

๕) สำนวนที่ว่า “เป็นฝั่งเป็นฝา” ใช้กับวัฒนธรรมประเพณีใด

๖) การหาฤกษ์ยามที่เหมาะสมก่อนการทำพิธีต่าง ๆ ตามความเชื่อทำกันเพื่อให้เกิดสิ่งใด

๗) ความสมบูรณ์ที่สุดของการแต่งงานอยู่ที่พิธีการใด

๘) วัตถุประสงค์ของการบวชของลูกผู้ชายที่มีอายุครบ ๒๐ ปี คืออะไร

๙) นักเรียนคิดว่า เมื่อลูกกลายมากราบเท้าพ่อแม่เพื่อลาบวช ท่านทั้งสองจะมีความรู้สึกอย่างไร

๑๐) ในบทเรียนนี้ นักเรียนได้เรียนรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมประเพณีอะไรบ้าง

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง วิถีชีวิตไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง วิถีชีวิตไทย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านจับใจความสำคัญเรื่อง วิถีชีวิตไทย และตอบคำถาม พร้อมเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องอย่างมีเหตุผล

๑) เพราะเหตุใด วันนี้พ่อกับแม่ของนกจึงแต่งกายด้วยชุดไทยที่ทั้งหล่อทั้งสวยด้วยกันทั้งคู่

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๒) ตากับยายใจดี รักหลาน แต่ก็ไม่ได้ตามใจจนเกินไป เพราะท่านทั้งสองถือคติว่าอย่างไร

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๓) ขนมหวานที่ตาชอบมากที่สุด คืออะไร

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๔) ตาและยายเป็นผู้ใหญ่ใจดี ใครมาขอความช่วยเหลือก็ช่วยเหลือ โดยไม่คำนึงถึงความเหน็ดเหนื่อย เพราะยายมีเหตุผลว่าอย่างไร

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๕) สำนวนที่ว่า “เป็นฝั่งเป็นฝา” ใช้กับวัฒนธรรมประเพณีใด

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๖) การหาฤกษ์ยามที่เหมาะสมก่อนการทำพิธีต่าง ๆ ตามความเชื่อทำกันเพื่อให้เกิดสิ่งใด

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๗) ความสมบูรณ์ที่สุดของการแต่งงานอยู่ที่พิธีการใด

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๘) วัตถุประสงค์ของการบวชของลูกผู้ชายที่มีอายุครบ ๒๐ ปี คืออะไร

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๙) นักเรียนคิดว่า เมื่อลูกกลายมากราบเท้าพ่อแม่เพื่อลาบวช ท่านทั้งสองจะมีความรู้สึกอย่างไร

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๑๐) ในบทเรียนนี้ นักเรียนได้เรียนรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมประเพณีอะไรบ้าง

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง การเขียนอวยพร**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐****เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ****รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑****รายวิชาภาษาไทย****กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย****ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕****ภาคเรียนที่ ๒****เวลา ๑ ชั่วโมง****๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด****สาระที่ ๒ การเขียน**

- มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ
- ตัวชี้วัด ป.๕/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม
- ป.๕/๙ มารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนอวยพร คือ การเขียนอวยพรให้แก่บุคคลต่างๆ ซึ่งเป็นการเขียนสื่อสารระหว่างผู้ให้พรกับผู้รับพรที่ต้องคำนึงถึงโอกาสต่าง ๆ โดยใช้ถ้อยคำภาษาให้เหมาะสมกับบุคคลอย่างมีมารยาทในการเขียนเพื่อสื่อสารให้บรรลุ ตามจุดประสงค์

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกความหมายและลักษณะของคำอวยพรได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- เขียนคำอวยพรตามโอกาสต่าง ๆ ที่สนใจได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- มีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

- การเขียนคำอวยพรตามโอกาสต่าง ๆ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด
- ๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๖.๓ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง การเขียนคำอวยพร จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การเขียนคำอวยพร เนื่องในโอกาสต่าง ๆ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูสนทนาและตั้งคำถามนักเรียนว่า ครู : คำพูดที่ดีและความรู้สึกที่ดี เรามักจะมอบให้กันในโอกาสใดบ้าง ครู : นักเรียนเคยกล่าวอวยพรเนื่องใน โอกาสใดบ้าง ๒. ครูเปิดเพลงอวยพรวันเกิดให้ นักเรียนฟัง แล้วให้นักเรียนจับใจความ จากเพลง จากนั้นร่วมกันแสดง ความคิดเห็นด้วยประเด็นสำคัญ ดังนี้ - เป็นเพลงเกี่ยวกับอะไร - ลักษณะของเพลงเป็นอย่างไร - การใช้ภาษาและความหมาย - การนำไปใช้ ๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ และเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน	๑. นักเรียนตอบคำถามร่วมกันและ สนทนาเกี่ยวกับคำพูดที่ดีและความรู้สึก ที่ดีต่อกันในโอกาส ดังนี้ เช่น - วันคล้ายวันเกิด - วันขึ้นปีใหม่ - วันสงกรานต์ - วันวาเลนไทน์ ๒. นักเรียนฟังเพลงอวยพรและเต้น ตามครู และแสดงออกพร้อมกัน ๓. นักเรียนทำความเข้าใจจุดประสงค์ และเข้าสู่บทเรียนด้วยกัน	- สื่อ PPT - คำถาม - เพลงอวยพร - คำถาม	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.		ขั้นสอน	๒๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักการเขียนอวยพรหรือไม่ อย่างไร ครู : การเขียนอวยพรที่ดีควรเขียนอย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนศึกษาตัวอย่างบัตรอวยพรในโอกาสต่าง ๆ ที่ครูนำมาให้ ๓. ครูกำหนดให้นักเรียนวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประเด็นสำคัญ ดังนี้ - บัตรอวยพรที่นักเรียนศึกษามีเรื่องอะไรบ้าง (ส่อถามประมาณ ๑-๒ กลุ่ม) - นอกจากความสวยงามของบัตรอวยพรแล้ว การเขียนอวยพรจะต้องมีหลักการอะไรบ้าง เพื่อให้การเขียนอวยพรมีความครบถ้วนสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น ๔. ครูพานักเรียนสรุปหลักการเขียนอวยพรเป็นข้อ ๆ แบบไม่มีถูกไม่มีผิดลงในกระดาษที่ครูเตรียมให้	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสิ่งที่ครูถาม จากนั้นแสดงความคิดเห็นของตนเอง ซึ่งนักเรียนแต่ละคนอาจตอบคำถามได้แตกต่างกันตามความรู้และประสบการณ์ ๒. นักเรียนศึกษาตัวอย่างบัตรอวยพรในโอกาสต่าง ๆ ที่ครูนำมาให้ ๓. นักเรียนวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประเด็นสำคัญของการเขียนอวยพร ๔. นักเรียนสรุปหลักการเขียนอวยพรเป็นข้อ ๆ แบบไม่มีถูกไม่มีผิดลงในกระดาษที่ครูเตรียมให้	- สื่อ PPT - คำถาม - ตัวอย่างบัตรอวยพร	สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกความหมายและ ลักษณะของคำอวยพรได้			๕. ครูให้นักเรียนสรุปหลักการเขียน อวยพรเป็นแผนภาพความคิดให้ นักเรียนดูเป็นแนวทาง	๕. นักเรียนสรุปหลักการเขียนอวยพร เป็นแผนภาพความคิด	- ใบความรู้ ที่ ๑๒ - สื่อ PPT	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน
๓.	๒. เขียนคำอวยพรตามโอกาส ต่าง ๆ ที่สนใจได้ ๓. มีมารยาทในการเขียน	ขั้นปฏิบัติ	๑๕ นาที	๑. ครูชี้แจงการใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การเขียนคำอวยพร ๒. ครูกำหนดให้นักเรียนทำกิจกรรม “เขียนอวยพรสะท้อนคิดสร้างสรรค์” โดยเล่นเกมจับฉลากหัวข้อเรื่อง ๓. ครูนำผลงานของนักเรียนมาฉายให้ ต้นทาง/ปลายทางชมพร้อมกัน จากนั้นสรุปกิจกรรม	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การเขียนคำอวยพร ๒. นักเรียนทำกิจกรรม “เขียนอวยพร สะท้อนคิดสร้างสรรค์” โดยเล่นเกม จับฉลากหัวข้อเรื่อง ๓. นักเรียนต้นทาง/ปลายทางชม ผลงานการคัดลายมือของเพื่อนและ สรุปกิจกรรมพร้อมกัน	ใบงานที่ ๑๒	๒. ประเมิน การเขียนอวยพร ๓. สังเกตมารยาท ในการเขียน
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนสรุปประโยชน์ การเขียนอวยพร เป็นแผนภาพความคิด ๒. ครูพานักเรียนสรุปความรู้ เรื่อง การเขียนอวยพร ๓. ครูแนะนำนักเรียนให้จัดทำบัตร อวยพรวันเกิดให้เพื่อน ๆ บัตรอวยพร เนื่องในวันพ่อวันแม่ บัตรอวยพรให้ กำลังใจการทำงานของทหาร ๓ จังหวัด ชายแดนภาคใต้ เพื่อสร้างความรัก ความสามัคคี และความรู้สึที่ดีต่อผู้อื่น	๑. นักเรียนสรุปประโยชน์ การเขียนอวยพร เป็นแผนภาพความคิด ๒. นักเรียนอธิบายการนำความรู้ ที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ๓. นักเรียนฟังคำแนะนำจากครูโดยไป เขียนบัตรอวยพรเนื่องในโอกาสต่าง ๆ	- สื่อ PPT - คำถาม	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. ตัวอย่างบัตรอวยพร
๒. ใบความรู้ที่ ๑๒ เรื่อง การเขียนคำอวยพร
๓. ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การเขียนคำอวยพร
๔. สื่อ PPT เรื่อง การเขียนคำอวยพร
๕. แผนภาพความคิดสรุปหลักการเขียนคำอวยพร

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การเขียนคำอวยพร

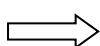
สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายและลักษณะของคำอวยพร	- พิจารณาการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนคำอวยพรตามโอกาสต่าง ๆ ที่สนใจได้	- ตรวจใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การเขียนคำอวยพร	- แบบประเมินการเขียนคำอวยพร	ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน - ตรวจใบงาน	- แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - ใฝ่เรียนรู้ - มุ่งมั่นในการทำงาน - รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร - ความสามารถในการคิด - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนคำอวยพร

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ควรปรับปรุง (๑)
๑. เนื้อหาตรง ประเด็น	๑) ตรงกับคำสั่ง ๒) ตรงกับสาระ การเรียนรู้ ๓) สื่อความได้ชัดเจน ๔) สื่อถึงความสำคัญ ของการอวยพรได้ดี	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๑ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ เล็กน้อย	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๒ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ ปานกลาง	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๓ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ มาก
๒. ความคิด สร้างสรรค์	๑) นำข้อมูลมาเขียน ประกอบชัดเจน ๒) แสดงความคิดเห็น ได้สมเหตุสมผล ๓) ความคิดสอดคล้อง กับเนื้อหาที่เขียน ๔) ความคิดสร้างสรรค์ เหมาะสมและน่าสนใจ	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๑ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ เล็กน้อย	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๒ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ ปานกลาง	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๓ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ มาก
๓. การใช้ภาษา	๑) ใช้คำถูกต้อง ๒) ภาษาเข้าใจง่าย ๓) ใช้ประโยค และ ข้อความถูกต้อง ๔) มีใจความชัดเจน	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๑ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ เล็กน้อย	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๒ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ ปานกลาง	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๓ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ มาก
๔. การนำไปใช้ (ตอบแทนสังคม)	๑) เกิดประโยชน์ทั้งต่อ ตนเองและต่อสังคม ๒) ทำให้สังคมยอมรับ ๓) สร้างความรักความ สามัคคีให้แก่สังคม	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๑ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ เล็กน้อย	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๒ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ ปานกลาง	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๓ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ มาก

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๘๐ หาก ๔ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการเขียนคำอวยพร

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินนักเรียนตามเกณฑ์การประเมิน โดยเขียนคะแนนลงในช่องที่กำหนด

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑๒ เรื่อง การเขียนคำอวยพร
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง การเขียนคำอวยพร
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หากจะกล่าวถึงความหมายของคำว่า “พร” สรุปได้ว่า พร หมายถึง คำแสดงความปรารถนา ให้ประสบสิ่งที่เป็นสิริมงคล เช่น ให้พร ถวายพระพร เป็นต้น ซึ่งอาจกล่าวได้ว่า “การอวยพร” นั้น หมายถึง การให้คำที่แสดงความปรารถนาให้ประสบสิ่งที่เป็นสิริมงคล

การเขียนอวยพร คือ การเขียนอวยพรให้แก่บุคคลต่าง ๆ เป็นการสื่อสารระหว่างผู้เขียน และผู้อ่านหรือผู้ให้พรกับผู้รับพร โดยคำนึงถึงโอกาส เช่น วันคล้ายวันเกิด วันขึ้นปีใหม่ และใช้ถ้อยคำภาษาให้เหมาะสมกับบุคคล เพื่อการสื่อสารที่สัมฤทธิ์ผลและบรรลุตามจุดประสงค์

หลักการเขียนอวยพร

การเขียนอวยพรให้มีประสิทธิภาพต้องอาศัยแนวทางหลักการ ดังนี้

๑. คำนึงถึง “ความเหมาะสม” โดยต้องเหมาะสมระหว่างผู้ให้พรกับผู้รับพร เช่น ผู้ให้พรที่มีอายุน้อยกว่าผู้รับพร

๒. ผู้ให้พรควรใช้ภาษาให้เหมาะสมเพื่อให้สอดคล้องกับผู้รับพรที่อาวุโสกว่า “โอกาส” คือ ช่องทาง จังหวะ ที่เหมาะสม เป็นสิ่งสำคัญ เพราะจะต้องเขียนให้ถูกต้องกับโอกาส เช่น โอกาสเนื่องในวันแม่แห่งชาติ

๓. เนื้อหาที่เขียนควรกล่าวถึงเกี่ยวกับแม่ “**ความสร้างสรรค์**” เป็นการแสดงปัญญาของผู้ให้พร ซึ่งคำอวยพรต้องเป็นพรที่สร้างสรรค์ พูดแต่สิ่งที่ดีงาม เช่น สุขภาพ ความดี ความเจริญหน้าที่การงาน การเงิน สุขภาพ ความสำเร็จ ความสมหวัง เป็นต้น

๔. “**การกล่าวอ้าง**” ถึงสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ถ้าเป็นการอวยพรให้กับผู้ที่อาวุโสกว่าควรกล่าวอ้างถึงสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่เป็นสากลโลกหรือสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่ผู้รับพรเคารพนับถือ

๕. “**การใช้ภาษา**” ควรใช้ภาษาที่ดีงาม เหมาะสมกับสถานะและประสบการณ์ของผู้รับพร หากใช้ภาษาไม่ถูกต้องอาจทำให้การสื่อสารอวยพรไม่บรรลุตามจุดประสงค์

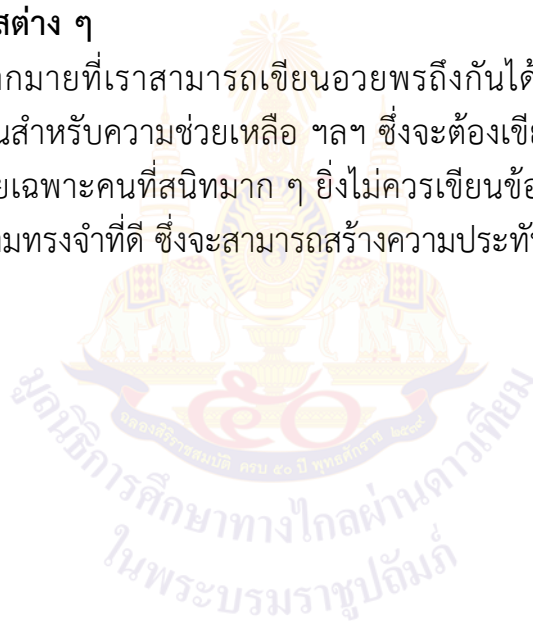
การเขียนอวยพรผู้ใหญ่

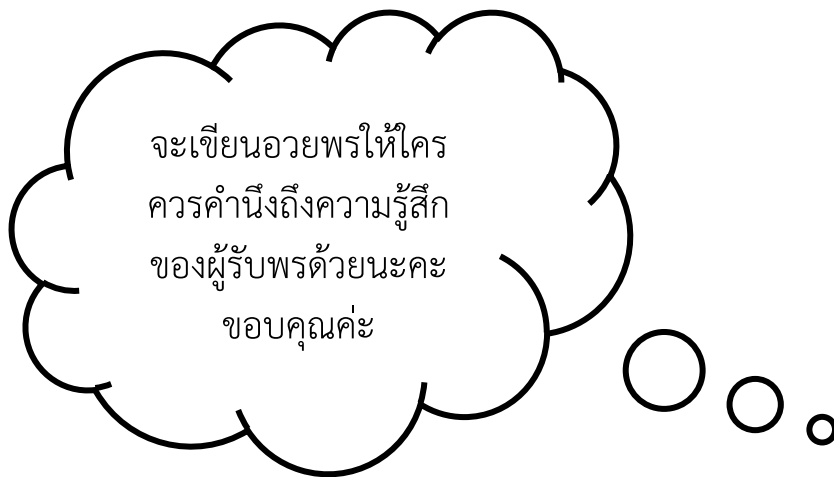
สำหรับการเขียนอวยพรผู้ใหญ่ ซึ่งอาจรวมถึงญาติ ครูอาจารย์ เจ้านาย ฯลฯ ผู้เขียนต้องใช้ภาษาที่เหมาะสมและมีกาลเทศะสูง ควรมีการกล่าวอ้างถึงสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่บุคคลนั้นเคารพนับถือ และเน้นอวยพรเรื่องสุขภาพ อายุยืน และความสุข ซึ่งเราสามารถปรับเปลี่ยนตามความเหมาะสมได้ ยกตัวอย่าง เช่น

“ในวาระดิถีขึ้นปีใหม่ ขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัย และสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลายโปรดดลบันดาลให้คุณย่า ประสบแต่ความสุข สุขภาพพลานามัยแข็งแรง ปราศจากทุกข์โศกโรคภัยทั้งปวง และเป็นร่มโพธิ์ร่มไทรของลูกหลานตลอดไป”

การเขียนอวยพรในโอกาสต่าง ๆ

มีโอกาสสำคัญมากมายที่เราสามารถเขียนอวยพรถึงกันได้ เช่น วันเกิด งานแต่งงาน วันขึ้นปีใหม่ เขียนขอบคุณสำหรับความช่วยเหลือ ฯลฯ ซึ่งจะต้องเขียนข้อความให้เข้ากับโอกาส และบุคคลคนนั้นด้วย โดยเฉพาะคนที่สนิทมาก ๆ ยิ่งไม่ควรเขียนข้อความอวยพรทั่วไป แต่ควรกล่าวถึงความรู้สึกและความทรงจำที่ดี ซึ่งจะสามารถสร้างความประทับใจให้ผู้รับพรมากยิ่งขึ้น





คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนอวยพรเนื่องในโอกาสใดก็ได้ โดยบัตรอวยพรจะต้องระบุประเด็นสำคัญ ดังนี้

๑. ชื่อผู้ให้พร
๒. ชื่อผู้รับพร
๓. โอกาสที่เขียน
๔. การสรุป/คำลงท้าย

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

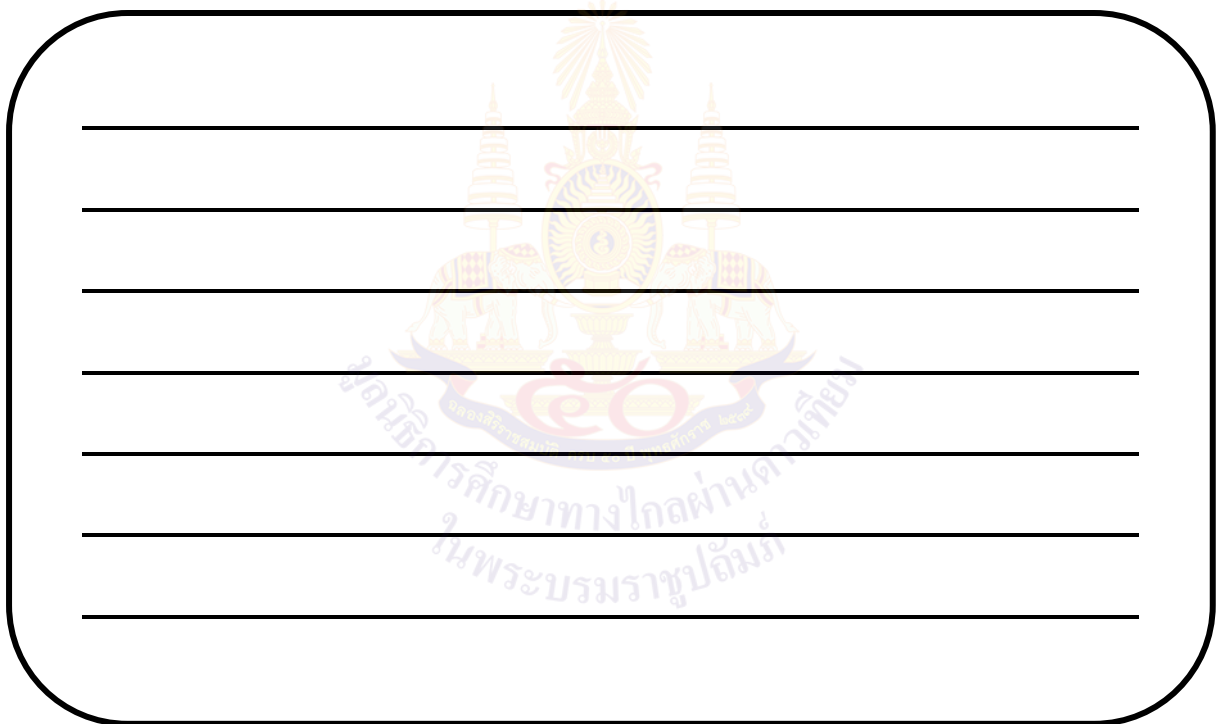
ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การเขียนคำอวยพร
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง การเขียนคำอวยพร
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำอวยพรเนื่องในโอกาสใดก็ได้ ๑ โอกาส ตามหลักการเขียน

อวยพรเรื่อง.....

ผู้รับพร.....

เนื่องในโอกาส.....



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การเขียนคำอวยพร
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง การเขียนคำอวยพร
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำอวยพรเนื่องในโอกาสใดก็ได้ ๑ โอกาส ตามหลักการเขียน

อวยพรเรื่อง **โชคดียวันขึ้นปีใหม่**
ผู้รับพร **เพื่อน**
เนื่องในโอกาส **วันขึ้นปีใหม่**

ขอให้เธอประสบแต่ความสุข มีโชคลาภ โชคดี สุขภาพแข็งแรง ชีวิตเต็มไปด้วย
ความรื่นเริง ขอความโชคดีจงย้อมให้กับเธอและนำพาเธอไปสู่พรานันการ ขออวยพรให้ปี
ที่กำลังมาถึงนี้ นำพาแต่สิ่งดี ๆ มาให้เธอและครอบครัว ทั้งความสุขสันต์ ความรักใคร่ และ
ความสงบและขอให้ความสุขสดใสทั้งปวงจงอยู่รอบกายเธอ ทั้งในวันนี้ตลอดไป

ชั้น ป.๕ ภาคเรียนที่ ๒



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง โคลงโลกนิติข้อคิดสอนใจ

๑. ประเมินการเรียนรู้ของตนเอง

กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับความสามารถของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้ตามระดับการประเมินเหล่านี้
 ระดับความสามารถ : ดีมาก ดี ค่อนข้างดี พอใช้ ปรับปรุง

ที่	รายการ	ระดับความสามารถ				
		ดีมาก	ดี	ค่อนข้างดี	พอใช้	ปรับปรุง
๑	อ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง โคลงโลกนิติ					
๒	เขียนอวยพร					
๓	วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดู					
๔	สำนวนเปรียบเทียบที่ปรากฏในโคลงโลกนิติ					
๕	สรุปความรู้และข้อคิดจากวรรณกรรมที่อ่าน					

๒. สิ่งที่ยังไม่เข้าใจ/ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๓. สิ่งที่ยังตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑

ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑		
ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ		
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑๒ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ป.๕/๑	อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
ป.๕/๒	อธิบายความหมายของคำ ประโยค และข้อความที่เป็นการบรรยายและพรรณนา
ป.๕/๖	อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ และปฏิบัติตาม
ป.๕/๘	มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ป.๕/๒	เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม
ป.๕/๓	เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน
ป.๕/๙	มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ป.๕/๔	พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา
ป.๕/๕	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ป.๕/๓	เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น
ป.๕/๖	แต่งบทร้อยกรอง

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

ป.๕/๒

ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง การค้นคว้าหาคำศัพท์ การถอดความจากบทร้อยกรอง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ รวมไปถึงการแต่งกาพย์ยานี ๑๑ ตลอดไปจนถึงการอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ การเขียนลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน การพูดนำเสนอลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน การเขียนย่อความจากสื่อต่าง ๆ ระดับของภาษา การเขียนคำขวัญ และการอ่านนิทานพื้นบ้าน

๓. สาระการเรียนรู้**๓.๑ ความรู้**

- ๑) หลักการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง
- ๒) ความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน
- ๓) หลักการถอดความจากบทร้อยกรอง
- ๔) หลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
- ๕) หลักการแต่งกาพย์ยานี ๑๑
- ๖) หลักการอ่านงานเขียนประเภทคำแนะนำและอธิบายแสดงขั้นตอน
- ๗) หลักการเขียนคำแนะนำและคำอธิบายแสดงขั้นตอน
- ๘) หลักการพูดลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน
- ๙) หลักการเขียนย่อความ
- ๑๐) ลักษณะของภาษาแต่ละระดับ
- ๑๑) หลักการเขียนคำขวัญ
- ๑๒) ความหมายและลักษณะของนิทานพื้นบ้าน

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ

- ๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองถูกต้อง
- ๒) รวบรวมคำศัพท์และเขียนอธิบายความหมายคำศัพท์ในบทเรียนถูกต้อง
- ๓) ถอดความบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
- ๔) เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
- ๕) แต่งกาพย์ยานี ๑๑ ตามหัวข้อที่สนใจ
- ๖) อ่านงานเขียนแล้วเขียนคำแนะนำและอธิบายแสดงขั้นตอน
- ๗) เขียนคำแนะนำและคำอธิบายแสดงขั้นตอน
- ๘) พูดลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน
- ๙) เขียนย่อความจากนิทาน

- ๑๐) จำแนกคำและข้อความถูกต้องตามระดับภาษา
- ๑๑) เขียนคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนด
- ๑๒) เขียนสรุปเรื่องและข้อคิดของนิทานพื้นบ้านที่อ่าน

๓.๓ คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ๑) นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน
- ๒) เห็นคุณค่าและความไพเราะของกาพย์ยานี ๑๑
- ๓) ใฝ่เรียนรู้ในการอ่านงานเขียนคำแนะนำและอธิบายแสดงขั้นตอน
- ๔) เห็นประโยชน์ของการเขียนคำแนะนำและคำอธิบายแสดงขั้นตอน
- ๕) มีมารยาทในการฟัง การดู การพูด การอ่านและการเขียน
- ๖) มีมารยาทในการสื่อสาร
- ๗) เห็นความสำคัญของคำขวัญ

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๔.๒ ความสามารถในการคิด
- ๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๕.๑ มีวินัย
- ๕.๒ ใฝ่เรียนรู้
- ๕.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๕.๔ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

- ๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน
 - ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 - ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 - ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 - ๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 - ๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ
 - ๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ
 - ๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน
 - ๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การพูดนำเสนอลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน
 - ๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความจากนิทาน
 - ๑๐) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ระดับของภาษา
 - ๑๑) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำขวัญ
 - ๑๒) ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่านชวนคิด

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้เป็นผู้เจริญ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักษรวิธี	อ่านถูกต้องทุกคำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๓ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๔ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดมากกว่า ๕ คำ
๒. อ่านถูกต้อง ตามฉันทลักษณ์	อ่านถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอน ถูกต้องทุกวรรค	อ่านถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอน ผิด ๑-๒ แห่ง	อ่านถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอน ผิด ๓-๔ แห่ง	อ่านไม่ถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ และแบ่งวรรคตอน ผิดมากกว่า ๔ แห่ง
๓. บุคลิกภาพ ท่าทาง ในการอ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ไม่ชี้ หรือส่ายหน้าตาม ตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่ เหมาะสมใช้สายตา มองกวาดส่ายหน้า ตามตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่ เหมาะสมใช้นิ้วชี้ ตามตัวอักษร และส่ายหน้าตาม ตัวอักษร
๔. น้ำเสียง ในการอ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟังรู้จัก ทอดจังหวะ เอื้อนเสียงหรือ หลบเสียง มีสำเนียง สูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น ที่ไพเราะ สอดคล้องกับเรื่อง ที่อ่าน	น้ำเสียงชัดเจน มีสำเนียงสูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น ที่ไพเราะดีพอสมควร เป็นส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจน ขาดความนุ่มนวล หรือสอดคล้องกับ เรื่องที่อ่าน เสียงสำเนียงสูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น มีบ้างแต่ไม่ไพเราะ	น้ำเสียงไม่ชัดเจน ขาดความมั่นใจ ในการอ่าน ไม่มี สำเนียงสูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น
๕. มารยาท ในการอ่าน	ไม่ส่งเสียงดังรบกวน ผู้อื่น ไม่เล่น ในขณะที่อ่าน	ไม่ส่งเสียงดังรบกวน ผู้อื่น ไม่เล่น ขณะอ่าน	ส่งเสียงดังและเล่น ในขณะที่อ่าน	ส่งเสียงดังและเล่น ในขณะที่อ่าน

หมายเหตุ ค่าน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๒) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การรวบรวม คำศัพท์	รวบรวมคำศัพท์ได้ ๓๒-๔๐ คำ หรือมากกว่า	รวบรวมคำศัพท์ได้ ๒๘-๓๑ คำ	รวบรวมคำศัพท์ได้ ๒๔-๒๗ คำ	รวบรวมคำศัพท์ได้ ต่ำกว่า ๒๔ คำ
๒. การเขียน สะกดคำ	เขียนสะกดคำ ถูกต้องทั้งหมด	เขียนสะกดคำ ผิด ๑-๔ คำ	เขียนสะกดคำ ผิด ๕-๗ คำ	เขียนสะกดคำ ไม่ถูก ผิดมากกว่า ๗ คำ
๓. การเขียนอธิบาย ความหมาย	การเขียนอธิบาย ความหมายของคำ ถูกต้องทั้งหมด	การเขียนอธิบาย ความหมายของคำ ไม่ถูกต้อง ๑-๔ คำ	การเขียนอธิบาย ความหมายของคำ ไม่ถูกต้อง ๕-๗ คำ	การเขียนอธิบาย ความหมายของคำ ไม่ถูกต้องมากกว่า ๗ คำ
๔. ความสะอาด เป็นระเบียบ	เขียนได้สะอาด เป็นระเบียบ แสดงออกถึง ความประณีต ตั้งใจ	ส่วนใหญ่สะอาด เป็นระเบียบ แต่ยังมีข้อบกพร่อง เล็กน้อย	ความสะอาด ความมีระเบียบ มีข้อบกพร่อง ค่อนข้างมาก	ความสะอาด ความมีระเบียบ มีข้อบกพร่องมาก
๕. การส่งงานตรง ตามกำหนดเวลา	ส่งงานตรงตาม เวลาที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลา ที่กำหนด ๑-๒ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลา ที่กำหนด ๓-๕ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลา ที่กำหนดเกินกว่า ๕ วัน

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้เป็นผู้เจริญ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. บอกลักษณะ การถอดความจาก บทร้อยกรอง	บอกลักษณะ การถอดความจาก บทร้อยกรองได้ ถูกต้องทั้งหมด	บอกลักษณะ การถอดความจาก บทร้อยกรองได้ ถูกต้อง ๔ ข้อ	บอกลักษณะ การถอดความจาก บทร้อยกรองได้ ถูกต้อง ๓ ข้อ	บอกลักษณะ การถอดความจาก บทร้อยกรองได้ ๒ ข้อ หรือน้อยกว่า ๒ ข้อ
๒. การรู้ ความหมาย คำศัพท์	รู้ความหมาย คำศัพท์ทั้งหมด	รู้ความหมาย คำศัพท์ โดยส่วนใหญ่ และชัดเจน	รู้ความหมาย คำศัพท์เล็กน้อย และไม่ชัดเจน	แทบไม่รู้ความหมาย คำศัพท์เลย
๓. เนื้อหาถูกต้อง ตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้อง ตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้อง ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาถูกต้อง แต่ไม่ค่อยตรง ประเด็น	เนื้อหาไม่ค่อย ถูกต้อง
๔. การลำดับเรื่อง	ลำดับเรื่องได้ ต่อเนื่องสัมพันธ์กัน และมีเอกภาพดี	ลำดับเรื่องได้ ต่อเนื่องสัมพันธ์กัน และมีเอกภาพ เป็นส่วนใหญ่	ลำดับเรื่องได้ ต่อเนื่องสัมพันธ์กัน	ลำดับเรื่องได้ แต่ไม่ต่อเนื่อง สัมพันธ์กัน
๕. การใช้ภาษา	- เขียนสะกดคำ ถูกต้อง - ใช้สำนวนภาษา ของตนเองใน การเรียบเรียง ข้อความได้ดี	เขียนสะกดคำ ถูกต้องและใช้ สำนวนภาษา ของตนเองใน การเรียบเรียง ข้อความได้เป็น ส่วนใหญ่	เขียนสะกดคำผิด บ้างเล็กน้อยและ ใช้สำนวนภาษา ของตนเองใน การเรียบเรียง ข้อความได้	เขียนสะกดคำ ผิดมาก ใช้ภาษา ร้อยแก้วปนกับ ร้อยกรอง

หมายเหตุ คำนวณหน้า ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาก ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๔) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การสรุปความรู้ ข้อคิดจากเรื่องผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ควรปรับปรุง (๑)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ได้ ตรงประเด็น ถูกต้องตามตาม เนื้อหาทั้งหมด	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	สรุปความรู้ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๒. การสรุปข้อคิด	อธิบายข้อคิด ได้ ๔ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๓ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๒ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๑ ประเด็น
๓. การสรุปคุณค่า	อธิบายข้อคิด ได้ ๔ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๓ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๒ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๑ ประเด็น
๔. ความคิด สร้างสรรค์	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้ถูกต้องทั้งหมด	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้เป็นส่วนใหญ่	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้เพียงบางส่วน	ขาดความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้
๕. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง เป็นเพียงบางส่วน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้น้อยมาก

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาก ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๕) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแต่งกาพย์ยานี ๑๑

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ / ระดับคะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
๑. รูปแบบฉันทลักษณ์	รูปแบบฉันทลักษณ์ถูกต้อง ดีมาก	รูปแบบฉันทลักษณ์ถูกต้องเป็นส่วนมาก	รูปแบบฉันทลักษณ์ถูกต้องเพียงบางส่วน	รูปแบบฉันทลักษณ์ไม่ถูกต้อง
๒. เนื้อหาสาระที่น่าเสนอ	เนื้อหาสาระที่น่าเสนอถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระที่น่าเสนอ มีสาระอยู่ในเกณฑ์ดี	เนื้อหาสาระที่น่าเสนอ มีสาระอยู่ในเกณฑ์พอใช้	เนื้อหาสาระที่น่าเสนอ สาระไม่ชัดเจน
๓. ความไพเราะของการเล่นคำ การเล่นอักษร และการเล่นสระ	ความไพเราะการเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระอย่างใดอย่างหนึ่งอยู่ในระดับดีมาก	ความไพเราะการเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระอย่างใดอย่างหนึ่งอยู่ในระดับดี	ความไพเราะการเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระอย่างใดอย่างหนึ่งอยู่ในระดับพอใช้	ขาดความไพเราะ ไม่มีการเล่นคำ เล่นอักษร หรือเล่นสระ ขาดสัมผัสในวรรค
๔. การเสนอแนวความคิด	การเสนอแนวความคิดโดดเด่น แปลกใหม่	การเสนอแนวความคิดค่อนข้างโดดเด่น	การเสนอแนวความคิดไม่โดดเด่น	การเสนอแนวความคิดไม่น่าสนใจ ไม่มีความคิดใหม่
๕. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำถูกต้องตามพจนานุกรมทุกคำ	เขียนสะกดคำตามพจนานุกรม ผิด ๑-๒ คำ	เขียนสะกดคำตามพจนานุกรม ผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำตามพจนานุกรม ผิดมากกว่า ๔ คำ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๖) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทคำแนะนำและคำอธิบายขั้นตอนแล้ว
เขียนสรุป

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การอ่านสรุป เรื่อง	อ่านสรุปเรื่องได้ เข้าใจถูกต้อง ครอบคลุมประเด็น สำคัญของงานเขียน ได้ทั้งหมด	อ่านสรุปเรื่องได้ เข้าใจถูกต้อง จับประเด็นสำคัญ ของงานเขียนได้	อ่านสรุปเรื่องได้ เข้าใจถูกต้อง	อ่านสรุปเรื่องได้ แต่ไม่ครบถ้วน สมบูรณ์
๒. การเขียน อธิบาย	เขียนอธิบายได้ ชัดเจน เข้าใจง่าย ไม่ซ้ำซ้อนวากวน ไปมา	เขียนอธิบายได้ ชัดเจน เข้าใจง่าย เป็นส่วนใหญ่	เขียนอธิบายได้ ชัดเจน เข้าใจง่าย เป็นบางส่วน	เขียนอธิบายไม่ค่อย ชัดเจน อ่านแล้ว เข้าใจยาก

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ หาก ๒ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนคำแนะนำและคำอธิบายแสดงขั้นตอน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียน แนะนำ	เขียนแนะนำได้ เข้าใจและไม่สับสน ถูกต้องทั้งหมด	เขียนแนะนำได้ เข้าใจและไม่สับสน เป็นส่วนใหญ่	เขียนแนะนำได้ เข้าใจและมีสับสน บ้างเล็กน้อย	เขียนแนะนำ ไม่ค่อยเข้าใจและมี สับสนเป็นส่วนใหญ่
๒. การเขียน อธิบาย	เขียนอธิบายได้ ชัดเจน เข้าใจง่าย ไม่ซับซ้อนวุ่น ไปมา	เขียนอธิบายได้ ชัดเจน เข้าใจง่าย เป็นส่วนใหญ่	เขียนอธิบายได้ ชัดเจน เข้าใจง่าย เป็นบางส่วน	เขียนอธิบาย ไม่ค่อยชัดเจน อ่านแล้วเข้าใจยาก
๓. การลำดับ ขั้นตอน	ลำดับขั้นตอนได้ ถูกต้องตามวิธีการ ทั้งหมด	ลำดับขั้นตอนได้ ถูกต้องตามวิธีการ เป็นส่วนใหญ่	ลำดับขั้นตอนได้ ถูกต้องตามวิธีการ เป็นบางส่วน	ลำดับขั้นตอน ไม่ค่อยถูกต้อง ตามวิธีการ
๔. การเรียบเรียง	นำเสนอข้อมูล ถูกต้องทุกประเด็น ลำดับต่อเนื่อง เข้าใจง่าย วิธีนำเสนอน่าสนใจ	นำเสนอข้อมูล ถูกต้อง ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป ลำดับ ต่อเนื่อง เข้าใจง่าย	นำเสนอข้อมูล ถูกต้อง ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป ลำดับ วุ่น เข้าใจยาก	นำเสนอข้อมูล ถูกต้องต่ำกว่า ร้อยละ ๖๐ ไม่มี การลำดับข้อมูล และเข้าใจยาก
๕. ความถูกต้อง ของข้อมูลที่เขียน	ข้อมูลเนื้อหา ถูกต้องสอดคล้อง กับเรื่องที่เขียน ทั้งหมด	ข้อมูลเนื้อหา ถูกต้องสอดคล้อง กับเรื่องที่เขียน ทั้งหมด ร้อยละ ๘๐-๙๙	ข้อมูลเนื้อหา ถูกต้องสอดคล้อง กับเรื่องที่เขียน ทั้งหมด ร้อยละ ๖๐-๗๙	ข้อมูลไม่ถูกต้อง และไม่สอดคล้อง กับเรื่องที่เขียน เกือบทั้งหมด

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๘) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดนำเสนอลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเรียบเรียง	นำเสนอข้อมูลถูกต้อง ทุกประเด็น ลำดับ ต่อเนื่อง เข้าใจง่าย วิธีนำเสนอน่าสนใจ	นำเสนอข้อมูลถูกต้อง ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป ลำดับต่อเนื่อง เข้าใจง่าย	นำเสนอข้อมูลถูกต้อง ร้อยละ ๖๐-๗๙ ลำดับวกวน เข้าใจยาก	นำเสนอข้อมูลถูกต้อง ต่ำกว่าร้อยละ ๖๐ ไม่มีการลำดับข้อมูล เข้าใจยาก
๒. ความรู้เนื้อหา	พูดความรู้ถูกต้องทุก หัวเรื่อง มีการตอบคำถาม พร้อมกับอธิบาย และขยายความ เพิ่มเติมตรงหัวเรื่อง ที่นำเสนอ	พูดความรู้ถูกต้อง ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป ตอบคำถาม พร้อมกับอธิบายตรง หัวเรื่องที่นำเสนอ	พูดความรู้ถูกต้อง ร้อยละ ๖๐-๗๙ ตอบคำถาม ในหัวเรื่องที่นำเสนอ ได้บางส่วน	พูดความรู้ไม่ถูกต้อง และไม่สามารถตอบ คำถามเกี่ยวกับเรื่อง ที่นำเสนอได้
๓. สื่อประกอบ	มีและใช้สื่อประกอบ ที่อธิบายเสริมเนื้อหา และสอดคล้องกับ วิธีการนำเสนอ	มีและใช้สื่อประกอบ เนื้อหาและวิธีการ นำเสนอ	มีและใช้สื่อประกอบ บางครั้งบางคราว แต่ไม่ค่อยสอดคล้อง กับเนื้อหาและ วิธีการนำเสนอ	ไม่มีสื่อประกอบ หรือมีสื่อ แต่ไม่ สอดคล้องกับเนื้อหา และวิธีการนำเสนอ
๔. บุคลิกภาพ	สบตาผู้ฟัง ตลอดเวลา พูดโดยไม่ดูโน้ต	สบตาผู้ฟังเกือบ ตลอดเวลา แต่ก้มลงดูโน้ต เป็นครั้งคราว	สบตาผู้ฟังเป็น บางครั้งบางคราว ก้มหน้าก้มตา ดูโน้ต บ่อยครั้ง	ก้มหน้าก้มตาอ่าน รายงาน โดยไม่ สบตาผู้ฟัง ใช้วิธีอ่าน รายงาน
๕. ความชัดเจน ในการพูด	ใช้เสียงพูดชัดเจน และออกเสียงคำ ถูกต้องได้ยินเสียง การนำเสนอทั่วถึง	ใช้เสียงพูดชัดเจน และออกเสียงคำ ส่วนใหญ่ถูกต้อง ได้ยินเสียง การนำเสนอเป็น ส่วนใหญ่	พูดค่อยๆ และออก เสียงคำไม่ถูก ได้ยิน เสียงการนำเสนอ ไม่ชัดเจน	พูดเพิ่มพ้ำ ออกเสียง คำไม่ถูกต้องและ พูดค่อยๆ ไม่ได้ยิน เสียงการนำเสนอ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาก ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๙) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนย่อความจากนิทาน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียน ส่วนนำ	เขียนส่วนนำได้ ถูกต้องตามรูปแบบ ที่กำหนด	เขียนส่วนนำได้ ถูกต้องเป็นบางส่วน	-	เขียนส่วนนำ ไม่ถูกต้อง
๒. ความถูกต้อง ตามรูปแบบของ การเขียนย่อความ	เขียนย่อความ ได้ถูกต้องตาม รูปแบบของ การเขียนย่อความ	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๓. การจับใจความ สำคัญของเรื่อง	จับใจความสำคัญ ของเรื่องที่อ่านได้ ตรงประเด็น มีเฉพาะข้อความ หลัก	จับใจความสำคัญ ของเรื่องมีข้อความ หลักและมีข้อความ รองปะปนเล็กน้อย	จับใจความสำคัญ ของเรื่องได้ แต่ไม่ครบถ้วน มีข้อความรอง ปะปนมาก	จับใจความสำคัญ ไม่ถูกต้อง ไม่ได้ ประเด็นสำคัญของ ข้อความหลัก
๔. การใช้ สรรพนาม	ใช้คำสรรพนามได้ ถูกต้องตามหลัก การเขียนย่อความ	-	-	ใช้คำสรรพนาม ไม่ถูกต้องของหลัก การเขียนย่อความ
๕. เขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม	เขียนสะกดคำ ผิด ๑-๒ คำ	เขียนสะกดคำ ผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิด มากกว่า ๔ คำ ขึ้นไป

หมายเหตุ คำนำน้หนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การจำแนกระดับของภาษา

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การจำแนก ระดับของภาษา	จำแนกระดับของ ภาษาได้ถูกต้อง ครบทั้ง ๕ ข้อ	จำแนกระดับของ ภาษาได้ถูกต้อง เพียง ๔ ข้อ	จำแนกระดับของ ภาษาได้ถูกต้อง เพียง ๓ ข้อ	จำแนกระดับของ ภาษาได้ถูกต้อง เพียง ๒ ข้อ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



๑๑) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนคำขวัญ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหา	เขียนคำขวัญได้ ตรงประเด็น ลำดับความได้ ชัดเจน และสื่อ ให้เห็นสาระสำคัญ ของประเด็นได้ดี	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๑ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ เล็กน้อย	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๒ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ ปานกลาง	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๓ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ มาก
๒. ความรู้ ความคิด	นำข้อมูลมา ประกอบชัดเจน แสดงความคิดเห็น อย่างสมเหตุสมผล และสอดคล้องกับ เนื้อหาที่อ่าน มีความคิดเห็นที่ดี สร้างสรรค์ น่าสนใจ	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๑ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ เล็กน้อย	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๒ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ ปานกลาง	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๓ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ มาก
๓. การใช้ภาษา	ใช้คำถูกต้อง ภาษาเข้าใจง่าย ใช้ประโยค และ ข้อความถูกต้อง มีใจความชัดเจน	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๑ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ เล็กน้อย	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๒ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ ปานกลาง	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๓ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ มาก
๔. ความรับผิดชอบ	ส่งงานทันตาม กำหนด สะอาด สวยงาม เรียบร้อย อ่านง่าย	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๑ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ เล็กน้อย	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๒ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ ปานกลาง	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๓ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ มาก

หมายเหตุ คำนวณหน้า ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๘๐ หาก ๔ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๒) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การวิเคราะห์ สรุปความรู้ คุณค่า และข้อคิดจากการอ่านนิทาน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การคิดวิเคราะห์	สามารถคิดวิเคราะห์ได้อย่างสร้างสรรค์ในด้านบวกได้ทั้งหมด	สามารถคิดวิเคราะห์ได้อย่างสร้างสรรค์ได้เป็นส่วนใหญ่	สามารถคิดวิเคราะห์ได้อย่างสร้างสรรค์ได้เพียงบางส่วน	สามารถคิดวิเคราะห์ได้อย่างสร้างสรรค์น้อยมาก
๒. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ตรงประเด็นถูกต้องครบถ้วนตามเนื้อหาของเรื่อง	สรุปความรู้ตรงประเด็นถูกต้องมากกว่าร้อยละ ๘๐ ของเนื้อหาของเรื่อง	สรุปความรู้ตรงประเด็นถูกต้องมากกว่าร้อยละ ๖๐ ของเนื้อหาของเรื่อง	สรุปความรู้ไม่ตรงประเด็นถูกต้องน้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ของเนื้อหาของเรื่อง
๓. การอธิบายคุณค่า	เขียนบอกความสำคัญของเนื้อหาตรงประเด็นและยกตัวอย่าง	เขียนบอกความสำคัญของเนื้อหาตรงประเด็น	เขียนบอกความสำคัญของเนื้อหาตรงประเด็นบางส่วน และวกวน	เขียนบอกความสำคัญของเนื้อหาไม่ตรงประเด็นและเขียนวกวน
๔. การเขียนอธิบายข้อคิด	เขียนข้อคิดตรงประเด็นแสดงเหตุผลสอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิดตรงประเด็นสอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิดได้บางส่วนสอดคล้องกับเรื่องบางส่วน	เขียนข้อคิดได้น้อยมากและไม่ตรงประเด็น
๕. การนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน	เขียนข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้และใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้บางส่วน	เขียนข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้น้อย

หมายเหตุ ค่าน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑	ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
ตัวชี้วัด ป.๕/๑	อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
ป.๕/๘	มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ต้องอ่านให้ชัดเจน เน้นสัมผัส ถูกต้องตาม
อักขรวิธี และฉันทลักษณ์ของบทร้อยกรอง การอ่านแบบทำนองเสนาะต้องรู้จักทอดจังหวะ เอื้อนเสียง
หรือหลบเสียง มีสำเนียงสูงต่ำ หน้าเบา ยาวสั้น เป็นทำนองเหมือนเสียงดนตรี เสียงไม่เบาหรือดังเกินไป
มีน้ำเสียงแสดงอารมณ์ไปตามเนื้อเรื่อง และมีมารยาทในการอ่าน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - อธิบายหลักการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - อ่านออกเสียงบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

- การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

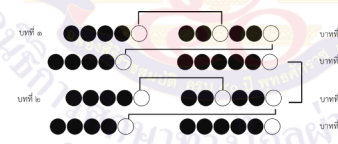
- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอ่านออกเสียง บทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม โดยครูเตรียมฉันทลักษณ์ และนำฉันทลักษณ์ให้นักเรียนให้เรียนได้พิจารณาจากนั้นนำบทร้อยกรองประเภทต่าง ๆ ให้นักเรียนอ่าน และได้พิจารณาว่าบทร้อยกรองบทใดที่มีรูปแบบเหมือนกับฉันทลักษณ์ข้างต้นยกตัวอย่าง  ครู : ให้นักเรียนพิจารณาว่ารูปแบบฉันทลักษณ์ข้างต้นเป็นบทร้อยกรองประเภทใด ครู : คำตอบคือ กาพย์ยานี ๑๑ ดูได้จากวรรคหน้า มี ๕ คำ วรรคหลังมี ๖ คำ	๑. นักเรียนฟังวิธีการทำกิจกรรม ให้นักเรียนดูฉันทลักษณ์จากนั้น ให้นักเรียนให้เรียนได้พิจารณาบทร้อยกรองประเภทต่าง ๆ ที่ครูยกตัวอย่างว่าบทร้อยกรองบทใดที่มีรูปแบบเหมือนกับฉันทลักษณ์ข้างต้น นักเรียน : กาพย์ยานี ๑๑ นักเรียน : (จดคำอธิบายเพิ่มเติม)	๑. สื่อ บทร้อยกรอง ๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน ออกเสียง บทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. เมื่อครูอธิบายเพิ่มเติมเรียบร้อยให้นักเรียนดูบทร้อยกรองประเภทต่าง ๆ โดยเลือกมา ๔ ประเภทด้วยกัน ซึ่งในนั้นจะต้องมีบทร้อยกรองประเภทกาพย์ยานี ๑๑ อยู่ด้วย ครู : ให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรองต่อไปและพิจารณาว่าบทร้อยกรองใดที่มีรูปแบบเหมือนกับกาพย์ยานี ๑๑ ก. ฉันรักโรงเรียน หมั่นเพียรเขียนอ่านเติบโตใหญ่ก้าวหน้า วิชาเลี้ยงตน ข. ถึงบางพุดพุดดีเป็นศรีศักดิ์ มีคนรักรสอ้อยอวยร้อยจิต แม่น้ำพุดข้าวตั่วตายทำลายมิตร จะชอบผิดในมนุษย์เพราะพุดจา ค. หญ้าแพรกแทรกดอกไม้วรรณมาลัยอันงามหรู เข็มดอกออกช่อชูจากจิตหนูผู้รักคุณ ง. เป็นมนุษย์เป็นได้เพราะใจสูงเหมือนหนึ่งยุงมีดีที่แววขน ถ้าใจต่ำเป็นได้แต่เพียงคนยอมเสียที่ที่ได้เกิดมา	๒. นักเรียนพิจารณาบทร้อยกรอง นักเรียน : ตอบข้อ ก ตอบข้อ ข ตอบข้อ ค ตอบข้อ ง		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				เฉลย คำตอบ คือข้อ ค. ส่วนคำตอบข้อที่ ๑ คือ กลอน ๔ คำตอบข้อ ข. กลอน ๘ คำตอบ ข้อ ง. กลอน ๘ ๓. ครูและนักเรียนสรุปกิจกรรมที่ ได้ทำ และเชื่อมโยงเข้ากับ จุดประสงค์การเรียนรู้	๒. จัดคำอธิบายเพิ่มเติมจากที่ นักเรียนได้ทราบ		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายหลักการอ่าน ออกเสียงบทร้อยกรองได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูใช้คำถามกระตุ้นความคิดเรื่อง หลักการการท่องจำบทอาขยานได้ โดยใช้ สื่อ PowerPoint ประกอบ โดยครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น และตอบคำถาม ดังนี้ ครู : บทร้อยกรองคืออะไร ครู : ประเภทของบทร้อยกรองที่ นักเรียนรู้จักมีอะไรบ้าง ครู : การอ่านบทร้อยกรอง มีกี่วิธี โดยครูมีตัวเลือก ให้นักเรียน เลือกตอบดังนี้	๑. นักเรียนร่วมกันคำถามกระตุ้น ความคิดสรุปความรู้และข้อคิดจาก การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ดังนี้ นักเรียน : ถ้อยคำที่เรียบเรียงให้เป็น ระเบียบถูกต้องตามข้อกำหนด ฉันทลักษณ์ นักเรียน : โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน ร่าย นักเรียน : ตอบ ก. มี ๑ วิธี คือ ๑. อ่านออกเสียงปกติ	๑. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่าน ออกเสียง บทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน ออกเสียง บทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ก. มี ๑ วิธี คือ ๑. อ่านออกเสียงปกติ ข. มี ๒ วิธี คือ ๑. อ่านออกเสียงปกติ ๒. อ่านออกเสียงเป็นทำนอง ครู : คำตอบที่ถูกต้องคือ ข. มี ๒ วิธี คือ ๑. อ่านออกเสียงปกติ ๒. อ่านออกเสียงเป็นทำนอง ๒. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปราย วิธีการอ่านออกเสียงปกติ และอ่าน เป็นทำนอง ๓. ครูถามคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า ผู้รู้ดี เป็นผู้เจริญ เป็นเรื่องแบบใด ๔. ครู (อธิบายเพิ่มเติม) ความรู้แล้ว ต้องนำความรู้มาใช้ให้เกิดประโยชน์ ทั้งส่วนตนและส่วนรวมและเป็น บทร้อยกรองประเภทโคลงสี่สุภาพ ๑ บท และกาพย์ยานี ๑๑ มี ๗ บท	ตอบ ข. มี ๒ วิธี คือ ๑. อ่านออกเสียงปกติ ๒. อ่านออกเสียงเป็นทำนอง นักเรียนปรบมือให้กำลังใจนักเรียน ที่ตอบถูกต้องและตอบไม่ถูกต้อง ๒. นักเรียนและครูร่วมกันอภิปราย วิธีการอ่านออกเสียงปกติ และอ่าน เป็นทำนอง ๓. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้น ความคิด ดังนี้ นักเรียน : ทราบ เกี่ยวกับเรื่อง การตั้งใจใฝ่เรียนรู้ /ไม่ทราบ นักเรียนจดคำอธิบายเพิ่มเติม		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : การที่เราอ่านออกเสียง บทร้อยกรอง และเรียนรู้เรื่องราว ในเนื้อหา เราควรศึกษาประเด็น อะไรบ้างก่อนที่จะเริ่มอ่านเนื้อหา ครู : (เพิ่มเติม) สิ่งควรศึกษาก่อน จะอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง คือ จังหวะการอ่าน - ถ้ามี ๗ คำ ให้อ่านเป็น ๒/๒/๓ - ถ้ามี ๘ คำ ให้อ่านเป็น ๓/๒/๓ - ถ้ามี ๙ คำ ให้อ่านเป็น ๓/๓/๓ ๕. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปราย แลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับหลักสำคัญในการอ่าน ออกเสียงบทร้อยกรอง และมารยาท ในการอ่าน	นักเรียน : - ควรศึกษาคำศัพท์ยาก เพื่อที่จะได้ อ่านคำนั้นในบทร้อยกรองได้ถูกต้อง - ศึกษารูปแบบของบทร้อยกรอง ๔. นักเรียนจดเพิ่มเติมในสิ่งที่ครู อธิบายเพิ่มเติม ๕. นักเรียนและครูร่วมกันอภิปราย แลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับหลักสำคัญในการอ่าน ออกเสียงบทร้อยกรอง และมารยาท ในการอ่าน (ระหว่างแลกเปลี่ยนความคิดเห็น จดบันทึกเพิ่มเติมลงในสมุด)		
๓.	๒. อ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ได้ถูกต้อง	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	๑. นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง บทร้อยกรอง เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ โดยแบ่งวรรคตอนให้ถูกต้อง ๒. นักเรียนอ่านคำชี้แจงบน	๑. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่าน ออกเสียง บทร้อยกรอง เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	- ประเมินใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ขึ้นจอคำชี้แจงบน PowerPoint : นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง บทร้อยกรอง เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ให้นักเรียนแบ่งวรรคตอนให้ถูกต้อง เช่น แบ่งวรรคตอน โคลงสี่สุภาพ มวลงมนุษย์ผู้เปรี๊ยะ ปรีชา เชี่ยวแฮ เพราะใครไผ่ศึกษา สิ่งรู้ รู้จักผิดชอบหา เหตุสุด ส่องนา นี่แหละบุคคลผู้ เพียบด้วยความเจริญ แบ่งวรรคตอนเป็น มวลงมนุษย์/ผู้เปรี๊ยะ// ปรีชา/เชี่ยวแฮ// เพราะใคร/ไผ่ศึกษา// สิ่งรู้// รู้จัก/ผิดชอบหา// เหตุสุด/ส่องนา// นี่แหละ/บุคคลผู้// เพียบด้วย/ความเจริญ// ตัวอย่างการแบ่งวรรคตอน กาพย์ยานี ๑๑ มวลงผู้ปรีชา เสาะวิทยาไม่ห่างเหิน ผิดชอบกอบไม่เกิ่น รู้ดำเนินตามเหตุผล ตัวอย่างการแบ่งวรรคตอน มวลงผู้/ปรีชา// เสาะวิทยา/ไม่ห่างเหิน// ผิดชอบ/กอบไม่เกิ่น// รู้ดำเนิน/ตามเหตุผล//	สื่อ PowerPoint : นักเรียนทำ กิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง บทร้อยกรอง เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ให้นักเรียน แบ่งวรรคตอนให้ถูกต้อง เช่น แบ่งวรรคตอน โคลงสี่สุภาพ มวลงมนุษย์ผู้เปรี๊ยะ ปรีชา เชี่ยวแฮ เพราะใครไผ่ศึกษา สิ่งรู้ รู้จักผิดชอบหา เหตุสุด ส่องนา นี่แหละบุคคลผู้ เพียบด้วยความเจริญ แบ่งวรรคตอนเป็น มวลงมนุษย์/ผู้เปรี๊ยะ// ปรีชา/เชี่ยวแฮ// เพราะใคร/ไผ่ศึกษา// สิ่งรู้// รู้จัก/ผิดชอบหา// เหตุสุด/ส่องนา// นี่แหละ/บุคคลผู้// เพียบด้วย/ความเจริญ// ตัวอย่างการแบ่งวรรคตอน กาพย์ยานี ๑๑ มวลงผู้ปรีชา เสาะวิทยาไม่ห่างเหิน ผิดชอบกอบไม่เกิ่น รู้ดำเนินตามเหตุผล ตัวอย่างการแบ่งวรรคตอน มวลงผู้/ปรีชา// เสาะวิทยา/ไม่ห่างเหิน// ผิดชอบ/กอบไม่เกิ่น// รู้ดำเนิน/ตามเหตุผล//	๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน ออกเสียง บทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ๓. ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่าน ออกเสียง บทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูและนักเรียนร่วมแบ่งวรรคตอน ในใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง บทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ๓. ให้นักเรียนฝึกอ่านออกเสียง บทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ เป็นรายบุคคล (เน้นย้ำมารยาท การอ่านระหว่างฝึกบทอาขยาน)	๒. นักเรียนและครูร่วมแบ่งวรรคตอน ในใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง บทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ๓. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียง บทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ เป็นรายบุคคล		
๔.	๓. มีมารยาทในการอ่าน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูถามคำถามเพื่อสรุปองค์ความรู้ โดยมีประเด็น ดังนี้ ครู : จากการอ่านมีนักเรียนคิดว่า มารยาทการอ่านจำเป็นหรือไม่ (อธิบายเพิ่มเติม การอ่านด้วย น้ำเสียงที่สุภาพ เสียงดังพอประมาณ บุคลิกภาพเรียบร้อย ยืนหรือนั่ง ในท่าทางที่สุภาพ และอ่านได้ถูกต้อง ตามฉันทลักษณ์เป็นสิ่งที่แสดงให้เห็น ถึงการใส่ใจ ให้ความสำคัญกับ การอ่าน)	๑. ครูถามคำถามเพื่อสรุปองค์ความรู้ โดยมีประเด็น ดังนี้ นักเรียน : จำเป็น เพราะมารยาท การอ่านนั้นสำคัญ เพราะเมื่ออ่านได้ อย่างถูกต้องตามฉันทลักษณ์ สื่อให้ เห็นถึงความใส่ใจต่อการอ่าน	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน ออกเสียง บทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : การอ่านบทร้อยกรองเรื่องผู้รู้ดี เป็นผู้เจริญ นักเรียนได้ประโยชน์ อย่างไรบ้าง ๒. ครูและนักเรียนทบทวนบทเรียน ในวันนี้อีกครั้ง	นักเรียน : ได้ประโยชน์ คือ สามารถ อ่านตามฉันทลักษณ์ได้ถูกต้อง รู้จัก คำศัพท์ยาก และความหมายของ คำศัพท์ ๒. ครูและนักเรียนทบทวนบทเรียน ในวันนี้อีกครั้ง		



๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
- ๒) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
- ๔) สื่อบทร้อยกรอง
- ๕) คลิปเสียงการอ่านอาขยานบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ของ ด.ช.ชนาธิป มีประโยชน์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	- ตรวจผลงานแผนผังความคิด - พิจารณาคำตอบ	- แผนผังความคิด หลักการอ่านออกเสียง - คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - อ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	- ตรวจใบงานที่ ๑ ประเมินการอ่านร้อยกรอง	- ใบงานที่ ๑ แบบ ประเมินการร้อยกรอง	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	สังเกตพฤติกรรม	แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะ สำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักษรวิธี	อ่านถูกต้องทุกคำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๓ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดไม่เกิน ๔ คำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดมากกว่า ๕ คำ
๒. อ่านถูกต้อง ตามฉันทลักษณ์	อ่านถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอน ถูกต้องทุกวรรค	อ่านถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอน ผิด ๑-๒ แห่ง	อ่านถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ แบ่งวรรคตอน ผิด ๓-๔ แห่ง	อ่านไม่ถูกต้องตาม ลักษณะคำประพันธ์ และแบ่งวรรคตอน ผิดมากกว่า ๔ แห่ง
๓. บุคลิกภาพ ท่าทางในการ อ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ไม่ชี้ หรือส่ายหน้าตาม ตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่ เหมาะสมใช้สายตา มองกวาดส่ายหน้า ตามตัวหนังสือ ถูกต้องเป็นส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่ เหมาะสมใช้นิ้วชี้ ตามตัวอักษร และส่ายหน้าตาม ตัวอักษร
๔. น้ำเสียง ในการอ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟังรู้จัก ทอดจังหวะ เอื้อนเสียงหรือ หลบเสียง มีสำเนียง สูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น ที่ไพเราะ สอดคล้องกับเรื่อง ที่อ่าน	น้ำเสียงชัดเจน มีสำเนียงสูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น ที่ไพเราะดีพอสมควร เป็นส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจน ขาดความนุ่มนวล หรือสอดคล้องกับ เรื่องที่อ่าน เสียงสำเนียงสูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น มีบ้างแต่ไม่ไพเราะ	น้ำเสียงไม่ชัดเจน ขาดความมั่นใจ ในการอ่าน ไม่มี สำเนียงสูงต่ำ หนักเบา ยาวสั้น
๕. มารยาท ในการอ่าน	ไม่ส่งเสียงดังรบกวน ผู้อื่นไม่เล่น ในขณะที่อ่าน	ไม่ส่งเสียงดังรบกวน ผู้อื่น ไม่เล่นขณะ อ่าน	ส่งเสียงดังและเล่น ในขณะที่อ่าน	ส่งเสียงดังและเล่น ในขณะที่อ่าน

หมายเหตุ ค่าน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม				
		อักขรวิธี				อ่านถูกต้องตามฉันทลักษณ์				บุคลิภาพในการอ่าน				น้ำเสียงในการอ่าน					มารยาทในการอ่าน			
๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐		

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

บทร้อยกรอง คือ ถ้อยคำที่เรียบเรียงให้เป็นระเบียบถูกต้องตามข้อกำหนดฉันทลักษณ์
กลอนสุภาพ คือ กลอนที่วรรคหนึ่งมีจำนวนคำระหว่าง ๗ - ๙ คำ

การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

ก่อนอ่านควรศึกษาประเด็นต่อไปนี้ เพื่อให้สามารถอ่านได้ถูกต้อง

๑. **คำศัพท์ยากในบทร้อยกรอง** ต้องศึกษาคำอ่านและความหมายให้เข้าใจก่อน

๒. **รูปแบบของบทร้อยกรอง** ต้องศึกษาประเภทของบทร้อยกรอง จำนวนคำในวรรค

๓. **จังหวะการอ่าน** ต้องศึกษาจังหวะการอ่านของบทร้อยกรองประเภทนั้น ๆ เพราะบทร้อยกรอง ถ้ามี ๗ คำ ให้อ่านเป็น ๒/๒/๓ ถ้ามี ๘ คำ ให้อ่านเป็น ๓/๒/๓ ถ้ามี ๙ คำ ให้อ่านเป็น ๓/๓/๓

วิธีการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองมี ๒ วิธี ดังนี้

๑. **อ่านออกเสียงปกติ** คือ อ่านออกเสียงปกติเหมือนกับการอ่านบทร้อยแก้วทั่วไปแต่จะมีการเว้นวรรค และเน้นจังหวะที่สัมผัสตามบทร้อยกรองแต่ละประเภท ซึ่งแตกต่างกัน

๒. **อ่านออกเสียงเป็นทำนอง** คือ อ่านให้มีสำเนียงสูง ต่ำ หนัก เบา ยาว สั้น เอื้อนเสียง และเน้นสัมผัสให้ชัดเจน ไพเราะ เสียงเป็นกังวาน แสดงอารมณ์ตามเนื้อหาของบท ร้อยกรอง

หลักสำคัญในการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

๑. อ่านออกเสียงให้ชัดเจนและถูกต้องตามอักขรวิธี

๒. อ่านเว้นจังหวะวรรคตอนให้ถูกต้องตามลักษณะของบทร้อยกรองแต่ละประเภท รู้จักทอดจังหวะ เอื้อนเสียง หรือหลบเสียง

๓. น้ำเสียงไพเราะชัดเจน นุ่มนวลน่าฟัง เสียงไม่เบาหรือดังมากเกินไป

๔. เน้นเสียงแสดงอารมณ์ให้เป็นไปตามเนื้อเรื่อง เช่น รัก ร่าเริง โกรธ เศร้า โดยใช้น้ำเสียงให้เข้ากับสถานการณ์นั้น ๆ

มารยาทในการอ่าน

๑. อ่านด้วยน้ำเสียงสุภาพ เสียงดังพอประมาณ ไม่ตะโกนเสียงดัง

๒. มีท่าทางที่สุภาพในการอ่าน บุคลิกภาพเรียบร้อย สง่างาม

๓. ถ้าเป็นการนั่งอ่าน ควรนั่งหลังตรง ถ้าเป็นการยืน ควรยืนตรงด้วยท่าทางที่สุภาพ

๔. ถ้าเป็นการอ่านบทร้อยกรอง ควรอ่านให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์

ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน พร้อมทั้งแบ่งวรรคตอนให้ถูกต้อง

ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

มวลมนุษย์ผู้เปรี๊ยะ เพราะใครไฝ่ศึกษา รู้กิจผิดชอบหา นี้แหละบุคคลผู้	ปรีชา เชี่ยวแฮ สิ่งรู้ เหตุสุด ส่องนา เพียบด้วยความเจริญ
มวลผู้ชูปรีชา ผิดชอบกอบไม่เก็น ชื่อว่าปรีชาดี ผู้นั้นจักพลันดล ควรเราผู้เยาว์วัย อบรมบ่มวิทยา ขึ้นนี้จักชื่อว่า ต้องหัดดัดสันดาน สักเกตตามเหตุผล ดังนี้จึงชื่อว่า มีดพร้าถาหินให้ ถ้าใช้มีดไม่เป็น เมื่อใดใช้มีดเป็น ปัญญากล่าวมานั้น	เสาะวิทยาไม่ห่างเหิน รู้ดำเนินตามเหตุผล ผิดชอบมีพิจารณา พินิจพินิจพิจารณา จงไฝ่ใจการศึกษา ประชุมปรีชาให้เชี่ยวชาญ มีปัญญาไม่สมฐาน กอบวิจารณ์ใช้ปัญญา ผิดชอบยลด้วยปรีชา มีปัญญาอย่างเพียบเพ็ญ มีดคมได้มียากเย็น พินคนเล่นโทษมหันต์ กอบกิจเห็นคุณอนันต์ เปรียบได้กับกับศีลตรา

พระยาอุปกิจศิลปสาร (นิ่ม กาญจนาชีวะ)

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเรื่อง ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน พร้อมทั้งแบ่งวรรคตอนให้ถูกต้อง

ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

มวลมนุษย์/ผู้เปรี๊ยะ//	ปรีชา/เชี่ยวชาญ//
เพราะใคร/ใฝ่ศึกษา//	สิ่งรู้//
รู้จัก/ผิตชอบหา//	เหตุสุด/ส่องนา//
นี้แหละ/บุคคลผู้//	เพียบด้วย/ความเจริญ//
มวลผู้/ซูปรีชา//	เสาะวิทยา/ไม่ห่างเหิน//
ผิตชอบ/กอบไม่เก็น//	รู้ดำเนิน/ตามเหตุผล//
ชื่อว่า/ปรีชาดี//	ผิตชอบมี/พิจารณา//
ผู้นั้น/จักพลันดล//	พิพัฒน์/จักพรรณนา//
ควรเรา/ผู้เยาว์วัย//	จงใฝ่ใจ/การศึกษา//
อบรม/บ่มวิทยา//	ปรงปรีชา/ให้เชี่ยวชาญ//
ขั้นนี้/จักชื่อว่า//	มีปัญญา/ไม่สมฐาน//
ต้องหัด/ดัดสันดาน//	กอบวิจารณ์/ใช้ปัญญา//
สังเกต/ตามเหตุผล//	ผิตชอบ/ด้วยปรีชา//
ดังนี้/จึงชื่อว่า//	มีปัญญา/อย่างเพียบเพ็ญ//
มีดพร้า/ถาพินให้//	มีดคมได้/มียากเย็น//
ถ้าใช้/มีดไม่เป็น//	พินคนเล่น/โทษมหันต์//
เมื่อใด/ใช้มีดเป็น//	กอบกิจเห็น/คุณอนันต์//
ปัญญา/กล่าวมานั้น//	เปรียบได้/กับคัสตรา//

พระยาอุปกิจศิลปสาร (นิ่ม กาญจนาชีวะ)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

- มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
- ตัวชี้วัด ป.๕/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความที่เป็นการบรรยายและ
การพรรณนา

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน ผู้อ่านต้องใช้บริบทในการเข้าใจความหมาย จึงจะช่วยให้
อ่านเรื่องได้อย่างถูกต้อง รวดเร็ว ทำให้เข้าใจความหมายของบทร้อยกรองที่อ่านได้ และเกิดความซาบซึ้ง
ประทับใจยิ่งขึ้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกความหมายของคำศัพท์ในบทเรียนได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- รวบรวมคำศัพท์และเขียนอธิบายความหมายคำศัพท์ในบทเรียนได้ถูกต้อง
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

- การอธิบายความหมายคำศัพท์ในบทเรียน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอ่านออกเสียง บทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม โดยครูเตรียมบัตรคำศัพท์ และความหมายให้นักเรียนนำคำศัพท์และความหมายมาจับคู่กันให้ถูกต้อง คำศัพท์ - โทษ - ปรีชา - เหตุผล - พรรณนา ความหมาย - ความไม่ดี, ความชั่ว - ความสามารถ - เหตุ, เหตุและผล - กล่าวให้เป็นเรื่องเป็นราวอย่างละเอียด ๒. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : นักเรียนมีวิธีการอย่างไรบ้างในการเรียนรู้คำศัพท์	๑. นักเรียนดูบัตรคำศัพท์ และความหมาย จากนั้นให้นักเรียนนำคำศัพท์และความหมายมาจับคู่กันให้ถูกต้อง จับคู่ - โทษ คือ ความไม่ดี, ความชั่ว - ปรีชา คือ ความสามารถ - เหตุผล คือ เหตุ, เหตุและผล - พรรณนา คือ กล่าวให้เป็นเรื่องเป็นราวอย่างละเอียด ๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ นักเรียน : ค้นหาจากพจนานุกรม/สืบค้นจากอินเทอร์เน็ต/ คัดเอา	๑. สื่อ PPT เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ๒. บัตรคำศัพท์และความหมาย	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

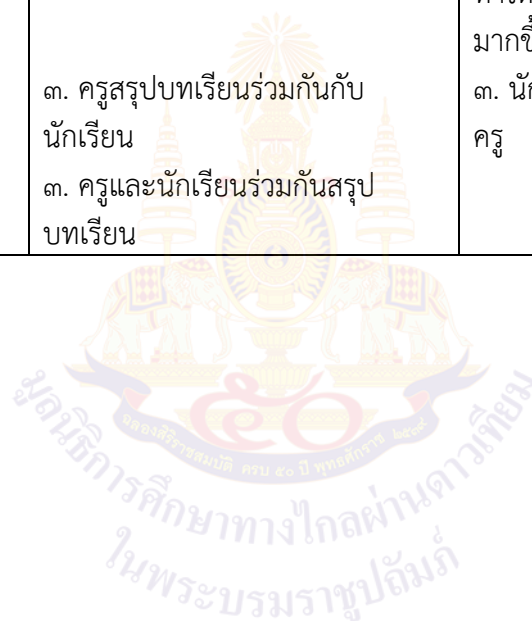
ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : ถ้านักเรียนไม่รู้คำศัพท์จะเกิด อะไรขึ้น ๓. ครูและนักเรียนสรุปกิจกรรมที่ ได้ทำ และเชื่อมโยงเข้ากับจุดประสงค์ การเรียนรู้	นักเรียน : ไม่สามารถแปลความหมาย หรือถอดความได้ ๓. นักเรียนและครูสรุปกิจกรรมที่ ได้ทำ		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกความหมายของ คำศัพท์ในบทเรียนได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูใช้คำถามกระตุ้นความคิดเรื่อง หลักการค้นคว้าหาคำศัพท์ โดยใช้ สื่อ PowerPoint ประกอบ โดยครู ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและ ตอบคำถาม ดังนี้ ครู : ครูนำคำศัพท์ขึ้นต้นและให้ นักเรียนอ่านพร้อม ๆ กัน ๓ คำ คือ บ่ม สังเกต วิทยา ครู : นักเรียนทราบความหมายของ คำเหล่านี้หรือไม่ เพราะเหตุใด ครู : คำที่ ๑ มีความหมายว่าอย่างไร คำที่ ๒ มีความหมายว่าอย่างไร คำที่ ๓ มีความหมายว่าอย่างไร	๑. ครูใช้คำถามกระตุ้นความคิดเรื่อง หลักการค้นคว้าหาคำศัพท์ โดยใช้ สื่อ PowerPoint ประกอบ โดยครู ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและ ตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำที่ ๑ คือ บ่ม คำที่ ๒ คือ สังเกต คำที่ ๓ คือ วิทยา นักเรียน : ทราบ/ไม่ทราบ นักเรียน : บ่มคือ การสั่งสมอบรมให้ สมบูรณ์ สังเกต คือ ตั้งใจดู, จับตาดู วิทยา คือ ความรู้	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง ค้นคว้าหา คำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ๒. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่องค้นคว้าหา คำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูพุดคุยแลกเปลี่ยนเพิ่มเติม เรื่องความหมายของคำศัพท์ ครู : การที่เราจะเรียนรู้เรื่องราวต่าง ๆ ได้นั้นจำเป็นที่จะต้องเรียนรู้คำศัพท์ที่เราไม่ทราบเพราะหากทราบความหมายก็จะทราบวิธีอ่านออกเสียงได้ถูกต้อง แต่ถ้าไม่ทราบความหมายก็ไม่สามารถเข้าใจเนื้อหาและอาจจะออกเสียงคำศัพท์เหล่านั้นได้ไม่ถูกต้อง ๓. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรมค้นคว้าหาความหมาย โดยให้ครูนำบัตรคำศัพท์ และความหมายวางไว้คนละฝั่งจากนั้นให้นักเรียนแต่ละคนออกมาเลือกคำศัพท์ที่นักเรียนคิดว่าทราบคนละ ๑ คำ จากนั้นให้เดินไปหาความหมายของคำเหล่านั้นอีกฝั่ง จากนั้นมานำเสนอเพื่อน ๆ	๒. นักเรียนและครูพุดคุยแลกเปลี่ยนเพิ่มเติม เรื่องความหมายของคำศัพท์ ๓. นักเรียนทำกิจกรรมค้นคว้าหาความหมาย วิธีการเล่น โดยให้ครูนำบัตรคำศัพท์ และความหมายวางไว้คนละฝั่งจากนั้นให้นักเรียนแต่ละคนออกมาเลือกคำศัพท์ที่นักเรียนคิดว่าทราบคนละ ๑ คำ จากนั้นให้เดินไปหาความหมายของคำเหล่านั้นอีกฝั่ง จากนั้นมานำเสนอเพื่อน ๆ		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูและนักเรียนสรุปกิจกรรมที่ได้ ทำร่วมกันดังนี้ ครู : จากการทำกิจกรรมนักเรียนได้ เรียนรู้อะไรบ้างจากการทำกิจกรรม ในครั้งนี้ ๕. ครูเชื่อมโยงเข้ากิจกรรมพัฒนา ทักษะ	ตัวอย่าง นักเรียน : เดินไปหยิบคำว่า ยล ความหมายคือ มองดู นักเรียน : เชี่ยวชาญ ความหมายคือ ชำนาญ นักเรียน : พรรณนา ความหมายคือ กล่าวให้เป็นเรื่องเป็นราวอย่าง ละเอียด ๔. นักเรียนและครูสรุปกิจกรรมที่ได้ ทำร่วมกันดังนี้ นักเรียน : ได้เรียนรู้คำศัพท์ต่าง ๆ บางครั้งมีคำศัพท์ที่ไม่ทราบ แต่เพื่อน ๆ ทราบจึงได้เรียนรู้ คำศัพท์ต่าง ๆ เพิ่มมากขึ้น		
๓.	๒. รวบรวมคำศัพท์และเขียน อธิบายความหมายคำศัพท์ ในบทเรียนได้ถูกต้อง	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง ค้นคว้าหา คำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	- ประเมิน ใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ขึ้นจอ สื่อ PowerPoint : ครูอธิบายขั้นตอนการทำงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์ จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน ที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์จาก เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๒. ใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหา คำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ๓. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหา คำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ๔. หนังสือ วรรณคดีลำน่าน ป.๕	
๔.	๓. มีมารยาทในการอ่าน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนดูแนวคำตอบใบงาน ที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์จาก เรื่องผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การเรียนรู้คำศัพท์ต่าง ๆ ในเรื่องผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ มีความสำคัญ อย่างไร	๑. นักเรียนดูแนวคำตอบใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ (จดบันทึกเพิ่มเติม เกี่ยวกับคำศัพท์ต่าง ๆ) ได้ ๒. นักเรียนตอบคำถามสรุปความรู้ ดังนี้ นักเรียน : ทำให้อ่านคำศัพท์เหล่านั้น ได้ถูกต้องอีกทั้งการเรียนรู้คำศัพท์ และความหมายทำให้เราเข้าใจ เนื้อหาของเรื่องได้ดียิ่งขึ้น	- สื่อ PowerPoint เรื่อง ค้นคว้าหา คำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นักเรียนนำไปปรับ หรือ ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันของเรา ได้อย่างไร ๓. ครูสรุปบทเรียนร่วมกันกับ นักเรียน ๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป บทเรียน	นักเรียน : เราสามารถนำคำศัพท์ ต่าง ๆ ปรับใช้ในการเขียนหรือ การพูดในชีวิตประจำวันได้ ซึ่งจะ ทำให้เรามีคำศัพท์ที่ใช้ในการสื่อสาร มากขึ้น ๓. นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกันกับ ครู		



๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
- ๒) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
- ๔) หนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๕
- ๕) บัตรคำศัพท์ และความหมาย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำศัพท์ ในบทเรียน	- พิจารณาจากการตอบ คำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - รวบรวมคำศัพท์และเขียน อธิบายความหมายของคำ ในบทเรียน	๑. ตรวจใบงานที่ ๒ ๒. สมุดรวบรวมคำศัพท์	๑. ใบงานที่ ๒ ๒. สมุดรวบรวมคำศัพท์ ๓. แบบประเมินใบงาน ที่ ๒	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม ของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะ สำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การรวบรวม คำศัพท์	รวบรวมคำศัพท์ได้ ๓๒-๔๐ คำหรือ มากกว่า	รวบรวมคำศัพท์ได้ ๒๘-๓๑ คำ	รวบรวมคำศัพท์ได้ ๒๔-๒๗ คำ	รวบรวมคำศัพท์ได้ ต่ำกว่า ๒๔ คำ
๒. การเขียน สะกดคำ	เขียนสะกดคำ ถูกต้องทั้งหมด	เขียนสะกดคำ ผิด ๑-๔ คำ	เขียนสะกดคำ ผิด ๕-๗ คำ	เขียนสะกดคำไม่ ถูก ผิดมากกว่า ๗ คำ
๓. การเขียนอธิบาย ความหมาย	การเขียนอธิบาย ความหมายของคำ ถูกต้องทั้งหมด	การเขียนอธิบาย ความหมายของ ไม่ถูกต้อง ๑-๔ คำ	การเขียนอธิบาย ความหมายของ ไม่ถูกต้อง ๕-๗ คำ	การเขียนอธิบาย ความหมายของ ไม่ถูกต้องมากกว่า ๗ คำ
๔. ความสะอาด เป็นระเบียบ	เขียนได้สะอาด เป็นระเบียบ แสดงออกถึง ความประณีต ตั้งใจ	ส่วนใหญ่สะอาด เป็นระเบียบ แต่ยังมีข้อบกพร่อง เล็กน้อย	ความสะอาด ความมีระเบียบ มีข้อบกพร่อง ค่อนข้างมาก	ความสะอาด ความมีระเบียบ มีข้อบกพร่องมาก
๕. การส่งงานตรง ตามกำหนดเวลา	ส่งงานตรงตาม เวลาที่กำหนด	ส่งงานช้ากว่าเวลา ที่กำหนด ๑-๒ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลา ที่กำหนด ๓-๕ วัน	ส่งงานช้ากว่าเวลา ที่กำหนดเกินกว่า ๕ วัน

หมายเหตุ ค่าน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการอธิบายความหมายของคำศัพท์ในบทเรียน

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม				
		การรวบรวมคำศัพท์				การเขียนสะกุดคำ				การเขียนอธิบายความหมาย				ความสะอาดเป็นระเบียบ					การส่งงานตรงตามกำหนดเวลา			
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔		๑	๒	๓	๔

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำศัพท์ที่ปรากฏในเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

คำ	ความหมาย
๑. เชี่ยวชาญ	สันทัดชัดเจน, ชำชอง, มีความชำนาญมาก
๒. ถา	ถูให้คม, ลับ
๓. โทษ	ความไม่ดี, ความชั่ว
๔. บ่ม	สั่งสมอบรมให้สมบูรณ์
๕. ปรีชา	ความสามารถ
๖. เปรี๊ยะ	เชี่ยวชาญ, แฉกฉาน
๗. พรรณนา	กล่าวให้เป็นเรื่องเป็นราวอย่างละเอียด
๘. พิจารณ์	พิจารณา ตรวจสอบไตร่ตรองโดยใช้ความรู้
๙. พิพัฒน์	ความเจริญ
๑๐. เพียบ	เต็ม, เต็มเปี่ยม
๑๑. มหันต์	มาก
๑๒. ยล	มองดู
๑๓. เยอวัย	อายุน้อย
๑๔. วิทยา	ความรู้
๑๕. ศัสตรา	อาวุธ
๑๖. สมฐาน	สมฐานะ, สมสถานภาพ, เหมาะแก่ความเป็นอยู่
๑๗. สังเกต	ตั้งใจดู, จับตาดู
๑๘. สันดาน	อุปนิสัยที่มีมาแต่กำเนิด
๑๙. เหตุผล	เหตุ, เหตุและผล
๒๐. อนันต์	มากล้น

ใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นหาคำศัพท์ในบทเรียนและอธิบายความหมายของคำศัพท์ จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

มวลมนุษย์ผู้เปรี๊ยะ	ปรีชา เชี่ยวแฮ
เพราะใครไผ่ศึกษา	สิ่งรู้
รู้จักผิดชอบหา	เหตุสอด ส่องนา
นี้แหละบุคคลผู้	เพียบด้วยความเจริญ
มวลผู้ชูปรีชา	เสาะวิทยาไม่ห่างเหิน
ผิดชอบกอบไม่เกิน	รู้ดำเนินตามเหตุผล
ชื่อว่าปรีชาดี	ผิดชอบมีพิจารณา
ผู้นั้นจักพลันดล	พิพัฒน์พันจักพรรณนา
ควรเราผู้เยาว์วัย	จงใส่ใจการศึกษา
อบรมบ่มวิทยา	ปรงปรีชาให้เชี่ยวชาญ
ขั้นนี้จักชื่อว่า	มีปัญญาไม่สมฐาน
ต้องหัดดัดสันดาน	กอบวิจารณ์ใช้ปัญญา
สังเกตตามเหตุผล	ผิดชอบยลด้วยปรีชา
ดังนี้จึงชื่อว่า	มีปัญญาอย่างเพียบเพ็ญ
มีตพฐาถาหนีให้	มีตมได้มียากเย็น
ถ้าใช้มีดไม่เป็น	พันคนเล่นโทษมหันต์
เมื่อใดใช้มีดเป็น	กอบกิจเห็นคุณอนันต์
ปัญญากล่าวมานั้น	เปรียบได้กับกับคัสตรา

พระยาอุปกิตศิลปสาร (นิ่ม กาญจนาชีวะ)

๑. คำ..... ความหมาย.....
๒. คำ..... ความหมาย.....
๓. คำ..... ความหมาย.....
๔. คำ..... ความหมาย.....
๕. คำ..... ความหมาย.....
๖. คำ..... ความหมาย.....
๗. คำ..... ความหมาย.....
๘. คำ..... ความหมาย.....
๙. คำ..... ความหมาย.....
๑๐. คำ..... ความหมาย.....



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ค้นคว้าหาคำศัพท์จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นหาคำศัพท์ในบทเรียนและอธิบายความหมายของคำศัพท์ จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

มวลมนุษย์ผู้เปรี๊ยะ	ปรีชา เชี่ยวแฮ
เพราะใครไผ่ศึกษา	สิ่งรู้
รู้จักผิดชอบหา	เหตุสอด ส่องนา
นี้แหละบุคคลผู้	เพียบด้วยความเจริญ
มวลผู้ชูปรีชา	เสาะวิทยาไม่ห่างเหิน
ผิดชอบกอบไม่เกิน	รู้ดำเนินตามเหตุผล
ชื่อว่าปรีชาดี	ผิดชอบมีพิจารณา
ผู้้นจักพลันดล	พิพัฒน์พันจักพรรณนา
ควรเราผู้เยาว์วัย	จงใส่ใจการศึกษา
อบรมบ่มวิทยา	ปรงปรีชาให้เชี่ยวชาญ
ขั้นนี้จักชื่อว่า	มีปัญญาไม่สมฐาน
ต้องหัดดัดสันดาน	กอบวิจารณ์ใช้ปัญญา
สังเกตตามเหตุผล	ผิดชอบยลด้วยปรีชา
ดังนี้จึงชื่อว่า	มีปัญญาอย่างเพียบเพ็ญ
มีตพฐาถาหนีให้	มีตมได้มียากเย็น
ถ้าใช้มีดไม่เป็น	พันคนเล่นโทษมหันต์
เมื่อใดใช้มีดเป็น	กอบกิจเห็นคุณอนันต์
ปัญญากล่าวมานั้น	เปรียบได้กับกับคัสตรา

พระยาอุปกิตศิลปสาร (นิ่ม กาญจนาชีวะ)

๑. คำ เปื้อง ความหมาย เชี่ยวชาญ, แตะฉาน
๒. คำ ปรีชา ความหมาย ความสามารถ
๓. คำ เพียบ ความหมาย เต็มแปล้
๔. คำ พิจารณ์ ความหมาย ตริตตรง, สอบสวน, ตรวจตรา
๕. คำ ดล ความหมาย บันดาลให้เป็นไป
๖. คำ พิพัฒน์ ความหมาย ความเจริญ
๗. คำ พรรณนา ความหมาย กล่าวให้เป็นเรื่องเป็นราวอย่างละเอียด
๘. คำ ถา ความหมาย ถูให้คม, ลับ
๙. คำ มหันต์ ความหมาย มาก
๑๐. คำ อนันต์ ความหมาย อนันต์



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

- มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
- ตัวชี้วัด ป.๕/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความที่เป็นการบรรยายและ
การพรรณนา

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การถอดคำประพันธ์ เป็นการถอดภาษาของบทร้อยกรองต่าง ๆ เช่น โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน ของกวี
ออกมาเป็นภาษาร้อยแก้ว ซึ่งต้องอาศัยความสามารถในการเข้าใจคำ หมายความว่า การเรียบเรียง
ถ้อยคำ จึงจะทำให้เข้าใจความหมายของบทร้อยกรอง และเกิดความซาบซึ้งประทับใจ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการถอดความจากบทร้อยกรองได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- ถอดความบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

- ถอดความบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญได้

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - ถอดความบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญได้	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ดังนี้ เมื่อใดใช้มิดเป็น กอบกิจเห็นคุณอนันต์ ปัญญากล่าวมานั้น เปรียบได้กันกับศีลตรา ๒. ครูถามคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบไหมว่าเป็นบทร้อยกรองแบบใด และอยู่ในเรื่องใด ครู : นักเรียนทราบหรือไม่จากบทร้อยกรองข้างต้นมีความหมายว่าอย่างไร (อธิบายเพิ่มเติม บทร้อยกรองข้างต้นถอดความได้ว่าเมื่อใดที่ใช้มิดเป็น จะทำสิ่งใดก็เป็นประโยชน์	๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ดังนี้ เมื่อใดใช้มิดเป็น กอบกิจเห็นคุณอนันต์ ปัญญากล่าวมานั้น เปรียบได้กันกับศีลตรา ๒. นักเรียนตอบคำถาม เช่น นักเรียน : เป็นกาพย์ยานี ๑๑ ในเรื่องผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ นักเรียน : ทราบ คือ เมื่อใช้มิดเป็น ก็จะเกิดประโยชน์ต่อตัวเรา ปัญญา ก็เช่นกัน/ไม่ทราบ เนื่องจาก ถอดความไม่เป็น หรือไม่เข้าใจ คำศัพท์	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การถอดความ จากบทร้อยกรอง เรื่อง ผู้รู้ดี เป็นผู้เจริญ	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				อย่างยิ่ง ปัญญาก็เปรียบเหมือนมิด ถ้าใช้เป็นก็เกิดประโยชน์ แต่ถ้าใช้ไม่เป็นก็จะเกิดโทษ) ๓. ครูให้นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการถอดความจากบทร้อยกรอง จากนั้นแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ และเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน	๓. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับการถอดความจากบทร้อยกรอง		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการถอดความจากบทร้อยกรองได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเกี่ยวกับการถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ โดยใช้ สื่อ PowerPoint ประกอบ ครู : นักเรียนคิดว่านักเรียนเข้าใจเนื้อหาของบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญได้ทั้งหมดหรือไม่ อย่างไร ครู : ถ้าไม่เข้าใจเนื้อหาทั้งหมดควรทำอย่างไร	๑. นักเรียนฟังและคำถามเกี่ยวกับการถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ โดยใช้ สื่อ PowerPoint ประกอบ (แนวการตอบ) นักเรียน : เข้าใจไม่ทั้งหมด เพราะ ศัพท์บางคำไม่เข้าใจ ถอดความไม่เก่ง/ เข้าใจ เนื่องจากได้เรียนรู้คำศัพท์ต่าง ๆ จากในเรื่องทำให้เมื่อเจอคำเหล่านั้นสามารถที่จะแปลและถอดความออกมาได้ นักเรียน : จะต้องศึกษาค้นคว้าเพิ่มเติมเกี่ยวกับคำศัพท์ที่ตนนั้นไม่ทราบ หรือต้องฝึกฝนด้าน การถอดความให้มีความชำนาญมากขึ้น	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ๒. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ๓. ลูกชิ้นเสียงดวง	- ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูกล่าวเพิ่มเติมถึงการถอดความ จะต้องอาศัยการฝึกฝน และเรียนรู้ ดังนั้น นักเรียนจะต้องขยัน ในการพัฒนาทักษะตนเองให้ดียิ่งขึ้น (ข้อคิด) ๓. ให้นักเรียนอภิปรายกลุ่มเพื่อสร้าง องค์ความรู้ร่วมกัน โดยใช้ ลูกชิ้น เสี่ยงดวง ในการจับกลุ่ม วิธีการคือจัดกลุ่ม มีดังนี้ ๓.๑ ให้นักเรียนจัดโต๊ะเป็นกลุ่ม จากนั้นครูวางไม้เสียบลูกชิ้นไว้ กลุ่มละ ๑ ไม้ ๓.๒ ต่อมาให้นักเรียนต่อแถวหยิบ ลูกชิ้นในถุงกระดาษสีทึบ ๓.๓ เมื่อได้ลูกชิ้นเป็นของตนเอง แล้วให้นักเรียนจับกลุ่มกับเพื่อนที่ได้ ลูกชิ้นแบบเดียว ๓.๔ เมื่อได้ครบตามจำนวนแล้ว นำลูกชิ้นไปเสียบกับไม้ที่วางบนโต๊ะ ให้กลายเป็นลูกชิ้นที่สมบูรณ์	๒. นักเรียนจดบันทึกเพิ่มเติมความรู้ ๓. นักเรียนจับกลุ่มโดยใช้ลูกชิ้น เสี่ยงดวง ในการจัดกลุ่ม วิธีการคือจัดกลุ่ม มีดังนี้ ๓.๑ นักเรียนจัดโต๊ะเป็นกลุ่ม ๓.๒ นักเรียนต่อแถวหยิบลูกชิ้น ในถุงกระดาษสีทึบ ๓.๓ เมื่อได้ลูกชิ้นเป็นของตนเอง แล้วให้นักเรียนหาเพื่อนที่ได้ลูกชิ้น แบบเดียวกัน ๓.๔ เมื่อเจอกลุ่มของตนเองแล้ว นำลูกชิ้นไปเสียบกับไม้ที่วางบนโต๊ะ ให้กลายเป็นลูกชิ้นที่สมบูรณ์		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. จากนั้นให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ และร่วมกันตอบคำถามที่ครูขึ้นบน สไลด์ PowerPoint ดังนี้ ครู : “การถอดความจากบท ร้อยกรอง” ตามความคิดของ นักเรียนเป็นอย่างไร ครู : นักเรียนมีหลักการอย่างไร ในการถอดความจากบทร้อยกรอง เรื่องผู้ดีเป็นผู้เจริญ ๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป วิธีการถอดความจากบทร้อยกรอง เรื่องผู้ดีเป็นผู้เจริญและเน้นย้ำ เกี่ยวกับมารยาทในการอ่าน ๖. ครูยกตัวอย่างการถอดความจาก ผู้ดีเป็นผู้เจริญ ให้นักเรียนดูเป็น แนวทางในการถอดความ	๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาใบความรู้ และร่วมกันตอบคำถามที่ครูขึ้นบน สไลด์ PowerPoint ดังนี้ นักเรียน : เป็นการแปลความหมาย อธิบายความหมายจากบทร้อยกรอง ต่างๆ นักเรียน : ต้องเรียนรู้คำศัพท์ ศึกษาเนื้อหาโดยรวม ถอดความที่ละวรรค ๕. นักเรียนและครูร่วมกันสรุป วิธีการถอดความจากบทร้อยกรอง เรื่องผู้ดีเป็นผู้เจริญ ๖. นักเรียนศึกษาตัวอย่าง การถอดความจากผู้ดีเป็นผู้เจริญ เพื่อเป็นแนวทางในการถอดความ		
๓.	๒. ถอดความบทร้อยกรอง เรื่อง ผู้ดีเป็นผู้เจริญได้	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้ดีเป็นผู้เจริญ	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงานที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรอง เรื่อง ผู้ดีเป็นผู้เจริญ	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การถอดความ จากบทร้อยกรอง เรื่อง ผู้ดีเป็นผู้เจริญ	- ประเมิน ใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ขึ้นจอ สื่อ PowerPoint : ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๒. ใบงานที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	
๔.	๓. มีมารยาทในการอ่าน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ๒. กล่าวชมเชยนักเรียนที่มีมารยาทในการอ่านไม่ส่งเสียงรบกวนผู้อื่น ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ประโยชน์ของการถอดความคืออะไร ๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียน	๑. นักเรียนและครูเฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ๒. นักเรียนฟังคำกล่าวชมเชยและตอบคำถามสรุปความรู้ ดังนี้ นักเรียน : ทำให้เข้าใจบทร้อยกรองบทนั้นได้ง่ายยิ่งขึ้น ๓. นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกันกับครู	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	- ประเมินการตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
- ๒) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
- ๔) ลูกชิ้นเสียงดวง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการการถอดคำประพันธ์	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - ถอดความบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญได้	- ตรวจใบงานที่ ๓	- แบบประเมินใบการถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. บอกหลัก การถอดความจาก บทร้อยกรอง	บอกหลัก การถอดความจาก บทร้อยกรองได้ ถูกต้องทั้งหมด	บอกหลัก การถอดความจาก บทร้อยกรองได้ ถูกต้อง ๔ ข้อ	บอกหลัก การถอดความจาก บทร้อยกรองได้ ถูกต้อง ๓ ข้อ	บอกหลัก การถอดความจาก บทร้อยกรองได้ ๒ ข้อ หรือน้อยกว่า ๒ ข้อ
๒. การรู้ ความหมาย คำศัพท์	รู้ความหมาย คำศัพท์ทั้งหมด	รู้ความหมาย คำศัพท์ โดยส่วนใหญ่ และชัดเจน	รู้ความหมาย คำศัพท์เล็กน้อย และไม่ชัดเจน	แทบไม่รู้ ความหมายคำศัพท์ เลย
๓. เนื้อหาถูกต้อง ตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้อง ตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้อง ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาถูกต้อง แต่ไม่ค่อยตรง ประเด็น	เนื้อหาไม่ค่อย ถูกต้อง
๔. การลำดับเรื่อง	ลำดับเรื่องได้ ต่อเนื่องสัมพันธ์กัน และมีเอกภาพดี	ลำดับเรื่องได้ ต่อเนื่องสัมพันธ์กัน และมีเอกภาพ เป็นส่วนใหญ่	ลำดับเรื่องได้ ต่อเนื่องสัมพันธ์กัน	ลำดับเรื่องได้ แต่ไม่ต่อเนื่อง สัมพันธ์กัน
๕. การใช้ภาษา	- เขียนสะกดคำ ถูกต้อง - ใช้สำนวนภาษา ของตนเองใน การเรียบเรียง ข้อความได้ดี	เขียนสะกดคำ ถูกต้อง และใช้ สำนวนภาษา ของตนเองใน การเรียบเรียง ข้อความได้เป็น ส่วนใหญ่	เขียนสะกดคำผิด บ้างเล็กน้อยและใช้ สำนวนภาษาของ ตนเอง ในการเรียบเรียง ข้อความได้	เขียนสะกดคำ ผิดมาก ใช้ภาษา ร้อยแก้วปนกับ ร้อยกรอง

หมายเหตุ คำนวณหน้า ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		บอกหลัก การถอดความ จากบท ร้อยกรอง				การรู้ ความหมาย คำศัพท์				เนื้อหาถูกต้อง ตรงประเด็น				การลำดับ เรื่อง				การใช้ภาษา				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การถอดความจากบทร้อยกรอง คือ การอธิบายความหมายของคำและเค้าโครงเดิมของบทร้อยกรอง โดยอาจอธิบายจากบทร้อยกรองที่เป็นบทบรรยายหรือพรรณนาโวหาร ทั้งนี้การถอดความมีประโยชน์คือ ทำให้เข้าใจบทร้อยกรองบทนั้นได้ง่ายยิ่งขึ้น

การถอดคำประพันธ์ต้องอาศัยหลักการดังนี้

๑. รู้ความหมายของคำศัพท์ในเรื่องนั้น ๆ ถูกต้องถ่องแท้
๒. ศึกษาเนื้อหาโดยรวมของเรื่องนั้น ๆ
๓. ถอดความที่ละบรรทัด/หรือวรรค โดยคำนึงถึงเรื่องราวก่อนหน้านั้น
๔. ทำความเข้าใจ กับข้อความที่ถอดตั้งไว้
๕. เรียบเรียงข้อความใหม่เหมือนกำลังจะพูดเล่าเรื่องราวนั้นให้ผู้อื่นฟัง

ตัวอย่างการถอดความ

มวลงนุชย์ผู้เปรี๊ยะ เพราะใครไผ่ศึกษา รู้จักผิดชอบหา นี้แหละบุคคลผู้	ปรีชา เชี่ยวแฮ สิ่งรู้ เหตุสุด ส่องนา เพียบด้วยความเจริญ

ถอดความได้ว่า บุคคลทั้งหลายจะเป็นผู้ที่มีความสามารถเชี่ยวชาญได้ก็เพราะเป็นผู้ใฝ่ศึกษาหาความรู้ ทำให้รู้ว่าสิ่งใดควรทำหรือสิ่งใดไม่ควรทำได้อย่างมีเหตุผล บุคคลนั้นคือบุคคลที่มีแต่ความเจริญก้าวหน้าตลอดไป

มวลงนุชย์ผู้ปรีชา ผิดชอบกอบไม่เก็น	เสาะวิทยาไม่ห่างเหิน รู้ดำเนินตามเหตุผล

ถอดความได้ว่า ผู้ที่มีความสามารถทั้งหลาย จะแสวงหาความรู้อย่างสม่ำเสมอ แสวงหาความรู้ตลอดเวลา จึงทำให้รู้ว่าสิ่งใดควรทำและสิ่งใดไม่ควรทำได้อย่างมีเหตุผล

ชื่อว่าปรีชาดี
ผู้นั้นจักพลันดล

ผิดชอบมีพิจารณา
พิพัฒน์พันจักพรรณนา

ถอดความได้ว่า คนที่ได้ชื่อว่าเป็นผู้มีความสามารถ ก่อนที่จะทำอะไรจะไตร่ตรองอย่างรอบคอบ ก่อนเสมอว่าสิ่งใดควรทำหรือไม่ควรทำ จึงทำให้ผู้นั้นพบแต่ความสุขความเจริญเกินกว่าจะกล่าวถึงได้

ควรเราผู้เยาว์วัย
อบรมบ่มวิทยา

จงใฝ่ใจการศึกษา
ปรุงปรีชาให้เชี่ยวชาญ

ถอดความได้ว่า เราทุกคนที่เมื่ออายุยังน้อย ควรใฝ่ใจศึกษาหาความรู้ เพื่อเพิ่มพูนความสามารถของตนเอง เพื่อให้เกิดความเชี่ยวชาญ

ขั้นนี้จักชื่อว่า
ต้องหัดดัดสันดาน

มีปัญญาไม่สมฐาน
กอบวิจารณ์ใช้ปัญญา

ถอดความได้ว่า ในวัยเด็กหรือช่วงที่อายุน้อยเรายังมีความรู้ไม่มาก ดังนั้นเราต้องหมั่นฝึกฝน ดัดนิสัยตนเองให้เป็นคนทำอะไรด้วยการไตร่ตรองโดยใช้ปัญญา

สังเกตตามเหตุผล
ดังนี้จึงชื่อว่า

ผิดชอบด้วยปรีชา
มีปัญญาอย่างเพียบเพ็ญ

ถอดความได้ว่า การจะทำอะไรต้องพิจารณาด้วยความรู้ความสามารถอย่างมีเหตุผลจึงจะพูดได้ว่า เรานั้นมีปัญญาอย่างเต็มเปี่ยม

มีดพรวดหินให้
ถ้าใช้มีดไม่เป็น

มีดคมได้มียากเย็น
พินคนเล่นโทษมหันต์

ถอดความได้ว่า มีดนั้นเรานำไปลับกับหินให้คมนั้นสามารถทำได้ไม่ยาก แต่ถ้าเราใช้มีดไม่เป็น โดยนำไปพินคนเล่นก็จะได้รับโทษหนัก สอนให้รู้จักใช้ความรู้ความสามารถให้ถูกต้อง ไม่นำความรู้ของตนเองไปคดโกง หรือทำร้ายผู้อื่น

เมื่อใดที่ใช้มีดเป็น
ปัญญากล่าวมานั้น

กอบกิจเห็นคุณอนันต์
เปรียบได้กับกับศัสตรา

ถอดความได้ว่า เมื่อใดที่ใช้มีดเป็น จะทำสิ่งใดก็เป็นประโยชน์อย่างยิ่ง ปัญญาก็เปรียบเหมือนมีด ถ้าใช้เป็นก็เกิดประโยชน์ แต่ถ้าใช้ไม่เป็นก็จะเกิดโทษ



ใบงานที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนถอดความบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

มवलผู้ชูปรีชา
 ผิดชอบกอบไม่เกิน

เสาะวิทยาไม่ห่างเหิน
 รู้ดำเนินตามเหตุผล

คำศัพท์.....
 ถอดความได้ว่า.....

ควรเราผู้เยาว์วัย
 อบรมบ่มวิทยา

จงใส่ใจการศึกษา
 ปรงปรีชาให้เชี่ยวชาญ

คำศัพท์.....
 ถอดความได้ว่า.....

ขั้นนี้จักชื่อว่า
 ต้องหัดดัดสันดาน

มีปัญญาไม่สมฐาน
 กอบวิจารณ์ใช้ปัญญา

คำศัพท์.....
 ถอดความได้ว่า.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การถอดความจากบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนถอดความบทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

มवलผู้ชูปรีชา
 ผิดชอบกอบไม่เกิน

เสาะวิทยาไม่ห่างเหิน
 รู้ดำเนินตามเหตุผล

คำศัพท์ ปรีชา วิทยา กอบ

ถอดความได้ว่า ผู้มีความสามารถทั้งหลาย จะแสวงหาความรู้อย่างสม่ำเสมอ แสวงหาความรู้ตลอดเวลา จึงทำให้รู้ว่าสิ่งใดควรทำและสิ่งใดไม่ควรทำได้อย่างมีเหตุผล

ควรเราผู้เยาว์วัย
 อบรมบ่มวิทยา

จงใส่ใจการศึกษา
 ปรงปรีชาให้เชี่ยวชาญ

คำศัพท์ เยาว์วัย ปรีชา

ถอดความได้ว่า เราทุกคนที่เมื่ออายุน้อย ควรใส่ใจศึกษาหาความรู้ เพื่อเพิ่มพูนความสามารถของตนเอง เพื่อให้เกิดความเชี่ยวชาญ

ขั้นนี้จักชี้ว่า
 ต้องหัดดัดสันดาน

มีปัญญาไม่สมฐาน
 กอบวิจารณ์ใช้ปัญญา

คำศัพท์ สมฐาน ดัดสันดาน วิจารณ์

ถอดความได้ว่า ในวัยเด็กหรือช่วงที่อายุน้อยเรายังมีความรู้ไม่มาก ดังนั้นเราต้องหมั่นฝึกฝนดัดนิสัยตนเองให้เป็นคนที่ทำอะไรด้วยการไตร่ตรองโดยใช้ปัญญา

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑

ตัวชี้วัด ป.๕/๒

เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย
อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถ
นำไปใช้ในชีวิตจริงได้

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การสรุปความรู้ข้อคิดจากเรื่องทีอ่าน ทำให้ผู้อ่านเข้าใจคุณค่าและข้อคิดของเรื่องและสามารถนำ
ความรู้ไปใช้ประโยชน์ในการดำเนินชีวิต สามารถแสดงความคิดเห็นได้ ทำให้มีความคิดกว้างไกลและเข้าใจ
เรื่องมากขึ้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องทีอ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๔. สาระการเรียนรู้

- การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญจำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การสรุปความรู้และข้อคิด จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำบทร้อยกรองจากเรื่อง ผู้รู้ดี เป็นผู้เจริญ มาให้นักเรียนอ่านแบบ ธรรมดาพร้อมกัน ดังนี้ ควรเราผู้เยาว์วัย จงใส่ใจการศึกษา อบรมบ่มวิทยา ปรุงปรีชาให้เชี่ยวชาญ ๒. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิดโดย นำคำถามขึ้นจอ สื่อ PowerPoint ดังนี้ - บทร้อยกรองข้างต้นกล่าวถึงอะไร - ให้ข้อคิดอะไรแก่นักเรียน - คุณค่าที่นักเรียนได้รับคืออะไร	๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองจาก เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ แบบธรรมดา พร้อมกัน ดังนี้ ควรเราผู้เยาว์วัย จงใส่ใจการศึกษา อบรมบ่มวิทยา ปรุงปรีชาให้เชี่ยวชาญ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เราควรตั้งใจศึกษา เล่าเรียนตั้งแต่อายุน้อย ๆ นักเรียน : ไม่ว่าอายุเท่าไรเราก็ควร ศึกษาตั้งใจเรียน เพื่อพัฒนาทักษะ และเพิ่มพูนความรู้ นักเรียน : คุณค่าเนื้อหา การอบรม สั่งสอนให้มีความใฝ่เรียน ใฝ่รู้ ตั้งแต่ ยังเล็ก ๆ	๑. บทร้อยกรอง เรื่อง ผู้รู้ดี เป็นผู้เจริญ มาให้ นักเรียนอ่านแบบ ธรรมดาพร้อมกัน ๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียน แสดงความรู้สึก และความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน	สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูเชื่อมโยงความรู้เรื่องการสรุป ความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดี เป็นผู้เจริญและชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้	๓. นักเรียนฟังคำชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้ เรื่อง การสรุปความรู้และ ข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการสรุปความรู้ และข้อคิดจากเรื่องที่ได้ อ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนา เกี่ยวกับการสรุปความรู้และข้อคิด จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ โดยใช้ สื่อ PowerPoint ประกอบ ครู : นักเรียนเคยสรุปความรู้และ ข้อคิดจากเรื่องที่ได้อ่านหรือไม่ ครู : นักเรียนเคยสรุปความรู้และ ข้อคิดจากเรื่องที่ได้อ่านในรูปแบบใดบ้าง ครู : เพราะเหตุใดนักเรียนจึงต้อง สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่ นักเรียนได้อ่าน ๒. ครูให้นักเรียนจับกลุ่ม ร่วมกัน แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ การสรุป ความรู้ และข้อคิดจากเรื่อง โดยให้ศึกษาจากใบความรู้ และ พูดคุยแลกเปลี่ยนความคิดเห็น เพิ่มเติม	๑. นักเรียนและครูร่วมกันสนทนา เกี่ยวกับการสรุปความรู้และข้อคิด จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ โดยใช้ สื่อ PowerPoint ประกอบ นักเรียน : เคยสรุปความรู้และ ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ได้อ่าน นักเรียน : รูปแบบการพูด และ การเขียน นักเรียน : การค้นหาข้อคิด หรือคติสอนใจจากเรื่องที่ได้อ่านว่า เรื่องนั้น ๆ ให้ข้อคิดที่เป็นประโยชน์ อะไรแก่ผู้อ่าน ๒. นักเรียนจับกลุ่ม ร่วมกันแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับ การสรุป ความรู้ และข้อคิดจากเรื่อง (ศึกษาจากใบความรู้ และพูดคุย แลกเปลี่ยนความคิดเห็นเพิ่มเติม)	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การสรุป ความรู้และข้อคิด จากเรื่อง ผู้รู้ดี เป็นผู้เจริญ ๒. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุป ความรู้และข้อคิด จากเรื่อง ผู้รู้ดี เป็นผู้เจริญ	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูและนักเรียนสรุปองค์ความรู้ เรื่องการสรุปความรู้และข้อคิดเห็น จากเรื่อง โดยครูตั้งคำถามให้นักเรียน ตอบดังนี้ ๑) การสรุปความรู้และข้อคิดจาก เรื่องที่อ่าน คืออะไร ๒) การบอกคุณค่าของเรื่องที่อ่าน มีด้านอะไรบ้าง (แนะแนวทางเติมความรู้ การบอก คุณค่าของเรื่องที่อ่าน เป็นการอธิบาย ประโยชน์หรือสิ่งที่เรียกว่า “ข้อดี” โดยเขียนสรุปเป็นประโยค หรือข้อความสั้น ๆ เพื่อบอกให้รู้ว่า เรื่องนั้นมีคุณค่าแก่ผู้อ่านอย่างไร) ๓. ครูสุ่มถามนักเรียน โดยใช้ กระดาษคัตสรร เลื่อนนักเรียนมา ๕ คน ให้นักเรียน ช่วยกันสรุปหลัก พื้นฐานการสรุปความรู้และข้อคิด จากเรื่องที่อ่านหน้าชั้นเรียน ครู : หลักพื้นฐานการสรุปความรู้ และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านมีอะไรบ้าง	๓. นักเรียนและครูสรุปองค์ความรู้ เรื่องการสรุปความรู้และข้อคิดเห็น จากเรื่อง และตอบคำถาม ดังนี้ (แนวการตอบ) - การค้นหาข้อคิดหรือคติสอนใจ จากเรื่องที่อ่านว่า เรื่องนั้น ๆ ให้ ข้อคิดที่เป็นประโยชน์อะไรแก่ผู้อ่าน ๒) - คุณค่าด้านเนื้อหา - คุณค่าด้านวรรณศิลป์ - คุณค่าสังคมและวัฒนธรรม ๓. นักเรียนจากตัวแทนกระถาง คัตสรรช่วยกันสรุปหลักพื้นฐาน การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่านหน้าชั้นเรียน (แนวการตอบ) - อ่านรอบแรกเพื่อดูชื่อเรื่อง - อ่านอีกครั้ง เพื่อค้นหาความรู้ สำคัญและข้อคิด		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูและนักเรียนสรุปกิจกรรมจาก กระถางคัดสรร (แทรกข้อคิด การที่ นักเรียนสามัคคีร่วมมือในการทำงาน จะทำให้งานสำเร็จลุล่วง)	- อ่านเพิ่มเติมจนกว่าจะเข้าใจเนื้อหา - สรุปใจความสำคัญของแต่ละ ย่อหน้าไว้ - เขียนเรียบเรียงใหม่โดยใช้สำนวน ภาษาของตนเอง - ทบทวนการสรุปความรู้อีกครั้ง ๔. นักเรียนและครูสรุปกิจกรรมจาก กระถางคัดสรร		
๓.	๒. เขียนสรุปความรู้และ ข้อคิดจากการอ่านเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญได้	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ขั้นจ้อ สื่อ PowerPoint : ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้ และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจาก เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิด จากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การสรุป ความรู้และข้อคิด จากเรื่อง ผู้รู้ดี เป็นผู้เจริญ ๒. ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุป ความรู้และข้อคิด จากเรื่อง ผู้รู้ดี เป็นผู้เจริญ	- ประเมิน ใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๓. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุป ความรู้และข้อคิด จากเรื่อง ผู้รู้ดี เป็นผู้เจริญ ๔. หนังสือ วรรณคดีลำน่าน ชั้น ป.๕	
๔.	๓. นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๔ การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การสรุปความรู้และข้อคิด จากเรื่อง มีประโยชน์อย่างไร ๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป บทเรียน	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๔ การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ๒. นักเรียนตอบคำถามสรุปความรู้ ดังนี้ นักเรียน : ดังนั้นมีประโยชน์อย่างไร การสรุปความรู้และข้อคิดช่วยให้ จับใจความในสิ่งที่ต้องการจะสื่อสาร อีกทั้งสามารถนำคำสอนต่าง ๆ มาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ อีกด้วย ๓. นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกัน กับครู	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การสรุป ความรู้และข้อคิด จากเรื่อง ผู้รู้ดี เป็นผู้เจริญ	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูแจ้งเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไป และสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่า มีอะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียน ปลายทางเตรียมพร้อมก่อนเรียน	๔. นักเรียนฟังครูชี้แจงเรื่องที่เรียน ในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่ต้องเตรียม		



๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
- ๒) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
- ๔) บทร้อยกรองเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
- ๕) หนังสือวรรณคดีลำนํ้า ชั้น ป.๕

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ	- ประเมินการทำใบงานที่ ๔	- แบบประเมินการสรุปความรู้ และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- แบบประเมิน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การสรุปความรู้ ข้อคิดจากเรื่องผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ควรปรับปรุง (๑)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ได้ ตรงประเด็น ถูกต้องตามเนื้อหา ทั้งหมด	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	สรุปความรู้ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๒. การสรุปข้อคิด	อธิบายข้อคิด ได้ ๔ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๓ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๒ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๑ ประเด็น
๓. การสรุปคุณค่า	อธิบายข้อคิด ได้ ๔ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๓ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๒ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๑ ประเด็น
๔. ความคิด สร้างสรรค์	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้ถูกต้องทั้งหมด	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้เป็นส่วนใหญ่	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้เพียงบางส่วน	ขาดความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้
๕. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง เป็นเพียงบางส่วน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้น้อยมาก

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาก ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการสรุปความรู้ ข้อคิดจากเรื่องผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม					
		การสรุปความรู้				การสรุปข้อคิด				การสรุปคุณค่า				ความคิดสร้างสรรค์					การนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔		๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

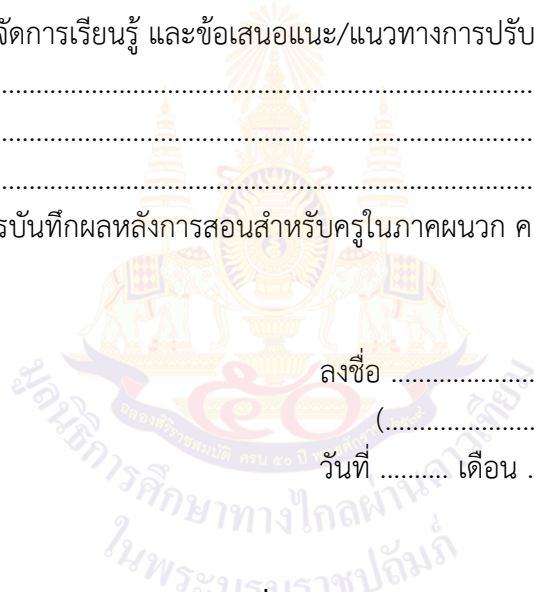
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

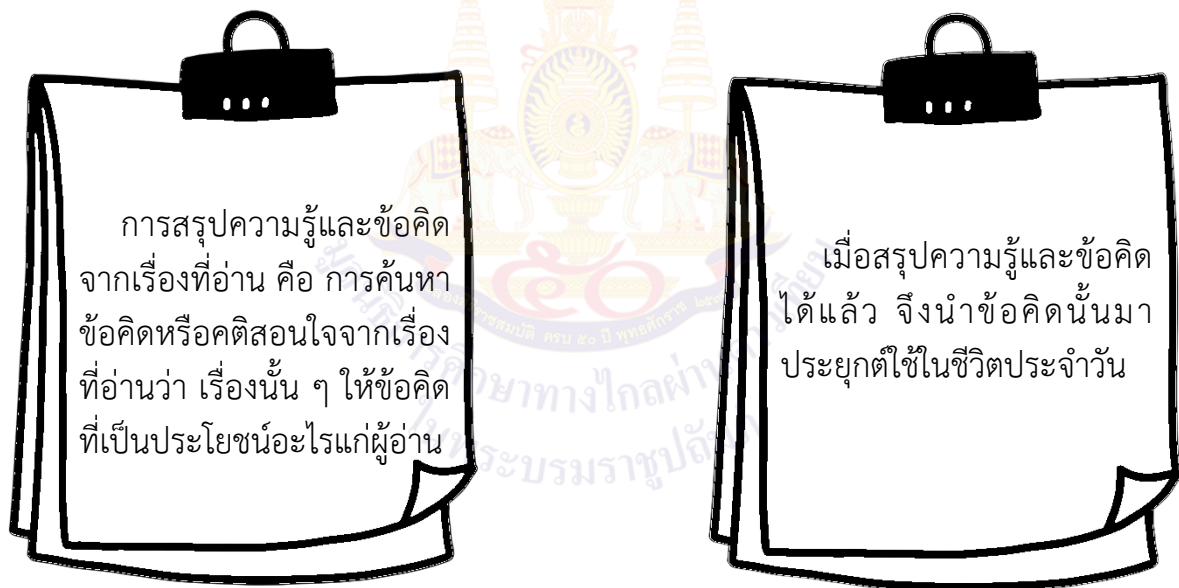
ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิด
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การสรุปความรู้

การสรุปความรู้ เป็นการสรุปความรู้หรือทฤษฎีที่ปรากฏอยู่ในเรื่องที่อ่าน โดยเขียนสรุปเป็นประโยคสั้น ๆ หรือข้อความสั้น ๆ เพื่อขยายความเข้าใจให้ชัดเจนมากขึ้น

การสรุปข้อคิด

การสรุปข้อคิด เป็นการค้นหาข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ซึ่งข้อคิดอาจแฝงอยู่ในเนื้อเรื่องหรืออยู่ส่วนท้ายของเรื่องที่อ่าน โดยผู้อ่านอาจเขียนสรุปข้อคิดเป็นประโยคหรือข้อความสั้น ๆ ได้หรือเป็นคำคมก็ได้



การบอกคุณค่าของเรื่องที่อ่าน เป็นการอธิบายประโยชน์หรือสิ่งที่เรียกว่า “ข้อดี” โดยเขียนสรุปเป็นประโยคหรือข้อความสั้น ๆ เพื่อบอกให้รู้ว่าเรื่องนั้นมีคุณค่าแก่ผู้อ่านอย่างไร เช่น คุณค่าด้านเนื้อหา คุณค่าด้านวรรณศิลป์ คุณค่าสังคมและวัฒนธรรม เป็นต้น

การสรุปความรู้และข้อคิดมีหลักพื้นฐานการปฏิบัติ ดังนี้

๑. อ่านรอบแรกเพื่อดูชื่อเรื่องก่อน แล้วอ่านโดยมีคำถามในใจว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไรผลเป็นอย่างไร ข้อความใดสำคัญให้ขีดเส้นใต้ไว้
๒. อ่านอีกครั้ง โดยดูรายละเอียดของเนื้อหา เพื่อค้นหาความรู้สำคัญและข้อคิด
๓. สามารถอ่านเพิ่มเติมจนกว่าจะเข้าใจเนื้อหา
๔. ให้สรุปใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้าไว้
๕. นำใจความสำคัญที่รวบรวมไว้มาเขียนเรียบเรียงใหม่อย่างละเอียดและสละสลวย โดยใช้สำนวนภาษาของตนเอง
๖. ทบทวนการสรุปความรู้อีกครั้ง เพื่อพิจารณาหาส่วนที่ต้องแก้ไขหรือต้องการเพิ่มเติม หลักการสรุปความจากเรื่องที่อ่าน



ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง นักเรียนสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากการอ่านเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

สรุปความรู้ได้ว่า.....

.....

.....

.....

.....

สรุปข้อคิดได้ว่า.....

.....

.....

.....

.....

สรุปคุณค่าได้ว่า.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง นักเรียนสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากการอ่านเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

สรุปความรู้ได้ว่า

ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ประพันธ์โดยพระยาอุปกิตศิลปสาร (นิ่ม กาญจนาชีวะ) แต่งด้วยโคลงสี่สุภาพ ๑ บท และกาพย์ยานี ๑๑ อีก ๗ บท มีใจความเป็นสุภาษิตสอนใจที่กล่าวถึงการแสวงหาความรู้ว่าเป็นคุณสมบัติของนักปราชญ์หรือผู้ที่เจริญแล้ว คนทั้งหลายจะมีความรู้ ปัญญาที่ดีต้องใฝ่รู้ใฝ่เรียน มีความรับผิดชอบ รู้จักพิจารณาหาเหตุผลของสิ่งต่าง ๆ หากผู้ใดทำเช่นนั้นได้ นับเป็นผู้เจริญหรือนำความเจริญมาสู่ตน

สรุปข้อคิดได้ว่า การจะเป็นนักปราชญ์หรือผู้เจริญด้วยความรู้ความสามารถได้นั้น ต้องใฝ่รู้ใฝ่เรียน มีความรับผิดชอบ ใช้วิจารณญาณในการพิจารณาสิ่งต่าง ๆ อย่างรอบคอบและมีเหตุผล เด็ก ๆ ต้องตั้งใจเรียน แสวงหาความรู้ในวิทยาการต่าง ๆ ให้เชี่ยวชาญ ช่างสังเกต ใช้เหตุและผลในการตัดสินใจ หากทำเช่นนั้นได้ย่อมนำความเจริญมาสู่ตน

สรุปคุณค่าได้ว่า

คุณค่าจากเรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญเป็นการแต่งในเชิงอธิบายสุภาษิต การใช้ถ้อยคำและภาษามุ่งอธิบายความเป็นสำคัญ ให้ความรู้แง่คิดที่สามารถนำไปปรับใช้ได้ในชีวิตประจำวัน คือ มนุษย์ควรใฝ่เรียนใฝ่รู้ มีความรับผิดชอบ เพื่อนำความเจริญมาสู่ตนเอง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑

เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๕/๖

แต่งบทร้อยกรอง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การแต่งกาพย์ยานี ๑๑ นิยมใช้ในการพรรณนาเรื่องราวต่างๆ ควรทราบฉันทลักษณ์ของคำประพันธ์ เพื่อให้การแต่งมีความถูกต้อง สำนวนภาษาไพเราะงดงามสละสลวย จดจำได้ง่ายและเกิดจินตนาการตามเนื้อเรื่อง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการแต่งกาพย์ยานี ๑๑ ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งกาพย์ยานี ๑๑ ตามหัวข้อที่สนใจได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าและความไพเราะของกาพย์ยานี ๑๑

๔. สาระการเรียนรู้

- การแต่งบทร้อยกรอง “กาพย์ยานี ๑๑”

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

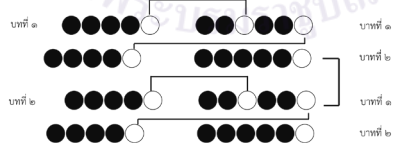
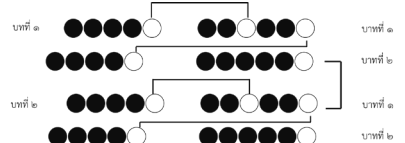
๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การแต่งบทร้อยกรอง “กาพย์ยานี ๑๑”	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนสนทนาพูดคุย แลกเปลี่ยนประสบการณ์ในการแต่ง บทประพันธ์ ครู : นักเรียนรู้จักบทร้อยกรอง ชนิดใดบ้าง ครู : นักเรียนชอบบทร้อยกรอง ชนิดใดมากที่สุด ครู : นักเรียนเคยแต่งบทประพันธ์ ประเภท กลอน กาพย์หรือไม่ ๒. ครูนำตัวอย่างบทกลอนมาให้ นักเรียนได้ดู จากนั้นให้นักเรียน พิจารณาทบทวนที่ครูยกตัวอย่าง ให้ว่าเป็นบทประพันธ์ชนิดใด (ตัวอย่าง) ๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนและ ชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนและครูสนทนาพูดคุย แลกเปลี่ยนประสบการณ์ในการแต่ง คำประพันธ์ นักเรียน : โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน ร่าย นักเรียน : โคลง / กาพย์ / กลอน นักเรียน : เคยแต่ง ประเภทกลอน ๒. นักเรียนทำกิจกรรมพิจารณา บทประพันธ์ต่าง ๆ ว่าบทประพันธ์ ข้างต้นนั้นเป็นบทประพันธ์ประเภทใด (ตัวอย่าง) ๓. นักเรียนฟังคำชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง กวีน้อย ร้อยเรียงคำ	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการแต่ง กาพย์ยานี ๑๑ ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนพูดคุยแลกเปลี่ยน เกี่ยวกับกาพย์ยานี ๑๑ คำถามกระตุ้นความคิด ครู : ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ใช้บทประพันธ์ ชนิดใดบ้าง ครู : เฉลย โคลงสี่สุภาพ และ กาพย์ยานี ๑๑ (โคลงสลับกาพย์) ครู : ในเรื่องผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ ใช้โคลงสี่สุภาพ หรือกาพย์ยานี ๑๑ มากกว่ากัน (อธิบายเพิ่มเติม โคลงสี่สุภาพ ใช้แค่ ๑ บท นอกจากนั้นจะเป็น กาพย์ยานี ๑๑) ๒. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่การเรียนรู้เรื่อง กาพย์ยานี ๑๑ ครู : กาพย์ยานี ๑๑ ที่นักเรียนรู้จัก ๑ บทมีกี่บาท ครู : แต่ละบาท แบ่งออกเป็น กี่วรรค ครู : วรรคแรกมีกี่คำ วรรคหลังมีกี่คำ	๑. นักเรียนพูดคุยแลกเปลี่ยนกับครู เกี่ยวกับกาพย์ยานี ๑๑ และตอบ คำถามกระตุ้นความคิด นักเรียน : กาพย์ยานี ๑๑ นักเรียน : ใช้กาพย์ยานี ๑๑ มากกว่า (นักเรียนจดคำอธิบายเพิ่มเติมเสริม ความรู้) ๒. นักเรียนตอบคำถามทบทวน ความรู้เรื่องกาพย์ยานี ๑๑ นักเรียน : ๑ บท มี ๒ บาท นักเรียน : หนึ่งบาทมี ๒ วรรค นักเรียน : วรรคหน้ามี ๕ วรรคหลัง มี ๖	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง กวีน้อย ร้อยเรียงคำ ๒. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง กวีน้อย ร้อยเรียงคำ	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูนำฉันทลักษณ์ของกาพย์ยานี ๑๑ ให้นักเรียนดู จากนั้นให้นักเรียนพิจารณาว่า กาพย์ยานี ๑๑ มีสัมผัสบังคับตรงที่ใดบ้าง (รูปฉันทลักษณ์) ครู : สัมผัสระหว่างบทจะต้องสัมผัสกับคำใด ๔. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับกาพย์ยานี ๑๑ โดยให้นักเรียนดูฉันทลักษณ์ที่ครูสรุปไว้ให้ 	๓. นักเรียนพิจารณาว่าฉันทลักษณ์กาพย์ยานี ๑๑ ว่ามีสัมผัสบังคับตรงที่ใดบ้าง นักเรียน : คำสุดท้ายของวรรคแรกสัมผัสคำที่ ๑ หรือ ๒ หรือ ๓ ของวรรคที่ ๒ และ คำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ สัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๓ นักเรียน : คำสุดท้ายของวรรคที่ ๔ สัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ ของบทต่อไป ๔. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้กับครูเกี่ยวกับกาพย์ยานี ๑๑ ดูฉันทลักษณ์ที่ครูสรุปไว้ให้ 		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๕. ครูนำตัวอย่างกาพย์ยานี ๑๑ ที่ไม่สมบูรณ์มาให้นักเรียนได้อ่าน และให้นักเรียนช่วยกันเติมคำลงในกาพย์ยานี ๑๑ ให้สมบูรณ์ ตัวอย่าง เพราะครูผู้นำทาง ใช้เรือจ้างรับเงิน.....(๑) พุ่มพานจึงนำมา กราบบู.....(๒)พระคุณครู ๖. นักเรียนพิจารณาจากบทดังกล่าว แล้วเติมคำในช่องว่างให้สมบูรณ์ ถูกต้องตามฉันทลักษณ์กาพย์ยานี ๑๑ ครูนำตัวเลือกคำต่าง ๆ ให้นักเรียนได้เลือกและพิจารณา ก. ทอง และ มี ข. ตรา และ ชา ครู : นักเรียนเลือกข้อ ก หรือ ข พร้อมบอกเหตุผล ๗. ครูและนักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับกาพย์ยานี ๑๑ อีกครั้ง	๕. ให้นักเรียนได้อ่านตัวอย่างกาพย์ยานี ๑๑ ที่ไม่สมบูรณ์ และให้นักเรียนช่วยกันเติมคำลงในกาพย์ยานี ๑๑ ให้สมบูรณ์ ตัวอย่าง เพราะครูผู้นำทาง ใช้เรือจ้างรับเงิน..... พุ่มพานจึงนำมา กราบบู.....พระคุณครู ๖. นักเรียนพิจารณาจากบทดังกล่าว แล้วเติมคำในช่องว่างให้สมบูรณ์ ถูกต้องตามฉันทลักษณ์กาพย์ยานี ๑๑ ตัวเลือก คือ ก. ทอง และ มี ข. ตรา และ ชา นักเรียน : ตอบข้อ ข. เนื่องจากคำว่า ตรา สัมผัสระหว่างวรรคกับคำว่า มา และคำว่า ชา สัมผัสระหว่างวรรคกับคำว่า มา ๗. นักเรียนและครูสรุปความรู้เกี่ยวกับกาพย์ยานี ๑๑ อีกครั้ง		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. แต่งภาพยยานี ๑๑ ตามหัวข้อที่สนใจได้	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๕ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ ขึ้นจอ สื่อ PowerPoint : ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๕ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ โดยให้นักเรียนจับกลุ่มช่วยกันแต่ง ภาพยยานี ๑๑ ตามหัวข้อที่สนใจ จำนวน ๒ บท ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงานที่ ๕ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ ขึ้นจอ สื่อ PowerPoint : นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๕ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ โดยให้นักเรียนจับกลุ่มช่วยกันแต่ง ภาพยยานี ๑๑ ตามหัวข้อที่สนใจ จำนวน ๒ บท ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน ที่ ๕ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ ๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง กวีน้อย ร้อยเรียงคำ ๒. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง กวีน้อย ร้อยเรียงคำ ๓. ใบงานที่ ๕ เรื่อง กวีน้อย ร้อยเรียงคำ	- ประเมิน ใบงาน
๔.	๓. เห็นคุณค่าและความไพเราะ ของภาพยยานี ๑๑	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูสรุปบทเรียนร่วมกับนักเรียน โดยครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเจอปัญหาหรือ อุปสรรคใดบ้างในการแต่ง คำประพันธ์ ภาพยยานี ๑๑	๑. นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกับครู โดยตอบคำถามครู ดังนี้ นักเรียน : - คำที่ใช้ไม่สละสลวย - นึกคำไม่ออก - คำที่แต่งออกมานั้นไม่ตรงกับ ฉันทลักษณ์ของภาพยยานี ๑๑	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง กวีน้อย ร้อยเรียงคำ	๑. ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูกล่าวคำชมเชยความตั้งใจและความสามัคคีในการทำงานกลุ่ม ครู : นักเรียนนำสิ่งที่เรียนรู้ไปปรับหรือประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันของเราได้อย่างไร ๓. ครูแจ้งเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไป และสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่ามีอะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียนปลายทางเตรียมพร้อมก่อนเรียน	นักเรียน : ประยุกต์ใช้เรื่องการเขียนแบบต่าง ๆ ได้ เป็นการพัฒนาทักษะด้านการเขียน และฝึกกระบวนการคิดที่สร้างสรรค์ ๒. นักเรียนฟังครูชี้แจงเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่ต้องเตรียม		



๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การแต่งกายพยานี ๑๑
- ๒) ใบงานที่ ๕ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๕ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการแต่งกายพยานี ๑๑	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม/ใบงาน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - แต่งกายพยานี ๑๑ ตามหัวข้อที่สนใจ	- ตรวจใบงานที่ ๕ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ	- แบบประเมินการแต่งกายพยานี ๑๑	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าและความไพเราะของกายพยานี ๑๑	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน ๓. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การแต่งกาพย์ยานี ๑๑

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ / ระดับคะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
๑. รูปแบบฉันทลักษณ์	รูปแบบฉันทลักษณ์ถูกต้อง ดีมาก	รูปแบบฉันทลักษณ์ถูกต้องเป็นส่วนมาก	รูปแบบฉันทลักษณ์ถูกต้องเพียงบางส่วน	รูปแบบฉันทลักษณ์ไม่ถูกต้อง
๒. เนื้อหาสาระที่น่าเสนอ	เนื้อหาสาระที่น่าเสนอถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระที่น่าเสนอ มีสาระอยู่ในเกณฑ์ดี	เนื้อหาสาระที่น่าเสนอ มีสาระอยู่ในเกณฑ์พอใช้	เนื้อหาสาระที่น่าเสนอ สาระไม่ชัดเจน
๓. ความไพเราะของการเล่นคำ การเล่นอักษร และการเล่นสระ	ความไพเราะการเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระอย่างใดอย่างหนึ่งอยู่ในระดับดีมาก	ความไพเราะการเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระอย่างใดอย่างหนึ่งอยู่ในระดับดี	ความไพเราะการเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระอย่างใดอย่างหนึ่งอยู่ในระดับพอใช้	ขาดความไพเราะ ไม่มีการเล่นคำ เล่นอักษร หรือ เล่นสระ ขาดสัมผัสในวรรค
๔. การเสนอแนวความคิด	การเสนอแนวความคิดโดดเด่น แปลกใหม่	การเสนอแนวความคิดค่อนข้างโดดเด่น	การเสนอแนวความคิดไม่โดดเด่น	การเสนอแนวความคิดไม่น่าสนใจ ไม่มีความคิดใหม่
๕. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำถูกต้องตามพจนานุกรมทุกคำ	เขียนสะกดคำตามพจนานุกรม ผิด ๑-๒ คำ	เขียนสะกดคำตามพจนานุกรม ผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำตามพจนานุกรม ผิดมากกว่า ๔ คำ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการแต่งกายยานี ๑๑

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		รูปแบบฉันทลักษณ์				เนื้อหาสาระที่นำเสนอ				ความไพเราะของการเล่นคำ การเล่นอักษรและการเล่นสระ				การเสนอแนวความคิด				การเขียนสะกดคำ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การแต่งกายยานี ๑๑
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กวีน้อยร้องเรียงคำ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาพยานี ๑๑ เป็นคำประพันธ์ร้อยกรองที่ ๑ บท มี ๒ บาท คือบาทเอกและบาทโท แต่ละบาทแบ่งเป็น ๒ วรรค วรรคแรกมี ๕ คำ วรรคหลังมี ๖ คำ

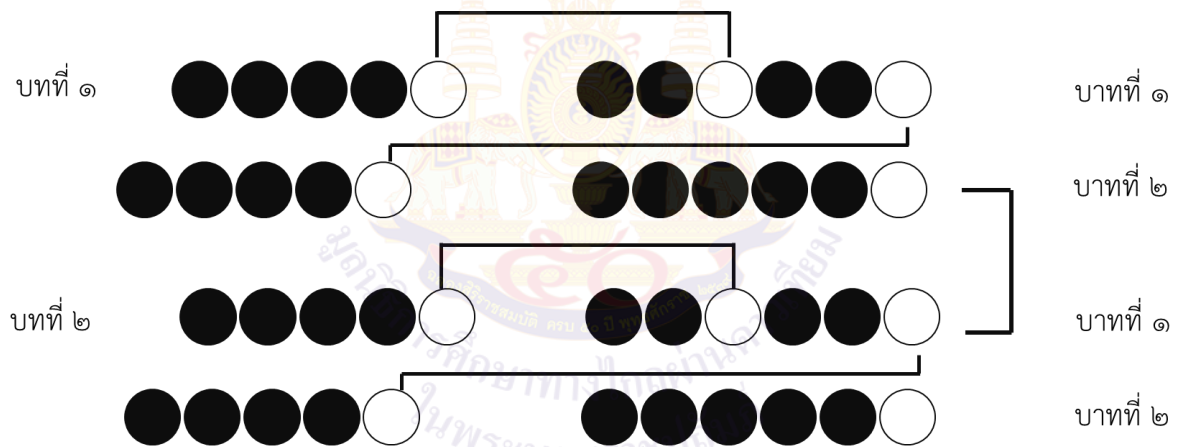
ภาพยานี ๑๑ มีสัมผัสบังคับ ๒ คู่ คือ

๑. คำสุดท้ายของวรรคแรก สัมผัสคำที่ ๑ หรือ ๒ หรือ ๓ ของวรรคที่ ๒

๒. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ สัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๓

สัมผัสระหว่างบท คำสุดท้ายของวรรคที่ ๔ สัมผัสกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ ของบทต่อไป

แผนผังฉันทลักษณ์



ตัวอย่าง

ภาพยานีลำนํ้า
 วรรคหน้าห้าคำหมาย
 ครุหล่น
 สัมผัสต้องจัดแจจ

สิบเอ็ดคำจำอย่าคลาย
 วรรคหลังหกยกแสดง
 ไม่สำคัญอย่าระแวง
 ให้ถูกต้องตาวิธี
 (กำชัย ทองหล่อ)

ภาษาจรรโลงใจ
 เพลินใจไร้ความทุกข์
 อ่านแล้วได้ความรู้
 เพลินพจน์รจนา

อ่านครั้งใดมีความสุข
 แสนสนุกทุกเวลา
 เหมือนไปสู่นแดนพรรษา
 เพราะภาษาจรรโลงใจ

เพราะครูผู้นำทาง
พุ่มพานจึงนำมา
หญ้าแพรกแทรกดอกไม้
เข็มดอกออกช่อชู

ไขเรือจ้างรับเงินตรา
กราบบูชาพระคุณครู
พร้อมมาลัยอันงามหรู
จากจิตหนูผู้รู้คุณ

เรื่อยเรื่อยมารอนรอน
สนธยาจะใกล้ค่ำ
เรื่อยเรื่อยมาเรียงเรียง
ตัวเดียวมาพลัดคู่

ทิพากรจะตกต่ำ
คำนึงหน้าเจ้าตราตรู
นกบินเฉียงไปทั้งหมด
เหมือนพ็อยู่ผู้เดียวดาย
(กาพย์เห่เรือ : เจ้าฟ้าธรรมาธิเบศร)

วิชาเหมือนสินค้ำ
ต้องอยากลำบากไป
จงตั้งเอากายเจ้า
ความเพียรเป็นโยธา

อันมีค่าอยู่เมืองไกล
จึงจะได้สินค้ำมา
เป็นสำเภาอันโสกา
แขนซ้ายขวาเป็นเสาใบ
(วิชาเหมือนสินค้ำ : ไม่ปรากฏชื่อผู้แต่ง)

พฤษภกาส
โทหนต์เส่นคง
นรชาติวางวาย
สถิตทั่วแต่ชั่วดี

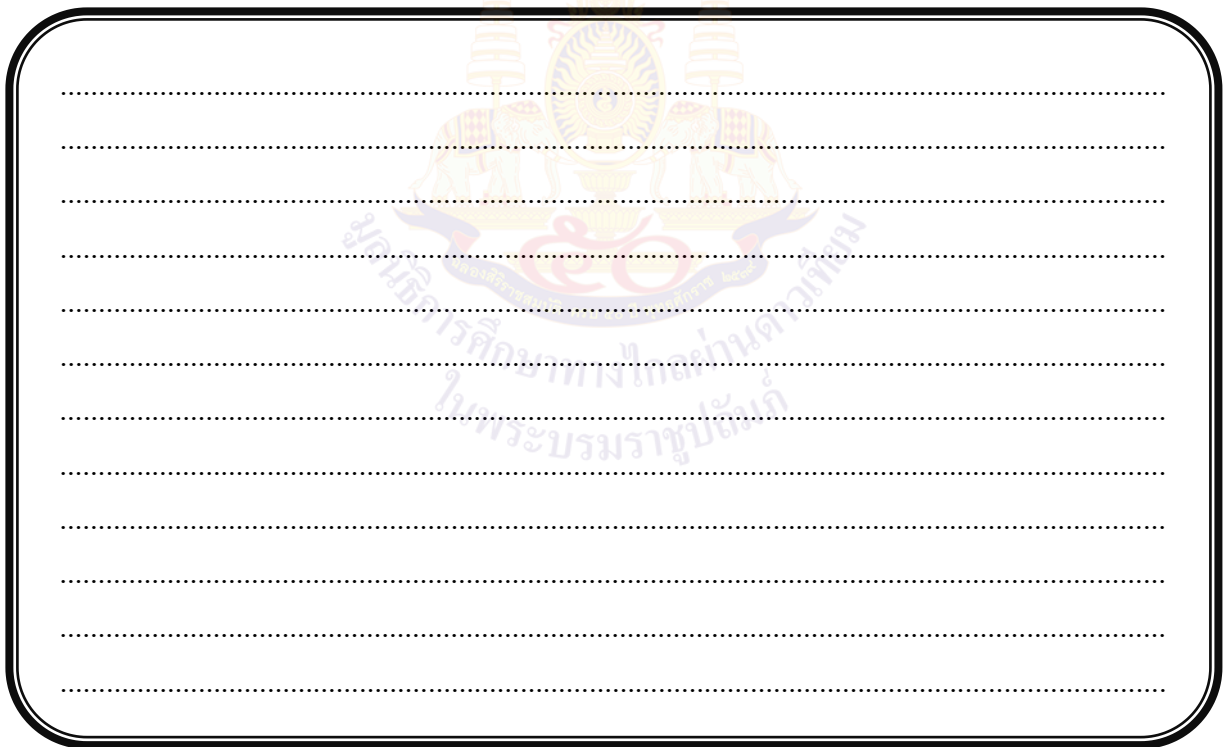
อีกกฤษณอันปลดปลง
สำคัญหมายในกายมี
มลายสิ้นทั้งอินทรี
ประดับไว้ในโลกา

(สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระปรมานุชิตชิโนรส)

ใบงานที่ ๕ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง กวีน้อยร้อยเรียงคำ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนจับกลุ่มช่วยกันแต่งกาพย์ยานี ๑๑ ตามหัวข้อที่สนใจ จำนวน ๒ บท

เรื่อง.....



ชื่อกลุ่ม.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทคำนำขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑

เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด**สาระที่ ๑ การอ่าน**

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๕/๖

อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ และปฏิบัติตาม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านงานเขียนประเภทคำแนะนำ คำสั่งและอธิบายแสดงขั้นตอน ต้องทำความเข้าใจให้ชัดเจน
จึงจะสามารถปฏิบัติตามได้อย่างถูกต้อง ปลอดภัยและมีประสิทธิภาพ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอ่านงานเขียนประเภทคำแนะนำและอธิบายแสดงขั้นตอนได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านงานเขียนแล้วเขียนคำแนะนำและอธิบายแสดงขั้นตอนได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ใฝ่เรียนรู้ในการอ่านงานเขียนคำแนะนำและอธิบายแสดงขั้นตอน

๔. สาระการเรียนรู้

- การอ่านงานเขียนประเภทคำแนะนำและอธิบายแสดงขั้นตอน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอ่านงานเขียนประเภท คำแนะนำและอธิบายแสดง ขั้นตอน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำตัวอย่างภาพต่าง ๆ เกี่ยวกับการแสดงขั้นตอนมาให้ นักเรียนได้ดูหลาย ๆ ภาพ แล้วถาม คำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยเห็นภาพเหล่านี้ หรือไม่ ครู : นักเรียนเจอภาพเหล่านี้ได้จาก ที่ใด ครู : เพราะเหตุใดจึงต้องมีการเขียน ลำดับขั้นตอน ๒. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับลำดับขั้นตอนปฏิบัติจากสื่อ ต่าง ๆ ครู : อะไรบ้างที่สามารถทำเป็น ลำดับขั้นตอนได้ ๓. ครูและนักเรียนสรุปความคิดเห็น ร่วมกัน และเชื่อมโยงเข้าสู่การชี้แจง จุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนดูตัวอย่างภาพต่าง ๆ เกี่ยวกับการแสดงขั้นตอนมาให้ แล้วตอบคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ นักเรียน : เคยเห็น/ไม่เคยเห็น นักเรียน : ตามสื่อออนไลน์ หรือต่าง หน่วยงานรัฐ นักเรียน : เพราะจะทำให้เป็นลำดับ ขั้นตอน สะดวก และรวดเร็ว ๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับลำดับขั้นตอนปฏิบัติจากสื่อ ต่าง ๆ นักเรียน : การล้างมือ การทำอาหาร การล้างจาน ซักผ้า ๓. นักเรียนและครูสรุปความคิดเห็น ร่วมกัน และฟังคำชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน งานเขียนประเภท ลำดับขั้นตอน ปฏิบัติงานจากสื่อ ต่าง ๆ ๒. รูปภาพ เกี่ยวกับลำดับ ขั้นตอนใน การทำอาหาร	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการอ่าน งานเขียนประเภทคำแนะนำ และอธิบายแสดงขั้นตอนได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนพูดคุยแลกเปลี่ยน เรื่องการอ่านงานเขียนประเภทลำดับ ขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ ครู : การเขียนขั้นตอนอย่างเป็น ลำดับ ต้องอ่านอย่างละเอียดให้ได้ ความครบถ้วน จะทำให้ปฏิบัติตาม ได้ถูกต้อง เราเรียกว่า อะไร ๒. ครูและนักเรียนพูดคุยแลกเปลี่ยน ความคิดเห็น โดยถามคำถามกระตุ้น ความคิดดังนี้ (เกริ่นนำเรื่องการอ่าน การที่นักเรียน ทราบขั้นตอนปฏิบัติต่าง ๆ ได้นั้น จะต้องอาศัยทักษะการอ่าน) ครู : หากนักเรียนอ่านแล้วไม่เข้าใจ ถึงความหมายที่เขาต้องการจะสื่อ จะเป็นอย่างไร (ครูย้ำถึงทักษะการอ่าน) ครู : การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คืออะไร	๑. ครูและนักเรียนพูดคุยแลกเปลี่ยน เรื่องการอ่านงานเขียนประเภทลำดับ ขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ นักเรียน : การเขียนขั้นตอนอย่างเป็น ลำดับ ต้องอ่านอย่างละเอียดให้ได้ ความครบถ้วน จะทำให้ปฏิบัติตาม ได้ถูกต้อง เราเรียกว่า การเขียน อธิบาย ๒. นักเรียนพูดคุยแลกเปลี่ยน ความคิดเห็น โดยตอบคำถามดังนี้ นักเรียน : ทำให้ปฏิบัติตามขั้นตอน ได้ไม่ถูกต้อง เกินความสับสน และ ความวุ่นวายตามมา นักเรียน เป็นการอ่านเพื่อค้นคว้า ข้อมูลความรู้ หรือวิธีนำไปใช้ ต้องอ่าน อย่างละเอียดให้ได้ความครบถ้วน จะทำให้ปฏิบัติตามได้ถูกต้อง	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน งานเขียนประเภท ลำดับขั้นตอน ปฏิบัติงานจากสื่อ ต่าง ๆ ๓. ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่าน งานเขียนประเภท ลำดับขั้นตอน ปฏิบัติงานจากสื่อ ต่าง ๆ	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูให้นักเรียนจับกลุ่ม หรือจับคู่ในการศึกษาใบความรู้ จากนั้นให้นักเรียนช่วยกันคิด ว่ามีอะไรบ้างที่สามารถทำเป็นลำดับขั้นตอนได้นำเสนอหน้าชั้นเรียน ครู : ครูกล่าวชมเชยนักเรียนที่นักเรียนมีความกล้าในการแสดงออก ครู : หลักการเขียนแสดงความรู้สึกละและความคิดเห็นมีอะไรบ้าง	๓. นักเรียนจับกลุ่ม หรือจับคู่ในการศึกษาใบความรู้ จากนั้นให้ช่วยกันคิด ว่ามีอะไรบ้างที่สามารถทำเป็นลำดับขั้นตอนได้ ตัวอย่าง ขั้นตอนการทำไข่เจียวน้ำมีดังนี้ ๑) ตอกไข่ไก่ใส่ชามตีให้เข้ากัน นำน้ำมันถั่วเหลืองใส่กระทะกึ่งให้ทั่วกระทะ ตั้งไฟให้ร้อน พอกระทะร้อนให้ใส่ไข่ลงทอดให้เหลืองทั้งสองด้าน จากนั้นใช้ตะหลิวยี่ไข่ออกเป็นชิ้น พอคำ ๒) ใส่น้ำสต็อกหรือน้ำเปล่าลงไปพอเดือดให้ปรุงรสด้วยน้ำปลาและพริกไทย สุดท้ายใส่ต้นหอมลงไป คนให้เข้ากันแล้วยกลงจากเตา ๓) นักเรียนฟังคำกล่าวชมเชย ๔. หลักการเขียนแสดงความรู้สึกละและความคิดเห็นมีอะไรบ้าง และนำคำสอนของครูไปปรับใช้มาเล่นกันชีวิตประจำวัน		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ การเขียนแสดงความรู้สึกและ ความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ครู : หลักการอ่านงานเขียนอธิบาย มีอะไรบ้าง ๕. ครูกล่าวคำชมเชยนักเรียนและย้ำ ถึงมารยาทในการอ่านก่อนที่จะให้ นักเรียนทำใบงาน	๕. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้น ความคิด ดังนี้ ๕ นักเรียนและครูแลกเปลี่ยนความรู้ เกี่ยวกับการอ่านงานเขียนประเภท ลำดับขั้นตอนและปฏิบัติงานจากสื่อ ต่าง ๆ นักเรียน : การเขียนอธิบาย เป็นการเขียนที่บอกลักษณะของ สิ่งใดสิ่งหนึ่งให้เข้าใจกระจ่างชัดเจน วิธีการเขียนอธิบาย ผู้เขียนต้องตั้ง หัวเรื่องหรือลำดับความคิด ดังนี้ ๑) สิ่งที่ยอธิบาย คือ อะไร ลักษณะ เด่นหรือรายละเอียด ๒) จุดมุ่งหมายในการเขียนอธิบาย สิ่งนั้น ๓) ข้อคิด หรือข้อสังเกตเกี่ยวกับ สิ่งนั้น ๕. นักเรียนทบทวนมารยาท ในการอ่านก่อนทำใบงาน		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. อ่านแผนภาพงานเขียน แล้วเขียนคำแนะนำและ อธิบายแสดงขั้นตอนได้	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ ขั้นจ้อ สื่อ PowerPoint : ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียน ประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน จากสื่อต่าง ๆ ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงในใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมทำใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ ๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ ๒. ใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ ๓. ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ	- ประเมินใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. ใฝ่เรียนรู้ในการอ่าน งานเขียนคำแนะนำและ อธิบายแสดงขั้นตอน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนดูแนวคำตอบใบงาน ที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียน ประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน จากสื่อ ไปพร้อม ๆ กับครู ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : นักเรียนนำไปปรับ หรือ ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันของเรา ได้อย่างไร ๓. ครูแจ้งเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไป และสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่า มีอะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียน ปลายทางเตรียมพร้อมก่อนเรียน	๑. นักเรียนดูในคำตอบใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภท ลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อ ๒. นักเรียนตอบคำถามสรุปความรู้ ดังนี้ นักเรียน : ได้เรียนรู้เรื่อง การอ่าน งานเขียนประเภทลำดับขั้นตอน ปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ นักเรียน : นำไปปรับใช้เกี่ยวกับเรื่อง การปฏิบัติตน การทำอะไรก็ตาม เป็นลำดับขั้นตอน ไม่ว่าจะเป็น ด้านความคิด หรือด้านกระทำ จะทำให้ชีวิต เป็นระเบียบ ไม่วุ่นวาย ๓. นักเรียนฟังครูชี้แจงเรื่องที่เรียน ในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่ต้องเตรียม	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน งานเขียนประเภท ลำดับขั้นตอน ปฏิบัติงานจากสื่อ ต่าง ๆ	- ประเมิน การตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ
- ๒) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ
- ๔) รูปภาพเกี่ยวกับลำดับขั้นตอนการทำอาหาร

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการการอ่านงานเขียนประเภทคำแนะนำและอธิบายแสดงขั้นตอน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม/ใบงาน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - อ่านแผนภาพงานเขียนแล้วเขียนคำแนะนำและอธิบายแสดงขั้นตอน	- ตรวจใบงานที่ ๖	- แบบประเมินการอ่านงานเขียนประเภทคำแนะนำและคำอธิบายขั้นตอนแล้วเขียนสรุปได้	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ใฝ่เรียนรู้ในการอ่านงานเขียนคำแนะนำและอธิบายแสดงขั้นตอน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทคำแนะนำและคำอธิบายขั้นตอนแล้วเขียนสรุป

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การอ่านสรุป เรื่อง	อ่านสรุปเรื่องได้ เข้าใจถูกต้อง ครอบคลุมประเด็น สำคัญของงานเขียน ได้ทั้งหมด	อ่านสรุปเรื่องได้ เข้าใจถูกต้อง จับประเด็นสำคัญ ของงานเขียนได้	อ่านสรุปเรื่องได้ เข้าใจถูกต้อง	อ่านสรุปเรื่องได้ แต่ไม่ครบถ้วน สมบูรณ์
๒. การเขียน อธิบาย	เขียนอธิบายได้ ชัดเจน เข้าใจง่าย ไม่ซับซ้อนวากวน ไปมา	เขียนอธิบายได้ ชัดเจน เข้าใจง่าย เป็นส่วนใหญ่	เขียนอธิบายได้ ชัดเจน เข้าใจง่าย เป็นบางส่วน	เขียนอธิบายไม่ค่อย ชัดเจน อ่านแล้ว เข้าใจยาก

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ หาร ๒ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

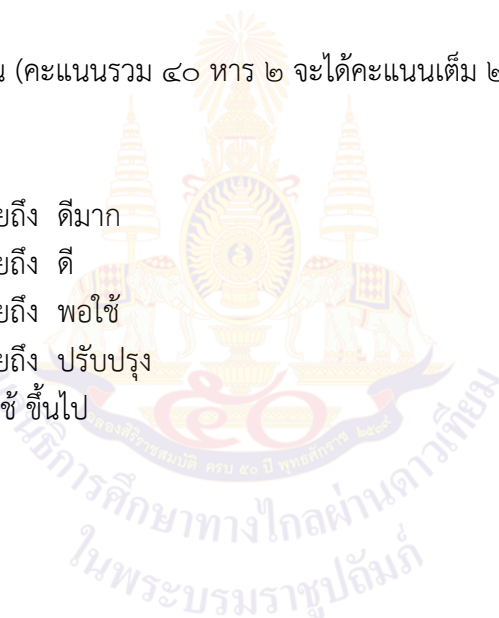
คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



[illegible]

คะแนน ๗-๘ หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๕-๖ หมายถึง ดี
คะแนน ๓-๔ หมายถึง พอใช้
คะแนน ๐-๒ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย และงานเขียนคำแนะนำ และวิธีปฏิบัติ

เป็นการอ่านเพื่อค้นคว้าข้อมูลความรู้ หรือวิธีนำไปใช้ ต้องอ่านอย่างละเอียดให้ได้ความครบถ้วน จะทำให้ปฏิบัติตามได้ถูกต้อง เช่น คำแนะนำการใช้พจนานุกรม การใช้วัสดุอุปกรณ์ ข้อเสนอ คำเตือน บนฉลากยา คู่มือและเอกสารของโรงเรียน ข่าวสารทางราชการ

การเขียนอธิบาย

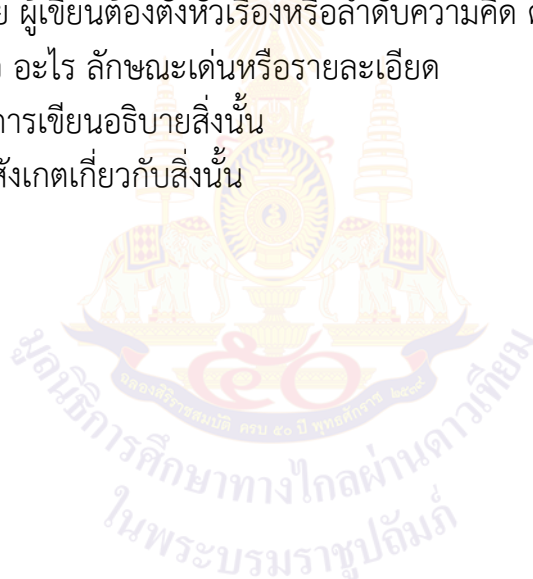
การเขียนอธิบาย เป็นการเขียนที่บอกลักษณะของสิ่งใดสิ่งหนึ่งให้เข้าใจกระจ่างชัดเจน

วิธีการเขียนอธิบาย ผู้เขียนต้องตั้งหัวเรื่องหรือลำดับความคิด ดังนี้

๑. สิ่งที่อธิบาย คือ อะไร ลักษณะเด่นหรือรายละเอียด

๒. จุดมุ่งหมายในการเขียนอธิบายสิ่งนั้น

๓. ข้อคิด หรือข้อสังเกตเกี่ยวกับสิ่งนั้น



ใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านแผนภาพโครงเรื่อง แล้วเขียนอธิบายแสดงขั้นตอน

แผนภาพโครงเรื่อง การซักผ้า



๑. แยกผ้าสีและผ้าขาว และเตรียมกะละมังสำหรับซักผ้า

๒. เติมน้ำลงในกะละมังพอประมาณและใส่ผงซักฟอก

๓. ละลายผงซักฟอกให้เป็นฟอง และเริ่มซักจากผ้าขาวก่อน แล้วจึงซักผ้าสี

๔. เมื่อซักเสร็จให้ล้างน้ำสะอาด ๑-๒ รอบ

๕. ปิดและสะบัดผ้า จากนั้นนำไปตากให้แห้ง

วิธีการซักผ้า

.....

.....

.....

.....

.....

เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานจากสื่อต่าง ๆ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านแผนภาพโครงเรื่อง แล้วเขียนอธิบายแสดงขั้นตอน

แผนภาพโครงเรื่อง การซักผ้า



๑. แยกผ้าสีและผ้าขาว และเตรียมกะละมังสำหรับซักผ้า

๒. เติมน้ำลงในกะละมังพอประมาณและใส่ผงซักฟอก

๓. ละลายผงซักฟอกให้เป็นฟอง และเริ่มซักจากผ้าขาวก่อน แล้วจึงซักผ้าสี

๔. เมื่อซักเสร็จให้ล้างน้ำสะอาด ๑-๒ รอบ

๕. ปิดและสะบัดผ้า จากนั้นนำไปตากให้แห้ง

วิธีการซักผ้า

ก่อนซักผ้าสิ่งที่คุณควรทำ คือ การแยกผ้าสีและผ้าขาวก่อน หลังจากนั้นให้เตรียมกะละมังสำหรับใช้ซักผ้า เมื่อแยกผ้าสีและผ้าขาวเรียบร้อยแล้ว ให้นำกะละมังที่เตรียมไว้มาใส่น้ำ และละลายผงซักฟอกให้เป็นฟองก่อนนำผ้าลงไปซัก เมื่อผสมผงซักฟอกเรียบร้อยแล้วให้เริ่มซักผ้าขาวก่อนแล้วจึงซักผ้าสี หลังจากซักผ้าเสร็จให้ล้างด้วยน้ำสะอาดอย่างน้อย ๒ ครั้ง และจึงปิดและสะบัดผ้าก่อนนำไปตาก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑

เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด**สาระที่ ๒ การเขียน**

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๕/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนคำแนะนำและคำอธิบายแสดงขั้นตอน เป็นการเขียนเพื่อให้ข้อเสนอแนะ ความรู้และความเข้าใจ ภาษาที่ใช้ควรใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย ชัดเจน ความหมายกระชับ เขียนถูกต้องตามลำดับขั้นตอน เพื่อให้สามารถปฏิบัติได้ถูกต้องหรือนำไปใช้ได้ถูกวิธีและเหมาะสม

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนคำแนะนำและคำอธิบายแสดงขั้นตอนได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนคำแนะนำและคำอธิบายแสดงขั้นตอนได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นประโยชน์ของการเขียนคำแนะนำและคำอธิบายแสดงขั้นตอน

๔. สาระการเรียนรู้

- การเขียนคำแนะนำและคำอธิบายแสดงขั้นตอน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตการศึกษา - การเขียนคำแนะนำและ คำอธิบายแสดงขั้นตอน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนทบทวนความรู้ โดยการนำข้อความหลายข้อความ ที่แสดงให้เห็นถึงลำดับขั้นตอน (สลับข้อความก่อนที่ให้นักเรียนดู) ตัวอย่าง ขั้นตอนการล้างจาน - ล้างด้วยน้ำสะอาดอย่างน้อย ๒ ครั้ง - เช็ดเช็ดด้วยการทำให้แห้ง โดยการตากแดด หรืออบด้วย ความร้อน - จัด เศษอาหาร และล้างจานด้วย น้ำยาล้างจาน ๒. ให้นักเรียนพิจารณาข้อความ ต่อไปนี้จากนั้นให้มาจัดเรียงเป็น ขั้นตอนตามลำดับให้ถูกต้อง ๓. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย ขั้นตอนการล้างจาน ดังนี้ - จัด เศษอาหาร และล้างจานด้วย น้ำยาล้างจาน - ล้างด้วยน้ำสะอาดอย่างน้อย ๒ ครั้ง	๑. นักเรียนอ่านข้อความสั้น ๆ ที่แสดงให้เห็นถึงลำดับขั้นตอนให้ นักเรียนได้ดู จากนั้นให้พิจารณาว่า ข้อความต่อไปนี้อยู่ลำดับใด ตัวอย่าง ขั้นตอนการล้างจาน - ล้างด้วยน้ำสะอาดอย่างน้อย ๒ ครั้ง - เช็ดเช็ดด้วยการทำให้แห้ง โดยการตากแดด หรืออบด้วย ความร้อน - จัด เศษอาหาร และล้างจานด้วย น้ำยาล้างจาน ๒. นักเรียนเรียงข้อความให้เป็น ลำดับขั้นตอน ๓. นักเรียนและครูร่วมกันเฉลย ขั้นตอนการล้างจาน ดังนี้ - จัด เศษอาหาร และล้างจานด้วย น้ำยาล้างจาน - ล้างด้วยน้ำสะอาดอย่างน้อย ๒ ครั้ง	๑. บัตรข้อความ ๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียน ลำดับขั้นตอน ปฏิบัติงาน	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				- ฆ่าเชื้อโรคด้วยการทำให้แห้ง โดยการตากแดด หรืออบด้วย ความร้อน ๔. ครูและนักเรียนสรุปกิจกรรม และเชื่อมโยงเข้าสู่จุดประสงค์ การเรียนรู้	- ฆ่าเชื้อโรคด้วยการทำให้แห้ง โดยการตากแดด หรืออบด้วย ความร้อน ๔. นักเรียนสรุปกิจกรรมร่วมกับครู และฟังคำชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการเขียน คำแนะนำและคำอธิบาย แสดงขั้นตอนได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนพูดคุยแลกเปลี่ยน เรื่องการเขียนงานลำดับขั้นตอน ปฏิบัติงาน โดยการตั้งคำถามกระตุ้น ความคิดดังนี้ ครู : การเขียนอธิบายคืออะไร ครู : นักเรียนเคยเขียนอธิบาย หรือไม่ ครู : นักเรียนเคยเขียนอธิบาย เรื่องใดบ้าง	๑. นักเรียนและครูพูดคุยแลกเปลี่ยน เรื่องการเขียนงานลำดับขั้นตอน ปฏิบัติงาน โดยการตอบคำถาม กระตุ้นความคิดดังนี้ นักเรียน : การเขียนเพื่อให้ผู้อ่าน ได้รับความรู้และความเข้าใจเรื่องราว ต่าง ๆ อย่างละเอียดและถูกต้อง ด้วยกลวิธีที่หลากหลายและเหมาะสม กับเนื้อหา นักเรียน : เคยเขียน/ไม่เคยเขียน นักเรียน : - การปลูกต้นดาวเรือง - การแปรงฟัน - การล้างมือ	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียน ลำดับขั้นตอน ปฏิบัติงาน ๒. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียน ลำดับขั้นตอน ปฏิบัติงาน	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูและนักเรียน พุดคุย แลกเปลี่ยนเรียนรู้ เรื่องจุดประสงค์ของการเขียนอธิบาย ความสำคัญ รวมไปถึงหลักการเขียน โดยให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๗ เป็นรายกลุ่ม ๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปแนวคิดของการเขียนลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน โดยตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ - วัตถุประสงค์ของการเขียนอธิบายคืออะไร - ความสำคัญของการเขียนอธิบาย - หลักการเขียนอธิบาย	๒. นักเรียนจับกลุ่มเพื่อศึกษาใบความรู้ ๓. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปแนวคิดของการเขียนลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน โดยตอบคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ (แนวการตอบ) - เพื่อให้ผู้อ่านได้รับความรู้และความเข้าใจ ในเรื่องที่อธิบายอย่างละเอียด ชัดเจน ๑) ช่วยให้อ่านได้รับความรู้และเข้าใจความหมายของคำได้อย่างถูกต้อง ๒) ช่วยให้อ่านเข้าใจเรื่องราวต่าง ๆ ได้ชัดเจน และกว้างขวางมากขึ้น - กำหนดวัตถุประสงค์ให้ชัดเจน - เตรียมเนื้อเรื่องหรือข้อมูล โดยศึกษาค้นคว้าจากหนังสือหรือสื่ออื่น ๆ เช่น หนังสือ คู่มือ		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียนเกี่ยวกับ ความขยัน การให้ความร่วมมือ ในชั้นเรียน (ข้อคิด)	- กำหนดโครงเรื่องที่เขียน - เลือกวิธีการอธิบายให้เหมาะสม สอดคล้องกับเรื่อง ๔. นักเรียนฟังคำกล่าวชมเชย เกี่ยวกับความขยัน การให้ความ ร่วมมือในชั้นเรียน (ข้อคิด)		
๓.	๒. เขียนคำแนะนำและ คำอธิบายแสดงขั้นตอนได้	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน ขึ้นจอ สื่อ PowerPoint : ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับ ขั้นตอนปฏิบัติงาน ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงในใบงาน ที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอน ปฏิบัติงาน ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมทำใบงาน ที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอน ปฏิบัติงาน ๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๑. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียน ลำดับขั้นตอน ปฏิบัติงาน ๒. ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียน ลำดับขั้นตอน ปฏิบัติงาน ๓. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียน ลำดับขั้นตอน ปฏิบัติงาน	- ประเมินใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. เห็นประโยชน์ของ การเขียนคำแนะนำและ คำอธิบายแสดงขั้นตอน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนดูแนวคำตอบ ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับ ขั้นตอนปฏิบัติงานไปพร้อม ๆ กับครู ๒. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป บทเรียน โดยการถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การเขียนลำดับขั้นตอน การปฏิบัติงาน สำคัญหรือไม่ ครู : หากนักเรียนไม่มีลำดับขั้นตอน การทำงานของตนเอง จะเกิดผล อย่างไร ๓. ครูแจ้งเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไป และสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่า มีอะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียน ปลายทางเตรียมพร้อมก่อนเรียน	๑. นักเรียนดูแนวคำตอบใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอน ปฏิบัติงานไปพร้อม ๆ กับครู ๒. นักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียน กับครู และตอบคำถามดังนี้ นักเรียน : สำคัญ เนื่องจากช่วย จัดลำดับความคิดให้เป็นลำดับ ขั้นตอนแล้วยังช่วยให้ง่ายต่อ การปฏิบัติ อีกด้วย นักเรียน : จะทำให้งานเสร็จล่าช้า เมื่อไม่มีการจัดลำดับขั้นตอนของ ตนเองเองจะทำให้ไม่ทราบว่าสิ่งใด ควรปฏิบัติก่อนและหลัง อาจก่อให้เกิดความวุ่นวาย หรือความผิดพลาดได้ ๓. นักเรียนฟังครูแจ้งเรื่องที่เรียน ในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่โรงเรียน ต้องเตรียมว่ามีอะไรบ้าง เพื่อให้ครู และนักเรียนปลายทางเตรียมพร้อม ก่อนเรียน	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียน ลำดับขั้นตอน ปฏิบัติงาน	- ประเมิน การตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน
- ๒) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน
- ๔) บัตรข้อความ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนคำแนะนำ และคำอธิบายแสดงขั้นตอน	- พิจารณาจากการตอบ คำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนคำแนะนำและคำอธิบาย แสดงขั้นตอน	- ตรวจใบงานที่ ๗	- แบบประเมิน การเขียนคำแนะนำ และคำอธิบาย แสดงขั้นตอน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นประโยชน์ของการเขียน คำแนะนำและคำอธิบาย แสดงขั้นตอน	- สังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกต พฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนคำแนะนำและคำอธิบายแสดงขั้นตอน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียน แนะนำ	เขียนแนะนำได้ เข้าใจและไม่สับสน ถูกต้องทั้งหมด	เขียนแนะนำได้ เข้าใจและไม่สับสน	เขียนแนะนำได้ เข้าใจและมีสับสน บ้างเล็กน้อย	เขียนแนะนำ ไม่ค่อยเข้าใจ และมีสับสน เป็นส่วนใหญ่
๒. การเขียน อธิบาย	เขียนอธิบายได้ ชัดเจน เข้าใจง่าย ไม่ซับซ้อนวุ่น ไปมา	เขียนอธิบายได้ ชัดเจน เข้าใจง่าย เป็นส่วนใหญ่	เขียนอธิบายได้ ชัดเจน เข้าใจง่าย เป็นบางส่วน	เขียนอธิบาย ไม่ค่อยชัดเจน อ่านแล้วเข้าใจยาก
๓. การลำดับ ขั้นตอน	ลำดับขั้นตอนได้ ถูกต้องตามวิธีการ ทั้งหมด	ลำดับขั้นตอนได้ ถูกต้องตามวิธีการ เป็นส่วนใหญ่	ลำดับขั้นตอนได้ ถูกต้องตามวิธีการ เป็นบางส่วน	ลำดับขั้นตอน ไม่ค่อยถูกต้อง ตามวิธีการ
๔. การเรียบเรียง	นำเสนอข้อมูล ถูกต้องทุกประเด็น ลำดับต่อเนื่อง เข้าใจง่าย วิธีนำเสนอน่าสนใจ	นำเสนอข้อมูล ถูกต้อง ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไปลำดับ ต่อเนื่อง เข้าใจง่าย	นำเสนอข้อมูล ถูกต้อง ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไปลำดับ วุ่น เข้าใจยาก	นำเสนอข้อมูล ถูกต้องต่ำกว่า ร้อยละ ๖๐ ไม่มี การลำดับข้อมูล และเข้าใจยาก
๕. ความถูกต้อง ของข้อมูลที่เขียน	ข้อมูลเนื้อหา ถูกต้องสอดคล้อง กับเรื่องที่เขียน ทั้งหมด	ข้อมูลเนื้อหา ถูกต้องสอดคล้อง กับเรื่องที่เขียน ทั้งหมด ร้อยละ ๘๐-๙๙	ข้อมูลเนื้อหา ถูกต้องสอดคล้อง กับเรื่องที่เขียน ทั้งหมด ร้อยละ ๖๐-๗๙	ข้อมูลไม่ถูกต้อง และไม่สอดคล้อง กับเรื่องที่เขียน เกือบทั้งหมด

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการเขียนคำแนะนำและคำอธิบายแสดงขั้นตอน

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม				
		การเขียน แนะนำ				การเขียน อธิบาย				การลำดับ ขั้นตอน				การเรียบเรียง					ความถูกต้อง ของข้อมูล ที่เขียน			
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔		๑	๒	๓	๔

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

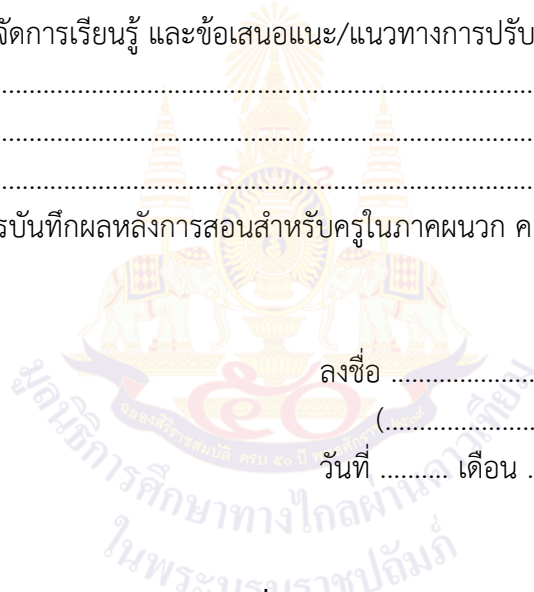
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การเขียนอธิบาย

การเขียนอธิบาย เป็นการเขียนเพื่อให้ผู้อ่านได้รับความรู้และความเข้าใจเรื่องราวต่าง ๆ อย่างละเอียดและถูกต้อง ด้วยกลวิธีที่หลากหลายและเหมาะสมกับเนื้อหา

วัตถุประสงค์ของการเขียนอธิบาย

เพื่อให้ผู้อ่านได้รับความรู้และความเข้าใจ ในเรื่องที่อธิบายอย่างละเอียด ชัดเจน ถูกต้อง ตรงตามที่คุณเขียน อธิบายต้องการ

ความสำคัญของการเขียนอธิบาย

๑. ช่วยให้ผู้อ่านได้รับความรู้และเข้าใจความหมายของคำได้อย่างถูกต้อง
๒. ช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องราวต่าง ๆ ได้ชัดเจน และกว้างขวางมากขึ้น
๓. ช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจสาระสำคัญอันเกี่ยวข้องกับสังคมและวัฒนธรรมได้อย่างถูกต้อง
๔. ช่วยให้ผู้อ่านเกิดองค์ความรู้ใหม่และมีประโยชน์ต่อการเรียนการสอน

หลักการเขียนอธิบาย

การเขียนอธิบายที่ดีควรมีหลักการเขียน ดังนี้

๑. กำหนดวัตถุประสงค์ในการเขียนให้ชัดเจนว่า ต้องการเขียนอธิบายเรื่องอะไร และมีวัตถุประสงค์ในการเขียนอย่างไร เพื่อจะได้เลือกวิธีเขียนอธิบายได้อย่างเหมาะสม
๒. เตรียมเนื้อเรื่องหรือข้อมูล โดยศึกษาค้นคว้าจากหนังสือหรือสื่ออื่น ๆ เช่น หนังสือ คู่มือ ตำรา นิตยสาร วารสาร วิทยุ โทรทัศน์ และอินเทอร์เน็ต เป็นต้น
๓. กำหนดโครงเรื่องที่จะเขียน เพื่อเรียบเรียงความคิดและข้อมูลให้มีความต่อเนื่องและน่าสนใจ
๔. เลือกวิธีการอธิบายให้เหมาะสมสอดคล้องกับเรื่อง ในบางครั้งอาจจะต้องใช้วิธีอธิบายมากกว่า ๑ วิธีในการเขียนอธิบายก็ได้
๕. ควรใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย กระชับ รัดกุม และตรงไปตรงมา เพื่อให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องได้อย่างชัดเจน

ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ทอ๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำแนะนำหรือการอธิบายขั้นตอนเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่สนใจ

แผนภาพโครงเรื่องการเขียนคำแนะนำหรืออธิบายขั้นตอน

ชื่อเรื่อง.....



จุดประสงค์.....



ขั้นตอนการทำงาน

[illegible]



สรุปการทำงาน.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำแนะนำหรือการอธิบายขั้นตอนเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่สนใจ

แผนภาพโครงเรื่องการเขียนคำแนะนำหรืออธิบายขั้นตอน

ชื่อเรื่อง การล้างผักโดยใช้วิธีน้ำไหลผ่าน



จุดประสงค์ เพื่อลดสารเคมีที่ตกค้างอยู่ในผัก



ขั้นตอนการทำงาน



๑. เด็ดผักออกเป็นใบ ๆ
๒. ล้างด้วยน้ำสะอาดไหลผ่านอย่างต่อเนื่อง
๓. ใช้มีดถูผักเบา ๆ



สรุปการทำงาน การล้างผักอย่างถูกวิธีจะช่วยให้ลดสารเคมีที่ตกค้างอยู่ภายในผักลดลง
เมื่อนำมาประกอบอาหารก็จะลดความเสี่ยงจากสารเคมีตกค้างได้

เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำแนะนำหรือการอธิบายขั้นตอนเรื่องใดเรื่องหนึ่งที่สนใจ

ชื่อเรื่อง **การทำหมี่กรอบราดหน้าหมูหมัก**



จุดประสงค์ ๑. เพื่อให้ผู้อ่านสามารถทำหมี่กรอบราดหน้าหมูหมักได้ถูกต้อง
๒. เพื่อให้ผู้อ่านนำความรู้ไปประกอบอาหารได้



ขั้นตอนการทำงาน



ขั้นเตรียมวัตถุดิบ ได้แก่ บะหมี่ ยอดคะน้า หมูหมัก น้ำซूप เต้าเจี้ยว น้ำตาลทราย น้ำปลา แป้งมันฮ่องกง (ถ้าไม่มีใช้แป้งมันสำปะหลังแทนได้) พริกไทยป่น กระเทียมเจียว น้ำมันพืชสำหรับทอด

๑. ตั้งกระทะใช้ไฟแรงใส่น้ำมันพืชให้ร้อน จากนั้นใส่บะหมี่เหลืองลงไปทอดให้เหลืองกรอบ ระวังไหม้ จากนั้นตักขึ้นให้สะเด็ดน้ำมัน

๒. ตั้งกระทะใช้ไฟปานกลาง ใส่น้ำซूपลงไป ปรงรสด้วยเต้าเจี้ยว น้ำปลา และน้ำตาลทราย เมื่อน้ำเดือดจึงใส่หมูหมักลงไป รอจนหมูสุก จึงละลายแป้งมันฮ่องกงใส่ลงไป ให้น้ำข้น ใส่ยอดคะน้าพอผักสุกก็ปิดไฟ ผักจะได้กรอบ

๓. ตักราดบนบะหมี่เหลืองทอดกรอบที่เตรียมไว้ โรยหน้าด้วยกระเทียมเจียวและพริกไทยป่น พร้อมเสิร์ฟ



สรุปการทำงาน การทำหมี่กรอบราดหน้าหมูหมัก เป็นการทำอาหารในครัวเรือนที่ไม่ยากมากนัก ดังนั้นทุกคนสามารถทำหมี่กรอบราดหน้าหมูหมักรับประทานได้เองที่บ้าน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดนำเสนอลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑

เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การพูด การฟัง และการดู

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๕/๔ พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

ป.๕/๕ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน เป็นการนำเสนอข้อมูลที่ได้จากการศึกษาค้นคว้า ควรพูดให้ ชัดเจนเรียงเนื้อหาตามลำดับ เพื่อให้ผู้ฟังเกิดความรู้ ความเข้าใจ ปฏิบัติตามได้ และควรมีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการพูดลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงานได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- พูดลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงานได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๔. สาระการเรียนรู้

- การพูดลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดนำเสนอลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การพูดลำดับขั้นตอน การปฏิบัติงาน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูทบทวนเรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน โดยใช้คำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : การเขียนลำดับขั้นตอนคืออะไร ครู : การเขียนลำดับขั้นตอนมีประโยชน์อย่างไร ครู : ในบทเรียนเรื่องการเขียนลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน นักเรียนเขียนเกี่ยวกับอะไร ๒. ครูกล่าวเพิ่มเติมถึงการทบทวน เนื่องจากนักเรียนเรียนได้เขียนลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานเป็นที่เรียบร้อยแล้ว สิ่งต่อไปที่นักเรียนจะฝึกฝนก็คือ (ครูขึ้นตัวเลือก ๒ ข้อให้นักเรียนเลือกว่านักเรียนจะ..... ข้อ ๑. ฝึกพูดหน้าเสาธง ข้อ ๒. ฝึกพูดหน้าชั้นเรียน)	๑. นักเรียนทบทวนเรื่อง การเขียนลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน โดยตอบคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ นักเรียน : เป็นการเขียนเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้า นักเรียน : ทำให้จัดลำดับความคิด และสามารถอธิบายขั้นตอนของเรื่องได้อย่างมีระบบ นักเรียน : (ตอบตามเนื้อหาที่นักเรียนได้ทำในใบความรู้ ที่ ๗) ๒. นักเรียนฟังคำอธิบายเพิ่มเติม รวมไปถึงวัตถุประสงค์ในการตั้งคำถามที่ได้ถาม ๓. ให้นักเรียนเลือกตัวเลือก เพื่อเป็นการเรียนสติ และสมาธิก่อนเริ่มการเรียนรู้ เช่น เลือก ก. เนื่องจากอยากไปพูดหน้าเสาธง	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูด นำเสนอลำดับ ขั้นตอนปฏิบัติงาน	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูกล่าวเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน โดยชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้ของ วันนี้	เลือก ข. เพราะว่าเราต้องฝึกการพูด หน้าชั้นเรียนให้เกิดความชำนาญ หรือมีความพร้อมจึงจะสามารถ ขึ้นไปพูดหน้าเสาธงได้ ๔. นักเรียนฟังคำชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการพูดลำดับ ขั้นตอนการปฏิบัติงานได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนพูดคุยแลกเปลี่ยน เรื่องการพูดนำเสนอลำดับขั้นตอน ปฏิบัติงาน โดยการตั้งคำถามกระตุ้น ความคิดดังนี้ ครู : หากนักเรียนต้องการนำเสนอ ชิ้นงานการเขียนลำดับขั้นตอนการ ปฏิบัติงาน นักเรียนจะใช้วิธีการใด ครู : การพูด การพูดลำดับขั้นตอน การปฏิบัติงาน คืออะไร ๒. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป ความรู้ในหัวข้อ การพูดนำเสนอ ลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน	๑. นักเรียนและครูพูดคุยแลกเปลี่ยน เรื่องการพูดนำเสนอลำดับขั้นตอน ปฏิบัติงาน โดยการตอบคำถาม กระตุ้นความคิดดังนี้ นักเรียน : ใช้วิธีการพูดนำเสนอ หน้าชั้นเรียน นักเรียน : เป็นการพูดเรื่องหรือ ประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา เหมาะสำหรับ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ ๒. นักเรียนและครูร่วมกันสรุป ความรู้ในหัวข้อ การพูดนำเสนอ ลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูด นำเสนอลำดับ ขั้นตอนปฏิบัติงาน ๒. ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูด นำเสนอลำดับ ขั้นตอนปฏิบัติงาน	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				หัวข้อการเรียนรู้ดังนี้ - คำอธิบายการพุดนำเสนอลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน - หลักการพุดรายงานลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน - มารยาทการพุด การฟัง การดูที่ดี มีอะไรบ้าง และควรปฏิบัติตนอย่างไรจึงเป็นผู้มีมารยาทที่ดี ๓. ครูตั้งคำถามเพื่อทดสอบความเข้าใจของนักเรียน โดยใช้คำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : ข้อควรระวังในการพุดนำเสนอลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานมีอะไรบ้าง ครู : หลักการพุดรายงานลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน นักเรียนคิดว่าข้อใดสำคัญที่สุด (เมื่อนักเรียนให้เหตุผล ครูกล่าวเพิ่มเติม ทุกข้อเป็นส่วนสำคัญ	หัวข้อการเรียนรู้ดังนี้ - คำอธิบายการพุดนำเสนอลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน - หลักการพุดรายงานลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน - มารยาทการพุด การฟัง การดูที่ดี มีอะไรบ้าง และควรปฏิบัติตนอย่างไรจึงเป็นผู้มีมารยาทที่ดี ๓. นักเรียนตอบคำถามทดสอบความเข้าใจ ดังนี้ นักเรียน : ต้องระวังเรื่องข้อมูลเนื่องจากการพุดนำเสนอหน้าชั้นเรียนเป็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ จึงจำเป็นต้องตรวจสอบให้ดี นักเรียน : ข้อที่ ๓ คือรายงานเรื่องตามลำดับเนื้อหา ลำดับขั้นตอนให้ถูกต้องต่อเนื่อง เนื่องจากสิ่งสำคัญคือการพุดนำเสนอลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน สิ่งสำคัญที่สุดคือ ข้อ ๓		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ทั้งหมดที่ไม่ควรละเลยเพราะเป็น องค์สำคัญที่ทำให้การพูดนำเสนอ ลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานสมบูรณ์) ๔. ครูกล่าวคำชมเชยที่นักเรียนมี ความตั้งใจเรียน จากนั้นให้นำเข้าสู่ กิจกรรมพัฒนาทักษะ	๔. นักเรียนฟังคำชมเชยจากครู		
๓.	๒. พูดลำดับขั้นตอน การปฏิบัติงานได้	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๘ เรื่อง การพูดนำเสนอลำดับขั้นตอน ปฏิบัติงาน ขึ้นจอ สื่อ PowerPoint : ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ๘ เรื่อง การพูดนำเสนอลำดับ ขั้นตอนปฏิบัติงาน ๒. ให้นักเรียนออกมาพูดนำเสนอ ลำดับขั้นตอนปฏิบัติงานที่ตนได้ เขียนร่างไว้ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงในใบงาน ที่ ๘ เรื่องการพูดนำเสนอลำดับ ขั้นตอนปฏิบัติงาน ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมทำใบงาน ที่ ๘ เรื่องการพูดนำเสนอลำดับ ขั้นตอนปฏิบัติงาน ๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูด นำเสนอลำดับ ขั้นตอนปฏิบัติงาน ๒. ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูด นำเสนอลำดับ ขั้นตอนปฏิบัติงาน ๓. ใบงานที่ ๘ เรื่อง การพูด นำเสนอลำดับ ขั้นตอนปฏิบัติงาน	- ประเมินใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูให้คำแนะนำเพิ่มเติมสำหรับการเขียนแบบร่างการพูดนำเสนอ ลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน ๒. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียน โดยการถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ถ้านักเรียนพูดนำเสนอโดยไม่เรียงลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน จะเกิดอะไรขึ้น ครู : สิ่งที่ทำให้นักเรียนบุคลิกภาพที่ดี น่าเชื่อถือ คืออะไร ให้ยกตัวอย่างประกอบ ๒ ข้อ ๓. ครูแจ้งเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไป และสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่ามีอะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียนปลายทางเตรียมพร้อมก่อนเรียน	๑. นักเรียนฟังคำแนะนำเพิ่มเติมสำหรับการเขียนแบบร่างการพูดนำเสนอ ลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน ๒. นักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียนกับครู และตอบคำถามดังนี้ นักเรียน : อาจจะทำให้การนำเสนอไม่เป็นลำดับขั้นตอน พูดวกวนไปมา อาจก่อให้เกิดความสับสน นักเรียน : มารยาทการพูด การฟัง และการดู เช่น พูดจาไพเราะ ฟังด้วยความสงบ หรือ ประมอเมื่อจบการพูด และไม่พูดนินทาว่าร้ายผู้อื่น ๓. นักเรียนฟังครูแจ้งเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไป และสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่ามีอะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียนปลายทางเตรียมพร้อมก่อนเรียน	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูด นำเสนอ ลำดับ ขั้นตอนปฏิบัติงาน	- ประเมิน การตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดนำเสนอลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน
- ๒) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การพูดนำเสนอลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดนำเสนอ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๘ เรื่อง การพูดนำเสนอลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการพูดลำดับขั้นตอน การปฏิบัติงาน	- พิจารณาจากการตอบ คำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - พูดลำดับขั้นตอน การปฏิบัติงาน	- ตรวจใบงานที่ ๘	- แบบประเมินการ เขียนคำแนะนำและ คำอธิบายแสดงขั้นตอน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	- สังเกตพฤติกรรม	แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดนำเสนอลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเรียบเรียง	นำเสนอข้อมูล ถูกต้องทุกประเด็น ลำดับต่อเนื่อง เข้าใจง่าย วิธีนำเสนอน่าสนใจ	นำเสนอข้อมูล ถูกต้อง ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป ลำดับ ต่อเนื่อง เข้าใจง่าย	นำเสนอข้อมูล ถูกต้อง ร้อยละ ๖๐-๗๙ ลำดับ วกวน เข้าใจยาก	นำเสนอข้อมูล ถูกต้อง ต่ำกว่า ร้อยละ ๖๐ ไม่มี การลำดับข้อมูล เข้าใจยาก
๒. ความรู้เนื้อหา	พูดความรู้ถูกต้อง ทุกหัวเรื่อง มีการตอบคำถาม พร้อมกับอธิบาย และขยายความ เพิ่มเติมตรงหัวเรื่อง ที่นำเสนอ	พูดความรู้ถูกต้อง ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป ตอบคำถาม พร้อมกับอธิบาย ตรงหัวเรื่องที่ นำเสนอ	พูดความรู้ถูกต้อง ร้อยละ ๖๐-๗๙ ตอบคำถาม ในหัวเรื่องที่ นำเสนอได้บางส่วน	พูดความรู้ ไม่ถูกต้องและ ไม่สามารถตอบ คำถามเกี่ยวกับ เรื่องที่นำเสนอได้
๓. สื่อประกอบ	มีและใช้สื่อ ประกอบที่อธิบาย เสริมเนื้อหาและ สอดคล้องกับ วิธีการนำเสนอ	มีและใช้สื่อ ประกอบเนื้อหา และวิธีการนำเสนอ	มีและใช้สื่อ ประกอบบางครั้ง บางคราวแต่ไม่ค่อย สอดคล้องกับเนื้อหา และวิธีการนำเสนอ	ไม่มีสื่อประกอบ หรือมีสื่อ แต่ไม่ สอดคล้องกับ เนื้อหาและวิธีการ นำเสนอ
๔. บุคลิกภาพ	สบตาผู้ฟัง ตลอดเวลา พูดโดยไม่ดูโน้ต	สบตาผู้ฟัง เกือบตลอดเวลา แต่ก้มลงดูโน้ต เป็นครั้งคราว	สบตาผู้ฟังเป็น บางครั้งบางคราว ก้มหน้าก้มตา ดูโน้ตบ่อยครั้ง	ก้มหน้าก้มตา อ่านรายงาน โดยไม่สบตาผู้ฟัง ใช้วิธีอ่านรายงาน
๕. ความชัดเจน ในการพูด	ใช้เสียงพูดชัดเจน และออกเสียงคำ ถูกต้องได้ยินเสียง การนำเสนอทั่วถึง	ใช้เสียงพูดชัดเจน และออกเสียงคำ ส่วนใหญ่ถูกต้อง ได้ยินเสียง การนำเสนอ เป็นส่วนใหญ่	พูดค่อยๆ และ ออกเสียงคำไม่ถูก ได้ยินเสียง การนำเสนอ ไม่ชัดเจน	พูดพึมพำ ออกเสียงคำ ไม่ถูกต้องและ พูดค่อยๆ ไม่ได้ยิน เสียงการนำเสนอ

หมายเหตุ ค่าน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

[illegible]

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดนำเสนอลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดนำเสนอลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การพูดรายงานลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน

การพูดลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน เป็นการพูดเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา เป็นวิธีการที่เหมาะสมสำหรับแลกเปลี่ยนความรู้ การพูดรายงานอาจพูดเพื่อนำเสนอทฤษฎี นำเสนอวิธีการ นำเสนอเรื่องราวต่าง ๆ

หลักการพูดรายงานลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน

๑. เริ่มพูดรายงานด้วยการกล่าวนำ เช่น ผู้ร่วมงาน จุดประสงค์ แหล่งข้อมูล
๒. ในขณะเริ่มรายงานควรพูดให้ชัดเจน ออกเสียงถูกต้อง เสียงดังพอประมาณ น้ำเสียงนุ่มนวลน่าฟัง
๓. รายงานเรื่องตามลำดับเนื้อหา ลำดับขั้นตอน หรือลำดับเหตุการณ์ให้ถูกต้องและต่อเนื่องสัมพันธ์กัน
๔. มีบุคลิกภาพที่ดี ยืนหรือนั่งอย่างสง่างาม
๕. รักษาเวลาในการพูดตามที่กำหนด ไม่พูดยืดเยื้อ ไม่พูดวกวนไปมา
๖. เมื่อพูดรายงานจบ ควรเปิดโอกาสให้ผู้ฟังซักถามหรือแสดงความคิดเห็น
๗. กล่าวขอบคุณเมื่อได้รับคำชมเชย หรือข้อคิดเห็นเรื่องต่าง ๆ

มารยาทในการพูดที่ดี มีดังนี้

๑. พูดจาไพเราะ
๒. ไม่แย่งกันพูด ควรแบ่งบทพูดให้พอดีและเหมาะสม
๓. พูดด้วยคำสุภาพ ไม่ยาบคาย
๔. พูดด้วยน้ำเสียงที่นุ่มนวล
๕. ไม่พูดแทรกจังหวะผู้อื่น
๖. พูดด้วยหน้าตายิ้มแย้มแจ่มใส
๗. ใช้ความดังของเสียงให้พอเหมาะ ไม่เสียงเบาหรือดังเกินไป
๘. ไม่พูดนินทาว่าร้ายผู้อื่น

มารยาทในการดูที่ดี มีดังนี้

๑. ดูอย่างสงบเรียบร้อยไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้อื่น
๒. ดูอย่างตั้งใจ
๓. ไม่คุยหรือเล่นในขณะที่ดู ไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้อื่น
๔. ประบมือเมื่อจบการพูด
๕. ไปถึงสถานที่ที่มีการแสดงก่อนเวลา ประมาณ ๑๕ นาที
๖. ไม่นำอาหาร-เครื่องดื่มเข้าไปในงาน
๗. ไม่ลุกเดินไปมาและสร้างความรำคาญ

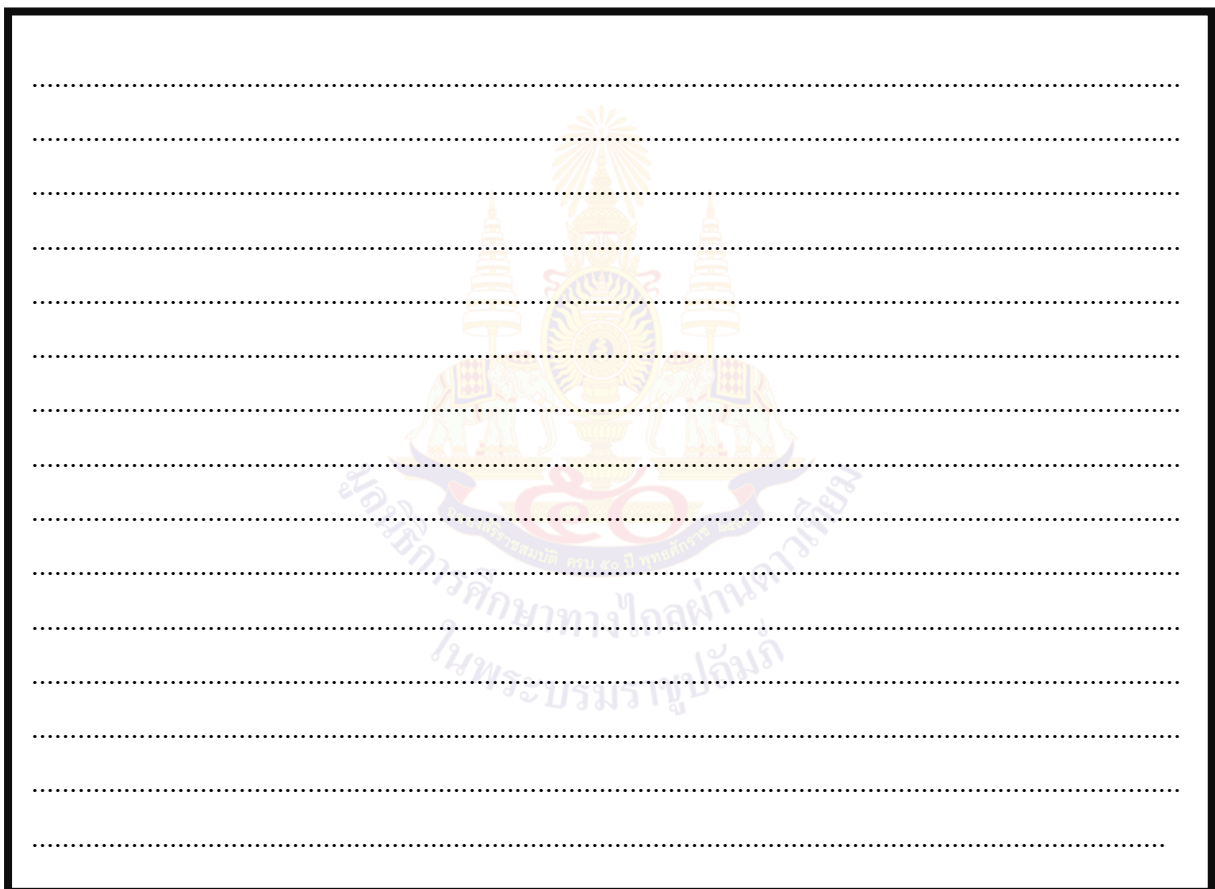
มารยาทในการฟังที่ดี มีดังนี้

๑. ฟังด้วยความสงบ
๒. ฟังด้วยความตั้งใจ
๓. ประบมือเมื่อชอบใจ
๔. มองหน้าสบตาผู้พูด
๕. เมื่อมีข้อสงสัยควรถาม เมื่อผู้พูดเปิดโอกาสให้ถาม ไม่ควรถามแทรกขณะที่ผู้พูดกำลังพูดอยู่
๖. ไม่ส่งเสียงรบกวนผู้อื่น
๗. ไม่ควรแสดงท่าทางไม่พอใจเมื่อไม่ชอบใจ
๘. ตั้งใจฟังตั้งแต่ต้นจนจบ
๙. ไม่ควรแสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสม เช่น โห่ร้อง
๑๐. ไม่ควรเดินเข้าเดินออกขณะที่ผู้พูดกำลังพูด หากมีความจำเป็นควรทำความเคารพก่อน

ใบงานที่ ๘ เรื่อง การพูดนำเสนอลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดนำเสนอลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแบบร่างการพูดนำเสนอลำดับขั้นตอนการปฏิบัติงาน

แบบร่างการพูดเรื่อง.....



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความจากสื่อต่าง ๆ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑

เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๕/๔

เขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน

ป.๕/๙

มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนย่อความเป็นการนำใจความสำคัญของเรื่องมาสรุปใหม่ โดยใช้สำนวนของผู้เขียนให้มีความสั้น กระชับ และเข้าใจง่าย เขียนให้ถูกต้องตามรูปแบบของการย่อความ และมีสาระสำคัญของเรื่องไว้อย่างสมบูรณ์ครบถ้วน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนย่อความได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนย่อความจากนิทานได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

- การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญจำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความจากสื่อต่าง ๆ จำนวน ๑ ชั่วโมง

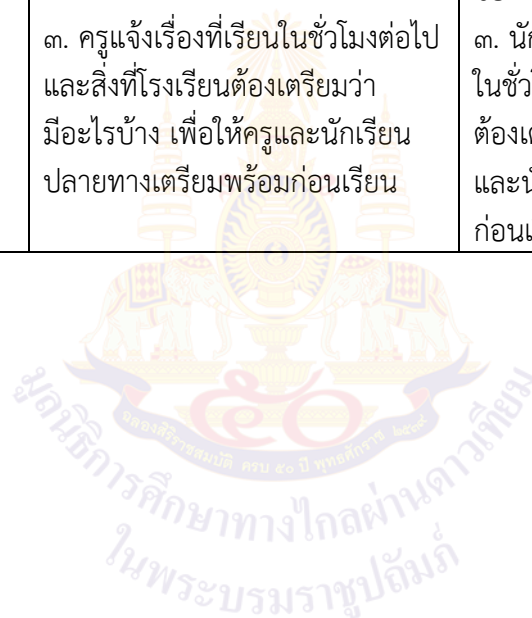
ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การเขียนย่อความจากเรื่อง ที่อ่าน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำนิทานจากเรื่อง กบสองตัว มาเล่าให้นักเรียนฟัง ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ครู : จากนิทานที่ครูเล่า เป็นเรื่อง เกี่ยวกับอะไร และมีตัวละครอะไรบ้าง ๒. ครูให้นักเรียนช่วยกันย่อความ หรือย่อเนื้อหาที่เล่าให้มีขนาด สั้นที่สุด แต่ยังคงใจความเหมือนเดิม ๓. ครูเชื่อมโยงความรู้เรื่อง การย่อความจากเรื่อง กบสองตัว และชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนฟังนิทานจากเรื่อง กบสองตัว และตอบคำถามดังนี้ นักเรียน : มีตัวละคร คือ กบตัวอ้วน และกบตัวผอม ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : กบสองตัวอ้วนกับผอม ตกลงไปในถังนม กบอ้วนยอมตาย ส่วนกบผอมมีความพยายามจนออก จากถังนมได้ ๓. นักเรียนฟังคำชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้ เรื่อง การย่อความจาก เรื่อง กบสองตัว	๑. นิทานจาก เรื่อง กบสองตัว ๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียน ย่อความ	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการเขียน ย่อความได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนา และแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับ การเขียนย่อความ โดยใช้ สื่อ PowerPoint ประกอบ เรื่องการเขียนย่อความ จากสื่อต่าง ๆ มาประกอบ	๑. นักเรียนและครูร่วมกันสนทนา และแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับการ เขียนย่อความ โดยใช้ สื่อ PowerPoint ประกอบ เรื่องการเขียนย่อความ จากสื่อต่าง ๆ มาประกอบ	๑. ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียน ย่อความ	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : การเขียนย่อความมีความสำคัญหรือประโยชน์อย่างไร ๒. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับการเขียนย่อความ ๓. ครูสุ่มถามนักเรียน โดยใช้กระดานคัดสรร เลือกนักเรียนมา ๗ คน โดยถามคำถาม ดังนี้ ครู : หลักการเขียนย่อความ มีอะไรบ้าง ครู : รูปแบบของการย่อความทั่วไป มีอะไรบ้าง ตอบมาคนละ ๑ ข้อ	นักเรียน : เป็นการเก็บใจความสำคัญ แล้วนำมาเรียบเรียงใหม่ให้สั้นเข้าใจง่ายยิ่งขึ้น โดยใช้ถ้อยคำของผู้ย่อเอง ๒. นักเรียนฟังครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับการเขียนย่อความ และจดบันทึกเพิ่มเติม ๓. ตัวแทนนักเรียนจากกระดานคัดสรรออกมาตอบคำถามหน้าชั้นเรียน นักเรียนคนที่ ๑ : อ่านเนื้อเรื่องที่ย่อ ให้รู้ว่าเรื่องนั้นกล่าวถึงใครทำอะไร กับใคร ที่ไหน อย่างไร และผลเป็นอย่างไร และหาใจความสำคัญของเรื่อง นักเรียนคนที่ ๒ : ถ้ามีเนื้อหาเกี่ยวกับคำพูด ต้องเปลี่ยนสรรพนามบุรุษที่ ๑ และ ๒ เป็นสรรพนามบุรุษที่ ๓	๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนย่อความ	

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : รูปแบบของการย่อความทั่วไป มีอะไรบ้าง ครู : รูปแบบของการย่อความทั่วไป มีอะไรบ้าง ครู : รูปแบบของการย่อความทั่วไป มีอะไรบ้าง ครู : รูปแบบของการย่อความทั่วไป มีอะไรบ้าง ครู : รูปแบบของการย่อความทั่วไป มีอะไรบ้าง ๔. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียน ในความกล้าที่ออกมาหน้าชั้นเรียน และความตั้งใจเรียนจึงสามารถตอบคำถามครูได้ ๕. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ การเขียนย่อความ	นักเรียนคนที่ ๓ : ไม่ใช้อักษรย่อ นักเรียนคนที่ ๔ : เขียนขึ้นต้นตาม รูปแบบของย่อความก่อน เพื่อให้รู้ ที่มาของเรื่องที่น่ามาย่อ แล้วจึงเขียน ย่อความให้สมบูรณ์ นักเรียนคนที่ ๕ : ย่อความเรียง ร้อยแก้วธรรมดา นักเรียนคนที่ ๖ : ย่อคำประกาศ แถลงการณ์ คำสั่ง ระเบียบ นักเรียนคนที่ ๗ : ย่อคำประพันธ์ ๔. นักเรียนฟังคำชื่นชมจากครู เก็บเอาไปคิดและปรับปรุง ในการดำเนินชีวิต ๕. นักเรียนและครูสรุปความรู้ การเขียนย่อความ		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เขียนย่อความจากนิทานได้	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความ ขั้นจ่อ สื่อ PowerPoint : ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความ จากนิทาน ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความ ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน ที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความจาก นิทาน ๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๑. ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความ ๒. ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความจากนิทาน ๓. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนย่อความ	- ประเมินใบงาน
๔.	๓. มีมารยาทในการเขียน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความ ๒. ครูถามคำถามสรุปความรู้นักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความ ๒. นักเรียนตอบคำถามสรุปความรู้ ดังนี้ นักเรียน : หลักการเขียนย่อความ และรูปแบบของการเขียนย่อความ ทำให้การเขียนย่อความรูปแบบ ต่าง ๆ นั้นดีขึ้น	สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนย่อความ	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นักเรียนนำไปปรับหรือประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันของเราได้อย่างไร ๓. ครูแจ้งเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไป และสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่ามีอะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียนปลายทางเตรียมพร้อมก่อนเรียน	นักเรียน : สามารถใช้ทักษะการเขียนไปเขียนย่อความ ให้สั้น กระชับรัด และเข้าใจง่ายยิ่งขึ้น โดยใช้ถ้อยคำของตัวเอง ๓. นักเรียนฟังครูแจ้งเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่ามีอะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียนปลายทางเตรียมพร้อมก่อนเรียน		



๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความ
- ๒) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความจากนิทาน
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนย่อความ
- ๔) นิทานจากเรื่อง กบสองตัว

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความจากนิทาน

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนย่อความ	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนย่อความจากนิทาน	- ตรวจใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินการย่อความจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนย่อความจากนิทาน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียน ส่วนนำ	เขียนส่วนนำได้ ถูกต้องตามรูปแบบ ที่กำหนด	เขียนส่วนนำได้ ถูกต้องเป็นบางส่วน	-	เขียนส่วนนำ ไม่ถูกต้อง
๒. ความถูกต้อง ตามรูปแบบของ การเขียนย่อความ	เขียนย่อความ ได้ถูกต้องตาม รูปแบบของ การเขียนย่อความ	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๓. การจับ ใจความสำคัญ ของเรื่อง	จับใจความสำคัญ ของเรื่องที่อ่าน ได้ตรงประเด็น มีเฉพาะข้อความ หลัก	จับใจความสำคัญ ของเรื่องมี ข้อความหลักและมี ข้อความรองปะปน เล็กน้อย	จับใจความสำคัญ ของเรื่องได้ แต่ไม่ครบถ้วน มีข้อความรอง ปะปนมาก	จับใจความสำคัญ ไม่ถูกต้อง ไม่ได้ ประเด็นสำคัญ ของข้อความหลัก
๔. การใช้ สรรพนาม	ใช้คำสรรพนาม ได้ถูกต้องตาม หลักการเขียน ย่อความ	-	-	ใช้คำสรรพนาม ไม่ถูกต้องของ หลักการเขียน ย่อความ
๕. เขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม	เขียนสะกดคำ ผิด ๑-๒ คำ	เขียนสะกดคำ ผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำ ผิดมากกว่า ๔ คำ ขึ้นไป

หมายเหตุ คำน้้นัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการเขียนย่อความจากนิทาน

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม					
		การเขียน ส่วนนำ				ความถูกต้อง ตามรูปแบบ ของการเขียน ย่อความ				การจับ ใจความ สำคัญของ เรื่อง				การใช้ สรรพนาม					เขียนสะกดคำ				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔		๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

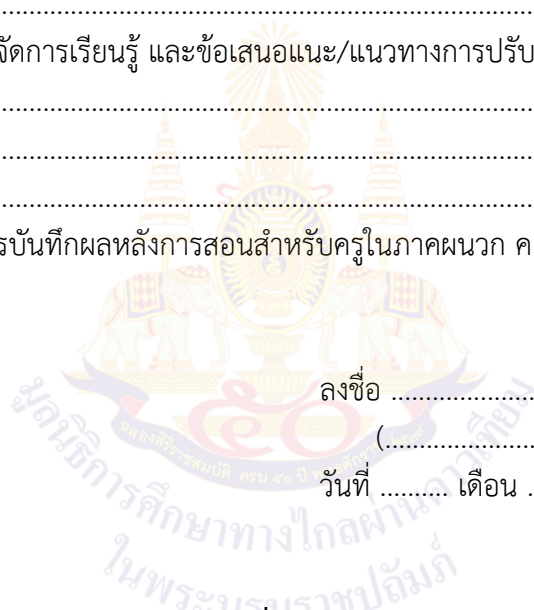
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความจากสื่อต่าง ๆ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การเขียนย่อความ

เป็นการเขียนจากการอ่านเก็บใจความสำคัญเรื่องใดเรื่องหนึ่ง แล้วนำมาเรียบเรียงใหม่เป็นถ้อยคำสำนวนของผู้เขียนเอง และเขียนให้ถูกต้องตามรูปแบบของย่อความ

การเขียนย่อความที่ดี ผู้เขียนจะต้องอ่านเรื่องให้เข้าใจ ควรอ่านเรื่องโดยละเอียด และทำความเข้าใจเรื่องนั้น ๆ แล้วนำมาเรียบเรียงใหม่เป็นถ้อยคำที่สละสลวย

หลักการเขียนย่อความ

๑. อ่านเนื้อเรื่องที่จะย่อให้ตลอดโดยละเอียดอย่างน้อย ๒ ครั้ง ครั้งแรกอ่านสำรวจอย่างคร่าว ๆ อ่านเร็ว ๆ เพื่อให้รู้ว่าเรื่องนั้นกล่าวถึง “ใคร ทำอะไร กับใคร ที่ไหน อย่างไร เมื่อไร และผลเป็นอย่างไร” จากนั้นจึงอ่านอย่างละเอียดอีกครั้ง เพื่อหาใจความสำคัญของเรื่อง

๒. แยกว่า เนื้อหาที่นำเสนอเป็นงานเขียนแบบใด ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น หรือแสดงอารมณ์

๓. บันทึกใจความสำคัญเป็นถ้อยคำของผู้เขียนย่อความ ใช้คำสั้นที่สุดและเข้าใจง่าย

๔. ตัดเนื้อหาที่ไม่จำเป็นออก เช่น การยกตัวอย่าง รายละเอียด การเปรียบเทียบ

๕. ถ้ามีเนื้อหาเกี่ยวกับคำพูด ต้องเปลี่ยนสรรพนามบุรุษที่ ๑ และ ๒ เป็นสรรพนามบุรุษที่ ๓

๖. ไม่ใช้อักษรย่อ

๗. หากมีคำราชาศัพท์ต้องเขียนให้ถูกต้อง

๘. ต้องแปลความหมายควรเปลี่ยนเป็นคำที่อ่านง่าย

๙. เมื่อเขียนย่อความแล้ว ควรอ่านอีกครั้งหนึ่งและแก้ไขให้สมบูรณ์ โดยตัดข้อความที่ซ้ำซ้อนออก เพื่อให้เนื้อหากระชับ รัดกุมและเขียนข้อความให้สัมพันธ์กันตั้งแต่ต้นจนจบ

๑๐. เขียนขึ้นต้นตามรูปแบบของย่อความก่อน เพื่อให้รู้ที่มาของเรื่องที่น่ามาย่อ แล้วจึงเขียนย่อความให้สมบูรณ์

รูปแบบของย่อความทั่วไป

ย่อเรื่อง.....ผู้แต่ง.....
 จากหนังสือ.....ความว่า
 (เนื้อเรื่องที่ย่อ).....

รูปแบบการขึ้นย่อความ (ส่วนนำ)

๑. ย่อความเรียงร้อยแก้วธรรมดาขึ้นต้นดังนี้

ย่อเรื่อง.....ของ (ชื่อผู้แต่ง).....จากหนังสือ
หน้า.....ความว่า

.....

๒. ย่อจดหมาย ขึ้นต้นดังนี้

จดหมายของ.....ถึง.....ลงวันที่.....เดือน
พ.ศ. ความว่า

.....

๓. ย่อคำประกาศ แถลงการณ์ คำสั่ง ระเบียบ ขึ้นต้นดังนี้

คำประกาศของ.....แก่.....ลงวันที่
ความว่า

.....

๔. ย่อคำปราศรัย สุนทรพจน์ พระราชดำรัส ขึ้นต้นดังนี้

คำปราศรัยของ.....แก่.....เนื่องใน
ทาง(สถานที่สื่อที่กล่าว)..... ณ วันที่.....ความว่า

.....

๕. ย่อปาฐกถา คำบรรยาย คำสอน ขึ้นต้นดังนี้

คำบรรยายของ.....เรื่อง.....แก่.....
ที่ ณ วันที่.....เวลา.....ความว่า

.....

๖. ย่อคำประพันธ์ ขึ้นต้นดังนี้

คำประพันธ์ประเภท.....เรื่อง.....ของ ตอน.....
ความว่า

.....

ตัวอย่างการย่อความ

“พานไหว้ครู”

“ไหว้ครู” เป็นกิจกรรมที่จัดขึ้นเพื่อระลึกพระคุณของครูบาอาจารย์ที่ได้อบรมให้ความรู้แก่ลูกศิษย์ ดังนั้น ในทุกปีจึงมีการจัดพิธีไหว้ครูขึ้น เพื่อแสดงออกถึงความเคารพบูชาของศิษย์ที่มีต่อครู ในพิธีไหว้ครู สิ่งที่สำคัญอย่างหนึ่งก็คือ เครื่องสักการะ โดยมากมักจัดในรูปพานดอกไม้ธูปเทียน อย่างงดงามประณีตที่สุด เพื่อแสดงถึงความตั้งใจจริงของลูกศิษย์

สิ่งที่ใช้ในการสักการะในพิธีไหว้ครู มีอยู่สามสิ่งที่ขาดไม่ได้ คือ ดอกมะเขือ เป็นสัญลักษณ์ของความอ่อนน้อมถ่อมตน หญ้าแพรก เป็นสัญลักษณ์ของความอดทน ข้าวตอก เป็นสัญลักษณ์ของความมีระเบียบวินัย ในเมื่อสามสิ่งนี้เป็นตัวแทนสัญลักษณ์ที่มีความหมายอันเป็นมงคล ดังนั้น จึงพบว่าพานไหว้ครูมักจะถูกตกแต่งด้วยสามสิ่งนี้ ในการแต่งพานจะปักดินเหนียวเป็นทรงแหลมคล้ายเจดีย์ ปักดอกไม้ มะเขือพวง ดอกมะลิ ดอกกรัก หรือดอกไม้ต่าง ๆ เท้าที่จะหาได้ลงบนดินเหนียว ตกแต่งเป็นทรงพุ่ม พิธีไหว้ครูมักจัดสองพาน แยกเป็นพานดอกไม้ และพานธูปเทียน พานดอกไม้นิยมให้ผู้หญิงถือ ส่วนพานธูปเทียนนิยมให้ผู้ชายถือ

พานไหว้ครูในปัจจุบันจะตกแต่งไปตามความคิดสร้างสรรค์ของแต่ละคน และถูกตกแต่งด้วยดอกไม้หรือวัสดุต่าง ๆ เพื่อให้สวยงาม และปัจจุบันนี้มีการประกวดการแต่งพานไหว้ครู ดังนั้น ในทุกปีนักเรียนในโรงเรียนนอกจากจะแต่งพานไหว้ครูแล้วยังทำเพื่อการประกวดอีกด้วย

ที่มา : วารสารกนิรี ฉบับเดือน พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๔๗ ของไบบุญ

ตัวอย่างย่อความ

ย่อบทความเรื่อง พานไหว้ครู จากวารสารกนิรี ฉบับเดือนพฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๔๗ ของไบบุญ ความว่า

พานไหว้ครูเป็นเครื่องสักการะในพิธีไหว้ครู เพื่อแสดงออกถึงความเคารพบูชาของศิษย์ที่มีต่อครู พานไหว้ครูนิยมจัดเป็นสองพาน คือ พานดอกไม้ให้ผู้หญิงถือ และพานธูปเทียนให้ผู้ชายถือ พานไหว้ครูมักตกแต่งด้วยของสามสิ่งที่เป็นสัญลักษณ์ที่มีความหมายอันเป็นมงคล ประกอบด้วย ดอกมะเขือ แทนความอ่อนน้อมถ่อมตน หญ้าแพรก แทนความอดทน และข้าวตอก แทนความมีระเบียบวินัย ในปัจจุบันนอกจากนักเรียนจะแต่งพานเพื่อไหว้ครูแล้วยังทำเพื่อประกวดอีกด้วย

ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความจากนิทาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้เป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความจากสื่อต่าง ๆ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทานคำกลอน เรื่อง กวางกับเสือ แล้วเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน
ตามรูปแบบของการเขียนย่อความ

กวางกับเสือ

กวางตัวหนึ่งหากินตามชายป่า และเล็มหญ้าเหลือบเห็นนายพรานใหญ่
ถือนำไม้เดินด้อมมาแต่ไกล ก็ตกใจโดดหนีรีเข้าดง
พรานสะกดรอยรุกไม่ละลด กวางเห็นหมดช่องหวังดังประสงค์
ก็หลบเข้าถ้ำเสือดังจ๋านง เสือหมอบลงไม่ให้กวางเห็นตัว
ปล่อยให้เข้ากันถ้ำกระโจนจับ ปากงับคอพัดสะบัดหัว
ก่อนสิ้นใจกวางร้องเสียงระร่ำ อันตรายย่อมมีทั่วทุกแห่งไป
เราเห็นคนพ้นแล้วปะเสืออีก สุดเลื่องหลีกชีวิตปลิดตกชัย
(จาก นิทานอีสปคำกลอน ของ ฉลอง ศุภการ)



เฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความจากนิทาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความจากสื่อต่าง ๆ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทานคำกลอน เรื่อง กวางกับเสือ แล้วเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่านตามรูปแบบของการเขียนย่อความ

กวางตัวหนึ่งหากินตามชายป่า	และเล็มหญ้าเหลืองเห็นนายพรานใหญ่
ถือหน้าไม้เดินด้อมมาแต่ไกล	ก็ตกใจโดดหนีรีเข้าดง
พรานสะกดรอยรุกไม่ละลด	กวางเห็นหมดช่องหวังดังประสังค์
ก็หลบเข้าถ้ำเสือดังจ๋านง	เสือหมอบลงไม่ให้กวางเห็นตัว
ปล่อยให้เข้ากันถ้ากระโจนจับ	ปากงับคอพัดสะบัดหัว
ก่อนสิ้นใจกวางร้องเสียงระร่ำ	อันตรายย่อมมีทั่วทุกแห่งไป
เราหนีคนพ้นแล้วปะเสืออีก	สุดเลื่องลือชีวิตปลิดตกษัย

(จาก นิทานอีสปคำกลอน ของ ฉลอง ศุภการ)

ย่อนิทานเรื่อง กวางกับเสือ จากหนังสือ นิทานอีสปคำกลอน ของ ฉลอง ศุภการ ความว่า
กวางตัวหนึ่งเดินหากินตามชายป่า มันมองไปเห็นนายพราน จึงรีบวิ่งหนีเข้าไปในถ้ำ
ซึ่งเป็นถ้ำของเสือ เสือเมื่อเห็นกวางวิ่งเข้ามาก็หลบไม่ให้กวางเห็นตัว เมื่อกวางเข้าไปในถ้ำลึกแล้ว
เสือกก็จับกวางกินเป็นอาหารทันที

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใฝ่ใจระดับภาษา

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑

เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๕/๓

เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ภาษาไทยที่ใช้สื่อสารมีหลายระดับ เพื่อช่วยให้สามารถพูดและเขียนภาษาไทยได้ถูกต้อง ควรเลือกใช้ให้เหมาะสมกับบุคคล โอกาส กาลเทศะและสถานที่

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของภาษาแต่ละระดับได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกคำและข้อความได้ถูกต้องตามระดับภาษา

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการสื่อสาร

๔. สาระการเรียนรู้

- ระดับของภาษา (ภาษาระดับทางการ ภาษาระดับกึ่งทางการ และภาษาระดับไม่เป็นทางการ)

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใส่ใจระดับภาษา จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - ระดับของภาษา (ภาษาระดับทางการ ภาษาระดับกึ่งทางการ และ ภาษาระดับไม่เป็นทางการ)	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำคำต่าง ๆ มาให้นักเรียนได้ พิจารณา เช่น “กิน หม่า เจียะ ทาน รับประทาน เสวย” ครูถามคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : จากคำต่าง ๆ ที่ครูได้ ยกตัวอย่างมา นักเรียนรู้ความหมาย ของคำใดบ้าง และแต่ละคำมี ความเหมือนหรือแตกต่างกันหรือไม่ อย่างไร ๒. ครูพูดโดยรวมถึงการเลือกใช้ ภาษาเพื่อการสื่อสารให้ถูกต้องและ เหมาะสมก่อนเข้าสู่จุดประสงค์ ๓. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนพิจารณา คำต่าง ๆ ที่ครู ยกตัวอย่างมา และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : (นักเรียนตอบคำถาม ตามความเข้าใจ) นักเรียน : เหมือนกันที่ความหมาย และแตกต่างกันที่ระดับในการใช้ ภาษา ๒. นักเรียนและครูสรุปความคิดเห็น ร่วมกัน และฟังคำชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้	- สื่อ PowerPoint เรื่อง ระดับของ ภาษา	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกลักษณะของภาษา แต่ละระดับได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูตั้งคำถามและอธิบายเกี่ยวกับ ลักษณะของภาษาแต่ละระดับ โดยใช้สื่อ PowerPoint ประกอบ ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและ ตอบคำถาม ดังนี้ ครู : ระดับภาษา มีกี่ระดับ อะไรบ้าง ครู : นักเรียนคิดว่าระดับภาษาใด ที่นักเรียนใช้บ่อยที่สุด ๒. ครูให้นักเรียนแข่งขันกันตอบ คำถาม โดยทำกิจกรรม “ใส่ใจระดับ ภาษาพาสุนัข” ซึ่งครูให้นักเรียน จับกลุ่ม โดยการนับเลข ๑-๕ (ใครที่นับเลขเดียวกันให้จับเป็น กลุ่มเดียวกัน) จากนั้นครูแจกป้าย ระดับภาษาทั้ง ๓ ป้ายให้ทุกกลุ่ม เพื่อใช้ยกคำตอบของคำถามที่ครู กำหนดให้ นักเรียนสามารถช่วยกัน และระดมความคิดกันในกลุ่มได้	๑. นักเรียนร่วมกันแลกเปลี่ยน ความคิดเห็นเกี่ยวกับลักษณะของ ภาษาแต่ละระดับ นักเรียน : มี ๓ ระดับ คือ ๑. ทาการ ๒. กิ่งทาการ ๓. ไม่เป็นทาการ นักเรียน : ระดับไม่เป็นทาการ หรือเรียกว่า ภาษาตนเอง/ภาษาปาก ๒. นักเรียนแข่งขันกันตอบคำถาม โดยทำกิจกรรม “ใส่ใจระดับภาษา พาสุนัข” นักเรียนทาการจับกลุ่ม แล้วช่วยกัน ระดมความคิดกัน ในกลุ่ม เพื่อหาคำตอบที่ถูกต้อง และยกป้ายคำตอบระดับภาษา ตามข้อคำถามที่ครูกำหนด	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง ระดับของ ภาษา ๒. ใบความรู้ ที่ ๑๐ เรื่อง ระดับของภาษา	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูสรุปผลการแข่งขันตอบคำถาม และกล่าวชื่นชมนักเรียนที่ร่วมแสดง ความคิดเห็นและตอบคำถาม	๓. นักเรียนฟังผลการแข่งขันตอบ คำถาม และรับคำชื่นชมของครู		
๓.		ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ระดับของภาษา ขึ้นจอ สื่อ PowerPoint : ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ระดับของภาษา ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงและปฏิบัติ กิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ระดับ ของภาษา ๒. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง ระดับของ ภาษา ๒. ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ระดับของ ภาษา ๓. ใบความรู้ ที่ ๑๐ เรื่อง ระดับของภาษา	- ประเมินใบงาน
๔.	๓. มีมารยาทในการสื่อสาร	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ระดับของภาษา ๒. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนา และครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง	๑. นักเรียนร่วมเฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ระดับของภาษา ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : (ตอบตามความคิดเห็น ของนักเรียน)	๑. ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ระดับของ ภาษา ๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง ระดับของ ภาษา	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นักเรียนสามารถนำความรู้ ไปปรับ หรือประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันของเราได้อย่างไร ๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป บทเรียน	นักเรียน : สามารถนำไปใช้ ในการสื่อสารให้ถูกต้องและเหมาะสม กับสถานการณ์กาลเทศะ สภาวะ แวดล้อมและสัมพันธ์ภาพระหว่าง บุคคลในแต่ละระดับภาษาได้ ๓. นักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียน		



๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ระดับของภาษา
- ๒) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ระดับของภาษา
- ๓) สื่อ PowerPoint สื่อ PPT เรื่อง ระดับของภาษา
- ๔) บัตรคำถามและป้ายคำตอบของกิจกรรม “ใส่ใจระดับภาษาพาสุนัข”

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ระดับของภาษา

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของภาษาแต่ละระดับ	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - จำแนกคำและข้อความได้ถูกต้องตามระดับภาษา	- ตรวจใบงานที่ ๑๐	- แบบประเมินใบงานที่ ๑๐	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการสื่อสาร	- สังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การจำแนกระดับของภาษา

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การจำแนก ระดับของภาษา	จำแนกระดับของ ภาษาได้ถูกต้อง ครบทั้ง ๕ ข้อ	จำแนกระดับของ ภาษาได้ถูกต้อง เพียง ๔ ข้อ	จำแนกระดับของ ภาษาได้ถูกต้อง เพียง ๓ ข้อ	จำแนกระดับของ ภาษาได้ถูกต้อง เพียง ๒ ข้อ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



แบบประเมินการจำแนกระดับของภาษา

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน				รวม
		การจำแนกระดับของภาษา				
		๑	๒	๓	๔	๔

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๔ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๓ หมายถึง ดี

คะแนน ๒ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ระดับของภาษา
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใส่ใจระดับภาษา
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ระดับของภาษา

การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารนอกจากผู้ใช้จะคำนึงถึงการใช้ให้ถูกต้องและเหมาะสมกับสถานการณ์ กาลเทศะ สภาวะแวดล้อม และสัมพันธภาพระหว่างบุคคล สิ่งที่ต้องคำนึงถึงอีกประการหนึ่งคือ ระดับภาษา ซึ่งอาจแบ่งภาษาเป็นระดับต่าง ๆ ได้หลายลักษณะ เป็น ๓ ระดับดังนี้

ระดับภาษา	โอกาสและสถานที่	ลักษณะภาษาที่ใช้
๑. ภาษาระดับทางการ	๑. การเขียนหนังสือราชการ ๒. การประชุมทางวิชาการ ๓. การประกาศของราชการ ๔. งานวิชาการต่าง ๆ	เป็นภาษาที่มีแบบแผนใช้ในราชการ/ทางการ เช่น ประกาศ เอกสารทางราชการ งานวิชาการต่าง ๆ งานวิจัย
๒. ภาษาระดับกึ่งทางการ	๑. การประชุมกลุ่มย่อย ๒. การประชุมในโรงเรียน ๓. การประชุมกลุ่มนักศึกษา/นักเรียน ๔. การพูดกับบุคคลทั่วไป ๕. การพูดรายงานข่าว	ระดับภาษาลดความเป็นทางการลงจากระดับทางการ เนื้อหามักเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับความรู้ทั่วไป และพูดรายงานข่าวต่าง ๆ ยกเว้นข่าวในพระราชสำนักเพราะใช้ภาษาระดับทางการ
๓. ภาษาระดับไม่เป็นทางการ (ภาษาระดับกันเอง/ระดับปาก)	๑. สนทนากับบุคคลที่สนิทสนม ๒. การพูดในเฉพาะกลุ่ม ๓. การสนทนาทางเฟซบุ๊ก ๔. การสนทนาในครอบครัว ๕. การสนทนาในกลุ่มเพื่อน	ภาษาที่ใช้จะเป็นลักษณะของคำชี้แจงหรือเป็นคำที่เข้าใจความหมายตรงกันระหว่างกลุ่ม บางคำเป็นคำคะนองที่ไม่ค่อยสุภาพ เป็นคำสแลง มักมีคำอุทานขานรับ

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ระดับของภาษา หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใส่ใจระดับภาษา รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามให้ถูกต้องว่าเป็นภาษาระดับใด

๑. ภาษาทางการ ภาษากึ่งทางการ ภาษาไม่เป็นทางการ

ข้อความ	ระดับภาษา
๑. อย่ายืนแขนออกไปนอกธ	
๒. อย่ายืนแขนออกไปนอกธนะ	
๓. กรุณาอย่ายืนแขนออกไปจากรถครับ	

๒. ภาษาทางการ ภาษากึ่งทางการ ภาษาไม่เป็นทางการ

ข้อความ	ระดับภาษา
๑. แม่ค้าผลไม้ถูกพ่อค้าคนกลางหลอก	
๒. แม่ค้าขายผลไม้ถูกยี่ป้วหลอก	
๓. แม่ค้าผลไม้โดนยี่ป้วตุ๋น	

๓. ภาษาทางการ ภาษากึ่งทางการ ภาษาไม่เป็นทางการ

ข้อความ	ระดับภาษา
๑. นายกอบต. บอกเรื่องน้ำท่วมกับชาวบ้าน	
๒. นายกอบต. แจ้งข่าวเรื่องน้ำท่วมกับชาวบ้าน	
๓. นายกองค้การบริหารส่วนตำบลแจ้งเหตุเรื่องอุทกภัยให้คนในชุมชนทราบ	

๔. ภาษาทางการ ภาษากึ่งทางการ ภาษาไม่เป็นทางการ

ข้อความ	ระดับภาษา
๑. เจ้าหน้าที่ติดแสดมภ์ก่อนไปทิ้งจดหมาย	
๒. เจ้าหน้าที่ติดแสดมภ์ก่อนนำจดหมายไปส่ง	
๓. เจ้าหน้าที่ติดดวงตราไปรษณียากรก่อนนำจดหมายไปส่ง	

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ระดับของภาษา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ใส่ใจระดับภาษา
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามให้ถูกต้องว่าเป็นภาษาระดับใด

๑. ภาษาทางการ ภาษากึ่งทางการ ภาษาไม่เป็นทางการ

ข้อความ	ระดับภาษา
๑. อย่ายื่นแขนออกไปนอกรถ	ภาษาไม่เป็นทางการ
๒. อย่ายื่นแขนออกไปนอกรถนะ	ภาษากึ่งทางการ
๓. กรุณาอย่ายื่นแขนออกไปจากรถครับ	ภาษาทางการ

๒. ภาษาทางการ ภาษากึ่งทางการ ภาษาไม่เป็นทางการ

ข้อความ	ระดับภาษา
๑. แม่ค้าผลไม้ถูกพ่อค้าคนกลางหลอก	ภาษาทางการ
๒. แม่ค้าขายผลไม้ถูกยี้ปั่วหลอก	ภาษากึ่งทางการ
๓. แม่ค้าผลไม้โดนยี้ปั่วตุ๋น	ภาษาไม่เป็นทางการ

๓. ภาษาทางการ ภาษากึ่งทางการ ภาษาไม่เป็นทางการ

ข้อความ	ระดับภาษา
๑. นายกอบต. บอกเรื่องน้ำท่วมกับชาวบ้าน	ภาษาไม่เป็นทางการ
๒. นายกอบต. แจ้งข่าวเรื่องน้ำท่วมกับชาวบ้าน	ภาษากึ่งทางการ
๓. นายกองค้การบริหารส่วนตำบลแจ้งเหตุเรื่องอุทกภัยให้คนในชุมชนทราบ	ภาษาทางการ

๔. ภาษาทางการ ภาษากึ่งทางการ ภาษาไม่เป็นทางการ

ข้อความ	ระดับภาษา
๑. เจ้าหน้าที่ติดแสตมป์ก่อนไปทิ้งจดหมาย	ภาษาไม่เป็นทางการ
๒. เจ้าหน้าที่ติดแสตมป์ก่อนนำจดหมายไปส่ง	ภาษากึ่งทางการ
๓. เจ้าหน้าที่ติดดวงตราไปรษณียากรก่อนนำจดหมายไปส่ง	ภาษาทางการ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำขวัญ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑

เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๕/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจน และเหมาะสม

ป.๕/๙

มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำขวัญ คือ ถ้อยคำที่แต่งขึ้นเพื่อเตือนใจ เพื่อชักจูงใจ มักเป็นคำปลอบขวัญ หรือปลุกใจให้เชื่อมั่นให้เห็นคุณค่า และความสำคัญของสิ่งที่กล่าวถึง มักเป็นถ้อยคำที่สัมผัสคล้องจอง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนคำขวัญได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของคำขวัญ

๔. สาระการเรียนรู้

- การเขียนคำขวัญ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำขวัญ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การเขียนคำขวัญ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูยกตัวอย่างรูปภาพและคำขวัญ ประจำจังหวัดมาให้ให้นักเรียน พิจารณา โดยใช้สื่อ PowerPoint ประกอบ และตั้งคำถามกระตุ้น ความคิด เช่น ครู : นักเรียนเคยเห็นรูปภาพเหล่านี้ มาก่อนหรือไม่ ครู : “เหนือสุดในสยาม ชายแดน สามแผ่นดิน ถิ่นวัฒนธรรมล้านนา ล้ำค่าพระธาตุดอยตุง” คำขวัญที่ครูกล่าวมาเป็นคำขวัญ ประจำจังหวัดใด ๒. คำขวัญจังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ให้นักเรียนตอบพร้อมกัน	๑. นักเรียนพิจารณารูปภาพและ คำขวัญประจำจังหวัดที่ครูกำหนดให้ และตอบคำถาม เช่น นักเรียน : เคย/ไม่เคย นักเรียน : คำขวัญประจำจังหวัด เชียงราย นักเรียน : เมืองทองเนื้อเก้า มะพร้าว สับปะรด สวยสด หาดเขา ถ้ำ งามล้ำน้ำใจ	- สื่อ PowerPoint ตัวอย่างรูปภาพ และคำขวัญ ประจำจังหวัด เชียงราย	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูเชื่อมโยงความรู้เรื่องการเขียนคำขวัญ และชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	๓. นักเรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับเรื่องการเขียนคำขวัญ และฟังคำอธิบายจุดประสงค์การเรียนรู้จากครู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการเขียนคำขวัญได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเรื่องการเขียนคำขวัญ โดยใช้สื่อ PowerPoint PPT ประกอบ ๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับเรื่องการเขียนคำขวัญ และตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : คำขวัญ คืออะไร ครู : คำขวัญมีหลักการเขียนอย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเรื่องการเขียนคำขวัญ ๒. นักเรียนฟังครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับเรื่องการเขียนคำขวัญ นักเรียน : ถ้อยคำที่แต่งขึ้นเพื่อเตือนใจ เชิญชวน หรือขอร้องผู้อ่าน ผู้ฟังให้ยึดเป็นแนวทางในการปฏิบัติ และถ้อยคำมักมีความคล้องจอง นักเรียน : - ใช้ถ้อยคำกะทัดรัด สละสลวย มีสัมผัสคล้องจองกัน มีสัมผัสเป็นร้อยกรองสั้น ๆ เพื่อให้จดจำขึ้นใจ - ใช้ข้อความเชิงข้อคิดให้สอดคล้องกับโอกาส - ใช้ข้อความและข้อคิดเหมาะสมแก่ฐานะของผู้ให้และผู้รับ	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนคำขวัญ ๒. ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำขวัญ	- ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูให้นักเรียนดูข้อความ จากสื่อ PowerPoint โดยให้นักเรียนช่วยกัน คิดแต่งคำขวัญต่อจากข้อความที่ครู กำหนดมาให้ เช่น ครู : ยาเสพติดทำลายชีวิต ๔. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ เกี่ยวกับการเขียนคำขวัญ	๓. นักเรียนดูข้อความ และช่วยกัน คิดแต่งคำขวัญต่อจากข้อความที่ครู กำหนดมาให้ เช่น นักเรียน : ... สังคมมีดีมีดถ้าคิดดีดยา ๔. นักเรียนร่วมสรุปความรู้ เกี่ยวกับการเขียนคำขวัญ		
๓.	๒. เขียนคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดได้	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำขวัญ ขึ้นจอ สื่อ PowerPoint : ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำขวัญ ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงและปฏิบัติ กิจกรรมในใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำขวัญ ๒. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๑. ใบความรู้ ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำขวัญ ๒. ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียน คำขวัญ ๓. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียน คำขวัญ	- ประเมินใบงาน
๔.	๓. เห็นความสำคัญของ คำขวัญ	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนพูดคุยแลกเปลี่ยน ความคิดเห็นจากการเรียนรู้เรื่อง การเขียนคำขวัญ โดยตั้งคำถาม กระตุ้นความคิด ดังนี้	๑. นักเรียนพูดคุยแลกเปลี่ยน ความคิดเห็นจากการเรียนรู้เรื่อง การเขียนคำขวัญและตอบคำถาม กระตุ้นความคิด ดังนี้	- ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียน คำขวัญ	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : วันนี้ นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : การเขียนคำขวัญ มีความสำคัญอย่างไร ๒. ครูสรุปทบทวนร่วมกับนักเรียน	นักเรียน : (ตอบตามความคิดเห็น ของนักเรียน) นักเรียน : มีความสำคัญ คือ ช่วยพัฒนาทักษะการเขียนเชิญชวน ข้อคิด และคำคล้องจองต่าง ๆ ให้ดีขึ้น อีกทั้งยังสามารถนำทักษะ การเขียนเหล่านี้ไปใช้ในวิชาอื่น ๆ ได้อีกด้วย ๒. นักเรียนสรุปทบทวนร่วมกับครู		



๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำขวัญ
- ๒) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำขวัญ
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนคำขวัญ
- ๔) สื่อ PowerPoint ตัวอย่างรูปภาพและคำขวัญประจำจังหวัด

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำขวัญ

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนคำขวัญ	- พิจารณาจากการตอบ คำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนคำขวัญตามหัวข้อที่ กำหนด	- ตรวจใบงานที่ ๑๑	- แบบประเมินใบงาน ที่ ๑๑	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของคำขวัญ	- สังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะ สำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนคำขวัญ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหา	เขียนคำขวัญ ได้ตรงประเด็น ลำดับความได้ ชัดเจน และสื่อให้ เห็นสาระสำคัญ ของประเด็นได้ดี	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๑ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ เล็กน้อย	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๒ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ ปานกลาง	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๓ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ มาก
๒. ความรู้ ความคิด	นำข้อมูลมา ประกอบชัดเจน แสดงความคิดเห็น อย่างสมเหตุผล และสอดคล้องกับ เนื้อหาที่อ่าน มีความคิดเห็นที่ดี สร้างสรรค์ น่าสนใจ	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๑ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ เล็กน้อย	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๒ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ ปานกลาง	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๓ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ มาก
๓. การใช้ภาษา	ใช้คำถูกต้อง ภาษาเข้าใจง่าย ใช้ประโยค และ ข้อความถูกต้อง มีใจความชัดเจน	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๑ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ เล็กน้อย	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๒ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ ปานกลาง	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๓ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ มาก
๔. ความรับผิดชอบ	ส่งงานทันตาม กำหนด สะอาด สวยงาม เรียบร้อย อ่านง่าย	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๑ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ เล็กน้อย	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๒ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ ปานกลาง	ขาดประเด็นใด ประเด็นหนึ่ง ๓ ประเด็นหรือ ขาดความสมบูรณ์ มาก

หมายเหตุ ค่าน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๘๐ หาร ๔ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการเขียนย่อความจากนิทาน

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม	
		เนื้อหา				ความรู้ ความคิด				การใช้ภาษา				ความ รับผิดชอบ					
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔		๑๖

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๔-๑๖ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๓-๑๕ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๐-๑๒ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๙ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำขวัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำขวัญ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การเขียนคำขวัญ

คำขวัญ คือ ถ้อยคำที่แต่งขึ้นเพื่อเตือนใจ เชิญชวน หรือขอร้องให้ผู้อ่าน ผู้ฟัง ยึดเป็นแนวทางในการปฏิบัติ ถ้อยคำมักมีความคล้องจองหรือมีสัมผัสเป็นร้อยกรองสั้น ๆ เพื่อให้จดจำขึ้นใจ

หลักการเขียนคำขวัญ

คำขวัญมีหลักการเขียนดังนี้

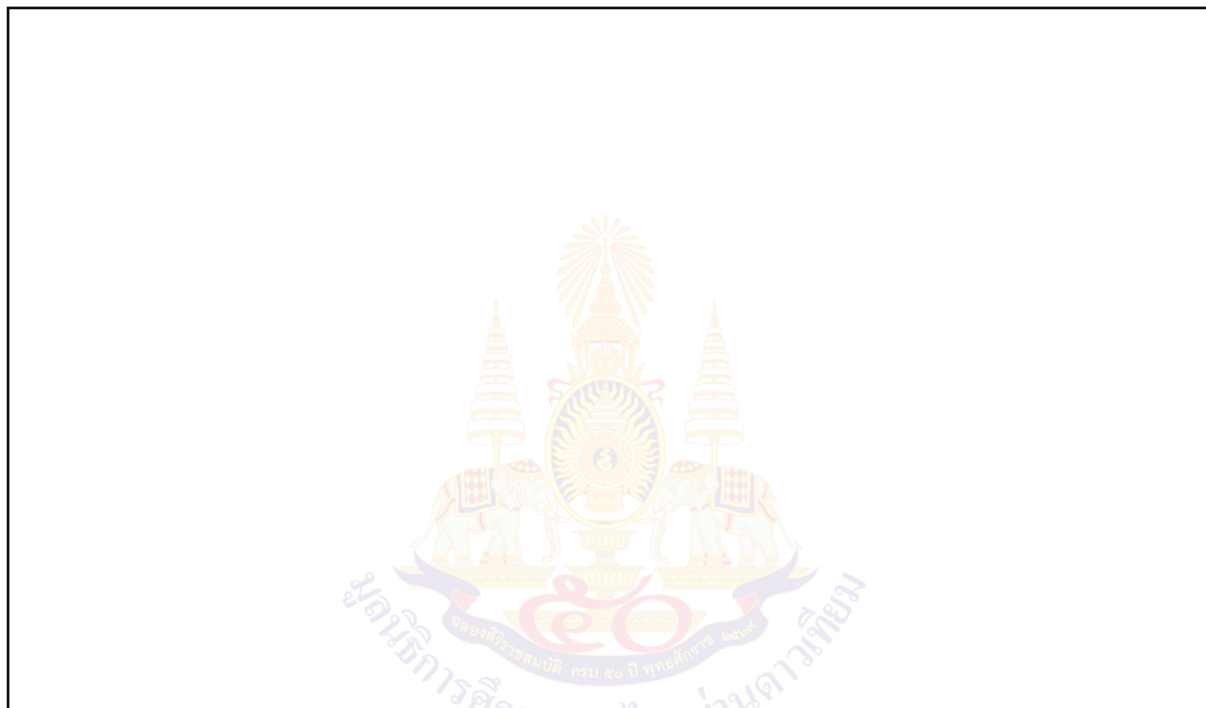
๑. ใช้ถ้อยคำกะทัดรัด สละสลวย มีสัมผัสคล้องจองกัน
๒. ใช้ข้อความเชิงข้อคิดให้สอดคล้องกับโอกาส เช่น การต้อนรับนักเรียนใหม่ การไว้อาลัย การเปิดกิจการ แต่ละโอกาสจำเป็นต้องใช้คติพจน์หรือคำขวัญแตกต่างกัน
๓. ใช้ข้อความและข้อคิดเหมาะสมแก่ฐานะของผู้ให้และผู้รับหรือของหมู่คณะ

ตัวอย่างคำขวัญ

- ❖ ทรัพยากรน้ำมีวันหมด ใช้ทุกหยดอย่างรู้คุณค่า
- ❖ น้ำประปามีค่าต่อชีวิต ประหยัดกันสักนิด ช่วยเศรษฐกิจได้
- ❖ ร่วมภูมิใจในเอกราช อนุรักษ์ชาติภาษาไทย
- ❖ ยึดมั่นในความดี สามัคคีรวมใจ สุจริตโปร่งใส ชาติไทยพัฒนา
- ❖ เด็กดีเป็นศรีแก่ชาติ เด็กฉลาดชาติเจริญ
- ❖ รู้คิด รู้เท่าทัน สร้างสรรค์เทคโนโลยี

ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำขวัญ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำขวัญ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำขวัญการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม พร้อมวาดภาพประกอบให้สวยงาม



.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำขวัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำขวัญ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำขวัญการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม พร้อมวาดภาพประกอบให้สวยงาม

วาดรูปให้สอดคล้องกับคำขวัญ



คำขวัญเรื่อง พลังงาน

พลังงานมีคุณค่า ร่วมรักษาอย่างยั่งยืน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่านชวนคิด

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑

เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑

เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย
อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๕/๒

ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถ
นำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

นิทานพื้นบ้าน เป็นเรื่องเล่าสืบทอดกันมาที่แสดงถึงวัฒนธรรมและวิถีชีวิต มักเป็นเรื่องเล่าจาก
จินตนาการ และความเชื่อของชาวบ้าน ชุมชน ทำให้เกิดความสนุกสนานเพลิดเพลิน ได้ข้อคิด คติสอนใจ
ที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายและลักษณะของนิทานพื้นบ้านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนสรุปเรื่องและข้อคิดของนิทานพื้นบ้านที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- นำข้อคิดที่ได้ไปใช้ในชีวิตจริง

๔. สาระการเรียนรู้

- การอ่านนิทานพื้นบ้าน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ จำนวน ๑๒ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่านชวนคิด จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอ่านนิทานพื้นบ้าน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนา และครูใช้คำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักนิทานพื้นบ้านหรือไม่ ครู : มีนิทานพื้นบ้านเรื่องใดบ้าง ที่นักเรียนรู้จัก หรือเคยอ่านมาแล้ว ๒. ครูนำนิทานพื้นบ้าน เรื่อง “ย่าผั้นคอเหนียง” มาให้นักเรียนอ่าน พร้อมกัน โดยใช้สื่อ PowerPoint ประกอบ ๓. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น และตอบคำถาม ดังนี้ ครู : นิทานพื้นบ้านที่ได้อ่านข้างต้น นักเรียนคิดว่าเนื้อหาในเรื่องเกี่ยวกับอะไร และมีตัวละครใดบ้าง	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนา และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ตอบตามความเข้าใจของนักเรียน นักเรียน : ตอบตามประสบการณ์ของนักเรียน ๒. นักเรียนอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง “ย่าผั้นคอเหนียง” พร้อมกัน ๓. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เกี่ยวกับการตั้งใจทำความดี และเรื่องโชควาสนาของแต่ละคนที่ไม่เหมือนกัน	- สื่อ PowerPoint นิทานพื้นบ้าน เรื่อง “ย่าผั้นคอเหนียง”	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	๔. นักเรียนฟังครูชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกความหมายและ ลักษณะของนิทานพื้นบ้านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเรื่องนิทานพื้นบ้าน ๒. ครูอธิบายเกี่ยวกับการอ่านนิทานพื้นบ้าน โดยใช้ สื่อ PowerPoint ประกอบการเรียนการสอน และตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : นิทานพื้นบ้าน คืออะไร ๓. ครูสุ่มถามนักเรียน โดยใช้กระถาง คัดสรร เลือกนักเรียนมา ๔ คน โดยถามคำถามตามหัวข้อ ดังนี้ ครู : ให้นักเรียนอธิบายคุณค่าของการศึกษานิทานพื้นบ้านในแต่ละด้าน เช่น ๑) ด้านอารมณ์ ๒) ด้านการให้ข้อคิดและคติเตือนใจ	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเรื่องนิทานพื้นบ้าน ๒. นักเรียนฟังครูอธิบายเกี่ยวกับการอ่านนิทานพื้นบ้าน และตอบคำถามดังนี้ นักเรียน : เป็นวรรณกรรมท้องถิ่นที่แสดงถึงวัฒนธรรมและวิถีชีวิตของคนในแต่ละท้องถิ่น สืบทอดกันมาหลายชั่วอายุคน ๓. นักเรียนที่ถูกเลือก ตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน ๑ : ให้ความเพลิดเพลินแก่ผู้ฟัง นักเรียน ๒ : ชัดเภาคนให้มีค่านิยมของสังคมตามที่วางไว้	๑. ใบความรู้ที่ ๑๒ เรื่อง การอ่านนิทานพื้นบ้าน ๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่าน ชวนคิด	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓) ด้านสติปัญญา ๔) ด้านด้านภาษา ๔. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ เกี่ยวกับการอ่านนิทานพื้นบ้าน และครูอธิบายเรื่องการอ่านสรุปความ จากเรื่องเพิ่มเติม ก่อนเข้าสู่ชั้น กิจกรรม	นักเรียน ๓ : เป็นคลังความรู้มา หลายชั่วอายุคน มีคุณค่าทำให้เกิด ภูมิรู้ สติปัญญา นักเรียน ๔ : นิทานถ่ายทอด โดยการเล่าจนกระทั่งการเขียน การพิมพ์เจริญขึ้น จึงได้มีการบันทึก ไว้เป็นลายลักษณ์อักษร ๔. นักเรียนร่วมสรุปความรู้ เกี่ยวกับการ การอ่านนิทานพื้นบ้าน และฟังครู อธิบายเรื่องการอ่านสรุปความ จากเรื่องเพิ่มเติม		
๓.	๒. เขียนสรุปเรื่องและข้อคิด ของนิทานพื้นบ้านที่อ่านได้	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๑๒ เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่านชวนคิด ขึ้นจอ สื่อ PowerPoint : ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่านชวนคิด สามารถระดม ความคิด ช่วยเหลือกันได้	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่าน ชวนคิด สามารถระดมความคิด ช่วยเหลือกันได้	๑. ใบความรู้ ที่ ๑๒ เรื่อง การอ่านนิทาน พื้นบ้าน ๒. ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง นิทาน พื้นบ้าน ชวนอ่าน ชวนคิด	- ประเมินใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๒. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๓. สื่อ PPT เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่านชวนคิด	
๔.	๓. นำข้อคิดที่ได้ไปใช้ใน ชีวิตจริง	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๑๒ เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่านชวนคิด ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : นักเรียนสามารถนำไปปรับ หรือประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ของเราได้อย่างไร ๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป บทเรียน	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๑๒ เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่านชวนคิด ๒. นักเรียนตอบคำถามสรุปความรู้ ดังนี้ นักเรียน : (ตอบตามความคิดเห็น ของนักเรียน) นักเรียน : สามารถใช้ทักษะการอ่าน และสรุปความจากเรื่องได้ และนำ ข้อคิดที่ได้จากเรื่องไปปรับเป็น แนวทางในการใช้ชีวิตจริงได้ ๓. นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกันกับ ครู	๑. ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง นิทาน พื้นบ้าน ชวนอ่าน ชวนคิด ๒. สื่อ PPT เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่านชวนคิด	- ประเมิน การตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๑๒ เรื่อง การอ่านนิทานพื้นบ้าน
- ๒) ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่านชวนคิด
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่านชวนคิด
- ๔) สื่อ PowerPoint นิทานพื้นบ้าน เรื่อง “ย่าผั่นคอเหนียง”

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่านชวนคิด

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายและลักษณะของนิทานพื้นบ้าน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนสรุปเรื่องและข้อคิดของนิทานพื้นบ้านที่อ่าน	- ตรวจใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การอ่านนิทานพื้นบ้าน	- แบบประเมิน การประเมิน การวิเคราะห์ สรุปความรู้ คุณค่า และข้อคิดจากการอ่านนิทาน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำข้อคิดที่ได้ไปใช้ในชีวิตจริง	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การวิเคราะห์ สรุปความรู้ คุณค่า และข้อคิดจากการอ่านนิทาน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การคิดวิเคราะห์	สามารถคิดวิเคราะห์ได้อย่างสร้างสรรค์ในด้านบวกได้ทั้งหมด	สามารถคิดวิเคราะห์ได้อย่างสร้างสรรค์ได้เป็นส่วนใหญ่	สามารถคิดวิเคราะห์ได้อย่างสร้างสรรค์ได้เพียงบางส่วน	สามารถคิดวิเคราะห์ได้อย่างสร้างสรรค์น้อยมาก
๒. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ตรงประเด็นถูกต้องครบถ้วนตามเนื้อหาของเรื่อง	สรุปความรู้ตรงประเด็นถูกต้องมากกว่าร้อยละ ๘๐ ของเนื้อหาของเรื่อง	สรุปความรู้ตรงประเด็นถูกต้องมากกว่าร้อยละ ๖๐ ของเนื้อหาของเรื่อง	สรุปความรู้ไม่ตรงประเด็นถูกต้องน้อยกว่าร้อยละ ๖๐ ของเนื้อหาของเรื่อง
๓. การอธิบายคุณค่า	เขียนบอกความสำคัญของเนื้อหาตรงประเด็นและยกตัวอย่าง	เขียนบอกความสำคัญของเนื้อหาตรงประเด็น	เขียนบอกความสำคัญของเนื้อหาตรงประเด็นบางส่วน และวกวน	เขียนบอกความสำคัญของเนื้อหาไม่ตรงประเด็นและเขียนวกวน
๔. การเขียนอธิบายข้อคิด	เขียนข้อคิดตรงประเด็นแสดงเหตุผลสอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิดตรงประเด็นสอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิดได้บางส่วนสอดคล้องกับเรื่องบางส่วน	เขียนข้อคิดได้น้อยมากและไม่ตรงประเด็น
๕. การนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน	เขียนข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้และใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้บางส่วน	เขียนข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวันได้น้อย

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้คะแนนเต็ม ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการวิเคราะห์ สรุปความรู้ คุณค่า และข้อคิดจากการอ่านนิทาน
คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม					
		การคิดวิเคราะห์				การสรุปความรู้				การอธิบายคุณค่า				การเขียนอธิบายข้อคิด					การนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔		๑	๒	๓	๔	๒๐
				</																			

เกณฑ์การตัดสิน

- คะแนน ๑๘-๒๐ หมายถึง ดีมาก
- คะแนน ๑๕-๑๗ หมายถึง ดี
- คะแนน ๑๒-๑๔ หมายถึง พอใช้
- คะแนน ๑-๑๑ หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑๒ เรื่อง การอ่านนิทานพื้นบ้าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่านชวนคิด
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ความหมายของนิทาน

เป็นเรื่องสมมุติ มีตัวละครดำเนินเรื่อง ซึ่งอาจเป็นมนุษย์หรือสัตว์ก็ได้ มีเหตุการณ์หรือการดำเนินเรื่องที่แสดงความขัดแย้งของตัวละคร

นิทานพื้นบ้าน

เป็นวรรณกรรมท้องถิ่น ที่แสดงถึงวัฒนธรรมและวิถีชีวิตของคนในแต่ละท้องถิ่นสืบทอดกันมาหลายชั่วอายุคน ด้วยภาษา คำพูดและการบันทึกเป็นลายลักษณ์อักษร ทำให้เข้าใจถึงความรู้สึกนึกคิด ความเชื่อ อารมณ์ ความรู้สึกและหลักคุณธรรมในสังคม

คุณค่าของการศึกษานิทานพื้นบ้าน ดังนี้

๑. คุณค่าด้านอารมณ์ มีจุดมุ่งหมายสำคัญให้ความเพลิดเพลินแก่ผู้ฟัง
๒. คุณค่าด้านการให้ข้อคิดและคติเตือนใจ ชัดเจนคนให้มีความนิยมของสังคมตามที่วางไว้
๓. คุณค่าด้านสติปัญญา เป็นคลังความรู้มาหลายชั่วอายุคน มีคุณค่าทำให้เกิดภูมิรู้สติปัญญา
๔. คุณค่าด้านภาษา นิทานถ่ายทอดโดยการเล่าจนกระทั่งการเขียน การพิมพ์เจริญขึ้น จึงได้มีการบันทึกไว้เป็นลายลักษณ์อักษร

การเขียนสรุปความรู้

การเขียนสรุปความรู้จากการอ่าน การฟัง หรือการดูสื่อต่าง ๆ เพื่อกันลืม จะได้จดจำเรื่องราวนั้น ๆ ได้ และสามารถนำเรื่องราวนั้นไปใช้ประโยชน์ในการพูดและการเขียนได้

วิธีการอ่านเพื่อสรุปความรู้ ควรอ่านเรื่องนั้นอย่างคร่าวๆ ก่อน แล้วจึงอ่านซ้ำอีกครั้ง เพื่อจับใจความสำคัญว่า “ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ผลเป็นอย่างไร” แล้วเขียนสรุปเป็นข้อความสั้น ๆ

วิธีการอ่านเพื่อสรุปความรู้

๑. อ่านเรื่องให้จบทั้งเรื่อง ต้องมีความเข้าใจเรื่องแล้วจับสาระสำคัญ
๒. จดสาระสำคัญของเรื่องที่อ่าน เป็นคำพูดของตนเอง
๓. เขียนสรุปสาระสำคัญที่เป็นความรู้

ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่านชวนคิด
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่านชวนคิด
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทานพื้นบ้านเรื่อง ปลาแก้มขี้ แล้วตอบคำถามตามหัวข้อที่กำหนดให้

นิทานพื้นบ้านเรื่อง.....

นิทานพื้นบ้านภาคใด

ตัวละครสำคัญ

.....

สถานที่

.....

ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

.....

นิทานพื้นบ้านชวนอ่านชวนคิด

สรุปความรู้จากนิทานพื้นบ้าน

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

นิทานพื้นบ้าน เรื่อง “ปลาแก้มช้ำ”

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่านชวนคิด

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว มีครอบครัวอยู่ครอบครัวหนึ่ง มีอยู่ด้วยกัน ๔ ชีวิต ได้แก่ ตา ยาย หมา และแมว ยายนั้นมีแหวนอยู่วงหนึ่งงามมาก หมาเมื่อได้เห็นแหวนของยายแล้วก็นึกชอบอยู่ในใจของมันยิ่งนัก

ต่อมาไม่นาน หมาก็ได้ลักแหวนของยายไปเสีย ตายายจึงใช้ให้แมวตามไปเอาแหวนคืนมาจากหมาให้ได้ แมวก็ได้ตามไปทันหมาที่สะพานแห่งหนึ่งซึ่งหมากำลังข้ามอยู่บนสะพานนั้นพอดี แมวจึงได้ร้องถามหมาขึ้นว่าได้ลักแหวนของยายมาบ้างไหม หมาจึงอ้าปากจะพูดโต้ตอบกับแมว เลยทำให้แหวนที่มันคาบอยู่นั้นหล่นลงไปในคลองเสีย และก็บังเอิญในคลองนั้นได้มีฝูงปลาฝูงหนึ่งอาศัยอยู่ แหวนวงนั้นจึงได้ถูกปลาตัวหนึ่งคาบเอาไป

เมื่อแหวนได้ตกลงไปในคลองเสียเช่นนั้นแล้ว หมากับแมวก็ได้หันหน้าเข้าหากันเพื่อปรึกษาหารือที่จะงมหาแหวนจากคลองนั้นให้ได้ โดยหมาได้รู้สึกนึกผิดที่ได้ลักเอาของมีค่าของผู้มีพระคุณของมันมา มันจึงได้บอกกับแมวว่า มันจะต้องเอาแหวนนั้นไปคืนยายให้ได้ มิฉะนั้นแล้วมันก็จะไม่กลับไปบ้านของตายายอีกเป็นอันขาด หมาจึงได้ลงไปดำว่ายอยู่ในคลองเพื่อหาแหวน แต่ก็ไม่พบแต่อย่างใด มันจึงคิดที่จะวิดน้ำในคลองนั้นให้แห้งเสียเลย หมาจึงได้ลงไปในคลองนั้นแล้วก็ขึ้นมาสะบัดน้ำ ออกจากตัวมันได้ทำอยู่เช่นนั้นทั้งวันทั้งคืน

ฝ่ายปลาที่อาศัยอยู่ในคลองนั้นต่างก็ตกใจกลัวว่าน้ำจะแห้งแล้วพวกตนก็จะพากันตายหมด หัวหน้าฝูงปลาจึงได้มาพูดขอร้องกับหมาทันทีโดยให้หมายุติการวิดคลองเสีย แล้วตนก็อาสาเอาแหวนมาคืนให้ หัวหน้าฝูงปลาจึงได้พาบริวารออกค้นหาปลาตัวที่คาบแหวนนั้นไปจนพบ แล้วก็ได้ออกแหวนคืนให้หมาแต่โดยดี แต่ปลาตัวนั้นก็ ไม่ยอมคืนให้ ปลาทั้งฝูงโกรธปลาตัวนั้น จึงพากันเข้าตบตีแย่งเอาแหวนวงนั้นมา และได้นำไปให้หมาได้ในที่สุด

ในการแย่งเอาแหวนจากปลาด้วยกันครั้งนั้น ปลาตัวที่มีแหวนอยู่ในครอบครองก็ได้ถูกเพื่อน ๆ ปลาตบตีเอาจนแก้มทั้งสองข้างช้ำช้ำ ปลาตัวนั้นจึงได้แก้มช้ำมาตั้งแต่บัดนั้นและมันก็ได้มีเผ่าพันธุ์ต่อมา ปลาทุกตัวที่สืบเชื้อสายมาจากปลาตัวนี้ก็ล้วนแต่มีลักษณะคล้ายกับแก้มช้ำเหมือนกันหมด จึงได้เรียกชื่อปลาชนิดนี้ตามลักษณะของมันว่า "ปลาแก้มช้ำ" มาจนทุกวันนี้

นิทานพื้นบ้านภาคใต้ รวมเรื่องเล่าจากแดนใต้

ที่มา : <https://highlight.kapook.com/view/80884>

ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่านชวนคิด
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง นิทานพื้นบ้าน ชวนอ่านชวนคิด
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทานพื้นบ้านเรื่อง ปลาแก้มขี้ แล้วตอบคำถามตามหัวข้อที่กำหนดให้

นิทานพื้นบ้านเรื่อง ปลาแก้มขี้

นิทานพื้นบ้านภาคใด

นิทานพื้นบ้านภาคใต้

ตัวละครสำคัญ

ตา ยาย หมา แมว
และฝูงปลา

สถานที่

บ้านตาตาย /
คลองน้ำ

ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

ไม่ควรละโมภโลภมาก
อยากได้ของผู้อื่นมาเป็น
ของตน

นิทานพื้นบ้านชวนอ่านชวนคิด

สรุปความรู้จากนิทานพื้นบ้าน

ทราบที่มาของชื่อปลาแก้มขี้ ว่ามาจากการที่ถูกเพื่อน ๆ ฝูงปลารุมตบแก้ม
 เนื่องจากไม่ยอมคืนแหวนให้หมา ซึ่งจะส่งผลทำให้ฝูงปลาตาย

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ชั้น ป.๕ ภาคเรียนที่ ๒



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

๑. ประเมินการเรียนรู้ของตนเอง

กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับความสามารถของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้ตามระดับการประเมินเหล่านี้
 ระดับความสามารถ : ดีมาก ดี ค่อนข้างดี พอใช้ ปรับปรุง

ที่	รายการ	ระดับความสามารถ				
		ดีมาก	ดี	ค่อนข้างดี	พอใช้	ปรับปรุง
๑	ถอดความจากบทร้อยกรอง					
๒	เขียนย่อความ					
๓	พูดนำเสนอลำดับขั้นตอนปฏิบัติงาน					
๔	แต่งกาพย์ยานี ๑๑					
๕	สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน					

๒. สิ่งที่ยังไม่เข้าใจ/ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

.....

๓. สิ่งที่ยังตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

.....

ชั้น ป.๕ กลางภาค



แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ประจำ : ☐ กลางภาค ☐ ปลายภาค ☐ หน่วยการเรียนรู้ที่.....

สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการเรียนวิชานี้ในกลางภาคเรียน คือ

.....

.....

สิ่งที่ฉันชอบ / ทำได้ดี

.....

.....

สิ่งที่ฉันอยากจะบอกคุณครู คือ

.....

.....

สิ่งที่ฉันควรปรับปรุงตัวเองให้ดีขึ้น คือ

.....

.....

ฉันน่าจะเรียนรู้ได้ดีกว่านี้หาก

.....

.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- ป.๕/๕ วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต
- ป.๕/๖ อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ และปฏิบัติตาม
- ป.๕/๗ อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

- ป.๕/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน
- ป.๕/๔ มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

- ป.๕/๔ พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา
- ป.๕/๕ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

- ป.๕/๔ ใช้คำราชาศัพท์

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

- ป.๕/๒ ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง
- ป.๕/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การศึกษาพระราชประวัติ พระราชกรณียกิจ พระราชนิพนธ์ พระปรีชาสามารถ และพระราชดำรัสของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทำให้ได้ทราบถึงพระมหากรุณาธิคุณ และแนวทางการดำเนินชีวิต โดยเฉพาะเรื่องการอ่านหนังสือ สามารถพุดร่ายงานประเด็นสำคัญจากการฟังและการดูเรื่องราวเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจ และอ่านพระราชดำรัสที่ทรงคุณค่า เรียนรู้เกี่ยวกับคำราชาศัพท์ที่ปรากฏในสื่อต่าง ๆ มีความสนใจในการเลือกอ่านหนังสือนอกเวลาหรือมีคุณค่า พร้อมทั้งระบุความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่าน และอ่านวรรณกรรมที่ให้สารประโยชน์ ตลอดจนสามารถเขียนแผนภาพโครงเรื่องจากการอ่าน ท่องจำบทอาขยานเพื่อเป็นการส่งเสริมและสืบสานเอกลักษณ์ไทย และสามารถอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย อ่านข้อมูลข่าวสารทางราชการได้อย่างถูกต้องและเข้าใจ

๓. สาระการเรียนรู้**๓.๑ ความรู้**

- ๑) หลักการอ่านจับใจความและวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน
- ๒) หลักการพุดร่ายงานจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๓) หลักการสรุปความรู้ คุณค่า และข้อคิดจากพระราชดำรัส
- ๔) ความหมายของคำราชาศัพท์
- ๕) หลักการอ่านหนังสือตามความสนใจ
- ๖) หลักการสรุปเรื่องจากวรรณกรรมที่อ่าน
- ๗) หลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากวรรณกรรมที่อ่าน
- ๘) หลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
- ๙) หลักการท่องบทอาขยาน
- ๑๐) หลักการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ

- ๑) อ่านจับใจความและวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน
- ๒) พุดร่ายงานจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๓) เขียนสรุปความรู้ คุณค่า และข้อคิดจากพระราชดำรัส
- ๔) แต่งประโยคโดยใช้คำราชาศัพท์ถูกต้อง
- ๕) เขียนสรุปความรู้และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน
- ๖) เขียนสรุปเรื่องจากวรรณกรรมที่อ่าน
- ๗) เขียนสรุปความรู้และข้อคิดเกี่ยวกับวรรณกรรมที่อ่าน

- ๘) เขียนแผนภาพโครงเรื่อง
- ๙) ท่องจำบทอาขยาน
- ๑๐) อ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ

๓.๓ คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ๑) นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน
- ๒) มีมารยาทในการฟัง การดู การพูด การอ่าน และการเขียน
- ๓) เห็นความสำคัญในการใช้คำราชาศัพท์อย่างถูกต้อง
- ๔) เห็นคุณค่าของการท่องจำบทอาขยาน
- ๕) เห็นความสำคัญของการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๔.๒ ความสามารถในการคิด
- ๔.๓ ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ๔.๔ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
- ๔.๕ ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๕.๑ รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์
- ๕.๒ มีวินัย
- ๕.๓ ใฝ่เรียนรู้
- ๕.๔ อยู่อย่างพอเพียง
- ๕.๕ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๕.๖ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

- ๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน
 - ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน
 - ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง แบบร่างการพูดรายงานจากการฟังและการดู
 - ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การสรุปความรู้ คุณค่า และข้อคิดจากการอ่านพระราชกระแส
 - ๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนรู้ คำราชาศัพท์
 - ๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอ่านหนังสือตามความสนใจ
 - ๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การสรุปเรื่องจากวรรณกรรมที่อ่าน
 - ๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า
 - ๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
 - ๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง บทอาขยานสืบสานเอกลักษณ์ไทย
 - ๑๐) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและสรุปความรู้

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบ คำถามจากเรื่อง ที่อ่านได้	ตอบคำถาม จากเรื่องได้ถูกต้อง ทุกข้อ	ตอบคำถามผิด ๒ ข้อ	ตอบคำถามผิด ไม่เกิน ๓ ข้อ	ตอบคำถามผิด มากกว่า ๓ ข้อ
๒. บอกใจความ สำคัญจากเรื่อง ที่อ่าน	บอกเนื้อหาสาระ ถูกต้องได้ใจความ ต่อเนื่อง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้อง แต่วกวน บ้าง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้อง แต่วกวน	บอกเนื้อหาสาระ ได้บ้างและวกวน
๓. การสรุป ความรู้	สรุปความรู้ได้ ตรงประเด็น ครบถ้วน ชัดเจน ครอบคลุมเนื้อหา ทั้งหมด อ่านแล้ว เข้าใจง่าย และไม่ออกนอก ประเด็น	สรุปความรู้ได้ ตรงประเด็น ค่อนข้างครบถ้วน ครอบคลุมเนื้อหา เกือบทั้งหมด อ่านแล้วเข้าใจ และไม่ออกนอก ประเด็น	สรุปความรู้ได้ ค่อนข้างดี ข้อมูล ค่อนข้างครบถ้วน ชัดเจน มีเนื้อหา บางส่วนไม่ครบถ้วน ตามข้อมูลเดิมที่ กำหนดให้	สรุปความรู้ ไม่ครบถ้วน เนื้อหา บางส่วนตกหายไป และอ่านแล้วไม่ เข้าใจ
๔. บอกข้อคิด ที่ได้จากเรื่อง ที่อ่าน	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น และสมบูรณ์	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น แต่ไม่ต่อเนื่องบ้าง เล็กน้อย	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น แต่วกวน	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้บ้าง แต่วกวน

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๘๐ หาร ๔ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐ - ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๒) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพุดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. พุดตรง ประเด็น	พุดได้ตรงประเด็น ถูกต้องตามหลักการ พุดรายงาน และ ไม่ออกนอกเรื่อง	พุดได้ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่ และ ไม่ออกนอกเรื่อง	พุดได้ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่ แต่มี พุดออกนอกเรื่อง บ้างเล็กน้อย	พุดไม่ค่อยตรง ประเด็นและไม่ ครอบคลุมเนื้อหา
๒. เนื้อหา ถูกต้องและ ชัดเจน	เนื้อหา มีความถูกต้อง ครบถ้วน ชัดเจน ครอบคลุมประเด็น สำคัญทั้งหมด	เนื้อหา มีความถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่ ชัดเจน ครอบคลุม ประเด็นสำคัญ เกือบทั้งหมด	เนื้อหา มีความถูกต้อง เพียงบางส่วน ค่อนข้างครอบคลุม ประเด็น	เนื้อหาที่พุดไม่ค่อย ถูกต้อง และพุด ไม่ชัดเจน
๓. การออกเสียง คำและประโยค	ออกเสียงคำและ ประโยคได้ถูกต้อง ตามหลักการ ออกเสียงทุกคำ โดยออกเสียง เน้นหนักในคำและ ประโยคได้ถูกต้อง ชัดเจน	ออกเสียงคำและ ประโยคได้ถูกต้อง ตามหลักการ ออกเสียง เป็นส่วนใหญ่ โดยออกเสียงคำ และประโยคได้ ชัดเจน	ออกเสียงคำและ ประโยคได้ถูกต้อง ตามหลักการ ออกเสียง เป็นเพียงบางส่วน โดยออกเสียงคำ และประโยคได้ ค่อนข้างชัดเจน	ออกเสียงคำและ ประโยคไม่ถูกต้อง ตามหลักการ ออกเสียง
๔. ท่าทางและ น้ำเสียงประกอบ การพุด	แสดงท่าทาง และพุดด้วยน้ำเสียง เหมาะสมกับบทพุด	พุดด้วยน้ำเสียง เหมาะสมกับบทพุด แต่ไม่มีท่าทาง ประกอบ	พุดเหมือนอ่าน ไม่เป็นธรรมชาติ ขาดความน่าสนใจ	ไม่มีท่าทาง ประกอบพุด น้ำเสียงตะกุกตะกัก
๕. มารยาท ในการฟัง การดู และการพุด	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ ทุกบรรทัด	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ เป็นส่วนใหญ่	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ เป็นบางบรรทัด	ลายมือไม่สวยและ ขาดความเป็น ระเบียบในการเขียน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐ - ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปความรู้	สรุปเรื่องได้ ตรงประเด็น ถูกต้องครบถ้วน ตามเนื้อหาของ เรื่อง	สรุปเรื่องได้ ตรงประเด็น ถูกต้องตามเนื้อหา ของเรื่อง เป็นส่วนใหญ่	สรุปเรื่องได้ ตรงประเด็น ถูกต้องตามเนื้อหา ของเรื่อง เป็นบางส่วน	สรุปเรื่องไม่ตรง ประเด็น และ ไม่ค่อยถูกต้อง ตามเนื้อเรื่อง
๒. การอธิบาย ข้อคิด	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น แสดงผล สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิดได้ บางส่วนสอดคล้อง กับเรื่องบางส่วน	เขียนข้อคิดได้ น้อยมากและ ไม่ตรงประเด็น
๓. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างถูกต้องและ ใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ และใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อย

หมายเหตุ คำนำน้หนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ คะแนน หาก ๓ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐ - ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๔) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การทำใบงานที่ ๔ ขวนคิดขวนรู้ คำราชาศัพท์

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การจัด หมวดหมู่ของ คำราชาศัพท์	จัดหมวดหมู่ คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้องทั้งหมด ๕ ข้อ	จัดหมวดหมู่ คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้อง ๔ ข้อ	จัดหมวดหมู่ คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้อง ๓ ข้อ	จัดหมวดหมู่ คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้องต่ำกว่า ๓ ข้อ
๒. การแต่ง ประโยคโดยใช้ คำราชาศัพท์	แต่งประโยคโดย ใช้คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้องทั้งหมด ๕ ข้อ	แต่งประโยคโดย ใช้คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้อง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดย ใช้คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้อง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดย ใช้คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้องต่ำกว่า ๓ ข้อ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ หาร ๒ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก
 คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี
 คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้
 คะแนน ๐ - ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๕) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนสรุปความรู้และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุป ความรู้	สรุปความรู้ได้ ตรงประเด็น ถูกต้องตาม เนื้อหาทั้งหมด	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	สรุปความรู้ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๒. การเขียนแสดง ความคิดเห็น	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ แสดงความคิด สอดคล้องกับเรื่อง และสร้างสรรค์	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ แสดงความคิด สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ	เขียนเนื้อหาไม่ค่อย สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ
๓. เขียนถูกต้อง ตามหลักการเขียน	เขียนถูกต้อง ตามหลักการเขียน แสดงความรู้สึก และความคิดเห็น ทั้งหมด	เขียนถูกต้อง ตามหลักการ เป็นส่วนใหญ่	เขียนถูกต้อง ตามหลักการ เพียงเล็กน้อย	เขียนไม่ถูกต้อง ตามหลักการ
๔. ความเรียบร้อย	งานเสร็จเรียบร้อย สะอาด เขียนเป็น ระเบียบ	งานเสร็จเรียบร้อย มีรอยลบไม่เกิน ๓ จุด เขียนเป็น ระเบียบ	งานเสร็จเรียบร้อย มีรอยลบ ๔-๖ จุด เขียนยังไม่เป็น ระเบียบเท่าที่ควร	งานเสร็จ มีรอยลบ ตั้งแต่ ๗ จุดขึ้นไป เขียนไม่เรียบร้อย
๕. มารยาท ในการเขียน	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็น ระเบียบ ทุกบรรทัด	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็น ระเบียบ เป็นส่วนใหญ่	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็น ระเบียบ เป็นบางบรรทัด	ลายมือไม่สวย และขาดความเป็น ระเบียบ ในการเขียน

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐ - ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๖) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การสรุปเรื่องจากวรรณกรรมที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปเรื่อง	สรุปเรื่องได้ ตรงประเด็น ถูกต้องครบถ้วน ตามเนื้อหาของ เรื่อง	สรุปเรื่องได้ ตรงประเด็น ถูกต้องตามเนื้อหา ของเรื่อง เป็นส่วนใหญ่	สรุปเรื่องได้ ตรงประเด็น ถูกต้องตามเนื้อหา ของเรื่อง เป็นบางส่วน	สรุปเรื่องไม่ตรง ประเด็น และ ไม่ค่อยถูกต้อง ตาม เนื้อเรื่อง
๒. การเขียน อธิบายข้อคิด	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น แสดงเหตุผล สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิด ได้บางส่วน สอดคล้องกับเรื่อง บางส่วน	เขียนข้อคิด ได้น้อยมากและไม่ ตรงประเด็น
๓. การนำข้อคิดไป ใช้ใน ชีวิตประจำวัน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างถูกต้องและ ใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ และใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อย

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก
 คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี
 คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้
 คะแนน ๐ - ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรม

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ควรปรับปรุง (๑)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ได้ ตรงประเด็น ถูกต้องตาม เนื้อหาทั้งหมด	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	สรุปความรู้ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๒. การสรุปข้อคิด	อธิบายข้อคิด ได้ ๔ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๓ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๒ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๑ ประเด็น
๓. การสรุปคุณค่า	อธิบายข้อคิด ได้ ๔ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๓ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๒ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๑ ประเด็น
๔. ความคิด สร้างสรรค์	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้ถูกต้องทั้งหมด	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้เป็นส่วนใหญ่	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้เพียงบางส่วน	ขาดความคิด สร้างสรรค์ในการ สรุปความรู้
๕. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง เป็นเพียงบางส่วน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้น้อยมาก

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐ - ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๘) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
แผนภาพโครงเรื่อง	- ระบุเนื้อหาสำคัญของเรื่องได้ครบทั้งเรื่อง - เรียงลำดับเหตุการณ์ได้อย่างถูกต้อง - ใช้ภาษาเขียนถูกต้อง ชัดเจน - สรุปข้อคิดได้ถูกต้อง - นำเสนอแผนภาพได้ชัดเจน เข้าใจง่าย	ระบุเนื้อหาสำคัญของเรื่องได้ครบทั้งเรื่อง แต่ขาดองค์ประกอบอื่น ๆ ๑ ข้อ	ระบุเนื้อหาสำคัญของเรื่องได้ส่วนใหญ่แต่ขาดองค์ประกอบอื่น ๆ ๒ ข้อ	ระบุเนื้อหาสำคัญของเรื่องได้บางส่วนและ/หรือ ขาดองค์ประกอบอื่น ๆ ๓ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐ - ๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๙) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
การท่องจำ บทอาขยาน	- ท่องได้ครบถ้วนตามบทอาขยาน - เสียงดังฟังชัด - มีบุคลิกท่าทางที่เหมาะสม - ท่องถูกทำนองคล่องแคล่วไม่ติดขัด - น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อหา ควบกล้ำชัดเจน (มี ๒๐ คำ)	- ท่องได้ครบถ้วนตามที่กำหนด - แต่ขาดองค์ประกอบ ๑ ประเด็น	- ท่องได้ครบถ้วนตามที่กำหนด - แต่ขาดองค์ประกอบ ๒ ประเด็น	- ท่องไม่ได้ตามที่กำหนด และขาดองค์ประกอบ ๓ ประเด็น

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน	หมายถึง ดี
คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๐ - ๑๑ คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ	- อ่านสรุปเรื่องได้เข้าใจถูกต้อง - ครอบคลุมประเด็นสำคัญของงานเขียนได้ทั้งหมด - ตอบคำถามได้ตรงประเด็นทุกข้อ - เขียนสรุปความรู้ได้ถูกต้องทุกประเด็น - การเขียนสรุปเรื่องได้เข้าใจครบทุกขั้นตอน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘ - ๒๐ คะแนน	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๕ - ๑๗ คะแนน	หมายถึง ดี
คะแนน ๑๒ - ๑๔ คะแนน	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๐ - ๑๑ คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๕/๕ วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การศึกษาพระราชประวัติและพระราชดำรัสของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทำให้ได้ทราบถึงพระมหากรุณาธิคุณ และนำแนวทางการดำเนินชีวิตไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง โดยเฉพาะเรื่องการอ่านหนังสือ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการอ่านจับใจความและวิเคราะห์เรื่องที่อ่านได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- อ่านจับใจความและวิเคราะห์เรื่องที่อ่านได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

๔. สาระการเรียนรู้

- การอ่านจับใจความและวิเคราะห์เรื่องที่อ่านได้

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด
- ๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์
- ๖.๒ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๓ อยู่อย่างพอเพียง
- ๖.๔ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๖.๕ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. การศึกษาพระราชประวัติ และพระราชดำรัสสมเด็จพระ พระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพ รัตนราชสุดาฯ สยามบรม ราชกุมารี ๒. การอ่านจับใจความ และวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน	ขั้นนำ	๕ นาที่	๑. ครูเปิดวีดิทัศน์พระราชกรณียกิจ ของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ให้นักเรียนชม ๒. ครูตั้งคำถามว่า ครู : นักเรียนได้รับความรู้อะไรบ้าง จากการชมวีดิทัศน์ดังกล่าว ครู : นักเรียนได้ข้อคิดอะไรจากการชม พระราชกรณียกิจดังกล่าว ๓. ครูนำเสนอ ทบทวนคำถามและสนทนา พระราชกรณียกิจเกี่ยวกับการส่งเสริม สนับสนุนการอ่านหนังสือ ๔. ครูแสดงความคิดเห็นสรุปท้าย แล้วเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนฟังและดูวีดิทัศน์ พระราช กรณียกิจของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ๒. นักเรียนตอบคำถามและแสดง ความคิดเห็นร่วมกัน ๓. นักเรียนตอบคำถามและสนทนา พระราชกรณียกิจเกี่ยวกับการส่งเสริม สนับสนุนการอ่านหนังสือ ๔. นักเรียนเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน และทำความเข้าใจจุดประสงค์	- วีดิทัศน์ - คำถาม	- สังเกตการสนทนา ของนักเรียน - สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการอ่านจับ ใจความและวิเคราะห์เรื่อง ที่อ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูนำเข้าสู่สาระสำคัญของบทเรียน ด้วยคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบพระราชประวัติของ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี หรือไม่ อย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านพระราชประวัติของ “เจ้าฟ้าล้านช้าง” แล้วสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้ ๓. เมื่อนักเรียนทราบเกี่ยวกับพระราช ประวัติแล้ว จากนั้น ครูจึงให้นักเรียน แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับหลักการอ่าน ต้องอ่านอย่างไร ให้ได้ประโยชน์ ๔. ครูให้นักเรียนช่วยกันแสดง ความคิดเห็นและอภิปราย เพื่อสร้าง ความเข้าใจที่ตรงกัน ดังนี้ - พระราชกรณียกิจ - พระราชนิพนธ์ - พระปรีชาสามารถ	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามเกี่ยวกับ พระราชประวัติของสมเด็จพระกนิษฐา ธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตน ราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านพระราชประวัติของ “เจ้าฟ้าล้านช้าง” แล้วสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้ ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็น ภายในกลุ่มเกี่ยวกับหลักการอ่าน อ่านอย่างไร ให้ได้ประโยชน์ ๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันแสดง ความคิดเห็นและอภิปราย เพื่อสร้าง ความเข้าใจที่ตรงกัน ดังนี้ - พระราชกรณียกิจ - พระราชนิพนธ์ - พระปรีชาสามารถ	- คำถาม - พระราช ประวัติ	- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน ๑. ประเมินตอบ คำถามของนักเรียน - สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๕. ครูพานักเรียนทำกิจกรรมกลุ่มเรื่องอ่านพระราชดำรัส...แล้วนำข้อคิดไปใช้อย่างรวมพลังด้วยความมุ่งมั่น ๖. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอผลงานของตนเอง	๕. นักเรียนทำกิจกรรมกลุ่มเรื่องอ่านพระราชดำรัส...แล้วนำข้อคิดไปใช้อย่างรวมพลังด้วยความมุ่งมั่น ๖. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอผลงานของตนเอง		
๓.	๒. อ่านจับใจความและวิเคราะห์เรื่องที่อ่านได้ ๓. นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตรประจำวัน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน จากนั้นอธิบายคำชี้แจงให้นักเรียนฟัง (ครูขึ้นกิจกรรมในสื่อ PPT) คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง - ครูแจกใบงานที่ ๑ - สังเกตพฤติกรรมการทำงานของนักเรียน - ให้คำแนะนำในการอ่านออกเสียง - ตรวจใบงานที่ ๑ และประเมินการอ่านจับใจความและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ๒. ครูให้นักเรียนเริ่มลงมือทำกิจกรรมตามที่กำหนด โดยไม่รบกวนผู้อื่น และให้นักเรียนตั้งใจทำ	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน - นักเรียนทำใบงานที่ ๑ - อ่านจับใจความพระราชประวัติและพระราชดำรัสสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี - เมื่อทำเสร็จส่งครูประจำวิชาหรือครูประจำ ๒. จากนั้นนักเรียนเริ่มทำกิจกรรมตามใบงานที่ ๑	- ใบงานที่ ๑	๒. ประเมินการอ่านจับใจความสำคัญ ๓. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามสรุปกิจกรรม ดังนี้ ครู : นักเรียนได้รับความรู้และประโยชน์อะไรจากการศึกษา พระราชประวัติและพระราชดำรัสสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี - นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง เจ้าฟ้าล้านช้าง เป็นแผนภาพความคิดแล้วนำข้อคิดที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน - นำความรู้ที่ได้ไปตอบแทนสังคม โดยการนำพระราชดำรัสไปเผยแพร่ให้แก่เพื่อน ๆ ในโรงเรียน	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามเพื่อสรุปกิจกรรม ดังนี้ นักเรียน : ได้นำไปเป็นแนวทางการดำเนินชีวิต	- คำถามสรุปกิจกรรม	สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PPT เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน
- ๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน
- ๓) ใบงานที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน
- ๔) สื่อพระราชประวัติ พระราชกรณียกิจ ฯลฯ
- ๕) วิดีทัศน์ พระราชกรณียกิจ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านจับใจความและวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - อ่านจับใจความและวิเคราะห์เรื่องที่อ่าน	๑. ประเมินการอ่านจับใจความสำคัญและสรุปความรู้ ๒. ตรวจใบงานที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน	- แบบประเมินการอ่านจับใจความสำคัญและสรุปความรู้	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	- สังเกตพฤติกรรม การตอบคำถาม แนวคิด และข้อคิดในการนำไปใช้ในชีวิตจริง	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความและสรุปความรู้

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่านได้	ตอบคำถาม จากเรื่องได้ถูกต้อง ทุกข้อ	ตอบคำถามผิด ๑-๒ ข้อ	ตอบคำถามผิด ๓ ข้อ	ตอบคำถามผิด มากกว่า ๓ ข้อ
๒. บอกใจความ สำคัญจากเรื่อง ที่อ่าน	บอกเนื้อหาสาระ ถูกต้องได้ใจความ ต่อเนื่อง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้อง แต่รวน บ้าง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้อง แต่รวน	บอกเนื้อหาสาระ ได้บ้างและรวน
๓. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ได้ตรง ประเด็น ครบถ้วน ชัดเจน ครอบคลุม เนื้อหาทั้งหมด อ่านแล้วเข้าใจง่าย และไม่ออกนอก ประเด็น	สรุปความรู้ได้ตรง ประเด็น ค่อนข้าง ครบถ้วน ชัดเจน ครอบคลุมเนื้อหา เกือบทั้งหมด อ่านแล้วเข้าใจ และไม่ออกนอก ประเด็น	สรุปความรู้ได้ ค่อนข้างดี ข้อมูล ค่อนข้างครบถ้วน ชัดเจน มีเนื้อหา บางส่วนไม่ครบถ้วน ตามข้อมูลเดิม ที่กำหนดให้	สรุปความรู้ ไม่ครบถ้วน เนื้อหา บางส่วนตกหายไป และอ่านแล้ว ไม่เข้าใจ
๔. บอกข้อคิดที่ได้ จากเรื่องที่อ่าน	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น และสมบูรณ์	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น แต่ ไม่ต่อเนื่องบ้าง เล็กน้อย	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น แต่รวน	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้บ้าง แต่รวน

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๘๐ ทาร ๔ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

คำชี้แจง ให้ครูผู้ประเมินเขียนคะแนนการประเมินลงในช่องว่างที่กำหนดให้ ตามเกณฑ์การประเมินที่กำหนดไว้

ที่	ชื่อ-สกุล	การตอบคำถามจากเรื่อง (๕ คะแนน)	การจับใจความ (๕ คะแนน)	การสรุปความรู้ (๕ คะแนน)	การบอกข้อคิด (๕ คะแนน)	รวม คะแนน (๒๐)	คิดเป็น ร้อยละ	สรุป	
								ผ่าน	ไม่ผ่าน
รวม (คน)						ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
คิดเป็นร้อยละ									

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้านักอ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

พระราชประวัติ

สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา เจ้าฟ้ามหาวชิราวุธ สยามบรมราชกุมารี ทรงเป็นสมเด็จพระเจ้าลูกเธอพระองค์ที่ ๓ ในพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง พระองค์ทรงพระราชสมภพเมื่อวันที่ ๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๑๘ ณ พระที่นั่งอัมพรสถาน พระราชวังดุสิต ได้รับพระราชทานพระนามว่า สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิรินธรเทพรัตนสุดา กิติวัฒนาดุลโสภาคย์

สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงเป็นพระราชวงศ์พระองค์แรกที่เรียนหนังสืออย่างสามัญชนทั่วไป พ.ศ. ๒๕๐๑ ทรงเข้าศึกษาระดับอนุบาลที่โรงเรียนจิตรลดา ขณะพระชนมายุ ๓ พรรษาเศษ พ.ศ. ๒๕๐๓ จนถึงระดับมัธยมศึกษาตอนปลายใน พ.ศ. ๒๕๑๕ ทรงสอบไล่จบชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายในแผนกศิลปด้วยคะแนนสูงสุดของประเทศ ทรงโปรดการอ่านหนังสือมาก ตั้งแต่ทรงพระเยาว์จวบจนปัจจุบันทรงสนับสนุนการอ่านของประชาชน ดังในพระราชกรณียกิจที่ทรงประจำทุกปี คือ เสด็จฯ เปิดงานสัปดาห์หนังสือแห่งชาติ รวมทั้งพระราชทานรางวัลแก่ผู้ชนะการประกวดหนังสือดีเด่น ประจำปี

เมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๕ ทรงสอบได้ลำดับที่ ๑ ในการสอบข้อสอบของกระทรวงศึกษาธิการ ด้วยคะแนนรวมร้อยละ ๘๙.๓๐ ต่อมาปี พ.ศ. ๒๕๑๖ ทรงสอบเข้าศึกษา คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ทรงเป็นนิสิตรุ่น อบ.๔๑ สาขาวิชาเอก ประวัติศาสตร์ ทรงเป็นเจ้าฟ้าองค์แรกที่สำเร็จการศึกษาระดับอุดมศึกษาในประเทศไทย และทรงได้รับเกียรตินิยมอันดับหนึ่ง เหรียญทอง ด้วยคะแนนเฉลี่ย ๓.๙๘

พระราชกรณียกิจ

พระราชกรณียกิจสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงบำเพ็ญพระองค์ให้เป็นประโยชน์แก่ชาติบ้านเมือง โดยเสด็จพระราชดำเนินไปทรงเยี่ยมเยียนราษฎรในภูมิภาคต่าง ๆ อยู่เสมอ และทรงช่วยเหลือกิจการโครงการตามพระราชดำริทุกโครงการ พร้อมทรงรับพระบรมราโชบายมาทรงดำเนินการสนองพระเดชพระคุณ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร ในด้านต่าง ๆ

สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงจัดตั้งโครงการต่าง ๆ เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตเด็กและเยาวชนผู้ยากไร้ในชนบท โดยเฉพาะการส่งเสริมสุขภาพอนามัย และแก้ไขปัญหามภาวะทุพโภชนาการ ทรงเห็นว่าเด็กจะเรียนหนังสือไม่ได้ ถ้าท้องหิว หรือเจ็บป่วย จึงทรงริเริ่มโครงการเกษตรเพื่ออาหารกลางวัน ในโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน ตั้งแต่พุทธศักราช ๒๕๒๓ ทรงเห็นความสำคัญของการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงพระราชทานพระราชทรัพย์ให้ก่อสร้างโรงเรียนในถิ่นทุรกันดาร ศูนย์การเรียนชุมชนสำหรับชาวไทยภูเขา ห้องเรียนเคลื่อนที่ ทั้งพระราชทานพระราชทรัพย์เป็นค่าตอบแทนครูผู้สอน และทรงจัดหาอุปกรณ์การเรียนการสอนพระราชทาน เพื่อให้เยาวชนมีโอกาสได้รับการศึกษาที่เหมาะสม จะได้มีความสามารถในการพึ่งตนเอง และเป็นที่ยังของครอบครัวได้ในอนาคต ทรงติดตามการดำเนินงาน โครงการตามพระราชดำริอย่างใกล้ชิด และเสด็จพระราชดำเนินเยี่ยมราษฎรในโครงการ ด้วยพระองค์เองเสมอ

นอกเหนือจากงานพัฒนา สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงสนพระทัยงานศิลปวัฒนธรรมไทยเป็นอย่างยิ่ง มีพระราชดำริว่า ควรจะมีการถ่ายทอดงานด้านวัฒนธรรมไปสู่เด็กและเยาวชนรุ่นใหม่ ผ่านกระบวนการจัดการศึกษาอบรม ทั้งการศึกษาในระบบ การศึกษานอกระบบ และการศึกษาตามอัธยาศัย เพื่อให้คนรุ่นใหม่เหล่านี้ได้เรียนรู้ ตระหนักความสำคัญรักและผูกพันในศิลปวัฒนธรรมของชาติ สามารถสืบทอดเพื่อการอนุรักษ์และอาจพัฒนาเป็นอาชีพได้ ทรงสนับสนุนการดำเนินกิจกรรมเพื่ออนุรักษ์และสืบทอดมรดกทางศิลปวัฒนธรรมของไทย

พระปรีชาสามารถ

เมื่อครั้งทรงเรียนอยู่ที่โรงเรียนจิตรลดา ทรงใฝ่พระทัยศึกษาเชี่ยวชาญในเครื่องดนตรี ซอด้วง ซอสามสาย ซออู้ จะเข้ ระนาด และขลุ่ย ครูดนตรีไทยของพระองค์ ได้แก่ ครูนิภา อภัยวงศ์, ครูจินดา สิงห์ตัน, ครูเทวาประสิทธิ์ พาทยโกศล เป็นต้น ทรงเรียนระนาดเอกกับครูสิริชัยชาญ พักจำรูญ

เมื่อทรงเข้าศึกษาต่อที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ก็ทรงดนตรีกับพระสหายในชมรมดนตรีไทย และทรงเรียนขับร้องเพลงไทยกับอาจารย์เจริญใจ สุนทรวาทิน ในด้านการขับร้องเพลงไทย ทำนองเสนาะ พระองค์ทรงเรียนกับอาจารย์กำชัย ทองหล่อ และอาจารย์เจริญใจ สุนทรวาทิน ส่วนการประพันธ์บทเพลงนั้น ทรงนิพนธ์เพลงลูกทุ่งเพลงเป็นแรกใน ปี พ.ศ. ๒๕๑๓ ชื่อเพลง ส้มตำ เพลงอื่น ๆ ที่ทรงนิพนธ์ไว้ ได้แก่ เพลงเต่ากินผักบุ้ง, เพลงพญาโศก เพลงดุจปีศาจมารดร และเพลงลอยกระทิปีเถาะ เป็นต้น

นอกจากดนตรีไทยแล้ว พระองค์ยังทรงดนตรีสากลด้วย โดยทรงเริ่มเรียนเปียโนตั้งแต่พระชนมายุ ๑๐ พรรษา แต่ได้ทรงเลิกเรียนหลังจากนั้น ๒ ปี และทรงฝึกเครื่องดนตรีสากลประเภทเครื่องเป่า จากพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว จนสามารถทรงทรัมเป็ตนำวงดุริยางค์ในงานคอนเสิร์ตสายใจไทย และทรงระนาดฝรั่งนำวงดุริยางค์ในงานกาชาดคอนเสิร์ต

ด้านพระราชนิพนธ์

สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี โปรดการอ่านหนังสือและการเขียน ตั้งแต่ครั้งยังทรงพระเยาว์ ประกอบกับพระปรีชาด้านอักษรศาสตร์และภาษา ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ เป็นเหตุให้ทรงเริ่มงานพระราชนิพนธ์ ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรองมากมาย งานพระราชนิพนธ์ที่เป็นที่รู้จักโดยทั่วไป ได้แก่ หนังสือพระราชนิพนธ์ ชุดเสด็จพระราชดำเนินเยือนต่างประเทศ งานพระราชนิพนธ์บทกวี และงานพระราชนิพนธ์แปล เป็นต้น พระองค์ทรงประพันธ์และแปลหนังสือมากมาย รวมทั้งหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน โดยทรงใช้พระนามแฝงหลายชื่อ อาทิ แว่นแก้ว ที่ทรงใช้เมื่อ พ.ศ. ๒๕๒๑ ในหนังสือพระราชนิพนธ์สำหรับเด็ก ได้แก่ แก้วจอมชน แก้วจอมแก่น และขบวนการนกนางแอ่น



ใบงานที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้าน์กอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้าน์กอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้าน์กอ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านพระราชประวัติ พระราชกรณียกิจ พระราชนิพนธ์ และด้านพระปรีชา
สามารถของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรม
ราชกุมารี แล้วสรุปความรู้ที่ได้จากการอ่าน



สรุปพระราชประวัติและพระราชกรณียกิจ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

สรุปพระราชนิพนธ์และพระปรีชาสามารถ

.....

.....

.....

.....

วิเคราะห์ข้อคิดที่ได้จากการศึกษาพระราชประวัติ

.....

.....

.....

.....

นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงอย่างไร

.....

.....

.....

แนวการตอบใบงานที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้าநักอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้าநักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เจ้าฟ้าநักอ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านพระราชประวัติ พระราชกรณียกิจ พระราชนิพนธ์ และด้านพระปรีชา
สามารถของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรม
ราชกุมารี แล้วสรุปความรู้ที่ได้จากการอ่าน



สรุปพระราชประวัติและพระราชกรณียกิจ

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

สรุปพระราชนิพนธ์และพระปรีชาสามารถ

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

วิเคราะห์ข้อคิดที่ได้จากการศึกษาพระราชประวัติ

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริงอย่างไร

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดรายงานประเด็นสำคัญจากการฟังและการดู		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

- มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกร่วมในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์
- ตัวชี้วัด ป.๕.๔ พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา
- ป.๕/๕ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดรายงานประเด็นสำคัญจากการฟังและดู เป็นวิธีการที่เหมาะสมสำหรับการแลกเปลี่ยนความรู้ โดยอาจพูดรายงานเพื่อนำเสนอทฤษฎี วิธีการหรือเรื่องราวต่าง ๆ ผู้พูดรายงานจะต้องพูดตรงประเด็น เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน และมีมารยาทในการพูด

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดูได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- พูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดูได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๔. สาระการเรียนรู้

- การพูดรายงานเรื่องที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด
- ๕.๓ ความสามารถในการแก้ปัญหา

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้าล้านนาก่อน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ทด๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดรายงานประเด็นสำคัญจากการฟังและการดู จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การพุดรายงานประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากเรื่องที่ฟังและดู	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำนักเรียนสนทนาทบทวนความรู้เดิมเกี่ยวกับการพุดในชีวิตประจำวันด้วยคำถาม ดังนี้ ครู : ในชีวิตประจำวันของนักเรียน นักเรียนรู้จักการพุดแบบใดบ้าง ครู : นักเรียนเคยพุดรายงานหรือไม่อย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนฟังและดูวิดีโอเกี่ยวกับความสำคัญของโครงการหลวง จากนั้นให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น ๓. ครูแสดงความคิดเห็นสรุปท้ายและพุดเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน จากนั้นแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนากับการพุดในชีวิตประจำวัน ดังนี้ นักเรียน : การพุดแสดงความรู้และคิดเห็น, การพุดต่อหน้าที่ประชุมชน, การพุดแสดงความรู้สึก, การพุดโต้แย้ง ฯลฯ นักเรียน : เคย/ไม่เคย ซึ่งนักเรียนอาจจะตอบตามความรู้และประสบการณ์ของตนเอง ๒. นักเรียนร่วมกันอ่านข้อความและแสดงความคิดเห็น ๓. นักเรียนเข้าสู่เนื้อหาพร้อมกัน และรับทราบจุดประสงค์การเรียนรู้	- คำถาม - ข้อความในสื่อ PPT	- สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน - สังเกตการแสดงความคิดเห็นของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการพุดรายงาน จากเรื่องที่ฟังและดูได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูถามคำถามสาระสำคัญ ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักการพุดรายงานหรือไม่ อย่างไร ครู : การพุดรายงานคืออะไร ครู : ถ้านักเรียนได้รับคัดเลือกให้ออกมาพุดรายงานหน้าชั้นเรียน นักเรียนจะมีหลักการพุดอย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนช่วยกันค้นหาหลักการพุดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู โดยสามารถศึกษาจากใบความรู้ อภิปรายกลุ่ม แลกเปลี่ยนแสดงความคิดเห็นในกลุ่ม หรือค้นคว้าหาจากอินเทอร์เน็ตก็ได้ ๓. ครูนำเสนอพระราชกรณียกิจของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก/ไม่รู้จัก เพราะเคยเรียนหรือมีประสบการณ์เดิม นักเรียน : ตอบตามความรู้และประสบการณ์เดิมของตนเอง นักเรียน : พุดให้ถูกต้องตามเนื้อหา ตรงประเด็น ชัดเจน และมีมารยาทในการพุด ๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายความรู้จากใบความรู้ที่ ๒ ของหน่วยไหนในประเด็นต่อไปนี้ - ความหมายของการพุดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู - หลักการพุดรายงาน ๓. นักเรียนจดบันทึกประเด็นสำคัญเกี่ยวกับพระราชกรณียกิจของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี	- ใบความรู้ที่ ๒ - สื่อ PPT แผนภาพ ความคิด	สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน ๑. ประเมินตอบคำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูเปิดวิดีโอให้นักเรียนฟังและดู แล้วจับใจความสำคัญจากการฟัง และเน้นย้ำเรื่องมารยาทในการฟัง และการดู ครู : นักเรียนได้ความรู้และข้อคิด อะไรบ้างจากเรื่องที่ฟังและดู ครู : นักเรียนคิดว่า เรื่องนี้สามารถพูด รายงานได้อย่างไร ๖. จากนั้นครูให้นักเรียนดูตัวอย่าง แบบร่างการพูดแสดงความคิดเห็น เพื่อทำความเข้าใจเกี่ยวกับแบบร่าง การพูดแสดงความคิดเห็น ๗. ครูให้นักเรียนดูตัวอย่างการพูด รายงานและให้นักเรียนฝึกพูดรายงาน การศึกษาค้นคว้าจากการฟังและการดู	๔. นักเรียนฟังและดูวิดีโอที่ครู กำหนดให้ จากนั้นจับใจความสำคัญ จากเรื่องที่ฟังและดู นักเรียน : ตอบตามความคิดของ นักเรียน ซึ่งอาจมีหลายคำตอบ และแตกต่างกัน นักเรียน : สามารถพูดนำเสนอรายงาน โดยใช้ข้อมูลและเนื้อหาที่ได้จากการฟัง และการดู ๖. นักเรียนร่วมกันสรุปแนวทาง การเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่อง ที่อ่านอีกครั้ง เพื่อสร้างความเข้าใจ ที่ตรงกัน ๗. นักเรียนดูตัวอย่างการพูดรายงาน และให้นักเรียนฝึกพูดรายงานเพื่อเป็น แนวทางการปฏิบัติ	- วิดีทัศน์ พระราช กรณียกิจ - แบบร่าง การพูด รายงาน - สื่อ PPT -ตัวอย่าง การพูด รายงาน หน้าชั้นเรียน	- สังเกตและ ประเมินมารยาท ในการฟังและการดู

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. พุดรายงานจากเรื่องที่ฟัง และดูได้ ๓. มีมารยาทในการดู การฟัง และการพูด	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๒ เรื่อง แบบร่างการพุดรายงานจากเรื่อง ที่ฟังและดู จากนั้นอธิบายคำชี้แจงให้นักเรียนฟัง (ครูขึ้นกิจกรรมในสื่อ PPT) คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง - ครูแจกใบงานที่ ๒ - สังเกตพฤติกรรมการทำงานของ นักเรียน - ให้คำแนะนำในการทำกิจกรรม - ตรวจใบงานที่ ๒ และประเมินการพุด รายงานประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟัง และดู ๓. ครูเปิดวิดีโอให้นักเรียนฟังและดู จากนั้นบอกให้นักเรียนลงมือทำ กิจกรรมตาม	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๒ เรื่อง แบบร่างการพุดรายงานจากเรื่อง ที่ฟังและดู คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน - นักเรียนทำใบงานที่ ๒ - การเขียนแบบร่างการพุดรายงาน - เมื่อนักเรียนทำใบงานเสร็จเรียบร้อย แล้วให้ส่งที่ครูประจำวิชาหรือครู ประจำชั้นตรวจ และเตรียมตัวซักซ้อม ก่อนพุดรายงานหน้าชั้นเรียน ๓. จากนั้นนักเรียนเริ่มทำกิจกรรม โดยเขียนแบบร่างและออกมาพุด รายงานหน้าชั้นเรียน	- ใบงานที่ ๒	๒. ประเมินการพุด รายงาน ๓. สังเกตมารยาท ในการฟังและการดู โดยประเมินทั้งผู้พุด และผู้ฟัง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูดูแลการทำงานของนักเรียน และให้คำแนะนำในการทำกิจกรรม แก่นักเรียน	๔. นักเรียนทำกิจกรรม โดยสามารถ ปรึกษากัน และขอคำแนะนำจาก ครูผู้สอน/ครูประจำชั้น		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามสรุปกิจกรรม ดังนี้ ครู : การพูดรายงานที่ดีจะต้องปฏิบัติ อย่างไร ครู : เราควรคำนึงถึงสิ่งใดในการพูด รายงานหน้าชั้นเรียน ๒. ครูให้นักเรียนเล่นเกมเพื่อสรุป ความรู้ และย้ำความเข้าใจเกี่ยวกับ การพูดรายงานอีกครั้ง ๓. ครูแจ้งเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไป และสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่ามี อะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียน ปลายทางเตรียมพร้อมก่อนเรียน	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามเพื่อสรุป กิจกรรม ดังนี้ นักเรียน : เป็นการฝึกเขียนแสดง ความคิดเห็นได้อย่างมีเหตุผล และรู้จัก ค้นคว้าหาความรู้ ๒. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ด้วย การเล่นเกม “สรุปย่อจำให้แม่น” ซึ่งเป็นเกมจับคู่ ๓. นักเรียนฟังครูชี้แจงเรื่องที่เรียน ในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่ต้องเตรียม	- คำถามสรุป กิจกรรม - เกมสรุป ความรู้	- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PPT เรื่อง การพูดรายงานประเด็นสำคัญจากการฟังและการดู
- ๒) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดรายงานประเด็นสำคัญจากการฟังและการดู
- ๓) ใบงานที่ ๒ เรื่อง แบบร่างการพูดรายงานประเด็นสำคัญจากการฟังและการดู
- ๔) ตัวอย่างแบบร่างการพูดรายงาน
- ๕) วิดีทัศน์ จำนวน ๒ เรื่อง
- ๖) ตัวอย่างการพูดรายงานหน้าชั้นเรียน
- ๗) เกมสรุปความรู้ “สรุปย่อจำให้แม่น”

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๒ เรื่อง แบบร่างการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๒) การพูดรายงานหน้าชั้นเรียน

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู	- ประเมินการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู	- แบบประเมินพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพุดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. พุดตรง ประเด็น	พุดได้ตรงประเด็น ถูกต้องตามหลักการ พุดรายงาน และ ไม่ออกนอกเรื่อง	พุดได้ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่ และ ไม่ออกนอกเรื่อง	พุดได้ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่ แต่มี พุดออกนอกเรื่อง บ้างเล็กน้อย	พุดไม่ค่อยตรง ประเด็นและไม่ ครอบคลุมเนื้อหา
๒. เนื้อหา ถูกต้องและ ชัดเจน	เนื้อหามี ความถูกต้อง ครบถ้วน ชัดเจน ครอบคลุมประเด็น สำคัญทั้งหมด	เนื้อหามี ความถูกต้อง เป็น ส่วนใหญ่ ชัดเจน ครอบคลุมประเด็น สำคัญเกือบทั้งหมด	เนื้อหามี ความถูกต้อง เพียงบางส่วน ค่อนข้างครอบคลุม ประเด็น	เนื้อหาที่พุดไม่ค่อย ถูกต้อง และพุด ไม่ชัดเจน
๓. การออกเสียง คำและประโยค	ออกเสียงคำและ ประโยคได้ถูกต้อง ตามหลักการ ออกเสียงทุกคำ โดยออกเสียง เน้นหนักในคำและ ประโยคได้ถูกต้อง ชัดเจน	ออกเสียงคำและ ประโยคได้ถูกต้อง ตามหลักการ ออกเสียง เป็นส่วนใหญ่ โดยออกเสียงคำ และประโยคได้ ชัดเจน	ออกเสียงคำและ ประโยคได้ถูกต้อง ตามหลักการ ออกเสียง เป็นเพียงบางส่วน โดยออกเสียงคำ และประโยคได้ ค่อนข้างชัดเจน	ออกเสียงคำและ ประโยคได้ถูกต้อง ตามหลักการ ออกเสียง เป็นเพียงบางส่วน โดยออกเสียงคำ และประโยคได้ ค่อนข้างชัดเจน
๔. ท่าทางและ น้ำเสียงประกอบ การพุด	แสดงท่าทาง และพุดด้วยน้ำเสียง เหมาะสมกับบทพุด	พุดด้วยน้ำเสียง เหมาะสมกับบทพุด แต่ไม่มีท่าทาง ประกอบ	พุดเหมือนอ่าน ไม่เป็นธรรมชาติ ขาดความน่าสนใจ	ไม่มีท่าทาง ประกอบการพุด น้ำเสียงตะกุกตะกัก
๕. มารยาท ในการฟัง การดู และการพุด	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ ทุกบรรทัด	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ เป็นส่วนใหญ่	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ เป็นบางบรรทัด	ลายมือไม่สวย และขาดความเป็น ระเบียบในการเขียน

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการพูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินนักเรียนตามเกณฑ์การประเมิน โดยเขียนคะแนนลงในช่องที่กำหนด

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
 (.....)
/...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

**ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดรายงานประเด็นสำคัญจากการฟังและการดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้าพันก่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดรายงานประเด็นสำคัญจากการฟังและการดู
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕**

การพูดรายงาน

การพูดรายงานการศึกษาค้นคว้า คือ การบอกเล่า ชี้แจง แสดงผลจากเรื่องที่ไปศึกษา ค้นคว้า การพูดรายงานมีความสำคัญในฐานะที่เป็นการเผยแพร่ความรู้ความคิด เพื่อสร้างความเจริญงอกงามทางสติปัญญา ดังนั้น จึงถือว่าเป็นทักษะที่ควรศึกษาเรียนรู้และฝึกฝนให้เกิดความชำนาญ

การพูดรายงานการศึกษาค้นคว้า คือการรายงานความรู้จากการค้นคว้า โดยวางแผนการพูดเป็นระบบ อาจมีอุปกรณ์เสริมเพิ่มความชัดเจน เช่น รูปภาพ แผนภูมิ ฯลฯ หรือมีกิจกรรม เช่น การเล่นเกม ฟังเพลง การซักถาม เพื่อเพิ่มความน่าสนใจ

การพูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา ก็เป็นวิธีการที่เหมาะสมสำหรับแลกเปลี่ยนความรู้ การพูดรายงานยังอาจพูดเพื่อนำเสนอทฤษฎี นำเสนอวิธีการหรือนำเสนอเรื่องราวต่าง ๆ ก็ได้

หลักการพูดรายงาน

๑. เริ่มพูดรายงานด้วยการกล่าวนำ เช่น ทักทายผู้ร่วมงาน บอกจุดประสงค์ของการพูดรายงาน บอกแหล่งข้อมูลที่จะมานำเสนอ

๒. ในขณะที่เริ่มรายงานควรพูดให้ชัดเจน ออกเสียงให้ถูกต้อง เสียงดังพอประมาณ น้ำเสียงนุ่มนวลน่าฟัง

๓. รายงานเรื่องตามลำดับเนื้อหา ลำดับขั้นตอน หรือลำดับเหตุการณ์ให้ถูกต้องและต่อเนื่องสัมพันธ์กัน ควรมีแหล่งอ้างอิงเพื่อความน่าเชื่อถือ และควรทำความเข้าใจเนื้อหาให้ถ่องแท้เพื่อประโยชน์ในการอธิบายและตอบข้อซักถาม

๔. มีบุคลิกภาพที่ดี ยืน หรือนั่งอย่างสง่างาม

๕. รักษาเวลาในการพูดตามที่กำหนด ไม่พูดยืดเยื้อวาทน

๖. เมื่อพูดรายงานจบ ควรเปิดโอกาสให้ผู้ฟังซักถามหรือแสดงความคิดเห็น

๗. กล่าวขอบคุณเมื่อได้รับคำชมเชย หรือข้อคิดเห็นเรื่องต่าง ๆ

ใบงานที่ ๒ เรื่อง แบบร่างการพุดร่ายงานจากการฟังและการดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การพุดร่ายงานประเด็นสำคัญจากการฟังและการดู
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแบบร่างการพุดร่ายงานจากการชมพระราชกรณียกิจของสมเด็จพระ
พระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

เรื่อง _____



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๒ เรื่อง แบบร่างการพุดรายงานจากการฟังและการดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การพุดรายงานประเด็นสำคัญจากการฟังและการดู
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแบบร่างการพุดรายงานจากการชมพระราชกรณียกิจของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

เรื่อง _____

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่าน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๕/๒ ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การสรุปความรู้ คุณค่า และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมและสามารถนำความรู้ ข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงเพื่อประโยชน์ในการดำเนินชีวิตที่มีความสุข

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

บอกหลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริง

๔. สาระการเรียนรู้

- การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการคิด

๕.๒ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่าน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การสรุปความรู้ คุณค่า และ ข้อคิดจากการอ่าน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ ว่า นักเรียนจะต้องเข้าใจเรื่องทั้งหมดว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร เพราะในการอ่านเรื่องหรือข้อความใด ข้อความหนึ่ง นักเรียนต้องจับใจความให้ได้ ๒. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : นอกจากการจับใจความสำคัญจากเรื่องหรือข้อความที่อ่านแล้ว เราสามารถทำอะไรจากการอ่านได้บ้าง ครู : นักเรียนรู้จักการสรุปความรู้ คุณค่า และข้อคิดหรือไม่ อย่างไร ๓. เชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน	๑. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการอ่านจับใจความสำคัญจากสื่อต่าง ๆ ว่า จะต้องทำอะไร เพื่อให้จับใจความจากเรื่องหรือข้อความที่อ่านได้ ๒. นักเรียนทุกคนร่วมกันแสดงความคิดเห็นและตอบคำถาม นักเรียน : นอกจากการจับใจความสำคัญแล้วผู้อ่านจะต้องสรุปความรู้ คุณค่า และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้ นักเรียน : การสรุปความรู้ คุณค่า และข้อคิด เป็นขั้นตอนที่ทำหลังจากการอ่านเรื่องหรือข้อความจบ โดยเราจะต้องสรุปคุณค่าและข้อคิดเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง ๓. นักเรียนเข้าสู่บทเรียน	- คำถามอยู่ใน สื่อ PPT	สังเกตการแสดง ความคิดเห็นของ นักเรียน สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการสรุปความรู้ และข้อคิดจากการอ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเพื่อมุ่งเข้าสู่เนื้อหา ครู : นักเรียนรู้จักพระราชกระแส หรือไม่ มีความหมายว่าอย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนอภิปรายความรู้ เกี่ยวกับหลักการสรุปความรู้ คุณค่า และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน แล้วสรุป เป็นแผนภาพความคิดในกระดาน ๓. ครูให้นักเรียนนำเสนอแผนภาพ ความคิดที่ได้จากการอ่านอภิปราย ๔. ครูสรุปหลักการสรุปความรู้ คุณค่าและข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ร่วมกันกับนักเรียน เพื่อสร้าง ความเข้าใจตรงกัน ๕. ครูยกตัวอย่างพระราชกระแส ของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และพานักเรียน ค้นหาความรู้ คุณค่า และข้อคิดที่ได้ จากการพระราชกระแสข้างต้น	๑. นักเรียนตอบคำถาม นักเรียน : พระราชกระแส หมายถึง คำพูดของเจ้านายชั้นสูง ๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายความรู้ เกี่ยวกับหลักการสรุปความรู้ คุณค่า และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน แล้วสรุป เป็นแผนภาพความคิดในกระดาน ๓. นักเรียนนำเสนอและร่วมกันสรุป ความรู้ และสนทนาพร้อมกันครู ๔. นักเรียนร่วมกันสรุปหลักการสรุป ความรู้ คุณค่าและข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่านร่วมกันกับนักเรียน เพื่อสร้าง ความเข้าใจตรงกัน ๕. นักเรียนช่วยกันค้นหาความรู้ คุณค่า และข้อคิดจากพระราช กระแสที่ครูยกตัวอย่างมาให้	- ใบความรู้ ที่ ๓	๑. ประเมินการสรุป ความรู้ คุณค่าและ ข้อคิดจากเรื่อง
						- พระราช กระแส	

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เขียนสรุปความรู้และข้อคิด จากเรื่องที่อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๓ เรื่อง การสรุปความรู้ คุณค่า และ ข้อคิดจากการอ่านพระราชกระแส (ครูขึ้นกิจกรรม : นักเรียนทำใบงาน ที่ ๓ เรื่อง การสรุปความรู้ คุณค่า และ ข้อคิดจากการอ่านพระราชกระแส) ๗. ครูนำผลงานของกลุ่มนักเรียน ที่ทำเสร็จมาให้นักเรียนต้นทาง/ ปลายทางดูพร้อมกัน และประเมิน ความถูกต้อง ๘. ครูสรุปการทำกิจกรรม	๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๓ เรื่อง การสรุปความรู้ คุณค่า และ ข้อคิดจากการอ่านพระราชกระแส (ครูขึ้นกิจกรรม : นักเรียนทำใบงาน ที่ ๓ เรื่อง การสรุปความรู้ คุณค่า และ ข้อคิดจากการอ่านพระราชกระแส) ๗. นักเรียนต้นทาง/ปลายทาง ดูผลงานพร้อมกัน และประเมิน ความถูกต้อง ๘. นักเรียนร่วมกันสรุปกิจกรรม	- ใบงานที่ ๓ เรื่อง การสรุป ความรู้ คุณค่า และข้อคิด จากการอ่าน พระราชกระแส	๒. ประเมิน การเขียนสรุป ความรู้ คุณค่า และข้อคิดจาก พระราชกระแส
๔.	๓. นำความรู้และข้อคิดที่ได้ ไปปรับใช้ในชีวิตจริง	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูสรุปความรู้ ดังนี้ ครู : นักเรียนจะนำความรู้ คุณค่า และข้อคิดที่ได้จากการอ่าน พระราชกระแสไปปรับใช้ใน การดำเนินชีวิตได้อย่างไร	๑. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกันกับครู นักเรียน : นำไปปรับใช้ในการเรียน เป็นเด็กดีมีคุณธรรม มีจิตอาสา ใฝ่ ใฝ่เรียน และกตัญญูรู้คุณ	- สื่อ PPT - คำถาม	๓. สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PPT เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่าน
- ๒) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่าน
- ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านพระราชกระแส

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๓ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านพระราชกระแส

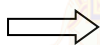
สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านได้	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม - แผนภาพความคิด	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้	- ประเมินการเขียนสรุปความรู้ คุณค่า และข้อคิดจาก	- แบบประเมินการเขียนสรุปความรู้ คุณค่า และข้อคิดจาก	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริง	- สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ ตรงประเด็นถูกต้อง ครบถ้วนตาม เนื้อหาของเรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็นถูกต้อง ตามเนื้อหาของเรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็น บางส่วนของเรื่อง	สรุปความรู้ ไม่ตรงประเด็น ตามเนื้อหาของเรื่อง
๒. การอธิบาย ข้อคิด	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น แสดงเหตุผล สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิด ได้บางส่วน สอดคล้องกับเรื่อง บางส่วน	เขียนข้อคิด ได้น้อยมากและ ไม่ตรงประเด็น
๓. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างถูกต้องและ ใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ และใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อย

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ คะแนน หาก ๓ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการระบุนความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรม

คำชี้แจง ให้ครูประเมินการทำงานของนักเรียน โดยเขียนคะแนน ลงในช่องที่กำหนดไว้

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน		ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การหาข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน คือ การหาข้อคิดหรือคติสอนใจจากเรื่องที่อ่านว่าเรื่องนั้น ๆ ให้ข้อคิดที่เป็นประโยชน์ อะไรบ้าง แล้วจึงนำข้อคิดนั้นมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน การหาข้อคิดจากการอ่านหนังสือต่าง ๆ เช่น การอ่านนิทาน บทความ สารคดี ควรอ่านตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง แล้วทำความเข้าใจ เนื้อเรื่อง และจับใจความสำคัญ หรือประเด็นสำคัญที่ผู้เขียนต้องการให้ข้อคิดกับผู้อ่าน

การสรุปความรู้

การสรุปความรู้ เป็นการสรุปความรู้หรือทฤษฎีที่ปรากฏอยู่ในเรื่องที่อ่าน โดยเขียนสรุปเป็นประโยคสั้น ๆ หรือข้อความสั้น ๆ เพื่อขยายความเข้าใจให้ชัดเจนมากขึ้น

การสรุปข้อคิด

การสรุปข้อคิด เป็นการค้นหาข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ซึ่งข้อคิดอาจแฝงอยู่ในเนื้อเรื่อง หรืออยู่ส่วนท้ายของเรื่องที่อ่าน โดยผู้อ่านอาจเขียนสรุปข้อคิดเป็นประโยคหรือข้อความสั้น ๆ ได้ หรือเป็นคำคมก็ได้

ดังนั้น การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน คือ การค้นหาข้อคิดหรือคติสอนใจจากเรื่องที่อ่านว่าเรื่องนั้น ๆ ให้ข้อคิดที่เป็นประโยชน์อะไรบ้างแก่ผู้อ่าน แล้วจึงนำข้อคิดนั้นมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ การหาข้อคิดจากการอ่านหนังสือต่าง ๆ เช่น นิทาน โดยอ่านจนจบเรื่องแล้วจับใจความสำคัญหรือประเด็นสำคัญที่ผู้เขียนต้องการให้ข้อคิดกับผู้อ่าน

การสรุปความรู้และข้อคิดมีหลักพื้นฐานการปฏิบัติ ดังนี้

๑. อ่านรอบแรกเพื่อดูชื่อเรื่องก่อน แล้วอ่านโดยมีคำถามในใจว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ผลเป็นอย่างไร ข้อความใดสำคัญให้ขีดเส้นใต้ไว้
๒. อ่านอีกครั้ง โดยดูรายละเอียดของเนื้อหา เพื่อค้นหาความรู้สำคัญและข้อคิด
๓. สามารถอ่านเพิ่มเติมจนกว่าจะเข้าใจเนื้อหา
๔. ให้สรุปใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้าไว้
๕. นำใจความสำคัญที่รวบรวมไว้มาเขียนเรียบเรียงใหม่อย่างละเอียดและสละสลวย โดยใช้สำนวนภาษา ของตนเอง

๖. ทบทวนการสรุปความรู้อีกครั้ง เพื่อพิจารณาหาส่วนที่ต้องแก้ไขหรือต้องการเพิ่มเติม
หลักการสรุปความจากเรื่องที่อ่าน

การสรุปคุณค่าของเรื่องที่อ่าน เป็นการอธิบายประโยชน์หรือสิ่งที่เรียกว่า “ข้อดี”
โดยเขียนสรุปเป็นประโยคหรือข้อความสั้น ๆ เพื่อบอกให้รู้ว่าเรื่องนั้นมีคุณค่าแก่ผู้อ่านอย่างไร เช่น
คุณค่าด้านเนื้อหา คุณค่าด้านวรรณศิลป์ คุณค่าสังคมและวัฒนธรรม เป็นต้น



ใบงานที่ ๓ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านพระราชกระแส
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้าพันก่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านพระราชกระแสของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพ-
รัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี แล้วเขียนสรุปความรู้ คุณค่า และข้อคิด

การเรียนรู้ภาษาไทยในระดับประถมศึกษา เป็นการเรียนขั้นต้นเพื่อวางรากฐาน
การศึกษา ไม่เฉพาะด้านความรู้ภาษาไทย แต่เป็นรากฐานการศึกษาความรู้วิชาอื่น ๆ
เป็นรากฐานการคิด การรับคุณธรรม จริยธรรม การรู้จักระเบียบวินัยและกฎเกณฑ์ของ
สังคม ตลอดจนการปลูกฝังวัฒนธรรมไทยและความเป็นไทยด้วย สำหรับคนไทยภาษาไทย
จึงเป็นภาษาที่มีความสำคัญมากที่สุด การเรียนระดับประถมศึกษาหากเรียนได้ถูกต้อง
แม่นยำแล้ว ผู้เรียนจะสามารถยึดถือเป็นหลักตลอดไป ทำให้ใช้ภาษาถูกต้องในการอ่าน
การเขียน และการใช้ตามบริบทของสังคม

พระราชกระแสของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ซึ่งเสด็จฯ เป็นองค์ประธานเปิด
การอบรม และพระราชทานปาฐกถาเรื่อง “การจัดการเรียนการสอนภาษาไทย” เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ
ประจำปี ๒๕๔๙ จัดโดยสมาคมครูภาษาไทยแห่งประเทศไทย ที่โรงแรมแอมบาสซาเดอร์ กรุงเทพฯ เมื่อเวลา
๐๙.๐๐ น. วันที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๔๙

ตอบคำถามจากการอ่าน

๑. พระราชกระแสข้างต้น มีใจความสำคัญว่าอย่างไร

๒. เพราะเหตุใด การเรียนวิชา ภาษาไทย จึงเป็นพื้นฐานในการเรียนวิชาอื่น ๆ

๓. นักเรียนสรุปความรู้จากการอ่านพระราชกระแสที่กำหนดให้ได้อย่างไร

๔. นักเรียนได้รับคุณค่าและข้อคิดอะไรบ้าง จากการอ่านพระราชกระแสที่กำหนดให้

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๓ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านพระราชกระแส
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้าพันก่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านพระราชกระแสของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพ-
รัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี แล้วเขียนสรุปความรู้ คุณค่า และข้อคิด

การเรียนรู้ภาษาไทยในระดับประถมศึกษา เป็นการเรียนขั้นต้นเพื่อวางรากฐาน
การศึกษา ไม่เฉพาะด้านความรู้ภาษาไทย แต่เป็นรากฐานการศึกษาความรู้วิชาอื่น ๆ
เป็นรากฐานการคิด การรับคุณธรรม จริยธรรม การรู้จักระเบียบวินัยและกฎเกณฑ์ของ
สังคม ตลอดจนการปลูกฝังวัฒนธรรมไทยและความเป็นไทยด้วย สำหรับคนไทยภาษาไทย
จึงเป็นภาษาที่มีความสำคัญมากที่สุด การเรียนระดับประถมศึกษาหากเรียนได้ถูกต้อง
แม่นยำแล้ว ผู้เรียนจะสามารถยึดถือเป็นหลักตลอดไป ทำให้ใช้ภาษาถูกต้องในการอ่าน
การเขียน และการใช้ตามบริบทของสังคม

พระราชกระแสของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ซึ่งเสด็จฯ เป็นองค์ประธานเปิด
การอบรม และพระราชทานปาฐกถาเรื่อง “การจัดการเรียนการสอนภาษาไทย” เนื่องในวันภาษาไทยแห่งชาติ
ประจำปี ๒๕๕๙ จัดโดยสมาคมครูภาษาไทยแห่งประเทศไทย ที่โรงแรมแอมบาสซาเดอร์ กรุงเทพฯ เมื่อเวลา
๐๙.๐๐ น. วันที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๕๙

ตอบคำถามจากการอ่าน

๑. พระราชกระแสข้างต้น มีใจความสำคัญว่าอย่างไร

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๒. เพราะเหตุใด การเรียนวิชา ภาษาไทย จึงเป็นพื้นฐานในการเรียนวิชาอื่น ๆ

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๓. นักเรียนสรุปความรู้จากการอ่านพระราชกระแสที่กำหนดให้ได้อย่างไร

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๔. นักเรียนได้รับคุณค่าและข้อคิดอะไรบ้าง จากการอ่านพระราชกระแสที่กำหนดให้

อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนจำ คำราชาศัพท์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๕/๔ ใช้คำราชาศัพท์

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำราชาศัพท์ เป็นถ้อยคำที่ใช้สื่อสารสำหรับบุคคล ๕ ชั้น ได้แก่ กษัตริย์ เชื้อพระวงศ์ พระสงฆ์ ข้าราชการชั้นผู้ใหญ่ และสุภาพชน ซึ่งแบ่งออกเป็นหมวดต่าง ๆ เช่น หมวดคำนาม หมวดคำกริยา หมวดเครื่องใช้ หมวดกีฬา และอื่น ๆ การเรียนเรื่อง คำราชาศัพท์ จะทำให้เข้าใจและนำไปใช้ได้เหมาะสมกับบุคคล

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

บอกความหมายของคำราชาศัพท์ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

แต่งประโยคโดยใช้คำราชาศัพท์ได้ถูกต้อง

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

เห็นความสำคัญในการใช้คำราชาศัพท์อย่างถูกต้อง

๔. สาระการเรียนรู้

คำราชาศัพท์

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนจำ คำราชาศัพท์ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. คำราชาศัพท์ ๒. หมวดยกคำราชาศัพท์ ๓. การแต่งประโยค	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูพานักเรียนเล่นเกมทายคำราชาศัพท์จากรูปภาพที่กำหนดให้ทั้งหมด ๕ ภาพ ๒. จากนั้น ครูพานักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของคำราชาศัพท์ที่ครูกำหนดให้ ๓. ครูตั้งคำถามขวนคิด ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าคำราชาศัพท์มีความสำคัญหรือไม่ อย่างไร ครู : คำราชาศัพท์มีกี่หมวด จำได้หรือไม่ อย่างไร ครู : นักเรียนชอบคำราชาศัพท์หมวดใดมากที่สุด เพราะอะไร ๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้และแสดงความคิดเห็นสรุปท้าย จากนั้น เชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน	๑. นักเรียนเล่นเกมทายคำราชาศัพท์จากรูปภาพที่กำหนดให้ จำนวนทั้งหมด ๕ ภาพ ๒. นักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของคำราชาศัพท์ที่ครูกำหนดให้ ๓. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามที่ครูกำหนดให้ และแสดงความคิดเห็นร่วมกัน ๔. นักเรียนเข้าสู่บทเรียนและทำความเข้าใจจุดประสงค์พร้อมกัน	คำถามอยู่ในสื่อ PPT	สังเกตวิธีการตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นของนักเรียน สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกความหมาย ของคำราชาศัพท์ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเพื่อมุ่งเข้าสู่เนื้อหา ครู : คำราชาศัพท์คืออะไร และมีลักษณะอย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนอ่านใบความรู้ที่ ๔ เพื่อสร้างความเข้าใจที่ตรงกัน เกี่ยวกับความหมายของคำราชาศัพท์ และลักษณะของคำราชาศัพท์ ๓. ครูให้นักเรียนพูดสรุปเกี่ยวกับ - ความหมายของคำราชาศัพท์ - ลักษณะของคำราชาศัพท์ ๔. ครูยกตัวอย่างคำราชาศัพท์หมวด ต่าง ๆ ที่ใช้กับพระมหากษัตริย์ ดังนี้ - หมวดเครือญาติ - หมวดเครื่องใช้ต่าง ๆ - หมวดร่างกาย - หมวดกริยา - หมวดทั่วไป ๕. จากนั้น ครูอธิบายความสำคัญ ของการใช้คำราชาศัพท์	๑. นักเรียนช่วยกันระดมความคิด วิเคราะห์ความหมายและลักษณะ ของคำราชาศัพท์ ๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำราชาศัพท์ จากนั้นร่วมกัน อภิปรายภายในกลุ่ม เพื่อสร้าง ความเข้าใจที่ตรงกัน ๓. นักเรียนพูดสรุปเกี่ยวกับ - ความหมายของคำราชาศัพท์ - ลักษณะของคำราชาศัพท์ ๔. นักเรียนดูตัวอย่างคำราชาศัพท์ หมวดต่าง ๆ ที่ใช้กับพระมหากษัตริย์ และสนทนาตอบคำถามไปพร้อมกัน ๕. นักเรียนสรุปความสำคัญของ การใช้คำราชาศัพท์ร่วมกัน	- ใบความรู้ ที่ ๔	- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน - สังเกตพฤติกรรม ของนักเรียน ๑. ประเมิน การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. แต่งประโยคโดยใช้ คำราชาศัพท์ ได้ถูกต้อง	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมและแจก ใบงานที่ ๔ เรื่อง การแต่งประโยค โดยใช้คำราชาศัพท์ (ครูขึ้นกิจกรรมในสไลด์ว่า : นักเรียน ทำใบงานที่ ๔ เรื่อง คำราชาศัพท์) ๒. ครูนำผลงานของกลุ่มนักเรียน ที่ทำเสร็จมาให้นักเรียนต้นทาง/ ปลายทางดูพร้อมกัน และประเมิน ความถูกต้อง ๓. ครูสรุปการทำกิจกรรม	๑. นักเรียนทุกกลุ่มทำใบงานที่ ๔ เรื่อง การแต่งประโยคโดยใช้ คำราชาศัพท์ (นักเรียนทั้งต้นทาง/ปลายทาง ทำกิจกรรมพร้อมกัน) ๒. นักเรียนต้นทาง/ปลายทาง ดูผลงานพร้อมกัน และประเมิน ความถูกต้อง ๓. นักเรียนร่วมกันสรุปกิจกรรม	- ใบงานที่ ๔	๒. ประเมินใบงาน
๔.	๓. เห็นความสำคัญในการใช้ คำราชาศัพท์อย่างถูกต้อง	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเพื่อสรุป ดังนี้ ครู : การแต่งประโยคโดยใช้ คำราชาศัพท์มีประโยชน์อย่างไร ครู : นักเรียนคิดว่า การใช้ คำราชาศัพท์ให้ถูกต้องนั้น มีความสำคัญหรือไม่ อย่างไร ๒. จากนั้น ครูขึ้นสรุปความรู้ ดังนี้ - ในฐานะที่เราเป็นคนไทยจึงมี ความจำเป็นต้องใช้คำราชาศัพท์ได้ ทั้งในการพูดและการเขียนให้ถูกต้อง	๑. นักเรียนตอบคำถามเพื่อสรุป ๒. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้และ นักเรียน : ตอบคำถามเพื่อสรุป เกี่ยวกับคำราชาศัพท์และนำไปใช้ ให้ถูกต้อง	- สื่อ PPT สรุปความรู้	๓. สังเกตการตอบ คำถาม/พฤติกรรม ของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PPT เรื่อง ขวนคิดขวนจำ คำราชาศัพท์
- ๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนจำ คำราชาศัพท์
- ๓) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนจำ คำราชาศัพท์
- ๔) บัตรคำราชาศัพท์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนจำ คำราชาศัพท์

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของ คำราชาศัพท์	- พิจารณาจากการตอบ คำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - แต่งประโยคโดยใช้ คำราชาศัพท์	- ตรวจใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนจำ คำราชาศัพท์	- แบบประเมินการแต่ง ประโยคด้วยคำราชาศัพท์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญในการใช้ คำราชาศัพท์อย่างถูกต้อง	- สังเกตการตอบคำถาม ของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์ประเมิน การทำใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคิดชวนรู้ คำราชาศัพท์

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การจัด หมวดหมู่ของ คำราชาศัพท์	จัดหมวดหมู่ คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้องทั้งหมด ๕ ข้อ	จัดหมวดหมู่ คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้อง ๔ ข้อ	จัดหมวดหมู่ คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้อง ๓ ข้อ	จัดหมวดหมู่ คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้องต่ำกว่า ๓ ข้อ
๒. การแต่ง ประโยคโดยใช้ คำราชาศัพท์	แต่งประโยคโดย ใช้คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้องทั้งหมด ๕ ข้อ	แต่งประโยคโดย ใช้คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้อง ๔ ข้อ	แต่งประโยคโดย ใช้คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้อง ๓ ข้อ	แต่งประโยคโดย ใช้คำราชาศัพท์ได้ ถูกต้องต่ำกว่า ๓ ข้อ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ ทาร ๒ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ ➡

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการทำใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดชวนจำ คำราชาศัพท์

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินผลการทำกิจกรรม/ใบงาน โดยเขียนคะแนน ลงในช่องที่กำหนดให้ถูกต้อง

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนจำ คำราชาศัพท์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนจำ คำราชาศัพท์
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำราชาศัพท์

คำราชาศัพท์ คือ ภาษาหรือถ้อยคำที่กำหนดขึ้นใช้ให้เหมาะสมกับระดับชั้นของบุคคล ไม่เฉพาะแต่พระมหากษัตริย์เพียงเท่านั้น แต่ยังรวมถึงพระบรมวงศานุวงศ์ ตั้งแต่ชั้นหม่อมเจ้า ลงมาถึงพระภิกษุสงฆ์ ขุนนางหรือข้าราชการชั้นผู้ใหญ่ และสุภาพชน

ลักษณะของคำราชาศัพท์ เป็นคำเฉพาะที่ใช้สื่อสารเฉพาะบุคคล ซึ่งแสดงถึงวัฒนธรรมการใช้ภาษาไทย เพราะสังคมไทยมีระดับบุคคลที่ต่างกัน

การแบ่งลำดับชั้นของบุคคลในการใช้คำราชาศัพท์ออกเป็น ๕ ระดับ ดังนี้

๑. พระมหากษัตริย์
๒. พระบรมวงศานุวงศ์
๓. พระสังฆราชเจ้าและพระสงฆ์
๔. ขุนนาง ข้าราชการชั้นสูง
๕. สุภาพชน

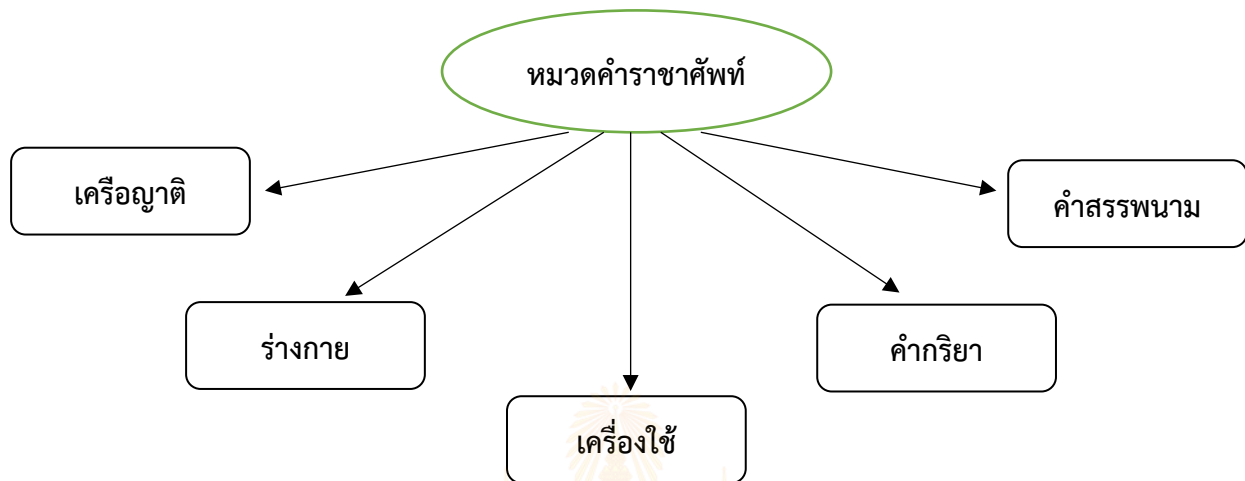
คำราชาศัพท์ เป็นลักษณะการใช้ถ้อยคำที่แสดงออกถึงวัฒนธรรมการใช้ภาษาของไทย ที่ชัดเจนอันเป็นผล สืบเนื่องมาจากระบบและรูปแบบการปกครอง ภาษาไทยเป็นภาษาที่มีลักษณะ พิเศษ เพราะแจกแจงการใช้ถ้อยคำตามระดับชนชั้นของบุคคล เพื่อให้ถูกต้องและเหมาะสม ตามกาลเทศะ คำราชาศัพท์จึงเป็นเอกลักษณ์ที่สำคัญยิ่งของชนชาวไทย เราคนไทยจึงมีความจำเป็นต้องใช้คำราชาศัพท์ได้ทั้งในการพูดและการเขียน ตลอดจนเข้าใจความหมายของ คำราชาศัพท์ทั้งในการอ่านและการฟังเพื่อให้การสื่อสารมีประสิทธิภาพ

ลักษณะการใช้คำราชาศัพท์

คำราชาศัพท์ใช้สำหรับสามัญชนพูดกับพระเจ้าแผ่นดิน พระราชินี และพระบรมวงศานุวงศ์ พระเจ้าแผ่นดิน พระราชินี และพระบรมวงศานุวงศ์จะใช้คำสามัญ ไม่ใช้คำราชาศัพท์ยกย่อง พระองค์เอง พระเจ้าแผ่นดินจะใช้ราชาศัพท์กับพระบรมวงศานุวงศ์ที่ทรงศักดิ์สูงกว่าทางสืบสายโลหิต หรือทางการนับพระญาติ เช่น ปู่ ย่า ตา ยาย พ่อ แม่ ลุง ป้า น้า อา พี่ และพระบรมวงศานุวงศ์ ส่วนเจ้านายจะใช้ราชาศัพท์ระหว่างกัน เมื่อผู้พูดมีอิสริยยศต่ำกว่า เช่น เจ้านายมีศักดิ์เป็นลูก กับหลานซึ่งเป็นพระเจ้าแผ่นดิน

การแบ่งคำราชาศัพท์หมวดต่าง ๆ

การแบ่งหมวดหมู่คำราชาศัพท์ ออกเป็นหมวด ๆ นั้น เพื่อให้ง่ายต่อการจดจำและการใช้ ถ้อยคำ เราจึงจัดเรียงคำราชาศัพท์ให้เป็นหมวดหมู่ โดยมีทั้งคำราชาศัพท์หมวดต่าง ๆ เช่น หมวดเครือญาติ หมวดเครื่องใช้ต่าง ๆ หมวดร่างกาย หมวดกริยา หมวดทั่วไป เป็นต้น



คำราชาศัพท์หมวดเครือญาติ

คำราชาศัพท์	ความหมาย	คำราชาศัพท์	ความหมาย
พระปัยกา	ปู่ทวด ตาทวด	พระปัยยิกา	ย่าทวด ยายทวด
พระอัยกา พระอัยกี	ปู่ ตา	พระอัยยิกา	ย่า ยาย
พระชนก พระบิดา	พ่อ	พระชนนี พระมารดา	แม่
พระปิตุลา	ลุงหรืออา (ฝ่ายพ่อ)	พระปิตุจฉา	ป้าหรืออา (ฝ่ายพ่อ)
พระมาตุลา	ลุงหรือน้า (ฝ่ายแม่)	พระมาตุจฉา	ป้าหรือน้า (ฝ่ายแม่)
พระเชษฐา	พี่ชาย	พระเชษฐภคินี	พี่สาว
พระอนุชา	น้องชาย	พระกนิษฐา พระกนิษฐา	น้องสาว
พระมเหสี พระชายา	ภรรยา	พระสวามี พระภักสดา	สามี
พระโอรส	ลูกชาย	พระธิดา	ลูกสาว
พระขามาตา	ลูกเขย	พระสุณิสา	ลูกสะใภ้
พระนัดดา	หลาน	พระปนัดดา	เหลน

คำราชาศัพท์หมวดร่างกาย

คำราชาศัพท์	ความหมาย	คำราชาศัพท์	ความหมาย
พระเกศา	ผม	พระกรรณ	หู
พระนลาฏ	หน้าผาก	พระเนตร	ตา
พระโอษฐ์	ปาก	ขอบพระเนตร	ขอบตา
ต่อมพระเนตร	ต่อมน้ำตา	ม่านพระเนตร	ม่านตา
พระขนง	คิ้ว	พระอัสสุชล	น้ำตา
พระทนต์	ฟัน	พระนาสิก	จมูก
พระชีวหา	ลิ้น	พระศอ	คอ
พระเขษะ	น้ำลาย	พระพักตร์	หน้า
พระอุทร	ท้อง	พระเสโท	เหงื่อ
พระองคุลี	นิ้วมือ	พระหนุ	คาง
พระหัตถ์	มือ	พระเศียร	ศีรษะ
ข้อพระหัตถ์	ข้อมือ	พระปราง	แก้ม
พระมังสา	เนื้อ	พระพาหา	ช่วงแขน
พระโลมา	ขน	พระพาหุ	ต้นแขน
พระอุระ	อก	พระกร	แขน
พระนาภี	สะดือ	พระบาท	เท้า
พระโสณิ	สะโพก	ข้อพระบาท	ข้อเท้า
พระรากขวัญ	ไหปลาร้า	พระขานุ	เข่า
พระกัจฉะ	รักแร้	พระขงฆ์	แข้ง
พระเพลา	ขาหรือตัก	พระดรรชนี	นิ้วชี้
พระชีพจร	ชีพจร	พระหทัย	ใจ
พระธมณี	เส้นประสาท	พระนขา	เล็บ
พระกำโบล	กระดูกงู	พระอัฐิ	กระดูก
พระวักกะ	ไต	พระทาสฐะ	เขี้ยว
พระอังสะ พระอังสา	ไหล่	พระภุชงส์	สะเอว
พระผาสูกะ	ซี่โครง	พระปรัศว์	ซี่ข้าง

คำราชาศัพท์หมวดเครื่องใช้

คำราชาศัพท์	ความหมาย	คำราชาศัพท์	ความหมาย
ฉลองพระองค์	เสื้อ	พระสนับเพลา	กางเกง
ซับพระองค์	ผ้าเช็ดตัว	ซับพระพักตร์	ผ้าเช็ดหน้า
รัดพระองค์	เข็มขัด	ฉลองพระเนตร	แว่นตา
พระฉาย	กระจก	ฉลองพระบาท	รองเท้า
พระมาลา	หมวก	กระเป๋าทรง	กระเป๋าลือ

คำราชาศัพท์หมวดคำกริยา

คำราชาศัพท์	ความหมาย	คำราชาศัพท์	ความหมาย
เสด็จ	ไป	พระราชดำเนิน	เดิน
ทรงน้ำ	อาบน้ำ	ประจวร	ป่วย
เสวย	รับประทาน	พระราชทาน	ให้
โปรด	ชอบ	กริ้ว	โกรธ
นั่ง	ประทับ	นอน	บรรทม
ตรัส	พูด	ทอดพระเนตร	ดู
ชำระพระหัตถ์	ล้างมือ	ทรงยืน	ยืน

คำราชาศัพท์หมวดคำสรรพนาม

สถานะในการพูด	คำราชาศัพท์	ใช้กับ
แทนชื่อผู้พูด (บุรุษที่ ๑)	ข้าพระพุทธเจ้า	พระมหากษัตริย์
	กระผม ดิฉัน	ผู้ใหญ่, พระสงฆ์
แทนชื่อผู้ที่เราพูดด้วย (บุรุษที่ ๒)	ใต้ฝ่าละอองธุลีพระบาท	พระมหากษัตริย์
	ฝ่าพระบาท	เจ้านายชั้นสูง
	พระคุณเจ้า	พระสงฆ์ผู้ทรงสมณศักดิ์
แทนชื่อผู้ที่เรากล่าวถึง (บุรุษที่ ๓)	พระองค์	พระมหากษัตริย์
แทนผู้ที่เรากล่าวถึงทั่วไป	ท่าน	ผู้ใหญ่ (ซึ่งถือว่าเป็นการให้เกียรติ)



ใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนรู้ คำราชาศัพท์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้าพันก่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ขวนคิดขวนรู้ คำราชาศัพท์
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งประโยคโดยใช้คำราชาศัพท์ที่นักเรียนสนใจ จำนวน ๑๐ คำ พร้อมบอก
หมวดหมู่ให้ถูกต้อง

ตัวอย่าง

คำราชาศัพท์ **เสวย** หมวดหมู่ **คำกริยา**
การแต่งประโยค **พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสวยพระกระยาหาร**

๑. คำราชาศัพท์.....หมวดหมู่.....

การแต่งประโยค.....

๒. คำราชาศัพท์.....หมวดหมู่.....

การแต่งประโยค.....

๓. คำราชาศัพท์.....หมวดหมู่.....

การแต่งประโยค.....

๔. คำราชาศัพท์.....หมวดหมู่.....

การแต่งประโยค.....

๕. คำราชาศัพท์.....หมวดหมู่.....

การแต่งประโยค.....

๖. คำราชาศัพท์.....หมวดหมู่.....

การแต่งประโยค.....

๗. คำราชาศัพท์.....หมวดหมู่.....

การแต่งประโยค.....

๘. คำราชาศัพท์.....หมวดหมู่.....

การแต่งประโยค.....

๙. คำราชาศัพท์.....หมวดหมู่.....

การแต่งประโยค.....

๑๐. คำราชาศัพท์.....หมวดหมู่.....

การแต่งประโยค.....



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคคขวนรู้ คำราชาศัพท์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ขวนคคขวนรู้ คำราชาศัพท์
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งประโยคโดยใช้คำราชาศัพท์ที่นักเรียนสนใจ จำนวน ๑๐ คำ พร้อมบอก
 หมวดหมู่ให้ถูกต้อง

ตัวอย่าง

คำราชาศัพท์ **เสวย** หมวดหมู่ **คำกริยา**
 การแต่งประโยค **พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสวยพระกระยาหาร**

๑. คำราชาศัพท์.....หมวดหมู่.....

การแต่งประโยค.....**อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน**.....

๒. คำราชาศัพท์.....หมวดหมู่.....

การแต่งประโยค.....

๓. คำราชาศัพท์.....หมวดหมู่.....

การแต่งประโยค.....

๔. คำราชาศัพท์.....หมวดหมู่.....

การแต่งประโยค.....

๕. คำราชาศัพท์.....หมวดหมู่.....

การแต่งประโยค.....

๖. คำราชาศัพท์.....หมวดหมู่.....

การแต่งประโยค.....

๗. คำราชาศัพท์.....หมวดหมู่.....

การแต่งประโยค.....**อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน**.....

๘. คำราชาศัพท์.....หมวดหมู่.....

การแต่งประโยค.....

๙. คำราชาศัพท์.....หมวดหมู่.....

การแต่งประโยค.....

๑๐. คำราชาศัพท์.....หมวดหมู่.....

การแต่งประโยค.....



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง อ่านคิดลิขิตความรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๕/๗ อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านตามความสนใจ เป็นการอ่านเรื่องที่ให้สาระและความบันเทิงทั้งสิ้น ทั้งนี้ การมีทักษะการอ่านที่ดีความที่ถูกต้อง ยังช่วยให้เราสามารถตีความ และประเมินคุณค่าแนวคิดที่ได้จากหนังสือต่าง ๆ อย่างมีประสิทธิภาพ และเป็นประโยชน์ต่อชีวิต

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

บอกหลักการอ่านหนังสือตามความสนใจได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

เขียนสรุปความรู้และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

มีนิสัยรักการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

การอ่านหนังสือตามความสนใจ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง อ่านคิดลิขิตความรู้ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอ่านหนังสือที่มีคุณค่า ตามความสนใจ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูสุ่มให้นักเรียนออกมาแนะนำหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจ และนำหนังสือที่ดีมีสาระให้เพื่อน ๆ ฟัง จากนั้นสังเกตประเด็นสำคัญ ดังนี้ - ชื่อเรื่อง (การตั้งชื่อเรื่อง) - รูปภาพ - ความน่าสนใจ - รูปเล่มสวยงาม สร้างสรรค์ ๒. จากนั้นครูตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักหนังสือเรื่องใดบ้าง เพราะอะไร ครู : นักเรียนอยากอ่านหนังสือประเภทใด เพราะอะไร ครู : นักเรียนชอบอ่านหนังสือประเภทใดบ้าง จงยกตัวอย่าง	๑. นักเรียนฟังครูแนะนำหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจ และนำหนังสือที่ดีมีสาระมาให้นักเรียนดู จากนั้นสังเกตประเด็นสำคัญ ดังนี้ - ชื่อเรื่อง (การตั้งชื่อเรื่อง) - รูปภาพ - ความน่าสนใจ - รูปเล่มสวยงาม สร้างสรรค์ ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ซึ่งในการตอบคำถามนั้น จะแตกต่างกันไปตามแต่ละบุคคล	- ตัวอย่างหนังสือ - คำถามอยู่ในสื่อ PPT	- สังเกตการสนทนาของนักเรียน - สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้และ แสดงความคิดเห็นสรุปท้าย จากนั้น เชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน	๓. นักเรียนเข้าสู่บทเรียนและทำ ความเข้าใจจุดประสงค์พร้อมกัน		
๒.	๑. บอกหลักการอ่านหนังสือ ตามความสนใจได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเพื่อมุ่งเข้าสู่ประเด็น สำคัญของเนื้อหา ดังนี้ ครู : คำว่า หนังสือ มีความหมายว่า อย่างไร ครู : การอ่านมีความหมายว่าอย่างไร ครู : การอ่านหนังสือ คืออะไร ๒. ครูให้นักเรียนอ่านใบความรู้เพื่อ สร้างความเข้าใจที่ตรงกันเกี่ยวกับ การอ่านหนังสือตามความสนใจ ๓. ครูให้นักเรียนสรุปเกี่ยวกับ หลักการอ่านหนังสือตามความสนใจ ๔. ครูยกตัวอย่างการแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน เพราะการอ่านหนังสือตาม ความสนใจนั้น นักเรียนจะต้องแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านได้	๑. นักเรียนช่วยกันระดมความคิด วิเคราะห์ความหมายของคำว่า หนังสือ, การอ่าน, และการอ่าน หนังสือ โดยอภิปรายความรู้ร่วมกัน ๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๕ และวิเคราะห์ในประเด็นการอ่าน หนังสือตามความสนใจร่วมกันอีกครั้ง ๓. นักเรียนสรุปเกี่ยวกับหลักการ อ่านหนังสือตามความสนใจ ๔. นักเรียนอ่านเรื่อง ที่ครูกำหนดให้ และช่วยกันแสดงความคิดเห็นจาก เรื่องที่อ่าน	- ใบความรู้ ที่ ๕	- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน ๑. ประเมิน การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				และต้องตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน ได้ด้วย ๕. ครูพานักเรียนค้นหาความรู้และ ข้อคิดที่ได้จากการอ่านหนังสือ	๕. นักเรียนช่วยกันค้นหาความรู้และ ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน		
๓.	๒. เขียนสรุปความรู้และ แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ เรื่องที่อ่าน ๓. มีนิสัยรักการอ่าน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมและแจก ใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่านคิดลิขิตความรู้ (ครูขึ้นกิจกรรมในสไลด์ว่า : นักเรียน ทำใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่านคิดลิขิต ความรู้) ๒. ครูนำผลงานของนักเรียนที่ทำเสร็จ มาให้ นักเรียนต้นทาง/ปลายทาง ดูพร้อมกัน และประเมินความถูกต้อง ๓. ครูสรุปการทำกิจกรรม	๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่านคิดลิขิตความรู้ (นักเรียนทั้งต้นทาง/ปลายทาง ทำกิจกรรมพร้อมกัน) ๒. นักเรียนต้นทาง/ปลายทาง ดูผลงานพร้อมกัน และประเมิน ความถูกต้อง ๓. นักเรียนร่วมกันสรุปกิจกรรม	- ใบงานที่ ๕	๒. ประเมินใบงาน ๓. สังเกตพฤติกรรมการ อ่าน
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเพื่อสรุป ดังนี้ ครู : การอ่านหนังสือมีประโยชน์ อย่างไร ครู : นักเรียนจะนำความรู้เกี่ยวกับ การอ่านหนังสือตามความสนใจ ไปปรับใช้ในการเรียนอย่างไร	๑. นักเรียนตอบคำถามเพื่อสรุป ความรู้ร่วมกัน โดยการนำความรู้ที่ได้ ไปประยุกต์ใช้ในการเรียนวิชาอื่น ๆ รวมถึงการรู้จักแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับหนังสือ/เรื่องที่อ่าน	- สื่อสรุป ความรู้	

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูสรุปความรู้ว่า การอ่านหนังสือ ความสำคัญมาก เพราะจะทำให้ เรามีความรู้และทันข้อมูลข่าวสาร มีคลังสมอง	๒. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ เพราะการอ่านหนังสือความสำคัญ จะทำให้เรามีความรู้ทันข้อมูลข่าวสาร		



๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PPT เรื่อง อ่านคิดลิขิตความรู้
- ๒) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การอ่านหนังสือตามความสนใจ
- ๓) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอ่านหนังสือตามความสนใจ
- ๔) ตัวอย่างหนังสือที่ดีมีสาระ เพื่อแนะนำให้แก่นักเรียน อาจให้นักเรียนนำมาจากบ้าน หรือห้องสมุด ถ้าครูนำมาเสนอ ก็ไม่ใช่ตามความสนใจของนักเรียน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

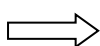
- ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอ่านหนังสือตามความสนใจ

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านหนังสือตามความสนใจ	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนสรุปความรู้และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน	- ตรวจใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่านคิดลิขิตความรู้	- แบบประเมินการอ่านหนังสือตามความสนใจ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีนิสัยรักการอ่าน	- สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์ประเมิน เรื่อง การเขียนสรุปความรู้และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุป ความรู้	สรุปความรู้ได้ ตรงประเด็น ถูกต้องตามตาม เนื้อหาทั้งหมด	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	สรุปความรู้ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๒. การเขียนแสดง ความคิดเห็น	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ แสดงความคิด สอดคล้องกับเรื่อง และสร้างสรรค์	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ แสดงความคิด สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนเนื้อหาได้ สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ	เขียนเนื้อหาไม่ค่อย สัมพันธ์กับภาพ หรือหัวข้อ
๓. เขียนถูกต้อง ตามหลักการเขียน	เขียนถูกต้อง ตามหลักการเขียน แสดงความรู้ และความคิดเห็น ทั้งหมด	เขียนถูกต้อง ตามหลักการเป็น ส่วนใหญ่	เขียนถูกต้อง ตามหลักการ เพียงเล็กน้อย	เขียนไม่ถูกต้อง ตามหลักการ
๔. ความเรียบร้อย	งานเสร็จเรียบร้อย สะอาด เขียนเป็น ระเบียบ	งานเสร็จเรียบร้อย มีรอยลบไม่เกิน ๓ จุด เขียนเป็น ระเบียบ	งานเสร็จเรียบร้อย มีรอยลบ ๔-๖ จุด เขียนยังไม่เป็น ระเบียบเท่าที่ควร	งานเสร็จ มีรอยลบ ตั้งแต่ ๗ จุดขึ้นไป เขียนไม่เรียบร้อย
๕. มารยาท ในการเขียน	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ ทุกบรรทัด	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ เป็นส่วนใหญ่	เขียนด้วยลายมือ ที่อ่านเข้าใจง่าย สวยงามเป็นระเบียบ เป็นบางบรรทัด	ลายมือไม่สวย และขาดความเป็น ระเบียบในการเขียน

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการเขียนสรุปความรู้และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินผลการทำกิจกรรม/ใบงาน โดยเขียนคะแนนลงในช่องที่กำหนดให้ถูกต้อง

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การอ่านหนังสือตามความสนใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง อ่านคิดลิขิตความรู้
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การอ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจ เป็นการเลือกอ่านหนังสือที่ตนเองชอบ เช่น บทความ สารคดี การ์ตูน เรื่องสั้น นิยาย นวนิยาย นิทาน จากนั้นเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน และสรุปใจความสำคัญจากเรื่องตามความเข้าใจของตนเอง และสามารถนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

การเลือกหนังสืออ่าน

การเลือกหนังสืออ่านมีความจำเป็นมาก นักเรียนที่ดีจะต้องเป็นผู้ที่รู้จักวิธีเลือกหนังสืออ่านให้ได้ประโยชน์สูงสุดแก่การอ่าน โดยพิจารณาวิธีเลือก (ศิวกันท์ ปทุมสูติ, ๒๕๔๐, หน้า ๑๙-๒๐) ต่อไปนี้

๑. เลือกหนังสือที่มีสาระเรื่องราวตรงกับความต้องการหรือความจำเป็นที่ต้องอ่าน
๒. เลือกหนังสือที่ดีมีคุณลักษณะ ดังนี้
 - ๒.๑ หนังสือที่เป็นที่ยอมรับกันโดยทั่วไปแล้วว่าดี
 - ๒.๒ หนังสือที่มีกระแสวิพากษ์วิจารณ์อย่างกว้างขวางว่าดี
 - ๒.๓ หนังสือที่ได้รับรางวัลสำคัญ ๆ ในการประกวดขององค์กรที่มีคุณภาพ
 - ๒.๔ หนังสือซึ่งเขียนโดยนักเขียนที่มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับของแวดวงนักอ่าน
 - ๒.๕ หนังสือที่มีคุณค่าดีพร้อมทุกด้าน ได้แก่ ด้านเนื้อหา ด้านความคิด ด้านกลวิธีด้านทางภาษา ด้านรูปแบบและการนำเสนอ
 - ๒.๖ หนังสือที่ได้รับการยอมรับศึกษาสืบทอดกันมาทุกยุคทุกสมัย
 - ๒.๗ เลือกหนังสือที่จะไม่นำไปในทางเสื่อมทั้งปวง

การอ่านและจับใจความสำคัญ

ในการอ่านหนังสือตามความสนใจ ผู้อ่านจะต้องมีหลักและพื้นฐานในการอ่านจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน ซึ่งมีหลักเกณฑ์การอ่าน (ฉวีลักษณ์ บุนยยะกาญจน, ๒๕๔๗, หน้า ๑๑-๑๒) ดังนี้

๑. ตั้งใจอ่าน มีสมาธิแน่วแน่ พยายามอ่านอย่างรวดเร็วจะช่วยให้เก็บใจความสำคัญได้ดีกว่าอ่านช้า ๆ เพราะการอ่านอย่างเร็วนั้นจะทำให้ความหมายของข้อความแต่ละช่วงสายตาที่ผู้อ่านเข้าใจ จะยังคงอยู่ และนำมาสัมพันธ์กัน ทำให้เข้าใจข้อความที่อ่านทั้งหมด แต่ถ้าอ่านได้ช้า

ความหมายของข้อความย่อ ย่อ ๆ ทั้งหลายอาจเลื่อนไป ไม่สามารถจะนำมาเชื่อมโยงกันได้ และทำให้เสียสมาธิได้ง่ายด้วย

๒. เมื่ออ่านจบย่อหน้าหนึ่ง ๆ ให้หยุดคิดเล็กน้อยว่า ย่อนี้มีใจความสำคัญอย่างไร ซึ่งตามปกติใจความสำคัญจะอยู่ตอนต้น ตอนกลาง และตอนท้ายของย่อหน้าก็ได้ โดยจะมีเพียง ๑ - ๓ ประโยคเท่านั้น

๓. เมื่ออ่านจบทุกย่อหน้า นำเอาใจความสำคัญของทุกย่อหน้ามารวมกันให้ต่อเนื่องเป็นเรื่องเดียวกัน โดยนึกคิดในใจหรือเขียนขึ้นใหม่โดยใช้ถ้อยคำภาษาของตนเอง

ตัวอย่างหนังสือประเภทต่าง

หนังสือพิมพ์ นิตยสาร และ วารสาร หนังสือสารคดี หนังสือนวนิยาย หรือบันเทิงคดี หนังสือเกี่ยวกับสถิติ

หลักการพิจารณาหนังสือ

คำว่า “พิจารณา” พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๕๔ ให้ความหมายว่า “ก. ตรวจตรา, ตริตrong, สอบสวน”

การพิจารณาหนังสือ เป็นการอ่านหนังสืออย่างละเอียดถี่ถ้วน แล้วแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับหนังสือเล่มนั้นอย่างมีหลักเกณฑ์ เป็นการวิเคราะห์และวิจารณ์หนังสือ

การพิจารณาหนังสือจะช่วยให้ผู้อ่านอ่านหนังสืออย่างมีหลักเกณฑ์ อ่านหนังสืออย่างสนุกสนานและมองเห็นคุณค่าของหนังสือ เข้าถึงรสไพเราะของหนังสือและการใช้ถ้อยคำ ทำให้ผู้อ่านชอบอ่านหนังสือมากขึ้น นอกจากการพิจารณาหนังสือจะเป็นการอ่านเพื่อเข้าใจหนังสือแล้ว ผู้อ่านยังสามารถอธิบายคุณค่าของหนังสือได้อย่างมีหลักการ ช่วยทำให้ผู้อ่านรู้จักส่วนประกอบของหนังสือทั้งรูปแบบการแต่งเนื้อเรื่อง ความไพเราะของสำนวนโวหาร สามารถประเมินคุณค่าของหนังสือได้ และทำให้ผู้อ่านเกิดสติปัญญาในการอ่าน

ผู้พิจารณาหนังสือต้องมีความสามารถหลายอย่าง เช่น อ่านจับใจความได้ ตีความได้ อ่านแล้วแยกได้ว่าข้อความใดเป็นข้อเท็จจริง ข้อความใดเป็นการแสดงความคิดเห็น หรืออ่านแล้วประเมินคุณค่าได้ นอกจากนั้น ผู้พิจารณาหนังสือยังจะต้องรู้จักลักษณะของหนังสือประเภทต่าง ๆ เพราะการพิจารณาหนังสือแต่ละประเภทย่อมแตกต่างกันไปตามลักษณะของประเภทหนังสือ

ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอ่านหนังสือตามความสนใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง อ่านคิดลิขิตความรู้
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกอ่านหนังสือหรือเรื่องที่สนใจ ๑ เรื่อง จากนั้นเขียนสรุปความรู้ และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องนั้นอย่างเหมาะสม

๑. ประเภทของหนังสือที่อ่าน.....

๒. ชื่อหนังสือ/ชื่อเรื่องที่อ่าน.....

๓. สรุปความรู้ที่ได้จากการอ่าน.....

๕. ข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่าน.....

.....

.....

.....

๖. เรื่องนี้ให้สาระความรู้และข้อคิดที่เป็นประโยชน์ต่อนักเรียนหรือไม่ เพราะอะไร

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๕/๑ สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การสรุปเรื่องจากการอ่านวรรณกรรม เป็นการนำความคิดหลักหรือประเด็นสำคัญของเรื่อง มาสรุปให้ได้ใจความชัดเจน กระชับ ด้วยสำนวนภาษาของตนเอง ซึ่งใจความสำคัญอาจจะอยู่ตอนต้น ตอนกลาง หรือตอนท้ายของเรื่องก็ได้ และนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตจริง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

บอกหลักการสรุปเรื่องจากวรรณกรรมที่อ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

เขียนสรุปเรื่องจากวรรณกรรมที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

มีนิสัยรักการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

การอ่านวรรณกรรม และสรุปเรื่องจากวรรณกรรม

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การสรุปเรื่องจากการอ่าน วรรณกรรม	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูทบทวนความรู้ของนักเรียนโดยใช้คำถาม ดังนี้ ครู : นิทานพื้นบ้านที่นักเรียนอ่านให้ข้อคิดอะไรบ้างแก่นักเรียน ครู : นิทานพื้นบ้านให้ความรู้อะไรแก่นักเรียน ๒. ครูนำวรรณคดีมาให้นักเรียนได้อ่าน แล้วตั้งประเด็นคำถาม ดังนี้ - เรื่องที่นักเรียนดูมีเนื้อหาอะไร - เราสามารถสรุปความรู้จากเรื่องที่ได้หรือไม่ อย่างไร ๓. ครูแสดงความคิดเห็นสรุปท้ายแล้วเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน	๑. นักเรียนและครูทบทวนความรู้จากการอ่านนิทานต่าง ๆ ดังนี้ นักเรียน : ให้ข้อคิดในการดำเนินชีวิตประจำวัน ๒. นักเรียนอ่านข้อความสั้น ๆ ที่ตัดตอนมาจากวรรณคดีแล้วร่วมกันตอบคำถาม ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นสรุปท้ายแล้วเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน	- ตัวอย่างหนังสือ - คำถามอยู่ในสื่อ PPT	- สังเกตการสนทนาของนักเรียน - สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเข้าสู่บทเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า วรรณกรรมที่ดีมีลักษณะอย่างไร ครู : นักเรียนคิดว่า วรรณกรรม มีความสำคัญอย่างไร ๒. ครูยกตัวอย่างวรรณกรรมที่ น่าสนใจมาให้นักเรียนได้ศึกษา โดยให้นักเรียนได้อ่านและตอบ คำถามจากเรื่อง และใช้บัตรคำ ประกอบการสรุปข้อคิด ๓. ครูตั้งคำถามว่า ถ้านักเรียน ต้องการสรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านวรรณกรรม จะมีวิธีการ อย่างไร ๔. ครูพานักเรียนสรุปหลักการสรุป ความรู้และข้อคิดจากการอ่าน วรรณกรรม เป็นแผนภาพความคิด	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : วรรณกรรมที่ดีมีลักษณะ เนื้อเรื่องสนุกสนาน ตื่นเต้น ไร้อารมณ์ ให้ข้อคิดเตือนใจแก่ผู้อ่าน นักเรียน : ความสำคัญของวรรณกรรม คือ เป็นเครื่องมือสื่อสารความรู้สึก นึกคิดถ่ายทอดจินตนาการและ แสดงออกซึ่งศิลปะอันประณีตงดงาม ๒. นักเรียนศึกษาตัวอย่าง วรรณกรรมที่ครูนำมาให้ดู จากนั้น ช่วยกันตอบคำถามจากเรื่อง ๓. นักเรียนช่วยกันค้นหาและ อภิปรายเกี่ยวกับหลักการสรุปความรู้ และข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรม ๔. นักเรียนสรุปหลักการสรุปความรู้ และข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรม เป็นแผนภาพความคิด	- คำถาม - ใบความรู้ ที่ ๖ - บัตรคำ	- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน ๑. ประเมิน การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เขียนสรุปความรู้และข้อคิด เกี่ยวกับวรรณกรรมที่อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมและแจก ใบงานที่ ๖ เรื่อง วรรณกรรมดี มีคุณค่า ๒. ครูนำผลงานของนักเรียน ที่ทำเสร็จมาให้ให้นักเรียนต้นทาง/ ปลายทางดูพร้อมกัน และประเมิน ความถูกต้อง ๓. ครูสรุปการทำกิจกรรม	๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๖ เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า ๒. นักเรียนต้นทาง/ปลายทาง ดูผลงานพร้อมกัน และประเมิน ความถูกต้อง ๓. นักเรียนร่วมกันสรุปกิจกรรม	- ใบงานที่ ๖	๒. ประเมิน การเขียนสรุป ความรู้และข้อคิด
๔.	๓. นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปใช้ ในชีวิตจริง (A)	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเพื่อสรุป ดังนี้ ครู : วรรณกรรมที่ดีมีคุณค่าและ ข้อคิดอย่างไรบ้าง ครู : นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้จาก วรรณกรรมที่อ่านไปใช้ในชีวิตจริง อย่างไร ๒. ครูสรุปความรู้ ดังนี้ การอ่านวรรณกรรมมีความสำคัญ เพราะจะทำให้เราเข้าใจสภาพสังคม ในสมัยนั้น ๆ ได้เป็นอย่างดี	๑. นักเรียนตอบคำถามเพื่อสรุป ความรู้ร่วมกัน โดยการนำความรู้ และข้อคิดที่ได้จากวรรณกรรมที่อ่าน ไปปรับใช้ในชีวิตจริง ๒. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ เกี่ยวกับการอ่านวรรณกรรม	- คำถาม - สื่อ PPT สรุปความรู้	๓. ประเมิน การตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PPT เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า (๑)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การสรุปเรื่องจากวรรณกรรมที่อ่าน
- ๓) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การสรุปเรื่องจากวรรณกรรมที่อ่าน
- ๔) ตัวอย่างวรรณกรรมนิทานพื้นบ้าน เรื่อง จันทโครพ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๖ เรื่อง การสรุปเรื่องจากวรรณกรรมที่อ่าน

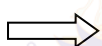
สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการสรุปเรื่องจากวรรณกรรมที่อ่าน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนสรุปเรื่องจากวรรณกรรมที่อ่าน	- ตรวจใบงานที่ ๖ เรื่อง การสรุปเรื่องจากวรรณกรรมที่อ่าน	- แบบประเมินการสรุปเรื่องจากวรรณกรรมที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีนิสัยรักการอ่าน	- สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์ประเมิน เรื่อง การสรุปเรื่องจากวรรณกรรมที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปเรื่อง	สรุปเรื่องได้ ตรงประเด็น ถูกต้องครบถ้วน ตามเนื้อหาของ เรื่อง	สรุปเรื่องได้ ตรงประเด็น ถูกต้อง ร้อยละ ๘๐ ของเนื้อหาของ เรื่อง	สรุปเรื่องได้ ตรงประเด็น ถูกต้อง ร้อยละ ๖๐ ของเนื้อหาของ เรื่อง	สรุปเรื่องไม่ตรง ประเด็นถูกต้อง ร้อยละ ๔๐ ของ เนื้อหาของเรื่อง
๒. การเขียนอธิบาย ข้อคิด	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น แสดงผล สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิดได้ บางส่วนสอดคล้อง กับเรื่องบางส่วน	เขียนข้อคิดได้ น้อยมากและไม่ ตรงประเด็น
๓. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างถูกต้องและ ใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ และใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อย

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ คะแนน หาก ๓ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘-๒๐	ดีมาก
๑๕-๑๗	ดี
๑๒-๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการสรุปเรื่องจากวรรณกรรมที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินผลการทำกิจกรรม/ใบงาน โดยเขียนคะแนน ลงในช่องที่กำหนดให้ถูกต้อง

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การสรุปเรื่องจากวรรณกรรมที่อ่าน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า (๑)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๕๔ ได้ให้ความหมายของ “วรรณกรรม” ไว้ว่า น. งานหนังสือ, งานประพันธ์, บทประพันธ์ทุกชนิดทั้งที่เป็นร้อยแก้วและร้อยกรอง เช่น วรรณกรรมสมัยรัตนโกสินทร์ วรรณกรรมของเสฐียรโกเศศ วรรณกรรมฝรั่งเศส วรรณกรรมประเภทสื่อสารมวลชน

สรุปความหมายของ “วรรณกรรม” แบบเข้าใจอย่างง่าย คือ วรรณกรรม หมายถึง งานเขียนทั่วไปที่แต่งขึ้นตามความรู้ ความคิด ความคิดเห็น หรือตามจินตนาการ เช่น หนังสือ นิตยสาร หนังสือพิมพ์ นวนิยาย เรื่องสั้น เทศนา คำสอน รวมถึงวรรณคดีด้วย



ประเภทของวรรณกรรมไทย

วรรณกรรมไทย แบ่งเป็น ๒ ชนิด ได้แก่

๑. วรรณกรรมร้อยกรอง คือ ลักษณะงานเขียนที่ใช้ภาษาที่สละสลวย คล้องจองกัน มีสัมผัสบังคับตามรูปแบบฉันทลักษณ์ เช่น พระอภัยมณี ขุนช้างขุนแผน สังข์ทอง นิราศ รามเกียรติ์ บทเห่กล่อมเรื่อง กากี ฯลฯ โดยจะใช้คำประพันธ์ประเภทโคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน ร่าย ประเภทต่าง ๆ ในการแต่ง

๒. วรรณกรรมร้อยแก้ว คือ งานเขียนแบบความเรียงหรือเรียงความ ที่ไม่ใช้ภาษาคล้องจอง เช่น เรื่องสั้น สารคดี วรรณกรรม บทความ นิทาน เพลง ฯลฯ

การเขียนสรุปเรื่อง

การเขียนสรุปเรื่องหรือเขียนสรุปความ เป็นการสรุปแนวคิดหลักหรือประเด็นสำคัญของเรื่องจากการฟังหรือการอ่าน แล้วถ่ายทอดให้ผู้อื่นเข้าใจ จึงต้องเก็บสำคัญของเรื่อง แล้วนำมาเขียนใหม่เพื่อให้เข้าใจใน การเข้าใจ

วิธีการเขียนสรุปเรื่อง

เนื้อหาและงานเขียนแต่ละประเภทมีวิธีการที่แตกต่างกันไปในรายละเอียดปลีกย่อย แต่หลักการและขั้นตอนในภาพรวมมีความคล้ายคลึงกัน ดังนี้

๑. อ่านหรือฟังเรื่องราวให้เข้าใจทั้งหมดอย่างน้อย ๒ เที่ยว เพื่อให้เข้าใจว่าเรื่องที่อ่านเกี่ยวข้องกับ “ใคร อะไร ที่ไหน เมื่อไหร่ อย่างไร ผลเป็นอย่างไร”

๒. พิจารณาประเภทของสาร/ประเภทของงานเขียน

๓. พิจารณาวัตถุประสงค์ของเรื่อง/งานเขียน เพื่อสร้างกรอบประเด็นเนื้อหา

๔. ค้นหาประเด็นเรื่องจากชื่อเรื่อง หรือจากย่อหน้า

๕. ค้นหาหัวข้อย่อยจากแต่ละย่อหน้า

๖. ค้นหาใจความสำคัญตามหัวข้อย่อยให้ถูกต้องและครบถ้วน

๗. หากใจความสำคัญยังไม่ชัดเจน อาจจำเป็นต้องสรุปประเด็นจากเนื้อเรื่องย่อย

๘. จัดเรียงประเด็นความคิด และลำดับเรื่องราว ด้วยภาษาของตนเอง

๙. เรียบเรียงด้วยภาษาเขียน ใช้คำที่สั้น เข้าใจง่าย และได้ใจความ ไม่ควรใช้คำย่อ

๑๐. อ่านทบทวนและขัดเกลาภาษาให้สละสลวย

นิทานพื้นบ้าน เรื่อง จันทโครพ

เรื่องย่อ

จันทโครพ เป็นโอรสของพระเจ้าพรหมทัต พระองค์ทรงรักพระโอรสดังดวงพระทัยของพระองค์เลยทีเดียว ดังนั้นพระกุมารจึงแวดล้อมไปด้วยพระพี่เลี้ยงอยู่ตลอดเวลา เนื่องจากพระกุมารจะต้องปกครองบ้านเมืองในภายภาคหน้า จึงจำเป็นต้องศึกษาวิชาทุกแขนงอันเป็นประโยชน์ต่อการปกครองของตนในอนาคต วันหนึ่ง ในขณะที่เพลิดเพลินอยู่ในพระราชอุทยานนั้น พระราชาก็ทรงรับสั่งให้พระกุมารเข้าเฝ้าแล้วรับสั่งให้พระกุมารไปศึกษาศิลปวิชาการกับพระฤๅษีในป่า พระกุมารก็ยินดีปฏิบัติตามพระประสงค์พระราชบิดา และเดินทางไปอยู่กับพระฤๅษี หลังจากสำเร็จการศึกษาแล้ว เจ้าชายจันทโครพก็เข้าไปกราบลาพระอาจารย์กลับบ้านเกิดเมืองนอนของตนว่าแล้วพระฤๅษีก็หยิบผอบเล็ก ๆ ส่งให้พร้อมกับกำชับอย่างหนักแน่น

“เจ้าจงเก็บไว้กับตัว แต่จงจำไว้ว่าเจ้าจะเปิดผอบได้ก็ต่อเมื่อถึงเมืองของตนแล้วเท่านั้น อย่าเปิดในระหว่างเดินทาง มิฉะนั้นเจ้าจะประสบอันตรายถ้าไม่เชื่อฟัง” พระฤๅษีกล่าวขึ้น “ครีบท่านอาจารย์ หลานจะเปิดผอบก็ต่อเมื่อหลานถึงบ้านเมืองของหลานแล้วเท่านั้น” เจ้าชายยืนยันหนักแน่นและแล้วจันทโครพก็มุ่งหน้าเดินทางกลับบ้านเมืองของตน เมื่อถึงเวลาเสวยอาหารกลางวันก็เข้าไปนั่ง ใต้ต้นโคนร่มไม้แล้วควักห่ออาหารแห้งที่เตรียมไว้ก่อนลาพระอาจารย์มาเสวย หลังจากเสวยเสร็จก็เกิดเคลิ้มหลับไป และก็สุบินว่า ผอบที่พระอาจารย์ให้ไว้ นั้นหลุดจากมือตกลงน้ำไปแล้ว พระสุบินนี้เองที่กระตุ้นให้พระองค์อยากเปิดผอบดู แต่ก็ยังคงกังวลถึงคำสั่งของพระอาจารย์

ในระหว่างทาง เจ้าชายหนุ่มก็ทรงครุ่นคิดถึงผอบที่ติดตัวมาตลอดเวลา และแปลกพระทัยว่าอะไรหนอที่อยู่ข้างในนั้น ยิ่งนึกก็ยิ่งอยากเปิดดูให้แน่ และในที่สุด พระองค์ก็ตัดสินใจพระทัยผิดคำพูดโดยการเปิดผอบออก และในทันทีที่ผอบถูกเปิดออก ก็มีหญิงสาวผู้เลอโฉมปรากฏออกมาจากผอบใบนั้น เธอสง่างาม หวาน ๆ ให้เจ้าชายหนุ่มผู้ซึ่งทอดพระเนตรอยู่ด้วยความตื่นเต้น และแนะนำตัวนางว่า

“นายจำ หม่อมฉันชื่อโมราเพคะ พระฤๅษีใส่หม่อมฉันไว้ในผอบใบนี้ หม่อมฉันดีใจมากที่ได้เป็นอิสระเสียที” ทันทีที่เห็นหญิงสาว เจ้าชายหนุ่มก็ตกหลุมรักในทันที และขอให้นางเป็นชายาของพระองค์และแล้วทั้งคู่ก็เดินทางกันไปในป่า เจ้าชายจันทโครพดีพระทัยมากที่เพื่อนเดินทางแต่ในขณะเดียวกันก็ทรงกังวลว่าทำไมพระฤๅษีจึงห้ามไม่ให้เปิดผอบในระหว่างทาง ทรงครุ่นคิดเพียงลำพังแล้วก็สรุปเอาเองว่าพระฤๅษีอาจจะทดสอบดูว่าตนเป็นคนสอดรู้สอดเห็นหรือไม่เท่านั้นเอง อย่างไรก็ตามสิ่งที่พระฤๅษีพูดนั้นก็ปรากฏว่ากำลังจะเป็นจริงแล้ว เพราะว่ามีโจรป่าแอบซ่อนอยู่ในพุ่มไม้ใกล้ ๆ นั้น เขาแอบดูความเคลื่อนไหวของทั้งคู่อยู่อย่างเงียบ ๆ และเมื่อได้เห็นความงามของนางโมราก็อยากได้ไปเป็นภรรยา ช่วงเวลานั้นโมรารู้สึกกระหายน้ำมาก คอของนางแห้งผากแต่ไม่มีน้ำสักหยดให้นางดื่มกินได้ เจ้าชายจันทโครพก็ใช้พระขรรค์แทงเนื้อรินพระโลหิต

ให้โมราตี๋มกินแก้กระหาย ในขณะที่เองโจรป่าก็โผล่ออกมาจากพุ่มไม้ทันทีและยืนอยู่เบื้องหน้าของทั้งคู่ โจรป่ากล่าวหาทั้งคู่ว่าบุกรุกเข้ามายังถิ่นของตน แต่เจ้าชายยืนกรานว่าป่าไม่ใช่ที่ของผู้หนึ่งผู้ใดโดยเฉพาะ ชายทั้งสองจึงเกิดโต้เถียงกันอย่างรุนแรงโดยไม่พูดพร่ำทำเพลงอะไรอีกต่อไป เจ้าโจรพุ่งเข้าใส่จันทโครพแล้วชกเขาล้มลงกับพื้นก่อนที่จันทโครพจะมีโอกาสชักพระขรรค์ออกมาเสียด้วยซ้ำไป ทั้งคู่ต่อสู้กันอยู่บนพื้นอยู่พักหนึ่งก่อนที่โจรป่าได้เปรียบ แต่เจ้าชายมีทักษะในการต่อสู้ได้ดีกว่าเพราะได้รับการสั่งสอนมาจากพระฤๅษี จันทโครพจึงสามารถผลักโจรป่าและเรียกให้ภรรยาพระขรรค์ให้ตน โมราจับพระขรรค์ไว้แต่ลังเลที่จะส่งให้สามีตนเพราะไม่ต้องการให้เจ้าชายฆ่าโจรป่าผู้ซึ่งเป็นคนที่นางมีใจให้อยู่ด้วยเหมือนกันในตอนนี้อยู่ เมื่อไม่สามารถจะตัดสินใจได้ในยามคับขันเช่นนี้ นางก็วางพระขรรค์ไว้ตรงกลางชายทั้งสอง แต่ว่าให้ด้ามหันไปทางโจรป่า ในขณะที่ด้านคมหันไปทางสามีทั้งคู่จึงกรูกันไปแย่งอาวุธในเวลาพร้อมกัน จันทโครพถูกคมมีดบาดจึงปล่อยพระขรรค์ เป็นจังหวะที่โจรป่าได้โอกาสเพราะกำด้ามพระขรรค์ได้ จึงแทงเจ้าชายจันทโครพสิ้นพระชนม์อยู่ตรงนั้นเอง ร่างของเจ้าชายนอนจมกองเลือดอยู่อย่างนั้นตอนที่โมรารู้สึกใจที่เห็นร่างอันไร้วิญญาณของเจ้าชายจันทโครพแต่ก็สายเกินไปที่จะช่วยชีวิตให้ฟื้นคืนมาได้ และแล้วนางก็ตามโจรป่าผู้ซึ่งจูงมือนางนำทางไป หลังจากได้โมราเป็นภรรยาแล้วโจรป่าก็มาคิด ตรึกตรองว่าหญิงผู้นี้เป็นคนชั่วร้ายเพราะแม้แต่สามีของนางก็ยังทรยศได้ลงคอ นางฆ่าได้แม้กระทั่งชายผู้ซึ่งเสียสละเลือดให้นางตี๋มกินแทนน้ำ ในภายภาคหน้านางก็อาจจะกระทำแบบนี้กับเขาก็ได้ ในขณะที่โมรานอนหลับโจรป่าก็ทิ้งนางไว้ในป่าแต่เพียงลำพังเมื่อตื่นขึ้นมา ไม่พบสามีใหม่ โมราก็กลองทางในป่าแต่เพียงลำพัง และรู้สึกหิวอย่างมาก นางไม่รู้ว่า จะหาอาหารอย่างไร จึงได้แต่นั่งร้องไห้อยู่ตรงนั้นฝ่ายพระอินทร์เมื่อเล็งทิพยเนตรเห็นเหตุการณ์ทั้งหมด ก็เสด็จลงมายังโลกมนุษย์เพื่อสอนบทเรียน แก่โมราให้เช็ดหลาบาและช่วยชุบชีวิตจันทโครพแล้วพระองค์ก็แปลงร่างเป็นเหยี่ยวคาบจี้ น อ ู ี่ อ ู ั

ในปากทันทีที่เห็นขึ้นเนื้อในปากนก โมราก็ร้องเรียกขอส่วนแบ่งบ้าง แต่เหยี่ยวทำเป็นแกล้งถามว่านางจะให้อะไรเป็นของแลกเปลี่ยนกับชิ้นเนื้อของตน โมราไม่รีรอที่จะเสนอตัวเองเป็นภรรยาของสัตว์เดรัจฉานอย่างเช่นเหยี่ยว เมื่อได้ยินเช่นนี้ นกเหยี่ยวก็โกรธมากและทันใดนั้นก็กลายร่างเป็นพระอินทร์อย่างเดิม พระองค์ขึ้นไปที่โมราและประณามว่า “เจ้าเป็นหญิงชั่วร้าย แม้ว่าเจ้าจะมีสามีที่ดีแสนดีก็ยังแบ่งใจให้ชายอื่นที่ตนไม่รู้จักมาก่อนเมื่อโจร ป่าหนีไปจากเจ้าตอนนี้เจ้าตอนนี้ก็ยังยกกายให้เป็นภรรยาของเหยี่ยวอีกเพียงเพื่อให้ได้มาซึ่งชิ้นเนื้อเท่านั้น เจ้าพร้อมที่จะสมสู่กับสัตว์เดรัจฉานโดยปราศจากยางอาย ” ทันทีที่สิ้นคำประณามของพระอินทร์ร่างของโมราก็กลายเป็นชะนี พร้อมน้ำตานองหน้าร้องเรียกหา ผัว ผัว ผัว ผัว แล้วนางชะนีที่มีหน้าเศร้าก็โดดเข้าป่าหายไป ตั้งแต่นั้นมาชะนีก็จะร้องหาผัวอยู่ตลอดเวลา บางแห่งก็จับเนื้อเรื่องแต่เพียงเท่านั้น แต่ก็มีบางแห่งกล่าวว่าพระอินทร์ทรงรำยมนต์ชุบเจ้าชายจันทโครพให้ฟื้นคืนชีพกลับมาอีกครั้ง และทรงตรัสสอนเจ้าชาย เราคือพระอินทร์ เจ้ามีกรรมแต่หนหลัง โมราเป็นหญิงชั่วร้ายไม่เหมาะสมที่จะเป็นคู่ครองของเจ้าหญิงที่เกิดมาเพื่อเป็นภรรยาของเจ้าแท้ที่จริงแล้วเป็นธิดาพญานาค พระอินทร์ทรงตรัสแล้วก็หายไป กล่าวกันว่าและแล้วเจ้าชายจันทโครพก็ได้พบเนื้อคู่ในอนาคตของพระองค์มีนามว่า

“นางมุลินท์” ซึ่งอาศัยอยู่ในถ้ำทอง บิดาของนางรักนางดุจดวงใจ จึงให้นางอยู่แต่ในถ้ำท่ามกลางการอารักขาอย่างแน่นหนาอย่างไรก็ตาม จันทโครพก็สามารถเล็ดลอดเข้าไปจนได้และเกี่ยวพาราสีนางจนกระทั่งนางหลงรักพระองค์ทั้งคู่อยู่ด้วยกัน จนกระทั่งนางมุลินท์มีครรภ์แล้วจันทโครพก็ตัดสินใจเข้าไปขอขมาพญานาคและแล้วทั้งคู่ก็ออกเดินทางไปยังเมืองของเจ้าชายจันทโครพ เพราะราชบิดาของพระองค์กำลังรอการกลับมาของพระองค์ ในเนื้อเรื่อง กล่าวว่าในระหว่างที่ทั้งคู่เดินทางไปนั้น ทั้งคู่ก็พบกับศัตรูและอุปสรรคมากมาย แต่ท้ายที่สุดทั้งคู่ก็ได้กลับมาอยู่ และปกครองเมืองพรหมทัตจนกระทั่งชราภาพ และสิ้นพระชนม์อย่างสงบ พระโอรสของทั้งสองพระองค์พระนามว่า “เจ้าชายจันทวงศ์” ได้ขึ้นครองราชย์แทน และปกครองพระนครอย่างมีความสุขเรื่อยมา



ใบงานที่ ๖ เรื่อง การสรุปเรื่องจากวรรณกรรมที่อ่าน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า (๑)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนสรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่านและข้อคิดจากเรื่อง

เรื่อง.....

การสรุปเรื่องจากวรรณกรรมที่อ่าน

.....

.....

.....

.....

.....

ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

.....

.....

.....

.....

การนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๖ เรื่อง การสรุปเรื่องจากวรรณกรรมที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้าพันก่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนสรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่านและข้อคิดจากเรื่อง

เรื่อง.....ระบุชื่อเรื่องที่อ่าน

การสรุปเรื่องจากวรรณกรรมที่อ่าน

การตรวจอยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

การตรวจอยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

การนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน

การตรวจอยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๕/๒ ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านวรรณกรรม เป็นการอ่านเรื่องที่มีเนื้อหาสาระและแนวความคิดเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่ง มีลักษณะกระตุ้นหรือชักจูงให้ผู้อ่านเกิดความคิดในแง่ต่าง ๆ การอ่านวรรณกรรมต้องจับประเด็นสำคัญและพิจารณาหาความรู้ ข้อคิด หรือคติสอนใจให้ได้ เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ในชีวิตจริง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

บอกหลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากวรรณกรรมที่อ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

เขียนสรุปความรู้และข้อคิดเกี่ยวกับวรรณกรรมที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปใช้ในชีวิตจริง

๔. สาระการเรียนรู้

การอ่านวรรณกรรม เรื่องไกรทอง

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ทด๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง วรรณกรรมที่มีคุณค่า (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

[illegible]

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเข้าสู่บทเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า วรรณกรรมที่ดีมีลักษณะอย่างไร ครู : นักเรียนคิดว่า วรรณกรรมมี ความสำคัญอย่างไร ๒. ครูยกตัวอย่างวรรณกรรมที่ น่าสนใจมาให้นักเรียนได้ศึกษา โดยให้นักเรียนได้อ่านและตอบ คำถามจากเรื่อง และใช้บัตรคำ ประกอบการสรุปข้อคิด ๓. ครูตั้งคำถามว่า ถ้านักเรียน ต้องการสรุปความรู้และข้อคิดจาก การอ่านวรรณกรรม จะมีวิธีการ อย่างไร ๔. ครูพานักเรียนสรุปหลักการสรุป ความรู้และข้อคิดจากการอ่าน วรรณกรรม เป็นแผนภาพความคิด	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : วรรณกรรมที่ดีมีลักษณะ เนื้อเรื่องสนุกสนาน ตื่นเต้น ไร้อารมณ์ ให้ข้อคิดเตือนใจแก่ผู้อ่าน นักเรียน : ความสำคัญของ วรรณกรรม คือ เป็นเครื่องมือสื่อสาร ความรู้สึกลึกซึ้งถ่ายทอดจินตนาการ และแสดงออกซึ่งศิลปะอันประณีต งดงาม ๒. นักเรียนศึกษาตัวอย่างวรรณกรรม ที่ครูนำมาให้ดู จากนั้นช่วยกันตอบ คำถามจากเรื่อง ๓. นักเรียนช่วยกันค้นหาและอภิปราย เกี่ยวกับหลักการสรุปความรู้และ ข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรม ๔. นักเรียนสรุปหลักการสรุปความรู้ และข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรม เป็นแผนภาพความคิด	- คำถาม - ใบความรู้ ที่ ๗ - บัตรคำ	- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน ๑. ประเมิน การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เขียนสรุปความรู้และข้อคิด เกี่ยวกับวรรณกรรมที่อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมและแจก ใบงานที่ ๗ เรื่อง วรรณกรรมดี มีคุณค่า ๒. ครูนำผลงานของกลุ่มนักเรียน ที่ทำเสร็จมาให้ให้นักเรียนต้นทาง/ ปลายทางดูพร้อมกัน และประเมิน ความถูกต้อง ๓. ครูสรุปการทำกิจกรรม	๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๗ เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า ๒. นักเรียนต้นทาง/ปลายทาง ดูผลงานพร้อมกัน และประเมิน ความถูกต้อง ๓. นักเรียนร่วมกันสรุปกิจกรรม	- ใบงานที่ ๗	๒. ประเมิน การเขียนสรุป ความรู้และข้อคิด
๔.	๓. นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปใช้ ในชีวิตจริง	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเพื่อสรุป ดังนี้ ครู : วรรณกรรมที่ดีมีคุณค่าและ ข้อคิดอย่างไรบ้าง ครู : นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้จาก วรรณกรรมที่อ่านไปใช้ในชีวิตจริง อย่างไร ๒. ครูสรุปความรู้ ดังนี้ การอ่านวรรณกรรมมีความสำคัญ เพราะจะทำให้เราเข้าใจสภาพสังคม ในสมัยนั้น ๆ ได้เป็นอย่างดี	๑. นักเรียนตอบคำถามเพื่อสรุป ความรู้ร่วมกัน โดยการนำความรู้ และข้อคิดที่ได้จากวรรณกรรมที่อ่าน ไปปรับใช้ในชีวิตจริง ๒. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ เกี่ยวกับการอ่านวรรณกรรม	- คำถาม - สื่อ PPT สรุปความรู้	๓. ประเมิน การตอบคำถาม (A)

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. สื่อ PPT เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า (๒)
๒. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า
๓. ใบงานที่ ๗ เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า
๔. ตัวอย่างวรรณกรรม

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

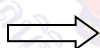
- ใบงานที่ ๗ เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า

สิ่งที่ต้องการวัด/ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการสรุปความรู้และ ข้อคิดจากวรรณกรรมที่อ่าน	- พิจารณาจากการตอบ คำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนสรุปความรู้และข้อคิด เกี่ยวกับวรรณกรรมที่อ่าน	- ตรวจใบงานที่ ๗ เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า	- แบบประเมินการสรุป ความรู้และข้อคิดจาก การอ่านวรรณกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำความรู้และข้อคิดที่ได้ไปใช้ ในชีวิตจริง	- สังเกตการตอบคำถาม ของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์ประเมิน เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรม

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ควรปรับปรุง (๑)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ได้ ตรงประเด็น ถูกต้องตามเนื้อหา ทั้งหมด	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	สรุปความรู้ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๒. การสรุปข้อคิด	อธิบายข้อคิด ได้ ๔ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๓ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๒ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๑ ประเด็น
๓. การสรุปคุณค่า	อธิบายข้อคิด ได้ ๔ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๓ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๒ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๑ ประเด็น
๔. ความคิด สร้างสรรค์	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้ถูกต้องทั้งหมด	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้เป็นส่วนใหญ่	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้เพียงบางส่วน	ขาดความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้
๕. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง เป็นเพียงบางส่วน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้น้อยมาก

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณกรรม

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินผลการทำกิจกรรม/ใบงาน โดยเขียนคะแนนลงในช่องที่กำหนดให้ถูกต้อง

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

นิทานพื้นบ้าน เรื่อง ไกรทอง

เรื่องย่อ

ณ เมืองพิจิตร ชาวบ้านพากันแตกตื่นเมื่อไ้ต่างเกยชัย จระเข้ร้ายออกอาละวาด ชุนไกรหมองจระเข้จากนนทบุรีและไกรทอง ลูกชายได้ล่องแพผ่านมาพอดี จึงได้ช่วยชาวบ้านปราบไ้ต่างเกยชัย แต่ขณะที่ชุนไกรจับไ้ต่างได้ ท้าวโคจร พญาจระเข้ได้โผล่ขึ้นมาบชุนไกรจมหายไปใ่น้ำท่ามกลางความตกตะลึงของทุกคน ท้าวโคจรอาศัยอยู่ในถ้ำจระเข้กับ ท้าวรำไพ ผู้เป็นพ่อ และลูกชาย ชื่อว่า ชาละวัน

ท้าวรำไพพยายามดุด่าว่าท้าวโคจรที่เอาแต่เกร เทียวก่ดกินคนไปทั่ว แต่ท้าวโคจรไม่สนใจจนวันหนึ่ง ท้าวโคจรเกิดไปมีเรื่องกับท้าวพันตา และท้าวพันวัน จระเข้ต่างถิ่น จนเกิดการก่ดกันตายทั้งสามฝ่าย ทำให้จระเข้ร้ายหมดไป สร้างความยินดีให้กับชาวบ้านเป็นอันมาก

สิบปีผ่านไป ณ บ้านริมน้ำที่เมืองพิจิตร เศรษฐี มีลูกสาวสองคนคือ ตะเภาแก้ว และตะเภาทอง ทั้งสองได้ออกไปเล่นน้ำ ชาละวันซึ่งโตเป็นหนุ่มแล้วเห็นเข้าก็รู้สึกถูกใจ จึงจับตัวตะเภาทองไป สร้างความตื่นตะลึงให้กับเศรษฐีเป็นอันมาก เศรษฐีจึงรีบข่าวประกาศตามหาหมองจระเข้ให้มาช่วยกันจับตัวชาละวัน พร้อมกับจะให้รางวัลอย่างงาม

พญาชาละวันมีเมียอยู่แล้วสองคน คือ วิมาลาและเลื่อมลายวรรณ ซึ่งรู้สึกไม่พอใจที่ชาละวันจะเอาตะเภาทองมาเป็นเมียอีก แต่ก็ไม่สามารถขัดชาละวันได้ ชาละวันไม่สนใจคำเตือนของท้าวรำไพว่า จะนำเคราะห์มาสู่ตน ไกรทองได้ล่องแพส่งสินค้ามาจากเมืองนนทบุรี ได้เห็นประกาศของเศรษฐีก็สนใจรีบอาสาปราบเจ้าชาละวัน โดยมีคู่แข่งคือ เสี้ยเฮง เจ้าของฟาร์มจระเข้ที่หวังจะได้ตะเภาแก้วมาเป็นเมีย ไกรทองใช้มนต์ล่อชาละวันออกมา หวังใช้หอกจัดการกับเจ้าชาละวัน แต่หอกทำอันตรายชาละวันไม่ได้ ก่อนที่ไกรทองจะถูกชาละวันเล่นงาน อาจารย์คงก็มาช่วยไกรทองเอาไว้ได้ ไกรทองรู้ว่าอาจารย์คงเป็นอาจารย์ของชุนไกรพ่อของตน จึงขอให้อาจารย์คงช่วยฝึกวิชาให้จนเก่งกล้า อาจารย์คงบอกว่าการจะฆ่าชาละวันได้ต้องใช้หอกสกัดโลหะเท่านั้น

ไกรทองจึงไปหาช่างตีเหล็กที่บึงจระเข้สามพันโดยมีเสี้ยเฮงแอบติดตามไป หวังจะแย่งหอกมาจากไกรทอง แต่กรรมตามทันเมื่อเสี้ยเฮงพลาดท่าตกลงไปในบึงถูกจระเข้กัดกินจนตาย ท้าวรำไพเตือนชาละวันว่า กำลังมีเคราะห์ ให้ชาละวันบำเพ็ญศีลอยู่แต่ในถ้ำ แต่ชาละวันทนมนต์เรียกจระเข้ของไกรทองไม่ไหวจึงระเบิดถ้ำออกมา ไกรทองได้ใช้เทียนระเบิดน้ำบุกเข้าไปเพื่อช่วยตะเภาทองและเกิดการต่อสู้กับชาละวันขึ้น ไกรทองได้โอกาสใช้หอกสกัดโลหะแทงชาละวันจนตาย ชาวเมืองพิจิตรกลับสู่ความสงบอีกครั้ง

ใบงานที่ ๗ เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนสรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านวรรณกรรมที่กำหนดให้

๑. ชื่อเรื่อง.....

๒. ประเภทของเรื่องที่อ่าน ☐ ร้อยแก้ว ☐ ร้อยกรอง

๓. แหล่งที่มา.....

๔. เลือกอ่านเรื่องนี้เพราะ.....

๕. สรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน

.....

.....

.....

.....

๖. สรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๗ เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้าล้านช้าง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง วรรณกรรมดีมีคุณค่า (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนสรุปความรู้และข้อคิด จากการอ่านวรรณกรรมที่กำหนดให้

๑. ชื่อเรื่อง.....

๒. ประเภทของเรื่องที่อ่าน ☐ ร้อยแก้ว ☐ ร้อยกรอง

๓. แหล่งที่มา.....
การตรวจทุกข้ออยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน
เนื่องจากเรื่องนี้นักเรียนสนใจต่างกัน

๔. เลือกอ่านเรื่องนี้เพราะ.....

๕. สรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน

.....
.....
.....
อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๖. สรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

.....
.....
.....
อยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง แผนภาพโครงเรื่องประเทืองปัญญา

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

- มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ
- ตัวชี้วัด ป.๕/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน
- ป.๕/๔ มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เป็นการเตรียมงานเขียนโดยนำความรู้หรือข้อเท็จจริงมาจัดระบบใช้ในการวางโครงเรื่องที่มีตัวละคร ฉาก และมีการดำเนินเรื่องไปตามเหตุการณ์ ซึ่งต้องอาศัยการตั้งคำถามตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน ช่วยให้งานเขียนมีคุณภาพ สื่อสารได้ตรงตามจุดประสงค์ และได้รับความสมบูรณ์ครบถ้วน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
บอกหลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่องได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
เขียนแผนภาพโครงเรื่องได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
มีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

การเขียนแผนภาพโครงเรื่องจากการอ่าน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง แผนภาพโครงเรื่องประเทืองปัญญา จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง จากการอ่าน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำเรื่องมาให้ให้นักเรียนอ่าน จับใจความสำคัญ แล้วตอบคำถาม ดังนี้ ครู : เรื่องนี้มีชื่อว่าอะไร ครู : ตัวละครในเรื่องมีใครบ้าง ครู : เรื่องนี้เกิดขึ้นที่ใด ครู : เหตุการณ์ของเรื่องคืออะไร ครู : ผลของเรื่องเป็นอย่างไร ครู : ข้อคิดจากเรื่องนี้คืออะไร ๒. ครูตั้งคำถามชวนคิดว่า ครู : การสรุปเรื่องเช่นนี้เรียกว่าอะไร ครู : นักเรียนคิดว่าการสรุปเรื่อง เช่นนี้สามารถนำไปสรุปเรื่องอะไร ได้บ้าง ๓. ครูแสดงความคิดเห็นสรุปท้าย และเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน จากนั้นแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนอ่านเรื่องที่ครูกำหนดให้ จากนั้นช่วยกันค้นหาคำตอบจาก เรื่องที่อ่าน ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : แผนภาพโครงเรื่อง นักเรียน : จากการฟังและการดู นิทาน ๓. นักเรียนเข้าสู่บทเรียนพร้อมกัน	- คำถาม - สื่อ PPT นิทาน - คำถาม	พิจารณา การตอบคำถาม ของนักเรียน - สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการเขียนแผนภาพ โครงเรื่องได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม เพื่อร่วมกันอภิปรายความรู้เกี่ยวกับการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ๒. ครูให้นักเรียนอภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง โดยศึกษาจากการอ่านใบความรู้ที่ ๗ ๓. ครูให้นักเรียนนำเสนอความคิดของตนเอง จากนั้นครูสรุปเพิ่มเติมโดยใช้ สื่อ PPT ๔. ครูให้นักเรียนอ่านเรื่องที่ครูกำหนดมาให้ จากนั้นช่วยกันทำกิจกรรมสรุปเรื่อง ด้วยการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ๕. ครูถามนักเรียนว่า ครู : การเขียนแผนภาพโครงเรื่องที่ดีควรเขียนอย่างไร	๑. นักเรียนแบ่งกลุ่มคละชาย หญิง เก่ง อ่อน เอื้ออาทรกัน และแบ่งหน้าที่รับผิดชอบภายในกลุ่ม ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มอภิปรายสร้างความเข้าใจร่วมกันและสรุปหลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่องลงสมุดบันทึกไว้ ๓. นักเรียนนำเสนอความคิดของตนเองเกี่ยวกับการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ๔. นักเรียนอ่านเรื่องที่ครูกำหนดมาให้ จากนั้นช่วยกันทำกิจกรรมสรุปเรื่อง ด้วยการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ๕. นักเรียนตอบคำถาม เช่น นักเรียน : เขียนให้ครบถ้วนตามหัวข้อและมีข้อมูลครบถ้วนตามองค์ประกอบของการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	- ใบความรู้ที่ ๗ - สื่อ PPT - นิทาน - ตัวอย่างการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ใบงานที่ ๘	๑. ประเมินจากการนำเสนอ

[illegible]

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. ตัวอย่างแผนภาพโครงเรื่อง
๒. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
๓. ใบงานที่ ๘ เรื่อง แผนภาพโครงเรื่องประเทืองปัญญา
๔. สื่อ PPT เรื่อง แผนภาพโครงเรื่องประเทืองปัญญา

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๘ เรื่อง แผนภาพโครงเรื่องประเทืองปัญญา

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	- พิจารณาการตอบคำถาม	- สมุดบันทึก - คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพโครงเรื่องได้	- ตรวจใบงานที่ ๘ การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	- ใบงานที่ ๘ - แบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - ใฝ่เรียนรู้ - มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร - ความสามารถในการคิด	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์ประเมิน เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
แผนภาพโครงเรื่อง	- ระบุเนื้อหาสำคัญของเรื่องได้ครบทั้งเรื่อง - เรียงลำดับเหตุการณ์ได้อย่างถูกต้อง - ใช้ภาษาเขียนถูกต้อง ชัดเจน - สรุปข้อคิดได้ถูกต้อง - นำเสนอแผนภาพได้ชัดเจน เข้าใจง่าย	- ระบุเนื้อหาสำคัญของเรื่องได้ครบทั้งเรื่อง แต่ขาดองค์ประกอบอื่น ๆ ๑ ข้อ	- ระบุเนื้อหาสำคัญของเรื่องได้ส่วนใหญ่แต่ขาดองค์ประกอบอื่น ๆ ๒ ข้อ	- ระบุเนื้อหาสำคัญของเรื่องได้บางส่วนและ/หรือขาดองค์ประกอบอื่น ๆ ๓ ข้อ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



คะแนน	ระดับคุณภาพ
๒๐	ดีมาก
๑๕	ดี
๑๐	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๕๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

คำชี้แจง ให้ครูเขียนคะแนนการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ลงในช่องประเด็นการประเมินที่กำหนดไว้

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	การระบุเนื้อหาสำคัญ (๔ คะแนน)	การเรียงลำดับเหตุการณ์ (๔ คะแนน)	การใช้ภาษา (๔ คะแนน)	การสรุปข้อคิด (๔ คะแนน)	การนำเสนอ (๔ คะแนน)	รวม คะแนน (๒๐)	คิดเป็น ร้อยละ	สรุป	
									ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										
							ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)										
คิดเป็นร้อยละ										

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
 (.....)
/...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้าพันก่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง แผนภาพโครงเรื่องประเทืองปัญญา
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

แผนภาพโครงเรื่อง

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เป็นการเขียนที่แสดงให้เห็นภาพรวมของเรื่องทั้งหมด ทำให้จับใจความสำคัญของเรื่องได้อ่านได้ดียิ่งขึ้น การเขียนแผนภาพโครงเรื่องต้องอาศัยการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ทำหน้าที่ว่า ตัวละครในเรื่องมีใครบ้าง สถานที่ที่เกิดเหตุการณ์คือที่ไหน มีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้น ผลของเหตุการณ์นั้นเป็นอย่างไร

แผนภาพโครงเรื่อง ใช้ในการวางโครงเรื่องที่มีตัวละคร ฉาก สถานที่ และการดำเนินเรื่องตามลำดับของเหตุการณ์ ซึ่งมีองค์ประกอบดังนี้

องค์ประกอบของแผนภาพโครงเรื่อง

๑. ชื่อเรื่อง
๒. ตัวละคร
๓. ฉากและสถานที่
๔. เหตุการณ์สำคัญ
๕. ผลของเรื่อง
๖. ข้อคิดจากเรื่อง

ขั้นตอนการสร้างแผนภาพโครงเรื่อง

๑. กำหนดชื่อเรื่อง หรือความคิดรวบยอด
๒. ระดมสมองคิดถึงสิ่งที่เกี่ยวข้องกับชื่อเรื่อง หรือความคิดรวบยอดสำคัญนั้น แล้วจดบันทึกไว้เป็นคำหรือกลุ่มคำสั้น ๆ
๓. นำคำหรือกลุ่มคำที่จดบันทึกไว้ซึ่งมีความสัมพันธ์กันมาจัดกลุ่ม ตั้งชื่อกลุ่มคำเป็นหัวข้อย่อย แล้วเรียงลำดับกลุ่มคำตามความสำคัญ
๔. เลือกรูปแบบแผนภาพความคิดให้เหมาะสมกับการนำไปใช้ประโยชน์และเนื้อหาของเรื่อง

ปรับปรุงมาจาก <http://dlit.ac.th>

ตัวอย่าง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

เรื่อง กากับสุนัขจิ้งจอกเจ้าเล่ห์

อีกาตัวหนึ่งกำลังหิว มันจึงบินออกหาอาหาร มันเลื้อยไปเห็นเนื้อชิ้นหนึ่งหล่นอยู่ มันจึงใช้ปากคาบเนื้อชิ้นนั้นขึ้นมา แล้วบินไปเกาะที่ต้นไม้ต้นหนึ่ง สุนัขจิ้งจอกตัวหนึ่งเดินผ่านมาเห็นอีกาคาบเนื้ออยู่ในปาก มันอยากกินเนื้อชิ้นนั้นมันจึงเอ่ยปากทักอีกาว่า

“สวัสดีครับคุณกา คุณช่างส่งางามอะไรอย่างนี้ ขนของคุณก็ดูสวยงามมาก” อีการู้สึกชอบใจมาก มันมองดูขนของตัวเองอย่างภูมิใจ สุนัขจิ้งจอกจึงพูดต่อไปว่า

“คุณคงมีเสียงที่ไพเราะมาก คุณคงร้องเพลงเพราะด้วยใช่ไหม” อีการับผงกหัวรับ

“ถ้าอย่างนั้นคุณช่วยร้องเพลงให้ผมฟังสักหน่อยเถิดครับ” อีกาจึงอ้าปาก จะร้องเพลงพอมันอ้าปาก เนื้อก็หลุดจากปากตกลงที่พื้น สุนัขจิ้งจอกจึงรีบคาบเนื้อชิ้นนั้น แล้ววิ่งหนีไป

แผนภาพโครงเรื่อง : กากับสุนัขจิ้งจอกเจ้าเล่ห์

ตัวละครในเรื่อง : อีกา และสุนัขจิ้งจอก

สถานที่ : ต้นไม้ต้นหนึ่ง

เหตุการณ์ที่เกิดขึ้น : อีกาซึ่งกำลังคาบเนื้ออยู่ในปาก หลงเชื่อคำพูดของสุนัขจิ้งจอกที่ชมว่า อีกามีเสียงไพเราะ จึงอ้าปากจะร้องเพลงให้สุนัขจิ้งจอกฟัง

ผลของเหตุการณ์ : ทำให้ชิ้นเนื้อที่อีกาคาบมาหล่นจากปาก สุนัขจิ้งจอกจึงมาคาบเนื้อไปกินแทน

ข้อคิด : อย่าไว้วางใจ อย่าวางใจคน จะจนใจเอง คือ หากไว้วางใจคนอื่นมากเกินไป อาจจะทำให้ได้รับเคราะห์หรือผลเสียได้

จากนิทานอีสป

ใบงานที่ ๘ เรื่อง แผนภาพโครงเรื่องประทีองปัญญา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง แผนภาพโครงเรื่องประทีองปัญญา
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่อง บ้านหลังใหม่ของป้อม แล้วเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

นิทานส่งเสริมคุณธรรม เรื่อง บ้านหลังใหม่ของป้อม

ฉันชื่อป้อม เป็นสมาชิกใหม่ในคลองสายทองแห่งนี้ ที่นี่มีสัตว์น้อยใหญ่มากมายหลายชนิด เมื่อฉันมองขึ้นไปบนผิวน้ำที่มีแสงแดดอ่อน ๆ มาส่องกระทบ ฉันมีความสุขที่บ้านของฉันมีความสวยงาม

วันหนึ่ง ในคลองแห่งนี้ได้จัดต้อนรับป้อมสมาชิกใหม่ที่มาเยือน ทุกคนร่าเริงแจ่มใสมีความสุข ลุงเต่ากล่าวต้อนรับสมาชิกใหม่ ฉันรู้สึกว่ที่นี่เป็นบ้านหลังใหม่ที่มีความสุข ในเช้าวันนี้อากาศสดใส ขณะที่ฉันกำลังว่ายน้ำทักทายพี่ปูอยู่นั้น ฉันเห็นผิวน้ำกำลังเป็นสีดำ ด้วยความตกใจฉันจึงร้องเรียกให้สัตว์ต่าง ๆ มาดู พี่กุ้งบอกพวกเราว่า ต้องไปจากที่นี่เพราะน้ำกำลังจะเน่าเสีย ลุงเต่าบอกว่าพวกมนุษย์ข้างบนนั้นใจร้าย ชอบปล่อยน้ำเสียลงมาเรื่อย ๆ ทำให้สัตว์น้ำอย่างเราล้มป่วยและเปลี่ยนที่อยู่บ่อย ๆ ลุงอยากให้นุษย์พวกนั้นเห็นใจสัตว์น้ำอย่างพวกเราบ้าง เราจะได้ไม่ล้มป่วยและเปลี่ยนที่อยู่กันบ่อย ๆ

ลุงเต่าและทุกคน รวมทั้งป้อมก็ออกเดินทางเพื่อบ้านหลังใหม่ ป้อมตามหาบ้านหลังใหม่ด้วยความเหน็ดเหนื่อย และได้แต่คิดว่า หากมนุษย์เหล่านั้นมีจิตใจที่คิดถึงสัตว์ตัวเล็กอย่างตนบ้าง บ้านหลังใหม่ที่ตนอาศัยอยู่นั้น คงจะมีความสุขเป็นแน่

โครงการสื่อ ๖๐ พรรษา

สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

แผนภาพโครงเรื่อง

ตัวละคร

สถานที่

เหตุการณ์ที่เกิดขึ้น

ผลของเหตุการณ์

ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๘ เรื่อง แผนภาพโครงเรื่องประทีองปัญญา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง แผนภาพโครงเรื่องประทีองปัญญา
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่อง บ้านหลังใหม่ของป้อม แล้วเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

นิทานส่งเสริมคุณธรรม เรื่อง บ้านหลังใหม่ของป้อม

ฉันชื่อป้อม เป็นสมาชิกใหม่ในคลองสายทองแห่งนี้ ที่นี่มีสัตว์น้อยใหญ่มากมายหลายชนิด เมื่อฉันมองขึ้นไปบนผิวน้ำที่มีแสงแดดอ่อน ๆ มาส่องกระทบ ฉันมีความสุขที่บ้านของฉันมีความสวยงาม

วันหนึ่ง ในคลองแห่งนี้ได้จัดต้อนรับป้อมสมาชิกใหม่ที่มาเยือน ทุกคนร่าเริงแจ่มใสมีความสุข ลุงเต่ากล่าวต้อนรับสมาชิกใหม่ ฉันรู้สึกว่ที่นี่เป็นบ้านหลังใหม่ที่มีความสุข ในเช้าวันนี้อากาศสดใส ขณะที่ฉันกำลังว่ายน้ำทักทายพี่ปูอยู่นั้น ฉันเห็นผิวน้ำกำลังเป็นสีดำ ด้วยความตกใจฉันจึงร้องเรียกให้สัตว์ต่าง ๆ มาดู พี่กุ้งบอกพวกเราว่า ต้องไปจากที่นี่เพราะน้ำกำลังจะเน่าเสีย ลุงเต่าบอกว่าพวกมนุษย์ข้างบนนั้นใจร้าย ชอบปล่อยน้ำเสียลงมาเรื่อย ๆ ทำให้สัตว์น้ำอย่างเราล้มป่วยและเปลี่ยนที่อยู่บ่อย ๆ ลุงอยากให้มนุษย์พวกนั้นเห็นใจสัตว์น้ำอย่างพวกเราบ้าง เราจะได้ไม่ล้มป่วยและเปลี่ยนที่อยู่กันบ่อย ๆ

ลุงเต่าและทุกคน รวมทั้งป้อมก็ออกเดินทางเพื่อบ้านหลังใหม่ ป้อมตามหาบ้านหลังใหม่ด้วยความเหน็ดเหนื่อย และได้แต่คิดว่า หากมนุษย์เหล่านั้นมีจิตใจที่คิดถึงสัตว์ตัวเล็กอย่างตนบ้าง บ้านหลังใหม่ที่ตนอาศัยอยู่นั้น คงมีความสุขเป็นแน่

โครงการสื่อ ๖๐ พรรษา

สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

แผนภาพโครงเรื่อง	บ้านหลังใหม่ของป้อม
ตัวละคร	ป้อม, ลุงเต่า, พี่ปู, พี่กุ้ง, และสัตว์น้ำต่าง ๆ
สถานที่	คลองน้ำแห่งหนึ่ง
เหตุการณ์ที่เกิดขึ้น	๑. ป้อมย้ายบ้านหลังใหม่ ๒. ทุกคนต่างจัดต้อนรับป้อมที่ย้ายมาอยู่บ้านหลังใหม่ ๓. น้ำในคลองเกิดเน่าเสีย มีสีดำ เพราะมนุษย์ปล่อยน้ำเสีย
ผลของเหตุการณ์	ป้อมและเพื่อน ๆ จึงเดินทางย้ายไปหาที่อยู่ใหม่
ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง	เมื่อเจอปัญหาที่ไม่สามารถแก้ไขได้ ดังนั้นจำเป็นที่จะต้องดิ้นรนย้ายไปอยู่ ที่อื่น

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง บทอาขยานสืบทอดเอกลักษณ์ไทย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๕/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

บทอาขยาน คือ บทท่องจำ บทเล่า บทสวด เป็นบทร้อยกรองที่มีความไพเราะ มีคุณค่าและให้ข้อคิดที่ดีแก่ผู้อ่าน ควรหมั่นท่องจำให้คล่องแคล่ว เพื่อนำไปใช้อ้างอิงและเป็นการอนุรักษ์บทร้อยกรอง ทำให้ผู้อ่านเกิดอารมณ์และจินตนาการ สามารถนำความรู้และข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

บอกหลักการท่องบทอาขยานได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

ท่องจำบทอาขยานได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

เห็นคุณค่าของการท่องจำบทอาขยาน

๔. สาระการเรียนรู้

การท่องจำบทอาขยาน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๓ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง บทอาขยานสืบสานเอกลักษณ์ไทย จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. การท่องจำบทอาขยาน ๒. บทอาขยานที่มีคุณค่า	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูสนทนาเกี่ยวกับบทอาขยานที่นักเรียนรู้จักว่ามีเรื่องใดบ้าง เช่น - สังข์ทอง ตอน กำเนิดพระสังข์ - วิชาเหมือนสินค้ำ - ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน - โคลงโลกนิติ ๒. ครูตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยท่องจำบทอาขยานหรือไม่ อย่างไร ครู : เพราะเหตุใด เราต้องเรียนเรื่องการท่องจำบทอาขยาน ครู : ถ้าจะท่องบทอาขยาน นักเรียนจะท่องจำบทใด เพราะอะไร ๓. ครูแสดงความคิดเห็นสรุปท้ายและเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน จากนั้นแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับบทอาขยานที่นักเรียนรู้จักว่ามีเรื่องใดบ้าง เช่น - สังข์ทอง ตอน กำเนิดพระสังข์ - วิชาเหมือนสินค้ำ - ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน - โคลงโลกนิติ ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เคย เพราะเคยท่องจำมาในภาคเรียนที่ ๑ นักเรียน : เพราะช่วยฝึกการจำ และแสดงถึงเอกลักษณ์ความเป็นไทย นักเรียน : ท่องจำบทที่ตนเองสนใจจำนวน ๑ เรื่อง ๓. นักเรียนเข้าสู่บทเรียนพร้อมกัน	- คำถาม - สื่อ PPT บทอาขยาน - คำถาม	พิจารณา การตอบคำถามของนักเรียน - สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการท่องจำ บทอาขยานได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันศึกษาเกี่ยวกับความหมายของการท่องจำ โดยการอภิปรายความรู้จากการอ่านใบงานที่ ๘ เรื่อง บทอาขยานสี่ส้านเอกลักษณ์ไทย ๒. ครูให้นักเรียนนำเสนอความรู้ความคิดของตนเองเกี่ยวกับเรื่องการท่องจำบทอาขยาน โดยพูดสรุปหรือพูดนำเสนอหน้าชั้นเรียน ๓. ครูสรุปเพิ่มเติมเป็นแผนภาพความคิด โดยใช้สื่อ PPT ๔. ครูถามคำถามชวนคิด ดังนี้ ครู : ถ้านักเรียนจะท่องจำบทอาขยานจะมีวิธีการท่องจำอย่างไร ๕. ครูพานักเรียนสรุปหลักการท่องจำบทอาขยานเป็นแผนภาพความคิด โดยใช้สื่อ PPT	๑. นักเรียนช่วยกันศึกษาเกี่ยวกับความหมายของการท่องจำ โดยการอภิปรายความรู้จากการอ่านใบงานที่ ๙ เรื่อง บทอาขยานสี่ส้านเอกลักษณ์ไทย ๒. นักเรียนนำเสนอความรู้ความคิดของตนเองเกี่ยวกับเรื่องการท่องจำบทอาขยาน โดยพูดสรุปหรือพูดนำเสนอหน้าชั้นเรียน ๓. นักเรียนจดบันทึกและสร้างความเข้าใจตรงกันเกี่ยวกับการท่องจำบทอาขยาน ๔. นักเรียนค้นหาหลักการท่องจำบทอาขยาน และสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการท่องจำบทอาขยานร่วมกัน ๕. นักเรียนร่วมกันสรุปหลักการท่องจำบทอาขยานเป็นแผนภาพความคิด โดยใช้สื่อ PPT	- ใบความรู้ที่ ๘ - สื่อ PPT - แผนภาพความคิด - แผนภาพความคิดหลักการ	๑. ประเมินจากการนำเสนอ

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
						ห้องจำบท อาชยาน	
๓.	๒. ห้องจำบทอาชยานได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๙ เรื่อง บทอาชยานสืบสานเอกลักษณ์ไทย และชี้แจงขั้นตอนการทำกิจกรรมให้นักเรียนฟัง ๒. ครูเฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง บทอาชยานสืบสานเอกลักษณ์ไทย และให้นักเรียนตรวจสอบความถูกต้องพร้อมกัน และสรุปกิจกรรม	๑. นักเรียนทำใบงานที่ ๙ เรื่อง บทอาชยานสืบสานเอกลักษณ์ไทย ๒. นักเรียนตรวจสอบความถูกต้องของใบงานที่ ๙ บทอาชยานสืบสานเอกลักษณ์ไทย พร้อมกันและสรุปกิจกรรม		๒. ประเมิน การท่องจำ บทอาชยาน
๔.	๓. เห็นคุณค่าของการท่องจำ บทอาชยาน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูถามนักเรียนเพื่อนำสรุป ดังนี้ ครู : การท่องจำบทอาชยาน มีประโยชน์และมีคุณค่าอย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถามเพื่อสรุปบทเรียน เช่น นักเรียน : ๑. ฝึกความจำ ซึ่งเป็นสิ่งที่มี ความสำคัญยิ่ง เพราะมนุษย์ต้อง อาศัยความจำเพื่อเป็นเครื่องมือ ในการคิดวิเคราะห์คิดสังเคราะห์ ๒. เป็นการฝึกวินัย เพราะการจะ ท่องจำให้ได้นั้น ผู้ท่องต้องมีวินัย ในการฝึกฝน และหมั่นท่องจำอยู่เสมอ	- คำถาม - สื่อ PPT	๓. สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				 ๒. จากนั้นครูสรุปบทเรียนเพิ่มเติมด้วยสื่อ PPT	๓. เป็นการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ ๔. แสดงถึงการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยทางด้านภาษาให้คงอยู่ตลอดไป ๕. ได้รับคติสอนใจจากบทคำประพันธ์ต่าง ๆ ที่ท่องจำ ๖. ทำให้เป็นคนอารมณ์ดี เพลิดเพลินจากความงามของบทประพันธ์ที่ท่อง ๗. เพื่อตระหนักในคุณค่าภาษาไทยและซาบซึ้งในความไพเราะของบทร้อยกรอง ๘. เพื่อให้เกิดความภาคภูมิใจในความสามารถของกวีไทย ๙. เพื่อเป็นพื้นฐานในการแต่งคำประพันธ์ ๑๐. เพื่อใช้เป็นสื่อถ่ายทอดคุณธรรมจริยธรรม และนำข้อคิดที่เป็นประโยชน์ไปใช้ในการดำเนินชีวิต		
					๒. นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกันเพื่อย้ำความเข้าใจเกี่ยวกับการเรียนเรื่อง การท่องจำบทอาขยานอีกครั้ง	- สื่อ PPT สรุปบทเรียน	

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. ตัวอย่าง บทอาขยาน
๒. ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง บทอาขยานสี่สถานเอกลักษณ์ไทย
๓. ใบงานที่ ๙ เรื่อง บทอาขยานสี่สถานเอกลักษณ์ไทย
๔. สื่อ PPT เรื่อง บทอาขยานสี่สถานเอกลักษณ์ไทย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง บทอาขยานสี่สถานเอกลักษณ์ไทย

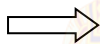
สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการท่องบทอาขยาน	- พิจารณาการตอบคำถาม	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - ท่องจำบทอาขยานได้	- ตรวจใบงานที่ ๙ บทอาขยานสี่สถานเอกลักษณ์ไทย - ประเมินการท่องจำบทอาขยาน	- ใบงานที่ ๙ - ประเมินการท่องจำบทอาขยาน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการท่องจำบทอาขยาน	- สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - ใฝ่เรียนรู้ - มุ่งมั่นในการทำงาน - รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร - ความสามารถในการคิด - ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์ประเมิน เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
การท่องจำ บทอาขยาน	- ท่องได้ครบถ้วนตามบทอาขยาน - เสียงดังฟังชัด - มีบุคลิกท่าทางที่เหมาะสม - ท่องถูกทำนองคล่องแคล่วไม่ติดขัด - น้ำเสียงสอดคล้องกับเนื้อหา ควบกล้ำชัดเจน (มี ๒๐ คำ)	- ท่องได้ครบถ้วนตามที่กำหนด - แต่ขาดองค์ประกอบ ๑ ประเด็น	- ท่องได้ครบถ้วนตามที่กำหนด - แต่ขาดองค์ประกอบ ๒ ประเด็น	- ท่องไม่ได้ตามที่กำหนด และขาดองค์ประกอบ ๓ ประเด็น

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



คะแนน	ระดับคุณภาพ
๒๐	ดีมาก
๑๕	ดี
๑๐	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๐	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๕๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการท่องบทอาขยาน

คำชี้แจง ให้ครูเขียนคะแนนการท่องจำบทอาขยาน ลงในช่องประเด็นการประเมินที่กำหนดไว้

ลำดับ ที่	ชื่อ-สกุล	ท่องได้ครบถ้วนตามที่ กำหนด (๔ คะแนน)	เสียงดังฟังชัด (๔ คะแนน)	มีบุคลิกลักษณะที่ เหมาะสม (๔ คะแนน)	ท่องถูกต้องคล่องแคล่ว ไม่ติดขัด (๔ คะแนน)	น้ำเสียงสอดคล้องกับ เนื้อหา (๔ คะแนน)	รวม คะแนน (๒๐)	คิดเป็น ร้อยละ	สรุป	
									ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑										
๒										
๓										
๔										
๕										
๖										
๗										
๘										
๙										
๑๐										
							ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)										
คิดเป็นร้อยละ										

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง บทอาขยานสืบสานเอกลักษณ์ไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง บทอาขยานสืบสานเอกลักษณ์ไทย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การท่องเที่ยวบทอาขยาน

การท่องเที่ยวบทอาขยาน เป็นการอ่านออกเสียงที่อาศัยความจำโดยไม่ดูบทอ่าน ต้องใช้ความสามารถในการจำบทท่องจำ อ่านให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์และทำนองเสนาะของบทร้อยกรองนั้น ๆ สอดคล้องกับอารมณ์ในบทอ่าน โดยอ่านให้ไพเราะถูกต้องคล้องแคล้วเกิดภาพพจน์ได้รสได้อารมณ์

บทอาขยาน คือ บทท่องจำ การเล่า การสวด นิทาน ซึ่งเป็นการท่องจำข้อความหรือคำประพันธ์ที่ชอบ บทร้อยกรองที่ไพเราะ โดยอาจตัดตอนมาจากหนังสือวรรณคดีเพื่อให้ผู้ท่องจำได้ และเห็นความงามของบทร้อยกรองทั้งในด้านวรรณศิลป์ การใช้ถ้อยคำภาษา เนื้อหา และกลวิธีในการประพันธ์ ตลอดจนสามารถนำไปเป็นแบบอย่างในการแต่งบทร้อยกรอง หรือนำไปใช้เป็นข้อมูล ในการอ้างอิงในการพูดและการเขียนได้เป็นอย่างดี

การกำหนดบทอาขยานให้ท่องจำ

กระทรวงศึกษาธิการ ได้กำหนดบทอาขยานที่ให้นักเรียนท่องจำนั้น แบ่งออกได้เป็น ๒ ประเภท ได้แก่ บทหลัก บทรอง

๑. บทหลัก คือ บทอาขยานที่ทางกระทรวงศึกษาธิการกำหนดตามหลักสูตรเพื่อให้ นักเรียนทุกคน สามารถนำไปท่องจำเพื่อเหมือนกันทั่วประเทศ

๒. บทรอง คือ บทอาขยานที่ครูผู้สอนหรือสถานศึกษา (โรงเรียน) เป็นผู้กำหนดให้นักเรียนท่องจำเสริมจากบทหลักที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนด โดยมักเป็นบทร้อยกรองที่แสดงภูมิปัญญาท้องถิ่น เช่น เพลงพื้นบ้าน, เพลงกล่อมเด็ก, คำวขอ (วรรณกรรมพื้นบ้านของภาคเหนือ), เพลงชาनों, เพลงเรือ (ภาคใต้), บทกวีที่มีคุณค่า

๓. บทเลือกอิสระ คือ บทที่นักเรียนสามารถเลือกท่องตามความสนใจ หรือด้วยความชื่นชอบ อาจเป็นบทร้อยกรองที่มีผู้แต่งไว้ แต่ต้องบอกได้ว่ามีเหตุผลอย่างไรจึงเลือกบทร้อยกรองนั้น ๆ มาท่องจำเป็นบทอาขยานของตนเองด้วยความเห็นชอบของครูผู้สอนหรือสถานศึกษา

บทร้อยกรองที่จะคัดเลือกให้เป็นบทร้อยกรองบทหลักและบทเลือก ควรมีลักษณะดังนี้

๑. มีเนื้อหา ความยากง่าย เหมาะสมกับวัย
๒. มีความยาวพอเหมาะ พอควร
๓. มีคุณธรรม คติธรรม ให้แนวทางการดำเนินชีวิตที่ดีงาม

๔. มีสุนทรียภาพทางภาษา
๕. มีความถูกต้องตามฉันทลักษณ์
๖. มีรูปแบบที่หลากหลาย

หลักการท่องจำบทอาขยาน

การท่องจำบทอาขยาน เป็นการท่องออกเสียง คือ ผู้ท่องเปล่งเสียงออกมามีลักษณะที่ ใช้สายตากวาดไปตามตัวอักษร ยึดหลักการออกเสียงเหมือนหลักการอ่านทั่วไป เพื่อให้การออกเสียง มีประสิทธิภาพควรฝึกฝน ดังนี้

๑. ฝึกเปล่งเสียงให้ดังพอประมาณ ไม่ตะโกน ควรบังคับเสียง เน้นเสียง ปรับระดับเสียง สูง - ต่ำ ให้สอดคล้องกับจังหวะลีลา ท่วงทำนอง และความหมายของเนื้อหาที่อ่าน
๒. ท่องด้วยเสียงที่ชัดเจน แจ่มใส ไพเราะ มีกระแสเสียงเดียว และเปล่งเสียงจากลำคอ โดยตรงด้วยความมั่นใจ
๓. ท่องออกเสียงให้ถูกอักขรวิธีหรือความนิยม และต้องเข้าใจเนื้อหาของบทอาขยานนี้ก่อน
๔. ออกเสียง ร ล และคำควบกล้ำให้ถูกต้องชัดเจนตามอักขรวิธี

ประโยชน์ของการท่องจำบทอาขยาน

๑. ฝึกความจำ เพราะมนุษย์ต้องอาศัยความจำในการคิดวิเคราะห์คิดสังเคราะห์
๒. เป็นการฝึกวินัย เพราะการจะท่องจำให้ได้นั้น ผู้ท่องต้องมีวินัยในการฝึกฝน
๓. เป็นการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์
๔. แสดงถึงการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย ทางด้านภาษาให้คงอยู่ตลอดไป
๕. ได้รับคติสอนใจจากบทคำประพันธ์ต่าง ๆ ที่ท่องจำ
๖. ทำให้เป็นคนอารมณ์ดี เฟลิดเฟลีน จากความงามของบทประพันธ์ที่ท่อง
๗. เพื่อตระหนักในคุณค่าภาษาไทย และซาบซึ้งในความไพเราะของบทร้อยกรอง
๘. เพื่อให้เกิดความภาคภูมิใจในความสามารถของกวีไทย
๙. เพื่อเป็นพื้นฐานในการแต่งคำประพันธ์
๑๐. เพื่อใช้เป็นสื่อถ่ายทอดคุณธรรมจริยธรรม และนำข้อคิดที่เป็นประโยชน์ไปใช้ในการดำเนินชีวิต

ใบงานที่ ๙ เรื่อง บทอาขยานสืบทอดเอกลักษณ์ไทย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้าล้านช้าง
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง บทอาขยานสืบทอดเอกลักษณ์ไทย
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมวรรคของบทอาขยานที่ขาดหายไปให้ถูกต้องและสมบูรณ์

บทอาขยาน เรื่อง _____

วิชาเหมือนสินค้า

จงตั้งเอากายเจ้า

นิ้วเป็นสายระยาง

ปากเป็นนางงานไป

ถือไว้อย่าให้เอียง

ปัญญาเป็นกล้องแก้ว

เจ้าจงเอาหูตา

เอาใจเป็นปืนคม

จึงจะได้สินค้ามา

จงหมั่นมั่นหมายใจ

อันมีค่าอยู่เมืองไกล

จึงจะได้สินค้ามา

แขนซ้ายขวาเป็นเสาใบ

อชฌาสัยเป็นเสปียง

ถือท้ายเรือไว้ให้เที่ยง

ตัดแล่นเลียงข้ามคงคา

จะทำลายให้เรือจม

คือวิชาอันพิสมัย

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยคำตอบใบงานที่ ๙ เรื่อง บทอาขยานสืบสานเอกลักษณ์ไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้าล้านช้าง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง บทอาขยานสืบสานเอกลักษณ์ไทย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมวรรณคดีของบทอาขยานที่ขาดหายไปให้ถูกต้องและสมบูรณ์

บทอาขยาน เรื่อง วิชาเหมือนสินค้า

วิชาเหมือนสินค้า

ต้องยากลำบากไป

จงตั้งเอากายเจ้า

ความเพียรเป็นโยธา

นิ้วเป็นสายระยาง

ปากเป็นนางงานไป

สติเป็นทางเสือ

ถือไว้อย่าให้เอียง

ปัญญาเป็นกล้องแก้ว

เจ้าจงเอาหูตา

ขี้เกียจคือปลาร้าย

เอาใจเป็นปืนคม

จึงจะได้สินค้ามา

จงหมั่นมั่นหมายใจ

อันมีค่าอยู่เมืองไกล

จึงจะได้สินค้ามา

เป็นสำเภาอันโสกา

แขนซ้ายขวาเป็นเสาใบ

สองเท้าต่างสมอใหญ่

อชฌาสัยเป็นเสปียง

ถือท้ายเรือไว้ให้เที่ยง

ตัดแล่นเลียงข้ามคงคา

ส่องดูแถวแนวหินผา

เป็นลำด้าพังดูลม

จะทำลายให้เรือจม

ยิงระดมให้จมไป

คือวิชาอันพิสมัย

อย่าได้คร้านการวิชา

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด**สาระที่ ๑ การอ่าน**

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๕/๖ อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย คำสั่ง ข้อเสนอแนะ และปฏิบัติตาม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ เป็นการอ่านข้อมูลเพื่อทำความเข้าใจ เช่น ข่าวสารทางราชการ ประกาศ ฉลากยา การใช้วัสดุอุปกรณ์ ผู้อ่านจะต้องทำความเข้าใจให้ชัดเจนจึงจะสามารถปฏิบัติตามได้อย่างถูกต้องตามขั้นตอน ปลอดภัย และมีประสิทธิภาพ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

อธิบายหลักการอ่านงานเขียนเชิงอธิบายได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

อ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

บอกความสำคัญของการอ่านงานเขียนเชิงอธิบายได้

๔. สาระการเรียนรู้

การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- มีวินัย
- ใฝ่เรียนรู้
- มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา การอ่านงานเขียน เชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูเริ่มต้นสนทนากับนักเรียนว่า ได้ช่วยพ่อแม่ทำงานอะไรบ้าง แล้วโยงเข้าสู่คำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนคนใดเคยทำความสะอาดพัดลมบ้าง แล้วให้ดูภาพว่า ใชแบบนี้หรือไม่ ๒. ครูตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ ครู : ภาพที่ดูข้างต้นเป็นภาพเกี่ยวกับอะไร ครู : นักเรียนเคยอ่านขั้นตอนการทำงานทำความสะอาดพัดลมหรือไม่ อย่างไร ๓. ครูถามต่อไปว่า ครู : ใครจะเป็นตัวแทนมาอ่านขั้นตอนการทำงานทำความสะอาดพัดลมบ้าง ๔. จากนั้นครูพูดแสดงความคิดเห็นว่า ถ้านักเรียนได้อ่านวิธีการทำความสะอาด	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับการช่วยพ่อแม่ทำงานบ้านต่าง ๆ แล้วตอบคำถาม ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ตอบคำถามจากความเข้าใจของนักเรียน ๓. นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็น ๔. นักเรียนเข้าสู่บทเรียนพร้อมกัน	- คำถาม อยู่ในสื่อ PPT	- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน - สังเกตการแสดง ความคิดเห็น

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				พัฒลมอย่างถูกวิธี ก็จะทำให้สามารถปฏิบัติได้ถูกต้องตามงานเขียนเชิงอธิบายนั้น ๆ ได้			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายหลักการอ่านงานเขียนเชิงอธิบายได้	ขั้นสอน	๑๐ นาที	๑. ครูพานักเรียนร่วมกันสร้างองค์ความรู้เกี่ยวกับการอ่านงานเขียนประเภทคำแนะนำและอธิบายแสดงขั้นตอน และให้นักเรียนช่วยกันสรุปในประเด็น ดังต่อไปนี้ - การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย - งานเขียนเชิงอธิบายคืออะไร - ตัวอย่างงานเขียนเชิงอธิบาย ๒. ครูให้นักเรียนอภิปรายความรู้เกี่ยวกับหลักการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย เช่น การอ่านฉลากยา, ข้อมูลข่าวสารทางราชการ, การใช้วัสดุอุปกรณ์ ๓. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนวิเคราะห์หลักการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย ดังนี้ ครู : การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายมีหลักการอย่างไร	๑. นักเรียนสนทนาแสดงความคิดเห็นแลกเปลี่ยนความรู้ความคิดเห็นกับครู ๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายความรู้จากการศึกษาใบความรู้ที่ ๙ ๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : อาจตอบได้หลายคำตอบจากการศึกษาใบความรู้ที่ ๙	- ตัวอย่างงานเขียนเชิงอธิบาย ใบความรู้ที่ ๑๐ คำถาม	สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน ๑. ประเมินการสรุปหลักการ

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
			๑๐ นาที	๔. จากนั้นครูสรุปหลักการเพิ่มเติมเพื่อสร้างความเข้าใจที่ตรงกัน ๕. ครูยกตัวอย่างงานเขียนเชิงอธิบายมาให้นักเรียนดูและอ่าน ดังนี้ - การอ่านฉลากยา - การอ่านข่าวสารทางราชการ - การอ่านคำอธิบายการใช้งานอุปกรณ์ ๖. ครูพานักเรียนสังเกตงานเขียนและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับงานเขียนเชิงอธิบาย จากนั้นครูให้นักเรียนช่วยกันพูดสรุปหลักการร่วมกันอีกครั้ง	๔. นักเรียนฟังครูสรุปหลักการเพิ่มเติมเพื่อสร้างความเข้าใจที่ตรงกัน ๕. นักเรียนอ่านงานเขียน ดังนี้ - การอ่านฉลากยา - การอ่านข่าวสารทางราชการ - การอ่านคำอธิบายการใช้งานอุปกรณ์ ๖. นักเรียนสังเกตงานเขียน และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับงานเขียนเชิงอธิบาย จากนั้นช่วยกันพูดสรุป	- สื่อ PPT - ตัวอย่างงานเขียนเชิงอธิบาย	
๓.	๒. อ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ ได้ (P) ๓. บอกความสำคัญของการอ่านงานเขียนเชิงอธิบายได้ (A)	ขั้นปฏิบัติ	๑๕ นาที	๑. จากนั้นครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเริ่มทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ (ครูขึ้นกิจกรรมในจอ PPT ว่า : นักเรียนทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ) ๒. ครูเฉลยใบงาน ตรวจใบงานที่ ๑๐ จากนั้นพานักเรียนสรุปการทำกิจกรรม	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มเริ่มทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ (นักเรียนทั้งต้นทาง/ปลายทางทำใบงานที่ ๑๐ พร้อมกัน) ๒. นักเรียนนำเสนองานตนเองและตรวจใบงานไปพร้อม ๆ กัน	- ใบงานที่ ๑๐ - สื่อ PPT	๒. ประเมินการอ่านงานเขียน ๓. สังเกตพฤติกรรมของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามสรุปความรู้ร่วมกัน ดังนี้ ครู : การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย มีลักษณะอย่างไร เราเรียนเพื่ออะไร ๒. ครูสรุปบทเรียนอีกครั้ง เพื่อย้ำ ความเข้าใจให้นักเรียน ๓. ครูแจ้งเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไป และสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่ามี อะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียน ปลายทางเตรียมพร้อมก่อนเรียน	๑. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกัน นักเรียน : การอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย เป็นการอ่านเพื่อค้นคว้าข้อมูลความรู้ หรือวิธีนำไปใช้ ต้องอ่านอย่างละเอียด ให้ได้ความครบถ้วน จะทำให้ปฏิบัติตาม ได้ถูกต้อง เช่น คำแนะนำการใช้ พจนานุกรม การใช้วัสดุอุปกรณ์ ข้อแนะนำ คำเตือนบนฉลากยา คู่มือ และเอกสารของโรงเรียน ข่าวสารทาง ราชการ ๒. นักเรียนสรุปบทเรียนอีกครั้ง เพื่อย้ำ ความเข้าใจให้แก่ตนเอง ๒. นักเรียนฟังครูชี้แจงเรื่องที่เรียน ในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่ต้องเตรียม	- คำถาม - สื่อ PPT สรุปบทเรียน	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ
๒. ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ
๓. สื่อ PPT เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ
๔. ตัวอย่างงานเขียนเชิงอธิบาย

๙. การประเมินผลรวบยอด**ชิ้นงานหรือภาระงาน**

- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม/ใบงาน	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - อ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ	- ตรวจใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ	- แบบประเมินการอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกความสำคัญของการอ่านงานเขียนเชิงอธิบายได้	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์ประเมิน เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การอ่าน งานเขียนเชิง อธิบายจากสื่อ ต่าง ๆ	- อ่านสรุปเรื่องได้เข้าใจถูกต้อง - ครอบคลุมประเด็นสำคัญของงานเขียนได้ทั้งหมด - ตอบคำถามได้ตรงประเด็นทุกข้อ - เขียนสรุปความรู้ได้ถูกต้องทุกประเด็น - การเขียนสรุปเรื่องได้เข้าใจครบทุกขั้นตอน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘-๒๐	ดีมาก
๑๕-๑๗	ดี
๑๒-๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินการทำกิจกรรม/ใบงาน โดยเขียนคะแนน ลงในช่องที่กำหนดให้ถูกต้อง

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้าพันก่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๕๕๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ

การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ เป็นการอ่านข้อมูลเพื่อทำความเข้าใจ เช่น ข่าวสารทางราชการ ประกาศ ฉลากยา การใช้วัสดุอุปกรณ์ ผู้อ่านจะต้องทำความเข้าใจให้ชัดเจน จึงจะสามารถปฏิบัติตามได้อย่างถูกต้องตามขั้นตอน ปลอดภัย และมีประสิทธิภาพ

นอกจากนี้ ยังเป็นการอ่านเพื่อค้นคว้าข้อมูลหรือวิธีนำไปใช้ ต้องอ่านอย่างละเอียด ให้ได้ความครบถ้วน จะทำให้ปฏิบัติตามได้ถูกต้อง เช่น ข่าวสารทางราชการ คำแนะนำการใช้ พจนานุกรม การใช้วัสดุอุปกรณ์ คำเตือนบนฉลากยา คู่มือและเอกสารของโรงเรียน ขั้นตอน การซักผ้า การล้างจาน ฯลฯ

หลักการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย

๑. ตั้งจุดประสงค์ในการอ่านว่าจะอ่านเพื่อความรู้ หรือเพื่อค้นคว้า หรือเพื่อต้องการปฏิบัติตามขั้นตอน
๒. อ่านเพื่อนำไปปฏิบัติ เพื่อให้ได้รับสิ่งที่ต้องการ และนำไปใช้ประโยชน์ได้ถูกต้อง
๓. อ่านอย่างละเอียด ให้เข้าใจชัดเจน เพื่อให้ได้รับข้อมูลที่ครบถ้วน
๔. สืบถามและสังเกตหมายเหตุ เนื่องจากงานเขียนบางเรื่อง อาจมีหมายเหตุหรือข้อห้ามสำหรับการใช้งาน เพื่อลดความผิดพลาด
๕. สรุปความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านงานเขียนเชิงอธิบาย และปฏิบัติตาม

ตัวอย่าง งานเขียนเชิงอธิบายแสดงขั้นตอน

เรื่อง การล้างมือ ๗ ขั้นตอน

ขั้นตอนที่ ๑

ฝ่ามือถูฝ่ามือ ล้างมือด้วยน้ำสะอาด ถูสบู่จนขึ้นฟอง หลังจากนั้นนำฝ่ามือทั้งสองข้างประกบกัน และถูวนให้ทั่ว

ขั้นตอนที่ ๒

ถูหลังมือและซอกนิ้ว เพื่อฆ่าเชื้อโรคบริเวณมือและซอกนิ้วด้านหลัง โดยใช้ฝ่ามือถูบริเวณหลังมือ และซอกนิ้วสลับไปมาทั้งสองข้าง

ขั้นตอนที่ ๓

ถูฝ่ามือและซอกนิ้ว นำมือทั้งสองข้างมาประกบกัน ถูฝ่ามือและซอกนิ้วด้านหน้าให้สะอาด

ขั้นตอนที่ ๔

หลังนิ้วมือถูฝ่ามือ ให้นิ้วมือทั้งสองข้างเกี่ยวกัน ถูวนไปมา

ขั้นตอนที่ ๕

ถูนิ้วและโคนนิ้วหัวแม่มือ กางนิ้วหัวแม่มือแยกออกมา ใช้ฝ่ามืออีกข้างกำรอบนิ้วหัวแม่มือ แล้วถูหมุนไปรอบ ๆ ทำสลับกันทั้งสองข้าง

ขั้นตอนที่ ๖

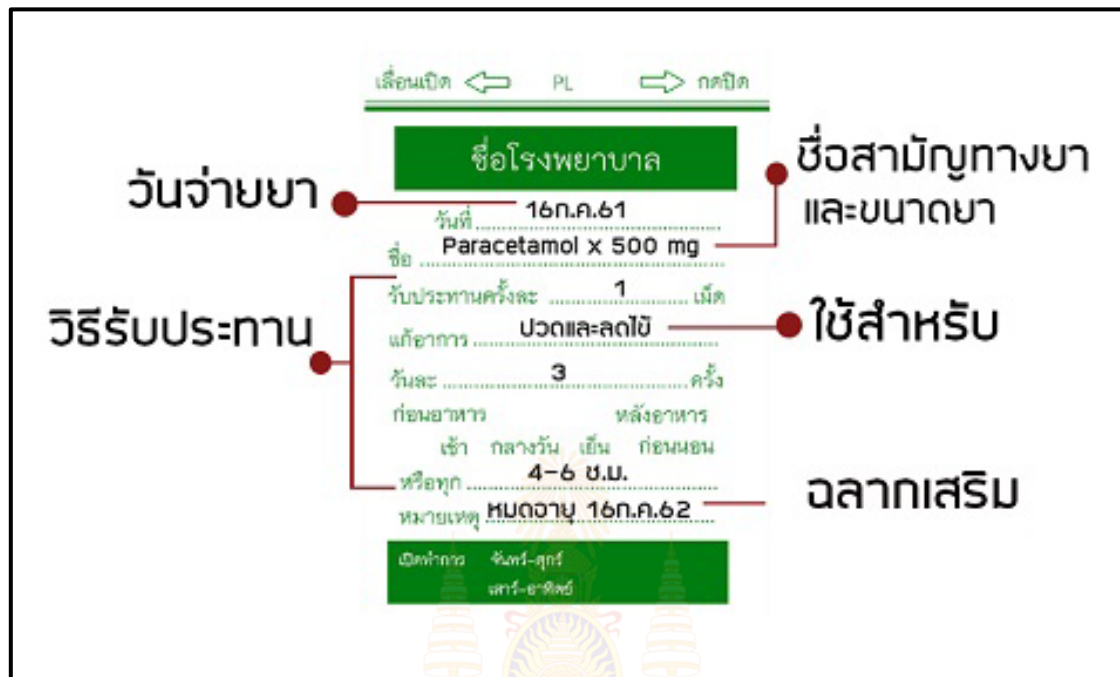
ถูปลายนิ้วมือบนฝ่ามือ ให้แบ่มือแล้วใช้ปลายนิ้วมืออีกข้างถูวนเป็นวงกลม จากนั้นสลับข้างทำแบบเดียวกัน

ขั้นตอนที่ ๗

ถูรอบข้อมือ กำมือรอบข้อมือข้างหนึ่ง ถูวนจนกว่าจะสะอาด หลังจากนั้นให้เปลี่ยนข้างทำแบบเดียวกับมือข้างแรก

แหล่งที่มาของข้อมูล <https://www.nestle.co.th>

ตัวอย่าง ฉลากยา



การอ่านฉลากยา หมายถึง ป้ายบอกชื่อยา ฉลากที่ใช้แปะติดกับภาชนะที่บรรจุยารักษาโรค ในการอ่านฉลากยา ต้องอ่านชื่อยาให้เข้าใจ อ่านสรรพคุณ จำนวนที่รับประทานต่อครั้ง ดูว่ายานี้รับประทานเมื่อใด ก่อนอาหาร หลังอาหาร และเวลาใด เช่น เช้า กลางวัน เย็น และก่อนนอน

ฉลากยาที่พบได้บ่อย คือ ฉลากยาจากบริษัทผู้ผลิต และ ฉลากยาจากโรงพยาบาลคลินิก ร้านขายยา ซึ่งรายละเอียดจะมีความแตกต่างกันบ้างเล็กน้อย แต่ทั้งนี้การให้ข้อมูลมีจุดมุ่งหมายเดียวกันเพื่อให้ผู้บริโภคใช้ยาได้อย่างถูกต้อง และมีความปลอดภัยจากการใช้ยา

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้าล้านช้าง
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๕๕๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านงานเขียนเชิงอธิบายตามที่กำหนดให้ จากนั้นตอบคำถาม และเขียนสรุปความรู้และประโยชน์ให้ถูกต้อง

๑. งานเขียนข้างต้น คืออะไร

.....

๒. เนื้อหาส่วนใหญ่อธิบายเกี่ยวกับเรื่องใด

.....

๓. ยานี้ รับประทานครั้งละเท่าไร

.....

๔. ยานี้ รับประทานก่อนหรือหลังอาหาร และรับประทานเวลาใดบ้าง

.....

๕. ยานี้ คือยาอะไร ควรทำอย่างไรก่อนรับประทาน

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้าพันก่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การอ่านงานเขียนเชิงอธิบายจากสื่อต่าง ๆ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านงานเขียนเชิงอธิบายตามที่กำหนดให้ จากนั้นตอบคำถาม และเขียนสรุปความรู้และประโยชน์ให้ถูกต้อง

โรงพยาบาลศิริราช

HN 52-871581 10 มี.ค 2560 16:35

นาง

ALUM MILK SUSPENSION (Oral) 300ML (ฟ้า) 10 BOT

ชื่อสามัญ ALUMINIUM OH3+MAGNESIUM OH2

(อลูมิเนียม ไฮดรอกไซด์ + แมกนีเซียม ไฮดรอกไซด์)

รับประทานครั้งละ 1 ช้อนโต๊ะ

หลังอาหาร 1 ชม. เช้า กลางวัน เย็น ก่อนนอน

ยาลดกรด (เขย่าขวดก่อนรินยา)

แพทย์ ขาญวิทย์ ศิริพุทธรัตน์

1/5

TES-5

โรงพยาบาลศิริราช

HN 52-871581 10 มี.ค 2560 16:35

นาง

ใบสรุปยา

TES-5

๑. งานเขียนข้างต้น คืออะไร

๒. เนื้อหาส่วนใหญ่อธิบายเกี่ยวกับเรื่องใด

๓. ยานี้ รับประทานครั้งละเท่าไร

๔. ยานี้ รับประทานก่อนหรือหลังอาหาร และรับประทานเวลาใดบ้าง

๕. ยานี้ คือยาอะไร ควรทำอย่างไรก่อนรับประทาน

การตรวจอยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

ชั้น ป.๕ ภาคเรียนที่ ๒



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ผู้รู้ดีเป็นผู้เจริญ

๑. ประเมินการเรียนรู้ของตนเอง

กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับความสามารถของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้ตามระดับการประเมินเหล่านี้
 ระดับความสามารถ : ดีมาก ดี ค่อนข้างดี พอใช้ ปรับปรุง

ที่	รายการ	ระดับความสามารถ				
		ดีมาก	ดี	ค่อนข้างดี	พอใช้	ปรับปรุง
๑	อ่านงานเขียนเชิงอธิบาย					
๒	เขียนแผนภาพโครงเรื่อง บ้านหลังใหม่ของป้อม					
๓	พูดรายงานจากเรื่องที่ฟังและดู					
๔	ชวนคิดชวนจำ คำราชาศัพท์					
๕	ท่องจำบทอาขยาน					

๒. สิ่งที่ยังไม่เข้าใจ/ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

.....

๓. สิ่งที่ยังตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ป.๕/๑

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ป.๕/๕

วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต

ป.๕/๗

อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ป.๕/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ชัดเจน ถูกต้อง และเหมาะสม

ป.๕/๕

เขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ

ป.๕/๙

มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ป.๕/๑

พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู

ป.๕/๒

ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู

ป.๕/๕

มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ป.๕/๓

เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

- ป.๕/๒ ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริง
- ป.๕/๓ อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความ การอ่านวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็น และการตั้งคำถามและตอบคำถามจากการฟังและดู ตลอดไปจนถึงการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น การอ่านวรรณกรรมเกี่ยวกับความรักชาติ รวมถึงการเขียนสื่อสาร การเขียนจดหมายถึงพ่อแม่ ญาติผู้ใหญ่ นอกจากนี้ยังรวมไปถึงภาษาไทยถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่น การอ่านหนังสือนอกเวลาเพื่อส่งเสริมความรู้ นิทานคุณธรรมนำชีวิต

๓. สาระการเรียนรู้**๓.๑ ความรู้**

- ๑) หลักการอ่านจับใจความ
- ๒) แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ๓) หลักการตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล
- ๔) หลักการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
- ๕) หลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน
- ๖) หลักการเขียนเรียงความ
- ๗) หลักการเขียนจดหมาย
- ๘) ลักษณะของภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น
- ๙) วิธีเลือกอ่านหนังสือ
- ๑๐) หลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ

- ๑) จับใจความจากเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
- ๒) วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ๓) ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๔) พูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
- ๕) เขียนอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน
- ๖) เขียนเรียงความ
- ๗) เขียนจดหมายถึงพ่อแม่ ผู้ปกครอง หรือญาติผู้ใหญ่
- ๘) วิเคราะห์คำภาษาถิ่นจากวรรณกรรมท้องถิ่น
- ๙) เขียนสรุปความรู้ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน
- ๑๐) เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

๓.๓ คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ๑) มีมารยาทในการฟัง การดู การพูด และการเขียน
- ๒) มีมารยาทในการเขียนและเห็นความสำคัญในการเขียนจดหมาย
- ๓) เห็นคุณค่าของภาษาถิ่น
- ๔) นำคุณค่าความรู้และข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๔.๒ ความสามารถในการคิด
- ๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๕.๑ มีวินัย
- ๕.๒ ใฝ่เรียนรู้
- ๕.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๕.๔ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

- ๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน
 - ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง เรื่อง การอ่านจับใจความจากเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 - ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่องการอ่านวิเคราะห์และการเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเพลงชาติไทย
 - ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล
 - ๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
 - ๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอ่านวรรณกรรม
 - ๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ
 - ๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง จดหมายบรรยายอักษร
 - ๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง ภาษาถิ่นในวรรณกรรม
 - ๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านหนังสือนอกเวลาเพื่อส่งเสริมความรู้
 - ๑๐) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคุณธรรมนำชีวิต

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่านได้	ตอบคำถาม จากเรื่องได้ถูกต้อง ทุกข้อ	ตอบคำถามผิด ๒ ข้อ	ตอบคำถามผิด ไม่เกิน ๓ ข้อ	ตอบคำถามผิด เกินกว่า ๓ ข้อ
๒. บอกใจความ สำคัญจากเรื่อง ที่อ่าน	บอกเนื้อหาสาระ ถูกต้องได้ใจความ ต่อเนื่อง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้องแต่รวน บ้าง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้อง แต่รวน	บอกเนื้อหาสาระ ได้บ้างและรวน
๓. บอกข้อคิดที่ได้ จากเรื่องที่อ่าน	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น และสมบูรณ์	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น แต่ไม่ต่อเนื่องบ้าง เล็กน้อย	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้ตรงประเด็น แต่รวน	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้บ้างแต่รวน

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ หาร ๓ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๒) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การวิเคราะห์ เรื่องที่อ่าน	วิเคราะห์เรื่อง ที่อ่านได้ แยกแยะ องค์ประกอบของ เรื่องที่อ่านได้ ถูกต้อง วิเคราะห์ ตรงประเด็น	วิเคราะห์เรื่อง ที่อ่านได้ แยกแยะ องค์ประกอบของ เรื่องที่อ่านได้ วิเคราะห์ตรง ประเด็น	วิเคราะห์เรื่อง ที่อ่านได้ แยกแยะ องค์ประกอบของ เรื่องที่อ่านได้ วิเคราะห์เรื่องได้ บางส่วน	วิเคราะห์เรื่อง ที่อ่านได้ แยกแยะ องค์ประกอบของ เรื่องที่อ่านได้ วิเคราะห์เรื่อง ไม่ถูกต้อง
๒. การแสดง ความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน	แสดงความรู้ และความคิดเห็น สัมพันธ์กับเรื่อง ที่ฟังและดู แสดงเหตุผลและ ยกตัวอย่างชัดเจน ใช้ภาษาถูกต้อง เหมาะกับเรื่อง กาลเทศะและ เหตุการณ์	แสดงความรู้ และความคิดเห็น สัมพันธ์กับเรื่อง ที่ฟังและดู แสดงเหตุผลและ ยกตัวอย่างได้ ใช้ภาษาถูกต้อง เหมาะกับเรื่อง	แสดงความรู้ และความคิดเห็น สัมพันธ์กับเรื่อง ที่ฟังและดู แสดงเหตุผลและ ยกตัวอย่างได้	แสดงความรู้ และความคิดเห็น สัมพันธ์กับเรื่อง ที่ฟังและดู แสดงเหตุผลและ ยกตัวอย่างได้บ้าง เล็กน้อย
๓. บอกข้อคิดได้	บอกข้อคิดจากเรื่อง ได้ถูกต้อง ตรงประเด็น	บอกข้อคิดจากเรื่อง ได้เป็นส่วนใหญ่	บอกข้อคิดจากเรื่อง ได้เป็นบางส่วน	บอกข้อคิดจากเรื่อง ไม่ได้เลย

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ หาร ๓ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	(๔) ดีมาก	(๓) ดี	(๒) พอใช้	(๑) ควรปรับปรุง
๑. การตั้งคำถาม	ตั้งคำถามและตอบ คำถามตรงประเด็น น่าสนใจ มีเหตุผล เชื่อมโยงกับชีวิตจริง และสร้างสรรค์ ทุกข้อ	ตั้งคำถามและตอบ คำถามตรงประเด็น มีเหตุผล เชื่อมโยง กับชีวิตจริง สร้างสรรค์ ๓-๔ ข้อ	ตั้งคำถามและตอบ คำถาม ไม่ค่อยตรง ประเด็นเท่าที่ควร สร้างสรรค์ ประมาณ ๑-๒ ข้อ	ตั้งคำถามและตอบ คำถามไม่ค่อย ตรงประเด็น และเชื่อมโยงกับ ชีวิตจริง ไม่ได้
๒. การตอบ คำถาม	ตอบคำถามได้ ถูกต้องครบถ้วน โดยตอบถูก ครบ ๕ ข้อ	ตอบคำถามได้ ถูกต้องครบถ้วน โดยตอบถูกต้อง ได้ ๔ ข้อ	ตอบคำถามได้ ถูกต้องครบถ้วน โดยตอบถูกต้อง ได้เพียง ๓ ข้อ	ตอบคำถามได้ ถูกต้องครบถ้วน โดยตอบถูกต้อง เพียง ๒ ข้อ
๓. การอธิบาย เหตุผล	มีการอธิบายเหตุผล ครบ ๕ ข้อ	มีการอธิบายเหตุผล เพียง ๔ ข้อ	มีการอธิบายเหตุผล เพียง ๓ ข้อ	มีการอธิบายเหตุผล เพียง ๒ ข้อ
๔. การอธิบาย เหตุผล	ฟังและดูอย่างตั้งใจ ไม่คุยแทรกตั้งแต่ ต้นจนจบเรื่อง	ฟังและดูอย่างตั้งใจ แต่มีคุยแทรกบ้าง ในบางครั้ง	ฟังและดูอย่างตั้งใจ แต่มีคุยแทรก ประมาณ ๑-๒ ครั้ง	ไม่ตั้งใจฟังและดู และมีคุยแทรก มากกว่า ๕ ครั้ง
๕. การตอบ คำถามตรง ประเด็นกับ เนื้อเรื่อง	ตอบคำถาม ตรงประเด็นกับ เนื้อเรื่อง ครบทั้ง ๕ ข้อ	ตอบคำถาม ตรงประเด็นกับ เนื้อเรื่อง ๔ ข้อ	ตอบคำถาม ตรงประเด็นกับ เนื้อเรื่อง ๓ ข้อ	ตอบคำถาม ตรงประเด็นกับ เนื้อเรื่อง ๒ ข้อ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๔) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกรู้สึกและความคิดเห็น

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การพูดแสดง ความรู้และ ความคิดเห็น	พูดแสดงความรู้ และความคิดเห็น สัมพันธ์กับเรื่องที่ฟัง และดู แสดงเหตุผล และยกตัวอย่าง ชัดเจน ใช้ภาษา ถูกต้องกับเรื่อง กาลเทศะและ เหตุการณ์	พูดแสดงความรู้ และความคิดเห็น สัมพันธ์กับเรื่องที่ฟัง และดู แสดงเหตุผล และยกตัวอย่าง ชัดเจน ใช้ภาษา ถูกต้อง	พูดแสดงความรู้ และความคิดเห็น สัมพันธ์กับเรื่องที่ฟัง และดู แสดงเหตุผล และยกตัวอย่าง	พูดแสดงความรู้ และความคิดเห็น สัมพันธ์กับเรื่องที่ฟัง และดู แสดงเหตุผล และยกตัวอย่าง ประกอบได้เล็กน้อย
๒. การนำเสนอ ข้อมูล	พูดให้ข้อมูลถูกต้อง สมบูรณ์ เตรียมตัว พูดเป็นอย่างดี	พูดให้ข้อมูลค่อนข้าง สมบูรณ์ เตรียมตัว พูดค่อนข้างดี	พูดให้ข้อมูลชัดเจน และเตรียมตัวพูด ดีพอสมควร	ไม่เตรียมการพูด ขาดความพร้อม ในการพูด
๓. บุคลิกภาพ ลีลาในการพูด	แสดงออกอย่าง เหมาะสม ใช้น้ำเสียง ตรงความสนใจของ ผู้ฟัง มีสมาธิ มั่นใจ ในการพูด	มีการแสดงออก อย่างเหมาะสมสม ใช้น้ำเสียงตรง ความสนใจของผู้ฟัง มีสมาธิและค่อนข้าง มั่นใจในการพูด	มีการแสดงออก อย่างเหมาะสม ใช้น้ำเสียงตรงความ สนใจได้พอสมควร	การแสดงออก ไม่เหมาะสม ไม่น่าสนใจ
๔. มารยาทใน การพูด	- แนะนำตนเอง ก่อนพูด - มองหน้าและสบตา ผู้ฟังอย่างทั่วถึง - พูดให้ได้ยินอย่าง ทั่วถึง ไม่ตะโกน - พูดด้วยถ้อยคำ สุภาพชัดเจน	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ต่ำกว่า ๒ ข้อ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๘๐ หาร ๔ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๕) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ ตรงประเด็นและ ถูกต้องตาม เนื้อเรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็นและ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สรุปความรู้ ตรงประเด็นและ ถูกต้องเป็นเพียง บางส่วน	สรุปความรู้ ไม่ตรงประเด็น และไม่ถูกต้อง ตามเนื้อเรื่อง
๒. การอธิบาย ข้อคิด	เขียนอธิบายข้อคิด ตรงประเด็นถูกต้อง ทั้งหมดตาม เนื้อเรื่อง	เขียนอธิบายข้อคิด ตรงประเด็นและ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	เขียนอธิบายข้อคิด บางประเด็นและ ถูกต้องบางส่วน	เขียนอธิบายข้อคิด ได้น้อยมากและ ไม่ค่อยตรงประเด็น
๓. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ ถูกต้องเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อยมาก
๔. การอธิบาย คุณค่า	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น และถูกต้องทั้งหมด	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น เป็นเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่า ได้น้อยมากและ ไม่ตรงประเด็น
๕. การคิด วิเคราะห์	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ใน ด้านบวกได้ทั้งหมด	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ได้ เป็นส่วนใหญ่	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ได้ เพียงบางส่วน	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ น้อยมาก

หมายเหตุ ค่าน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๖) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนเรียงความ

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ/ระดับคะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
๑. การเขียนคำนำ	ใช้ภาษาในการเขียนคำนำได้โดดเด่น ดึงดูดผู้อ่านให้สนใจ ติดตามอ่าน เนื้อเรื่อง	ใช้ภาษาค่อนข้างดี เขียนคำนำได้ดี นำเข้าสู่เรื่องได้ ถูกต้องตรงประเด็น	นำเข้าสู่เรื่องตาม หัวข้อเรียงความได้ พอใช้ การใช้ภาษา ไม่โดดเด่น เท่าที่ควร	เขียนคำนำไม่ตรง ประเด็น วกวน ไปมา ไม่เข้าสู่ เป้าหมาย หรือ ประเด็นเรื่อง
๒. สาระในเนื้อเรื่อง	เนื้อเรื่องมีสาระ ครบถ้วนทั้งความรู้ และความงาม ในภาษา มีคุณค่า ข้อคิดแทรก ในงานเขียนได้ดี และถูกต้องชัดเจน	เนื้อเรื่องมีสาระ ความรู้ แต่ขาด ความงามในภาษา มีคุณค่า ข้อคิด แทรกในงานเขียน เป็นส่วนใหญ่	เนื้อเรื่องมีสาระ น้อยทั้งความรู้และ ความงามในภาษา ไม่ค่อยสอดแทรก คุณค่าและข้อคิด ในงานเขียน	เนื้อเรื่องขาดสาระ ทั้งความรู้และ ความงามในภาษา ไม่มีการสอดแทรก คุณค่า ข้อคิด ในงานเขียน
๓. การยกตัวอย่าง อ้างอิงบทประพันธ์ และคำคม	ยกบทประพันธ์ คำคม ได้ถูกต้อง เหมาะสม สอดคล้องกับงาน ได้เป็นอย่างดี	ยกบทประพันธ์ คำคม ได้เหมาะสม สอดคล้องกับงาน ได้เป็นส่วนใหญ่	ยกบทประพันธ์ คำคม ได้เหมาะสม สอดคล้องกับงาน ได้เป็นบางส่วน	ขาดการยกตัวอย่าง บทประพันธ์ ในงานเขียน
๔. การสรุป	เขียนสรุปได้ ตรงประเด็น ให้ข้อคิดแก่ผู้อ่าน และน่าติดตาม	เขียนสรุปได้ ตรงประเด็น ทั้งทำให้คิด ได้เป็นส่วนใหญ่	เขียนสรุปได้ ค่อนข้างตรง ประเด็น และให้ ข้อคิดเล็กน้อย	เขียนสรุปไม่ตรง ประเด็น ไม่มี การทั้งทำให้คิด
๕. มารยาท ในการเขียน	เขียนสร้างสรรค์ ไม่เขียนเสียดสีผู้อื่น เขียนด้วยลายมือ ที่เป็นระเบียบ สวยงาม อ่านง่าย ใช้ถ้อยคำสุภาพ	เขียนไม่เสียดสีผู้อื่น เขียนด้วยลายมือ ที่เป็นระเบียบ อ่านง่าย ใช้ถ้อยคำ เหมาะสม	เขียนไม่เสียดสีผู้อื่น ลายมือไม่สม่ำเสมอ อ่านง่าย ใช้ถ้อยคำ พอใช้	เขียนไม่สร้างสรรค์ ลายมือไม่เป็น ระเบียบเรียบร้อย อ่านยาก และใช้ ถ้อยคำไม่เหมาะสม

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนจดหมายถึงพ่อแม่ ผู้ปกครอง และญาติ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้อง ของรูปแบบของ จดหมาย	รูปแบบจดหมาย ถูกต้องตั้งแต่ต้น จนจบมีข้อมูล ครบถ้วนตามรูปแบบ ของการเขียน จดหมาย	รูปแบบจดหมาย ถูกต้อง หัวข้อ ครบถ้วนเป็น ส่วนใหญ่	รูปแบบจดหมาย ถูกต้องเป็นบางส่วน หัวข้อถูกต้องเป็น บางส่วน ต้องปรับ เล็กน้อย	รูปแบบไม่ถูกต้อง ข้อมูล หัวข้อ ไม่ครบถ้วนตาม หลักการเขียน จดหมาย
๒. เนื้อหา	เนื้อหาชัดเจน เมื่ออ่านแล้วรู้ว่า เขียนถึงใคร เนื้อหา มีความกระชับ อ่านแล้วเข้าใจ	เนื้อหาชัดเจน เมื่ออ่านแล้วรู้ว่า เขียนถึงใคร เนื้อหา มีความกระชับ เป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาไม่ค่อย ชัดเจน แต่อ่านแล้ว รู้ว่าเขียนถึงใคร เนื้อหากระชับ เป็นบางส่วน	เนื้อหาไม่ชัดเจน เนื้อหาไม่ค่อยมี ความกระชับ เท่าที่ควร
๓. การใช้ภาษา	ใช้ภาษาได้เหมาะสม กับระดับบุคคล ภาษามีความสุภาพ เข้าใจชัดเจน	ใช้ภาษาได้เหมาะสม กับระดับบุคคล ภาษามีความสุภาพ เป็นส่วนใหญ่	ใช้ภาษาได้เหมาะสม กับระดับบุคคล เป็นบางจุด และ ภาษาสุภาพ	ใช้ภาษาไม่เหมาะสม กับระดับบุคคล
๔. ลายมือ	ลายมืต้วบรรจง เป็นระเบียบ เรียบร้อย	ลายมืต้วบรรจง แต่ไม่เป็นระเบียบ เรียบร้อย	ลายมืต้วหวัด แต่เป็น ระเบียบเรียบร้อย	ลายมืต้วไม่เป็น ระเบียบเรียบร้อย
๕. การใช้ คำขึ้นต้นและ คำลงท้าย	ใช้คำขึ้นต้นและ คำลงท้ายได้ถูกต้อง กับบุคคลที่เขียนถึง เขียนตรงรูปแบบ	ใช้คำขึ้นต้นและ คำลงท้ายได้ถูกต้อง กับบุคคลที่เขียนถึง เขียนไม่ตรงรูปแบบ	ใช้คำขึ้นต้นถูก แต่คำลงท้าย ไม่ถูกต้องกับบุคคล ที่เขียนถึง เขียนไม่ ตรงรูปแบบ	ใช้คำขึ้นต้นและ คำลงท้ายไม่ถูกต้อง กับบุคคลที่เขียนถึง เขียนไม่ตรงรูปแบบ

หมายเหตุ คำนำน้หนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๘) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. วิเคราะห์ ภาษาถิ่น	วิเคราะห์ภาษาถิ่น ได้ถูกต้องทุกคำ	วิเคราะห์ภาษาถิ่น ถูกต้องร้อยละ ๘๐	วิเคราะห์ภาษาถิ่น ถูกต้องร้อยละ ๖๐	วิเคราะห์ภาษาถิ่น ถูกต้องร้อยละ ๔๐
๒. บอกความหมาย ของคำในภาษาถิ่น	บอกความหมาย ของคำภาษาถิ่นได้ ถูกต้อง ๑๑-๑๒ คำ	บอกความหมาย ของคำภาษาถิ่นได้ ถูกต้อง ๙-๑๐ คำ	บอกความหมาย ของคำภาษาถิ่นได้ ถูกต้อง ๗-๘ คำ	บอกความหมาย ของคำภาษาถิ่นได้ ถูกต้อง ต่ำกว่า ๖ คำ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ หาร ๒ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



๙) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านหนังสือนอกเวลาเพื่อส่งเสริมความรู้

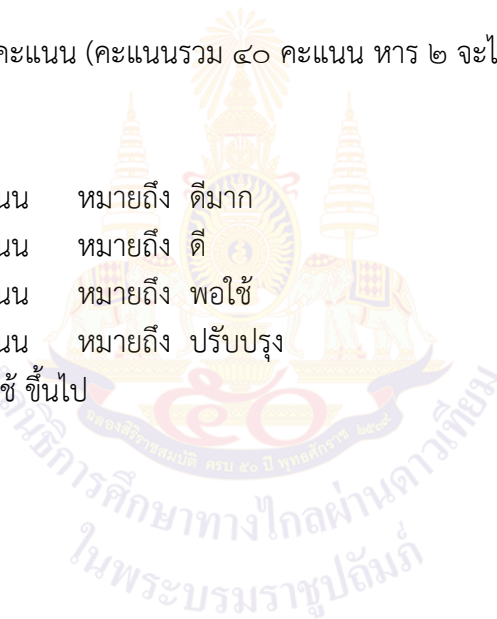
ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ ตรงประเด็นถูกต้อง ครบถ้วนตามเนื้อหา ของเรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็นถูกต้อง ร้อยละ ๘๐ ของ เนื้อหาของเรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็นถูกต้อง ร้อยละ ๖๐ ของ เนื้อหาของเรื่อง	สรุปความรู้ไม่ตรง ประเด็นถูกต้อง ร้อยละ ๔๐ ของ เนื้อหาของเรื่อง
๒. การนำข้อคิด ไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างถูกต้องและ ใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ และใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อย

หมายเหตุ : คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ คะแนน หาร ๒ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก
 คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี
 คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้
 คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



๑๐) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ควรปรับปรุง (๑)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ได้ ตรงประเด็น ถูกต้องตามเนื้อหา ทั้งหมด	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	สรุปความรู้ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๒. การสรุปข้อคิด	อธิบายข้อคิด ได้ ๔ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๓ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๒ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๑ ประเด็น
๓. การสรุปคุณค่า	อธิบายข้อคิด ได้ ๔ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๓ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๒ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๑ ประเด็น
๔. ความคิด สร้างสรรค์	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้ถูกต้องทั้งหมด	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้เป็นส่วนใหญ่	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้เพียงบางส่วน	ขาดความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้
๕. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง เป็นเพียงบางส่วน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้น้อยมาก

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๐-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

- มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน
- ตัวชี้วัด ป.๕/๕ วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความ เป็นการอ่านเพื่อสรุปสาระสำคัญและความคิดรวบยอด การตอบคำถามจากเรื่องจะทำให้เข้าใจเรื่องได้ดียิ่งขึ้น ซึ่งสามารถทำให้นำความรู้ที่ได้จากเรื่อง ไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวันได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการอ่านจับใจความได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- จับใจความจากเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคีได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- นำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต

๔. สาระการเรียนรู้

- การอ่านจับใจความ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด
- ๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอ่านจับใจความ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวประวัติศาสตร์ชาติไทย โดยการตั้งคำถามดังนี้ ครู : นักเรียนเคยไปสถานที่ท่องเที่ยวเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ที่ใดบ้าง ครู : นักเรียนได้ความรู้อะไรจากสถานที่ท่องเที่ยวเหล่านั้น ๒. ครูนำคำขวัญประจำจังหวัดให้นักเรียนได้อ่านจากนั้นให้นักเรียนตอบว่าจังหวัด ดังนี้ ราชธานีเก่า อู่ข้าวอู่น้ำ เลิศล้ำกานท์กวี คนดีศรีอยุธยา เลอคุณค่ามรดกโลก ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าเป็นคำขวัญจังหวัดใด	๑. นักเรียนสนทนากับครูเกี่ยวกับสถานที่ท่องเที่ยวประวัติศาสตร์ชาติไทย โดยการตอบคำถามดังนี้ นักเรียน : เคยไปอุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา/ปราสาทพนมรุ้ง นักเรียน : ได้ทราบถึงประวัติความเป็นมาของสถานโบราณต่าง ๆ ๒. นักเรียนอ่านคำขวัญประจำจังหวัดจากนั้นให้นักเรียนพิจารณาว่าเป็นของจังหวัดใด นักเรียน : จังหวัดพระนครศรีอยุธยา	สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านจับใจความจากเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคีได้	สังเกตและฟัง การตอบคำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูเกริ่นนำเข้าสู่ชั้นสอน นักเรียน สงสัยหรือไม่ว่าจังหวัด พระนครศรีอยุธยาจะเกี่ยวข้องกับ เรื่องที่เรียนในวันนี้อย่างไร พร้อมชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	๓. นักเรียนฟังคำชี้แจงจากครู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการอ่าน จับใจความได้	ชั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนแสดงความคิด โดยใช้การคาดคะเนว่า “ผมแกละ เป็นใคร” เกี่ยวข้องอย่างไรกับ จังหวัดอยุธยา ๒. ครูและนักเรียนทบทวนความรู้ เก่าเรื่องการอ่านจับใจความจากเรื่อง โดยใช้คำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : นักเรียนอ่านจับใจความสำคัญ เพื่ออะไร ครู : ใจความสำคัญอยู่ตรงส่วนใด ของเรื่อง ครู : นักเรียนมีวิธีการปฏิบัติอย่างไร ในการอ่านจับใจความสำคัญ ๓. ครูให้นักเรียนจับกลุ่มศึกษาเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี หน้าที่ ๙๙ - ๑๐๕ หนังสือเรียน รายวิชา	๑. นักเรียนแสดงความคิดเห็น และ คาดคะเนว่า “ผมแกละเป็นใคร” เกี่ยวข้องอย่างไรกับจังหวัด พระนครศรีอยุธยา ๒. นักเรียนทบทวนความรู้เก่า เรื่องการอ่านจับใจความจากเรื่อง โดยตอบคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ นักเรียน : เพื่อหาส่วนสำคัญของเรื่อง นักเรียน : อยู่ตรงส่วนใดของเนื้อหา ก็ได้ อาจอยู่ส่วนต้น ส่วนกลาง หรือส่วนท้ายของย่อหน้าก็ได้ นักเรียน : - อ่านทุกย่อหน้าอย่างละเอียด - ศึกษาความหมายของคำ กลุ่มคำ สำนวนที่ไม่เข้าใจ	๑. หนังสือ วรรณคดีลำนำ ป.๕ ๒. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่าน จับใจความจาก เรื่อง ด้วยไทย ล้วนหมายรัก สามัคคีได้ ๓. สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน จับใจความจาก เรื่อง ด้วยไทย ล้วนหมายรัก สามัคคีได้	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				พื้นฐาน ภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต วรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ๔. ครูทดสอบการอ่านจับใจความ โดยใช้คำถามดังนี้ ครู : ผลแกะเป็นใคร ครู : ผมแกะพาไปเที่ยวสถานที่ใด ครู : ออยุธยาในสมัยก่อนกับปัจจุบัน ต่างกันอย่างไร ครู : ภาพเหตุการณ์ในอดีตที่ ผมแกะให้เห็นนั้นเป็นอย่างไร ครู : ผมแกะชวนชาลีทำสิ่งใด	- ตั้งคำถามว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ทำไม ฯลฯ - ใจความสำคัญมักจะมีคำอธิบาย ขยายความตามหลัง - จัดทำแผนภาพความคิด ๔. นักเรียนตอบคำถามทดสอบ การอ่านจับใจความ (แนวคำตอบ) นักเรียน : เป็นเด็กชายในเว็บไซต์ โลกวรรณคดีดอตคอม นักเรียน : อุทยานประวัติศาสตร์ อยุธยา นักเรียน : ในอดีตเป็นยุคที่มั่งคั่ง รุ่งเรือง แต่ปัจจุบันเป็นหลงเหลือ เพียงซากปรักหักพังของปราสาท ราชวัง และวัด นักเรียน : เป็นภาพศึกสงคราม ที่เกิดขึ้นในยุคนั้น สาเหตุมาจาก ความไม่สามัคคีของคนไทย นักเรียน : ร้องเพลงชาติไทย		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๕. ครูและนักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความคิดเห็นจากการอ่านเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี เพิ่มเติม จากนั้นเข้าสู่ขั้นกิจกรรม	๕. นักเรียนและครูสนทนาแลกเปลี่ยน ความคิดเห็นจากการอ่านเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี เพิ่มเติม		
๓.	๒. จับใจความจากเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี ได้	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนอ่านคำชี้แจง ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความ จากเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรัก สามัคคีได้ ขึ้นจอ สื่อ PowerPoint: ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความ จากเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรัก สามัคคีได้ ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงในใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความจากเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคีได้ ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมทำ ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับ ใจความจากเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมาย รักสามัคคีได้ ๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๑. หนังสือ วรรณคดีลำนํ้า ป.๕ ๒. ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่าน จับใจความจาก เรื่อง ด้วยไทย ล้วนหมายรัก สามัคคีได้ ๓. สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน จับใจความจาก เรื่อง ด้วยไทย ล้วนหมายรัก สามัคคีได้	- ประเมินใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. นำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูให้แนวคำตอบใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความจากเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคีได้ ๒. คำถามสรุปองค์ความรู้ ครู : นักเรียนได้แก่งคิดอย่างไรกับเรื่องที่อ่าน จะนำไปปรับใช้อย่างไร ๓. ครูกล่าวชื่นชมในการแสดงความคิดเห็น สามัคคีเป็นสิ่งที่ดี และเป็นสิ่งที่นักเรียนควรกระทำ พร้อมแจ้งเรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไป และสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียม	๑. นักเรียนตรวจสอบใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความจากเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคีได้ ๒. นักเรียนตอบคำถามสรุปองค์ความรู้ ดังนี้ นักเรียน : ได้แก่งคิดเกี่ยวกับความสามัคคี นำไปปรับใช้กับการทำงานกลุ่มเพราะจะต้องมีความสามัคคีจึงจะทำให้งานสำเร็จ ลุล่วง ๓. นักเรียนฟังคำกล่าวชมเชย และ คำแก่งคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน จับใจความจาก เรื่อง ด้วยไทย ล้วนหมายรัก สามัคคีได้	- ประเมิน การตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ
- ๒) ใบงานที่ ๑ เรื่อง เรื่อง การอ่านจับใจความจากเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง เรื่อง การอ่านจับใจความจากเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
- ๔) หนังสือวรรณคดีลำนํ้า ป.๕

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความจากเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการอ่านจับใจความได้	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - จับใจความจากเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี	- ประเมินการตอบคำถามและการทำใบงานที่ ๒๑	- แบบประเมินการอ่านจับใจความสำคัญ	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้ในการดำเนินชีวิต	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- แบบประเมิน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านจับใจความ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตอบคำถาม จากเรื่องที่ได้ อ่าน	ตอบคำถาม จากเรื่องได้ถูกต้อง ทุกข้อ	ตอบคำถามผิด ๒ ข้อ	ตอบคำถามผิด ไม่เกิน ๓ ข้อ	ตอบคำถามผิด เกินกว่า ๓ ข้อ
๒. บอกใจความ สำคัญจากเรื่อง ที่อ่าน	บอกเนื้อหาสาระ ถูกต้องได้ใจความ ต่อเนื่อง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้องแต่รวน บ้าง	บอกเนื้อหาสาระ ได้ถูกต้อง แต่รวน	บอกเนื้อหาสาระ ได้บ้างและรวน
๓. บอกข้อคิดที่ได้ จากเรื่องที่ได้ อ่าน	บอกข้อคิดของ เรื่องได้ตรงประเด็น และสมบูรณ์	บอกข้อคิดของ เรื่องได้ตรงประเด็น แต่ไม่ต่อเนื่องบ้าง เล็กน้อย	บอกข้อคิดของ เรื่องได้ตรงประเด็น แต่รวน	บอกข้อคิดของ เรื่องได้บ้าง แต่รวน

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ หาก ๓ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการอ่านจับใจความสำคัญ

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน												รวม
		การตอบคำถามจากเรื่องที่ย่าน				บอกใจความสำคัญจากเรื่องที่ย่าน				บอกข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่ย่าน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๐-๑๒ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๗-๙ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๔-๖ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๓ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

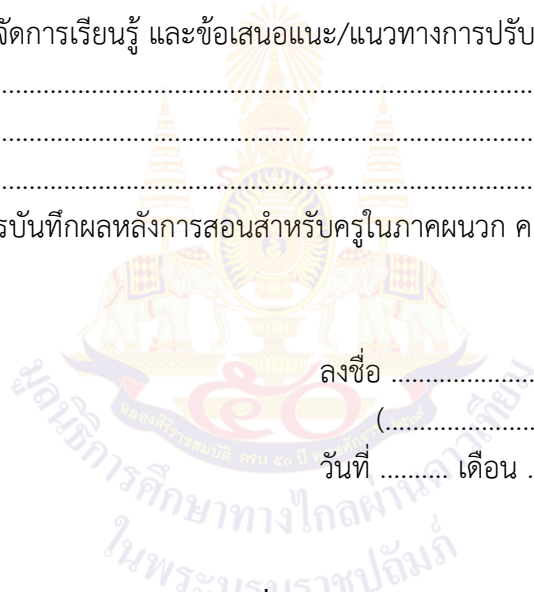
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การอ่านจับใจความ

เป็นการอ่านเพื่อหาส่วนสำคัญของเรื่อง ซึ่งเรียกว่า ใจความ ตรงกันข้ามกับ **พลความ** (อ่านว่า พน-ละ-ความ) ซึ่งหมายถึง ส่วนที่ไม่สำคัญ ใจความสำคัญจะปรากฏอยู่ตามหน้าต่าง ๆ ของเรื่องที่เราอ่าน อาจอยู่ส่วนต้น ส่วนกลาง หรือส่วนท้ายของย่อหน้าก็ได้

การอ่านจับใจความสำคัญ ควรปฏิบัติ ดังนี้

๑. อ่านในใจทุกย่อหน้าอย่างละเอียด

๒. ศึกษาความหมายของคำ กลุ่มคำ สำนวนที่ไม่เข้าใจ

๓. ตั้งคำถามว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ทำไม ฯลฯ

๔. สังเกตประโยคที่แสดงให้เห็นว่าเป็นใจความสำคัญ ซึ่งมักมีประโยคอื่น ๆ อธิบายขยายความหรือให้รายละเอียด

๕. จัดทำแผนภาพความคิดของเรื่องที่อ่าน

วิธีจับใจความสำคัญ

วิธีการจับใจความมีหลายอย่าง ขึ้นอยู่กับความชอบว่าอย่างไร เช่น

- การขีดเส้นใต้

- การใช้สีต่าง ๆ กัน เพื่อแสดงความสำคัญมากน้อยของข้อความ

- การบันทึกย่อเป็นส่วนหนึ่งของการอ่านจับใจความสำคัญที่ดี แต่ผู้ที่ย่อควรย่อด้วยสำนวน

ภาษาและสำนวนของตนเองไม่ควรย่อด้วยการตัดเอาข้อความสำคัญมาเรียงต่อกัน เพราะอาจทำให้ผู้อ่านพลาดสาระสำคัญบางตอนไปอันเป็นเหตุให้การตีความผิดพลาดคลาดเคลื่อนได้

ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี พร้อมทั้งสรุปใจความสำคัญจากเรื่องให้ถูกต้อง

๑. กรุงศรีอยุธยาเคยเป็นราชธานีอันยิ่งใหญ่ของไทย มีความเจริญในด้านใดมากที่สุด

.....

๒. หลักฐานที่บันทึกเรื่องกรุงศรีอยุธยา ถูกถ่ายทอดไว้ในอะไร

.....

๓. อยุธยาในอดีตเป็นเช่นไร

.....

.....

๔. อยุธยาในปัจจุบันเป็นอย่างไร

.....

.....

๕. ผมแกะพาซาลีไปยื่นที่ประตูด่านหนึ่งแล้วพูดว่าอย่างไร

.....

.....

๖. สรุปใจความสำคัญของเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี พร้อมทั้งสรุปใจความสำคัญจากเรื่องให้ถูกต้อง

๑. กรุงศรีอยุธยาเคยเป็นราชธานีอันยิ่งใหญ่ของไทย มีความเจริญในด้านใดมากที่สุด
ด้านการเมือง การปกครอง และศิลปวัฒนธรรม
๒. หลักฐานที่บันทึกเรื่องกรุงศรีอยุธยา ถูกถ่ายทอดไว้ในอะไร
ในตำนาน คำบอกเล่าในพงศาวดาร ในวรรณคดีและเอกสารอื่น ๆ
๓. อยุธยาในอดีตเป็นเช่นไร
ยิ่งใหญ่และงดงาม ปราสาทพระราชวังและวัดวาอารามก่อสร้างอย่างสวยงามราวกับฉาบด้วยทองคำ มองเห็นชีวิตที่เรียบง่ายแต่งดงามของชาวเมือง แม่น้ำสีใส ท่งข้าวสีทองกว้างไกลสุดลูกหูลูกตา
๔. อยุธยาในปัจจุบันเป็นอย่างไร
เห็นแต่ซากปรักหักพังของปราสาทราชวัง และวัดวาอาราม เห็นร่องรอยของสระน้ำและคูเมือง เห็นเศษอิฐเศษกระเบื้องในโบราณสถาน
๕. ผมแกะละพาลาไปยืนที่ประตูด่านหนึ่งแล้วพูดว่าอย่างไร
เมื่อไรก็ตามที่คนไทยเรา มีความคิดแตกแยกกัน ไม่รู้เท่าทันปัญหาที่เป็นต้นตอของสงคราม ศัตรูภายนอกก็จะเข้ามาแทรกแซง ทำให้สูญเสียเอกราชของชาติได้โดยง่าย
๖. สรุปใจความสำคัญของเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
ชาลีได้ไปท่องโลกวรรณคดีกับผมแกะที่ “อุทยานประวัติศาสตร์อยุธยา” อยุธยา ในอดีตเป็นราชธานีของไทย มีความเจริญด้านการเมือง การปกครอง และศิลปวัฒนธรรม ในปัจจุบันมีแต่ซากปรักหักพังของปราสาทราชวัง และวัดวาอาราม ผมแกะกับชาลีได้ข้อคิดจากการท่องโลกวรรณคดีว่า เมื่อไรก็ตามที่คนไทย มีความคิดแตกแยกกัน ไม่รู้เท่าทัน ศัตรูภายนอกก็จะเข้ามาแทรกแซง ทำให้สูญเสียเอกราชของชาติได้โดยง่าย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเพลงชาติไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ รายวิชาภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๒ เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

- มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน
- ตัวชี้วัด ป.๕/๑
ป.๕/๕
- อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน ต้องตั้งใจอ่านให้เข้าใจ จับใจความสำคัญของเรื่อง
ให้ได้ จึงจะแสดงความคิดเห็นได้ถูกต้องตรงประเด็น และนำความรู้หรือข้อคิดไปใช้ประโยชน์ในการดำเนินชีวิตจริง
อย่างถูกต้องและเหมาะสม

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้
๒. ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้
๓. ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - นำข้อคิดไปใช้ในการดำเนินชีวิต

๔. สาระการเรียนรู้

- การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด
- ๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตของเนื้อหา - การวิเคราะห์และแสดง ความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนทบทวนความรู้เดิม โดยการให้นักเรียนร้องเพลงชาติไทย พร้อม ๆ กัน จากนั้นถามคำถาม กระตุ้นความคิด ครู : นักเรียนทราบประวัติเพลงชาติไทยหรือไม่ ครู : ในขณะที่ร้องเพลงนักเรียนมีความรู้สึกอย่างไร ๒. ครูกระตุ้นความคิดให้นักเรียน เกิดความสงสัย ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าเพราะเหตุใดครูจึงถามประวัติเพลงชาติและความรู้สึกขณะที่นักเรียนได้ร้องเพลงชาติไทย ๓. ครูสรุป การถามประวัติเพลงชาติก็เพราะต้องการให้นักเรียนวิเคราะห์ถึงเนื้อหาของเพลงรวมไปถึงตัวผู้แต่ง	๑. นักเรียนทบทวนความรู้เดิม การอ่านจับใจความ ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี โดยการให้นักเรียนร้องเพลงชาติไทยพร้อม ๆ กัน จากนั้นตอบคำถามกระตุ้นความคิด นักเรียน : ทราบ / ไม่ทราบ นักเรียน : รู้สึกขอบคุณบรรพบุรุษที่สละเลือดเนื้อเพื่อให้ลูกหลานมีแผ่นดินอยู่ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ทราบ เพราะจะเรียนเรื่องเพลงชาติ / ไม่ทราบ ๓. นักเรียนฟังครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	- สื่อ PowerPoint เรื่องการอ่าน วิเคราะห์และ การเขียนแสดง ความคิดเห็น เกี่ยวกับเพลงชาติ ไทย	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				และการถามความรู้สึกเป็นการแสดง ความคิดเห็นของนักเรียน พร้อมชี้แจง จุดประสงค์การเรียนรู้			
๒.	๑. บอกหลักการวิเคราะห์ และแสดงความคิดเห็นจาก เรื่องที่ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนแลกเปลี่ยน ความคิดเห็นการอ่านวิเคราะห์และ แสดงความคิดเห็น โดยให้นักเรียน ศึกษาใบความรู้ไปพร้อมกับครู คำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : วิเคราะห์ หมายถึง ครู : การวิเคราะห์เรื่อง นักเรียนจะ พิจารณาอย่างไร ครู : การเขียนแสดงความรู้สึก หมายถึง อะไร	๑. นักเรียนกับครู แลกเปลี่ยน ความคิดเห็นการอ่านวิเคราะห์และ แสดงความคิดเห็นโดยให้นักเรียน ศึกษาใบความรู้ไปพร้อมกับครู (แนวการตอบ) นักเรียน : การพิจารณาออกเป็น ส่วนย่อย นักเรียน : การวิเคราะห์เรื่อง โดยพิจารณาจาก - ผู้เขียนเรื่องมีจุดประสงค์ใน การเขียนอย่างไร - เนื้อเรื่องเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร มีความเป็นเหตุเป็นผลเหมาะสม หรือไม่ - เนื้อเรื่องมีคุณค่าต่อผู้อ่านหรือต่อ ส่วนรวมหรือไม่ มีข้อคิดอะไรบ้าง นักเรียน : การถ่ายทอดอารมณ์ ความรู้สึก นึกคิดของผู้เขียน	๑. หนังสือ วรรณคดีลำนำ ป.๕ ๒. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่องการอ่าน วิเคราะห์และ การเขียนแสดง ความคิดเห็น เกี่ยวกับเพลงชาติ ไทย ๓. สื่อ PowerPoint เรื่องการอ่าน วิเคราะห์และ การเขียนแสดง ความคิดเห็น เกี่ยวกับเพลงชาติ ไทย	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : การเขียนแสดงความรู้สึกที่ดีควรทำอย่างไร ๒. ครูให้นักเรียนดูตัวอย่างการวิเคราะห์และเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน เรื่อง น้ำ จากนั้นให้วิเคราะห์เรื่อง ดังนี้ - ผู้เขียนเรื่องมีจุดประสงค์ในการเขียนอย่างไร - เนื้อเรื่องเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร มีความเป็นเหตุเป็นผลเหมาะสมหรือไม่ - เนื้อเรื่องมีคุณค่าต่อผู้อ่านหรือต่อส่วนรวมหรือไม่ มีข้อคิดอะไรบ้าง	นักเรียน : จะต้องกล่าวถึงข้อเท็จจริงก่อนแล้วจึงกล่าวถึงความคิดเห็นสนับสนุนหรือคัดค้าน โดยมีเหตุผลประกอบ - มีมารยาทในการเขียน ๒. นักเรียนดูตัวอย่างการวิเคราะห์และเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน เรื่อง น้ำ จากนั้นให้วิเคราะห์เรื่อง โดยคำนึงถึงหลักการวิเคราะห์ดังนี้ - ผู้เขียนเรื่องมีจุดประสงค์ในการเขียนอย่างไร (แนวคำตอบ รณรงค์ให้เห็นความสำคัญของน้ำและการอนุรักษ์น้ำ) - เนื้อเรื่องเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร มีความเป็นเหตุเป็นผลเหมาะสมหรือไม่ (แนวคำตอบ เรื่องเกี่ยวกับ น้ำ มีความสมเหตุสมผลเนื่องจากน้ำมีความสำคัญต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์เราจึงควรอนุรักษ์น้ำ)		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูและนักเรียนสรุปเรื่องการอ่าน วิเคราะห์และการเขียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับน้ำ ๔. ครูกล่าวชมเชยในความพยายาม วิเคราะห์ของนักเรียน	- เนื้อเรื่องมีคุณค่าต่อผู้อ่านหรือต่อส่วนรวมหรือไม่ มีข้อคิดอะไรบ้าง (แนวคำตอบ มีคุณค่า ทำให้คนสนใจ และให้ความสำคัญกับน้ำเพิ่มมากขึ้น ให้ข้อคิดคือการอนุรักษ์ด้วยการรักษาระบบนิเวศจะทำให้เรามีน้ำใช้ที่สะอาด และเพียงพอตลอดไป) ๓. ครูและนักเรียนสรุปเรื่องการอ่าน วิเคราะห์และการเขียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับน้ำ		
๓.	๒. วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านได้	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงานที่ ๒ เรื่อง เรื่องการอ่าน วิเคราะห์และการเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเพลงชาติไทย ขั้นจ่อ PowerPoint : ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านวิเคราะห์และการเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเพลงชาติไทย	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงในใบงานที่ ๒ เรื่อง เรื่องการอ่านวิเคราะห์และการเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเพลงชาติไทย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมทำใบงานที่ ๒ เรื่อง เรื่องการอ่านวิเคราะห์และการเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเพลงชาติไทย	๑. หนังสือวรรณคดีลำนำ ป.๕ ๒. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่องการอ่าน วิเคราะห์และการเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเพลงชาติไทย	- ประเมินใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๓. ใบงานที่ ๒ เรื่องการอ่าน วิเคราะห์และ การเขียนแสดง ความคิดเห็น เกี่ยวกับเพลงชาติ ไทย	
๔.	๓. นำข้อคิดไปใช้ในการดำเนินชีวิต	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๒ เรื่องการอ่านวิเคราะห์และการเขียน แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเพลงชาติ ไทย ๒. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ที่ได้ เรียนในวันนี้ ครู : นักเรียนได้ข้อคิดอะไรจาก การวิเคราะห์และการเขียนแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับเพลงชาติไทย ๓. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียนพร้อมแจ้ง เรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่ โรงเรียนต้องเตรียมว่ามีอะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียนปลายทาง เตรียมพร้อมก่อนเรียน	๑. นักเรียนและครูเฉลยใบงานที่ ๒ เรื่องการอ่านวิเคราะห์และการเขียน แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเพลงชาติ ไทย ๒. นักเรียนและครูสรุปความรู้ที่ได้ เรียนในวันนี้ นักเรียน : ต้องรู้รักสามัคคีในหมู่คณะ สิ่งต่าง ๆ ที่ประสบความสำเร็จ ล้วนมาจากความสามัคคี การร่วมมือ ร่วมใจให้ก้าวผ่านอุปสรรคไป พร้อม ๆ กัน ๓. นักเรียนฟังครูชี้แจงเรื่องที่เรียน ในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่ต้องเตรียม	- สื่อ PowerPoint เรื่องการอ่าน วิเคราะห์และ การเขียนแสดง ความคิดเห็น เกี่ยวกับเพลงชาติ ไทย	- ประเมิน การตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่องการอ่านวิเคราะห์และการเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน
- ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่องการอ่านวิเคราะห์และการเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเพลงชาติไทย
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่องการอ่านวิเคราะห์และการเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเพลงชาติไทย
- ๔) หนังสือวรรณคดีลำนํ้า ป.๕

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๒ เรื่องการอ่านวิเคราะห์และการเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเพลงชาติไทย

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม/ใบงาน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- ตรวจใบงานที่ ๒ เรื่อง การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	- แบบประเมินการวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ใฝ่เรียนรู้และมุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การวิเคราะห์ เรื่องที่อ่าน	วิเคราะห์เรื่อง ที่อ่านได้ แยกแยะ องค์ประกอบของ เรื่องที่อ่านได้ ถูกต้อง วิเคราะห์ ตรงประเด็น	วิเคราะห์เรื่อง ที่อ่านได้ แยกแยะ องค์ประกอบของ เรื่องที่อ่านได้ วิเคราะห์ตรง ประเด็น	วิเคราะห์เรื่อง ที่อ่านได้ แยกแยะ องค์ประกอบของ เรื่องที่อ่านได้ วิเคราะห์เรื่องได้ บางส่วน	วิเคราะห์เรื่อง ที่อ่านได้ แยกแยะ องค์ประกอบของ เรื่องที่อ่านได้ วิเคราะห์เรื่อง ไม่ถูกต้อง
๒. การแสดง ความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน	แสดงความรู้ และความคิดเห็น สัมพันธ์กับเรื่อง ที่ฟังและดู แสดงเหตุผลและ ยกตัวอย่างชัดเจน ใช้ภาษาถูกต้อง เหมาะกับเรื่อง กาลเทศะและ เหตุการณ์	แสดงความรู้ และความคิดเห็น สัมพันธ์กับเรื่อง ที่ฟังและดู แสดงเหตุผลและ ยกตัวอย่างได้ ใช้ภาษาถูกต้อง เหมาะกับเรื่อง	แสดงความรู้ และความคิดเห็น สัมพันธ์กับเรื่อง ที่ฟังและดู แสดงเหตุผลและ ยกตัวอย่างได้	แสดงความรู้ และความคิดเห็น สัมพันธ์กับเรื่อง ที่ฟังและดู แสดงเหตุผลและ ยกตัวอย่างได้บ้าง เล็กน้อย
๓. บอกข้อคิดได้	บอกข้อคิดจากเรื่อง ได้ถูกต้อง ตรงประเด็น	บอกข้อคิดจากเรื่อง ได้เป็นส่วนใหญ่	บอกข้อคิดจากเรื่อง ได้เป็นบางส่วน	บอกข้อคิดจากเรื่อง ไม่ได้เลย

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ ทาร ๓ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการอ่านจับใจความสำคัญ

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน												รวม
		การวิเคราะห์ เรื่องที่อ่าน				การแสดง ความคิดเห็น จากเรื่องที่อ่าน				บอกข้อคิดได้				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๔-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๑-๑๓ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๘-๑๐ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๗ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การวิเคราะห์และเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

๑. การวิเคราะห์เรื่อง โดยพิจารณาจาก

๑.๑ ผู้เขียนเรื่องมีจุดประสงค์ในการเขียนอย่างไร

๑.๒ เนื้อเรื่องเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร มีความเป็นเหตุเป็นผลเหมาะสมหรือไม่

๑.๓ เนื้อเรื่องมีคุณค่าต่อผู้อ่านหรือต่อส่วนรวมหรือไม่ มีข้อคิดอะไรบ้าง

๒. ควรยกร่างการเขียนแสดงความคิดเห็นก่อนเสมอ

๓. การเขียนแสดงความคิดเห็น จะต้องกล่าวถึงข้อเท็จจริงก่อนแล้วจึงกล่าวถึงความคิดเห็นสนับสนุนหรือคัดค้าน โดยมีเหตุผลประกอบ

๔. ผู้เขียนต้องมีมารยาทในการเขียน ไม่ใช่ถ้อยคำรุนแรง

๕. ผู้เขียนควรอ่านและแก้ไขปรับปรุงข้อเขียนของตนเอง รวมทั้งการตรวจตัวสะกดการันต์ และถ้อยคำสำนวน

ตัวอย่าง การวิเคราะห์และเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

น้ำ เป็นสิ่งจำเป็นสำหรับการดำรงชีวิต มีสถานะเป็นทั้งของเหลว ของแข็ง และก๊าซ โลกของเรามีน้ำอยู่มากมาย ร่างกายของเราก็มีน้ำเป็นส่วนประกอบใช้ในการควบคุมการทำงานของระบบต่าง ๆ ให้เกิดความสมดุล น้ำมีความสำคัญเราจึงต้องช่วยกันอนุรักษ์น้ำด้วยการดูแลแหล่งต้นน้ำลำธารให้สมบูรณ์ รักษาระบบนิเวศ ร่วมกันพัฒนาแหล่งน้ำ ดังโครงการในพระราชดำริที่มีอยู่ทุกภูมิภาคตามความต้องการและความจำเป็นของแต่ละพื้นที่ เช่น การพัฒนาแหล่งน้ำเพื่อการเกษตร การรักษาต้นน้ำลำธาร การผลิตไฟฟ้า การระบายน้ำออกจากที่ลุ่ม การบรรเทาอุทกภัย ทุกคนต้องช่วยกันรักษาระบบนิเวศของน้ำและช่วยกันดูแลใช้น้ำอย่างประหยัดและคุ้มค่า ดังที่องค์การสหประชาชาติกำหนดให้วันที่ ๒๒ มีนาคมของทุกปีนั้นเป็น “วันน้ำโลก” เพื่อรณรงค์ให้เห็นความสำคัญของน้ำและร่วมมือกันดูแลแหล่งน้ำเพื่อให้มีน้ำกินน้ำใช้ที่สะอาดและเพียงพอตลอดไป

เขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

จากข้อความข้างต้น ผู้เขียนต้องการเขียนเพื่อรณรงค์ให้เห็นความสำคัญของน้ำและให้ทุกคนร่วมมือกันในการดูแลแหล่งน้ำเพื่อให้มีกินมีใช้ตลอดไป เนื่องจากน้ำมีความสำคัญต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ หากทุกคนร่วมมือกันดูแลและอนุรักษ์แหล่งน้ำก็จะส่งผลให้เรามีน้ำที่สะอาดสำหรับการอุปโภคบริโภคตลอดไป



ใบงานที่ ๒ เรื่อง การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่อง แล้ววิเคราะห์และเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

เพลงชาติไทย

ประเทศไทยรวมเลือดเนื้อชาติเชื้อไทย

เป็นประชารัฐ ไผทของไทยทุกส่วน

อยู่ดำรงคงไว้ได้ทั้งมวล

ด้วยไทยล้วนหมาย รักสามัคคี

ไทยนี้รักสงบแต่ถึงรบไม่ขลาด

เอกราชจะไม่ให้ใครข่มขี่

สละเลือดทุกหยาดเป็นชาติพลี

เถลิงประเทศชาติไทยทวีมีชัย ชโย

๑. ใจความสำคัญ คือ

.....

.....

.....

.....

๒. เขียนวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ได้่านได้ดังนี้

.....

.....

.....

๓. การนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตจริง

.....

.....

.....



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง การวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความเรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่อง แล้ววิเคราะห์และเขียนแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน

เพลงชาติไทย

ประเทศไทยรวมเลือดเนื้อชาติเชื้อไทย

เป็นประชารัฐ ไผทของไทยทุกส่วน

อยู่ดำรงคงไว้ได้ทั้งมวล

ด้วยไทยล้วนหมาย รักสามัคคี

ไทยนี้รักสงบแต่ถึงรบไม่ขลาด

เอกราชจะไม่ให้ใครข่มขี่

สละเลือดทุกหยาดเป็นชาติพลี

เถลิงประเทศชาติไทยทวีมีชัย ชโย

๑. ใจความสำคัญ คือ

ใจความสำคัญของเพลงชาติไทย คือ ประเทศไทยเป็นที่รวมของคนไทย ประเทศไทยอยู่ได้ เพราะคนไทยมีความรักและสามัคคีกัน คนไทยเป็นคนรักสงบเมื่อถึงคราวรบก็ไม่เกรงกลัว ร่วมกันรักษา เอกราชของชาติไว้โดยไม่ให้ใครมาดขี่ข่มเหงหรือทำลาย คนไทยพร้อมใจกันยอมสละเลือดเนื้อ และชีวิตเพื่อชาติไทย ประเทศไทยจะคงอยู่ด้วยความเจริญ รุ่งเรือง และมีชัยชนะตลอดไป

๒. เขียนวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ได้ดังนี้

จากข้อความข้างต้น วิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นได้ว่า เพลงชาติไทยเป็นเพลงปลุกใจ มีเนื้อร้องกินใจ สอนให้คนไทยทุกคนรักในประเทศชาติของตนเอง ทุกครั้งที่ร้องเพลงชาติควรคิดตามไปกับเนื้อเพลงด้วย เพื่อให้เข้าใจในเนื้อเพลงได้ยิ่งลึกซึ้ง

๓. การนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตจริง

ควรตระหนักและรักในความเป็นชาติไทย ความรักชาติไม่ใช่แค่การยืนตรงเคารพธงชาติ แต่ความรักชาติคือ ความร่วมมือร่วมใจและความรักสามัคคีกันของคนในชาติ



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามจากการฟังและดูสารคดีเกี่ยวกับความรักชาติ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี

รหัสวิชา ท๕๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑

สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๕/๒

ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู

ป.๕/๕

มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล เป็นวิธีการตั้งประเด็นเพื่อทราบรายละเอียดของเรื่องต่าง ๆ การพูดหรือเขียนสิ่งที่ต้องการรู้จากการอ่าน การฟัง การดู ควรตั้งคำถามที่ชัดเจน ตรงประเด็น เหมาะสม มีเหตุผล ทำให้เกิดเจตคติที่ดี สามารถวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ทำให้ได้ความรู้ หรือข้อคิดที่นำไปเป็นประโยชน์ได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดูได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟังและการดู

๔. สาระการเรียนรู้

- การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- มีวินัย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามจากการฟังและดูสารคดีเกี่ยวกับความรักชาติ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การตั้งคำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผล	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการตั้งคำถาม และตอบคำถาม การฟังและการดูสารคดีเกี่ยวกับความรักชาติ ๒. ครูสอบถามนักเรียนโดยตั้งคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยดูวิดีโอทัศน์ หรือ สารคดีเรื่องใดบ้าง ครู : นักเรียนสามารถจับใจความ หรือประเด็นสำคัญของเรื่องที่ดูได้หรือไม่ ครู : เมื่อนักเรียนดูแล้ว มีคำถาม หรือเกิดข้อสงสัยอะไรเกี่ยวกับเรื่อง บ้าง ๓. ครูสนทนากับนักเรียนเพิ่มเติม จากนั้นเชื่อมโยงเข้าสู่จุดประสงค์ การเรียนรู้	๑. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการตั้งคำถาม และตอบคำถามการฟังและการดูสารคดีเกี่ยวกับความรักชาติ ร่วมกับครู ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เคยดู/ไม่เคยดู เรื่อง (คำตอบขึ้นอยู่กับนักเรียน) นักเรียน : ได้/ไม่ได้ นักเรียน : มีบ้าง/ ไม่มีบ้าง เช่น ผู้จัดทำต้องการสื่อถึงอะไร เรื่องที่ดูให้ข้อคิดอะไรบ้าง ๓. นักเรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพิ่มเติม และฟังคำอธิบาย จุดประสงค์การเรียนรู้จากครู		- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการตั้งคำถาม และตอบคำถามเชิงเหตุผลได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล โดยใช้สื่อ PowerPoint ประกอบ ๒. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นและตอบคำถาม ดังนี้ ครู : การตั้งคำถาม คืออะไร ครู : คำถามที่ดีควรมีลักษณะอย่างไร ครู : หลักทั่วไปของการตั้งคำถามและตอบคำถามมีอะไรบ้าง	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับการตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล ๒. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นและตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การตั้งประเด็นหรือข้อสงสัยเกี่ยวกับเรื่องราวต่าง ๆ ที่เกิดจากการอ่าน การดู การสังเกต และการฟัง นักเรียน : เป็นคำถามเชิงเหตุผลและคิดวิเคราะห์ เพื่อเป็นการใช้ความคิดอย่างเป็นเหตุเป็นผล รู้จักวิเคราะห์และคิดหาหลักฐานและเหตุผลมาประกอบ นักเรียน : ๑. ก่อนตั้งคำถาม เราควรตั้งใจฟัง ตั้งใจดู หรือตั้งใจอ่าน เพื่อทำความเข้าใจกับเรื่องนั้น ๆ ๒. จดบันทึกในเรื่องที่สนใจหรือมีข้อสงสัย ได้แก่ “ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ผลเป็นอย่างไร”	๑. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล ๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : การตั้งคำถามเชิงเหตุผล มีแนวทางอย่างไรบ้าง ให้นักเรียน ยกตัวอย่าง	๓. จับใจความหรือประเด็นสำคัญ ให้ได้ ๔. ตั้งคำถามที่ ชัดเจนตรงประเด็น ไม่กำกวม ให้เหมาะสม ถูกกาลเทศะ ๕. ใช้ภาษาที่สุภาพ เข้าใจง่าย และ ใช้เหตุผลมากกว่าอารมณ์หรืออคติ ๖. มีความคิดสร้างสรรค์ รู้จักคิด หลายแง่มุม เพื่อจะได้คำถามที่หลากหลายแนวคิด นักเรียน ๑ : เริ่มจากการตั้งคำถาม “ทำไม อะไร เพราะเหตุใด” นักเรียน ๒ : ในเรื่องกล่าวถึง อะไรบ้าง นักเรียน ๓ เรื่องนี้มีจุดประสงค์ อย่างไร นักเรียน ๔ : ข้อเท็จจริงคืออะไร และข้อคิดเห็นคืออะไร นักเรียน ๕ : ข้อความน่าเชื่อถือ มากน้อยเพียงใด		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ เกี่ยวกับการตั้งคำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผล	๓. นักเรียนร่วมสรุปความรู้กับครู เกี่ยวกับการตั้งคำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผล		
๓.	๒. ตั้งคำถามและตอบคำถาม เชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ได้	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๓ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิง เหตุผล ขึ้นจอ PowerPoint : ครูอธิบาย ขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำ กิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๓ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถาม เชิงเหตุผล ร่ววิถีทัศน์... ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงและปฏิบัติ กิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง การตั้ง คำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล ร่ววิถีทัศน์... ๒. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๑. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การตั้ง คำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผล ๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง การตั้ง คำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผล	- ประเมินใบงาน
๔.	๓. มีมารยาทในการฟังและ การดู	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูทบทวนการตั้งคำถามและ ตอบคำถามเชิงเหตุผลอีกครั้ง โดยตั้งคำถามเพื่อสรุปความรู้ โดยมีประเด็น ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง	๑. นักเรียนแสดงความคิดและตอบ คำถาม นักเรียน : ทำให้ทราบว่า การตั้ง คำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล ที่ดี เป็นอย่างไร	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การตั้ง คำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผล	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นักเรียนคิดว่าตั้งคำถามและ ตอบคำถามเชิงเหตุผลมีความสำคัญ อย่างไร	นักเรียน : มีความสำคัญ คือ ทำให้ เราได้รับทราบถึงแนวทางและ ลักษณะการตั้งคำถามที่ดี และมี หลักการที่ดีที่จะใช้ในการตั้งคำถาม และตอบคำถามเชิงเหตุผลได้		



๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล
- ๒) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล
- ๔) วิดีทัศน์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๓ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล	- สังเกตการตอบคำถาม	- แบบคำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู	- ตรวจใบงาน	- แบบประเมิน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟังและการดู	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินพฤติกรรมของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - มีวินัย	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	(๔) ดีมาก	(๓) ดี	(๒) พอใช้	(๑) ควรปรับปรุง
๑. การตั้งคำถาม	ตั้งคำถามและตอบ คำถามตรงประเด็น น่าสนใจ มีเหตุผล เชื่อมโยงกับชีวิตจริง และสร้างสรรค์ ทุกข้อ	ตั้งคำถามและตอบ คำถามตรงประเด็น มีเหตุผล เชื่อมโยง กับชีวิตจริง สร้างสรรค์ ๓-๔ ข้อ	ตั้งคำถามและตอบ คำถาม ไม่ค่อยตรง ประเด็นเท่าที่ควร สร้างสรรค์ ประมาณ ๑-๒ ข้อ	ตั้งคำถามและตอบ คำถามไม่ค่อย ตรงประเด็น และเชื่อมโยงกับ ชีวิตจริง ไม่ได้
๒. การตอบคำถาม	ตอบคำถามได้ ถูกต้องครบถ้วน โดยตอบถูก ครบ ๕ ข้อ	ตอบคำถามได้ ถูกต้องครบถ้วน โดยตอบถูกต้อง ได้ ๔ ข้อ	ตอบคำถามได้ ถูกต้องครบถ้วน โดยตอบถูกต้อง ได้เพียง ๓ ข้อ	ตอบคำถามได้ ถูกต้องครบถ้วน โดยตอบถูกต้อง เพียง ๒ ข้อ
๓. การอธิบาย เหตุผล	มีการอธิบาย เหตุผล ครบ ๕ ข้อ	มีการอธิบาย เหตุผล เพียง ๔ ข้อ	มีการอธิบาย เหตุผล เพียง ๓ ข้อ	มีการอธิบาย เหตุผล เพียง ๒ ข้อ
๔. การอธิบาย เหตุผล	ฟังและดูอย่างตั้งใจ ไม่คุยแทรกตั้งแต่ ต้นจนจบเรื่อง	ฟังและดูอย่างตั้งใจ แต่มีคุยแทรกบ้าง ในบางครั้ง	ฟังและดูอย่างตั้งใจ แต่มีคุยแทรก ประมาณ ๑-๒ ครั้ง	ไม่ตั้งใจฟังและดู และมีคุยแทรก มากกว่า ๕ ครั้ง
๕. การตอบคำถาม ตรงประเด็นกับ เนื้อเรื่อง	ตอบคำถาม ตรงประเด็นกับ เนื้อเรื่อง ครบทั้ง ๕ ข้อ	ตอบคำถาม ตรงประเด็นกับ เนื้อเรื่อง ๔ ข้อ	ตอบคำถาม ตรงประเด็นกับ เนื้อเรื่อง ๓ ข้อ	ตอบคำถาม ตรงประเด็นกับ เนื้อเรื่อง ๒ ข้อ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

[illegible]

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๐-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

คะแนน ๐-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามจากการฟัง
และดูสารคดีเกี่ยวกับความรักชาติ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การตั้งคำถาม

เป็นการตั้งประเด็นหรือข้อสงสัยเกี่ยวกับเรื่องราวต่าง ๆ ที่เกิดจากการอ่าน การดู การสังเกต การฟังและการดู หรือการรับรู้ แล้วตั้งคำถามเป็นข้อหรืออาจตั้งเป็นประโยค ซึ่งการตั้งคำถามที่ดีควรเป็นคำถามที่มีเหตุผล เพื่อให้ผู้ฟังเกิดกระบวนการคิด วิเคราะห์ และการแก้ปัญหา

ลักษณะของคำถามเชิงเหตุผล

คำถามที่ดีควรเป็นคำถามเชิงเหตุผลและคิดวิเคราะห์ มักใช้คำว่า “เพราะเหตุใด เพราะอะไร ทำไม อะไร อย่างไร สาเหตุใด” เพื่อเป็นการใช้ความคิดอย่างเป็นเหตุเป็นผล รู้จักวิเคราะห์ข้อความ และคิดหาหลักฐานและเหตุผลมาเขียนประกอบ

หลักทั่วไปของการตั้งคำถามและตอบคำถามจากการฟัง การดู และการอ่าน

๑. ก่อนตั้งคำถาม เราควรตั้งใจฟัง ตั้งใจดู หรือตั้งใจอ่าน เพื่อทำความเข้าใจกับเรื่องนั้น ๆ
๒. จดบันทึกระหว่างการฟัง การดู การอ่าน ในเรื่องที่สนใจหรือมีข้อสงสัย ได้แก่ “ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ผลเป็นอย่างไร”
๓. จับใจความหรือประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟัง ดู หรืออ่าน ให้ได้
๔. ตั้งคำถามที่ ชัดเจนตรงประเด็นไม่กำกวม ให้เหมาะสม ถูกกาลเทศะ
๕. ใช้ภาษาที่สุภาพ เข้าใจง่าย และใช้เหตุผลมากกว่าอารมณ์หรืออคติ
๖. มีความคิดสร้างสรรค์ รู้จักคิดหลายแง่มุม เพื่อจะได้คำถามที่หลากหลายแนวคิด

แนวการตั้งคำถามเชิงเหตุผล

๑. เริ่มจากการตั้งคำถาม “ทำไม อะไร เพราะเหตุใด”
๒. ในเรื่องกล่าวถึงอะไรบ้าง
๓. เรื่องนี้มีจุดประสงค์อย่างไร
๔. ข้อเท็จจริงคืออะไร และข้อคิดเห็นคืออะไร
๕. ข้อความน่าเชื่อถือมากน้อยเพียงใด
๖. ข้อคิดหรือความรู้ที่จะนำไปใช้ประโยชน์คืออะไร

ใบงานที่ ๓ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓

เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามจากการฟังและดูสารคดีเกี่ยวกับความรักชาติ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนตั้งคำถามและตอบคำถามจากการฟังและดูกำหนดให้ จำนวน ๕ ข้อ

๑. คำถาม

คำตอบ

๒. คำถาม

คำตอบ

๓. คำถาม

คำตอบ

๔. คำถาม

คำตอบ

.....

๕. คำถาม

คำตอบ

.....



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นเกี่ยวกับความรักชาติ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๕/๑

พูดแสดงความรู้ ความคิด เห็น และความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดู

ป.๕/๕

มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล ต้องฟังและดูอย่างตั้งใจ จับใจความ สาระและพิจารณาข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น เพื่อให้เกิดความรู้ ความเข้าใจ จึงจะสามารถพูดแสดงความคิดเห็น ได้อย่างมีเหตุผล

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- พูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๔. สาระการเรียนรู้

- การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นเกี่ยวกับความรักชาติ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การพูดแสดงความรู้สึกและ ความคิดเห็น	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำบทกลอนเกี่ยวกับความรัก ชาติ มาเปิดให้นักเรียนดูและ พิจารณา โดยใช้สื่อ PowerPoint ประกอบการเรียนการสอน และครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : นักเรียนมีความรู้สึกอย่างไรกับ บทกลอนดังกล่าวบ้าง ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าบทกลอน ดังกล่าวมีเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องอะไร ๓. ครูพูดโดยรวมถึงความรักชาติ ก่อนเข้าสู่จุดประสงค์	๑. นักเรียนดูและพิจารณาบทกลอน เกี่ยวกับความรักชาติ และนักเรียน ตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : (ตอบตามความรู้สึกของ นักเรียน) นักเรียน : (ตอบตามความรู้สึกของ นักเรียน) แนวการตอบ เช่น ความรักชาติ ความสามัคคีกันของ คนไทย	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูด แสดงความรู้สึก และความคิดเห็น	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการพูดแสดง ความรู้สึกและความคิดเห็นได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเกี่ยวกับการพูด แสดงความรู้สึกและความคิดเห็น โดยใช้ สื่อ PowerPoint ประกอบ	๑. นักเรียนร่วมกันแลกเปลี่ยน ความคิดเห็นเกี่ยวกับการพูดแสดง ความรู้สึกและความคิดเห็น	๑. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูด แสดงความรู้สึก และความคิดเห็น	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูนำภาพ “ลงแขกเกี่ยวข้าวของชาวนา” ให้นักเรียนพิจารณาและร่วมกันแสดงความคิดเห็นและตอบคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนสังเกตเห็นอะไรจากภาพนี้บ้าง ครู : นักเรียนรู้สึกอย่างไรกับภาพนี้ ๓. ครูอธิบายการการพุดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นและมารยาทการพุดเพิ่มเติม	๒. นักเรียนพิจารณาภาพ “ลงแขกเกี่ยวข้าวของชาวนา” และร่วมกันแสดงความคิดเห็นและตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : (ตอบตามความเข้าใจของนักเรียน) แนวการตอบ เช่น ชาวนา, ต้นข้าวสีเหลือง ,การเกี่ยวข้าว นักเรียน : (ตอบตามความเข้าใจของนักเรียน) ๓. นักเรียนจดบันทึกความรู้เพิ่มเติม	๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง การพุดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	
๓.	๒. พุดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นได้	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานและมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๔ และช่วยเหลือนักเรียนในระหว่างปฏิบัติกิจกรรม โดยใช้ สื่อ PowerPoint ในการอธิบายการทำกิจกรรม	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใบงานที่ ๔ เรื่อง การพุดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	๑. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพุดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น ๒. ใบงานที่ ๔ เรื่อง การพุด	- ประเมินใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				สื่อ PowerPoint : นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๔ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น เกี่ยวกับความรักชาติ ในความเข้าใจของนักเรียนเอง ๒. เมื่อนักเรียนทำใบงานเสร็จเรียบร้อยให้ออกมาพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น หน้าชั้นเรียน โดยใช้กระดาษคัตสรรเลือกนักเรียนมา ๓ คน หรือตามความเหมาะสมกับเวลา	๒. นักเรียนจากตัวแทนคัตสรรออกมาพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นหน้าชั้นเรียน	แสดงความรู้สึกและความคิดเห็น ๓. สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	
๔.	๓. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูทบทวนการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นอีกครั้ง ตั้งคำถามเพื่อสรุปความรู้ โดยมีประเด็น ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : จะนำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้อย่างไร	๑. นักเรียนแสดงความคิดและตอบคำถาม นักเรียน : ทำให้ทราบว่า การแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นที่ดีเป็นอย่างไร นักเรียน : ในการแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นควรคิดอย่างไร รอบคอบก่อนพูด พูดอย่างมีเหตุผล และใช้ถ้อยคำที่สร้างสรรค์	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น	- ประเมินการตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
- ๒) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
- ๔) บทกลอนเกี่ยวกับความรักชาติ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๔ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ - บอกหลักการพูดแสดง ความรู้สึกและความคิดเห็น	- พิจารณาจากการตอบ คำถามของนักเรียน	- คำถาม/ใบงาน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ - พูดแสดงความรู้สึกและความ คิดเห็น	- ประเมินพูดแสดง ความรู้สึกและ ความคิดเห็น	- แบบประเมินการพูด แสดงความรู้สึกและ ความคิดเห็น	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	- สังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกต พฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- การสังเกตพฤติกรรม การตอบคำถาม	แบบประเมินคำถาม แบบประเมินการ ทำงานกลุ่ม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การพูดแสดง ความรู้และ ความคิดเห็น	พูดแสดงความรู้ และความคิดเห็น สัมพันธ์กับเรื่อง ที่ฟังและดู แสดงเหตุผลและ ยกตัวอย่างชัดเจน ใช้ภาษาถูกต้องกับ เรื่องกาลเทศะและ เหตุการณ์	พูดแสดงความรู้ และความคิดเห็น สัมพันธ์กับเรื่อง ที่ฟังและดู แสดงเหตุผลและ ยกตัวอย่างชัดเจน ใช้ภาษาถูกต้อง	พูดแสดงความรู้ และความคิดเห็น สัมพันธ์กับเรื่อง ที่ฟังและดู แสดงเหตุผลและ ยกตัวอย่าง	พูดแสดงความรู้ และความคิดเห็น สัมพันธ์กับเรื่อง ที่ฟังและดู แสดงเหตุผลและ ยกตัวอย่างประกอบ ได้เล็กน้อย
๒. การนำเสนอ ข้อมูล	พูดให้ข้อมูล ถูกต้องสมบูรณ์ เตรียมตัวพูดเป็น อย่างดี	พูดให้ข้อมูล ค่อนข้างสมบูรณ์ เตรียมตัวพูด ค่อนข้างดี	พูดให้ข้อมูลชัดเจน และเตรียมตัวพูด ดีพอสมควร	ไม่เตรียมการพูด ขาดความพร้อม ในการพูด
๓. บุคลิกภาพ ลีลาในการพูด	แสดงออกอย่าง เหมาะสม ใช้น้ำเสียงตรง ความสนใจของผู้ฟัง มีสมาธิ มั่นใจ ในการพูด	มีการแสดงออก อย่างเหมาะสม ใช้น้ำเสียงตรง ความสนใจของผู้ฟัง มีสมาธิและค่อนข้าง มั่นใจในการพูด	มีการแสดงออก อย่างเหมาะสม ใช้น้ำเสียงตรง ความสนใจได้ พอสมควร	การแสดงออก ไม่เหมาะสม ไม่น่าสนใจ
๔. มารยาทใน การพูด	- แนะนำตนเอง ก่อนพูด - มองหน้าและสบตา ผู้ฟังอย่างทั่วถึง - พูดให้ได้ยินอย่าง ทั่วถึง ไม่ตะโกน - พูดด้วยถ้อยคำ สุภาพชัดเจน	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ต่ำกว่า ๒ ข้อ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๘๐ หาก ๔ ข้อจะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม
		การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น				การนำเสนอข้อมูล				บุคลิกภาพลีลาในการพูด				มารยาทในการพูด				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	

เกณฑ์การตัดสิน

- คะแนน ๑๔-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
 คะแนน ๑๓-๑๕ คะแนน หมายถึง ดี
 คะแนน ๑๐-๑๒ คะแนน หมายถึง พอใช้
 คะแนน ๑-๙ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นเกี่ยวกับความรักชาติ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การพูดแสดงความคิดเห็น ควรพิจารณาอย่างรอบคอบก่อนพูด และพูดอย่างมีเหตุผล เพื่อไม่ให้เกิดความขัดแย้งกับผู้อื่น เพราะในเรื่องเดียวกันแต่ละคนอาจมีมุมมองและความคิดเห็นที่แตกต่างกันได้

ข้อคำนึงในการพูดแสดงความคิดเห็นมีดังนี้

๑. คิดให้ดีก่อนพูด
๒. มีความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่จะพูดเป็นอย่างดี
๓. มีเหตุผลโดยยกตัวอย่างประกอบการพูดให้เห็นจริง
๔. เรียงลำดับการพูดให้ต่อเนื่อง ไม่พูดวกวน
๕. เนื้อหาที่จะพูดเป็นเชิงสร้างสรรค์
๖. หลีกเลี่ยงการพูดเรื่องส่วนตัวทั้งของตนเองและผู้อื่น

การใช้ภาษาในการพูดแสดงความคิดเห็น

๑. ใช้ถ้อยคำให้กะทัดรัดมีความหมายชัดเจน เรียงเนื้อความตามลำดับไม่สับสน
๒. ใช้ถ้อยคำภาษาที่เป็นลักษณะเฉพาะของการแสดงความคิดเห็น เช่น การใช้คำสรรพนามบุรุษที่ ๑ ประกอบกับคำกริยาหรือกลุ่มคำกริยา ที่ระบุว่าเป็นการพูดแสดงความคิดเห็นเป็นต้นว่า ดิฉันเห็นว่า ผมคิดว่า ดิฉันเข้าใจว่า ผมใคร่ขอสรุปว่า ที่ประชุมมีมติว่า เราจึงขอเสนอแนะว่า หรือพวกเราเห็นร่วมกันว่า
๓. ใช้ถ้อยคำหรือกลุ่มคำเพื่อบ่งชี้ให้เห็นว่าเป็นการแสดงความคิดเห็นอันได้แก่คำว่า อาจ อาจจะ คง คงจะ น่า น่าจะ ทั้ง ควร เป็นต้น
๔. ใช้ถ้อยคำเชิงสร้างสรรค์ ก่อให้เกิดผลด้านศีลธรรมจริยธรรม และคุณธรรมไม่ประชดประชัน ไม่พูดก้าวร้าวเสียดสี ไม่พูดแบบขวานผ่าซาก หรือมีเจตนาไม่ดี
๕. มีมารยาทในการพูด ไม่ใช้คำรุนแรง เช่น คำสบถ คำด่า คำหยาบ มีกิริยาวาจาที่สุภาพ น้ำเสียง นุ่มนวล และต้องรู้จักยอมรับความคิดเห็นของผู้อื่น

ลักษณะของผู้พูดแสดงความคิดเห็นที่ดี

๑. เป็นผู้มีความรู้ความเข้าใจในเรื่องนั้น ๆ เป็นอย่างดี
๒. สนใจต่อปัญหา หรือเหตุการณ์ต่าง ๆ อย่างกว้างขวาง
๓. เป็นผู้มีเหตุผลสามารถใช้ดุลพินิจ หรือใช้ปัญญาพิจารณาเรื่องต่าง ๆ ด้วยความเป็นกลาง ปราศจากอคติ ไม่ใช่อารมณ์ ไม่เดา ไม่คาดคะเน
๔. เป็นผู้มีความกล้าสามารถแสดงออกถึงความคิดที่มีอยู่ในตนเองให้ผู้อื่นทราบ



คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแบบร่างการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็น และพูดแสดง
ความรู้สึกและความคิดเห็นหน้าชั้นเรียน

[illegible]

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การอ่านวรรณกรรมเกี่ยวกับความรักชาติ		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑	เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง
ตัวชี้วัด ป.๕/๓	อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอธิบายคุณค่าของวรรณกรรม จะต้องอ่านอย่างพินิจพิจารณา ทำให้เห็นคุณค่าที่แท้จริง และสามารถนำไปเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิตได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - เขียนอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๔. สาระการเรียนรู้

- การอธิบายคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ มีวินัย
- ๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การอ่านวรรณกรรมเกี่ยวกับความรักชาติ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอธิบายคุณค่าจากเรื่อง ที่อ่าน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนพูดคุยทักทายกัน จากนั้นนำเข้าสู่บทเรียนโดยใช้หนังสือต่าง ๆ (สังข์ทอง รามเกียรติ์ นิทานอีสป วรรณกรรมพื้นบ้าน จำนวน) ในการดึงดูดความสนใจ และคำถามกระตุ้นความคิดดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักหนังสือเล่มใดบ้าง ๒. ครูหยิบหนังสือเช่น สังข์ทอง รามเกียรติ์ แล้วถามคำถาม ดังนี้ ครู : ให้นักเรียนอ่านชื่อเรื่องพร้อม ๆ กัน ครู : หนังสือเล่มนี้มีเนื้อเรื่องว่าอย่างไร ให้แนวคิดอะไรนักเรียนบ้าง ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า หนังสือ ๑ เรื่อง มีสิ่งต่าง ๆ ให้นักเรียนได้เรียนรู้อย่างมากมาย ดังนั้น เราจึงต้องอาศัยการวิเคราะห์ เพื่อที่สรุปความรู้ที่ได้จากการอ่าน	๑. นักเรียนพูดคุยทักทายกับครูผู้สอน จากนั้นเข้าสู่บทเรียนโดยพิจารณาหนังสือต่าง ๆ (สังข์ทอง รามเกียรติ์ นิทานอีสป วรรณกรรมพื้นบ้าน จำนวน) และตอบคำถามกระตุ้นความคิดดังนี้ (แนวคำตอบ) นักเรียน : รามเกียรติ์ สังข์ทอง ๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ นักเรียน : (อ่านชื่อหนังสือที่ครูหยิบ ให้นักเรียนดู ตัวอย่าง สังข์ทอง) นักเรียน : (นักเรียนเล่าเนื้อเรื่อง สังข์ทอง) แนวคิดที่ได้คือ อย่าตัดสินหรือมองคนที่รูปลักษณ์ภายนอก นักเรียน : (นักเรียนฟังครูชี้แนะเพิ่มเติม)	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน วรรณกรรม เกี่ยวกับ ความรักชาติ	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

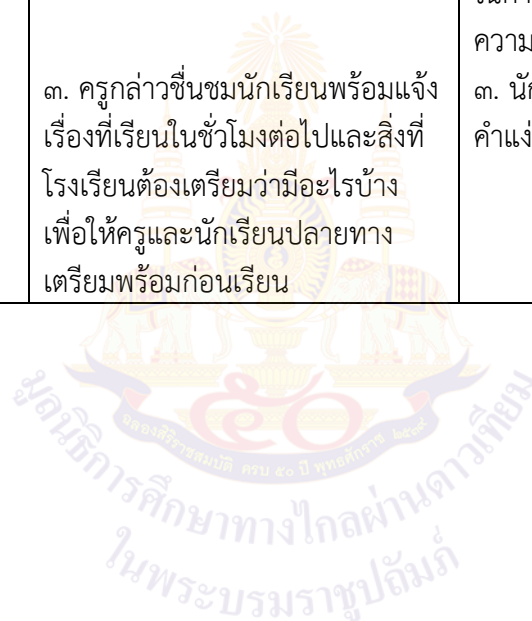
ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	๓. นักเรียนฟังครูชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการอธิบาย คุณค่าของเรื่องที่อ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูเกริ่นนำเข้าสู่เนื้อหาการเรียน การสอน โดยการตั้งคำถาม ดังนี้ ครู : การวิเคราะห์ หมายถึงอะไร ครูชี้แนะเพิ่มเติมดังนี้ การวิเคราะห์ หมายถึง การพิจารณา และประเมินค่า ซึ่งจะเกิดประโยชน์ต่อผู้วิเคราะห์ ในการนำไปแสดงความคิดเห็น อภิปรายข้อเท็จจริงให้ผู้อื่นทราบ ครู : การอธิบายคุณค่า มีประโยชน์ อย่างไร ครู : นักเรียนมีแนวทาง ในการวิเคราะห์อย่างไรบ้าง (สุ่มเลขที่ ๓ คน) ๒. ครูชี้แนะแนวทางในการวิเคราะห์ วรรณกรรมเพิ่มเติม และสรุปเป็น หัวข้อสั้น ๆ	๑. นักเรียนฟังครูเกริ่นนำเข้าสู่เนื้อหา การเรียน และตอบคำถามดังนี้ นักเรียน : การพิจารณา และ ประเมินค่า นักเรียน : มีประโยชน์ต่อตัวผู้วิเคราะห์ และผู้ฟัง ทำให้เข้าใจเนื้อหาให้อย่าง แท้จริง นักเรียนคนที่ ๑ : ความเป็นมา หรือประวัติของหนังสือและผู้แต่ง นักเรียนคนที่ ๒ : ลักษณะคำประพันธ์ นักเรียนคนที่ ๓ : เรื่องย่อ ๒. นักเรียนจดบันทึกเพิ่มเติม	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน วรรณกรรม เกี่ยวกับ ความรักชาติ ๒. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การอ่าน วรรณกรรม เกี่ยวกับ ความรักชาติ	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				หลักเกณฑ์กว้าง ๆ ในการวิเคราะห์วรรณกรรม ดังนี้ ๑. ความเป็นมาหรือประวัติของหนังสือและผู้แต่ง เพื่อช่วยให้วิเคราะห์ในส่วนอื่น ๆ ๒. ลักษณะคำประพันธ์ ๓. เรื่องย่อ ๔. เนื้อเรื่อง ๕. แนวคิด จุดมุ่งหมาย ๓. ครูทบทวนเรื่องการวิเคราะห์คุณค่าของวรรณกรรม โดยการใช้คำถามดังนี้ ครู : คุณค่าของวรรณกรรม เราจะวิเคราะห์ทั้งหมดกี่ด้าน ด้านอะไรบ้าง ครู : คุณค่าด้านวรรณศิลป์ คืออะไร ครู : คุณค่าด้านเนื้อหาสาระ คืออะไร	๓. นักเรียนทบทวนความรู้ เกี่ยวกับคุณค่าของวรรณกรรม โดยตอบคำถามดังนี้ นักเรียน : แบ่งเป็น ๔ ด้าน ดังนี้ ๑. คุณค่าด้านวรรณศิลป์ ๒. คุณค่าด้านเนื้อหาสาระ ๓. คุณค่าด้านสังคม ๔. การนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน นักเรียน : คือ ความไพเราะของบทประพันธ์ นักเรียน : แนวความคิดและกลวิธีนำเสนอ		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : คุณค่าด้านสังคม คืออะไร ครู : การนำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน คืออะไร ๔. ครูนำตัวอย่างเนื้อเพลงสั้น ๆ เช่น เพลงรวมไทย ให้นักเรียนช่วยกัน วิเคราะห์คุณค่าด้านต่าง ๆ โดยการตั้งคำถาม ดังนี้ ครู : เนื้อเรื่องกล่าวถึงอะไร ครู : คุณค่าของเรื่องคืออะไร ๕. ครูกล่าวชมเชยและสรุปแนว ทางการตอบให้นักเรียนได้ฟังอีกครั้ง จากนั้นนำเข้าสู่วิธีกิจกรรม	นักเรียน : วรรณคดีและวรรณกรรม จะสะท้อนให้เห็นสภาพของสังคม นักเรียน : นำแนวคิดและ ประสบการณ์จากเรื่องที่อ่าน ไปประยุกต์ใช้หรือแก้ปัญหา ในชีวิตประจำวันได้ ๔. นักเรียนอ่านตัวอย่างเนื้อเพลง รวมไทยจากนั้นวิเคราะห์โดยใช้ คำถามดังนี้ นักเรียน : เนื้อเพลงเกี่ยวกับ ความสามัคคีในของคนในชาติ เดียวกัน ถ้าทุกคนมีความสามัคคี ก็จะทำให้ประเทศชาติเจริญรุ่งเรือง นักเรียน : คุณค่าที่ได้จากเรื่องคือ คุณค่าด้านการนำไปใช้ สอนให้มี ความสามัคคี มีน้ำใจต่อกัน ไม่ทะเลาะกัน ช่วยกันพัฒนา ประเทศให้มีความเจริญ ๕. นักเรียนฟังคำกล่าวชมเชย และ สรุปแนวการตอบจากการวิเคราะห์ เพลงรวมไทย		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เขียนอธิบายคุณค่าของ เรื่องที่ได้	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนอ่านคำชี้แจง ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอ่านวรรณกรรม เกี่ยวกับความรักชาติ ขึ้นจอ PowerPoint : ครูอธิบาย ขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำ กิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอ่านวรรณกรรมเกี่ยวกับ ความรักชาติ ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงในใบงาน ที่ ๕ เรื่อง การอ่านวรรณกรรม เกี่ยวกับความรักชาติ ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมทำใบงาน ที่ ๕ เรื่อง การอ่านวรรณกรรม เกี่ยวกับความรักชาติ ๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน วรรณกรรม เกี่ยวกับ ความรักชาติ ๒. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การอ่าน วรรณกรรม เกี่ยวกับ ความรักชาติ ๓. ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอ่าน วรรณกรรม เกี่ยวกับ ความรักชาติ	- ประเมินใบงาน
๔.	๓. นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ไป ปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูให้แนวคำตอบใบงานที่ ๕ เรื่อง การอ่านวรรณกรรมเกี่ยวกับ ความรักชาติ ๒. คำถามสรุปองค์ความรู้	๑. นักเรียนตรวจสอบใบงานที่ ๕ เรื่อง การอ่านวรรณกรรมเกี่ยวกับ ความรักชาติ ๒. นักเรียนตอบคำถามสรุป องค์ความรู้ ดังนี้	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน วรรณกรรม เกี่ยวกับ ความรักชาติ	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นักเรียนได้ประโยชน์อะไรจาก การอ่านวรรณกรรมรักชาติ ๓. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียนพร้อมแจ้ง เรื่องที่เรียนในชั่วโมงต่อไปและสิ่งที่ โรงเรียนต้องเตรียมว่ามีอะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียนปลายทาง เตรียมพร้อมก่อนเรียน	นักเรียน : ได้เรียนรู้ถึงความสำคัญ ของความรักและความสามัคคี หากเรามีความรักและสามัคคี ในการทำสิ่งใดสิ่งหนึ่งก็จะประสบ ความสำเร็จได้อย่างง่ายดาย ๓. นักเรียนฟังคำกล่าวชมเชย และ คำแง่คิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน		



๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าเรื่องที่อ่าน
- ๒) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอ่านวรรณกรรมเกี่ยวกับความรักชาติ
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านวรรณกรรมเกี่ยวกับความรักชาติ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอ่านวรรณกรรมเกี่ยวกับความรักชาติ

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้	- ประเมินการเขียนอธิบายคุณค่าของเรื่องและการทำใบงานที่ ๕	- แบบประเมินการเขียนอธิบายคุณค่า	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- แบบประเมิน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- การสังเกตพฤติกรรม การตอบคำถาม	แบบประเมินคำถาม แบบประเมินการทำงานกลุ่ม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ - ใฝ่เรียนรู้ - มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ ตรงประเด็น และถูกต้องตาม เนื้อเรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็น และถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สรุปความรู้ ตรงประเด็น และถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	สรุปความรู้ ไม่ตรงประเด็น และไม่ถูกต้อง ตามเนื้อเรื่อง
๒. การอธิบาย ข้อคิด	เขียนอธิบายข้อคิด ตรงประเด็นถูกต้อง ทั้งหมดตาม เนื้อเรื่อง	เขียนอธิบายข้อคิด ตรงประเด็นและ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	เขียนอธิบายข้อคิด บางประเด็นและ ถูกต้องบางส่วน	เขียนอธิบายข้อคิด ได้น้อยมากและ ไม่ค่อยตรงประเด็น
๓. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ ถูกต้องเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อยมาก
๔. การอธิบาย คุณค่า	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น และถูกต้องทั้งหมด	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น เป็นเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่า ได้น้อยมากและ ไม่ตรงประเด็น
๕. การคิดวิเคราะห์	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ใน ด้านบวกได้ทั้งหมด	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ได้ เป็นส่วนใหญ่	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ได้ เพียงบางส่วน	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ น้อยมาก

หมายเหตุ คำนวณหน้า ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม				
		การสรุปความรู้				การอธิบายข้อคิด				การนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตรประจำวัน				การอธิบายคุณค่า					การคิดวิเคราะห์			
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔		๑	๒	๓	๔

เกณฑ์การตัดสิน

- คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก
 คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี
 คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้
 คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การอ่านวรรณกรรมเกี่ยวกับความรักชาติ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การวิเคราะห์และเขียนอธิบายคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน

การวิเคราะห์ หมายถึง การพิจารณา และประเมินค่า ซึ่งจะเกิดประโยชน์ต่อผู้วิเคราะห์ ในการนำไปแสดงความคิดเห็น อภิปรายข้อเท็จจริงให้ผู้อื่นทราบ ด้วยว่าใครเป็นผู้แต่ง เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร มีประโยชน์อย่างไร ต่อใครบ้าง ผู้วิเคราะห์ มีความเห็นอย่างไร เรื่องที่อ่านมีคุณค่าด้านใดบ้างและแต่ละด้าน สามารถนำไปประยุกต์ให้เกิดประโยชน์ต่อชีวิตประจำวันอย่างไรบ้าง

แนวทางในการวิเคราะห์วรรณกรรม

การวิเคราะห์วรรณกรรมมีหลักเกณฑ์การปฏิบัติอย่างกว้าง ทั้งนี้เพื่อให้ครอบคลุมงานเขียนทุกประเภทแต่ละประเภท ผู้วิเคราะห์ต้องนำแนวการวิเคราะห์ไปปรับใช้ ให้เหมาะสมกับงานเขียนแต่ละชิ้นงานซึ่งมีลักษณะ แตกต่างกันไป ดังนี้

๑. ความเป็นมาหรือประวัติของหนังสือและผู้แต่ง เพื่อช่วยให้วิเคราะห์ในส่วนอื่น ๆ
๒. ลักษณะคำประพันธ์
๓. เรื่องย่อ
๔. เนื้อเรื่อง ให้วิเคราะห์เรื่องในหัวข้อต่อไปนี้ตามลำดับ โดยบางหัวข้ออาจจะมี หรือไม่มีก็ได้ตามความ จำเป็น เช่น โครงเรื่อง ตัวละคร ฉาก วิธีการแต่ง ลักษณะการเดินเรื่อง การใช้ถ้อยคำ สำนวนในเรื่องท่วงทำนองการแต่ง วิธีคิดสร้างสรรค์ ทศนะหรือมุมมองของผู้เขียน เป็นต้น
๕. แนวคิด จุดมุ่งหมาย เจตนาของผู้เขียนที่แฝงไว้ในเรื่อง ซึ่งต้องวิเคราะห์ออกมา

คุณค่าของวรรณกรรม โดยปกติจะวิเคราะห์ตามหัวข้อต่อไปนี้

๑. คุณค่าด้านวรรณศิลป์ คือ ความไพเราะของบทประพันธ์ ซึ่งอาจทำให้ผู้อ่านเกิดอารมณ์ความรู้สึกและจินตนาการตามรส ความหมายของถ้อยคำและภาษาที่ผู้แต่งเลือกใช้เพื่อให้ความหมายกระแทกใจผู้อ่าน แนวการวิเคราะห์คุณค่า
๒. คุณค่าด้านเนื้อหาสาระ แนวความคิดและกลวิธีนำเสนอ
๓. คุณค่าด้านสังคม วรรณคดีและวรรณกรรมจะสะท้อนให้เห็นสภาพของสังคมและวรรณคดีที่ดีสามารถจรรโลงสังคมได้อีกด้วย
๔. การนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ผู้อ่านสามารถนำแนวคิดและประสบการณ์จากเรื่องที่อ่านไปประยุกต์ใช้หรือแก้ปัญหาในชีวิตประจำวันได้

ใบงานที่ ๕ เรื่อง การอ่านวรรณกรรม
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การอ่านวรรณกรรมเกี่ยวกับความรักชาติ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านวรรณกรรมที่กำหนดให้ แล้วเขียนอธิบายคุณค่าที่ได้รับจากการอ่าน

เพลงความฝันอันสูงสุด

บทเพลงพระราชนิพนธ์

ในพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร

ขอฝันใฝ่ในฝันอันเหลือเชื่อ	ขอสู้ศึกทุกเมื่อไม่หวั่นไหว
ขอทนทุกข์รุกรโรมโหมกายใจ	ขอฝ่าฟันผองภัยด้วยใจเทนง
จะแน่วแน่แก้ไขในสิ่งผิด	จะรักชาติจนชีวิตเป็นผุยผง
จะยอมตายหมายให้เกียรติดำรง	จะปิดทองหลังองค์พระปฐมมา
ไม่ทอดอวยคอยสร้างสิ่งที่ควร	ไม่เรรวนพะว้าพะวังคิดกังขา
ไม่เคืองแค้นน้อยใจในโชคชะตา	ไม่เสียหยาชีวิตถ้าสิ้นไป
นี่คือปณิธานที่หาญมุ่ง	หมายผดุงยุติธรรมอันสดใส
ถึงทนทุกข์ทรมานนานเท่าใด	ยังมั่นใจรักชาติต้องอาจครัน
โลกมนุษย์ย่อมจะดีกว่านี้แน่	เพราะมีผู้ไม่ยอมแพ้แม่ถูกหยัน
คงยืนหยัดสู้ไปใฝ่ประจัญ	ยอมอาสัจญ์ก็เพราะป้องเทิดผองไทย

๑. เนื้อเรื่องกล่าวถึงอะไร

.....

.....

.....

.....

๒. คุณค่าของเรื่องคืออะไร

.....

.....

.....

.....



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง การอ่านวรรณกรรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การอ่านวรรณกรรมเกี่ยวกับความรักชาติ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านวรรณกรรมที่กำหนดให้ แล้วเขียนอธิบายคุณค่าที่ได้รับจากการอ่าน

เพลงความฝันอันสูงสุด

บทเพลงพระราชนิพนธ์

ในพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร

ขอฝันใฝ่ในฝันอันเหลือเชื่อ	ขอสู้ศึกทุกเมื่อไม่หวั่นไหว
ขอทนทุกข์รุกรโรมโหมกายใจ	ขอฝ่าฟันผองภัยด้วยใจเทนง
จะแน่วแน่แก้ไขในสิ่งผิด	จะรักชาติจนชีวิตเป็นผุยผง
จะยอมตายหมายให้เกียรติดำรง	จะปิดทองหลังองค์พระปฐมมา
ไม่ทอดอวยคอยสร้างสิ่งที่ควร	ไม่เรรวนพะว้าพะวังคิดกังขา
ไม่เคืองแค้นน้อยใจในโชคชะตา	ไม่เสียหยาชีวิตถ้าสิ้นไป
นี่คือปณิธานที่หาญมุ่ง	หมายผดุงยุติธรรมอันสดใส
ถึงทนทุกข์ทรมานนานเท่าใด	ยังมั่นใจรักชาติต้องอาจครัน
โลกมนุษย์ย่อมจะดีกว่านี้แน่	เพราะมีผู้ไม่ยอมแพ้แม่ถูกหยัน
คงยืนหยัดสู้ไปใฝ่ประจัญ	ยอมอาสัจญ์ก็เพราะป้องเทิดผองไทย

๑. เนื้อเรื่องกล่าวถึงอะไร เนื้อร้องเพลงความฝันอันสูงสุด มีเนื้อหาปลุกใจให้รักชาติ ยอมสละชีวิตเพื่อชาติ ทำสิ่งที่ดีงาม เพื่อประโยชน์แก่ชาติบ้านเมือง ความดีโดยไม่หวังสิ่งตอบแทน ดังเช่นการปิดทองหลังพระ ช่วยกันทำให้ประเทศไทยมีแต่ความสุข ความสงบ ยอมสละชีวิตเพื่อชาติได้
๒. คุณค่าของเรื่องคืออะไร คุณค่าที่ได้จากเรื่องคือคุณค่าด้านการนำไปใช้ เนื้อหาของเรื่องสอนให้คนในชาติรักและสามัคคีกัน เราสามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันโดยการเป็นคนดีของสังคมของประเทศชาติ เป็นพลเมืองที่ดี ทำประโยชน์ให้แก่สังคมและประเทศชาติ



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนสื่อสาร

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๕/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจนและเหมาะสม

ป.๕/๙

มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

เรียงความ เป็นงานเขียนร้อยแก้วที่ถ่ายทอดความคิด ความรู้สึกของผู้เขียนออกมาเป็นเรื่องราว โดยมีรูปแบบการเขียนที่ชัดเจน ผู้เขียนต้องรู้หลักการเขียน เลือกวิธีการเรียบเรียงคำ และประโยคด้วยภาษาที่สละสลวย และสามารถถ่ายทอดข้อคิดให้กับผู้อื่นได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนเรียงความได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนเรียงความได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

- การเขียนเรียงความ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนสื่อสาร จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การเขียนเรียงความ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเรื่อง การเขียนเรียงความ โดยครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิด โดยใช้สื่อ PowerPoint ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยเขียนเรียงความมาบ้างหรือไม่ ครู : นักเรียนเคยเห็นเรียงความ หัวข้อใดมาบ้าง ครู : นักเรียนทราบรูปแบบการเขียนเรียงความหรือไม่ ครู : นักเรียนทราบขั้นตอนในการเขียนเรียงความหรือไม่ ๒. ครูเชื่อมโยงความรู้เรื่องการเขียนเรียงความและชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเรื่อง การเขียนเรียงความ โดยตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เคย/ไม่เคย นักเรียน : เรียงความวันแม่, เรียงความวันพ่อ, เรียงความวันภาษาไทยแห่งชาติ นักเรียน : ทราบ/ไม่ทราบ นักเรียน : ทราบ/ไม่ทราบ ๒. นักเรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับเรื่องการเขียนเรียงความ และฟังคำอธิบายจุดประสงค์การเรียนรู้จากครู	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียน เรียงความ	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการเขียน เรียงความได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายหลักการและแนะ แนวทางในการเขียนเรียงความที่ดี ต้องเรียบเรียงออกมาอย่างไร โดยใช้ PowerPoint นำเสนอ ให้นักเรียน เข้าใจตามไปด้วย และตอบคำถาม เพื่อวัดความเข้าใจ ดังนี้ ครู : เรียงความ คืออะไร ครู : การเขียนเรียงความมีกี่รูปแบบ ครู : นักเรียนสามารถบอกขั้นตอน ในการเขียนเรียงความได้หรือไม่	๑. นักเรียนมีพุดคุยแลกเปลี่ยน เรียนรู้ไปกับครูผู้สอน และตอบ คำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ นักเรียน : การนำถ้อยคำมาแต่งเป็น เรื่องราว เพื่อใช้เป็นข้อเขียนที่แสดง ความคิด ความรู้ ความคิดเห็น และ ข้อเสนอแนะต่าง ๆ นักเรียน : ๓ รูปแบบ คือ คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป นักเรียน : ๑. การกำหนดหัวเรื่อง ๒. การกำหนดขอบเขตของหัวข้อเรื่อง ๓. การรวบรวมข้อมูลใช้วางโครงเรื่อง ๔. การจัดกลุ่มความคิดในการวาง โครงเรื่อง ๕. วางโครงเรื่องด้วยการใช้หัวข้อหลัก หัวข้อรอง และหัวข้อย่อย	๑. ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียน เรียงความ ๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียน เรียงความ ๓. สื่อ PowerPoint “ช่วยกันคิด โครงเรื่อง เรียงความ”	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม “ช่วยกันคิดโครงเรื่องเรียงความ” โดยพิจารณาหัวข้อเรื่องบนจอ PowerPoint ให้นักเรียนช่วยกันคิดโครงเรื่องจากหัวข้อที่กำหนดให้ เพื่อใช้เขียนเรียงความ หัวข้อมีดังนี้ - สามัคคีคือพลังสร้างชาติ - การดีมีนม	๒. นักเรียนทำกิจกรรม “ช่วยกันคิดโครงเรื่องเรียงความ” พิจารณาหัวข้อเรื่องบนจอ PowerPoint และช่วยกันคิดโครงเรื่องจากหัวข้อที่ครูกำหนดให้ เพื่อใช้เขียนเรียงความคำตอบ มีดังนี้ นักเรียน : - ส่วนคำนำ เปิดเรื่องด้วยความหมายของความสามัคคี - ส่วนเนื้อเรื่อง ความสำคัญของความสามัคคี และผลของการไม่สามัคคีกัน - ส่วนสรุป บทบาทของเยาวชนในการสร้างความสามัคคี ตัวอย่างกิจกรรมของการสร้างความสามัคคี นักเรียน : - ส่วนคำนำ เปิดเรื่องด้วยความหมายของนม - ส่วนเนื้อเรื่อง ความสำคัญของนม ส่วนประกอบและประโยชน์ของนม		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ เกี่ยวกับการเขียนเรียงความ	- ส่วนสรุป ให้ข้อคิดและเชิญชวนให้ ดีมนม ๓. นักเรียนร่วมสรุปความรู้กับครู เกี่ยวกับการเขียนเรียงความ		
๓.	๒. เขียนเรียงความได้	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ ขึ้นจอ PowerPoint : ครูอธิบาย ขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำ กิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงและปฏิบัติ กิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ ๒. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๑. ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียน เรียงความ ๒. ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียน เรียงความ	- ประเมินใบงาน
๔.	๓. มีมารยาทในการเขียน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูกล่าวชมเชยนักเรียนในเรื่องที่ ช่วยกันระดมความคิดโครงเรื่อง การเรียงความจากหัวข้อที่กำหนดให้ (ข้อคิด)	๑. นักเรียนฟังคำชมเชยที่นักเรียน ช่วยกันคิดโครงเรื่องการเรียงความ จากหัวข้อที่ครูกำหนดให้	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียน เรียงความ	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : การเขียนเรียงความ มีความสำคัญอย่างไร ๓. ครูสรุปบทเรียนร่วมกับนักเรียน	๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ได้เรียนรู้เกี่ยวกับหลักการ เขียนเรียงความ และวิธีการเขียน นักเรียน : ช่วยพัฒนาทักษะการเขียน การถ่ายทอดถ้อยคำผ่านการเขียน ให้ดีขึ้น อีกทั้งยังสามารถนำทักษะ การเขียนเหล่านี้ไปใช้ในวิชาอื่น ๆ ได้อีกด้วย ๓. นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกับครู		



๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ
- ๒) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรียงความ
- ๔) กิจกรรม “ช่วยกันคิดโครงสร้างเรื่องเรียงความ”

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนเรียงความ	- พิจารณาการตอบ คำถามของนักเรียน	- คำถาม/ใบงาน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนเรียงความได้	- ตรวจใบงานที่ ๖ การเขียนเรียงความ	- แบบประเมิน การเขียนเรียงความ - ใบงาน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบสังเกต พฤติกรรมของ นักเรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- การสังเกตพฤติกรรม การตอบคำถาม	แบบประเมินคำถาม แบบประเมิน การทำงานกลุ่ม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนเรียงความ

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ/ระดับคะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
๑. การเขียนคำนำ	ใช้ภาษาในการเขียนคำนำได้โดดเด่น ดึงดูดผู้อ่านให้สนใจ ติดตามอ่าน เนื้อเรื่อง	ใช้ภาษาค่อนข้างดี เขียนคำนำได้ดี นำเข้าสู่เรื่องได้ ถูกต้องตรงประเด็น	นำเข้าสู่เรื่องตาม หัวข้อเรียงความ ได้พอใช้ การใช้ ภาษาไม่โดดเด่น เท่าที่ควร	เขียนคำนำไม่ตรง ประเด็น วกวน ไปมา ไม่เข้าสู่ เป้าหมาย หรือ ประเด็นเรื่อง
๒. สาระในเนื้อเรื่อง	เนื้อเรื่องมีสาระ ครบถ้วนทั้งความรู้ และความงาม ในภาษา มีคุณค่า ข้อคิดแทรกใน งานเขียนได้ดีและ ถูกต้องชัดเจน	เนื้อเรื่องมีสาระ ความรู้ แต่ขาด ความงามในภาษา มีคุณค่า ข้อคิด แทรกในงานเขียน เป็นส่วนใหญ่	เนื้อเรื่องมีสาระ น้อยทั้งความรู้และ ความงามในภาษา ไม่ค่อยสอดแทรก คุณค่าและข้อคิด ในงานเขียน	เนื้อเรื่องขาดสาระ ทั้งความรู้และ ความงามในภาษา ไม่มีการสอดแทรก คุณค่า ข้อคิด ในงานเขียน
๓. การยกตัวอย่าง อ้างอิงบทประพันธ์ และคำคม	ยกบทประพันธ์ คำคม ได้ถูกต้อง เหมาะสม สอดคล้องกับงาน ได้เป็นอย่างดี	ยกบทประพันธ์ คำคม ได้เหมาะสม สอดคล้องกับงาน ได้เป็นส่วนใหญ่	ยกบทประพันธ์ คำคม ได้เหมาะสม สอดคล้องกับงาน ได้เป็นบางส่วน	ขาดการยกตัวอย่าง บทประพันธ์ ในงานเขียน
๔. การสรุป	เขียนสรุปได้ ตรงประเด็น ให้ข้อคิดแก่ผู้อ่าน และน่าติดตาม	เขียนสรุปได้ ตรงประเด็น ทั้งทำให้คิด ได้เป็นส่วนใหญ่	เขียนสรุปได้ ค่อนข้างตรง ประเด็น และให้ ข้อคิดเล็กน้อย	เขียนสรุปไม่ตรง ประเด็น ไม่มี การทั้งทำให้คิด
๕. มารยาท ในการเขียน	เขียนสร้างสรรค์ ไม่เขียนเสียดสีผู้อื่น เขียนด้วยลายมือ ที่เป็นระเบียบ อ่านง่าย ใช้ถ้อยคำ สุภาพ	-	-	เขียนไม่สร้างสรรค์ ลายมือไม่เป็น ระเบียบเรียบร้อย อ่านไม่เข้าใจ และใช้ภาษา ไม่สละสลวย

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาก ๕ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการเขียนเรียงความ

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน																				รวม
		การเขียน คำนำ				สาระใน เนื้อเรื่อง				การ ยกตัวอย่าง อ้างอิง บทประพันธ์ และคำคม				การสรุป				มารยาท ในการเขียน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ความหมายของเรียงความ

เรียงความ คือ การนำถ้อยคำมาแต่งเป็นเรื่องราว เพื่อใช้เป็นข้อเขียนที่แสดงความคิดเห็น ความรู้ ความรู้สึก ความคิดเห็น และข้อเสนอแนะต่าง ๆ ที่ผู้เขียนถ่ายทอดสู่ผู้อ่าน โดยมีองค์ประกอบ ๓ ส่วน คือ คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป จึงจะเรียกว่าเรียงความอย่างสมบูรณ์

จุดประสงค์ในการเขียนเรียงความ

ก่อนเขียนเรียงความต้องวางจุดประสงค์ให้ชัดเจนว่า

๑. เขียนเรื่องนั้น อย่างไร
๒. เขียนให้ใครอ่าน
๓. เขียนไปในแนวใด เช่น เขียนชักจูง เขียนให้ความรู้ เขียนแสดงความคิดเห็น

รูปแบบการเขียนเรียงความ

๑. คำนำ (ความนำ) เป็นส่วนเริ่มต้น นำเรื่องเพื่อเชื่อมโยงเข้าสู่เรื่อง ควรเขียนให้ผู้อ่านเกิดความสนใจ เราใจ น่าติดตาม คำนำเป็นย่อหน้าแรกและควรมีย่อหน้าเดียว สิ่งที่ควรหลีกเลี่ยงในการเขียนคำนำ ได้แก่

- ๑.๑ ไม่เขียนนอกนอกเรื่อง
- ๑.๒ ไม่ควรนำเรื่องราวประวัติศาสตร์ที่คนรู้จักดีแล้วมาเขียน
- ๑.๓ ไม่ควรนำข้อคิดเห็นที่กว้างเกินไปมาเขียน เช่น ภาษาไทยในรอบ ๒๐ ปี
- ๑.๔ ไม่นำคำกล่าวที่เป็นความจริงในตัวเองอยู่แล้วมาเขียน เช่น “เป็นที่กล่าวกันว่า สิ่งที่น่านอนในชีวิตรมนุษย์มีอย่างเดียวนั่น คือ ความไม่แน่นอน”

๒. เนื้อเรื่อง เป็นส่วนที่แสดงสาระสำคัญของเรื่องราว ความรู้ ความคิดที่ตรงกับชื่อเรื่อง มีรายละเอียดเนื้อหาที่ครอบคลุมชื่อเรื่อง เพื่อตอบคำถามว่าเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับใคร อะไร ทำอะไร เมื่อใด ที่ไหน อย่างไร เพราะเหตุใด สำคัญอย่างไร เกี่ยวข้องกับใคร ฯลฯ อาจมีหลายย่อหน้า แต่ละย่อหน้ามีความสัมพันธ์ต่อเนื่องกัน

หรืออาจกล่าวได้ว่า เนื้อเรื่องเป็นข้อความที่ต่อจากคำนำ ทำหน้าที่ขยายใจความของคำนำให้ละเอียด แจ่มแจ้ง แต่ละย่อหน้าจะขยายความของเรื่องตามแนวคิดที่ตั้งไว้

๓. สรุป เป็นข้อความย่อหน้าสุดท้าย เป็นการปิดเรื่อง หรือ สรุปเนื้อหาสำคัญของเรื่อง ควรมีเพียง ๑ ย่อหน้า ซึ่งอาจเป็นคติสอนใจ ความประทับใจ ข้อคิดแก่ผู้อ่านเพื่อให้นำไปคิด หรือปฏิบัติเมื่อมีโอกาส หรือตั้งคำถามให้ผู้อ่านใคร่ครวญต่อไปโดยไม่จำเป็นต้องเสนอข้อยุติ

ขั้นตอนในการเขียนเรียงความ

๑. การกำหนดหัวเรื่อง มี ๒ ลักษณะ การกำหนดหัวเรื่องไว้เรียบร้อยแล้ว และเลือกเขียนตามความสนใจ และมีความรู้เรื่องนั้นมากที่สุด

๒. การกำหนดขอบเขตของหัวข้อเรื่อง ไม่ควรกว้างมากเกินไปจนเขียนไม่จบ ควรมีจุดมุ่งหมายที่เฉพาะเจาะจง ตัวอย่างหัวข้อเรื่องที่กว้าง “สมุนไพร” ถ้านำมาทำให้เฉพาะเจาะจงเป็น “สมุนไพรรักษาโรค”

๓. การรวบรวมข้อมูลใช้วางโครงเรื่อง ต้องเป็นข้อมูลที่มีหลักฐานอ้างอิง มีเหตุผลน่าเชื่อถือ โดยพิจารณาว่าหัวข้อใดควรมาก่อน หรือมาหลัง แล้วจัดเรียงลำดับ

๔. การจัดกลุ่มความคิดในการวางโครงเรื่อง อาจจัดเป็นพวก หมวดย่อยเดียวกัน เป็นหัวข้อใหญ่ หัวข้อย่อย โดยจัดให้ต่อเนื่องสอดคล้องกัน

๕. วางโครงเรื่องด้วยการใช้หัวข้อหลัก หัวข้อรอง และหัวข้อย่อย เช่น

ตัวอย่าง โครงเรื่อง สัตว์เลี้ยงของฉัน

ส่วนคำนำ : เปิดเรื่องด้วยความหมายของสัตว์เลี้ยง

ส่วนเนื้อเรื่อง : ๑. รูปร่างลักษณะ (ของสัตว์เลี้ยงของฉัน)

๒. การเลี้ยงสัตว์เลี้ยง

๓. ประโยชน์ของสัตว์เลี้ยง

ส่วนสรุป : ข้อคิดของการเลี้ยงสัตว์

(วิภา ตันทุลพงษ์. ๒๕๕๖. เอกสารนิเทศการศึกษา แนวทางการพัฒนาการเรียนการสอนเขียนภาษาไทยในระดับประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คณะรัฐมนตรีและราชกิจจานุเบกษา.)

คำชี้แจงให้นักเรียนเขียนเรียงความตามหัวข้อที่สนใจ

เรียงความ เรื่อง

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง จดหมายบรรยายอักษร

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๕/๕

เขียนจดหมายถึงผู้ปกครองและญาติ

ป.๕/๙

มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนจดหมาย เป็นการเขียนสื่อสารแทนการพูดจากบุคคลหนึ่งไปยังอีกบุคคลหนึ่ง ผู้เขียนจึงต้องเลือกใช้ถ้อยคำภาษาให้เหมาะสมกับผู้รับ เขียนด้วยลายมือสะอาดเป็นระเบียบ และมีมารยาทในการเขียน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนจดหมายได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนจดหมายถึงพ่อแม่ ผู้ปกครอง หรือญาติผู้ใหญ่ ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียนและเห็นความสำคัญในการเขียนจดหมาย

๔. สาระการเรียนรู้

- การเขียนจดหมายถึงพ่อแม่ ผู้ปกครอง หรือญาติผู้ใหญ่

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยส่วนหมายรักสามัคคี จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง จดหมายบรรยายอักษร จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การเขียนจดหมายถึงพ่อแม่ ผู้ปกครอง หรือญาติผู้ใหญ่	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำกระดาษเปล่า ขนาด a๔ ให้นักเรียนคนละแผ่น โดยครูชี้แจง และให้นักเรียนทำตามที่ครูบอก ดังนี้ ครู : ๑. ให้นักเรียนพับครึ่งกระดาษ a๔ ในแนวตั้ง แล้วรีดให้เกิดรอยพับ (จะได้เส้นกึ่งกลางหน้ากระดาษ) ๒. ให้นักเรียนพับครึ่งกระดาษอีกครั้ง โดยพับจากขอบกระดาษทั้งสองด้าน เข้าหาที่เส้นกึ่งกลางหน้ากระดาษ แล้วรีดให้เกิดรอยพับ (จะได้เส้น รอยพับ ๔ เส้น และหน้ากระดาษ ถูกแบ่งเป็น ๔ ส่วน) ๒. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ ว่าสิ่งที่ นักเรียนได้ทำ คืออะไร	๑. นักเรียนรับกระดาษเปล่า ขนาด a๔ จากครู โดยฟังครูชี้แจง และทำตามที่ครูบอก ดังนี้ ๑. นักเรียนพับครึ่งกระดาษ a๔ ในแนวตั้ง แล้วรีดให้เกิดรอยพับ (จะได้เส้นกึ่งกลางหน้ากระดาษ) ๒. นักเรียนพับครึ่งกระดาษอีกครั้ง โดยพับจากขอบกระดาษทั้งสองด้าน เข้าหาที่เส้นกึ่งกลางหน้ากระดาษ แล้วรีดให้เกิดรอยพับ (จะได้เส้น รอยพับ ๔ เส้น และหน้ากระดาษ ถูกแบ่งเป็น ๔ ส่วน) ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ทราบ/ไม่ทราบ	- กระดาษเปล่า ขนาด a๔	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นักเรียนคิดว่าการพับกระดาษ ข้างต้น ทำไปเพื่ออะไร ๓. ครูเชื่อมโยงความรู้เรื่องการเขียน จดหมายและชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้	นักเรียน : แบ่งหน้ากระดาษออกเป็น ส่วน ๆ ตามรอยพับ เพื่อทำเป็น โครงร่างใช้ในการเขียนจดหมาย ๓. นักเรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เกี่ยวกับเรื่องการเขียนจดหมาย และ ฟังคำอธิบายจุดประสงค์การเรียนรู้ จากครู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการเขียน จดหมายได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนา เกี่ยวกับเรื่องการเขียนจดหมาย โดยใช้ PowerPoint ประกอบ ๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับเรื่อง การเขียนจดหมาย ครู : การเขียนจดหมาย คืออะไร ครู : การเขียนจดหมายควรคำนึงถึง สิ่งใดบ้าง	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับ การเขียนจดหมาย ๒. นักเรียนศึกษาการเขียนจดหมาย และอธิบายความหมายและการเขียน จดหมายตามความเข้าใจของนักเรียน นักเรียน : เป็นการสื่อสารกับบุคคล เพื่อแจ้งเรื่องราว ถามทุกข์สุข หรือ เล่าเรื่องเหตุการณ์ต่าง ๆ นักเรียน : - เขียนให้ผู้รับเข้าใจจุดประสงค์ของ ผู้เขียน - ใช้ภาษาสุภาพ คำขึ้นต้น และคำ ลงท้ายถูกต้องเหมาะสมกับโอกาส และบุคคล	๑. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียน จดหมาย ๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียน จดหมาย ๓. กระดาษเปล่า ขนาด a๔	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูให้นักเรียนนำกระดาษเปล่า ขนาด a๔ ที่พับแบ่งส่วนไว้แล้ว มาใช้ประกอบการเรียน ในส่วนแบบ ของจดหมาย โดยครูยกตัวอย่างให้ นักเรียนทดลองเขียนจดหมายลาครู ๔. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ เกี่ยวกับการเขียนจดหมาย	- วางรูปแบบถูกต้อง สวยงาม เป็น ระเบียบ ๓. นักเรียนนำกระดาษเปล่า ขนาด a๔ ที่พับแบ่งส่วนไว้แล้ว มาใช้ประกอบการเรียน ในส่วนแบบ ของจดหมาย โดยนักเรียนทดลอง เขียนจดหมายลาครูร่วมกับครู ๔. นักเรียนร่วมสรุปความรู้กับครู เกี่ยวกับการเขียนจดหมาย		
๓.	๒. เขียนจดหมายถึงพ่อแม่ ผู้ปกครอง หรือญาติผู้ใหญ่ ได้	ขั้นกิจกรรม	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๗ เรื่อง จดหมายบรรยายอักษร ขึ้นจอ PowerPoint : ครูอธิบาย ขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำ กิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๗ เรื่อง จดหมายบรรยายอักษร ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงและปฏิบัติ กิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนเรื่องจากจินตนาการ ๒. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๑. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียน จดหมาย ๒. ใบงานที่ ๗ เรื่อง จดหมาย บรรยายอักษร ๓. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียน จดหมาย	- ประเมินใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. มีมารยาทในการเขียนและ เห็นความสำคัญในการเขียน จดหมาย	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนพูดคุยแลกเปลี่ยน ความคิดเห็นจากการเรียนรู้เรื่อง การจดหมาย โดยตั้งคำถามกระตุ้น ความคิด ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : นักเรียนคิดว่าเรื่องการเขียน จดหมายมีความสำคัญหรือมีคุณค่า อย่างไร	๑. นักเรียนพูดคุยแลกเปลี่ยน ความคิดเห็นจากการเรียนรู้เรื่อง การจดหมาย และตอบคำถาม กระตุ้นความคิด ดังนี้ นักเรียน : ได้รู้วิธีการเขียนจดหมาย ถึงพ่อแม่ ผู้ปกครอง หรือญาติผู้ใหญ่ นักเรียน : มีความสำคัญ ทำให้มี ทักษะในการเขียนจดหมายที่ถูกต้อง ตามความเหมาะสมของโอกาส หรือบุคคล และมีคุณค่า คือ ประหยัดค่าใช้จ่าย	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียน จดหมาย	- ประเมิน การตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนจดหมาย
- ๒) ใบงานที่ ๗ เรื่อง จดหมายบรรยายอักษร
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนจดหมาย
- ๔) กระดาษเปล่า ขนาด a๔ (ใช้พับเป็นโครงร่างในการเขียนจดหมาย)

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๗ เรื่อง จดหมายบรรยายอักษร

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนจดหมาย	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนจดหมายถึงพ่อแม่ ผู้ปกครอง หรือญาติผู้ใหญ่	- ตรวจใบงานที่ ๗	- แบบประเมินการเขียนจดหมายถึงพ่อแม่ ผู้ปกครอง และญาติ	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียนและเห็นความสำคัญในการเขียนจดหมาย	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- การสังเกตพฤติกรรม การตอบคำถาม	แบบประเมินคำถาม แบบประเมินการทำงานกลุ่ม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเขียนจดหมายถึงพ่อแม่ ผู้ปกครอง และญาติ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้อง ของรูปแบบของ จดหมาย	รูปแบบจดหมาย ถูกต้องตั้งแต่ต้น จนจบมีข้อมูล ครบถ้วนตาม รูปแบบของ การเขียนจดหมาย	รูปแบบจดหมาย ถูกต้อง หัวข้อ ครบถ้วนเป็น ส่วนใหญ่	รูปแบบจดหมาย ถูกต้องเป็นบางส่วน หัวข้อถูกต้องเป็น บางส่วน ต้องปรับ เล็กน้อย	รูปแบบไม่ถูกต้อง ข้อมูล หัวข้อ ไม่ครบถ้วนตาม หลักการเขียน จดหมาย
๒. เนื้อหา	เนื้อหาชัดเจน เมื่ออ่านแล้วรู้ว่า เขียนถึงใคร เนื้อหา มีความกระชับ อ่านแล้วเข้าใจ	เนื้อหาชัดเจน เมื่ออ่านแล้วรู้ว่า เขียนถึงใคร เนื้อหา มีความกระชับ เป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาไม่ค่อย ชัดเจน แต่อ่านแล้ว รู้ว่าเขียนถึงใคร เนื้อหากระชับ เป็นบางส่วน	เนื้อหาไม่ชัดเจน เนื้อหาไม่ค่อยมี ความกระชับ เท่าที่ควร
๓. การใช้ภาษา	ใช้ภาษาได้เหมาะสม กับระดับบุคคล ภาษามีความสุภาพ เข้าใจชัดเจน	ใช้ภาษาได้เหมาะสม กับระดับบุคคล ภาษามีความสุภาพ เป็นส่วนใหญ่	ใช้ภาษาได้เหมาะสม กับระดับบุคคล เป็นบางจุด และ ภาษามีความสุภาพ	ใช้ภาษาไม่ เหมาะสมกับระดับ บุคคล
๔. ลายมือ	ลายมือตัวบรรจง เป็นระเบียบ เรียบร้อย	ลายมือตัวบรรจง แต่ไม่เป็นระเบียบ เรียบร้อย	ลายมือหวัด แต่เป็น ระเบียบเรียบร้อย	ลายมือไม่เป็น ระเบียบเรียบร้อย
๕. การใช้คำ ขึ้นต้นและคำลง ท้าย	ใช้คำขึ้นต้นและ คำลงท้ายได้ถูกต้อง กับบุคคลที่เขียนถึง	ใช้คำขึ้นต้นและ คำลงท้ายได้ถูกต้อง กับบุคคลที่เขียนถึง แต่เขียนไม่ตรง รูปแบบ	ใช้คำขึ้นต้นถูก แต่คำลงท้าย ไม่ถูกต้องกับบุคคล ที่เขียนถึงแต่เขียน ไม่ตรงรูปแบบ	ใช้คำขึ้นต้นและ คำลงท้ายไม่ถูกต้อง กับบุคคลที่เขียนถึง

หมายเหตุ คำนำน้หนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการเขียนจดหมายถึงพ่อแม่ ผู้ปกครอง และญาติ

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม				
		ความถูกต้อง ของรูปแบบ ของจดหมาย				เนื้อหา				การใช้ภาษา				ลายมือ					การใช้ คำขึ้นต้นและ คำลงท้าย			
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔		๑	๒	๓	๔

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนจดหมาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง จดหมายบรรยายอักษร
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การเขียนจดหมาย

การเขียนจดหมาย เป็นการสื่อสารกับบุคคลเพื่อแจ้งเรื่องราว ถามทุกข์สุข หรือเล่าเรื่อง เหตุการณ์ต่าง ๆ จดหมายของบุคคลสำคัญจะเป็นหลักฐานทางประวัติศาสตร์ในอนาคต และจดหมายที่เขียนดีมีคุณค่าก็อาจเป็นวรรณกรรมได้

การเขียนจดหมายควรคำนึงถึงสิ่งต่าง ๆ ต่อไปนี้

๑. เขียนให้ผู้รับเข้าใจจุดประสงค์ของผู้เขียน
๒. ไม่เขียนนอกเรื่อง ไม่รวบรัด หรือเยิ่นเย้อจนเกินไป
๓. เรียงลำดับข้อความในจดหมายตามลำดับเหตุการณ์ไม่สับสน
๔. ใช้ภาษาสุภาพ คำขึ้นต้น และคำลงท้ายถูกต้องเหมาะสมกับโอกาสและบุคคล
๕. ลายมือสวยงาม สะอาด อ่านง่าย
๖. วางรูปแบบถูกต้อง สวยงาม เป็นระเบียบ

รูปแบบของจดหมาย

๑. **ที่อยู่ของผู้เขียน** อยู่มุมบนขวาของหน้ากระดาษ โดยเริ่มเขียนจากกึ่งกลางหน้ากระดาษ
๒. **วันเดือนปี** เขียนเยื้องที่อยู่ผู้เขียนมาข้างหน้าเล็กน้อย
๓. **คำขึ้นต้น** อยู่ด้านซ้ายห่างจากขอบกระดาษประมาณ ๑ นิ้ว และเป็นแนวขีดด้านซ้ายสุดของเนื้อความ
๔. **เนื้อความ** เริ่มเขียนโดยย่อหน้า และควรขึ้นย่อหน้าใหม่เมื่อขึ้นเนื้อความใหม่ นอกจากนี้ต้องเว้นวรรคตอนให้ถูกต้องด้วย
๕. **คำลงท้าย** อยู่ตรงกับวันเดือนปีที่เขียน
๖. **ชื่อผู้เขียน** เยื้องลงมาทางขวามือ ถ้าเขียนจดหมายถึงบุคคลที่ไม่คุ้นเคย ควรวงเล็บชื่อที่เขียนเป็นตัวบรรจงด้วย ถ้าเป็นจดหมายราชการต้องบอกยศตำแหน่งของผู้ส่งด้วย

การเขียนหน้าซองจดหมาย

๑. ที่อยู่ของผู้รับ ต้องเรียงลำดับจากส่วนย่อยไปหาส่วนใหญ่ ได้แก่

- ชื่อ - นามสกุลของผู้รับ
- บ้านเลขที่ ซอย หรือตำบล
- ถนนและที่ตั้ง
- ตำบลหรือแขวง
- อำเภอหรือเขต
- จังหวัดและรหัสไปรษณีย์

๒. ที่อยู่ของผู้ส่ง เรียงลำดับเช่นเดียวกับผู้รับ จะเขียนไว้ด้านบนซ้ายของตนเอง

๓. คำขึ้นต้น

- ถ้าเป็นจดหมายส่วนตัว อาจใช้คำว่า “กรุณาส่ง” หรือ “นามผู้รับ”
- ถ้าเป็นจดหมายราชการหรือจดหมายธุรกิจนิยมใช้ “เรียน”
- จดหมายถึงพระสงฆ์ทั่วไปใช้ “นมัสการ”

๔. การติดดวงตราไปรษณียากรณ์ (แสตมป์) ให้ครบถ้วนตามราคาที่กรมไปรษณีย์ฯ กำหนด เพราะถ้าติดไม่ครบ ผู้รับจะถูกปรับเป็น ๒ เท่าของราคาแสตมป์ที่ขาดไป

การใช้คำขึ้นต้น คำลงท้าย และสรรพนามในการเขียนจดหมาย

ผู้รับ	คำขึ้นต้น	สรรพนาม	คำลงท้าย
อาจารย์	เรียน อาจารย์ประจำชั้น ประถมศึกษาปีที่.....	อาจารย์, ท่าน	ด้วยความเคารพ
		ผม, ดิฉัน	อย่างสูง
เพื่อน	เพื่อนรัก	เพื่อน, คุณ, เธอ	รักและคิดถึง
		ผม, ดิฉัน, ฉัน	
บิดา มารดา ลุง ป้า น้า อา ปู่ ย่า ตา ยาย ญาติผู้ใหญ่อื่น ๆ	กราบเท้า.....ที่เคารพ	คุณพ่อ, คุณแม่	ด้วยความเคารพ อย่างสูง
		คุณปู่, คุณตา, ท่าน	
		หนู, ผม, ดิฉัน ลูก, หลาน	

แบบของจดหมาย

สถานที่.....

วัน เดือน ปี.....

คำขึ้นต้น.....

ข้อความของจดหมาย.....

.....

คำลงท้าย.....

ชื่อผู้เขียน.....

รูปแบบการเขียนหน้าของจดหมาย

ชื่อและที่อยู่ของผู้ฝาก

ชื่อ.....นามสกุล.....

บ้านเลขที่.....ถนน.....อำเภอ.....

จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

แสดมภ์
(ดวงตรา
ไปรษณียากร)

ชื่อและที่อยู่ของผู้รับ

ชื่อ.....นามสกุล.....

บ้านเลขที่.....ถนน.....อำเภอ.....

จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

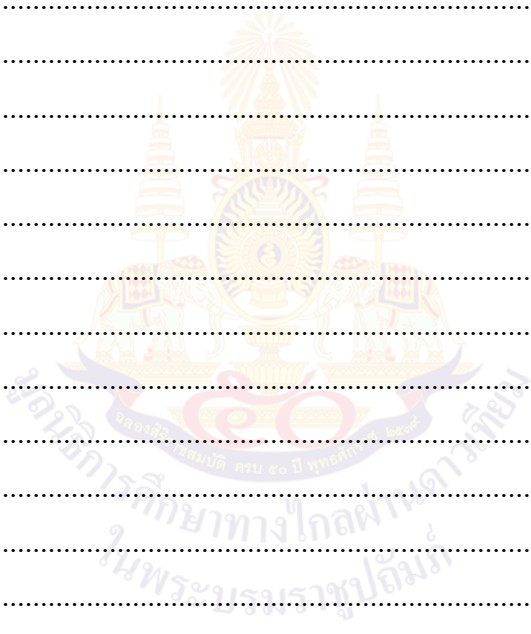
การเขียนจดหมายถึงพ่อแม่ ผู้ปกครอง และญาติ ควรใช้ถ้อยคำภาษาที่แสดงถึงความเคารพและสุภาพ เขียนถูกต้องตามรูปแบบของจดหมายด้วยลายมือที่สวยงาม อ่านง่าย ไม่มีรอยลบ ขูดขีดฆ่าข้อความ ใช้กระดาษและซองจดหมายที่เรียบร้อย สะอาด สีสุภาพ แสดงถึงการมีมารยาทในการเขียนและการใช้จดหมาย และการจำหน่ายซอง ควรใช้เขียนให้ชัดเจนโดยบอกรหัสไปรษณีย์ ด้วยเลขอารบิก และปิดดวงตราไปรษณียากรให้ถูกต้อง

คุณค่าของการเขียนจดหมาย

๑. ได้เขียนหรือเล่าเรื่องราวที่บางครั้งไม่สามารถใช้คำพูดได้ แต่สามารถเขียนเป็นจดหมายได้
๒. ภาษาที่ใช้เขียนควรเลือกให้เหมาะสมกับระดับบุคคลและเขียนให้ถูกต้องตามรูปแบบ
๓. การเขียนเรียงลำดับเรื่องและเหตุการณ์ เป็นการบันทึกเรื่องราวและประสบการณ์ความทรงจำ
๔. สื่อสารได้ทุกสถานที่และทุกโอกาส ทั้งในประเทศและต่างประเทศ
๕. ประหยัดค่าใช้จ่าย



คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกเขียนจดหมายถึงพ่อแม่ ผู้ปกครอง หรือญาติ ที่เคารพนับถือ ให้ถูกต้องตามรูปแบบของจดหมาย



เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง จดหมายบรรยายอักษร
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง จดหมายบรรยายอักษร
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกเขียนจดหมายถึงพ่อแม่ ผู้ปกครอง หรือญาติ ที่เคารพนับถือ ให้ถูกต้องตามรูปแบบของจดหมาย

๑๐/๙ ซอยหัวหิน ๓๕

ด. หัวหิน อ. หัวหิน

จ. ประจวบคีรีขันธ์ ๗๗๑๑๐

๑๕ กันยายน ๒๕๖๔

กราบเท้าคุณตาที่เคารพรักอย่างสูง

เมื่อวันที่ ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๔ ที่ผ่านมา ผมมีโอกาสได้ไปเที่ยวที่ จ.เชียงใหม่ ที่นั่นทิวทัศน์สวยมากเลยครับ สถานที่ท่องเที่ยวสำคัญก็น่าสนใจ อาหารรสชาติอร่อย ผมจึงเขียนจดหมายมาหาคุณตา เพราะอยากให้คุณตามาเที่ยวด้วยกันจังเลยครับ

คุณตาครับ ตอนนี้ผมเรียนอยู่ชั้น ป.๕ แล้ว ผมยังจำคำสอนของคุณตาได้เสมอว่าการที่เราเป็นเด็กดีจะช่วยให้เราประสบความสำเร็จ ผมจึงมุ่งมั่นตั้งใจเรียนและเป็นเด็กดี เพื่อจะได้ประสบความสำเร็จในชีวิต ตามคำสอนของคุณตา

สุดท้ายนี้ ผมหวังว่าคุณตาคงมีความสุขนะครับ

ด้วยความเคารพอย่างสูง

(ด.ช.กานต์ ทัดทฆาต)

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ภาษาไทยถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๕/๓

เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ภาษาไทยมาตรฐาน คือ ภาษาที่คนภาคกลางหรือคนในกรุงเทพมหานครใช้สื่อสารกัน โดยให้ยึดเป็นภาษาไทยมาตรฐาน ส่วนภาษาถิ่นในประเทศไทยสามารถแบ่งได้ทั้งหมด ๔ ภาค คือ ภาษาถิ่นเหนือ ภาษาถิ่นกลาง ภาษาถิ่นอีสาน และภาษาถิ่นใต้ ซึ่งนักเรียนจะต้องเปรียบเทียบและยกตัวอย่างภาษาถิ่นให้มีความหมายที่ตรงกัน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- วิเคราะห์คำภาษาถิ่นจากวรรณกรรมท้องถิ่นได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของภาษาถิ่น

๔. สาระการเรียนรู้

- ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ภาษาไทยถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่น จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - ภาษาไทยมาตรฐานและ ภาษาถิ่น	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำคำศัพท์ภาษาถิ่นมา ยกตัวอย่างให้นักเรียนพิจารณา โดยใช้สื่อ PowerPoint และตั้ง คำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : คำดังต่อไปนี้ เป็นคำภาษาถิ่นใด ๑. บะขานัด ๒. บักนัด ๓. ยานัด ๔. สับประรด ครู : “กะปอม” เป็นคำในภาษาถิ่นใด ครู : “โกปี้” เป็นคำในภาษาถิ่นใด ๒. ครูเชื่อมโยงความรู้เรื่องภาษาไทย มาตรฐานและภาษาถิ่น และชี้แจง จุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนพิจารณาคำศัพท์ภาษาถิ่น ที่ครูยกตัวอย่างมาให้ และตอบ คำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ นักเรียน ๑ : ภาคเหนือ นักเรียน ๒ : ภาคอีสาน นักเรียน ๓ : ภาคใต้ นักเรียน ๔ : ภาคกลาง นักเรียน : ภาคอีสาน นักเรียน : ภาคใต้ ๒. นักเรียนฟังคำอธิบายจุดประสงค์ การเรียนรู้จากครู	- สื่อ PowerPoint คำศัพท์ภาษาถิ่น	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกลักษณะของภาษาไทย มาตรฐานกับภาษาถิ่นได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น โดยใช้ PowerPoint ประกอบ ๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น ครู : ภาษาไทยมาตรฐาน มีลักษณะอย่างไร ครู : ภาษาถิ่น คืออะไร และมีลักษณะอย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น ๒. นักเรียนฟังครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น นักเรียน : ภาษาไทยซึ่งเป็นที่ยอมรับให้ใช้เป็นภาษากลางในการติดต่อสื่อสารทางราชการและในการศึกษาทั่วประเทศ นักเรียน ๑ : คือภาษาย่อยของภาษาไทยที่ใช้สื่อสารกันในห้องถิ่นต่าง ๆ ในประเทศไทย นักเรียน ๒ : มีลักษณะเฉพาะทั้งถ้อยคำและสำเนียง แสดงถึงเอกลักษณ์ ลักษณะความเป็นอยู่ และวิถีชีวิตของผู้คนในห้องถิ่นของแต่ละภาค	๑. ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น ๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น ๓. กิจกรรม “ใส่ใจภาษาไทย ภาษาถิ่น”	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ทำกิจกรรม “ใส่ใจภาษาไทย ภาษาถิ่น” ครูให้นักเรียนจับคู่กัน ตามความสนใจ โดยครูจะสุ่มเรียกตอบคำถามจากเลขที่ ให้นักเรียน ช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ ขึ้นจอ PowerPoint : ให้นักเรียนตอบว่าคำดังต่อไปนี้ เป็นคำภาษาถิ่นใด พร้อมความหมาย เช่น บักสีดา ๔. ครูสรุปกิจกรรมและอธิบาย ความรู้เพิ่มเติม	๓. นักเรียนจับคู่ทำกิจกรรม “ใส่ใจ ภาษาไทยภาษาถิ่น” โดยครูจะสุ่ม เรียกตอบคำถามจากเลขที่ ให้นักเรียน ช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ภาคอีสาน หมายถึง ฝรั่ง ๔. นักเรียนฟังครูสรุปกิจกรรมและ อธิบายความรู้เพิ่มเติม		
๓.	๒. วิเคราะห์คำภาษาถิ่น จากวรรณกรรมท้องถิ่นได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานและ มอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๘ เรื่อง ภาษาถิ่น ในวรรณกรรมท้องถิ่น โดยใช้ PowerPoint ในการอธิบาย การทำกิจกรรม PowerPoint : นักเรียนทำ กิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๘ เรื่อง ภาษาถิ่นในวรรณกรรม	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงและปฏิบัติ กิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง ภาษาถิ่นในวรรณกรรม	๑. ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง ภาษาไทย มาตรฐานและ ภาษาถิ่น ๒. ใบงานที่ ๘ เรื่อง ภาษาถิ่น ในวรรณกรรม ท้องถิ่น	- ประเมินใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๒.นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๓. สื่อ PowerPoint เรื่อง ภาษาไทย มาตรฐานและ ภาษาถิ่น	
๔.	๓. เห็นคุณค่าของภาษาถิ่น	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง ภาษาถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่น (โดยครูอาจจะสุ่มให้นักเรียนตอบ คำถาม แล้วครูเฉลยพร้อมอธิบาย เพิ่มเติม) ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : นักเรียนสามารถนำความรู้ ไปปรับ หรือประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันของเราได้อย่างไร ๔. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป บทเรียน	๑. นักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง ภาษาถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่น (โดยนักเรียนที่โดนเลือก ตอบคำถาม แล้วครูเฉลยพร้อมอธิบายเพิ่มเติม) ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ นักเรียน : (ตอบตามความคิดเห็น ของนักเรียน) ครู : รู้จักคำศัพท์ภาษาถิ่นเพิ่มขึ้น และเห็นถึงความแตกต่างทำให้ สามารถนำไปใช้แยกแยะภาษาถิ่น ในแต่ละภาคได้มากขึ้น ๔. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป บทเรียน	๑. ใบงานที่ ๘ เรื่อง ภาษาถิ่น ในวรรณกรรม ท้องถิ่น ๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง ภาษาไทย มาตรฐานและ ภาษาถิ่น	- ประเมิน การตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น
- ๒) ใบงานที่ ๘ เรื่อง ภาษาถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่น
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น
- ๔) กิจกรรม “ใส่ใจภาษาไทยภาษาถิ่น”

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๘ เรื่อง ภาษาถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่น

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายความหมายและลักษณะของภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - วิเคราะห์คำภาษาถิ่นจากวรรณกรรมท้องถิ่น	- ตรวจใบงานที่ ๘ เรื่อง ภาษาไทยถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่น	๑. แบบประเมินการเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น ๒. ใบงานที่ ๘	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของภาษาถิ่น	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. การใช้ทักษะชีวิต	- การสังเกตพฤติกรรม การตอบคำถาม	แบบประเมินคำถาม แบบประเมินการทำงานกลุ่ม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. วิเคราะห์ภาษาถิ่น	วิเคราะห์ภาษาถิ่นได้ถูกต้อง			วิเคราะห์ภาษาถิ่นไม่ถูกต้อง
๒. บอกความหมายของคำในภาษาถิ่น	บอกความหมายของคำภาษาถิ่นได้ถูกต้อง ๑๑-๑๒ คำ	บอกความหมายของคำภาษาถิ่นได้ถูกต้อง ๙-๑๐ คำ	บอกความหมายของคำภาษาถิ่นได้ถูกต้อง ๗-๘ คำ	บอกความหมายของคำภาษาถิ่นได้ถูกต้อง ต่ำกว่า ๖ คำ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ หาร ๒ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

[illegible]

คะแนน ๗-๘	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๕-๖	คะแนน	หมายถึง ดี
คะแนน ๓-๔	คะแนน	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑-๒	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ภาษาไทยถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่น
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาษาไทยมาตรฐาน

ภาษาไทยมาตรฐาน หมายถึง ภาษาไทยซึ่งเป็นที่ยอมรับให้ใช้เป็นภาษากลางในการติดต่อสื่อสารทางราชการและในการศึกษาทั่วประเทศ

อันที่จริงภาษาไทยกรุงเทพ ก็นับเป็นอีกภาษาไทยถิ่นหนึ่งในภาคกลาง แต่เนื่องจากกรุงเทพฯ มีฐานะเป็นเมืองหลวง ภาษาไทยถิ่นกรุงเทพจึงถูกกำหนดให้เป็นภาษาไทยมาตรฐาน และใช้เป็นภาษากลางสำหรับการติดต่อราชการ เป็นสื่อในการศึกษาและเป็นภาษาที่สอนให้แก่ผู้เรียนภาษาไทย

ลักษณะของภาษาไทยมาตรฐาน

ภาษาไทยมาตรฐานหรือภาษาทางการ ใช้ในการสื่อสารและเป็นที่ยอมรับกันทั่วไป มีลักษณะดังนี้

๑. ใช้เป็นภาษาราชการ ใช้ในโอกาสที่เป็นทางการต่าง ๆ
๒. ใช้ในการเรียนการสอนในโรงเรียน
๓. เป็นภาษาที่สื่อสารมวลชนต่าง ๆ ใช้ เช่น การอ่านข่าว การเขียนรายงาน ความรู้
๔. มีความแตกต่างไปจากภาษาพูด

ภาษาถิ่น

ภาษาถิ่น หมายถึง ภาษาย่อยของภาษาไทยที่ใช้สื่อสารกันในห้องถิ่นต่าง ๆ ในประเทศไทย และมีความแตกต่างกันไปตามท้องถิ่น เป็นภาษาที่ใช้พูดจากันในห้องถิ่นต่าง ๆ เพื่อการสื่อความหมาย ความเข้าใจกันระหว่าง ผู้คนที่อาศัยอยู่ตามท้องถิ่นนั้น ๆ แตกต่างไปจากมาตรฐานหรือภาษาที่คนส่วนใหญ่ของประเทศใช้

ลักษณะของภาษาถิ่น

ภาษาถิ่นมีความเฉพาะ คือ ทั้งถ้อยคำและสำเนียง แสดงถึงเอกลักษณ์ ลักษณะความเป็นอยู่ และวิถีชีวิตของผู้คนในห้องถิ่นของแต่ละภาคของประเทศไทย ซึ่งบางทีจะเรียกว่า ภาษาท้องถิ่น เช่น ภาษาถิ่นใต้ ก็มีภาษา สงขลา ภาษานคร ฯลฯ

ภาษาถิ่นเป็นภาษาที่สำคัญในสังคมไทย เป็นภาษาที่บันทึกเรื่องราว ประสบการณ์ และ วัฒนธรรมทุกแขนง ของท้องถิ่น เราจึงควรรักษาภาษาถิ่นทุกถิ่นไว้ใช้ให้ถูกต้อง เพื่อเป็นสมบัติ มรดกของชาติต่อไป ซึ่งภาษาถิ่นจะเป็น ภาษาพูดหรือภาษาท่าทางมากกว่าภาษาเขียน

ภาษาถิ่นของไทยจะแบ่งตาม ภูมิศาสตร์หรือท้องถิ่นที่ผู้พูดภาษา นั้นอาศัยอยู่ในภาคต่าง ๆ แบ่งได้เป็น ๔ ถิ่นใหญ่ ๆ คือ ภาษาถิ่นกลาง ภาษาถิ่นเหนือ ภาษาถิ่นอีสาน และภาษาถิ่นใต้



ตารางเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับคำภาษาถิ่น

ภาษาไทยมาตรฐาน	ภาษาใต้	ภาษาอีสาน	ภาษาเหนือ
โกรธ	หวิบ	เคียด	โหด
รับประทาน	กิน	กิน	กิน
ดู	แล	เบ็ง	แอ้ว
เที่ยว	เตี่ยว	เถี่ยว	ฝ่อ
โกหก	ซี้ฮก	ซี้ตั่ว	ซี้จู้
กลับบ้าน	หลบบ้าน	เมือบ้าน	ปืกบ้าน
อ่อยมาก	หรอยจั่งฮู้	แซบอีหลี	ล่ำแต่ ะ
กลางวัน	กลางวัน	กางเวน	แม่วัน
กลางคืน	กลางคืน	กางคีน	แม่คีน
ยอดเยี่ยม/ดีมาก	แม่เอ้ย	ดีหลาย ะ	ดีปะล่ำปะเหลื่อ



ใบงานที่ ๘ เรื่อง ภาษาถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่น
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ภาษาถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่น
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์วรรณกรรมภาษาถิ่น แล้วตอบว่าเป็นภาษาถิ่นใด พร้อมทั้งบอก
 ความหมาย

เพลง ใหญ่แล้วอดเอา

“...ลูกเจ้ากินผักต่างป้าย ลูกขวยจะได้กินผักต่างเก้า
 กำต้แม่บอกแม่สอนเจ้า อดเอาใหญ่แล้วเนื้อลูกจาย
 ดำน้ำห้อมันหันทราย นอนหงายห้อมันหันฟ้า
 วันเดือนเคลื่อนไปไผ่ท่า ลูกหล้าใหญ่แล้วหื้ออดเอา...”

เพลง ใหญ่แล้วอดเอา ผู้แต่ง ญัฐวุฒิ ศรีหมอก

เนื้อเพลงใหญ่แล้วอดเอา เป็นภาษาถิ่น.....

๑. คำ.....	ความหมาย.....
๒. คำ.....	ความหมาย.....
๓. คำ.....	ความหมาย.....
๔. คำ.....	ความหมาย.....
๕. คำ.....	ความหมาย.....
๖. คำ.....	ความหมาย.....
๗. คำ.....	ความหมาย.....
๘. คำ.....	ความหมาย.....

๙. คำ..... ความหมาย.....

๑๐. คำ..... ความหมาย.....

๑๑. คำ..... ความหมาย.....

๑๒. คำ..... ความหมาย.....



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง ภาษาถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่น
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ภาษาถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่น
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์วรรณกรรมภาษาถิ่น แล้วตอบว่าเป็นภาษาถิ่นใด พร้อมทั้งบอก
 ความหมาย

เพลง ใหญ่แล้วอดเอา

“...ลูกเจ้ากินผักต่างป้าย ลูกขวยจะได้กินผักต่างเก้า
 กำต้แม่บอกแม่สอนเจ้า อดเอาใหญ่แล้วเนื้อลูกจาย
 ดำน้ำห้อมันหันทราย นอนหงายห้อมันหันฟ้า
 วันเดือนเคลื่อนไปไผ่ท่า ลูกหล้าใหญ่แล้วหื้ออดเอา...”

เพลง ใหญ่แล้วอดเอา ผู้แต่ง ญัฐวุฒิ ศรีหมอก

เนื้อเพลงใหญ่แล้วอดเอา เป็นภาษาถิ่นเหนือ

๑. คำ ลูกเจ้า	ความหมาย ตอนเช้า
๒. คำ ต่างป้าย	ความหมาย ยอดผัก
๓. คำ ลูกขวย	ความหมาย ตีนส่าย
๔. คำ ต่างเก้า	ความหมาย ก้านผัก
๕. คำ กำ	ความหมาย คำ
๖. คำ ตี้	ความหมาย ที่
๗. คำ ลูกจาย	ความหมาย ลูกชาย
๘. คำ หื้อ	ความหมาย ให้
๙. คำ หัน	ความหมาย เห็น
๑๐. คำ ไผ่	ความหมาย ใคร
๑๑. คำ บ่ท่า	ความหมาย ไม่รอ
๑๒. คำ ลูกหล้า	ความหมาย ลูกคนสุดท้อง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การอ่านหนังสือนอกเวลาเพื่อส่งเสริมความรู้		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

- มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
- ตัวชี้วัด ป.๕/๗ อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความ
คิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านหนังสือ ควรเลือกอ่านหนังสือที่ได้ความรู้ ส่งเสริมปัญญา และใช้ภาษาถูกต้อง โดยควรอ่าน
อย่างมีมารยาท และการอ่าน ฟัง หรือดู เรื่องราวต่างๆ เราควรตั้งคำถามเพื่อเป็น การทบทวนความรู้และเขียน
สรุปความรู้ได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกวิธีเลือกอ่านหนังสือได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
- เขียนสรุปความรู้ข้อคิดที่ได้จากการอ่านได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- นำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๔. สาระการเรียนรู้

- การอ่านหนังสือตามความสนใจ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด
- ๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การอ่านหนังสือนอกเวลาเพื่อส่งเสริมความรู้ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอ่านหนังสือตาม ความสนใจ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับการอ่านหนังสือ ครู : นักเรียนเคยเข้าห้องสมุดหรือไม่ ครู : นักเรียนชอบหนังสือประเภทใดมากที่สุด ครู : ใน ๑ สัปดาห์ นักเรียนอ่านหนังสือกี่เล่ม หรือกี่เรื่อง ๒. ครูสนทนาพูดคุยเพิ่มเติมและชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนสนทนาเรื่องการอ่านหนังสือ ดังนี้ นักเรียน : เคยเข้า/ไม่เคยเข้าห้องสมุด นักเรียน : ชอบหนังสือนิทานอีสป หนังสือนวนิยาย หนังสือประวัติศาสตร์ หนังสือสารคดี นักเรียน : อ่าน ๑ เรื่อง/ อ่าน ๒ เรื่อง /อ่าน ๑ เล่ม ๒. นักเรียนพูดคุยแลกเปลี่ยนกับครูเรื่องการอ่านหนังสือ จากนั้นฟังคำชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้จากครู	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน หนังสือนอกเวลา เพื่อส่งเสริม ความรู้	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกวิธีเลือกอ่านหนังสือได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูใช้คำถามกระตุ้นความคิดเพื่อการเรียนรู้ ดังนี้ ครู : หนังสืออะไรบ้างที่นักเรียนสนใจ ครู : นักเรียนมีวิธีการเลือกอ่านหนังสืออย่างไร	๑. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ นักเรียน : (ตามความคิดเห็นของนักเรียน) นักเรียน : เลือกอ่านหนังสือที่มีประโยชน์ต่อตนเอง	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน หนังสือนอกเวลา เพื่อส่งเสริม ความรู้	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				(ครูแนะแนวความรู้เพิ่มเติม การเลือกอ่านหนังสือ ๑) เลือกหนังสือที่ส่งเสริมความรู้ ๒) ส่งเสริมสติปัญญา ๓) ส่งเสริมความเข้าใจทางภาษา ๔) ส่งเสริมการเรียนรู้ด้วยตนเอง) ๒. ครูพูดคุยกับนักเรียนเกี่ยวกับ ลักษณะหนังสือที่ดี ดังนี้ ครู : นักเรียนมีวิธีการพิจารณา ลักษณะหนังสือที่ควรอ่านอย่างไร (ครูแนะแนวความรู้เพิ่มเติม ลักษณะหนังสือที่ควรเลือกอ่าน ๑) หนังสือที่ได้รับการยอมรับว่าดี ๒) หนังสือที่ได้รับรางวัลสำคัญ ๆ ๓) หนังสือที่เขียนโดยนักเขียนที่มี คุณภาพ ๔) หนังสือที่มีเนื้อหา คุณค่า ความคิด กลวิธี) ครู : หากนักเรียนอ่านหนังสือแล้ว เกิดความสนใจ นักเรียนจะทำอย่างไร เพื่อไม่ให้นักเรียนนั้นลืม	๒. นักเรียนพูดคุยเกี่ยวกับลักษณะ หนังสือที่ดี แนวคำตอบ นักเรียน : หนังสือที่ได้รับการยอมรับ ว่าดี ได้รับรางวัลต่าง ๆ นักเรียน : จัดบันทึกเพื่อที่สามารถ เปิดหาอ่านได้ง่าย นักเรียน : รู้จัก เป็นการจดบันทึก รายละเอียดสั้น ๆ เพื่อเตือนความจำ	๒. ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การอ่าน หนังสือนอกเวลา เพื่อส่งเสริม ความรู้	

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นักเรียนรู้จักบันทึกการอ่าน หรือไม่ อย่างไร (ครูแนะแนวทางเพิ่มเติม การเขียน เรื่องราวจากการอ่านหนังสือ หรือการฟัง การดูสิ่งใดสิ่งหนึ่งที่เป็น ความรู้ควรจำ เพื่อเป็นการเตือน ความจำหรือใช้ในการอ้างอิง) ๓. ครูจับกลุ่มพูดคุยสรุปความรู้เรื่อง หลักการบันทึกความรู้ ๔. ครูและนักเรียนพูดคุยสรุปความรู้ เรื่องหลักการบันทึกความรู้	๓. นักเรียนจับกลุ่ม (ตามความ เหมาะสม) ในหลักการบันทึกความรู้ ๔. นักเรียนร่วมพูดคุยสรุปความรู้ กับครูเรื่องหลักการบันทึกความรู้		
๓.	๒. เขียนสรุปความรู้ข้อคิด ที่ได้จากการอ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนอ่านคำชี้แจง ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านหนังสือ นอกเวลาเพื่อส่งเสริมความรู้ ขั้นจ้อ PowerPoint : ครูอธิบาย ขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำ กิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านหนังสือนอกเวลา เพื่อส่งเสริมความรู้	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใน ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านหนังสือ นอกเวลาเพื่อส่งเสริมความรู้ ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมทำ ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านหนังสือ นอกเวลาเพื่อส่งเสริมความรู้	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน หนังสือนอกเวลา เพื่อส่งเสริม ความรู้ ๒. ใบความรู้ที่ ๙ เรื่องการอ่าน หนังสือนอกเวลา เพื่อส่งเสริม ความรู้	- ประเมินใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๓. ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่าน หนังสือนอกเวลา เพื่อส่งเสริม ความรู้ ๔. หนังสือภาษา พาที ป.๕ และ หนังสืออื่น ๆ	
๔.	๓. นำความรู้ไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนพูดคุยแลกเปลี่ยน ความคิดเห็นจากการเรียนรู้เรื่อง การอ่านหนังสือนอกเวลาเพื่อ ส่งเสริมความรู้ โดยตั้งคำถามกระตุ้น ความคิด ดังนี้ ครู : ถ้านักเรียนไม่อ่านหนังสือ จะเกิดอะไรขึ้น ครู : การอ่านหนังสือมีประโยชน์ อย่างไร ๒. ครูกล่าวชื่นชมในการเห็นข้อดี และข้อเสียในการอ่านหนังสือ พร้อมแจ้งเรื่องที่เรียนในช่วงต่อไป และสิ่งที่โรงเรียนต้องเตรียมว่า มีอะไรบ้าง เพื่อให้ครูและนักเรียน ปลายทางเตรียมพร้อมก่อนเรียน	๑. นักเรียนพูดคุยแลกเปลี่ยน ความคิดเห็นกับครูจากการเรียนรู้ เรื่อง การอ่านหนังสือนอกเวลา เพื่อส่งเสริมความรู้ โดยตอบคำถาม กระตุ้นความคิด ดังนี้ นักเรียน : จะทำให้ไม่มีความรู้ใหม่ ๆ ในการสร้างองค์ความรู้ นักเรียน : ทำให้ได้รับความรู้ใหม่ ๆ เพิ่มมากขึ้น ๒. นักเรียนฟังครูชื่นชมนักเรียน และฟังครูในสิ่งที่ต้องเรียนในบทเรียน ครั้งต่อไป	- สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่าน หนังสือนอกเวลา เพื่อส่งเสริม ความรู้	- ประเมิน การตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การอ่านหนังสือตามความสนใจ
- ๒) ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนสรุปความรู้ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านหนังสือนอกเวลาเพื่อส่งเสริมความรู้
- ๔) หนังสือภาษาพาที่ ป.๕ และหนังสืออื่นๆ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอ่านหนังสือนอกเวลาเพื่อส่งเสริมความรู้

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกวิธีเลือกอ่านหนังสือ	- พิจารณาจากการตอบ คำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนสรุปความรู้ข้อคิดที่ได้ จากการอ่าน	- ตรวจใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนสรุปความรู้ ข้อคิดที่ได้จากการอ่านได้	- ใบงานที่ ๙	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำความรู้ไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบสังเกต พฤติกรรมของ นักเรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. การใช้ทักษะชีวิต	- การสังเกตพฤติกรรม การตอบคำถาม	แบบประเมินคำถาม แบบประเมิน การทำงานกลุ่ม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านหนังสือนอกเวลาเพื่อส่งเสริมความรู้

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ ตรงประเด็น ถูกต้องครบถ้วน ตามเนื้อหาของ เรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็น ถูกต้องร้อยละ ๘๐ ของเนื้อหาของ เรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็น ถูกต้องร้อยละ ๖๐ ของเนื้อหาของ เรื่อง	สรุปความรู้ไม่ตรง ประเด็นถูกต้อง น้อยกว่าร้อยละ ๔๐ ของเนื้อหา ของเรื่อง
๒. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างถูกต้องและ ใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ และใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อย

หมายเหตุ : คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ คะแนน หาก ๒ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก
 คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี
 คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้
 คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

[illegible]

คะแนน ๗-๘	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๕-๖	คะแนน	หมายถึง ดี
คะแนน ๓-๔	คะแนน	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑-๒	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

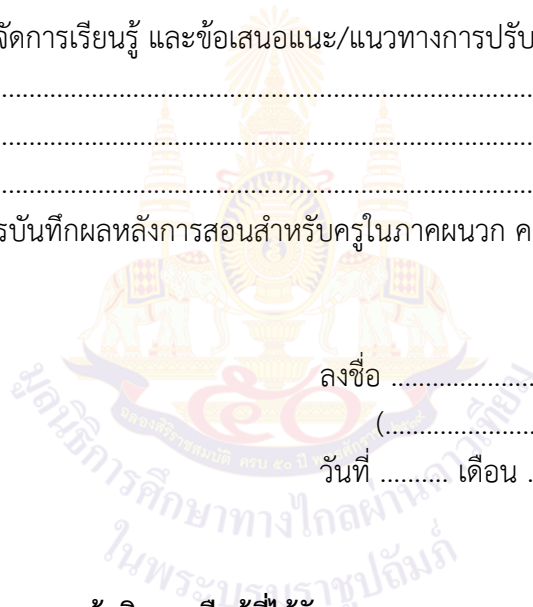
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การอ่านหนังสือตามความสนใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การอ่านหนังสือนอกเวลาเพื่อส่งเสริมความรู้
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การเลือกอ่านหนังสือ

๑. เลือกหนังสือที่ส่งเสริมความรู้
๒. ส่งเสริมสติปัญญา
๓. ส่งเสริมความเข้าใจทางภาษา
๔. ส่งเสริมการเรียนรู้ด้วยตนเอง

ลักษณะหนังสือที่ควรเลือกอ่าน

๑. หนังสือที่ได้รับการยอมรับว่าดี
๒. หนังสือที่ได้รับรางวัลสำคัญ ๆ
๓. หนังสือที่เขียนโดยนักเขียนที่มีคุณภาพ
๔. หนังสือที่มีเนื้อหา คุณค่า ความคิด กลวิธี

การบันทึกความรู้

การเขียนเรื่องราวจากการอ่านหนังสือ หรือการฟัง การดูสิ่งใดสิ่งหนึ่งที่เป็นความรู้ควรจำ เพื่อเป็นการเตือนความจำหรือใช้ในการอ้างอิง

หลักการบันทึกความรู้

๑. กำหนดหัวข้อเรื่องที่จะบันทึก
 - ๑.๑ ชื่อเรื่อง
 - ๑.๒ เนื้อหาที่ได้จากการค้นคว้าโดยสรุป
 - ๑.๓ ชื่อผู้รายงาน
 - ๑.๔ หนังสือที่นำมาค้นคว้าโดยระบุชื่อหนังสือ ผู้แต่ง โรงพิมพ์ ปีที่พิมพ์ หรือจากการฟัง การดูเมื่อใด
๒. วิธีการเขียนบันทึกความรู้
 - ๒.๑ อ่าน ฟัง หรือดูเรื่องให้เข้าใจ
 - ๒.๒ ตั้งคำถามและตอบคำถามให้ได้ว่าอ่าน ฟัง หรือดูเรื่องอะไร เรื่องนั้นเป็นอย่างไร
 - ๒.๓ นำคำตอบมาเรียบเรียง แล้วเขียนจดบันทึกเป็นเรื่องราว

ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนสรุปความรู้ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ภาษาถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่น
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกอ่านหนังสือตามความสนใจ และบันทึกความรู้ที่ได้ลงในใบงาน

แบบบันทึกการอ่าน

อ่านวันที่ _____ เดือน _____ พ.ศ. _____
ชื่อเรื่อง _____
ชื่อหนังสือ _____
ผู้แต่ง _____

เนื้อหาโดยสรุป

พื้นที่สำหรับเขียนสรุปเนื้อหาโดยสรุป

ข้อคิด/ประโยชน์ที่ได้

พื้นที่สำหรับเขียนข้อคิด/ประโยชน์ที่ได้

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคุณธรรมนำชีวิต

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑

เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย
อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๕/๒

ระบุความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมที่สามารถ
นำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การสรุปความรู้ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ทำให้ผู้อ่านเข้าใจคุณค่าและข้อคิดของเรื่องและสามารถนำ
ความรู้ไปใช้ประโยชน์ในการดำเนินชีวิต สามารถแสดงความคิดเห็นได้ ทำให้มีความคิดกว้างไกลและเข้าใจ
เรื่องมากขึ้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๔. สาระการเรียนรู้

- การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี จำนวน ๑๐ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคุณธรรมนำชีวิต จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การสรุปความรู้และข้อคิด จากเรื่องที่อ่าน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำนิทานคุณธรรม เรื่อง “ชุมทรัพย์ในไร่รุ่งน” มาให้นักเรียนอ่านพร้อมกัน โดยใช้สื่อ PowerPoint ประกอบ ๒. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น โดยตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : นิทานที่ได้อ่านข้างต้น นักเรียนคิดว่าเนื้อหาเกี่ยวกับอะไร และมีตัวละครใดบ้าง ครู : นักเรียนอ่านแล้วได้ข้อคิดอะไรจากเรื่องนี้บ้าง ๓. ครูพูดโดยรวมถึงเรื่องนิทานคุณธรรมและชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนอ่านนิทานคุณธรรม เรื่อง “ชุมทรัพย์ในไร่รุ่งน” พร้อมกัน ๒. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : (ตอบตามความคิดเห็นของนักเรียน) นักเรียน : ความขยัน ตั้งใจทำงาน นำพาสู่ความสำเร็จ ๓. นักเรียนฟังครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	- สื่อ PowerPoint นิทานคุณธรรม เรื่อง “ชุมทรัพย์ ในไร่รุ่งน”	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการสรุปความรู้ และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเรื่องนิทานคุณธรรมและการสรุปความรู้และข้อคิดโดยใช้สื่อ PowerPoint ประกอบ ๒. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิดดังนี้ ครู : การสรุปความรู้ คืออะไร ครู : การสรุปข้อคิด คืออะไร ครู : การบอกคุณค่าของเรื่องที่อ่านคืออะไร	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเรื่องนิทานคุณธรรม และการสรุปความรู้และข้อคิด ๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ นักเรียน : เป็นการสรุปความรู้ในเรื่องที่อ่าน โดยเขียนสรุปเป็นประโยคสั้น ๆ เพื่อขยายความเข้าใจให้ชัดเจนมากขึ้น นักเรียน : เป็นการค้นหาข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ซึ่งข้อคิดอาจแฝงอยู่ในเนื้อเรื่อง หรืออยู่ส่วนท้ายของเรื่องที่อ่าน นักเรียน : เป็นการอธิบายประโยชน์หรือข้อดี โดยเขียนสรุปเป็นข้อความสั้น ๆ เพื่อบอกให้รู้ว่าเรื่องนั้นมีคุณค่าแก่ผู้อ่านอย่างไร	๑. ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิด ๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิด	- ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : การสรุปความรู้และข้อคิด มีหลักพื้นฐานการปฏิบัติอย่างไร  ๓. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ เกี่ยวกับหลักการสรุปความรู้และ ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	นักเรียน ๑ : อ่านรอบแรกเพื่อดู ชื่อเรื่องก่อน แล้วอ่านโดยมีคำถาม ในใจว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไรผลเป็นอย่างไร ข้อความใด สำคัญให้ขีดเส้นใต้ไว้ นักเรียน ๒ : อ่านอีกครั้ง โดยดู รายละเอียดของเนื้อหา เพื่อค้นหา ความรู้สำคัญและข้อคิด นักเรียน ๓ : ให้สรุปใจความ สำคัญของแต่ละย่อหน้าไว้ นักเรียน ๔ : นำใจความสำคัญ ที่รวบรวมไว้มาเขียนเรียบเรียงใหม่ อย่างละเอียดและสละสลวยโดยใช้ สำนวนภาษาของตนเอง นักเรียน ๕ : ทบทวนการสรุป ความรู้อีกครั้ง เพื่อพิจารณาหา ส่วนที่ต้องแก้ไขหรือต้องการเพิ่มเติม หลักการสรุปความจากเรื่องที่อ่าน ๓. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ เกี่ยวกับหลักการสรุปความรู้และ ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน		

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เขียนสรุปความรู้และ ข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคุณธรรมนำชีวิต ขั้นจ่อ PowerPoint : ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคุณธรรมนำชีวิต ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคุณธรรมนำชีวิต ๒. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๑. ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิด ๒. ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคุณธรรมนำชีวิต ๓. สื่อ PowerPoint เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิด	- ประเมินใบงาน
๔.	๓. นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคุณธรรมนำชีวิต ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง มีประโยชน์อย่างไรหรือนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร ๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียน	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคุณธรรมนำชีวิต ๒. นักเรียนตอบคำถามสรุปความรู้ ดังนี้ นักเรียน : มีประโยชน์อย่างไรในการสรุปความรู้และข้อคิดช่วยให้จับใจความในสิ่งที่ต้องการจะสื่อสาร อีกทั้งสามารถนำคำสอนต่าง ๆ มาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อีกด้วย ๓. นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกันกับครู	๑. ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคุณธรรมนำชีวิต ๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิด	- ประเมินการตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิด
- ๒) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคุณธรรมนำชีวิต
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิด
- ๔) นิทานคุณธรรม เรื่อง ขุมทรัพย์ในไร่ไถ่งุ่น

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคุณธรรมนำชีวิต

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้	- ประเมินการทำใบงานที่ ๑๐	- แบบประเมินการสรุปความรู้ และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- แบบประเมิน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. การใช้ทักษะชีวิต	- การสังเกตพฤติกรรม การตอบคำถาม	แบบประเมินคำถาม แบบประเมิน การทำงานกลุ่ม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ควรปรับปรุง (๑)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ได้ ตรงประเด็น ถูกต้องตามเนื้อหา ทั้งหมด	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สรุปความรู้ได้ ถูกต้องเป็น เพียงบางส่วน	สรุปความรู้ได้ แต่ไม่ตรงประเด็น
๒. การสรุปข้อคิด	อธิบายข้อคิด ได้ ๔ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๓ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๒ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๑ ประเด็น
๓. การสรุปคุณค่า	อธิบายข้อคิด ได้ ๔ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๓ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๒ ประเด็น	อธิบายข้อคิด ได้ ๑ ประเด็น
๔. ความคิด สร้างสรรค์	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้ถูกต้องทั้งหมด	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้เป็นส่วนใหญ่	มีความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้ ได้เพียงบางส่วน	ขาดความคิด สร้างสรรค์ ในการสรุปความรู้
๕. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง และเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้อย่างถูกต้อง เป็นเพียงบางส่วน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน ได้น้อยมาก

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการสรุปความรู้ ข้อคิด และคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม					
		การสรุปความรู้				การสรุปข้อคิด				การสรุปคุณค่า				ความคิดสร้างสรรค์					การนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔		๑	๒	๓	๔	๒๐
									</														

เกณฑ์การตัดสิน

- คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก
 คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี
 คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้
 คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การสรุปความรู้และข้อคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง คุณธรรมนำชีวิต
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การสรุปความรู้

การสรุปความรู้ เป็นการสรุปความรู้หรือทฤษฎีที่ปรากฏอยู่ในเรื่องที่อ่าน โดยเขียนสรุปเป็นประโยคสั้น ๆ หรือข้อความสั้น ๆ เพื่อขยายความเข้าใจให้ชัดเจนมากขึ้น

การสรุปข้อคิด

การสรุปข้อคิด เป็นการค้นหาข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ซึ่งข้อคิดอาจแฝงอยู่ในเนื้อเรื่อง หรืออยู่ส่วนท้ายของเรื่องที่อ่าน โดยผู้อ่านอาจเขียนสรุปข้อคิดเป็นประโยคหรือข้อความสั้น ๆ ได้ หรือเป็นคำคมก็ได้

การบอกคุณค่าของเรื่องที่อ่าน

เป็นการอธิบายประโยชน์หรือสิ่งที่เรียกว่า “ข้อดี” โดยเขียนสรุปเป็นประโยคหรือข้อความสั้น ๆ เพื่อบอกให้รู้ว่าเรื่องนั้นมีคุณค่าแก่ผู้อ่านอย่างไร เช่น คุณค่าด้านเนื้อหา คุณค่าด้านวรรณศิลป์ คุณค่าสังคมและวัฒนธรรม เป็นต้น

การสรุปความรู้และข้อคิดมีหลักพื้นฐานการปฏิบัติ ดังนี้

๑. อ่านรอบแรกเพื่อดูชื่อเรื่องก่อน แล้วอ่านโดยมีคำถามในใจว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไรผลเป็นอย่างไร ข้อความใดสำคัญให้ขีดเส้นใต้ไว้

๒. อ่านอีกครั้ง โดยดูรายละเอียดของเนื้อหา เพื่อค้นหาความรู้สำคัญและข้อคิด

๓. สามารถอ่านเพิ่มเติมจนกว่าจะเข้าใจเนื้อหา

๔. ให้สรุปใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้าไว้

๕. นำใจความสำคัญที่รวบรวมไว้มาเขียนเรียบเรียงใหม่อย่างละเอียดและสละสลวย โดยใช้สำนวนภาษาของตนเอง

๖. ทบทวนการสรุปความรู้อีกครั้ง เพื่อพิจารณาหาส่วนที่ต้องแก้ไขหรือต้องการเพิ่มเติม หลักการสรุปความจากเรื่องที่อ่าน

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคุณธรรมนำชีวิต
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคุณธรรมนำชีวิต
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทานคุณธรรมเรื่อง “เรื่องของมด” พร้อมทั้งตอบคำถามและจับใจความสำคัญให้ถูกต้อง

๑. ทำไมเหตุการณ์ในป่าถึงความทุกข์ยากระส่ำระสาย

.....

๒. มีสัตว์ใดบ้างที่ช่วยกันปราบช้างอันธพาลจนสิ้นฤทธิ์

.....

๓. เมื่อป่ากลับมาสู่ความสงบ สัตว์ทั้งหลายมาทำอะไรกัน จนเกิดการชุมนุมเคื่องกันไปทุกฝ่าย

.....

.....

๔. ในที่สุดตกลงกันไม่ได้เพราะเหตุใด

.....

.....

๕. มดดำ มดแดง มดง่าม มดตะนอย ผึ้ง แมลงภู่ รวมกลุ่มตั้งศูนย์รวมขึ้นมาใหม่ และปฏิบัติต่อกันอย่างไร

.....

.....

๖. เมื่อเกิดเหตุการณ์ฝนตกหนักและมีพายุใหญ่ ต้นไม้หักล้มลงและน้ำท่วม พวกมดทั้งหลายเป็นอย่างไร

.....

.....

๗. ใครมาช่วยเหลือพวกมดจนรอดตาย

.....

.....

๘. เมื่อน้ำเริ่มลดแล้ว สัตว์ทั้งหลายเรียนรู้ว่าอย่างไร

.....

.....

๙. สรุปใจความสำคัญของเรื่อง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๑๐. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เรื่องของมด

กาลครั้งหนึ่ง ยังมีป่าแห่งหนึ่งซึ่งอุดมสมบูรณ์ฟ้าฝนตกต้องตามฤดูกาล ผืนดินชุ่มชื้นร่มเย็น สัตว์ทั้งหลายอยู่ร่วมกันอย่างเป็นสุข

ครั้นอยู่มาได้เกิดมีช้างอันธพาลตัวหนึ่งแสดงอาการเกรี้ยวกราดสัตว์ต่าง ๆ ทำให้เกิดทุกข์ระส่ำระสาย ไปทุกหย่อมหญ้า นานนับปี สัตว์ใหญ่่น้อยทั่วทั้งพงพีต่างกลัวไม่กล้าแก้ปัญหา จนกระทั่งมีแมลงหวี่ ผีเสื้อ และฝูงมดช่วยกันวางแผนต่อสู้จนสามารถรุกกันเข้าไปในวงช้างอันธพาลนั้น ช่วยกันกัด ตี ต่อย ตอม จนมันล้มสิ้นฤทธิ์ ป่าทั้งป่าจึงกลับคืนสู่ความสงบดังเดิม

เมื่อป่าทั้งป่าสงบสุข สัตว์ทั้งหลายเริ่มมาประชุมสนทนาปรึกษาหารือกัน บ้างก็คุยถึงความหลังเมื่อครั้งปราบช้างอันธพาล ตัวนั้นเป็นผู้กล้าหาญมาก ตัวนี้เป็นผู้นำกลุ่มกล้าตาย ต่างก็อวดกันจนกลายเป็นการโต้เถียง เจ้ามดแดง มดตะนอย มดง่าม ก็อวดเบ่งถึงบทบาทของกลุ่มมด ในการสู้รบครั้งนั้น เสือโคร่งทำหน้าที่สื่อความชักถามพวกโน้นบ้างวิจารณ์พวกนี้บ้าง จนเกิดการชุ่นเคืองกันไปทุกฝ่าย

นับวันพวกสัตว์ก็เริ่มบาดหมางน้ำใจกันมากขึ้น พวกหนึ่งเสนอให้วางระเบียบของป่าขึ้นใหม่ อีกพวกหนึ่งให้จัดแบ่งพื้นที่และต้นไม้สำหรับสัตว์แต่ละประเภท บ้างก็เสนอให้ช่วยกันแบ่งหนองน้ำสำหรับสัตว์สี่เท้า สองเท้า สัตว์ปีก และสัตว์เลื้อยคลาน ในที่สุดตกลงกันไม่ได้ เกิดความขัดแย้งกันรุนแรงยิ่งขึ้น เพราะต่างฝ่ายต่างก็คิดว่าคนมีบุญคุณแก่สัตว์ทั้งหลายในป่านี้

มีชานาน มดดำ มดแดง มดง่าม มดตะนอย ผีเสื้อ แมลงภู่ ฯลฯ ก็ตั้งกลุ่มตั้งศูนย์ของตัวเองขึ้นมาใหม่ ต่างพวกต่างอยู่ต่างขัดคอกัน โจมตีกัน จนเมื่อเดินทางมาพบกันก็ไม่ทักทาย ทั้ง ๆ ที่เมื่อก่อนมดเดินตามกันเป็นขบวน เมื่อสวนทางเพื่อนมดด้วยกัน มันจะหยุดทักทายกันเสมอ

วันหนึ่งเดิฝนตกหนักและมีพายุใหญ่ ต้นไม้หักล้มระเนระนาดและน้ำท่วมเป็นที่น่าหวาดกลัว พวกมดทั้งหลายหลบหนีไปอยู่ที่ดอนแต่ก็หนีไม่พ้น น้ำพัดลอยเป็นแพไปทุกทิศทุกทาง

แมลงหวี่และแมลงวันรีบระดมพรรคพวกมาช่วยเหลือจนสุดความสามารถจนมดส่วนใหญ่ รอดตาย เมื่อเกิดภัยพิบัติสัตว์ทั้งหลายก็ได้คิด เลิกถือพวกถือเหล่า สัตว์ใหญ่ ๆ ต่างช่วยกันหัก กิ่งไม้เอามาช่วยพวกมด สัตว์เล็ก ๆ ช่วยกันขนลูกอ่อนและสร้างรังชั่วคราวอยู่ พวกแมลงที่บินได้ ก็ออกไปหาอาหารมาช่วยเหลือ

น้ำลดลงแล้ว ฝนหยุดตก ป่าทั้งป่ากลับมาสู่ความสงบสุขและความสดชื่นอีกครั้ง พวกมด และแมลงเริ่มช่วยกันทำรังและสะสมอาหารกันใหม่ มันเริ่มเรียนรู้ว่าไม่มีใครใดเก่งที่สุดพวกที่เก่งวันนี้ อาจมีเหตุการณ์ที่ให้อ่อนแอในวันข้างหน้า การช่วยเหลือการร่วมมือกันเท่านั้นที่จะรวมพลังกันแก้ ความเดือดร้อนได้ สัตว์ทั้งหลายจึงเลิกทะเลาะกัน และกลับมาสามัคคีกันดังเดิม

อุดม อมรวิวัฒน์ จาก วารสารพุทธชาด



เฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคุณธรรมนำชีวิต
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง นิทานคุณธรรมนำชีวิต
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทานคุณธรรมเรื่อง “เรื่องของมด” พร้อมทั้งตอบคำถามและจับใจความสำคัญให้ถูกต้อง

๑. ทำไมเหตุการณ์ในป่าถึงความทุกข์ยากระส่ำระสาย มีช้างเกเรมาอาละวาดในป่าใหญ่
๒. มีสัตว์ใดบ้างที่ช่วยกันปราบช้างอันธพาลจนสิ้นฤทธิ์ แมลงหวี่ ผึ้ง และฝูงมด
๓. เมื่อป่ากลับมาสู่ความสงบ สัตว์ทั้งหลายมาทำอะไรกัน จนเกิดการชุมนุมเคื่องกันไปทุกฝ่าย ต่างฝ่ายต่างพูดโอ้อวดถึงความสามารถของตน และเริ่มบาดหมางกัน
๔. ในที่สุดตกลงกันไม่ได้เพราะเหตุใด ต่างฝ่ายต่างคิดว่าตนเองมีบุญคุณต่อสัตว์ทั้งหลาย
๕. มดดำ มดแดง มดง่าม มดตะนอย ผึ้ง แมลงภู่ รวมกลุ่มตั้งศูนย์รวมขึ้นมาใหม่ และปฏิบัติต่อกันอย่างไร ต่างพวกต่างอยู่ ต่างขัดคอกัน กล่าวโจมตีกัน เมื่อพบหน้ากันก็ไม่ทักทายเหมือนแต่ก่อน
๖. เมื่อเกิดเหตุการณ์ฝนตกหนักและมีพายุใหญ่ ต้นไม้หักล้มลงและน้ำท่วม พวกมดทั้งหลายเป็นอย่างไร ภูน้ำพัดลอยเป็นแพไปทุกทิศทาง
๗. ใครมาช่วยเหลือพวกมดจนรอดตาย แมลงหวี่ แมลงวัน และสัตว์น้อยใหญ่ในป่า
๘. เมื่อน้ำเริ่มลดแล้ว สัตว์ทั้งหลายเรียนรู้ว่าอย่างไร เรียนรู้ว่าไม่มีผู้ใดเก่งที่สุด การช่วยเหลือและร่วมมือกันเท่านั้นที่จะรวมพลังแก้ความเดือดร้อนได้
๙. สรุปใจความสำคัญของเรื่อง ในป่าช้างใหญ่แห่งหนึ่งมีช้างป่าเกเรมาอาละวาด จนสัตว์ในป่าต่างเดือดร้อน แมลงหวี่ ผึ้ง และฝูงมดช่วยกันวางแผนต่อสู้จนล้มช้างได้ เมื่อเหตุการณ์สงบ สัตว์ทั้งหลายนั้นต่างโอ้อวดกันว่าตนเองเป็นผู้มีบุญคุณ ต่างไม่มีใครยอมใคร จนบาดหมางกันถึงขั้นแบ่งพวก แบ่งกลุ่ม และแยกย้ายกันอยู่ ต่อมาเกิดเหตุการณ์น้ำท่วมป่า มดภูน้ำพัดไป สัตว์ทั้งหลายจึงมาช่วยมดและได้เรียนรู้ว่าไม่มีผู้ใดเก่งที่สุด การช่วยเหลือและร่วมมือกันเท่านั้นที่จะรวมพลังแก้ความเดือดร้อนได้
๑๐. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง ความสามัคคีคือพลัง และทำให้ทุกอย่างประสบความสำเร็จหากแตกความสามัคคีย่อมส่งผลเสียตามมา

ชั้น ป.๕ ภาคเรียนที่ ๒



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง ด้วยไทยล้วนหมายรักสามัคคี

๑. ประเมินการเรียนรู้ของตนเอง

กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับความสามารถของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้ตามระดับการประเมินเหล่านี้
 ระดับความสามารถ : ดีมาก ดี ค่อนข้างดี พอใช้ ปรับปรุง

ที่	รายการ	ระดับความสามารถ				
		ดีมาก	ดี	ค่อนข้างดี	พอใช้	ปรับปรุง
๑	วิเคราะห์แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน					
๒	เขียนจดหมายถึงพ่อแม่ ผู้ปกครอง และญาติ					
๓	ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู					
๔	วิเคราะห์ภาษาถิ่นจากวรรณกรรมที่อ่าน					
๕	นำคุณค่าและข้อคิดจากการอ่านไปปรับใช้ในชีวิต					

๒. สิ่งที่ยังไม่เข้าใจ/ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

.....

๓. สิ่งที่ยังตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

วินิจฉัยคุณค่าภาษาพาเพลิน



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ วินิจฉัยคุณค่าภาษาพาเพลิน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ป.๕/๑

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ป.๕/๒

อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความที่เป็นการบรรยายและพรรณนา

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ป.๕/๓

กรอกแบบรายการต่าง ๆ

ป.๕/๔

เขียนเรื่องตามจินตนาการ

ป.๕/๕

มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกร่วมในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ป.๕/๖

ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู

ป.๕/๗

มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ป.๕/๓

เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

ป.๕/๑

ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

ป.๕/๓

อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านสรุปเรื่องจากเรื่อง ภาษาจรรโลงใจ จะทำให้สรุปเรื่องได้ใจความชัดเจน กระชับ ด้วยสำนวนภาษาของตนเอง และยังสามารถค้นหาและอ่านข้อความที่เป็นการบรรยายโวหารและพรรณนาโวหาร สามารถบอกและระบุคำภาษาต่างประเทศที่ใช้สื่อสารในภาษาไทย จับใจความสำคัญและวิเคราะห์ภาษา ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูได้อย่างมีเหตุผล รวมถึงการค้นหาภาษาถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่นและบอกความหมายของภาษาถิ่นได้ และเขียนเรื่องตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์ โดยใช้ระดับภาษาในการสื่อสาร ทั้งการพูดและการเขียนกรอกแบบรายการ ทำให้พัฒนางานเขียนได้ดีค้นหาความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรม เช่น นิทานพื้นบ้าน นิทานท้องถิ่น และนำข้อคิดที่ได้จากเรื่องไปประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ความรู้

- ๑) หลักการสรุปเรื่องจากการอ่าน
- ๒) ลักษณะข้อความที่เป็นการบรรยายโวหารและพรรณนาโวหาร
- ๓) ลักษณะคำภาษาต่างประเทศ
- ๔) หลักการจับใจความและวิเคราะห์ภาษาจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๕) ลักษณะของภาษาถิ่น
- ๖) หลักการวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู
- ๗) หลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการ
- ๘) ลักษณะของภาษาพูดและภาษาเขียน
- ๙) หลักการสรุปเรื่องที่อ่าน
- ๑๐) หลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน
- ๑๑) หลักการกรอกแบบรายการ

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ

- ๑) เขียนสรุปเรื่อง ภาษาจรรโลงใจ
- ๒) อ่านข้อความที่เป็นการบรรยายโวหารและพรรณนาโวหาร
- ๓) ระบุคำภาษาต่างประเทศและแต่งประโยคโดยใช้คำภาษาต่างประเทศ
- ๔) จับใจความและวิเคราะห์ภาษาจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๕) เขียนอธิบายความหมายของภาษาถิ่นที่พบในวรรณกรรมท้องถิ่น
- ๖) วิเคราะห์ประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๗) เขียนเรื่องตามจินตนาการ
- ๘) เปรียบเทียบการใช้ภาษาพูดกับภาษาเขียน
- ๙) เขียนสรุปเรื่องจากเรื่องที่อ่าน
- ๑๐) เขียนอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน
- ๑๑) กรอกรายการต่าง ๆ

๓.๓ คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ๑) มีนิสัยรักการอ่าน
- ๒) เห็นความสำคัญของการยืมคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย
- ๓) มารยาทในการฟัง การดู การอ่านและการเขียน
- ๔) มีความคิดสร้างสรรค์ในการเขียน
- ๕) นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๔.๒ ความสามารถในการคิด
- ๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๕.๑ ซื่อสัตย์สุจริต
- ๕.๒ มีวินัย
- ๕.๓ ใฝ่เรียนรู้
- ๕.๔ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๕.๕ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

- ๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน
 - ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่อง ภาษาจรรโลงใจ
 - ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ
 - ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การจับใจความและวิเคราะห์ภาษาจากเรื่องที่ฟังและดู
 - ๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่นไทย
 - ๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู
 - ๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง เขียนเรื่องจินตนาการผสานภาษา
 - ๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง ภาษาพูดและภาษาเขียน
 - ๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การอ่านและสรุปความ
 - ๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่อง
 - ๑๐) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การกรอกแบบรายการ

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์ประเมิน : การสรุปเรื่องจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ ตรงประเด็น ถูกต้องครบถ้วน ตามเนื้อหาของ เรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็น ถูกต้องร้อยละ ๘๐ ของเนื้อหาของ เรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็น ถูกต้องร้อยละ ๖๐ ของเนื้อหาของ เรื่อง	สรุปความรู้ไม่ตรง ประเด็นถูกต้อง ร้อยละ ๔๐ ของ เนื้อหาของเรื่อง
๒. การเขียนอธิบาย ข้อคิด	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น แสดงเหตุผล สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิดได้ บางส่วนสอดคล้อง กับเรื่องบางส่วน	เขียนข้อคิดได้ น้อยมากและไม่ ตรงประเด็น
๓. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างถูกต้องและ ใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ และใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อย

หมายเหตุ : คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ คะแนน หาก ๓ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๒) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอ่านข้อความที่เป็นการบรรยายและพรรณนา

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักษรวิธี	อ่านถูกต้องทุกคำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิด ๑-๒ คำ และออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิด ๓-๔ คำ และออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดตั้งแต่ ๕ คำขึ้นไป และออกเสียง ร ล ไม่ชัดเจน
๒. การแบ่ง วรรคตอน	แบ่งวรรคตอน ถูกต้องทุกวรรค	แบ่งวรรคตอนผิด ๑-๒ แห่ง	แบ่งวรรคตอนผิด ๓-๔ แห่ง	แบ่งวรรคตอนผิด มากกว่า ๔ แห่ง
๓. บุคลิกภาพ ท่าทางในการอ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ไม่ชี้ หรือส่ายหน้าตาม ตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่ เหมาะสม ใช้สายตา มองกวาด ส่ายหน้า ตามตัวหนังสือ ถูกต้องเป็น ส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่ เหมาะสม ใช้นิ้วชี้ ตามตัวอักษร และส่ายหน้าตาม ตัวอักษร
๔. น้ำเสียง ในการอ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวล น่าฟัง สอดแทรกอารมณ์ สัมพันธ์กับเนื้อหา	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟังเป็น ส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟังเป็น ส่วนน้อย	น้ำเสียงไม่ชัดเจน ขาดความมั่นใจ ในการอ่าน

หมายเหตุ ค่าน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๘๐ ทาร ๔ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๓) เกณฑ์ประเมิน : การทำใบงานที่ ๓ เรื่อง การระบุคำยืมภาษาจีนและคำภาษาอังกฤษ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การระบุคำ ภาษาต่างประเทศ	ระบุคำ ภาษาต่างประเทศ ในประโยคได้ถูกต้อง ทั้ง ๑๐ ประโยค	ระบุคำ ภาษาต่างประเทศ ในประโยคได้ถูกต้อง ๘-๙ ประโยค	ระบุคำ ภาษาต่างประเทศ ในประโยคได้ถูกต้อง ๖-๗ ประโยค	ระบุคำ ภาษาต่างประเทศ ในประโยคได้ถูกต้อง ต่ำกว่า ๖ ประโยค
๒. การแต่ง ประโยค	แต่งประโยค โดยใช้ คำภาษาต่างประเทศ ได้ถูกต้องตรงตาม ความหมายทั้ง ๑๐ ประโยค	แต่งประโยค โดยใช้ คำภาษาต่างประเทศ ได้ถูกต้องตรงตาม ความหมาย ๘-๙ ประโยค	แต่งประโยค โดยใช้ คำภาษาต่างประเทศ ได้ถูกต้องตรงตาม ความหมาย ๖-๗ ประโยค	แต่งประโยค โดยใช้ คำภาษาต่างประเทศ ได้ถูกต้องตรงตาม ความหมาย ต่ำกว่า ๖ ประโยค

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ หาร ๒ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๔) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การจับใจความสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความเข้าใจ	สามารถตอบคำถาม หลังจากที่ฟังได้ ทั้งหมด	สามารถตอบคำถาม หลังจากที่ฟังได้ เป็นส่วนใหญ่	สามารถตอบคำถาม หลังจากที่ฟัง ได้เล็กน้อย	ตอบคำถาม หลังจากที่ฟัง ได้น้อยมาก
๒. การจับ ใจความสำคัญ	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ ทั้งหมด	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้เกือบ ทั้งหมด	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ เล็กน้อย	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ น้อยมาก
๓. การปฏิบัติตาม คำสั่ง	ปฏิบัติตามคำสั่ง ได้ถูกต้องและ คล่องแคล่ว	ปฏิบัติตามคำสั่ง ได้ถูกต้อง แต่ค่อนข้างช้า	ปฏิบัติตามคำสั่ง ได้ไม่ค่อยถูกต้อง และค่อนข้างช้า	ปฏิบัติตามคำสั่งได้ ถูกต้องน้อยมาก
๔. มารยาทใน การฟัง การดู และการพูด	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด อยู่เสมอ จนเป็น นิสัย สามารถ ประเมินและ ปรับปรุงตนเองได้ รวมทั้งแนะนำให้ ผู้อื่นปฏิบัติด้วย	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด อยู่เสมอ จนเป็น นิสัย สามารถ ประเมินและ ปรับปรุงตนเองได้	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด เกือบตลอดเวลา แต่ไม่สามารถ ประเมินตนเอง เพื่อปรับปรุง ข้อบกพร่องได้ ต้องให้ผู้อื่นแนะนำ	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด เป็นบางเวลาและ รู้สึกตัวเมื่อมี ผู้แนะนำ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๘๐ ทหาร ๔ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๕) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น

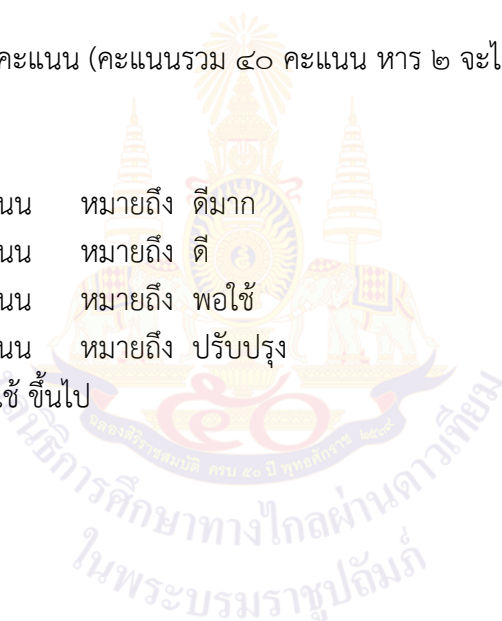
ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
ตอนที่ ๑ - นำคำไปเติมลงใน ภาษาถิ่นให้ถูกต้อง	เติมคำลงใน ภาษาถิ่นได้ถูกต้อง ๑๐-๑๑ คำ	เติมคำลงใน ภาษาถิ่นได้ถูกต้อง ๘-๙ คำ	เติมคำลงใน ภาษาถิ่นได้ถูกต้อง ๖-๗ คำ	เติมคำลงใน ภาษาถิ่นได้ถูกต้อง ต่ำกว่า ๖ คำ
ตอนที่ ๒ - เปรียบเทียบ ภาษาถิ่น ทั้ง ๔ ภาค	เปรียบเทียบ ภาษาถิ่นได้ถูกต้อง ทั้ง ๑๐ ข้อ	เปรียบเทียบ ภาษาถิ่นได้ถูกต้อง ทั้ง ๘-๙ ข้อ	เปรียบเทียบ ภาษาถิ่นได้ถูกต้อง ทั้ง ๖-๗ ข้อ	เปรียบเทียบ ภาษาถิ่นได้ถูกต้อง ต่ำกว่า ๖ ข้อ

หมายเหตุ : คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ คะแนน หาก ๒ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๕-๑๗	คะแนน	หมายถึง ดี
คะแนน ๑๒-๑๔	คะแนน	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑-๑๑	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



๖) เกณฑ์ประเมิน เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การวิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือ จากเรื่องที่ฟัง และดู	วิเคราะห์ ทุกประเด็น ได้ถูกต้อง อธิบาย ตรงประเด็นและ ยกตัวอย่างประกอบ สอดคล้องกับเรื่อง	วิเคราะห์ ทุกประเด็นได้ อธิบายตรงประเด็น ร้อยละ ๘๐ และ ยกตัวอย่างประกอบ ได้บางส่วน	วิเคราะห์ บางประเด็น ได้ อธิบายตรง ประเด็นร้อยละ ๖๐ และไม่ยกตัวอย่าง ประกอบ	วิเคราะห์ บางประเด็น อธิบายตรงประเด็น ร้อยละ ๔๐ และไม่ ยกตัวอย่างประกอบ
๒. การใช้เหตุผล ในการวิเคราะห์ สื่อ	มีเหตุมีผล และยก ตัวอย่างประกอบ การอธิบายเหตุผล ได้เข้าใจชัดเจน	มีเหตุมีผล และยก ตัวอย่างประกอบ การอธิบายเหตุผล ได้เข้าใจเป็น บางส่วน	ตัวอย่างประกอบ การอธิบายเหตุผล ได้เพียงเล็กน้อย	ขาดการยกตัวอย่าง ประกอบอธิบาย

หมายเหตุ : คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ คะแนน หาก ๒ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมิน : การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียนเรื่อง ตามจินตนาการ	เขียนเรื่องโดยใช้ แผนภาพโครงเรื่อง การใช้ภาษา เลือกใช้คำถูกต้อง เหมาะสม ชื่อและ เรื่องแปลกใหม่ ไม่ซ้ำเรื่องใคร เขียนสะกดคำ ถูกต้อง และลายมือ สวยงามเป็น ระเบียบ	เขียนเรื่องโดยใช้ แผนภาพโครงเรื่อง เลือกใช้คำเหมาะสม ชื่อและเรื่อง แปลกใหม่ ไม่ซ้ำเรื่องใคร เขียนสะกดคำ ถูกต้อง และลายมือ สวยงามเป็น ระเบียบ	เขียนเรื่องโดยใช้ แผนภาพโครงเรื่อง เลือกใช้คำเหมาะสม เรื่องน่าสนใจ เขียนสะกดคำ ถูกต้อง และลายมือ สวยงามเป็น ระเบียบ	เขียนเรื่องโดยใช้ แผนภาพโครงเรื่อง เลือกใช้คำเหมาะสม เรื่องน่าสนใจ เขียนสะกดคำ ถูกต้อง อ่านเข้าใจ
๒. ความ สอดคล้อง ของ เนื้อหา กับเรื่องที่ เรียน	ผลงานสอดคล้อง และสัมพันธ์กับ หัวข้อหรือเรื่องที่ เขียน	ผลงานสอดคล้อง และสัมพันธ์กับ หัวข้อหรือเรื่องที่ เขียนเป็นส่วนใหญ่	ผลงานสอดคล้อง กับหัวข้อหรือเรื่อง ที่เขียนเป็นบางส่วน	ผลงานไม่ สอดคล้องกับหัวข้อ หรือเรื่องที่เขียน
๓. ความคิด สร้างสรรค์และ จินตนาการ	งานเขียนมี ความคิดสร้างสรรค์ และเนื้อหาเป็น จินตนาการทั้งเรื่อง	งานเขียนมี ความคิดสร้างสรรค์ และเนื้อหาเป็น จินตนาการ เกือบทั้งเรื่อง	งานเขียนมี ความคิดสร้างสรรค์ เนื้อหาจินตนาการ บางส่วน	งานเขียนขาด ความคิดสร้างสรรค์ เนื้อหาจินตนาการ เล็กน้อย

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ หาร ๓ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๘) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การเปรียบเทียบภาษาพูดกับภาษาเขียน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเปรียบเทียบ ภาษาพูดและภาษา เขียน	เปรียบเทียบภาษา พูดและภาษาเขียน ได้ถูกต้องทั้งหมด ๑๐ ข้อ	เปรียบเทียบภาษา พูดและภาษาเขียน ได้ถูกต้องทั้งหมด ๘-๙ ข้อ	เปรียบเทียบภาษา พูดและภาษาเขียน ได้ถูกต้องทั้งหมด ๖-๗ ข้อ	เปรียบเทียบภาษา พูดและภาษาเขียน ได้ต่ำกว่า ๖ ข้อ
๒. ความหมาย	ความหมายถูกต้อง ทั้งหมด ๑๐ ข้อ	ความหมายถูกต้อง ทั้ง ๘-๙ ข้อ	ความหมายถูกต้อง ทั้ง ๖-๗ ข้อ	ความหมายถูกต้อง ต่ำกว่า ๖ ข้อ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ หาร ๒ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



๙) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การสรุปเรื่องจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ ตรงประเด็น ถูกต้องครบถ้วน ตามเนื้อหาของ เรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็น ถูกต้องร้อยละ ๘๐ ของเนื้อหาของ เรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็น ถูกต้องร้อยละ ๖๐ ของเนื้อหาของ เรื่อง	สรุปความรู้ไม่ตรง ประเด็น ถูกต้อง ร้อยละ ๔๐ ของ เนื้อหาของเรื่อง
๒. การเขียนอธิบาย ข้อคิด	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น แสดงเหตุผล สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิดได้ บางส่วนสอดคล้อง กับเรื่องบางส่วน	เขียนข้อคิดได้ น้อยมากและไม่ ตรงประเด็น
๓. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างถูกต้องและ ใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ และใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อย

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ หาก ๓ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ ตรงประเด็นและ ถูกต้องตาม เนื้อเรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็นและ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สรุปความรู้ ตรงประเด็นและ ถูกต้องเป็นเพียง บางส่วน	สรุปความรู้ ไม่ตรง ประเด็นและไม่ ถูกต้องตาม เนื้อเรื่อง
๒. การอธิบาย ข้อคิด	เขียนอธิบายข้อคิด ตรงประเด็นถูกต้อง ทั้งหมดตาม เนื้อเรื่อง	เขียนอธิบายข้อคิด ตรงประเด็นและ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	เขียนอธิบายข้อคิด บางประเด็นและ ถูกต้องบางส่วน	เขียนอธิบายข้อคิด ได้น้อยมากและ ไม่ค่อยตรงประเด็น
๓. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ ถูกต้องเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อยมาก
๔. การอธิบาย คุณค่า	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น และถูกต้องทั้งหมด	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น เป็นเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่า ได้น้อยมากและ ไม่ตรงประเด็น
๕. การคิด วิเคราะห์	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ใน ด้านบวกได้ทั้งหมด	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ได้ เป็นส่วนใหญ่	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ได้ เพียงบางส่วน	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ น้อยมาก

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๑) เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การกรอกแบบรายการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. กรอกรายการ ครบถ้วน	กรอกข้อมูล ครบถ้วนตามที่ กำหนด	ข้อมูลขาด เพียง ๑ ประเด็น	ข้อมูลขาด เพียง ๒ ประเด็น	ข้อมูลขาดเกิน ๓ ประเด็น
๒. ความถูกต้อง	ข้อมูลถูกต้อง ทั้งหมด	ข้อมูลถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	ข้อมูลถูกต้อง เป็นบางส่วน	ข้อมูลถูกต้อง เพียงเล็กน้อย
๓. การใช้ภาษา	ใช้ภาษาได้ถูกต้อง ทั้งหมด เข้าใจ ชัดเจน และกระชับ	ใช้ภาษาได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่ เข้าใจชัดเจน และกระชับ	ใช้ภาษาได้ถูกต้อง เป็นบางส่วน และเข้าใจง่าย	ใช้ภาษาไม่ถูกต้อง หลายประเด็น และเข้าใจยาก
๔. ลายมือ	ลายมือเป็นระเบียบ ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องชัดเจน	ลายมือส่วนใหญ่ เป็นระเบียบ ตัวอักษรอ่านง่าย ชัดเจน	ลายมือเป็นระเบียบ เพียงบางส่วน ตัวอักษรอ่านง่าย	ลายมือไม่เป็น ระเบียบ ตัวอักษร ไม่ถูกต้องและ ชัดเจน
๕. ความสะอาด	ไม่มีรอยลบ และไม่มีรอยขีดฆ่า ตัวอักษร	มีรอยลบ มีรอยขีดฆ่า ๑-๒ ตำแหน่ง	มีรอยลบ มีรอยขีดฆ่า ๓-๔ ตำแหน่ง	มีรอยลบ มีรอยขีดฆ่า เกิน ๕ ตำแหน่ง

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่อง ภาษาจรรโลงใจ		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	เรื่อง วินิจคุณค่าภาษาพาเพลิน	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๕/๑ สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การสรุปเรื่อง เป็นการนำความคิดหลักหรือประเด็นสำคัญของเรื่อง มาสรุปให้ได้ใจความชัดเจน กระชับ ด้วยสำนวนภาษาของตนเอง ซึ่งใจความสำคัญอาจจะอยู่ตอนต้น ตอนกลาง หรือตอนท้ายของเรื่องก็ได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

บอกหลักการสรุปเรื่องจากการอ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

เขียนสรุปเรื่อง ภาษาจรรโลงใจ ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

นำข้อคิดไปใช้ในชีวิตจริงได้

๔. สาระการเรียนรู้

การอ่านสรุปเรื่อง ภาษาจรรโลงใจ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิનิจคุณค่าภาษาพาเพลิน จำนวน ๑๑ ชั่วโมง

รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่อง ภาษาจรรโลงใจ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอ่านสรุปเรื่อง จากการอ่านเรื่อง ภาษา จรรโลงใจ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับ หลักการอ่านจับใจความสำคัญ เนื่องจาก เป็นเรื่องที่เคยเรียนมาแล้ว จึงนำมา ทบทวนในภาคเรียนที่ ๒ ครู : นักเรียนยังเข้าใจวิธีการอ่านจับ ใจความที่เคยเรียนมา ในภาคเรียนที่ ๑ มากน้อยเพียงใด ครู : นักเรียนคิดว่าตนเองยังขาดทักษะ การอ่านจับใจความในเรื่องใดบ้าง ๒. ครูตั้งคำถามทบทวนความรู้ ดังนี้ ครู : นักเรียนยังจำหลักการอ่าน จับใจความสำคัญได้หรือไม่ มีอะไรบ้าง ครู : นักเรียนคนใดจำได้ ช่วยสรุปให้ เพื่อน ๆ ฟังร่วมกันได้หรือไม่	๑. นักเรียนและครูทบทวนความรู้จาก การอ่านจับใจความสำคัญ ดังนี้ นักเรียน : การอ่านจับใจความเป็น การอ่านที่ค้นหาสาระสำคัญของเรื่อง และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เพื่อนำข้อคิด ไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน ๒. นักเรียน : หลักการอ่านจับใจความ ผู้อ่านจะต้องอ่านอย่างละเอียด เพื่อค้นหา ใจความสำคัญและข้อคิดของเรื่อง ซึ่งขณะอ่านสามารถขีดเส้นใต้ประโยค ที่เป็นใจความสำคัญ จากนั้นนำมา เรียบเรียงด้วยสำนวนภาษาของตนเอง อย่างสละสลวย	- แผนภาพ สรุปการอ่าน จับใจความ สำคัญ	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูแสดงความคิดเห็นสรุปท้าย เชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียนและแจ้ง จุดประสงค์การเรียนรู้	๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นสรุปท้าย แล้วเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการสรุปเรื่อง จากการอ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูตั้งคำถามว่า ครู : นักเรียนคิดว่า การสรุปเรื่องจาก เรื่องที่อ่านคืออะไร ๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับการสรุป เรื่องจากเรื่องที่อ่าน โดยศึกษาจาก ใบความรู้ที่ ๑ ดังนี้ - ประเภทของวรรณกรรมที่นักเรียนควร ได้อ่านและเรียนรู้ - การอ่านวรรณกรรม ทำให้เข้าใจ อะไรบ้าง - การสรุปเรื่องจากวรรณกรรมมีหลักการ อย่างไร - การเขียนสรุปเรื่องจากการอ่าน วรรณกรรมได้อย่างไร ๓. หลังจากนั้นครูถามนักเรียนว่า ครู : การอ่านวรรณกรรมมีหลักการสรุป เรื่องอย่างไร	๑. นักเรียนตอบคำถามและสนทนา เกี่ยวกับการสรุปเรื่องจากวรรณคดี และวรรณกรรมที่อ่านตามความเข้าใจ ของนักเรียน ๒. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับ การสรุปเรื่องจากเรื่องที่อ่าน โดยศึกษา จากใบความรู้ที่ ๑ นักเรียน : การสรุปเรื่อง เป็นการนำ ความคิดหลักหรือประเด็นสำคัญของ เรื่อง มาสรุปให้ได้ใจความชัดเจน กระชับ ด้วยสำนวนภาษาของตนเอง ซึ่งใจความ สำคัญอาจจะอยู่ตอนต้น ตอนกลาง หรือตอนท้ายของเรื่องก็ได้ ๓. นักเรียน : ตอบคำถามและช่วยกัน สรุปหลักการเขียนสรุปเรื่องจาก วรรณกรรมที่อ่านได้	- ใบความรู้ ที่ ๑	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน ๑. ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เขียนสรุปเรื่อง ภาษา จรรยาโลงใจ ได้	ขั้นปฏิบัติ	๑๕ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมและกำหนด ให้นักเรียนทำใบงานที่ ๑ การอ่านสรุป เรื่อง ภาษาจรรยาโลงใจ (ครูขึ้นกิจกรรมในจอ PPT ว่า : นักเรียน ทำใบงานที่ ๑ การอ่านสรุปเรื่อง ภาษา จรรยาโลงใจ) ๒. ครูสรุปการทำกิจกรรมและประเมิน การทำงาน	๑. นักเรียนทำกิจกรรมในใบงานที่ ๑ การอ่านสรุปเรื่อง ภาษาจรรยาโลงใจ (นักเรียนทั้งต้นทาง/ปลายทาง ทำใบงานที่ ๑ การอ่านสรุปเรื่อง ภาษา จรรยาโลงใจ) ๒. นักเรียนสรุปการทำกิจกรรมและ ประเมินการทำงาน	- ใบงานที่ ๑	๒. ตรวจใบงาน
๔.	๓. นำข้อคิดไปใช้ในชีวิตจริง ได้	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูกำหนดให้นักเรียนช่วยกันสรุป ความรู้เรื่อง ภาษาจรรยาโลงใจ ครู : เรื่อง ภาษาจรรยาโลงใจ ให้ความรู้ และข้อคิดอะไรแก่นักเรียน	๑. นักเรียนทั้งห้องช่วยกันสรุปความรู้ เรื่อง ภาษาจรรยาโลงใจ นักเรียน : แสดงถึงความมั่งคั่งของ ภาษาที่แฝงอยู่ในคำประพันธ์เรื่องต่าง ๆ ภาษาที่ใช้ชี้แจงแสดงถึงอัจฉริยภาพของกวี ผู้ประพันธ์ สามารถทำให้ผู้อ่านได้รับ ความสุข ความสนุก และความรู้ จากการอ่านซึ่งนับว่าภาษาช่วยจรรยาโลงใจ ให้มนุษย์เป็นผู้รอบรู้ และมีความสุข ๒. นักเรียนนำข้อคิดที่ได้ไปประยุกต์ใช้ ในชีวิตประจำวัน	- สื่อสรุป ความรู้	๓. สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่อง
๒. ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่อง ภาษาจรรโลงใจ
๓. สื่อ PPT เรื่อง การอ่านสรุปเรื่อง ภาษาจรรโลงใจ
๔. ตัวอย่างการสรุปเรื่อง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่อง ภาษาจรรโลงใจ

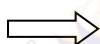
สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) บอกหลักการสรุปเรื่องจากการอ่าน	พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	คำถาม	ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) เขียนสรุปเรื่อง ภาษาจรรโลงใจ	ตรวจใบงานที่ ๑ เรื่อง	แบบประเมินการสรุปเรื่องจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน	ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) นำข้อคิดไปใช้ในชีวิตรจริง	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์ประเมิน : การสรุปเรื่องจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ ตรงประเด็น ถูกต้องครบถ้วน ตามเนื้อหาของ เรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็น ถูกต้องร้อยละ ๖๑-๘๐ ของ เนื้อหาของเรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็น ถูกต้องร้อยละ ๔๐-๖๐ ของ เนื้อหาของเรื่อง	สรุปความรู้ไม่ตรง ประเด็นถูกต้อง ต่ำกว่าร้อยละ ๔๐ ของเนื้อหาของ เรื่อง
๒. การเขียนอธิบาย ข้อคิด	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น แสดงผล สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิดได้ บางส่วนสอดคล้อง กับเรื่องบางส่วน	เขียนข้อคิดได้ น้อยมากและไม่ ตรงประเด็น
๓. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างถูกต้องและ ใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ และใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อย

หมายเหตุ : คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ คะแนน หาก ๓ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘-๒๐	ดีมาก
๑๕-๑๗	ดี
๑๒-๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการสรุปเรื่องจากวรรณคดีและวรรณกรรมที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินผลการทำกิจกรรม/ใบงาน โดยเขียนคะแนน ลงในช่องที่กำหนดให้ถูกต้อง

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
 (.....)
/...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่อง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วินิจคุณค่าภาษาพาเพลิน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่อง ภาษาจรรโลงใจ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การเขียนสรุปเรื่อง

การเขียนสรุปเรื่อง หรือสรุปความ เป็นการสรุปแนวคิดหลักหรือประเด็นสำคัญของเรื่องจากการฟังหรือการอ่าน แล้วถ่ายทอดให้ผู้อื่นเข้าใจ จึงต้องเก็บสำคัญของเรื่อง แล้วนำมาเขียนใหม่เพื่อให้ง่ายในการเข้าใจ

เทคนิคการสรุปความ

เนื้อหาและงานเขียนแต่ละประเภทมีวิธีการที่แตกต่างกันไปในรายละเอียดปลีกย่อย แต่หลักการและขั้นตอนในภาพรวมมีความคล้ายคลึงกัน ดังนี้

๑. อ่านหรือฟังเรื่องราวให้เข้าใจทั้งหมดอย่างน้อย ๒ เที่ยว เพื่อให้เข้าใจว่าเรื่องที่อ่านเกี่ยวข้องกับ “ใคร อะไร ที่ไหน เมื่อไหร่ อย่างไร ผลเป็นอย่างไร”

๒. พิจารณาประเภทของสาร/ประเภทของงานเขียน

๓. พิจารณาวัตถุประสงค์ของเรื่อง/งานเขียน เพื่อสร้างกรอบประเด็นเนื้อหา

๔. ค้นหาประเด็นเรื่องจากชื่อเรื่อง หรือจากย่อหน้า

๕. ค้นหาหัวข้อย่อยจากแต่ละย่อหน้า

๖. ค้นหาใจความสำคัญตามหัวข้อย่อยให้ถูกต้องและครบถ้วน

๗. หากใจความสำคัญยังไม่ชัดเจน อาจจำเป็นต้องสรุปประเด็นจากเนื้อเรื่องย่อย

๘. จัดเรียงประเด็นความคิด และลำดับเรื่องราว ด้วยภาษาของตนเอง

๙. เรียบเรียงเขียนด้วยเป็นภาษาเขียน ใช้คำที่สั้น เข้าใจง่าย และได้ใจความ ไม่ควรใช้คำย่อ

๑๐. อ่านทบทวนและขัดเกลาภาษาให้สละสลวย

ตัวอย่างที่ ๑

หลังฤดูเก็บเกี่ยว เกษตรกรมักปลูกพืชอายุสั้นและทนแล้ง พืชที่เหมาะสมได้แก่ ถั่วเขียว ถั่วปลูก ถั่วเขียวโดยวิธีหว่านจะมีปัญหามาก เพราะมีหญ้าขึ้นแข่งกับต้นถั่วเขียว จึงยากต่อการกำจัดต้นหญ้า ทำให้ได้ผลผลิตต่ำ

วิธีการสรุปความ

ใคร	- เกษตรกร
ทำอะไร	- ปลูกถั่วเขียว
เมื่อไร	- หลังฤดูเก็บเกี่ยว
อย่างไร	- ใช้วิธีหว่าน
ผลเป็นอย่างไร	- หญ้าขึ้นแข่ง ได้ผลผลิตต่ำ

สรุปความได้ว่า

เกษตรกรปลูกถั่วเขียว หลังฤดูเก็บเกี่ยว ถ้าใช้วิธีหว่านทำให้หญ้าขึ้นแข่ง ได้ผลผลิตต่ำ



ใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่อง ภาษาจรรโลงใจ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วินิจฉัยคุณค่าภาษาพาเพลิน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่อง ภาษาจรรโลงใจ

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนสรุปเรื่องจากการอ่านเรื่อง ภาษาจรรโลงใจ พร้อมระบุข้อคิดและการนำข้อคิดไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน

เรื่อง _____

การสรุปเรื่อง

ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง	การนำข้อคิดไปใช้ในการชีวิตประจำวัน

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบใบงานที่ ๑ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่อง ภาษาจรรโลงใจ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วินิจคุณค่าภาษาพาเพลิน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านสรุปเรื่อง ภาษาจรรโลงใจ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนสรุปเรื่องจากการอ่านเรื่อง ภาษาจรรโลงใจ พร้อมระบุข้อคิดและ
การนำข้อคิดไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน

เรื่อง ภาษาจรรโลงใจ

การสรุปเรื่อง

เรื่อง ภาษาจรรโลงใจ ได้แสดงถึงความงดงามของภาษาไทยที่แฝงอยู่ในคำประพันธ์
เรื่องต่าง ๆ ภาษาที่ใช้นี้แสดงถึงอัจฉริยภาพของกวีผู้ประพันธ์ สามารถทำให้อ่านได้รับ
ความรู้ ความเพลิดเพลินความสุข ความสนุก และความรู้ จากการอ่านซึ่งนับว่าภาษาช่วย
จรรโลงใจให้มนุษย์เป็นผู้รอบรู้และมีความสุข

ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

ได้ข้อคิดเกี่ยวกับการใช้ภาษาใน
การเขียนคำประพันธ์ที่ทำให้เกิดความงาม
และภาษายังทำให้เราเกิดความสุข เกิดความ
เพลิดเพลินขณะอ่าน และเกิดความจรรโลงใจ
อีกด้วย

การนำข้อคิดไปใช้ในการชีวิตประจำวัน

ใช้ภาษาไทยให้ถูกต้องและเกิด
ความสละสลวย มีความเหมาะสมกับ
การสื่อสารในชีวิตประจำวัน เช่น การพูด
ด้วยภาษาที่สุภาพ สละสลวย เข้าใจ และ
อนุรักษ์ความเป็นไทยด้วยการใช้ภาษาตาม
แบบแผนภาษาไทย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง โวหารนำรู้ควบคู่การอ่าน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

เรื่อง วินิจคุณค่าภาษาพาเพลิน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

- มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน
- ตัวชี้วัด ป.๕/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
- ป.๕/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยคและข้อความที่เป็นการบรรยายและการพรรณนา

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านข้อความที่เป็นการบรรยายโวหารและการพรรณนาโวหาร ต้องเข้าใจความหมายของคำ ประโยคและข้อความ จะช่วยให้อ่านได้อย่างถูกต้อง คล่องแคล่ว ทำให้เข้าใจความหมายของข้อความหรือเรื่อง ที่อ่านและนำไปใช้ประโยชน์ได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
บอกลักษณะข้อความที่เป็นการบรรยายโวหารและพรรณนาโวหารได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
อ่านข้อความที่เป็นการบรรยายโวหารและพรรณนาโวหารได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
มีนิสัยรักการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

การอ่านข้อความที่เป็นการบรรยายโวหารและพรรณนาโวหาร

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิญญูชนค่าภาษาพาเพลิน จำนวน ๑๑ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ไวยากรณ์ความรู้ควบคู่การอ่าน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. การอ่านข้อความที่เป็น การบรรยายและพรรณนา ๒. การอธิบายความหมาย ของคำ ประโยคและข้อความ ที่เป็นการบรรยายโวหาร และพรรณนาโวหาร	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนอ่านข้อความที่ตัดตอน มาจากวรรณคดี ๑ เรื่องตามที่กำหนด ๒. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : ข้อความที่นักเรียนอ่านข้างต้น มีลักษณะอย่างไร ครู : นักเรียนอ่านแล้วเข้าใจความหมาย หรือไม่ อย่างไร ๓. ครูแสดงความคิดเห็นสรุปท้าย และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ จากนั้น เชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน	๑. นักเรียนร่วมกันอ่านข้อความที่ตัดตอน มาจากวรรณคดี ๑ เรื่อง ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ซึ่งอาจ ตอบได้หลากหลายตามความเข้าใจของ นักเรียน ๓. นักเรียนเข้าสู่บทเรียน	ข้อความที่ ตัดตอนมา จากวรรณคดี ที่กำหนด	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน
๒.		ขั้นสอน	๑๐ นาที	๑. ครูตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าข้อความที่อ่าน ในขั้นนำเข้าสู่บทเรียนข้างต้นนั้น เป็น ข้อความประเภทใด (โดยคาดเดาก่อน) ก. ประเภทบรรยายโวหาร ข. ประเภทพรรณนาโวหาร	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันคิดหา คำตอบ โดยระดมความคิดภายในกลุ่ม เพื่อวิเคราะห์ว่า ข้อความที่อ่านข้างต้น ในขั้นนำเข้าสู่บทเรียนนั้น เป็นข้อความ ประเภทใด	คำถาม	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	จุดประสงค์การเรียนรู้			๒. จากนั้น ครูยังไม่เฉลยคำตอบ แต่ให้นักเรียนช่วยกันระดมความคิดต่อไป โดยการให้นักเรียนอภิปรายความรู้จากการศึกษาใบความรู้ที่ ๒ การอ่านข้อความที่เป็นการบรรยายและพรรณนา ๓. เมื่อนักเรียนอภิปรายความรู้เสร็จแล้ว จากนั้น ครูถามคำถามนักเรียนอีกครั้งว่า ข้อความที่อ่านในขั้นนำเข้าสู่บทเรียนนั้น เป็นข้อความประเภทใด ๔. ครูให้นักเรียนพุดสรุปความหมายและลักษณะของข้อความที่เป็นการบรรยายโวหารและพรรณนาโวหาร ๕. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับการอ่านข้อความที่เป็นการบรรยายและพรรณนา	๒. นักเรียนระดมความคิด โดยการอภิปรายภายในกลุ่ม ด้วยการศึกษจากใบความรู้ที่ ๒ ๓. นักเรียนตอบคำถาม โดยสามารถตอบได้ถูกต้อง เพราะได้ศึกษาอภิปรายความรู้จากใบความรู้ที่ ๒ เรียบร้อยแล้ว ๔. นักเรียนพุดสรุปความหมายของข้อความที่เป็นการบรรยายโวหารและพรรณนาโวหารที่ได้จากการศึกษาจากใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านข้อความที่เป็นการบรรยายและพรรณนา ๕. นักเรียนฟังครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับการอ่านข้อความที่เป็นการบรรยายและพรรณนา	ใบความรู้ที่ ๒	
	๑. บอกลักษณะข้อความที่เป็นการบรรยายและพรรณนาได้ (K)						๑. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๖. จากนั้น ครูยกตัวอย่างข้อความที่เป็น บรรยายโวหารและพรรณนาโวหาร มาให้ นักเรียนฝึกอ่านและอธิบายความหมาย	๖. นักเรียนดูตัวอย่างและร่วมกันอ่าน ข้อความที่เป็นบรรยายโวหารและ พรรณนาโวหาร		
๓.	๒. อ่านข้อความที่เป็นการ บรรยายและพรรณนาได้ (P) ๓. มีนิสัยรักการอ่าน (A)	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำงานและให้นักเรียนทำ กิจกรรมในใบงานที่ ๒ การอ่านข้อความ ที่เป็นการบรรยายและพรรณนา (ครูขึ้นกิจกรรมในจอ PPT ว่า : นักเรียน ทำกิจกรรมการอ่านข้อความที่ เป็นการบรรยายและพรรณนา) ๒. ครูประเมินและสรุปการทำกิจกรรม การอ่านข้อความที่เป็นการบรรยายและ พรรณนา	๑. นักเรียนทำกิจกรรมในใบงานที่ ๒ การอ่านข้อความที่เป็นการบรรยายและ พรรณนา (นักเรียนทั้งต้นทาง/ปลายทาง ทำกิจกรรมพร้อมกัน) ๒. นักเรียนร่วมกันสรุปการทำกิจกรรม การอ่านข้อความที่เป็นการบรรยายและ พรรณนา	ใบงานที่ ๒	๒. ประเมินการ อ่านข้อความฯ (ประเมินด้าน P) ๓. สังเกต พฤติกรรม ของนักเรียน (ประเมินด้าน A)
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเพื่อสรุป ดังนี้ ครู : นักเรียนสามารถสรุปความรู้จาก การเรียนรู้ในชั่วโมงนี้ได้หรือไม่ ๒. ครูสรุปความรู้เรื่อง การอ่านข้อความ ที่เป็นการบรรยายและพรรณนา	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สามารถอ่านเขียนได้ถูกต้อง และการเข้าใจความหมายของคำและ ข้อความ ซึ่งทำให้การสื่อสารในชีวิตจริง อย่างมีประสิทธิภาพเป็นต้น ๒. นักเรียนสรุปความรู้ในบทเรียน ร่วมกับครูอีกครั้งในสื่อ PPT	คำถาม	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง โวหารนำรู้ควบคู่การอ่าน
๒. สื่อ PPT เรื่อง โวหารนำรู้ควบคู่การอ่าน
๓. แดบข้อความบรรยายโวหารและพรรณนาโวหาร

๙. การวัดและประเมินผล

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- การอ่านข้อความที่เป็นการบรรยายและพรรณนา

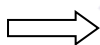
สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) บอกลักษณะข้อความที่เป็น การบรรยายโวหารและพรรณนา โวหาร	พิจารณาจากการตอบ คำถามของนักเรียน	คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) อ่านข้อความที่เป็นการบรรยาย โวหารและพรรณนาโวหาร	ประเมินการอ่าน ข้อความที่เป็น การบรรยายและ พรรณนา	แบบประเมินการอ่าน ข้อความที่เป็น การบรรยายและ พรรณนา	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) มีนิสัยรักการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์ประเมิน : การอ่านข้อความที่เป็นการบรรยายและพรรณนา

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักษรวิธี	อ่านถูกต้องทุกคำ ออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิด ๑-๒ คำ และออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิด ๓-๔ คำ และออกเสียง ร ล ชัดเจน	อ่านผิดตั้งแต่ ๕ คำขึ้นไป และ ออกเสียง ร ล ไม่ชัดเจน
๒. การแบ่ง วรรคตอน	แบ่งวรรคตอน ถูกต้องทุกวรรค	แบ่งวรรคตอนผิด ๑-๒ แห่ง	แบ่งวรรคตอนผิด ๓-๔ แห่ง	แบ่งวรรคตอนผิด มากกว่า ๔ แห่ง
๓. บุคลิกภาพ ท่าทางในการอ่าน	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ไม่ชี้ หรือส่ายหน้าตาม ตัวอักษร	นั่งในท่าที่เหมาะสม ใช้สายตามองกวาด ตัวหนังสือ ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	นั่งในท่าที่ไม่ เหมาะสมใช้สายตา มองกวาด ส่ายหน้า ตามตัวหนังสือ ถูกต้องเป็น ส่วนน้อย	นั่งในท่าที่ไม่ เหมาะสม ใช้นิ้วชี้ ตามตัวอักษร และส่ายหน้าตาม ตัวอักษร
๔. น้ำเสียง ในการอ่าน	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวล น่าฟัง สอดแทรกอารมณ์ สัมพันธ์กับเนื้อหา	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟัง เป็นส่วนใหญ่	น้ำเสียงชัดเจน นุ่มนวลน่าฟัง เป็นส่วนน้อย	น้ำเสียงไม่ชัดเจน ขาดความมั่นใจ ในการอ่าน

หมายเหตุ ค่าน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๘๐ คะแนน หาก ๓ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘-๒๐	ดีมาก
๑๕-๑๗	ดี
๑๒-๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการอ่านข้อความที่เป็นการบรรยายและพรรณนา

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินผลการทำกิจกรรม/ใบงาน โดยเขียนคะแนน ลงในช่องที่กำหนดให้ถูกต้อง

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
 (.....)
/...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านข้อความที่เป็นการบรรยายและพรรณนา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วินิจคุณค่าภาษาพาเพลิน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง โวหารนำรู้ควบคู่การอ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การบรรยาย คือ การเล่าเรื่อง การกล่าวถึงเหตุการณ์ที่ต่อเนื่องกัน โดยใช้ให้เห็นฉาก สถานที่ เวลา เหตุการณ์สาเหตุที่ก่อให้เกิด สภาพแวดล้อม บุคคลที่เกี่ยวข้องตลอดจนผลที่เกิดจากเหตุการณ์นั้น ๆ เนื้อหาในการบรรยายอาจเป็นเรื่องจริง เช่น ประวัติบุคคล เรื่องเล่าจากประสบการณ์หรือเป็นเรื่องสมมติ เช่น นิทาน นิยาย เรื่องสั้นที่มีการเล่าเรื่อง

การพรรณนา คือ การให้รายละเอียดของสิ่งใดสิ่งหนึ่ง สิ่งนั้นอาจจะเป็นบุคคล วัตถุ สถานที่หรือเหตุการณ์ช่วงใดช่วงหนึ่ง โดยพรรณนาส่วนประกอบแต่ละส่วนให้แจ่มแจ้งหรือชี้ให้เห็นลักษณะเด่นของสิ่งนั้น ๆ

ข้อความที่เป็นการบรรยาย คือ ข้อความที่เป็นการเล่าเรื่อง การกล่าวถึงเหตุการณ์ที่ต่อเนื่องกัน โดยใช้ให้เห็นฉาก สถานที่ เวลา เหตุการณ์ สาเหตุที่ก่อให้เกิด สภาพแวดล้อม บุคคลที่เกี่ยวข้องตลอดจนผลที่เกิดจากเหตุการณ์นั้น ๆ เนื้อหาในการบรรยายอาจเป็นเรื่องจริง เช่น ประวัติบุคคล เรื่องเล่าจากประสบการณ์หรือเป็นเรื่องสมมติ เช่น นิทาน นิยาย เรื่องสั้นที่มีการเล่าเรื่อง

ข้อความที่เป็นการพรรณนา คือ ข้อความที่เป็นการให้รายละเอียดของสิ่งใดสิ่งหนึ่ง สิ่งนั้นอาจจะเป็นบุคคล วัตถุ สถานที่หรือเหตุการณ์ช่วงใดช่วงหนึ่ง โดยยกพรรณนาส่วนประกอบแต่ละส่วนให้แจ่มแจ้งหรือชี้ให้เห็นลักษณะเด่นของสิ่งนั้น ๆ

บทอ่าน บรรยายโวหารและพรรณนาโวหาร

ตัวอย่างบรรยายโวหารแบบร้อยแก้ว

“น้ำตาซึมออกมาจากตอม่น้ำตาอยู่ตลอดเวลา ตอม่น้ำตามีขนาดราว ๆ ปลายนิ้วก็อยู่บริเวณเหนือตาเล็กน้อย น้ำตาออกมาฉาบเคลือบด้านหน้าลูกตา แล้วซึมลงไปในทางรูน้ำตา ซึ่งอยู่ที่ขอบเปลือกตาบนและล่างด้านหัวตา จากรูน้ำตาทั้ง ๒ จะมีทั้งน้ำตามารวมกัน ให้น้ำตาไหลออกมาทางรูเปิดที่เยื่อบุรูจมูก น้ำตาที่ออกมาจากตอม่น้ำตา จึงมีบางส่วนที่ระเหยไป และบางส่วนไหลซึมลงมาในรูจมูก น้ำตาทำหน้าที่ช่วยให้ผิวด้านหน้าลูกตาชุ่มชื้น ไม่แห้ง ช่วยชำระล้างตา ให้สะอาด ช่วยให้ตามองเห็นดีขึ้น ช่วยทำลายจุลินทรีย์หรือพิษต่าง ๆ ที่เข้าตาให้ฤทธิ์เจือจางไปได้ คนเราจะกะพริบตาอยู่เป็นระยะ ๆ โดยเฉลี่ยกะพริบตาทุก ๆ ๒-๓ วินาที การกะพริบตานี้ ก็เพื่อให้ น้ำตาแผ่เคลือบไปทั่วผิวด้านหน้าลูกตา เป็นการป้องกันไม่ให้ลูกตาแห้ง”

(เกร็ดจากลุ่มมยา : เสนอ อินทรสุขศรี)

ตัวอย่างพรรณนาโวหารแบบร้อยแก้ว

...ขณะพระองค์เสด็จมาใกล้เบญจคีรีนครคือราชคฤห์ เป็นเวลาจวนสิ้นทิวาวาร แดดในยามเย็นกำลังลงสู่สมัยใกล้วิกาล ทอแสงแผ่ซ่านไปยังสาละยเกษตร และลือเห็นเป็นทางสว่างไปทั่วประเทศสุดสายตา ดูประหนึ่งมีหัตถ์ทิพย์มาปกแผ่อำนวยสวัสดิ์ เบื้องบนมีกลุ่มเมฆเป็นคลื่นซับซ้อนสลับกันเป็นทิวแถว ต้องแสงแดดจับเป็นสีระยิบระยับแววประหนึ่งเอาทรายทองมาโปรยปราย เลื่อนลอยละลือ ๆ เรี่ย ๆ ulyลงจดขอบฟ้า...

(กามนิต : เสฐียรโกเศศและนาคะประทีป)

ตัวอย่างพรรณนาโวหารแบบร้อยกรอง

เสนาะเสียงแสนเศร้าคเหว้าเอ๋ย
หรือใครทำเจ็บชำระกำใจ
แวววาบปลาบสายฟ้า
เปล่าเปลี่ยวอยู่เดียวดาย

โฉนเลยครวญคร่ำร่ำอยู่ได้
จึงชวนให้โหยอยู่มิรู้แล้ว
ผสานวาทะโชยชาย
วิเวกแว่วคะนึ่งใน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เรียนรู้คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

เรื่อง วินิจคุณค่าภาษาพาเพลิน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๕/๕ บอกคำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ เป็นการยืมคำภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทยหลายภาษา เช่น ภาษาบาลี สันสกฤต เขมร จีน และภาษาอังกฤษ ทำให้ภาษามีความเจริญงอกงามและมีคำใช้มากขึ้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

บอกลักษณะคำภาษาต่างประเทศได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

ระบุคำภาษาต่างประเทศและแต่งประโยคโดยใช้คำภาษาต่างประเทศได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

เห็นความสำคัญของการยืมคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

๔. สาระการเรียนรู้

คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิનิจคุณค่าภาษาพาเพลิน จำนวน ๑๑ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เรียนรู้คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - คำยืมที่มาจาก ภาษาต่างประเทศ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ภาษาที่เราใช้สื่อสารทุกวันนี้ นักเรียนคิดว่า เป็นภาษาไทยทุกคำ หรือไม่ อย่างไร ครู : นักเรียนคิดว่ามีภาษาใด ที่ไม่ใช่ ภาษาไทยบ้าง ๒. ครูนำข้อความสั้น ๆ ความยาว ประมาณ ๒-๓ บรรทัดมาให้ให้นักเรียนอ่าน แล้วตั้งคำถาม ดังนี้ ครู : ข้อความนี้มีการใช้คำอย่างไร ครู : นักเรียนสังเกตเห็นการใช้คำ ตรงไหนบ้าง ที่คิดว่าไม่ใช่คำในภาษาไทย ครู : นักเรียนทราบได้จากอะไร ๓. ครูพูดแสดงความคิดเห็นสรุปท้าย จากนั้นเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม เช่น นักเรียน ทุกคำ/ไม่ใช่ทุกคำ นักเรียน : นักเรียนแสดงความคิดเห็นได้ อย่างอิสระ ๒. นักเรียนร่วมกันอ่านข้อความที่ กำหนดให้ จากนั้นแสดงความคิดเห็น และตอบคำถามร่วมกัน ๓. นักเรียนเข้าสู่บทเรียน	- คำถาม	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกลักษณะคำ ภาษาต่างประเทศได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูนำรูปภาพให้นักเรียนสังเกต และ ใช้คำถามนำว่าสิ่งนั้นคืออะไร และเขียน อย่างไร ได้แก่ - ภาพโต๊ะเก้าอี้ - ภาพศาลา - ภาพกีตาร์ - ภาพเปียโน - ภาพถนน - ภาพบุหงา ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าคำเหล่านี้ เป็นคำภาษาอะไร ครู : ทำไมคำเหล่านี้จึงนำมาใช้ใน ภาษาไทย นักเรียนทราบหรือไม่ อย่างไร ๓. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ - ภาษาจีน ภาษาเขมร - ภาษาอังกฤษ ภาษาชวา รวมถึงลักษณะการสังเกตคำภาษาจีน และภาษาอังกฤษ ภาษาสันสกฤต ภาษาชวา ภาษาบาลี	๑. นักเรียนสังเกตภาพที่ครูนำเสนอ พิจารณาว่าเป็นภาพอะไร และช่วยกันบอก ๒. นักเรียน : ภาษาจีน ภาษาสันสกฤต ภาษาเขมร ภาษาอังกฤษ ภาษาชวา ภาษาบาลี ซึ่งนักเรียนอาจตอบคำถามได้หลากหลาย ๓. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ จากนั้นแลกเปลี่ยนความรู้กับครูและ เพื่อนในชั้นเรียน	- รูปภาพ - คำถาม คำถาม ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำที่มา จากภาษา ต่างประเทศ ในภาษาไทย	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูยกตัวอย่างคำภาษาต่างประเทศที่พบบ่อยในภาษาไทยให้นักเรียนฝึกอ่านและอธิบายหลักการสังเกตคำ ๕. ครูยกตัวอย่างคำภาษาอังกฤษที่พบบ่อยในภาษาไทยให้นักเรียนฝึกอ่านและอธิบายหลักการสังเกตคำ ๖. ครูยกตัวอย่างคำภาษาต่างประเทศมาให้นักเรียนช่วยกันแต่งประโยคจำนวน ๕ คำ	๔. นักเรียนฝึกอ่านและสังเกตคำภาษาจีน ๕. นักเรียนฝึกอ่านและสังเกตคำภาษาอังกฤษ ๖. นักเรียนช่วยกันแต่งประโยคคำภาษาต่างประเทศ จำนวน ๕ คำ	- สื่อบัตรคำ ที่มาจากภาษา ต่างประเทศ ในภาษาไทย	
๓.	๒. ระบุคำ ภาษาต่างประเทศและ แต่งประโยคโดยใช้คำ ภาษาต่างประเทศได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๖. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง การระบุคำภาษาต่างประเทศ และการแต่งประโยคโดยใช้คำภาษาต่างประเทศ (ครูขึ้นกิจกรรมในจอ PPT ว่า : นักเรียนทำใบงานที่ ๒) ๗. ครูตรวจใบงานนักเรียน สรุปการทำ กิจกรรม และประเมินการทำงาน	๖. นักเรียนทำกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง การระบุคำภาษาต่างประเทศ และการแต่งประโยคโดยใช้คำภาษาต่างประเทศ นักเรียนทั้งต้นทาง/ปลายทาง ทำใบงานที่ ๒ พร้อมกัน ๗. นักเรียนตรวจใบงานพร้อมกัน และสรุปกิจกรรมร่วมกัน	ใบงานที่ ๒ สื่อ PPT	๒. ตรวจใบงานที่ ๒

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. เห็นความสำคัญ ของการยืมคำ ภาษาต่างประเทศ ที่ใช้ในภาษาไทย	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานร่วมกัน โดยให้นักเรียนช่วยกันเสนอคำ ภาษาต่างประเทศ คนละ ๑-๒ คำ ๒. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : นักเรียนคิดว่าการยืมคำ ภาษาต่างประเทศมาใช้ในภาษาไทย มีความสำคัญอย่างไร ๓. ครูให้นักเรียนสรุปบทเรียนโดยให้ นักเรียนช่วยกันบอกหลักการสังเกตคำ ภาษาต่างประเทศ	๑. นักเรียนช่วยกันเสนอ คำภาษาต่างประเทศ คนละ ๑-๒ คำ ๒. นักเรียนตอบคำถาม เช่น นักเรียน : คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ ที่ใช้ในภาษาไทย เช่น ภาษาจีน ภาษาสันสกฤตภาษาเขมร ภาษาอังกฤษ ภาษาขวา ภาษาบาลี นักเรียน : ทำให้มีคำใช้ในภาษาไทย มากขึ้น ๓. นักเรียนช่วยกันบอกหลักการสังเกต คำภาษาต่างประเทศ	สื่อ PPT สรุปความรู้ คำถาม	๓. สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ
๒. ใบงานที่ ๒ เรื่อง คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ
๓. สื่อ PPT เรื่อง คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ
๔. ข้อความสั้น ๆ ๒-๓ บรรทัด
๕. บัตรคำ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๒ เรื่อง คำที่มาจากภาษาต่างประเทศ

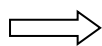
สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะคำ ภาษาต่างประเทศ	- พิจารณาจากการตอบ คำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - ระบุคำภาษาต่างประเทศและ แต่งประโยคโดยใช้คำ ภาษาต่างประเทศ	- ตรวจใบงานที่ ๒ เรื่อง คำที่มาจาก ภาษาต่างประเทศ	- แบบประเมินการทำ ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำที่มาจาก ภาษาต่างประเทศ	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการยืมคำ ภาษาต่างประเทศที่ใช้ใน ภาษาไทย	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม ของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ - ใฝ่เรียนรู้	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์ประเมิน : การทำใบงานที่ ๓ เรื่อง การระบุคำยืมภาษาจีนและคำภาษาอังกฤษ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การระบุคำ ภาษาต่างประเทศ	ระบุคำ ภาษาต่างประเทศ ในประโยคได้ถูกต้อง ทั้ง ๑๐ ประโยค	ระบุคำ ภาษาต่างประเทศ ในประโยคได้ถูกต้อง ๘-๙ ประโยค	ระบุคำ ภาษาต่างประเทศ ในประโยคได้ถูกต้อง ๖-๗ ประโยค	ระบุคำ ภาษาต่างประเทศ ในประโยคได้ถูกต้อง ต่ำกว่า ๖ ประโยค
๒. การแต่ง ประโยค	แต่งประโยค โดยใช้ คำ ภาษาต่างประเทศได้ ถูกต้องตรงตาม ความหมายทั้ง ๑๐ ประโยค	แต่งประโยค โดยใช้ คำ ภาษาต่างประเทศได้ ถูกต้องตรงตาม ความหมาย ๘-๙ ประโยค	แต่งประโยค โดยใช้ คำ ภาษาต่างประเทศได้ ถูกต้องตรงตาม ความหมาย ๖-๗ ประโยค	แต่งประโยค โดยใช้ คำ ภาษาต่างประเทศได้ ถูกต้องตรงตาม ความหมาย ต่ำกว่า ๖ ประโยค

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ คะแนน หาก ๒ ข้อได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘-๒๐	ดีมาก
๑๕-๑๗	ดี
๑๒-๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการทำใบงานที่ ๓ เรื่อง การระบุคำยืมภาษาต่างประเทศ

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินผลการทำกิจกรรม/ใบงาน โดยเขียนคะแนน ลงในช่องที่กำหนดให้ถูกต้อง

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

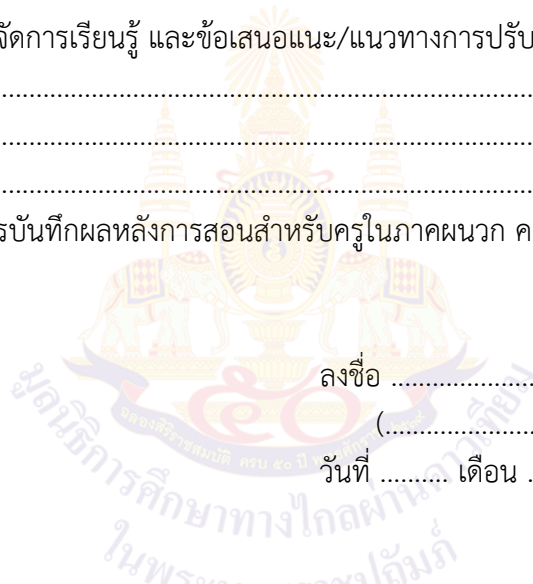
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำยืมภาษาต่างประเทศ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิญญูคุณค่าภาษาพาเพลิน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เรียนรู้คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
รายวิชาภาษาไทย รหัส ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การยืมคำภาษาต่างประเทศ

การยืมคำจากภาษาหนึ่งไปใช้อีกภาษาหนึ่ง เป็นลักษณะของทุกภาษา ทุกภาษาในโลกนี้ย่อมมีการใช้คำภาษาอื่นปะปนกันเป็นเรื่องธรรมดา เนื่องจากแต่ละชาติจำเป็นต้องมีการติดต่อสัมพันธ์กันมาตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน จึงเกิดการนำคำภาษาอื่นเข้ามาใช้ในภาษาของตนเอง

สาเหตุการยืมคำภาษาอื่น ๆ มาใช้ในภาษาไทย

๑. การตั้งถิ่นฐาน ประเทศไทยมีพื้นที่ติดต่อกับเพื่อนบ้าน ทำให้คนไทยนำคำของภาษานั้น ๆ มาใช้
๒. การค้าขาย ประเทศไทยติดต่อกับค้าขายกับต่างประเทศ ทำให้มีการแลกเปลี่ยนสินค้า
๓. ศาสนาและวัฒนธรรม การเผยแผ่ศาสนา การรับเอาศาสนา ทำให้เราใช้คำของศาสนานั้น
๔. การศึกษาและการกีฬา ทั้งในหนังสือเรียน และข่าวสารต่าง ๆ
๕. ปัจจัยอื่น ๆ เช่น การแต่งงาน การเข้านิเวศ การสงคราม การทูต ฯลฯ

คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย

๑. คำยืมภาษาจีน

๑.๑ ที่มาของการยืมคำภาษาจีน

ไทยกับจีนมีการติดต่อสัมพันธ์ทางการทูตมาตั้งแต่อดีต ผลของการที่ชาวจีนอพยพมาตั้งรกรากถิ่นฐานทำมาหากินในเมืองไทย มีการประกอบอาชีพต่าง ๆ ทำให้มีการผสมผสานกันทางวัฒนธรรมและประเพณีต่าง ๆ การยืมคำจีนบางคำเข้ามาใช้ในภาษาไทยส่วนใหญ่เป็นสำเนียงภาษาแต้จิ๋ว และมักเป็นคำเรียกชื่อสิ่งของเครื่องใช้ อาหาร พืช ผัก ผลไม้ รวมทั้งคำที่เกี่ยวกับวัฒนธรรมจีน เรานิยมใช้คำจีนเป็นภาษาพูดแต่ไม่นิยมใช้เป็นภาษาเขียน

๑.๒ หลักการสังเกตคำภาษาจีน

คำยืมภาษาจีน ส่วนมากเป็นคำโดดและน้ำเสียงฟังดูแล้วจะมีเอกลักษณ์เฉพาะ ใช้เสียงวรรณยุกต์ตรีและจัตวา ซึ่งมีหลักสังเกตดังนี้

๑. นำมาเป็นชื่ออาหารการกิน เช่น ก๋วยเตี๋ยว เต้าทึง แป๊ะซะ เฉาก๊วย จับฉ่าย เป็นต้น
๒. เป็นคำที่เกี่ยวกับสิ่งของเครื่องใช้ที่เรารับมาจากชาวจีน เช่น ตะหลิว ตี๊ก แก้วอี้ เก่ง

ฮวงซุ้ย เป็นต้น

๓. เป็นคำที่เกี่ยวกับการค้า และการจัดระบบทางการค้า เช่น เจ่ง หุ่น ห้าง เป็นต้น
๔. เป็นคำที่ใช้วรรณยุกต์ตรี จัตวา เป็นส่วนมาก เช่น กวยจั๊บ ก๊วย เก๋ เก๊ก ก่ง ตุ่น เป็นต้น

ตัวอย่างคำภาษาจีน หมวดอาหารการกิน

คำยืมภาษาจีน	ความหมาย
เต้าหู้	ถั่วที่ไม่เป็นแป้งแล้วทำเป็นแผ่น ๆ
เต้าเจี้ยว	ถั่วเหลืองหมักเกลือ ใช้ปรุงอาหาร
ก๋วยเตี๋ยว	ของกินชนิดหนึ่งทำด้วยแป้งข้าวเจ้าเป็นเส้น ๆ ปรุงอาหารทั้งแห้งและน้ำ
เกาเหลา	แกงมีลักษณะอย่างแกงจืด ปรุงรสได้ ไม่ใช่แกงเผ็ดแกงส้ม
กุนเชียง	ไส้กรอกจีน
เกี๊ยว	ของกินทำด้วยแป้ง เป็นแผ่นบาง ๆ ทอดกรอบ หรือห่อหมูแล้วนึ่ง
โจ๊ก	ข้าวต้มแบบละเอียด ทำจากข้าว
เป๊าะชะ	ชื่ออาหารใช้ปลาหนึ่งจิ้มน้ำส้มกินกับผัก

ตัวอย่างคำภาษาจีน หมวดพืช ผัก ผลไม้

คำยืมภาษาจีน	ความหมาย
เก็กฮวย	ดอกเบญจมาศหนู ใช้เป็นยารักษาโรคได้หลายอย่าง หรือต้มเป็นน้ำดื่มกินได้
ตังโอ้	ผักจีนชนิดหนึ่ง ใบเล็กหนามักกลิ่นหอม
กุยช่าย	ผักชนิดหนึ่งคล้ายต้นหอมหรือกระเทียมใบแบน ๆ มีกลิ่นหอมฉุย, กุยช่าย ก็ใช้
เกาลัด	ไม้ต้นขนาดเล็ก เปลือกผลหนา ไม่มีหนาม เมล็ดเกลี้ยง

ตัวอย่างคำภาษาจีน หมวดกริยา

คำยืมภาษาจีน	ความหมาย
แฉ	แฉ ตีแผ่ เปิดเผย
ช่วย	เคราะห์ร้าย อัปโชค
เซียน	ชำนาญ
เอี่ยว	มีส่วนร่วม
โละ	ไม่เอา ทั้ง
เฮง	ดี เจริญ

ตัวอย่างคำภาษาจีน เกี่ยวกับการค้าขาย

คำยืมภาษาจีน	ความหมาย
เหลา	ร้านอาหาร ภัตตาคาร
โสหุ้ย	ค่าใช้จ่าย
แป๊ะเจี๊ยะ	เงินกินเปล่า
เจ็ง	ล้มเลิกกิจการเพราะทุนหมด
ยี่ห้อ	เครื่องหมายการค้า

ตัวอย่างคำภาษาจีน เกี่ยวกับเครือญาติ บุคคล

คำยืมภาษาจีน	ความหมาย
ก่ง	ปู่ ตา
ตี้	เด็กผู้ชายจีน
เตี้ย	พ่อ
หมวย	เด็กหญิงหรือหญิงสาวลูกจีน ม่วยก็ใช่
เฮีย	พี่ชาย, คือที่ใช้เรียกผู้ชายเพื่อยกย่อง
เจี	พี่สาว, คำเรียกผู้หญิงเพื่อยกย่อง

ตัวอย่างคำภาษาจีน หมวดทั่วไป

คำยืมภาษาจีน	ความหมาย
เซ่ง	ภาชนะสานมีรูปแบบต่าง ๆ
จับกัง	กรรมกร ผู้ใช้แรงงาน
ตัว	บัตรบางอย่างแสดงสิทธิ์ของผู้ใช้
แต๊ะเอีย	เงินที่ใช้ในโอกาสพิเศษ
ไต้ฝุ่น	พายุหมุนกำลังแรง ๑๒๐ กม./ชม.
บ๊วย	สุดท้าย ที่หลัง

๒. คำยืมภาษาอังกฤษ

๒.๑ ที่มาของการยืมคำภาษาอังกฤษ

อังกฤษมีการติดต่อกับไทยมาตั้งแต่สมัยอยุธยา โดยเข้ามาค้าขาย และภาษาอังกฤษเริ่มมีบทบาทในไทยมากขึ้นในสมัยพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๓) เนื่องจาก สหรัฐอเมริกา เข้ามาเผยแพร่คริสต์ศาสนานิกายโปรเตสแตนต์ในไทย และในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๔) ไทยได้มีการติดต่อกับฝรั่งเศส อังกฤษ และอเมริกันมากขึ้น อีกทั้งพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว มีความสนพระราชหฤทัยในการศึกษาภาษาอังกฤษจน ทำให้ศึกษาภาษาอังกฤษได้อย่างแตกฉาน คำยืมจากภาษาอังกฤษจึงได้มีจำนวนเพิ่มมากขึ้น

๒.๒ หลักการสังเกตคำภาษาอังกฤษในภาษาไทย

คำยืมภาษาอังกฤษที่นำมาใช้ในภาษาไทย มีลักษณะและหลักการสังเกต ดังนี้

- คำยืมภาษาอังกฤษส่วนใหญ่เป็นคำหลายพยางค์ เช่น ช็อกโกแลต แคปซูล ไฟกัสนาเทรนเนอร์ คอมพิวเตอร์ ไวโอลิน เทคโนโลยี อิเล็กทรอนิกส์ เป็นต้น
- คำยืมภาษาอังกฤษส่วนใหญ่เป็นคำทับศัพท์ เช่น

คำที่ไทยใช้	คำอังกฤษ
กลูโคส	glucose
ออกซิเจน	oxygen
เค้ก	cake
คุกกี้	cookie
ครีม	cream
ชีส	cheese
สลัด	salad
โซดา	soda
เบียร์	beer
ฟุตบอล	football
โซฟา	sofa
ไมโครโฟน	microphone
วิดีโอ	video
กีตาร์	guitar

- คำยืมภาษาอังกฤษส่วนใหญ่เป็นคำที่มีตัวสะกดหลายตัว และมีเครื่องหมาย ทัญฑฆาตกำกับอยู่บนตัวสะกดตัวแรก หรือตัวสะกดตัวสุดท้าย เช่น ฟิล์ม การ์ด ปาล์ม มาร์ค ซอล์ก ฟาร์ม คอร์ส ฟอรั่ม เบียร์ ออกไซด์ ไวน์ ฟิวส์ กีตาร์

- คำยืมภาษาอังกฤษส่วนใหญ่เป็นคำที่ใช้ในกรณีที่ไม่เป็นทางการ เช่น

คำที่ใช้ไทย	คำอังกฤษ
แอร์	air-conditionner
แอร์	air-hostess
แบด	badminton
แบ็ต	battery
คอมพิวเตอร์	computer
มอเตอร์ไซด์	motorcycle

- คำยืมภาษาอังกฤษส่วนใหญ่เป็นคำที่มีเสียงพยัญชนะควบกล้ำ บล บร ดร ฟล ฟร ทร เช่น บล็อก เบรก บร็อกโคลี บรอนซ์ ทรัมเมเยอร์ ทรัอป แอ๊ดเดร็ส แพลต ฟลัก ฟรี เฟรม แฟรนไชส์ ทรัมเป็ต เทรน อิเล็กทรอนิกส์

- คำยืมภาษาอังกฤษส่วนใหญ่เป็นคำที่สะกดด้วยพยัญชนะ ฟ ล ส ศ ต เช่น กราฟ กอล์ฟ บอล อีเมล โบนัส โฟกัส แก๊ส ซ็อกโกแลต รีสอร์ท แครอท โดนัท

๒.๓ ตัวอย่างคำภาษาอังกฤษที่ใช้ในภาษาไทย

คำภาษาอังกฤษที่ไทยนำมาใช้ในวงการต่าง ๆ เช่น

- คำศัพท์ในวงการการช่าง เช่น คลัตช์ คาร์บูเรเตอร์ โซลา ดีเซล ไดนาโมแทรกเตอร์ น็อต ปัม ปาร์เกต์ แป๊ป มอเตอร์ สปริง สวิตช์ คอนกรีต ฯลฯ

- คำศัพท์ในวงการกีฬา เช่น กอล์ฟ เทนนิส ฟุตบอล มาราธอน ยิมนาสติก วอลเลย์บอล สกีสเก็ต สกูเกอร์ เสิร์ฟ สเตเดียม สपोर्ट เกม ฯลฯ

- คำศัพท์ในวงการแพทย์ เช่น กอช เกาต์ คลินิก โคมา เซรุ่ม วัคซีน ไวรัส ปรสิต

- คำศัพท์ในวงการวิทยาศาสตร์ เช่น กลูโคส ก๊าซ แก๊ส คลอรีน แคลเซียม แคลอรี เซลล์ โซดา ตะกั่ว ไนลอน โปรตีน โฟกัส ฟิล์ม ยิปซัม โมเลกุล เลเซอร์ ออกซิเจน อิเล็กทรอนิกส์ แอลกอฮอล์ ฟิสิกส์ ฯลฯ

- คำศัพท์ในวงการการศึกษา เช่น ซอลัก เทอม ฟังก์ชัน สถิติ ฯลฯ

- คำศัพท์ในวงการเศรษฐกิจ เช่น เครดิต เคาน์เตอร์ แค็ตตาล็อก เช็ค แชร์ สต็อก สโตว์ อีเมล สเตชัน เฮลิคอปเตอร์ แอร์โฮสเตส ฯลฯ

- คำศัพท์เกี่ยวกับอาหาร ผลไม้ และเครื่องดื่ม เช่น กาแฟ เค้ก แชนดวิช พูน่า สตรอว์เบอร์รี่ ไอศกรีม ไวน์ วิสกี้ ซอส ซุป ฯลฯ

- คำศัพท์เกี่ยวกับเครื่องใช้ต่าง ๆ เช่น คลิป คัตเตอร์ โซฟา เน็กไท เชิ้ต ไนตบุ๊ก

- คำศัพท์อื่น ๆ เช่น กัปตัน แก๊ป คิว แจ็ก เซ็น ซิป เต็นท์ ปาร์ตี้ โปสเตอร์ เฟอร์นิเจอร์ แพลต แพชั่น แพนซี มะกะโรนี เมนู รีบบิ้น สติกเกอร์ สไตล์ แอร์ ฮันนิมูน กูก กอบบี้ แอปป์ ฯลฯ

๓. คำยืมภาษาเขมร

เขมรเป็นชาติที่มีความสัมพันธ์มานานทั้งการค้า การสงคราม การเมือง การปกครอง และวัฒนธรรมเขมรมีอิทธิพลเหนือดินแดนสุวรรณภูมิก่อนกรุงสุโขทัยและกรุงศรีอยุธยาจะเรืองอำนาจ ทำให้ภาษาเขมรเข้ามาปะปนในภาษาไทยเป็นเวลานาน

ลักษณะคำภาษาเขมรในภาษาไทย

๑. มักเป็นคำที่มักสะกดด้วย จ ญ ร ล เช่น เสด็จ เผล็จ อาจ อำนาจ บำเพ็ญ สราญ กำจร จราจร ตำบล บันดาล

๒. มักเป็นคำควบกล้ำ เช่น ไกร ช้าง ปรง ปรับปรา พรอง

๓. มักขึ้นต้นด้วยคำที่ใช้ บัง บัน บรร บำ นำหน้า เช่น บังคับ บังคม บังเกิด บังอาจ บันได บันดาล บันลือ บำเพ็ญ บำบัด บำเหน็จ

๔. มักขึ้นต้นด้วยคำว่า กำ ดำ ต่ำ จำ ชำ สำ บำ รำ เช่น

กำ = กำเดา กำแพง กำลัง กำไร กำจัด กำจร กำจร กำพรวำ กำสรวล กำเนิด

ดำ = ดำเนิน ดำริ ดำรง (ดำริ ดำไร แปลว่า ช้าง)

ต่ำ = ตำนาน ตำรวจ ตำบล ตำรา ตำลึง ตำนึก ตำนี

จำ = จำนำ จำนอง จำหน่าย จำแนก

ชำ = ชำนิ ชำนาญ ชำร่วย ชำระ ชำแหละ ชำรุด

สำ = สำราญ สำรวย สำเร็จ สำเนา สำเภา

บำ = บำเรอ บำราบ บำนาญ บำเหน็จ บำรุง บำเพ็ญ

รำ = รำคาญ รำไร

๕. นิยมเป็นคำที่นิยมใช้อักษรนำ เช่น สนุก สนาน สม่คร สมาน เสด็จ สมอ ถนน เผลียว

๖. คำเขมรส่วนมากใช้เป็นคำราชาศัพท์ เช่น เสวย ผนวช บรรทม เสด็จ โปรด ขง เชนย สรวล

๗. เป็นคำแผลง เช่น ครบ > ค่ำรบ, ขดาน > กระดาน, จำย > จำหน่าย, แจก > จำแนก, ชาญ > ชำนาญ, เเดิน > ดำเนิน, เรียบ > ระเบียบ, รำ > ระบำ, ตรี > ดำริ, ตรว > ตำรวจ

๔. คำภาษาบาลี สันสกฤต

ข้อสังเกต คำยืมที่มาจากภาษาบาลีและภาษาสันสกฤต ดังนี้

คำภาษาบาลี	คำบาลีสันสกฤต
๑. ไม่ใช้พยัญชนะ “ศ” และ “ซ”	๑. ใช้ “ศ” และ “ซ” เช่น ปักขา ปักซี่ ศาสนา กษัตริย์ ตรุษ ศาสดา ศัพท์ อักษร ศรี เคียร
๒. ไม่ใช้ “รร” แต่นิยมใช้ “รี” เช่น จริยา ภริยา	๒. ใช้ รร เช่น จรรยา สุบรรณ สุวรรณ สุพรรณ ภรรยา ธรรม บรรพต วรรณ วรรณ
๓. นิยมใช้พยัญชนะ ๒ ตัวติดกัน เช่น นิพพาน ปัญญา บุคคล ปัจจัย ภัตตา อคฺคีวิญญาน	๓. ใช้คำที่พยัญชนะซ้ำวรรค ไม่ติดกัน เช่น จันทรา มนตรี อุทยาน พิศาล วิทยา พัสตุ มัธยม ตัสกร อาตมา
๔. ไม่ใช้ ฤ ฦ	๔. ใช้ตัว ฤ ฦ เช่น ฤษี ฤทธิ ฤกษ์ ฤทัย กฤษณา

ภาษาขวา-มลายูในภาษาไทย

การสังเกตคำภาษาขวา-มลายูที่นำมาใช้ในภาษาไทย

๑. ภาษาขวา ปัจจุบันเรียกว่าภาษาอินโดนีเซีย ภาษาขวาที่นำมาใช้ในภาษาไทยส่วนใหญ่เป็น ภาษาเขียน ซึ่งรับมาจากวรรณคดีเรื่อง ดาหลังและอิเหนาเป็นส่วนใหญ่

๒. ภาษาขวา-มลายูที่นำมาใช้ในภาษาไทยปัจจุบัน คือ ใช้ในการแต่งคำประพันธ์ เช่น บุหงา บุหลัน ระตู ปาหนัน บุหงา บุตรี บุตรา มะละกา มะละกอ กะทัดรัด ดาหลา

๓. ภาษาชาวอีสานในชีวิตประจำวัน เช่น กัลปังหา กุญแจ กระดังงา ชำหรับ

๔. ภาษาชวายังนำมาใช้ในความหมายคงเดิม เช่น ทูเรียน น้อยหน้า บุหล่น

ภาษาอื่น ๆ ตัวอย่างเช่น

- เปอร์เซีย กุหลาบ คาราวาน ตราชู บัดกรี สักหลาด
- โปรตุเกส กะละแม กะละมัง สบู่ เลหลัง ปันโต
- ฝรั่งเศส กงสุล คริวซองต์ คุปอง แชมเปญ บุปเฟ่ต์
- ญี่ปุ่น กีโมน คาราเต้ ซูโม ยูโด สุกียากี้
- ทมิฬ กะไหล่ กุลี กานพลู กำมะหยี่ อัจจา
- อาหรับ กะลาสี การบูร กั้นหยัน กะไหล่ ผืน
- มอญ มะ เม้ย เป็งมาง พลาย ประเคน
- พม่า หม่อง กะปิ ส่วย

ข้อความ (สำหรับชั้นนำเข้าสู่บทเรียน)

นักกีฬาฟุตบอลทีมแข้งสายฟ้า ได้เข้าแข่งขันต่อรอบไฟนอล
ชิงถ้วยพระราชทาน ซึ่งสามารถเอาชนะคู่แข่ง ๔ : ๑ ประตู นับว่าเจ๋งมาก ๆ และ
เย็นวันนี้นัดฉลองแชมป์ ณ สนามฟุตบอลแข้งสายฟ้า เวลา ๑๘.๐๐ น.

ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำยืมภาษาต่างประเทศ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วินิจคุณค่าภาษาพาเพลิน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เรียนรู้คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
 รายวิชาภาษาไทย รหัส ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งประโยคโดยใช้คำภาษาต่างประเทศ ประโยคหนึ่งต่อคำภาษาต่างประเทศ
 ๑ คำ และขีดเส้นใต้คำภาษาต่างประเทศนั้น พร้อมระบุด้วยว่าเป็นคำภาษาใด

ข้อ	ประโยค	คำ	ภาษา
	ตัวอย่าง นัก <u>ฟุตบอล</u> กำลังฝึกซ้อมที่สนาม	ฟุตบอล	อังกฤษ
๑			
๒			
๓			
๔			
๕			
๖			
๗			
๘			
๙			
๑๐			

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบใบงานที่ ๓ เรื่อง คำยืมภาษาต่างประเทศ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิญญูคุณค่าภาษาพาเพลิน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เรียนรู้คำภาษาต่างประเทศในภาษาไทย
รายวิชาภาษาไทย รหัส ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่ละประโยคโดยใช้คำภาษาต่างประเทศ ประโยคหนึ่งต่อคำภาษาต่างประเทศ ๑ คำ และขีดเส้นใต้คำภาษาต่างประเทศนั้น พร้อมระบุด้วยว่าเป็นคำภาษาใด

ข้อ	ประโยค	คำ	ภาษา
	ตัวอย่าง นัก <u>ฟุตบอล</u> กำลังฝึกซ้อมที่สนาม	ฟุตบอล	อังกฤษ
๑	พายุ <u>ไต้ฝุ่น</u> กระหน่ำต้อนเหนือของจีนเกิดความเสียหายหนัก	ไต้ฝุ่น	จีน
๒	หากทำงานเดิม ๆ ซ้ำ ๆ บ่อย ๆ จะเกิดความ <u>ชำนาญ</u>	ชำนาญ	เขมร
๓	คุณครูใช้ <u>คลิป</u> หนีบกระดาษ เพื่อให้แน่นไม่หลุดร่วง	คลิป	อังกฤษ
๔	คุณป้านั่งเขย่า <u>เชียมซี</u> ลุ้นจนตัวสั่นว่าจะได้หมายเลขอะไร	เชียมซี	จีน
๕	ส่วนใหญ่ <u>อำเภอ</u> เมืองเป็นศูนย์กลางการปกครองของจังหวัด	อำเภอ	เขมร
๖	ความรักทำให้เกิด <u>ทุกข์</u>	ทุกข์	บาลี
๗	ถนน <u>คอนกรีต</u> สายนี้ ยาวไปจนถึงท้ายหมู่บ้าน	คอนกรีต	อังกฤษ
๘	คนเราถ้าใช้ <u>ปัญญา</u> แก้ไขปัญหาก็จะพบทางออกเสมอ	ปัญญา	บาลี
๙	คนไทยส่วนใหญ่นับถือ <u>ศาสนา</u> พุทธ	ศาสนา	สันสกฤต
๑๐	<u>ฤๅษี</u> บำเพ็ญตบะในป่าหิมพานต์	ฤๅษี	สันสกฤต

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การจับใจความและวิเคราะห์ภาษาจากเรื่องที่ฟังและการดู		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	เรื่อง วินิจฉัยคำภาษาพาเพลิน	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

- มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกร่วมในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์
- ตัวชี้วัด ป.๕/๒ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู
- ป.๕/๕ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การจับใจความและวิเคราะห์ภาษาจากเรื่องที่ฟังและดู เป็นการรับสารเข้าสู่สมอง ทำให้มีความรู้เพิ่มขึ้น การฝึกการฟังและการดูอย่างมีวิจารณญาณเป็นทักษะที่สำคัญ จะทำให้ผู้รับสารมีความรู้ที่ดี ถูกต้อง เหมาะสมและนำความรู้ที่ได้รับพูดนำเสนอออกไปได้อย่างมีคุณค่า มีประสิทธิภาพ เกิดประโยชน์กับตนเองและผู้อื่น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
- บอกหลักการจับใจความและวิเคราะห์ภาษาจากเรื่องที่ฟังและดูได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
๑. จับใจความและวิเคราะห์ภาษา และจากเรื่องที่ฟังและดูได้
 ๒. ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดูได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
- มารยาทในการฟังและการดู

๔. สาระการเรียนรู้

การจับใจความและวิเคราะห์ภาษาจากเรื่องที่ฟังและดู

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด
- ๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิનิจคุณค่าภาษาพาเพลิน จำนวน ๑๑ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การจับใจความและวิเคราะห์ภาษาจากเรื่องที่ฟังและดู จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. การฟัง ๒. หลักการจับใจความสำคัญ จากการฟัง ๓. การตั้งคำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผลจากเรื่อง ที่ฟังและดูได้	ขั้นนำ	๕ นาที่	๑. ครูให้นักเรียนฟังและดูคลิปวิดีโอ เรื่อง “เพื่อน” และตอบคำถาม ร่วมกัน ๒. ครูตั้งคำถามเพื่อกระตุ้นความคิด ของนักเรียน ดังนี้ ครู : คลิปวิดีโอข้างต้น เกี่ยวกับใคร ครู : เพื่อนช่วยอะไรเราบ้าง ครู : นักเรียนรักเพื่อนหรือไม่ เพราะอะไร ๓. ครูพูดแสดงความคิดเห็นและ สนทนาต่อไปว่า การที่นักเรียนตอบ คำถามได้นั้น แสดงความนักเรียน เข้าใจและมีสมาธิเรื่องที่ฟังและดูจน สามารถตอบคำถามได้ถูกต้อง ชัดเจน ๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ และเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน	๑. นักเรียนนักเรียนฟังและดูคลิป วิดีโอเรื่อง “เพื่อน” และตอบคำถาม ร่วมกัน ๒. นักเรียนตอบคำถาม เช่น - เรื่อง เพื่อน - เป็นคู่คิด ไปไหนมาไหนด้วยกัน ช่วยเหลือ แบ่งปันสิ่งของให้กัน สอนการบ้าน ฯลฯ - รัก เพราะเป็นเพื่อนที่ดีต่อเรา ๓. นักเรียนสนทนาและทำ ความเข้าใจร่วมกัน ๔. นักเรียนเข้าสู่บทเรียนด้วยกัน	- คลิปวิดีโอ “เพื่อน”	- สังเกตมารยาท ในการฟังและการดู ของนักเรียน - สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๑๐ นาที	๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียน เป็น ๔ คน โดยให้ร่วมกันอภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้ ดังนี้ - การฟังและดู - หลักการจับใจความสำคัญจากการฟังและดู - ภาษาที่ใช้สื่อสารในเรื่อง - การวิเคราะห์ภาษา ๒. จากนั้นครูถามว่า ครู : นักเรียนได้ข้อสรุปอย่างไรบ้าง จากนั้นครูแจกกระดาษ A๔ ให้นักเรียนทุกกลุ่มสรุปหลักการ	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้ความคิดเห็น ในประเด็นต่อไปนี้ - การฟังและดู - หลักการจับใจความสำคัญจากการฟังและดู - ภาษาที่ใช้สื่อสารในเรื่อง - การวิเคราะห์ภาษา ๒. นักเรียนตอบคำถาม เช่น - ฟังเพื่อจับประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู - เป็นการฟังและดูเพื่อค้นหาข้อคิดจากนั้นนักเรียนทุกกลุ่มสรุปหลักการลงในกระดาษ A๔	ใบความรู้ที่ ๓	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน
			๑๐ นาที	๓. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอหลักการจับใจความสำคัญจากการฟังและดูที่กลุ่ม โดยนำเสนอประเด็นที่ต่างจากเพื่อนกลุ่มอื่นที่นำเสนอไปแล้ว	๓. นักเรียนออกมานำเสนอหลักการจับใจความสำคัญจากการฟังและดูที่กลุ่ม (มาเฉพาะตัวแทนกลุ่มเท่านั้น)		๑. ประเมิน การบอกหลักการ จับใจความสำคัญ
	๑. บอกหลักการจับใจความและวิเคราะห์ภาษาจากเรื่องที่ฟังและดูได้						

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูพูดสรุปเพิ่มเติมว่าการฟังจะ ควบคู่ไปกับการดู ดังนั้นควรตั้งใจ ฟังและดูอย่างมีมารยาท	๔. นักเรียนร่วมกับครูสรุปเพิ่มเติม		
๓.	๑. จับใจความและวิเคราะห์ ภาษาจากเรื่องที่ฟังและดูได้ ๒. ตั้งคำถามและตอบคำถาม เชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู ได้ ๓. มีมารยาทในการฟังและดู	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๕. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๓ จากการฟังและดูคลิปวิดีโอ เรื่อง “สุขภาพดีไม่มีขาย” (ครูขึ้นกิจกรรม : ตอบคำถามจาก การฟังและวิเคราะห์ภาษาจากเรื่อง ที่ฟังและดู ในสื่อ PPT) ๖. ครูนำผลงานของนักเรียนที่ทำ เสร็จแล้ว มาให้ต้นทาง/ปลายทาง ชมพร้อมกัน โดยอ่านคำถามและ ตอบคำถามของกลุ่มที่เป็นตัวอย่าง	๕. นักเรียนฟังและดูคลิปวิดีโอ เรื่อง “สุขภาพดีไม่มีขาย” แล้วตั้งคำถามและตอบคำถามลงใน ใบงานที่ ๓ (นักเรียนต้นทาง/ปลายทาง ทำกิจกรรม) ๖. นักเรียนต้นทาง/ปลายทาง ชมผลงานของเพื่อนและสรุปกิจกรรม พร้อมกัน แล้วแสดงความคิดเห็น ร่วมกัน ประเมินผลงานร่วมกัน	๑. ใบงานที่ ๓ ๒. คลิปวิดีโอ เรื่อง “สุขภาพ ดีไม่มีขาย”	๑. ประเมิน การจับใจความและ วิเคราะห์ภาษาจาก เรื่องที่ฟังและดู ๒. ประเมินการตั้ง คำถามและตอบ คำถามเชิงเหตุผล จากเรื่องที่ฟังและดู ได้ (P) ๓. สังเกต พฤติกรรมของ นักเรียน
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูขึ้นสรุปความรู้ เป็นแผนผังความคิดในสื่อ PPT ครู : การจับใจความและวิเคราะห์ ภาษาจากเรื่องที่ฟังและดู เป็นการรับ สารเข้าสู่สมอง ทำให้มีความรู้เพิ่มขึ้น	๑. นักเรียนสรุปความรู้ในบทเรียน ร่วมกับครูอีกครั้งในสื่อ PPT	สื่อ PPT	สังเกตการพูดสรุป และตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				การฝึกจับสาระด้วยการฟังและดูอย่าง มีวิจารณญาณเป็นทักษะที่สำคัญ จะทำให้ผู้รับสารมีความรู้ที่ดี ถูกต้อง เหมาะสมและนำความรู้ที่ได้รับ พูดนำเสนอออกไปได้อย่างมีคุณค่า และมีประสิทธิภาพ			



๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. คลิปวิดีโอเรื่อง “เพื่อน”/สุภาพดีไม่มีขาย
๒. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การจับใจความและวิเคราะห์ภาษาจากเรื่องที่ฟังและดู
๓. ใบงานที่ ๓ เรื่อง การจับใจความและวิเคราะห์ภาษาจากเรื่องที่ฟังและดู
๔. สื่อ PPT เรื่องการจับใจความและวิเคราะห์ภาษาจากเรื่องที่ฟังและดู

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๓ เรื่อง การจับใจความและวิเคราะห์ภาษาจากเรื่องที่ฟังและดู

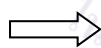
สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการจับใจความและวิเคราะห์ภาษาจากเรื่องที่ฟังและดู	- พิจารณาการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - จับใจความและวิเคราะห์ภาษาจากเรื่องที่ฟังและดู	- ตรวจใบงานที่ ๔ เรื่อง การจับใจความและวิเคราะห์ภาษาจากเรื่องที่ฟังและดู	- แบบประเมินการจับใจความสำคัญจากการฟัง	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟังและดู	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์ประเมิน เรื่อง การจับใจความสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความเข้าใจ	สามารถตอบคำถาม หลังจากที่ฟัง ได้ทั้งหมด	สามารถตอบคำถาม หลังจากที่ฟัง ได้เป็นส่วนใหญ่	สามารถตอบคำถาม หลังจากที่ฟัง ได้เล็กน้อย	ตอบคำถาม หลังจากที่ฟัง ได้น้อยมาก
๒. การจับ ใจความสำคัญ	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ ทั้งหมด	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ เกือบทั้งหมด	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ เล็กน้อย	จับใจความสำคัญ ของเนื้อหาได้ น้อยมาก
๓. การปฏิบัติตาม คำสั่ง	ปฏิบัติตามคำสั่ง ได้ถูกต้องและ คล่องแคล่ว	ปฏิบัติตามคำสั่ง ได้ถูกต้อง แต่ค่อนข้างช้า	ปฏิบัติตามคำสั่ง ได้ไม่ค่อยถูกต้อง และค่อนข้างช้า	ปฏิบัติตามคำสั่ง ได้ถูกต้องน้อยมาก
๔. มารยาทใน การฟัง การดู และการพูด	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด อยู่เสมอ จนเป็น นิสัย สามารถ ประเมินและ ปรับปรุงตนเองได้ รวมทั้งแนะนำให้ ผู้อื่นปฏิบัติด้วย	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด อยู่เสมอ จนเป็น นิสัย สามารถ ประเมินและ ปรับปรุงตนเองได้	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด เกือบตลอดเวลา แต่ไม่สามารถ ประเมินตนเอง เพื่อปรับปรุง ข้อบกพร่องได้ ต้องให้ผู้อื่นแนะนำ	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด เป็นบางเวลาและ รู้สึกตัวเมื่อมี ผู้แนะนำ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๘๐ หาร ๔ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘ - ๒๐	ดีมาก
๑๕ - ๑๗	ดี
๑๒ - ๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

คำชี้แจง ให้ครูเขียนคะแนนการจับใจความจากเรื่องที่ฟัง ลงในช่องประเด็นการประเมินตามที่กำหนดไว้

รวม (คน)										ตี
คิดเป็นร้อยละ										

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

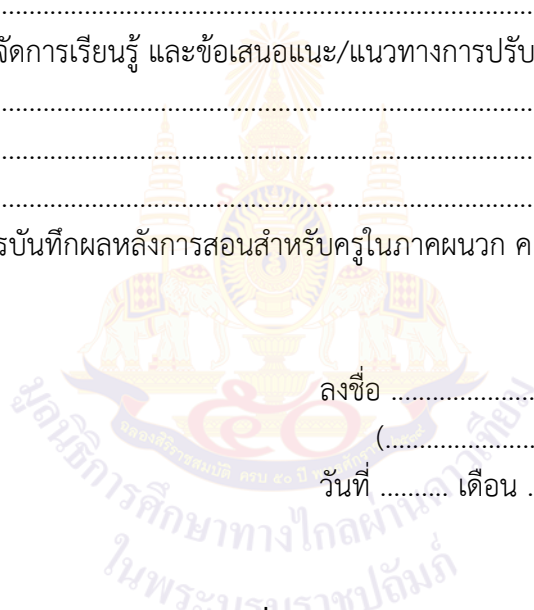
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การจับใจความและวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิનิจคุณค่าภาษาพาเพลิน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การจับใจความและวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การจับใจความสำคัญจากการฟังและดู

การจับใจความสำคัญจากการฟังและดู เป็นการจับใจความสำคัญหรือข้อคิด หรือความคิดหลักของเรื่องที่ฟังและดู โดยใจความสำคัญนั้น จะเป็นสิ่งที่ครอบคลุมเรื่องราวทั้งหมดที่ฟังและดู

ใจความสำคัญ หมายถึง ใจความที่สำคัญที่สุด หรือเรียกว่า เป็นหัวใจหลักของเรื่องนั้นทั้งหมด เช่น

- การฟังและดูครูเล่านิทาน : ในนิทาน ๑ เรื่องจะมีใจความสำคัญหรือความคิดหลักของเรื่อง อาจเป็นข้อความหรือประโยคที่ครอบคลุมเนื้อหาทั้งหมดของเรื่อง หรืออาจเป็นข้อคิดของเรื่อง
- การฟังและดูข่าว/เหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน : ในแต่ละวันเราจะได้ฟังและดูข่าวหรือเหตุการณ์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวันซึ่งทำให้เราได้รับรู้และเป็นประสบการณ์นั้น ในเรื่องที่ได้ฟังและดู มักจะมีความคิดหลัก หรือที่เรียกว่า “ประเด็นหลัก” ของข่าว/เหตุการณ์นั้น ๆ ซึ่งจะทำให้เราเข้าใจภาพรวมได้โดยง่าย

หลักการจับใจความสำคัญจากการฟังและดู

๑. ตั้งจุดมุ่งหมายในการฟังและดูให้ชัดเจน
๒. ฟังและดูเรื่องราวอย่างคร่าว ๆ พอเข้าใจ และเก็บประเด็นที่สำคัญ ๆ ของเรื่อง
๓. เมื่อฟังและดูจบให้ตั้งคำถามตนเองว่าเรื่องที่อ่านมี “ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร”
๔. นำสิ่งที่สรุปได้มาเรียบเรียงใจความสำคัญใหม่ด้วยสำนวนของตนเอง เพื่อให้เกิดความสละสลวย

จุดมุ่งหมายของการสรุปความจากการฟังและดู

การจับใจความสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู แล้วนำมาเรียบเรียงใหม่อย่างสั้น ๆ เพื่อให้รู้ว่าเป็นเรื่องอะไร โดยมี “ใคร ทำอะไร มีใครทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร” จุดมุ่งหมายของการสรุปความจากการฟังและดูมีดังนี้

๑. เพื่อการนำไปใช้ เช่น เพื่อข้อมูลที่ได้อ่านเขียนเรียงความ เพื่อช่วยทบทวนความรู้ ความคิด และความจำ เพื่อนำใจความสำคัญไปใช้ในการติดต่อสื่อสาร ช่วยให้การฟังและการดู ได้ผลดียิ่งขึ้น

๒. เพื่อความเพลิดเพลิน ได้แก่ การรับสารเพื่อความสนุกสนาน ผ่อนคลายความตึงเครียด ไม่เน้นความสำคัญของเนื้อหาสาระ ไม่จำเป็นต้องมีสมาธิมากนักในการรับสาร

๓. เพื่อความจรรโลงใจ ได้แก่ การรับสารที่ก่อให้เกิดสติปัญญาหรือช่วยยกระดับจิตใจ ให้สูงขึ้น ผู้รับสารต้องมีวิจารณญาณที่จะเชื่อหรือปฏิบัติในสิ่งที่ถูกต้อง

๔. เพื่อประเมินผลและวิจารณ์ ได้แก่ การรับสารที่ต้องอาศัยความรู้อย่างละเอียด ถูกต้อง ในเรื่องที่จะประเมินหรือวิจารณ์ นอกจากนั้น ต้องมีความเป็นธรรม ไม่มีอคติต่อผู้ส่งสารหรือตัวสาร

กระบวนการฟังและการดูมี ๖ ขั้นตอน ดังนี้

๑. ขั้นได้ยินหรือเห็นเป็นขั้นต้นของการรับสาร เมื่อมีคลื่นเสียงมากกระทบกับโสตประสาท หรือได้เห็นภาพที่ปรากฏอยู่ในสายตา

๒. ขั้นพิจารณาแยกแยะเสียงที่ได้ยินหรือภาพที่เห็น ว่าเป็นเสียงอะไรหรือภาพอะไร คน สัตว์ สิ่งของ หรือปรากฏการณ์ทางธรรมชาติ

๓. ขั้นยอมรับ เป็นขั้นตอนที่ต่อจากการพิจารณาแล้ว ผู้ฟังหรือผู้ดูอาจยอมรับหรือปฏิเสธ ว่าข้อความที่ได้ยินหรือภาพที่เห็น สื่อความหมายได้หรือไม่

๔. ขั้นตีความ เป็นขั้นที่ผู้ฟังหรือผู้ดูแปลความหมายหรือตีความหมายของสิ่งที่ได้ยินหรือ ได้เห็นให้ตรงกับจุดประสงค์ของผู้ส่งสารที่ต้องการสื่อถึงผู้รับสาร เนื่องจากสารที่ส่งมาอยู่ในรูปของ ความหมายโดยนัย

๕. ขั้นเข้าใจ เป็นขั้นที่ผู้ฟังหรือผู้ดูทำความเข้าใจกับข้อความที่ได้ยินหรือภาพที่ได้เห็น

๖. ขั้นนำไปใช้ เป็นขั้นที่พิจารณาจนเข้าใจ อย่างถ่องแท้แล้ว ผู้ฟังและผู้ดูก็จะมีปฏิกิริยา ตอบสนอง

หลักการฟังที่ดี

๑. ฟังให้ตรงจุดประสงค์ คือ กำหนดจุดประสงค์ในการฟัง เช่น ฟังเพื่อเอาความรู้ ฟังเพื่อ สรุปรูปร่าง

๒. ฟังด้วยความพร้อม คือ ต้องมีความพร้อมทั้งทางร่างกาย จิตใจ และสติปัญญา

๓. ฟังอย่างมีสมาธิ คือ มีความตั้งใจ จดจ่ออยู่กับเรื่องที่ฟังหรือดู ไม่ฟังซำหัดถึงเรื่องอื่น

๔. ฟังด้วยความกระตือรือร้น คือ มีความสนใจ เห็นประโยชน์หรือคุณค่าของเรื่องที่ฟัง

๕. ฟังโดยไม่มีอคติ คือ ไม่มีความลำเอียง ซึ่งความลำเอียงเกิดจากความรัก ความโกรธ

๖. ฟังโดยใช้วิจารณญาณ คือ นำสิ่งที่ฟังมาประเมินว่ามีประโยชน์หรือน่าเชื่อถือมากน้อย เพียงใด

มารยาทในการฟังและดู

๑. ฟังและดูด้วยความสงบ เพราะจะช่วยให้มีสมาธิมากขึ้น
๒. ฟังและดูด้วยความตั้งใจ และจดบันทึกประเด็นสำคัญ
๓. ประทับมือแสดงอาการ เมื่อประทับใจ
๔. มองหน้าและสบตาของผู้พูด
๕. เมื่อมีข้อสงสัย ควรยกมือถามหลังผู้พูดเปิดโอกาสให้ถาม ไม่ควรถามแทรกขณะที่ผู้พูด

กำลังพูดอยู่

๖. ไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้อื่นขณะฟัง
๗. ไม่ควรแสดงท่าทาง สีหน้า เมื่อไม่พอใจผู้พูด
๘. ตั้งใจฟังและดูเรื่องราว ตั้งแต่ต้นจนจบ ไม่ควรลุกเดินหนีออกจากที่ประชุม
๙. ไม่ควรแสดงกิริยาที่ไม่เหมาะสม เช่น โห่ร้อง หัวเราะเสียงดัง พูดตะโกนถาม หรือนั่ง

กระดิกเท้า

๑๐. ไม่ควรเดินเข้าเดินออกขณะที่ผู้พูดกำลังพูด หากมีความจำเป็นควรทำความเคารพก่อน



ใบงานที่ ๔ เรื่อง การจับใจความและวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วินิจฉัยคุณค่าภาษาพาเพลิน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การจับใจความและวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู
รายวิชาภาษาไทย รหัส ทอ๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนฟังและดูเรื่องตามที่กำหนดให้ วิเคราะห์ประเด็นตามที่กำหนด

```

graph TD
    A[ชื่อโฆษณา] --> B[โฆษณาที่น่าสนใจซื้อสินค้าหรือไม่ เพราะอะไร]
    A --> C[โฆษณานี้ขายเกี่ยวกับอะไร]
    A --> D[การใช้ภาษาเป็นอย่างไร]
    A --> E[โฆษณาน่าเชื่อถือหรือไม่ เพราะอะไร]
    A --> F[ข้อคิดที่ได้รับคืออะไร]
    
```

โฆษณาที่น่าสนใจซื้อสินค้าหรือไม่ เพราะอะไร

โฆษณานี้ขายเกี่ยวกับอะไร

ชื่อโฆษณา

การใช้ภาษาเป็นอย่างไร

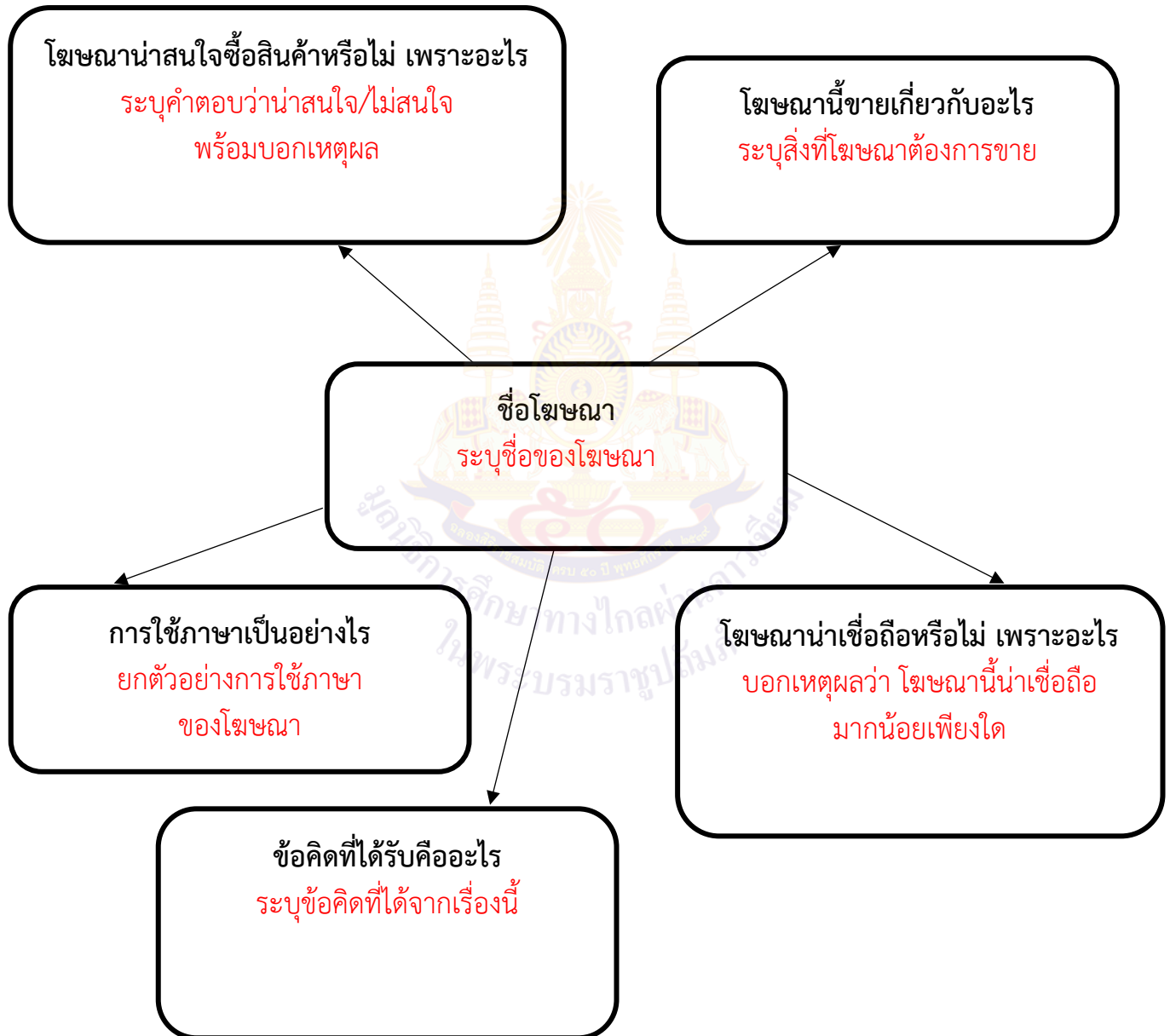
โฆษณาน่าเชื่อถือหรือไม่ เพราะอะไร

ข้อคิดที่ได้รับคืออะไร

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๔ เรื่อง การจับใจความและวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิจิตรคุณค่าภาษาพาเพลิน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การจับใจความและวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู
 รายวิชาภาษาไทย รหัส ทอ๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนฟังและดูเรื่องตามที่กำหนดให้ วิเคราะห์ประเด็นตามที่กำหนด



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ภาษาถิ่นกับวรรณกรรมท้องถิ่นไทย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

เรื่อง วินิจคุณค่าภาษาพาเพลิน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๕/๓ เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ภาษาถิ่นมักปรากฏอยู่ในวรรณกรรมท้องถิ่นไทยตามแต่ละภาคต่าง ๆ ที่มีความแตกต่างกันตามลักษณะของท้องถิ่นนั้น ๆ เราควรเรียนรู้ให้เข้าใจ และนำความรู้เกี่ยวกับไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันให้มีความเหมาะสมกับโอกาสและกาลเทศะ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

บอกลักษณะของภาษาถิ่นได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

เขียนอธิบายความหมายของภาษาถิ่นที่พบในวรรณกรรมท้องถิ่นได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

รักความเป็นไทย

๔. สาระการเรียนรู้

ภาษาถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่นไทย

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิจัยคุณค่าภาษาพาเพลิน จำนวน ๑๑ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ภาษาถิ่นกับวรรณกรรมท้องถิ่นไทย จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - ภาษาถิ่นกับวรรณกรรม ท้องถิ่นไทย	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำบัตรคำที่เป็นภาษาไทย มาตรฐานและภาษาถิ่น จำนวน ๔ คำ ที่มีความหมายเหมือนกันมาให้นักเรียน อ่าน ดังนี้ แซ่บ หรรอย อรรอย ล่ำ ๒. ครูตั้งคำถามชวนคิด ดังนี้ ครู : จากการอ่านบัตรคำข้างต้น นักเรียนคิดว่าความหมายหลักอยู่ที่คำใด ๓. ครูให้นักเรียนฟังและดูวิดีโอเพลง ภาคอีสานและตั้งคำถามกระตุ้น ความคิด ดังนี้ ครู : จากเพลงมีการใช้ภาษาแบบใด ครู : มีคำใดบ้างที่นักเรียนไม่เข้าใจ ความหมาย ครู : นักเรียนจะอย่างไร จึงจะเข้าใจ	๑. นักเรียนอ่านคำที่ครูกำหนดให้ แล้วช่วยกันบอกความหมายหลักของคำ เหล่านั้น แซ่บ หรรอย อรรอย ล่ำ ๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ความหมายหลักอยู่ที่คำว่า อรรอย ๓. นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์และแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับวิดีโอเพลง ภาคอีสาน	- บัตรคำ ภาษาไทย มาตรฐาน และภาษาถิ่น - คำถาม อยู่ในสื่อ PPT - วิดีโอเพลง อีสาน	- สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน - สังเกตการแสดง ความคิดเห็นและ การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูพูดแสดงความคิดเห็นสรุปท้ายแล้วเข้าสู่บทเรียน	๔. นักเรียนเข้าสู่บทเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูทบทวนให้นักเรียนฟังว่า ภาษาไทยมาตรฐาน หมายถึง ภาษาที่ใช้เป็นภาษาราชการ ส่วนภาษาถิ่น คือ ภาษาที่ใช้เฉพาะในท้องถิ่นใดท้องถิ่นหนึ่งที่มีรูปแบบเฉพาะตัวทั้งถ้อยคำและสำเนียงเป็นเอกลักษณ์ของแต่ละท้องถิ่น ครู : ถ้าผู้คนต่างถิ่นมาเจอกันสื่อสารกันด้วยภาษาของตนเองจะเกิดอะไรขึ้น และเพื่อให้เข้าใจตรงกันควรใช้ภาษาแบบใด ๒. ครูกำหนดให้นักเรียนศึกษาเกี่ยวกับ ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น จากใบความรู้ที่ ๕ โดยให้นักเรียนช่วยกันสร้างองค์ความรู้ตามประเด็นดังนี้ - ความหมาย/ลักษณะของภาษาถิ่น - ภาษาถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่นไทย	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาและช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สื่อสารกันด้วยภาษากลางหรือภาษาไทยมาตรฐาน ๒. นักเรียนช่วยกันสร้างความรู้เรื่อง ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น จากการศึกษจากใบความรู้ที่ ๒ โดยสร้างองค์ความรู้ในประเด็น ดังนี้ - ความหมาย/ลักษณะของภาษาถิ่น - ภาษาถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่นไทย	- สื่อ PPT - คำถาม ใบความรู้ที่ ๕	สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน ๑. ประเมินการพูดอธิบาย

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูแบ่งกลุ่มตามความเหมาะสมและ สุ่มเลือกให้แต่ละกลุ่มออกมาพูดอธิบาย ความหมายและลักษณะของภาษาถิ่น ในวรรณกรรมท้องถิ่นไทย ซึ่งได้จาก การอภิปรายภายในกลุ่มก่อนหน้านี้ ๔. จากนั้นครูอธิบายขยายความและสรุป เพิ่มว่า ภาษาถิ่นและวรรณกรรมท้องถิ่น มีทั้งหมด ๔ ภาค - ภาคเหนือ - ภาคอีสาน - ภาคกลาง - ภาคใต้ ๕. ครูตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียน เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับ ภาษาถิ่น ดังนี้ ครู : ให้นักเรียนสังเกตคำทั้ง ๔ คำนี้ แล้วเปรียบเทียบความหมาย บอกความหมาย และจัดคำให้ตรงกับ ภาคต่าง ๆ ในประเทศไทย เช่น ๑. ลำ ๒. แซบ ๓. หรอย ๔. อร่อย	๓. นักเรียนตัวแทนแต่ละกลุ่มออกมา พูดอธิบายความหมายและลักษณะของ ภาษาถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่นไทย ๔. นักเรียนฟังครูอธิบายเพิ่มเติม ๕. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ความหมายของคำทั้ง ๔ คำ คือ อร่อย และสามารถจัดคำทั้ง ๔ คำ ตามภาคต่าง ๆ ในประเทศไทย ได้ดังนี้ ๑. ลำ - ภาคเหนือ ๒. แซบ - ภาคอีสาน ๓. หรอย - ภาคใต้ ๔. อร่อย - ภาคกลาง	คำถาม บัตรคำ ภาษาถิ่น	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๖. จากนั้นครูพานักเรียนทำกิจกรรม อีกประมาณ ๕ ข้อ แล้วสรุปการทำ กิจกรรมร่วมกัน	๖. นักเรียนทำกิจกรรมอีกประมาณ ๕ ข้อ แล้วสรุปการทำกิจกรรมร่วมกัน		
๓	๒. เขียนอธิบายความหมาย ของภาษาถิ่นที่พบใน วรรณกรรมท้องถิ่นได้ ๓. รักความเป็นไทย	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๙. ครูชี้แจงการทำงานและมอบหมาย ให้นักเรียนทำใบงานที่ ๔ เรื่อง ภาษา ถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่นไทย (ครูขึ้นกิจกรรมในจอ PPT ว่า : นักเรียน ทำใบงานที่ ๔) ๑๐. ครูเฉลยใบงาน ตรวจใบงาน จากนั้นพานักเรียนสรุปกิจกรรมร่วมกัน	๙. นักเรียนแต่ละกลุ่มทำใบงานที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่นไทย (นักเรียนทั้งต้นทาง/ปลายทาง ทำใบงานที่ ๔ พร้อมกัน) ๑๐. นักเรียนนำเสนอผลงานและตรวจ ใบงาน และสรุปกิจกรรมร่วมกัน	ใบงานที่ ๔ สื่อ PPT	๒. ประเมินจาก การตรวจใบงาน ๓. สังเกต พฤติกรรม ของนักเรียน
๔		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูสรุปความรู้ คือ วรรณคดีท้องถิ่น หมายถึง วรรณคดีที่แต่งขึ้น หรือเผยแพร่ อยู่ในท้องถิ่นต่าง ๆ ของไทย ซึ่งมีทั้งที่ ถ่ายทอดด้วยปาก คือ เล่าหรือขับร้อง เป็นเพลง เรียกว่า "วรรณคดีมุขปาฐะ" และที่ถ่ายทอดเป็นตัวหนังสือ เรียกว่า "วรรณคดีลายลักษณ์" ซึ่งแต่งเป็น รูปแบบร้อยแก้ว หรือร้อยกรอง ผู้แต่ง ส่วนใหญ่เป็นคนในท้องถิ่น เขียนหรือเล่า เพื่อสื่อเรื่องราวความคิด ความรู้สึกกับ	๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับ ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น	สื่อ PPT สรุปความรู้	

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				คนในท้องถิ่น ถ้อยคำภาษาที่ใช้จึงเป็นภาษาท้องถิ่น โดยทั่วไป แบ่งวรรณคดีท้องถิ่นออกเป็นกลุ่มใหญ่ ๆ ตามถ้อยคำภาษาที่ใช้เป็น ๔ กลุ่ม กล่าวคือ วรรณคดีภาคกลางใช้ภาษาไทยกลาง วรรณคดีล้านนาใช้ภาษาถิ่นเหนือ วรรณคดีอีสานใช้ภาษาอีสาน และวรรณคดีภาคใต้ก็ใช้ภาษาถิ่นใต้ หากเป็นวรรณคดีลายลักษณ์ ที่เขียนขึ้นในสมัยก่อน ก็มักใช้ตัวอักษรที่ใช้ในท้องถิ่นด้วย เช่น - เพลงพื้นบ้าน - เพลงลูกทุ่ง - เพลงหมอลำ - เพลงร้องเล่น - เพลงประจำถิ่น ๒. ครูตั้งคำถามนำสรุปว่า ครู : นักเรียนจะนำความรู้เรื่อง ภาษาถิ่นไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไรบ้าง	๒. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ใช้ภาษาถิ่นให้ถูกต้องตามหลักการและถูกต้องเหมาะสมในชีวิตประจำวัน	คำถาม	สังเกตการตอบคำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง ภาษาถิ่นกับวรรณกรรมท้องถิ่นไทย
๒. ใบงานที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นกับวรรณกรรมท้องถิ่นไทย
๓. สื่อ PPT เรื่อง ภาษาถิ่นกับวรรณกรรมท้องถิ่นไทย
๔. บัตรคำภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น
๕. วิดีโอเพลงที่มีการใช้ภาษาถิ่น

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

งานที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นกับวรรณกรรมท้องถิ่นไทย

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) บอกลักษณะของภาษาถิ่น	พิจารณาจากการตอบ คำถามของนักเรียน	คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) เขียนอธิบายความหมายของ ภาษาถิ่นที่พบในวรรณกรรม ท้องถิ่น	ตรวจใบงานที่ ๔	- แบบประเมิน การทำใบงานที่ ๔	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม ของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะ ชีวิต	- สังเกตพฤติกรรม นักเรียน	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์ประเมิน : การเปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
ตอนที่ ๑ - นำคำไปเติมลงใน ภาษาถิ่นให้ถูกต้อง	เติมคำลงใน ภาษาถิ่นได้ถูกต้อง ๑๐-๑๑ คำ	เติมคำลงใน ภาษาถิ่นได้ถูกต้อง ๘-๙ คำ	เติมคำลงใน ภาษาถิ่นได้ถูกต้อง ๖-๗ คำ	เติมคำลงใน ภาษาถิ่นได้ถูกต้อง ต่ำกว่า ๖ คำ
ตอนที่ ๒ - เปรียบเทียบ ภาษาถิ่น ทั้ง ๔ ภาค	เปรียบเทียบ ภาษาถิ่นได้ถูกต้อง ทั้ง ๑๐ ข้อ	เปรียบเทียบ ภาษาถิ่นได้ถูกต้อง ทั้ง ๘-๙ ข้อ	เปรียบเทียบ ภาษาถิ่นได้ถูกต้อง ทั้ง ๖-๗ ข้อ	เปรียบเทียบ ภาษาถิ่นได้ถูกต้อง ต่ำกว่า ๖ ข้อ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ คะแนน หาร ๒ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ $\Rightarrow$

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘-๒๐	ดีมาก
๑๕-๑๗	ดี
๑๒-๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการระบุภาษาถิ่นในวรรณกรรมท้องถิ่นไทย

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินผลการทำกิจกรรม/ใบงาน โดยเขียนคะแนน ลงในช่องที่กำหนดให้ถูกต้อง

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

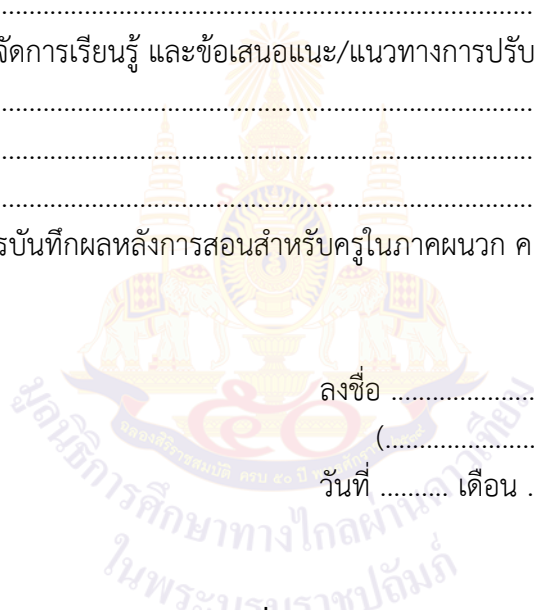
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง ภาษาถิ่นกับวรรณกรรมท้องถิ่นไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิจิตรคุณค่าภาษาพาเพลิน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ภาษาถิ่นกับวรรณกรรมท้องถิ่นไทย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาษาถิ่น

ภาษาถิ่น หมายถึง ภาษาย่อยของภาษาไทยที่ใช้สื่อสารกันในห้องถิ่นต่าง ๆ ในประเทศไทย และมีความแตกต่างกันไปตามท้องถิ่น เป็นภาษาที่ใช้พูดจากันในห้องถิ่นต่าง ๆ เพื่อการสื่อความหมาย ความเข้าใจกันระหว่างผู้คนที่อาศัยอยู่ตามท้องถิ่นนั้น ๆ แตกต่างไปจากมาตรฐานหรือภาษาที่คนส่วนใหญ่ของประเทศใช้

ลักษณะของภาษาถิ่น

ภาษาถิ่นมีความเฉพาะ คือ ทั้งถ้อยคำและสำเนียง แสดงถึงเอกลักษณ์ ลักษณะความเป็นอยู่ และวิถีชีวิตของผู้คนในห้องถิ่นของแต่ละภาคของประเทศไทย ซึ่งบางที่จะเรียกว่า ภาษาท้องถิ่น เช่น ภาษาถิ่นใต้ ก็มีภาษา สงขลา ภาษานคร ฯลฯ

ภาษาถิ่นเป็นภาษาที่สำคัญในสังคมไทย เป็นภาษาที่บันทึกเรื่องราว ประสบการณ์ และวัฒนธรรมทุกแขนง ของท้องถิ่น เราจึงควรรักษาภาษาถิ่นทุกถิ่นไว้ใช้ให้ถูกต้อง เพื่อเป็นสมบัติมรดกของชาติต่อไป ซึ่งภาษาถิ่นจะเป็นภาษาพูดหรือภาษาทำทางมากกว่าภาษาเขียน

ภาษาถิ่นของไทยจะแบ่งตาม ภูมิศาสตร์หรือท้องถิ่นที่ผู้พูดภาษา นั้นอาศัยอยู่ในภาคต่าง ๆ แบ่งได้เป็น ๔ ถิ่นใหญ่ ๆ คือ ภาษาถิ่นกลาง ภาษาถิ่นเหนือ ภาษาถิ่นอีสาน และภาษาถิ่นใต้

ความหมายของวรรณคดีท้องถิ่น

วรรณคดีท้องถิ่น หมายถึง วรรณคดีที่แต่งขึ้น หรือเผยแพร่ อยู่ในท้องถิ่นต่าง ๆ ของไทย ซึ่งมีทั้งที่ถ่ายทอดด้วยปาก คือ เล่าหรือขับร้องเป็นเพลง เรียกว่า “วรรณคดีมุขปาฐะ” และที่ถ่ายทอดเป็นตัวหนังสือ เรียกว่า “วรรณคดีลายลักษณ์” ซึ่งแต่งเป็นรูปแบบร้อยแก้ว หรือร้อยกรอง ผู้แต่งส่วนใหญ่เป็นคนในห้องถิ่น เขียนหรือเล่า เพื่อสื่อเรื่องราวความคิด ความรู้สึกกับคนในห้องถิ่น ถ้อยคำภาษาที่ใช้จึงเป็นภาษาท้องถิ่น โดยทั่วไป แบ่งวรรณคดีท้องถิ่นออกเป็นกลุ่มใหญ่ ๆ ตามถ้อยคำภาษาที่ใช้เป็น ๔ กลุ่ม กล่าวคือ วรรณคดีภาคกลางใช้ภาษาไทยกลาง วรรณคดีล้านนาใช้ภาษาถิ่นเหนือ วรรณคดีอีสานใช้ภาษาอีสาน และวรรณคดีภาคใต้ก็ใช้ภาษาถิ่นใต้ หากเป็นวรรณคดีลายลักษณ์ ที่เขียนขึ้นในสมัยก่อน ก็มักใช้ตัวอักษรที่ใช้ในห้องถิ่นด้วย

วรรณคดีท้องถิ่นบางเรื่อง อาจมีที่มาหรือได้รับอิทธิพลบางส่วน มาจากวรรณคดีท้องถิ่นอื่น ซึ่งอยู่ใกล้เคียง และมีขนบธรรมเนียมประเพณีและภาษาคลายคลึงกัน นอกจากนี้ ยังอาจพบวรรณคดีท้องถิ่นในกลุ่มชนที่มีวัฒนธรรมต่าง ๆ ซึ่งอยู่อาศัยมาตั้งแต่สมัยโบราณ หรืออพยพเข้ามา

ภายหลัง ในแต่ละภาคของไทย เช่น ในภาคเหนือ มีวรรณคดี ของกลุ่มคนไทยลื้อ ไทยจีน และไทยใหญ่ ในภาคอีสานทางใต้ มีวรรณคดีของกลุ่มชนที่พูดภาษาส่วย ในภาคใต้มีวรรณคดีของกลุ่มชนที่นับถือศาสนาอิสลาม และในภาคกลางมีวรรณคดีของกลุ่มชนที่พูดภาษามอญ วรรณคดีของไทยโซ่งและไทยพวน

ประโยชน์ของการศึกษาภาษาถิ่น

ภาษาถิ่นมีประโยชน์สำหรับเยาวชนที่เป็นคนในท้องถิ่นอย่างยิ่ง ความรู้ภาษาไทยถิ่น จะช่วยให้มีความรู้ความเข้าใจ สามารถสืบทอดและพัฒนาภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สืบทอดกันมา แต่โบราณให้คงอยู่อย่างเหมาะสมกับสังคมปัจจุบันและอนาคตได้ นอกจากนี้การศึกษาภาษาไทยถิ่น ยังเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่สนใจทั่วไป เช่น

- ทำให้สามารถติดต่อสื่อสารกับผู้คนในท้องถิ่นต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้องและสะดวกขึ้น
- ทำให้เข้าใจวัฒนธรรมของท้องถิ่นนั้น ๆ ได้ดียิ่งขึ้น
- ทำให้เข้าใจความหมายของคำโบราณบางคำที่อยู่ในวรรณกรรมท้องถิ่น
- ทำให้สามารถรับรู้และเข้าใจบริบทแวดล้อมของท้องถิ่นนั้น ๆ ได้ดียิ่งขึ้น



ใบงานที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นกับวรรณกรรมท้องถิ่นไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วินิจคุณค่าภาษาพาเพลิน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ภาษาถิ่นกับวรรณกรรมท้องถิ่นไทย
รายวิชาภาษาไทย รหัส ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกวรรณกรรมท้องถิ่นมา ๑ เรื่อง แล้วค้นหาคำภาษาถิ่นจำนวน ๑๐ คำ พร้อมระบุความหมายให้ถูกต้อง

วรรณกรรมท้องถิ่น เรื่อง _____

ข้อที่	คำภาษาถิ่น	ความหมาย
๑		
๒		
๓		
๔		
๕		
๖		
๗		
๘		
๙		
๑๐		

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การวิเคราะห์ประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	เรื่อง วิจิตรคุณค่าภาษาพาเพลิน	
รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

- มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์
- ตัวชี้วัด ป.๕/๓ วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูอย่างมีเหตุผล
- ป.๕/๕ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การฟังและดูสื่อต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน ผู้รับสารต้องจับใจความ วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ รู้จักแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล สามารถบอกคุณค่าประโยชน์ข้อคิด ความรู้และกลวิธีต่าง ๆ ที่ได้จากการฟัง การดู ไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
บอกหลักการวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดูได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
วิเคราะห์ประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดูได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
มีมารยาทในการฟังและการดู

๔. สาระการเรียนรู้

การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด
- ๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วินิจคุณค่าภาษาพาเพลิน จำนวน ๑๑ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การวิเคราะห์ประเด็นสำคัญเรื่องที่ฟังและดู จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การวิเคราะห์เรื่องที่ฟัง และดู	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูเปิดวิดีโอข่าวที่น่าสนใจให้นักเรียนฟัง ๑ เรื่อง ๒. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความสนใจ ดังนี้ ครู : ข่าวนี้ กล่าวถึงอะไร ครู : มีแหล่งที่มาหรือไม่ อย่างไร ครู : เรื่องนี้มีความน่าเชื่อถือหรือไม่อย่างไร ครู : นักเรียนเชื่อข่าวนี้หรือไม่ เพราะอะไร ๓. ครูเปิดคำถามแสดงความคิดเห็นของนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนวิเคราะห์และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเหตุการณ์นี้ได้อย่างไร ๔. ครูพูดแสดงความคิดเห็นสรุปท้ายและเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียน	๑. นักเรียนฟังและดูวิดีโอข่าว และตอบคำถามร่วมกัน ๒. นักเรียนตอบคำถามของครู เช่น นักเรียน : เรื่องนี้เกี่ยวข้องกับ..... นักเรียน : น่าเชื่อถือ เพราะ..... ไม่น่าเชื่อถือ เพราะ..... ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นจากคำถามของครู ดังนี้ เช่น นักเรียน : แสดงความคิดเห็นร่วมกันกับครูเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่ฟัง ๔. นักเรียนเข้าสู่บทเรียน	ข่าว คำถาม คำถามนำเข้าสู่ การแสดงความ คิดเห็น	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน สังเกตการแสดง ความคิดเห็นของ นักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูตั้งคำถามชวนคิดวิเคราะห์ว่า ครู : ถ้านักเรียนจะวิเคราะห์เรื่องราว ที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ นักเรียนจะมี หลักการวิเคราะห์อย่างไร ๒. จากนั้น ครูพูดอธิบายหลักการ วิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ ให้นักเรียนฟังว่า เราควรมีหลักการ วิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู เพื่อพิจารณา ว่าเรื่องนั้นมีความน่าเชื่อถือหรือไม่ มากน้อยเพียงใด ๓. เมื่อนักเรียนเริ่มเข้าใจแล้ว ครูจึงให้ นักเรียนช่วยกันสรุปหลักการวิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟังและดูจาก สื่อต่าง ๆ จากใบความรู้ที่ ๖ ๔. ครูให้นักเรียนดูคลิปวิดีโอสื่อโฆษณา และตั้งประเด็นคำถามเพื่อให้นักเรียน ทำกิจกรรม ดังนี้ ครู : สื่อโฆษณานี้คืออะไร ครู : สื่อโฆษณานี้เชื่อถือได้หรือไม่	๑. นักเรียนตอบคำถามครู ดังนี้ นักเรียน : วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือ และดูประโยชน์จากเรื่องที่ฟังและดูว่า ให้ประโยชน์ ๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นและ สนทนาร่วมกันกับครู ๓. นักเรียนช่วยกันสรุปหลักการ วิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่องที่ฟัง และดูจากสื่อต่าง ๆ ได้ จากใบความรู้ ที่ ๖ ๔. นักเรียนฟังและดูคลิปวิดีโอ สื่อโฆษณา	คำถาม ใบความรู้ที่ ๖ คลิปวิดีโอ สื่อโฆษณา	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน ๑. ประเมิน การสรุปหลักการ ๓. สังเกต พฤติกรรม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นักเรียนคิดว่าคลิปวิดีโอโฆษณา ดังกล่าวมีจุดมุ่งหมายอย่างไร			
๓.	๒. วิเคราะห์ประเด็นสำคัญ จากเรื่องที่ฟังและดูได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๕. ครูชี้แจงการทำงานให้นักเรียนฟัง และให้นักเรียนทำใบงานที่ ๕ (ครูขึ้นกิจกรรม : นักเรียนทำกิจกรรม ในใบงานที่ ๕ การวิเคราะห์เรื่องที่ฟัง และดูจากสื่อต่าง ๆ) ในจอ PPT ๖. ครูเฉลยใบงานที่ ๖ นักเรียน ตรวจสอบร่วมกัน จากนั้นสรุปกิจกรรม	๕. นักเรียนทำใบงานที่ ๕ เรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือจากเรื่อง ที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ (นักเรียนค้นทาง/ปลายทาง ทำใบงานที่ ๕ พร้อมกัน) ๖. นักเรียนดูเฉลยและตรวจใบงาน ไปพร้อมกัน จากนั้นสรุปกิจกรรม	ใบงานที่ ๕ การวิเคราะห์ เรื่องที่ฟังและดู	๒. ประเมิน การเขียนอธิบาย (ประเมินด้าน P)
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูตั้งคำถามเพื่อสรุป ดังนี้ ครู : การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู มีประโยชน์อย่างไร ๒. ครู : เรื่องนี้สามารถนำไปปรับใช้ ประโยชน์กับเรื่องใดได้บ้าง	๑. นักเรียนร่วมกันตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ทำให้ไม่หลงเชื่อสื่อต่าง ๆ มากเกินไป และมีสติในการฟังมากขึ้น ๒. นักเรียน : สามารถนำไปใช้ในเรื่อง การวิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของเรื่อง ที่ฟังและดู เช่น ข่าว โฆษณา	สื่อ PPT สรุปความรู้	สังเกตการตอบ คำถามของนักเรียน

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. คลิปวิดีโอโฆษณา ๑ เรื่อง
๒. ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การวิเคราะห์ประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู
๓. ใบงานที่ ๕ เรื่อง การวิเคราะห์ประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู
๔. สื่อ PPT เรื่อง การวิเคราะห์ประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู
๕. ตัวอย่างข่าว

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๕ เรื่อง การวิเคราะห์ประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู

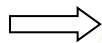
สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู	พิจารณาการตอบคำถามของนักเรียน	คำถาม/ใบงาน	ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - วิเคราะห์ประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู	ตรวจใบงานที่ ๕ เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู	- แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู	ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์ประเมิน เรื่อง การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การวิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือ จากเรื่องที่ฟัง และดู	วิเคราะห์ ทุกประเด็นได้ ถูกต้อง อธิบาย ตรงประเด็นและ ยกตัวอย่างประกอบ สอดคล้องกับเรื่อง	วิเคราะห์ ทุกประเด็นได้ อธิบายตรงประเด็น ร้อยละ ๖๐-๘๐ และยกตัวอย่าง ประกอบได้บางส่วน	วิเคราะห์ บางประเด็นได้ อธิบายตรงประเด็น ร้อยละ ๔๐-๖๐ และไม่ยกตัวอย่าง ประกอบ	อธิบายประเด็นได้ ต่ำกว่าร้อยละ ๔๐ และขาดตัวอย่าง ประกอบ
๒. การใช้เหตุผล ในการวิเคราะห์ สื่อ	มีเหตุมีผล และยก ตัวอย่างประกอบ การอธิบายเหตุผล ได้เข้าใจชัดเจน	มีเหตุมีผล และยก ตัวอย่างประกอบ การอธิบายเหตุผล ได้เข้าใจเป็น บางส่วน	ตัวอย่างประกอบ การอธิบายเหตุผล ได้เพียงเล็กน้อย	ขาดการยกตัวอย่าง ประกอบการอธิบาย

หมายเหตุ : คำนวณน้ำหนักข้อละ ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ คะแนน หาก ๒ จะได้ ๒๐ คะแนน)

เกณฑ์การประเมินคุณภาพ



ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๘-๒๐	ดีมาก
๑๕-๑๗	ดี
๑๒-๑๔	พอใช้
ต่ำกว่า ๑๒	ปรับปรุง

เกณฑ์การตัดสิน : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ต้องได้ระดับพอใช้ขึ้นไป)

แบบประเมินการวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนประเมินผลการทำงาน/ใบงาน โดยเขียนคะแนน ลงในช่องที่กำหนดให้

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	คะแนน ที่ได้	คิดเป็น ร้อยละ	สรุปผล การประเมิน	
		๒๐ คะแนน	๑๐๐	ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑					
๒					
๓					
๔					
๕					
๖					
๗					
๘					
๙					
๑๐					
๑๑					
๑๒					
		ดีมาก	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
รวม (คน)					
คิดเป็นร้อยละ					

ผลการประเมิน

☞ ดีมาก คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ดี คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ พอใช้ คน คิดเป็นร้อยละ..... ☞ ปรับปรุง คน คิดเป็นร้อยละ.....

สรุปผลการประเมินรายชั้นเรียน

☞ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....
 ☞ นักเรียนไม่ผ่านเกณฑ์การประเมิน จำนวน..... คน คิดเป็นร้อยละ.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

...../...../.....

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การวิเคราะห์ประเด็นสำคัญเรื่องที่ฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิจนุคุณค่าภาษาพาเพลิน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การวิเคราะห์ประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การวิเคราะห์เรื่องที่ฟังและดู

ประเภทเรื่องที่ฟังและดู ในชีวิตประจำวัน ซึ่งอาจสรุปประเภทได้ ดังนี้

๑. สื่อโฆษณา จะเป็นการสื่อให้คล้อยตาม อาจไม่สมเหตุผล ผู้ฟังต้องพิจารณาไตร่ตรองก่อนซื้อ
๒. สื่อเพื่อความบันเทิง เช่น เพลง, เรื่องเล่า ซึ่งอาจมีการแสดงประกอบด้วย ผู้ฟัง/ดู ต้องระมัดระวัง ใช้วิจารณญาณประกอบการตัดสินใจก่อนที่จะซื้อหรือทำตาม
๓. ข่าวสาร ผู้ฟัง/ดู ต้องรู้จักแหล่งข่าว ผู้นำเสนอข่าว การจับประเด็น ความมีเหตุมีผล รู้จักเปรียบเทียบเนื้อหาจากที่มาของข่าวหลาย ๆ แห่ง เป็นต้น
๔. ปาฐกถา เนื้อหาประเภทนี้ผู้ฟังต้องมีสมาธิเพื่อจับประเด็นสำคัญให้ได้ และก่อนตัดสินใจเชื่อหรือนำข้อมูลส่วนใดไปใช้ประโยชน์ต้องมีความรู้พื้นฐานในเรื่องนั้น ๆ อยู่บ้าง
๕. สุนทรพจน์ สื่อประเภทนี้ส่วนใหญ่จะไม่ยาว และมีใจความที่เข้าใจง่าย ชัดเจน แต่ผู้ฟังจะต้องรู้จักกลั่นกรองสิ่งที่ดีไปเป็นแนวทางในการปฏิบัติ

แนวทางการฟังและดูอย่างสร้างสรรค์

๑. เข้าใจความหมายของคำ สำนวนประโยคและข้อความที่บรรยายหรืออธิบาย
๒. เข้าใจลักษณะของข้อความว่ามีใจความสำคัญของเรื่อง ที่เป็นความคิดหลัก ซึ่งมักตรงกับหัวข้อเรื่อง
๓. รู้จักประเภทของเรื่องที่ฟังและดู ต้องแยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นของเรื่อง/ข่าว
๔. ตีความในเรื่องได้ตรงตามจุดประสงค์ของผู้เล่า/ผู้เขียน บางคนต้องการให้ความรู้ บางคนต้องการโน้มน้าวใจ ผู้ฟังและดูต้องรู้จุดประสงค์ของเรื่องให้ได้ เพื่อจะได้จับใจความสำคัญได้
๕. ตั้งใจฟังและดูให้ตลอดเรื่อง พยายามทำความเข้าใจให้ตลอดเรื่อง ยิ่งเรื่องยาว สลับซับซ้อนยิ่งต้องตั้งใจเป็นพิเศษและพยายามจับประเด็นหัวเรื่อง
๖. สรุปใจความสำคัญ ขั้นสุดท้ายของการฟังและดูเพื่อจับใจความสำคัญก็คือสรุปให้ได้ว่าเรื่องอะไร ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร

การสรุปการฟังและการดู

- รู้จุดมุ่งหมายของสารที่ดูและฟังนั้น
- รับฟังและดูอย่างตั้งใจและทำความเข้าใจ
- รู้จักสรุปและเลือกนำไปใช้ประโยชน์

กระทรวงศึกษาธิการ. ๒๕๓๘. หนังสือเรียนภาษาไทยชุดพื้นฐานภาษาชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์องค์การค้ำคูณสภา.



ใบงานที่ ๖ เรื่อง การวิเคราะห์ประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วินิจฉัยคุณค่าภาษาพาเพลิน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การวิเคราะห์ประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนฟังและดูเรื่องตามที่ครูที่กำหนด จากนั้นวิเคราะห์ตามหัวข้อที่กำหนดให้

ประเด็นสำคัญของเรื่องนี่คืออะไร

การใช้ภาษาเป็นอย่างไร

ชื่อเรื่อง

ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

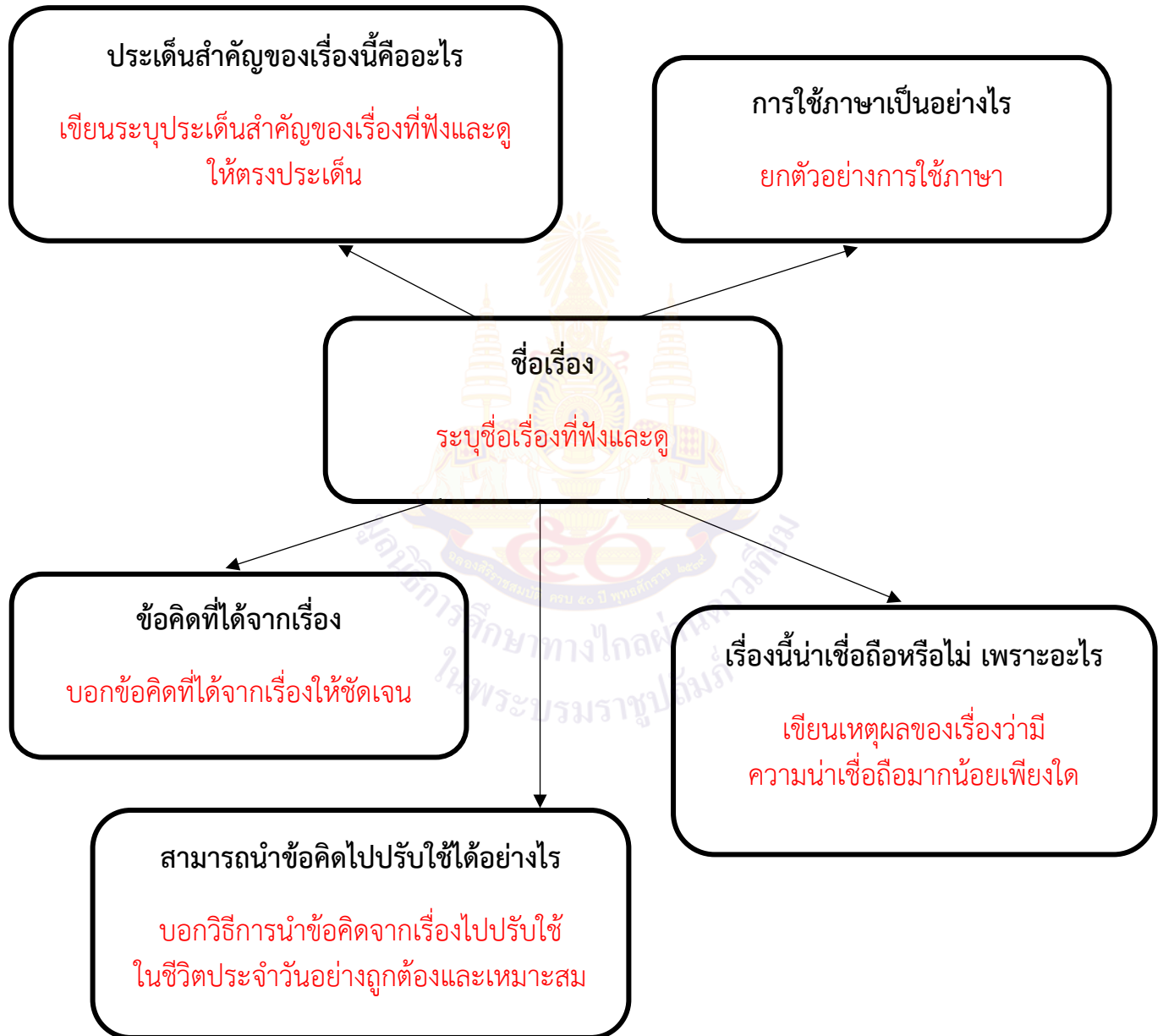
เรื่องนี้น่าเชื่อถือหรือไม่ เพราะอะไร

สามารถนำข้อคิดไปปรับใช้ได้อย่างไร

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวการตอบใบงานที่ ๖ เรื่อง การวิเคราะห์ประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิจิตรคุณค่าภาษาพาเพลิน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การวิเคราะห์ประเด็นสำคัญจากเรื่องที่ฟังและดู
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนฟังและดูเรื่องตามที่ครูที่กำหนด จากนั้นวิเคราะห์ตามหัวข้อที่กำหนดให้



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เขียนเรื่องจินตนาการผานภาษา**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔****เรื่อง วิจิตรคุณค่าภาษาพาเพลิน****รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑****รายวิชาภาษาไทย****กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย****ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕****ภาคเรียนที่ ๒****เวลา ๑ ชั่วโมง****๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด****สาระที่ ๒ การเขียน**

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๕/๘

เขียนเรื่องตามจินตนาการ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ เป็นการเขียนเรื่องราวที่เกิดจากความคิด ความรู้สึกจากจินตนาการ สร้างภาพรายละเอียดต่าง ๆ เป็นงานเขียนอิสระที่ผู้เขียนต้องหมั่นฝึกคิด สังเกต คิดสร้างสรรค์ สามารถลำดับความคิด และถ่ายทอดออกมาเป็นงานเขียนที่น่าสนใจได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนเรื่องตามจินตนาการได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีความคิดสร้างสรรค์ในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

- การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิจิตรคุณค่าภาษาพาเพลิน จำนวน ๑๑ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เขียนเรื่องจินตนาการผานภาษา จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การเขียนเรื่องตาม จินตนาการ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูยกตัวอย่างรูปภาพให้นักเรียนได้พิจารณา ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเห็นอะไรจากรูปภาพที่ครูยกตัวอย่าง ครู : นักเรียนเคยเห็นรูปภาพเหล่านี้มาก่อนหรือไม่ ครู : รูปภาพนี้สามารถทำให้นักเรียนมองรูปภาพเหล่านี้ได้หลายรูปแบบหรือไม่ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าการที่มองรูปภาพได้หลากหลายด้านแสดงให้เห็นถึงความคิดของตนเอง ซึ่งเกิดจากจินตนาการ	๑. นักเรียนพิจารณารูปภาพที่ครูกำหนดให้ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ตอบตามความคิดเห็นของนักเรียน เช่น เห็นเป็นทะเล หรือเป็นเห็นเป็นเด็กที่อยู่นอนอยู่บนทราย นักเรียน : เคย/ไม่เคย นักเรียน : ได้หลายรูปแบบขึ้นอยู่กับมุมมองของนักเรียน	- รูปภาพจิตวิทยาที่สามารถมองได้หลากหลายมุมเหมือนมองเห็นได้ ๒ รูปต่างกัน	- สังเกตและฟังการตอบคำถามของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูเชื่อมโยงความรู้เรื่องเขียนเรื่อง จินตนาการ และชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้	๓. นักเรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับ เรื่องเขียนเรื่องจินตนาการ และฟัง คำอธิบายจุดประสงค์การเรียนรู้ จากครู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการเขียนเรื่อง ตามจินตนาการได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนา เกี่ยวกับเรื่องเขียนเรื่องตามจินตนาการ โดยใช้ สื่อ PowerPoint ประกอบ ๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับเรื่อง เขียนเรื่องตามจินตนาการ และตั้ง คำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : จินตนาการตามความเข้าใจของ นักเรียนคืออะไร ครู : การเขียนเรื่องตามจินตนาการ คืออะไร	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับ เรื่องเขียนเรื่องตามจินตนาการ ๒. นักเรียนศึกษาความหมายของ คำว่า “จินตนาการ” และอธิบาย ความหมายของคำว่า “จินตนาการ” ตามความเข้าใจของนักเรียน นักเรียน : เป็นความคิดคำนึงถึง ที่เกิดขึ้นในจิตใจ อาจจะเป็น การวาดภาพขึ้นมา ตามความคิดฝัน หรือความคิดคำนึงนั้นอาจมาจาก ประสบการณ์ นักเรียน : การเขียนเรื่องตาม จินตนาการ เป็นความคิดที่เชื่อมโยง ประสบการณ์และความจริงในชีวิต จากอดีตไปสู่อนาคต	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง เขียนเรื่อง จินตนาการ ผลงานภาษา ๒. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง เขียนเรื่อง จินตนาการ ผลงานภาษา	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ เกี่ยวกับการเขียนเรื่องตามจินตนาการ	๓. นักเรียนร่วมสรุปความรู้กับครู เกี่ยวกับการเขียนเรื่องตามจินตนาการ		
๓.	๒. เขียนเรื่องตามจินตนาการ ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๖ เรื่อง เขียนเรื่องจินตนาการผานภาษา ขึ้นจอ สื่อ PowerPoint : ครู อธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียน ทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนเรื่องจินตนาการผานภาษา ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงานที่ ๖ เรื่อง เขียนเรื่องจินตนาการผานภาษา ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน ที่ ๖ เรื่อง เขียนเรื่องจินตนาการ ผานภาษา ๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง เขียนเรื่อง จินตนาการ ผานภาษา ๒. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง เขียนเรื่อง จินตนาการ ผานภาษา ๓. ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนเรื่อง จินตนาการ ผานภาษา	- ประเมินใบงาน
๔.	๓. มีความคิดสร้างสรรค์ ในการเขียน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูกล่าวชมเชยนักเรียนในเรื่อง การใฝ่เรียนใฝ่รู้ พัฒนาทักษะของ ตนเองอยู่เสมอ (ข้อคิด)	๑. นักเรียนฟังคำชมเชยที่นักเรียน การใฝ่เรียนใฝ่รู้ พัฒนาทักษะของ ตนเองอยู่เสมอ	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง เขียนเรื่อง จินตนาการ ผานภาษา	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากการเขียนเรื่องตามจินตนาการ นักเรียนคิดว่า ทักษะการเขียนของ นักเรียนนั้นดีขึ้นหรือไม่ เพราะเหตุใด ครู : การเขียนเรื่องตามจินตนาการ ของนักเรียนมีส่วนใดที่ต้องปรับปรุง แก้ไขเพิ่มเติม ๓. ครูสรุปบทเรียนร่วมกับนักเรียน เน้นย้ำเรื่องการมีความคิดสร้างสรรค์ ในการเขียนและมารยาทการเขียน	๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ดีขึ้น เพราะ การที่ฝึกเขียน บ่อย ๆ จะช่วยเรื่องการใช้ภาษาที่ เหมาะสมกับเรื่อง นักเรียน : ปรับปรุงแก้ไขในด้าน ต่าง ๆ เช่น การวางโครงเรื่องที่ ละเอียดมากพอ การดำเนินเรื่อง ไม่ราบรื่น แนวคิดของเรื่องไม่เด่น ๓. นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกับครู เน้นย้ำเรื่องการมีความคิดสร้างสรรค์ ในการเขียนและมารยาทการเขียน		

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
- ๒) ใบงานที่ ๖ เรื่อง เขียนเรื่องจินตนาการผจญภัย
- ๓) สื่อ PPT เรื่อง เขียนเรื่องจินตนาการผจญภัย
- ๔) รูปภาพจิตวิทยาลายมูมมอ ๒ รูป

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๖ เรื่อง เขียนเรื่องจินตนาการผจญภัย

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการ	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนเรื่องตามจินตนาการ	- ตรวจใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ	- แบบประเมินการเขียนเรื่องตามจินตนาการ	ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีความคิดสร้างสรรค์ในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรม	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน : การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียนเรื่อง ตามจินตนาการ	เขียนเรื่องโดยใช้ แผนภาพโครงเรื่อง การใช้ภาษา เลือกใช้คำถูกต้อง เหมาะสม ชื่อและ เรื่องแปลกใหม่ ไม่ซ้ำเรื่องใคร เขียนสะกดคำ ถูกต้อง และลายมือ สวยงามเป็นระเบียบ	เขียนเรื่องโดยใช้ แผนภาพโครงเรื่อง เลือกใช้คำเหมาะสม ชื่อและเรื่อง แปลกใหม่ไม่ซ้ำ เรื่องใคร เขียนสะกดคำ ถูกต้อง และลายมือ สวยงามเป็นระเบียบ	เขียนเรื่องโดยใช้ แผนภาพโครงเรื่อง เลือกใช้คำเหมาะสม เรื่องน่าสนใจ เขียนสะกดคำ ถูกต้อง และลายมือ สวยงามเป็นระเบียบ	เขียนเรื่องโดยใช้ แผนภาพโครงเรื่อง เลือกใช้คำเหมาะสม เรื่องน่าสนใจ เขียนสะกดคำ ถูกต้อง อ่านเข้าใจ
๒. ความสอดคล้อง ของเนื้อหากับ เรื่องที่เรียน	ผลงานสอดคล้อง และสัมพันธ์กับ หัวข้อหรือเรื่องที่ เขียน	ผลงานสอดคล้อง และสัมพันธ์กับ หัวข้อหรือเรื่องที่ เขียนเป็นส่วนใหญ่	ผลงานสอดคล้อง กับหัวข้อหรือเรื่อง ที่เขียนเป็นบางส่วน	ผลงานไม่สอดคล้อง กับหัวข้อหรือเรื่อง ที่เขียน
๓. ความคิด สร้างสรรค์และ จินตนาการ	งานเขียนมี ความคิดสร้างสรรค์ และเนื้อหาเป็น จินตนาการทั้งเรื่อง	งานเขียนมี ความคิดสร้างสรรค์ และเนื้อหาเป็น จินตนาการ เกือบทั้งเรื่อง	งานเขียนมี ความคิดสร้างสรรค์ เนื้อหามีจินตนาการ บางส่วน	งานเขียนขาด ความคิดสร้างสรรค์ เนื้อหามีจินตนาการ เล็กน้อย

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ หาร ๓ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

[illegible]

คะแนน ๑๔-๑๖	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑-๑๓	คะแนน	หมายถึง ดี
คะแนน ๘-๑๐	คะแนน	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑-๗	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิจิตรคุณค่าภาษาพาเพลิน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เขียนเรื่องจินตนาการผสานภาษา
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ เป็นความคิดที่เชื่อมโยงประสบการณ์และความจริงในชีวิตจากอดีตไปสู่อนาคต หรือเชื่อมโยงเรื่องราวและเหตุการณ์ต่าง ๆ ในปัจจุบันโดยผูกเป็นเรื่องราวขึ้นมา จากความคิดของนักเรียน การเขียนเล่าเรื่องจากภาพ เป็นการใช้ประสบการณ์ร่วมกับจินตนาการของแต่ละคน โดยดูรายละเอียดต่าง ๆ จากภาพเป็นพื้นฐานในการจินตนาการเขียนเป็นเรื่องราวที่น่าสนใจหรือให้ความสนุกสนาน เพลิดเพลินแก่ผู้อ่าน การเขียนเรื่องจากภาพต้องเรียบเรียงเรื่องราวต่าง ๆ จากภาพให้มีความเกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กัน

หลักการเขียนเรื่องจากภาพ

๑. ดูภาพ พิจารณาภาพรายละเอียดต่าง ๆ ให้ครบถ้วน
๒. จินตนาการผูกเรื่องราวย้อนไปในอดีต คิดไปในอนาคต หรือเชื่อมโยงเหตุการณ์ใดเหตุการณ์หนึ่งในปัจจุบัน
๓. สร้างความคิดคำนึงโดยใช้ความเป็นจริงหรือเหตุการณ์ที่สมจริงเป็นพื้นฐาน
๔. ลำดับเรื่องราวให้ต่อเนื่องตั้งแต่ต้นจนจบ
๕. เขียนเล่าความให้ต่อเนื่อง
๖. ตั้งชื่อเรื่องให้น่าสนใจ
๗. เขียนลายมือให้อ่านง่าย จบประโยคเว้นวรรคให้ชัดเจน

ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนเรื่องจินตนาการผสานภาษา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิจิตรคุณค่าภาษาพาเพลิน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เขียนเรื่องจินตนาการผสานภาษา
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนเรื่องตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์ความยาว ๕ – ๘ บรรทัด พร้อมตั้งชื่อเรื่อง

ชื่อเรื่อง.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ ภาษาพูดและภาษาเขียนในสื่อต่าง ๆ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

เรื่อง วินิจคุณค่าภาษาพาเพลิน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๕/๓ เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ภาษาพูด เป็นภาษาที่ใช้ในการสื่อสารเฉพาะกลุ่มที่มีความสนิทสนมกัน ลักษณะของภาษาไม่เคร่งครัดมากนัก ส่วนภาษาเขียนเป็นภาษาที่มีระดับทางการ ในการสื่อสารให้มีประสิทธิภาพนั้น ต้องเลือกใช้ภาษาที่มีความเหมาะสมกับโอกาส กาลเทศะและระดับของบุคคล

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายลักษณะของภาษาพูดและภาษาเขียนได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เปรียบเทียบการใช้ภาษาพูดกับภาษาเขียนได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ใช้ภาษาพูดกับภาษาเขียนได้เหมาะสม

๔. สาระการเรียนรู้

- ภาษาพูดและภาษาเขียน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิનิจคุณค่าภาษาพาเพลิน จำนวน ๑๑ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ภาษาพูดและภาษาเขียนในสื่อต่าง ๆ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - ภาษาพูดและภาษาเขียน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำข้อความต่อไปนี้มาให้นักเรียนพิจารณา โดยใช้สื่อ PowerPoint ประกอบ จากนั้นให้นักเรียนตอบคำถาม และช่วยกันหาคำตอบที่ถูกต้อง ดังนี้ “เขาขี่รถเครื่องไปทำงาน” ครู : นักเรียนคิดว่า ในข้อความนี้มีคำใดบ้างที่ใช้ภาษาไม่เหมาะสม ครู : เพราะเหตุใด คำเหล่านี้ถึงไม่เหมาะสม ๒. ครูเชื่อมโยงความรู้เรื่องภาษาพูดและภาษาเขียน และชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนพิจารณาข้อความที่ครูกำหนดให้และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ขี่ รถเครื่อง นักเรียน : เพราะเป็นภาษาพูด ไม่ใช่ภาษาเขียน ๒. นักเรียนฟังครูพูดเชื่อมโยงความรู้เรื่องภาษาพูดและภาษาเขียน และฟังคำชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	- สื่อ PPT เรื่อง ภาษาพูดและภาษาเขียนในสื่อต่าง ๆ	- สังเกตและฟังการตอบคำถามของนักเรียน
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายลักษณะของภาษาพูดและภาษาเขียนได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนากเกี่ยวกับเรื่องภาษาพูดและภาษาเขียน โดยใช้ สื่อ PowerPoint ประกอบ	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนากับเรื่องภาษาพูดและภาษาเขียน	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง ภาษาพูดและภาษาเขียนในสื่อต่าง ๆ	- ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับเรื่อง ภาษาพูดและภาษาเขียน และตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : ให้นักเรียนบอกหลักการและลักษณะที่ใช้ในภาษาพูด ครู : ให้นักเรียนบอกหลักการและลักษณะที่ใช้ในภาษาเขียน	๒. นักเรียนฟังครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับเรื่องภาษาพูดและภาษาเขียน และตอบคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ นักเรียน : ใช้สื่อสารในการพูดพูดโดยสร้างความรู้สึเป็นกันเอง ไม่นิยมใช้ภาษาพูดในภาษาเขียน และไม่เคร่งครัดการใช้ถ้อยคำตามหลักเกณฑ์ในการใช้ภาษามากนัก นักเรียน : ใช้สื่อสารด้วยการเขียนใช้ภาษาพูดปะปนในภาษาเขียนได้ในบางลักษณะ เช่น หนังสือพิมพ์นิทาน เป็นต้น จะเคร่งครัดในการใช้ถ้อยคำให้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ในการใช้ภาษา และใช้ถ้อยคำภาษาที่สุภาพและเหมาะสมกับกาลเทศะ	๒. ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง ภาษาพูดและภาษาเขียน ในสื่อต่าง ๆ ๓. กิจกรรม “ช่วยกันหา ภาษาพูด ภาษาเขียน”	

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ทำกิจกรรม “ช่วยกันหา ภาษาพูด ภาษาเขียน” ครูให้นักเรียนจับคู่ ช่วยกันคิดหาคำตอบว่าคำ หรือข้อความที่ครูกำหนดให้ นั้น เป็นภาษาพูดหรือภาษาเขียน เช่น ๑. “ฮัลโล วันนี้นักเรียนมาโรงเรียน แต่ช้าเลยนะครับ” ๒. “ข้อสอบนี้กลัวยมาก” ๓. “แพทย์” ๔. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปผล จากกิจกรรม และสรุปความรู้ เกี่ยวกับภาษาพูดและภาษาเขียน	๓. นักเรียนจับคู่ทำกิจกรรม “ช่วยกันหา ภาษาพูดภาษาเขียน” ช่วยกันคิดหาคำตอบจากคำ หรือข้อความที่ครูกำหนดให้ ดังนี้ นักเรียน ๑ : ภาษาพูด นักเรียน ๒ : ภาษาพูด นักเรียน ๓ : ภาษาเขียน ๔. นักเรียนร่วมกันสรุปผลจาก กิจกรรม และฟังสรุปความรู้ เกี่ยวกับภาษาพูดและภาษาเขียน จากครู		
๓.	๒. เปรียบเทียบการใช้ ภาษาพูดกับภาษาเขียนได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๗ เรื่อง ภาษาพูดและภาษาเขียนในสื่อต่าง ๆ ขึ้นจอ สื่อ PowerPoint : ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๘ เรื่อง ภาษาพูดและ ภาษาเขียนในสื่อต่าง ๆ	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงานที่ ๗ เรื่อง ภาษาพูดและภาษาเขียนในสื่อ ต่าง ๆ ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน ที่ ๘ เรื่อง ภาษาพูดและภาษาเขียน ในสื่อต่าง ๆ	๑. สื่อ PPT เรื่อง ภาษาพูดและ ภาษาเขียนในสื่อ ต่าง ๆ ๒. ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง ภาษาพูด และภาษาเขียน ในสื่อต่าง ๆ	- ประเมินใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๓. ใบงานที่ ๘ เรื่อง ภาษาพูด และภาษาเขียน ในสื่อต่าง ๆ	
๔.	๓. ใช้ภาษาพูดกับภาษาเขียน ได้เหมาะสม	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูกล่าวชมเชยนักเรียนในเรื่อง การไต่เรียนไต่รู้ การรู้จักสืบค้นหา ข้อมูล (ข้อคิด) ๒. ครูเฉลยแนวคำตอบโดยการสุ่ม ให้นักเรียนตอบจากการสืบค้นหา ข้อมูลมา ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ได้เรียนรู้อะไรบ้าง ๔. ครูสรุปบทเรียนร่วมกับนักเรียน	๑. นักเรียนฟังคำชมเชยในเรื่องการ ไต่เรียนไต่รู้ การรู้จักสืบค้นหาข้อมูล (ข้อคิด) ๒. นักเรียนร่วมเฉลยแนวคำตอบ จากที่ได้สืบค้นหามา ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สามารถแยกแยะภาษาพูด และภาษาเขียนได้ ๔. นักเรียนร่วมสรุปบทเรียนกับครู	สื่อ PowerPoint เรื่อง ภาษาพูด และภาษาเขียน ในสื่อต่าง ๆ	- ประเมิน การตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง ภาษาพูด ภาษาเขียน
- ๒) ใบงานที่ ๗ เรื่อง ภาษาพูดและภาษาเขียนในสื่อต่าง ๆ
- ๓) PowerPoint เรื่อง ภาษาพูดและภาษาเขียนในสื่อต่าง ๆ
- ๔) กิจกรรม “ช่วยกันหา? ภาษาพูดภาษาเขียน”

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๗ เรื่อง ภาษาพูดและภาษาเขียนในสื่อต่าง ๆ

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายลักษณะของภาษาพูดและภาษาเขียน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เปรียบเทียบภาษาพูดกับภาษาเขียน	- ตรวจใบงานที่ ๗ เรื่อง เปรียบเทียบภาษาพูดกับภาษาเขียน	- แบบประเมินการเปรียบเทียบภาษาพูดกับภาษาเขียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ใช้ภาษาพูดกับภาษาเขียนได้เหมาะสม	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน : การเปรียบเทียบภาษาพูดกับภาษาเขียน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเปรียบเทียบ ภาษาพูดและภาษา เขียน	เปรียบเทียบ ภาษาพูดและ ภาษาเขียนได้ ถูกต้องทั้งหมด ๑๐ ข้อ	เปรียบเทียบ ภาษาพูดและ ภาษาเขียนได้ ถูกต้องทั้งหมด ๘-๙ ข้อ	เปรียบเทียบ ภาษาพูดและ ภาษาเขียนได้ ถูกต้องทั้งหมด ๖-๗ ข้อ	เปรียบเทียบ ภาษาพูดและ ภาษาเขียนได้ ต่ำกว่า ๖ ข้อ
๒. ความหมาย	ความหมาย ถูกต้องทั้งหมด ๑๐ ข้อ	ความหมาย ถูกต้องทั้ง ๘-๙ ข้อ	ความหมาย ถูกต้องทั้ง ๖-๗ ข้อ	ความหมาย ถูกต้องต่ำกว่า ๖ ข้อ

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๔๐ หาร ๒ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก
 คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี
 คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้
 คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



แบบประเมินการเปรียบเทียบภาษาพูดกับภาษาเขียน

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน								รวม
		การเปรียบเทียบ ภาษาพูดและ ภาษาเขียน				ความหมาย				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๗-๘ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๕-๖ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๓-๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๒ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

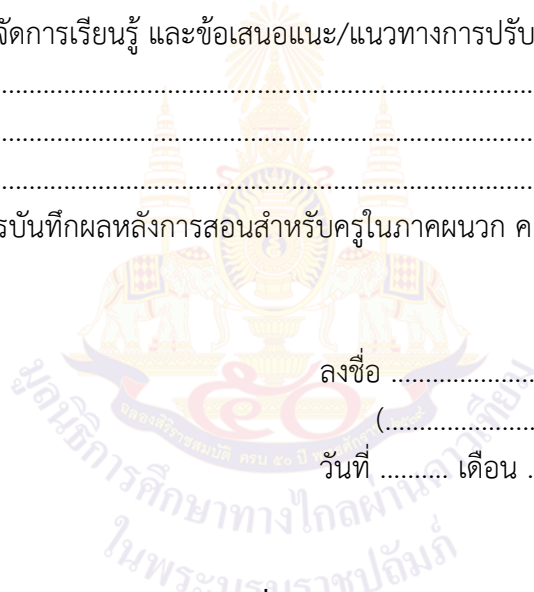
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง ภาษาพูด ภาษาเขียน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วินิจฉัยค่าภาษาพาเพลิน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ภาษาพูดและภาษาเขียนในสื่อต่าง ๆ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาษาพูด ภาษาเขียน

ภาษาไทยเป็นภาษาที่มีวัฒนธรรมทางภาษาและมีวิธีการใช้ถ้อยคำตามระเบียบราชการและสื่อสารโดยทั่วไปในหมู่คนไทย ภาษาไทยมาตรฐานแบ่งออกเป็นภาษาพูดและภาษาเขียน

หลักการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน

ภาษาพูด	ภาษาเขียน
๑. ใช้สื่อสารในการพูด	๑. ใช้สื่อสารด้วยการเขียน
๒. พูดโดยสร้างความรู้สึกร่วมกันเอง ไม่นิยมใช้ภาษาพูดในภาษาเขียน ยกเว้นการกล่าวอ้างอิง	๒. ใช้ภาษาพูดปะปนในภาษาเขียนได้ในบางลักษณะ เช่น นิทาน เรื่องสั้น หนังสือพิมพ์ ฯลฯ
๓. เคร่งครัดการใช้ถ้อยคำตามหลักเกณฑ์ในการใช้ภาษามากนัก	๓. เคร่งครัดการใช้ถ้อยคำให้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ในการใช้ภาษา
๔. ใช้ถ้อยคำภาษาที่สุภาพ และเหมาะสมกับกาลเทศะ	๔. ใช้ถ้อยคำภาษาที่สุภาพ และเหมาะสมกับกาลเทศะ

ตัวอย่างการใช้ภาษาพูด ภาษาเขียน

ภาษาพูด	ภาษาเขียน
ผมอยากกินข้าวแล้วนะ	ผมหิวข้าวแล้วครับ
ตัวไปหยิบหนังสือพิมพ์มาให้หน่อย	ตัวช่วยหยิบหนังสือพิมพ์ให้น้ำด้วย
โอย ! อยากจะบ๊ายบายทำไมการบ้านยากแบบนี้	ทำไมการบ้านวันนี้ถึงยากมากนะ
รอเดี๋ยวกำลังจะเอาหนังสือมาคืนให้	รอสักครู่กำลังจะนำหนังสือมาคืนให้

ใบงานที่ ๗ เรื่อง ภาษาพูด ภาษาเขียน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วินิจคุณค่าภาษาพาเพลิน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ภาษาพูดและภาษาเขียนในสื่อต่าง ๆ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนสืบค้นเกี่ยวกับภาษาพูดและภาษาเขียนจากสื่อต่าง ๆ ที่นักเรียนสนใจ แล้วเขียนเปรียบเทียบกันลงในตาราง

ภาษาพูด	ภาษาเขียน
ตัวอย่าง วัยโจ๋	ตัวอย่าง วัยรุ่น
๑.	๑.
๒.	๒.
๓.	๓.
๔.	๔.
๕.	๕.
๖.	๖.
๗.	๗.
๘.	๘.
๙.	๙.
๑๐.	๑๐.

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง ภาษาพูด ภาษาเขียน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วินิจฉัยค่าภาษาพาเพลิน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ภาษาพูดและภาษาเขียนในสื่อต่าง ๆ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนสืบค้นเกี่ยวกับภาษาพูดและภาษาเขียนจากสื่อต่าง ๆ ที่นักเรียนสนใจ แล้วเขียนเปรียบเทียบกันลงในตาราง

ภาษาพูด	ภาษาเขียน
ตัวอย่าง วัยโจ๋	ตัวอย่าง วัยรุ่น
๑. ควาย	๑. กระป๋อง
๒. ผัวเมีย	๒.สามีภรรยา
๓. หมอ	๓. แพทย์
๔. เยอะแยะ	๔. มากมาย
๕. คดโกง	๕. ทุจริต
๖. ยังไง	๖. อย่างไร
๗. รอดเดียว	๗. รอดสักครู่
๘. แห้ว	๘. ผิดหวัง
๙. หนั้	๙. ภาพยนตร์
๑๐. कै้า	๑๐. เขา

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ นิทานสอนใจ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

เรื่อง วินิจคุณค่าภาษาพาเพลิน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑

เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย
อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๕/๑

สรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การสรุปเรื่อง เป็นการนำความคิดหลักหรือประเด็นสำคัญของเรื่อง มาสรุปให้ได้ใจความชัดเจน กระชับ ด้วยสำนวนภาษาของตนเอง ซึ่งใจความสำคัญอาจจะอยู่ตอนต้น ตอนกลาง หรือตอนท้ายของเรื่องก็ได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการสรุปเรื่องที่อ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนสรุปเรื่องจากวรรณคดีหรือวรรณกรรมที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- นำข้อคิดไปใช้ในชีวิตจริงได้

๔. สาระการเรียนรู้

- การสรุปเรื่องจากเรื่องที่อ่าน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิจัยคุณค่าภาษาพาเพลิน จำนวน ๑๑ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง นิทานสอนใจ (๑)จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การสรุปเรื่องจากเรื่องที่อ่าน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำนิทานสอนใจ เรื่อง “ลูกโป่งสวรรค์” มาให้นักเรียนอ่าน พร้อมกัน โดยใช้สื่อ PowerPoint ประกอบ ๒. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น โดยตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : นิทานที่ได้อ่านข้างต้น นักเรียน คิดว่าเนื้อหาเกี่ยวกับอะไร และมี ตัวละครใดบ้าง ครู : นักเรียนอ่านแล้วได้ข้อคิดอะไร จากเรื่องนี้บ้าง ๓. ครูพูดโดยรวมถึงเรื่องนิทาน สอนใจและชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้	๑. นักเรียนอ่านนิทานสอนใจ เรื่อง “ลูกโป่งสวรรค์” พร้อมกัน ๒. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : (ตอบตามความคิดเห็น ของนักเรียน) นักเรียน : ตนเป็นที่พึ่งแห่งตน ๓. นักเรียนฟังครูชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้	- สื่อ PowerPoint นิทานสอนใจ เรื่อง “ลูกโป่งสวรรค์”	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการสรุปเรื่อง ที่อ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเรื่องนิทานสอนใจ และการอ่านสรุปความจากเรื่อง โดยใช้สื่อ PowerPoint ประกอบ ๒. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : การอ่านสรุปความ คืออะไร ครู : มีหลักการสรุปความจากเรื่อง ที่อ่านได้อย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเรื่องนิทานสอนใจ และการอ่านสรุปความจากเรื่อง ๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ นักเรียน : การรวบรวมนำใจความสำคัญของเรื่อง มาเรียบเรียงใหม่แบบสั้น ๆ โดยใช้สำนวนภาษาของตนเอง นักเรียน ๑ : อ่านเนื้อเรื่องที่จะสรุปความโดยให้ความสำคัญกับชื่อเรื่อง และใช้การตั้งคำถามว่า ใครทำอะไร ที่ไหน เมื่อไหร่ และอย่างไร ช่วยในการสรุปความ นักเรียน ๒ : หาใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้า นักเรียน ๓ : นำใจความสำคัญมาเรียบเรียงใหม่ด้วยภาษาของตนเอง	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง นิทานสอนใจ (๑) ๒. ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง นิทานสอนใจ (๑)	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ เกี่ยวกับหลักการสรุปความจากเรื่อง ที่อ่าน	นักเรียน ๔ : อ่านทบทวนและแก้ไข เพื่อให้การสรุปความมีความสมบูรณ์ มากยิ่งขึ้น ๓. นักเรียนร่วมสรุปความรู้ เกี่ยวกับ หลักการสรุปความจากเรื่องที่อ่าน กับครู		
๓.	๒. เขียนสรุปเรื่องจากเรื่อง ที่อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๘ เรื่อง การอ่านสรุปความ ขึ้นจอ สื่อ PowerPoint : ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๘ เรื่อง การอ่านสรุปความ ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน ที่ ๘ เรื่อง การอ่านสรุปความ ๒. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง นิทาน สอนใจ (๑) ๒. ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การอ่าน สรุปความ ๓. ใบงานที่ ๘ เรื่อง การอ่าน สรุปความ	- ประเมินใบงาน
๔.	๓. นำข้อคิดไปใช้ในชีวิตจริง ได้	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง การอ่านสรุปความ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง การอ่านสรุปความ ๒. นักเรียนตอบคำถามสรุปความรู้ ดังนี้ นักเรียน : (ตอบตามความคิดเห็น ของนักเรียน)	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง นิทาน สอนใจ (๑)	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นักเรียนสามารถนำไปปรับใช้ ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร ๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป บทเรียน	นักเรียน : สามารถนำคำสอน ข้อคิดต่าง ๆ มาประยุกต์ใช้ ในชีวิตประจำวันได้ ทั้งการเลือกใช้ชีวิต การพึ่งพาตนเอง ให้มีชีวิตที่มีแต่ ความสุข ๓. นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกัน กับครู	๒. ใบงานที่ ๘ เรื่อง การอ่าน สรุปความ	



๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

๑. ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การอ่านสรุปความ
๒. ใบงานที่ ๘ เรื่อง การอ่านสรุปความ
๓. สื่อ PowerPoint เรื่อง นิทานสอนใจ (๑)
๔. สื่อ PowerPoint นิทานสอนใจ เรื่อง “ลูกโป่งสวรรค์”

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๘ เรื่อง การอ่านสรุปความ

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการสรุปเรื่องที่อ่าน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนสรุปเรื่องจากเรื่องที่อ่าน	- ตรวจใบงานที่ ๘ เรื่อง การอ่านสรุปความ	- แบบประเมินการสรุปเรื่องจากเรื่องที่อ่าน	ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำข้อคิดไปใช้ในชีวิตจริง	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมของนักเรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”
ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับ คุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การสรุปเรื่องจากเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ ตรงประเด็น ถูกต้องครบถ้วน ตามเนื้อหาของ เรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็น ถูกต้องร้อยละ ๘๐ ของเนื้อหาของ เรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็น ถูกต้องร้อยละ ๖๐ ของเนื้อหาของ เรื่อง	สรุปความรู้ไม่ตรง ประเด็นถูกต้อง ร้อยละ ๔๐ ของ เนื้อหาของเรื่อง
๒. การเขียนอธิบาย ข้อคิด	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น แสดงเหตุผล สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิด ตรงประเด็น สอดคล้องกับเรื่อง	เขียนข้อคิดได้ บางส่วนสอดคล้อง กับเรื่องบางส่วน	เขียนข้อคิดได้ น้อยมากและไม่ ตรงประเด็น
๓. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างถูกต้องและ ใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ และใช้ได้จริง	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	เขียนข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อย

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๖๐ หาก ๓ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการสรุปเรื่องจากเรื่องที่อ่าน

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน												รวม	
		การสรุปความรู้				การเขียนอธิบายข้อคิด				การนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน					
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔		๑๒
						</									

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๖-๘ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๓-๕ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๒ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

.....

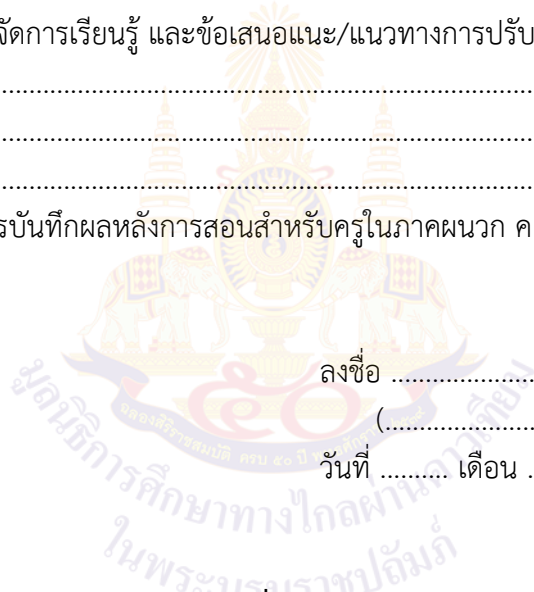
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การอ่านสรุปความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิจัยคุณค่าภาษาพาเพลิน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง นิทานสอนใจ (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การอ่านสรุปความ

การสรุปความ หมายถึง การรวบรวมนำใจความสำคัญของเรื่อง มาเรียบเรียงใหม่แบบสั้น ๆ โดยใช้สำนวนภาษาของตนเองโดยครอบคลุมเนื้อหาทั้งหมด สรุปข้อความที่อ่านให้ตรงกับจุดมุ่งหมายของเนื้อเรื่องที่ทำให้ผู้อ่านเข้าใจ

วิธีอ่านสรุปความ

๑. อ่านเรื่องอย่างคร่าว ๆ พร้อมตั้งคำถามว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไหร่ และอย่างไร
๒. อ่านเรื่องอีกครั้งอย่างละเอียดเพื่อดูเนื้อหา สาระสำคัญของเรื่อง
๓. อ่านเพิ่มเติมจนกว่าจะเข้าใจเรื่อง
๔. สรุปใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้าไว้
๕. นำใจความความสำคัญมาเรียบเรียงใหม่โดยใช้สำนวนภาษาของตนเอง
๖. อ่านทบทวนการสรุปความอีกครั้ง เพื่อปรับแก้ให้สมบูรณ์

หลักการสรุปความจากเรื่องที่อ่าน

๑. อ่านเนื้อเรื่องที่จะสรุปความโดยให้ความสำคัญกับชื่อเรื่อง และใช้การตั้งคำถามว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไหร่ และอย่างไร ช่วยในการสรุปความ
๒. หาใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้า
๓. นำใจความสำคัญมาเรียบเรียงใหม่ด้วยภาษาของตนเอง
๔. อ่านทบทวนและแก้ไขเพื่อให้การสรุปความมีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น

ใบงานที่ ๘ เรื่อง การอ่านสรุปความ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วินิจคุณค่าภาษาพาเพลิน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง นิทานสอนใจ (๑)

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทานที่ครูกำหนดพร้อมทั้งสรุปเรื่องให้ได้ใจความ พร้อมทั้งบอกข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

นิทานเรื่อง.....

วาดภาพประกอบ



สรุปเรื่อง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ข้อคิดที่ได้รับ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

การนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

นิทานเรื่อง หนูกรงกับหนูบ้านนอก

หนูกรงกับหนูบ้านนอกเป็นญาติกัน วันหนึ่งหนูกรงไปเยี่ยมหนูบ้านนอก ในหมู่บ้านชนบท หนูบ้านนอกเชิญให้เข้าไปในบ้านหลังเล็ก ที่มีดทิม แต่อยู่กลางทุ่งนาข้าวและทุ่งหญ้าเขียวสะอาด อากาศบริสุทธิ์ หนูกรงไม่พอใจในความเป็นอยู่และอาหารที่หนูบ้านนอกนำมาให้ “อาหารมีแต่ ข้าวโพด ข้าวเปลือก ฉันไม่ชอบมีอย่างอื่นอีกไหม” หนูกรงบ่น “มีมะม่วงอีกอย่างด้วยนะ” หนูบ้านนอกบอก

“เจ้าไม่มีเนยแข็ง เนยเหลวบ้างหรือไง เนื้อสัตว์ เนื้อปลาเล่า เจ้าเคยกินบ้างไหม” หนูกรงถาม

“แะ...แะ...ไม่มีหรอกพี่ ทั้งเนยแข็ง เนยเหลว” หนูบ้านนอกตอบเสียงเบา ๆ

“นี่ถามจริง ๆ เจ้าเคยลิ้มชิมรสขนมเค้ก หรือคุกกี้บ้างไหม” หนูกรงซักถาม

“ไม่เคยหรอกพี่ แต่บางวันนะ ฉันจะมีผลไม้สุกหอมหวานนานาชนิด เช่น กล้วย มะม่วง มะละกอ มาให้พี่ลิ้มรสเปรี้ยวหวาน พอหายอยาก และมีประโยชน์ต่อร่างกายทำให้ดวงตาแจ่มใส มองเห็นได้ถนัดชัดเจนยิ่งขึ้นด้วยนะ” หนูบ้านนอกอธิบาย

“พี่ละเศร้าใจ เสียหายแทนเจ้าที่ไม่มีโอกาสกินอาหารที่แสนอร่อย จำพวกหมูแฮม ไก่ทอด หรือขนมปังปิ้ง อะไรทำนองนี้ เอาอย่างนี้ไหม ไปกับพี่ ไปเที่ยวบ้านพี่ในเมืองกรุงกัน แล้วเจ้าจะ เห็นเองว่า ดีกว่าบ้านช่องในเมืองล้นใหญ่โต มีตลาดใหญ่กว้างขวาง อุดมสมบูรณ์ด้วยข้าวปลา อาหารนานาชนิด มีห้างสรรพสินค้าสูงใหญ่หลายสิบชั้น ขายเสื้อผ้าแพนพลรณ สินค้ามากมาย ไปนะ” หนูกรงชวนหนูบ้านนอก

“ตกลง ฉันจะไปกับพี่” หนูบ้านนอกรีบรับคำเชิญ

ด้วยเหตุนี้ หนูบ้านนอกจึงออกเดินทางไปกับหนูกรงผู้เป็นญาติผู้พี่ มุ่งหน้าสู่เมืองกรุง จวบจนมีดค้ายามกลางคืน จึงเข้าสู่ใจกลางเมืองหลวง

“หนวกหูจังเลย ทำไมมีแต่เสียงเอะอะอีกทีก็ครึกโครม ปู๊ด ๆ แปะด ๆ ดังสนั่นมาก ที่บ้านฉัน ยามค่ำคืนทุกอย่างเงียบสงบ ไร้เสียงอีกที” หนุบ้านนอกบ่น

“นั่นมันเสียงรถที่วิ่งไปมา ทั้งรถยนต์ รถโดยสาร และรถบรรทุก ผู้คนในเมืองเขาทำงาน และมีธุระต้องเดินทางไปติดต่อตลอดวันตลอดคืน จึงมีเสียงดังแบบนี้ตลอดเวลาไงล่ะ” หนูกุ้งพูดเล่าให้ฟัง

หนูกุ้งและหนุบ้านนอกพากันมาจนถึงบ้านใหญ่หลังหนึ่ง ที่มีแสงสว่างจากหลอดไฟฟ้า มีอาหารมากมายวางอยู่บนโต๊ะ หนูกุ้งยืนเนยแข็ง ไก่ทอดและหมูแฮมให้หนุบ้านนอกกิน ขณะที่ทั้งสองกำลังกินอาหารพลันสุนัขตัวมหึมา ๒ ตัวกระโจนเข้ามา หนุทั้งสองตัววิ่งหนีเข้าไปในโพงมิดมิด หนุบ้านนอกตกใจกลัวเนื้อตัวสั่นงันงกจนพูดไม่ออก หนูกุ้งยื่นหน้าบอกให้ออกไปกินอาหารต่อเพราะสุนัขไปแล้ว แต่หนุบ้านนอกส่ายหน้าและบอกว่า “ไม่เอาแล้ว กินอะไรไม่ลง ฉันอยากกลับบ้าน ชีวิตที่นี่ไม่ปลอดภัยมีอันตรายรอบด้าน ที่โน้นสุขสบายกว่า เงียบสงบกว่า ฉันขอลาไปก่อนล่ะ” จากนั้นหนุบ้านนอกจึงออกวิ่งกลับคืนสู่บ้านชนบทหลังเล็กอันสงบร่มรื่นของตนทันที

(แหล่งที่มา : ผู้เขียน อาราเชลี มาราชิกัน วิลลามิน จากหนังสือเล่านิทานให้หนูฟังหน่อย.

หน้า ๙๕ – ๑๐๐ กระทรวงศึกษาธิการ. ๒๕๔๑.)

เฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง การอ่านสรุปความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิญญูคุณค่าภาษาพาเพลิน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง นิทานสอนใจ (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทานที่ครูกำหนดพร้อมทั้งสรุปเรื่องให้ได้ใจความ พร้อมทั้งบอกข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

นิทานเรื่อง หนูกรงกับหนูบ้านนอก

วาดภาพประกอบ

สรุปเรื่อง

หนูกรงและหนูบ้านนอกเป็นญาติกัน หนูกรงได้ไปเยี่ยมหนูบ้านนอกที่ชนบท หนูกรงไม่พอใจในที่อยู่ของชนบท ที่เจียบสงบ จึงชวนให้หนูบ้านนอกไปเที่ยวในกรุงด้วยกัน เมื่อหนูบ้านนอกเข้าไปในเมืองกรุง ก็พบแต่ความวุ่นวาย และอันตรายจากสัตว์ต่าง ๆ และเสียงรถที่วิ่งตลอดทั้งคืน หนูบ้านนอกจึงกลับไปอยู่ที่ชนบทตามเดิม หนูกรงและหนูบ้านนอกจึงแยกย้ายกันไปอยู่ในที่ที่ตนเองต่างสบายใจ

ข้อคิดที่ได้รับ

อยู่ในที่ที่เหมาะสมกับตนเองจะทำให้ชีวิตพบแต่ความสุข

การนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน

เลือกใช้ชีวิตและทำในสิ่งที่ตนเองมีความสุข อยู่ในที่ที่เหมาะสมกับตนเอง จะทำให้ใช้ชีวิตอย่างมีความสุข และสบายใจ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ นิทานสอนใจ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

เรื่อง วินิจคุณค่าภาษาพาเพลิน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑

เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย
อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๕/๓

อธิบายคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอธิบายคุณค่าของเรื่อง เป็นการอ่านอย่างพินิจพิจารณา ทำให้เห็นคุณค่าที่แท้จริง และสามารถนำไปเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิตได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๔. สาระการเรียนรู้

- การอธิบายคุณค่าวรรณคดีและวรรณกรรม

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิญญูชนค่าภาษาพาเพลิน จำนวน ๑๑ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง นิทานสอนใจ (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอธิบายคุณค่าเรื่อง ที่อ่าน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนา ทบทวนเกี่ยวกับการอ่านสรุปความ จากเรื่อง ๒. ครูนำนิทานสอนใจ เรื่อง “เศรษฐี ชวานาและจอมพล” มาให้นักเรียน อ่านพร้อมกัน โดยใช้สื่อ PowerPoint ประกอบ ๓. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น โดยตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : นิทานที่ได้อ่านข้างต้น นักเรียน คิดว่าเนื้อหาเกี่ยวกับอะไร และมี ตัวละครใดบ้าง ครู : นักเรียนอ่านแล้วได้ข้อคิดอะไร จากเรื่องนี้บ้าง ๔. ครูพูดโดยรวมถึงเรื่องนิทานสอนใจ และชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาทบทวน เกี่ยวกับการอ่านสรุปความจากเรื่อง ๒. นักเรียนอ่านนิทานสอนใจ เรื่อง “เศรษฐีชวานาและจอมพลพร้อมกัน ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นโดย ตอบคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ นักเรียน : (ตอบตามความคิดเห็น ของนักเรียน) นักเรียน : การพูดจาดี จะได้รับ ผลตอบแทนที่ดี ๔. นักเรียนฟังครูชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้	- สื่อ PowerPoint นิทานสอนใจ เรื่อง “เศรษฐี ชวานาและ จอมพล”	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการอธิบาย คุณค่าของเรื่องที่ได้ อ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนา เกี่ยวกับเรื่องนิทานสอนใจ และ การอธิบายคุณค่าของเรื่อง โดยใช้ สื่อ PowerPoint ประกอบ ๒. ครูตั้งคำถามกระตุ้นความคิด ดังนี้ ครู : การวิเคราะห์ คืออะไร ครู : คุณค่าของวรรณกรรม โดยปกติ จะวิเคราะห์ตามหัวข้อใดบ้าง (ครูสุ่ม นักเรียนให้ตอบคำถาม)	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับ เรื่องนิทานสอนใจ และการอธิบาย คุณค่าของเรื่อง ๒. นักเรียนตอบคำถามกระตุ้น ความคิด ดังนี้ นักเรียน : การพิจารณา และ ประเมินค่า ว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร มีประโยชน์อย่างไร ต่อใครบ้าง เรื่องที่อ่านมีคุณค่าด้านใดบ้าง และสามารถนำไปประยุกต์ให้เกิด ประโยชน์ต่อชีวิตประจำวันอย่างไร บ้าง นักเรียน ๑ : คุณค่าด้านวรรณศิลป์ คือ ความไพเราะของบทประพันธ์ ซึ่งอาจทำให้ผู้อ่านเกิดอารมณ์ ความรู้สึกและจินตนาการตามรส นักเรียน ๒ : คุณค่าด้านเนื้อหา สาระ แนวความคิดและกลวิธี นำเสนอ	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง นิทาน สอนใจ (๒) ๒. ใบความรู้ ที่ ๑๐ เรื่อง การอธิบายคุณค่า ของเรื่อง	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				 ๓. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ เกี่ยวกับการอธิบายคุณค่าของเรื่อง	นักเรียน ๓ : คุณค่าด้านสังคม วรรณคดีและวรรณกรรมจะสะท้อน ให้เห็นสภาพของสังคมและวรรณคดี ที่ดีสามารถจรรโลงสังคมได้ด้วย นักเรียน ๔ : คุณค่าด้านการนำไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ผู้อ่านสามารถนำแนวคิดและ ประสบการณ์จากเรื่องที่อ่าน ไปประยุกต์ใช้หรือแก้ปัญหา ในชีวิตประจำวันได้ ๓. นักเรียนร่วมสรุปความรู้ เกี่ยวกับ การอธิบายคุณค่าของเรื่องกับครู		
๓.	๒. เขียนอธิบายคุณค่าของ เรื่องที่อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๙ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่อง ขั้นจอ สื่อ PowerPoint : ครู อธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การอธิบายคุณค่า ของเรื่อง	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน ที่ ๙ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่อง ลาโง่กับจิ้งหรีด และต้นไม้กับขวาน	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง นิทาน สอนใจ (๒) ๒. ใบความรู้ ที่ ๑๐ เรื่อง การอธิบายคุณค่า ของเรื่อง	- ประเมินใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๒. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๓. ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอธิบาย คุณค่าของเรื่อง	
๔.	๓. นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ไป ปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่อง โดยครูสุ่มนักเรียนหรืออาสาสมัคร มา ๓ คน ให้ออกมาช่วยเฉลยคำตอบ ตามหัวข้อ นิทานเรื่อง ลาโง่กับจิ้งหรีด และ เรื่อง ต้นไม้กับขวาน ดังนี้ ครู : - ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง - คุณค่าที่ได้จากเรื่อง - นำข้อคิดที่ได้รับไปปรับใช้ ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนสามารถนำคุณค่าและ ข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน ของเราได้อย่างไร	๑. นักเรียนร่วมเฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่อง โดยนักเรียนที่โดนเลือกหรือ อาสาสมัคร ๓ คน เฉลยคำตอบตาม หัวข้อ ดังนี้ นักเรียน ๑ : (ตอบตามความคิดเห็น ของนักเรียน) นักเรียน ๒ : (ตอบตามความคิดเห็น ของนักเรียน) นักเรียน ๓ : (ตอบตามความคิดเห็น ของนักเรียน) ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : นำคุณค่าด้านต่าง ๆ และ ข้อคิด คติเตือนใจต่าง ๆ ที่ได้จาก เรื่องไปปรับใช้ในชีวิตจริงได้ ทั้งเรื่อง การใช้ชีวิตให้มีความสุข การพึ่งพา ตนเอง การพูดจาดีต่อผู้อื่น	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง นิทาน สอนใจ (๒) ๒. ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอธิบาย คุณค่าของเรื่อง	ประเมิน การตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่อง
- ๒) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่อง
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง นิทานสอนใจ (๒)
- ๔) สื่อ PowerPoint นิทานสอนใจ เรื่อง “เศรษฐีชาวนาและจอมพล้าง”

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่อง

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - เขียนอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน	- ประเมินการเขียนอธิบายคุณค่าของเรื่อง	- แบบประเมินการเขียนอธิบายคุณค่า	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - นำคุณค่าและข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- แบบประเมิน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่องที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การสรุปความรู้	สรุปความรู้ ตรงประเด็นและ ถูกต้องตาม เนื้อเรื่อง	สรุปความรู้ ตรงประเด็นและ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	สรุปความรู้ ตรงประเด็นและ ถูกต้องเป็นเพียง บางส่วน	สรุปความรู้ ไม่ตรง ประเด็นและไม่ ถูกต้องตาม เนื้อเรื่อง
๒. การอธิบาย ข้อคิด	เขียนอธิบายข้อคิด ตรงประเด็นถูกต้อง ทั้งหมดตาม เนื้อเรื่อง	เขียนอธิบายข้อคิด ตรงประเด็นและ ถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	เขียนอธิบายข้อคิด บางประเด็นและ ถูกต้องบางส่วน	เขียนอธิบายข้อคิด ได้น้อยมากและ ไม่ค่อยตรงประเด็น
๓. การนำข้อคิดไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ ถูกต้องเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ อย่างเหมาะสม	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ บางส่วน	นำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้ น้อยมาก
๔. การอธิบาย คุณค่า	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น และถูกต้องทั้งหมด	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น เป็นส่วนใหญ่	อธิบายคุณค่า ได้ตรงประเด็น เป็นเพียงบางส่วน	อธิบายคุณค่า ได้น้อยมากและ ไม่ตรงประเด็น
๕. การคิด วิเคราะห์	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ใน ด้านบวกได้ทั้งหมด	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ได้ เป็นส่วนใหญ่	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ได้ เพียงบางส่วน	คิดวิเคราะห์ได้ อย่างสร้างสรรค์ น้อยมาก

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาก ๕ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

[illegible]

คะแนน ๑๘-๒๐	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๕-๑๗	คะแนน	หมายถึง ดี
คะแนน ๑๒-๑๔	คะแนน	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑-๑๑	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

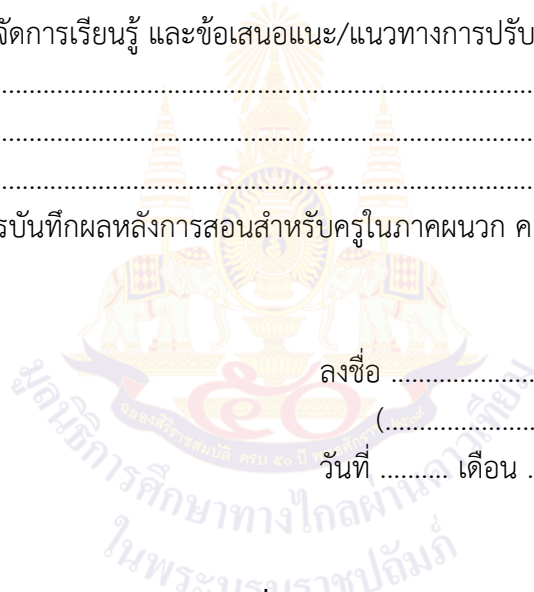
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

**ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่อง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิญญูคุณค่าภาษาพาเพลิน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง นิทานสอนใจ (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕**

การวิเคราะห์และเขียนอธิบายคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน

การวิเคราะห์ หมายถึง การพิจารณา และประเมินค่า ซึ่งจะเกิดประโยชน์ต่อผู้วิเคราะห์ ในการนำไปแสดงความคิดเห็น อภิปรายข้อเท็จจริงให้ผู้อื่นทราบ ด้วยว่าใครเป็นผู้แต่ง เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร มีประโยชน์อย่างไร ต่อใครบ้าง ผู้วิเคราะห์ มีความเห็นอย่างไร เรื่องที่อ่านมีคุณค่าด้านใดบ้างและแต่ละด้าน สามารถนำไปประยุกต์ให้เกิดประโยชน์ต่อชีวิตประจำวันอย่างไรบ้าง

คุณค่าของวรรณกรรม โดยปกติจะวิเคราะห์ตามหัวข้อต่อไปนี้

๑) คุณค่าด้านวรรณศิลป์ คือ ความไพเราะของบทประพันธ์ ซึ่งอาจทำให้ผู้อ่านเกิดอารมณ์ความรู้สึกและจินตนาการตามรส ความหมายของถ้อยคำและภาษาที่ผู้แต่งเลือกใช้เพื่อให้ความหมายกระทบใจผู้อ่าน แนวการวิเคราะห์คุณค่า

๒) คุณค่าด้านเนื้อหาสาระ แนวความคิดและกลวิธีนำเสนอ

๓) คุณค่าด้านสังคม วรรณคดีและวรรณกรรมจะสะท้อนให้เห็นสภาพของสังคมและวรรณคดีที่ดีสามารถจรรโลงสังคมได้อีกด้วย

๔) คุณค่าด้านการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน ผู้อ่านสามารถนำแนวคิดและประสบการณ์จากเรื่องที่อ่านไปประยุกต์ใช้หรือแก้ปัญหาในชีวิตประจำวันได้

ใบงำนที่ ๙ เรื่อง การอธิบายคุณค้ำของเรื่อง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วินิฉคุณค้ำภำษำพำเพลลน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง นิทำนสอนใจ (๒)
ร่ำยวิชำภำษำไทย รหัสวิชำ ท๑๕๑๐๑ ภำศเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศีกษำปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทำนที่ครูกำหนด จากนั้นให้นักเรียนบอกข้อคิดที่ได้จ่ำกเรื่อง และ
การนำข้อคิดไปประยุกตใ้ใช้ในชีวิตประจำวัน

นิทำน เรื่อง ต้นไม้กับขวำน

ขำยคนหนึ่งต้องการจะเข้าไปตดไม้ในป่าเพื่อนำมำสร้ำงบ้ำนหลังใหม่ แต่ด้ำมขวำน
ของเขำหัก ใ้งำนไม้ได้ เขำจึงตดสินใจเดินท่ำงไปนป่าที่เติมไปด้วยต้นไม้มำกมำย และมำหยุด
ที่ต้นไม้ใหญ่ต้นหนึ่ง พร้อมกับพูดขึ้นว่ำ “ทำนต้นไม้ ข้ำขอสั้กกิ่งหนึ่งจ่ำกล้ำต้นของทำนได้
หรือไม้”

ต้นไม้ใหญ่จึงขอค้ำแนะน่ำจ่ำกเพื่อน ๆ ต้นไม้ต้นหนึ่งจึงพูดว่ำ “เจ้าใ้กิ่งไม้เล็ก ๆ
เขำไปเถิด เขำจะได้ไม้มำกวำนพวกระอื่”

ต้นไม้ใหญ่เห็นด้วย จึงมอบกิ่งไม้เล็กใ้ขำยผู้นั้นไปหนึ่งกิ่ง วันต่อมำขำยคนนั้นได้นำเอำ
กิ่งไม้ไปทำเป็นด้ำมขวำน และเดินท่ำงกลับมำในป่าพร้อมกับโค่นต้นไม้ลงจนเกือบหมด

เมื่อต้นไม้ใหญ่เห็นเช่นนั้นจึงพูดขึ้นว่ำ “ข้ำไม่นึกเลยว่ำควมเมตตำของข้ำ จะเป็นสิ่งใ้
นำหำยนะมำสู่พวักพ้อง”

๑. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

.....

.....

๒. คุณค่าที่ได้จากเรื่อง

.....

.....

๓. นำข้อคิดที่ได้รับไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร

.....

.....

.....

.....



นิทาน เรื่อง ลาโง่กับจิ้งหรีด

ลาโง่ยืนกินหญ้า	ที่ชายป่าใต้ต้นยาง
จิ้งหรีดมาตามทาง	กรีดเสียงพลางเพราะจับใจ
ลาโง่เห็นจิ้งหรีด	ฟังมันกรีดร้องเสียงใส
มันจึงเอ่ยถามไป	กินอะไรเสียงเพราะจัง
จิ้งหรีดร้องตอบว่า	น้ำค้างฟ้าที่ไหลหลั่ง
ฉันดื่มเสียงจิ้งดัง	ไพเราะฟังต้องหลงไหล
ลาโง่ได้ฟังคำ	จึงจดจำทำเร็วไว
เสาะหาน้ำค้างไพร	เลียนใบยอดหญ้ากิน
ไม่ช้าลาชুবพอม	อกตรมตรอมแรงหมดสิ้น
แผ่หลาที่กลางดิน	จบชีวิตเพราะโง่เอย



๑. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

.....

.....

๒. คุณค่าที่ได้จากเรื่อง

.....

.....

๓. นำข้อคิดที่ได้รับไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร

.....

.....

.....

.....



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง การอธิบายคุณค่าของเรื่อง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วินิจคุณค่าภาษาพาเพลิน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง นิทานสอนใจ (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

นิทาน เรื่อง ต้นไม้กับขวาน

ชายคนหนึ่งต้องการจะเข้าไปตัดไม้ในป่าเพื่อนำมาสร้างบ้านหลังใหม่ แต่ด้ามขวานของเขาหัก ใช้งานไม่ได้ เขาจึงตัดสินใจเดินทางไปในป่าที่เต็มไปด้วยต้นไม้มากมาย และมาหยุดที่ต้นไม้ใหญ่ต้นหนึ่ง พร้อมกับพูดขึ้นว่า “ท่านต้นไม้ ข้าขอสักกิ่งหนึ่งจากลำต้นของท่านได้หรือไม่”

ต้นไม้ใหญ่จึงขอคำแนะนำจากเพื่อน ๆ ต้นไม้ต้นหนึ่งจึงพูดว่า “เจ้าให้กิ่งไม้เล็ก ๆ เขาไปเถิด เขาจะได้ไม่มาทวงพวกเราอีก”

ต้นไม้ใหญ่เห็นด้วย จึงมอบกิ่งไม้เล็กให้ชายผู้นั้นไปหนึ่งกิ่ง วันต่อมาชายคนนั้นได้นำเอากิ่งไม้ไปทำเป็นด้ามขวาน และเดินทางกลับมาในป่าพร้อมกับโค่นต้นไม้ลงจนเกือบหมด

เมื่อต้นไม้ใหญ่เห็นเช่นนั้นจึงพูดขึ้นว่า “ข้าไม่นึกเลยว่าความเมตตาของข้า จะเป็นสิ่งที่นำหายนะมาสู่พวกพ้อง”

๑. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง การเมตตาต่อคนชั่ว อาจนำภัยร้ายมาสู่ตัวเราและคนใกล้ตัวได้
๒. คุณค่าที่ได้จากเรื่อง คุณค่าด้านการนำไปใช้ ได้ข้อคิดที่สามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้
๓. นำข้อคิดที่ได้รับไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร การให้ความช่วยเหลือแก่ใคร ควรพิจารณาว่าบุคคลนั้นสมควรได้รับความช่วยเหลือหรือไม่ เพราะการช่วยเหลือบุคคลที่ไม่สมควรได้รับความช่วยเหลืออาจส่งผลเสียต่อตนเองได้

นิทาน เรื่อง ลาโง่กับจิ้งหรีด

ลาโง่ยืนกินหญ้า	ที่ชายป่าใต้ต้นยาง
จิ้งหรีดมาตามทาง	กรีดเสียงพลางเพราะจับใจ
ลาโง่เห็นจิ้งหรีด	ฟังมันกรีดร้องเสียงใส
มันจึงเอ่ยถามไป	กินอะไรเสียงเพราะจัง
จิ้งหรีดร้องตอบว่า	น้ำค้างฟ้าที่ไหลหลัง
ฉันดื่มเสียงจิ้งดัง	ไพบระฟังต้องหลงไหล
ลาโง่ได้ฟังคำ	จึงจดจำทำเร็วไว
เสาะหาน้ำค้างไพร	เลียบนใบยอดหญ้ากิน
ไม่ช้าลาชুবพอม	อกตรมตรอมแรงหมดสิ้น
แผ่หลาที่กลางดิน	จบชีวิตเพราะโง่เอย

๑. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง **อย่าทำตามผู้อื่น ในสิ่งที่ตนไม่ถนัด**

๒. คุณค่าที่ได้จากเรื่อง

๑. คุณค่าด้านวรรณศิลป์ เพราะมีการใช้คำที่เข้าใจง่าย มีสัมผัสอักษรที่เพิ่มความไพเราะให้บทร้อยกรอง เช่น กรีดเสียงพลางเพราะจับใจ คำว่า พलग-เพราะ เป็นสัมผัสอักษรที่ใช้ พ เหมือนกัน

๒. คุณค่าด้านการนำไปใช้ ได้ข้อคิดที่สามารถนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้

๓. นำข้อคิดที่ได้รับไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร **เลือกทำและใช้ชีวิตให้เหมาะสมกับตนเอง อย่าทำให้สิ่งที่ตนเป็นโทษและไม่เกิดประโยชน์กับตนเอง**

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ ใส่ใจกรอกแบบรายการ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

เรื่อง วินิจคุณค่าภาษาพาเพลิน

รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๕/๗

กรอกแบบรายการต่าง ๆ

ป.๕/๘

มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนกรอกแบบรายการ เป็นการกรอกรายละเอียดต่าง ๆ ลงในเอกสาร เพื่อให้เอกสารนั้น ๆ มีความสมบูรณ์ ถูกต้อง ตรงตามจุดประสงค์ของผู้จัดทำแบบรายการ ผู้กรอกต้องอ่าน ตรวจสอบทำความเข้าใจรายการให้ถูกต้องครบถ้วน เพื่อประโยชน์ของตนเองและสามารถใช้เป็นหลักฐานอ้างอิงได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการกรอกแบบรายการได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนกรอกรายการต่าง ๆ ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

- การเขียนกรอกแบบรายการ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ ซื่อสัตย์สุจริต

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

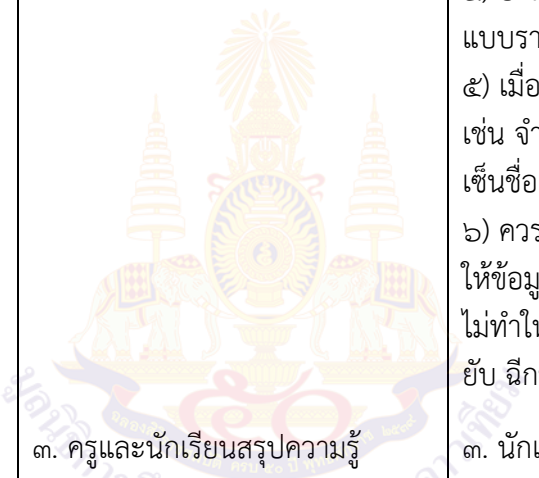
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิญญูชนค่าภาษาพาเพลิน จำนวน ๑๑ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ใส่ใจกรอกแบบรายการ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การเขียนกรอกแบบรายการ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำภาพตัวอย่างแบบรายการ ให้นักเรียนได้พิจารณา ครูถามคำถามกระตุ้นความคิด ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ ว่าภาพที่ ครูยกมาเป็นตัวอย่างข้างต้น คืออะไร ครู : เป็นการกรอกแบบรายการ เกี่ยวกับเรื่องอะไร ๒. ครูเชื่อมโยงความรู้เรื่องการกรอก แบบรายการ และชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้	๑. ครูนำภาพตัวอย่างแบบรายการ ให้นักเรียนได้พิจารณา ครูถามคำถามกระตุ้นความคิด นักเรียน : ไม่ทราบ/ทราบ คือ การกรอกแบบรายการ นักเรียน : เป็นการกรอกแบบ รายการการสมัครงาน ๒. ครูเชื่อมโยงความรู้เรื่องการกรอก แบบรายการ และชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้	- ภาพตัวอย่าง การกรอก แบบรายการ สมัครงาน	- สังเกตและฟัง การตอบคำถาม ของนักเรียน
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการกรอกแบบ รายการได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนา เกี่ยวกับการกรอกแบบรายการ โดยใช้ สื่อ PowerPoint ประกอบ	๑. นักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับ การกรอกแบบรายการ	๑. ใบความรู้ ที่ ๑๑ เรื่อง การกรอกแบบ รายการ	- ประเมิน การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับการกรอกแบบรายการ ครู : การกรอกแบบรายการ คืออะไร ครู : แบบรายการที่พบในชีวิตประจำวัน แบ่งออกเป็นกี่ประเภท อะไรบ้าง ครู : การกรอกแบบรายการมีแนวปฏิบัติอย่างไร	๒. นักเรียนฟังครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับการกรอกแบบรายการ นักเรียน : การเขียนกรอกรายละเอียดต่าง ๆ ลงในเอกสารแบบรายการ เพื่อให้เอกสารนั้นสมบูรณ์ถูกต้องตรงตามจุดประสงค์ของผู้จัดทำแบบรายการ นักเรียน : ๔ ประเภท ๑) แบบรายการที่ใช้ในการติดต่อกับหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน ๒) แบบรายการที่ผู้อื่นขอความร่วมมือให้กรอก ๓) แบบรายการที่ใช้ภายในองค์กร ๔) แบบรายการสัญญา นักเรียน : ๑) อ่านสำรวจเพื่อทราบว่าแบบรายการนั้นมีข้อมูลใดที่ต้องการกรอกบ้าง	๒. สื่อ PowerPoint เรื่อง ใส่ใจกรอกแบบรายการ	

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				 ๓. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ การกรอกแบบรายการ	๒) เขียนข้อมูลที่ละรายการจนครบ ๓) สอบถามเจ้าหน้าที่ หากไม่เข้าใจ การกรอกบางรายการ ๔) อ่านทบทวนอีกครั้งว่ากรอก แบบรายการถูกต้องครบถ้วนหรือไม่ ๕) เมื่อกรอกข้อมูลสำคัญผิดพลาด เช่น จำนวนเงินอาจขีดฆ่าและ เซ็นชื่อกำกับ ๖) ควรเขียนด้วยลายมือที่อ่านง่าย ให้ข้อมูลและภาษาที่ถูกต้อง รวมทั้ง ไม่ทำให้แบบรายการเสียหาย เช่น ยับ ฉีกขาด มีรอยขีดฆ่า ๓. นักเรียนร่วมสรุปความรู้ การกรอกแบบรายการจากครู		
๓.	๒. กรอกรายการต่าง ๆ ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การกรอกแบบรายการ ขึ้นจอ สื่อ PowerPoint : ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน นักเรียนทำกิจกรรมพัฒนาทักษะ ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ใส่ใจกรอก แบบรายการ	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงในใบงาน ที่ ๑๐ เรื่อง การกรอกแบบรายการ	๑. ใบความรู้ ที่ ๑๑ เรื่อง การกรอกแบบ รายการ ๒. ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การกรอก แบบรายการ	- ประเมินใบงาน

ลำดับ ที่	ขอบเขตเนื้อหา/ จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมทำใบงาน ที่ ๑๐ เรื่อง ใส่ใจกรอกแบบรายการ ๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการ ความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๓. สื่อ PowerPoint เรื่อง ใส่ใจกรอก แบบรายการ	
๔.	๓. มีมารยาทในการเขียน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป บทเรียน โดยการถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : กรอกแบบรายการ มีความสำคัญ และประโยชน์อย่างไร ๒. ครูพูดเน้นย้ำเรื่องมารยาท ในการเขียน	๑. นักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียน โดยการตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพื่อให้กรอกเอกสารนั้น ๆ ได้สมบูรณ์ถูกต้องตรงตามจุดประสงค์ ของผู้จัดทำแบบรายการ ๒. นักเรียนฟังครูพูดเน้นย้ำเรื่อง มารยาทในการเขียน	- สื่อ PowerPoint เรื่อง ใส่ใจกรอก แบบรายการ	- ประเมิน การตอบคำถาม

๘. สื่อการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การกรอกแบบรายการ
- ๒) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การกรอกแบบรายการ
- ๓) สื่อ PowerPoint เรื่อง ใส่ใจกรอกแบบรายการ
- ๔) ภาพตัวอย่างการกรอกแบบรายการสมัครงาน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การกรอกแบบรายการ

สิ่งที่ต้องการวัด / ประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือที่ใช้	เกณฑ์
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการกรอกแบบรายการ	- พิจารณาจากการตอบคำถามของนักเรียน	- คำถาม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะและกระบวนการ (P) - กรอกแบบรายการต่าง ๆ	- ตรวจใบงานที่ ๑๐	- แบบประเมินใบงานที่ ๑๐	ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”
ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. ซื่อสัตย์สุจริต	- สังเกตพฤติกรรมนักเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	ผ่านเกณฑ์ การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน”

เกณฑ์การประเมิน เรื่อง การกรอกแบบรายการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. กรอกรายการ ครบถ้วน	กรอกข้อมูล ครบถ้วนตามที่ กำหนด	ข้อมูลขาด เพียง ๑ ประเด็น	ข้อมูลขาด เพียง ๒ ประเด็น	ข้อมูลขาด เกิน ๓ ประเด็น
๒. ความถูกต้อง	ข้อมูลถูกต้อง ทั้งหมด	ข้อมูลถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	ข้อมูลถูกต้อง เป็นบางส่วน	ข้อมูลถูกต้อง เพียงเล็กน้อย
๓. การใช้ภาษา	ใช้ภาษาได้ถูกต้อง ทั้งหมด เข้าใจ ชัดเจน และกระชับ	ใช้ภาษาได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่ เข้าใจชัดเจน และกระชับ	ใช้ภาษาได้ถูกต้อง เป็นบางส่วน และเข้าใจง่าย	ใช้ภาษาไม่ถูกต้อง หลายประเด็น และเข้าใจยาก
๔. ลายมือ	ลายมือเป็นระเบียบ ตัวอักษรอ่านง่าย ถูกต้องชัดเจน	ลายมือส่วนใหญ่ เป็นระเบียบ ตัวอักษรอ่านง่าย ชัดเจน	ลายมือเป็นระเบียบ เพียงบางส่วน ตัวอักษรอ่านง่าย	ลายมือไม่เป็น ระเบียบ ตัวอักษร ไม่ถูกต้องและ ชัดเจน
๕. ความสะอาด	ไม่มีรอยลบ และไม่มีรอยขีดฆ่า ตัวอักษร	มีรอยลบ มีรอยขีดฆ่า ๑-๒ ตำแหน่ง	มีรอยลบ มีรอยขีดฆ่า ๓-๔ ตำแหน่ง	มีรอยลบ มีรอยขีดฆ่าเกิน ๕ ตำแหน่ง

หมายเหตุ คำนวณน้ำหนัก ๕ คะแนน (คะแนนรวม ๑๐๐ หาร ๕ จะได้ ๒๐)

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการกรอกแบบรายการ

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับประเด็นการประเมิน

ที่	ชื่อ-สกุล	ประเด็นการประเมิน																รวม					
		กรอกรายการครบถ้วน				ความถูกต้อง				การใช้ภาษา				ลายมือ					ความสะอาด				
		๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔	๑	๒	๓	๔		๑	๒	๓	๔	๒๐

เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน ๑๘-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก

คะแนน ๑๕-๑๗ คะแนน หมายถึง ดี

คะแนน ๑๒-๑๔ คะแนน หมายถึง พอใช้

คะแนน ๑-๑๑ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

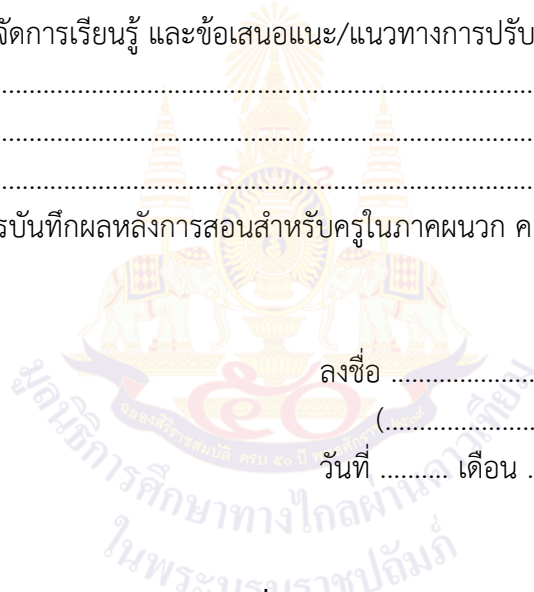
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

*หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังการสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การกรอกแบบรายการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิจัยคุณค่าภาษาพาเพลิน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ใส่ใจกรอกแบบรายการ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

การกรอกแบบรายการ

หมายถึง การเขียนกรอรายละเอียดต่าง ๆ ลงในเอกสารแบบรายการ เพื่อให้เอกสารนั้นสมบูรณ์ถูกต้อง ตรงตามจุดประสงค์ ของผู้จัดทำแบบรายการ

แบบรายการที่พบในชีวิตประจำวัน แบ่งออกเป็น ๔ ประเภท ได้แก่

๑. แบบรายการที่ใช้ในการติดต่อกับหน่วยงานทั้งภาครัฐและเอกชน เช่น ใบสมัครงาน ใบฝากเงิน ใบถอนเงิน
๒. แบบรายการที่ผู้อื่นขอความร่วมมือให้กรอก เช่น แบบสอบถามความนิยมของผู้บริโภค
๓. แบบรายการที่ใช้ภายในองค์กร เช่น ใบสมัครสมาชิกห้องสมุด แบบขออนุญาตออกนอกพื้นที่
๔. แบบรายการสัญญา สัญญาเป็นเอกสารที่มีผลผูกพันทางกฎหมาย เช่น สัญญาให้เช่าอาคารสถานที่ สัญญาซื้อขาย

การกรอกแบบรายการมีแนวปฏิบัติ ดังนี้

๑. อ่านสำรวจเพื่อทราบว่าแบบรายการนั้นมีข้อมูลใดที่ต้องการกรอกบ้าง
๒. เขียนข้อมูลที่ละรายการจนครบ
๓. สอบถามเจ้าหน้าที่ หากไม่เข้าใจการกรอกบางรายการ
๔. อ่านทบทวนอีกครั้งว่ากรอกแบบรายการถูกต้องครบถ้วนหรือไม่
๕. เมื่อกรอกข้อมูลสำคัญผิดพลาด เช่น จำนวนเงิน อาจขีดฆ่าและเซ็นชื่อกำกับ
๖. ควรเขียนด้วยลายมือที่อ่านง่าย ให้ข้อมูลและภาษาที่ถูกต้อง รวมทั้งไม่ทำให้แบบรายการเสียหาย เช่น ยับ ฉีกขาด มีรอยขีดฆ่า

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การกรอกแบบรายการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วินิจคุณค่าภาษาพาเพลิน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ใส่ใจกรอกแบบรายการ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

คำชี้แจง ให้นักเรียนกรอกแบบรายการตามที่กำหนดให้ถูกต้องสมบูรณ์

แบบสำรวจข้อมูลนักเรียนประจำปีการศึกษา.....

โรงเรียน.....

ระดับชั้น ☐ อนุบาลปีที่..... ☐ ประถมศึกษาปีที่..... ☐ มัธยมศึกษาปีที่.....

ข้อมูลประจำตัวนักเรียน

ชื่อ..... นามสกุล..... ชื่อเล่น.....

เกิดวัน.....ที่.....เดือน..... พ.ศ.

หมู่โลหิต.....ศาสนา.....เชื้อชาติ.....สัญชาติ.....

เลขประจำตัวประชาชน ☐ - ☐☐☐☐☐ - ☐☐☐☐☐ - ☐☐ - ☐

ข้อมูลที่อยู่ปัจจุบันของนักเรียน

☐ อยู่ตามลำพัง ☐ อยู่กับผู้ปกครอง ☐ อยู่กับองค์กรในท้องถิ่น (หน่วยงาน มูลนิธิ วัด)

บ้านเลขที่.....หมู่ที่.....ตรอก/ซอย.....ถนน.....

ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต.....จังหวัด.....

รหัสไปรษณีย์.....หมายเลขโทรศัพท์.....

อีเมล.....

การเดินทาง

ระยะทางจากบ้านถึงโรงเรียน.....กิโลเมตร

สภาพเส้นทาง (เช่น ถนนลูกรัง ถนนลาดยาง).....

เดินทางโดย ☐ ผู้ปกครองมาส่ง ☐ รถรับ-ส่งนักเรียน ☐ รถจักรยาน

☐ มากับเพื่อน/ผู้ปกครองเพื่อน ชื่อ.....ชั้น.....

ค่าใช้จ่ายในการเดินทาง.....บาท ต่อ (วัน / เดือน / ภาคเรียน)

ใช้เวลาในการเดินทาง.....นาที

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

**เฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การกรอกแบบรายการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วิจนาคค่าภาษาพาเพลิน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ใส่ใจกรอกแบบรายการ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๕๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕**

คำชี้แจง ให้นักเรียนกรอกแบบรายการตามที่กำหนดให้ถูกต้องสมบูรณ์

แบบสำรวจข้อมูลนักเรียนประจำปีการศึกษา.....๒๕๖๔.....

โรงเรียน.....

ระดับชั้น ☐ อนุบาลปีที่..... ☒ ประถมศึกษาปีที่.....๕..... ☐ มัธยมศึกษาปีที่.....

ข้อมูลประจำตัวนักเรียน

ชื่อ.....ด.ช.กัรันต์.....นามสกุล.....ตันฑาท.....ชื่อเล่น.....รันต์.....

เกิดวัน.....อาทิตย์.....ที่.....๑.....เดือน.....มกราคม.....พ.ศ. ๒๕๕๓.....

หมู่โลหิต.....B.....ศาสนา.....พุทธ.....เชื้อชาติ.....ไทย.....สัญชาติ.....ไทย.....

เลขประจำตัวประชาชน - - - -

ข้อมูลที่อยู่ปัจจุบันของนักเรียน

☐ อยู่ตามลำพัง ☒ อยู่กับผู้ปกครอง ☐ อยู่กับองค์กรในท้องถิ่น (หน่วยงาน มูลนิธิ วัด)

บ้านเลขที่.....๑๔.....หมู่ที่.....๑.....ตรอก/ซอย.....หัวหิน ๔๔.....ถนน.....เพชรเกษม.....

ตำบล/แขวง.....หัวหิน.....อำเภอ/เขต.....หัวหิน.....จังหวัด.....ประจวบคีรีขันธ์.....

รหัสไปรษณีย์.....๗๗๑๑๐.....หมายเลขโทรศัพท์.....๐๘๐-๘๘๐-๐๘๘๐.....

อีเมล.....karan-tanthakat@gmail.com.....

การเดินทาง

ระยะทางจากบ้านถึงโรงเรียน.....๑.....กิโลเมตร

สภาพเส้นทาง (เช่น ถนนลูกรัง ถนนลาดยาง).....ถนนลาดยาง.....

เดินทางโดย ☒ ผู้ปกครองมาส่ง ☐ รถรับ-ส่งนักเรียน ☐ รถจักรยาน

☐ มาด้วยเพื่อน/ผู้ปกครองเพื่อน ชื่อ.....ขึ้น.....

ค่าใช้จ่ายในการเดินทาง.....-.....บาท ต่อ (วัน / เดือน / ภาคเรียน)

ใช้เวลาในการเดินทาง.....๕.....นาที

ชั้น ป.๕ ภาคเรียนที่ ๒



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง วินิจคุณค่าภาษาพาเพลิน

๑. ประเมินการเรียนรู้ของตนเอง

กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับความสามารถของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้ตามระดับการประเมินเหล่านี้
 ระดับความสามารถ : ดีมาก ดี ค่อนข้างดี พอใช้ ปรับปรุง

ที่	รายการ	ระดับความสามารถ				
		ดีมาก	ดี	ค่อนข้างดี	พอใช้	ปรับปรุง
๑	สรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน					
๒	กรอกแบบรายการต่าง ๆ					
๓	มีมารยาทในการฟังและดู					
๔	วิเคราะห์การใช้คำภาษาต่างประเทศ					
๕	บอกหลักการอธิบายคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน					

๒. สิ่งที่ยังไม่เข้าใจ/ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

๓. สิ่งที่ยังตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

ชั้น ป.๕ ปลายภาค



แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ประจำ : ☐ กลางภาค ☐ ปลายภาค ☐ หน่วยการเรียนรู้ที่.....

สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการเรียนวิชานี้ในปลายภาคเรียน คือ

.....

.....

สิ่งที่ฉันชอบ / ทำได้ดี

.....

.....

สิ่งที่ฉันอยากจะบอกคุณครู คือ

.....

.....

สิ่งที่ฉันควรปรับปรุงตัวเองให้ดีขึ้น คือ

.....

.....

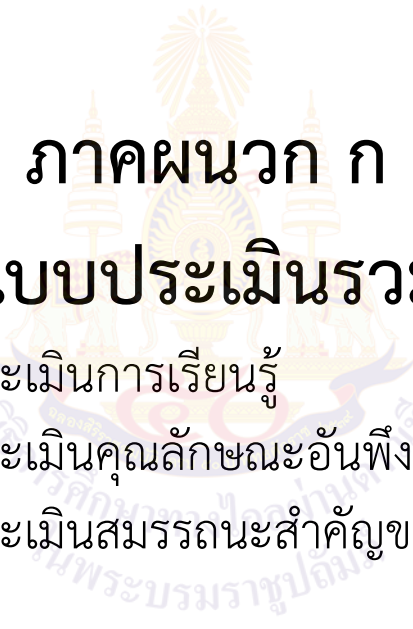
ฉันน่าจะเรียนรู้ได้ดีกว่านี้หาก

.....

.....

บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ. (๒๕๕๑). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๑). **ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- จินตนา ไบกาชุย. (๒๕๕๓). **การจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก**. กรุงเทพฯ : ศิลปะบรรณาการ
- ชลิต ชูกำแพง. (๒๕๕๑). **การประเมินการเรียนรู้**. มหาสารคาม : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ราชบัณฑิตยสถาน. (๒๕๔๒). **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.๒๕๔๒**. กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์.
- วินัย รอดจ่าย. (๒๕๔๐). **การเขียนและการจัดสื่อทำหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน**. กรุงเทพฯ : ต้นอ่อนแถมมี.
- วิริยะ สิริสิงห. (๒๕๕๑). **วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน**. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (๒๕๕๓). **แนวปฏิบัติและการวัดผลการเรียนรู้ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- สุคนธ์ สินธพานนท์. (๒๕๕๓). **นวัตกรรมการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาคุณภาพของเยาวชน (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)**
- หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต วรรณคดีลำนํ้า ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.



ภาคผนวก ก

แบบประเมินรวม

- แบบประเมินการเรียนรู้
- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ข้อที่ ๑ รักษาติ ศาสน์ กษัตริย์

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ
ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

[illegible]

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ

ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง

ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง

ระดับ ๑

ข้อที่ ๒ ชื่อสัตย์สุจริต

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

[illegible]

ระดับ ๑

ข้อที่ ๔ ใฝ่เรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ
ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

[illegible]

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง

ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง

ระดับ ๑

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ข้อที่ ๕ อยู่อย่างพอเพียง

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ
ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	รายการประเมิน			ระดับคะแนน		
		ใช้ทรัพย์สินและสิ่งของ ของโรงเรียนอย่างประหยัด	ใช้อุปกรณ์การเรียนอย่าง ประหยัดและรู้คุณค่า	ใช้จ่ายอย่างประหยัด และมีเก็บออมเงิน	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ

ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง

ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง

ระดับ ๑

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ข้อที่ ๖ มุ่งมั่นในการทำงาน

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ
ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	รายการประเมิน		ระดับคะแนน		
		มีความตั้งใจ และพยายาม ในการทำงานที่ได้รับมอบหมาย	มีความอดทนและไม่ท้อแท้ ต่ออุปสรรคเพื่อให้ประสบ ผลสำเร็จ	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ

ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง

ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง

ระดับ ๑

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ข้อที่ ๗ รักความเป็นไทย

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ
ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	รายการประเมิน		ระดับคะแนน		
		มีจิตสำนึกในการอนุรักษ์ วัฒนธรรมและภูมิปัญญา ไทย	เห็นคุณค่าและปฏิบัติตาม ตามวัฒนธรรมไทย	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ

ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง

ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง

ระดับ ๑

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ข้อที่ ๘ มีจิตสาธารณะ

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ
ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	รายการประเมิน				ระดับคะแนน		
		รู้จักช่วยพ่อแม่ ผู้ปกครอง และครูทำงาน	อาสาทำงาน ช่วยคิดช่วยทำ และแบ่งปันสิ่งของให้ผู้อื่น	รู้จักการดูแลรักษาทรัพย์สินส่วนตัวและสิ่งแวดล้อมของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน	เข้าร่วมกิจกรรมเพื่อสังคม และสาธารณประโยชน์ของโรงเรียน	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ

ระดับ ๓

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง

ระดับ ๒

พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง

ระดับ ๑

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ข้อที่ ๑ ความสามารถในการสื่อสาร

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ
ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	รายการประเมิน					ระดับคะแนน		
		มีความสามารถในการรับสาร	มีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจของตนเอง โดยใช้ ภาษาอย่างเหมาะสม	ใช้วิธีการสื่อสารที่เหมาะสมมีประสิทธิภาพ	เจรจาต่อรองเพื่อจัดและลดปัญหา ความขัดแย้งต่าง ๆ ได้	เลือกรับและไม่รับข้อมูลข่าวสารด้วยเหตุผล และถูกต้อง	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ	ระดับ ๓ ดีมาก	คะแนน ๑๒ - ๑๕ ระดับ ๓
พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง	ระดับ ๒ ดี	คะแนน ๘ - ๑๑ ระดับ ๒
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง	ระดับ ๑ พอใช้	คะแนน ๔ - ๗ ระดับ ๑

ข้อที่ ๒ ความสามารถในการคิด

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ
ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

[illegible]

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ	ระดับ ๓ ดีมาก	คะแนน ๑๒ – ๑๕ ระดับ ๓
พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง	ระดับ ๒ ดี	คะแนน ๘ – ๑๑ ระดับ ๒
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง	ระดับ ๑ พอใช้	คะแนน ๔ – ๗ ระดับ ๑

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ข้อที่ ๓ ความสามารถในการแก้ปัญหา

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ
ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	รายการประเมิน					ระดับคะแนน		
		สามารถแก้ปัญหาและอุปสรรคต่าง ๆ ที่เผชิญได้	ใช้เหตุผลในการแก้ปัญหา	เข้าใจความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงในสังคม	แสวงหาความรู้ประยุกต์ความรู้มาใช้ในการป้องกันและแก้ไข้ปัญหา	สามารถตัดสินใจได้เหมาะสมตามวัน	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ	ระดับ ๓ ดีมาก	คะแนน ๑๒ - ๑๕	ระดับ ๓
พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง	ระดับ ๒ ดี	คะแนน ๘ - ๑๑	ระดับ ๒
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง	ระดับ ๑ พอใช้	คะแนน ๔ - ๗	ระดับ ๑

ข้อที่ ๔ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ
ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

[illegible]

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ	ระดับ ๓ ดีมาก	คะแนน ๑๒ - ๑๕ ระดับ ๓
พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง	ระดับ ๒ ดี	คะแนน ๘ - ๑๑ ระดับ ๒
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง	ระดับ ๑ พอใช้	คะแนน ๔ - ๗ ระดับ ๑

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน
ข้อที่ ๕ ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ
 ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	รายการประเมิน					ระดับคะแนน		
		เลือกและใช้เทคโนโลยีได้เหมาะสมตามวัย	มีทักษะกระบวนการทางเทคโนโลยี	สามารถนำเทคโนโลยีไปใช้พัฒนาตนเอง	ใช้เทคโนโลยีในการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์	มีคุณธรรมจริยธรรมในการใช้เทคโนโลยี	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ	ระดับ ๓ ดีมาก	คะแนน ๑๒ - ๑๕ ระดับ ๓
พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง	ระดับ ๒ ดี	คะแนน ๘ - ๑๑ ระดับ ๒
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง	ระดับ ๑ พอใช้	คะแนน ๔ - ๗ ระดับ ๑

แบบสังเกตนิสัยรักการอ่าน

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....อำเภอ.....จังหวัด.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรม และทำเครื่องหมาย X ในช่องที่ผู้เรียนไม่แสดงพฤติกรรม

เลขที่	ชื่อ - สกุล	อ่านอย่างตั้งใจ			อ่านอย่างสม่ำเสมอ			อ่านด้วยความสนใจ			หาความรู้จากการอ่านและสื่อต่างๆ			อ่านหนังสือเมื่อมีเวลาว่าง			ผลการประเมิน		หมายเหตุ
		๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	ผ	มผ	

หมายเหตุ

๑. เกณฑ์การประเมิน

- ๓ หมายถึง ดีมาก
๒ หมายถึง พอใช้/ปานกลาง
๑ หมายถึง ควรปรับปรุง

๒. ผลการประเมินแต่ละครั้ง ผู้เรียนต้องได้ระดับ ๒ ขึ้นไปทุกรายการจึงถือว่าผ่าน

แบบประเมินมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน
ช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ระดับคะแนน			
		๔	๓	๒	๑

๑. เกณฑ์การประเมิน

- ๓ หมายถึง ดีมาก
๒ หมายถึง พอใช้/ปานกลาง
๑ หมายถึง ควรปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

ระดับคะแนน เกณฑ์การประเมิน	๔	๓	๒	๑
มารยาทในการฟัง การดู และการพูด	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด อยู่เสมอจนเป็นนิสัยสามารถ ประเมินและปรับปรุงตนเองได้ รวมทั้งแนะนำให้ผู้อื่นปฏิบัติด้วย	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด อยู่เสมอจนเป็นนิสัยสามารถ ประเมินและปรับปรุงตนเองได้	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด เกือบตลอดเวลา แต่ไม่สามารถ ประเมินตนเอง เพื่อปรับปรุง ข้อบกพร่องได้ ต้องให้ผู้อื่นแนะนำ	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด เป็นบางครั้ง และรู้สึกตัวเมื่อมีผู้อื่นแนะนำ



ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ
ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

[illegible]

แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นประจำ	ระดับ ๔ ดีมาก	คะแนน ๑๖ – ๒๐	ระดับ ๔
แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นบางครั้ง	ระดับ ๓ ดี	คะแนน ๑๑ – ๑๕	ระดับ ๓
แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อย	ระดับ ๒ พอใช้	คะแนน ๖ – ๑๐	ระดับ ๒
แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อยมาก/ไม่เคย	ระดับ ๑ ปรับปรุง	คะแนน ๑ – ๕	ระดับ ๑

แบบประเมินมารยาทในการอ่าน

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ
ทำเครื่องหมาย✓ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	รายการประเมิน						รวม	ระดับคะแนน
		รู้จักเลือกอ่านสิ่งที่เป็นประโยชน์ ไม่อ่านหนังสือที่ผิดศีลธรรมหรือปลุกฝัง ความคิดที่นำไปในทางที่เสื่อมเสีย	ไม่อ่านสิ่งที่เป็นงานเขียนส่วนตัวของ ผู้อื่นก่อนได้รับอนุญาต	เลือกอ่านให้ถูกต้องตามกาลเทศะ ไม่อ่านในเวลาที่ไม่ควรอ่าน	ไม่รับประทานอาหารระหว่างอ่าน หนังสือ	ไม่ควรรอ่านเสียงดังรบกวนหรือสร้าง ความรำคาญผู้อื่น	ใช้หนังสือด้วยความระมัดระวังไม่พับ ฉีก หรือขีดเขียนลงในหนังสือ		

เกณฑ์การให้คะแนน

แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นประจำ	ระดับ ๔ ดีมาก	คะแนน ๒๐ - ๒๔	ระดับ ๔
แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติเป็นบางครั้ง	ระดับ ๓ ดี	คะแนน ๑๕ - ๑๙	ระดับ ๓
แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อย	ระดับ ๒ พอใช้	คะแนน ๑๐ - ๑๔	ระดับ ๒
แสดงพฤติกรรม/ปฏิบัติน้อยมาก/ไม่เคย	ระดับ ๑ ปรับปรุง	คะแนน ๑ - ๙	ระดับ ๑

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

[illegible]

คะแนน	๑๓ - ๑๖	คะแนน	ระดับ	๔
คะแนน	๙ - ๑๒	คะแนน	ระดับ	๓
คะแนน	๕ - ๘	คะแนน	ระดับ	๒
คะแนน	๑ - ๔	คะแนน	ระดับ	๑

เกณฑ์การประเมินการอ่านในใจ

ระดับคะแนน เกณฑ์การประเมิน	๔	๓	๒	๑
การวางการจับหนังสือ ถูกต้อง	ลักษณะท่าทาง การวางและ การจับหนังสือ ถูกต้อง	ลักษณะท่าทาง การวางและ การจับหนังสือ ถูกต้องเป็น ส่วนมาก	ลักษณะท่าทาง การวางและ การจับหนังสือ ถูกต้องเป็น ส่วนน้อย	ลักษณะท่าทาง การวางและ การจับหนังสือ ไม่ถูกต้อง
การกวาดสายตา	กวาดสายตา จากซ้ายไปขวาได้ ถูกต้องสม่ำเสมอ และรวดเร็ว	กวาดสายตา จากซ้ายไปขวาได้ ถูกต้องสม่ำเสมอ แต่ช้า	กวาดสายตา จากซ้ายไปขวาได้ ถูกต้องสม่ำเสมอ แต่ช้ามาก	กวาดสายตา จากซ้ายไปขวาได้ ค่อนข้างถูกต้อง ไม่สม่ำเสมอ และ ช้ามาก
ไม่ใช้มือชี้ตามตัวอักษร	ไม่ใช้มือชี้ตาม ตัวอักษรขณะที่ อ่านในใจตลอด ทั้งเรื่องตั้งแต่ต้น จนจบ	ใช้มือชี้ตาม ตัวอักษรบ้าง บางครั้งขณะที่ อ่านในใจตลอด ทั้งเรื่องตั้งแต่ต้น จนจบ	ใช้มือชี้ตาม ตัวอักษรบ่อยครั้ง ขณะที่อ่านในใจ ตลอดทั้งเรื่อง ตั้งแต่ต้นจนจบ	ใช้มือชี้ตาม ตัวอักษร ตลอดเวลาขณะที่ อ่านในใจตั้งแต่ต้น จนจบเรื่อง
ไม่ส่ายหน้าไปมา ในขณะที่อ่าน	ไม่ส่ายหน้าไปมา ในขณะที่อ่านในใจ ตลอดทั้งเรื่อง ตั้งแต่ต้นจนจบ	ส่ายหน้าไปมา บางครั้งขณะที่ อ่านในใจตลอด ทั้งเรื่องตั้งแต่ต้น จนจบ	ส่ายหน้าไปมา บ่อยครั้งขณะที่ อ่านในใจตลอด ทั้งเรื่องตั้งแต่ต้น จนจบ	ส่ายหน้าไปมา ตลอดเวลาขณะที่ อ่านในใจตั้งแต่ต้น จนจบเรื่อง

แบบประเมินพฤติกรรมกลุ่ม

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูประเมินพฤติกรรมของนักเรียนในการทำงานกลุ่มและให้คะแนนลงในช่องที่ตรงกับพฤติกรรม

เลขที่	ชื่อ - สกุล	คะแนนทำงาน	ความรับผิดชอบหน้าที่	ขั้นตอนการทำงาน	ความร่วมมือในการทำงาน	การปฏิบัติงานอย่างมีความสุข	เวลา	รวม	ระดับ คะแนน
		๓	๓	๓	๓	๓	๓	๑๘	

เกณฑ์การประเมิน

๑๕ - ๑๘ คะแนน ระดับ ๓ ดีมาก

๑๑ - ๑๔ คะแนน ระดับ ๒ ดี

๑ - ๑๐ คะแนน ระดับ ๑ พอใช้

รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนนแบบประเมินพฤติกรรมกลุ่ม

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน		
	๓	๒	๑
๑. คณะทำงาน	มีประธาน เลขานุการ ผู้นำเสนอ ผู้ร่วมงาน	ขาดองค์ประกอบ ๑ อย่าง	ขาดองค์ประกอบ ๒ อย่างขึ้นไป
๒. ความรับผิดชอบ ต่อหน้าที่	สมาชิกมีความรับผิดชอบ และปฏิบัติหน้าที่ของตน จนสำเร็จทุกคน	สมาชิกไม่มี ความรับผิดชอบ และปฏิบัติหน้าที่ของตน ไม่สำเร็จ เป็นบางคน	สมาชิกไม่มี ความรับผิดชอบ และปฏิบัติหน้าที่ของตน ไม่สำเร็จ
๓. ขั้นตอนการทำงาน	๑) คัดเลือกเรื่องตาม ความสนใจของกลุ่ม ๒) มีการวางแผน ๓) เตรียมวัสดุอุปกรณ์ ๔) ปฏิบัติตามแผน และพัฒนางาน	ขาดขั้นตอน ๑ ขั้นตอน หรือไม่ชัดเจน	ขาดขั้นตอน ๒ ขั้นตอน ขึ้นไปหรือไม่ชัดเจน
๔. ความร่วมมือ ในการทำงาน	สมาชิกมีส่วนร่วมทุกคน และให้ความร่วมมือ ในการทำงานอย่างเต็มที่	สมาชิกมีส่วนร่วมทุกคน แต่มีบางคนให้ ความร่วมมือใน การทำงานไม่เต็มที่	สมาชิกมีส่วนร่วมเป็น บางคนและให้ ความร่วมมือใน การทำงานไม่ครบทุกคน
๕. การปฏิบัติงาน อย่างมีความสุข	สมาชิกร่วมกันปฏิบัติงาน อย่างมีความสุขทุกคน	สมาชิกบางคนไม่มี ความสุขในการปฏิบัติงาน	สมาชิกทุกคนไม่มี ความสุขในการปฏิบัติงาน
๖. เวลา	งานเสร็จตามกำหนดเวลา และมีคุณภาพ	งานเสร็จไม่ทันตาม กำหนดเวลาแต่งาน มีคุณภาพ	งานเสร็จไม่ทันตาม กำหนดเวลาและงานไม่มี คุณภาพ

ภาคผนวก ข
ผังกราฟิก
(Graphic Organizers)

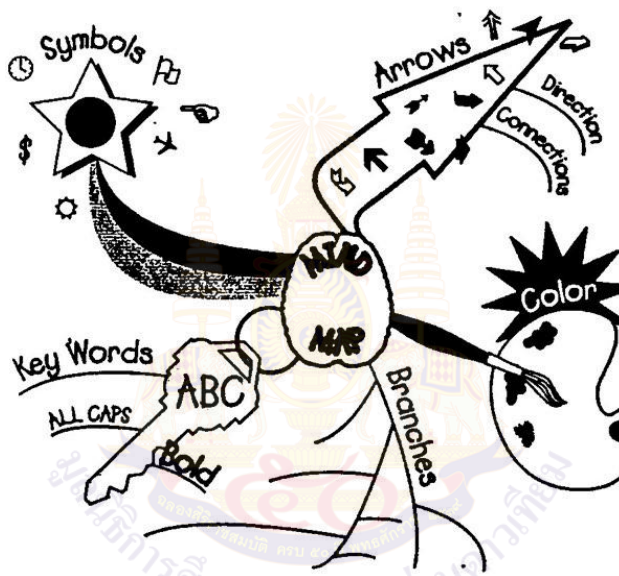


ผังกราฟิก

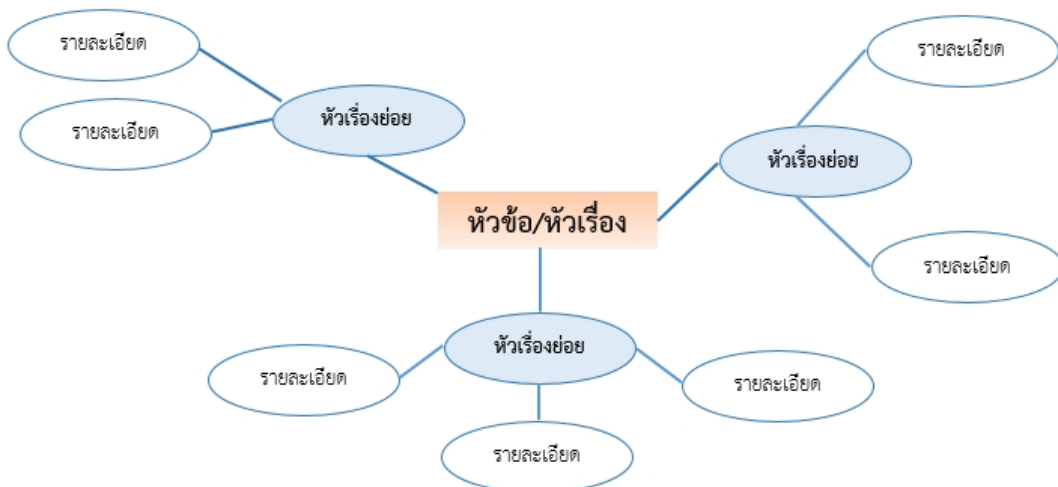
(Graphic Organizers)

๑. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นมโนทัศน์ (Concept Development Organizers)

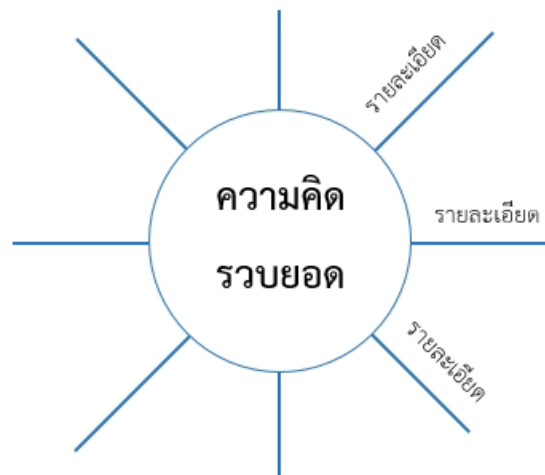
★ ผังความคิด (Mind Map)



★ ผัง Word Web



★ ผังมโนทัศน์ (Concept Map)



★ ตารางมโนทัศน์ (Concept Charts)

ใคร - Who
อะไร - What
ที่ไหน - Where
เมื่อไหร่ - When
ทำไม - Why

5W Chart

รูป/เห็น - Looks
รสชาติ - Tastes
กลิ่น - Smells
เสียง - Sounds
สัมผัส - Feels

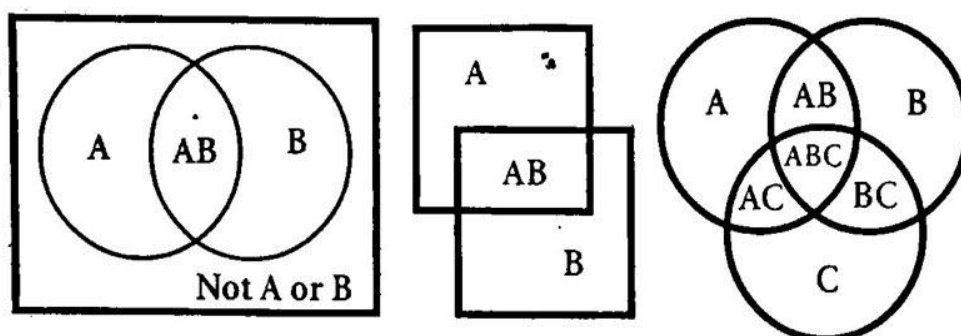
Senses Chart

รู้แล้ว Know	อยากรู้ Wonder	เรียนรู้ Learned

KWL (Know – Wonder – Learned Chart)

๒. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่ใช้เป็นการเปรียบเทียบ (Compare/Contrast Organizers)

★ เวนน์ไดอะแกรม (Venn Diagrams)



★ ตารางเปรียบเทียบ (Comparison charts)

ความเหมือน	ความต่าง

T-Chart

รายการที่ 1	รายการที่ 2
คุณลักษณะที่ 1	
คุณลักษณะที่ 2	
คุณลักษณะที่ 3	

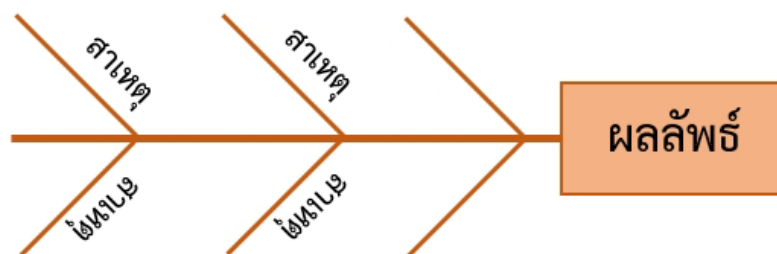
Compare or Contrast Chart

รายการที่ 1	รายการที่ 2	รายการที่ 1	รายการที่ 2
Compare		Contrast	
คุณลักษณะที่ 1		คุณลักษณะที่ 1	
คุณลักษณะที่ 2		คุณลักษณะที่ 2	
คุณลักษณะที่ 3		คุณลักษณะที่ 3	

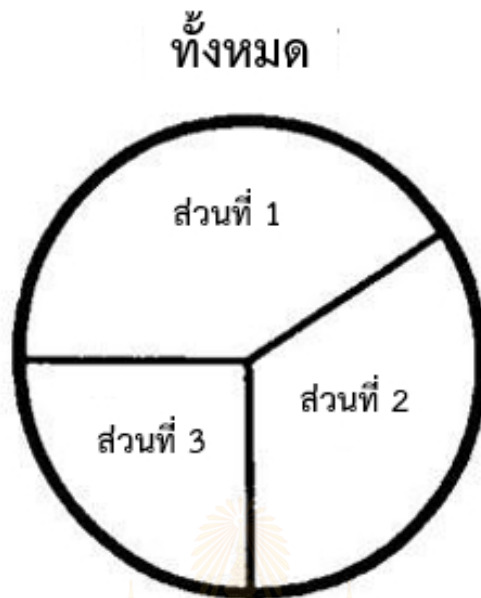
Compare & Contrast Chart

๓. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นเหตุเป็นผล (Relational Organizers)

★ ผังก้างปลา (Fish Bone)



★ แผนภูมิรูปพาย (Pie Chart)

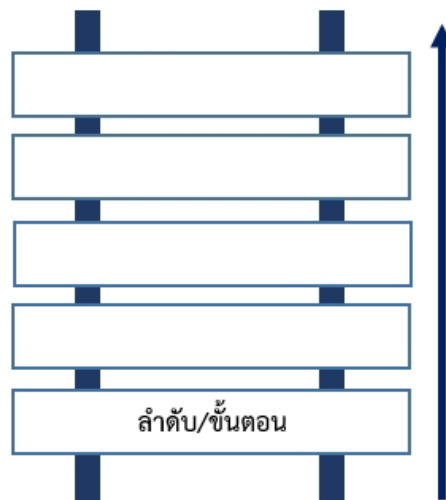


๔. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นการเรียงลำดับเหตุการณ์/ขั้นตอน (Sequence Organizers)

★ ผังลูกโซ่ (Chains)



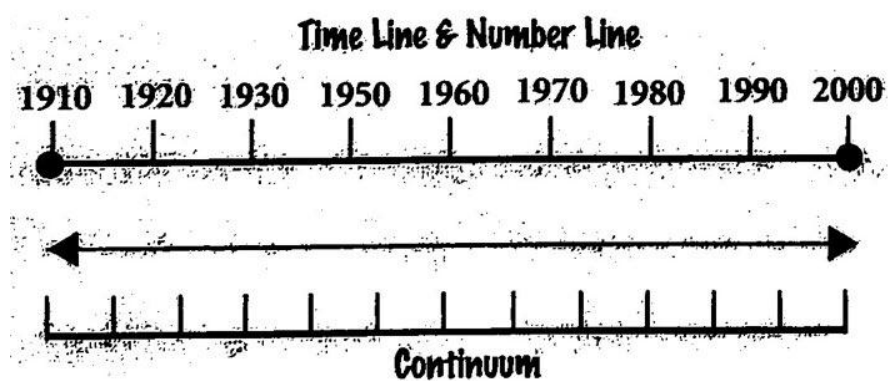
★ ผังขั้นบันได (Ladder)



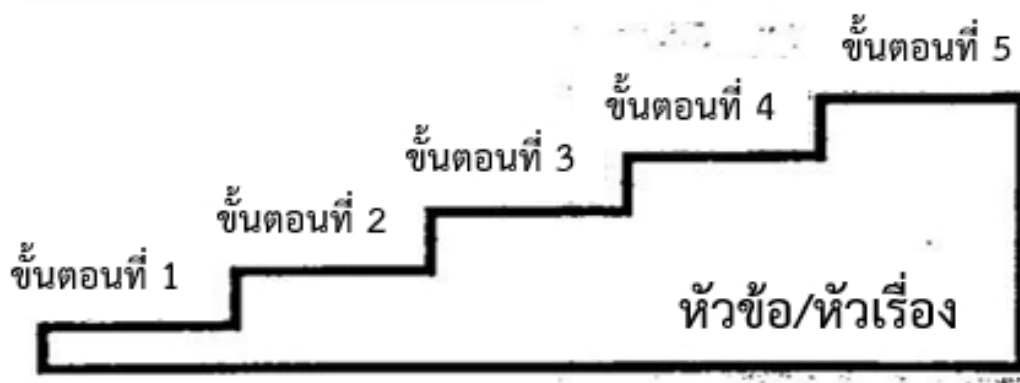
★ ผังวัฏจักร (Cycle Graphs)



★ ผังกราฟเส้น (Line Graphs)



★ ตารางขั้นบันได (Step Chart)

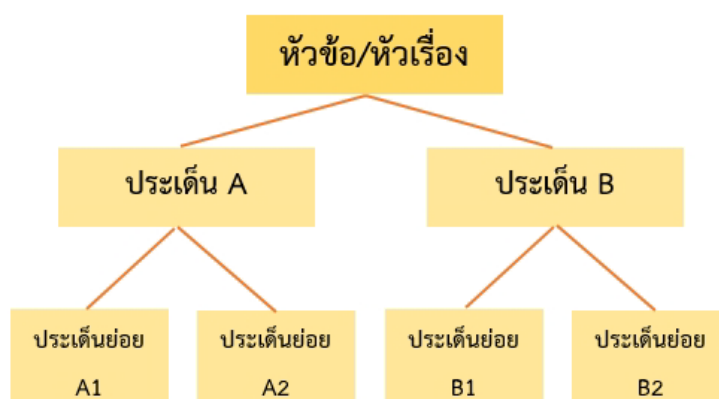


★ ผังแผนภาพ/การ์ตูน (Cartoon & Picture Strips)

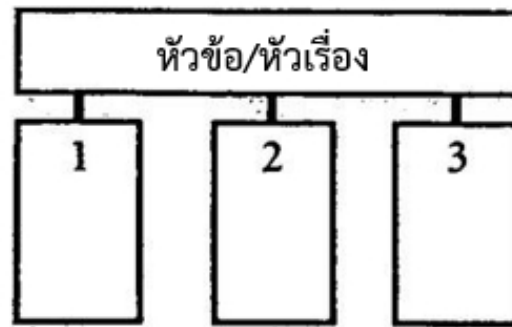
ภาพที่ 1	ภาพที่ 2	ภาพที่ 3	ภาพที่ 4	ภาพที่ 5

๕. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นการจัดหมวดหมู่/การแบ่งประเภท
(Categorize/Classify Organizers)

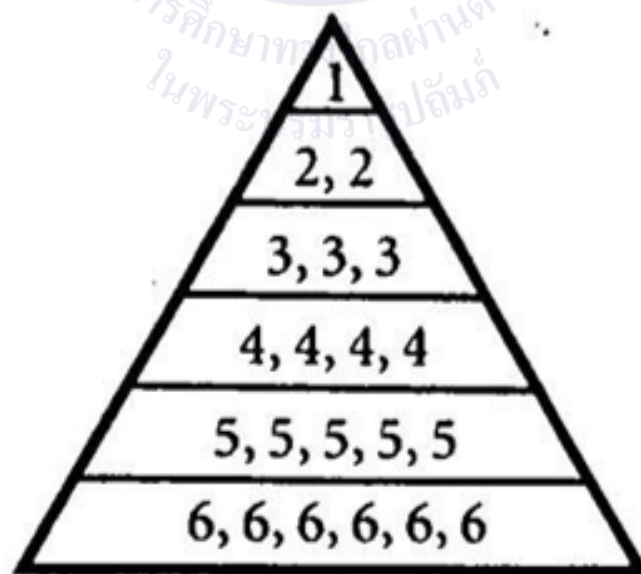
★ ผังต้นไม้ (Tree)



★ ผังประเภท/หมวดหมู่ (Categories)

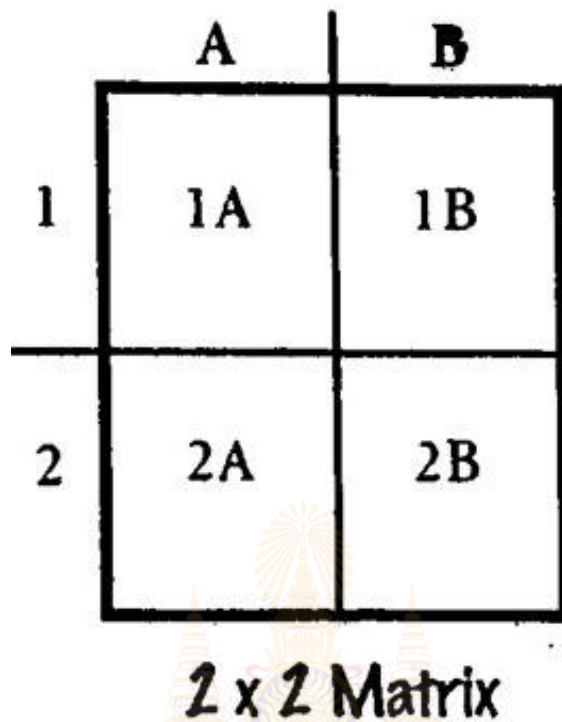


★ ผังพีระมิด (Pyramid)



จัดลำดับตามความสำคัญ

★ ผังเมทริกซ์ (Matrix)



๖. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่ใช้เป็นการประเมินผล (Evaluation Organizers)

★ Evaluation Charts

- PMI Chart

P	M	I
สิ่งที่ดี (Plus)	สิ่งที่ไม่ดี (Minus)	สิ่งที่น่าสนใจ (Interesting)

PMI Chart

- Plus/Minus Chart

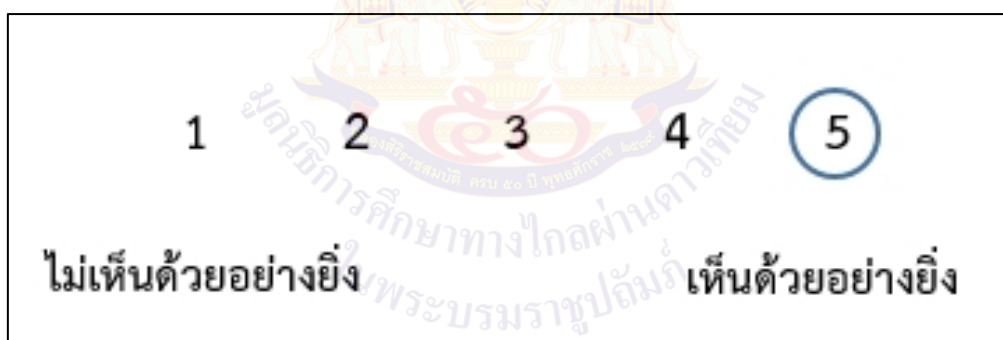
+	-
บวก หรือ ชอบ หรือ เห็นด้วย	ลบ หรือ ไม่ชอบ หรือ ไม่เห็นด้วย

Plus/Minus T-Chart

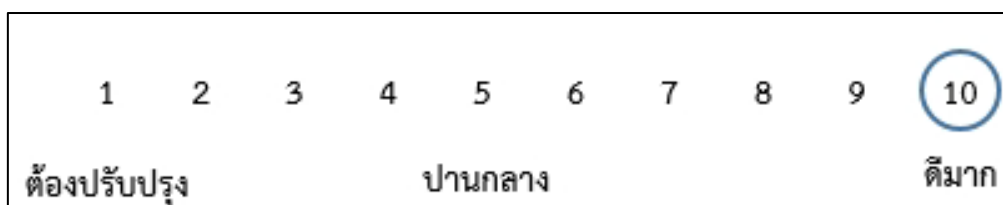


Scales

- Agreement Scales



- Evaluation Scales



ภาคผนวก ค

- แบบประเมินตนเอง
(Self Reflection Form)
- แบบบันทึกการเรียนรู้
(Learning Logs)

การประเมินตนเอง (Self Reflection) และการทำแบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning logs)

~~การประเมินตนเอง (Self Reflection) และการทำแบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning logs)~~

การประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ เป็นการประเมินตนเอง/บันทึกสิ่งที่นักเรียนได้เรียนรู้จาก เนื้อหา บทเรียน หรือวิธีการดำเนินงานเกี่ยวกับกระบวนการที่ได้จากการเรียนรู้ของตน การประเมินตนเอง/บันทึกการเรียนรู้เป็นเครื่องมือที่สะท้อนการเรียนรู้ของผู้เรียนและการค้นพบปัญหาการเรียนรู้ รวมทั้งเชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งที่เรียนรู้กับประสบการณ์เดิม

แนวทางการใช้แบบประเมินตนเอง (Self Reflection Form)/แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ก่อนการประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ ครูควรชี้แจงให้นักเรียนเข้าใจความหมายของการประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ ลักษณะของการบันทึกประโยชน์ ความยาวของการบันทึก การเรียนรู้ที่เขียนในแต่ละครั้ง เกณฑ์การเขียน การกำหนดเวลาส่งบันทึกการเรียนรู้ การยกตัวอย่างของการประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ เพื่อให้ นักเรียนวางแผนการประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ของตนเองได้ ทั้งนี้ในครั้งแรกครูควรให้เวลากับการทำแบบประเมินตนเอง/แบบบันทึกการเรียนรู้ของนักเรียน โดยทำร่วมกับนักเรียนเพื่อแนะนำวิธีการประเมิน/การบันทึกแบบสะท้อนคิด

การประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ในระยะเริ่มต้น ควรให้นักเรียนบันทึกการเรียนรู้ที่สัมพันธ์กับเนื้อหาที่เรียน เพราะสามารถเขียนได้ง่ายกว่า จะทำให้ผู้เรียนมีกำลังใจในการบันทึกการเรียนรู้

การให้ผลสะท้อนกลับของครูต่อนักเรียนควรทำด้วยความเต็มใจ ครูอ่านบันทึกการเรียนรู้แล้วพูดหรือเขียนตอบกลับไปบนบันทึกการเรียนรู้ของนักเรียนในทันที สิ่งที่ครูตอบกลับควรเป็นการแนะนำแนวทางการให้ความคิดเห็น การให้กำลังใจ การชมเชย หรือตอบกลับปัญหาที่นักเรียนถาม รวมไปถึงการตั้งคำถามเพื่อให้ นักเรียนได้มีการคิดและตอบกลับมายังครูผู้สอน หากครูมีเวลาควรอ่านบันทึกการเรียนรู้และตอบกลับในชั้นเรียน และควรอ่านสิ่งที่นักเรียนบันทึกพร้อมให้ข้อมูลย้อนกลับ ข้อเสนอแนะในเชิงบวกและสร้างสรรค์

การประเมินการเรียนรู้ของนักเรียนแต่ละคน โดยการประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ เป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้สะท้อนคิดสิ่งที่เรียนรู้ทั้งที่ทำได้และยังต้องพัฒนา นักเรียนทำแบบประเมินตนเองหลังจบการเรียนรู้แต่ละหน่วยการเรียนรู้/หน่วยการเรียนรู้ย่อย และทำแบบบันทึกการเรียนรู้ในช่วงกลางภาคเรียน และปลายภาคเรียน/หลังจบแต่ละหน่วยการเรียนรู้ โดยประเมินตนเองตามประเด็นสำคัญที่สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้หรือหัวเรื่องของแต่ละวิชา และเพื่อให้ครูได้นำข้อมูลจากแบบประเมินตนเอง/แบบบันทึกการเรียนรู้ของนักเรียน ไปพัฒนาการสอนของตนเองและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลต่อไป

ชั้น ป.๕ ภาคเรียนที่ ๒



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ _____ หน่วยการเรียนรู้ย่อยที่ _____ เรื่อง _____

๑. ประเมินการเรียนรู้ของตนเอง

กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับความสามารถของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้ตามระดับการประเมิน
 เหล่านี้ ระดับความสามารถ : ดีมาก ดี ค่อนข้างดี พอใช้ ปรับปรุง

ที่	รายการ	ระดับความสามารถ				
		ดีมาก	ดี	ค่อนข้างดี	พอใช้	ปรับปรุง
๑						
๒						
๓						
๔						
๕						

*หมายเหตุ : ครูเติมเนื้อหาสาระ/ทักษะกระบวนการที่ต้องการให้นักเรียนประเมินตนเอง

๒. สิ่งที่ยังไม่เข้าใจ/ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

.....

๓. สิ่งที่ยังตั้งใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....

.....

.....

.....

ชั้น ป.๕ กลางภาค



แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ประจำ : ☐ กลางภาค ☐ ปลายภาค ☐ หน่วยการเรียนรู้ที่.....

สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการเรียนวิชานี้ในกลางภาคเรียน คือ

.....

.....

สิ่งที่ฉันชอบ / ทำได้ดี

.....

.....

สิ่งที่ฉันอยากจะบอกคุณครู คือ

.....

.....

สิ่งที่ฉันควรปรับปรุงตัวเองให้ดีขึ้น คือ

.....

.....

ฉันน่าจะเรียนรู้ได้ดีกว่านี้หาก

.....

.....

ชั้น ป.๕ ปลายภาค



แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ประจำ : ☐ กลางภาค ☐ ปลายภาค ☐ หน่วยการเรียนรู้ที่.....

สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการเรียนวิชานี้ในปลายภาคเรียน คือ

.....

.....

สิ่งที่ฉันชอบ / ทำได้ดี

.....

.....

สิ่งที่ฉันอยากจะบอกคุณครู คือ

.....

.....

สิ่งที่ฉันควรปรับปรุงตัวเองให้ดีขึ้น คือ

.....

.....

ฉันน่าจะเรียนรู้ได้ดีกว่านี้หาก

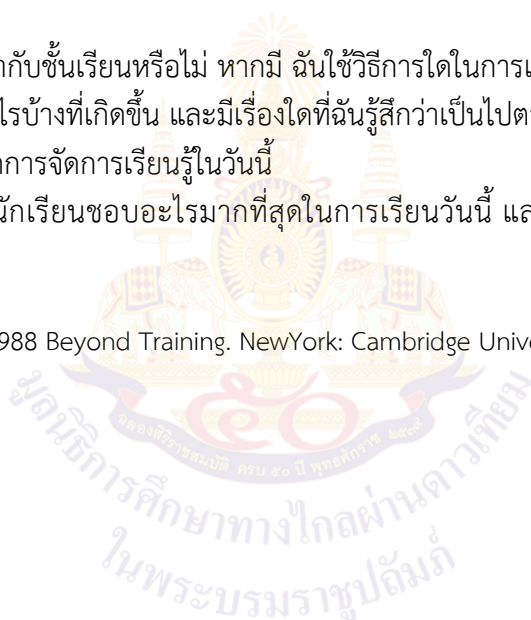
.....

.....

คำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูปลายทาง

๑. การเข้าสู่บทเรียนช่วยให้นักเรียนของฉันกระตือรือร้น กับบทเรียนที่จะเรียนต่อไปหรือไม่ เพียงใด ฉันมีบทบาทในการช่วยให้นักเรียนเห็นความเชื่อมโยงกับบทเรียนหรือไม่ อย่างไร
๒. วันนี้นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมกับการเรียนรู้หรือไม่ และมากน้อยเพียงใด เพราะเหตุใด ในบทเรียนต่อไป ฉันควรจะทำอย่างไร เพื่อสร้างบรรยากาศการมีส่วนร่วมของนักเรียนให้เพิ่มขึ้น
๓. การจัดกิจกรรมในวันนี้ราบรื่นดีหรือไม่ ฉันพอใจกับการจัดกลุ่มของนักเรียนในระดับใด เพราะเหตุใด มีสิ่งใด/เทคนิคใดที่ควรปรับให้การจัดการราบรื่น/ดีขึ้นกว่าเดิม
๔. วันนี้ฉันดูแลนักเรียนทั่วถึงและเป็นไปตามความแตกต่างของนักเรียนในชั้นหรือไม่ อย่างไร
๕. ผู้เรียนมีพฤติกรรมที่น่าสนใจหรือแตกต่างในระหว่างการเรียนรู้จากที่ผ่านมาหรือไม่ อย่างไร
๖. ในวันนี้ฉันมีปฏิสัมพันธ์กับนักเรียนของฉันในรูปแบบใดบ้าง (เช่น ให้กำลังใจ กล่าวชมเชย ให้ความช่วยเหลือ ฯลฯ)
๗. วันนี้ฉันมีปัญหาในการกำกับชั้นเรียนหรือไม่ หากมี ฉันใช้วิธีการใดในการแก้ปัญหา
๘. ในชั่วโมงนี้มีส่วนดี ๆ อะไรบ้างที่เกิดขึ้น และมีเรื่องใดที่ฉันรู้สึกว่าเป็นไปตามความคาดหวัง
๙. สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการจัดการเรียนรู้ในวันนี้
๑๐. ตามความรู้สึกของฉัน นักเรียนชอบอะไรมากที่สุดในการเรียนวันนี้ และสิ่งใดที่นักเรียนยังตอบสนองไม่ดีพอ

(ปรับจาก Richards, J.C. 1988 Beyond Training. NewYork: Cambridge University Press. หน้า 169-170.)



**คณะผู้จัดทำคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับประถมศึกษา**

คณะจัดทำคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ (ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๑)

ที่ปรึกษามูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

พลเอก ดาวพงษ์ รัตนสุวรรณ	ประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
รองศาสตราจารย์นราพร จันทร์โอชา	รองประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
นายอนุสรณ์ พูเจริญ	ผู้ช่วยเลขาธิการมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ที่ปรึกษาสำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ

นายสมเกียรติ ขอบผล	ที่ปรึกษาสำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ
นายสุชาติ วงศ์สุวรรณ	ข้าราชการบำนาญ อดีตผู้ตรวจราชการกระทรวงศึกษาธิการ

ที่ปรึกษาสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

นายบุญรักษ์ ยอดเพชร	เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายณรงค์ แผ้วพลสง	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางสาวอุษณีย์ ธโนศวรรย์	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางสุกัญญา งามบรรจง	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายอัมพร พินะสา	ผู้ช่วยเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายสนธิ แยมเกษร	ผู้ช่วยเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ที่ปรึกษากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

นางปราณี ปราบริปู	ข้าราชการบำนาญ
นางสาวละเอียด สดคมขำ	ข้าราชการบำนาญ
นางภารดี พรขจรกิจกุล	ข้าราชการบำนาญ
นายสมบุรณ์ ศรีวิชาสร้อย	ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา นครสวรรค์ เขต ๑
นายพิเชษฐ์ นนท์พละ	ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครนายก
นายมนโน ชุนดี	ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอ่างทอง

ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางนิรมล ตูจันดา	ผู้เชี่ยวชาญด้านพัฒนาหลักสูตรและการเรียนรู้

คณะทำงาน

๑. นางนิรมล ตูจันทา	ผู้เชี่ยวชาญด้านพัฒนาหลักสูตรและการเรียนรู้	ประธาน
๒. นางสุรรัตน์ ฤกษ์ห่วย	ข้าราชการบำนาญ	สพป.นครสวรรค์
๓. นางมาลินี พันธเทพ	ข้าราชการบำนาญ	สพป.นครสวรรค์
๔. นางสาวสมพร ชัดขจร	ครูโรงเรียนวัดนิเทศคุณาราม	สพป.นครสวรรค์
๕. นางสาวญาณิศา เบ้าเงิน	ครูโรงเรียนวัดบ้านมะเกลือ	สพป.นครสวรรค์
๖. นางรุ่งทิพา เรือนไทย	ครูโรงเรียนวัดบางมะฝ่อ	สพป.นครสวรรค์
๗. นายสมพร เรือนไทย	ครูโรงเรียนบ้านเนินเวียง	สพป.นครสวรรค์
๘. นายเชต บุญมี	ข้าราชการบำนาญ	สพป.อ่างทอง
๙. นางวันเพ็ญ จันทร์ทอง	ข้าราชการบำนาญ	สพป.อ่างทอง
๑๐. นางชะเอม ปรากฏผล	ครูโรงเรียนวัดหลักแก้ว	สพป.อ่างทอง
๑๑. นางนิตยา จันทพร	ครูโรงเรียนอนุบาลแสวงหา	สพป.อ่างทอง
๑๒. นางสมจิตร เพชรสุวรรณ	ครูโรงเรียนวัดห้วยคันแหลน	สพป.อ่างทอง
๑๓. นางสาวสุภาวดี รอดเสียงล้ำ	ครูโรงเรียนบ้านดอนตาวาง	สพป.อ่างทอง
๑๔. นางศรีนวล ศรีอ่ำ	ครูโรงเรียนอนุบาลวัดนางใน	สพป.อ่างทอง
๑๕. นางวชิราภรณ์ ธรรมลี	ครูโรงเรียนอนุบาลวัดนางใน	สพป.อ่างทอง
๑๖. นายบัญชา รัตนมาลี	ศึกษานิเทศก์	สพป.นครนายก
๑๗. นางธัญติยา พรหมประเสริฐ	ข้าราชการบำนาญ	สพป.นครนายก
๑๘. นางสาวศิริรัตน์ หน่ยมี	ครูโรงเรียนวัดวังปลาจืด	สพป.นครนายก
๑๙. นางมณฑนา บำรุงจิตต์	ครูโรงเรียนอนุบาลนครนายก	สพป.นครนายก
๒๐. นางอรัญญา สุทธาสีโนบล	ครูโรงเรียนวัดสันตยาราม	สพป.นครนายก
๒๑. นางวลลวัลย์ อุดมศิลป์	ครูโรงเรียนชุมชนวัดเขี้ยวโอสถ	สพป.นครนายก
๒๒. นางเปรมจิตต์ วงศ์วิชานนท์	นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการพิเศษ	สพป.นครสวรรค์
๒๓. นางสาวปณณิศา แสงอุทัย	นักวิชาการพัสดุชำนาญการพิเศษ	สพป.นครสวรรค์
๒๔. นางเบญจา คุรุธรรมานนท์	นักวิชาการศึกษาชำนาญการ	สพป.นครสวรรค์
๒๕. นางประจวบ กล้าชัย	นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการ	สพป.นครสวรรค์
๒๖. นางปรีดา สุขเสวี	เจ้าพนักงานพัสดุชำนาญงาน	สพป.นครสวรรค์
๒๗. นางสาวธัญญพัทธ์ ศรีประพจน์	ข้าราชการบำนาญ	สพป.นครสวรรค์
๒๘. นางสาวธิดา ทองแฉล้ม	เจ้าหน้าที่ธุรการ	สพป.นครสวรรค์
๒๙. นางจรรยา เรืองมาลัย	ข้าราชการบำนาญ สพป.นครสวรรค์ เขต ๑	เลขานุการ
๓๐. นางจารุณี ปานเดช	ศึกษานิเทศก์ สพป.อ่างทอง	ผู้ช่วยเลขานุการ
๓๑. นางวาสรินทร์ รัตนมาลี	ศึกษานิเทศก์ สพป.นครนายก	ผู้ช่วยเลขานุการ

**คณะกรรมการปรับปรุงคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๓)**

ที่ปรึกษามูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

พลเอก ดาว์พงษ์ รัตนสุวรรณ	ประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
รองศาสตราจารย์ นราพร จันทร์โอชา	รองประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
นายอนุสรณ์ ฟูเจริญ	ผู้ช่วยเลขาธิการมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
รองศาสตราจารย์ เฉลียวศรี พิบูลชล	คณะกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ที่ปรึกษาสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

นายอัมพร พินะสา	เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายกวินทร์เกียรติ นนท์พละ	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางสาวรัตนา แสงบัวเผื่อน	ผู้อำนวยการสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
นางผาณิต ทวีศักดิ์	ผู้อำนวยการกลุ่มพัฒนาการเรียนรู้ สำนักวิชาการและมาตรฐาน การศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คณะกรรมการดำเนินงาน

รองศาสตราจารย์ เฉลียวศรี พิบูลชล	ประธานคณะกรรมการ
กรรมการบริหาร มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นายอนุสรณ์ ฟูเจริญ	รองประธานคณะกรรมการ
ผู้ช่วยเลขาธิการ มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นางสาวกุศลสิน มุสิกกุล	คณะกรรมการ
กรรมการบริหาร มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	
รองศาสตราจารย์ สนธิดา เกียรติวงศ์	คณะกรรมการ
เจ้าหน้าที่สมทบ มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นางราตรี ศรีไพรวรรณ	คณะกรรมการ
ผู้อำนวยการโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นางวิภา แจ่มฤทธิ์	คณะกรรมการ
รองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ ฝ่ายประถมศึกษา โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นางวิภา ตันทุลพงษ์	คณะกรรมการและเลขานุการ
รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	

คณะกรรมการปรับปรุงคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ สัปดาห์ที่ ๖๐ พรรษา**และชุดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)**

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมพร อังศรีพวง อาจารย์ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ช่อนกลิ่น วิรัตน์โยสินทร์ อาจารย์ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๓. นายพิรุณเทพ เพชรบุรี อาจารย์สาธิตชำนาญการ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๔. นางสาวเขมณิจ อ่ำแห รองผู้อำนวยการ โรงเรียนพระยาประเสริฐสุนทราศรัย (กระจ่าง สิงหเสนี)
๕. นางสาวศรินทิพย์ บุญเต็ม รองผู้อำนวยการ โรงเรียนราชวินิต สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร
๖. นายวิบูลย์ ศรีโสภณ ข้าราชการบำนาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลพบุรี เขต ๑
๗. นางสมบัติ ฤกษ์จรนามกุล ข้าราชการบำนาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร
๘. นางวิภา ตันกุลพงษ์ หัวหน้ากลุ่มวิชาการ มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๙. นางอุมาพร กังแฮ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๐. นางสาวพัฒนิตา แก้วกระจาย ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๑. นางสาวชนันรัตน์ บุญคง ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๒. นางสาวพรนภา ผามบน ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๓. นางเกศวลี มะลิโชติ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๔. นายอนุชา อินทร์พ่วง ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๕. นางสาววรรณรี วุ่นรักษ์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๖. นายธีระพล แก้วคำจันทร์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๗. นายชลภักดิ์ คงกำเนิด ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๘. นางสาววาสนา โพธิวงศ์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๙. นางสาววิไลพร วิไลลักษณ์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒๐. นายปรเมษฐ ศรีกำเนิด ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒๑. นางสาวคณิดา หนูอนันต์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

คณะกรรมการตรวจและแก้ไขคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ สัปดาห์ที่ ๖๐ พรรษา และชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมพร อังศรีพวง อาจารย์ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ช่อนกลิ่น วิรัตน์โยสินทร์ อาจารย์ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๓. นายพิรุณเทพ เพชรบุรี อาจารย์สาธิตชำนาญการ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๔. นางสาวเขมณิจ อ่ำแห รองผู้อำนวยการ โรงเรียนพระยาประเสริฐสุนทราศรัย (กระจ่าง สิงหเสนี)
๕. นางสาวศรินทิพย์ บุญเต็ม รองผู้อำนวยการ โรงเรียนราชวินิต สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร
๖. นายวิบูลย์ ศรีโสภณ ข้าราชการบำนาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลพบุรี เขต ๑
๗. นางสมบัติ ฤกษ์จรนามกุล ข้าราชการบำนาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร
๘. นางวิภา ตันกุลพงษ์ รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๙. นางอุมาพร กังแฮ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๐. นางสาวพัฒนิตา แก้วกระจาย ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๑. นางสาวชนันรัตน์ บุญคง ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๒. นางสาวพรนภา ผามบน ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๓. นางเกศวลี มะลิโชติ	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๔. นายอนุชา อินทร์พ่วง	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๕. นางสาววรรณรี วุ่นนุรักษ์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๖. นายธีระพล แก้วคำจันทร์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๗. นายชลภักดิ์ คงกำเนิด	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๘. นางสาววาสนา โพธิวงศ์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๙. นางสาววิไลพร วิไลลักษณ์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒๐. นายปรเมษฐ ศรีกำเนิด	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒๑. นางสาวคณิดา หนูอนันต์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

**คณะกรรมการตรวจสอบ/บรรณาธิการคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา
และชุดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)**

๑. นางวิภา ตันกุลพงษ์	รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒. นางสาววิไลพร วิไลลักษณ์	ครู โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๓. นางศิริรัตน์ มูลไชยศรี	นักทรัพยากรบุคคล มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๔. นางสาวทิพจุฑา ชุนเกษ	นักทรัพยากรบุคคล มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๕. นางสาววรรณวิษา ภูพานทอง	นักวิชาการศึกษา มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๖. นางสาวณัฐพร เพื่อดจันท์	นักวิชาการศึกษา มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์



สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
โครงการจัดทำสื่อ ๖๐ พรรษา เอลิมพระเกียรติ
กรมส่งเสริมการเกษตร

