



สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
โครงการจัดทำสื่อ ๖๐ พรรษา เถลิงพระเกียรติ



คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้

(สำหรับครูผู้สอน)

เพื่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

(ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)



โครงการส่วนพระองค์สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
โครงการจัดทำสื่อ ๖๐ พรรษา เถลิงพระเกียรติ



คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้

(สำหรับครูผู้สอน)

เพื่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

(ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)



โครงการส่วนพระองค์สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คำนำ

ด้วยพระบรมราชาบายพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๑๐ ทรงมุ่งหมายให้การศึกษาบ่มเพาะสมรรถนะให้แก่ผู้เรียน เพื่อสร้างคุณลักษณะสำคัญ ๔ ประการให้กับคนไทย อันได้แก่ ๑) มีทัศนคติที่ดี และถูกต้อง ๒) มีพื้นฐานชีวิตที่มั่นคงเข้มแข็ง ๓) มีอาชีพ มีงานทำ ๔) เป็นพลเมืองดี มีระเบียบวินัย และพระราชปณิธานในการสืบสาน รักษา พัฒนาต่อยอด โครงการในพระราชดำริของพระราชบิดา จึงทรงพัฒนาการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม หรือ NEW DLTV ในทุกด้าน อาทิ ระบบออกอากาศ อุปกรณ์เทคโนโลยี บุคลากร และกระบวนการจัดการศึกษา เพื่อแก้ปัญหาการขาดแคลนครูในโรงเรียนขนาดเล็ก สร้างโอกาส การเข้าถึงการเรียนรู้ตลอดชีวิตของประชาชนทุกเพศ ทุกวัย ผ่านการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียมจำนวน ๑๕ ช่องสัญญาณ ไปยังโรงเรียนต่าง ๆ และผู้สนใจทั่วประเทศ เพื่อให้ประเทศไทยเป็นสังคมแห่งปัญญา มีจิตอาสาในการสร้างสรรค์และพัฒนาประเทศให้มั่นคง

การสอนออกอากาศทางไกลผ่านดาวเทียม ระดับประถมศึกษา ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๑ เป็นต้นมา เป็นการสอนออกอากาศในแนวใหม่ บันทึกเทปการสอนจากห้องเรียนต้นทางของโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ ครูปลายทางสามารถดูเทปการสอนผ่านทางเว็บไซต์ www.dltv.ac.th และ Application on mobile DLTV ของมูลนิธิ และมีคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมงครบทั้ง ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ซึ่งครูปลายทางสามารถปรับกิจกรรมการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับชุมชน ท้องถิ่น วัฒนธรรมและ บริบทของแต่ละโรงเรียน

คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ระดับประถมศึกษา ภาคเรียนที่ ๒ ฉบับนี้ เป็นการปรับปรุงครั้งที่ ๒ ซึ่งดำเนินการโดยมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์ โดยความร่วมมือจากคณะทำงาน ประกอบด้วย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษา ขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ คณาจารย์จากมหาวิทยาลัย ศึกษานิเทศก์ และครูผู้เชี่ยวชาญ ทั้ง ๘ กลุ่มสาระ การเรียนรู้เพื่อให้ครูปลายทางใช้ในการเตรียมการสอนล่วงหน้า รวมทั้งสามารถจัดเตรียมเอกสาร ได้แก่ ใบงาน ใบความรู้ แบบฝึกหัด เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนเกิดประสิทธิผล นำไปสู่การพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษา ของโรงเรียนประถมศึกษาขนาดเล็กต่อไป

นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณอย่างหาที่สุดมิได้ ที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงมุ่งมั่นพัฒนา ยกระดับคุณภาพการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม เพื่อพัฒนาสังคมไทยและยกระดับคุณภาพของคนไทย ให้เข้มแข็ง สมดังพระราชปณิธาน “...การศึกษาคือความมั่นคงของประเทศ...” ขอพระองค์ทรงพระเจริญ

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์



ที่ ศธ ๐๔๐๑๐/๕๘๑

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ กทม. ๑๐๓๐๐

๑๑ มีนาคม ๒๕๖๔

เรื่อง รับรองความร่วมมือการพัฒนาคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อการสอนออกอากาศทางไกลผ่านดาวเทียม

เรียน เลขาธิการมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

อ้างถึง หนังสือมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์ ที่ มศทท. ๙/๗๒ ลงวันที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๔

ตามหนังสือที่อ้างถึง มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์ แจ้งว่า มูลนิธิ ฯ ได้ปรับปรุงคู่มือครูและแผนการจัดการประสบการณ์การเรียนรู้ ระดับปฐมวัย คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ ระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษาตอนต้น ตามข้อคิดเห็น ข้อเสนอแนะจากผู้ทรงคุณวุฒิ คณะผู้นิเทศ ครูผู้สอนจากโรงเรียนต้นทางและโรงเรียนปลายทาง และได้พัฒนาเป็นคู่มือครูและแผนการจัดการประสบการณ์การเรียนรู้ ระดับปฐมวัย ฉบับปรับปรุง คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา ระดับประถมศึกษา ฉบับปรับปรุง โดยมูลนิธิ ฯ ได้ดำเนินการพัฒนาและบรรณาธิการกิจ โดยคณะกรรมการประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญ ครูผู้สอนที่มีประสบการณ์เป็นผู้ร่วมในการพัฒนา คู่มือจนสำเร็จ และได้ประชุมหารือเพื่อให้ข้อเสนอแนะ ข้อควรปรับปรุงจากสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน นั้น

ในการนี้ ขอรับรองว่าคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา ระดับประถมศึกษา ฉบับปรับปรุง และคู่มือครูและแผนการจัดการประสบการณ์การเรียนรู้ ระดับปฐมวัย ฉบับปรับปรุง สามารถใช้ในการจัดการเรียนการสอนได้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นายอัมพร พิณะสา)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

โทร. ๐ ๒๒๘๘ ๕๗๖๕-๖๖

โทรสาร ๐ ๒๒๘๘ ๕๗๕๕

สารบัญ

หน้า

คำนำ

ก

หนังสือรับรองความร่วมมือในการพัฒนาคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้
เพื่อการสอนออกอากาศทางไกลผ่านดาวเทียม

ข

สารบัญ

ค

คำชี้แจงการรับชมรายการออกอากาศด้วยระบบทางไกลผ่านดาวเทียม

ข

คำชี้แจงรายวิชากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒

ณ

คำอธิบายรายวิชากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒

ด

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

ต

โครงสร้างรายวิชาภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๒

ท

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ ชื่อหน่วย มุ่งลิขิตคิดเหตุผล

๑

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา

๑๒

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

๓๓

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๔๘

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)

๕๙

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)

๗๔

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)

๘๙

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น

๑๐๒

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดสรุปความรู้จากการฟังและดู

๑๑๕

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนคำแนะนำ

๑๒๙

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรยาย (๑)

๑๔๔

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนบรรยาย (๒)

๑๕๖

แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

๑๖๗

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ ชื่อหน่วย อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้

๑๖๙

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เทียวเมืองพระร่วง (๑)

๑๘๓

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เทียวเมืองพระร่วง (๒)

๑๙๔

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เสนาะกรรมวรรณาบทอาขยานไทย	๒๐๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เรียงร้อยถ้อยประโยค	๒๒๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนบันทึก (๑)	๒๓๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึก (๒)	๒๔๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย	๒๖๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์	๒๗๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๑)	๒๙๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๒)	๓๐๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง รอบรู้คำถาม	๓๑๗
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐	๓๓๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ ชื่อหน่วย การเขียนสื่อสาร

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านคิดพินิจวรรณกรรม	๓๓๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	๓๔๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เมตตากรุณานำสุข	๓๕๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สุขใจเมื่อได้ทำดี	๓๗๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)	๓๘๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)	๓๙๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)	๔๑๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ	๔๒๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เรียงคำนำไปใช้ (๑)	๔๓๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง เรียงคำนำไปใช้ (๒)	๔๕๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คำซ่อนความหมาย	๔๖๗
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	๔๗๕
แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning logs)	๔๘๖
	๔๘๘

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ ชื่อหน่วย เอกลักษณะหลักภาษาไทย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ตัวการันต์สรรษา	๔๘๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม	๔๙๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม	๕๐๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยา	๕๑๘
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์	๕๒๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วนและประโยค ๓ ส่วน	๕๓๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง อ่านเรื่องเพื่อใจความ	๕๕๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ถาถามตอบรอบรู้	๕๖๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง พูดตามลำดับกระชับเหตุการณ์	๕๗๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ (๑)	๕๘๘
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ (๒)	๖๐๐
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	๖๑๓
	๖๒๖

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ ชื่อหน่วย เรียนรู้คำประพันธ์	๖๒๘
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ขนมหอยไฉ้เทียมทาน	๖๓๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เขียนแผนภาพซิมซาบการอ่าน	๖๔๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การพูดลำดับขั้นตอน	๖๖๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต	๖๗๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง พืชตสำนวนไทย	๖๘๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส	๗๐๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ผีกหัดคำคล้องจอง	๗๑๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง แคล่วคล่องคำขวัญ (๑)	๗๒๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง แคล่วคล่องคำขวัญ (๒)	๗๔๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)	๗๕๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)	๗๖๘
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	๗๗๗

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ ชื่อหน่วย ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน	๗๗๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน	๗๘๘
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น	๘๐๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง บันทึกการอ่าน	๘๑๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง กระจาดขี้มีที่มา	๘๓๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน	๘๔๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การพัฒนาทักษะการฟัง การดู และการพูด	๘๕๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง มารยาทงามตามวิถีไทย	๘๗๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)	๘๘๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๒)	๘๙๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๓)	๙๑๑
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	๙๒๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ ชื่อหน่วย ภาษาไทยภาษาถิ่น	๙๒๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เงะป่า (๑)	๙๓๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เงะป่า (๒)	๙๔๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เงะป่า (๓)	๙๔๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค	๙๕๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ	๙๗๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน	๙๘๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง	๙๙๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้	๑๐๐๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๑)	๑๐๒๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๒)	๑๐๓๐

แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕	๑๐๔๑
แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning logs)	๑๐๔๓
บรรณานุกรม	๑๐๔๔
ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก แบบประเมินรวม	๑๐๔๕
ภาคผนวก ข ผังกราฟิก	๑๐๖๘
ภาคผนวก ค แบบประเมินตนเองและแบบบันทึกการเรียนรู้	๑๐๗๘
คณะผู้จัดทำคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับประถมศึกษา	๑๐๘๔
คณะจัดทำคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ (ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๑)	
คณะกรรมการปรับปรุงคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	
ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๓)	๑๐๘๖



คำชี้แจง

การรับชมรายการออกอากาศด้วยระบบทางไกลผ่านดาวเทียม

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์ ให้บริการการจัดการเรียนการสอนจากสถานีวิจัยโทรทัศน์การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม จำนวน ๑๕ ช่องรายการ ทั้งรายการสด (Live) และรายการย้อนหลัง (On demand) สามารถรับชมผ่านช่องทาง ต่อไปนี้

๑. www.dltv.ac.th

๒. Application on mobile DLTV

- ระบบ Android เข้าที่ Play Store/Google Play พิมพ์คำว่า DLTV

- ระบบ iOS เข้าที่ App Store พิมพ์คำว่า DLTV

หมายเลขช่องออกอากาศสถานีวิจัยโทรทัศน์การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ๑๕ ช่องรายการ

ช่อง (DLTV)	ช่อง (TRUE)	รายการในเวลาเรียน (ช่วงเวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๑.๓๐ น.)	รายการนอกเวลา (ช่วงเวลา ๑๔.๓๐ น. - ๐๘.๓๐ น.)
DLTV ๑	ช่อง ๑๘๖	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑	สถาบันพระมหากษัตริย์
DLTV ๒	ช่อง ๑๘๗	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒	ความรู้รอบตัว
DLTV ๓	ช่อง ๑๘๘	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
DLTV ๔	ช่อง ๑๘๙	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
DLTV ๕	ช่อง ๑๙๐	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ศิลปวัฒนธรรมไทย
DLTV ๖	ช่อง ๑๙๑	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	หน้าที่พลเมือง
DLTV ๗	ช่อง ๑๙๒	รายการสอนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร
DLTV ๘	ช่อง ๑๙๓	รายการสอนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒	ภาษาต่างประเทศ
DLTV ๙	ช่อง ๑๙๔	รายการสอนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓	การเกษตร
DLTV ๑๐	ช่อง ๑๙๕	รายการสอนชั้นอนุบาลปีที่ ๑	รายการสำหรับเด็ก-การเลี้ยงดูลูก
DLTV ๑๑	ช่อง ๑๙๖	รายการสอนชั้นอนุบาลปีที่ ๒	สุขภาพ การแพทย์
DLTV ๑๒	ช่อง ๑๙๗	รายการสอนชั้นอนุบาลปีที่ ๓	รายการสำหรับผู้สูงวัย
DLTV ๑๓	ช่อง ๑๙๘	รายการของการอาชีพวังไกลกังวล และมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล	
DLTV ๑๔	ช่อง ๑๙๙	รายการของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาราช	
DLTV ๑๕	ช่อง ๒๐๐	รายการพัฒนาวิชาชีพรู	

*หมายเหตุ : รายการสอนออกอากาศในเวลาเรียนระดับชั้นปฐมวัย ช่วงเวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๑.๓๐ น.

การติดต่อรับข้อมูลข่าวสาร

๑. มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
เลขที่ ๒๑๔ ถนนนครสวรรค์ แขวงวัดโสมนัส เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย กรุงเทพมหานคร
โทร. ๐๒ ๒๘๒ ๖๗๓๔
โทรสาร ๐๒ ๒๘๒ ๖๗๓๕
๒. สถาบันวิทยุโทรทัศน์การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ซอยหัวหิน ๓๕ ถนนเพชรเกษม ตำบลหัวหิน อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ๗๗๑๑๐
โทร. ๐๓๒ ๕๑๕๔๕๗-๘
โทรสาร ๐๓๒ ๕๑๕๙๕๑
web@dltv.ac.th (ติดต่อเรื่องเว็บไซต์)
dltv@dltv.ac.th (ติดต่อเรื่องทั่วไป)
๓. โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ๗๗๑๑๐
โทร. ๐๓๒ ๕๒๒ ๓๔๗ , ๐๓๒ ๕๒๐ ๔๗๘ โทรสาร ๐๓๒ ๕๒๐ ๔๗๘

Facebook : โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

Website : <http://www.kkws.ac.th>



๔. ช่องทางการติดตามข่าวสาร

Facebook : มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์ DLTV

Website : <http://www.dltv.ac.th>



คำชี้แจง

รายวิชาภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

๑. แนวคิดหลัก

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ กำหนดสาระการเรียนรู้ จำนวน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ครูผู้สอนต้องจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยนำความรู้ด้านเนื้อหาวิชา มาจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยการฝึกทักษะให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ และเกิดสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๕ ประการ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๘ ประการ ดังนี้

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๕ ประการ

- ๑) ความสามารถในการสื่อสารเป็นความสามารถในการรับสารและสื่อสารมีวัฒนธรรมในการใช้ภาษา
- ๒) ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์ การคิดสังเคราะห์ การคิดอย่างสร้างสรรค์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ การคิดอย่างเป็นระบบเพื่อนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้หรือสารสนเทศ เพื่อใช้ในการตัดสินใจ เกี่ยวกับตนเอง สังคมได้อย่างเหมาะสม
- ๓) ความสามารถในการแก้ปัญหา เป็นความสามารถในการแก้ปัญหาและอุปสรรคต่าง ๆ ที่เผชิญได้อย่างถูกต้อง เหมาะสมบนพื้นฐานของหลักเหตุผล คุณธรรมและข้อมูลสารสนเทศ เข้าใจความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์ต่าง ๆ ในสังคม
- ๔) ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต เป็นความสามารถในการเข้าใจและเคารพตนเอง สามารถนำกระบวนการต่าง ๆ ไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน การเรียนรู้ด้วยตนเอง การเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง การทำงาน และการอยู่ร่วมกันในสังคมด้วยการสร้างเสริมความสัมพันธ์อันดีระหว่างบุคคล การจัดการปัญหาและความขัดแย้งต่าง ๆ อย่างเหมาะสม
- ๕) ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี เป็นความสามารถในการเลือก และใช้เทคโนโลยี การแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ถูกต้องเหมาะสม มีคุณธรรมด้านต่าง ๆ และมีทักษะกระบวนการทางเทคโนโลยี เพื่อการพัฒนาตนเอง สังคมในด้านการเรียนรู้ การสื่อสาร การทำงาน

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๘ ประการ เพื่อให้สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมอย่างมีความสุข ในฐานะเป็นพลเมืองไทยและพลเมืองโลก ดังนี้

- ๑) รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์
- ๒) ซื่อสัตย์ สุจริต
- ๓) มีวินัย
- ๔) ใฝ่เรียนรู้
- ๕) อยู่อย่างพอเพียง
- ๖) มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๗) รักความเป็นไทย
- ๘) มีจิตสาธารณะ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เป็นกลุ่มสาระการเรียนรู้ที่มีความสำคัญอย่างยิ่ง เนื่องจากภาษาไทย เป็นเอกลักษณ์ของความเป็นชาติ เป็นสมบัติทางวัฒนธรรมอันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพ ซึ่งเยาวชนคนไทย ใช้เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสาร เพื่อสร้างความเข้าใจ และความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์จากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ เพื่อพัฒนาความรู้ให้ทันต่อความเปลี่ยนแปลงทางสังคมความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ตลอดจนการนำไปใช้ในการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น

และในการพัฒนาอาชีพ นอกจากนี้ ภาษาไทยยังเป็นสื่อแสดงถึงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษด้านวัฒนธรรม เป็นสมบัติของชาติซึ่งคนรุ่นหลังควรอนุรักษ์ จรรโลง และสืบสานต่อไป

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เป็นสาระการเรียนรู้ซึ่งผู้เรียนต้องมีความรู้ ความเข้าใจ หลักภาษา การใช้ภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม เป็นการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษ ที่ ๒๑ หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ความเป็นไทยและอัตลักษณ์ไทย และหลักการ “สุ จี ปุ ลี” เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้เป็นผู้คนแห่งการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต การจัดการเรียนการสอนภาษาไทย จึงเป็นการพัฒนาผู้เรียนทุกคนตามองค์ความรู้ ไม่จำกัดอยู่แต่ในห้องเรียนเท่านั้น ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ ด้วยสื่อการเรียนรู้ที่หลากหลายได้อย่างมีความสุข

หลักการออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทย มีการบูรณาการด้านคุณลักษณะ ในแผน การจัดการเรียนรู้ที่คำนึงถึงคุณลักษณะ ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้มีทักษะด้านภาษา หลังการเรียนรู้ สอดคล้องตามเป้าหมายของหน่วยการเรียนรู้ มีเจตคติที่ดีต่อสถาบันชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ และมีจิตอาสา ครูผู้สอนควรปลูกฝังคุณลักษณะอันพึงประสงค์ให้แก่ผู้เรียนทุกแผน การจัดการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดคุณลักษณะอันพึงประสงค์และเป็นคนดีของสังคม

๒. กระบวนการจัดการเรียนรู้

แนวคิดสำคัญของการจัดการศึกษา ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ คือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เปิดโอกาส ให้ผู้เรียน คิดและลงมือปฏิบัติด้วยกระบวนการที่หลากหลาย เพื่อเกิดการเรียนรู้และพัฒนาตนเองเต็มตาม ศักยภาพ การประเมินการเรียนรู้จึงมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่ง ต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในห้องเรียน เพราะสามารถทำให้ผู้สอนประเมินระดับพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน

การจัดการศึกษาต้องยึดหลักว่า ผู้เรียนทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ และถือว่า ผู้เรียนมีความสำคัญที่สุด กระบวนการจัดการศึกษาต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาตามธรรมชาติ และเต็มตามศักยภาพ ให้ความสำคัญของการบูรณาการความรู้คุณธรรม กระบวนการเรียนรู้ตามความเหมาะสม ของระดับการศึกษา ได้ระบุให้ผู้ที่เกี่ยวข้องดำเนินการ ดังนี้

๑) สถานศึกษาและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

(๑) จัดเนื้อหาสาระและกิจกรรมให้สอดคล้องกับความสนใจและความถนัดของผู้เรียน โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล

(๒) ฝึกทักษะ กระบวนการคิด การจัดการ การเผชิญสถานการณ์และการประยุกต์ความรู้ มาใช้เพื่อป้องกันและแก้ไขปัญหา

(๓) จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง ฝึกการปฏิบัติ ให้ทำได้ คิดเป็น ทำเป็น รักการอ่าน และเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่อง

(๔) จัดการเรียนการสอน โดยผสมผสานสาระความรู้ด้านต่าง ๆ อย่างได้สัดส่วนสมดุลกัน รวมทั้ง ปลูกฝังคุณธรรม ค่านิยมที่ดีงามและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ไว้ในทุกวิชา

(๕) ส่งเสริมสนับสนุนให้ผู้สอนสามารถจัดบรรยากาศ สภาพแวดล้อม สื่อการเรียน และอำนวยความสะดวกเพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และมีความรอบรู้ รวมทั้งสามารถใช้การวิจัยให้เป็น ส่วนหนึ่งของกระบวนการเรียนรู้ ทั้งนี้ ผู้สอนและผู้เรียนอาจเรียนรู้ไปพร้อมกันจากสื่อการเรียนการสอน และแหล่งวิทยาการประเภทต่าง ๆ

(๖) จัดการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นได้ทุกเวลา ทุกสถานที่ มีการประสานความร่วมมือกับพ่อแม่ ผู้ปกครอง และบุคคลในชุมชนทุกฝ่าย เพื่อร่วมกันพัฒนาผู้เรียนตามศักยภาพ

๒) การจัดสภาพแวดล้อมส่งเสริมการเรียนรู้

(๑) จัดสภาพแวดล้อม ห้องเรียน หรือภายนอกห้องเรียน ให้เอื้อต่อการเรียนรู้ สะอาด ความเป็นระเบียบ ตกแต่งห้องเรียนให้น่าอยู่ มีมุมต่าง ๆ ในห้องเรียน มีที่เก็บวัสดุอุปกรณ์ และง่ายต่อการนำมาใช้ มีป้ายนิเทศให้ความรู้ ภายนอกห้องเรียนจัดบรรยากาศให้เป็นธรรมชาติ น่าอยู่ ร่มรื่น และเหมาะกับกิจกรรมการเรียนรู้ ถูกสุขลักษณะและปลอดภัย

(๒) จัดสภาพแวดล้อม หรือห้องให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติการ

(๓) จัดสื่อ อุปกรณ์ ที่เกี่ยวกับการเรียนรู้ อย่างเพียงพอ เหมาะสม

(๔) จัดหาเครื่องมือแสวงหาความรู้ หรือ ช่องทางเสนอข่าวสารต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนได้รับรู้ข้อมูล ข่าวสารที่ทันสมัยปัจจุบันอยู่เสมอ

๓) ครูผู้สอน

การจัดการเรียนรู้ตามแนวดังกล่าว จำเป็นต้องเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมการเรียนการสอน ทั้งของผู้เรียนและผู้สอน กล่าวคือลดบทบาทของครูผู้สอน จากการเป็นผู้บอกเล่า บรรยาย สาธิต เป็นการวางแผนจัดกิจกรรมให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ กิจกรรมต่าง ๆ จะต้องเน้นที่บทบาทของผู้เรียนตั้งแต่เริ่ม คือ ร่วมวางแผนการเรียน การวัดผล ประเมินผล และต้องคำนึงว่ากิจกรรมการเรียนนั้น เน้นการพัฒนา กระบวนการคิด วางแผน ลงมือปฏิบัติศึกษา ค้นคว้า รวบรวมข้อมูล ด้วยวิธีการต่าง ๆ จากแหล่งเรียนรู้ หลากหลาย ตรวจสอบ วิเคราะห์ การแก้ปัญหา การมีปฏิสัมพันธ์ซึ่งกันและกัน การสร้างคำอธิบายเกี่ยวกับ ข้อมูลที่สืบค้นได้ เพื่อนำไปสู่คำตอบของปัญหาหรือคำถามต่าง ๆ และสร้างองค์ความรู้ ทั้งนี้กิจกรรมการเรียนรู้ เหล่านี้ต้องพัฒนาผู้เรียนให้มีพัฒนาการเหมาะสมตามวัย ทั้งทางร่างกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญา

หลักการจัดกระบวนการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษา มุ่งเน้นให้ผู้เรียน ฝึกทักษะทางภาษาตามมาตรฐานการเรียนรู้ และศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง นอกจากนี้ ครูผู้สอนควรใช้ กระบวนการจัดการเรียนรู้อย่างหลากหลาย เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ (Student Centered) และให้ผู้เรียน ได้ลงมือกระทำ ได้ใช้กระบวนการคิดเกี่ยวกับสิ่งที่เขาได้กระทำลงไป (Active learning) โดยครูผู้สอนจัด กิจกรรมการเรียนรู้ให้ผู้เรียนมีโอกาสดลงมือกระทำมากกว่าการฟังเพียงอย่างเดียว โดยให้ผู้เรียนเรียนรู้ โดยการอ่าน การเขียน การโต้ตอบ การวิเคราะห์ปัญหา อีกทั้งให้ผู้เรียนฝึกกระบวนการคิดอย่างหลากหลาย ได้แก่ การคิดวิเคราะห์ การสังเคราะห์ การประเมินค่า นอกจากนี้ครูผู้สอนต้องจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ที่ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างมีความหมาย โดยการร่วมมือระหว่างครูกับผู้เรียน ผู้เรียนกับผู้เรียน ครูต้องลด บทบาทในการสอนโดยเป็นผู้ชี้แนะ กระตุ้นให้ผู้เรียนกระตือรือร้นที่จะเรียนรู้ และปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ มากขึ้นและอย่างหลากหลาย ดังนี้

(๑) ควรให้นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ตลอดเวลาด้วยการกระตุ้นให้นักเรียน ลงมือปฏิบัติและอภิปรายผล โดยใช้เทคนิคต่าง ๆ ของการสอน เช่น การนำเข้าสู่บทเรียน การใช้คำถาม ที่จะ ทำให้การเรียนการสอนน่าสนใจและมีชีวิตชีวา

(๒) ครูควรมีการวางแผนการใช้คำถามอย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อจะนำนักเรียนเข้าสู่บทเรียน และนำสู่ข้อสรุปได้โดยที่ไม่ใช้เวลาอันเกินไป ครูควรเลือกใช้คำถามที่มีความยากง่ายพอเหมาะกับ ความสามารถของนักเรียน

(๓) เมื่อนักเรียนถาม อย่าบอกคำตอบทันที ควรให้คำแนะนำที่จะช่วยให้นักเรียนหาคำตอบได้เอง ครูควรให้ความสนใจต่อคำถามของนักเรียนทุก ๆ คน แม้ว่าคำถามนั้น ๆ อาจจะไม่เกี่ยวกับเรื่องที่กำลังเรียนอยู่ ก็ตาม ครูควรชี้แจงให้ทราบและเบนความสนใจของนักเรียนกลับมาสู่เรื่องที่กำลังอภิปรายอยู่ สำหรับปัญหา ที่นักเรียนถามมานั้น ควรจะได้หยิบยกมาอภิปรายในภายหลัง

(๔) การสำรวจตรวจสอบซ้ำ เป็นสิ่งจำเป็นเพื่อให้ได้ข้อมูลที่น่าเชื่อถือ ดังนั้น ในการจัดการเรียนรู้ ครูควรรอให้นักเรียนได้สำรวจตรวจสอบซ้ำเพื่อนำไปสู่ข้อสรุปที่ถูกต้องและเชื่อถือได้

๔) กระบวนการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

(๑) การเรียนรู้จากแหล่งเรียนรู้ ได้แก่ การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ทัศนศึกษานอกสถานที่ การเรียนรู้จากห้องสมุด แหล่งเรียนรู้จากภูมิปัญญาท้องถิ่น ปรากฏชาวบ้าน งานวิเคราะห์จากการศึกษาภาคสนาม พิเคราะห์แหล่งข้อมูล การสอนแบบให้ผู้เรียนเรียนรู้โดยอิสระจากศูนย์การเรียนรู้และการเรียนรู้ตามความสนใจ

(๒) การเรียนรู้โดยผู้เรียนลงมือปฏิบัติ ได้แก่ เกม การศึกษาสถานการณ์จำลอง กรณีตัวอย่าง บทบาทสมมุติ โครงการ การทดลอง ศิลปสร้างสรรค์การสอน เขียนบุคลากริษฐาน คือ โวหารชนิดหนึ่งในโวหารภาพพจน์ที่มีลักษณะการสมมุติให้สิ่งที่ไม่ใช่มนุษย์ให้มีอากัปกริยาท่าทางความรู้สึกเหมือนมนุษย์ การเรียนการสอนที่เน้นกระบวนการกลุ่ม ประกอบด้วย การอภิปรายกลุ่มย่อย การแก้ปัญหากลุ่ม สืบค้นความรู้ กลุ่มสัมพันธ์ การเรียนรู้แบบร่วมมือ การอภิปราย การเรียนการสอนโดยใช้หัวเรื่อง

(๓) การเรียนรู้ผ่านกระบวนการคิด ได้แก่ การแก้สถานการณ์ การถามตอบ การสืบสอบ ความคิดรวบยอด การพัฒนากระบวนการคิด การใช้ทักษะกระบวนการ การสอนการอ่านโดยใช้วิธีการตั้งคำถามผู้เรียน การเรียนการสอนโดยใช้ผังกราฟิก (Graphic Organizers) การเรียนการสอนด้วยกระบวนการคิดอย่างมีวิจารณ์ญาณ การคิดเปรียบเทียบ การคิดสังเคราะห์ การคิดประยุกต์ การคิดสร้างสรรค์ การคิดวิเคราะห์ การคิดกลยุทธ์ การคิดบูรณาการ การคิดมโนทัศน์ และการคิดวิพากษ์

(๔) การเรียนรู้ผ่านสื่อเทคโนโลยี ได้แก่ โปรแกรมสำเร็จรูป ชุดการสอน ชุดการสอนรายบุคคล ชุดการสอนสำหรับการเรียนเป็นกลุ่มย่อย ชุดการสอนประกอบคำบรรยายของครู คอมพิวเตอร์ช่วยสอน และการนำเสนอโดยวีดิทัศน์

๓. สื่อการจัดการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

สื่อการจัดการเรียนรู้

สื่อการจัดการเรียนรู้เป็นเครื่องมือส่งเสริมสนับสนุนการจัดการกระบวนการเรียนรู้ให้นักเรียนได้รับความรู้ ทักษะกระบวนการได้ง่ายในระยะเวลาสั้นและช่วยให้เกิดความคิดรวบยอดอย่างถูกต้องและรวดเร็ว สื่อที่ปรากฏในแผนการจัดการเรียนรู้มีดังนี้

- ๑) ใบความรู้ ใบงาน แผนภาพนำเสนอข้อมูล
- ๒) คลิป/วีดิทัศน์/ภาพข่าวสถานการณ์ปัจจุบัน
- ๓) สถานการณ์สมมุติ
- ๔) สื่อบุคคล

แหล่งเรียนรู้

แหล่งเรียนรู้เป็นเครื่องมือสร้างคุณลักษณะการเรียนรู้ที่ทุกคนต้องใฝ่รู้ตลอดชีวิต ดังนี้

- ๑) แหล่งเรียนรู้ภายในโรงเรียน
- ๒) แหล่งเรียนรู้ภายนอกโรงเรียน ได้แก่ ชุมชน ท้องถิ่น พิพิธภัณฑ์ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ห้องสมุดประชาชน ห้องสมุดแห่งชาติ

ห้องสมุดเป็นแหล่งเรียนรู้ที่สำคัญและเป็นหัวใจสำคัญของผู้เรียนในการศึกษาค้นคว้า โรงเรียนควรจัดห้องสมุดกลาง ห้องสมุดหมวดวิชา มุมหนังสือในห้องเรียน ห้องสมุดเคลื่อนที่ รถเคลื่อนที่ ห้องสมุดประชาชน ล้วนเป็นแหล่งเรียนรู้จะทำให้ผู้เรียนได้เรียนรู้และปลูกฝังลักษณะนิสัยที่ดีในการส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน

๓) แหล่งเรียนรู้ออนไลน์

- สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
- สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยต่าง ๆ
- กระทรวงวัฒนธรรม

ฯลฯ

๔. การวัดและประเมินผลการเรียนรู้

จุดประสงค์สำคัญของการประเมินการเรียนรู้คือ การช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ที่ผู้สอนหรือหลักสูตรวางไว้ ปัญหาที่พบในปัจจุบันก็คือ ผู้บริหาร ผู้สอน ตลอดจนผู้ปกครองเป็นจำนวนมาก ยังให้ความสำคัญการเรียนรู้แบบท่องจำเพื่อสอบ หรือการเรียนรู้เพื่อแข่งขัน ซึ่งถือเป็นการเรียนรู้แบบผิวเผินมากกว่า การประเมินการเรียนรู้ระหว่างเรียน การเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเอง ซึ่งผลลัพธ์ของการเรียนรู้จะยั่งยืนกว่า (กุศลสิน มุสิกกุล, ๒๕๕๕; ขจรศักดิ์, เพ็ญจันทร์ และวรรณทิพา รอดแรงคำ, ๒๕๔๘)

ในการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาสมรรถนะด้านต่าง ๆ ของผู้เรียนนั้น จำเป็นต้องมีการประเมินการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง ตั้งแต่เริ่มต้นระหว่างและสิ้นสุดกระบวนการเรียนรู้ โดยการใช้การประเมินในรูปแบบที่หลากหลายสอดคล้องตามวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้ รูปแบบการประเมินการเรียนรู้ได้แก่ การประเมินการเรียนรู้ระหว่างเรียน (Formative Assessment) การประเมินการเรียนรู้สรุปรวม (Summative Assessment) และการประเมินการเรียนรู้ตามสภาพจริง (Authentic Assessment) ในการประเมินเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ และการประเมินตามสภาพจริงนั้น ผู้สอนจำเป็นต้องสะท้อนการประเมิน ให้ผู้เรียนรับทราบเพื่อปรับปรุงและพัฒนาตนเอง และผู้สอนต้องนำผลการประเมินมาพิจารณาเพื่อทบทวนและปรับแผนการจัดการเรียนรู้เพื่อให้สามารถดำเนินการแก้ไข ช่วยเหลือ หรือหาวิธีการต่าง ๆ เพื่อช่วยให้ผู้เรียนแต่ละคนเกิดการเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ตามแต่ละจุดประสงค์การเรียนรู้หรือเป้าหมายของตัวชี้วัดต่าง ๆ (กุศลสิน มุสิกกุล, ๒๕๕๕)

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียน

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนต้องอยู่บนหลักการพื้นฐานสองประการ คือ การประเมินเพื่อพัฒนาผู้เรียนและการตัดสินผลการเรียน ในการพัฒนาคุณภาพการเรียนรู้ของผู้เรียน ให้ประสบความสำเร็จนั้น ผู้เรียนจะต้องได้รับการพัฒนาและประเมินตามตัวชี้วัด เพื่อให้บรรลุตามมาตรฐานการเรียนรู้ สะท้อนสมรรถนะสำคัญ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียน ซึ่งเป็นเป้าหมายหลักในการวัดและประเมินการเรียนรู้ในทุกระดับ (กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๕๒)

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ที่ปรากฏในแผนการจัดการเรียนรู้ ให้ความสำคัญของการประเมินพฤติกรรมการปฏิบัติดังนี้

๑) วิธีการประเมิน

(๑) การวัดและประเมินก่อนเรียน เพื่อตรวจสอบความพร้อม และความรู้เดิมของผู้เรียน (ผสมผสานในกิจกรรมการเรียนรู้ชั้นนำ)

(๒) การวัดและประเมินระหว่างเรียน ได้แก่ ด้านความรู้ ทักษะการปฏิบัติ และคุณลักษณะโดยวิธีการสังเกตพฤติกรรม ถามตอบพร้อมแสดงเหตุผล ตรวจสอบชิ้นงาน การนำเสนอผสมผสานในกิจกรรมการเรียนรู้ขั้นสอน จุดมุ่งหมายของการประเมินระหว่างเรียนมีดังนี้

(๒.๑) เพื่อค้นหาและวินิจฉัยว่าผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเนื้อหา มีทักษะความชำนาญ รวมถึงมีเจตคติทางการเรียนรู้อย่างไรและในระดับใด เพื่อเป็นแนวทางให้ผู้สอนสามารถวางแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ได้อย่างเหมาะสม เพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนได้อย่างเต็มศักยภาพ

(๒.๒) เพื่อใช้เป็นข้อมูลป้อนกลับให้กับผู้เรียนว่ามีผลการเรียนรู้อย่างไร

(๒.๓) เพื่อใช้เป็นข้อมูลในการสรุปผลการเรียนรู้และเปรียบเทียบระดับพัฒนาการด้านการเรียนรู้ของผู้เรียนแต่ละคน

(๓) **การวัดและประเมินหลังเรียน** เพื่อตรวจสอบความสำเร็จตามจุดประสงค์รายแผน เป็นการพัฒนาในจุดที่ผู้เรียนอาจจะเข้าใจคลาดเคลื่อนหรือปฏิบัติไม่ถูกต้อง (ผสมผสานในกิจกรรมขั้นสรุป) และเพื่อตัดสินผลการจัดการเรียนรู้ เป็นการประเมินหลังจากผู้เรียนได้เรียนไปแล้ว ผลจากการประเมินประเภทนี้ใช้ประกอบการตัดสินผลการจัดการเรียนการสอน หรือตัดสินใจว่าผู้เรียนคนใดควรจะได้รับระดับคะแนนใด

(๔) **ประเมินรวบยอดเมื่อสิ้นสุดหน่วยการเรียนรู้** ดำเนินการดังนี้

การประเมินโดยครูผู้สอน เพื่อตรวจสอบคุณภาพผู้เรียนว่าบรรลุเป้าหมายของหน่วยการเรียนรู้ตามมาตรฐาน ตัวชี้วัด สมรรถนะ คุณลักษณะ และ เจตคติหรือไม่ เช่น การทำโครงการ การนำความรู้ไปใช้เพื่อพัฒนาสังคมในรูปแบบต่าง ๆ

การประเมินโดยผู้เรียนแต่ละคน โดยการ**ทำแบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)** ควรให้ผู้เรียนได้ประเมินการเรียนรู้ของตนเอง เพื่อเปิดโอกาสได้สะท้อนคิดสิ่งที่เรียนรู้ทั้งที่ทำได้และยังต้องพัฒนา (ตัวอย่างแบบบันทึกการเรียนรู้ ดูภาคผนวก ค) ควรให้ผู้เรียนได้ประเมินการเรียนรู้ย่อยหลังจบการเรียนรู้แต่ละหน่วยการเรียนรู้ และประเมินการเรียนรู้รวมในช่วงกลางภาคเรียน และปลายภาคเรียน โดยครูสามารถเลือกใช้ชุดคำถามและจำนวนข้อให้เหมาะสมกับบริบทของผู้เรียน ช่วงเวลาและธรรมชาติของแต่ละวิชา ทั้งนี้ในครั้งแรกครูควรทำร่วมกับนักเรียนเพื่อแนะนำวิธีการเขียนแบบสะท้อนคิด และควรอ่านสิ่งที่นักเรียนบันทึกพร้อมให้ข้อมูลย้อนกลับ เสนอแนะในเชิงบวกและสร้างสรรค์ รวมทั้งใช้ประโยชน์จากข้อมูลในแบบบันทึกเพื่อพัฒนาการสอนของตัวเองและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลต่อไป

๒) **ผู้ประเมิน** ได้แก่ เพื่อนประเมินเพื่อน ครูประเมินผู้เรียน ผู้เรียนประเมินตนเอง และผู้ปกครองร่วมประเมิน

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านภาษา

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านภาษา เป็นงานที่ต้องการความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับพัฒนาการทางภาษา ดังนั้น ครูผู้สอนจะวัดผลการเรียนรู้ด้านภาษาจำเป็นต้องเข้าใจหลักการของการเรียนรู้ภาษาเพื่อการดำเนินการดังนี้

๑) ทักษะทางภาษาทั้งการอ่าน การเขียน การฟัง ดูและการพูดมีความสำคัญเท่า ๆ กัน และทักษะเหล่านี้ครูผู้สอนควรบูรณาการในการจัดการเรียนการสอน ไม่ควรฝึกทักษะทีละอย่างแต่ควรฝึกทักษะไปพร้อม ๆ กันซึ่งทักษะทางภาษาหนึ่งจะส่งผลต่อการพัฒนาทักษะทางภาษาอื่น ๆ ด้วย

๒) ผู้เรียนต้องได้รับการพัฒนาความสามารถทางภาษาพร้อมกับการพัฒนาความคิดเพราะสื่อภาษาเป็นสื่อของความคิดผู้ที่มีทักษะความสามารถในการใช้ภาษา มีคลังคำมากจะช่วยให้ผู้เรียนมีความสามารถในการคิด

๓) ผู้เรียนต้องเรียนรู้การใช้ภาษาพูดและภาษาเขียนอย่างถูกต้องด้วยการใช้ภาษาไม่ใช่เรียนรู้กฎเกณฑ์ทางภาษาอย่างเดียว การเรียนภาษาต้องเรียนรู้ไวยากรณ์หรือหลักภาษา การสะกดคำ การใช้เครื่องหมายวรรคตอน และนำความรู้ดังกล่าวไปฝึกฝน

๔) ผู้เรียนทุกคนจะได้รับการพัฒนาทักษะทางภาษาเท่ากันแต่พัฒนาทักษะทางภาษาไม่เท่ากัน และวิธีการเรียนรู้ต่างกัน

๕) ภาษากับวัฒนธรรมมีความสัมพันธ์กันอย่างใกล้ชิด การจัดกิจกรรมภูมิหลังของภาษา และการใช้ภาษาถิ่นของผู้เรียนและช่วยให้ผู้เรียนพัฒนาภาษาไทยของตนและพัฒนาความรู้สึกที่ดีเกี่ยวกับภาษาไทย

๖) ภาษาไทยเป็นเครื่องมือของการเรียนรู้ ทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้ต้องใช้ภาษาไทยเป็นเครื่องมือ การสื่อสาร ดังนั้น ครูผู้สอนจะต้องใช้ภาษาที่เป็นแบบแผนเป็นตัวอย่างที่ดีแก่ผู้เรียน

๕. คำแนะนำบทบาทครูปลายทางในการจัดการเรียนรู้

ครูปลายทางควรมีบทบาทการสอนคู่ขนานกับครูต้นทางในการกำกับดูแลช่วยเหลือผู้เรียน ในทุกขั้นตอนการสอน ดังนี้

๑) ชั้นเตรียมตัวก่อนสอน

(๑) ศึกษาทำความเข้าใจคำชี้แจงและทำความเข้าใจเชื่อมโยง ทั้งเป้าหมาย กิจกรรม และการวัดผลและประเมินผลระหว่างหน่วยการเรียนรู้กับแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง

(๒) ศึกษาค้นคว้าความรู้เพิ่มเติม จากแหล่งเรียนรู้ หน่วยงาน องค์กรที่ให้ความรู้ที่เชื่อถือได้ รวมทั้งเทคนิคการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความสามารถของผู้เรียนอย่างรอบด้าน

(๓) ปรับ/ประยุกต์หรือเพิ่ม เป้าหมายทั้งเนื้อหา ทักษะกระบวนการ คุณลักษณะ ที่เป็นจุดเน้น และที่เป็นปัจจุบันตามบริบทของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน รวมถึงการวัดประเมินทักษะ กระบวนการเรียนรู้ ตามศักยภาพของผู้เรียน และตามสภาพจริง

(๔) ศึกษาคลิปบทเรียนที่มีการอัปเดตล่วงหน้าเพื่อทำความเข้าใจการจัดกิจกรรม PowerPoint และสื่อต่าง ๆ ที่ครูใช้ประกอบการสอน โดยเฉพาะแนวการจัดการกิจกรรมในขั้นตอนช่วงการปฏิบัติ ทั้งด้านวิธีการ สื่อที่ใช้ และช่วงเวลาของการทำแต่ละกิจกรรมเพื่อนำมาวิเคราะห์และหาแนวทางเตรียมนักเรียน/ช่วยเหลือ ส่งเสริม/อำนวยความสะดวกนักเรียนตามบริบทของห้องเรียนของตนให้สามารถเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ และเต็มตามศักยภาพ

(๕) เตรียมใบงาน (ที่คัดเลือกสำหรับมอบหมายให้นักเรียนได้ทำตามเห็นควรและเหมาะสม) รวมทั้งการเตรียมอุปกรณ์ตามระบุในแผนฯและ/หรือที่ปรากฏในคลิป (ในกรณีมีการปรับเปลี่ยนเพิ่มเติม)

(๖) ติดตามข้อมูลรายละเอียดการจัดการกิจกรรมในช่วงการปฏิบัติตามกำหนดการสอน ที่มีรายละเอียดของสื่อการสอน ใบงาน ใบความรู้ บนเว็บไซต์ www.dltv.ac.th

๒) ชั้นการจัดการเรียนรู้

(๑) สร้างการมีส่วนร่วมของนักเรียนในการทำกิจกรรม เช่น กระตุ้นให้นักเรียนคิด ตอบคำถาม ของครูต้นทาง ฟังเฉยและช่วยเสริม/อธิบาย/ในสิ่งที่นักเรียนยังไม่เข้าใจ ชมเชย/ให้กำลังใจหากนักเรียน ทำได้ดี

(๒) ให้ความช่วยเหลือนักเรียนที่ตามไม่ทัน เช่น อธิบายเพิ่มเติมเพื่อให้นักเรียนสามารถเรียนรู้ ต่อไปอย่างมีประสิทธิภาพ

(๓) กำกับดูแลให้มีวินัยในการเรียน เช่น ไม่เล่นหรือพูดคุยกัน ปฏิบัติตามคำสั่งในการทำกิจกรรม ฯลฯ

(๔) อำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ เช่น จัดเตรียมสื่อการเรียนรู้/อุปกรณ์

(๕) สังเกตพฤติกรรมนักเรียน เช่น คุณลักษณะผู้เรียน สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน การจัดการเรียนรู้/การปฏิบัติงาน ความรู้ในบทเรียน และบันทึกข้อมูลตามแนวทางประเมินที่แนะนำไว้ในแผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อนำข้อมูลไปพัฒนานักเรียนและให้ความช่วยเหลือนักเรียนทั้งชั้น/กลุ่ม/รายบุคคล ตามกรณี

๓) ขั้นการปฏิบัติ

(๑) ทบทวนขั้นตอนการทำกิจกรรมตามที่ครูต้นทางแนะนำและตามข้อแนะนำการปฏิบัติที่ระบุใน PowerPoint ตรวจสอบความเข้าใจ และเตรียมนักเรียนก่อนทำกิจกรรม (การแบ่งกลุ่ม ฯลฯ)

(๒) กำกับให้การทำกิจกรรมเป็นไปตามลำดับเวลาตามแนวทางที่ระบุบน PowerPoint

(๓) ให้ความช่วยเหลือนักเรียนในระหว่างการทำกิจกรรม

(๔) เตรียมพร้อมนักเรียนสำหรับกิจกรรมในขั้นตอนสรุปการเรียนรู้ (ถ้ามี) เช่น การสรุปผลปฏิบัติงานเพื่อเทียบกับผลงานที่นักเรียนต้นทางจะนำเสนอ เป็นต้น

๔) ขั้นสรุป

(๑) กำกับนักเรียนให้มีส่วนร่วมในการเฉลยใบงาน/สรุปผลการทำกิจกรรม ฯลฯ

(๒) ทบทวนประเด็นสำคัญที่มีการสรุปท้ายชั่วโมง และงาน/ใบงานที่ครูต้นทางมอบหมายให้ทำการบ้าน/หรือใบงานที่ครูปลายทางได้เลือกมาใช้กับชั้นเรียนของตน

(๓) จัดให้นักเรียนได้ทำแบบประเมินตามระบุในหัวข้อ *การวัดและประเมินผลการเรียนรู้* (เฉพาะหลังจบแต่ละหน่วยการเรียนรู้และครึ่ง/ปลายภาคเรียน)

๕) การบันทึกผลหลังสอน

(๑) บันทึกการจัดการเรียนรู้ของตนเอง โดยใช้ข้อมูลจากแบบสังเกตพฤติกรรมผู้เรียนระหว่างเรียน และแบบประเมินตนเอง บันทึกการเรียนรู้ของนักเรียนเพื่อวิเคราะห์เทคนิค หรือวิธีการใด ที่ทำให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม มีความรู้ มีทักษะ และคุณลักษณะตามจุดประสงค์

(๒) บันทึกสาเหตุของความสำเร็จ อุปสรรค และ/หรือข้อจำกัดที่เกิดขึ้น เช่น เทคนิค หรือวิธีการใด การบริหารจัดการชั้นเรียน การจัดบรรยากาศ สิ่งแวดล้อมอย่างไร ฯลฯ ที่ทำให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม มีความรู้ มีทักษะ และคุณลักษณะตามจุดประสงค์ โดยใช้คำถามที่ให้ไว้ใน “คำถามบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูปลายทาง” (ดูภาคผนวก ค) เป็นแนวทางในการย้อนคิด ไตร่ตรองสิ่งที่เกิดขึ้นและนำไปบันทึกผลหลังสอนของชั่วโมงนั้น ๆ

(๓) วิเคราะห์และสรุปผลจากข้อมูลตามปัญหา/ความสำเร็จที่เกิดขึ้น และเสนอแนวทางการปรับปรุง เพื่อนำมาพัฒนาการจัดการเรียนรู้ และช่วยเหลือ/ส่งเสริมนักเรียนในการจัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป รวมทั้งนำไปใช้เป็นข้อมูลเพื่อพัฒนาเป็นงานวิจัยในชั้นเรียนต่อไป

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๑๒๐ ชั่วโมง

ศึกษาการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรอง บอกความหมายของคำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำควบกล้ำ อักษรนำ คำประสม อักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน ส่วนที่เป็นคำพ้องเพย สุภาสิต ปริศนาคำทาย และเครื่องหมายวรรคตอน อ่านบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ อ่านจับใจความ เรื่องเล่าจากประสบการณ์ นิทานชาดก บทความ บทโฆษณา งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน อ่านหนังสือตามความสนใจ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย เขียนสื่อสาร เช่น คำขวัญ คำแนะนำ แผนภาพโครงเรื่อง และแผนภาพความคิดไปพัฒนางานเขียนย่อความจากสื่อต่าง ๆ นิทาน ความเรียง ประกาศ จดหมาย คำสอน จดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า เรื่องตามจินตนาการ มารยาทในการเขียน จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดูในชีวิตประจำวัน จับใจความ พุดแสดงความรู้ความคิด เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ เรื่องเล่า บทความสั้น ๆ ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน โฆษณา สื่ออิเล็กทรอนิกส์ รายงานพุดลำดับเหตุการณ์ มารยาทในการฟัง การดูและการพุด คำในแม่ ก กา มาตราตัวสะกด ผันอักษร คำเป็น คำตาย คำพ้อง ชนิดของคำ ได้แก่ คำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ การใช้พจนานุกรม ประโยคสามัญ ส่วนประกอบของประโยค ประโยค ๒ ส่วน ประโยค ๓ ส่วน กลอนสี่ คำขวัญ ส่วนที่เป็นคำพ้องเพยและสุภาสิต ภาษาไทยมาตรฐาน ภาษาถิ่น และการระบุข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียน

โดยใช้ทักษะกระบวนการปฏิบัติในการอ่าน การเขียน การฟัง การดู การพุด และการใช้ภาษาไทย เพื่อให้เกิดความรู้ความคิด วิเคราะห์ การตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตอย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์ สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริงได้อย่างเหมาะสม

มีมารยาทที่ดี กระตือรือร้น รักการอ่าน การเขียน การฟัง การดู การพุด ภูมิใจ รักภาษาไทยและการใช้ภาษาไทยในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม

ตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ป.๔/๑, ป.๔/๒, ป.๔/๓, ป.๔/๔, ป.๔/๕, ป.๔/๖, ป.๔/๗, ป.๔/๘

ท ๒.๑ ป.๔/๑, ป.๔/๒, ป.๔/๓, ป.๔/๔, ป.๔/๕, ป.๔/๖, ป.๔/๗, ป.๔/๘

ท ๓.๑ ป.๔/๑, ป.๔/๒, ป.๔/๓, ป.๔/๔, ป.๔/๕, ป.๔/๖

ท ๔.๑ ป.๔/๑, ป.๔/๒, ป.๔/๓, ป.๔/๔, ป.๔/๕, ป.๔/๖, ป.๔/๗

ท ๕.๑ ป.๔/๑, ป.๔/๒, ป.๔/๓, ป.๔/๔

รวมทั้งหมด ๓๓ ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

รายวิชาภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๗๕ ชั่วโมง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหา
ในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- ท ๑.๑ ป.๔/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
- ท ๑.๑ ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน
- ท ๑.๑ ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน
- ท ๑.๑ ป.๔/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ท ๑.๑ ป.๔/๕ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ
- ท ๑.๑ ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน
- ท ๑.๑ ป.๔/๗ อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน
- ท ๑.๑ ป.๔/๘ มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราว
ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

- ท ๒.๑ ป.๔/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด
- ท ๒.๑ ป.๔/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม
- ท ๒.๑ ป.๔/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน
- ท ๒.๑ ป.๔/๔ เขียนย่อความจากเรื่องสั้น ๆ
- ท ๒.๑ ป.๔/๕ เขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา
- ท ๒.๑ ป.๔/๖ เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า
- ท ๒.๑ ป.๔/๗ เขียนเรื่องตามจินตนาการ
- ท ๒.๑ ป.๔/๘ มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

๑. ท ๓.๑ ป.๔/๑ จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
๒. ท ๓.๑ ป.๔/๒ พูดสรุปความจากการฟังและดู
๓. ท ๓.๑ ป.๔/๓ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู
๔. ท ๓.๑ ป.๔/๔ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู
๕. ท ๓.๑ ป.๔/๕ รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา
๖. ท ๓.๑ ป.๔/๖ มีมารยาทในการฟัง การดูและการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

๑. ท ๔.๑ ป.๔/๑ สกศค้ำและบอกความหมายของคำในบริบทต่างๆ
๒. ท ๔.๑ ป.๔/๒ ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค
๓. ท ๔.๑ ป.๔/๓ ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ
๔. ท ๔.๑ ป.๔/๔ แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา
๕. ท ๔.๑ ป.๔/๕ แต่งบทร้อยกรองและคำขวัญ
๖. ท ๔.๑ ป.๔/๖ บอกความหมายของสำนวน
๗. ท ๔.๑ ป.๔/๗ เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

๑. ท ๕.๑ ป.๔/๑ ระบุข้อคิดที่ได้จากนิทานพื้นบ้าน หรือนิทานคติธรรม
๒. ท ๕.๑ ป.๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง
๓. ท ๕.๑ ป.๔/๓ ร้องเพลงพื้นบ้าน
๔. ท ๕.๑ ป.๔/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

โครงสร้างรายวิชา

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
 รวมเวลา ๗๕ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
 ภาคเรียนที่ ๒
 จำนวน ๔ หน่วยกิต

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๙	มุ่งลิขิตคิดเหตุผล	ท ๑.๑ ป.๔/๑ ท ๑.๑ ป.๔/๒ ท ๑.๑ ป.๔/๓ ท ๑.๑ ป.๔/๘ ท ๒.๑ ป.๔/๑ ท ๒.๑ ป.๔/๒ ท ๓.๑ ป.๔/๑ ท ๓.๑ ป.๔/๒ ท ๓.๑ ป.๔/๓	การคัดลายมือ ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด แบบอักษรของ กระทรวงศึกษาธิการ จากพระบรมราโชวาท จากนั้นนำมาอ่าน ออกเสียง เพื่อฝึก ทักษะการอ่าน รวมทั้ง การอ่านวรรณคดี และวรรณกรรมไทย เพื่อสรุปความรู้ ตอบคำถามและหา ข้อคิด พุดแสดงความรู้ และความคิดเห็นจาก เรื่องที่อ่าน เรื่องที่ฟัง และเรื่องที่คุณอย่างมี มารยาท เพื่อนำมา ปรับใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งการเขียนสื่อสาร โดยใช้คำถูกต้องตาม บริบทและความหมาย ด้วยวิธีการเขียน คำแนะนำและการเขียน สื่อสารประเภทบรรยาย	๑๑ ชั่วโมง	๕
๑๐	อ่านคิดเขียน เรียนนำไปใช้	ท ๑.๑ ป.๔/๑ ท ๑.๑ ป.๔/๒ ท ๑.๑ ป.๔/๓ ท ๑.๑ ป.๔/๕ ท ๑.๑ ป.๔/๖ ท ๒.๑ ป.๔/๓	การอ่านเรื่อง เทียมเมืองพระร่วง เป็นการอ่านเพื่อสรุป ความรู้และข้อคิดเห็น จากเรื่องที่อ่านเพื่อไป ใช้ในชีวิตประจำวัน	๑๑ ชั่วโมง	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
		ท ๒.๑ ป.๔/๖ ท ๒.๑ ป.๔/๗ ท ๒.๑ ป.๔/๘ ท ๓.๑ ป.๔/๔ ท ๓.๑ ป.๔/๕ ท ๔.๑ ป.๔/๔ ท ๕.๑ ป.๔/๑ ท ๕.๑ ป.๔/๔	นักเรียนสามารถ อธิบายความหมาย ของคำ ประโยค และ สำนวน ทำให้นักเรียน อ่านคำได้ถูกต้องเข้าใจ ความหมาย สามารถ นำความรู้จากการอ่าน ไปพัฒนางานเขียน ได้แก่ การเขียนบันทึก การท่องเที่ยว การเขียน เรื่องตามจินตนาการ ประเพณีทาน เป็นการฝึกให้นักเรียน ใช้ทักษะการเชื่อมโยง และกระบวนการคิด สร้างสรรค์ รวมทั้ง การตั้งคำถามและตอบ คำถาม การพูดลำดับ ขั้นตอนเพื่อสรุปความรู้ จากการฟังและดูอย่าง มีมารยาท		
๑๑	การเขียนสื่อสาร	ท ๑.๑ ป.๔/๖ ท ๑.๑ ป.๔/๘ ท ๒.๑ ป.๔/๒ ท ๒.๑ ป.๔/๓ ท ๒.๑ ป.๔/๘ ท ๓.๑ ป.๔/๕ ท ๓.๑ ป.๔/๖ ท ๔.๑ ป.๔/๑ ท ๔.๑ ป.๔/๓	การอ่านวรรณกรรม เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ อย่างเข้าใจความหมาย ของคำ ประโยค สำนวน เนื้อเรื่อง เป็นการฝึกให้นักเรียน ได้สรุปใจความและได้ ข้อคิดจากการอ่านแยก ข้อเท็จจริงข้อคิดเห็น และช่วยให้ได้ข้อคิด จากการอ่านไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน นักเรียนนำหลักการ กระบวนการเทคนิค การเขียนประเภท	๑๑ ชั่วโมง	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
			<p>ต่าง ๆ มาใช้เขียน แผนภาพโครงเรื่อง แผนภาพความคิด ซึ่งต้องอาศัยทักษะ การเปรียบเทียบ ทักษะการสรุปอ้างอิง และรวบรวมข้อมูล เพื่อใช้เป็นเครื่องมือ พัฒนางานเขียน ทำให้นักเรียนสามารถ พุดแสดงความรู้ ความคิดเห็นความรู้สึก จากเรื่องที่ฟังและดูได้ อย่างมีมารยาท</p>		
๑๒	<p>เอกลักษณ์ หลักภาษาไทย</p>	<p>ท ๑.๑ ป.๔/๓ ท ๑.๑ ป.๔/๗ ท ๒.๑ ป.๔/๔ ท ๓.๑ ป.๔/๕ ท ๔.๑ ป.๔/๑ ท ๔.๑ ป.๔/๒ ท ๔.๑ ป.๔/๔</p>	<p>การเขียนสะกดคำ และบอกความหมาย ของคำในบริบทต่าง ๆ ทำให้เข้าใจหลักการ ใช้ภาษาได้ถูกต้อง นักเรียนสามารถ วิเคราะห์ชนิดและ หน้าที่ของคำใน ภาษาไทย ได้แก่ คำนาม คำสรรพนาม คำกริยา และคำวิเศษณ์ รวมทั้งการเขียน ประโยคเพื่อการสื่อสาร ได้อย่างคล่องแคล่ว วิเคราะห์ส่วนประกอบ ของประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วน พัฒนาการเขียนสื่อ ด้วยการเขียนย่อความ จากเรื่องที่อ่าน ตั้งคำถาม ตอบคำถาม และพุดตามลำดับ</p>	<p>๑๑ ชั่วโมง</p>	<p>๕</p>

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
			ขั้นตอนจากเรื่องที่อ่าน ฟัง ดู อย่างมีมารยาท		
๑๓	เรียนรู้คำประพันธ์	ท ๑.๑ ป.๔/๓ ท ๒.๑ ป.๔/๒ ท ๒.๑ ป.๔/๓ ท ๓.๑ ป.๔/๕ ท ๔.๑ ป.๔/๕ ท ๔.๑ ป.๔/๖	การอ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ ร้อยกรองอย่างถูกต้อง ตามอักขรวิธีการอ่าน ออกเสียง เว้นวรรคตอน มีลีลาน้ำเสียงตาม ลักษณะของบทอ่าน อธิบายความหมายคำ ตามบริบทต่าง ๆ และ สามารถเขียนสื่อสารได้ โดยการเขียนคำขวัญ แต่งบทร้อยกรอง ประเภทกลอนสี่ รวมทั้งการเรียนรู้ หลักการอ่านอาขยาน และวิเคราะห์คุณค่า ของบทอาขยาน ร้อยกรองที่มีคุณค่า ทำให้ผู้เรียนท่องจำ บทอาขยานที่กำหนดได้	๑๑ ชั่วโมง	๕
๑๔	ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน	ท ๑.๑ ป.๔/๓ ท ๑.๑ ป.๔/๗ ท ๑.๑ ป.๔/๘ ท ๒.๑ ป.๔/๖ ท ๓.๑ ป.๔/๓ ท ๓.๑ ป.๔/๖	การศึกษาเรื่อง พระราชประวัติของ สมเด็จพระกนิษฐา- ธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระ เทพรัตนราชสุดาฯ เจ้าฟ้ามหาดจรัสสิรินทร- สยามบรมราชกุมารี และการศึกษา บทพระราชนิพนธ์ ที่เป็นวรรณกรรม สำหรับเด็ก เรื่อง แก้วจอมแก่น ทำให้ นักเรียนได้เห็น แบบอย่างที่ดีที่ควร	๑๐ ชั่วโมง	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
			นำไปประพจน์ปฏิบัติ อีกทั้งใช้กระบวนการ อ่านสร้างความรู้ ความคิด ทั้งมีนิสัย รักการอ่าน การเขียน รายงานจากการศึกษา ค้นคว้าเป็นการเขียนที่ ผ่านการอ่านเรียบเรียง ข้อมูลจากการอ่าน การศึกษาอย่างเป็น ระบบ นำมาเรียบเรียง ให้สมเหตุสมผล มีการ อ้างอิงจากแหล่งข้อมูล แล้วนำมาสรุปใจความ สำคัญพูดแสดงความ คิดเห็นโดยการใช้ ระดับภาษาและ รูปแบบที่ถูกต้อง		
๑๕	ภาษาไทยภาษาถิ่น	ท ๑.๑ ป.๔/๒ ท ๑.๑ ป.๔/๖ ท ๓.๑ ป.๔/๕ ท ๓.๑ ป.๔/๖ ท ๔.๑ ป.๔/๗ ท ๕.๑ ป.๔/๒ ท ๕.๑ ป.๔/๓	การอ่านเรื่อง เงาะป่าเป็นการอ่าน ที่ทำให้ทราบเรื่องราว วิถีชีวิตการดำรงชีพ โดยผ่านเรื่องราว ตัวหนังสือที่มีภาษา ความไพเราะและทำให้ เข้าใจคำศัพท์ต่าง ๆ ที่ได้จากการเรียนรู้ วรรณกรรมท้องถิ่น ของแต่ละยุคแต่ละสมัย ทำให้ผู้อ่านมีความรู้ ความเข้าใจใน วิวัฒนาการทางด้าน ภาษาเรื่องราวในอดีต และนำข้อคิดมาใช้ ในชีวิตประจำวันได้ การอ่านนิทาน	๑๐ ชั่วโมง	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ ความคิดรวบยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
			ภาษาถิ่น เพลงพื้นบ้าน และได้วิเคราะห์คุณค่า ของวรรณกรรมพื้นบ้าน ประเภทมุขปาฐะ เรียนรู้ภาษาถิ่น ทั้ง ๔ ภูมิภาค นำไปสู่ แนวทางการปฏิบัติตน ในยุคปัจจุบัน		
คะแนนหน่วยการเรียนรู้					๓๕
คะแนนสอบปลายภาค					๑๕
รวมตลอดภาคเรียน				๗๕	๕๐



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

มุ่งลิขิตคิดเหตุผล



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ มุ่งลิขิตคิดเหตุผล

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ป.๔/๑

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ป.๔/๒

อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๓

อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๔

มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ป.๔/๑

คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด

ป.๔/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณ และสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ป.๔/๑

จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

ป.๔/๒

พูดสรุปความจากการฟังและดู

ป.๔/๓

พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบอักษรของกระทรวงศึกษาธิการจากพระบรมราชาบาท จากนั้นนำมาอ่านออกเสียง เพื่อฝึกทักษะการอ่าน รวมทั้งการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมไทยเพื่อสรุปความรู้ ตอบคำถามและหาข้อคิด พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน เรื่องที่ฟัง และเรื่องที่ดูอย่างมีมารยาท เพื่อนำมาปรับใช้ในชีวิตประจำวัน รวมทั้งการเขียนสื่อสารโดยใช้คำถูกต้องตามบริบทและความหมาย ด้วยวิธีการเขียนคำแนะนำและการเขียนสื่อสารประเภทบรรยาย

๓. สารการเรียนรู้

๓.๑ ความรู้

- ๑) หลักการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการ
- ๒) หลักการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
- ๓) หลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
- ๔) ความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียก
- ๕) การตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน
- ๖) หลักการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น
- ๗) หลักการพูดสรุปความรู้
- ๘) หลักการเขียนคำแนะนำ
- ๙) หลักการเขียนบรรยาย

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ

- ๑) คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการจากพระบรมราโชวาท
- ๒) อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วจากพระบรมราโชวาท
- ๓) จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข้อความประเภทโน้มน้าวใจหรือโฆษณา
- ๔) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียก
- ๕) สรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน
- ๖) พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดู
- ๗) พูดสรุปความรู้จากการฟังและดู
- ๘) เขียนคำแนะนำโดยใช้ภาษาไทยได้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา
- ๙) เขียนบรรยายเรื่องสั้น ๆ ตามหัวข้อที่กำหนด

๓.๓ คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ๑) เห็นความสำคัญของการคัดลายมือ
- ๒) เห็นความสำคัญของการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและมีมารยาทในการอ่าน
- ๓) เห็นคุณค่าของการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข้อความประเภทโน้มน้าวใจหรือโฆษณา
- ๔) เห็นคุณค่าของการอ่านและการศึกษาวรรณคดีไทย
- ๕) มีนิสัยรักการอ่าน
- ๖) มีมารยาทในการฟัง การดู การพูด การอ่าน และการเขียน
- ๗) เห็นความสำคัญของการเขียนคำแนะนำ

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๔.๒ ความสามารถในการคิด
- ๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๕.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๕.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๕.๓ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
- ๒) ทดสอบการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว (รายบุคคล)
- ๓) ใบงานที่ ๒ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
- ๔) ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้
- ๕) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคุยคุยสาระ
- ๖) ใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพินิจคำถาม
- ๗) พุดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟัง (เรื่องเล่า/ตำนานที่อธิบายปรากฏการณ์สุริยุปราคาและจันทรุปราคา)
- ๘) ใบงานที่ ๖ เรื่อง สรุปความรู้สู่การนำไปใช้ (กิจกรรมกลุ่ม)
- ๙) การพุดสรุปความรู้จากการฟังและดูข่าว
- ๑๐) ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนสื่อสารอย่างไรเข้าใจตรงกัน
- ๑๑) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบรรยาย
- ๑๒) ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนบรรยายได้สาระ

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์ประเมินการคัดลายมือ แบบกระทรวงศึกษาธิการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รูปแบบ ตัวอักษร	คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัด ตามรูปแบบที่ กำหนดทั้งหมด	คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัด คัดตามรูปแบบที่ กำหนดบางส่วน บกพร่อง	คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัด คัดตามรูปแบบที่ กำหนดบกพร่อง เป็นส่วนใหญ่	คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัด ไม่ถูกต้องตามแบบ ที่กำหนด
๒. การเขียนคำ และวรรคตอน	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง ทุกคำ	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง เป็นส่วนน้อย	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนไม่ถูกต้อง เป็นจำนวนมาก
๓. ความสะอาด เป็นระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อยสวยงาม ผลงานสะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๑-๒ แห่ง	ตัวอักษรไม่ค่อย สม่ำเสมอ ผลงาน ไม่สะอาด มีรอยลบ ขีดฆ่า ๓-๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่ สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่า มากกว่า ๖ แห่ง
๔. เวลา	ส่งงานตามเวลา ที่กำหนด	ส่งงานหลังเวลา ที่กำหนดเล็กน้อย	ส่งงานหลังเวลา ที่กำหนดปานกลาง	ไม่ส่งงานตามเวลา ที่กำหนด

๕. มารยาท ในการเขียน	มีสมาธิ และมีความ ตั้งใจในการเขียน อย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจ ในการเขียนอย่าง สม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่าง ทำงาน	มีความตั้งใจ ในการเขียน พอสมควร พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน เป็นบางครั้ง	ไม่มีความตั้งใจ ในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่างทำงาน ตลอดเวลา ต้องคอย ตักเตือน
-------------------------	---	---	--	--

เกณฑ์การประเมิน

๑๖-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๑-๑๕ คะแนน	หมายถึง	ดี
๖-๑๐ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๕ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๒) เกณฑ์ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักษรวิธี ในการอ่าน	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ได้ถูกต้องตาม อักษรวิธีทุกคำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ผิด ๑-๒ คำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ผิด ๓-๔ คำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. ความชัดเจน ในการอ่านและ การใช้เสียง	อ่านชัดถ้อยชัดคำ เสียงดังฟังชัด ตลอดบทอ่าน และใช้น้ำเสียงที่ เหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจน ในการอ่านบกพร่อง ๑-๓ แห่ง และใช้ น้ำเสียงที่ค่อนข้าง เหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจน ในการอ่านบกพร่อง ๔-๖ แห่ง และใช้ น้ำเสียงที่ค่อนข้าง เหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจน ในการอ่านบกพร่อง มากกว่า ๖ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ ค่อนข้างไม่เหมาะสม กับบทอ่าน
๓. การเว้น วรรคตอน	เว้นวรรคตอน ได้ถูกต้อง เหมาะสม ทุกแห่ง	เว้นวรรคตอนตาม จังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง ๑ แห่ง	เว้นวรรคตอนตาม จังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง ๒ แห่ง	เว้นวรรคตอนตาม จังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง มากกว่า ๒ แห่ง
๔. การอ่านข้าม คำหรือเพิ่มคำ	ไม่อ่านเพิ่มคำหรือ ข้ามคำ	อ่านเพิ่มคำหรือ ข้ามคำ ๒-๓ แห่ง	อ่านเพิ่มคำหรือ ข้ามคำ ๔-๕ แห่ง	อ่านเพิ่มคำหรือ ข้ามคำมากกว่า ๕ แห่ง

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๕. บุคลิกภาพ และความมั่นใจ	มีความมั่นใจ ในการอ่านระดับ ดีมาก แสดงให้เห็น การเตรียมตัว ในการอ่าน และมี บุคลิกภาพที่ดี	ค่อนข้างมีความ มั่นใจในการอ่าน มีข้อบกพร่อง เล็กน้อย และมี บุคลิกภาพที่ดี	มีความมั่นใจ ในการอ่านระดับ พอใช้แต่แสดงให้เห็น การเตรียมตัว ในการอ่าน และมี บุคลิกภาพที่แสดง กิริยาที่ไม่เหมาะสม บางประการ เช่น ล้วงกระเป๋า ยืนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ	ขาดความมั่นใจ ในการอ่าน และ แสดงกิริยาที่ไม่ เหมาะสม บางประการ เช่น ล้วงกระเป๋า ยืนไม่นิ่ง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๖-๒๐ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๑๑-๑๕ คะแนน หมายถึง ดี
- ๖-๑๐ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๕ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๓) เกณฑ์ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

ประเด็น	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้อง ของการท่อง บทร้อยกรอง	ท่องบทร้อยกรอง ได้ถูกต้องทุกคำไม่มี ติดขัดและตกหล่น	ท่องบทร้อยกรอง ได้ถูกต้องทุกคำ มีติดขัดและตกหล่น เป็นส่วนน้อย	ท่องบทร้อยกรอง ได้ถูกต้องเป็น บางส่วนไม่มีติดขัด และตกหล่น เป็นส่วนใหญ่	ท่องบทร้อยกรอง ติดขัดเป็นส่วนใหญ่ และท่องได้ไม่จบ ตอน
๒. การออกเสียง คำ	ออกเสียงคำถูกต้อง ชัดเจนทุกคำ	ออกเสียงคำถูกต้อง ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ออกเสียงคำถูกต้อง ชัดเจนทุกคำเป็น บางส่วน	ออกเสียงคำ ไม่ถูกต้องและ ไม่ชัดเจน

ประเด็น	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๓. การเว้นจังหวะวรรคตอน	เว้นจังหวะวรรคตอนถูกต้องครบถ้วน	เว้นจังหวะวรรคตอนถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เว้นจังหวะวรรคตอนไม่ถูกต้องหลายวรรคทำให้การท่องสวดเป็นช่วงๆ	ท่องไม่เป็นจังหวะเว้นวรรคตอนผิดมากท่องตะกุกตะกักจำบทไม่ได้
๔. น้ำเสียง	ใช้ระดับเสียงแสดงอารมณ์จากบทประพันธ์ได้เหมาะสมตามวัยของผู้เรียน	ใช้ระดับเสียงแสดงอารมณ์จากบทประพันธ์ได้เหมาะสมเป็นส่วนใหญ่	ใช้ระดับเสียงที่สอดแทรกอารมณ์ได้เหมาะสมบ้างเป็นบางส่วน	ระดับเสียงราบเรียบไม่มีน้ำเสียงที่แสดงอารมณ์ใดๆ

เกณฑ์การประเมิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๔) เกณฑ์การประเมินการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดู

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเตรียมการพูด	พูดนำเสนอด้วยความราบรื่นไม่สะดุด ลำดับเนื้อหาได้ชัดเจนไม่วกวน	พูดนำเสนอค่อนข้างราบรื่น พูดสะดุดบ้างเล็กน้อย ลำดับเนื้อหาได้ดี	พูดนำเสนอไม่ค่อยราบรื่น พูดสะดุดบ้างเล็กน้อย แต่ไม่ทำให้ใจความเสียหาย ลำดับเนื้อหาค่อนข้างดี	ไม่มีการเตรียมการพูด เกิดความประหม่า ลำดับเนื้อหาไม่เหมาะสม
๒. การนำเสนอเนื้อหา	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวนน้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวนน้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราวไม่วกวนน้ำเสียงไม่ชัดเจนตามอักขรวิธี	เรียงลำดับเรื่องราววกวนน้ำเสียงเบาพูดไม่ถูกต้องตามอักขรวิธีมีข้อผิดพลาดมากแสดงความรู้และความคิดถูกต้องร้อยละ ๔๐

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
	แสดงความรู้และ ความคิดเห็นตรง ประเด็น	พบข้อผิดพลาดบ้าง แสดงความรู้และ ความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๘๐	พบข้อผิดพลาดเป็น ส่วนใหญ่แสดง ความรู้และ ความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๖๐	
๓. บุคลิกภาพ	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่า สบาย มีความมั่นใจ ในตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่า สบาย ค่อนข้าง มั่นใจตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่า สบาย เอามือล้วง แคะแคะเกา หรือ เอามือไขว้หลัง เป็นบางครั้ง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด เอามือแสดงกริยาที่ ไม่เหมาะสมขณะพูด เช่น ล้วง แคะ แคะ เกา มือไขว้หลัง
๔. มารยาท ในการพูด	มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง	มีความมั่นใจ ในการพูดเป็น ส่วนใหญ่ใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง เป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจ ในการพูดบ้าง เล็กน้อยใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ ไม่สุภาพไม่รักษา เวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การประเมิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๕) เกณฑ์การประเมินการพูดสรุปความรู้จากการฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเตรียม การพูด	พูดนำเสนอ ด้วยความราบรื่น ไม่สะดุด ลำดับ เนื้อหาได้ชัดเจน ไม่วกวน	พูดนำเสนอค่อนข้าง ราบรื่น พูดสะดุด บ้างเล็กน้อย ลำดับ เนื้อหาได้ดี	พูดนำเสนอไม่ค่อย ราบรื่น พูดสะดุด บ้างเล็กน้อย แต่ไม่ทำให้ใจความ เสียหาย ลำดับ เนื้อหาค่อนข้างดี	ไม่มีการเตรียม การพูด เกิดความ ประหม่า ลำดับ เนื้อหาไม่เหมาะสม
๒. การนำเสนอ เนื้อหา	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี แสดงความรู้ และความคิดเห็น ตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดบ้าง แสดงความรู้และ ความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๘๐	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาด เป็นส่วนใหญ่แสดง ความรู้และความ คิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๖๐	เรียงลำดับเรื่องราว วกวนน้ำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้อง ตามอักขรวิธี มีข้อผิดพลาดมาก แสดงความรู้และ ความคิดเห็นต้อง ร้อยละ ๔๐
๓. บุคลิกภาพ	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่า สบาย มีความมั่นใจ ในตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่า สบาย ค่อนข้าง มั่นใจตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่า สบาย เอามือล้วง กระเป๋า เกา หรือ เอามือไขว้หลัง เป็นบางครั้ง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด เอามือแสดงกิริยาที่ ไม่เหมาะสมขณะพูด เช่น ล้วง กระเป๋า เกา มือไขว้หลัง
๔. มารยาท ในการพูด	มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง	มีความมั่นใจ ในการพูดเป็น ส่วนใหญ่ใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง เป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจ ในการพูดบ้าง เล็กน้อยใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ ไม่สุภาพไม่รักษา เวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การประเมิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๖) เกณฑ์การประเมินการเขียนคำแนะนำ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	นำเสนอเนื้อหาสาระครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนด อ่านแล้วสามารถปฏิบัติตามคำแนะนำได้ครบทุกขั้นตอน	นำเสนอเนื้อหาสาระยังไม่ครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนด ขาดขั้นตอนสำคัญ ๑ ขั้นตอน	นำเสนอเนื้อหาสาระยังไม่ครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนด ขาดขั้นตอนสำคัญ ๒ ขั้นตอน	นำเสนอเนื้อหาสาระยังไม่ครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนด ขาดขั้นตอนสำคัญมากกว่า ๒ ขั้นตอน
๒. การใช้ภาษา	ใช้ภาษาในการสื่อสารชัดเจน ตรงประเด็น ไม่ใช่ภาษากำกวม ใช้คำสุภาพ ถูกต้องตามหลักการเขียน คำแนะนำและหลักการใช้ภาษา	ใช้ภาษาในการสื่อสาร ตรงประเด็น อยู่ในขอบเขตที่กำหนด ใช้คำสุภาพ ถูกต้องตามหลักการเขียน คำแนะนำและหลักการใช้ภาษา	ใช้ภาษาในการสื่อสารถูกต้องตามหลักภาษาไทย แต่อาจมีบางคำที่ยังสื่อความไม่ชัดเจน ๑-๒ คำ	ใช้ภาษาในการสื่อสารถูกต้องตามหลักภาษาไทย แต่อาจมีบางคำที่ยังสื่อความไม่ชัดเจนมากกว่า ๒ คำ
๓. ความสะอาดเป็นระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อยสวยงาม ผลงานไม่สะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๑-๒ แห่ง	ตัวอักษรไม่ค่อยสม่ำเสมอ ผลงานไม่สะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๓-๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่ามากกว่า ๖ แห่ง

เกณฑ์การประเมิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๗) เกณฑ์การประเมินการเขียนบรรยาย

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	นำเสนอเนื้อหาสาระครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนดอยู่ในระดับดีมาก	นำเสนอเนื้อหาสาระครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนดอยู่ในระดับดี	นำเสนอเนื้อหาสาระค่อนข้างครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนด	นำเสนอเนื้อหาสาระยังไม่ครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนด
๒. การใช้ภาษา	ใช้ภาษาในการสื่อสารชัดเจน ตรงประเด็น ไม่ใช้ภาษากำกวม ใช้คำสุภาพ ถูกต้องตามหลักการเขียนบรรยาย	ใช้ภาษาในการสื่อสาร ตรงประเด็น อยู่ในขอบเขตที่กำหนด ใช้คำสุภาพ ถูกต้องตามหลักการเขียนบรรยาย	ใช้ภาษาในการสื่อสารถูกต้องตามหลักภาษาไทย แต่อาจมีบางข้อความที่ยังสื่อความไม่ชัดเจน ๑-๒ แห่ง	ใช้ภาษาในการสื่อสารถูกต้องตามหลักภาษาไทย แต่อาจมีบางข้อความที่ยังสื่อความไม่ชัดเจนมากกว่า ๒ แห่ง
๓. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑-๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๔. ความสะอาดเป็นระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อยสวยงาม ผลงานไม่สะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๑-๒ แห่ง	ตัวอักษรไม่ค่อยสม่ำเสมอ ผลงานไม่สะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๓-๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่ามากกว่า ๖ แห่ง

เกณฑ์การประเมิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑	ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ
ตัวชี้วัด ป.๔/๑	คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบอักษรของกระทรวงศึกษาธิการซึ่งมีลักษณะเฉพาะคือตัวกลมมน และหัวกลมมนจากพระบรมราโชวาทของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว เพื่อให้นักเรียนได้เข้าใจหลักการคัดลายมือที่ถูกต้องตามอักขรวิธีการเขียนตัวอักษรไทย และซาบซึ้งในพระบรมราโชวาทที่เป็นคำสอนของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สามารถยึดถือเป็นแนวปฏิบัติในการดำเนินชีวิตได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - บอกหลักการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการได้
- ๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)
 - คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการจากพระบรมราโชวาทได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - เห็นความสำคัญของการคัดลายมือ

๔. สาระการเรียนรู้

- ๔.๑ การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการ
- ๔.๒ หลักการคัดลายมือ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. ประเภทของการ คัดลายมือ</p> <p>๒. หลักการคัดลายมือ ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูทักทายนักเรียน แนะนำ รายวิชา แนะนำหนังสือเรียน และหนังสืออ่านประกอบที่ต้อง ใช้ในการเรียนวิชาภาษาไทย</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน เกี่ยวกับกิจกรรมที่ได้ปฏิบัติ ในช่วงปิดภาคเรียนว่านักเรียนได้ ทำอะไรบ้าง หรือได้อ่านหนังสือ ที่น่าสนใจอะไรบ้าง</p> <p>๓. ครูเล่าให้นักเรียนฟังเกี่ยวกับ กิจกรรมที่ได้ปฏิบัติในช่วง ปิดภาคเรียนและได้เสนอ บทร้อยกรองจากหนังสือวรรณคดี เรื่อง ขุนช้างขุนแผน พร้อมให้ นักเรียนดูหนังสือที่ครูอ่าน ดังนี้</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน เรียนรู้เกี่ยวกับหนังสือที่น่าสนใจ ร่วมกับครู</p> <p>๒. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ประสบการณ์ร่วมกับครูและ เพื่อนในชั้นเรียนเกี่ยวกับกิจกรรม ที่ทำและหนังสือที่นักเรียนอ่าน ในช่วงปิดภาคเรียน</p> <p>๓. นักเรียนอ่านและพิจารณา บทร้อยกรองที่ครูเสนอ</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา</p> <p>๒. หนังสือภาษาพาที่ ป.๔</p> <p>๓. หนังสือวรรณคดี ลำนำ ป.๔</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>“ลูกผู้ชายลายมือนั้นคือยศ เจ้าจงอดส่ำทำสมน้ำเสมียน”</p> <p>๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากบทร้อยกรองที่ครูยกมา กล่าวถึงอะไร ครู : นักเรียนคิดว่าคำว่า “ยศ” ในบทร้อยกรองหมายถึงอะไร ครู : ทำไมกวีต้องเปรียบเทียบว่า ลายมือนั้นคือยศ</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่าการคัดลายมือ ให้สวยงามมีความจำเป็นหรือไม่ ลองแสดงความคิดเห็น</p>	<p>๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : กล่าวถึงลายมือ นักเรียน : ยศ คือ การศึกษา หรือ ยศถาบรรดาศักดิ์ นักเรียน : เพราะลายมือ มีความสำคัญ ถ้าเขียนลายมือ สวยแสดงถึงว่าเป็นคนที่ได้รับ การศึกษา นักเรียน : มีความจำเป็น เช่น ๑) ช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจง่าย ๒) เข้าใจอักขรวิธีการเขียน อักษรไทยและเป็นแบบอย่างที่ดี ๓) สามารถเขียนข้อความ ป้ายประกาศ หรือป้ายนิเทศเองได้ โดยไม่ต้องใช้เครื่องคอมพิวเตอร์ ในการพิมพ์</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๕. ครูเชื่อมโยงความคิดจาก การตอบคำถามของนักเรียน เข้าสู่บทเรียนและแจ้งจุดประสงค์ การเรียนรู้เกี่ยวกับการคัดลายมือ ให้นักเรียนทราบ	๕. นักเรียนฟังคำอธิบายจากครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การคัดลายมือที่นักเรียน รู้จักมีกี่ประเภท อะไรบ้าง ๒. ครูเสนอตัวอย่างการคัดลายมือ ทั้ง ๓ ประเภทให้นักเรียนรู้จัก และเปรียบเทียบความแตกต่าง ของการคัดลายมือทั้ง ๓ ประเภท	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ๓ ประเภท ได้แก่ ๑) การคัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัด ๒) การคัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด ๓) การคัดลายมือแบบหวัด แถมบรรจง ๒. นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์และ เปรียบเทียบความแตกต่างของ การคัดลายมือทั้ง ๓ ประเภท		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. บอกหลักการ ตัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัดแบบ กระทรวงศึกษาธิการได้			<p>๓. ครูเสนอบทร้อยกรอง ให้นักเรียนอ่านพร้อมกัน และวิเคราะห์หลักการตัดลายมือ จากบทร้อยกรอง ดังนี้ เขียนลายมือมีหลักรู้จักนั่ง ตัวต้องตั้งตรงแนบถูกแบบอย่าง จับดินสอปากกาถูกต้องทาง สมุดวางพลาเงแล้วเส็งแล ค่อยเขียนไปให้งามตามส่วนลัด ช่องไฟจัดวัดกะระยะแน่ สระหรือเครื่องหมายอย่าย้ายแปร ตั้งใจแน่มิระเปียบเรียบร้อยเอย (ที่มา : แบบเรียนเร็วใหม่ เล่ม ๑ กระทรวงศึกษาธิการ)</p> <p>๔. ครูอธิบายหลักการตัดลายมือ เพิ่มเติมพร้อมให้นักเรียนได้ฝึก ปฏิบัติตามหลักการตัดลายมือ และฝึกเขียนตัวอักษรตามแบบ กระทรวงศึกษาธิการ</p>	<p>๓. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง พร้อมกันและวิเคราะห์หลักการ ตัดลายมือจากบทร้อยกรอง ดังนี้ ๑) นั่งให้ถูกต้อง ๒) จับดินสอหรือปากกาให้ ถูกต้อง ๓) วางสมุดให้พอดีกับลำตัว ๔) เขียนตัวอักษรให้ถูกต้อง ตามอักขรวิธีของการเขียนตัว อักษรไทย ๕) เว้นช่องไฟให้เหมาะสม ๖) เขียนสระ พยัญชนะ และ ตัวเลขไทยให้ถูกต้อง</p> <p>๔. นักเรียนปฏิบัติการค้าตัดลายมือ ตามหลักการที่ครูอธิบาย</p>		<p>๑. ประเมินการตอบ คำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๕. ครูเสนอพระบรมฉายาลักษณ์ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙ และพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๑๐ ให้นักเรียนดูและช่วยกันตอบว่าบุคคลในภาพคือใคร จากนั้นเสนอพระบรมราชโองการของทั้ง ๒ พระองค์ที่พระราชทานไว้ในโอกาสต่าง ๆ โดยมีคำสอนเกี่ยวกับการทำความดีให้นักเรียนอ่าน</p> <p>๖. ครูอธิบายคุณธรรมคำสอนเรื่องการทำความดีจากพระบรมราชโองการที่นักเรียนได้อ่าน จากนั้นพูดเชื่อมโยงว่านักเรียนจะได้คล้ายมือตัวบรรจง ครั้งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการ</p>	<p>๕. นักเรียนอ่านพระบรมราชโองการและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับคำสอนที่ได้จากการอ่านพระบรมราชโองการ</p> <p>๖. นักเรียนอภิปรายเกี่ยวกับคุณธรรมคำสอนที่สามารถนำไปเป็นแบบอย่างในการดำเนินชีวิตที่ได้จากการอ่านพระบรมราชโองการร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. คัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัดแบบ กระทรงศึกษาธิการได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานและ มอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติ กิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด โดยครูชี้แจงเพิ่มเติม และช่วยเหลือนักเรียนเป็น รายบุคคลระหว่างปฏิบัติกิจกรรม</p> <p>๒. ครูทบทวนเรื่องมารยาท ในการคัดลายมือ โดยตั้งคำถาม ครู : นักเรียนควรมีมารยาท ในการคัดลายมืออย่างไรบ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัด ลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม เกี่ยวกับ มารยาทในการคัดลายมือ นักเรียน : มารยาทในการคัด ลายมือ ได้แก่</p> <p>๑) นั่งตัวตรง วางสมุดและจับ ดินสอด้วยท่าทางที่ถูกต้อง</p> <p>๒) มีสมาธิในการคัดลายมือ</p> <p>๓) เขียนตัวอักษรถูกต้อง สวยงาม และสะอาด</p>	๔. ใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัด	๓. ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือ ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูประเมินการคัดลายมือ นักเรียนเป็นรายบุคคล จากนั้น เสนอแนะผลงาน ข้อดี และข้อที่ ต้องปรับปรุงแก้ไขในการ คัดลายมือเพื่อให้นักเรียนได้</p>	<p>๑. นักเรียนรับฟังข้อเสนอแนะ ของครูเกี่ยวกับการพัฒนาการ คัดลายมือให้สวยงาม</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๓. เห็นความสำคัญของการคัดลายมือ			<p>นำไปพัฒนาการคัดลายมือของตนเอง</p> <p>๒. ครูถามคำถามสรุปทบทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง</p> <p>ครู : นักเรียนจะนำความรู้ เรื่องการคัดลายมือไปใช้ใน ชีวิตประจำวันอย่างไร</p> <p>๓. ครูสรุปทบทเรียนด้วยแผนผังความคิดโดยชี้ให้เห็นประโยชน์ และความสำคัญของการคัดลายมือ พร้อมทั้งเชื่อมโยงบทร้อยกรอง จากเรื่องขุนช้างขุนแผน ดังนี้ “ลูกผู้ช่ายลายมือนั้นคือยศ เจ้าจงอดสำห้ทำสมาธิเขียน”</p>	<p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : การคัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัดตามรูปแบบของ กระทรวงศึกษาธิการจาก พระบรมราชโองาพ</p> <p>นักเรียน : เขียนลายมือให้สวย เขียนประกาศ เขียนข้อความ จัดบอร์ดหน้าห้องเรียน เขียนป้ายชื่อ ฯลฯ โดยไม่ต้องใช้ เครื่องคอมพิวเตอร์พิมพ์</p> <p>๓. นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้ จากการเรียนร่วมกับครู</p>		<p>๔. ประเมินการตอบ คำถาม</p> <p>๕. สังเกตพฤติกรรม การเรียน</p>

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
- ๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือ
- ๓) หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔ และหนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔
- ๔) หนังสือวรรณคดีเรื่อง ขุนช้างขุนแผน
- ๕) พระบรมราโชวาท
- ๖) พระบรมฉายาลักษณ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙ และ รัชกาลที่ ๑๐

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการคัดลายมือ ตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบ กระทรวงศึกษาธิการ	๑. ประเมินการตอบ คำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรม การมีส่วนร่วมใน ชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกต พฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - คัดลายมือตัวบรรจง ครึ่งบรรทัดแบบ กระทรวงศึกษาธิการจาก พระบรมราโชวาทได้	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือ ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด	- แบบประเมิน การคัดลายมือ แบบกระทรวง ศึกษาธิการ	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการ คัดลายมือ	- ประเมินการตอบ คำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบสังเกต พฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมิน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. ประเมิน ความสามารถในการคิด	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก



เกณฑ์ประเมินการคัดลายมือ แบบกระทรวงศึกษาธิการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รูปแบบ ตัวอักษร	คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและครึ่ง บรรทัดตามรูปแบบ ที่กำหนดทั้งหมด	คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและครึ่ง บรรทัด คัดตาม รูปแบบที่กำหนด บางส่วนบกพร่อง	คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและครึ่ง บรรทัด คัดตาม รูปแบบที่กำหนด บกพร่องเป็น ส่วนใหญ่	คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดและครึ่ง บรรทัด ไม่ถูกต้อง ตามแบบที่กำหนด
๒. การเขียนคำ และวรรคตอน	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง ทุกคำ	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง เป็นส่วนน้อย	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนไม่ถูกต้อง เป็นจำนวนมาก
๓. ความสะอาด เป็นระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อยสวยงาม ผลงานสะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๑-๒ แห่ง	ตัวอักษรไม่ค่อย สม่ำเสมอ ผลงาน ไม่สะอาด มีรอยลบ ขีดฆ่า ๓-๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่ สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่า มากกว่า ๖ แห่ง
๔. เวลา	ส่งงานตามเวลาที่ กำหนด	ส่งงานหลังเวลาที่ กำหนดเล็กน้อย	ส่งงานหลังเวลาที่ กำหนดปานกลาง	ไม่ส่งงานตามเวลาที่ กำหนด
๕. มารยาท ในการเขียน	มีสมาธิ และมีความ ตั้งใจในการเขียน อย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คอย เล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจ ในการเขียนอย่าง สม่ำเสมอ ไม่พูด คอย เล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจ ในการเขียน พอสมควร พูด คอย เล่น ระหว่างทำงาน เป็นบางครั้ง	ไม่มีความตั้งใจ ในการเขียน พูด คอย เล่น ระหว่างทำงาน ตลอดเวลา ต้องคอย ตักเตือน

เกณฑ์การตัดสิน

๑๖-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๑-๑๕ คะแนน	หมายถึง	ดี
๖-๑๐ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๕ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

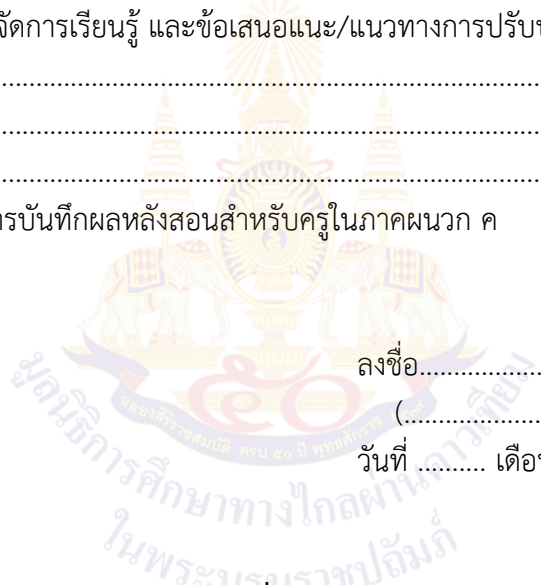
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การคัดลายมือ เป็นการฝึกเขียนเบื้องต้นที่จำเป็นต้องฝึกตั้งแต่เยาว์วัยให้เคยชินกับการเขียนที่สวยงามเป็นระเบียบเรียบร้อย เพราะเป็นพื้นฐานที่จะนำไปสู่การเขียนได้ถูกต้องคล่องแคล่ว รวดเร็วสวยงาม น่าอ่าน บางคนคิดว่าลายมือไม่สำคัญนัก ถ้าการเขียนนั้นมีเนื้อเรื่องดี มีการแสดงความคิดเห็น ลีลาและสำนวนโวหารดีก็เพียงพอแล้ว ถือเป็นความเข้าใจผิด เพราะลายมืออ่านไม่ออกทำให้ไม่เข้าใจ ไม่ทราบคุณค่าของงานเขียนว่าดีอย่างไร

๑) จุดประสงค์ของการคัดลายมือ

การคัดลายมือมีความสำคัญมากต่อการพัฒนาไปสู่ทักษะการเขียน การฝึกคัดลายมือจึงมีจุดประสงค์สำคัญ ดังนี้

๑. เพื่อฝึกการเป็นผู้มีสมาธิในการเขียนตัวอักษรไทย
๒. เพื่อให้เขียนตัวอักษรไทยได้ถูกต้องตามหลักวิธีการต่าง ๆ
๓. เพื่อให้รู้จักการจัดระเบียบ การเว้นวรรคและเว้นช่องไฟได้ประณีตและมีความสม่ำเสมอ ทำให้อ่านง่าย ดูสบายตา
๔. เพื่อให้รู้จักสังเกตแบบอย่างตัวอักษรที่ถูกต้องสวยงามและนำไปเป็นตัวอย่างในการเขียนได้ต่อไป
๕. เพื่อให้มีความภาคภูมิใจ ศรัทธาและรักการเขียนภาษาไทยอันเป็นมรดกและภาษาประจำชาติไทย

๒) หลักการคัดลายมือ

เขียนลายมือมีหลักรู้จำนั่ง	ตัวต้องตั้งตรงแนบถูกแบบอย่าง
จับดินสอปากกาถูกท่าทาง	สมุดวางพลาฟ่งแล้วเล็งแล
ค่อยเขียนไปให้งามตามส่วนสัด	ช่องไฟจัดวัดกะระยะแน่
สระหรือเครื่องหมายอย่าย้ายแปร	ตั้งใจแน่วมีระเบียบเรียบร้อยเอย

(ที่มา : แบบเรียนเร็วใหม่ เล่ม ๒ กระทรวงศึกษาธิการ)

๓) วิธีการคัดลายมือ

๑. อ่านข้อความที่จะคัดให้จบก่อนคัด เพื่อทำความเข้าใจข้อความ
๒. เริ่มคัดตัวอักษรจากหัวไปหางเสมอโดยไม่ยกดินสอ
๓. ไม่เขียนตัวอักษรแบบนั่งเส้น หมายถึง ส่วนล่างของตัวอักษรทับเส้นบรรทัด โดยตลอด เช่น ตัว ข ฐานล่างของเส้นจะไม่ลากตรงทีเดียว จะมีรอยหยักตรงมุมซ้ายเล็กน้อย
๔. ถ้าคัดลายมือครึ่งบรรทัด ขนาดความสูงของตัวอักษรด้านบนต้องสูงเท่ากัน โดยตลอด
๕. คัดตัวอักษรและข้อความด้วยตัวตรงเสมอแนวเดียวกัน ตัวอักษรไม่เอนเอียง โย้ไปข้างหน้าหรือหลัง
๖. เว้นระยะช่องไฟระหว่างตัวอักษรให้ห่างเสมอกัน
๗. ถ้าเขียนผิดหรือจำเป็นต้องลบ ต้องระมัดระวังเรื่องความสะอาด ก่อนเขียนใหม่ ต้องลบรอยเก่าให้สะอาดเรียบร้อยเสียก่อน
๘. สระและวรรณยุกต์ต้องวางให้ถูกที่
๙. ขนาดความกว้างความสูงของตัวอักษรและสระต้องตรงตามแบบ
๑๐. ควรควบคุมอัตราการความเร็วในการเขียน อย่าเขียนเร็วเกินไป
๑๑. ต้องระมัดระวังอย่าคัดให้ตกหล่น การเว้นวรรคตอนต้องถูกต้อง
๑๒. เมื่อคัดจบต้องอ่านทบทวนและตรวจสอบอีกครั้ง

พระบรมราโชวาท

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ต้องปรับปรุงตัวตลอดเวลา

“...การดำรงชีวิตที่ดีจะต้องปรับปรุงตัวตลอดเวลา การปรับปรุงตัวจะต้องมีความเพียรและความอดทน เป็นที่ตั้ง ถ้าคนเราไม่หมั่นเพียร ไม่มีความอดทน ก็อาจจะ ห่อใจไปโดยง่าย เมื่อห่อใจไปแล้ว ไม่มีทางที่จะมีชีวิต เจริญรุ่งเรืองแน่ ๆ...”

พระบรมราโชวาทพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
ภูมิพลอดุลยเดชมหาราช พระราชทานแก่คณะครู
และนักเรียนโรงเรียนจิตรลดา วันที่ ๒๗ มีนาคม ๒๕๒๓

รู้จักประมาณตน

“...การรู้จักประมาณตน ได้แก่ การรู้จักและยอมรับว่าตนเองมีภูมิปัญญาและความสามารถด้านไหน เพียงใด และควรจะทำางานด้านไหน อย่างไร การรู้จักประมาณตนนี้ จะทำให้คนเรารู้จักใช้ความรู้ความสามารถที่มีอยู่ได้ถูกต้อง เหมาะสมกับงาน และได้ประโยชน์สูงสุดเต็มตามประสิทธิภาพ ทั้งยังทำให้รู้จักขวนขวายศึกษาหาความรู้ และเพิ่มพูนประสบการณ์อยู่เสมอ เพื่อปรับปรุงส่งเสริมศักยภาพที่มีอยู่ในตนเองให้ยิ่งสูงขึ้น...”

พระบรมราโชวาทพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว
ภูมิพลอดุลยเดชมหาราช ในพิธีพระราชทานปริญญาบัตร
ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย วันที่ ๑๘ กรกฎาคม ๒๕๔๑

การจะเป็นคนที่เก่งจริงและดีเท่านั้น ต้องเป็นให้ตลอด

“...ข้อสำคัญ การจะเป็นคนที่เก่งจริงและดีเท่านั้น ต้องเป็นให้ตลอด กล่าวคือ ไม่ว่าจะอยู่ ณ ที่ใด ในฐานะใด ก็ตาม ต้องตั้งตัวตั้งใจให้มั่นคงหนักแน่น ที่จะประพฤติตน ปฏิบัติงานทุกอย่าง โดยยึดมั่นในความดีและความถูกต้องเสมอไป จึงขอให้ทุกคน ทั้งผู้ที่willออกไปศึกษาต่อและ ประกอบอาชีพการงานได้รักษาความเก่งและความดี ที่มีอยู่ พร้อมทั้งสร้างเสริมให้เจริญงอกงามยิ่ง ๆ ขึ้น เพราะคุณสมบัติเหล่านี้จะเกื้อหนุนแต่ละคนให้ประสบแต่ความสุขความสำเร็จทั้งในชีวิตและกิจการงานได้แท้จริง...”

พระราชโอรสสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร ในพิธีพระราชทานประกาศนียบัตร ทุนและรางวัลของวชิราวุธวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๕๕๘ ณ วชิราวุธวิทยาลัย วันอังคารที่ ๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐

ความขันติ ใจเย็น

“...เราคนไทยก็สามารถฝ่าฟันไปด้วยกันได้เป็นอย่างดี ด้วยความขันติ ใจเย็น ค่อยคิดค่อยทำไปอย่างต่อเนื่องและ มุ่งมั่นด้วยสติและเหตุผลอันพอเหมาะพอควร เพื่อประโยชน์ และความสุขของประเทศชาติและประชาชน ขอพระบารมี แห่งพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร และสิ่งศักดิ์สิทธิ์ทั้งหลายทั้งปวง จงปกป้อง ค้ำครอง รักษาและให้ขวัญกำลังใจต่อทุกท่านถ้วนหน้า ในการที่จะเป็นพลังที่เข้มแข็งต่อประเทศ และชาติบ้านเมือง ของเราสืบต่อไป...”

พระราชดำรัสสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ
บดินทรเทพยวรางกูร พระราชทานแก่ประชาชนชาวไทย
เนื่องในโอกาสขึ้นปีใหม่ พุทธศักราช ๒๕๖๑
ณ พระที่นั่งอัมพรสถาน พระราชวังดุสิต
วันอาทิตย์ที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๐

ที่มา : สำนักทรัพย์สินส่วนพระมหากษัตริย์

ใบงานที่ ๑ เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด แบบอักษรของกระทรวงศึกษาธิการ จากพระบรมราโชวาทที่นักเรียนสนใจ

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงร้อยแก้ว เป็นการอ่านถ้อยคำโดยการเปล่งเสียงและวางจังหวะเสียงให้เป็นไปตามความนิยมและเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน มีการใช้ลีลาของเสียงไปตามเจตนาของผู้อ่าน เพื่อถ่ายทอดอารมณ์นั้น ๆ ไปสู่ผู้ฟัง ซึ่งจะทำให้ผู้ฟังเกิดอารมณ์ร่วมคล้อยตามไปกับเรื่องราวหรือรสของบทประพันธ์ ซึ่งการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วจากพระบรมราโชวาทของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙ และพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๑๐ เพื่อให้นักเรียนซาบซึ้งในพระบรมราโชวาทที่เป็นคำสอนของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว สามารถยึดถือเป็นแนวปฏิบัติในการดำเนินชีวิตได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วจากพระบรมราโชวาทได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและมีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ หลักการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

๔.๒ ความสำคัญของการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. หลักการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว</p> <p>๒. ความสำคัญของการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูเสนอข้อความสั้น ๆ ให้นักเรียนอ่านออกเสียงโดยเรียงลำดับจากง่ายไปยาก ดังนี้</p> <p>๑) คนป่วยต้องกินยาตามหมอสั่ง</p> <p>๒) นายกองค้การบริหารส่วนตำบลทำงานหนักจนป่วยไปหลายวัน</p> <p>๓) คณะรัฐมนตรีเข้าประชุม ณ รัฐสภาแห่งใหม่</p> <p>๔) ประชาชนเฝ้าทูลละอองธุลีพระบาทรับเสด็จในหลวงและพระราชินีบริเวณถนนราชดำเนิน</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : จากข้อความที่นักเรียนอ่านเป็นการอ่านประเภทใด</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านข้อความที่ครูนำเสนอ (อ่านเป็นรายบุคคลอ่านพร้อมกัน หรือครูสุ่มนักเรียนอ่านทีละคน)</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว</p> <p>๒. แถบข้อความ</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูเฉลยคำตอบและอธิบายเชื่อมโยงความรู้ของนักเรียนเข้าสู่เนื้อหาที่จะเรียนคือการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว พร้อมชี้ให้นักเรียนเห็นว่า การอ่านมีความสำคัญต่อนักเรียนในทุกระดับ</p> <p>๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เรื่องการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๓. นักเรียนพูดแสดงความคิดเห็นเรื่องการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วร่วมกับครู พร้อมเสนอข้อบกพร่องในการอ่านของตนเองที่คิดว่าควรแก้ไขและพัฒนาให้ดีขึ้น</p> <p>๔. นักเรียนฟังคำชี้แจงและทบทวนว่าจะปฏิบัติได้ตามจุดประสงค์หรือไม่ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถามครูผู้สอน</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูอธิบายความรู้ให้นักเรียนเข้าใจว่าการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วมีหลายระดับ และมีวรรณกรรมร้อยแก้วหลายประเภท โดยเรียงลำดับจากง่ายไปยาก เช่น นิทาน หนังสือเรียน ตำราเรียน ข่าว ประกาศ หนังสือราชการ และพระบรมราโชวาท</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาตัวอย่างวรรณกรรมร้อยแก้วที่ครูนำเสนอ</p>	๓. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. บอกหลักการอ่าน ออกเสียงบทร้อยแก้วได้			<p>๒. ครูให้นักเรียนดูสื่อวีดิทัศน์ ตัวอย่างการอ่านออกเสียง (ข่าวในพระราชสำนัก) และให้ นักเรียนพิจารณาการอ่านจาก ตัวอย่างเพื่อช่วยกันสรุปหลักการ อ่านหรือเทคนิคการอ่านที่ดี</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากการดูตัวอย่างการอ่าน ออกเสียงบทร้อยแก้วนักเรียน คิดว่าผู้อ่านมีวิธีการอ่านที่น่าสนใจ อย่างไร (นักเรียนตอบคำถาม ครูเขียนคำตอบ คำสำคัญไว้บน กระดาน)</p> <p>๔. ครูนำคำตอบนักเรียนมาสรุป เป็นหลักการและเทคนิคการอ่าน ออกเสียงบทร้อยแก้วที่ดี ดังนี้</p> <p>๑) ศึกษาเรื่องที่อ่านให้เข้าใจ ๒) อ่านถูกต้องตามอักขรวิธี ๓) แบ่งวรรคตอนให้ถูกต้อง</p>	<p>๒. นักเรียนดูตัวอย่างการอ่าน ออกเสียง (ข่าวในพระราชสำนัก) พร้อมทั้งพิจารณาการอ่านเพื่อ สรุปหลักการอ่านหรือเทคนิค การอ่านที่ดีร่วมกับเพื่อนและครู</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ออกเสียงถูกต้อง เช่น คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น อ่านถูกต้อง ทุกคำ น้ำเสียงน่าฟังมีระดับเสียง สูงต่ำ มีน้ำเสียงเป็นธรรมชาติ แบ่งวรรคตอนได้ถูกต้องทำให้ ไม่เสียความ (แนวคำตอบ)</p> <p>๔. นักเรียนร่วมสรุปหลักการ และเทคนิคการอ่านออกเสียง บทร้อยแก้วที่ดี</p>	๔. วีดิทัศน์ตัวอย่าง การอ่านออกเสียงบท ร้อยแก้ว (การอ่านข่าว ในพระราชสำนัก)	<p>๑. ประเมินการตอบ คำถาม</p> <p>๒. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔) มีสมาธิในการอ่าน ๕) ใส่ลีลาอารมณ์ตามเนื้อ เรื่อง ๖) น้ำเสียงเป็นธรรมชาติ ๗) ความดังของเสียงมีความ สม่ำเสมอ ๘) บุคลิกท่าทางที่ดี ๙) มีมารยาทในการอ่าน ๕. ครูอัญเชิญพระบรมราโชวาท ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙ และพระบาทสมเด็จพระ เจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๑๐ ให้นักเรียนอ่านและสอนวิธีการ แบ่งวรรคตอนในการอ่านที่ถูกต้อง พร้อมทั้งสาธิตการอ่าน ๖. ครูพูดเชื่อมโยงความรู้ให้ นักเรียนเห็นความสำคัญของ การอ่านพระบรมราโชวาทว่าเป็น เรื่องสำคัญ ต้องอ่านให้ถูกต้อง และชี้ให้นักเรียนเห็นคุณค่าของ	๕. นักเรียนฝึกอ่านไปพร้อมครู และแบ่งวรรคตอนให้ถูกต้อง ตามครูโดยเขียนลงในบทอ่าน ของตนเอง ๖. นักเรียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับคำสอนในพระบรม ราโชวาทของพระบาทสมเด็จพระ เจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๙ และ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				คำสอนที่ปรากฏอยู่ในพระบรม- ราชาชาตพร้อมทั้งปลูกฝังให้ นักเรียนมีความรักและศรัทธา ในสถาบันพระมหากษัตริย์	รัชกาลที่ ๑๐ ร่วมกับเพื่อนและ ครู		
๓.	๒. อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วจาก พระบรมราชาชาตได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนกลุ่มละ ๓-๔ คน หรือตามความเหมาะสม จากนั้นให้นักเรียนเข้ากลุ่มเพื่อ ฝึกอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว จากพระบรมราชาชาต ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมนักเรียน และบันทึกผล ๓. ครูประเมินการอ่านออกเสียง บทร้อยแก้วนักเรียนเป็น รายบุคคล	๑. นักเรียนเข้าประจำกลุ่ม เลือกพระบรมราชาชาตที่สนใจ จากนั้นฝึกอ่าน โดยอ่านให้เพื่อน ในกลุ่มฟังทีละคน สมาชิกในกลุ่ม ช่วยเสนอแนะข้อที่ต้องปรับปรุง แก้ไขในการอ่านและพัฒนา การอ่านของตนให้ดีขึ้น ๒. นักเรียนตั้งใจปฏิบัติกิจกรรม หากต้องการความช่วยเหลือ ให้ยกมือแจ้งครูผู้สอน ๓. นักเรียนทดสอบการอ่าน ออกเสียงบทร้อยแก้วเป็น รายบุคคล	๕. พระบรมราชาชาต (ในแผนการจัดการ เรียนรู้ที่ ๑)	๓. ประเมินการอ่าน ออกเสียงบทร้อยแก้ว

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. เห็นความสำคัญของการอ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและมี มารยาทในการอ่าน	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูสรุปบทเรียนโดยนำ ข้อเสนอแนะจากการประเมิน การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว นักเรียนเป็นรายบุคคลมาเสนอ ให้นักเรียนได้นำไปพัฒนา การอ่านของตนเองให้ดีขึ้น</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง ครู : การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว มีความสำคัญหรือไม่</p> <p>๓. ครูเสนอรูปภาพผู้ประกาศข่าว นักจัดรายการวิทยุโทรทัศน์ พิธีกร คุณครู ฯลฯ ให้นักเรียน พิจารณาและถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าภาพที่ครู นำเสนอเกี่ยวข้องกับบทเรียน วันนี้อย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนนำข้อเสนอแนะ จากครูไปพัฒนาการอ่านออกเสียง บทร้อยแก้วของตนเองให้ดีขึ้น</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การอ่านออกเสียง บทร้อยแก้ว นักเรียน : มีความสำคัญ</p> <p>๓. นักเรียนพิจารณารูปภาพ พร้อมทั้งบอกว่ารูปภาพที่ครู นำเสนอคืออะไรจากนั้นตอบ คำถาม ดังนี้ นักเรียน : เป็นภาพเกี่ยวกับ อาชีพต่าง ๆ ที่มีการใช้เสียงและ ความรู้เกี่ยวกับการอ่านออกเสียง</p>		<p>๔. ประเมินการตอบ คำถาม</p> <p>๕. สังเกตพฤติกรรมการเรียน</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูเชื่อมโยงความรู้ให้นักเรียน เห็นความสำคัญของการอ่าน ออกเสียงบทร้อยแก้วว่าเป็น พื้นฐานในการประกอบอาชีพ ในอนาคตได้หลายอาชีพ และ การอ่านออกเสียงได้ถูกต้อง ตามอักขรวิธีเป็นการใช้ภาษาไทย ได้อย่างมีอาชีพ	๔. นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้ เกี่ยวกับความสำคัญของการอ่าน ออกเสียงบทร้อยแก้วร่วมกับ เพื่อนในชั้นเรียนและครูผู้สอน		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
- ๒) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
- ๓) พระบรมราโชวาท

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ทดสอบการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว (รายบุคคล)

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง “ผ่าน” เกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วจากพระบรมราโชวาท	- ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว (รายบุคคล)	- แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและมีมารยาทในการอ่าน	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง “ผ่าน” เกณฑ์การประเมิน
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักษรวิธี ในการอ่าน	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ได้ถูกต้องตาม อักษรวิธีทุกคำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ผิด ๑-๒ คำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ผิด ๓-๔ คำ	อ่านออกเสียง คำควบกล้ำ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำที่มีตัวการ์นต์ ฯลฯ ผิดมากกว่า ๔ คำ
๒. ความชัดเจน ในการอ่านและ การใช้เสียง	อ่านชัดถ้อยชัดคำ เสียงดังฟังชัด ตลอดบทอ่าน และใช้น้ำเสียงที่ เหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนใน การอ่านบกพร่อง ๑-๓ แห่ง และใช้ น้ำเสียงที่ค่อนข้าง เหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนใน การอ่านบกพร่อง ๔-๖ แห่ง และใช้ น้ำเสียงที่ค่อนข้าง เหมาะสมกับบทอ่าน	ความชัดเจนใน การอ่านบกพร่อง มากกว่า ๖ แห่ง และใช้น้ำเสียงที่ ค่อนข้างไม่เหมาะสม กับบทอ่าน
๓. การเว้น วรรคตอน	เว้นวรรคตอน ได้ถูกต้อง เหมาะสม ทุกแห่ง	เว้นวรรคตอน ตามจังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง ๑ แห่ง	เว้นวรรคตอน ตามจังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง ๒ แห่ง	เว้นวรรคตอน ตามจังหวะการอ่าน ออกเสียงไม่ถูกต้อง มากกว่า ๒ แห่ง
๔. การอ่าน ข้ามคำหรือ เพิ่มคำ	ไม่อ่านเพิ่มคำ หรือข้ามคำ	อ่านเพิ่มคำ หรือข้ามคำ ๒-๓ แห่ง	อ่านเพิ่มคำ หรือข้ามคำ ๔-๕ แห่ง	อ่านเพิ่มคำ หรือข้ามคำมากกว่า ๕ แห่ง
๕. บุคลิกภาพ และความมั่นใจ	มีความมั่นใจใน การอ่านระดับดีมาก แสดงให้เห็น การเตรียมตัว ในการอ่าน และมี บุคลิกภาพที่ดี	ค่อนข้างมีความ มั่นใจในการอ่าน มีข้อบกพร่อง เล็กน้อย และมี บุคลิกภาพที่ดี	มีความมั่นใจใน การอ่านระดับพอใช้ แต่แสดงให้เห็น การเตรียมตัว ในการอ่าน และมี บุคลิกภาพที่แสดง กิริยาที่ไม่เหมาะสม บางประการ เช่น ล้วงกระเป่า ยื่นไม้หนีง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ	ขาดความมั่นใจใน การอ่าน และแสดง กิริยาที่ไม่เหมาะสม บางประการ เช่น ล้วงกระเป่า ยื่นไม้หนีง สายตาไม่นิ่ง ประหม่า ฯลฯ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๖-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๑-๑๕ คะแนน	หมายถึง	ดี
๖-๑๐ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๕ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

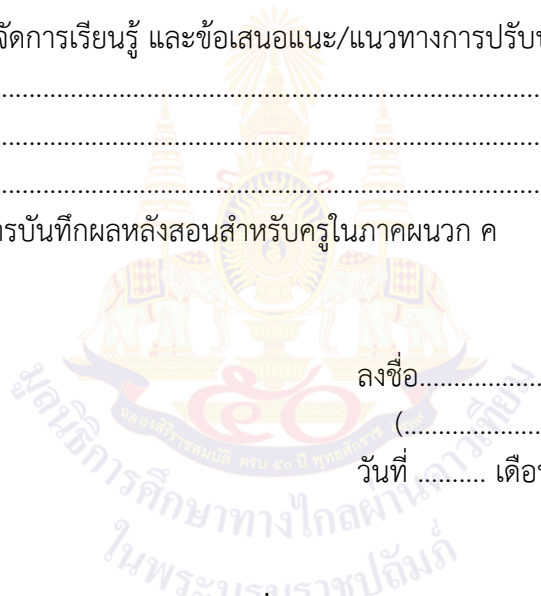
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว เป็นการอ่านถ้อยคำโดยการเปล่งเสียงและวางจังหวะเสียงให้เป็นไปตามความนิยมและเหมาะสมกับการอ่าน มีการใช้ลีลาของเสียงไปตามเจตนาอารมณ์ของผู้ประพันธ์ เพื่อถ่ายทอดอารมณ์นั้น ๆ ไปสู่ผู้ฟัง ซึ่งจะทำให้ผู้ฟังเกิดอารมณ์ร่วมคล้อยตามไปกับเรื่องราวหรือรสของบทประพันธ์

๑. ความหมายของการอ่านออกเสียง

การอ่านออกเสียง หมายถึง การเปล่งเสียงตามตัวอักษร ถ้อยคำ เครื่องหมายต่าง ๆ ที่กำหนดไว้ให้ถูกต้องชัดเจนแก่ผู้ฟัง การอ่านออกเสียงถือเป็นการสื่อความหมายที่ก่อให้เกิดทักษะสำคัญ ดังนี้

- ๑.๑ ทักษะการเปล่งเสียงให้ชัดเจน
- ๑.๒ ทักษะการใช้วैयाะออกเสียงได้ถูกต้อง
- ๑.๓ ทักษะการออกเสียงคำควบกล้ำได้ถูกต้องและชัดเจนยิ่งขึ้น
- ๑.๔ ทักษะการวิเคราะห์คำที่อ่าน

๒. หลักเกณฑ์ในการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

พจนานุกรม สุขยั้ง และคณะ (๒๕๕๔ : ๓-๔) ได้อธิบายหลักเกณฑ์ทั่วไปในการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วดังนี้

๒.๑ ก่อนอ่านควรศึกษาเรื่องให้อ่านให้เข้าใจ โดยศึกษาสาระสำคัญของเรื่องและข้อความทุกข้อความเพื่อจะแบ่งวรรคตอนในการอ่านได้อย่างเหมาะสม

๒.๒ อ่านออกเสียงดังพอเหมาะกับสถานที่และจำนวนผู้ฟัง ให้ผู้ฟังได้ยินทั่วถึงกัน ไม่ดังหรือค่อยจนเกินไป

๒.๓ อ่านให้คล่อง ฟังรึ้นหูและออกเสียงให้ถูกต้องตามอักขรวิธี ชัดถ้อยชัดคำ โดยเฉพาะตัว ร ล หรือคำควบกล้ำต้องออกเสียงให้ชัดเจน

๒.๔ อ่านออกเสียงให้เป็นเสียงพูดอย่างธรรมชาติที่สุด

๓. เทคนิคการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

หนังสือส่งเสริมประสิทธิภาพการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ได้เสนอเทคนิคการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วไว้ ดังนี้

- ๓.๑ ศึกษาเรื่องให้อ่านให้เข้าใจ
- ๓.๒ อ่านถูกต้องตามอักขรวิธี
- ๓.๓ แบ่งวรรคตอนให้อ่านถูกต้อง
- ๓.๔ มีสมาธิในการอ่าน
- ๓.๕ ลีลาและอารมณ์ตามเนื้อเรื่อง
- ๓.๖ น้ำเสียงเป็นธรรมชาติ
- ๓.๗ ความดังของเสียงมีความสม่ำเสมอ
- ๓.๘ บุคลิกท่าทางที่ดี

การอ่านมีประโยชน์มากมาย เช่น เป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ทำให้ผู้ที่อ่านมากเป็นผู้รอบรู้ จดจำคำต่าง ๆ ได้มาก เมื่อเขียนหนังสือจะช่วยให้เลือกใช้คำได้หลากหลาย ลำดับเรื่องราวได้เหมาะสมและมีใจความสละสลวย การอ่านเป็นสิ่งที่ช่วยคลายเหงา ก่อให้เกิดความสนุกสนาน การอ่านช่วยสร้างจินตนาการ มีความคิดสร้างสรรค์ และการอ่านช่วยสร้างสมาธิให้จดจ่อกับสิ่งที่อ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณและพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ข้อความที่ใช้สื่อสารกันประกอบด้วย ๒ ส่วน คือข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น การรู้จักแยกแยะว่าอะไรเป็นข้อเท็จจริง อะไรเป็นข้อคิดเห็นจากข้อความประเภทโน้มน้าวใจหรือโฆษณา จะช่วยให้เราสามารถตัดสินใจและแก้ปัญหาบางอย่างได้ ข้อคิดเห็นจะถูกตั้งและนำเสนอเพียงใดขึ้นอยู่กับข้อมูลและเหตุผลที่นำมาประกอบ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข้อความประเภทโน้มน้าวใจหรือโฆษณาได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข้อความประเภทโน้มน้าวใจหรือโฆษณา

๔. สาระการเรียนรู้

- หลักการจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - หลักการจำแนก ข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็น	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ กับนักเรียนเกี่ยวกับประสบการณ์ จับจ่ายซื้อของ หรือการอ่านข่าว การรับสารจากสื่อประเภทต่าง ๆ</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนมีวิธีการตัดสินใจ เชื่อถือสื่อประเภทต่าง ๆ อย่างไร</p> <p>๓. ครูสุ่มนักเรียนให้พูดแสดง ความรู้เกี่ยวกับข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นโดยใช้ประสบการณ์เดิม จากการเรียนในภาคเรียนที่ ๑</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน เรียนรู้เกี่ยวกับประสบการณ์ จับจ่ายซื้อของ หรือการอ่านข่าว การรับสารจากสื่อประเภท ต่าง ๆ</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : พิจารณาว่าสื่อ ประเภทต่าง ๆ น่าเชื่อถือหรือไม่ โดยดูข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p> <p>๓. นักเรียนพูดแสดงความรู้ เกี่ยวกับข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p>	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การวิเคราะห์ ข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็น	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข้อความประเภทโน้มน้าวใจหรือโฆษณา	๔. นักเรียนฟังคำชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้ร่วมกับครู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูแนะนำให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นเพื่อสรุปความรู้และอภิปรายความรู้ร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียน ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ข้อเท็จจริงคืออะไร ครู : ข้อเท็จจริงมีลักษณะอย่างไร ครู : ข้อคิดเห็นคืออะไร	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ข้อความแห่งเหตุการณ์ที่เป็นมาหรือเป็นอยู่ตามจริง นักเรียน : ข้อเท็จจริงมีลักษณะดังนี้ ๑) มีความเป็นไปได้ ๒) มีความสมจริง ๓) มีหลักฐานเชื่อถือได้ ๔) มีความสมเหตุสมผล นักเรียน : ความเห็น ความรู้สึกนึกคิดของผู้ส่งสารที่แทรกอยู่ในเนื้อหา	๒. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการเรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : ข้อคิดเห็นมีลักษณะอย่างไร</p> <p>๓. ครูเสนอข้อความประเภท โน้มน้าวใจให้นักเรียนได้วิเคราะห์ ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น และ อธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจ</p>	<p>นักเรียน : ข้อคิดเห็นมีลักษณะ ดังนี้</p> <p>๑) เป็นข้อความที่แสดง ความรู้สึก</p> <p>๒) เป็นข้อความที่แสดง การคาดคะเน</p> <p>๓) เป็นข้อความที่แสดงความ เปรียบเทียบหรืออุปมาอุปไมย</p> <p>๔) เป็นข้อความที่เป็น ข้อเสนอแนะหรือเป็นความคิด ของผู้พูดหรือผู้เขียน</p> <p>๓. นักเรียนอ่านข้อความที่ครู เสนอ จากนั้นช่วยกันวิเคราะห์ ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นแล้ว ตอบคำถามและอภิปรายความรู้ ร่วมกัน</p>		
๓.	๒. จำแนกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นจาก ข้อความประเภท โน้มน้าวใจหรือโฆษณา ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๒ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็น	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงาน ที่ ๒ เรื่อง การวิเคราะห์ ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	ใบงานที่ ๒ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น	๓. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง การวิเคราะห์ ข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็น

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน</p> <p>๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน</p>	<p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p> <p>๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน</p>		
๔.	<p>๓. เห็นคุณค่าของการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข้อความประเภทโน้มน้าวใจหรือโฆษณา</p>	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณามีประโยชน์และข้อดีอย่างไร</p> <p>๓. ครูสรุปบทเรียนด้วยแผนผังความคิดและให้นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกับครู</p>	<p>๒. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นร่วมกับครู อภิปรายความรู้โดยใช้หลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีประโยชน์ต่อการตัดสินใจเลือกซื้อสินค้า และข้อดีคือ เพื่อตรวจสอบความน่าเชื่อถือของสินค้า</p> <p>๓. นักเรียนสรุปบทเรียนด้วยแผนผังความคิดร่วมกับครู</p>		<p>๔. ประเมินการตอบคำถาม</p> <p>๕. สังเกตพฤติกรรมการเรียน</p>

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
- ๒) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๒ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข้อความประเภทโน้มน้าวใจหรือโฆษณา	- ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว (รายบุคคล)	- แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข้อความประเภทโน้มน้าวใจหรือโฆษณา	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....

.....

ความสำเร็จ

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....

.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

ข้อความที่ใช้สื่อสารกันประกอบด้วย ๒ ส่วน คือ **ข้อเท็จจริง** และ **ข้อคิดเห็น** การรู้จักแยกแยะว่าอะไรเป็นข้อเท็จจริง อะไรเป็นข้อคิดเห็น จะช่วยให้เราสามารถตัดสินใจ และแก้ปัญหาบางอย่างได้ ข้อคิดเห็นจะถูกตั้งและน่าเชื่อถือเพียงใดขึ้นอยู่กับข้อมูลและเหตุผลที่นำมาประกอบ

ข้อเท็จจริง หมายถึง ข้อความแห่งเหตุการณ์ที่เป็นมาหรือเป็นอยู่ตามจริง ข้อความหรือเหตุการณ์ที่ต้องวินิจฉัยว่าเท็จหรือจริง

ลักษณะของข้อเท็จจริง

๑. มีความเป็นไปได้
๒. มีความสมจริง
๓. มีหลักฐานเชื่อถือได้
๔. มีความสมเหตุสมผล

ข้อคิดเห็น หมายถึง ความเห็น ความรู้สึกนึกคิดของผู้ส่งสารที่แทรกอยู่ในเนื้อหา

ลักษณะข้อคิดเห็น

๑. เป็นข้อความที่แสดงความรู้สึก
๒. เป็นข้อความที่แสดงการคาดคะเน
๓. เป็นข้อความที่แสดงความเปรียบเทียบหรืออุปมาอุปไมย
๔. เป็นข้อความที่เป็นข้อเสนอแนะหรือเป็นความคิดของผู้พูดหรือผู้เขียน

ตัวอย่างการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

กรมอนามัยทำการสำรวจคุณภาพแปรงสีฟัน พบว่าแปรงสีฟันในร้านสะดวกซื้อ และซูเปอร์มาร์เก็ตเกือบทั้งหมดผ่านเกณฑ์มาตรฐานวิชาการ แต่แปรงสีฟันที่จำหน่ายตามแหล่งค้าส่ง ตลาดนัด โดยเฉพาะที่นำเข้ามาจากต่างประเทศเกือบครึ่งหนึ่งยังพบปัญหาขนแปรงแข็ง ปลายขนแปรงคม และขนแปรงหลุดร่วงง่าย การเลือกซื้อแปรงสีฟันราคาถูกจึงแนะนำให้มองหาสัญลักษณ์แปรงสีฟันติดดาวของกรมอนามัยควบคู่ไปกับการอ่านฉลากด้วย แม้ว่าแปรงสีฟันที่ดีจะช่วยให้ผู้ใช้มีสุขภาพช่องปากที่ดี แต่ต้องขึ้นอยู่กับวิธีแปรงฟันที่เหมาะสมและความถี่ในการแปรงฟันด้วย

ข้อ	ข้อความ	ข้อเท็จจริง	ข้อคิดเห็น
๑.	เราควรเลือกซื้อแปรงสีฟันจากร้านสะดวกซื้อ และซูเปอร์มาร์เก็ต		✓
๒.	แหล่งค้าส่งและตลาดนัดเป็นที่จำหน่ายแปรงสีฟันที่นำเข้ามาจากต่างประเทศ	✓	
๓.	เราไม่ควรเลือกแปรงสีฟันราคาถูกเพราะจะทำให้ฟันผุ		✓
๔.	แปรงสีฟันดีช่วยให้สุขภาพช่องปากดี	✓	
๕.	แปรงสีฟันที่ได้มาตรฐานต้องมีฉลากและสัญลักษณ์แปรงสีฟันติดดาว	✓	

ใบงานที่ ๒ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อความและวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข้อความที่อ่าน

ข้อ	ข้อความ	ข้อเท็จจริง	ข้อคิดเห็น
๑.	ถั่วลิสงอบกรอบ อร่อยคุณภาพดี ใคร ๆ ก็กิน		
๒.	ผักสดใหม่ ไร้สารพิษ มีขายที่สวนขึ้นจิตทุก ๆ วัน		
๓.	ร้านพัฒนาศิลป์ไทยจำหน่ายสินค้าดี ดินสอสีตราฮีโร่ แกนไม่เปราะ เหมาะกับงานศิลป์ ได้รับรองคุณภาพการผลิตที่เชื่อถือได้		
๔.	ยาสีฟันคุณภาพดี ที่คนไทยมากกว่าครึ่งประเทศเลือกใช้		
๕.	ครีมทาผิวใช้ ๓ วัน ขาวผ่องเป็นยองใย ใช้แล้วติดใจใสเหมือนหยดน้ำ		
๖.	น้ำมันเบนซินจะขึ้นราคาลิตรละ ๓๐ สตางค์ ผู้ขับขีควรรีบเต็ม ด้วยความหวังใจ จากใจเด็กปั๊ม		
๗.	คิดถึงพลังงานที่ยั่งยืน คิดถึงอีกสิบปี คิดถึงอีกร้อยปี เราคิดถึงมากกว่าการผลิตไฟฟ้ารอบด้าน คิดถึงนะประเทศไทย กฟผ. ผลิตไฟฟ้าเพื่อความสุขของคนไทย		
๘.	ผลิตภัณฑ์สระผม เกศาสวย มีขายที่ร้านค้าทั่วไป		
๙.	น้ำส้มตราหนุมาน รสหวานจับใจ คนไทยชอบกิน		
๑๐.	หลอดไฟตราช้าง ให้ความสว่างสดใส		

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อความและวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข้อความที่อ่าน

ข้อ	ข้อความ	ข้อเท็จจริง	ข้อคิดเห็น
๑.	ถั่วลันเตากรอบ อร่อยคุณภาพดี ใคร ๆ ก็กิน		
๒.	ผักสดใหม่ ไร้สารพิษ มีขายที่สวนขึ้นจิตทุก ๆ วัน		
๓.	ร้านพัฒนาศิลป์ไทยจำหน่ายสินค้าดี ดินสอสี ตรายี่ห้อ แกนไม่เปราะ เหมาะกับงานศิลป์ ได้รับรองคุณภาพ การผลิตที่เชื่อถือได้		
๔.	คิดถึงพลังงานที่ยั่งยืน คิดถึงอีกสิบปี คิดถึงอีกร้อยปี เราคิดถึงมากกว่าการผลิตไฟฟ้ารอบด้าน คิดถึงนะ ประเทศไทย กฟผ. ผลิตไฟฟ้า เพื่อความสุขของคนไทย		
๕.	ครีมทาผิวใช้ ๓ วัน ขาวผ่องเป็นยองใย ใช้แล้วติดใจ ใสเหมือนหยดน้ำ		
๖.	น้ำมันเบนซินจะขึ้นราคาลิตรละ ๓๐ สตางค์ ผู้ขับขี่ควร รีบเติม ด้วยความห่วงใจ จากใจเด็กปั๊ม		
๗.	ยาสีฟันคุณภาพดี ที่คนไทยมากกว่าครึ่งประเทศ เลือกใช้		
๘.	ผลิตภัณฑ์สระผม เกศาสวย มีขายที่ร้านค้าทั่วไป		
๙.	น้ำส้มตราหนุมาน รสหวานจับใจ คนไทยชอบกิน		
๑๐.	หลอดไฟตราช้าง ให้ความสว่างสดใส		

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านวรรณกรรมเรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก จากหนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของวรรณคดีเรื่อง นิราศเดือน เป็นวรรณคดีชิ้นเอกของนายมี หรือ หมื่นพรหมสมพัตร กวีในรัชกาลพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๓ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านออกเสียงบทหรือกรองจากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการอ่านและการศึกษาวรรณคดีไทย

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ความหมายของนิราศ

๔.๒ วรรณคดี เรื่อง นิราศเดือน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล จำนวน ๑๑ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. ความหมายของนิราศ</p> <p>๒. พรรณคดี เรื่องนิราศเดือน</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูยกตัวอย่างบทอ่าน ดังนี้ “จันทร์เอยจันทร์เจ้า ขอข้าวง ขอแกง ขอแหวนทองแดง ผูกมือน้องข้า ขอช้างขอม้า ให้น้องข้าขี่ ขอแก้วให้ให้น้องข้านั่ง ขอเตียงตั้ง ให้น้องข้านอน ขอละครให้น้อง ข้าดู ขอยายชูลี้น้องข้าเถิด ขอยายเกิดเลี้ยงตัวข้าเอง”</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าบทอ่านที่ครู ยกตัวอย่างมาพูดสิ่งถึงใด ครู : นักเรียนเคยเห็นคืน พระจันทร์เต็มดวงหรือไม่ ครู : พระจันทร์เต็มดวงสวย หรือไม่สวย ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าคืนที่ พระจันทร์เต็มดวงในเดือนสิบสอง เป็นวันสำคัญอะไรของไทย</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านบทพร้อมกรอ พร้อมกันและพิจารณาเนื้อหา ในบทพร้อมกรอ</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : พระจันทร์ นักเรียน : เคยเห็น นักเรียน : สวย นักเรียน : วันลอยกระทง</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง ดวงจันทร์ของ ลำเจียก (๑)</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูเชื่อมโยงความรู้เรื่อง วันลอยกระทงกับเรื่องนิราศเดือน ให้นักเรียนเข้าใจ และชี้แจง จุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับ การศึกษาวรรณคดีเรื่อง นิราศเดือน จากการอ่านเรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก	๓. นักเรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เกี่ยวกับเรื่องวันลอยกระทง และฟังคำอธิบายจุดประสงค์ การเรียนรู้จากครู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกัน สนทนาเกี่ยวกับเรื่องดวงจันทร์ ของลำเจียกว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับ วรรณคดีไทย เรื่อง นิราศเดือน ๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับเรื่อง นิราศเดือน ความเป็นมาของ การแต่งวรรณคดี ประวัติผู้แต่ง จากนั้นอธิบายความรู้เกี่ยวกับ เรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกว่า เป็นเรื่องเกี่ยวกับประเพณี ในเดือนสิบสอง คือ ประเพณี ลอยกระทง ของไทย	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับวรรณคดีไทย เรื่อง นิราศเดือน ร่วมกับเพื่อน ในชั้นเรียนและครู ๒. นักเรียนศึกษาความหมาย ของคำว่า “นิราศ” และอธิบาย ความหมายของคำว่า “นิราศเดือน” ตามความเข้าใจ ของนักเรียน	๒. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง นิราศ	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. อ่านออกเสียง บทร้อยกรองจากเรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียกได้			๓. ครูให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง หน้า ๑๓๐-๑๓๒ จากหนังสือ วรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษา ปีที่ ๔ ด้วยวิธีการอ่านเร็ว เพื่อสำรวจคำศัพท์ที่สนใจและ คำศัพท์ที่ต้องหาความหมาย เพิ่มเติม	๓. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง หน้า ๑๓๐-๑๓๒ จากหนังสือ วรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษา ปีที่ ๔ ด้วยวิธีการอ่านเร็ว เพื่อสำรวจคำศัพท์ที่สนใจและ คำศัพท์ที่ต้องหาความหมาย เพิ่มเติม		๑. ประเมินการอ่าน ออกเสียง
	๒. บอกความหมายของ คำและสำนวนที่ปรากฏ ในเรื่องดวงจันทร์ของ ลำเจียกได้			๔. ครูยกตัวอย่างคำศัพท์ที่ นักเรียนควรรู้ในบทร้อยกรอง และจัดกิจกรรม “เกมบิงโกชิงชัย” โดยให้นักเรียนเลือกคำศัพท์จาก เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียกคนละ ๑๖ คำ เขียนลงในตารางบิงโก ๑๖ ช่อง (ใช้เวลา ๓ นาที)	๔. นักเรียนสำรวจคำศัพท์ที่สนใจ จาก เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก คนละ ๑๖ คำ เขียนลงในตาราง บิงโก ๑๖ ช่อง (ใช้เวลา ๓ นาที)		
				๕. ครูจับสลากบัตรคำขึ้นมาทีละ ๑ บัตร อ่านให้นักเรียนฟัง (นักเรียนสลับกันจับสลากบัตรคำ) หากนักเรียนมีคำที่ตนเองเลือกไว้ ให้ทำเครื่องหมายกำกับไว้ใน ตารางบิงโกของตนเอง	๕. นักเรียนอ่านออกเสียงคำศัพท์ ที่ครูจับสลากขึ้นมาทีละคำ ช่วยกันอธิบายความหมายของ คำนั้น และทำเครื่องหมายกำกับ คำที่ตนเองเลือกไว้ (หากมีผู้ชนะ ให้พูดว่า “บิงโก”)	๓. เกมบิงโกชิงชัย	๒. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๖. ครูจัดกิจกรรมจนจบและมีผู้ชนะ จากนั้นมอบรางวัลและกล่าวชื่นชมและให้กำลังใจตามความเหมาะสม	๖. นักเรียนคนที่บิงโกอธิบายความหมายคำศัพท์ที่อยู่ในตารางบิงโกของตนเอง (หากอธิบายถูกต้องได้รับรางวัลจากครูผู้สอน)		
๓.	๓. บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้ ๒. ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้ ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้ ๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือต้องการความช่วยเหลือให้แจ้งครูผู้สอน	๔. ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้	๓. ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้
๔.	๔. เห็นคุณค่าของการอ่านและการศึกษาวรรณคดีไทย	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง	๒. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้ร่วมกับครูและอภิปรายความรู้ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : วรรณคดีไทย เรื่อง นิราศเดือน ที่อยู่ในบทเรียนเรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก		๔. ประเมินการตอบคำถาม ๕. สังเกตพฤติกรรมการเรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : การอ่านและศึกษาวรรณคดี ไทยมีความสำคัญอย่างไร</p> <p>๓. ครูสรุปบทเรียนด้วยแผนผัง ความคิดและให้นักเรียนสรุป บทเรียนร่วมกับครู</p>	<p>นักเรียน : วรรณคดีให้ความ บันเทิง มีข้อคิด คติเตือนใจ มีคุณค่าด้านสังคม วัฒนธรรม ประเพณีที่สำคัญของไทย ที่สะท้อนในเนื้อหาที่อ่าน</p> <p>๓. นักเรียนสรุปบทเรียนด้วย แผนผังความคิดร่วมกับครู</p>		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง นิราศเดือน
- ๓) เกมบิงโกชิงชัย

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน - ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียก	- ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	- แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการอ่านและการศึกษาวรรณคดีไทย	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

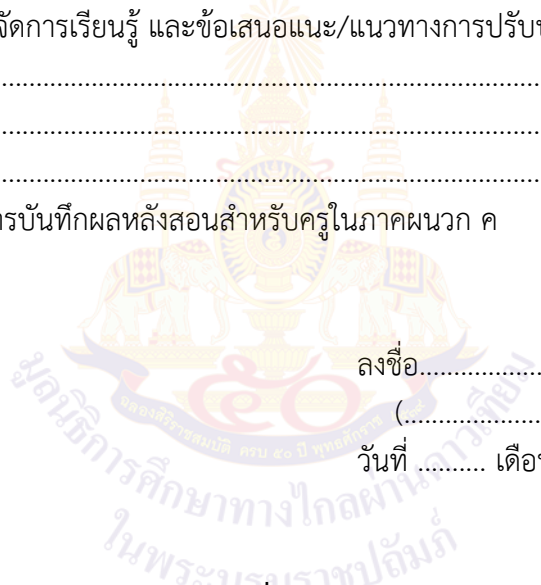
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง นิราศเดือน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

นิราศเดือน

นิราศ หมายถึง

งานประพันธ์ประเภทหนึ่งที่มีมาตั้งแต่สมัยโบราณ นิราศนั้นมักมีเนื้อหาในเชิงพรรณนาถึงการเดินทางเป็นหลัก มักจะเล่าถึงเส้นทางการเดินทาง และบอกเล่าถึงสิ่งที่พบเห็นระหว่างการเดินทาง ขณะเดียวกัน มักจะสอดแทรกความคิด ความรู้สึกต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นระหว่างการเดินทางนั้น โดยมักจะเชื่อมโยงสิ่งที่พบเห็นกับความรูสึกภายในกวีผู้แต่งนิราศจึงนิยมใช้คำประพันธ์แบบร้อยกรองเป็นหลัก

ประวัติผู้แต่ง “นิราศเดือน”

นายมี หรือ หมื่นพรหมสมพัตสร (พรม-สม-พัต-สอน) เกิดในสมัยรัชกาลที่ ๑ เป็นศิษย์คนหนึ่งของสุนทรภู่ที่ได้รับการยกย่องว่าแต่งกลอนดีเด่นใกล้เคียงกับสุนทรภู่มากที่สุด ผลงานร้อยกรองเรื่องอื่นๆ ของนายมี เช่น นิราศกลาง กลอนเพลงยาว สรรเสริญเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว นิราศพระแท่นดงรัง นิราศสุพรรณ เป็นต้น

นิราศเดือนมีเนื้อหารำพันถึงความรัก และบรรยายเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นของประเพณีไทยในแต่ละเดือนทั้ง ๑๒ เดือน เริ่มตั้งแต่เดือนห้า ดังนี้

เดือนห้า	กล่าวถึง	ประเพณีสงกรานต์
เดือนหก	กล่าวถึง	ประเพณีแรกนาขวัญ โขนจุก แต่งงาน
เดือนเจ็ด	กล่าวถึง	ประเพณีสลากภัต
เดือนแปด	กล่าวถึง	ประเพณีเข้าพรรษา
เดือนเก้า	กล่าวถึง	การคร่ำครวญถึงนางที่รัก
เดือนสิบ	กล่าวถึง	ประเพณีสารท
เดือนสิบเอ็ด	กล่าวถึง	ประเพณีออกพรรษา ประเพณีทอดกฐิน

เดือนสิบสอง	กล่าวถึง	ประเพณีลอยกระทง ทอดผ้าป่า และประเพณีเทศน์มหาชาติ
เดือนอ้าย	กล่าวถึง	การคร่ำครวญถึงนางที่รัก
เดือนยี่	กล่าวถึง	การคร่ำครวญถึงนางที่รัก
เดือนสาม	กล่าวถึง	การคร่ำครวญถึงนางที่รัก
เดือนสี่	กล่าวถึง	ประเพณีตรุษ

สรุปความรู้

นิราศเดือนมีคุณค่าทางสังคมและวัฒนธรรมที่แสดงให้เห็นถึงความนิยมในการประพาสปฏิบัติตนตามประเพณีไทยในเดือนต่าง ๆ ของผู้คนในสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น และมีคุณค่าทางวรรณศิลป์ กล่าวคือ ใช้ภาษาเข้าใจง่าย สื่อความหมายชัดเจน และไพเราะ มีสัมผัสคล้องจองทั้งสัมผัสระหว่างวรรค และสัมผัสในวรรค มีการเล่นคำทำให้คำประพันธ์น่าอ่าน น่าฟัง จดจำง่าย ประทับใจ จึงมีผู้น่ามากล่าวอ้างอิงเกี่ยวกับชีวิตและความรักตั้งแต่ยุคนั้นจวบจนปัจจุบัน



บทร้อยกรอง ดวงจันทร์ของลำเจียก
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

นิราศเดือน

เดือนสิบสองล่องลอยกระทางหลวง
ชนทิ้งปวงเลยตามอร่ามแสง
ดอกไม้ไฟโชติช่วงเป็นดวงแดง
ทิ้งพลุแรงตึงตังดังสะท้อน
เสียงนกบินพราดพรวดกรวดอ้ายต้อ
เสียงหวอหือเฮฮาอยู่หน้าฉาน
ล้วนผู้คนลั่นหลามตามสะพาน
อลหม่านนาวาในสาคร
บ้างก็แห่ผ้าป่าพฤษภาปัก
มีเรือชักแข็งแซ่แลสลอน
ขับประโคมดนตรีมีละคร
อรชรร่ำร่าอยู่หน้าเรือ
บ้างก็ร้องสักราไส่หน้าทับ
ลูกคู่รับพร้อมเพราะเสนาะเหลือ
ฟังสำเนียงเสียงสตรีไม่มีเครือ
เป็นใยเยื่อจับในน้ำใจชาย

ฟังสำเนียงเสียงนางที่กลางน้ำ
 แล้วหวนรำลึกถึงนุชที่สุดหมาย
 กลับมานอนอ่อนทอระทวยกาย
 ฝ้าพุ่มพวยชลนาทุกนาที
 นอนไม่หลับกลับลุกเปิดหน้าต่าง
 จันทร์กระจ่างแจ่มฟ้าในราศี
 เห็นดวงเดือนเหมือนลัษณ์ภักินี
 ยุกินที่อยู่ไกลนัยนา
 ฟีนั่งคอยนอนคอยละห้อยหวน
 แสนรัญจวนมิได้สิ้นถวิลหา
 เห็นราหูจู่จับพระจันทร์
 ชาวพาราอ้ออิงคะนิงดั่ง
 พิถีกลิ่นครันครึกเสียงกีกก้อง
 ระฆังฆ้องกลองแซ่ทั้งแตรสังข์
 ประดังเสียงเพียงพื้นพิภพพัง
 มีทุกครั้งดังทศคราวฉาวทุกที
 โอ้วาดวงจันทร์เจ้าดูเศร้าหมอง
 ไม่ผุดผ่องเฝือดอับยับสี
 อยู่ในปากราหูสุริ
 มีนาที่ปล่อยปละสละกัน

แต่ตัวพืมิได้มีนาที่ขึ้น
ทุกวันคืนเฝ้าวิโยคด้วยโศกศัลย์
ครวญคะนึ่งถึงมิตรที่ติดพัน
พืชมจันทร์ต่างเจ้าเยาวมาลย์
เมื่อวันที่เทศนามหาชาติ
ได้เห็นนาฏนุชอนงค์ให้สงสาร
สัปบุรุษคับคั่งฟังกุมาร
ซ้ชวาลแจ่มแจ้งด้วยแสงเทียน



ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มงคลิขิตคิดเหตุผล
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนจับคู่คำศัพท์กับความหมายให้ถูกต้อง

๑.กรรมการ
๒.ฉวัดเฉวียน
๓.ซ้ซวาล
๔.ขมา
๕.โศกศัลย์
๖.เยวมาลย์
๗.สัปบุรุษ
๘.สาคร
๙.อรชร
๑๐.ภักินี
๑๑.พยัับ
๑๒.กุมาร
๑๓.ลำเจียก
๑๔.วิโยค
๑๕.รัญจวน

- ก. คนที่มีศรัทธาในศาสนา เห็นชอบตามครรลอง
- ข. งามแบบเอบางร่างน้อย
- ค. น้องหญิง
- ง. หญิงสาวแสนสวย
- จ. การพลัดพราก
- ฉ. เป็นทุกข์เดือดร้อน เศร้าใจ
- ช. ชื่อต้นไม้ ชอบใบและก้านหุ้มดอก มีหนาม ดอกมีกลิ่นหอม ปาหนัน ก็เรียก
- ซ. ทะเล แม่น้ำ
- ฌ. ครีมี มีดมัว
- ญ. ปั่นป่วนด้วยความคิดถึง
- ฎ. ชื่อต้นไม้ขนาดเล็ก ดอกหอม กลีบขาว หลอดดอกสีแสด ใ้ย้อมผ้า
- ฏ. เด็กชาย
- ฐ. อาการที่บินผาดโผนวนเวียน
- ฑ. สว่าง รุ่งเรือง
- ฒ. กล่าวคำขอโทษ

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๑)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนจับคู่คำศัพท์กับความหมายให้ถูกต้อง

๑.**ฎ.**.....กรณีการ
๒.**ฐ.**.....ฉวัดเฉวียน
๓.**ฑ.**.....ซ้ซวาล
๔.**ฒ.**.....ขมา
๕.**ณ.**.....โศกศัลย์
๖.**ง.**.....เยวมาลย์
๗.**ก.**.....สัปบุรุษ
๘.**ช.**.....สาคร
๙.**ข.**.....อรชร
๑๐.**ค.**.....ภักินี
๑๑.**ฌ.**.....พยับ
๑๒.**ฎ.**.....กุมาร
๑๓.**ช.**.....ลำเจียก
๑๔.**จ.**.....วิโยค
๑๕.**ญ.**.....รัญจวน

- ณ. คนที่มีศรัทธาในศาสนา เห็นชอบตามครรลอง
- ด. งามแบบเอบางร่างน้อย
- ต. น่องหญิง
- ถ. หญิงสาวแสนสวย
- ท. การพลัดพราก
- ธ. เป็นทุกข์เดือดร้อน เศร้าใจ
- น. ซื่อต้นไม้ ชอบใบและก้านหุ้มดอก มีหนาม ดอกมีกลิ่นหอม ปาหนัน ก็เรียก
- บ. ทะเล แม่ น้ำ
- ป. ครีมี มีดมั่ว
- ผ. ปั่นป่วนด้วยความคิดถึง
- ฝ. ซื่อต้นไม้ขนาดเล็ก ดอกหอม กลีบขาว หลอดดอกสีแสด ใ้ย้อมผ้า
- พ. เด็กชาย
- ฟ. อาการที่บินผาดโผนวนเวียน
- ภ. สว่าง รุ่งเรือง
- ม. กล่าวคำขอโทษ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านวรรณกรรมเรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก จากหนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของวรรณคดีเรื่อง นิราศเดือน เป็นวรรณคดีชิ้นเอกของนายมี หรือ หมื่นพรหมสมพัตสร กวีในรัชกาลพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๓ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ เพื่อวิเคราะห์คุณค่าของวรรณคดีที่อ่าน ได้แก่ คุณค่าด้านเนื้อหา คุณค่าด้านสังคมวัฒนธรรม และคุณค่าด้านภาษา ทำให้ผู้อ่านเกิดความจรรโลงใจ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการอ่านและการศึกษาวรรณคดีไทย

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ การวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี เรื่อง นิราศเดือน

๔.๒ การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. การวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดี เรื่อง นิราศเตี๋ยน</p> <p>๒. การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง</p>	<p>ขั้นนำ</p>	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการอ่าน เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียกจากชั่วโมงที่ผ่านมา</p> <p>๒. ครูเสนอรูปภาพดวงจันทร์และรูปภาพผู้หญิงให้นักเรียนคิดเปรียบเทียบและถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าทำไมคนโบราณจึงมักเปรียบเทียบความงามของผู้หญิงกับดวงจันทร์</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการอ่าน เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียกจากชั่วโมงที่ผ่านมา</p> <p>๒. นักเรียนดูรูปภาพที่ครูนำเสนอและตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ดวงจันทร์มีลักษณะกลมมนคล้ายหน้าผู้หญิง และมีแสงสว่างนุ่มนวลจึงมักนำมาเปรียบกับผู้หญิงที่มีใบหน้าสะอาดนุ่มนวลจะเป็นผู้หญิงที่สวยงาม (แนวคำตอบ นักเรียนอาจแสดงความคิดเห็นได้หลากหลาย)</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)</p> <p>๒. หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๔</p> <p>๓. ภาพดวงจันทร์</p> <p>๔. ภาพผู้หญิง</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูสรุปความรู้เกี่ยวกับการนิยามความงามของผู้หญิงโดยใช้ดวงจันทร์เป็นภาพแทนความสวยงามให้นักเรียนเข้าใจและกวีมักเปรียบเทียบในบทร้อยกรองหลายเรื่องจนกลายเป็นขนบในการแต่งวรรณคดี</p> <p>๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการอ่านออกเสียงบทร้อยกรองและการวิเคราะห์คุณค่าวรรณคดีจากเรื่องนิราศเดือน</p>	<p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นร่วมกับครูผู้สอน</p> <p>๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นร่วมกับครูผู้สอน</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกความหมายของคำและสำนวนที่ปรากฏในเรื่องดวงจันทร์ของลำเจียกได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนอ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่อง นิราศเดือนจากหนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๔ พร้อมกัน จากนั้นครูถอดคำประพันธ์ และถามคำถามนักเรียนให้ช่วยกันบอกความหมายของคำศัพท์หรือสำนวนที่ปรากฏในเรื่อง</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่อง นิราศเดือนจากหนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๔ พร้อมกันและตอบคำถาม อธิบายความรู้</p>	๕. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่องการวิเคราะห์ความงามทางภาษา	๑. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. อ่านออกเสียง บทร้อยกรองจากเรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียกได้			<p>๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับเรื่อง ความไพเราะของบทร้อยกรอง และการใช้คำเปรียบเทียบเพื่อให้ เกิดจินตภาพ หรือความงดงาม ให้นักเรียนเข้าใจ พร้อมยก ตัวอย่างประกอบ</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียนให้ ร่วมกันสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ดังนี้</p> <p>ครู : จากการอ่านเรื่อง ดวงจันทร์ ของลำเจียกจบแล้วนักเรียนรู้สึก อย่างไร</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่าบทร้อยกรอง ที่อ่านวันนี้ไพเราะหรือไม่ เพราะอะไร</p> <p>ครู : นักเรียนได้รับคุณค่า อะไรบ้าง</p>	<p>๒. นักเรียนศึกษาบทร้อยกรอง ที่ครูยกตัวอย่างให้เข้าใจว่ามี ความงามทางภาษาและให้คุณค่า แก่ผู้อ่าน</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : ชอบ หรือ ไม่ชอบ</p> <p>นักเรียน : ไพเราะ เพราะว่า ผู้แต่งเลือกใช้คำสัมผัสและคำที่ หลากหลายก่อให้เกิดความงาม ทางภาษา</p> <p>นักเรียน : คุณค่าด้านเนื้อหา คือ มีข้อคิด มีคติสอนใจ คุณค่า ด้านภาษา คือ เห็นความงาม ทางภาษาที่ผู้แต่งเลือกใช้คำ</p>		<p>๒. ประเมินการอ่าน ออกเสียง</p> <p>๓. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
					ในการแต่งคำประพันธ์ และ คุณค่าด้านสังคม คือ แสดงให้ เห็นวัฒนธรรมประเพณีที่ปรากฏ ในเรื่อง		
๓.	๓. เห็นคุณค่าของ การอ่านและการศึกษา วรรณคดีไทย	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคุยคุยสาระ ๒. ครูอธิบายขั้นตอนการทำ ใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคุยคุย สาระ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล และบันทึกผลลงในแบบประเมิน	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงาน ที่ ๔ เรื่อง ชวนคุยคุยสาระ ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคุยคุย สาระ ๓. นักเรียนที่มีข้อสงสัยหรือ ต้องการความช่วยเหลือให้แจ้ง ครูผู้สอน	๖. ใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคุยคุยสาระ	๔. ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคุยคุยสาระ
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคุยคุยสาระ โดยอธิบาย แนวคำตอบในใบงานให้นักเรียน เสนอความคิดเห็นของนักเรียน เพิ่มเติม	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคุยคุยสาระร่วมกับครู และแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนเรียนรู้ อะไรบ้าง</p> <p>ครู : นิราศเดือนเป็นเรื่องราว เกี่ยวกับอะไร</p> <p>๓. ครูสรุปบทเรียนให้นักเรียน เข้าใจเนื้อหาด้วยแผนภาพ ความคิด และให้นักเรียนสรุป บทเรียนร่วมกับครู</p>	<p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เรียนรู้วรรณคดีไทย เรื่อง นิราศเดือน จากเรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก นักเรียน : การกล่าวถึงประเพณี สำคัญของไทยในแต่ละเดือน และกล่าวถึงนางอันเป็นที่รัก</p> <p>๓. นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกับ ครู</p>		<p>๔. ประเมินการตอบ คำถาม ๕. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน</p>

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)
- ๒) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๔
- ๓) ภาพดวงจันทร์
- ๔) ภาพผู้หญิง
- ๕) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การวิเคราะห์ความงามทางภาษา

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคุยคุยสาระ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำ และสำนวนที่ปรากฏในเรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก	- ประเมินการตอบ คำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์ การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านออกเสียงบทร้อยกรอง จากเรื่องดวงจันทร์ของ ลำเจียก	๑. ประเมินการอ่าน ออกเสียง ๒. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม	- แบบประเมินการอ่าน ออกเสียงบทร้อยกรอง	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการอ่าน และการศึกษาวรรณคดีไทย	- ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคุยคุยสาระ	แบบประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคุยคุยสาระ	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมิน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. ประเมิน ความสามารถในการคิด	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้อง ของการท่อง บทร้อยกรอง	ท่องบทร้อยกรอง ได้ถูกต้องทุกคำไม่มี ติดขัดและตกหล่น	ท่องบทร้อยกรอง ได้ถูกต้องทุกคำ มีติดขัดและตกหล่น เป็นส่วนน้อย	ท่องบทร้อยกรอง ได้ถูกต้องเป็น บางส่วนไม่มีติดขัด และตกหล่น เป็นส่วนใหญ่	ท่องบทร้อยกรอง ติดขัดเป็นส่วนใหญ่ และท่องได้ไม่จบ ตอน
๒. การออกเสียง คำ	ออกเสียงคำถูกต้อง ชัดเจนทุกคำ	ออกเสียงคำถูกต้อง ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ออกเสียงคำถูกต้อง ชัดเจนทุกคำเป็น บางส่วน	ออกเสียงคำ ไม่ถูกต้องและ ไม่ชัดเจน
๓. การเว้นจังหวะ วรรคตอน	เว้นจังหวะ วรรคตอนถูกต้อง ครบถ้วน	เว้นจังหวะ วรรคตอนถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	เว้นจังหวะ วรรคตอนไม่ถูกต้อง หลายวรรคทำให้ การท่องสะดุดเป็น ช่วงๆ	ท่องไม่เป็นจังหวะ เว้นวรรคตอน ผิดมาก ท่องตะกุกตะกัก จำบทไม่ได้
๔. น้ำเสียง	ใช้ระดับเสียง แสดงอารมณ์จาก บทประพันธ์ได้ เหมาะสมตามวัย ของผู้เรียน	ใช้ระดับเสียง แสดงอารมณ์จาก บทประพันธ์ได้ เหมาะสมเป็น ส่วนใหญ่	ใช้ระดับเสียงที่ สอดแทรกอารมณ์ ได้เหมาะสมบ้าง เป็นบางส่วน	ระดับเสียง ราบเรียบ ไม่มีน้ำเสียงที่แสดง อารมณ์ใดๆ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

เลขที่	ชื่อ-สกุล	๑. ความถูกต้องของการท่องบทร้อยกรอง				๒. การออกเสียงคำ				๓. การเว้นจังหวะวรรคตอน				๔. น้ำเสียง				รวม (๑๖)	ระดับคะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑		

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

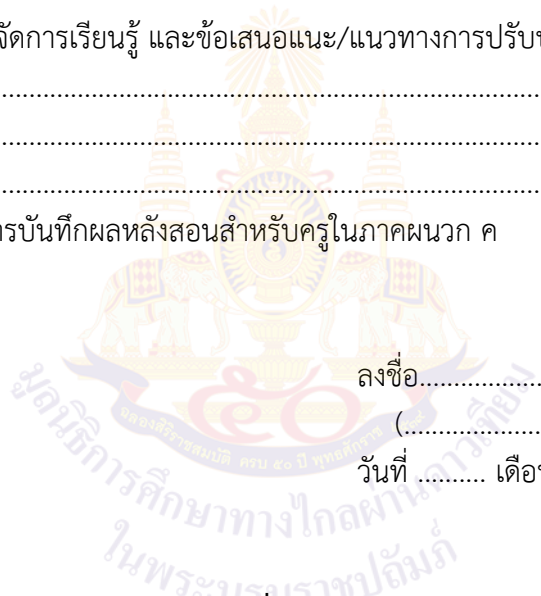
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การวิเคราะห์ความงามทางภาษา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กลวิธีทางเสียง คือ เสียงของถ้อยคำที่ปรากฏโดยผู้ประพันธ์ได้สร้างวรรณศิลป์อันมีความไพเราะสละสลวยขึ้นมา เพื่อให้สอดคล้องกับบริบทของเนื้อหาในแต่ละตอน กลวิธีทางเสียงดังกล่าวประกอบด้วย การสัมผัสและจังหวะ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

๑. การใช้สัมผัสสระ

เป็นวิธีการสร้างความงามที่คนไทยนิยมเป็นอย่างมาก โดยการนำเอาคำที่มีเสียงสระเดียวกัน หากมีตัวสะกดต้องอยู่ในมาตราเดียวกันมาสัมผัสกันภายในวรรคทำให้เกิดความไพเราะ เช่น

เดือนลิบสองล่องลอยกระทงหลวง ชนทั้งปวงเลยตามอร่ามแสง
ดอกไม้ไฟโชติช่วงเป็นดวงแดง ทั้งพลูแรงตั้งตั้งตั้งสะท้อน

คำสัมผัสสระ ได้แก่ คำว่า สอง-ล่อง, ตาม-อร่าม, ช่วง-ดวง, ตั้ง-ตั้ง

๒. การใช้สัมผัสพยัญชนะหรือสัมผัสอักษร

เป็นกลวิธีการนำเอาเสียงพยัญชนะต้นมาสัมผัสกันภายในวรรคเพื่อให้เกิดเสียงที่ไพเราะ เช่น

เดือนลิบสองล่องลอยกระทงหลวง ชนทั้งปวงเลยตามอร่ามแสง
ดอกไม้ไฟโชติช่วงเป็นดวงแดง ทั้งพลูแรงตั้งตั้งตั้งสะท้อน

คำสัมผัสสระ ได้แก่ ล่อง-ลอย, โชติ-ช่วง, ดวง-แดง, ตั้ง-ตั้ง

๓. ความไพเราะด้านเสียง ลีลา และจังหวะ เช่น

พิลิกลั่นครันครีกเสียงกึกก้อง
ประดังเสียงเพียงพื้นพิภพพัง

ระฆังฆ้องกลองแซ่ทั้งแดรสังข์
มีทุกครั้งดังทูกคราวฉาวทุกที

๔. การใช้ภาพพจน์ประเภทอุปมา

เป็นการเปรียบเทียบว่าสิ่งหนึ่งเหมือนกับอีกสิ่งหนึ่ง โดยใช้คำเชื่อมที่มีความหมาย เช่นเดียวกับคำว่า “เหมือน” เช่น

นอนไม่หลับกลับลุกเปิดหน้าต่าง
เห็นดวงเดือนเหมือนลักษณะภคินี

จันทร์กระจ่างแจ่มฟ้าในราตรี
ยุพินที่อยู่ไกลนัยนา



ใบงานที่ ๔ เรื่อง ชวนคุยคุยสาระ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก แล้วตอบคำถาม

๑. อ่านนิราศเดือนตอนนี้แล้ว นักเรียนบอกได้หรือไม่ว่า ประเพณีลอยกระทงในอดีตกับปัจจุบันเหมือนหรือแตกต่างกันอย่างไร

๒. มีบทประพันธ์ตอนใดบ้างที่นักเรียนเห็นว่าไพเราะที่สุด แล้วลองแสดงความคิดเห็นว่าความไพเราะนั้นเกิดจากอะไร

๓. เพราะเหตุใดกวีจึงชอบเปรียบเทียบความงามของใบหน้าผู้หญิงว่าเหมือนกับความงามของดวงจันทร์

๔. นอกจากประเพณีลอยกระทงแล้วนักเรียนรู้จักประเพณีที่สำคัญอะไรบ้างในท้องถิ่นของตนเอง (เขียนอธิบายพอสังเขป)

๕. จากบทร้อยกรอง “เห็นดวงเดือนเหมือนลักษณะภคินี ยุพินที่อยู่ไกลนัยนา” ผู้แต่งได้เปรียบเทียบดวงจันทร์กับอะไร



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง ขวนคุ้ยคุ้ยสาระ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก แล้วตอบคำถาม

๑. อ่านนิราศเดือนตอนนี้แล้ว นักเรียนบอกได้หรือไม่ว่า ประเพณีลอยกระทงในอดีตกับปัจจุบันเหมือนหรือแตกต่างกันอย่างไร

มีทั้งความเหมือนและความแตกต่าง ดังนี้ เหมือนกัน เนื่องจากในอดีตและปัจจุบันมีการนำกระทงมาลอยในแม่น้ำเพื่อขอขมาพระแม่คงคา และแตกต่างกัน เนื่องจาก กระทงที่นำมาใช้อาจผลิตจากวัสดุที่ต่างกัน

๒. มีบทประพันธ์ตอนใดบ้างที่นักเรียนเห็นว่าไพเราะที่สุด แล้วลองแสดงความคิดเห็นว่า ความไพเราะนั้นเกิดจากอะไร

พิลิกลั่นครันครึกเสียงกึกก้อง ระฆังฆ้องกลองแซ่ทั้งแตรสังข์

ประดังเสียงเพียงพื้นพิภพพัง มีทุกครั้งดังคราวฉาวทุกที

มีความไพเราะด้านเสียงและลีลาของการซ้ำ เช่น พิลิกลั่น ครันครึก เสียงกึกก้อง สามารถสร้างจินตนาการได้และเห็นภาพ

๓. เพราะเหตุใดกวีจึงชอบเปรียบเทียบความงามของใบหน้าผู้หญิงว่าเหมือนกับความงามของดวงจันทร์

เนื่องจากกวีในอดีตมองภาพดวงจันทร์บนท้องฟ้าเป็นสิ่งที่สวยงามและคว้าม่าไม่ได้ จึงมักเปรียบเทียบกับความงามของผู้หญิงที่มีความงามอันสูงส่ง และขณะเดียวกันดวงจันทร์มีลักษณะสีเหลืองนวล อมเอิบคล้ายใบหน้าผู้หญิง

๔. นอกจากประเพณีลอยกระทงแล้วนักเรียนรู้จักประเพณีที่สำคัญอะไรบ้างในท้องถิ่นของตนเอง (เขียนอธิบายพอสังเขป)

คำตอบอยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน โดยพิจารณาจากข้อมูลในท้องถิ่นนั้น ๆ

๕. จากบทร้อยกรอง “เห็นดวงเดือนเหมือนลักษณะภคินี ยุพินที่อยู่ไกลนัยนา” ผู้แต่งได้เปรียบเทียบดวงจันทร์กับอะไร

น้องนาง (ผู้หญิงอันเป็นที่รัก)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่ย่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

อ่านออกเสียงบทร้อยกรอง เรื่อง ราหุอมจันทร์และพระจันทร์วันลอยกระทง อธิบายความหมายของคำสำนวน และประโยคจากเรื่องที่อ่าน พร้อมทั้งเชื่อมโยงความรู้เกี่ยวกับตำนานที่อธิบายปรากฏการณ์ต่าง ๆ ของไทย วิเคราะห์เนื้อหาจากบทอ่านและสรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- สรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีนิสัยรักการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ บทร้อยกรอง เรื่อง ราหุอมจันทร์

๔.๒ บทร้อยกรอง เรื่อง พระจันทร์และวันลอยกระทง

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล จำนวน ๑๑ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. บทร้อยกรอง เรื่อง ราหุอมจันทร์</p> <p>๒. บทร้อยกรอง เรื่อง พระจันทร์และวันลอยกระทง</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูเสนอภาพพระจันทร์ วันลอยกระทง ราหุอมจันทร์ สุริยุปราคา จันทรุปราคา ให้นักเรียนดูและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับรูปภาพที่ดู</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากรูปภาพที่ครูนำเสนอ นักเรียนเคยเจอหรือไม่ ครู : ภาพพระจันทร์เต็มดวง จะเห็นในช่วงเวลาใดของเดือน ครู : นักเรียนรู้จักปรากฏการณ์ ราหุอมจันทร์หรือไม่ ลองเล่า ประสบการณ์ให้เพื่อนฟัง</p>	<p>๑. นักเรียนพิจารณารูปภาพและ แสดงความคิดเห็นจากรูปภาพ ที่ครูนำเสนอ</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เคย / ไม่เคย นักเรียน : เห็นภาพพระจันทร์เต็มดวง ช่วงวันขึ้น ๑๕ ค่ำ นักเรียน : เล่าประสบการณ์ เกี่ยวกับการพบเห็นปรากฏการณ์ สุริยุปราคาให้เพื่อนและครูฟัง</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง ดวงจันทร์ของ ลำเจียก (๒)</p> <p>๒. หนังสือเรียน วรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๔</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูเชื่อมโยงความรู้และประสบการณ์ของนักเรียนเข้าสู่การเรียนรู้เนื้อหาเกี่ยวกับการอ่านบทร้อยกรอง เรื่อง ราหุอมจันทร์และบทร้อยกรอง เรื่อง พระจันทร์วันลอยพระทง พร้อมทั้งแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๓. นักเรียนอภิปรายความรู้และแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูเสนอบทร้อยกรองเรื่องราหุอมจันทร์ ให้นักเรียนอ่านพร้อมกัน จากนั้นครูถามคำถามและสุ่มนักเรียนให้ถอดคำประพันธ์ร่วมกับครู ดังนี้ ราหุอมจันทร์หรือจันทร์คราส ปรากฏการณ์ธรรมชาติชวนฉงน ก่อเกิดความสงสัยแก่ผู้คน พากันจวงกลัว “ราหู” จูจับ “จันทร์” บ้างเรียกขาน “จันทร์ปราสาท” “กบกินเดือน” เล่ามาแสนนานนั้น หลากหลายเรื่องราวเทพพี่น้องทะเลาะกัน พานพบพลันอมดวงจันทร์ยาม ราตรี	๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองและถอดคำประพันธ์		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. สรุปความรู้จากเรื่อง ที่อ่าน			<p>คนทั้งหลายทำเสียงดังช่วยเตือนไว้ มุ่งตกใจคลายพระจันทร์แล้ว หลบหนี คงความเชื่อยังเห็นได้ในวันนี้ มากมายมีนิทานน่าอ่านฟัง</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : กบกินเดือน คืออะไร</p> <p>๓. ครูเล่าเกี่ยวกับความเชื่อเรื่อง กบกินเดือนให้นักเรียนฟังและ วิเคราะห์ตาม</p> <p>๔. ครูเสนอบทร้อยกรอง เรื่อง พระจันทร์และวันลอยกระทง ให้นักเรียนอ่านและถอด คำประพันธ์พร้อมทั้งแสดง ความคิดเห็นร่วมกัน ดังนี้ โบราณพระจันทร์เจ้า คนไทยเราเรียกดวงเดือน หลากคำความหมายเหมือน เลือกเรียกขานเนิ่นนานมา</p>	<p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ราหูอมจันทร์ (จันทร์ปราศ หรือ จันทร์ราศ)</p> <p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็น ร่วมกับครู</p> <p>๔. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ ใจความสำคัญของบทร้อยกรอง ที่อ่าน</p>		<p>๑. ประเมินการตอบ คำถาม</p> <p>๒. ประเมินการอ่านออก เสียง</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ศศิ รัชชนีกร แข จันทร แถง จันทรา บุหลันเลื่อนลอยฟ้า โสมส่องแสงแจ่มจับใจ วันเพ็ญเดือนสิบสอง จันทร์นวลผ่องเป็นยองใย ลอยกระทงมุ่งส่งไป บูชาบาทพระศาสดา อึกแม่คงคาให้ น้ำกินใช้ตลอดมา เตือนจิตคิดรักษา ธรรมชาติคู่ชีวิต</p> <p>๕. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากบทร้อยกรองกล่าวถึง เรื่องใด ครู : นักเรียนคิดว่าคำใดที่ หมายถึงพระจันทร์บ้าง ลองยกตัวอย่าง</p>	<p>๕. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ดวงจันทร์วันเพ็ญ (พระจันทร์เต็มดวง) นักเรียน : ศศิ รัชชนีกร แข จันทร แถง จันทรา บุหลัน</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. ตอบคำถามจาก เรื่องที่ได้ อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพินิจคำถาม ๒. ครูอธิบายขั้นตอนการทำ ใบงานให้นักเรียนเข้าใจ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมและ บันทึกผลการปฏิบัติกิจกรรม ลงในแบบประเมิน หากนักเรียน ต้องการความช่วยเหลือให้ครู ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงาน ที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพินิจคำถาม ๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานจากครู หากมีข้อสงสัย ให้ยกมือถาม ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพินิจ คำถามให้เสร็จตามเวลาที่กำหนด		๓. ใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพินิจคำถาม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพินิจคำถาม โดยอธิบาย แนวคำตอบให้นักเรียนเข้าใจ และให้นักเรียนเสนอคำตอบของ ตนเอง จากนั้นพิจารณาร่วมกัน ว่าคำตอบถูกต้องหรือ สมเหตุสมผลหรือไม่	๑. นักเรียนเสนอคำตอบของ ตนเองและสรุปบทเรียนร่วมกับ ครู		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๓. มีนิสัยรักการอ่าน และมีมารยาทใน การอ่าน			<p>๒. ครูสรุปบทเรียนด้วยแผนผังความคิดเพื่อให้นักเรียนได้เห็นภาพรวมขององค์ความรู้ในช่วงนี้ทั้งหมด</p> <p>๓. ครูเสนอแนะให้นักเรียนอ่านหนังสือเพิ่มเติมเกี่ยวกับตำนานที่อธิบายปรากฏการณ์ต่าง ๆ ของไทยในท้องถิ่นของตน นำมาเล่าให้เพื่อนและครูฟัง เช่น จากหนังสือสารานุกรมไทยนิทานพื้นบ้าน เป็นต้น</p>	<p>๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นและอภิปรายแผนภาพความคิดสรุปบทเรียนร่วมกับครู</p> <p>๓. นักเรียนศึกษาค้นคว้าหนังสือที่น่าสนใจตามคำแนะนำของครู</p>		๔. สังเกตพฤติกรรมการเรียน

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
- ๒) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๔
- ๓) บทร้อยกรอง เรื่อง ราหุอมจันทร์
- ๔) บทร้อยกรอง เรื่อง พระจันทร์และวันลอยกระทง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพินิจคำถาม

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากเรื่องี่อ่าน	- ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพินิจคำถาม	- แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพินิจคำถาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - สรุปความรู้จากเรื่องี่อ่าน	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีนิสัยรักการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

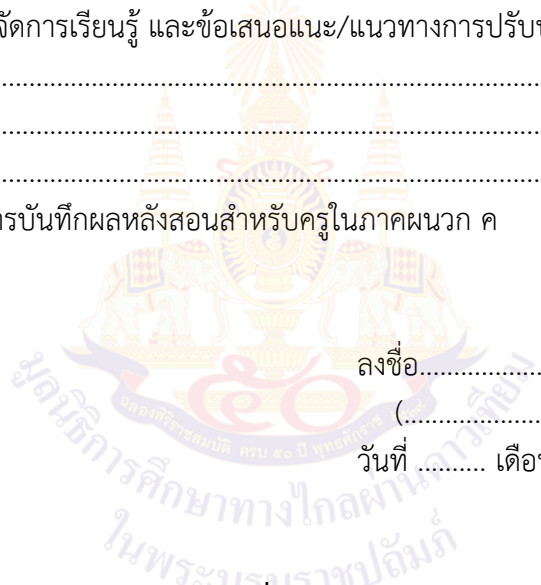
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

บทร้อยกรอง ราหุอมจันทร์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ราหุอมจันทร์

“ราหุอมจันทร์” หรือ “จันทร์คราส”
 ปราภฏการณัรรมชาติชวนฉงน
 ก่อเกิดควมสงสัยแก่ผู้คน
 พากังวลกลัว “ราหู” จู่จับ “จันทร์”
 บ้างเรียกขาน “จันทร์ปราคา”
 “กบกินเดือน” เล่ามาแสนนานนั้น
 หลากเรื่องราว “เทพ” “พี – น้อย” ทะเลาะกัน
 พานพบปล้นอมดวงจันทร์ยามราตรี
 คนทั้งหลาย “ทำเสียงดัง” ช่วย “เดือน” ไว้
 มุ่งตกใจคลายพระจันทร์แล้วหลบหนี
 คงความเชื่อยังเห็นได้ในวันนี้
 มากมายมีนิทานน่าอ่านฟัง

ที่มา : หนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
 ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑, กระทรวงศึกษาธิการ

บทร้อยกรอง พระจันทร์และวันลอยกระทง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

พระจันทร์และวันลอยกระทง

โบราณ “พระจันทร์เจ้า” คนไทยเราเรียกดวงเดือน
หลากหลายความหมายเหมือน เลือกเรียกขานเนิ่นนานมา
“ศศิ” “รัชชนีกร” “แข” “จันทร์” “แฉง” “จันทร์รา”
“บุหลัน” เลือนลอยฟ้า “โสม” ส่องแสงแจ่มจับใจ
วันเพ็ญเดือนสิบสอง จันทร์นวลผ่องเป็นยองใย
ลอยกระทงมุ่งส่งไป บูชาบาทพระศาสดา
อีกแม่คงคาให้ น้ำกินใช้ตลอดมา
เดือนจิตคิดรักษา ธรรมชาติคู่ชีวิต

ที่มา : หนังสือวรรณคดีลำนํ้า ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑, กระทรวงศึกษาธิการ

ใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพินิจคำถาม
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. ให้นักเรียนหาคำที่มีความหมายเหมือนคำว่า “**พระจันทร์**” จำนวน ๑๐ คำ

๒. ประเพณีลอยกระทงที่ปฏิบัติสืบต่อกันมามีความเชื่ออย่างไร

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง สนุกคิดพินิจคำถาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ดวงจันทร์ของลำเจียก (๓)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. ให้นักเรียนหาคำที่มีความหมายเหมือนคำว่า “**พระจันทร์**” จำนวน ๑๐ คำ

- | | |
|------------|------------|
| ๑) ศศิ | ๒) แขน |
| ๓) รัชนีกร | ๔) ศศิธร |
| ๕) จันทร | ๖) บุหลัน |
| ๗) นิตามณี | ๘) นิตากร |
| ๙) แฉง | ๑๐) จันทรา |

๒. ประเพณีลอยกระทงที่ปฏิบัติสืบต่อกันมามีความเชื่ออย่างไร

ความเชื่อว่าการลอยกระทงนั้นเกิดขึ้นเพื่อเป็นการสะเดาะเคราะห์ รวมถึง
การขอขมาต่อพระแม่คงคาที่ทำให้ตลอดทั้งปีมีน้ำให้เราใช้อย่างสุขสบาย



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์
ตัวชี้วัด ป.๔/๓ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดู คือการพูดแสดงความรู้สึก ความคิด และ ความรู้ของตนเองอย่างมีเหตุผลโดยจับประเด็นสำคัญ ผู้พูดจะต้องมีความรู้ในเรื่องที่จะพูดแสดงความคิดเห็น หาเหตุผลหรือข้อมูลต่าง ๆ มาสนับสนุนในการพูด ไม่นำอารมณ์ชอบหรือไม่ชอบส่วนตัวมาเกี่ยวข้อง ต้องเรียงลำดับ เรื่องที่จะพูดให้ดีไม่เกิดการสับสน และมีมารยาทในการพูด

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - บอกหลักการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นได้
- ๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)
 - พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดูได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๔. สาระการเรียนรู้

- ๔.๑ หลักการพูดแสดงความคิดเห็น
- ๔.๒ พูดแสดงความคิดเห็นจากการฟังเรื่องเล่า

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. หลักการพูดแสดงความคิดเห็น</p> <p>๒. พูดแสดงความคิดเห็นจากการฟังเรื่องเล่า</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าปรากฏการณ์จันทรุปราคาและสุริยุปราคาที่นักเรียนรู้จักสามารถอธิบายด้วยหลักการทางวิทยาศาสตร์ได้</p> <p>๒. ครูขออาสาสมัครออกมานำเสนอหลักการทางวิทยาศาสตร์ที่อธิบายปรากฏการณ์จันทรุปราคาและสุริยุปราคาที่นักเรียนรู้จัก</p> <p>๓. ครูอธิบายเพิ่มเติมความรู้เกี่ยวกับปรากฏการณ์จันทรุปราคาและสุริยุปราคาจากความรู้ของนักเรียนให้นักเรียนเข้าใจ</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ทราบ / ไม่ทราบ</p> <p>๒. นักเรียนที่เป็นตัวแทนออกมานำเสนอและเล่าให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน</p> <p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นร่วมกับครู</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูเชื่อมโยงความรู้ให้นักเรียนทราบว่ามีปรากฏการณ์จันทรุปราคาและสุริยุปราคาที่อธิบายด้วยหลักการทางวิทยาศาสตร์แล้วยังสามารถอธิบายได้ด้วยแรงของตำนานหรือความเชื่อของคนไทยด้วย พร้อมทั้งแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๔. นักเรียนฟังคำอธิบายจากครูและแสดงความคิดเห็นร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียนและครู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น และให้นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้ร่วมกับครู ๒. ครูเล่าตำนานเกี่ยวกับปรากฏการณ์จันทรุปราคาและสุริยุปราคาให้นักเรียนฟัง ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : หากนักเรียนเป็นพระราหูนักเรียนจะอย่างไร	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น และช่วยกันเสนอหลักการพูดแสดงความคิดเห็น ๒. นักเรียนฟังเรื่องเล่าจากครู ๓. นักเรียนตอบคำถามโดยแสดงความคิดเห็นได้อย่างอิสระ	๒. ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น	๑. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : หากเรามีความโกรธแค้น มาก ๆ และผล่อทำสิ่งที่ไม่ดีลง ไปจะเกิดอะไรขึ้น</p> <p>ครู : นักเรียนจะมีวิธีการแก้ไข ปัญหาอย่างไรเพื่อไม่ให้เกิดความ ขัดแย้ง ให้แสดงความคิดเห็น</p> <p>๔. ครูอธิบายความรู้เพิ่มเติม ให้นักเรียนเข้าใจ</p>	<p>๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็น ร่วมกัน</p>		
๓.		ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูร้องเพลงจับกลุ่มให้ นักเรียนได้สลับกลุ่มกัน จากนั้น ให้นักเรียนเข้าประจำกลุ่ม</p> <p>๒. ครูอธิบายคำสั่งในการปฏิบัติ กิจกรรมโดยให้นักเรียนเข้ากลุ่ม และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ ตำนานที่อธิบายปรากฏการณ์ สุริยุปราคาและจันทรุปราคา</p>	<p>๑. นักเรียนเข้าประจำกลุ่ม</p> <p>๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงใน การปฏิบัติกิจกรรมและปฏิบัติ ตามคำสั่ง</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. พุดแสดงความรู้ และความคิดเห็นจาก การฟังและดูได้ ๓. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด			๓. ครูให้นักเรียนเล่าตำนาน หรือนิทานที่อธิบายปรากฏการณ์ สุริยุปราคาและจันทรุปราคา ให้เพื่อนในชั้นเรียนฟัง ๔. ครูให้เพื่อนกลุ่มอื่น ๆ ร่วมกัน แสดงความคิดเห็นจากเรื่องเล่า ที่นำเสนอและครูประเมินการพูด แสดงความคิดเห็น	๓. นักเรียนเล่าตำนานหรือนิทาน ที่อธิบายปรากฏการณ์สุริยุปราคา และจันทรุปราคาให้เพื่อน ในชั้นเรียนฟัง ๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็น ร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียนและครู		๒. ประเมินการพูดแสดง ความคิดเห็น
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง ครู : เรื่องที่ครูและเพื่อนเล่าให้ฟัง เป็นเรื่องเกี่ยวกับอะไร ครู : การพูดแสดงความคิดเห็น จากเรื่องที่ฟังมีความสำคัญ อย่างไร	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การพูดแสดง ความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟัง นักเรียน : ตำนานที่อธิบาย ปรากฏการณ์สุริยุปราคาและ จันทรุปราคา นักเรียน : การพูดแสดง ความคิดเห็นช่วยประเมินค่าเรื่องที่ฟัง ว่าน่าเชื่อถือหรือไม่ และช่วยให้ เรานำเหตุผลจากการแสดง ความคิดเห็นของคนอื่นมาประกอบ การตัดสินใจเชื่อถือสิ่งต่าง ๆ		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูและนักเรียนสรุปประโยชน์ของการพูดแสดงความคิดเห็นร่วมกันพร้อมทั้งเชื่อมโยงให้นักเรียนเห็นการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	๒. ครูและนักเรียนสรุปประโยชน์ของการพูดแสดงความคิดเห็นร่วมกันพร้อมทั้งเชื่อมโยงให้นักเรียนเห็นการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น
- ๒) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- พูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟัง (เรื่องเล่า/ตำนานที่อธิบายปรากฏการณ์สุริยุปราคาและจันทรุปราคา)

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดู	- ประเมินการพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟัง (เรื่องเล่า/ตำนานที่อธิบายปรากฏการณ์สุริยุปราคาและจันทรุปราคา)	- แบบประเมินการพูดแสดงความคิดเห็น	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเตรียม การพูด	พูดนำเสนอด้วย ความราบรื่น ไม่สะดุด ลำดับ เนื้อหาได้ชัดเจน ไม่วกวน	พูดนำเสนอค่อนข้าง ราบรื่น พูดสะดุด บ้างเล็กน้อย ลำดับ เนื้อหาได้ดี	พูดนำเสนอไม่ค่อย ราบรื่น พูดสะดุด บ้างเล็กน้อย แต่ไม่ทำให้ใจความ เสียหาย ลำดับ เนื้อหาค่อนข้างดี	ไม่มีการเตรียม การพูด เกิดความ ประหม่า ลำดับ เนื้อหาไม่เหมาะสม
๒. การนำเสนอ เนื้อหา	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี แสดงความรู้และ ความคิดเห็น ตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธีพบ ข้อผิดพลาดบ้าง แสดงความรู้และ ความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๘๐	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาด เป็นส่วนใหญ่ แสดงความรู้และ ความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๖๐	เรียงลำดับเรื่องราว วกวนน้ำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้อง ตามอักขรวิธี มีข้อผิดพลาดมาก แสดงความรู้และ ความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๔๐
๓. บุคลิกภาพ	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่า สบาย มีความมั่นใจ ในตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่า สบาย ค่อนข้าง มั่นใจตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่า สบาย เอามือล้วง กระเป๋า เกา หรือเอามือไขว้หลัง เป็นบางครั้ง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด เอามือ แสดงกริยาที่ ไม่เหมาะสมขณะพูด เช่น ล้วง กระเป๋า มือไขว้หลัง
๔. มารยาท ในการพูด	มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง	มีความมั่นใจ ในการพูดเป็น ส่วนใหญ่ใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง เป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจ ในการพูดบ้าง เล็กน้อยใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ ไม่สุภาพไม่รักษา เวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



แบบประเมินการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดู

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดู

เลขที่	ชื่อ-สกุล	๑. การเตรียมการพูด				๒. การนำเสนอเนื้อหา				๓. บุคลิกภาพ				๔. มารยาทในการพูด				รวม (๑๖)	ระดับคะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑		

เกณฑ์การตัดสิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

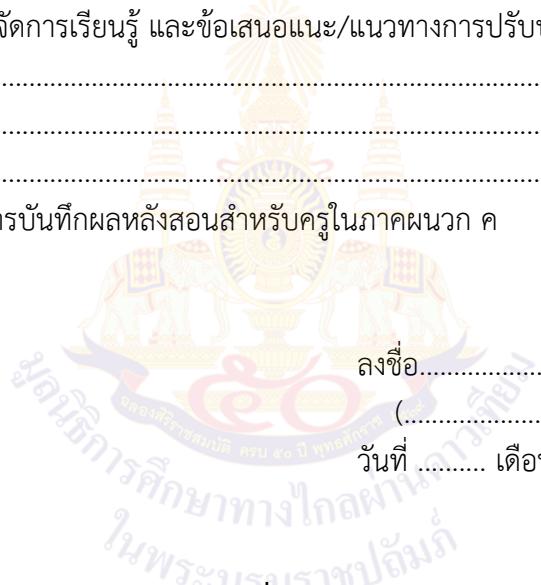
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การพูดแสดงความคิดเห็น

การพูดแสดงความคิดเห็น คือ การพูดในเชิงอธิบายเหตุผล ข้อเท็จจริง หลักการ หรือแนวความคิดเห็นของผู้พูด เพื่อให้ผู้ฟังคล้อยตาม เชื่อถือ ยอมรับหรือเห็นด้วยกับผู้พูด และสามารถนำแนวคิดเหล่านั้นไปวิเคราะห์เพื่อใช้ประโยชน์ต่อไปได้

ลักษณะของการแสดงความคิดเห็น

- ๑) ความคิดเห็นในทางบวก
- ๒) ความคิดเห็นในทางลบ

ประเภทของการพูดแสดงความคิดเห็น

การพูดแสดงความคิดเห็น เกิดขึ้นได้ในหลายโอกาส มีความแตกต่างทั้งด้านลักษณะและสามารถแบ่งแยกประเภทออกได้ ดังนี้

- ๑) ความคิดเห็นเชิงสนับสนุน
- ๒) ความคิดเห็นเชิงขัดแย้ง
- ๓) ความคิดเห็นเชิงวิจารณ์
- ๔) ความคิดเห็นเชิงแนะนำ
- ๕) ความคิดเห็นเชิงตั้งข้อสังเกต

หลักการพูดแสดงความคิดเห็น

- ๑) เลือกใช้ถ้อยคำให้เหมาะสมแก่กาลเทศะ
- ๒) มีข้อมูลหลักฐานประกอบที่สมเหตุสมผล
- ๓) ใช้คำสรรพนามแทนตัวให้เหมาะสมกับโอกาส
- ๔) พูดด้วยถ้อยคำที่สุภาพและมีมารยาทในการพูด
- ๕) แสดงความคิดเห็นโดยยึดหลักประโยชน์ส่วนรวม
- ๖) พูดโดยปราศจากอคติหรือความลำเอียง

มารยาทในการแสดงความคิดเห็น

- ๑) ก่อนพูดแสดงความคิดเห็นควรกล่าวคำขออนุญาตพูด
- ๒) ไม่ใช่คำพูดเสียดสีหรือพาดพิงให้ผู้อื่นเสียหาย
- ๓) ไม่ผูกขาดการพูดเสนอความเห็นไว้เพียงคนเดียว
- ๔) ใช้เวลาในการเสนอความเห็นอย่างเหมาะสม
- ๕) เคารพกฎกติกาหรือมติของที่ประชุมชน
- ๖) แสดงกิริยาวาจาที่สุภาพ ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล

การใช้ภาษาในการแสดงความคิดเห็น

ภาษาเป็นเครื่องมือที่สำคัญที่คนเราจะสามารถใช้แสดงออกในการแสดงความคิดเห็นนั้นในการแสดงความคิดเห็นผู้พูดจะต้องรู้จักวิธีการใช้ภาษา ดังนี้

- ๑) ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย ไม่กำกวม
- ๒) พูดลำดับความคิดอย่างเป็นระบบ
- ๓) ใช้สรรพนามบุรุษที่ ๑ ประกอบกับคำกริยาแสดงการเสนอแนวคิด
- ๔) ใช้ถ้อยคำที่บ่งชี้ว่าเป็นการตั้งข้อสังเกต
- ๕) ใช้ถ้อยคำที่เชื่อมโยงในการอ้างความคิดเห็นที่มีผู้เสนอมาก่อนแล้ว
- ๖) ใช้ถ้อยคำเชิงสร้างสรรค์ ก่อให้เกิดผลดี
- ๗) ใช้ภาษาให้เหมาะแก่กาลเทศะและบุคคล

ข้อควรระวังในการพูดเสนอความเห็น

- ๑) ไม่พูดจาวกวน ออกนอกเรื่อง ทำให้เสียเวลา
- ๒) ไม่ใช่ความเห็นส่วนตัวเป็นเกณฑ์ในการแสดงความคิดเห็น
- ๓) ไม่โอ้อวด ยกตนข่มท่าน หรืออวดว่าเป็นผู้รู้
- ๔) ไม่ใช่ข้อคติหรืออารมณ์ส่วนตัวมาประกอบการแสดงความคิดเห็น
- ๕) ไม่กล่าวตำหนิ หรือทำให้ผู้อื่นเกิดความเสื่อมเสีย
- ๖) ไม่ประชดประชัน ไม่พูดก้าวร้าวเสียดสี หรือมีเจตนาไม่ดี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดสรุปความรู้จากการฟังและดู

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙

เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

พูดสรุปความรู้จากการฟังและดู

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดสรุปความรู้จากการฟังและดู คือการจับประเด็นสำคัญจากการฟังและดูข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวัน จากนั้นสรุปเป็นความรู้และนำเสนอด้วยวิธีการพูด ผู้พูดจะต้องมีความรู้ในเรื่องที่จะพูด ต้องเรียงลำดับเรื่องที่จะพูดให้ดีไม่เกิดการสับสน และมีมารยาทในการพูด

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการพูดสรุปความรู้ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- พูดสรุปความรู้จากการฟังและดูได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ หลักการพูดสรุปความรู้

๔.๒ มารยาทในการพูด

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดสรุปความรู้จากการฟังและดู จำนวน ๑ ชั่วโมง

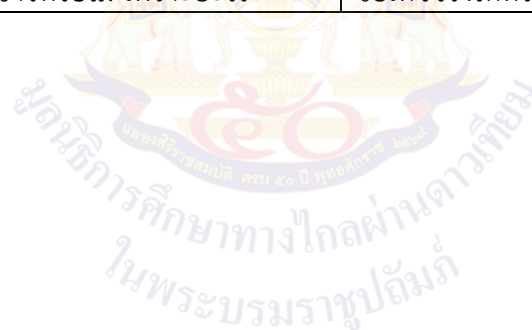
ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. หลักการพูดสรุป ความรู้</p> <p>๒. มารยาทในการพูด</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูนำเสนอภาพหนังสือพิมพ์ ที่พาดหัวข่าวให้นักเรียนอ่าน และสังเกตการใช้คำและภาษา พาดหัวข่าว</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้สึกอย่างไรบ้าง เมื่อได้อ่านพาดหัวข่าวที่ครู นำเสนอ ครู : นักเรียนคิดว่าข่าวที่ครูนำมา ให้อ่านน่าสนใจหรือไม่ เพราะอะไร</p> <p>๓. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับ การใช้ภาษาพาดหัวข่าวเพื่อดึงดูด ความสนใจแก่ผู้อ่าน และเชื่อมโยง สู่การฟังและดูข่าว</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านพาดหัวข่าวที่ครู นำเสนอ</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถามและ แสดงความคิดเห็นร่วมกัน</p> <p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็น แลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครู</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดสรุปความรู้ จากการฟังและดู</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูชี้แจงจุดประสงค์เกี่ยวกับการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากการฟังและดูข่าว	๔. นักเรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้กับเพื่อนในชั้นเรียน หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถามครู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการพูดสรุปความรู้ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน ให้ศึกษาใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดสรุปความรู้ ๒. ครูให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายความรู้เกี่ยวกับหลักการพูดสรุปความรู้ ๓. ครูสุ่มนักเรียนเป็นรายบุคคลตอบคำถามความรู้เกี่ยวกับหลักการพูดสรุปความรู้เพื่อตรวจสอบความรู้ความเข้าใจของผู้เรียน	๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน ศึกษาใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดสรุปความรู้จากเรื่องที่ฟังและดู และอภิปรายความรู้ร่วมกับสมาชิกในกลุ่ม ๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายความรู้เกี่ยวกับหลักการพูดสรุปความรู้ ๓. นักเรียนตอบคำถามครูเป็นรายบุคคล	๒. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดสรุปความรู้ ๓. วิดีทัศน์ข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวัน	๑. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักพูดที่ดีควรมีลักษณะ อย่างไรในความคิดของนักเรียน</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่านักพูดที่ดี ต้องมีมารยาทในการพูดหรือไม่ เพราะเหตุใด</p> <p>ครู : นักเรียนจะปฏิบัติตนอย่างไร ให้เป็นนักฟังที่ดี</p> <p>๕. ครูพูดเชื่อมโยงคำตอบของ นักเรียนเข้าสู่เรื่องมารยาท ในการฟังและการพูด และให้ นักเรียนแสดงความคิดเห็น ร่วมกับครู</p>	<p>๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ใช้คำพูดที่สุภาพ เหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล ออกเสียงอักขระให้ถูกต้อง มีใบหน้ายิ้มแย้ม มีกิริยาท่าทาง ให้เป็นธรรมชาติ</p> <p>นักเรียน : มี เพราะถ้าขาด มารยาทในการพูดก็จะทำให้ การพูดไม่สัมฤทธิ์ผลและไม่บรรลุ ตามวัตถุประสงค์</p> <p>นักเรียน : ตั้งใจฟังขณะมีคนพูด หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถามเมื่อ ผู้พูดพูดเสร็จแล้ว ไม่ขัดจังหวะ ผู้พูด ฯลฯ</p> <p>๕. นักเรียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับมารยาทในการพูดและ มารยาทในการฟัง</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๖. ครูเปิด video การรายงานข่าวที่น่าสนใจให้นักเรียนฟังและดู ๑ รอบ และสุ่มนักเรียนจำนวน ๔-๕ คนตอบคำถามเกี่ยวกับเนื้อหาในข่าวนั้น	๖. นักเรียนจำนวน ๔-๕ คนตอบคำถามเกี่ยวกับเนื้อหาในข่าวนั้น		
๓.	๒. พุดสรุปความรู้จากการฟังและดูได้ ๓. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนเข้าประจำกลุ่ม (กลุ่มเดิมที่ศึกษาใบความรู้) จากนั้นแจกใบงานที่ ๖ เรื่อง สรุปความรู้สู่การนำไปใช้ ๒. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันสรุปความรู้จากการฟังและดูข่าวและบันทึกคำตอบของกลุ่มลงในใบงานที่ ๖ เรื่อง สรุปความรู้สู่การนำไปใช้ (กิจกรรมกลุ่ม) ๓. ครูจับสลากเพื่อเรียงลำดับการพุดสรุปความรู้หน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนเข้าประจำกลุ่ม ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันสรุปความรู้จากการฟังและการดูข่าวและบันทึกคำตอบของกลุ่มลงในใบงานที่ ๖ เรื่อง สรุปความรู้สู่การนำไปใช้ (กิจกรรมกลุ่ม) ๓. นักเรียนทุกกลุ่มออกมาพุดสรุปความรู้จากการฟังและการดูข่าวหน้าชั้นเรียน	๔. ใบงานที่ ๖ เรื่อง สรุปความรู้สู่การนำไปใช้	๒. ประเมินการพุดสรุปความรู้

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากการฟังและดูข่าว โดยนำประเด็นสำคัญของแต่ละกลุ่มออกมาอภิปรายสรุปความรู้อีกครั้ง</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าข่าวทุกข่าวที่ถูกนำเสนอออกมาจะให้ความรู้ทุกข่าวหรือไม่ เพราะอะไร</p>	<p>๑. นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้ร่วมกับครู</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ข่าวบางข่าวไม่มีความรู้ แต่เป็นการนำเสนอข้อเท็จจริงให้ทราบเท่านั้น</p>		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การถอดสรุปความรู้จากการฟังและดู
- ๒) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การถอดสรุปความรู้
- ๓) วิดิทัศน์ข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวัน
- ๔) ใบงานที่ ๖ เรื่อง สรุปความรู้สู่การนำไปใช้

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๖ เรื่อง สรุปความรู้สู่การนำไปใช้ (กิจกรรมกลุ่ม)
- ๒) การถอดสรุปความรู้จากการฟังและดูข่าว

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการถอดสรุป ความรู้	- ประเมินการตอบ คำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์ การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ถอดสรุปความรู้จากการฟัง และดู	- ประเมินการถอดสรุป ความรู้จากการฟังและ ดูข่าว	- แบบประเมินการถอด สรุปความรู้จากการฟัง และดู	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	- สังเกตพฤติกรรมการ เรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการ เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมิน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. ประเมิน ความสามารถในการคิด	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการพูดสรุปความรู้จากการฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเตรียม การพูด	พูดนำเสนอด้วย ความราบรื่น ไม่สะดุด ลำดับ เนื้อหาได้ชัดเจน ไม่วกวน	พูดนำเสนอค่อนข้าง ราบรื่น พูดสะดุด บ้างเล็กน้อย ลำดับ เนื้อหาได้ดี	พูดนำเสนอไม่ค่อย ราบรื่น พูดสะดุด บ้างเล็กน้อย แต่ไม่ ทำให้ใจความ เสียหาย ลำดับ เนื้อหาค่อนข้างดี	ไม่มีการเตรียม การพูด เกิดความ ประหม่า ลำดับ เนื้อหาไม่เหมาะสม
๒. การนำเสนอ เนื้อหา	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี แสดงความรู้และ ความคิดเห็น ตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดบ้าง แสดงความรู้และ ความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๘๐	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาด เป็นส่วนใหญ่ แสดงความรู้และ ความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๖๐	เรียงลำดับเรื่องราว วกวนน้ำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้อง ตามอักขรวิธี มีข้อผิดพลาดมาก แสดงความรู้และ ความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๔๐
๓. บุคลิกภาพ	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่า สบาย มีความมั่นใจ ในตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่า สบาย ค่อนข้าง มั่นใจตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่า สบาย เอามือล้วง แคะ แคะ เกา หรือ เอามือไขว้หลังเป็น บางครั้ง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด เอามือแสดงกริยาที่ ไม่เหมาะสมขณะพูด เช่น ล้วง แคะ แคะ เกา มือไขว้หลัง
๔. มารยาท ในการพูด	มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง	มีความมั่นใจ ในการพูดเป็น ส่วนใหญ่ใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง เป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจ ในการพูดบ้าง เล็กน้อยใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ ไม่สุภาพไม่รักษา เวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



แบบประเมินการทดสอบความรู้จากการฟังและดู

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การประเมินการทดสอบความรู้จากการฟังและดู

เลขที่	ชื่อ-สกุล	๑. การเตรียมการพูด				๒. การนำเสนอเนื้อหา				๓. บุคลิกภาพ				๔. มารยาทในการพูด				รวม (๑๖)	ระดับคะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑		

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

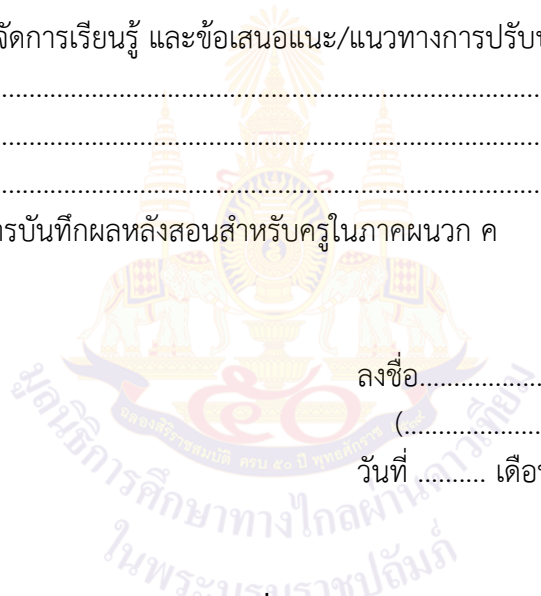
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดสรุปความรู้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดสรุปความรู้จากการฟังและดู
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. ความหมายของการพูดสรุปความรู้

การพูดสรุปความรู้ หมายถึง การพูดเพื่อสรุปสาระสำคัญของเรื่องที่ได้อ่าน ฟัง ดู หรือแม้กระทั่งที่พูดที่อื่นมาก่อนแล้ว นำมาถ่ายทอดโดยวิธีสรุปเฉพาะใจความสำคัญให้กับผู้ที่รับสารด้วยการฟังเข้าใจง่าย

๒. ความสำคัญของการพูดสรุปความรู้

บทบาทสำคัญในชีวิตประจำวันของคนทั่วไป นักวิทยาศาสตร์ นายแพทย์ นักข่าว ครูอาจารย์ ตลอดจนนักธุรกิจทุกแขนงต้องใช้ในการพูดสรุปความรู้ในงานอาชีพของตนทั้งสิ้น นักเรียนใช้การพูดสรุปความรู้ในการนำเสนองานหน้าชั้นเรียน สรุปการฟังการบรรยาย โดยการจับประเด็นสำคัญจากครูผู้สอน หรือการฟังและดูสื่ออื่น ๆ

๓. หลักการพูดสรุปความรู้

- ๑) กำหนดวัตถุประสงค์ประสงค์ในการพูด
- ๒) ศึกษารายละเอียดต่าง ๆ ของเรื่องที่ต้องการนำมาพูดโดยการอ่านหรือการฟัง
- ๓) ทำความเข้าใจกับสาระสำคัญของเรื่องที่จะพูด
- ๔) ทำความเข้าใจกับคำศัพท์สำนวนต่าง ๆ ให้ถ่องแท้
- ๕) รู้จักใช้วิธีการวิเคราะห์สารจากสารที่ฟังหรืออ่านก่อนการสรุปความรู้
- ๖) เตรียมความพร้อมที่จะพูดสรุปความรู้อย่างมีศิลปะการพูด
- ๗) ในการพูดสรุปความรู้ผู้พูดสามารถแสดงความคิดเห็นของตนเองได้แต่ต้องไม่ขัดแย้งกับสาระสำคัญที่ปรากฏในเนื้อเรื่องนั้น ๆ

๔. ข้อเสนอแนะในการพูดสรุปความรู้

- ๑) ผู้พูดควรมุ่งจุดหมายในการพูดสรุปความรู้ให้ชัดเจนว่าจะพูดให้ใครฟังเพื่ออะไร

๒) ผู้พูดควรสรุปความรู้เฉพาะประเด็นสำคัญ ๆ อาจเสริมด้วยความคิดเห็นของตนเองได้เพียงเล็กน้อย

๓) การใช้ภาษาผู้พูดควรถ่ายทอดคำศัพท์และถ้อยคำสำนวนให้ตรงตามความหมายเดิมของเจ้าของเรื่อง

๔) ควรเรียงลำดับการพูดไปตามลำดับขั้นตอนหรือตามเหตุการณ์ที่ปรากฏ

๕) ควรฝึกซ้อมการพูดสรุปความรู้ให้กระชับ ชัดเจน ตรงประเด็น

๖) การใช้ภาษาพูดควรใช้ให้เหมาะสมกับสถานการณ์และโอกาสที่พูด

๗) พยายามศึกษาหาความรู้จากผู้พูดอื่นที่มีประสบการณ์ในการพูดหรือเป็นนักพูด

๘) พูดด้วยเสียงดังฟังชัดได้ยินทั่วกัน

๙) เมื่อพูดจบควรเปิดโอกาสให้ผู้ฟังซักถามได้ในกรณีที่เป็นการพูดต่อประชุมชน



ใบงานที่ ๖ เรื่อง สรุปความรู้สู่การนำไปใช้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดสรุปความรู้จากการฟังและดู
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเข้าประจำกลุ่มเพื่อระดมความคิดเกี่ยวกับความรู้ที่ได้จากการฟัง และดูและบันทึกความรู้ลงในใบงาน

๑. ความรู้ที่ได้จากการฟังและดูมีอะไรบ้าง (สรุปเป็นข้อ ๆ)

๒. นักเรียนจะนำความรู้ที่ได้ไปปรับใช้อย่างไร

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนคำแนะนำ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนแนะนำ เป็นการเขียนเพื่อบรรยายหรือบอกข้อปฏิบัติ ข้อควรรู้ วิธีใช้ หรือวิธีทำ ซึ่งจะช่วยสร้างความรู้ ความเข้าใจให้แก่ผู้อ่าน ถือเป็นรูปแบบการเขียนที่ให้ประโยชน์มาก ๆ เช่น การเขียนแนะนำการใช้บริการห้องสมุด ร้านอาหาร ร้านค้าสวัสดิการ เป็นต้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนคำแนะนำได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนคำแนะนำโดยใช้ภาษาไทยได้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการเขียนคำแนะนำ

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ความหมายของการเขียนคำแนะนำ

๔.๒ ลักษณะของการเขียนคำแนะนำ

๔.๓ หลักการเขียนคำแนะนำ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนคำแนะนำ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. ความหมายของ การเขียนคำแนะนำ ๒. ลักษณะของ การเขียนคำแนะนำ ๓.. หลักการเขียน คำแนะนำ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูเสนอข้อความให้นักเรียน อ่าน ดังนี้ ๑. ปอกเปลือกผลไม้และผัก ออก แล้วแช่น้ำ ๗-๑๐ นาที จากนั้น คลี่ใบออก ล้างด้วย การเปิดน้ำไหลผ่านผักสดและ ผลไม้อย่างน้อย ๒ นาที ๒. ล้างด้วยสารละลายต่าง ๆ อาทิ น้ำเกลือ น้ำปูนคลอรีน น้ำส้มสายชู น้ำโซดา ต่างทับทิม หรือน้ำยาล้างผักเพื่อช่วยเพิ่ม ประสิทธิภาพในการกำจัดเชื้อ แบคทีเรียต่าง ๆ ได้มากขึ้น ๓. ใช้แปลงขนอ่อนถูตามผิว ผักสดและผลไม้ จะช่วยทำ ความสะอาด ได้ดีขึ้น เพื่อความแน่ใจควรเลือกซื้อผัก และผลไม้ที่ได้รับป้ายรับรอง	๑. นักเรียนอ่านและพิจารณา ข้อความที่ครูเสนอ	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียน คำแนะนำ ๒. แถบข้อความ	

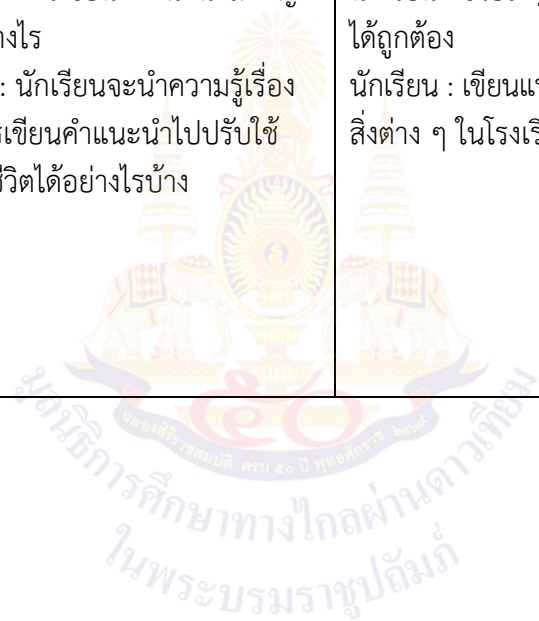
ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>มาตรฐานตลาดนำซื้อจาก กรมอนามัย เพื่อผักและผลไม้ ที่ปลอดภัยจากเชื้อแบคทีเรียอีโคไล แน่นอน</p> <p>๒. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : จากข้อความที่นักเรียนอ่าน พูดถึงสิ่งใด ครู : จากข้อความที่นักเรียนอ่าน มีลักษณะอย่างไร ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า การเขียนลักษณะเช่นนี้เรียกว่า อะไร (ครูเสนอคำตอบให้นักเรียน เลือกตอบ เช่น การเขียน โน้มน้าวใจ การเขียนคำแนะนำ การเขียนบรรยาย)</p> <p>๓. ครูเชื่อมโยงคำตอบของ นักเรียนเข้าสู่การเรียนรู้และแจ้ง จุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียน ทราบ</p>	<p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การล้างผักและผลไม้ นักเรียน : เป็นการบอกขั้นตอน การล้างผักและผลไม้ นักเรียน : การเขียนคำแนะนำ</p> <p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการเขียน คำแนะนำได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ ที่ ๘ เรื่อง การเขียนคำแนะนำ จากนั้นให้นักเรียนอภิปรายสรุป ความรู้ร่วมกัน</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การเขียนคำแนะนำมี หลักการเขียนอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนคำแนะนำ จากนั้นให้นักเรียนอภิปรายสรุป ความรู้ร่วมกัน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเขียนคำแนะนำ มีหลักการ ดังนี้</p> <p>๑) ใช้ภาษาเขียนที่เข้าใจง่าย ๒) ใช้ถ้อยคำให้สุภาพ ๓) นำเสนอด้วยวิธีที่ หลากหลายเพื่อเป็นทางเลือก ให้กับผู้อ่าน</p> <p>๔) ใช้การยกตัวอย่างประกอบ เพื่อช่วยให้เราไม่ต้องใช้ การอธิบายที่ยืดเยื้อ เพียงแค่ ยกตัวอย่างประกอบเนื้อหาที่ ต้องการจะแนะนำก็ทำให้อ่าน เข้าใจได้ง่าย ๆ</p> <p>นักเรียน : อาจเกิดความเข้าใจ คลาดเคลื่อนในการปฏิบัติสิ่ง ต่าง ๆ เช่น การรับบริการ</p>	๓. ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนคำแนะนำ	๑. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : หากไม่มีการแนะนำ นักเรียนคิดว่าเกิดอะไรขึ้น ลองแสดงความคิดเห็น ครู : นักเรียนคิดว่าการเขียน คำแนะนำมีประโยชน์อย่างไร</p> <p>๓. ครูเสนอตัวอย่างการเขียน คำแนะนำที่ดีให้นักเรียนอ่าน และพิจารณาเพื่อเป็นแนวทาง ในการเขียนคำแนะนำ</p> <p>๔. ครูตั้งประเด็นในการเขียน คำแนะนำ เช่น ให้นักเรียนเขียน คำแนะนำการใช้บริการร้านค้า สวัสดิการโรงเรียน โดยให้ นักเรียนช่วยกันเสนอ จากนั้น ครูเขียนไว้บนกระดานและให้ นักเรียนร่วมกันพิจารณาและ แก้ไขให้ถูกต้องและเหมาะสม</p>	<p>นักเรียน : เสนอประโยชน์ของ การเขียนคำแนะนำตาม ความเข้าใจของนักเรียน</p> <p>๓. นักเรียนอ่านและพิจารณา ตัวอย่างพร้อมทั้งบอกลักษณะ ที่ดีในการเขียนคำแนะนำ</p> <p>๔. นักเรียนช่วยกันเขียน คำแนะนำตามหัวข้อที่ครูกำหนด</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เขียนคำแนะนำ โดยใช้ภาษาไทยได้ ถูกต้องตามหลักการใช้ ภาษา	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนสื่อสารอย่างไรเข้าใจตรงกัน ๒. ครูอธิบายขั้นตอนการทำ ใบงานที่ ๗ เรื่อง สื่อสารอย่างไร เข้าใจตรงกัน ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมและ บันทึกผลการปฏิบัติกิจกรรม	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๗ เรื่อง สื่อสารอย่างไรเข้าใจตรงกัน ๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานที่ ๗ เรื่อง สื่อสารอย่างไร เข้าใจตรงกัน หากมีข้อสงสัย ให้ยกมือถาม ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ตามคำสั่งในใบงานที่ ๗ เรื่อง สื่อสารอย่างไรเข้าใจตรงกัน	๔. ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนสื่อสารอย่างไร เข้าใจตรงกัน	๒. ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนสื่อสาร อย่างไรเข้าใจตรงกัน
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูยกตัวอย่างผลงานนักเรียน ให้นักเรียนช่วยกันเสนอข้อดีและ ข้อที่ต้องปรับปรุงแก้ไข ๒. ครูเสนอแนะเพิ่มเติมเกี่ยวกับ การเขียนคำแนะนำจากใบงาน ที่ ๗ เรื่อง เขียนสื่อสารอย่างไร เข้าใจตรงกัน ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง	๑. นักเรียนช่วยกันเสนอข้อดี และข้อที่ต้องปรับปรุงแก้ไข จากการพิจารณาผลงานของ เพื่อนในชั้นเรียน ๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็น ร่วมกับครู ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเขียนคำแนะนำ		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๓. เห็นความสำคัญของการเขียนคำแนะนำ			ครู : การเขียนคำแนะนำคืออะไร ครู : การเขียนคำแนะนำสำคัญอย่างไร ครู : นักเรียนจะนำความรู้เรื่อง การเขียนคำแนะนำไปปรับใช้ ในชีวิตได้อย่างไรบ้าง	นักเรียน : การเขียนเพื่ออธิบาย หรือบอกข้อปฏิบัติ ข้อควรรู้ วิธีใช้ หรือวิธีทำ นักเรียน : ช่วยให้ผู้อ่านปฏิบัติตาม ได้ถูกต้อง นักเรียน : เขียนแนะนำการใช้งาน สิ่งต่าง ๆ ในโรงเรียน เป็นต้น		๓. ประเมินการตอบ คำถาม



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนคำแนะนำ
- ๒) แอปข้อความ
- ๓) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนคำแนะนำ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนสื่อสารอย่างไรเข้าใจตรงกัน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียน คำแนะนำ	- ประเมินการตอบ คำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์ การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนคำแนะนำโดยใช้ ภาษาไทยได้ถูกต้องตาม หลักการใช้ภาษา	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนสื่อสาร อย่างไรเข้าใจตรงกัน	- แบบประเมินการเขียน คำแนะนำ	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของ การเขียนคำแนะนำ	- ประเมินการตอบ คำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์ การประเมิน
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมิน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. ประเมิน ความสามารถในการคิด	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนคำแนะนำ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	นำเสนอเนื้อหาสาระครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนด อ่านแล้วสามารถปฏิบัติตามคำแนะนำได้ครบทุกขั้นตอน	นำเสนอเนื้อหาสาระยังไม่ครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนด ขาดขั้นตอนสำคัญ ๑ ขั้นตอน	นำเสนอเนื้อหาสาระยังไม่ครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนด ขาดขั้นตอนสำคัญ ๒ ขั้นตอน	นำเสนอเนื้อหาสาระยังไม่ครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนด ขาดขั้นตอนสำคัญมากกว่า ๒ ขั้นตอน
๒. การใช้ภาษา	ใช้ภาษาในการสื่อสารชัดเจน ตรงประเด็น ไม่ใช้ภาษากำกวม ใช้คำสุภาพ ถูกต้องตามหลักการเขียนคำแนะนำและหลักการใช้ภาษา	ใช้ภาษาในการสื่อสาร ตรงประเด็น อยู่ในขอบเขตที่กำหนด ใช้คำสุภาพ ถูกต้องตามหลักการเขียนคำแนะนำและหลักการใช้ภาษา	ใช้ภาษาในการสื่อสารถูกต้องตามหลักภาษาไทย แต่อาจมีบางคำที่ยังสื่อความไม่ชัดเจน ๑-๒ คำ	ใช้ภาษาในการสื่อสารถูกต้องตามหลักภาษาไทย แต่อาจมีบางคำที่ยังสื่อความไม่ชัดเจนมากกว่า ๒ คำ
๓. ความสะอาดเป็นระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อยสวยงาม ผลงานไม่สะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๑-๒ แห่ง	ตัวอักษรไม่ค่อยสม่ำเสมอ ผลงานไม่สะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๓-๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่ามากกว่า ๖ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการเขียนคำแนะนำ

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
 ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การประเมินการเขียนคำแนะนำ

เลขที่	ชื่อ-สกุล	๑. เนื้อหาสาระ				๒. การใช้ภาษา				๓. ความสะอาด เป็นระเบียบ				รวม (๑๒)	ระดับ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑		

เกณฑ์การตัดสิน

- ๑๐-๑๒ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๗-๙ คะแนน หมายถึง ดี
- ๔-๖ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๓ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

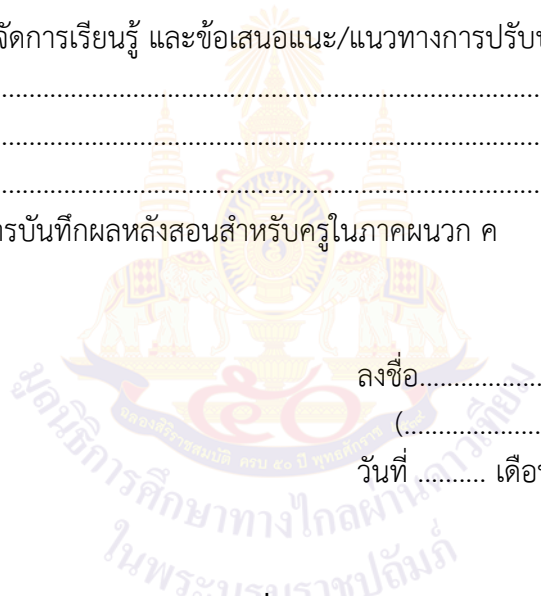
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนคำแนะนำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนคำแนะนำ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. ความหมายของการเขียนคำแนะนำ

การเขียนแนะนำ คือ การเขียน หรือบรรยายเพื่อบอกข้อปฏิบัติ ข้อควรรู้ วิธีใช้ หรือวิธีทำ ซึ่งจะช่วยสร้างความรู้ ความเข้าใจให้แก่ผู้อ่าน ถือเป็นรูปแบบการเขียนที่ให้ประโยชน์มาก ๆ

๒. ลักษณะของการเขียนคำแนะนำ

๑) **แนะนำวิธีการใช้** การเขียนในรูปแบบแรกจะเป็นลักษณะการเขียนเพื่อบอกวิธีใช้ ซึ่งเราอาจจะเห็นได้ตามฉลากของใช้ เครื่องอำนวยความสะดวก เครื่องครัว ฯลฯ

๒) **แนะนำแนวทาง** เป็นการเขียนแนะนำในลักษณะที่ให้แนวทางในการปฏิบัติ แนวทางในการป้องกัน รักษา หรือบอกถึงแนวทางที่ให้อ่านได้นำไปปฏิบัติตามกันได้ อย่างถูกต้อง

๓) **แนะนำข้อบ่งชี้** เช่น ฉลากของยา หรือผลิตภัณฑ์ที่ต้องมีการระบุข้อบ่งชี้ หรือข้อแนะนำสำหรับผู้ใช้งานให้เราสามารถใช้อย่างถูกต้องปลอดภัย

๔) **แนะนำหลักการ** เป็นการให้ความรู้อย่างเป็นขั้นเป็นตอน ให้หลักการ ในการทำสิ่งต่าง ๆ

๓. หลักการเขียนแนะนำ

๑) **ใช้ภาษาเขียนที่เข้าใจง่าย** ได้ใจความเพื่อให้ผู้อ่านสามารถเข้าใจได้ง่าย ๆ โดยไม่ต้องอ่านยาว ๆ

๒) **ใช้ถ้อยคำให้สุภาพ** ภาษาที่เขียนต้องนุ่มนวล ไม่หยาบคาย หรือเป็นภาษา ปากมากเกินไป เพราะไม่เหมาะกับการนำมาเขียนให้ความรู้

๓) **นำเสนอด้วยวิธีที่หลากหลาย** เพื่อเป็นทางเลือกให้กับผู้อ่าน เช่น การนำเสนอ วิธีออกกำลังกายง่าย ๆ ด้วยการเดิน การวิ่ง การเต้นแอโรบิก หรือการปั่นจักรยาน

๔) **ใช้การยกตัวอย่างประกอบ** เพื่อช่วยให้ไม่ต้องใช้การอธิบายที่ยืดยาว เพียงแค่ ยกตัวอย่างประกอบเนื้อหาที่ต้องการจะแนะนำก็ทำให้อ่านเข้าใจได้ง่าย ๆ

ตัวอย่างการเขียนคำแนะนำ

แนวทาง ป้องกัน COVID-19



สวมใส่หน้ากากอนามัยเมื่อจำเป็นต้องไปยัง
สถานที่สาธารณะ หรือต้องไปพบเจอผู้คน
จำนวนมาก

ล้างมือทุกครั้งทั้งก่อน และหลังสัมผัสสิ่งใด
เพื่อลดโอกาสรับเชื้อ และแพร่เชื้อให้กับผู้อื่น

พยายามลดการพบเจอผู้คนจำนวนมาก หรือจัด
กิจกรรมที่มีการรวมกลุ่มกัน เพื่อลดโอกาสเสี่ยง

หมั่นตรวจสอบตัวเองด้วยการวัดไข้ หรือตรวจ
ร่างกาย หากรู้สึกไม่สบายให้รีบไปพบแพทย์

ติดตามข่าวสาร สถานการณ์ของ COVID-19
เพื่อให้รู้เท่าทันแนวทางการควบคุมโรคนี้ได้



ที่มา : <https://nockacademy.com/thai-language/thai-language0>



ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนสื่อสารอย่างไรเข้าใจตรงกัน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนคำแนะนำ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำแนะนำการเข้ารับบริการห้องสมุดของโรงเรียน

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนสื่อสารอย่างไรเข้าใจตรงกัน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนคำแนะนำ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำแนะนำการเข้ารับบริการห้องสมุดของโรงเรียน

๑. วางกระเป่าและของใช้ส่วนตัวที่จุดรับฝากของ
๒. ปิดเสียงเครื่องมือสื่อสารทุกชนิดก่อนเข้าใช้บริการ
๓. แต่งกายสุภาพ
๔. ห้ามนำอาหารและเครื่องดื่มเข้าห้องสมุด
๕. ห้ามส่งเสียงดังรบกวนผู้อื่น
๖. เก็บหนังสือวางไว้ที่จุดพักหนังสือเมื่ออ่านเสร็จ
๗. หนังสือพิมพ์ วารสารและนิตยสารเมื่ออ่านเสร็จนำเก็บที่เดิม
๘. เข้าแถวใช้บริการยืม - คืนหนังสือตามลำดับก่อนหลัง
๙. ห้ามเขียน ฉีก ตัด ทำสัญลักษณ์ต่าง ๆ ลงบนอุปกรณ์ ทรัพย์สินทุกชนิดของห้องสมุด
๑๐. ห้ามนำหนังสือออกนอกห้องสมุดก่อนได้รับอนุญาต

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรยาย (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสมด้วยวิธีการเขียนแบบบรรยาย เป็นการเขียนเล่าเหตุการณ์ใดเหตุการณ์หนึ่งที่เกิดขึ้น เพื่อให้ผู้อ่านเห็นภาพเหตุการณ์ ลำดับเวลา สถานที่ บุคคล และเข้าใจเรื่องราวโดยรวมทั้งเรื่อง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนบรรยายได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนบรรยายเรื่องสั้น ๆ ตามหัวข้อที่กำหนดได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ความหมายของการเขียนบรรยาย

๔.๒ หลักการเขียนบรรยาย

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรยาย (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. ความหมายของการเขียนบรรยาย</p> <p>๒. หลักการเขียนบรรยาย</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับนักเรียนเกี่ยวกับการเขียนประเภทต่าง ๆ ที่นักเรียนรู้จัก โดยให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประสบการณ์ในการเขียน</p> <p>๒. ครูพูดเรื่องการเขียนที่จำเป็นและเหมาะสมสำหรับนักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ คือ การเขียนบรรยาย</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยรู้จักงานเขียนประเภทบรรยายหรือไม่ ครู : นักเรียนเคยอ่านงานเขียนประเภทบรรยายหรือไม่</p>	<p>๑. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประสบการณ์ในการเขียน เช่น การเขียนคำแนะนำ การเขียนคำขวัญ การเขียนเรียงความ การเขียนสรุปความรู้ การเขียนบันทึก การเขียนบรรยาย เป็นต้น</p> <p>๒. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับครู</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถามแสดงความคิดเห็นร่วมกับครูโดยใช้ประสบการณ์เดิมของนักเรียน</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนบรรยาย (๑)</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูอธิบายลักษณะงานเขียนประเภทบรรยายให้นักเรียนฟังคร่าว ๆ และชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการเขียนบรรยาย	๔. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้และแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการเขียนบรรยาย		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูเสนอตัวอย่างงานเขียนประเภทบรรยายฉบับสั้น ๆ ให้นักเรียนอ่านและพิจารณา ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากงานเขียนที่นักเรียนอ่าน มีลักษณะอย่างไร ๓. ครูพูดเชื่อมโยงคำตอบของนักเรียนให้เห็นว่าการเขียนที่ครูยกตัวอย่างเป็นการเขียนบรรยาย โดยให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม	๑. นักเรียนอ่านและพิจารณางานเขียนที่ครูยกตัวอย่าง ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เล่าเหตุการณ์ใด เหตุการณ์หนึ่งที่เกิดขึ้น เพื่อให้ผู้อ่านเห็นภาพ หรือชี้แจงบอกให้เข้าใจ ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม	๒. ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนบรรยาย	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. บอกหลักการเขียน บรรยายได้			<p>๔. ครูให้นักเรียนช่วยกันระบุ ลักษณะที่ดีของการเขียนบรรยาย จากการพิจารณาจากตัวอย่าง</p> <p>๕. ครูนำคำตอบของนักเรียนมา สรุปหลักการเขียนบรรยายที่ดี พร้อมทั้งให้นักเรียนศึกษาความรู้ เพิ่มเติมจากใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนบรรยาย</p> <p>๖. ครูเสนอประเด็นให้นักเรียน ฝึกเขียนบรรยายหัวข้อ “บรรยาย ขั้นตอนการทำไข่เจียว” โดยให้ นักเรียนในชั้นเรียนช่วยกันพูด ขั้นตอนแรกจนถึงขั้นตอนสุดท้าย (ครูจดบันทึกคำพูดและข้อความ สำคัญไว้บนกระดาน)</p> <p>๗. ครูชี้แนะวิธีการเขียนบรรยาย โดยนำข้อความสำคัญที่นักเรียน ช่วยกันเสนอมาเรียบเรียงด้วย การใช้คำเชื่อมเพื่อให้ภาษา</p>	<p>๔. นักเรียนช่วยกันเสนอลักษณะ ที่ดีของการเขียนบรรยายจาก ตัวอย่างที่อ่าน</p> <p>๕. นักเรียนสรุปหลักการเขียน บรรยายที่ดีร่วมกับครู</p> <p>๖. นักเรียนช่วยกันเสนอขั้นตอน การทำไข่เจียว</p> <p>๗. นักเรียนปรับปรุงแก้ไขงาน ให้สมบูรณ์</p>		๑. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				สละสลวย และให้นักเรียน ปรับปรุงแก้ไขให้สมบูรณ์			
๓.	๒. เขียนบรรยายเรื่อง สั้น ๆ ตามหัวข้อที่ กำหนดได้ ๓. มีมารยาทใน การเขียน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบรรยาย ๒. ครูอธิบายขั้นตอนการทำ ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียน บรรยาย ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมและ บันทึกผลการปฏิบัติกิจกรรม	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบรรยาย ๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียน บรรยาย หากมีข้อสงสัยให้ยกมือ ถาม ๓. นักเรียนปฏิบัติตาม คำสั่งในใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบรรยาย	๓. ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบรรยาย	๒. ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบรรยาย
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูขออาสาสมัคร ๑ คน ออกมานำเสนอผลงานของ ตนเองให้เพื่อนพิจารณา ๒. ครูเสนอแนะการเขียนบรรยาย และกล่าวชื่นชมนักเรียน	๑. นักเรียนอาสาสมัครออกมา นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนนำข้อเสนอแนะจาก ครูไปพัฒนาปรับปรุงการเขียน บรรยายให้สมบูรณ์		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง ครู : การเรียนวันนี้มีประโยชน์ ต่อนักเรียนอย่างไร</p> <p>๔. ครูเสนอแผนภาพความคิด เรื่องการเขียนบรรยายโดยเสนอ หัวข้อหลักและให้นักเรียนช่วยกัน เสนอความคิดรองเพื่อสรุป บทเรียน</p>	<p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเขียนบรรยาย นักเรียน : การเขียนบรรยาย ช่วยให้เกิดทักษะในการเขียน สื่อสารได้ดี เป็นพื้นฐานของ การเขียนประเภทอื่น ๆ ได้ดี</p> <p>๔. นักเรียนเสนอความคิดเพื่อ สรุปบทเรียนเกี่ยวกับการเขียน บรรยาย</p>		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนบรรยาย (๑)

๒) ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนบรรยาย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบรรยาย

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนบรรยาย	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนบรรยายเรื่องสั้น ๆ ตามหัวข้อที่กำหนด	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบรรยาย	- แบบประเมินการเขียนบรรยาย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบรรยาย	- แบบประเมินการเขียนบรรยาย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนบรรยาย

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	นำเสนอเนื้อหาสาระครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนดอยู่ในระดับดีมาก	นำเสนอเนื้อหาสาระครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนดอยู่ในระดับดี	นำเสนอเนื้อหาสาระค่อนข้างครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนด	ยังไม่ครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนด
๒. การใช้ภาษา	ใช้ภาษาในการสื่อสารชัดเจน ตรงประเด็น ไม่ใช้ภาษากำกวม ใช้คำสุภาพ ถูกต้องตามหลักการเขียนบรรยาย	ใช้ภาษาในการสื่อสาร ตรงประเด็น อยู่ในขอบเขตที่กำหนด ใช้คำสุภาพ ถูกต้องตามหลักการเขียนบรรยาย	ใช้ภาษาในการสื่อสารถูกต้องตามหลักภาษาไทย แต่อาจมีบางข้อความที่ยังสื่อความไม่ชัดเจน ๑-๒ แห่ง	ใช้ภาษาในการสื่อสารถูกต้องตามหลักภาษาไทย แต่อาจมีบางข้อความที่ยังสื่อความไม่ชัดเจน มากกว่า ๒ แห่ง
๓. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑-๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๔. ความสะอาดเป็นระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อยสวยงาม ผลงานไม่สะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๑-๒ แห่ง	ตัวอักษรไม่ค่อยสม่ำเสมอ ผลงานไม่สะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๓-๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่ามากกว่า ๖ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

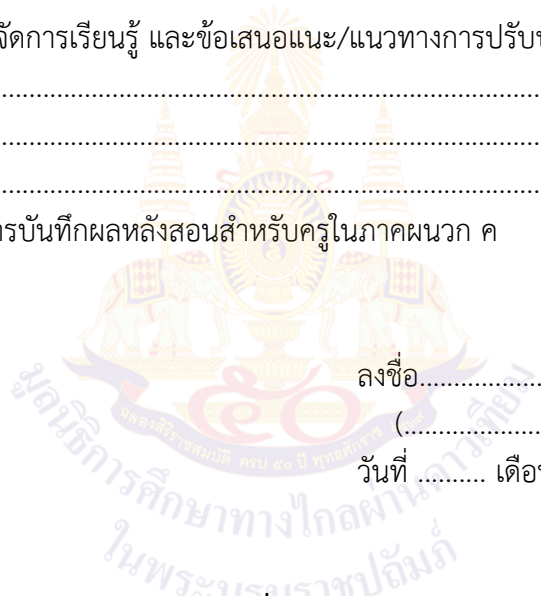
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนบรรยาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรยาย (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. ความหมายของการเขียนบรรยาย

การเขียนบรรยาย เป็นการเขียนเล่าเหตุการณ์ใดเหตุการณ์หนึ่งที่เกิดขึ้น เพื่อให้ผู้อ่านเห็นภาพเหตุการณ์ ลำดับเวลา สถานที่ หรือบุคคล

๒. จุดมุ่งหมายของการเขียนบรรยาย

การเขียนบรรยายใช้แสดงความคิดเห็นได้หลายรูปแบบ เช่น ใช้ในคำประพันธ์แบบเล่าเรื่อง เล่าเหตุการณ์ การเขียนชีวประวัติ การเขียนบันทึก การให้ข้อมูล การรายงานข่าว เป็นต้น การเขียนบรรยายเป็นการเขียนเล่าข้อเท็จจริงหรือรายละเอียดของเรื่องตามที่เป็นอยู่โดยคำนึงถึงความต่อเนื่อง

๓. ขั้นตอนการเขียนบรรยาย

- ๑) ฝึกสังเกตรายละเอียด / นึกรายละเอียดของเรื่องราวที่ตัวเองพบเห็นมา
- ๒) ฝึกเชื่อมโยงสิ่งต่างๆ ที่พบเห็น
- ๓) ฝึกหาถ้อยคำ / ประโยค / สำนวนให้สอดคล้องกับสิ่งที่จะเขียน
- ๔) ฝึกเรียบเรียงความคิดเขียนออกมาเป็นเรื่องราวที่จะถ่ายทอด
- ๕) ตั้งชื่อเรื่อง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนบรรยาย (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙	เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสมด้วยวิธีการเขียนแบบบรรยาย เป็นการเขียนเล่าเหตุการณ์ใดเหตุการณ์หนึ่งที่เกิดขึ้น เพื่อให้ผู้อ่านเห็นภาพเหตุการณ์ ลำดับเวลา สถานที่ บุคคล และเข้าใจเรื่องราวโดยรวมทั้งเรื่อง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนบรรยายได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนบรรยายวิธีการทำกระทงได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ความหมายของการเขียนบรรยาย

๔.๒ หลักการเขียนบรรยาย

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนบรรยาย (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. ความหมายของการเขียนบรรยาย</p> <p>๒. หลักการเขียนบรรยาย</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับการเขียนบรรยายจากชั่วโมงที่ผ่านมา</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จุดมุ่งหมายของการเขียนบรรยายคืออะไร</p> <p>๓. ครูเสนอภาพกระทงให้นักเรียนดูและพิจารณาว่าเป็นภาพอะไร</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อทบทวนความรู้เดิมร่วมกับครู</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพื่อเป็นการเขียนเล่าข้อเท็จจริงหรือรายละเอียดของเรื่องตามที่เป็นอยู่โดยคำนึงถึงความต่อเนื่องในการนำเสนอเนื้อหา</p> <p>๓. นักเรียนดูภาพและแสดงความคิดเห็นจากภาพ</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่องการเขียนบรรยาย (๒)</p> <p>๒. บัตรภาพ</p> <p>๓. กระทง</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากภาพที่นักเรียนดูคิดว่า สามารถนำมาเขียนบรรยายได้ หรือไม่	๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ : เขียนได้ เช่น การเขียนบรรยาย ความงดงามของกระทง การเขียน บรรยายลักษณะของกระทง หรือการเขียนบรรยายวิธีการทำ กระทง เป็นต้น		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการเขียน บรรยายได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ ที่ ๘ เรื่อง การเขียนบรรยายแล้ว นำเสนอขั้นตอนการเขียนบรรยาย ๒. ครูให้นักเรียนช่วยกันบอก หลักการเขียนบรรยายที่ดี ๓. ครูนำกระทงขึ้นมาและให้ นักเรียนช่วยกันบอกคำสำคัญ ที่มีความเกี่ยวข้องกับกระทง เช่น ใบตอง ดอกไม้ รูป เทียน ขั้นตอนการประดิษฐ์กระทง เป็นต้น	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนบรรยายและ เสนอขั้นตอนการเขียนบรรยาย ๒. นักเรียนช่วยเสนอหลักการ เขียนบรรยายที่ดี ๓. นักเรียนช่วยกันบอกคำสำคัญ ที่มีความเกี่ยวข้องกับกระทง	๔. ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนบรรยาย	๑. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนมีวิธีการอย่างไร ที่จะนำคำสำคัญที่ช่วยกันเสนอ มาร้อยเรียงให้เป็นการเขียน บรรยาย	๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : นำคำมาร้อยเรียง ด้วยการเชื่อมคำและประโยค ให้สัมพันธ์กัน จากนั้นอ่านและ ปรับปรุงงานเขียนให้สละสลวย		
๓.	๒. เขียนบรรยายวิธีการ ทำกระทงได้ ๓. มีมารยาทใน การเขียน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนบรรยายได้สาระ ๒. ครูอธิบายขั้นตอนการทำ ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนบรรยาย ได้สาระ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมและ บันทึกผลการปฏิบัติกิจกรรม	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนบรรยายได้สาระ ๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนบรรยาย ได้สาระ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือ ถาม ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ตามคำสั่งในใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนบรรยาย	๕. ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนบรรยายได้สาระ	๒. ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนบรรยาย ได้สาระ
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูขออาสาสมัคร ๑ คน ออกมานำเสนอผลงานของ ตนเองให้เพื่อนพิจารณา	๑. นักเรียนอาสาสมัครออกมา นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูเสนอแนะการเขียนบรรยายและกล่าวชื่นชมและให้กำลังใจนักเรียน</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : การเรียนวันนี้มีประโยชน์ต่อนักเรียนอย่างไร</p> <p>๔. ครูเสนอแผนภาพความคิดเกี่ยวกับประโยชน์ของการเขียนบรรยายให้นักเรียนได้ช่วยกันเสนอ</p>	<p>๒. นักเรียนนำข้อเสนอแนะจากครูไปพัฒนาปรับปรุงการเขียนบรรยายให้สมบูรณ์</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเขียนบรรยาย นักเรียน : การเขียนบรรยายช่วยให้เกิดทักษะในการเขียนสื่อสารได้ดี เป็นพื้นฐานของการเขียนประเภทอื่น ๆ ได้ดี</p> <p>๔. นักเรียนเสนอความคิดเกี่ยวกับประโยชน์ของการเขียนบรรยายเพื่อสรุปบทเรียน</p>		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนบรรยาย (๒)
- ๒) บัตรภาพ
- ๓) กระดาษ
- ๔) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนบรรยาย

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนบรรยายได้สาระ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนบรรยาย	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนบรรยายวิธีการทำ กระดาษ	- ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนบรรยายได้สาระ	- แบบประเมินการเขียนบรรยาย	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนบรรยายได้สาระ	- แบบประเมินการเขียนบรรยาย	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนบรรยาย

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	นำเสนอเนื้อหาสาระครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนดอยู่ในระดับดีมาก	นำเสนอเนื้อหาสาระครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนดอยู่ในระดับดี	นำเสนอเนื้อหาสาระค่อนข้างครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนด	ยังไม่ครอบคลุมตามหัวข้อที่กำหนด
๒. การใช้ภาษา	ใช้ภาษาสื่อสารชัดเจน ตรงประเด็น ไม่ใช้ภาษากำกวม ใช้คำสุภาพ ถูกต้องตามหลักการเขียนบรรยาย	ใช้ภาษาสื่อสารตรงประเด็น อยู่ในขอบเขตที่กำหนด ใช้คำสุภาพ ถูกต้องตามหลักการเขียนบรรยาย	ใช้ภาษาสื่อสารถูกต้องตามหลักภาษาไทย แต่อาจมีบางข้อความที่ยังสื่อความไม่ชัดเจน ๑-๒ แห่ง	ใช้ภาษาสื่อสารถูกต้องตามหลักภาษาไทย แต่อาจมีบางข้อความที่ยังสื่อความไม่ชัดเจนมากกว่า ๒ แห่ง
๓. การเขียนสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑-๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ
๔. ความสะอาดเป็นระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด ไม่มีรอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อยสวยงาม ผลงานไม่สะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๑-๒ แห่ง	ตัวอักษรไม่ค่อยสม่ำเสมอ ผลงานไม่สะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๓-๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่ามากกว่า ๖ แห่ง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการเขียนบรรยาย

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
 ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การประเมินการเขียนบรรยาย

เลขที่	ชื่อ-สกุล	๑. เนื้อหาสาระ				๒. การใช้ภาษา				๓. การเขียนสะกุดคำ				๔. ความสะอาดเป็นระเบียบ				รวม (๑๖)	ระดับคะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑		

เกณฑ์การตัดสิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

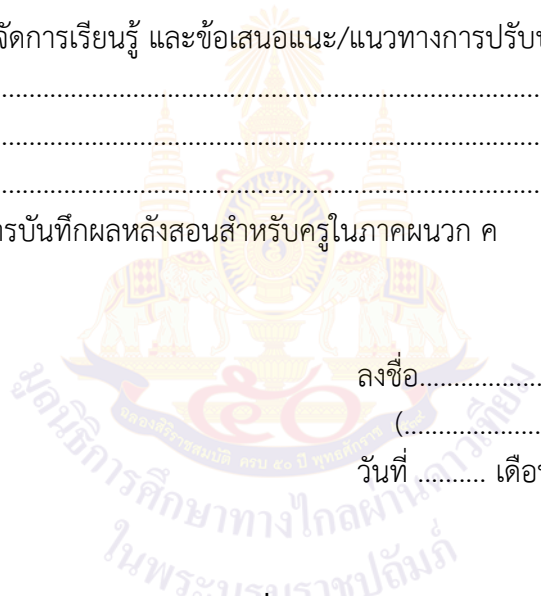
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนบรรยายได้สาระ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนบรรยาย (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนบรรยายวิธีการประดิษฐ์กระทงและวาดภาพกระทงประกอบ
ให้สวยงาม



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนบรรยายได้สาระ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง มุ่งลิขิตคิดเหตุผล
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนบรรยาย (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนบรรยายวิธีการประดิษฐ์กระทงและวาดภาพกระทงประกอบ
ให้สวยงาม



การประดิษฐ์กระทงจากวัสดุธรรมชาติ สามารถทำได้ง่ายด้วยใบตอง ต้นกล้วย
และดอกไม้สด ขั้นตอนที่ ๑ ตัดต้นกล้วยตามขนาดที่ต้องการและเหมาะสมกับการถือ
ที่สะดวก จากนั้นตัดใบตองขนาดความกว้าง ๑.๕ นิ้ว ยาว ๖ นิ้ว โดยประมาณ พับเป็นกลีบ
โดยเริ่มจากมุมบนขวาพับมากึ่งกลาง และมุมบนซ้ายพับมากึ่งกลางให้จรดกันทั้ง ๒ มุม
จำนวน ๓ กลีบ จากนั้นนำมาวางซ้อนให้ลดหลั่นกันไป ซึ่งจะนับเป็น ๑ ตับ ขั้นตอนต่อมา
นำไปติดรอบที่ขอบของฐานกระทง จากนั้นประดับด้วยดอกไม้ให้สวยงามตามความชอบ
และปักธูปเทียน

๔. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> มีสมาธิในการเรียนหนังสือ | <input type="checkbox"/> ไม่คุยกันขณะครูสอน |
| <input type="checkbox"/> ส่งงานตรงเวลา | <input type="checkbox"/> คัดลายมือให้สวย |
| <input type="checkbox"/> เขียนสะกดคำให้ถูกต้อง | <input type="checkbox"/> ทำงานให้เสร็จตามเวลาที่กำหนด |
| <input type="checkbox"/> ทบทวนบทเรียนอย่างสม่ำเสมอ | <input type="checkbox"/> อ่านออกเสียงให้ถูกต้องและชัดเจน |
| <input type="checkbox"/> มุ่งมั่นในการทำงาน | <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการเขียน |
| <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการอ่าน | <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด |



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- ป.๔/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
- ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน
- ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน
- ป.๔/๕ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ
- ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

- ป.๔/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน
- ป.๔/๖ เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า
- ป.๔/๗ เขียนเรื่องตามจินตนาการ
- ป.๔/๘ มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณ และสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

- ป.๔/๔ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู
- ป.๔/๕ รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ป.๔/๔

แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

ป.๕/๑

ระบุข้อคิดที่ได้จากนิทานพื้นบ้าน หรือนิทานคติธรรม

ป.๕/๔

ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านเรื่องสั้น เป็นการอ่านเพื่อสรุปความรู้และข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านเพื่อไปใช้ในชีวิตประจำวัน นักเรียนสามารถอธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวน ทำให้นักเรียนอ่านคำได้ถูกต้องเข้าใจความหมาย สามารถนำความรู้จากการอ่านไปพัฒนางานเขียน ได้แก่ การเขียนบันทึกการท่องเที่ยว การเขียนเรื่องตามจินตนาการประเภทนิทาน เป็นการฝึกให้นักเรียนใช้ทักษะการเชื่อมโยงและกระบวนการคิดสร้างสรรค์ รวมทั้งการตั้งคำถามและตอบคำถาม การพูดลำดับขั้นตอนเพื่อสรุปความรู้จากการฟังและดูอย่างมีมารยาท

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ความรู้

- ๑) การตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน
- ๒) สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
- ๓) อธิบายหลักการอ่านบทอาขยาน
- ๔) อธิบายความหมายของคำจากเรื่องที่อ่าน
- ๕) หลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์
- ๖) หลักการอ่านเพื่อการคาดคะเนเหตุการณ์
- ๗) หลักการพูดเรียงลำดับเหตุการณ์
- ๘) ขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน
- ๙) ขั้นตอนการเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน
- ๑๐) อธิบายหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ

- ๑) อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน
- ๒) วิเคราะห์คุณค่าจากเรื่องที่อ่าน
- ๓) ท่องบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น”
- ๔) แต่งประโยคจากคำที่กำหนด

- ๕) เขียนแผนภาพความคิดสรุปหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์
- ๖) เขียนบันทึกเหตุการณ์จากประสบการณ์การเดินทางท่องเที่ยว
- ๗) คาดคะเนเหตุการณ์จากการอ่านนิทานพื้นบ้าน
- ๘) ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านนิทานพื้นบ้าน
- ๙) พุดเรียงลำดับเหตุการณ์จากนิทานพื้นบ้าน
- ๑๐) เขียนแผนภาพโครงเรื่องสำหรับการนำไปแต่งนิทานคุณธรรม
- ๑๑) แต่งนิทานจากแผนภาพโครงเรื่องที่กำหนด
- ๑๒) ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู

๓.๓ คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ๑) เห็นคุณค่าของการท่องเที่ยวอาชยาน
- ๒) ตระหนักถึงการใช้คำให้ถูกต้องตามความหมาย
- ๓) ตระหนักถึงคุณค่าของการเขียนบันทึก
- ๔) ตระหนักถึงข้อคิด คุณธรรม ค่านิยมอันดีงามที่ได้จากการอ่านนิทานพื้นบ้าน
- ๕) มีมารยาทในการฟัง การดู การพูด การอ่าน และการเขียน

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๔.๒ ความสามารถในการคิด
- ๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๕.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๕.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๕.๓ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง
- ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปข้อคิด พินิจวรรณกรรม
- ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง แบ่งแนววรรณคดี
- ๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง เรียงร้อยถ้อยประโยค
- ๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไร
- ๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ท่องเที่ยว
- ๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจใช้
- ๘) การพุดลำดับเหตุการณ์จากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญางงพญาพาน
- ๙) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรม
- ๑๐) ใบงานที่ ๙ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม
- ๑๑) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง รอบรู้คำถาม

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์การประเมินการเขียนสรุปข้อคิด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระถูกต้องเป็นส่วนน้อย
๒. แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่อง ชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันเป็นส่วนน้อย
๓. การเขียนสรุปข้อคิด	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียนสรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำสื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวยร้อยรัดกลมกลืนสื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนถูกต้องและสรุปข้อคิดได้เป็นส่วนน้อย

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๒) เกณฑ์การประเมินการท่องบทอาขยาน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้อง ของการท่อง บทร้อยกรอง	ท่องบทร้อยกรอง ได้ถูกต้องทุกคำ ไม่มีติดขัดและ ตกหล่น	ท่องบทร้อยกรอง ได้ถูกต้องทุกคำ มีติดขัดและ ตกหล่นเป็น ส่วนน้อย	ท่องบทร้อยกรอง ได้ถูกต้องเป็น บางส่วนไม่มีติดขัด และตกหล่น เป็นส่วนใหญ่	ท่องบทร้อยกรอง ติดขัดเป็นส่วนใหญ่ และท่องได้ไม่ จบตอน
๒. การออกเสียง คำ	ออกเสียงคำถูกต้อง ชัดเจนทุกคำ	ออกเสียงคำถูกต้อง ชัดเจนเป็น ส่วนใหญ่	ออกเสียงคำถูกต้อง ชัดเจนทุกคำเป็น บางส่วน	ออกเสียงคำ ไม่ถูกต้องและ ไม่ชัดเจน
๓. การเว้นจังหวะ วรรคตอน	เว้นจังหวะ วรรคตอนถูกต้อง ครบถ้วน	เว้นจังหวะ วรรคตอนถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	เว้นจังหวะ วรรคตอนไม่ถูกต้อง หลายวรรคทำให้ การท่องสะดุดเป็น ช่วง ๆ	ท่องไม่เป็นจังหวะ เว้นวรรคตอน ผิดมาก ท่องตะกุกตะกัก จำบทไม่ได้
๔. น้ำเสียง	ใช้ระดับเสียง แสดงอารมณ์จาก บทประพันธ์ได้ เหมาะสมตามวัย ของผู้เรียน	ใช้ระดับเสียง แสดงอารมณ์จาก บทประพันธ์ได้ เหมาะสมเป็น ส่วนใหญ่	ใช้ระดับเสียงที่ สอดแทรกอารมณ์ ได้เหมาะสมบ้าง เป็นบางส่วน	ระดับเสียง ราบเรียบ ไม่มีน้ำเสียงที่แสดง อารมณ์ใด ๆ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมินการเขียนอธิบายความหมายคำศัพท์และแต่งประโยค

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. คำศัพท์	เขียนคำศัพท์ ถูกต้องทุกคำ	เขียนคำศัพท์ผิด ๑-๒ คำ	เขียนคำศัพท์ผิด ๓-๔ คำ	เขียนคำศัพท์ผิด มากกว่า ๔ คำ ขึ้นไป
๒. ความหมายของ คำศัพท์	เขียนอธิบาย ความหมายของ คำศัพท์ถูกต้อง ชัดเจนทุกคำ	เขียนอธิบาย ความหมายของ คำศัพท์ไม่ถูกต้อง หรือไม่ชัดเจน ๑-๒ คำ	เขียนอธิบาย ความหมายของ คำศัพท์ไม่ถูกต้อง หรือไม่ชัดเจน ๓-๔ คำ	เขียนอธิบาย ความหมายของ คำศัพท์ไม่ถูกต้อง หรือไม่ชัดเจน มากกว่า ๔ คำ
๓. แต่งประโยค	แต่งประโยคได้ ถูกต้องตาม หลักการใช้ ภาษาไทย และนำ คำศัพท์มาแต่ง ประโยคให้ สอดคล้องกับ บริบทของคำและ ความหมายได้ ถูกต้องทุกประโยค	แต่งประโยคได้ ถูกต้องตาม หลักการใช้ ภาษาไทย และนำ คำศัพท์มาแต่ง ประโยคให้ สอดคล้องกับ บริบทของคำและ ความหมายผิด ๑-๒ ประโยค	แต่งประโยคได้ ถูกต้องตาม หลักการใช้ ภาษาไทย และนำ คำศัพท์มาแต่ง ประโยคให้ สอดคล้องกับ บริบทของคำและ ความหมายผิด ๓-๔ ประโยค	แต่งประโยคได้ ถูกต้องตาม หลักการใช้ ภาษาไทย และนำ คำศัพท์มาแต่ง ประโยคให้ สอดคล้องกับ บริบทของคำและ ความหมายผิด มากกว่า ๔ ประโยค

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๔) เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. สรุปความรู้ ได้ถูกต้อง ครบ ตรงประเด็น	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบและ ตรงประเด็นและ ถูกต้องทุกหัวข้อ	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบ ตรงประเด็น และมีความถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	สรุปความรู้ไม่ครบ ทุกประเด็น	สรุปความรู้ ไม่ถูกต้อง
๒. การเชื่อมโยง ความรู้	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ถูกต้อง ตามลำดับ ความสัมพันธ์	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ และ ลำดับความสัมพันธ์ ได้ค่อนข้างครบ	สามารถเชื่อมโยง ความรู้และลำดับ ความสัมพันธ์ได้บ้าง	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ แต่ไม่ เป็นไปตามลำดับ ความสัมพันธ์
๓. ความคิด สร้างสรรค์ใน การเขียนผัง ความคิด	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ใน รูปแบบที่ถูกต้อง และสวยงาม	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ถูกต้อง และมีข้อบกพร่อง เพียงเล็กน้อย	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ และมี ข้อบกพร่องเป็น บางส่วน	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ แต่ขาด รูปแบบและความ สวยงาม

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๕) เกณฑ์การประเมินการเขียนบันทึกเหตุการณ์

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหา	เขียนเนื้อหา สอดคล้องกับ ชื่อเรื่องที่กำหนด นำเสนอเนื้อหา น่าสนใจ และสร้าง ความประทับใจ ให้แก่ผู้อ่านได้ดีมาก	เขียนเนื้อหา สอดคล้องกับ ชื่อเรื่องที่กำหนด นำเสนอเนื้อหา ค่อนข้างน่าสนใจ และสร้างความ ประทับใจให้แก่ ผู้อ่านได้ดี	เขียนเนื้อหา ค่อนข้างสอดคล้อง กับชื่อเรื่อง ที่กำหนด เนื้อหา ค่อนข้างน่าสนใจ	เขียนเนื้อหาไม่ค่อย สอดคล้องกับ ชื่อเรื่องที่กำหนด และเนื้อหาขาด ความน่าสนใจ
๒. การเรียงลำดับ เหตุการณ์	เขียนเรียงลำดับ เหตุการณ์ก่อนหลัง ได้ถูกต้อง ไม่วกวน ทำให้ผู้อ่านเข้าใจ เนื้อเรื่องที่ต้องการ สื่อสาร	เขียนเรียงลำดับ เหตุการณ์ก่อนหลัง ได้ค่อนข้างถูกต้อง ไม่วกวน อ่านแล้ว ไม่ทำให้เสียความ สื่อสาร	เขียนเรียงลำดับ เหตุการณ์วกวน สลับตำแหน่ง ๑-๒ ตำแหน่ง แต่อ่านแล้วไม่ทำให้ เสียความ	เขียนเรียงลำดับ เหตุการณ์ไม่ชัดเจน อ่านแล้วไม่เข้าใจ เหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ก่อนหลัง
๓. สำนวนภาษา	ใช้สำนวนภาษาได้ ถูกต้องเหมาะสม กับประเภทของ งานเขียน สื่อความหมาย ชัดเจน ไม่ใช่ภาษา กำกวม ไม่ใช่ภาษา พูดและคำไม่สุภาพ	ใช้สำนวนภาษาได้ ถูกต้องเหมาะสม กับประเภทของ งานเขียน สื่อความหมาย ค่อนข้างชัดเจน ไม่ใช่ภาษาพูดและ คำไม่สุภาพ	ใช้สำนวนภาษาได้ ถูกต้อง ไม่ใช่ภาษา พูดและคำไม่สุภาพ	ใช้สำนวนภาษา ไม่ถูกต้องตามหลัก ภาษา อ่านไม่เข้าใจ ไม่สามารถสื่อ ความหมายได้
๔. มารยาทใน การเขียน	๑. เขียนตัวหนังสือ อ่านง่ายและเป็น ระเบียบ ๒. เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องทุกคำ ๓. ชิ้นงานสะอาด ไม่มีรอยลบ ชูด ชีด ๔. ส่งงานตรงเวลา	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๑-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๐ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๖) เกณฑ์การประเมินการเขียนสรุปข้อคิด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระถูกต้องเป็นส่วนน้อย
๒. แบบแผน ความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่อง ชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันเป็นส่วนน้อย
๓. การเขียนสรุป ข้อคิด	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียน สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำสื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวยร้อยรัดกลมกลืนสื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนถูกต้องและสรุปข้อคิดได้เป็นส่วนน้อย

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๗) เกณฑ์การประเมินการพูดลำดับเหตุการณ์

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การนำเสนอ เนื้อหา	เนื้อหาถูกต้อง ตามเนื้อเรื่องทุก เหตุการณ์ ใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวน น้ำเสียง ชัดเจนถูกต้องตาม อักขรวิธี แสดงให้ เห็นการเตรียม เนื้อหาในการพูด	เนื้อหาถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่ พบข้อผิดพลาดบ้าง แต่ไม่เสียความ ใช้ภาษากะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับ เรื่องราวไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้องตามอักขรวิธี แสดงให้เห็น การเตรียมเนื้อหา ในการพูด	เนื้อหาถูกต้อง แต่พบข้อผิดพลาด เป็นส่วนใหญ่ ใช้ภาษาเข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ได้ดี แสดงให้เห็น การเตรียมเนื้อหา ในการพูด	เนื้อหาค่อนข้าง ถูกต้อง แต่พบ ข้อผิดพลาดมาก ไม่แสดงให้เห็น การเตรียมเนื้อหา ในการพูด
๒. บุคลิกภาพ	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่า สบาย มีความมั่นใจ ในตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่า สบาย ค่อนข้าง มั่นใจตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่า สบาย เอามือล้วง แคะ แคะ เกา หรือ เอามือไขว้หลัง เป็นบางครั้ง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟัง ขณะพูด เอามือล้วง แคะ แคะ เกา หรือเอามือ ไขว้หลังตลอดเวลา
๓. การเรียงลำดับ เหตุการณ์	พูดลำดับเหตุการณ์ ก่อนหลังได้ถูกต้อง มีความสอดคล้อง กันตลอดการพูด แสดงให้เห็นเนื้อหา โดยรวมของเรื่อง ทั้งหมด	พูดลำดับเหตุการณ์ ได้ค่อนข้าง สอดคล้องและมี ข้อผิดพลาดเล็กน้อย แต่แสดงให้เห็น เนื้อหาโดยรวมของ เรื่องทั้งหมด	พูดลำดับขั้นตอน ค่อนข้างสอดคล้อง และมีข้อผิดพลาด ปานกลาง	พูดลำดับขั้นตอน ไม่สอดคล้อง มีข้อผิดพลาดมาก
๔. มารยาท ในการพูด	มีความมั่นใจ ในการพูด ใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูดได้ดี ให้เกียรติผู้ฟัง	มีความมั่นใจ ในการพูดเป็น ส่วนใหญ่ ใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูดได้ ค่อนข้างดี	มีความมั่นใจ ในการพูดบ้าง เล็กน้อย ใช้ถ้อยคำ สุภาพ รักษาเวลา ในการพูดได้ ปานกลาง	ไม่มีความมั่นใจ ในการพูด มีการใช้ ถ้อยคำที่ไม่สุภาพ เป็นบางครั้ง ไม่รักษาเวลา ในการพูดหรือไม่ให้ เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๘) เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ประเด็นหัวข้อ ชัดเจน	การเขียนแผนภาพ โดยแยกประเด็น หัวข้อชัดเจน มีรายละเอียดของ แต่ละประเด็น ครบถ้วน รูปแบบ และการใช้คำเข้าใจ ง่าย	เขียนแผนภาพ โดยแยกประเด็น หัวข้อชัดเจน มีรายละเอียด ของแต่ละประเด็น พอสมควร รูปแบบ และการใช้คำเข้าใจ ง่าย	เขียนแผนภาพโดย แยกรายละเอียด ย่อยไม่มีหัวข้อ ชัดเจนแต่มีรูปแบบ ที่ทำให้เข้าใจได้	เขียนแผนภาพได้ แต่รายละเอียด ต่าง ๆ ปะปนกัน ไม่เรียงลำดับหัวข้อ ไม่มีหัวข้อ
๒. ความสอดคล้อง เป็นเหตุเป็นผล	เนื้อเรื่องแสดงถึง ความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกัน และกัน มีการยก ตัวอย่างหรืออ้างอิง ประกอบได้ สอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึง ความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกัน และกัน มีการยก ตัวอย่างหรืออ้างอิง ประกอบได้ค่อนข้าง สอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึง ความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกัน และกัน มีการยก ตัวอย่างหรืออ้างอิง ประกอบแต่ไม่ สอดคล้อง	เนื้อหาแสดงถึง ความเป็นเหตุเป็นผล ไม่ชัดเจนและไม่มี การยกตัวอย่างหรือ อ้างอิงประกอบ
๓. ระบุง้อคิด/ คุณค่า การนำไป ใช้ในชีวิตร	สรุป บอกรู้คิด อธิบายคุณค่าของ เรื่องที่ได้ ถูกต้องครบถ้วน สามารถนำไป ประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	สรุป บอกรู้คิด อธิบายคุณค่าของ เรื่องที่ได้ถูกต้อง ครบถ้วน	บอกรู้คิด และ ประโยชน์ที่ได้จาก เรื่องที่ได้ พอสมควร	บอกรู้คิดของ เรื่องที่ได้เป็น ส่วนน้อย

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๙) เกณฑ์การประเมินการแตงนิทานจากจินตนาการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตั้ง ชื่อเรื่อง	ตั้งชื่อเรื่องได้ สอดคล้องกับเนื้อหา ของนิทานระดับ ดีมาก	ตั้งชื่อเรื่องได้ สอดคล้องกับเนื้อหา ของนิทานระดับดี	ตั้งชื่อเรื่องได้ สอดคล้องกับเนื้อหา ของนิทานระดับ ปานกลาง	ตั้งชื่อเรื่องได้ สอดคล้องกับเนื้อหา ของนิทานระดับ พอใช้
๒. เนื้อหา ของเรื่อง	เนื้อหามีความ สนุกสนาน เรียงลำดับเหตุการณ์ สำคัญก่อนหลังได้ ดีมาก และไม่มี การลอกเลียนเนื้อหา จากเรื่องอื่น	เนื้อหามีความ สนุกสนาน เรียงลำดับเหตุการณ์ สำคัญก่อนหลังได้ดี และไม่มีกรลอกเลียน เนื้อหาจากเรื่องอื่น	เนื้อหามีความ สนุกสนาน เรียงลำดับเหตุการณ์ สำคัญก่อนหลังได้ ปานกลาง และไม่มี การลอกเลียนเนื้อหา จากเรื่องอื่น	เนื้อหามีความ สนุกสนาน เรียงลำดับเหตุการณ์ สำคัญก่อนหลังได้ พอใช้
๓. การใช้ ภาษา	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องเหมาะสมกับ เนื้อหาอยู่ในระดับ ดีมาก ไม่ใช่คำยาก เกินไป ใช้คำสุภาพ ไม่ใช่ภาษาถิ่น และ เขียนสะกดคำได้ ถูกต้องทุกคำ	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องเหมาะสมกับ เนื้อหาอยู่ในระดับดี ไม่ใช่คำยากเกินไป ใช้คำสุภาพไม่ใช่ ภาษาถิ่น และเขียน สะกดคำผิด ๑ - ๒ คำ	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องเหมาะสมกับ เนื้อหาอยู่ในระดับ ปานกลาง สะกด คำผิด ๓ - ๔ คำ	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องเหมาะสมกับ เนื้อหาอยู่ในระดับ พอใช้ สะกดคำผิด มากกว่า ๔ คำ
๔. การสรุป ข้อคิด	เขียนสรุปข้อคิด สำคัญได้ตรงประเด็น สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง และข้อคิดสามารถ เป็นแนวปฏิบัติ ในการดำรงชีวิต ได้จริง	เขียนสรุปข้อคิด สำคัญได้ค่อนข้างตรง ประเด็นสอดคล้อง กับเนื้อเรื่อง และ ข้อคิดสามารถเป็น แนวปฏิบัติใน การดำรงชีวิตได้จริง	เขียนสรุปข้อคิด สำคัญได้สอดคล้อง กับเนื้อเรื่อง และ ข้อคิดสามารถเป็น แนวปฏิบัติใน การดำรงชีวิตได้บ้าง	เขียนสรุปข้อคิด สำคัญได้ค่อนข้าง ไม่สอดคล้องกับ เนื้อเรื่อง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐) เกณฑ์การประเมินการตั้งคำถามและตอบคำถาม

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความชัดเจน ของคำถาม	ตั้งคำถามได้ชัดเจน ใช้ภาษาง่าย ไม่กำกวม ถูกต้องทุกข้อ	ตั้งคำถามได้ชัดเจน ใช้ภาษาง่าย ไม่กำกวม ถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	ตั้งคำถามได้ชัดเจน ใช้ภาษาง่าย ไม่กำกวม ถูกต้อง ๔-๕ ข้อ	ตั้งคำถามได้ชัดเจน ใช้ภาษาง่าย ไม่กำกวม ถูกต้องต่ำกว่า ๔ ข้อ
๒. ประเด็น คำถาม สอดคล้องกับ เรื่อง	ประเด็นคำถาม สอดคล้องกับเรื่องราว ไม่นอกประเด็น ถูกต้องทุกข้อ	ประเด็นคำถาม สอดคล้องกับเรื่องราว ไม่นอกประเด็น ถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	ประเด็นคำถาม สอดคล้องกับเรื่องราว ไม่นอกประเด็น ถูกต้อง ๔-๕ ข้อ	ประเด็นคำถาม สอดคล้องกับเรื่องราว ไม่นอกประเด็น ถูกต้องต่ำกว่า ๔ ข้อ
๓. ความคิด สร้างสรรค์ ของคำถาม	คำถามมีความคิด สร้างสรรค์ แสดง ความแปลกใหม่ ชี้ให้เห็นแนวคำตอบ ที่น่าสนใจ และ สัมพันธ์กับเรื่องราว ถูกต้องทุกข้อ	คำถามมีความคิด สร้างสรรค์ แสดง ความแปลกใหม่ ชี้ให้เห็นแนวคำตอบ ที่น่าสนใจ และ สัมพันธ์กับเรื่องราว ถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	คำถามมีความคิด สร้างสรรค์ แสดง ความแปลกใหม่ ชี้ให้เห็นแนวคำตอบ ที่น่าสนใจ และ สัมพันธ์กับเรื่องราว ถูกต้อง ๔-๕ ข้อ	คำถามมีความคิด สร้างสรรค์ แสดง ความแปลกใหม่ ชี้ให้เห็นแนวคำตอบ ที่น่าสนใจ และ สัมพันธ์กับเรื่องราว ถูกต้องต่ำกว่า ๔ ข้อ
๔. การตอบ คำถาม	ตอบคำถามถูกต้อง สัมพันธ์กับเนื้อความ ชัดเจน ตรงประเด็น ทุกข้อ	ตอบคำถามถูกต้อง สัมพันธ์กับเนื้อความ ชัดเจน ตรงประเด็น ๖-๗ ข้อ	ตอบคำถามถูกต้อง สัมพันธ์กับเนื้อความ ชัดเจน ตรงประเด็น ๔-๕ ข้อ	ตอบคำถามถูกต้อง สัมพันธ์กับเนื้อความ ชัดเจน ตรงประเด็น ต่ำกว่า ๔ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เทียวเมืองพระร่วง (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่ย่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่ย่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านเรื่อง “เทียวเมืองพระร่วง” เป็นบทละครพูดเรื่อง “พระร่วง” เป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว เนื้อหาตื่นเต้น ชวนติดตาม สร้างความสำนึกรักชาติ และแสดงให้เห็นลักษณะของผู้นำหรือผู้ปกครองว่าต้องเป็นผู้มีสติปัญญา กล้าหาญ เสียสละ เมตตา และต้องรักประชาชน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ตอบคำถามจากเรื่องที่ย่านได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่ย่าน

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

- การอ่านเรื่องเทียวเมืองพระร่วง

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เทียบเมืองพระร่วง จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - เทียบเมืองพระร่วง	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูเสนอรูปภาพอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัยให้นักเรียนพิจารณา และถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าสถานที่นี้มีอยู่จริงหรือไม่ ครู : ใครรู้จักสถานที่นี้บ้าง ครู : สถานที่นี้อยู่ที่จังหวัดอะไร</p> <p>๒. ครูเฉลยคำตอบและกล่าวชื่นชมนักเรียนที่ร่วมแสดงความคิดเห็น จากนั้นอธิบายว่าสถานที่ที่ครูยกตัวอย่างมีความสำคัญกับประวัติศาสตร์ชาติไทยมาก สถานที่นี้คือ “อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย”</p>	<p>๑. นักเรียนพิจารณารูปภาพที่ครูนำเสนอและตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีอยู่จริง นักเรียน : รู้จัก / ไม่รู้จัก นักเรียน : สุโขทัย</p> <p>๒. นักเรียนแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับสถานที่ที่ครูยกตัวอย่าง</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง เทียบเมืองพระร่วง (๑) ๒. หนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๔ ๓. รูปภาพขอมดำดิน ๔. รูปภาพอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักบุคคลในภาพนี้หรือไม่ (เสนอภาพขอมดำดิน) ครู : บุคคลในภาพกำลังทำอะไร ครู : ใครเคยฟังตำนานขอมดำดินบ้าง ลองเล่าให้เพื่อนฟัง</p> <p>๔. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่เนื้อหาในบทเรียนเกี่ยวกับตำนานขอมดำดินจากบทละครพูดเรื่อง พระร่วง</p>	<p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก / ไม่รู้จัก</p> <p>นักเรียน : มุดมาจากดิน (ดำดิน) นักเรียน : เล่าประสบการณ์การอ่านหรือการฟังตำนานขอมดำดินให้เพื่อนฟัง</p> <p>๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ที่จะเรียนในชั่วโมงนี้ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูเสนอบทร้อยกรองให้นักเรียนอ่าน ดังนี้</p> <p>เที่ยวเมืองพระร่วงสุโขทัย สืบประวัติยิ่งใหญ่สมศักดิ์ศรี เรื่อง “พระร่วง” เรื่องบุญญา พระบารมี ไทยพร้อมพลีเพื่อไทย ไทยรุ่งเรือง</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองและพิจารณาเนื้อหาในบทร้อยกรอง</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑. มีมารยาทใน การอ่าน				<p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าเรื่องเที่ยวเมืองพระร่วงเป็นเรื่องราวที่เกิดขึ้นในจังหวัดใด</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนอ่านเรื่อง “เที่ยวเมืองพระร่วง” อย่างมีมารยาทในการอ่าน และอภิปรายสรุปความรู้ร่วมกัน</p> <p>๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันที่ ๑๗ มกราคม เป็นวันสำคัญอะไร ครู : พ่อขุนรามคำแหงมหาราช เป็นใคร นักเรียนรู้จักหรือไม่ ครู : พ่อขุนรามคำแหงมหาราช ทรงมีความสำคัญต่อประวัติศาสตร์ชาติไทยอย่างไร</p>	<p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : จังหวัดสุโขทัย</p> <p>๓. นักเรียนอ่านเรื่อง “เที่ยวเมืองพระร่วง” และอภิปรายสรุปความรู้ร่วมกัน</p> <p>๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : วันพ่อขุนรามคำแหงมหาราช นักเรียน : พระมหากษัตริย์ลำดับที่ ๓ แห่งราชวงศ์สุโขทัย นักเรียน : ทรงประดิษฐ์อักษรไทย</p>		๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๕. ครูอธิบายเพิ่มเติมความรู้เกี่ยวกับบทละครพูดเรื่อง พระร่วง บทพระราชนิพนธ์ใน พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้า-เจ้าอยู่หัว	๕. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครู		
๓.	๒. ตอบคำถามจาก เรื่องี่อ่านได้ ๓. อธิบายความหมาย ของคำ ประโยค และ สำนวนจากเรื่องี่อ่าน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานและ มอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติ กิจกรรมในใบงานที่ ๑ เที่ยวเมืองพระร่วง โดยครูชี้แจง เพิ่มเติมและช่วยเหลือนักเรียน เป็นรายบุคคลระหว่างปฏิบัติ กิจกรรม ๒. ครูอธิบายคำชี้แจงใบงานที่ ๑ เรื่อง เที่ยวเมืองพระร่วง ตอนที่ ๑ โดยให้นักเรียนตอบคำถาม ๓ ข้อ ให้ถูกต้อง จากนั้นให้นักเรียนทำ ใบงานตอนที่ ๒ โดยให้นักเรียน อธิบายความหมายของคำและ สำนวนจากเรื่องี่อ่าน	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๑ เที่ยวเมืองพระร่วง ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานตามที่ครูมอบหมาย	๕. ใบงานที่ ๑ เที่ยวเมืองพระร่วง	๒. ประเมินใบงานที่ ๑ เที่ยวเมืองพระร่วง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง เทียบเมืองพระร่วง โดยให้นักเรียนค้นคว้าความหมายของคำศัพท์ที่กำหนดให้</p> <p>๒. ครูและนักเรียนร่วมกันอธิบายความหมายของคำศัพท์</p> <p>๓. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้ความรู้อะไรบ้างเกี่ยวกับประวัติศาสตร์สุโขทัย</p> <p>๔. ครูสรุปความรู้ด้วยแผนภาพความคิดโดยเขียนมโนทัศน์หลักไว้ให้นักเรียนช่วยสรุปมโนทัศน์รองให้สมบูรณ์</p>	<p>๑. นักเรียนเฉลยใบงานร่วมกับครู</p> <p>๒. นักเรียนค้นคว้าความหมายของคำศัพท์ที่กำหนดให้ถูกต้องและนับคะแนนเพื่อประเมินผลการปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ได้ทราบประวัติพ่อขุนรามคำแหงมหาราชอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัยบทละครพูดเรื่อง พระร่วง</p> <p>๔. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกับครูด้วยแผนภาพความคิด</p>		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เทียวเมืองพระร่วง (๑)
- ๒) หนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๔
- ๓) รูปภาพขอมดำดิน
- ๔) รูปภาพอุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑ เรื่อง เทียวเมืองพระร่วง

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากเรื่องี่อ่าน	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง เทียวเมืองพระร่วง	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง เทียวเมืองพระร่วง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องี่อ่าน	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง เทียวเมืองพระร่วง	- แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง เทียวเมืองพระร่วง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

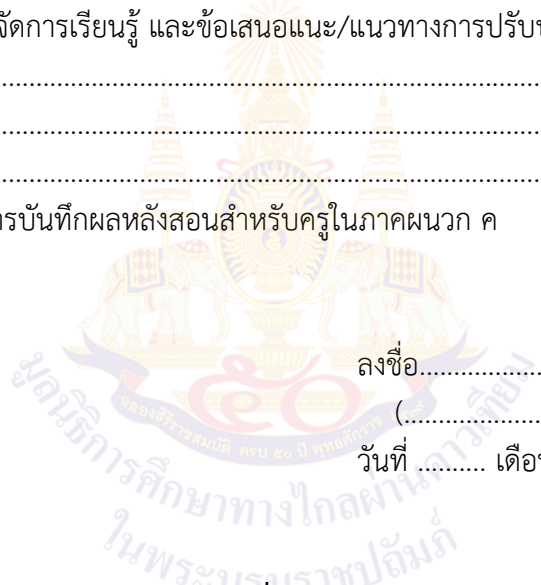
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๑ เรื่อง เทียวเมืองพระร่วง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เทียวเมืองพระร่วง (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนความหมายของคำศัพท์ต่อไปนี้

๑. ครองราชย์ หมายถึง _____

๒. เถลิง หมายถึง _____

๓. บวงสรวง หมายถึง _____

๔. สโมสร หมายถึง _____

๕. อีสริยยศ หมายถึง _____

๖. ทนาย หมายถึง _____

๗. มัคคุเทศก์ หมายถึง _____

๑๙๒

คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ ระดับประถมศึกษา ภาคเรียนที่ ๒ (ภาษาไทย ป.๔)

๘. ภูบาล

หมายถึง _____

๙. เสนา

หมายถึง _____

๑๐. พรหมจรรย์

หมายถึง _____



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง เทียวเมืองพระร่วง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เทียวเมืองพระร่วง (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนความหมายของคำศัพท์ต่อไปนี้

๑. ครองราชย์ หมายถึง เสวยราชสมบัติขึ้นเป็นพระมหากษัตริย์
๒. เถลิง หมายถึง ขึ้น เช่น เถลิงราชย์ เถลิงศก
๓. บวงสรวง หมายถึง บูชาเทวดาด้วยเครื่องสังเวยและดอกไม้ธูปเทียน
๔. สโมสร หมายถึง ที่สำหรับร่วมประชุมคบหากัน
๕. อีสริยยศ หมายถึง ยศอันยิ่งใหญ่, ยศที่แสดงถึงความยิ่งใหญ่
๖. ทนาย หมายถึง ผู้รับใช้, ผู้แทนนาย (ใช้แก่ผู้มีอำนาจ)
๗. มัคคุเทศก์ หมายถึง ผู้นำเที่ยว, ผู้นำทาง, ผู้ชี้ทาง, ผู้บอกทาง
๘. ภูบาล หมายถึง พระเจ้าแผ่นดิน
๙. เสนา หมายถึง ไพร่พล
๑๐. พรหมจรรย์ หมายถึง การศึกษาพระเวท, การถือพรตบางอย่าง, การบวช

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เทียบเมืองพระร่วง (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านเรื่อง “เทียบเมืองพระร่วง” เป็นบทละครพูดเรื่อง “พระร่วง” เป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว เพื่อสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่าน แสดงให้เห็นถึงอุดมการณ์เกี่ยวกับความรักชาติและความสามัคคีของคนในชาติ จะช่วยให้ชาติเข้มแข็งและสามารถเอาชนะปัญหาต่าง ๆ ได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- วิเคราะห์คุณค่าจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ การอ่านเรื่องเทียบเมืองพระร่วง

๔.๒ บทร้อยกรอง เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เทียบเมืองพระร่วง (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. เทียบเมืองพระร่วง</p> <p>๒. บทร้อยกรอง เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูเปิดเพลงไทยรวมกำลัง ตั้งมั่นให้นักเรียนฟัง ๑ รอบ</p> <p>๒. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักเพลงนี้หรือไม่ ครู : เนื้อเพลงนี้มาจากเรื่องใด</p> <p>ครู : นักเรียนฟังเพลงนี้แล้วรู้สึก อย่างไร</p> <p>๓. ครูเชื่อมโยงคำตอบของ นักเรียนเข้าสู่จุดประสงค์ การเรียนรู้เกี่ยวกับการวิเคราะห์ คุณค่าของบทละครพูด เรื่อง พระร่วง</p>	<p>๑. นักเรียนฟังเพลงและพิจารณา เนื้อหาในบทเพลง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก / ไม่รู้จัก นักเรียน : บทละครพูด เรื่อง พระร่วง นักเรียน : รู้สึกฮึกเหิม มีกำลังใจ รู้สึกรักชาติ</p> <p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ ในชั่วโมงนี้ หากมีข้อสงสัยให้ ยกมือถาม</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง เทียบเมืองพระร่วง (๒)</p> <p>๒. หนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๔</p> <p>๓. เพลงไทยรวมกำลัง ตั้งมั่น</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูเสนอพระบรมฉายาลักษณ์พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๖) ให้นักเรียนพิจารณา</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักบุคคลในภาพหรือไม่ ครู : พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัวเป็นใคร</p> <p>๓. ครูพูดเชื่อมโยงพระราชประวัติของรัชกาลที่ ๖ รวมถึงผลงานพระราชนิพนธ์ และให้นักเรียนได้แสดงความคิดเห็นร่วมกัน</p> <p>๔. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายความรู้เกี่ยวกับความเป็นมาของบทพระราชนิพนธ์บทละครพูดเรื่อง พระร่วง</p>	<p>๑. นักเรียนพิจารณาพระบรมฉายาลักษณ์ที่ครูนำเสนอ</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว นักเรียน : พระมหากษัตริย์ลำดับที่ ๖ แห่งราชวงศ์จักรี</p> <p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียน</p> <p>๔. นักเรียนร่วมกันอภิปรายความรู้เกี่ยวกับความเป็นมาของบทพระราชนิพนธ์บทละครพูดเรื่อง พระร่วง</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. มีมารยาทใน การอ่าน ๒. วิเคราะห์คุณค่าจาก เรื่องที่ได้			๕. ครูเสนอบทร้อยกรอง เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น ให้นักเรียน อ่าน ๑ รอบ ๖. ครูให้นักเรียนช่วยกัน วิเคราะห์คุณค่าที่ปรากฏใน บทร้อยกรองที่อ่าน ดังนี้ ๑) คุณค่าด้านสังคม ๒) คุณค่าด้านข้อคิด ๓) คุณค่าด้านวรรณศิลป์	๕. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น ๖. นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์ คุณค่าที่ปรากฏในบทร้อยกรอง ที่อ่าน ดังนี้ ๑) คุณค่าด้านสังคม ๒) คุณค่าด้านข้อคิด ๓) คุณค่าด้านวรรณศิลป์		๑. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน ๒. ประเมินการตอบ คำถาม
๓.	๓. สรุปความรู้และ ข้อคิดจากเรื่องที่ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๒ สรุปข้อคิด พิจารณาจรรยาบรรณให้นักเรียนทุกคน ๒. ครูแบ่งกลุ่มออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน (Gang of Four) ให้นักเรียน ระดมความคิด เขียนสรุปข้อคิด ที่ได้จากการอ่านเรื่องเที่ยวเมือง พระร่วง และจากการอ่าน วรรณกรรมบทละครพูด เรื่อง พระร่วง	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปข้อคิดพิจารณาจรรยาบรรณจากครู ๒. นักเรียนเข้าประจำกลุ่ม จากนั้นระดมความคิดเกี่ยวกับ ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน และ บันทึกคำตอบของตนเองลงใน ใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปข้อคิดพิจารณา จรรยาบรรณ	๔. ใบงานที่ ๒ สรุป ข้อคิดพิจารณาจรรยาบรรณ	๓. ประเมินใบงานที่ ๒ สรุปข้อคิดพิจารณา จรรยาบรรณ

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูสังเกตพฤติกรรมและ บันทึกผล	๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ครู มอบหมายให้สำเร็จ		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย ใบงานที่ ๒ สรุปข้อคิดพินิจ วรรณกรรม โดยสุ่มนักเรียน ให้ออกมาอธิบายคำตอบให้เพื่อน ฟังหน้าชั้นเรียน ๒. ครูอธิบายคำตอบเพิ่มเติม ให้นักเรียนเข้าใจ ๓. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนมีวิธีการแสดงความ รักชาติอย่างไร	๑. นักเรียนเฉลยใบงานร่วมกับครู ๒. นักเรียนแก้ไขคำตอบให้ ถูกต้อง และนับคะแนนเพื่อ ประเมินผลการปฏิบัติกิจกรรม ในใบงาน ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : จงรักภักดีต่อสถาบัน พระมหากษัตริย์ มีความสามัคคี กับคนในชาติ ฯลฯ		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เทียวเมืองพระร่วง (๒)
- ๒) หนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๔
- ๓) เพลงไทยรวมกำลังตั้งมั่น

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๒ สรุปข้อคิดพินิจวรรณกรรม

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. ประเมินใบงานที่ ๒ สรุปข้อคิดพินิจวรรณกรรม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. ประเมินใบงานที่ ๒ สรุปข้อคิดพินิจวรรณกรรม ๔. แบบประเมินการเขียนสรุปข้อคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - วิเคราะห์คุณค่าจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนสรุปข้อคิด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระถูกต้องเป็นส่วนน้อย
๒. แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่อง ชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวสัมพันธ์เชื่อมโยงกันเป็นส่วนน้อย
๓. การเขียนสรุปข้อคิด	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียน สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำสื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวย ร้อยรัดกลมกลืนสื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนถูกต้องและสรุปข้อคิดได้เป็นส่วนน้อย

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

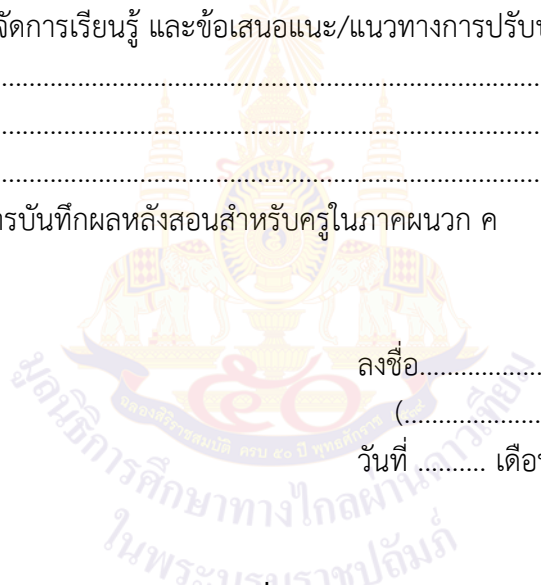
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปข้อคิดพิจารณาธรรม
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เทียบเมืองพระร่วง (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่านเรื่อง “เทียบเมืองพระร่วง”

๑. เมื่ออ่านเรื่องนี้จบแล้ว นักเรียนมีความคิดเกี่ยวกับหน้าที่ของคนไทยในการช่วยรักษาและพัฒนาชาติอย่างไร (๕ คะแนน)

หน้าที่ของคนไทยที่ต้องช่วยรักษาและพัฒนาชาติ มีดังนี้

๑. สร้างความสามัคคีปรองดองให้กับคนในชาติ ไม่สร้างความแตกแยก เพราะความแตกแยกจะนำมาซึ่งความไม่สงบ

๒. ประพฤติตนเป็นพลเมืองที่ดีของชาติ เช่น เคารพกฎระเบียบของสังคม ปฏิบัติตามกฎหมาย

๓. จงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์

๒. ถ้าหากคนในชาติขาดความสามัคคีปรองดองกัน นักเรียนคิดว่าจะเกิดอะไรขึ้น ลองแสดงความคิดเห็น (๕ คะแนน)

เกิดปัญหาความขัดแย้ง เช่น การมีความคิดเห็นไม่ตรงกัน ปัญหานี้เกิดเป็นปัญหาที่ต่างฝ่ายไม่ปรับความเข้าใจ ไม่ยอมรับความคิดเห็นซึ่งกันและกัน พยายามเอาชนะและยึดมั่นในความคิดของตนเป็นส่วนใหญ่ และจะก่อให้เกิดปัญหาทะเลาะวิวาทตามมา ซึ่งเป็นความขัดแย้งที่รุนแรง อาจก่อให้เกิดการใช้อาวุธทำร้ายร่างกาย ไม่ไว้วางใจกัน ส่งผลต่อความขัดแย้งภายในชาติ

๓. ให้นักเรียนเลือกบทประพันธ์ที่มีความประทับใจ และให้ข้อคิดเกี่ยวกับความรักชาติพร้อมอธิบายว่าได้ข้อคิดอะไร จะนำไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร (๕ คะแนน)

บทประพันธ์ที่ประทับใจ คือ

ช่วยกันเต็มใจไผ่ผดุง บำรุงทั้งชาติศาสนา

ให้อยู่จนสิ้นดินฟ้า วัฒนาเถิดไทย, ไชโย!

จากบทประพันธ์แสดงให้เห็นถึงความรักชาติ เช่น การรู้จักช่วยกันทำนุบำรุงชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ โดย การปฏิบัติตนเป็นพลเมืองที่ดีของชาติ เคารพกฎหมายบ้านเมือง การปฏิบัติตนอยู่ภายใต้คำสอนของศาสนาที่ตนนับถือ และจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์ เมื่อเราปฏิบัติได้ก็จะทำให้ชาติบ้านเมืองสงบและไม่เกิดปัญหาความขัดแย้งตามมา

การนำข้อคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน คือ รู้หน้าที่ของตนเองและไม่สร้างความขัดแย้งกับเพื่อน ซึ่งอาจก่อให้เกิดปัญหาความขัดแย้งที่ยิ่งใหญ่และรุนแรง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เสนาะกรรมวรรณบทอาชยานไทย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๔

ท่องจำบทอาชยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การท่องเที่ยว “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” จากบทพระราชนิพนธ์บทละครพูด เรื่อง พระร่วง บทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว ทำให้เกิดความซาบซึ้งในความรักชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์ ตระหนักถึงหน้าที่ในการปกป้องชาติบ้านเมืองในฐานะพลเมืองไทย การท่องจำข้อความหรือบทพระราชนิพนธ์ที่กำหนด และเห็นความงามของบทพระราชนิพนธ์ทั้งในด้านวรรณศิลป์ การใช้ภาษา เนื้อหา และวิธีการประพันธ์ สามารถนำไปใช้เป็นแบบอย่างในการแต่งบทร้อยกรอง หรือนำไปใช้เป็นข้อมูลในการอ้างอิงในการพูดและการเขียนได้เป็นอย่างดี

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายหลักการอ่านบทอาชยานได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ท่องบทอาชยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการท่องบทอาชยาน

๔. สาระการเรียนรู้

- บทอาชยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น”

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เสนาะกรรณวรรณียบทอาชยานไทย จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - บทอาชยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น”	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูทบทวนความรู้เดิมจากการอ่านเรื่อง เทียวเมืองพระร่วง และทบทวนเกี่ยวกับบทอาชยานไทยรวมกำลังตั้งมั่น โดยให้นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับข้อคิดที่ได้จากบทอาชยาน</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : บทอาชยาน เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่นเนื้อหาเกี่ยวกับอะไร ครู : นักเรียนอ่านแล้วรู้สึกอย่างไร ครู : เมื่ออ่านแล้วรู้สึกรักชาติบ้างหรือไม่</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมกันอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับบทอาชยานที่อ่าน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การปลุกใจให้รักชาติ นักเรียน : ฮึกเหิม ปลุกใจ เราใจ ฯลฯ นักเรียน : (นักเรียนแสดงความคิดเห็นได้อย่างอิสระ)</p>	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง เสนาะกรรณวรรณียบทอาชยานไทย	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : บทอาขยาน เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่นควรอ่านใส่อารมณ์แบบใดจึงจะเข้ากับเนื้อหาที่นำเสนอ</p> <p>๓. ครูเปิดเทปเสียงการอ่านบทอาขยานให้นักเรียนฟังและถามคำถาม ดังนี้</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่า การท่องบทอาขยานแบบใส่ทำนองกับการท่องแบบธรรมดาอันไหนไพเราะกว่ากัน</p> <p>ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าทำไมการท่องบทอาขยานแบบใส่ทำนองถึงไพเราะ</p> <p>๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เรื่อง การท่องบทอาขยานให้นักเรียนทราบ</p>	<p>นักเรียน : ต้องอ่านใส่อารมณ์ปลุกใจ กระตุ้น และสร้างความฮึกเหิม</p> <p>๓. นักเรียนฟังเสียงบทอาขยานที่ครูเปิดและตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : แบบใส่ทำนอง</p> <p>นักเรียน : เพราะว่าการเอื้อนการใส่อารมณ์ความรู้สึกให้สอดคล้องกับบทประพันธ์ก่อให้เกิดความไพเราะ</p> <p>๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายหลักการอ่าน บทอาขยานได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูอธิบายความรู้เรื่อง การอ่านและท่องจำบทอาขยาน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความหมายของ “อาขยาน” - หลักการท่องบทอาขยาน - การท่องบทอาขยานเป็น ทำนองเสนาะ <p>๒. ครูแจกใบงานที่ ๓ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอนให้นักเรียน ทุกคน จากนั้นอธิบายความรู้ เกี่ยวกับการแบ่งวรรคตอน ในการอ่านบทร้อยกรองประเภท กลอนแปด</p> <p>๓. ครูอ่านบทอาขยานทีละวรรค จากนั้นสุ่มถามนักเรียนให้ตอบ คำถามและฝึกแบ่งวรรคตอน โดยชี้ให้นักเรียนสังเกตการแบ่ง จำนวนคำตามลักษณะการอ่าน กลอนแปด ดังนี้</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน ประกอบคำอธิบาย</p> <p>๒. นักเรียนอ่านบทอาขยาน และแบ่งแนววรรคตอนในการอ่าน ตามครูโดยบันทึกลงในใบงานที่ ๓ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน</p> <p>๓. นักเรียนอ่านออกเสียง บทอาขยานและฝึกแบ่งวรรคตอน ในการอ่านตามลักษณะการอ่าน กลอนแปด</p>	๒. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน	๑. ประเมินการตอบ คำถาม
						๓. ใบงานที่ ๓ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๑) ๗ คำ แบ่งได้ ๒/๒/๓ ๒) ๘ คำ แบ่งได้ ๓/๒/๓ ๓) ๙ คำ แบ่งได้ ๓/๓/๓ ๔. ครูเปิดเทปเสียงตัวอย่าง การอ่านบทอาขยาน เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น จากนั้น สอนวิธีการใช้เสียงให้ไพเราะ พร้อมยกตัวอย่างให้นักเรียนได้ สังเกตวิธีเอื้อนเสียง และทอดเสียง ๕. ครูสาธิตการอ่านบทอาขยาน และให้นักเรียนฝึกอ่านตามครู	๔. นักเรียนฟังตัวอย่างการท่อง บทอาขยานที่ครูนำเสนอ ๕. นักเรียนฝึกอ่านบทอาขยาน ตามครู	๔. เทปเสียงการท่องบท อาขยาน “ไทยรวมกำลัง ตั้งมั่น”	
๓.	๒. ท่องบทอาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น” ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น กลุ่มละ ๔ คน ๒. ครูมอบหมายให้แต่ละกลุ่ม จับคู่กันได้ ๒ คู่ ฝึกอ่าน บทอาขยานให้คล่องแคล่ว ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติ กิจกรรม และบันทึกผล	๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม และเข้า ประจํากลุ่ม ๒. นักเรียนจับคู่ฝึกท่อง บทอาขยาน ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ ครูมอบหมาย		๒. ประเมินการท่องจำ บทอาขยาน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูประเมินการท่อบทอาชยานเป็นรายบุคคลโดยชี้แจงรายละเอียดการประเมินให้นักเรียนเข้าใจ	๔. นักเรียนทดสอบท่อบทอาชยานเป็นรายบุคคล		
๔.	๓. เห็นคุณค่าของการท่อบทอาชยาน	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูเสนอข้อดีและเพิ่มเติมเทคนิคการท่อบทอาชยานให้ไพเราะเพื่อให้นักเรียนได้นำไปปรับปรุงและพัฒนาตนเอง</p> <p>๒. ครูและนักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับหลักการท่อบทอาชยานและประโยชน์ คุณค่าของการท่อบทอาชยานโดยเสนอเป็นแผนภาพความคิดให้นักเรียนช่วยกันสรุปองค์ความรู้ร่วมกัน</p> <p>๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนฝึกท่อบทอาชยานและทดสอบท่อบทอาชยานเป็นรายบุคคลกับครูนอกเวลา</p>	<p>๑. นักเรียนนำข้อเสนอจากการท่อบทอาชยานไปปรับปรุงพัฒนาตนเอง</p> <p>๒. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกัน</p> <p>๓. นักเรียนฝึกท่อบทอาชยานและทดสอบท่อบทอาชยานเป็นรายบุคคลกับครูนอกเวลา</p>		๓. ประเมินการตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เสนาะกรรมวรรณาบทธาขยานไทย
- ๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การท่องจำบทธาขยาน
- ๓) เทปเสียงการท่องบทธาขยาน “ไทยรวมกำลังตั้งมั่น”

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๓ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการอ่าน บทธาขยาน	- ประเมินการตอบ คำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์ การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ท่องบทธาขยาน “ไทยรวม กำลังตั้งมั่น”	- ประเมินการท่องจำ บทธาขยาน	- แบบประเมิน การท่องจำบทธาขยาน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการท่อง บทธาขยาน	- ประเมินการตอบ คำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์ การประเมิน
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมิน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. ประเมิน ความสามารถในการคิด	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการท่องบทอาขยาน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความถูกต้อง ของการท่อง บทร้อยกรอง	ท่องบทร้อยกรอง ได้ถูกต้องทุกคำ ไม่มีติดขัดและ ตกหล่น	ท่องบทร้อยกรอง ได้ถูกต้องทุกคำ มีติดขัดและตกหล่น เป็นส่วนน้อย	ท่องบทร้อยกรอง ได้ถูกต้องเป็น บางส่วนไม่มีติดขัด และตกหล่น เป็นส่วนใหญ่	ท่องบทร้อยกรอง ติดขัดเป็นส่วนใหญ่ และท่องได้ ไม่จบตอน
๒. การออกเสียง คำ	ออกเสียงคำถูกต้อง ชัดเจนทุกคำ	ออกเสียงคำถูกต้อง ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ออกเสียงคำถูกต้อง ชัดเจนทุกคำเป็น บางส่วน	ออกเสียงคำ ไม่ถูกต้องและ ไม่ชัดเจน
๓. การเว้นจังหวะ วรรคตอน	เว้นจังหวะ วรรคตอนถูกต้อง ครบถ้วน	เว้นจังหวะ วรรคตอนถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	เว้นจังหวะ วรรคตอนไม่ถูกต้อง หลายวรรคทำให้ การท่องสะดุดเป็น ช่วงๆ	ท่องไม่เป็นจังหวะ เว้นวรรคตอน ผิดมาก ท่องตะกุกตะกัก จำบทไม่ได้
๔. น้ำเสียง	ใช้ระดับเสียง แสดงอารมณ์จาก บทประพันธ์ได้ เหมาะสมตามวัย ของผู้เรียน	ใช้ระดับเสียง แสดงอารมณ์จาก บทประพันธ์ได้ เหมาะสมเป็น ส่วนใหญ่	ใช้ระดับเสียงที่ สอດแทรกอารมณ์ ได้เหมาะสมบ้าง เป็นบางส่วน	ระดับเสียง ราบเรียบ ไม่มีน้ำเสียงที่แสดง อารมณ์ใดๆ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

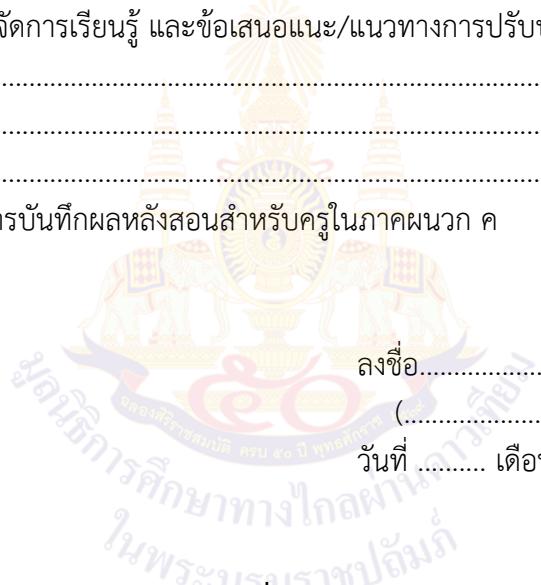
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การท่องจำบทอาขยาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เสนาะกรรมวรรณบทอาขยานไทย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

บทอาขยาน คือ บทท่องจำ การเล่า การสวด เรื่อง นิทาน ซึ่งเป็นการท่องจำข้อความหรือคำประพันธ์ที่ชอบ บทร้อยกรองที่ไพเราะ โดยอาจตัดตอนมาจากหนังสือวรรณคดีเพื่อให้ผู้ท่องจำได้ และเห็นความงามของบทร้อยกรอง ทั้งในด้านวรรณศิลป์ การใช้ภาษา เนื้อหา และวิธีการประพันธ์

๑. หลักการท่องจำบทอาขยาน

การท่องบทอาขยานส่วนใหญ่เป็นการท่องออกเสียง คือ ผู้ท่องเปล่งเสียงออกมาดัง ๆ ในขณะที่ใช้สายตากวาดไปตามตัวอักษร ยึดหลักการออกเสียงเหมือนหลักการอ่านทั่วไป เพื่อให้การออกเสียงมีประสิทธิภาพควรฝึกฝน ดังนี้

๑. ฝึกเปล่งเสียงให้ดังพอประมาณ ไม่ตะโกน ควรบังคับเสียง เน้นเสียง ปรับระดับเสียงสูง - ต่ำ ให้สอดคล้องกับจังหวะลีลา ท่วงทำนอง และความหมายของเนื้อหาที่อ่าน

๒. ท่องด้วยเสียงที่ชัดเจน แจ่มใส ไพเราะ มีกระแสเสียงเดียว ไม่แตกพร่า เปล่งเสียงจากลำคอโดยตรงด้วยความมั่นใจ

๓. ท่องออกเสียงให้ถูกอักขรวิธีหรือความนิยม และต้องเข้าใจเนื้อหาของบทอาขยานนี้ก่อน

๔. ออกเสียง ร ล คำควบกล้ำ ให้ถูกต้องชัดเจน

๕. ท่อง ให้ถูกจังหวะและวรรคตอน

๖. ท่องให้ได้อารมณ์และความรู้สึกตามเนื้อหา

๒. การแบ่งวรรคตอนของกลอนสุภาพ (กลอนแปด)

วิธีการอ่านทำนองเสนาะจากคำประพันธ์

กลอนสุภาพ นิยมอ่านเสียงสูง ๒ วรรค และเสียงต่ำ ๒ วรรค การแบ่งจังหวะวรรคในการอ่านมี ดังนี้

กลอนแปด	วรรคละ ๗ คำ	อ่าน	๒/๒/๓	๐๐/๐๐/๐๐๐
กลอนแปด	วรรคละ ๘ คำ	อ่าน	๓/๒/๓	๐๐๐/๐๐/๐๐๐
กลอนแปด	วรรคละ ๙ คำ	อ่าน	๓/๓/๓	๐๐๐/๐๐๐/๐๐๐

๓. ประโยชน์และคุณค่าของการท่องบทอาขยาน

๑. ฝึกความจำ ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญยิ่ง เพราะมนุษย์ต้องอาศัยความจำ เพื่อเป็นเครื่องมือในการคิดวิเคราะห์คิดสังเคราะห์

๒. เป็นการฝึกวินัย เพราะการจะท่องให้จำได้ต้องมีวินัยและต้องฝึกฝน

๓. เป็นการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์

๔. อนุรักษ์วัฒนธรรมไทยทางด้านภาษาให้คงอยู่ตลอดไป

๕. ได้รับความสนใจจากบทประพันธ์ที่ท่อง

๖. ทำให้เป็นคนอารมณ์ดีจากความงามของบทประพันธ์ที่ท่อง

๗. เพื่อตระหนักในคุณค่าของภาษาไทยและซาบซึ้งในความไพเราะของบทร้อยกรอง

๘. เพื่อให้เกิดความภาคภูมิใจในความสามารถของกวีไทย

๙. เพื่อเป็นพื้นฐานในการแต่งคำประพันธ์

๑๐. เพื่อใช้เป็นสื่อถ่ายทอดคุณธรรม จริยธรรม และนำข้อคิดที่เป็นประโยชน์

ไปใช้

ใบงานที่ ๓ เรื่อง แบ่งแนววรรณคดี
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เสนาะกรรมวรรณบทอาชยานไทย
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทอาชยาน เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น และทำเครื่องหมาย / เพื่อแบ่งวรรคตอนในการอ่านให้ถูกต้อง

ไทยรวมกำลังตั้งมั่น

<p>ไทยรวมกำลังตั้งมั่น ถึงแม้ว่าศัตรูผู้มีแรง ขอแต่เพียงไทยเราอย่าผลาญญาติ ไทยอย่ามุ่งร้ายทำลายไทย ให้นานาภาษาเขานิยม ช่วยกันบำรุงความรุ่งเรือง ช่วยกันเต็มใจไฝ่ผดุง ให้อยู่จนสิ้นดินฟ้า</p>	<p>จะสามารถป้องกันชนแข็ง มายุทธ์แย่งก็จะปลาทไป ร่วมชาติร่วมจิตเป็นข้อใหญ่ จงพร้อมใจพร้อมกำลังระวางเมือง ชมเกียรติยศฟูเฟื่อง ให้ชื่อไทยกระเดื่องทั่วโลก บำรุงทั้งชาติศาสนา วัฒนาเถิดไทย, ไชโย!</p>
---	--

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เสนากรรมกรณวรรณบทอาชยานไทย
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทอาชยาน เรื่อง ไทยรวมกำลังตั้งมั่น และทำเครื่องหมาย / เพื่อแบ่งวรรคตอนในการอ่านให้ถูกต้อง

ไทยรวมกำลังตั้งมั่น

ไทยรวม/กำลัง/ตั้งมั่น//	จะสามารถ/ป้องกัน/ขับแข็ง//
ถึงแม้ว่า/ศัตรู/ผู้มีแรง//	มายุทธ์แย่ง/ก็จะ/ปลาทไป//
ขอแต่เพียง/ไทยเรา/อย่าผลาญญาติ//	ร่วมชาติ/ร่วมจิต/เป็นข้อใหญ่//
ไทยอย่า/มุ่งร้าย/ทำลายไทย//	จงพร้อมใจ/พร้อมกำลัง/ระวังเมือง//
ให้นานา/ภาษา/เขานิยม//	ชมเกียรติ/ตยศ/ฟูเฟื่อง//
ช่วยกัน/บำรุง/ความรุ่งเรือง//	ให้ชื่อไทย/กระเดื่อง/ทั่วโลกา//
ช่วยกัน/เต็มใจ/ไฝ่ผดุง//	บำรุง/ทั้งชาติ/ศาสนา//
ให้อยู่/จนสิ้น/ดินฟ้า//	วัฒนา/เถิดไทย, /ไชโย! //

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เรียงร้อยถ้อยประโยค

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๔

แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านเรื่อง เทียวเมืองพระร่วง แล้วค้นคว้าคำศัพท์ที่น่าสนใจมาอธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน เพื่อนำไปแต่งประโยคให้ได้ใจความสมบูรณ์และสอดคล้องกับบริบทและความหมายของคำ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายความหมายของคำจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งประโยคจากคำที่กำหนดได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ตระหนักถึงการใช้คำให้ถูกต้องตามความหมาย

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ การอธิบายความหมายของคำ

๔.๒ การแต่งประโยค

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เรียงร้อยถ้อยประโยค จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. การอธิบาย ความหมายของคำ ๒. การแต่งประโยค	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูถามคำถามนักเรียนดังนี้ ครู : นักเรียนอ่าน เรื่อง เที้ยว เมืองพระร่วงแล้วมีคำศัพท์ใดบ้าง ที่คิดว่ายังไม่ทราบความหมาย ครู : หากนักเรียนต้องการทราบ ความหมายของคำศัพท์นั้นต้อง ศึกษาค้นคว้าได้จากแหล่งใดได้ บ้าง ๒. ครูแนะนำพจนานุกรมให้ นักเรียนรู้จัก และแนะนำวิธีการ ค้นคว้าความหมายของคำศัพท์ จากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เกี่ยวกับเรื่องการอธิบาย ความหมายของคำศัพท์และนำ คำมาแต่งประโยค	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ช่วยกันบอกคำศัพท์ที่ สนใจและยังไม่ทราบความหมาย นักเรียน : พจนานุกรม ห้องสมุด อินเทอร์เน็ต ฯลฯ ๒. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน เรียนรู้เกี่ยวกับการใช้พจนานุกรม ร่วมกับครู ๓ นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน เรียนรู้เกี่ยวกับการใช้ พจนานุกรมร่วมกับครู	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง เรียงร้อยถ้อย ประโยค ๒. หนังสือเรียน วรรณคดีลำนำ ป.๔	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายความหมาย ของคำจากเรื่องที่ได้ อ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูเสนอคำศัพท์ที่น่าสนใจ จากเรื่อง เทียวเมืองพระร่วง จากนั้นให้นักเรียนอ่านออกเสียง พร้อมกัน</p> <p>๒. ครูแจกกระดาษตารางบิงโก ให้นักเรียนคนละ ๑ แผ่น ให้นักเรียนเลือกคำศัพท์ที่ครูเสนอ คนละ ๑๖ คำ เขียนลงในตาราง</p> <p>๓. ครูอธิบายกติกาการเล่น เกม ดังนี้</p> <p>๑) นักเรียนเลือกคำศัพท์คนละ ๑๖ คำ เขียนลงในตาราง</p> <p>๒) ครูจับสลากคำศัพท์ทีละคำ หากเป็นคำที่นักเรียนเขียนไว้ ให้ทำเครื่องหมายไว้</p> <p>๓) ครูจับสลากคำศัพท์ไป เรื่อย ๆ จนกว่าจะหาผู้ชนะได้ (ผู้ชนะบิงโกอาจมากกว่า ๑ คน)</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านคำศัพท์ที่ครูเสนอ</p> <p>๒. นักเรียนเลือกคำศัพท์ที่ครู เสนอคนละ ๑๖ คำ เขียนลงใน ตาราง</p> <p>๓. นักเรียนฟังคำอธิบายกติกา การเล่น เกม หากมีข้อสงสัย ให้ยกมือถาม</p>	๓. เกมบิงโก	๑. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๔) นักเรียนที่ชนะจะต้องอ่านออกเสียงคำศัพท์นั้นและอธิบายความหมายของคำตามตารางที่บิงโก หากอธิบายความหมายคำศัพท์ไม่ได้ถือว่ายังไม่ชนะให้เริ่มเกมใหม่</p> <p>๕. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียนที่ตั้งใจปฏิบัติกิจกรรมและมอบรางวัลให้นักเรียนผู้ชนะตามความเหมาะสม</p>	๕. นักเรียนรับรางวัล		
๓.	๒. แต่งประโยคจากคำที่กำหนดได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูแจกใบงานที่ ๔ เรื่อง เรียงร้อยถ้อยประโยคให้นักเรียนทุกคน</p> <p>๒. ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงาน โดยให้นักเรียนเลือกคำศัพท์ที่สนใจจำนวน ๑๐ คำ มาเขียนลงในใบงาน อธิบายความหมายและแต่งประโยคให้ถูกต้องกับบริบทและความหมาย</p>	<p>๑. นักเรียนรับใบงานที่ครูแจก ฟังคำชี้แจงการทำใบงานให้เข้าใจ</p> <p>๒. นักเรียนเลือกคำศัพท์ที่สนใจจำนวน ๑๐ คำ มาเขียนลงในใบงาน อธิบายความหมายและแต่งประโยคให้ถูกต้องกับบริบทและความหมาย</p>		๒. ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง เรียงร้อยถ้อยประโยค

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติ กิจกรรมและบันทึกผล	๓. นักเรียนปฏิบัติตามที่ ครูมอบหมายให้สำเร็จ		
๔.	๓. ตระหนักถึงการใช้คำ ให้ถูกต้องตาม ความหมาย	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง เรียงร้อยถ้อยประโยค โดยอธิบาย ความหมายของคำ</p> <p>๒. ครูสุ่มนักเรียนนำเสนอคำ และประโยคที่แต่งให้เพื่อนฟัง หน้าชั้นเรียนคนละ ๑ ประโยค</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการแต่ง ประโยคให้ถูกต้องกับบริบท ความหมายจำเป็นหรือไม่ ครู : ถ้าหากเราใช้คำไม่ถูก ความหมายจะเกิดอะไรขึ้น</p> <p>๔. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป บทเรียนด้วยแผนภาพความคิด</p>	<p>๑. นักเรียนตรวจสอบคำตอบ</p> <p>๒ นักเรียนนำเสนอประโยคที่แต่ง ให้เพื่อนและครูฟังหน้าชั้นเรียน หากไม่ถูกต้องให้แก้ไขให้ถูกต้อง</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : จำเป็น</p> <p>นักเรียน : ทำให้สื่อสารไม่เข้าใจ</p> <p>๔. นักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียน ด้วยแผนภาพความคิด</p>		๓. ประเมินการตอบ คำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เรียงร้อยถ้อยประโยค
- ๒) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนํ้า ป.๔
- ๓) เกมบิงโก

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๔ เรื่อง เรียงร้อยถ้อยประโยค

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายความหมายของคำ จากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งประโยคจากคำที่ กำหนด	- ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง เรียงร้อยถ้อย ประโยค	- แบบประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง เรียงร้อยถ้อย ประโยค	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ตระหนักถึงการใช้คำให้ ถูกต้องตามความหมาย	- ประเมินการตอบ คำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์ การประเมิน
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมิน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. ประเมิน ความสามารถในการคิด	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนอธิบายความหมายคำศัพท์และแต่งประโยค

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. คำศัพท์	เขียนคำศัพท์ถูกต้องทุกคำ	เขียนคำศัพท์ผิด ๑-๒ คำ	เขียนคำศัพท์ผิด ๓-๔ คำ	เขียนคำศัพท์ผิดมากกว่า ๔ คำขึ้นไป
๒. ความหมายของคำศัพท์	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ถูกต้องชัดเจนทุกคำ	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ไม่ถูกต้องหรือไม่ชัดเจน ๑-๒ คำ	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ไม่ถูกต้องหรือไม่ชัดเจน ๓-๔ คำ	เขียนอธิบายความหมายของคำศัพท์ไม่ถูกต้องหรือไม่ชัดเจนมากกว่า ๔ คำ
๓. แต่งประโยค	แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษาไทย และนำคำศัพท์มาแต่งประโยคให้สอดคล้องกับบริบทของคำและความหมายได้ถูกต้องทุกประโยค	แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษาไทย และนำคำศัพท์มาแต่งประโยคให้สอดคล้องกับบริบทของคำและความหมายผิด ๑-๒ ประโยค	แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษาไทย และนำคำศัพท์มาแต่งประโยคให้สอดคล้องกับบริบทของคำและความหมายผิด ๓-๔ ประโยค	แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษาไทย และนำคำศัพท์มาแต่งประโยคให้สอดคล้องกับบริบทของคำและความหมายผิดมากกว่า ๔ ประโยค

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

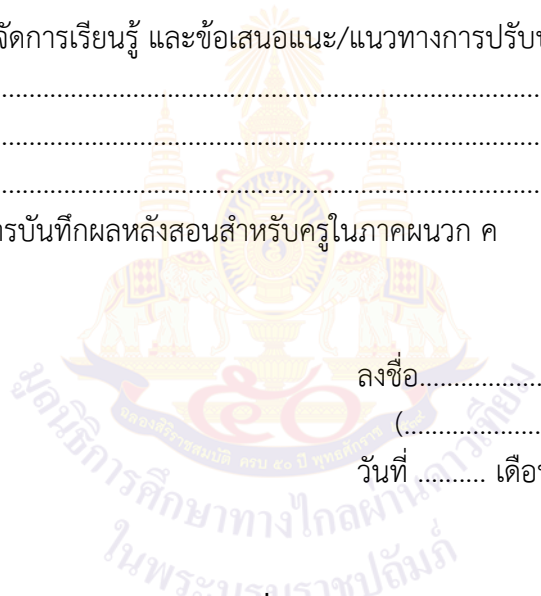
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๔ เรื่อง เรียงร้อยถ้อยประโยค
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรียงร้อยถ้อยประโยค
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำศัพท์ที่สนใจจากเรื่อง “เที่ยวเมืองพระร่วง” จำนวน ๑๐ คำ
 เขียนความหมายและแต่งประโยค

๑. _____ หมายถึง _____
 ประโยค _____

๒. _____ หมายถึง _____
 ประโยค _____

๓. _____ หมายถึง _____
 ประโยค _____

๔. _____ หมายถึง _____
 ประโยค _____

๕. _____ หมายถึง _____
 ประโยค _____

๖. _____ หมายถึง _____
 ประโยค _____

๗. _____ หมายถึง _____
 ประโยค _____

๘. _____ หมายถึง _____
 ประโยค _____

๙. _____ หมายถึง _____
 ประโยค _____

๑๐. _____ หมายถึง _____
 ประโยค _____



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ การเขียนบันทึก (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
รายวิชาภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนบันทึก คือ การเขียนบันทึกข้อมูลที่เป็นประสบการณ์ความรู้หรือข้อความสำคัญในการจดบันทึกต้องบอกแหล่งที่มา วันและเวลาที่จดบันทึก การเขียนบันทึกแบ่งออกเป็น ๒ ประเภท ได้แก่ การเขียนบันทึกเหตุการณ์ การเขียนบันทึกเหตุการณ์ประจำวันที่พบเห็นจากการเดินทาง เพื่อเตือนความจำ บันทึกความรู้ ความรู้สึก และข้อคิดเห็น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนภาพความคิดสรุปหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ตระหนักถึงคุณค่าของการเขียนบันทึก

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ การเขียนบันทึกเหตุการณ์

๔.๒ มารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ การเขียนบันทึก (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. การเขียนบันทึกเหตุการณ์</p> <p>๒. มารยาทในการเขียน</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับประสบการณ์ในการเขียนบันทึกที่นักเรียนเคยเขียน</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยเขียนบันทึกหรือไม่ ครู : การเขียนบันทึกที่นักเรียนเคยเห็นคือบันทึกประเภทใด</p> <p>๓. ครูเสนอตัวอย่างการเขียนบันทึกให้นักเรียนได้อ่านและสังเกตว่าเหมือนหรือแตกต่างจากการเขียนบันทึกที่นักเรียนเคยเขียน</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับประสบการณ์เขียนบันทึกของตนเอง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เคย นักเรียน : เขียนบันทึกเหตุการณ์ประจำวัน</p> <p>๓. นักเรียนอ่านพิจารณาการเขียนบันทึกที่ครูนำเสนอและแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียน</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนบันทึก (๑)</p> <p>๒. ตัวอย่างการเขียนบันทึก</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูเชื่อมโยงความคิดของนักเรียนเข้าสู่เรื่องการเขียนบันทึกเหตุการณ์และชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการเขียนบันทึกเหตุการณ์	๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการเขียนบันทึกเหตุการณ์		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูเสนอตัวอย่างการเขียนบันทึกเหตุการณ์ให้นักเรียนอ่านและวิเคราะห์เนื้อหาว่ามีส่วนประกอบอะไรบ้าง ๒. ครูแจกใบความรู้ที่ ๒ เรื่องการเขียนบันทึกเหตุการณ์ให้นักเรียนศึกษา ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : หลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์มีอะไรบ้าง	๑. นักเรียนอ่านตัวอย่างการเขียนบันทึกเหตุการณ์ที่ครูเสนอจากนั้นวิเคราะห์เนื้อหาว่ามีส่วนประกอบอะไรบ้าง ๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเขียนบันทึกเหตุการณ์มีหลักการ ดังนี้ ๑) ลำดับความให้ต่อเนื่องกันไม่วกวน ๒) เขียนลำดับเหตุการณ์โดยเขียนเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นก่อนระบุนั้น เวลา ให้ชัดเจน	๓. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่องการเขียนบันทึกเหตุการณ์	๑. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓) การเชื่อมโยง ต้องเขียน เชื่อมโยงโดยใช้คำเชื่อมให้ สละสลวย</p> <p>๔) การเน้นใจความสำคัญ</p> <p>๔. ครูให้นักเรียนช่วยกันอธิบาย ขยายความหลักการเขียนบันทึก เหตุการณ์ให้ชัดเจน และเสนอ ข้อควรปฏิบัติในการเขียนบันทึก เหตุการณ์เพื่อให้นักเรียนนำ ความรู้ไปพัฒนางานเขียนของ ตนเอง</p> <p>๕. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ทำไมเราต้องเขียนบันทึก เหตุการณ์</p> <p>ครู : นักเรียนเคยมีเหตุการณ์ที่ สำคัญหรือประทับใจในชีวิต หรือไม่</p>	<p>๓) การเชื่อมโยง ต้องเขียน เชื่อมโยงโดยใช้คำเชื่อมให้ สละสลวย</p> <p>๔) การเน้นใจความสำคัญ</p> <p>๔. นักเรียนช่วยกันอธิบาย ขยายความหลักการเขียนบันทึก เหตุการณ์ให้ชัดเจน</p> <p>๕. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพราะช่วยเตือน ความจำเหตุการณ์ที่สำคัญและ เหตุการณ์ที่ประทับใจในชีวิต นักเรียน : มี</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : การเดินทางไปสถานที่ที่เราประทับใจสามารถนำมาเขียนบันทึกเหตุการณ์ได้หรือไม่</p> <p>๖. ครูพูดเชื่อมโยงการเขียนบันทึกเหตุการณ์จากการเดินทางไปสถานที่ที่นักเรียนประทับใจกับเรื่องเที่ยวเมืองพระร่วงให้นักเรียนเห็นภาพการเขียนบันทึกเหมือนกับเนื้อเรื่องที่นักเรียนอ่าน</p> <p>๗. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การเขียนบันทึกเหตุการณ์มีประโยชน์อย่างไร</p>	<p>นักเรียน : ได้</p> <p>๖. นักเรียนแสดงความคิดเห็นกับเรื่องที่ครูเสนอ โดยแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับครูและเพื่อนในชั้นเรียน</p> <p>๗. นักเรียนตอบคำถามโดยช่วยกันเสนอประโยชน์ของการเขียนบันทึกเหตุการณ์ตามความเข้าใจของนักเรียน</p>		
๓.	๒. เขียนแผนภาพความคิดสรุปหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๕ เรื่องเขียนบันทึกฝึกอย่างไรให้นักเรียนทุกคน	๑. นักเรียนรับใบงานที่ครูแจกอ่านคำชี้แจงใบงาน	๔. ใบงานที่ ๕ เรื่องเขียนบันทึกฝึกอย่างไร	๒. ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไร

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูอธิบายคำชี้แจงการทำ ใบงานให้นักเรียนเข้าใจ โดยให้ เขียนแผนภาพความคิดสรุป ความรู้เกี่ยวกับการเขียนบันทึก เหตุการณ์ มีหัวข้อดังนี้ - หลักการเขียนบันทึก - ประโยชน์ของการเขียน บันทึก - ข้อควรคำนึงในการเขียน บันทึก ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมและ บันทึกผล	๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนบันทึก ฝึกอย่างไรจากครู หากไม่เข้าใจ ให้ยกมือถาม ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ ครูมอบหมายให้สำเร็จ		
๔.	๓. ตระหนักถึงคุณค่า ของการเขียนบันทึก	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย ใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนบันทึก ฝึกอย่างไรโดยสุ่มนักเรียนให้ ออกมาอธิบายคำตอบให้เพื่อน ฟังหน้าชั้นเรียน ๒. ครูอธิบายคำตอบเพิ่มเติม ให้นักเรียนเข้าใจ	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไร ร่วมกับครู ๒. นักเรียนแก้ไขคำตอบให้ ถูกต้อง		๓. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนจะนำความรู้เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ไปใช้ อย่างไร ลองอธิบาย	๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ใช้เขียนบันทึกความ ประทับใจในการเดินทางไป สถานที่ท่องเที่ยว		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนบันทึก (๑)
- ๒) ตัวอย่างการเขียนบันทึก
- ๓) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไร

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพความคิดสรุปหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์	- ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไร	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ตระหนักถึงคุณค่าของการเขียนบันทึก	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. สรุปความรู้ได้ ถูกต้อง ครบตรง ประเด็น	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบและตรง ประเด็นและ ถูกต้องทุกหัวข้อ	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบ ตรงประเด็น และมีความถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	สรุปความรู้ไม่ครบ ทุกประเด็น	สรุปความรู้ ไม่ถูกต้อง
๒. การเชื่อมโยง ความรู้	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ถูกต้อง ตามลำดับ ความสัมพันธ์	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ และ ลำดับความสัมพันธ์ ได้ค่อนข้างครบ	สามารถเชื่อมโยง ความรู้และลำดับ ความสัมพันธ์ได้บ้าง	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ แต่ไม่ เป็นไปตามลำดับ ความสัมพันธ์
๓. ความคิด สร้างสรรค์ใน การเขียนผัง ความคิด	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ใน รูปแบบที่ถูกต้อง และสวยงาม	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ถูกต้อง และมีข้อบกพร่อง เพียงเล็กน้อย	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ และมี ข้อบกพร่องเป็น บางส่วน	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ แต่ขาด รูปแบบและความ สวยงาม

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

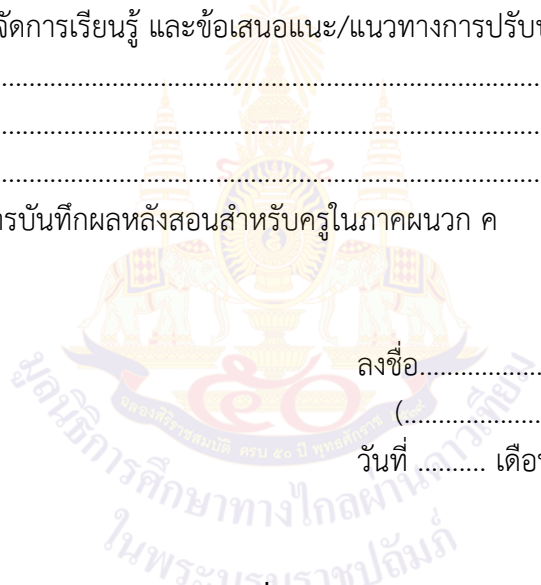
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ การเขียนบันทึก (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนบันทึก คือ การเขียนบันทึกข้อมูลที่เป็นประสบการณ์ความรู้หรือข้อความสำคัญในการจดบันทึก ต้องบอกแหล่งที่มา วันและเวลาที่จดบันทึกด้วย

๑. ประเภทของการเขียนบันทึก มี ๒ ประเภท ดังนี้

๑.๑ การเขียนบันทึกเหตุการณ์ เป็นการเขียนเรื่องราวที่ได้พบเห็นเรื่องใดเรื่องหนึ่ง เพื่อเป็นการบันทึกความรู้ เตือนความจำ บรรยายความรู้สึก หรือแสดงข้อคิดเห็น

๑.๒ การเขียนบันทึกเหตุการณ์ประจำวัน เป็นการเขียนเรื่องราวส่วนตัวหรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นหรือที่พบเห็นจากการเดินทาง เพื่อเตือนความจำ บันทึกความรู้ ความรู้สึก และข้อคิดเห็น สิ่งที่ต้องมีในการบันทึกเหตุการณ์ คือ

๑) วัน เดือน ปี ที่บันทึก

๒) แหล่งที่มาของเรื่องราวที่ได้พบเห็นมา

๓) บันทึกเรื่อง โดยสรุปย่อสาระสำคัญด้วยสำนวนภาษาของตน ซึ่งอาจจะแสดงข้อคิดเห็น และสรุปไว้ด้วยการเขียนบันทึกจากการค้นคว้า เป็นการสร้างนิสัยรักการอ่าน ฝึกย่อความป้องกันการลืม และประหยัดเวลา

๒. ข้อควรปฏิบัติในการเขียนบันทึก

๒.๑ ทำความเข้าใจ เรียงลำดับความคิดและเนื้อเรื่อง

๒.๒ บันทึกด้วยสำนวนภาษาของตนเองให้อ่านง่ายและเป็นระเบียบ

๒.๓ บันทึกเฉพาะสาระสำคัญ ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร ทำไม

๒.๔ ฝึกบันทึกอย่างรวดเร็ว เช่น ใช้เครื่องหมายและอักษรย่อ ชัดเส้นใต้หัวข้อ และประเด็นสำคัญ

๓. หลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์

๓.๑ ลำดับความให้เชื่อมโยงต่อเนื่องกัน ไม่วกวน

๓.๒ ลำดับเหตุการณ์ เช่น

๑๑.๐๐ น. มีเสียงเพลงดังรบกวนขณะฉันกำลังดูหนังสือ

๑๑.๓๐ น. เสียงเพลงดังกว่าเดิม จึงตะโกนบอกให้ลดเสียง

๑๑.๔๐ น. เสียงร้องเพลงดังมากขึ้นแกล้งฉันเลยหยุดดูหนังสือ ไปทำงานอื่น

แทน

๓.๓ การเชื่อมโยง ต้องเขียนเชื่อมโยงเหตุการณ์สำคัญโดยใช้คำเชื่อมที่สละสลวย

๓.๔ การเน้นใจความสำคัญ

๔. ประโยชน์ของการเขียนบันทึก

๔.๑ ช่วยเพิ่มการจดจำเนื้อหาให้จำได้นานและสะดวกในการนำกลับมาใช้อ้างอิงหรือนำไปใช้ประโยชน์ได้ในการอ่านหรือเขียน

๔.๒ ใช้ติดต่อสื่อสารทั้งในกรณีเป็นทางการและไม่เป็นทางการ

๔.๓ เก็บไว้เป็นหลักฐานหรือเพื่ออ้างอิงในอนาคต เช่น บันทึกรับแจ้งความประจำสถานีตำรวจ เป็นต้น

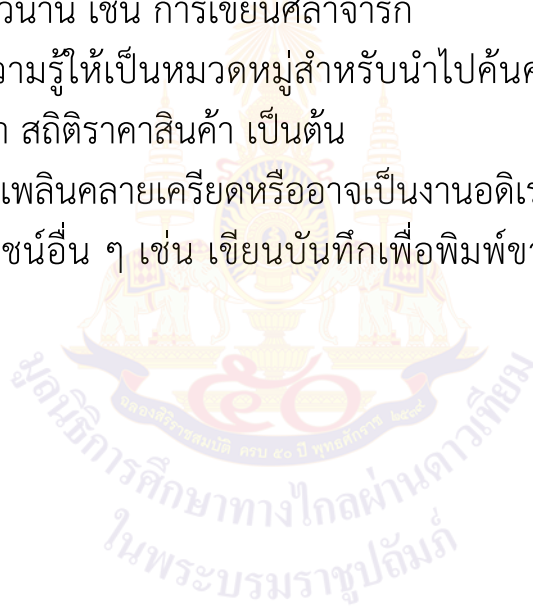
๔.๔ ฝึกทักษะการเขียนและเพิ่มความสามารถในการสื่อสารได้ดีขึ้น

๔.๕ เก็บรักษาความรู้หรือถ่ายทอดความรู้อย่างเป็นระบบ สามารถต่อยอดความรู้ได้ในช่วงเวลาที่ยาวนาน เช่น การเขียนศิลาจารึก

๔.๖ รวบรวมความรู้ให้เป็นหมวดหมู่สำหรับนำไปค้นคว้า หรือนำไปใช้ต่อ เช่น สถิติน้ำฝน สถิติการกีฬา สถิติราคาสินค้า เป็นต้น

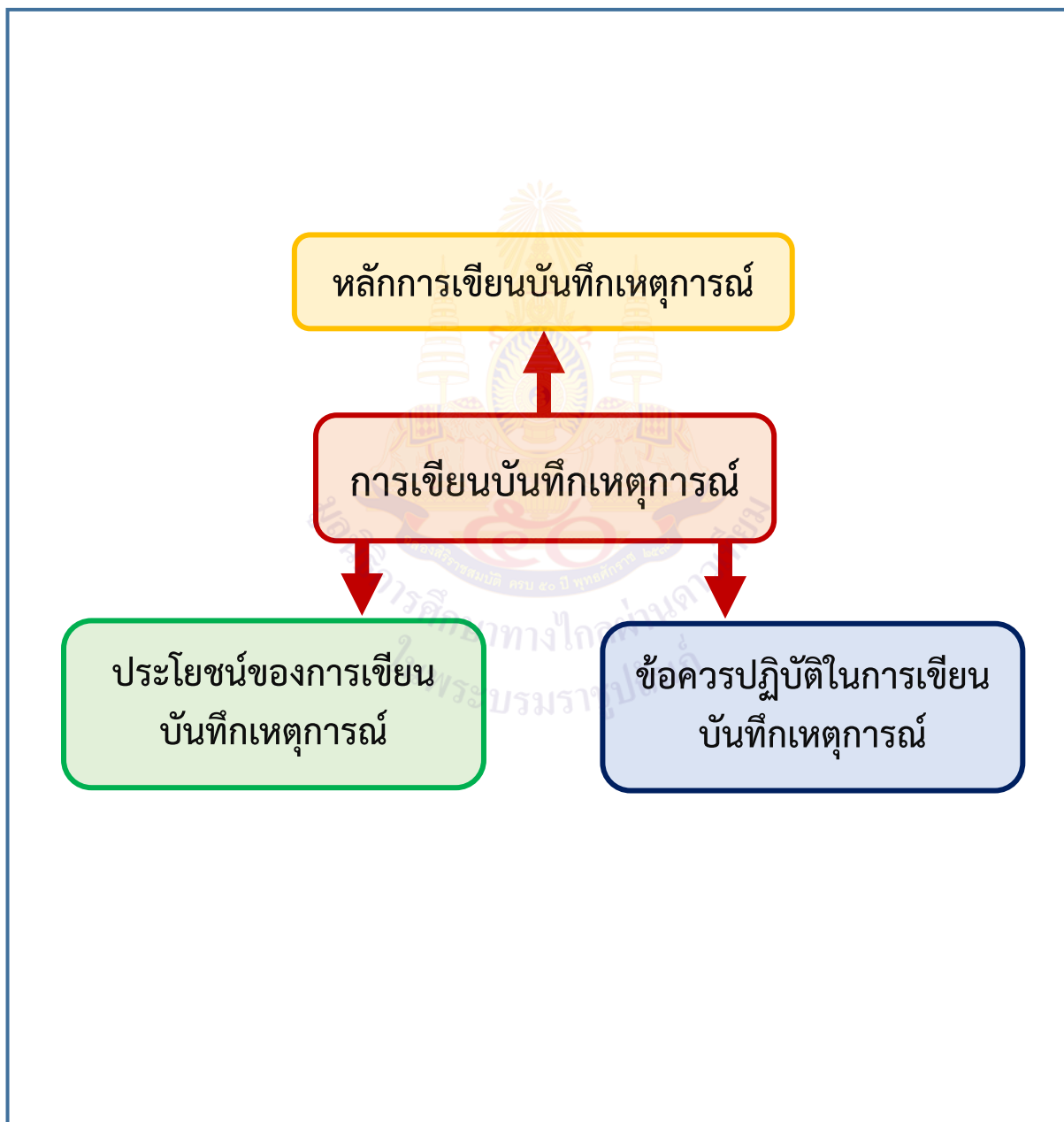
๔.๗ ความเพลิดเพลินในลายเครือข่หรืออาจเป็นงานอดิเรก

๔.๘ เพื่อประโยชน์อื่น ๆ เช่น เขียนบันทึกเพื่อพิมพ์ขายสร้างรายได้ เขียนข่าวเพื่อเป็นอาชีพ



ใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไร
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ การเขียนบันทึก (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้เรื่องการเขียนบันทึกเหตุการณ์



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกอย่างไร
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ การเขียนบันทึก (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้เรื่องการเขียนบันทึกเหตุการณ์



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เขียนบันทึก (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
รายวิชาภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนบันทึก คือ การเขียนบันทึกข้อมูลที่เป็นประสบการณ์ความรู้หรือข้อความสำคัญในการจดบันทึกต้องบอกแหล่งที่มา วันและเวลาที่จดบันทึก การเขียนบันทึกเหตุการณ์ เป็นการเขียนเรื่องราวที่ได้พบเห็นเรื่องใดเรื่องหนึ่ง เพื่อเป็นการบันทึกความรู้ เตือนความจำ บรรยายความรู้สึก หรือแสดงข้อคิดเห็นจากประสบการณ์เดินทางที่ประทับใจ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนบันทึกเหตุการณ์จากประสบการณ์การเดินทางท่องเที่ยวได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ การเขียนบันทึกเหตุการณ์

๔.๒ มารยาทในการเขียน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึก (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. การเขียนบันทึก เหตุการณ์</p> <p>๒. มารยาทในการเขียน</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูใช้คำถามนำเพื่อกระตุ้น ความคิดนักเรียน ดังนี้ ครู : ชั่วโมงที่ผ่านมานักเรียนได้ เรียนรู้อะไรบ้าง</p> <p>๒. ครูเชื่อมโยงคำตอบของ นักเรียนเข้าสู่เนื้อหาใหม่เกี่ยวกับ เรื่องการเขียนบันทึกเหตุการณ์ จากประสบการณ์เดินทาง ท่องเที่ยว</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเขียนบันทึก เหตุการณ์ หลักการเขียนบันทึก เหตุการณ์ ประโยชน์ของ การเขียนบันทึก และข้อควร ปฏิบัติในการเขียนบันทึก เหตุการณ์</p> <p>๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับเรื่องการเขียนบันทึก เหตุการณ์จากประสบการณ์ การท่องเที่ยว</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนบันทึก (๒)</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยเดินทางท่องเที่ยวหรือไม่ เช่น ไปเที่ยวกับครอบครัว ไปเที่ยวกับเพื่อน ไปเที่ยวกับโรงเรียน ครู : เมื่อนักเรียนไปเที่ยวตามสถานที่ต่าง ๆ เกิดความรู้สึกประทับใจบ้างหรือไม่ ครู : นักเรียนคิดว่าถ้าเราต้องการถ่ายทอดความประทับใจในการเดินทางนั้นไว้นาน ๆ จะมีวิธีการอย่างไร</p>	<p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เคย นักเรียน : รู้สึกประทับใจ นักเรียน : การเขียนบันทึกเหตุการณ์</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูเสนอตัวอย่างการเขียนบันทึกเหตุการณ์ที่น่าสนใจให้นักเรียนอ่านและพิจารณาร่วมกัน และวิเคราะห์ถึงจุดเด่นในการเขียนจากตัวอย่าง</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าจากตัวอย่างที่นักเรียนได้ศึกษาเป็นการเขียนที่ดีหรือไม่ อย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านและพิจารณาตัวอย่างการเขียนบันทึกเหตุการณ์ และวิเคราะห์ถึงจุดเด่นในการเขียนจากตัวอย่าง</p> <p>๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นจากตัวอย่างการเขียนบันทึกเหตุการณ์ที่อ่าน</p>	๒. ตัวอย่างการเขียนบันทึก	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. บอกหลักการเขียน บันทึกเหตุการณ์ได้			<p>๓. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึก เหตุการณ์</p> <p>๔. ครูถามคำถามทบทวน หลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ ดังนี้ ครู : ให้นักเรียนบอกหลักการ เขียนบันทึกเหตุการณ์</p> <p>๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป หลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์ ที่ดี</p>	<p>๓. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์</p> <p>๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเขียนบันทึก เหตุการณ์มีหลักการ ดังนี้ ๑) ลำดับความให้ต่อเนื่องกัน ไม่วกวน ๒) เขียนลำดับเหตุการณ์โดย เขียนเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นก่อน ระบุนั้น เวลา ให้ชัดเจน ๓) การเชื่อมโยง ต้องเขียน เชื่อมโยงโดยใช้คำเชื่อมให้ สละสลวย ๔) การเน้นใจความสำคัญ</p> <p>๕. นักเรียนร่วมกันสรุปหลักการ เขียนบันทึกเหตุการณ์ที่ดี</p>	๓. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึก เหตุการณ์ (ในแผนการ จัดการเรียนรู้ที่ ๕)	๑. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เขียนบันทึกเหตุการณ์จากประสบการณ์ การเดินทางท่องเที่ยวได้ ๓. มีมารยาทในการเขียน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ ท่องเที่ยวให้นักเรียนทุกคน ๒. ครูอธิบายคำชี้แจงการทำ ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียน บันทึกเหตุการณ์ท่องเที่ยว ให้นักเรียนเข้าใจ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมและ บันทึกผล	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ ท่องเที่ยวที่ครูแจก อ่านคำชี้แจง ใบงาน ๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึก เหตุการณ์ท่องเที่ยวจากครู หากไม่เข้าใจให้ยกมือถาม ๓. นักเรียนปฏิบัติตามที่ ครูมอบหมายให้สำเร็จ	๔. ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึก เหตุการณ์ท่องเที่ยว	๒. ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึก เหตุการณ์ท่องเที่ยว
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูขออาสาสมัครนักเรียน จำนวน ๒ คน ออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้นเรียน ๒. ครูเสนอแนะผลงานนักเรียน โดยชี้ให้เห็นข้อดีและข้อที่ต้อง ปรับปรุง เพื่อให้นักเรียนนำ ข้อเสนอไปปรับปรุงพัฒนา งานเขียนและกล่าวชื่นชม นักเรียน	๑. นักเรียนจำนวน ๒ คน ออกมานำเสนอผลงาน หน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนนำข้อเสนอแนะ จากครูไปปรับปรุงพัฒนา งานเขียน และจดบันทึก ข้อเสนอแนะไว้ในสมุดบันทึก ส่วนตัว		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่าสิ่งที่เรียน วันนี้มีประโยชน์หรือไม่ อย่างไร</p> <p>๔. ครูและนักเรียนอภิปรายสรุป ความรู้เกี่ยวกับการเขียนบันทึก เหตุการณ์ร่วมกัน</p>	<p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การฝึกเขียนบันทึก เหตุการณ์จากประสบการณ์ การท่องเที่ยว</p> <p>นักเรียน : มีประโยชน์ คือ ช่วยฝึกทักษะการเขียนสื่อสาร และถ่ายทอดความประทับใจ จากการเดินทางไว้ในรูปแบบ ของการเขียนบันทึก ทำให้ไม่ลืม เหตุการณ์สำคัญ อีกทั้งเป็น พื้นฐานในการฝึกเขียนบันทึก ประเภทต่าง ๆ ให้เป็นนิสัย</p> <p>๔. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกับครู และเพื่อนในชั้นเรียน</p>		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนบันทึก (๒)
- ๒) ตัวอย่างการเขียนบันทึก
- ๓) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ (ในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕)

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ท่องเที่ยว

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนบันทึกเหตุการณ์	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนบันทึกเหตุการณ์จากประสบการณ์การเดินทางท่องเที่ยว	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ท่องเที่ยว	- แบบประเมินการเขียนบันทึกเหตุการณ์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ท่องเที่ยว	- แบบประเมินการเขียนบันทึกเหตุการณ์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนบันทึกเหตุการณ์

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหา	เขียนเนื้อหา สอดคล้องกับ ชื่อเรื่องที่กำหนด นำเสนอเนื้อหา น่าสนใจ และสร้าง ความประทับใจ ให้แก่ผู้อ่านได้ดีมาก	เขียนเนื้อหา สอดคล้องกับ ชื่อเรื่องที่กำหนด นำเสนอเนื้อหา ค่อนข้างน่าสนใจ และสร้างความ ประทับใจให้แก่ ผู้อ่านได้ดี	เขียนเนื้อหา ค่อนข้างสอดคล้อง กับชื่อเรื่อง ที่กำหนด เนื้อหา ค่อนข้างน่าสนใจ	เขียนเนื้อหาไม่ค่อย สอดคล้องกับ ชื่อเรื่องที่กำหนด และเนื้อหาขาด ความน่าสนใจ
๒. การเรียงลำดับ เหตุการณ์	เขียนเรียงลำดับ เหตุการณ์ก่อนหลัง ได้ถูกต้อง ไม่วกวน ทำให้ผู้อ่านเข้าใจ เนื้อเรื่องที่ต้องการ สื่อสาร	เขียนเรียงลำดับ เหตุการณ์ก่อนหลัง ได้ค่อนข้างถูกต้อง ไม่วกวน อ่านแล้ว ไม่ทำให้เสียความ เสียความ	เขียนเรียงลำดับ เหตุการณ์วกวน สลับตำแหน่ง ๑-๒ ตำแหน่ง แต่อ่านแล้วไม่ทำให้ เสียความ	เขียนเรียงลำดับ เหตุการณ์ไม่ชัดเจน อ่านแล้วไม่เข้าใจ เหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ก่อนหลัง
๓. สำนวนภาษา	ใช้สำนวนภาษาได้ ถูกต้องเหมาะสม กับประเภทของ งานเขียน สื่อความหมาย ชัดเจน ไม่ใช่ภาษา กำกวม ไม่ใช่ภาษา พูดและคำไม่สุภาพ	ใช้สำนวนภาษาได้ ถูกต้องเหมาะสม กับประเภทของ งานเขียน สื่อความหมาย ค่อนข้างชัดเจน ไม่ใช่ภาษาพูดและ คำไม่สุภาพ	ใช้สำนวนภาษาได้ ถูกต้อง ไม่ใช่ภาษา พูดและคำไม่สุภาพ	ใช้สำนวนภาษา ไม่ถูกต้องตามหลัก ภาษา อ่านไม่เข้าใจ ไม่สามารถสื่อ ความหมายได้
๔. มารยาทใน การเขียน	๑. เขียนตัวหนังสือ อ่านง่ายและเป็น ระเบียบ ๒. เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องทุกคำ ๓. ชิ้นงานสะอาด ไม่มีรอยลบ ชูด ชีด ๔. ส่งงานตรงเวลา	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๑-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๐ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

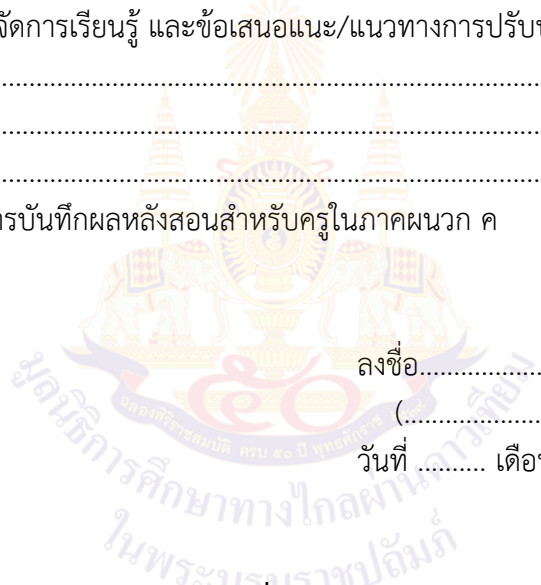
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกเหตุการณ์ท่องเที่ยว
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึก (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนบันทึกเหตุการณ์จากประสบการณ์ท่องเที่ยวที่ประทับใจและตั้งชื่อเรื่องให้น่าสนใจ

ชื่อเรื่อง ความประทับใจครั้งแรกกับเกาะสมุย

วันที่ ๓ พฤษภาคม ๒๕๖๔ ฉันได้ไปเที่ยวเกาะแห่งหนึ่งที่มีความสวยงามมาก รวากับมนุษย์ปั้นแต่งไว้ เกาะแห่งนี้มีชื่อว่า “เกาะสมุย” อยู่ที่จังหวัดสุราษฎร์ธานี ฉันเดินทางไปกับครอบครัวในช่วงปิดเทอม เกาะสมุยเป็นสถานที่สวยงามและน่าท่องเที่ยว และมีชาวต่างชาติมาเที่ยวกันมากมาย เป็นสถานที่อุดมไปด้วยธรรมชาติ มีหาดทรายสวย ทรายสีขาวละเอียด แต่ละหาดมีชื่อเรียกซึ่งฉันไม่ทราบว่าแต่ละชื่อมีที่มาอย่างไร เพียงแต่จำได้ว่ามีหาดเฉวง หาดนาเทียน หาดตลิ่งงาม หาดละไม ทุก ๆ หาดทรายที่ฉันพุดถึงนี้มีเม็ดทรายสีขาวละเอียด น้ำทะเลสีใส สายลม และแสงแดด ชายหาดที่ทอดยาวขนานไปกับทะเล ต้นมะพร้าวริมชายหาดและน้ำทะเลใส ล้วนเป็นเสน่ห์ที่ทำให้นักท่องเที่ยวที่เคยไปสมุยมาแล้วต้องหวนกลับไปอีก ครั้งแล้วครั้งเล่า เกาะสมุยยังมีกิจกรรมที่ได้รับความนิยมไปทั่วโลก ชวนให้รู้สึกประทับใจกับความงามและผ่อนคลายอย่างแท้จริง ถ้ามีโอกาสฉันหวังว่าจะได้กลับมาเที่ยวที่เกาะสมุยแห่งนี้อีก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๕

คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑

เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

ระบุข้อคิดที่ได้จากนิทานพื้นบ้าน หรือนิทานคติธรรม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านนิทานพื้นบ้าน และคาดคะเนเหตุการณ์จากการอ่าน เป็นการคาดคะเนล่วงหน้าขณะที่ได้อ่านเรื่องราวต่าง ๆ และควรมีเหตุผลสนับสนุน เป็นการฝึกทักษะการคิดอย่างมีระบบ นิทานพื้นบ้านเป็นวรรณกรรมพื้นบ้านที่บอกเล่าและเชื่อมโยงที่มาของโบราณสถานและชื่อบ้านนามเมือง เนื้อหาแสดงให้เห็นความสัมพันธ์ของเมืองต่าง ๆ ในภูมิภาค ตลอดจนวิถีชีวิตในท้องถิ่น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอ่านเพื่อการคาดคะเนเหตุการณ์ได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) คาดคะเนเหตุการณ์จากการอ่านนิทานพื้นบ้านได้

๒) ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านนิทานพื้นบ้านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ตระหนักถึงข้อคิด คุณธรรม ค่านิยมอันดีงามที่ได้จากการอ่านนิทานพื้นบ้าน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ หลักการอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์

๔.๒ นิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญาทองพญาพาน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. หลักการอ่านเพื่อ คาดคะเนเหตุการณ์</p> <p>๒. นิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญากาน</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูใช้คำถามสร้างความสนใจ นักเรียน ดังนี้ ครู : ในชุมชนหรือท้องถิ่นของ นักเรียนมีตำนานหรือเรื่องเล่า เกี่ยวกับความเป็นมาของท้องถิ่น หรือไม่ ครู : นักเรียนรู้จักตำนานใน ท้องถิ่นของตนเองหรือท้องถิ่นอื่น บ้างหรือไม่ ลองยกตัวอย่าง</p> <p>๒. ครูเสนอรูปพระปฐมเจดีย์ ให้นักเรียนดูและถามคำถามดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักสถานที่นี้ หรือไม่ ครู : ใครเคยไปสถานที่นี้บ้าง ครู : สถานที่นี้อยู่จังหวัดอะไร ครู : สถานที่นี้ชื่ออะไร</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน เรียนรู้เกี่ยวกับตำนานในท้องถิ่น ของตนเอง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก / ไม่รู้จัก นักเรียน : เคย / ไม่เคย นักเรียน : จังหวัดนครปฐม นักเรียน : วัดพระปฐมเจดีย์</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย</p> <p>๒. รูปภาพพระปฐมเจดีย์</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูอธิบายเชื่อมโยงตำนานเรื่อง พญากงพญาพานกับสถานที่ให้นักเรียนทราบว่าสถานที่แห่งนี้มีเรื่องเล่าที่สืบทอดกันมาเป็นนิทานพื้นบ้านประจำท้องถิ่นของจังหวัดนครปฐม และยังมีอีกหลายตำนานในท้องถิ่นอื่น ๆ ที่น่าสนใจ	๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องเล่าที่ครูนำเสนอ		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์และนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพานให้นักเรียนทุกคน และให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เพราะเหตุใดต้องอ่านแล้วคาดคะเนเหตุการณ์	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพื่อเป็นการฝึกทักษะการคิดอย่างมีระบบ	๓. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. บอกหลักการอ่าน เพื่อการคาดคะเน เหตุการณ์ได้			๓. ครูให้นักเรียนช่วยกันเสนอ หลักการอ่านเพื่อคาดคะเน เหตุการณ์และอภิปรายสรุป ความรู้ร่วมกัน	๓. นักเรียนเสนอหลักการอ่าน เพื่อคาดคะเนเหตุการณ์ ดังนี้ ๑) ทบทวนพิจารณาเหตุการณ์ หรือปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นว่า เป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการใด หรือคล้ายคลึงกับเหตุการณ์ใด จากความรู้เดิมและประสบการณ์ เดิมที่มีอยู่ ๒) ระบุเหตุการณ์หรือ ปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นนั้นอยู่ใน ขั้นตอนใดของกระบวนการ หรือเหตุการณ์ที่คล้ายคลึงกัน		๑. ประเมินการตอบ คำถาม
	๒. คาดคะเนเหตุการณ์ จากการอ่านนิทาน พื้นบ้าน เรื่อง พญากง พญาพานได้			๔. ครูเล่าเรื่องย่อนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน ให้นักเรียนฟังทีละเหตุการณ์ พร้อมทั้งให้นักเรียนตอบคำถาม คาดคะเนเหตุการณ์ โดยแสดง เหตุผลประกอบอย่าง สมเหตุสมผล บอกเหตุผลว่า ทำไมจึงคิดเช่นนั้น	๔. นักเรียนคาดคะเนเหตุการณ์ จากเรื่องย่อนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพานโดยใช้เหตุผล ประกอบ		๒. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๓. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูแจกใบงานที่ ๗ เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจใช้ และอธิบาย คำชี้แจงการทำใบงาน</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน อีก ๑ รอบ จากนั้นสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านและบันทึกคำตอบลงในใบงาน</p> <p>๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมและบันทึกผล</p>	<p>๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงใบงานที่ ๗ เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจใช้</p> <p>๒. นักเรียนอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพานอีก ๑ รอบ จากนั้นสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านและบันทึกคำตอบลงในใบงาน</p> <p>๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จภายในเวลาที่กำหนด</p>	๔. ใบงานที่ ๗ เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจใช้	๓. ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจใช้
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจใช้ โดยสุ่มนักเรียนออกมาตอบคำถามหน้าชั้นเรียน อธิบายคำตอบของตนเอง และครูอธิบายความรู้เพิ่มเติม</p>	<p>๑. นักเรียนเฉลยใบงานร่วมกับครู อธิบายคำตอบและอภิปรายความรู้ร่วมกัน</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๔. ตระหนักถึงข้อคิด คุณธรรม ค่านิยมอัน ดีงามที่ได้จากการอ่าน นิทานพื้นบ้าน			๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ทานพื้นบ้านสนุก หรือไม่ ครู : นักเรียนได้ข้อคิดอะไรจาก การอ่าน ครู : นักเรียนคิดว่าข้อคิดที่ได้ สามารถนำไปปรับใช้ใน การดำเนินชีวิตได้อย่างไร	๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สนุก นักเรียน : ข้อคิดมี ดังนี้ ๑) ข้อคิดเกี่ยวกับความกตัญญู กตเวทิต่อผู้มีพระคุณ ๒) ข้อคิดเกี่ยวกับการทำดี ได้ดีทำชั่วได้ชั่ว ๓) ข้อคิดเกี่ยวกับการยอมรับ ความเป็นจริงว่าตนเองทำ ผิดชอบชั่วดีอย่างไร (เห็นได้จาก ตอนที่พญาพานสร้างเจดีย์ ขนาดใหญ่เพื่อล้างบาป) นักเรียน : การนำไปใช้ คือ ๑) ฟังสารรวมระว่าง เพื่อจะได้ มุ่งปรับปรุงพัฒนาแก้ไขความ ผิดพลาดที่ตนเอง ก่อไว้ให้ดีขึ้น มิใช่เอาแต่ไปพาล กล่าวหาให้โทษโยนผิดให้แก่ผู้อื่น อยู่ฝ่ายเดียว ซึ่งอาจทำให้เขา เดือดร้อนเป็นทุกข์จากการกระทำ ของเราก็ได้		๔. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูและนักเรียนอภิปราย ความรู้เกี่ยวกับข้อคิดที่ได้จาก การอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์ จากนิทานพื้นบ้านไทย</p>	<p>๒) คิดไตร่ตรองให้รอบคอบ เสียก่อนที่จะทำอะไรลงไป หากเกิดความผิดพลาดแล้วยาก ที่จะแก้ไข เช่น ตอนที่พญาพาน ขยายหอมและพระราชบิดาผู้มี พระคุณ</p> <p>๓. นักเรียนอภิปรายความรู้ เกี่ยวกับข้อคิดที่ได้จากการอ่าน เพื่อคาดคะเนเหตุการณ์จาก นิทานพื้นบ้านไทย</p>		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย
- ๒) รูปภาพพระปฐมเจดีย์
- ๓) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๗ เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจใช้

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะการอ่านเพื่อ การคาดคะเนเหตุการณ์	- ประเมินการตอบ คำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์ การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. คาดคะเนเหตุการณ์จาก การอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญางงพญาวาน ๒. ระบุงข้อคิดที่ได้จาก การอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญางงพญาวาน	๑. ประเมินการตอบ คำถาม ๒. ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจใช้	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงาน ที่ ๗ เรื่อง สรุปข้อคิด พินิจใช้	๑. ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์ การประเมิน ๒. ผ่านเกณฑ์ การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ตระหนักถึงข้อคิด คุณธรรม ค่านิยมอันดีงาม ที่ได้จากการอ่านนิทาน พื้นบ้าน	- ประเมินการตอบ คำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์ การประเมิน
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมิน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. ประเมิน ความสามารถในการคิด	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนสรุปข้อคิด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระถูกต้องเป็นส่วนน้อย
๒. แบบแผน ความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่อง ชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวสัมพันธ์เชื่อมโยงกันเป็นส่วนน้อย
๓. การเขียนสรุป ข้อคิด	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียน สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำสื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวยร้อยรัดกลมกลืนสื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนถูกต้องและสรุปข้อคิดได้เป็นส่วนน้อย

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

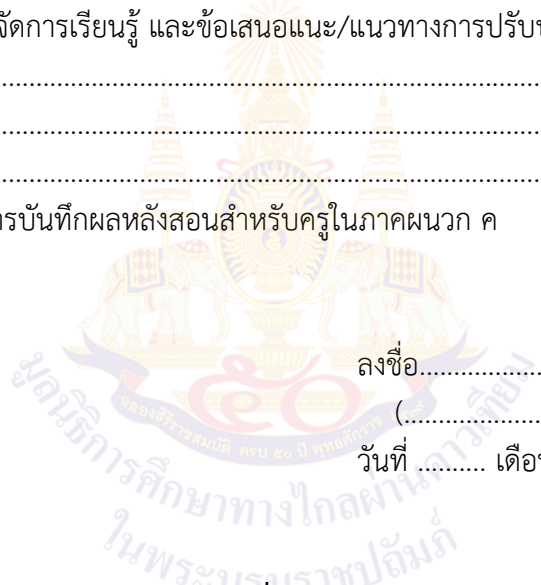
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์ หมายถึง การคาดการณ์ถึงสิ่งที่จะเกิดขึ้นต่อไปในอนาคต ซึ่งไม่ใช่การคาดเดาโดยไม่มีเหตุผล หากต้องอาศัยเหตุผลสนับสนุน สำหรับการคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องทีอ่านนั้น ต้องอาศัยการอ่านจับใจความสำคัญเป็นพื้นฐาน เพื่อให้เราสามารถเชื่อมโยงข้อมูลที่สำคัญของเรื่องได้ และทำให้เราสามารถคาดคะเนเหตุการณ์ที่จะเกิดขึ้นต่อไปได้อย่างสมเหตุสมผล น่าเชื่อถือ หรือมีความแม่นยำ เพื่อเป็นการฝึกทักษะการคิดอย่างมีระบบ

หลักการอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์ มีดังนี้

- ๑) ทบทวนพิจารณาเหตุการณ์หรือปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นนั้นว่าเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการใด หรือคล้ายคลึงกับเหตุการณ์ใดจากความรู้เดิมและประสบการณ์เดิมที่มีอยู่
- ๒) ระบุเหตุการณ์หรือปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นนั้นอยู่ในขั้นตอนใดของกระบวนการหรือเหตุการณ์ที่คล้ายคลึงกัน

นิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญาหงษ์พญาพาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

นิทานพื้นบ้าน เรื่อง “พญาหงษ์พญาพาน”

พญาหงษ์ได้ครองเมืองศรีวิชัย คือ “เมืองนครปฐม” ในปัจจุบันนี้ สืบต่อจากพระเจ้าสิการาชผู้เป็นพระราชบิดาแล้ว ต่อมาได้มีพระราชบุตรที่ประสูติจากพระมเหสีองค์หนึ่ง โหรได้ถวายคำพยากรณ์พระราชกุมารว่าจะเป็นผู้มีบุญญาธิการมากจะได้ครองราชสมบัติ เป็นกษัตริย์ต่อไปในภายหน้า แต่ว่าพระราชกุมารนี้จะกระทำปิตุฆาตคือฆ่าพ่อ

เมื่อพญาหงษ์ได้ทราบดังนั้น จึงรับสั่งให้ราชบุรุษพาพระราชกุมารไปฆ่าทิ้งเสียในป่าราชบุรุษจึงนำไปทิ้งไว้ที่ป่าไผ่ ที่ไร่ของยายหอม ยายพรมไปพบพระราชกุมารจึงเก็บมาเลี้ยงไว้ แต่ยายพรมมีลูกหลานมาก จึงยกพระราชกุมารให้ยายหอมไปเลี้ยงไว้ ยายหอมได้เลี้ยงพระราชกุมาร แล้วนำไปให้เจ้าเมืองราชบุรีเลี้ยงเป็นบุตรบุญธรรม

ในขณะนั้นเมืองราชบุรีเป็นเมืองขึ้นของเมืองศรีวิชัย อยู่ภายหลังพระราชกุมารเติบโตขึ้น ได้แข็งเมืองไม่ยอมส่งบรรณาการ และได้ทำรบกับพญาหงษ์จนได้ชนช้างกัน เมื่อฆ่าพญาหงษ์สำเร็จแล้วได้เข้าเมืองศรีวิชัย เวลานั้นพระมเหสีของพญาหงษ์ซึ่งเป็นพระชนนีของพญาพานยังมีพระชนม์อยู่ กล่าวกันว่ารูปโฉมสวยงาม พญาพานคิดอยากได้เป็นมเหสีได้เสด็จเข้าไปที่ตำหนัก เทพยดาได้แปลงเป็นแพะบ้าง บ้างก็แปลงเป็นแมวแม่ลูกอ่อนนอนขวางบันไดปราสาทอยู่เมื่อพญาพานข้ามสัตว์ทั้งสองนั้นไป สัตว์จึงพูดกับแม่ว่า “ท่านเห็นพวกเราเป็นเดรัจฉานจึงข้ามไป” แม่ตอบลูกว่า “นับประสาอะไรกับเราเป็นสัตว์เดรัจฉาน แม้แต่มารดาของท่าน ท่านยังจะเอาเป็นเมีย”

พญาพานได้ฟังดังนั้นก็ประหลาดพระทัยนึกจึงทรงตั้งอธิษฐานว่า “ถ้าพระมเหสีของพระยาหงษ์เป็นพระมารดาของเราจริงแล้ว ขอให้ น้ำนมหลั่งออกจากถันทั้งสองข้างให้ปรากฏ ถ้าไม่ใช่พระมารดาของเราก็ขอย่าให้ น้ำนมไหลออกมาเลย” พญาพานตั้งอธิษฐานแล้ว น้ำนมได้หลั่งออกมาจากถันเป็นที่ประจักษ์แก่สายตา พญาพานจึงได้ไต่ถามได้ความว่าเป็นพระมารดาจริง แล้วก็ทรงดื่มกินน้ำนม และทรงทราบว่าพญาหงษ์

เป็นพระราชบิดาจึงโกรธยายหอมว่ามีได้บอกให้ตนทราบว่าเป็นบุตรใคร จนได้ทำบาปถึงฆ่าพ่อแล้วได้ไปเรียกายายหอมมา แล้วจับยายหอมฆ่าเสีย

คนทั้งปวงจึงเรียกพระราชกุมารว่า “พญาพาล” เพราะไม่รู้จักบุญคุณคน และบ้างก็เรียก “พญาพาน” เพราะเมื่อเวลาเกิดนั้น พระพักตร์กระทบพานทองเป็นแผล เมื่อพญาพานฆ่ายายหอมแล้วรู้สึกเสียพระทัย ว่าฆ่าผู้มีพระคุณเสียแล้วอีกคนหนึ่ง จึงได้ถามสมณพราหมณาจารย์ว่าจะทำอย่างไรจึงจะล้างบาปในการฆ่าพระราชบิดาและฆ่ายายหอมผู้มีพระคุณผู้ที่เลี้ยงตนมาแต่เยาว์วัย พระสงฆ์ก็ได้ถวายพระพรว่า “ให้สร้างเจดีย์สูงแค่นกเขาเหิน” จากนั้นจึงได้สร้างพระเจดีย์ขนาดใหญ่ สูงชั่วนกเขาเหิน คือองค์พระปฐมเจดีย์ เพื่อเป็นการล้างบาปที่ฆ่าพระราชบิดาให้บรรเทาลงบ้าง และสร้างพระประโทนเจดีย์ เพื่อล้างบาปที่ฆ่ายายหอม

ที่มา : <https://nitanstory.com/พญาพงพญาพาน>



ใบงานที่ ๗ เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจใช้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง “พญากงพญาพาน”

๑. ข้อคิดที่ได้จากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน คืออะไรบ้าง (๕ คะแนน)

๒. ให้นักเรียนเขียนอธิบายการนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านนิทานพื้นบ้านไปปรับใช้ใน
ชีวิตประจำวัน (๕ คะแนน)

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจใช้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง นิทานพื้นบ้านไทย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง “พญากงพญาพาน”

๑. ข้อคิดที่ได้จากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน คืออะไรบ้าง (๕ คะแนน)

๑) ข้อคิดเกี่ยวกับความกตัญญูทวดเวทิต่อผู้มีพระคุณ

๒) ข้อคิดเกี่ยวกับการทำดีได้ดีทำชั่วได้ชั่ว

๓) ข้อคิดเกี่ยวกับการยอมรับความเป็นจริงว่าตนเองทำผิดชอบชั่วดีอย่างไร (เห็นได้

จากตอนที่พญาพานสร้างเจดีย์ขนาดใหญ่เพื่อล้างบาป)

๒. ให้นักเรียนเขียนอธิบายการนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านนิทานพื้นบ้านไปปรับใช้ใน
ชีวิตประจำวัน (๕ คะแนน)

๑) พึงสำรวมระวัง เพื่อจะได้มุ่งปรับปรุงพัฒนาแก้ไขความผิดพลาดที่ตนเองก่อไว้
ให้ดีขึ้น มิใช่เอาแต่ไปพาลกล่าวหาให้โทษโยนผิดให้แก่ผู้อื่นอยู่ฝ่ายเดียว ซึ่งอาจทำให้เขา
เดือดร้อนเป็นทุกข์จากการกระทำของเราก็ได้

๒) คิดไตร่ตรองให้รอบคอบเสียก่อนที่จะทำอะไรลงไป หากเกิดความผิดพลาด
แล้วยากที่จะแก้ไข เช่น ตอนที่พญาพานหม้ายหอมและพระราชบิดาผู้มีพระคุณ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๕

พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การพูด และการสนทนา

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านนิทานพื้นบ้าน และสามารถสรุปใจความสำคัญ ข้อคิด และอธิบายการนำข้อคิดไปปรับใช้ ในชีวิตประจำวัน จากนั้นพูดลำดับเหตุการณ์ของเรื่องราวที่เกิดขึ้นเพื่อเป็นการทบทวนและสรุปเนื้อเรื่อง โดยรวมทั้งหมดให้เข้าใจ การพูดที่ดีควรมีการเรียบเรียงตามเหตุการณ์ ช่วงเวลา สถานที่ จึงจะทำให้ผู้ฟังเกิดความเข้าใจได้ง่ายขึ้น ไม่สับสน เช่น เรียงตามอดีต ปัจจุบัน อนาคต การเรียงตามลำดับเหตุการณ์จะทำให้ผู้ฟังเข้าใจมากขึ้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการพูดเรียงลำดับเหตุการณ์ได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- พูดเรียงลำดับเหตุการณ์จากนิทานพื้นบ้าน

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการพูด

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ หลักการพูดลำดับเหตุการณ์

๔.๒ มารยาทในการพูด

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. หลักการพูดลำดับเหตุการณ์</p> <p>๒. มารยาทในการพูด</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูใช้คำถามกระตุ้นความสนใจนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : ชั่วโมงที่ผ่านมานักเรียนอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพานสนุกหรือไม่ ได้ข้อคิดอะไรบ้างลองอธิบาย</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : ใครเป็นผู้เก็บ “พระราชกุมาร” มาเลี้ยง</p> <p>ครู : พระราชกุมารเมื่อโตขึ้นได้ทำศึกชนช้างกับใคร</p> <p>ครู : พระราชกุมารได้ฆ่าใครก่อนระหว่างพระราชบิดาของตนกับยายหอมซึ่งเป็นคนเลี้ยงดู</p>	<p>๑. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับการอ่านนิทานพื้นบ้านเรื่อง พญากงพญาพาน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : ยายหอม จากนั้นเลี้ยงไม่ไหวเลยมอบให้ยายหอมเป็นคนเลี้ยง</p> <p>นักเรียน : พญากง (พระราชบิดาของตน)</p> <p>นักเรียน : พญากง</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูเชื่อมโยงคำตอบของนักเรียนทั้งหมดสรุปเป็นเรื่องย่อของนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญางงพญาพาน จากนั้นอธิบายให้นักเรียนทราบว่า จากที่ครูถามคำถามทีละคำถามทั้งหมดนี้เป็นการถามเพื่อกระตุ้นให้นักเรียนได้คิดถึงเหตุการณ์ในเรื่องอย่างเป็นลำดับขั้นตอน</p> <p>๔. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการพูดลำดับขั้นตอนจากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญางงพญาพาน</p>	<p>๓. นักเรียนช่วยกันสรุปเรื่องย่อจากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญางงพญาพานอย่างเป็นลำดับขั้นตอน</p> <p>๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การพูดลำดับเหตุการณ์ คืออะไร</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเรียบเรียงเรื่อง ที่อ่านตามเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น ช่วงเวลา และสถานที่เกิดเหตุ</p>	๒. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์	

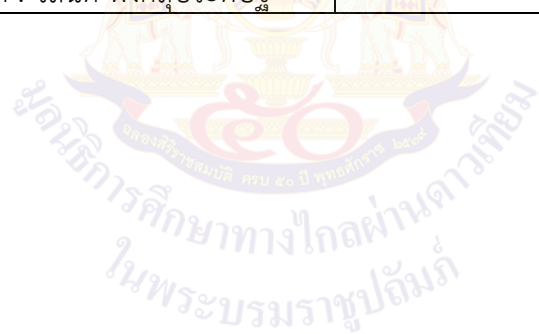
ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. บอกหลักการพูด เรียงลำดับเหตุการณ์ได้			<p>ครู : การพูดลำดับเหตุการณ์มีความสำคัญอย่างไร</p> <p>ครู : การพูดลำดับเหตุการณ์ควรปฏิบัติอย่างไร จึงจะเป็นการพูดที่ดี</p>	<p>นักเรียน : ทำให้ผู้ฟังเกิดความเข้าใจได้ง่ายขึ้น ไม่สับสนกับเนื้อเรื่อง</p> <p>นักเรียน : การพูดลำดับเหตุการณ์ควรปฏิบัติตามหลักการ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑) เรียงตามลำดับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น วัน เวลา และสถานที่เกิดเหตุให้ถูกต้อง ๒) เน้นย้ำเหตุการณ์สำคัญที่ละเหตุการณ์ ไม่ควรพูดหลาย ๆ เหตุการณ์รวมกัน ทำให้ผู้ฟังเกิดความสับสน ๓) ใช้ตัวอย่างประกอบการพูด อาจเป็นภาพตัวละครสำคัญ ๔) ตัดทอนเนื้อหาที่ยาวเกินหรือขยายใจความสำคัญให้ชัดเจนได้ ๕) ควรมีการใช้ น้ำเสียง ท่าทาง บุคลิกลักษณะ สายตา ภาษา ถ้อยคำ สีหน้า ให้สอดคล้องกับเรื่องที่พูด 		๑. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูเสนอแถบข้อความ เหตุการณ์สำคัญจากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน ให้นักเรียนอ่าน</p> <p>๔. ครูจัดกลุ่มนักเรียนกลุ่มละ ๔ คน ให้ช่วยกันเรียงลำดับ เหตุการณ์จากเรื่องให้ถูกต้อง</p> <p>๕. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย คำตอบและเรียงลำดับเหตุการณ์ ให้ถูกต้อง จากนั้นอธิบายกิจกรรมต่อไปคือ ให้นักเรียนทุกคนได้ฝึก พุดลำดับเหตุการณ์</p>	<p>๖) นักพูดที่ดีต้องมีการเตรียมตัว ก่อนการพูดทุกครั้ง</p> <p>๓. นักเรียนอ่านแถบข้อความ เหตุการณ์ที่ครูเสนอ</p> <p>๔. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มและ ช่วยกันเรียงลำดับเหตุการณ์ จากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากง พญาพานให้ถูกต้อง</p> <p>๕. นักเรียนเฉลยคำตอบร่วมกับ ครู</p>	<p>๓. แถบข้อความ เหตุการณ์สำคัญนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากง พญาพาน</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. มีมารยาทในการพูด	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูมอบหมายให้นักเรียนเข้าประจำกลุ่มและฝึกฝนการพูดลำดับเหตุการณ์กับเพื่อนสมาชิกในกลุ่ม ให้เกิดความชำนาญและแม่นยำในเนื้อเรื่อง เพื่อออกมาพูดหน้าชั้นเรียนให้เพื่อนฟัง</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การเป็นนักพูดที่ดีต้องปฏิบัติอย่างไรบ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มเพื่อฝึกฝนการพูดลำดับเหตุการณ์</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : นักพูดที่ดีควรปฏิบัติตามมารยาท ดังนี้</p> <p>๑) ต้องรู้จักกล่าวคำทักทายผู้ฟัง</p> <p>๒) ใช้คำสุภาพในการพูด</p> <p>๓) ควบคุมอารมณ์และน้ำเสียง</p> <p>๔) พูดด้วยหน้าตายิ้มแย้มแจ่มใส</p> <p>๕) เปิดโอกาสให้ผู้ฟังซักถามหรือแสดงความคิดเห็น</p>		<p>๒. ประเมินการตอบคำถาม</p> <p>๓. ประเมินการพูดลำดับเหตุการณ์</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๓. พูดเรียงลำดับ เหตุการณ์จากนิทาน พื้นบ้าน เรื่อง พญาาง พญาพานได้			๓. ครูประเมินการพูดลำดับ เหตุการณ์นักเรียนเป็นรายบุคคล (อาจประเมินการพูดนอกเวลาได้)	๓. นักเรียนทดสอบพูดลำดับ เหตุการณ์เป็นรายบุคคล		๔. ประเมินการพูดลำดับ เหตุการณ์
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : นักเรียนคิดว่าการพูดของ ตนเองดีหรือไม่ ต้องปรับปรุง ด้านใดบ้าง ครู : นักเรียนจะปรับปรุงการพูด ของตนเองอย่างไรให้เป็นผู้พูดที่ดี</p> <p>๒. ครูเสนอแนะการพูด หน้าชั้นเรียนของนักเรียนเพื่อให้ นักเรียนนำข้อเสนอแนะไป ปรับปรุงและพัฒนาทักษะ การพูดของตนเอง</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การพูดลำดับเหตุการณ์ นักเรียน : ดี / ไม่ดี (นักเรียน แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ การพูดของตนเอง) นักเรียน : บุคลิกภาพ การเตรียมตัวก่อนการพูด การฝึกฝนการพูดหน้าชั้นเรียน บ่อย ๆ และมารยาทในการพูด</p> <p>๒. นักเรียนนำข้อเสนอแนะจาก ครูไปปรับปรุงและพัฒนาทักษะ การพูดของตนเองให้ดีขึ้น</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูเสนอบทร้อยกรองเกี่ยวกับการพูดเพื่อฝากเป็นข้อคิดและเตือนสติด้านการพูดให้นักเรียน ดังนี้</p> <p>“จงพูดดีมีกาล้นคนชื่นชอบ ตามระบอบต้นตื้นต้นเห็น เหมาะสม ให้กลมกลืนลื่นกลางช่างน่าชม จบให้คมสมรับจับจิตใจ ”</p> <p>ที่มา : วสันต์ พงศ์สุประดิษฐ์</p>	<p>๓. นักเรียนอภิปรายและสรุปความรู้เกี่ยวกับการพูดและแสดงความคิดเห็นจากบทร้อยกรองเกี่ยวกับการพูดที่ครูนำเสนอ</p>		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์
- ๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์
- ๓) แล็บข้อความเหตุการณ์สำคัญนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญาหงษ์พญาพาน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- การพูดลำดับเหตุการณ์จากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญาหงษ์พญาพาน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการพูดเรียงลำดับเหตุการณ์	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พูดเรียงลำดับเหตุการณ์จากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญาหงษ์พญาพาน	- ประเมินการพูดลำดับเหตุการณ์จากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญาหงษ์พญาพาน	- แบบประเมินการพูดลำดับเหตุการณ์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการพูด	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. ประเมินการพูดลำดับเหตุการณ์จากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญาหงษ์พญาพาน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินการพูดลำดับเหตุการณ์	๑. ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน ๒. ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการพูดลำดับเหตุการณ์

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การนำเสนอ เนื้อหา	เนื้อหาถูกต้อง ตามเนื้อเรื่อง ทุกเหตุการณ์ ใช้ภาษากระทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวน น้ำเสียง ชัดเจนถูกต้องตาม อักขรวิธี แสดงให้ เห็นการเตรียม เนื้อหาในการพูด	เนื้อหาถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่ พบข้อผิดพลาดบ้าง แต่ไม่เสียความ ใช้ภาษากระทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้องตาม อักขรวิธี แสดงให้ เห็นการเตรียม เนื้อหาในการพูด	เนื้อหาถูกต้อง แต่พบข้อผิดพลาด เป็นส่วนใหญ่ ใช้ภาษาเข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ได้ดี แสดงให้เห็น การเตรียมเนื้อหา ในการพูด	เนื้อหาค่อนข้าง ถูกต้อง แต่พบ ข้อผิดพลาดมาก ไม่แสดงให้เห็น การเตรียมเนื้อหา ในการพูด
๒. บุคลิกภาพ	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่า สบาย มีความมั่นใจ ในตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่า สบาย ค่อนข้าง มั่นใจตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่า สบาย เอามือล้วง แคะ แคะ เกา หรือ เอามือไขว้หลังเป็น บางครั้ง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟัง ขณะพูด เอามือล้วง แคะ แคะ เกา หรือ เอามือไขว้หลัง ตลอดเวลา
๓. การเรียงลำดับ เหตุการณ์	พูดลำดับเหตุการณ์ ก่อนหลังได้ถูกต้อง มีความสอดคล้อง กันตลอดการพูด แสดงให้เห็นเนื้อหา โดยรวมของเรื่อง ทั้งหมด	พูดลำดับเหตุการณ์ ได้ค่อนข้าง สอดคล้องและมี ข้อผิดพลาด เล็กน้อย แต่แสดง ให้เห็นเนื้อหา โดยรวมของเรื่อง ทั้งหมด	พูดลำดับขั้นตอน ค่อนข้างสอดคล้อง และมีข้อผิดพลาด ปานกลาง	พูดลำดับขั้นตอน ไม่สอดคล้อง มีข้อผิดพลาดมาก
๔. มารยาท ในการพูด	มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูดได้ดี ให้เกียรติผู้ฟัง	มีความมั่นใจ ในการพูดเป็น ส่วนใหญ่ ใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูดได้ ค่อนข้างดี	มีความมั่นใจ ในการพูดบ้าง เล็กน้อย ใช้ถ้อยคำ สุภาพ รักษาเวลา ในการพูดได้ ปานกลาง	ไม่มีความมั่นใจ ในการพูด มีการใช้ ถ้อยคำที่ไม่สุภาพ เป็นบางครั้ง ไม่รักษา เวลาในการพูดหรือ ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



แบบประเมินการพูดลำดับเหตุการณ์

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การประเมินการพูดลำดับเหตุการณ์

เลขที่	ชื่อ-สกุล	๑. การนำเสนอเนื้อหา				๒. บุคลิกภาพ				๓. การเรียงลำดับเหตุการณ์				๔. มารยาทในการพูด				รวม (๑๖)	ระดับคะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑		

เกณฑ์การตัดสิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

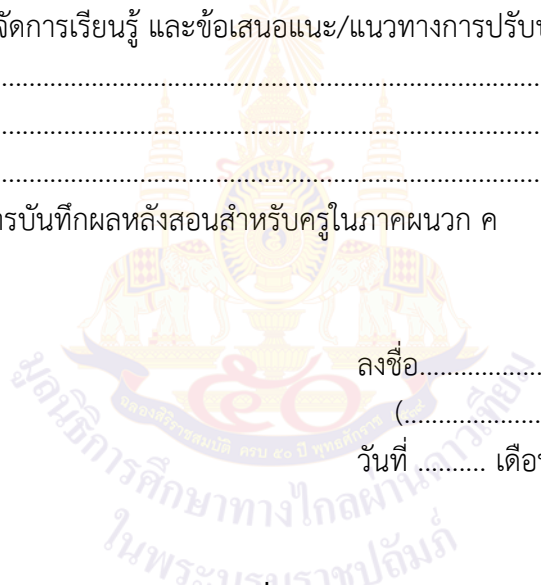
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การพูดลำดับเหตุการณ์

๑. ความหมายและความสำคัญของการพูดลำดับเหตุการณ์

เป็นการพูดทบทวนและสรุปเนื้อเรื่องโดยรวมทั้งหมดให้เข้าใจ การพูดที่ดีควรมีการเรียงเรียงตามเหตุการณ์ ช่วงเวลา สถานที่ จึงจะทำให้ผู้ฟังเกิดความเข้าใจได้ง่ายขึ้น ไม่สับสน

๒. หลักการพูดลำดับเหตุการณ์

๑) เรียงตามลำดับของเหตุการณ์ วัน เวลา สถานที่ เช่น เรียงตามอดีต ปัจจุบัน อนาคต หรือ เรียงตามวัยทารก วัยเด็ก วัยรุ่น วัยทำงาน และวัยชรา หรือ เรียงจากจังหวัดทางด้านเหนือสุดแล้วพูดไล่ลงไปยังจังหวัดใต้สุด เป็นต้น

๒) เน้นย้ำเหตุการณ์สำคัญที่ละเหตุการณ์ ไม่ควรพูดหลาย ๆ เหตุการณ์รวมกัน ทำให้ผู้ฟังเกิดความสับสน

๓) ใช้ตัวอย่างประกอบ อาจเป็นภาพตัวละครสำคัญ จะทำให้การพูดเห็นภาพพจน์ และเข้าใจได้มากกว่าไม่มีตัวอย่างประกอบ อีกทั้งช่วยขยายความให้มากขึ้น ตัวอย่างประกอบที่ดีควรมีความสอดคล้องกับเนื้อหาของเรื่องที่พูด

๔) นักพูดที่ดีต้องสามารถตัดทอนเนื้อหาบางส่วนหรือเพิ่มเนื้อหาบางส่วน เพื่อให้เหมาะสมกับเวลาที่กำหนดให้

๕) ควรใช้น้ำเสียง ท่าทาง บุคลิกลักษณะ สายตา ภาษา ถ้อยคำ สีหน้า ให้สอดคล้องกับเรื่องที่พูด หากพูดเรื่องเศร้า ควรใช้สีหน้าที่สอดคล้องกับเรื่อง ไม่ควรหัวเราะหรือยิ้มเวลาพูด ควรพูดเสียงเบา ๆ ซ้ำ ๆ แต่หากพูดเรื่องที่ตื่นเต้น ควรใช้น้ำเสียงที่ดังกว่าปกติ ไวกว่าปกติ

๖) นักพูดที่ดีต้องมีการเตรียมตัวทุกครั้งก่อนขึ้นพูด โดยเตรียมเนื้อหา โดยการเขียนโครงเรื่องและมีการตรวจสอบ แก้ไข ปรับปรุง ก่อนการพูดจริง

ปรับปรุงจาก สุทธิชัย ปัญญาโรจน์

ที่มา : สถาบันพัฒนาบุคลากร

<http://oknation.nationtv.tv/blog/markandtony/2011/09/19/entry-2>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด**สาระที่ ๒ การเขียน**

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อพัฒนางานเขียน

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียนประเภทนิทานสั้น ๆ เป็นการวางโครงเรื่องโดยรวมของนิทาน กำหนดตัวละครสำคัญ เหตุการณ์สำคัญ และความคิดรวบยอด รวมถึงข้อคิดจากเรื่อง เพื่อนำโครงเรื่องทั้งหมดมาผูกเป็นเรื่องราว

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียนได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนภาพโครงเรื่องสำหรับการนำไปแต่งนิทานคุณธรรมได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

- การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

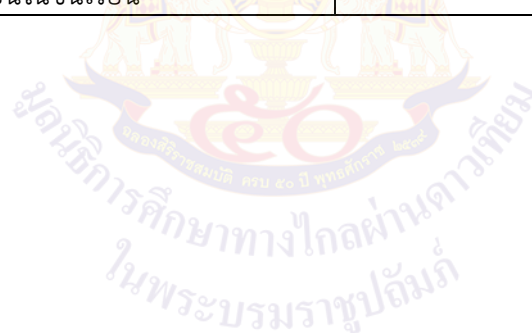
ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>- การเขียนแผนภาพ โครงเรื่องเพื่อพัฒนา งานเขียน</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูทบทวนความรู้เดิมเกี่ยวกับการอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน ให้นักเรียน สนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ ร่วมกับครู</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นิทาน ๑ เรื่องต้อง ประกอบด้วยอะไรบ้าง</p> <p>๓. ครูเชื่อมโยงคำตอบของ นักเรียนเข้าสู่เรื่องการเขียน แผนภาพโครงเรื่องสำหรับการแต่งนิทาน</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับนิทานพื้นบ้าน ร่วมกับครู</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ตัวละคร ฉาก เหตุการณ์ สถานที่ ข้อคิดจากการอ่าน</p> <p>๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับการเขียน แผนภาพโครงเรื่องร่วมกับครู</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๑)</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน	๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้เรื่องการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียนได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียนให้นักเรียนเข้าใจให้นักเรียนช่วยกันเสนอขั้นตอน ๒. ครูถามความคิดเห็นนักเรียนว่าถ้าหากนักเรียนจะแต่งนิทาน ๑ เรื่อง นักเรียนสนใจนิทานประเภทไหน เช่น นิทานเกี่ยวกับคน นิทานเกี่ยวกับสัตว์ ฯลฯ ๓. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น ๘ กลุ่ม จำนวนเท่ากัน และนำเสนอคุณธรรมพื้นฐาน ๘ ประการที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนด ที่เป็นพื้นฐานการดำเนินชีวิต ได้แก่ ขยัน ประหยัด	๑. นักเรียนช่วยกันเสนอขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ๒. นักเรียนเสนอความคิดเห็นร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียน ๓. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มและช่วยกันอธิบายคุณลักษณะสำคัญที่สอดคล้องกับคุณธรรมที่ครูเสนอจากนั้นให้แต่ละกลุ่มจับสลากเลือกคุณธรรม ๘ ประการ	๒. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่องการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน	๑. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ชื่อสัตว์ มีวินัย สุภาพ สะอาด สามัคคี มีน้ำใจ</p> <p>๔. ครูมอบหมายให้นักเรียน แต่ละกลุ่มคิดชื่อนิทาน กลุ่มละ ๑ เรื่อง แล้วเสนอให้เพื่อนฟัง หน้าชั้นเรียน</p> <p>๕. ครูให้นักเรียนกำหนดตัวละคร สำคัญในเรื่อง โดยให้สอดคล้อง กับชื่อเรื่อง (เวลา ๒ นาที)</p> <p>๖. ครูให้นักเรียนช่วยกันคิด เหตุการณ์สำคัญของนิทานที่จะ แต่ง โดยให้สัมพันธ์กับตัวละคร และชื่อเรื่องร่วมกันกำหนด</p> <p>๗. ครูให้นักเรียนช่วยกันคิด ผลสรุปของเหตุการณ์จากนิทาน ที่กำหนด และให้สอดคล้องกับ คุณธรรมที่จับสลากได้</p>	<p>๔. นักเรียนเสนอชื่อนิทานของ กลุ่มตนเอง</p> <p>๕. นักเรียนช่วยกันกำหนด ตัวละครสำคัญและบันทึกไว้</p> <p>๖. นักเรียนช่วยกันคิดเหตุการณ์ สำคัญของนิทานที่จะแต่ง โดยให้ สัมพันธ์กับตัวละครและชื่อเรื่อง ที่ร่วมกันกำหนด</p> <p>๗. นักเรียนช่วยกันคิดผลสรุป ของเหตุการณ์จากนิทานที่ กำหนด และให้สอดคล้องกับ คุณธรรมที่จับสลากได้</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เขียนแผนภาพ โครงเรื่องสำหรับ การนำไปแต่งนิทาน คุณธรรมได้ ๓. มีมารยาทใน การเขียน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนแผนภาพ โครงเรื่องนิทานคุณธรรม ๒. ครูแจกใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง นิทานคุณธรรมให้นักเรียน กลุ่มละ ๑ แผ่น ช่วยกันนำข้อมูล ที่ได้มาเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ตามที่ร่วมกันวางแผนเอาไว้ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่ นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรม และให้ความช่วยเหลือนักเรียน อย่างใกล้ชิด	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียน แผนภาพโครงเรื่องนิทาน คุณธรรมหากมีสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนช่วยกันนำข้อมูลที่ได้ วางแผนไว้มาเขียนแผนภาพ โครงเรื่องของนิทานที่จะแต่ง ให้สมบูรณ์ลงในใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง นิทานคุณธรรม ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ มอบหมายให้สำเร็จ	๓. ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครง เรื่องนิทานคุณธรรม	๒. ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนแผนภาพ โครงเรื่องนิทานคุณธรรม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม นำเสนอแผนภาพโครงเรื่อง จากนิทานของกลุ่มตนเอง ให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนนำเสนอผลงาน		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูเสนอแนะข้อแก้ไขปรับปรุงให้ผลงานมีคุณภาพมากขึ้น</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน โดยให้นักเรียนสนทนาอภิปรายความรู้ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน</p>	<p>๒. นักเรียนนำข้อเสนอแนะจากครูไปปรับปรุงแก้ไขผลงานของตนเอง</p> <p>๓. นักเรียนสนทนา อภิปรายความรู้ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน</p>		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง แต่งนิทานผานคุณธรรม (๑)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรม

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพโครงเรื่องสำหรับการนำไปแต่งนิทานคุณธรรม	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรม	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรม	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ประเด็น หัวข้อชัดเจน	การเขียนแผนภาพ โดยแยกประเด็น หัวข้อชัดเจน มีรายละเอียดของ แต่ละประเด็น ครบถ้วน รูปแบบ และการใช้คำเข้าใจ ง่าย	เขียนแผนภาพ โดยแยกประเด็น หัวข้อชัดเจน มีรายละเอียด ของแต่ละประเด็น พอสมควร รูปแบบ และใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพ โดยแยกรายละเอียด ย่อยไม่มีหัวข้อ ชัดเจนแต่มีรูปแบบ ที่ทำให้เข้าใจได้	เขียนแผนภาพได้ แต่รายละเอียด ต่าง ๆ ปะปนกัน ไม่เรียงลำดับหัวข้อ ไม่มีหัวข้อ
๒. ความ สอดคล้องเป็น เหตุเป็นผล	เนื้อเรื่องแสดงถึง ความเป็นเหตุ เป็นผล สนับสนุน ซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่าง หรืออ้างอิง ประกอบได้ สอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึง ความเป็นเหตุ เป็นผล สนับสนุน ซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่าง หรืออ้างอิง ประกอบได้ ค่อนข้างสอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึง ความเป็นเหตุ เป็นผล สนับสนุน ซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่าง หรืออ้างอิง ประกอบแต่ไม่ สอดคล้อง	เนื้อหาแสดงถึง ความเป็นเหตุ เป็นผลไม่ชัดเจน และไม่มีกรยก ตัวอย่างหรืออ้างอิง ประกอบ
๓. ระบุข้อคิด/ คุณค่า การนำไปใช้ใน ชีวิต	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของ เรื่องที่ได้ ถูกต้องครบถ้วน สามารถนำไป ประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของ เรื่องที่ได้ ถูกต้องครบถ้วน	บอกข้อคิด และ ประโยชน์ที่ได้ จากเรื่องที่ได้ พอสมควร	บอกข้อคิดของ เรื่องที่ได้เป็น ส่วนน้อย

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
 ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

เลขที่	ชื่อ-สกุล	๑. ประเด็น หัวข้อ ชัดเจน				๒. ความ สอดคล้อง เป็นเหตุ เป็นผล				๓. ระบุข้อคิด/ คุณค่า การนำไปใช้ ในชีวิต				รวม (๑๒)	ระดับ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑		

เกณฑ์การตัดสิน

- ๑๐-๑๒ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๗-๙ คะแนน หมายถึง ดี
- ๔-๖ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๓ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

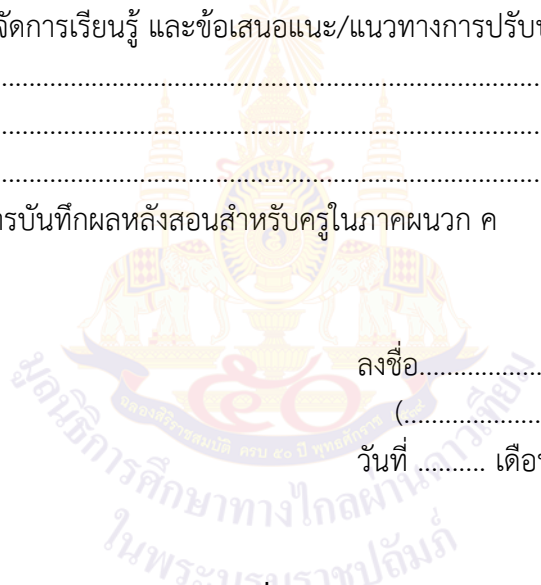
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เป็นการเขียนที่แสดงให้เห็นโครงเรื่องโดยรวม ทั้งเรื่อง ทำให้จับใจความสำคัญของเรื่องได้อ่านได้ดียิ่งขึ้น การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ต้องอาศัยการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องทีอ่านว่า ตัวละครในเรื่องมีใครบ้าง สถานที่เกิดเหตุการณ์คือที่ไหน มีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้น ผลของเหตุการณ์นั้นคืออะไร

ขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน

๑. กำหนดชื่อเรื่องและความคิดรวบยอดของเรื่อง
๒. ระดมความคิดถึงสิ่งที่เกี่ยวข้องกับชื่อเรื่อง หรือความคิดรวบยอดนั้น จากนั้นจดบันทึกไว้ อาจเป็นคำ กลุ่มคำ ประโยค หรือข้อความสั้น ๆ
๓. กำหนดตัวละครสำคัญที่จะให้เป็นผู้ดำเนินเหตุการณ์ในเรื่อง
๔. นำคำ กลุ่มคำ ประโยค หรือข้อความที่จดบันทึกไว้มาสร้างความสัมพันธ์กัน โดยการกำหนดเหตุการณ์สำคัญของเรื่องที่จะเขียน จากนั้นลำดับความสำคัญของเหตุการณ์ที่จะให้เกิดขึ้นก่อนหลัง
๕. เลือกรูปแบบการเขียนแผนภาพโครงเรื่องตามความสนใจ นำข้อมูลที่ได้มาจัดลำดับได้แก่ ชื่อเรื่อง ตัวละครสำคัญ เหตุการณ์สำคัญ (แบ่งเป็นหลายเหตุการณ์ก็ได้) และผลของเหตุการณ์

ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานคุณธรรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพโครงเรื่องสำหรับนำไปแต่งนิทานคุณธรรม

แผนภาพโครงเรื่อง

นิทาน เรื่อง _____

ตัวละครในเรื่อง _____

สถานที่ _____

เหตุการณ์ _____

ผลของเหตุการณ์ _____

ข้อคิดที่ได้รับ _____

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๗

เขียนเรื่องตามจินตนาการ

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน เป็นการนำตัวละครสำคัญที่ได้กำหนดเอาไว้มาเชื่อมโยงกับฉากเป็นเรื่องราวกับเหตุการณ์สำคัญที่ได้วางโครงเรื่องไว้ให้สอดคล้องกัน และสรุปผลของเหตุการณ์ในนิทาน และจะต้องระบุข้อคิดสำคัญของนิทานเพื่อเป็นคติเตือนใจด้วย

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกขั้นตอนการเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทานได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งนิทานจากแผนภาพโครงเรื่องที่กำหนดได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

- การเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง แต่งนิทานผसानคุณธรรม (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

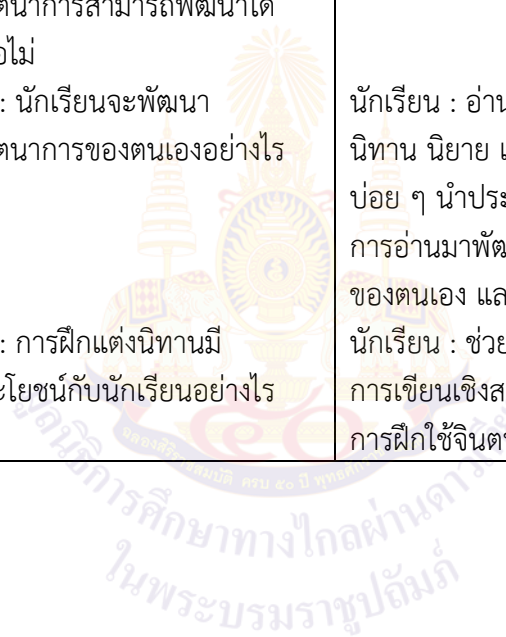
ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>- การเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูและนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียนประเภทนิทาน</p> <p>๒. ครูเสนอภาพตัวละครสัตว์ ๒ ตัว และภาพสถานที่ ๑ สถานที่ให้นักเรียนร่วมกันพิจารณา ได้แก่</p> <ul style="list-style-type: none"> - สิงโต - กระท้าย - ในป่า <p>๓. ครูขออาสาสมัคร ๑ คนออกมาเล่านิทานโดยใช้จินตนาการของผู้เล่า โดยใช้ตัวละครที่ครูกำหนด และสถานที่ที่ครูกำหนดในเวลา ๒ นาที (ครูช่วยนำเสนอเหตุการณ์ในนิทาน)</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนา แลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนพิจารณาตัวละครและสถานที่ที่ครูเสนอ</p> <p>๓. นักเรียนอาสาสมัคร ๑ คนออกมาเล่านิทานจากตัวละครและสถานที่ที่ครูกำหนดให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง แต่งนิทานผसानคุณธรรม (๒)</p> <p>๒. ภาพสิงโต</p> <p>๓. ภาพกระท้าย</p> <p>๔. ภาพป่า</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียนที่ออกมาเล่านิทานและเชื่อมโยงให้นักเรียนทราบจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการแต่งนิทานโดยใช้จินตนาการ	๔. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกขั้นตอนการเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทานได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนนำแผนภาพโครงเรื่องที่เขียนไว้ในชั่วโมงที่ผ่านมาขึ้นมาทบทวน ๒. ครูอธิบายหลักการเขียนเรื่องจากจินตนาการให้นักเรียนเข้าใจ พร้อมทั้งให้นักเรียนช่วยกันเสนอขั้นตอนการแต่งนิทานที่ถูกต้อง โดยศึกษาจากใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน ๓. ครูเสนอแผนภาพโครงเรื่องจากนิทานที่ครูเตรียมไว้ และให้นักเรียนช่วยกันแต่งนิทานสั้น ๆ จากแผนภาพโครงเรื่องให้สมบูรณ์	๑. นักเรียนทบทวนและตรวจสอบความถูกต้องของแผนภาพโครงเรื่องที่เขียนไว้ ๒. นักเรียนช่วยกันเสนอขั้นตอนการแต่งนิทานที่ถูกต้อง โดยศึกษาจากใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน ๓. นักเรียนช่วยกันแต่งนิทานสั้น ๆ จากแผนภาพโครงเรื่องที่ครูเสนอ	๕. ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน	๑. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๔. ครูให้นักเรียนช่วยกันอธิบายข้อคิดจากนิทานที่นักเรียนแต่งและเสนอแนะวิธีการแต่งนิทานที่ดี</p> <p>๕. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การแต่งนิทานที่ดีควรคำนึงถึงอะไรบ้าง</p>	<p>๔. นักเรียนช่วยกันอธิบายข้อคิดจากนิทานที่แต่ง</p> <p>๕. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การแต่งนิทานที่ดีควรคำนึงถึงเหตุการณ์และความสัมพันธ์ของตัวละครในเรื่อง ความสมเหตุสมผลของผลของเหตุการณ์ ความสนุกสนานและควรสร้างความตื่นเต้นให้แก่ผู้อ่าน</p>		
๓.	๒. แต่งนิทานจากแผนภาพโครงเรื่องที่กำหนดได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม</p> <p>๒. ครูแจกใบงานที่ ๙ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรมให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแต่งนิทาน</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม หากมีสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มแต่งนิทานในใบงานที่ ๙ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรมโดยใช้แผนภาพ</p>	๖. ใบงานที่ ๙ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม	๒. ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง แต่งนิทานผสานคุณธรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๓. มีมารยาทในการเขียน			โดยใช้แผนภาพโครงเรื่องที่ ร่วมกันวางแผนให้สมบูรณ์	โครงเรื่องที่ได้ร่วมกันวางแผน เอาไว้ให้สมบูรณ์ พร้อมระบุ ข้อคิดสำคัญจากนิทานที่แต่ง ให้สอดคล้อง		
				๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่ นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรม และให้ความช่วยเหลือนักเรียน อย่างใกล้ชิด	๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ มอบหมายให้สำเร็จ		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง ครู : การแต่งนิทานจะต้อง ประกอบด้วยอะไรบ้าง	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเขียนเรื่องจาก จินตนาการ ประเภทนิทาน นักเรียน : ชื่อนิทาน ตัวละคร ฉาก เหตุการณ์ ผลของเหตุการณ์ และข้อคิด		
				๒. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป ความรู้เกี่ยวกับขั้นตอนและ หลักการแต่งนิทานจาก จินตนาการ	๒. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกับครู		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากการปฏิบัติกิจกรรม ที่ผ่านมา นักเรียนคิดว่า จินตนาการสามารถพัฒนาได้ หรือไม่ ครู : นักเรียนจะพัฒนา จินตนาการของตนเองอย่างไร</p> <p>ครู : การฝึกแต่งนิทานมี ประโยชน์กับนักเรียนอย่างไร</p>	<p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : พัฒนาได้</p> <p>นักเรียน : อ่านหนังสือประเภท นิทาน นิยาย เรื่องสั้น เรื่องเล่า บ่อย ๆ นำประสบการณ์จาก การอ่านมาพัฒนาจินตนาการ ของตนเอง และฝึกคิดสร้างสรรค์</p> <p>นักเรียน : ช่วยพัฒนาทักษะ การเขียนเชิงสร้างสรรค์และ การฝึกใช้จินตนาการ</p>		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง แต่งนิทานผसानคุณธรรม (๒)
- ๒) ภาพสิ่งโต
- ๓) ภาพกระต่าย
- ๔) ภาพป่า
- ๕) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง แต่งนิทานผसानคุณธรรม

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกขั้นตอนการเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งนิทานจากแผนภาพโครงเรื่องที่กำหนด	- ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง แต่งนิทานผसानคุณธรรม	- แบบประเมินการแต่งนิทานจากจินตนาการ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง แต่งนิทานผसानคุณธรรม	- แบบประเมินการแต่งนิทานจากจินตนาการ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการแตงนิทานจากจินตนาการ

ประเด็นการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตั้งชื่อเรื่อง	ตั้งชื่อเรื่องได้ สอดคล้องกับเนื้อหา ของนิทานระดับ ดีมาก	ตั้งชื่อเรื่องได้ สอดคล้องกับเนื้อหา ของนิทานระดับ ดี	ตั้งชื่อเรื่องได้ สอดคล้องกับเนื้อหา ของนิทานระดับ ปานกลาง	ตั้งชื่อเรื่องได้ สอดคล้องกับเนื้อหา ของนิทานระดับ พอใช้
๒. เนื้อหาของเรื่อง	เนื้อหามีความ สนุกสนาน เรียงลำดับเหตุการณ์ สำคัญก่อนหลังได้ ดีมาก และไม่มี การลอกเลียนเนื้อหา จากเรื่องอื่น	เนื้อหามีความ สนุกสนาน เรียงลำดับเหตุการณ์ สำคัญก่อนหลัง ได้ดี และไม่มี การลอกเลียนเนื้อหา จากเรื่องอื่น	เนื้อหามีความ สนุกสนาน เรียงลำดับเหตุการณ์ สำคัญก่อนหลังได้ ปานกลาง และไม่มี การลอกเลียนเนื้อหา จากเรื่องอื่น	เนื้อหามีความ สนุกสนาน เรียงลำดับเหตุการณ์ สำคัญก่อนหลังได้ พอใช้
๓. การใช้ภาษา	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องเหมาะสมกับ เนื้อหาอยู่ในระดับ ดีมาก ไม่ใช่คำยาก เกินไป ใช้คำสุภาพ ไม่ใช่ภาษาถิ่น และ เขียนสะกดคำได้ ถูกต้องทุกคำ	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องเหมาะสมกับ เนื้อหาอยู่ในระดับ ดี ไม่ใช่คำยาก เกินไป ใช้คำสุภาพไม่ใช่ ภาษาถิ่น และเขียน สะกดคำผิด ๑ - ๒ คำ	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องเหมาะสมกับ เนื้อหาอยู่ในระดับ ปานกลาง สะกด คำผิด ๓ - ๔ คำ	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องเหมาะสมกับ เนื้อหาอยู่ในระดับ พอใช้ สะกดคำผิด มากกว่า ๔ คำ
๔. การสรุปข้อคิด	เขียนสรุปข้อคิด สำคัญได้ตรงประเด็น สอดคล้องกับ เนื้อเรื่อง และข้อคิด สามารถเป็น แนวปฏิบัติใน การดำรงชีวิตได้จริง	เขียนสรุปข้อคิด สำคัญได้ค่อนข้าง ตรงประเด็น สอดคล้องกับ เนื้อเรื่อง และข้อคิด สามารถเป็น แนวปฏิบัติใน การดำรงชีวิตได้จริง	เขียนสรุปข้อคิด สำคัญได้สอดคล้อง กับเนื้อเรื่อง และ ข้อคิดสามารถ เป็นแนวปฏิบัติใน การดำรงชีวิตได้บ้าง	เขียนสรุปข้อคิด สำคัญได้ค่อนข้าง ไม่สอดคล้องกับ เนื้อเรื่อง

เกณฑ์การตัดสิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

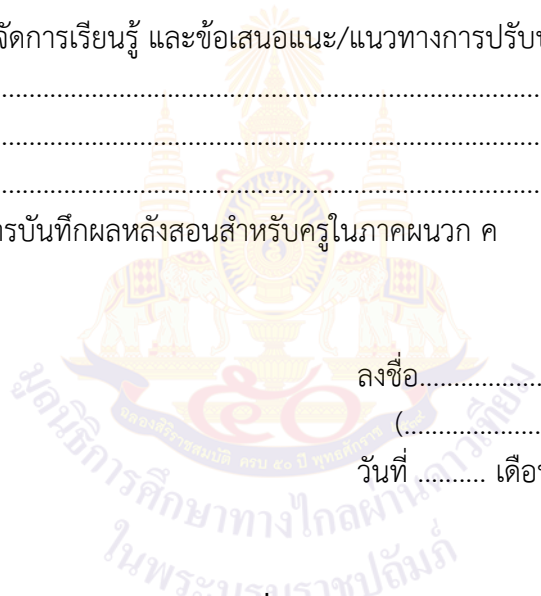
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง แต่งนิทานผจญคุณธรรม (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน

จินตนาการ หมายถึง ความคิดที่เชื่อมโยงประสบการณ์และความจริงในชีวิตจากอดีตไปสู่อนาคต หรือเชื่อมโยงเรื่องราวและเหตุการณ์ต่าง ๆ ในปัจจุบันโดยผูกเป็นเรื่องราวขึ้นมาจากความคิดของนักเรียน

นิทาน หมายถึง เรื่องเล่าสืบต่อกันมาเป็นวรรณกรรมที่เก่าแก่ที่สุด กล่าวกันว่านิทานมีกำเนิดพร้อม ๆ กันครอบคลุมของมนุษยชาติ มูลเหตุที่มาแต่เริ่มแรก คงเป็นเรื่องที่เกิดขึ้นจริงแล้วเล่าสู่กันฟัง มีการเพิ่มเติมเสริมแต่งให้พิสดารมากยิ่งขึ้น จนห่างไกลจากเรื่องจริงกลายเป็นนิทานไป

๑. องค์ประกอบของนิทาน

๑. แนวคิดหรือแก่นของเรื่อง หรือสาระสำคัญของเรื่อง แนวคิดของเรื่องนิทานมักเป็นองค์ประกอบพื้นฐาน ง่ายไม่ลึกซึ้งนัก เช่น แนวคิดเรื่องแม่เลี้ยงข่มเหงลูกเลี้ยง การทำความดีจะได้ผลดีตอบสนอง

๒. โครงเรื่องของนิทาน มักจะสั้น กะทัดรัด เรียบง่าย ไม่ซับซ้อน เป็นลักษณะเรื่องเล่าธรรมดา โดยดำเนินเรื่องไปตามลำดับเหตุการณ์ก่อนหลัง

๓. ตัวละคร ไม่ควรมีหลายตัว เพราะเป็นเรื่องสั้น ๆ จะนำอ่านกว่าเรื่องยาว ๆ ตัวละครอาจเป็นคน สัตว์ เทพเจ้า นางฟ้า มนุษย์ อมนุษย์ ฯลฯ

๔. ฉาก เป็นภาพจินตนาการที่ผู้เขียนสร้างขึ้นให้สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง

๕. ถ้อยคำหรือบทสนทนาที่ตัวละครในเรื่องพูดกัน ควรใช้ภาษาที่กะทัดรัดเข้าใจง่ายสนุกสนานชวนติดตาม

๖. คติชีวิต นิทานที่ดีต้องมีข้อคิดเกี่ยวกับชีวิต สังคม และวัฒนธรรม เพื่อเป็นการปลูกฝังคุณธรรมแก่ผู้อ่าน ซึ่งส่วนใหญ่เป็นผู้เยาว์ ดังนั้น ในตอนท้ายของนิทานมักสรุปคติชีวิตให้เป็นเครื่องเตือนใจผู้อ่านด้วย

๒. ขั้นตอนการแตงนิทาน

การเขียนนิทานก็เหมือนกับการทำงานอย่างอื่นที่ต้องมีการวางแผนและทำอย่างเป็นขั้นเป็นตอน จึงจะทำให้การเขียนนิทานราบรื่นและประสบความสำเร็จ ขั้นตอนการเขียนนิทานมีดังนี้

๑. กำหนดจุดประสงค์ว่าต้องการนำเสนออะไรแก่ผู้อ่าน และกลุ่มเป้าหมายคือใคร
๒. วางโครงเรื่องและตรวจสอบความเหมาะสม
๓. ลงมือเขียนตามโครงเรื่องที่วางไว้
๔. ตรวจสอบความถูกต้องของภาษาและโครงเรื่อง
๕. แก้ไขปรับปรุง
๖. ตรวจสอบงานเขียนทั้งหมดแล้วนำเสนอผลงาน

ที่มา : สิริพัคตร์ แจงไพโร



เฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง แต่งนิทานผसानคุณธรรม
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง แต่งนิทานผसानคุณธรรม (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งนิทานโดยใช้แผนภาพโครงเรื่องที่ได้ร่วมกันวางแผนไว้ให้สมบูรณ์ พร้อมระบุข้อคิดสำคัญจากนิทานที่แต่งให้สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง

ชื่อเรื่อง _____ **กบกับหนู** _____

กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว กลางป่าที่มีสัตว์น้อยใหญ่อาศัยอยู่กันอย่างสงบสุข มีหนูพบนเจอร์ตัวหนึ่งกำลังเดินหาอาหารด้วยความโหยหิว มันเดินไปเรื่อย ๆ จนพบลำธารขนาดใหญ่ มันคิดจะไปหาอาหารกิน

ในขณะที่หนูกำลังคิดแผนที่จะข้ามไปหาอาหารที่ป่าฝั่งตรงข้ามอยู่นั้น มันเลื้อยไปเห็นกบตัวหนึ่งกำลังว่ายน้ำเล่นอยู่ข้าง ๆ ลำธาร มันจึงคิดกลอุบายหลอกกบให้พาไปส่งที่ป่าฝั่งตรงข้าม

“สวัสดี” เจ้าหนูกล่าวทักทายกบด้วยความเป็นมิตร

“ท่านมาจากที่ไหนทำไมข้ามฝั่งมาคนเดียว” กบบถามด้วยความสงสัย

“ข้าเป็นนักเดินทาง ตอนนี้กำลังจะข้ามฝั่งไปหาสมบัติอันล้ำค่าที่ป่าฝั่งตรงข้าม” เจ้าหนูตอบ

“จริงหรือท่าน ที่ป่าฝั่งตรงข้ามมีสมบัติจริง ๆ หรือ” เจ้ากบบถามด้วยความตื่นตัว

“จริงสิ ข้าออกเดินทางตามล่าหาสมบัติมาแล้วนับไม่ถ้วน ข้าจะโกหกท่านทำไม” เจ้าหนูกล่าว

“ข้าขอไปกับท่านได้ไหม ข้าอยากเห็นเพชรพลอยเป็นบุญตาสักครั้งในชีวิต” กบขอร้องหนู หนูจึงบอกว่า

“ได้สิ เจ้าต้องพาข้าว่ายน้ำข้ามลำธารนี้ไป”

“ข้าก็ตัวพ้อ ๆ กับท่าน จะพาท่านว่ายน้ำข้ามฝั่งไปได้อย่างไร” เจ้ากบบอก “งั้นเจ้าก็เอาเชือกมาผูกเท้าเจ้าให้ติดกับเท้าข้าสิ เจ้าจะได้ไม่เหน็ดเหนื่อย” เจ้าหนูออกความคิดเห็น

“ได้เลย แต่ถ้าท่านเป็นอะไรขึ้นมาข้าไม่รับผิดชอบนะ” เจ้ากบบพูด

หลังจากนั้น ทั้งคู่ก็ใช้เชือกผูกติดที่เท้าของตัวเอง แล้วเจ้ากบจึงเริ่มว่ายน้ำไปเรื่อย ๆ จนมาถึงกลางลำธาร มันรู้สึกเหนื่อยล้า ว่ายน้ำต่อไปไม่ไหว จึงขอหยุดพักครู่หนึ่ง

“ข้าขอหยุดพักหายใจสักครู่นะ ข้าจะไม่ไหวแล้ว เหนื่อยเหลือเกิน” เจ้ากบบกล่าวด้วยน้ำเสียงที่เหนื่อยล้า และขอหยุดพักใกล้ ๆ ฝั่งของลำธาร

หนูเจ้าเล่ห์จึงรีบแกะเชือกที่ผูกกับขาของกบออกและรีบกระโดดขึ้นฝั่งพร้อมทั้งพูดว่า “เจ้ากบโง่” แต่ด้วยความไหลเชี่ยวของน้ำในลำธารทำให้หนูพลัดตกลงไปและถูกกระแสน้ำพัดจนจมน้ำตาย กบเห็นว่าหนูตายแล้วจึงรีบว่ายน้ำต่อเพื่อให้ถึงฝั่งโดยเร็วที่สุด แต่แล้วร่างของหนูกลับค่อย ๆ ลอยขึ้น ในขณะที่เดียวกันมีเหยี่ยวตัวใหญ่กำลังหาอาหาร มันเห็นร่างของหนูลอยขึ้นมาเหมือนน้ำ จึงบินโฉบร่างของหนูลอยขึ้นไปบนท้องฟ้าเพื่อเป็นอาหารเย็นข้อคิดที่ได้

การโกหกหลอกลวงผู้อื่น และขาดความซื่อสัตย์อาจนำมาซึ่งหายนะ

คุณธรรมที่ปรากฏ

๑) ความมีน้ำใจ จากพฤติกรรมของกบที่พาหนูเจ้าเล่ห์ข้ามลำธาร

๒) ความซื่อสัตย์ จากพฤติกรรมของหนูเจ้าเล่ห์ที่ขาดความซื่อสัตย์ต่อคำพูดของตนเองที่พยายามหลอกให้กบพาข้ามลำธารแล้วจะพาไปหาสมบัติ พอคิดว่าตนเองได้สิ่งที่ต้องการแล้วก็ไม่เห็นความสำคัญของอีกฝ่าย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง รอบรู้คำถาม

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐

เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๔

ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การฟังและดูสื่อต่าง ๆ เช่น สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สื่อสังคมออนไลน์ โทรทัศน์ จำเป็นต้องตั้งคำถามเชิงเหตุผลเพื่อสรุปความรู้และความเข้าใจจากเรื่องที่ฟังและดู พร้อมทั้งตอบคำถามจากการฟังและดูโดยใช้เหตุผล

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟังและการดู

๔. สาระการเรียนรู้

- การตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง รอบรู้คำถาม จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การตั้งคำถามและ ตอบคำถามจากเรื่อง ที่ฟังและดู	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยดู video โฆษณาตามสื่อต่าง ๆ หรือไม่ ครู : นักเรียนที่เคยดูสื่อเหล่านี้ เคยดูจากไหนบ้าง ครู : สื่อเหล่านั้นให้ความรู้สึก อย่างไรบ้าง นักเรียนลองเล่า ประสบการณ์</p> <p>๒. ครูเปิด video เรื่อง “เที่ยวเมืองไทย Amazing ยิ่งกว่าเดิม” ภาพยนตร์โฆษณา การท่องเที่ยว จาก การท่องเที่ยว แห่งประเทศไทย</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เคย / ไม่เคย นักเรียน : โทรทัศน์, สื่อสังคม ออนไลน์ ฯลฯ นักเรียน : แสดงความคิดเห็น เล่าประสบการณ์ให้ครูและเพื่อน ฟัง</p> <p>๒. นักเรียนดู video เรื่อง “เที่ยวเมืองไทย Amazing ยิ่งกว่าเดิม” ภาพยนตร์โฆษณา การท่องเที่ยว จาก การท่องเที่ยว แห่งประเทศไทย</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง รอบรู้คำถาม ๒. ภาพยนตร์โฆษณา เรื่อง “เที่ยวเมืองไทย Amazing ยิ่งกว่าเดิม”</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าสื่อวีดิทัศน์ ที่ครูนำมาให้ดูเกี่ยวข้องกับ เรื่องใด ครู : จากภาพยนตร์โฆษณา ได้นำเสนอสถานที่ท่องเที่ยว อะไรบ้าง</p> <p>๔. ครูเชื่อมโยงความคิดนักเรียน สู่เรื่องการตั้งคำถามและตอบ คำถามจากเรื่องที่ฟังและดู</p>	<p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สถานที่ท่องเที่ยว</p> <p>นักเรียน : ทะเล ภูเขา แม่น้ำ น้ำตก วัฒนธรรมประเพณี แต่ละภูมิภาค</p> <p>๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายหลักการตั้ง คำถามและตอบคำถาม จากเรื่องที่ฟังและดูได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับ การตั้งคำถามและตอบคำถาม จากเรื่องที่ฟังและดู พร้อมให้ นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบ คำถาม</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน ช่วยกันเสนอ วิธีการตั้งคำถามที่ดี โดยให้เสนอ กลุ่มละ ๑ ข้อ</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบ คำถาม ประกอบคำอธิบายของครู</p> <p>๒. นักเรียนเข้ากลุ่มร่วมกันเสนอ วิธีการตั้งคำถามที่ดี</p>	<p>๓. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบ คำถาม</p>	๑. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. มีมารยาทในการฟัง และการดู			<p>๓. ครูให้นักเรียนดูภาพยนตร์ โฆษณา เรื่อง “เที่ยวตรังอย่างมี สไตล์” ภาพยนตร์โฆษณา การท่องเที่ยว จาก การท่องเที่ยว แห่งประเทศไทย และให้นักเรียน แต่ละกลุ่มช่วยกันตั้งคำถามจาก เรื่องที่ฟังและดูกลุ่มละ ๓ คำถาม</p> <p>๔. ครูให้นักเรียนจับสลาก เพื่อเสนอคำถามประจำกลุ่ม เขียนคำถามของนักเรียนไว้บน กระดาน โดย ๑ กลุ่มสามารถ นำเสนอคำถามที่คิดว่าสร้างสรรค์ มากที่สุด ๑ คำถาม</p> <p>๕. ครูและนักเรียนร่วมกัน อภิปรายข้อคำถามที่นักเรียน ร่วมกันเสนอ หากไม่สอดคล้องกับ เรื่องที่ฟังและดูให้ช่วยกัน ปรับเปลี่ยนให้เหมาะสม</p>	<p>๓. นักเรียนดู video ที่ครู นำเสนอและช่วยกันตั้งคำถาม ของกลุ่ม กลุ่มละ ๑ คำถาม</p> <p>๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทน จับสลากและเสนอคำถาม ประจำกลุ่ม หากกลุ่มใดเสนอ คำถามในประเด็นที่ต้องการ คำตอบเดียวกันให้เปลี่ยนใหม่ (กลุ่มที่จับสลากได้ลำดับก่อน มีสิทธิ์เสนอก่อน)</p> <p>๕. นักเรียนร่วมกันปรับเปลี่ยน ข้อคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูให้ เหมาะสม</p>	๔. ภาพยนตร์โฆษณา เรื่อง “เที่ยวตรังอย่างมี สไตล์”	๒. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๖. ครูรวบรวมคำถามไว้บนกระดาน จากนั้นจับสลากหมายเลขกลุ่ม ให้นักเรียนตอบคำถามของเพื่อนกลุ่มอื่นให้ถูกต้อง (ปฏิบัติจนกว่าจะตอบครบทุกคำถาม)	๖. นักเรียนตอบคำถามจากการฟังและดูภาพยนตร์โฆษณาที่ครูนำเสนอ		
๓.	๓. ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูเปิดภาพยนตร์โฆษณาการท่องเที่ยว เรื่อง “สระบุรีเที่ยวได้ไม่ไกล” ให้นักเรียนดู ๑ รอบ</p> <p>๑. ครูแจกใบงานที่ ๑๐ เรื่อง รอบรู้คำถาม และอธิบายคำชี้แจงในใบงานให้นักเรียนเข้าใจ โดยให้นักเรียนตั้งคำถามคนละ ๓ ข้อ และตอบคำถามจากการฟังและดูสื่อโฆษณา</p> <p>๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง รอบรู้คำถามโดยบันทึก</p>	<p>๑. นักเรียนดูภาพยนตร์โฆษณาการท่องเที่ยว เรื่อง “สระบุรีเที่ยวได้ไม่ไกล”</p> <p>๒. นักเรียนฟังคำชี้แจง หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง รอบรู้คำถาม</p>	<p>๕. ภาพยนตร์โฆษณา เรื่อง “สระบุรีเที่ยวได้ไม่ไกล”</p> <p>๖. ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง รอบรู้คำถาม</p>	๓. ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง รอบรู้คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				คำถามที่ร่วมกันตั้งไว้ และหาคำตอบโดยพิจารณาจากเรื่องที่ฟังและดู			
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยคำตอบของใบงานที่ ๑๐ เรื่อง รอบรู้คำถาม</p> <p>๒. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าทำไมครูถึงให้นักเรียนฝึกตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู</p> <p>๓. ครูเสนอแผนภาพความคิดเกี่ยวกับเรื่องการตั้งคำถามและการตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูให้นักเรียนช่วยกันสรุปบทเรียนโดยเสนอแนะที่ศันหลักให้นักเรียน</p>	<p>๑. นักเรียนอภิปรายคำตอบใบงานที่ ๑๐ เรื่อง รอบรู้คำถามร่วมกับครู</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพื่อจับใจความ ประเมินค่า และตรวจสอบความเข้าใจจากเรื่องที่ฟังและดู</p> <p>๓. นักเรียนเสนอแนะที่ศันรองจากแผนภาพความคิดที่ครูเสนอเพื่อสรุปบทเรียนร่วมกัน</p>		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง รอบรู้คำถาม
- ๒) ภาพยนตร์โฆษณา เรื่อง “เที่ยวเมืองไทย Amazing ยิ่งกว่าเดิม”
- ๓) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถาม
- ๔) ภาพยนตร์โฆษณา เรื่อง “เที่ยวตรังอย่างมีสไตล์”
- ๕) ภาพยนตร์โฆษณา เรื่อง “สระบุรีเที่ยวได้ไม่ไกล”

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง รอบรู้คำถาม

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู	- ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง รอบรู้คำถาม	- แบบประเมินการตั้งคำถามและตอบคำถาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟังและการดู	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการตั้งคำถามและตอบคำถาม

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ความชัดเจน ของคำถาม	ตั้งคำถามได้ชัดเจน ใช้ภาษาง่าย ไม่กำกวมถูกต้อง ทุกข้อ	ตั้งคำถามได้ชัดเจน ใช้ภาษาง่าย ไม่กำกวมถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	ตั้งคำถามได้ชัดเจน ใช้ภาษาง่าย ไม่กำกวมถูกต้อง ๔-๕ ข้อ	ตั้งคำถามได้ชัดเจน ใช้ภาษาง่าย ไม่กำกวมถูกต้อง ต่ำกว่า ๔ ข้อ
๒. ประเด็น คำถามสอดคล้อง กับเรื่อง	ประเด็นคำถาม สอดคล้องกับ เรื่องราว ไม่นอก ประเด็น ถูกต้อง ทุกข้อ	ประเด็นคำถาม สอดคล้องกับ เรื่องราว ไม่นอก ประเด็น ถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	ประเด็นคำถาม สอดคล้องกับ เรื่องราว ไม่นอก ประเด็น ถูกต้อง ๔-๕ ข้อ	ประเด็นคำถาม สอดคล้องกับ เรื่องราว ไม่นอก ประเด็น ถูกต้อง ต่ำกว่า ๔ ข้อ
๓. ความคิด สร้างสรรค์ของ คำถาม	คำถามมีความคิด สร้างสรรค์ แสดง ความแปลกใหม่ ชี้ให้เห็นแนว คำตอบที่น่าสนใจ และสัมพันธ์กับ เรื่องราวถูกต้อง ทุกข้อ	คำถามมีความคิด สร้างสรรค์ แสดง ความแปลกใหม่ ชี้ให้เห็นแนว คำตอบที่น่าสนใจ และสัมพันธ์กับ เรื่องราวถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	คำถามมีความคิด สร้างสรรค์ แสดง ความแปลกใหม่ ชี้ให้เห็นแนว คำตอบที่น่าสนใจ และสัมพันธ์กับ เรื่องราวถูกต้อง ๔-๕ ข้อ	คำถามมีความคิด สร้างสรรค์ แสดง ความแปลกใหม่ ชี้ให้เห็นแนว คำตอบที่น่าสนใจ และสัมพันธ์กับ เรื่องราวถูกต้อง ต่ำกว่า ๔ ข้อ
๔. การตอบ คำถาม	ตอบคำถามถูกต้อง สัมพันธ์กับ เนื้อความชัดเจน ตรงประเด็นทุกข้อ	ตอบคำถามถูกต้อง สัมพันธ์กับ เนื้อความชัดเจน ตรงประเด็น ๖-๗ ข้อ	ตอบคำถามถูกต้อง สัมพันธ์กับ เนื้อความชัดเจน ตรงประเด็น ๔-๕ ข้อ	ตอบคำถามถูกต้อง สัมพันธ์กับ เนื้อความชัดเจน ตรงประเด็นต่ำกว่า ๔ ข้อ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่วระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

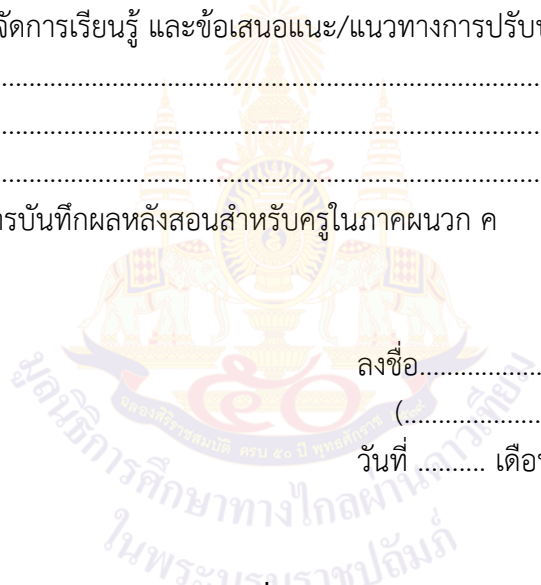
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง รอบรู้คำถาม
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การตั้งคำถามและตอบคำถาม

การใช้คำถามเป็นการเสาะแสวงหาความรู้ การถามเป็นส่วนหนึ่งของการเรียนรู้ ช่วยให้สร้างความรู้ ความเข้าใจ และพัฒนาความคิดใหม่ ๆ การถามจะช่วยขยายทักษะ การคิดและทำความเข้าใจให้กระจ่างได้ เป็นการทบทวน การเชื่อมโยงระหว่างความคิด ต่าง ๆ ส่งเสริมความอยากรู้อยากเห็นและเกิดความท้าทาย

การตั้งคำถามมี ๒ ระดับ คือ คำถามระดับพื้นฐานและคำถามระดับสูง ซึ่งมี รายละเอียดดังนี้

๑. คำถามระดับพื้นฐาน เป็นการถามความรู้ ความจำ เพื่อทบทวนความรู้เดิม หรือสิ่งที่รู้ในการตอบ

๒. คำถามระดับสูง เป็นการถามให้คิดค้น ที่ผู้เรียนต้องใช้ความคิดซับซ้อน เป็นการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ โดยอาจใช้ความรู้หรือประสบการณ์เดิมมาเป็น พื้นฐานในการคิดและตอบคำถาม

การตั้งคำถามที่ดี

- ๑) ก่อนจะตั้งคำถามเราควรตั้งใจฟังทำความเข้าใจกับเรื่องนั้น
- ๒) มีการจดบันทึกระหว่างการฟัง ในเรื่องที่สนใจหรือมีข้อสงสัย
- ๓) จับใจความหรือประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังให้ได้
- ๔) ตั้งคำถามที่ชัดเจนตรงประเด็นไม่กำกวม
- ๕) ตั้งคำถามให้เหมาะสม ถูกกาลเทศะ
- ๖) ใช้ภาษาที่สุภาพ เข้าใจง่าย และใช้เหตุผลมากกว่าอารมณ์หรืออคติ
- ๗) มีความคิดสร้างสรรค์ รู้จักคิดหลายแง่มุม เพื่อจะได้คำถามที่หลากหลายแนวคิด

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง รอบรู้คำถาม
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง รอบรู้คำถาม
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตั้งคำถามและตอบคำถามจากการฟังและดูภาพยนตร์โฆษณา เรื่อง
 “สระบุรีเที่ยวได้ไม่ไกล”

๑. คำถาม

คำตอบ

๒. คำถาม

คำตอบ

๓. คำถาม

คำตอบ

๔. คำถาม

คำตอบ

๕. คำถาม

คำตอบ



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง รอบรู้คำถาม
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อ่านคิดเขียนเรียนนำไปใช้
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง รอบรู้คำถาม
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตั้งคำถามและตอบคำถามจากการฟังและดูภาพยนตร์โฆษณา เรื่อง “สระบุรีเที่ยวได้ไม่ไกล”

๑. คำถาม

วัดพระพุทธฉายจังหวัดสระบุรี มีเรื่องเล่าอย่างไร

คำตอบ

มีเงาพระพุทธเจ้าอยู่บนผาหิน

๒. คำถาม

ฟาร์มโคนมไทยเดนมาร์กมีกิจกรรมที่น่าสนใจอะไรบ้าง

คำตอบ

นั่งรถชมฟาร์ม ตีมนม ป้อนนมวัว และชมโชว์ การแสดงสัตว์

๓. คำถาม

น้ำตกที่ไหลผ่านชั้นหินที่ลดหลั่นกันลงมามีชื่อเรียกว่าอะไร

คำตอบ

น้ำตกสามหลั่น

๔. คำถาม

จังหวัดสระบุรีอยู่ภาคใดของประเทศไทย

คำตอบ

ภาคกลาง

๕. คำถาม

อาหารที่น่ารับประทานตามที่ไกด์นำเสนอมีอะไรบ้าง

คำตอบ

เมนูผักหวานจากร้านครัวผักหวานบ้านน้อย, เกี้ยวกรอบ ๑๐๐ ปี, ขนมไทยแม่สมจิตร

๔. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> มีสมาธิในการเรียนหนังสือ | <input type="checkbox"/> ไม่คุยกันขณะครูสอน |
| <input type="checkbox"/> ส่งงานตรงเวลา | <input type="checkbox"/> คัดลายมือให้สวย |
| <input type="checkbox"/> เขียนสะกดคำให้ถูกต้อง | <input type="checkbox"/> ทำงานให้เสร็จตามเวลาที่กำหนด |
| <input type="checkbox"/> ทบทวนบทเรียนอย่างสม่ำเสมอ | <input type="checkbox"/> อ่านออกเสียงให้ถูกต้องและชัดเจน |
| <input type="checkbox"/> มุ่งมั่นในการทำงาน | <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการเขียน |
| <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการอ่าน | <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด |



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑

การเขียนสื่อสาร



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ การเขียนสื่อสาร

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ป.๔/๖

สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

ป.๔/๘

มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ป.๔/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม

ป.๔/๓

เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

ป.๔/๘

มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณ และสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ป.๔/๕

รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

ป.๔/๖

มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ป.๔/๑

สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่างๆ

ป.๔/๓

ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ

๒. สารสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านวรรณกรรม ผู้อ่านต้องเข้าใจความหมายของคำ ประโยค สำนวน เนื้อเรื่อง รวมทั้งเป็นการฝึกให้สรุปใจความและได้ข้อคิดจากการอ่าน แยกข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นและช่วยให้ได้ข้อคิดจากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวัน การนำหลักการ กระบวนการเทคนิคการเขียนประเภทต่าง ๆ มาใช้เขียนแผนภาพโครงเรื่อง แผนภาพความคิด ซึ่งต้องอาศัยทักษะการเปรียบเทียบ ทักษะการสรุปอ้างอิงและรวบรวมข้อมูล เพื่อใช้เป็นเครื่องมือพัฒนางานเขียน ความสามารถในการพูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น ความรู้สึกจากเรื่องที่ฟังและดูได้อย่างมีมารยาท

๓. สารการเรียนรู้

๓.๑ ความรู้

- ๑) ความหมายของคำ สำนวน และประโยคจากเรื่องที่อ่าน
- ๒) หลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
- ๓) ใจความสำคัญและข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
- ๔) หลักการพูดเล่าประสบการณ์
- ๕) หลักการเขียนเรียงความ
- ๖) หลักการใช้พจนานุกรม
- ๗) หลักการเรียงคำตามลำดับพยางค์ในพจนานุกรม
- ๘) ความหมายของคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ

- ๑) เขียนสรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน
- ๒) เขียนอธิบายการนำข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่านไปใช้ในชีวิตประจำวัน
- ๓) เขียนแผนภาพโครงเรื่องนำเสนอเนื้อหาจากเรื่องที่อ่าน
- ๔) เขียนสรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน
- ๕) พูดเล่าประสบการณ์การทำความดีของตนเอง
- ๖) เขียนโครงเรื่องและคำนำในการเขียนเรียงความ
- ๗) เขียนส่วนเนื้อเรื่องและส่วนสรุปของเรียงความ
- ๘) ค้นหาความหมายของคำจากพจนานุกรม
- ๙) เรียงคำศัพท์จากพจนานุกรมได้
- ๑๐) เขียนสะกดคำได้

๓.๓ คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ๑) เห็นความสำคัญของการใช้คำให้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษาไทย
- ๒) เห็นความสำคัญของการอ่าน การเขียน มีมารยาทในการอ่านและเขียน
- ๓) เห็นความสำคัญของการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
- ๔) เห็นความสำคัญของการพูดและมีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
- ๕) เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความ
- ๖) เห็นความสำคัญของการใช้พจนานุกรม

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๔.๒ ความสามารถในการคิด
- ๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๕.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๕.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๕.๓ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด**๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน**

- ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ
- ๒) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง เขียนแผนภาพโครงเรื่อง
- ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง เมตตาทธรรมนำสุข
- ๔) การพูดเล่าประสบการณ์การทำความดีในชีวิตประจำวัน
- ๕) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)
- ๖) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)
- ๗) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)
- ๘) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การค้นคว้าไปใช้
- ๙) ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้ที่ไหนเอ่ย
- ๑๐) ใบงานที่ ๙ เรื่อง เรียงคำในพจนานุกรมตามลำดับพยัญชนะไทย
- ๑๑) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง เรียงคำนำไปใช้
- ๑๒) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง เต็มคำได้ความ

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ประเด็น หัวข้อชัดเจน	การเขียนแผนภาพ โดยแยกประเด็น หัวข้อชัดเจน มีรายละเอียดของ แต่ละประเด็น ครบถ้วน รูปแบบ และการใช้คำเข้าใจ ง่าย	เขียนแผนภาพ โดยแยกประเด็น หัวข้อชัดเจน มีรายละเอียด ของแต่ละประเด็น พอสมควร รูปแบบ และใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพ โดยแยกรายละเอียด ย่อยไม่มีหัวข้อ ชัดเจนแต่มีรูปแบบ ที่ทำให้เข้าใจได้	เขียนแผนภาพได้ แต่รายละเอียด ต่าง ๆ ปะปนกัน ไม่เรียงลำดับหัวข้อ ไม่มีหัวข้อ
๒. ความ สอดคล้อง เป็นเหตุเป็นผล	เนื้อเรื่องแสดงถึง ความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกัน และกัน มีการยก ตัวอย่างหรืออ้างอิง ประกอบได้ สอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึง ความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกัน และกัน มีการยก ตัวอย่างหรืออ้างอิง ประกอบได้ค่อนข้าง สอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึง ความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกัน และกัน มีการยก ตัวอย่างหรืออ้างอิง ประกอบแต่ไม่ สอดคล้อง	เนื้อหาแสดงถึง ความเป็นเหตุเป็นผล ไม่ชัดเจนและไม่มี การยกตัวอย่างหรือ อ้างอิงประกอบ
๓. ระบุข้อคิด/ คุณค่า การนำ ไปใช้ในชีวิต	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของ เรื่องได้ถูกต้อง ครบถ้วนสามารถ นำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่า ของเรื่องได้ถูกต้อง ครบถ้วน	บอกข้อคิด และ ประโยชน์ที่ได้ ของเรื่องได้ พอสมควร	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้เป็นส่วนน้อย

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๒) เกณฑ์ประเมินการเล่าเรื่องจากประสบการณ์

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหา	เนื้อหาที่พูดมีความครบถ้วนตามที่กำหนด และมีเนื้อหาเพิ่มเติมจากที่กำหนด	เนื้อหาที่พูดมีความครบถ้วนตามที่กำหนด	เนื้อหาที่พูดไม่ครบถ้วนตามที่กำหนด	พูดน้อย เนื้อหาไม่ตรงประเด็น
๒. รูปแบบ	พูดได้ถูกต้องตามรูปแบบการเล่าเรื่องจากประสบการณ์ และครบถ้วน มีการนำเสนออย่างสร้างสรรค์	พูดได้ถูกต้องตามรูปแบบ และครบถ้วน	พูดได้ถูกต้องตามรูปแบบ มีข้อบกพร่อง ๑ จุด	พูดได้ถูกต้องตามรูปแบบ มีข้อบกพร่องมากกว่า ๑ จุด
๓. ภาษา	ภาษาที่ใช้สื่อความหมายได้ดี และถูกต้อง มีวาทศิลป์ในการพูด	ภาษาที่ใช้สื่อความหมายได้ดี และถูกต้อง	ภาษาที่ใช้สื่อความหมายได้ดี	ใช้ภาษากำกวม พูดวกวน ไม่ได้ความ
๔. อักขระ การพูด	ออกเสียงได้ถูกต้อง ชัดเจน มีความมั่นใจในตนเอง พูดไม่ติดขัด สบตา ผู้ฟังและมีความเป็นธรรมชาติ	ออกเสียงได้ถูกต้อง ชัดเจน มีความมั่นใจในตนเอง พูดไม่ติดขัด สบตา ผู้ฟัง	ออกเสียงได้ถูกต้อง ชัดเจน มีความมั่นใจในตนเอง	ขาดความมั่นใจในการพูด และสื่อสารไม่ชัดเจน

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมินการเขียนเรียงความ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตั้ง ชื่อเรื่อง	๑. ชื่อเรื่อง สอดคล้องกับ ขอบเขตที่กำหนดให้ ๒. สื่อความหมายได้ ครอบคลุม รายละเอียด ของเนื้อเรื่อง ๓. ข้อความ/ ประโยค/วลีถูกต้อง	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๐ ข้อ
๒. เนื้อหาของ เรื่อง	๑. สอดคล้องกับ หัวข้อ ๒. ตรงประเด็น ๓. มีความสัมพันธ์กัน ๔. มีเนื้อหาที่แสดง จินตนาการ	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ/ เขียนไม่ตรงตาม เกณฑ์ที่กำหนด
๓. สาระของ เรื่อง	๑. ได้สาระ ๒. มีความต่อเนื่อง ๓. มีความคิดเชิงบวก ๔. มีความเป็นไปได้	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ/ เขียนไม่ตรงตาม เกณฑ์ที่กำหนด
๔. การใช้ ภาษา	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องตาม กาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ ได้ถูกต้อง เขียนเว้น วรรคตอนได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพไม่ใช่ ภาษาพูดหรือ ภาษาถิ่น และเขียน สะกดคำได้ถูกต้อง ทุกคำ	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องตาม กาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ ได้ถูกต้อง เขียนเว้น วรรคตอนได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพไม่ใช่ ภาษาพูดหรือ ภาษาถิ่น และเขียน สะกดคำผิด ๑ คำ	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องตาม กาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ ได้ถูกต้อง ใช้คำ สุภาพไม่ใช่ภาษาพูด หรือภาษาถิ่น และ เขียนสะกดคำผิด ๒ คำ	การเลือกใช้คำยังไม่ เหมาะสม มีการใช้ คำภาษาถิ่นหรือ ภาษาเฉพาะกลุ่ม เขียนสะกดคำผิด มากกว่า ๒ คำ
๕. องค์ประกอบ เรียงความ	เขียนเรียงความได้ ครบและถูกต้องตาม รูปแบบการเขียน ทุกองค์ประกอบ คือ คำนำ เนื้อเรื่อง สรุป	ขาดองค์ประกอบ ของเรียงความ ๑ องค์ประกอบ	ขาดองค์ประกอบ ของเรียงความ ๒ องค์ประกอบ	เขียนเรียงความ ไม่ถูกต้องตาม รูปแบบและ องค์ประกอบของ เรียงความ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๖-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๑-๑๕ คะแนน	หมายถึง	ดี
๖-๑๐ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๕ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านคิดพินิจวรรณกรรม

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑

เรื่อง การเขียนสื่อสาร

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านสรุปความ คือการจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน แล้วเรียบเรียงใหม่ให้เป็นระเบียบ โดยใช้สำนวนภาษาของตนเองให้ครอบคลุมเนื้อหาทั้งหมด สรุปข้อความที่อ่านให้ตรงกับจุดมุ่งหมายของเนื้อเรื่องที่ ทำให้ผู้อ่านเข้าใจ พร้อมบอกข้อคิดที่ได้จากเรื่องและการนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของคำ สำนวน และประโยคจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) เขียนสรุปความรู้จากเรื่องที่อ่านได้

๒) เขียนอธิบายการนำข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่อ่านไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ การอ่านวรรณกรรมเรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ

๔.๒ การสรุปความรู้จากวรรณกรรมเรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มีความรับผิดชอบ

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านคิดพินิจวรรณกรรม จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. การอ่านวรรณกรรมเรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ</p> <p>๒. การสรุปความรู้จากวรรณกรรมเรื่องอย่างนี้ดีควรทำ</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูใช้คำถามนำ เพื่อสร้างความสนใจของนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : ในชีวิตประจำวันของนักเรียนได้ทำความดีอะไรบ้าง ให้ยกตัวอย่าง</p> <p>ครู : เมื่อนักเรียนทำความดีแล้วนักเรียนรู้สึกอย่างไร</p> <p>๒. ครูบอกประโยชน์และผลที่ได้จากการทำความดี โดยยกตัวอย่างเหตุการณ์ให้นักเรียนฟังพร้อมเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียนเรื่อง “อย่างนี้ดีควรทำ”</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : การทำบุญตักบาตร การช่วยพ่อแม่ทำงานบ้าน การแบ่งขนมให้เพื่อน และตั้งใจเรียน</p> <p>นักเรียน : รู้สึกมีความสุข และภูมิใจในตนเอง</p> <p>๒. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนประสบการณ์ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียนเกี่ยวกับผลของการทำความดีที่เคยเกิดขึ้นกับนักเรียน</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง อ่านคิดพินิจวรรณกรรม</p>	<p>๑. ประเมินการตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกความหมายของ คำ สำนวน และประโยค จากเรื่องที่อ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนอ่านออกเสียง วรรณกรรม เรื่อง “อย่างนี้ดี ควรทำ” พร้อมกัน โดยครู ตรวจสอบให้นักเรียนอ่านอย่าง ถูกต้องและมีมารยาทในการอ่าน	๑. นักเรียนอ่านออกเสียง วรรณกรรม เรื่อง อย่างนี้ดี ควรทำ พร้อมกัน โดยคำนึงถึง มารยาทในการอ่าน ดังนี้ ๑) มีสมาธิตั้งใจอ่านหนังสือ ๒) นั่งตัวตรง สุภาพ ๓) เปิดหนังสือด้วยความ ระมัดระวัง และไม่พับหนังสือ ๔) ไม่เล่นกันขณะที่กำลังอ่าน หนังสือ	๒. หนังสือภาษาพาที ป.๔	๒. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน ๓. ประเมินการตอบ คำถาม
				๒. ครูนำเสนอคำศัพท์ยากและ สำนวนจากวรรณกรรม เรื่อง “อย่างนี้ดีควรทำ” ให้นักเรียน อธิบายความหมายของคำศัพท์ และสำนวน	๒. นักเรียนอ่านออกเสียง คำศัพท์ยากและสำนวนพร้อมกัน และบอกความหมายของคำศัพท์ และสำนวน จากการอ่าน เพิ่มเติมและอธิบายความหมาย ในหนังสือเรียน		
				๓. ครูแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ให้นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ จากเรื่อง “อย่างนี้ดีควรทำ”	๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกัน สรุปความรู้จากเรื่อง “อย่างนี้ดี ควรทำ”		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	<p>๒. เขียนสรุปความรู้ จากเรื่องที่อ่านได้</p> <p>๓. เขียนอธิบายการนำ ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง ที่อ่านไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้</p>			<p>๔. ครูจับสลากให้นักเรียน ๑ กลุ่ม ออกมาเล่าเรื่องให้เพื่อนฟังหน้า ชั้นเรียน</p> <p>๕. ครูแจกหัวใจความดี ให้นักเรียนคนละ ๑ ดวง แล้วให้ นักเรียนเขียนข้อคิดที่ได้จากเรื่อง “อย่างนี้ดีควรทำ” และวิธีการ นำไปใช้ในการดำเนินชีวิตของ นักเรียนลงในหัวใจ จากนั้นให้ หัวหน้าห้องเก็บรวบรวมส่งครู</p> <p>๖. ครูอ่านข้อคิดที่ได้จากเรื่อง “อย่างนี้ดีควรทำ” และวิธีการ นำไปใช้ในการดำเนินชีวิตของ นักเรียนหน้าชั้นเรียนเป็น ตัวอย่าง</p>	<p>๔. นักเรียนกลุ่มที่ครูจับสลากได้ ออกมาเล่าเรื่องให้เพื่อนฟัง หน้าชั้นเรียน</p> <p>๕. นักเรียนเขียนข้อคิดที่ได้จาก เรื่อง “อย่างนี้ดีควรทำ” และ วิธีการนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต ของนักเรียนลงในหัวใจ จากนั้น ส่งให้หัวหน้าห้องเก็บรวบรวม ส่งครู</p> <p>๖. นักเรียนอภิปรายเกี่ยวกับ ข้อคิดที่สามารถนำไปเป็น แบบอย่างในการดำเนินชีวิตที่ได้ จากการอ่าน</p>	๓. หัวใจความดี เท่ากับ จำนวนนักเรียน	
๓.	๔. เขียนสรุปความรู้ จากเรื่องที่อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานและ มอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติ กิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ ครูชี้แจงเพิ่มเติม และช่วยเหลือนักเรียนเป็น	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๑ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ	๔. ใบงานที่ ๑ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ	๔. ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>รายบุคคลระหว่างปฏิบัติกิจกรรม</p> <p>๒. ครูชี้แจงเพิ่มเติมให้นักเรียน โดยการปลูกฝังให้นักเรียนเห็นความสำคัญของการทำความดี ดังนี้ “ถึงแม้ว่าคนเราจะไม่มีเวลาเท่าเทียมในด้านสภาพครอบครัว แต่ทุกคนมีโอกาสสร้างความดีได้เท่าเทียมกัน”</p>	<p>๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับความสำคัญของการทำความดี</p>		
๔.	๕. เห็นความสำคัญของการอ่านและมารยาทในการอ่าน	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูนำเสนอรูปภาพพฤติกรรมผู้ใช้ห้องสมุดที่ไม่เหมาะสม ในขณะที่ผู้อื่นกำลังตั้งใจอ่านหนังสือ ให้นักเรียนพิจารณาและถามคำถาม ดังนี้</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่าภาพที่ครูนำเสนอเกี่ยวข้องกับบทเรียนในวันนี้อย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนพิจารณารูปภาพพร้อมทั้งบอกว่ารูปภาพที่ครูนำเสนอคืออะไรจากนั้นตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : เป็นภาพที่มีคนกำลังคุยกันเสียงดังในขณะที่มีคนกำลังตั้งใจอ่านหนังสืออยู่ในห้องสมุด และความรู้เกี่ยวกับมารยาทในการอ่าน</p>		๖. สังเกตพฤติกรรม การเรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูทบทวนเรื่องมารยาท ในการอ่าน โดยตั้งคำถาม ครู : นักเรียนควรมีมารยาท ในการอ่านอย่างไรบ้าง	๒. นักเรียนตอบคำถาม เกี่ยวกับ มารยาทในการอ่าน นักเรียน : มารยาทในการอ่าน ได้แก่ มีสมาธิในการอ่าน นั่งตัวตรง ไม่พับหน้ากระดาษ ไม่เล่นกับเพื่อนในขณะที่อ่าน หนังสือ		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง อ่านคิดพินิจวรรณกรรม
- ๒) หนังสือเรียนภาษาพาที ชั้น ป.๔
- ๓) กระดาษรูปหัวใจความดี เท่ากับจำนวนนักเรียน

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๑ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำ สำนวน และประโยคจาก เรื่องี่อ่าน	๑. ประเมินการตอบ คำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรม การมีส่วนร่วมใน ชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. เขียนสรุปความรู้จากเรื่อง ี่อ่าน ๒. เขียนอธิบายการนำข้อคิด ที่ได้จากเรื่องี่อ่านไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน	๑. ประเมินการตอบ คำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรม การมีส่วนร่วมใน ชั้นเรียน ๓. ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง อย่างนี้ควรทำ	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. แบบประเมินการทำ ใบงานที่ ๑ เรื่อง อย่างนี้ควรทำ	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการอ่าน และมีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรม การมีส่วนร่วมใน ชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมิน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. ประเมิน ความสามารถในการคิด	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

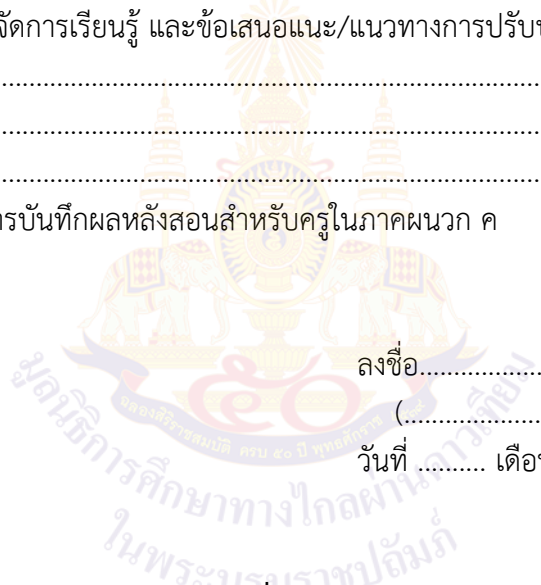
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๑ เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านคิดพินิจวรรณกรรม
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง เลือกคำศัพท์เติมในช่องว่างให้ได้ใจความ

มัสยิด	โบสถ์	พญานาค	พญาครุฑ
อาฆาต	ทะเลาย	มหรสพ	สัญลักษณ์
ราศี	บวงสรวง		

๑. ผู้หญิงคนนั้นสวยมากดูดีมี _____
๒. การอุปสมบทพระสงฆ์จะต้องทำพิธีใน _____
๓. งานประจำปีวัดนี้มี _____ สมโภช ๑๐ ค่ำ
๔. ประชาชนที่อาศัยอยู่ภาคอีสานแถบลุ่มน้ำโขงมีความเชื่อเกี่ยวกับ _____
๕. _____ เป็นศาสนสถานของชาวมุสลิมที่นับถือศาสนาอิสลาม
๖. พิธี _____ ศาลเจ้าที่จัดขึ้นเพื่อให้การดำเนินกิจกรรมผ่านพ้นไปด้วยความราบรื่น
๗. ฝนตกหนักเมื่อคืนดินพัง _____ จึงควรปลูกหญ้าแฝกเพื่อป้องกันหน้าดิน
๘. คนเราถ้าดำเนินชีวิตด้วยความ _____ ก็จะไม่ประสบความสำเร็จ
๙. _____ มีลักษณะสำคัญ คือ คล้ายนก มีปีกที่สามารถบินได้อย่างรวดเร็ว
๑๐. ความกตัญญูเป็น _____ ของคนดี

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง ตอบคำถามต่อไปนี้โดยใช้เหตุผลประกอบ

๑. ข้อคิดที่ได้จากการอ่านเรื่อง “*อย่างนี้ดีควรทำ*” คืออะไร

๒. นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไรบ้าง

๓. นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรกับข้อความที่ว่า “*ศาสนานี้สอนคนไม่ให้ทำความชั่วได้ดีกว่ากฎหมาย*” จงอธิบายและให้เหตุผลประกอบ

๔. สำนวนที่ว่า “สวรรค์อยู่ในอก นรกอยู่ในใจ” นักเรียนเข้าใจว่าอย่างไร

๕. การกระทำอะไรที่นักเรียนคิดว่า “อย่างนี้ดีควรทำ” บอกมา ๕ ข้อ

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง อยู่นี่ดีควรทำ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านคิดพินิจวรรณกรรม
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง เลือกคำศัพท์เติมในช่องว่างให้ได้ใจความ

มัสยิด	โบสถ์	พญานาค	พญาครุฑ
อาฆาต	ทะเลาย	มหรสพ	สัญลักษณ์
ราศี	บวงสรวง		

๑. ผู้หญิงคนนั้นสวยมากดูดีมี ราศี
๒. การอุปสมบทพระสงฆ์จะต้องทำพิธีใน โบสถ์
๓. งานประจำปีวัดนี้มี มหรสพ สมโภช ๑๐ คืน
๔. ประชาชนที่อาศัยอยู่ภาคอีสานแถบลุ่มน้ำโขงมีความเชื่อเกี่ยวกับ พญานาค
๕. มัสยิด เป็นศาสนสถานของชาวมุสลิมที่นับถือศาสนาอิสลาม
๖. พิธี บวงสรวง ศาลเจ้าที่จัดขึ้นเพื่อให้การดำเนินกิจกรรมผ่านพ้นไปด้วยความราบรื่น
๗. ฝนตกหนักเมื่อคืนดินพัง ทะเลาย จึงควรปลูกหญ้าแฝกเพื่อป้องกันหน้าดิน
๘. คนเราถ้าดำเนินชีวิตด้วยความ อาฆาต ก็จะไม่ประสบความสำเร็จ
๙. พญาครุฑ มีลักษณะสำคัญ คือ คล้ายนก มีปีกที่สามารถบินได้อย่างรวดเร็ว
๑๐. ความกตัญญูเป็น สัญลักษณ์ ของคนดี

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง ตอบคำถามต่อไปนี้โดยใช้เหตุผลประกอบ

๑. ข้อคิดที่ได้จากการอ่านเรื่อง “อย่างนี้ดีควรทำ” คืออะไร

เราควรทำความดี ละเว้นความชั่ว ทำจิตใจให้บริสุทธิ์ รู้จักให้อภัยกัน รู้จักรับผิดชอบชั่วดี มีความกตัญญู คนที่ทำแต่ความดีย่อมมีความสุข

๒. นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไรบ้าง

การปฏิบัติตนต่อคนรอบข้าง พ่อแม่ พี่น้อง เพื่อน ด้วยความปรารถนาดี

๓. นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรกับข้อความที่ว่า “ศาสนานั้นสอนคนไม่ให้ทำความชั่วได้ดีกว่ากฎหมาย” จงอธิบายและให้เหตุผลประกอบ

ศาสนาทำให้คนเราสามารถควบคุมสติสัมปชัญญะของตนเองได้ทั้งต่อหน้าและลับหลัง และสามารถควบคุมจิตใจได้ด้วย เพราะคนที่นับถือศาสนาเป็นเครื่องยึดเหนี่ยวจิตใจ รู้จักบาปบุญคุณโทษ

๔. สำนวนที่ว่า “สวรรค์อยู่ในอก นรกอยู่ในใจ” นักเรียนเข้าใจว่าอย่างไร

คนทำความดีย่อมมีความสุข สดชื่น แจ่มใส อิ่มเอิบใจเหมือนอยู่สวรรค์ แต่คนทำความชั่ว แม้ไม่มีใครรู้เห็น แต่ตัวเองย่อมรู้อยู่แก่ใจ ความกังวล ทุกข์ร้อนสมอยู่ในใจเหมือนตกนรก

๕. การกระทำอะไรที่นักเรียนคิดว่า “อย่างนี้ดีควรทำ” บอกมา ๕ ข้อ

๑) ตั้งใจเรียนหนังสือ ส่งงานตามที่ครูมอบหมาย

๒) ช่วยเหลืองานพ่อแม่ แบ่งเบาภาระเท่าที่ทำได้

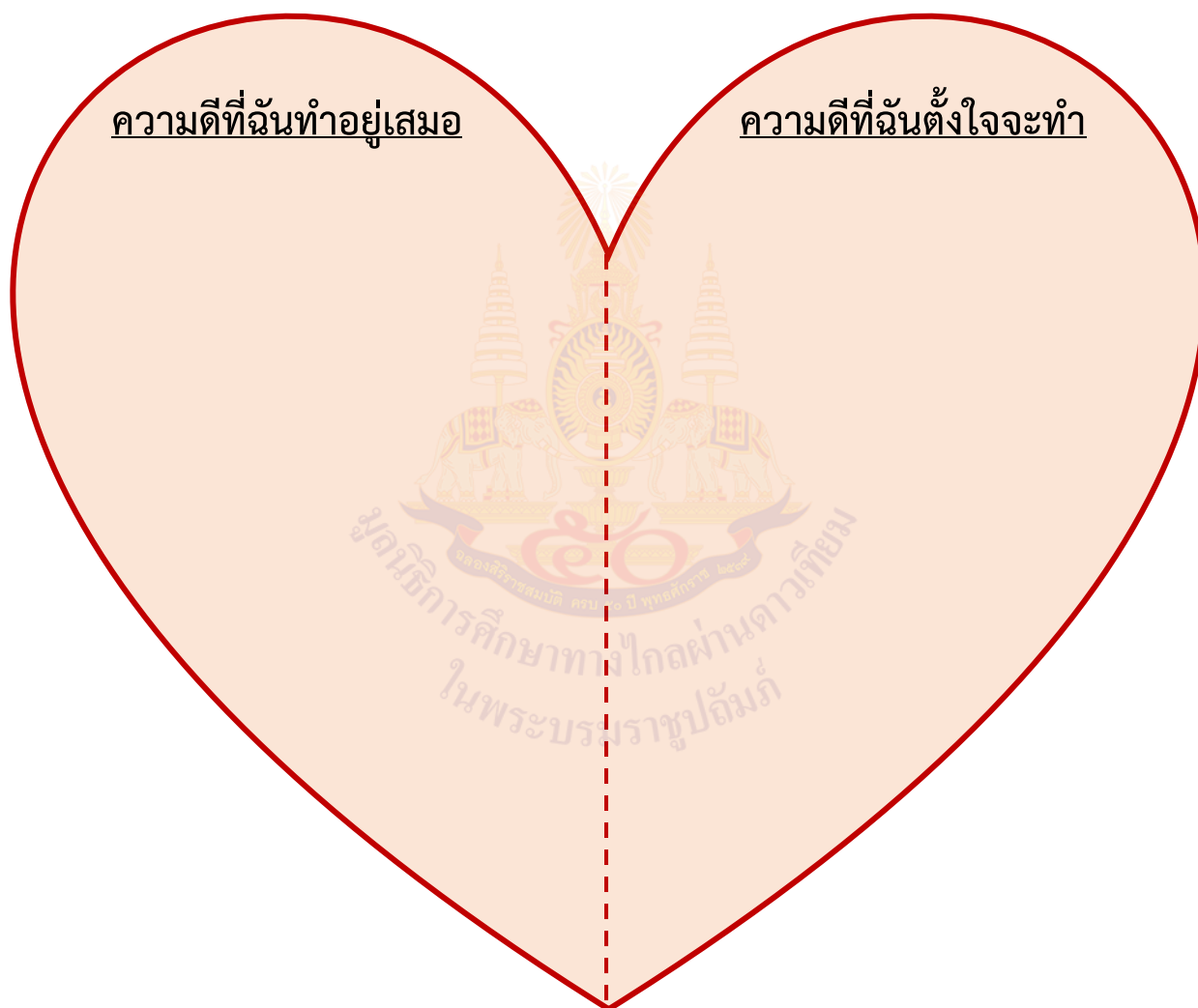
๓) ปฏิบัติตามกฎระเบียบสังคม ไม่ทำเรื่องผิดกฎหมาย

๔. พุดจาไฟเราะ

๕) ฝึกระเบียบวินัย

สื่อสำหรับครู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านคิด พินิจวรรณกรรม
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตัวอย่างหัวใจความดี



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑

เรื่อง การเขียนสื่อสาร

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เป็นการเขียนที่แสดงให้เห็นโครงเรื่องโดยรวมทั้งเรื่อง ทำให้จับใจความสำคัญของเรื่องได้อ่านได้ดียิ่งขึ้น การเขียนแผนภาพโครงเรื่องต้องอาศัยการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่อง ที่อ่าน ว่าตัวละครในเรื่องมีใครบ้าง สถานที่เกิดเหตุการณ์คือที่ไหน มีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้น ผลของเหตุการณ์นั้นคืออะไร

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่องได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนภาพโครงเรื่องนำเสนอเนื้อหาจากเรื่องได้อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

๔. สาระการเรียนรู้

- การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เขียนแผนภาพโครงเรื่อง จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การเขียนแผนภาพ โครงเรื่อง	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนอ่านคำศัพท์และสำนวน เพื่อเป็นการทบทวนคำศัพท์ในบทเรียน เรื่อง อย่างนี้ ดีควรทำ จากนั้นให้นักเรียนช่วยกันแต่งประโยค โดยใช้คำศัพท์ที่อ่าน</p> <p>๒. ครูนำเสนอรูปภาพ ๔ รูปภาพ ซึ่งแต่ละรูปภาพเป็นเหตุการณ์ที่เชื่อมโยงกัน จากนั้นให้นักเรียนช่วยกันเรียงลำดับเหตุการณ์ว่า เหตุการณ์ในรูปภาพรูปใดเกิดขึ้นก่อนและหลัง</p> <p>๓. ครูเฉลยการเรียงลำดับรูปภาพ ที่ถูกต้อง จากนั้นให้นักเรียนช่วยกันเล่าเรื่องจากภาพ โดยเรียงลำดับเหตุการณ์ตามรูปภาพ</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านคำศัพท์และสำนวนที่ครูนำเสนอ และช่วยกันแต่งประโยคจากคำศัพท์ที่อ่าน</p> <p>๒. นักเรียนพิจารณารูปภาพ ทั้ง ๔ รูปภาพ จากนั้นช่วยกันเรียงลำดับเหตุการณ์ว่า เหตุการณ์ในรูปภาพรูปใดเกิดขึ้นก่อนและหลัง จากนั้นช่วยกันเรียงลำดับเหตุการณ์จากภาพ</p> <p>๓. นักเรียนช่วยกันเล่าเรื่องจากภาพ โดยเรียงลำดับเหตุการณ์ตามรูปภาพ</p>	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง เขียนแผนภาพโครงเรื่อง	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูอธิบายถึงการเรียงลำดับเหตุการณ์ว่ามีความสำคัญต่อการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง จากนั้นเชื่อมโยงเข้าสู่บทเรียน เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	๔. นักเรียนทำความเข้าใจเกี่ยวกับการเรียงลำดับเหตุการณ์ว่ามีความสำคัญต่อการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่องได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องให้นักเรียนทุกคนศึกษาใบความรู้ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การเขียนแผนภาพโครงเรื่องคืออะไร ครู : ขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องที่ดีมีอะไรบ้าง	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่องการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเป็นการเขียนที่แสดงให้เห็นโครงเรื่องโดยรวมทั้งเรื่อง ทำให้จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ดียิ่งขึ้น นักเรียน : ขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องมีดังนี้ ๑) กำหนดชื่อเรื่อง ๒) ระดมสมองนึกถึงสิ่งที่เกี่ยวข้องข้องกับชื่อเรื่อง แล้วจดบันทึกไว้เป็นคำหรือกลุ่มคำสั้น ๆ	๓. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	๒. สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูยกตัวอย่างการเขียน แผนภาพโครงเรื่องที่ให้นักเรียน ศึกษาและทำความเข้าใจ</p>	<p>๓) นำคำหรือกลุ่มคำที่จด บันทึกไว้ซึ่งมีความสัมพันธ์กัน มาจัดกลุ่ม ตั้งชื่อกลุ่มคำเป็น หัวข้อย่อย แล้วเรียงลำดับ กลุ่มคำตามความสำคัญ</p> <p>๔) เลือกรูปแบบแผนภาพ ความคิดให้เหมาะสมกับ การนำไปใช้ประโยชน์และเนื้อหา ของเรื่อง</p> <p>๓. นักเรียนทำความเข้าใจวิธี การเขียนแผนภาพโครงเรื่องที่ ได้จากตัวอย่างของครู</p>		
๓.	๒. เขียนแผนภาพ โครงเรื่องนำเสนอ เนื้อหาจากเรื่องที่ได้ อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานและ มอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติ กิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง เขียนแผนภาพโครงเรื่อง เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๒ เรื่อง เขียนแผนภาพ โครงเรื่อง เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ	๔. ใบงานที่ ๒ เรื่อง เขียนแผนภาพโครงเรื่อง เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ	๓. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง เขียนแผนภาพ โครงเรื่อง เรื่อง อย่างนี้ดี ควรทำ

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูชี้แจงเพิ่มเติมและช่วยเหลือ นักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่าง ปฏิบัติกิจกรรม	๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงเพิ่มเติม และสอบถามครูเมื่อมีข้อสงสัย ระหว่างที่ทำกิจกรรม		
๔.	๓. เห็นความสำคัญของ การเขียนแผนภาพ โครงเรื่อง	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูขออาสาสมัครออกมา นำเสนอผลงานการทำใบงานของ ตนเองหน้าชั้นเรียน ๒. ครูให้นักเรียนร่วมกันอภิปราย ผลงานของเพื่อนหน้าชั้นเรียน เพื่อเป็นประโยชน์ต่อการปรับปรุง ผลงานครั้งต่อไป ๓. ครูสรุปบทเรียนโดยนำ ข้อเสนอแนะจากการประเมิน การเขียนแผนภาพโครงเรื่องของ นักเรียนอาสาสมัคร มาเชื่อมโยง ความรู้ให้นักเรียนเห็นความสำคัญ ของการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ที่จะทำให้ผู้เขียนเห็นโครงเรื่อง โดยรวมทั้งเรื่อง ทำให้จับใจความ สำคัญของเรื่องได้อ่านได้ดียิ่งขึ้น	๑. นักเรียนอาสาสมัครออกมา นำเสนอผลงานการทำใบงานของ ตนเองหน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนนำข้อเสนอแนะ จากครูไปพัฒนาการเขียน แผนภาพโครงเรื่องของตนเอง ให้ดีขึ้น ๓. นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้ เกี่ยวกับความสำคัญของการเขียน แผนภาพโครงเรื่องร่วมกับเพื่อน ในชั้นเรียนและครูผู้สอน		๕. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เขียนแผนภาพโครงเรื่อง
- ๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง เขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง “ผ่าน” เกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพโครงเรื่องนำเสนอเนื้อหาจากเรื่อง ที่อ่าน	- ประเมินใบงานที่ ๒ เขียนแผนภาพโครงเรื่อง เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ประเด็น หัวข้อชัดเจน	การเขียนแผนภาพ โดยแยกประเด็น หัวข้อชัดเจน มีรายละเอียดของ แต่ละประเด็น ครบถ้วน รูปแบบ และการใช้คำเข้าใจ ง่าย	เขียนแผนภาพ โดยแยกประเด็น หัวข้อชัดเจน มีรายละเอียด ของแต่ละประเด็น พอสมควร รูปแบบ และใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพ โดยแยก รายละเอียดย่อย ไม่มีหัวข้อชัดเจน แต่มีรูปแบบที่ทำให้ เข้าใจได้	เขียนแผนภาพได้ แต่รายละเอียด ต่าง ๆ ปะปนกัน ไม่เรียงลำดับหัวข้อ ไม่มีหัวข้อ
๒. ความ สอดคล้อง เป็นเหตุเป็นผล	เนื้อเรื่องแสดงถึง ความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกัน และกัน มีการยก ตัวอย่างหรืออ้างอิง ประกอบได้ สอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึง ความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกัน และกัน มีการยก ตัวอย่างหรืออ้างอิง ประกอบได้ ค่อนข้างสอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึง ความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกัน และกัน มีการยก ตัวอย่างหรืออ้างอิง ประกอบแต่ไม่ สอดคล้อง	เนื้อหาแสดงถึง ความเป็นเหตุเป็นผล ไม่ชัดเจนและไม่มี การยกตัวอย่างหรือ อ้างอิงประกอบ
๓. ระบุข้อคิด/ คุณค่า การนำ ไปใช้ในชีวิต	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของ เรื่องได้ถูกต้อง ครบถ้วนสามารถ นำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของ เรื่องได้ถูกต้อง ครบถ้วน	บอกข้อคิด และ ประโยชน์ที่ได้จาก เรื่องได้พอสมควร	บอกข้อคิดของเรื่อง ได้เป็นส่วนน้อย

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

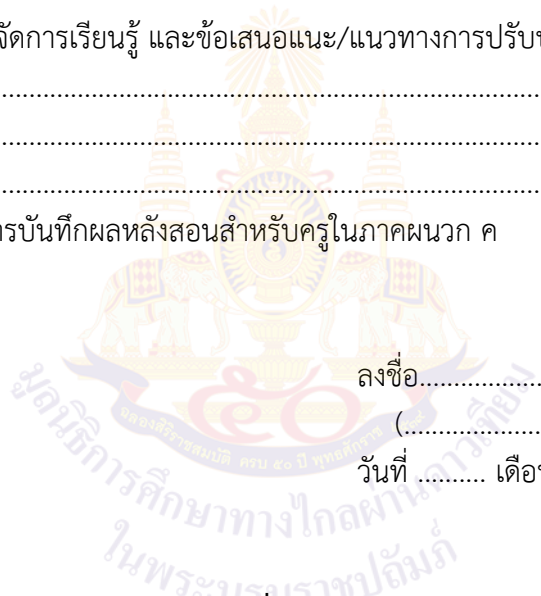
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เป็นการเขียนที่แสดงให้เห็นโครงเรื่องโดยรวม ทั้งเรื่อง ทำให้จับใจความสำคัญของเรื่องได้อ่านได้ดียิ่งขึ้น การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ต้องอาศัยการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องได้อ่านว่าตัวละครในเรื่องมีใครบ้าง สถานที่เกิดเหตุการณ์คือที่ไหน มีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้น ผลของเหตุการณ์นั้นคืออะไร

ขั้นตอนการสร้างแผนภาพโครงเรื่อง

๑. กำหนดชื่อเรื่อง หรือความคิดรอบยอด
๒. ระดมสมองคิดถึงสิ่งที่เกี่ยวข้องกับชื่อเรื่อง หรือความคิดรวบยอดสำคัญนั้น แล้วจดบันทึกไว้เป็นคำหรือกลุ่มคำสั้น ๆ
๓. นำคำหรือกลุ่มคำที่จดบันทึกไว้ซึ่งมีความสัมพันธ์กันมาจัดกลุ่ม ตั้งชื่อกลุ่มคำ เป็นหัวข้อย่อย แล้วเรียงลำดับกลุ่มคำตามความสำคัญ
๔. เลือกรูปแบบแผนภาพความคิด ให้เหมาะสมกับการนำไปใช้ประโยชน์และเนื้อหาของเรื่อง

ปรับปรุงจาก : [HTTP://DLIT.AC.TH](http://DLIT.AC.TH)

ตัวอย่าง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

นิทานอีสป เรื่อง กากับสุนัขจิ้งจอกเจ้าเล่ห์

อีกาตัวหนึ่งกำลังหิว มันจึงบินออกหาอาหาร มันเลื้อบไปเห็นเนื้อชิ้นหนึ่งหล่นอยู่ มันจึงใช้ปากคาบเนื้อชิ้นนั้นขึ้นมา แล้วบินไปเกาะที่ต้นไม้ต้นหนึ่ง สุนัขจิ้งจอกตัวหนึ่งเดินผ่านมาเห็นอีกาคาบเนื้ออยู่ในปาก มันอยากกินเนื้อชิ้นนั้น มันจึงเอ่ยปากทักอีกาว่า

“สวัสดิ์ครับคุณกา คุณช่างสง่างามอะไรอย่างนี้ ขนของคุณก็ดูสวยงามมาก”

อีการู้สึกชอบใจมาก มันมองดูขนของตัวเองอย่างภูมิใจ สุนัขจิ้งจอกจึงพูดต่อไปว่า

“คุณคงมีเสียงที่ไพเราะมาก คุณคงร้องเพลงเพราะด้วยใช่ไหม” อีการีบผงกหัวรับ

“ถ้าอย่างนั้นคุณช่วยร้องเพลงให้ผมฟังสักหน่อยเถิดครับ” อีกาจึงอ้าปากจะร้องเพลง พอมันอ้าปาก เนื้อก็หลุดจากปากตกลงที่พื้น สุนัขจิ้งจอกจึงรีบคาบเนื้อชิ้นนั้นแล้ววิ่งหนีไป

- แผนภาพโครงเรื่อง** : กากับสุนัขจิ้งจอกเจ้าเล่ห์
- ตัวละครในเรื่อง** : อีกา และสุนัขจิ้งจอก
- สถานที่** : ต้นไม้ต้นหนึ่ง
- เหตุการณ์ที่เกิดขึ้น** : อีกาซึ่งกำลังคาบเนื้ออยู่ในปาก หลงเชื่อคำพูดของสุนัขจิ้งจอกที่ชมว่าอีกามีเสียงไพเราะ จึงอ้าปากร้องเพลงให้สุนัขจิ้งจอกฟัง
- ผลของเหตุการณ์** : ชิ้นเนื้อที่อีกาคาบมาหล่นจากปาก สุนัขจิ้งจอกจึงมาคาบเนื้อไปกินแทน
- ข้อคิดเห็น/ข้อสรุป** : อย่าไว้ใจทาง อย่าวางใจคน จะจนใจเอง คือ หากไว้ใจคนอื่นมากจนเกินไป อาจจะทำให้ได้รับเคราะห์หรือผลเสียได้



ใบงานที่ ๒ เรื่อง เขียนแผนภาพโครงเรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่อง “อย่างนี้ดีควรทำ” แล้วเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

๑. ตัวละคร _____

๒. สถานที่ _____

๓. เหตุการณ์

๓.๑ เหตุการณ์ที่ ๑ _____

๓.๒ เหตุการณ์ที่ ๒ _____

๓.๓ เหตุการณ์ที่ ๓ _____

๓.๔ เหตุการณ์ที่ ๔ _____

๔. ผลของเหตุการณ์ _____

๕. ข้อคิดที่ได้ _____



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง เขียนแผนภาพโครงเรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่อง “อย่างนี้ดีควรทำ” แล้วเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

๑. ตัวละคร กิ้ง เกล้า แก้ว พี่อ่อน เรือน ทิดยอด และเจ้ามอม

๒. สถานที่ บ้านของกิ้ง เกล้า และแก้ว

๓. เหตุการณ์

๓.๑ เหตุการณ์ที่ ๑ กิ้ง เกล้า และแก้วนั่งต่อสำนวนกันอยู่บนบ้าน ได้ยินเสียง
เจ้ามอมเห่าที่หน้าบ้าน จากนั้นจึงเปลี่ยนเสียงจึงด่าดักทายเป็นอย่างคุ้นเคย

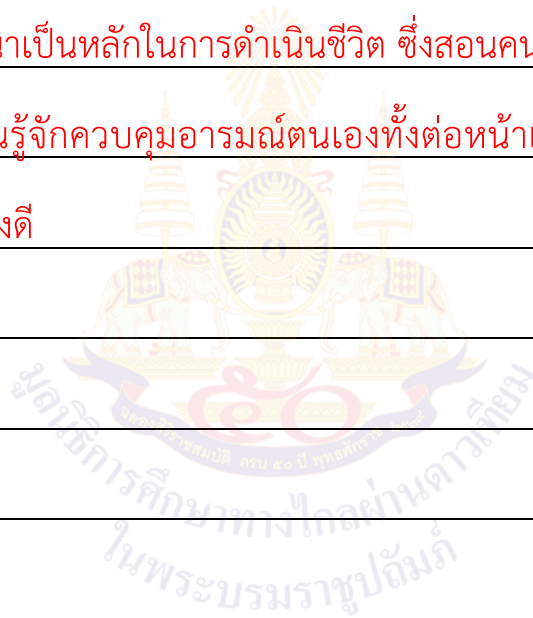
๓.๒ เหตุการณ์ที่ ๒ ทิดยอดนำมะพร้าว น้ำหอมมาให้ พร้อมกับเดินขึ้นบ้าน
ไปหากิ้ง เกล้า และแก้ว

๓.๓ เหตุการณ์ที่ ๓ กิ้งถามทิดยอดว่าใครจะเป็นผู้บอกว่าสิ่งนี้ดีควรทำ และ
สิ่งนี้ไม่ดีไม่ควรทำ ทิดยอดจึงบอกว่าผู้ที่สอนให้เรารู้จักผิดชอบชั่วดีคือศาสนา

๓.๔ เหตุการณ์ที่ ๔ ทิดยอดอธิบายว่า สวรรค์อยู่ในอก นรกอยู่ในใจให้ฟังว่า
เป็นคำเปรียบเทียบการกระทำของคน คนทำดีย่อมมีความสุขเหมือนอยู่บนสวรรค์
คนทำชั่วจะร้อนสูมอยู่ในใจเหมือนตกนรก

๔. ผลของเหตุการณ์ กิ้ง เกล้า และแก้ว ได้รู้จักว่าทุกศาสนาสอนให้คนทำความดี
มีเมตตากรุณาต่อเพื่อนมนุษย์

๕. ข้อคิดที่ได้ ศาสนาเป็นหลักในการดำเนินชีวิต ซึ่งสอนคนไม่ให้ทำความชั่วได้ดีกว่า
กฎหมาย คือสอนให้คนรู้จักควบคุมอารมณ์ตนเองทั้งต่อหน้าและลับหลัง และควบคุม
จิตใจของคนได้เป็นอย่างดี



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เมตตากรรณนำสุข

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑

เรื่อง การเขียนสื่อสาร

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านสรุปความรู้จากวรรณกรรม โดยจับใจความสำคัญของเรื่องที่กล่าวถึง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ระบุใจความสำคัญและข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนสรุปความรู้จากเรื่องที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการอ่านและมีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ การอ่านวรรณกรรมในบทเรียน เรื่อง เมตตากรรณนำสุข

๔.๒ การสรุปความรู้จากวรรณกรรม เรื่อง เมตตากรรณนำสุข

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เมตตากรุณนำสุข จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. การอ่านวรรณกรรม ในบทเรียน เรื่อง เมตตากรุณนำสุข</p> <p>๒. การสรุปความรู้จาก วรรณกรรม เรื่อง เมตตากรุณนำสุข</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูทักทายและให้นักเรียนดู สื่อวีดิทัศน์ พญานาคปะทะ พญาครุฑ ซึ่งเป็นฉากสำคัญจาก ละครเรื่อง ตะกรุดโทน จากนั้น ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักพญานาคกับ พญาครุฑหรือไม่ พวกเขาเป็นใคร ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า ทำไมพญานาคกับพญาครุฑจึงไม่ ถูกกัน และเป็นศัตรูกัน</p> <p>๒. ครูเล่าให้นักเรียนฟังเกี่ยวกับ ตำนานพญานาคกับพญาครุฑว่า มีหลากหลายตำนานที่กล่าวถึง สาเหตุที่พญานาคกับพญาครุฑ ไม่ถูกกัน ครูเลือกเล่าตำนานที่</p>	<p>๑. นักเรียนทักทายครูและรับชม สื่อวีดิทัศน์พญานาคปะทะพญา ครุฑ ฉากสำคัญจากละครเรื่อง ตะกรุดโทน จากนั้นตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก พญานาคกับ พญาครุฑเป็นสัตว์ในตำนาน และเป็นศัตรูกัน นักเรียน : ไม่ทราบครับ/ค่ะ</p> <p>๒. นักเรียนฟังเรื่องเล่าเกี่ยวกับ ตำนานพญานาคกับพญาครุฑ ที่กล่าวถึงสาเหตุที่พญานาคกับ พญาครุฑไม่ถูกกัน จากนั้น ร่วมกันอภิปรายว่าถ้านักเรียน</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง เมตตากรุณนำสุข</p> <p>๒. สื่อวีดิทัศน์พญานาค ปะทะพญาครุฑ จาก youtube.com/watch? V=V08-4QMplR0&t =76s</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ตนเองรู้จัก คือพญาครุฑแค้นที่พญานาคหลอกให้แม่เป็นทาสอยู่นาน พญานาคก็แค้นที่พญาครุฑเอาน้ำอำมฤต (อะ-มะ-ริด) มาให้แต่ให้เทวดามาชิงกลับไป ทำให้พญานาคกับพญาครุฑไม่ถูกกัน</p> <p>๓. ครูเชื่อมโยงเข้าสู่บทอ่านเสริมวรรณกรรม เรื่อง “เมตตาทรรมนำสุข” ที่กล่าวถึงพญาครุฑกับพญานาคว่าเป็นศัตรูคู่แค้นกัน แต่ความแค้นนั้นจะสิ้นสุดลงได้อย่างไร นักเรียนจะต้องอ่านวรรณกรรมเรื่อง เมตตาทรรมนำสุข</p>	<p>เป็นพญานาคกับพญาครุฑจะรู้จักอย่างไร</p> <p>๓. นักเรียนฟังคำอธิบายจากครูหากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูนำเสนอคำศัพท์ยากจากเรื่อง “เมตตาทรรมนำสุข”	๑. นักเรียนช่วยกันอ่านออกเสียงคำศัพท์ยากจากเรื่อง “เมตตาทรรมนำสุข” จากนั้นร่วมกันอภิปรายความหมาย	๓. หนังสือภาษาพาที ป.๔	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการเรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑. ระบุใจความสำคัญ และข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่านได้				<p>๒. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่มอ่าน ในใจเรื่อง “เมตตาทรรมนำสุข” โดยเน้นการอ่านอย่างพินิจ พิจารณา เพื่อสรุปความรู้ โดยครู ตรวจสอบให้นักเรียนอ่านอย่าง ถูกต้องและมีมารยาทในการอ่าน</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนสรุปความรู้และ ข้อคิดจากเรื่อง “เมตตาทรรม นำสุข”</p> <p>๔. ครูจับสลากให้นักเรียน ๑ กลุ่ม ออกมาเล่าเรื่องให้เพื่อนฟัง หน้าชั้นเรียน</p> <p>๕. ครูให้นักเรียนร่วมกันอภิปราย เกี่ยวกับคุณธรรมคำสอนที่ สามารถนำไปเป็นแบบอย่าง</p>	<p>๒. นักเรียนอ่านในใจ เรื่อง “เมตตาทรรมนำสุข” เพื่อสรุป ความรู้ โดยปฏิบัติตามมารยาท ในการอ่าน ดังนี้</p> <p>๑) มีสมาธิตั้งใจอ่านหนังสือ</p> <p>๒) นั่งตัวตรง สุภาพ</p> <p>๓) เปิดหนังสือด้วยความ ระมัดระวัง และไม่พับหนังสือ</p> <p>๔) ไม่เล่นกันขณะที่กำลังอ่าน หนังสือ</p> <p>๓. นักเรียนแต่ละกลุ่ม ร่วมกัน สรุปความรู้จากเรื่อง “เมตตาทรรม นำสุข”</p> <p>๔. นักเรียนกลุ่มที่ครูจับสลากได้ ออกมาเล่าเรื่องให้เพื่อนฟัง หน้าชั้นเรียน</p> <p>๕. นักเรียนอภิปรายเกี่ยวกับ คุณธรรมคำสอนที่สามารถนำไป เป็นแบบอย่างในการดำเนินชีวิต</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ในการดำเนินชีวิตที่ได้จากการอ่าน เรื่อง “เมตตาทรรมนำสุข” ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน	ที่ได้จากการอ่านเรื่อง “เมตตาทรรมนำสุข” ร่วมกับครู และเพื่อนในชั้นเรียน		
๓.	๒. เขียนสรุปความรู้ จากเรื่องที่อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานและ มอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติ กิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง เมตตาทรรมนำสุข ครูชี้แจง เพิ่มเติมและช่วยเหลือนักเรียน เป็นรายบุคคลระหว่างปฏิบัติ กิจกรรม ๒. ครูชี้แจงเพิ่มเติมให้นักเรียน โดยการปลุกฝังให้นักเรียนเห็น ความสำคัญของการไม่เบียดเบียน ผู้อื่น ดังนี้ “การอยู่ร่วมกัน ในสังคมต้องเคารพกฎและ ระเบียบของสังคม ไม่เบียดเบียน หรือสร้างความเดือดร้อนให้แก่ ตนเองและผู้อื่น ทุกคนจึงจะอยู่ ร่วมกันในสังคมได้อย่างมี ความสุข”	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๓ เรื่อง เมตตาทรรม นำสุข เมื่อมีข้อสงสัยให้นักเรียน ยกมือถามครู ๒. นักเรียนร่วมกันอภิปราย เกี่ยวกับข้อปฏิบัติในการอยู่ ร่วมกันในสังคมให้มีความสุข	๔. ใบงานที่ ๓ เรื่อง เมตตาทรรมนำสุข	๓. ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง เมตตาทรรมนำสุข

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. เห็นความสำคัญของการอ่านและมารยาทในการอ่าน	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน โดยการนำเสนอสำนวน “ใครดี ดีตอบ ใครชอบ ตอบแทน ใครร้าย ร้ายแสน เหมือนแมน ทำมา” แล้วถามคำถาม ดังนี้ ครู : สำนวนดังกล่าวสอดคล้องกับเรื่อง “เมตตารธรรมนำสุข” หรือไม่ อย่างไร</p> <p>๒. ครูชื่นชมนักเรียนที่สามารถอ่านสำนวนและสรุปความรู้จากเรื่องที่ได้ และเชื่อมโยงให้นักเรียนเห็นถึงความสำคัญของการอ่าน และมารยาทของการอ่านว่า “หากนักเรียนมีสมาธิและตั้งใจอ่านหนังสือ นักเรียนจะสามารถสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่ได้”</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านออกเสียงสำนวนและตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : สอดคล้องกันคือ พญานาคกับพญาครุฑ เมื่อต่างฝ่ายต่างร้ายก็ต่อสู้กัน ไม่มีวันสิ้นสุด แต่เมื่อต่างฝ่ายต่างสามัคคีกันไม่เบียดเบียนซึ่งกันและกันก็สามารถอยู่ร่วมกันได้อย่างสงบสุข</p> <p>๒. นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้จากการเรียนร่วมกับครู</p>		<p>๔. ประเมินการตอบคำถาม</p> <p>๕. สังเกตพฤติกรรมการเรียน</p>

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เมตตาทรรมนำสุข
- ๒) สื่อวีดิทัศน์พจนานาคปะทะพญาครุฑ จาก youtube.com/watch?v=V08-4QMplR0&t=76s
- ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง เมตตาทรรมนำสุข
- ๔) หนังสือเรียนภาษาพาที ชั้น ป.๔

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๓ เรื่อง เมตตาทรรมนำสุข

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ระบุใจความสำคัญและ ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	๑. ประเมินการตอบ คำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรม การมีส่วนร่วมใน ชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกต พฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนสรุปความรู้จากเรื่อง ที่อ่าน	- ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง เมตตาทรรมนำสุข	- แบบประเมินใบงาน ที่ ๓ เรื่อง เมตตาทรร มนำสุข	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการอ่าน และมารยาทในการอ่าน	- สังเกตการมีส่วนร่วม ในชั้นเรียน	๑. แบบสังเกต พฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมิน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. ประเมิน ความสามารถในการคิด	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

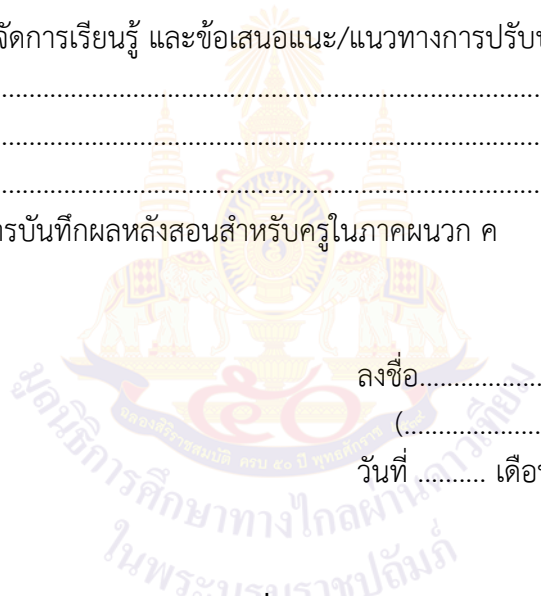
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๓ เรื่อง เมตตากรรณนำสุข
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เมตตากรรณนำสุข
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ตอบคำถามต่อไปนี้โดยใช้เหตุผลประกอบ

๑. ข้อคิดที่ได้จากการอ่านเรื่อง “เมตตากรรณนำสุข” คืออะไร

๒. นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร

๓. นักเรียนเห็นด้วยหรือไม่ที่พระดาบสโพธิสัตว์ได้ให้พรแก่พญาครุฑ “ดลบันดาลให้อิมทิพย์ ไม่หิวกระหายตลอดไป” พร้อมบอกเหตุผล

๔. สำนวนที่ว่า “เวรย่อมระงับด้วยการไม่จองเวร” สอดคล้องกับเรื่อง เมตตาธรรมนำสุขหรือไม่ อย่างไร

๕. ให้นักเรียนยกตัวอย่างพฤติกรรมที่แสดงถึงความเมตตา ๓ พฤติกรรม

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง เมตตากรุณนำสุข
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เมตตากรุณนำสุข
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ตอบคำถามต่อไปนี้โดยใช้เหตุผลประกอบ

๑. ข้อคิดที่ได้จากการอ่านเรื่อง “เมตตากรุณนำสุข” คืออะไร

การไม่ทำร้ายและเบียดเบียนผู้อื่น การเคารพกฎระเบียบของสังคม ไม่ทำให้ตนเองและผู้อื่นเดือดร้อน

๒. นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร

เราไม่ควรอาฆาตแค้น เวรย่อมระงับด้วยการไม่จองเวร การไม่เบียดเบียนซึ่งกันและกันจะทำให้ทุกคนอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข

๓. นักเรียนเห็นด้วยหรือไม่ที่พระดาบสโพธิสัตว์ได้ให้พรแก่พญาครุฑ “ดลบันดาลให้อิมทิพย์ ไม่หิวกระหายตลอดไป” พร้อมบอกเหตุผล

ขึ้นอยู่กับคุณวิเศษของครูผู้สอน

๔. ส่วนหนึ่งที่ว่า “เวรย่อมระงับด้วยการไม่จองเวร” สอดคล้องกับเรื่อง เมตตากรุณนำสุข หรือไม่ อย่างไร

สอดคล้อง เพราะถ้าพญานาคกับพญาครุฑไม่อาฆาตแค้นต่อกัน ให้อภัยซึ่งกันและกัน ไม่ต่อสู้และเบียดเบียนอีกฝ่าย ทั้งสองฝ่ายก็จะอยู่ร่วมกันอย่างสงบสุข

๕. ให้นักเรียนยกตัวอย่างพฤติกรรมที่แสดงถึงความเมตตา ๓ พฤติกรรม

๑) ให้อาหารสัตว์ เช่น นก ปลา

๒) ทำบุญปล่อยนก ปล่อยปลา ไล่ชีวิตโคกระบือ

๓) ไม่ทำร้ายเบียดเบียนสัตว์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สุขใจเมื่อได้ทำดี

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	เรื่อง การเขียนสื่อสาร	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด**สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด**

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๕ รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดเล่าเรื่องหรือเล่าประสบการณ์ เป็นการถ่ายทอดเรื่องราวที่ตนเองพบเห็นให้ผู้อื่นได้ฟัง การเล่าเรื่องอาจช่วยให้ผู้ฟังสนุกสนานหรือเป็นคติเตือนใจที่เป็นประโยชน์ในการดำเนินชีวิตประจำวันของผู้ฟัง การเล่าเรื่องจากประสบการณ์การทำความดีในชีวิตประจำวัน นักเรียนจะต้องเตรียมเนื้อเรื่อง และวิธีการเล่าเรื่องที่เหมาะสม เพื่อเป็นการพัฒนาทักษะการพูดและบุคลิกภาพของนักเรียนให้ดียิ่งขึ้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายหลักการพูดเล่าประสบการณ์ได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- พูดเล่าประสบการณ์การทำความดีของตนเองได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการพูดและมีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ หลักการพูดเล่าประสบการณ์

๔.๒ การพูดเล่าประสบการณ์การทำความดีในชีวิตประจำวัน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มีความรับผิดชอบ

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สุขใจเมื่อได้ทำดี จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. หลักการพูดเล่า ประสบการณ์ ๒. การพูดเล่า ประสบการณ์การทำ ความดีในชีวิตประจำวัน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูเล่าประสบการณ์การทำ ความดีของครูให้นักเรียนฟัง หน้าชั้นเรียน ๒. ครูถามคำถามกระตุ้นความคิด นักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าสิ่งที่ครูพูด ให้นักเรียนฟังเรียกว่าอะไร ครู : การเล่าประสบการณ์ การทำความดีให้ผู้อื่นฟังมี ประโยชน์อย่างไร ๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เกี่ยวกับการเล่าประสบการณ์ ให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนตั้งใจฟังครูเล่า ประสบการณ์การทำ ความดี จากนั้นร่วมกันอภิปราย ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การพูดเล่าเรื่อง หรือการพูดเล่าประสบการณ์ นักเรียน : ทำให้ผู้ฟังรู้สึก สนุกสนานหรือได้ข้อคิดที่เป็น คติเตือนใจที่เป็นประโยชน์ ในการดำเนินชีวิตประจำวัน ของผู้ฟัง ๓. นักเรียนทำความเข้าใจ จุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับ การเล่าประสบการณ์	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง สุขใจเมื่อได้ทำดี	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายหลักการพูด เล่าประสบการณ์ของ ตนเองได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูแจกใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดเล่าประสบการณ์ ให้นักเรียนในกลุ่มร่วมกันศึกษา อภิปรายความรู้ร่วมกัน</p> <p>๒. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : การพูดประสบการณ์คืออะไร</p> <p>ครู : วิธีการพูดเล่าประสบการณ์ มีอะไรบ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนแบ่งกลุ่มร่วมกัน ศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดเล่าประสบการณ์ จากนั้น อภิปรายความรู้ร่วมกัน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การพูดเล่า ประสบการณ์เป็นการถ่ายทอด เรื่องราวที่ตนเองประสบพบเห็น ให้ผู้อื่นได้ฟัง นักเรียน : วิธีเล่าประสบการณ์ มีดังนี้</p> <p>๑) เตรียมเนื้อเรื่อง มีวิธีการเตรียมดังนี้</p> <p>๑.๑ เลือกเหตุการณ์ที่ประทับใจผู้เล่ามากที่สุด เพียงเหตุการณ์เดียว</p> <p>๑.๒ เรียงลำดับเหตุการณ์ตามเวลาที่เกิดโดยเริ่มจาก เหตุการณ์แรก ไปสู่เหตุการณ์ที่ประทับใจและสรุปทิ้งท้ายเพื่อ ฝากความประทับใจไว้แก่ผู้ฟัง</p>	๒. ใบความรู้ที่ ๒ การพูดเล่าประสบการณ์	๑. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
					<p>๑.๓ เตรียมการใช้ภาษาให้ สอดคล้องกับเรื่องที่จะเล่า</p> <p>๑.๔ พิจารณาเรื่องให้เหมาะสม กับเวลา</p> <p>๑.๕ ชักชวนการเล่า หลาย ๆ รอบ เพื่อสร้างความ เชื่อมั่นให้แก่ตนเอง</p> <p>๒) วิธีการเล่าให้เกิดความ ประทับใจ มีดังนี้</p> <p>๒.๑ เดินขึ้นสู่เวทีอย่างสง่า ผ่าเผย มีความมั่นใจ เมื่อถึงเวที แล้วให้สร้างสัมพันธ์ภาพทาง ใบหน้ากับผู้ฟังด้วยรอยยิ้ม</p> <p>๒.๒ กล่าวคำทักทายกับผู้ฟัง (เรียนคุณครูที่เคารพและสวัสดิ์ ผู้ฟังทุกคน)</p> <p>๒.๓ เริ่มเกริ่นนำเรื่องเป็น การเรียกร้องความสนใจผู้ฟัง แล้วดำเนินเรื่องไปตามลำดับ</p> <p>๒.๔ ขณะที่เล่าสายตาต้องจับ ที่ผู้ฟังทุกคนอย่างเป็นธรรมชาติ</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : มารยาทในการฟัง และการพูด มีอะไรบ้าง</p> <p>๓. ครูและนักเรียนสรุปหลัก การพูดเล่าประสบการณ์ หลักการพูดที่ดี และมารยาท ในการพูด</p>	<p>๒.๕ ใช้ท่าทางประกอบการเล่า (มือ ใบหน้า สีรชะ) อย่างเป็น ธรรมชาติ</p> <p>๒.๖ จบให้ตรงเวลา ด้วย การสรุปฝากข้อคิดหรือ ข้อเสนอแนะแก่ผู้ฟังเสมอ พร้อมกล่าวขอบคุณและสวัสดิ ผู้ฟัง</p> <p>นักเรียน : ๑) มารยาทในการฟัง ได้แก่ ฟังด้วยความตั้งใจ มีสมาธิ ในการฟัง ตามองที่ผู้พูด ไม่พูดคุย กับคนข้าง ๆ หรือส่งเสียงดัง ในขณะที่ผู้พูดกำลังพูด</p> <p>๒) มารยาทในการพูด ได้แก่ พูดจาสุภาพไพเราะ พูดให้ชัดเจน ได้ยินอย่างทั่วถึง และใช้น้ำเสียง ให้เหมาะสมกับเรื่องที่พูด</p> <p>๓. นักเรียนอภิปรายแลกเปลี่ยน เรียนรู้ร่วมกับครูและเพื่อนใน ห้องเรียน</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เล่าประสบการณ์ การทำความดีของ ตนเองได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูจัดกิจกรรมกลุ่ม โดยให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเล่าประสบการณ์การทำความดีของตนเองให้เพื่อนในกลุ่มฟัง โดยคำนึงถึงมารยาทในการฟังและการพูด</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มคัดเลือกสมาชิกของกลุ่มที่มีความสามารถในการเล่า ออกมาเล่าประสบการณ์การทำความดีของตนเองให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน</p> <p>๓. ครูประเมินการเล่าประสบการณ์ของนักเรียน และให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม เพื่อพัฒนาการพูดเล่าประสบการณ์</p>	<p>๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มเล่าประสบการณ์การทำความดีของตนเองให้เพื่อนในกลุ่มฟัง โดยคำนึงถึงมารยาทในการฟังและการพูด</p> <p>๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มคัดเลือกสมาชิกของกลุ่มที่มีความสามารถในการเล่า ออกมาเล่าประสบการณ์ความดีของตนเองให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน</p> <p>๓. นักเรียนรับการประเมินการเล่าประสบการณ์ และฟังข้อเสนอแนะเพิ่มเติมเพื่อพัฒนาการพูดเล่าประสบการณ์</p>		๒. ประเมินการเล่าประสบการณ์ทำความดี

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. เห็นความสำคัญของการพูดและมีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับการเล่าประสบการณ์การทำความดีของนักเรียน</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนทบทวน โดยถามคำถาม ดังนี้ ครู : การพูดเล่าประสบการณ์มีความสำคัญอย่างไร</p> <p>ครู : มารยาทในการฟัง และการพูดมีอะไรบ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับการเล่าประสบการณ์การทำความดีของนักเรียน</p> <p>๒. นักเรียนทบทวน โดยตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีความสำคัญต่อผู้พูดคือสามารถพัฒนาทักษะการพูด บุคลิกภาพ และความกล้าแสดงออกของผู้พูดให้ดีขึ้น และมีความสำคัญต่อผู้ฟังคือสร้างความสนุกสนานและให้ข้อคิดคติเตือนใจต่อผู้ฟังได้ นักเรียน : ๑) มารยาทในการฟัง ได้แก่ ฟังด้วยความตั้งใจ มีสมาธิในการฟัง ตามองที่ผู้พูด ไม่พูดคุยกับคนข้างๆ หรือส่งเสียงดัง ในขณะที่ผู้พูดกำลังพูด ๒) มารยาทในการพูด ได้แก่ พูดจาสุภาพไพเราะ พูดให้ชัดเจน ได้ยินอย่างทั่วถึง และใช้น้ำเสียงให้เหมาะสมกับเรื่องที่พูด</p>		๓. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูมอบหมายให้นักเรียน ไปฝึกการพูดเล่าประสบการณ์ การทำควมดี จากนั้นให้มา ทดสอบกับครูเป็นรายบุคคล นอกเวลาเรียน	๓. นักเรียนกลับไปฝึกการพูดเล่า ประสบการณ์การทำควมดี จากนั้นไปทดสอบกับครูเป็น รายบุคคลนอกเวลาเรียน		๔. ประเมินการเล่า ประสบการณ์ทำควมดี



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง สุขใจเมื่อได้ทำดี
- ๒) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดเล่าประสบการณ์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- การพูดเล่าประสบการณ์การทำความดีในชีวิตประจำวัน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการพูดเล่าประสบการณ์ของตนเอง	๑. ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เล่าประสบการณ์การทำความดีของตนเอง	- ประเมินการเล่าประสบการณ์การทำความดี	- แบบประเมินการเล่าประสบการณ์การทำความดี	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการพูด และมีมารยาทในการฟัง การดูและการพูด	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์ประเมินการเล่าเรื่องจากประสบการณ์

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหา	เนื้อหาที่พูดมีความครบถ้วนตามที่กำหนด และมีเนื้อหาเพิ่มเติมจากที่กำหนด	เนื้อหาที่พูดมีความครบถ้วนตามที่กำหนด	เนื้อหาที่พูดไม่ครบถ้วนตามที่กำหนด	พูดน้อย เนื้อหาไม่ตรงประเด็น
๒. รูปแบบ	พูดได้ถูกต้องตามรูปแบบการเล่าเรื่องจากประสบการณ์ และครบถ้วน มีการนำเสนออย่างสร้างสรรค์	พูดได้ถูกต้องตามรูปแบบ และครบถ้วน	พูดได้ถูกต้องตามรูปแบบ มีข้อบกพร่อง ๑ จุด	พูดได้ถูกต้องตามรูปแบบ มีข้อบกพร่องมากกว่า ๑ จุด
๓. ภาษา	ภาษาที่ใช้สื่อความหมายได้ดี และถูกต้อง มีวาทศิลป์ในการพูด	ภาษาที่ใช้สื่อความหมายได้ดี และถูกต้อง	ภาษาที่ใช้สื่อความหมายได้ดี	ใช้ภาษากำกวม พูดวกวน ไม่ได้ความ
๔. อักขระ การพูด	ออกเสียงได้ถูกต้อง ชัดเจน มีความมั่นใจในตนเอง พูดไม่ติดขัด สบตาผู้ฟัง และมีความเป็นธรรมชาติ	ออกเสียงได้ถูกต้อง ชัดเจน มีความมั่นใจในตนเอง พูดไม่ติดขัด สบตาผู้ฟัง	ออกเสียงได้ถูกต้อง ชัดเจน มีความมั่นใจในตนเอง	ขาดความมั่นใจในการพูด และสื่อสารไม่ชัดเจน

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

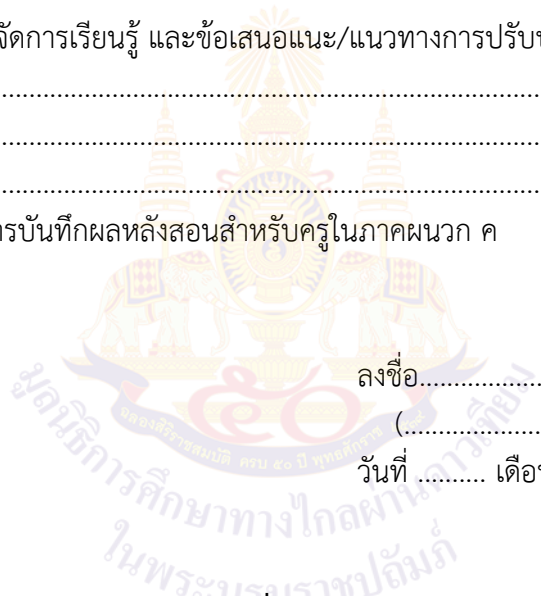
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดเล่าประสบการณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สุขใจเมื่อได้ทำดี
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การพูดเล่าประสบการณ์

การพูดเล่าเรื่องหรือเล่าประสบการณ์ เป็นการถ่ายทอดเรื่องราวที่ตนเองประสบพบเห็นให้ผู้อื่นได้ฟัง การเล่าเรื่องอาจช่วยให้ผู้ฟังสนุกสนานหรือเป็นคติเตือนใจที่เป็นประโยชน์ในการดำเนินชีวิตประจำวันของผู้ฟัง

๑. วิธีเล่าประสบการณ์

๑. เตรียมเนื้อเรื่อง เป็นการเล่าเรื่องหรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นจริง ต้องลำดับเหตุการณ์ มีข้อที่ชวนฟังชวนติดตาม และแง่คิด มีวิธีการเตรียมเนื้อเรื่องดังนี้

๑.๑ เลือกเหตุการณ์ที่ประทับใจมากที่สุดเพียงเหตุการณ์เดียว

๑.๒ เรียงลำดับเหตุการณ์ตามเวลาที่เกิดโดยเริ่มจากเหตุการณ์แรก ไปสู่เหตุการณ์ที่ประทับใจ และสรุปทิ้งท้ายเพื่อฝากความประทับใจไว้แก่ผู้ฟัง

๑.๓ ใช้ภาษาสอดคล้องกับเรื่องที่เล่า ใช้ภาษาพูดง่าย ๆ

๑.๔ พิจารณาเรื่องให้เหมาะสมกับเวลา

๑.๕ มีการชักชวนการเล่าหลาย ๆ รอบ เพื่อสร้างความเชื่อมั่นให้แก่ตนเอง

๒. วิธีการเล่า ที่จะทำให้เกิดความประทับใจ มีดังนี้

๒.๑ เดินขึ้นสู่เวทีอย่างสง่าผ่าเผย ด้วยความมั่นใจ และมองหน้ากับผู้ฟังด้วยรอยยิ้ม (เล็กน้อย)

๒.๒ กล่าวคำทักทายกับผู้ฟัง

๒.๓ เกริ่นนำเรื่องเพื่อเรียกร้องความสนใจผู้ฟัง แล้วเล่าเรื่องตามลำดับใช้น้ำเสียงในการเล่าให้เหมือนการพูดคุยสนุกสนานกัน อย่าเป็นแบบท่องจำ หรือแบบอ่านหนังสือ จะทำให้ผู้ฟังเกิดความเบื่อหน่าย

๒.๔ ขณะที่เล่า สายตาควรมองที่ผู้ฟังทุกคน อย่างเป็นธรรมชาติ ห้ามมองที่จุดใดจุดหนึ่ง หรือมองเพดานห้อง พื้นห้อง หรือมองออกไปข้างนอกห้อง

๒.๕ ใช้ท่าทางประกอบการเล่า (มือ ใบหน้า ศีรษะ) อย่างเป็นธรรมชาติให้สอดคล้องกับเรื่องที่เล่า

๒.๖ จบให้ตรงเวลา ด้วยการสรุปฝากข้อคิดหรือข้อเสนอแนะแก่ผู้ฟังเสมอ พร้อมกล่าวขอบคุณและสวัสดิ์ผู้ฟัง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	เรื่อง การเขียนสื่อสาร	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑	ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ
ตัวชี้วัด ป.๔/๒	เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม
ตัวชี้วัด ป.๔/๘	มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

เรียงความ เป็นงานเขียนที่แสดงความคิด ความรู้ และจินตนาการของผู้เขียนสู่ผู้อ่าน โดยเลือกใช้ภาษาที่ถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ ในขณะเดียวกันก็คำนึงถึงความไพเราะ สละสลวย มีศิลปะในการเรียบเรียง เนื้อหาที่มีความสมบูรณ์ มีองค์ประกอบครบถ้วน และมีความเป็นเอกภาพ สัมพันธภาพ และสารัตถภาพ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - อธิบายหลักการเขียนเรียงความได้
- ๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)
 - เขียนโครงเรื่องและคำนำในการเขียนเรียงความได้
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความและมีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

- ๔.๑ หลักการเขียนเรียงความ
- ๔.๒ การเขียนโครงเรื่องในการเขียนเรียงความ
- ๔.๓ การเขียนคำนำ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. หลักการเขียนเรียงความ</p> <p>๒. การเขียนโครงเรื่องในการเขียนเรียงความ</p> <p>๓. การเขียนคำนำ</p>	<p>ขั้นนำ</p>	๕ นาที	<p>๑. ครูนำเสนอรูปภาพธรรมชาติ แล้วให้นักเรียนเขียนรายละเอียดหรือสิ่งที่พบในภาพ โดยเขียนเป็นคำหรือข้อความสั้น ๆ ลงในสมุด</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนเลือกคำที่เขียนไว้ มา ๕ คำ แล้วแต่งเป็นประโยคสั้น ๆ ตามความคิดของนักเรียน</p> <p>๓. ครูสุ่มนักเรียน 5 คน อ่านประโยคที่ตนเองแต่งคนละ ๑ ประโยค</p> <p>๔. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้ และเชื่อมโยงเนื้อหาสู่การเขียนเรียงความ</p>	<p>๑. นักเรียนพิจารณารูปภาพธรรมชาติ แล้วเขียนรายละเอียดหรือสิ่งที่พบในภาพลงในสมุด</p> <p>๒. นักเรียนเลือกคำที่เขียนไว้ มา ๕ คำ แล้วแต่งเป็นประโยคสั้น ๆ</p> <p>๓. นักเรียนที่ครูสุ่มได้ อ่านประโยคที่ตนเองแต่งคนละ ๑ ประโยค</p> <p>๔. นักเรียนตั้งใจฟัง หากสงสัยให้ยกมือถามครู</p>	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)	๑. สังเกตพฤติกรรม การเรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายหลักการเขียน เรียงความได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ ที่ ๓ การเขียนเรียงความ โดยศึกษาหลักการเขียน และ ขั้นตอนการเขียนโดยละเอียด</p> <p>๒. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : เรียงความคืออะไร</p> <p>ครู : องค์ประกอบในการเขียน เรียงความมีอะไรบ้าง ครู : การวางโครงเรื่องคืออะไร และมีความสำคัญอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ การเขียนเรียงความ โดยศึกษา หลักการเขียน และขั้นตอน การเขียนโดยละเอียด</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เรียงความ เป็นงาน เขียนร้อยแก้วที่แสดงความรู้ ความคิด ประสบการณ์ ความรู้สึก หรือจินตนาการของ ผู้เขียนสู่ผู้อ่าน โดยใช้ภาษา ในการเรียบเรียงที่ถูกต้อง สละสลวย และมีเนื้อหาครบถ้วน ตามองค์ประกอบของการเขียน เรียงความ นักเรียน : ประกอบด้วย คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป นักเรียน : โครงเรื่อง คือ หัวข้อย่อยของหัวเรื่องที่ผู้เขียน ต้องการเสนอแก่ผู้อ่าน ถ้าไม่วาง โครงเรื่องจะทำให้หัวข้อสับสน ไม่เป็นระเบียบ ไม่เป็นไป ตามลำดับความคิด</p>	๒. ใบความรู้ที่ ๓ การเขียนเรียงความ	๒. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน ๓. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูอธิบายความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับกลวิธีในการเขียนเรียงความ ได้แก่ วิธีการเขียนคำนำ วิธีการเขียนเนื้อเรื่อง และวิธีการเขียนสรุปให้นักเรียนเข้าใจ	๓. นักเรียนทำความเข้าใจเพิ่มเติมเกี่ยวกับกลวิธีในการเขียนเรียงความในแต่ละส่วน		
๓.	๒. เขียนโครงเรื่องและคำนำในการเขียนเรียงความได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงเกี่ยวกับการกำหนดหัวข้อในการเขียนเรียงความ โดยให้นักเรียนเขียนเรื่องตามจินตนาการที่นักเรียนสนใจเกี่ยวกับโลกอนาคต ๒. ครูชี้แจงการทำใบงานและมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑) ๓. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับการเขียนโครงเรื่องว่า เมื่อได้โครงเรื่องแล้ว สิ่งที่จะต้องทำต่อไปคือ	๑. นักเรียนกำหนดหัวข้อในการเขียนเรียงความของตนเอง โดยเขียนเรื่องตามจินตนาการที่สนใจเกี่ยวกับโลกอนาคต ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑) ๓. นักเรียนปฏิบัติตามคำชี้แจงของครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถามครู	๓. ใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)	๔. ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๑) เรียงลำดับความสำคัญว่า โครงเรื่องใดควรมาก่อนหลัง ๒) เขียนเนื้อเรื่องให้สัมพันธ์กับ โครงเรื่องแต่ละหัวข้อ ๓) โครงเรื่องหนึ่ง ๆ จะมีที่ ย่อหน้าก็ได้			
๔.	๓. เห็นความสำคัญของ การเขียนเรียงความ และมีมารยาทในการ เขียน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูขออาสาสมัครตัวแทนของ นักเรียนที่ทำใบงานเสร็จแล้ว ออกมานำเสนองานเขียน เรียงความของตนเองเพื่อเป็น ตัวอย่างและแนวทางการเขียน ให้เพื่อนครั้งต่อไป ๒. ครูกล่าวชื่นชมและให้ ข้อเสนอแนะที่ดีกับนักเรียน สำหรับพัฒนางานเขียน ๓. ครูชี้แจงเพิ่มเติมให้แก่ นักเรียนถึงข้อควรระวังและ มารยาทในการเขียนเรียงความ ได้แก่	๑. นักเรียนตัวแทนออกมา นำเสนองานเขียนเรียงความของ ตนเองเพื่อเป็นตัวอย่างและแนว ทางการเขียนให้เพื่อนครั้งต่อไป ๒. นักเรียนรับฟังข้อเสนอแนะ และนำไปพัฒนางานเขียนของ ตนเอง ๓. นักเรียนทำความเข้าใจและ คำนึงถึงข้อควรระวังและมารยาท ในการเขียนเรียงความ		๕. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๑) เขียนโดยใช้ลายมือที่ อ่านง่าย สะกดถูกต้อง สะอาด เรียบร้อย ๒) ย่อหน้าให้พอเหมาะกับ เนื้อเรื่อง และเริ่มย่อหน้าใหม่ เมื่อขึ้นใจความใหม่ ๓) ไม่ต้องมีกรับ/คะ หรือเขียน ในลักษณะการสนทนา หรือ ภาษาพูด ยกเว้นข้อความที่นำมา อ้างอิง ซึ่งอยู่ในเครื่องหมาย อัญประกาศ “ ” ๔) ไม่คัดลอกผลงานของผู้อื่น ๕) ต้องวางโครงเรื่องก่อน ทุกครั้ง			

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการเขียนเรียงความ	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรม การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนโครงเรื่องและคำนำในการเขียนเรียงความ	- ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)	- แบบประเมินการทำใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความและมีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรม การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนเรียงความ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตั้ง ชื่อเรื่อง	๑. ชื่อเรื่อง สอดคล้องกับ ขอบเขตที่กำหนดให้ ๒. สื่อความหมายได้ ครบคลุม รายละเอียด ของเนื้อเรื่อง ๓. ข้อความ/ ประโยค/วลีถูกต้อง	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๐ ข้อ
๒. เนื้อหา ของเรื่อง	๑. สอดคล้องกับ หัวข้อ ๒. ตรงประเด็น ๓. มีความสัมพันธ์กัน ๔. มีเนื้อหาที่แสดง จินตนาการ	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ/ เขียนไม่ตรงตาม เกณฑ์ที่กำหนด
๓. สาระ ของเรื่อง	๑. ได้สาระ ๒. มีความต่อเนื่อง ๓. มีความคิดเชิงบวก ๔. มีความเป็นไปได้	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ/ เขียนไม่ตรงตาม เกณฑ์ที่กำหนด
๔. การใช้ ภาษา	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องตามกาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ ได้ถูกต้อง เขียนวัน วรรคตอนได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพไม่ใช่ ภาษาพูดหรือภาษา ถิ่น และเขียนสะกด คำได้ถูกต้องทุกคำ	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องตามกาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ ได้ถูกต้อง เขียนวัน วรรคตอนได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพไม่ใช่ ภาษาพูดหรือภาษา ถิ่น และเขียนสะกด คำผิด ๑ คำ	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องตามกาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ ได้ถูกต้อง ใช้คำ สุภาพ ไม่ใช่ภาษาพูด หรือภาษาถิ่น และ เขียนสะกดคำผิด ๒ คำ	การเลือกใช้คำยังไม่ เหมาะสม มีการใช้ คำภาษาถิ่นหรือ ภาษาเฉพาะกลุ่ม เขียนสะกดคำผิด มากกว่า ๒ คำ
๕. องค์ประกอบ เรียงความ	เขียนเรียงความได้ ครบและถูกต้องตาม รูปแบบการเขียน ทุกองค์ประกอบ คือ คำนำ เนื้อเรื่อง สรุป	ขาดองค์ประกอบ ของเรียงความ ๑ องค์ประกอบ	ขาดองค์ประกอบ ของเรียงความ ๒ องค์ประกอบ	เขียนเรียงความ ไม่ต้องตามรูปแบบ และองค์ประกอบ ของเรียงความ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๖-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๑-๑๕ คะแนน	หมายถึง	ดี
๖-๑๐ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๕ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

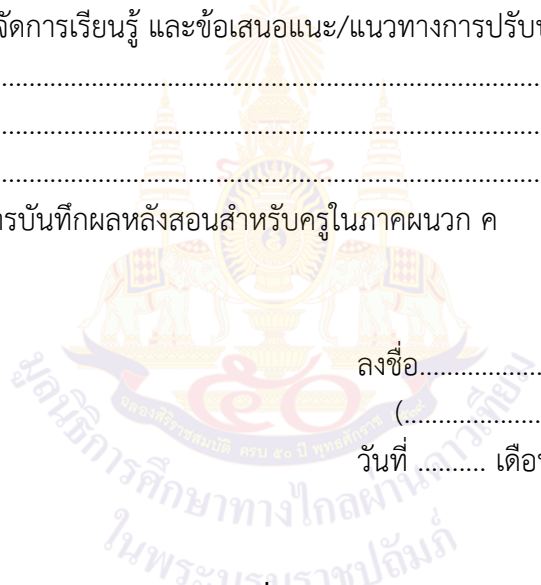
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนเรียงความ

เรียงความ เป็นงานเขียนร้อยแก้วที่มุ่งถ่ายทอดเรื่องราว ความรู้ ความคิด และทัศนคติในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ด้วยถ้อยคำสำนวนที่เรียบเรียงอย่างมีลำดับขั้นตอนและสละสลวย

๑. องค์ประกอบของเรียงความ มี ๓ ส่วน คือ

๑.๑ คำนำ เป็นส่วนแรกของเรียงความ ที่เปิดประเด็นเรื่องหลักการเขียนคำนำดังนี้

- ๑) ไม่ยืดเยื้อ ย่นย่อ
- ๒) ไม่กล่าวถึงสิ่งที่ไม่เกี่ยวกับเนื้อเรื่อง
- ๓) ไม่ซ้ำกับส่วนสรุปหรือความลงท้าย
- ๔) อาจเป็นคำคม สำนวน สุภาษิต หรือบทกวีที่ไพเราะและเกี่ยวกับเนื้อเรื่องมาเป็นคำนำก็ได้

๑.๒ เนื้อเรื่อง เป็นส่วนสำคัญและยาวที่สุดของเรียงความ ประกอบด้วยความรู้ ความคิด และข้อมูลที่ผู้เขียนค้นคว้าเรียบเรียงอย่างเป็นระบบ การเขียนเนื้อเรื่องเป็นการขยายความในประเด็นต่าง ๆ ตามโครงเรื่องที่วางไว้ อาจมีการยกตัวอย่าง การอธิบาย การพรรณนา หรือยกโวหารต่าง ๆ มาประกอบด้วย โดยอาจมีย่อหน้าหลายย่อหน้าก็ได้ หลักการเขียนเนื้อเรื่อง ดังนี้

- ๑) ความถูกต้อง แจ่มแจ้งสมบูรณ์ ให้ผู้อ่านเข้าใจวัตถุประสงค์ของผู้เขียน
- ๒) ใจความสำคัญแต่ละย่อหน้า จะต้องมีความเกี่ยวเนื่องกัน ไม่ออกนอกเรื่อง

สืบสน วทวน

๓) เนื้อหาในแต่ละย่อหน้าจะต้องมีความสัมพันธ์เกี่ยวเนื่องกันโดยตลอดย่อหน้าที่มาหลังจะต้องเกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กับย่อหน้าที่มาก่อน

๑.๓ สรุป เป็นส่วนสุดท้าย หรือย่อหน้าสุดท้ายในเรียงความแต่ละเรื่อง ผู้เขียนจะทิ้งท้ายให้ผู้อ่านเกิดความประทับใจ สรุปต้องสอดคล้องกับเรื่องที่เขียน กระชับรัดกุม

การเขียนสรุปมีหลายวิธี เช่น ฝากข้อคิด และความประทับใจให้ผู้อ่านย้าความคิดสำคัญของเรื่อง ชักชวนให้ปฏิบัติตาม ให้กำลังใจแก่ผู้อ่าน ตั้งคำถามที่ชวนให้ผู้อ่านคิดหาคำตอบ และยกคำพูด คำคม สุภาษิต หรือบทกวีที่น่าประทับใจ เป็นต้น

หลักการเขียนสรุป ดังนี้

- ๑) เขียนสั้น ๆ ไม่เยิ่นเย้อ (ความยาวควรจะเท่า ๆ กับคำนำ)
- ๒) อาจสรุปโดยการอ้อนวอน เชิญชวนหรือแสดงความคิดเห็น
- ๓) ควรหลีกเลี่ยงคำขอภัย หรือคำออกตัวว่าผู้เขียนไม่มีความรู้
- ๔) ไม่ควรเสนอประเด็นใหม่เข้ามาอีก

๒. ขั้นตอนการเขียนเรียงความ

๒.๑ การเลือกเรื่อง หากเป็นผู้เลือกเรื่องเอง ควรเลือกตามความชอบ หรือความถนัดของตนเอง

๒.๒ การค้นคว้าหาข้อมูล ทำได้โดยการค้นคว้าจากหนังสือ นิตยสาร วารสาร เว็บไซต์หรือสื่ออื่น ๆ

๒.๓ วางโครงเรื่อง โดยคำนึงถึงการจัดการจัดลำดับหัวข้อเรื่องที่จะเขียนให้สัมพันธ์ต่อเนื่องกัน เช่น

- ๑) จัดลำดับหัวข้อตามเวลาที่เกิด
- ๒) จัดลำดับหัวข้อจากหน่วยเล็กไปสู่หน่วยใหญ่
- ๓) จัดลำดับตามความนิยม

๒.๔ การเรียบเรียง ตามองค์ประกอบ คือ คำนำ เนื้อเรื่อง และสรุป

๓. ข้อควรระวังในการเขียนเรียงความ

๑. เขียนโดยใช้ลายมือที่อ่านง่าย สะกดถูกต้อง ไม่สกปรก
๒. ย่อหน้าให้พอเหมาะกับเนื้อเรื่อง และเริ่มย่อหน้าใหม่เมื่อขึ้นใจความใหม่
๓. อย่าเขียนภาษาไทยปนภาษาอังกฤษ
๔. อย่าเขียนตัวเลขเป็นข้อ ๆ แบบการตอบคำถาม
๕. อย่าเขียนข้อความลอย ๆ โดยไม่มีการยกตัวอย่างประกอบ ถ้ามีบัตรหรือกรอบควรนำมาประกอบเพื่อให้เกิดความน่าเชื่อถือ
๖. คิดคำนำและสรุปให้ประทับใจและเหมาะกับเนื้อหา

ใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

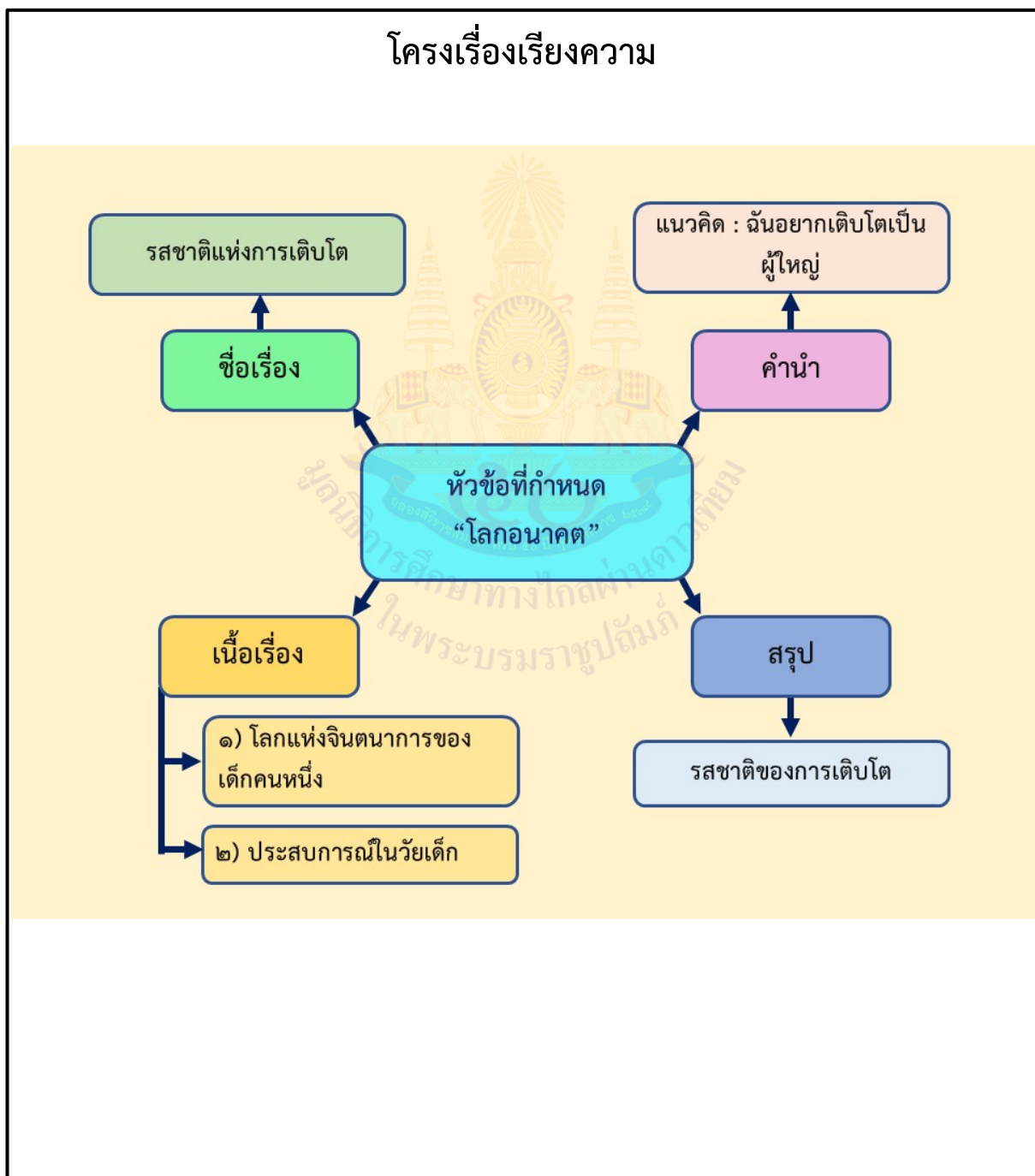
คำชี้แจง ให้นักเรียนกำหนดโครงเรื่องของเรียงความจากหัวข้อที่ครูกำหนดให้จากนั้น
เขียนคำนำที่น่าสนใจ

โครงเรื่องเรียงความ



เฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๑)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนกำหนดโครงเรื่องของเรียงความจากหัวข้อที่ครูกำหนดให้ จากนั้นเขียนคำนำที่น่าสนใจ



เรียงความเรื่อง รสชาติแห่งการเติบโต

คำนำ

เมื่อตอนที่เรายังเป็นเด็ก หลายคนคงเคยมีความคิดที่ว่า “ฉันอยากเติบโตเป็นผู้ใหญ่” เราต่างจินตนาการถึงอนาคตที่สวยงาม หรือชีวิตในแบบที่เราต้องการ เพราะความเป็นเด็กทำให้เรามีข้อจำกัดในการทำสิ่งต่าง ๆ ได้ตามใจชอบ เราถูกจำกัดความคิด หรือควบคุมการแสดงออกในเรื่องต่าง ๆ เพียงเพราะเรายังเป็นเด็ก นั่นคือจุดเริ่มต้นของการโหยหาชีวิตในแบบผู้ใหญ่



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	เรื่อง การเขียนสื่อสาร	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนเรียงความตามจินตนาการ หมายถึง การเขียนเรียงความตามความคิดที่เชื่อมโยงประสบการณ์และความจริงในชีวิตจากอดีตไปสู่อนาคต หรือเชื่อมโยงเรื่องราวและเหตุการณ์ต่าง ๆ ในปัจจุบันโดยผูกเป็นเรื่องราวขึ้นมาจากความคิด การเขียนเนื้อเรื่องซึ่งเป็นส่วนสำคัญและยาวที่สุดของเรียงความ โดยคำนึงถึงความถูกต้องสมบูรณ์ ใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้าและการเชื่อมสัมพันธ์ต่อเนื่องของเนื้อเรื่อง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายหลักการเขียนสรุปของเรียงความได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนส่วนสรุปของเรียงความได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความและมีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ หลักการเขียนสรุป

๔.๒ การเขียนสรุปของเรียงความ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. หลักการเขียน เนื้อเรื่อง</p> <p>๒. การเขียนเนื้อเรื่อง ของเรียงความ</p>	<p>ขั้นนำ</p>	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนอภิปราย แลกเปลี่ยนกับเพื่อนในกลุ่ม ในหัวข้อ “อีก ๑๐ ปีข้างหน้า ฉันกำลังทำอะไรอยู่”</p> <p>๒. ครูขอตัวแทนกลุ่มออกมา เล่าเรื่องตามหัวข้อ “อีก ๑๐ ปี ข้างหน้า ฉันกำลังทำอะไรอยู่”</p> <p>๓. ครูชื่นชมนักเรียนที่ออกมาเป็น ตัวแทนเล่าเรื่อง พร้อมอธิบายว่า หัวข้อที่ครูให้นักเรียนอธิบายนั้น เกี่ยวกับจินตนาการของนักเรียน</p> <p>๔. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : คำว่า “จินตนาการ” ในความคิดของนักเรียนคืออะไร</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมกันอภิปราย กับเพื่อนในกลุ่มในหัวข้อ “อีก ๑๐ ปีข้างหน้า ฉันกำลังทำ อะไรอยู่”</p> <p>๒. นักเรียนส่งตัวแทนกลุ่ม ออกมาเล่าเรื่องตามหัวข้อ “อีก ๑๐ ปีข้างหน้า ฉันกำลังทำ อะไรอยู่”</p> <p>๓. นักเรียนปรบมือให้กับเพื่อน ที่เป็นตัวแทนออกมาเล่าเรื่อง และตั้งใจฟังครูอธิบายเพิ่มเติม</p> <p>๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : จินตนาการคือสิ่งที่ยังไม่ เกิดขึ้น และเป็นสิ่งที่เราอยาก</p>	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียน เรียงความ (๒)	๑. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๕. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้ และเชื่อมโยงเนื้อหาสู่การเขียน เรียงความ	ให้เกิดขึ้น ซึ่งเป็นความคิดที่ เชื่อมโยงประสบการณ์และ ความจริงในชีวิตจากอดีตไปสู่ อนาคต ๕. นักเรียนตั้งใจฟัง หากสงสัย ให้ยกมือถามครู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายหลักการ เขียนเนื้อเรื่องได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ ที่ ๓ การเขียนเรียงความ โดยศึกษาหลักการเขียนเนื้อเรื่อง ๒. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : เนื้อเรื่องในการเขียน เรียงความมีความสำคัญอย่างไร	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ การเขียนเรียงความ โดยศึกษา หลักการเขียนเนื้อเรื่อง ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เนื้อเรื่อง เป็นส่วน สำคัญและยาวที่สุดของเรียงความ ประกอบด้วยความรู้ ความคิด ของผู้เขียน การเขียนเนื้อเรื่อง เป็นการขยายความในประเด็น ต่าง ๆ ตามโครงเรื่องที่วางไว้ ล่วงหน้าแล้ว โดยอาจจะมีย่อหน้า หลายย่อหน้าก็ได้	๒. ใบความรู้ที่ ๓ การเขียนเรียงความ	๒. สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : หลักการเขียนเนื้อเรื่อง มีอะไรบ้าง	นักเรียน : หลักการเขียนเนื้อเรื่อง ควรยึดแนวทางต่อไปนี้ ๑) ความถูกต้อง แจ่มแจ้ง สมบูรณ์ ผู้อ่านสามารถเข้าใจ เจตนาารมณ์ของผู้เขียนได้เป็น อย่างดี ซึ่งเรียกว่ามีสารัตถภาพ ๒) ใจความสำคัญแต่ละย่อหน้า จะต้องมีเพียงใจความเดียว ไม่ออกนอกเรื่อง สับสน วกวน ซึ่งเรียกว่ามีเอกภาพ ๓) เนื้อหาในแต่ละย่อหน้า จะต้องมีความสัมพันธ์เกี่ยวเนื่อง กันโดยตลอด ย่อหน้าที่มาทีหลัง จะต้องเกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กับ ย่อหน้าที่มาก่อน ซึ่งเรียกว่า มีสัมพันธ์ภาพ		
๓.	๒. เขียนเนื้อเรื่องของ เรียงความได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานและ มอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติ กิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียน เรียงความ (๑)	๓. ใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)	๔. ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียน เรียงความ (๒)

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับข้อควรระวังและมารยาทในการเขียนเรียงความ ได้แก่</p> <p>๑) เขียนโดยใช้ลายมือที่อ่านง่าย สะกดคำถูกต้อง สะอาด เรียบร้อย</p> <p>๒) ย่อหน้าให้พอเหมาะกับเนื้อเรื่อง และเริ่มย่อหน้าใหม่เมื่อขึ้นใจความใหม่</p> <p>๓) ไม่ต้องมีครีบท์/คะ หรือเขียนในลักษณะการสนทนา หรือภาษาพูด</p> <p>๔) ไม่คัดลอกผลงานของผู้อื่น</p> <p>๕) ต้องวางโครงเรื่องก่อนทุกครั้ง</p>	<p>๒. นักเรียนปฏิบัติตามคำชี้แจงของครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถามครู</p>		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูขออาสาสมัครตัวแทนของนักเรียนที่ทำใบงานเสร็จแล้ว ออกมานำเสนองานเขียนเรียงความของตนเองเพื่อเป็นตัวอย่างและแนวทางการเขียนให้เพื่อนครั้งต่อไป</p>	<p>๑. นักเรียนตัวแทนออกมา นำเสนองานเขียนเรียงความของตนเองเพื่อเป็นตัวอย่างและแนวทางการเขียนให้เพื่อนครั้งต่อไป</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๓. เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความ และมีมารยาทในการเขียน			<p>๒. ครูกล่าวชื่นชมและให้ข้อเสนอแนะที่ดีกับนักเรียนสำหรับพัฒนางานเขียน</p> <p>๓. ครูทบทวนเกี่ยวกับข้อควรระวังและมารยาทในการเขียนเรียงความ โดยครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : ข้อควรระวังและมารยาทในการเขียนเรียงความมีอะไรบ้าง</p>	<p>๒. นักเรียนรับฟังข้อเสนอแนะและนำไปพัฒนางานเขียนของตนเอง</p> <p>๓. นักเรียนทบทวนเกี่ยวกับข้อควรระวังและมารยาทในการเขียนเรียงความ โดยตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ๑) เขียนโดยใช้ลายมือที่อ่านง่าย สะกดคำถูกต้อง สะอาดเรียบร้อย ๒) ย่อหน้าให้พอเหมาะกับเนื้อเรื่อง และเริ่มย่อหน้าใหม่เมื่อขึ้นใจความใหม่ ๓) ไม่ต้องมีครบ/ค่ะ หรือเขียนในลักษณะการสนทนา หรือภาษาพูด ยกเว้นข้อความที่นำมาอ้างอิง ซึ่งอยู่ในเครื่องหมายอัญประกาศ “ ” ๔) ไม่คัดลอกผลงานของผู้อื่น ๕) ต้องวางโครงเรื่องก่อนทุกครั้ง</p>		๕. ประเมินการตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ
- ๓) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการเขียนเนื้อเรื่อง	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนเนื้อเรื่องของเรียงความ	- ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)	- แบบประเมินการทำใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความและมีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนเรียงความ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตั้ง ชื่อเรื่อง	๑. ชื่อเรื่องสอดคล้อง กับขอบเขตที่ กำหนดให้ ๒. สื่อความหมายได้ ครอบคลุมรายละเอียด ของเนื้อเรื่อง ๓. ข้อความ/ ประโยค/วลีถูกต้อง	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๐ ข้อ
๒. เนื้อหา ของเรื่อง	๑. สอดคล้องกับหัวข้อ ๒. ตรงประเด็น ๓. มีความสัมพันธ์กัน ๔. มีเนื้อหาที่แสดง จินตนาการ	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ/ เขียนไม่ตรงตาม เกณฑ์ที่กำหนด
๓. สาระ ของเรื่อง	๑. ได้สาระ ๒. มีความต่อเนื่อง ๓. มีความคิดเชิงบวก ๔. มีความเป็นไปได้	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ/ เขียนไม่ตรงตาม เกณฑ์ที่กำหนด
๔. การใช้ ภาษา	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องตามกาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ ได้ถูกต้อง เขียนวัน วรรณคดีตอนได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพไม่ใช่ ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำได้ ถูกต้องทุกคำ	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องตามกาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ ได้ถูกต้อง เขียนวัน วรรณคดีตอนได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพไม่ใช่ ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำผิด ๑ คำ	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องตามกาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ ได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพ ไม่ใช่ภาษาพูดหรือ ภาษาถิ่น และเขียน สะกดคำผิด ๒ คำ	การเลือกใช้คำยังไม่ เหมาะสม มีการใช้คำ ภาษาถิ่นหรือภาษา เฉพาะกลุ่ม เขียน สะกดคำผิดมากกว่า ๒ คำ
๕. องค์ประกอบ เรียงความ	เขียนเรียงความได้ ครบและถูกต้องตาม รูปแบบการเขียน ทุกองค์ประกอบ คือ คำนำ เนื้อเรื่อง สรุป	ขาดองค์ประกอบ ของเรียงความ ๑ องค์ประกอบ	ขาดองค์ประกอบ ของเรียงความ ๒ องค์ประกอบ	เขียนเรียงความ ไม่ต้องตามรูปแบบ และองค์ประกอบของ เรียงความ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๖-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๑-๑๕ คะแนน	หมายถึง	ดี
๖-๑๐ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๕ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

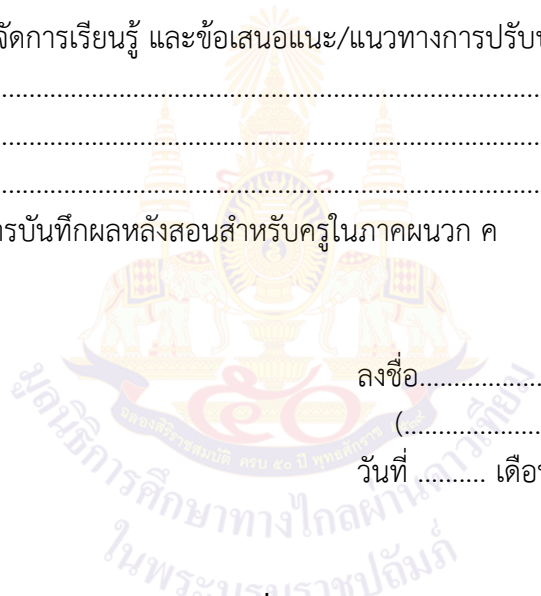
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เรียงความ เรื่อง รสชาติแห่งการเติบโต

เนื้อเรื่อง

โลกแห่งจินตนาการของเด็กคนหนึ่ง เต็มไปด้วยความคิดที่อยากจะพาตัวเอง
ออกจากกรอบที่คนรอบข้างได้ขีดเส้นกำหนดไว้ เมื่อเวลาผ่านไปเด็กคนนั้นเริ่มเติบโต
เป็นหนุ่มสาว พวกเขาค่อย ๆ ก้าวออกมาจากกรอบที่เคยล้อมรอบตัวเองไว้ บางคน
ก้าวออกมาอย่างระมัดระวัง บางคนรีบร้อนจนไม่ทันได้ระวังตัว ชีวิตเริ่มเปลี่ยนทิศทาง
ไปตามการตัดสินใจของพวกเขา ลองผิดลองถูกอยู่หลายครั้ง เรียนรู้ถึงความผิดพลาด
ของตนเอง เก็บทุกอย่างมาเป็นบทเรียนและประสบการณ์ สิ่งเหล่านั้นทำให้พวกเขา
ค่อย ๆ เติบโต ไม่ใช่จากผู้คนรอบข้างที่เคยมีอิทธิพลเหมือนในวัยเด็ก แต่เป็นความหวัง
และความผิดพลาดที่พวกเขาได้เรียนรู้ด้วยตัวเอง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑

เรื่อง การเขียนสื่อสาร

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนเรียงความตามจินตนาการ หมายถึง การเขียนเรียงความตามความคิดที่เชื่อมโยงประสบการณ์และความจริงในชีวิตจากอดีตไปสู่อนาคต หรือเชื่อมโยงเรื่องราวและเหตุการณ์ต่าง ๆ ในปัจจุบันโดยผูกเป็นเรื่องราวขึ้นมาจากความคิดของนักเรียน นักเรียนต้องเขียนสรุปที่เป็นส่วนสุดท้าย ในเรียงความแต่ละเรื่อง ผู้เขียนจะทิ้งท้ายให้ผู้อ่านเกิดความประทับใจ สอดคล้องกับเรื่องที่เขียน กระชับรัดกุม ซึ่งอาจเขียนสรุปเพื่อฝากข้อคิด และความประทับใจให้ผู้อ่านย้ำความคิดสำคัญของเรื่อง เป็นต้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายหลักการเขียนสรุปได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนสรุปของเรียงความได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความและมีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ หลักการเขียนสรุป

๔.๒ การเขียนสรุปของเรียงความ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. หลักการเขียนสรุป</p> <p>๒. การเขียนสรุปของเรียงความ</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูให้นักเรียนดูนิทานเรื่อง กระจายกับเต่า จาก https://youtu.be/RkL-A8oS2mo</p> <p>๒. ครูถามคำถามให้นักเรียน ร่วมกันอภิปราย ดังนี้</p> <p>ครู : ถ้านักเรียนสามารถเปลี่ยน ตอนจบของนิทานเรื่องนี้ได้ นักเรียนจะให้จบอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนดูนิทานเรื่อง กระจายกับเต่า จาก https://youtu.be/RkL-A8oS2mo</p> <p>๒. นักเรียนร่วมกันพิจารณา และอภิปรายร่วมกัน ตัวอย่าง การอภิปราย เช่น</p> <p>นักเรียน : เปลี่ยนให้สัตว์ทั้งสองตัว วิ่งเข้าเส้นชัยพร้อมกัน โดยให้เต่า ปลูกกระจายที่นอนหลับอยู่ใต้ ต้นไม้ให้รู้สึกตัว กระจายเกิดความซาบซึ้งใจในน้ำใจนักกีฬา ทั้งสองจึงวิ่งไปพร้อมกันจนถึง เส้นชัย เป็นต้น</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)</p> <p>๒. สื่อวีดิทัศน์นิทานเรื่อง กระจายกับเต่า จาก https://youtu.be/RkL-A8oS2mo</p>	<p>๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียน</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้และเชื่อมโยงเนื้อหาสู่การเขียนเรียงความ	๓. นักเรียนตั้งใจฟัง หากสงสัยให้ยกมือถามครู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายหลักการเขียนสรุปได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนอ่านบททวนผลงานของตนเองในส่วนของคำนำและเนื้อเรื่องที่ได้เขียนไว้ในครั้งที่แล้ว ๒. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ การเขียนเรียงความ โดยศึกษาหลักการเขียนสรุป ๓. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : การเขียนส่วนสรุปในเรียงความมีความสำคัญอย่างไร	๑. นักเรียนอ่านบททวนงานเขียนของตนเองในส่วนของคำนำและเนื้อเรื่องที่เขียนไว้ในครั้งที่แล้ว ๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ การเขียนเรียงความ โดยศึกษาหลักการเขียนสรุป ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เป็นส่วนสุดท้ายหรือย่อหน้าสุดท้ายในเรียงความแต่ละเรื่อง ผู้เขียนจะทิ้งท้ายให้ผู้อ่านเกิดความประทับใจ สอดคล้องกับเรื่องที่เขียน กระชับรัดกุม และสร้างความประทับใจแก่ผู้อ่าน	๓. ใบความรู้ที่ ๓ การเขียนเรียงความ	๒. สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : หลักการเขียนสรุปมี อะไรบ้าง	นักเรียน : หลักการเขียนสรุป ควรยึดแนวทางต่อไปนี้ ๑) เขียนสั้น ๆ ไม่เยิ่นเย้อ (ความยาวควรจะทำ ๆ กับคำนำ) ๒) อาจสรุปโดยการอ้อนวอน เชิญชวนหรือแสดงความคิดเห็น ๓) ควรหลีกเลี่ยงคำขอภัย หรือคำออกตัวว่าผู้เขียนไม่มี ความรู้ ๔) ไม่ควรเสนอประเด็นใหม่ เข้ามาอีก		
๓.	๒. เขียนสรุปของ เรียงความได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานและ มอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติ กิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓) ๒. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับ ข้อควรระวังและมารยาทใน การเขียนเรียงความ ได้แก่ ๑) เขียนโดยใช้ลายมือที่ อ่านง่าย สะกดคำถูกต้อง สะอาด เรียบร้อย	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียน เรียงความ (๓) ๒. นักเรียนปฏิบัติตามคำชี้แจง ของครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือ ถามครู	๔. ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)	๔. ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียน เรียงความ (๓)

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒) ย่อหน้าให้พอเหมาะกับ เนื้อเรื่อง และเริ่มย่อหน้าใหม่ เมื่อขึ้นใจความใหม่ ๓) ไม่ต้องมีครีบก/คะ หรือเขียน ในลักษณะการสนทนา หรือ ภาษาพูด ๔) ไม่คัดลอกผลงานของผู้อื่น ๕) ต้องวางโครงเรื่องก่อน ทุกครั้ง			
๔.	๓. เห็นความสำคัญของ การเขียนเรียงความ และมีมารยาทใน การเขียน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูขออาสาสมัครตัวแทนของ นักเรียนที่ทำใบงานเสร็จแล้ว ออกมานำเสนองานเขียนของ ตนเองเพื่อเป็นตัวอย่างและ แนวทางการเขียนให้เพื่อน ครั้งต่อไป ๒. ครูกล่าวชื่นชมและให้ ข้อเสนอแนะที่ดีกับนักเรียน สำหรับพัฒนางานเขียน	๑. นักเรียนตัวแทนออกมา นำเสนองานเขียนของตนเอง เพื่อเป็นตัวอย่างและแนวทาง การเขียนให้เพื่อนครั้งต่อไป ๒. นักเรียนรับฟังข้อเสนอแนะ และนำไปพัฒนางานเขียนของ ตนเอง		๕. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูทบทวนเกี่ยวกับข้อควรระวังและมารยาทในการเขียนเรียงความ โดยครูถามคำถาม ดังนี้</p> <p>ครู : ข้อควรระวังและมารยาทในการเขียนเรียงความมีอะไรบ้าง</p>	<p>๓. นักเรียนทบทวนเกี่ยวกับข้อควรระวังและมารยาทในการเขียนเรียงความ โดยตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน :</p> <p>๑) เขียนโดยใช้ลายมือที่อ่านง่าย สะกดถูกต้อง ไม่สกปรก</p> <p>๒) ย่อหน้าให้พอเหมาะกับเนื้อเรื่อง และเริ่มย่อหน้าใหม่เมื่อขึ้นใจความใหม่</p> <p>๓) ไม่ต้องมีครับ/ค่ะ หรือเขียนในลักษณะการสนทนา หรือภาษาพูด ยกเว้นข้อความที่นำมาอ้างอิง ซึ่งอยู่ในเครื่องหมายอัญประกาศ “ ”</p> <p>๔) ไม่คัดลอกผลงานของผู้อื่น</p> <p>๕) ต้องวางโครงเรื่องก่อนทุกครั้ง</p>		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)
- ๒) สื่อวีดิทัศน์นิทานเรื่องกระต่ายกับเต่า จาก <https://youtu.be/RkL-A8oS2mo>
- ๓) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนเรียงความ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการเขียนสรุป	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนสรุปของเรียงความ	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)	- แบบประเมินการเขียนเรียงความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการเขียนเรียงความและมีมารยาทในการเขียน	- สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนเรียงความ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การตั้ง ชื่อเรื่อง	๑. ชื่อเรื่องสอดคล้องกับขอบเขตที่กำหนดให้ ๒. สื่อความหมายได้ครอบคลุมรายละเอียดของเนื้อเรื่อง ๓. ชื่อความ/ประโยค/วลีถูกต้อง	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๐ ข้อ
๒. เนื้อหา ของเรื่อง	๑. สอดคล้องกับหัวข้อ ๒. ตรงประเด็น ๓. มีความสัมพันธ์กัน ๔. มีเนื้อหาที่แสดงจินตนาการ	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ/ เขียนไม่ตรงตามเกณฑ์ที่กำหนด
๓. สาระ ของเรื่อง	๑. ได้สาระ ๒. มีความต่อเนื่อง ๓. มีความคิดเชิงบวก ๔. มีความเป็นไปได้	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ/ เขียนไม่ตรงตามเกณฑ์ที่กำหนด
๔. การใช้ภาษา	การเลือกใช้คำได้ถูกต้องตามกาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง เขียนวัน วรรคตอนได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพไม่ใช่ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	การเลือกใช้คำได้ถูกต้องตามกาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง เขียนวัน วรรคตอนได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพไม่ใช่ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำผิด ๑ คำ	การเลือกใช้คำได้ถูกต้องตามกาลเทศะ เรียงลำดับเหตุการณ์ได้ถูกต้อง ใช้คำสุภาพ ไม่ใช่ภาษาพูดหรือภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำผิด ๒ คำ	การเลือกใช้คำยังไม่เหมาะสม มีการใช้คำภาษาถิ่นหรือภาษาเฉพาะกลุ่ม เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๒ คำ
๕. องค์ประกอบ เรียงความ	เขียนเรียงความได้ครบและถูกต้องตามรูปแบบการเขียน ทุกองค์ประกอบ คือ คำนำ เนื้อเรื่อง สรุป	ขาดองค์ประกอบของเรียงความ ๑ องค์ประกอบ	ขาดองค์ประกอบของเรียงความ ๒ องค์ประกอบ	เขียนเรียงความไม่ตรงตามรูปแบบและองค์ประกอบของเรียงความ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๖-๒๐ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๑-๑๕ คะแนน	หมายถึง	ดี
๖-๑๐ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๕ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

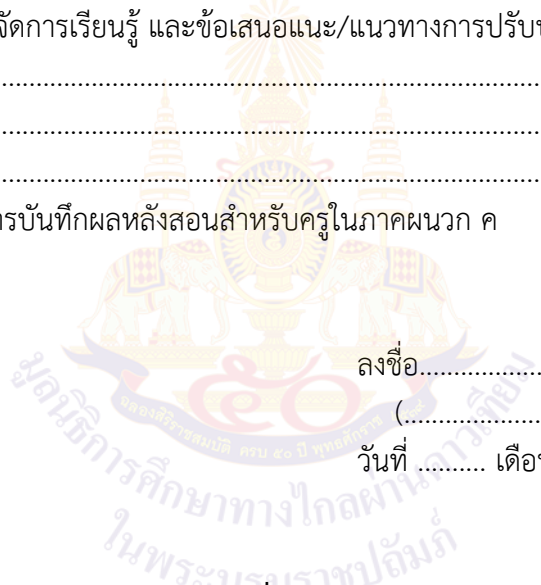
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

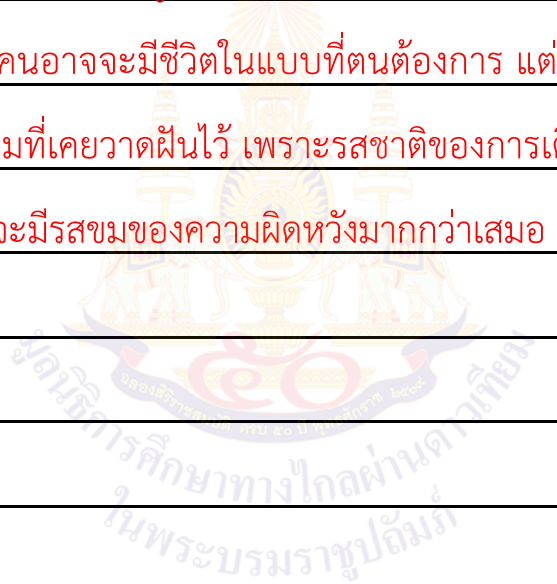
วันที่ เดือน พ.ศ.

เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรียงความ (๓)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เรียงความ เรื่อง รสชาติแห่งการเติบโต

สรุป

โลกแห่งจินตนาการได้ปิดฉากลง เมื่อเด็กในวันนั้นได้เติบโตเป็นผู้ใหญ่อย่างที่ต้องการ แต่แล้วพวกเขาก็ได้เรียนรู้ว่า สิ่งที่ได้จินตนาการไว้ในวัยเด็ก มันช่างห่างไกลจากความเป็นจริง บางคนอาจจะมีชีวิตในแบบที่ตนต้องการ แต่บางคนก็ได้แต่ขอโทษตัวเองที่ไม่อาจมีชีวิตตามที่เคยวาดฝันไว้ เพราะรสชาติของการเติบโตไม่ได้มีแค่รสของความสุขสมหวัง แต่มักจะมีรสขมของความผิดหวังมากกว่าเสมอ



ตัวอย่างเรียงความ เรื่อง รสชาติแห่งการเติบโต

เมื่อตอนที่เรายังเป็นเด็ก หลายคนคงเคยมีความคิดที่ว่า “ฉันอยากเติบโตเป็นผู้ใหญ่” เราต่างจินตนาการถึงอนาคตที่สวยงาม หรือชีวิตในแบบที่เราต้องการ เพราะความเป็นเด็กทำให้เรามีข้อจำกัดในการทำสิ่งต่าง ๆ ได้ตามใจชอบ เราถูกจำกัดความคิด หรือควบคุมการแสดงออกในเรื่องต่าง ๆ เพียงเพราะเรายังเป็นเด็ก นั่นคือจุดเริ่มต้นของการโหยหาชีวิตในแบบผู้ใหญ่

โลกแห่งจินตนาการของเด็กคนหนึ่ง เต็มไปด้วยความคิดที่อยากจะพาตัวเองออกจากกรอบที่คนรอบข้างได้ขีดเส้นกำหนดไว้ เมื่อเวลาผ่านไปเด็กคนนั้นเริ่มเติบโตเป็นหนุ่มสาว พวกเขาค่อย ๆ ก้าวออกมาจากกรอบที่เคยล้อมรอบตัวเองไว้ บางคนก้าวออกมาอย่างระมัดระวัง บางคนรีบร้อนจนไม่ทันได้ระวังตัว ชีวิตเริ่มเปลี่ยนทิศทางไปตามการตัดสินใจของพวกเขา ลองผิดลองถูกอยู่หลายครั้ง เรียนรู้ถึงความผิดพลาดของตนเอง เก็บทุกอย่างมาเป็นบทเรียนและประสบการณ์ สิ่งเหล่านั้นทำให้พวกเขาค่อย ๆ เติบโต ไม่ใช่จากผู้คนรอบข้างที่เคยมีอิทธิพลเหมือนในวัยเด็ก แต่เป็นความหวังและความผิดพลาดที่พวกเขาได้เรียนรู้ด้วยตัวเอง

โลกแห่งจินตนาการได้ปิดฉากลง เมื่อเด็กในวันนั้นได้เติบโตเป็นผู้ใหญ่อย่างที่ต้องการ แต่แล้วพวกเขาก็ได้เรียนรู้ว่า สิ่งที่ได้จินตนาการไว้ในวัยเด็ก มันช่างห่างไกลจากความเป็นจริง บางคนอาจจะมีชีวิตในแบบที่ตนต้องการ แต่บางคนก็ได้แต่ขอโทษตัวเองที่ไม่อาจมีชีวิตตามที่เคยวาดฝันไว้ เพราะรสชาติของการเติบโตไม่ได้มีแค่รสของความสุขสมหวัง แต่มักจะมีรสขมของความผิดหวังมากกว่าเสมอ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑

เรื่อง การเขียนสื่อสาร

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษาและรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

พจนานุกรม คือหนังสือที่ให้ความรู้เกี่ยวกับคำและวลี เรียบเรียงไว้ตามลำดับอักษร ให้ตัวสะกดที่ถูกต้อง การอ่านออกเสียง ชนิดของคำ ความหมาย หรือคำจำกัดความของคำ ประวัติของคำ วิธีใช้คำ ตัวอย่าง คำเหมือน คำพ้อง คำที่มีความหมายตรงข้าม นอกจากนี้ คำบางคำอาจมีแผนภูมิ ตาราง หรือภาพประกอบ เพื่อช่วยให้เข้าใจความหมายของคำได้ดียิ่งขึ้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายหลักการใช้พจนานุกรมได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- ค้นหาความหมายของคำจากพจนานุกรมได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการใช้พจนานุกรม

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ หลักการใช้พจนานุกรม

๔.๒ การค้นหาความหมายของคำจากพจนานุกรม

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. หลักการใช้ พจนานุกรม</p> <p>๒. การค้นหา ความหมายของคำจาก พจนานุกรม</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูนำเข้าสู่บทเรียนด้วย การเรียกชื่อนักเรียนในห้องเรียน ๑ คน พร้อมถามความหมายของ ชื่อ</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : หากนักเรียนไม่สามารถ บอกความหมายของชื่อตนเองได้ จะสามารถหาความหมายของชื่อ ได้จากที่ไหนบ้าง</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนทุกคนลองค้นคว้า ชื่อของตนเองในพจนานุกรม จากนั้นให้ลองบอกความหมาย ของชื่อตนเอง (อาจจะไม่มีหรือไม่มี ก็ได้)</p>	<p>๑. นักเรียนที่ถูกเรียกชื่อบอก ความหมายของชื่อตนเอง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : จากพจนานุกรม</p> <p>๓. นักเรียนค้นคว้าชื่อของตนเอง ในพจนานุกรม แล้วบอก ความหมายของชื่อตนเอง</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ</p> <p>๒. พจนานุกรม</p>	<p>๑. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้และเชื่อมโยงความรู้เข้าสู่เรื่องการใช้พจนานุกรมในการค้นหาความหมายของคำ	๔. นักเรียนฟังคำชี้แจง หากสงสัยให้ยกมือถามครู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายหลักการใช้พจนานุกรมได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การใช้พจนานุกรม และสรุปความรู้ร่วมกันภายในกลุ่ม ๒. ครูให้นักเรียนส่งตัวแทนกลุ่มออกมาอธิบายวิธีการใช้พจนานุกรมที่ถูกต้องหน้าชั้นเรียน ๓. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : พจนานุกรมคืออะไร	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การใช้พจนานุกรม และสรุปความรู้ร่วมกันภายในกลุ่ม ๒. นักเรียนส่งตัวแทนกลุ่มออกมาอธิบายวิธีการใช้พจนานุกรมที่ถูกต้องหน้าชั้นเรียน ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : หนังสือที่รวบรวมคำศัพท์ตามลำดับอักษร สามารถใช้สืบค้นความหมาย วิธีอ่านคำวิธีสะกดคำ ชนิดของคำ และที่มาของคำ	๓. ใบความรู้ที่ ๔ การใช้พจนานุกรม	๒. สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : การเรียงคำในพจนานุกรม มีลักษณะอย่างไรบ้าง</p> <p>ครู : วิธีการค้นหาคำใน พจนานุกรมมีอะไรบ้าง</p>	<p>นักเรียน : มีลักษณะดังนี้</p> <p>๑) รูปพยัญชนะเรียงลำดับ ตามพยัญชนะไทย โดยมี ฤ ฦ แทรกอยู่ต่อจาก ร และ ฎ ฏ แทรกอยู่ต่อจาก ล</p> <p>๒) รูปสระเรียงลำดับตามรูป ไม่ใช่ตามเสียง โดยมีการ เรียงลำดับตามนี้ -ะ -ั -า -ิ -ึ -ี -ุ -ู -เ -แ -โ -ใ -ไ-</p> <p>๓) การลำดับวรรณยุกต์ โดยปกติ จะไม่มีลำดับวรรณยุกต์ แต่จะจัดวรรณยุกต์เข้าในลำดับ ต่อเมื่อคำนั้นเป็นคำที่มีตัวสะกด การันต์เหมือนกัน</p> <p>นักเรียน : มีวิธีการค้นหาคำ คือ</p> <p>๑) หาคำตามลำดับพยัญชนะ ก-ฮ</p> <p>๒) เรียงตามรูปสระ</p> <p>๓) คำที่ไม่มีรูปสระจะมาก่อน คำที่มีรูปสระ</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
					<p>๔) เรียงตามรูปวรรณยุกต์ โดยคำที่ไม่มีรูปวรรณยุกต์จะมาก่อนคำที่มีรูปวรรณยุกต์</p> <p>๕) คำที่ไม่มีไ่คู่จะมาก่อนคำที่มีรูปวรรณยุกต์</p>		
๓.	๒. ค้นหาความหมายของคำจากพจนานุกรมได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมกลุ่มให้นักเรียนปฏิบัติร่วมกัน คือ ให้ค้นหาความหมายของคำศัพท์กลุ่มละ ๕ คำ โดยใช้เวลา ๕ นาที จากนั้นบันทึกคำตอบลงในใบงานที่ ๗ คั่นคำนำไปใช้ (ใบงานกลุ่ม)</p> <p>๒. ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของใบงาน โดยดูหมายเลขหน้าที่ปรากฏในพจนานุกรม และความหมายของคำ ว่าตรงกันหรือไม่</p> <p>๓. ครูให้รางวัลแก่กลุ่มที่ปฏิบัติกิจกรรมได้ถูกต้องและรวดเร็วตามเวลาที่กำหนดและเป็นผู้ชนะ</p>	<p>๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมกลุ่มร่วมกัน คือ ค้นหาความหมายของคำศัพท์ กลุ่มละ ๕ คำ โดยใช้เวลา ๕ นาที จากนั้นบันทึกคำตอบลงในใบงานที่ ๗ คั่นคำนำไปใช้ (ใบงานกลุ่ม)</p> <p>๒. นักเรียนและครูร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของใบงาน โดยดูหมายเลขหน้าที่ปรากฏในพจนานุกรม และความหมายของคำ ว่าตรงกันหรือไม่</p> <p>๓. นักเรียนกลุ่มที่ชนะปฏิบัติกิจกรรมได้ถูกต้องและรวดเร็วตามเวลาที่กำหนดรับรางวัลจากครู</p>	๔. ใบงานที่ ๗ เรื่อง การค้นคำนำไปใช้	๔. ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง คั่นคำนำไปใช้

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. เห็นความสำคัญของการใช้พจนานุกรม	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูขออาสาสมัครตัวแทนของ ๒ คนออกมากล่าวถึงประโยชน์ของการใช้พจนานุกรม และ การใช้พจนานุกรมที่ถูกต้อง</p> <p>๒. ครูทบทวนเกี่ยวกับประโยชน์ของการใช้พจนานุกรม โดยครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : ประโยชน์ของพจนานุกรมมีอะไรบ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนตัวแทนออกมา กล่าวถึงประโยชน์ของการใช้พจนานุกรม และ การใช้พจนานุกรมที่ถูกต้อง</p> <p>๒. นักเรียนทบทวนเกี่ยวกับประโยชน์ของการใช้พจนานุกรม โดยตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ประโยชน์ของพจนานุกรมคือ</p> <p>๑) ทำให้รู้ความหมายของคำศัพท์</p> <p>๒) ช่วยให้อ่านคำได้ถูกต้อง</p> <p>๓) ช่วยให้เขียนสะกดคำได้ถูกต้อง</p> <p>๔) ทำให้รู้ลักษณะการใช้คำ</p> <p>๕) ทำให้รู้ชนิดของคำ</p> <p>๖) ทำให้รู้ที่มาของคำ</p>		๕. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๘ คำศัพท์น่ารู้อยู่ไหนเอ่ย เป็นรายบุคคล ส่งครูในชั่วโมงเรียนถัดไป	๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๘ คำศัพท์น่ารู้ อยู่ไหนเอ่ย เป็นรายบุคคล ส่งครูในชั่วโมงเรียนถัดไป	๕. ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้อยู่ไหนเอ่ย	๖. ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้อยู่ไหนเอ่ย



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ
- ๒) พจนานุกรม
- ๓) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การใช้พจนานุกรม
- ๔) ใบงานที่ ๗ เรื่อง ค้นคำนำไปใช้
- ๕) ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้ยูไหนด้อย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๗ เรื่อง ค้นคำนำไปใช้
- ๒) ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้ยูไหนด้อย

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการใช้พจนานุกรม	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ค้นหาความหมายของคำ	๑. ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง ค้นคำนำไปใช้ ๒. ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้ยูไหนด้อย	๑. แบบประเมินการทำใบงานที่ ๗ เรื่อง ค้นคำนำไปใช้ ๒. แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้ยูไหนด้อย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการใช้พจนานุกรม	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรม ในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การ ประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก



๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

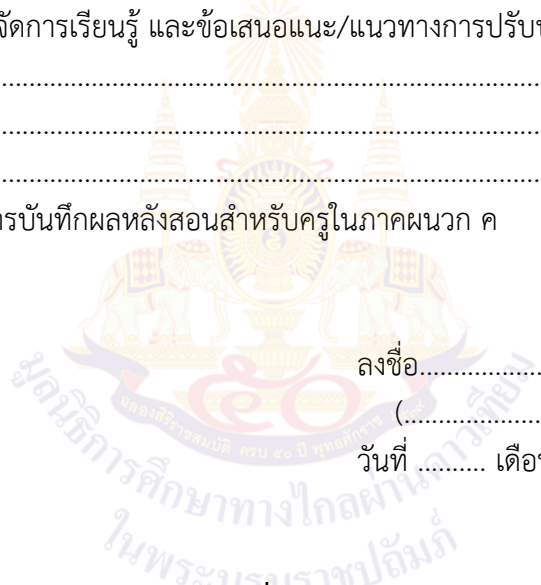
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การใช้พจนานุกรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. ความหมายของพจนานุกรม

พจนานุกรม คือหนังสือที่ให้ความรู้เกี่ยวกับคำและวลี เรียบเรียงไว้ตามลำดับอักษร ให้ตัวสะกดที่ถูกต้อง การอ่านออกเสียง ชนิดของคำ ความหมาย หรือคำจำกัดความ ของคำ ประวัติของคำ วิธีใช้คำ ตัวอย่าง คำเหมือน คำพ้อง คำที่มีความหมายตรงข้าม นอกจากนี้คำบางคำอาจมีแผนภูมิ ตาราง หรือภาพประกอบ เพื่อช่วยให้เข้าใจความหมาย ของคำได้ดียิ่งขึ้น

๒. ลักษณะของพจนานุกรม

พจนานุกรมเป็นหนังสืออ้างอิงที่ให้ความรู้เกี่ยวกับ “คำ” รวบรวมคำต่าง ๆ เรียงตามลำดับอักษร แต่ละคำจะอธิบายให้ทราบถึงสิ่งต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

- ๑) ตัวสะกดที่ถูกต้อง
- ๒) การอ่านออกเสียง
- ๓) ความหมายของคำ คำจำกัดความ
- ๔) ชนิดของคำ เช่น คำนาม สรรพนาม ฯลฯ
- ๕) ประวัติที่มาของคำ รากศัพท์ เช่น เป็นคำที่มีรากศัพท์มาจากภาษาใด
- ๖) การใช้คำ ตัวอย่างการแต่งประโยค
- ๗) คำพ้อง คำตรงข้าม
- ๘) ตัวอย่างต่าง ๆ
- ๙) บางเล่มมีประวัติบุคคลสำคัญด้วย
- ๑๐) มีภาพประกอบตามความจำเป็น

๓. การเรียงคำในพจนานุกรม

๑) รูปพยัญชนะเรียงลำดับตามพยัญชนะไทย โดยมี ก ฤ ฦ แทรกอยู่ต่อจาก ร และ ฦ ฦ แทรกอยู่ต่อจาก ล

๒) รูปสระเรียงลำดับตามรูปไม้ไต่ตามเสียง โดยมีการเรียงลำดับตามนี้ -ะ -ั -า -ิ -ี -ึ -ุ -เ -แ -โ -ใ -ไ-

๓) การลำดับวรรณยุกต์ โดยปกติจะไม่มีลำดับวรรณยุกต์แต่จะจัดวรรณยุกต์ เข้าในลำดับต่อเมื่อกำนั้นเป็นคำที่มีตัวสะกดการันต์เหมือนกัน

๔. การหาคำในพจนานุกรม

- ๑) หาคำตามลำดับพยัญชนะ ก-ฮ
- ๒) เรียงตามรูปสระ
- ๓) คำที่ไม่มีรูปสระจะมาก่อนคำที่มีรูปสระ
- ๔) เรียงตามรูปวรรณยุกต์ โดยคำที่ไม่มีรูปวรรณยุกต์จะมาก่อนคำที่มีรูปวรรณยุกต์
- ๕) คำที่มีไม้ไต่คู้จะมาก่อนคำที่มีรูปวรรณยุกต์

๕. ประโยชน์ของพจนานุกรม

- ๑) ทำให้รู้ความหมายของคำศัพท์
- ๒) ช่วยให้อ่านคำได้ถูกต้อง
- ๓) ช่วยให้เขียนสะกดคำได้ถูกต้อง
- ๔) ทำให้รู้ลักษณะการใช้คำ
- ๕) ทำให้รู้ชนิดและที่มาของคำ



ใบงานที่ ๗ เรื่อง คั่นคำนำไปใช้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนร่วมกันค้นหาความหมายของคำศัพท์ที่กำหนด พร้อมบอกเลขหน้าให้ถูกต้อง (กิจกรรมกลุ่ม)

กลุ่มที่ _____

รายชื่อสมาชิกในกลุ่ม

๑) _____ ๒) _____

๓) _____ ๔) _____

๕) _____ ๖) _____

๑. มัคคุเทศก์

เลขหน้า _____

หมายถึง _____

๒. ฉกรรจ์

เลขหน้า _____

หมายถึง _____

๓. ชั้นสูตร

เลขหน้า _____

หมายถึง _____

๔. กุญชร

เลขหน้า _____

หมายถึง _____

๕. สัจวร

เลขหน้า _____

หมายถึง _____



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๘ ศัพท์น่ารู้อยู่ไหนเอ่ย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นคว้าความหมายของคำศัพท์ที่กำหนดให้ พร้อมจับคู่คำกับความหมายให้ถูกต้อง

๑. _____ กฎเกณฑ์

๒. _____ คำนวณ

๓. _____ จาบปลัย

๔. _____ ทะนุถนอม

๕. _____ ทฤษฎี

๖. _____ บรรลัย

๗. _____ บำนาญ

๘. _____ พายัพ

๙. _____ ญาติผี

๑๐. _____ สรรเสริญ

- ก. ทิศตะวันตกเฉียงเหนือ
- ข. ปีสาง, ผีสาง, วิญญาณ
- ค. สมมติฐานที่ได้รับการตรวจสอบและทดลองหลายครั้ง
หลายหนจนสามารถอธิบายข้อเท็จจริงสามารถคาดคะเน
ทำนายเหตุการณ์ทั่ว ๆ ไป ได้
- ง. ข้อกำหนดที่วางไว้เป็นบรรทัดฐานเพื่อเป็นแนวทางให้
ปฏิบัติร่วมกัน, หลักเกณฑ์
- จ. ร้องให้คร่ำครวญ, สะอึกสะอื้น
- ฉ. กะประมาณ, หาผลลัพธ์โดยวิธีเลข
- ช. กล่าวคำยกย่อง เชิดชู หรือเทิดทูน
- ซ. เงินตอบแทนความชอบที่ได้รับราชการ หรือทำงาน
มาเป็นเวลานาน ซึ่งจ่ายเป็นรายเดือนจนตลอดชีวิต
เมื่อออกจากงาน, โบราณใช้ว่า เปี้ยบำนาญ
- ฌ. ย่อยยับ, วอดวาย, มอดม้วย, ป่นปี้, สูญหมด
- ญ. เฝ้าระวังรักษา, เฝ้าประคับประคอง

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง ค้นคำนำไปใช้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนร่วมกันค้นหาความหมายของคำศัพท์ที่กำหนด พร้อมบอกเลขหน้าให้ถูกต้อง (กิจกรรมกลุ่ม)

กลุ่มที่ _____

รายชื่อสมาชิกในกลุ่ม

๑) _____ ๒) _____

๓) _____ ๔) _____

๕) _____ ๖) _____

๑. มัคคุเทศก์

เลขหน้า ขึ้นอยู่กับพจนานุกรมที่เลือกใช้

หมายถึง ผู้นำทาง, ผู้ชี้ทาง, ผู้บอกทาง

๒. ฉกรรจ์

เลขหน้า ขึ้นอยู่กับพจนานุกรมที่เลือกใช้

หมายถึง ห้าวหาญ เช่น ใจฉกรรจ์ แข็งแรงสมบูรณ์ เช่น วัยฉกรรจ์ ชายฉกรรจ์, รุนแรงอาจถึงตาย เช่น แผลฉกรรจ์

๓. ชั้นสูตร

เลขหน้า ขึ้นอยู่กับพจนานุกรมที่เลือกใช้

หมายถึง ตรวจสอบเพื่อหาสาเหตุหรือหลักฐานข้อเท็จจริง เช่น ชั้นสูตรบาดแผล ชั้นสูตรพลิกศพ, สอบสวนโดยเหตุผล

๔. กุญชร

เลขหน้า ขึ้นอยู่กับพจนานุกรมที่เลือกใช้

หมายถึง ช้าง

๕. สัจวร

เลขหน้า ขึ้นอยู่กับพจนานุกรมที่เลือกใช้

หมายถึง ความระวัง, ความเหนียวรั้ง, ความป้องกัน

เฉลยใบงานที่ ๘ ศัพท์น่ารู้อยู่ไหนเอ่ย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ใช้คำให้ถูกความ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นคว้าความหมายของคำศัพท์ที่กำหนดให้ พร้อมจับคู่คำกับความหมายให้ถูกต้อง

๑. ง กฎเกณฑ์

๒. ฉ คำนวณ

๓. จ จาบัลย์

๔. ญ ทะนุถนอม

๕. ค ทฤษฎี

๖. ฉ บรรลีย์

๗. ช บำนาญ

๘. ก พายัพ

๙. ข ภูตผี

๑๐. ช สรรเสริญ

ก. ทิศตะวันตกเฉียงเหนือ

ข. ปีศาจ, ผีสาว, วิญญาณ

ค. สมมติฐานที่ได้รับการตรวจสอบและทดลองหลายครั้ง
 หลายหนจนสามารถอธิบายข้อเท็จจริงสามารถคาดคะเน
 ทำนายเหตุการณ์ทั่ว ๆ ไป ได้

ง. ข้อกำหนดที่วางไว้เป็นบรรทัดฐานเพื่อเป็นแนวทางให้
 ปฏิบัติร่วมกัน, หลักเกณฑ์

จ. ร้องให้คร่ำครวญ, สะอึกสะอื้น

ฉ. กะประมาณ, หาผลลัพธ์โดยวิธีเลข

ช. กล่าวคำยกย่อง เชิดชู หรือเทิดทูน

ซ. เงินตอบแทนความชอบที่ได้รับราชการ หรือทำงาน
 มาเป็นเวลานาน ซึ่งจ่ายเป็นรายเดือนจนตลอดชีวิต
 เมื่อออกจากงาน, โบราณใช้ว่า เบี้ยบำนาญ

ณ. ย่อยยับ, วอดวาย, มอดม้วย, ป่นปี้, สูญหมด

ญ. เฝ้าระวังรักษา, เฝ้าประคับประคอง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เรียงคำนำไปใช้ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	เรื่อง การเขียนสื่อสาร	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษาและรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

พจนานุกรม คือหนังสือที่รวบรวมคำศัพท์ตามลำดับอักษร สามารถใช้สืบค้นความหมาย วิธีอ่านคำ วิธีสะกดคำ ชนิดของคำ และที่มาของคำ หลักการใช้พจนานุกรม เป็นการใช้พจนานุกรมเพื่อหาความหมายของคำเรียงตามพยัญชนะไทย รูปสระเรียงลำดับตามรูปไม่ใช่ตามเสียง และการลำดับวรรณยุกต์ โดยปกติจะไม่มี การลำดับวรรณยุกต์แต่จะจัดวรรณยุกต์ไว้ในลำดับต่อเมื่อคำนั้นเป็นคำที่มีตัวสะกดการันต์เหมือนกัน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายหลักการเรียงคำตามลำดับพยัญชนะไทยจากพจนานุกรมได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- เรียงคำศัพท์จากพจนานุกรมได้ถูกต้อง

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการใช้พจนานุกรม

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ หลักการใช้พจนานุกรม

๔.๒ การเรียงคำศัพท์ตามพจนานุกรม

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เรียงคำนำไปใช้ (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. หลักการใช้ พจนานุกรม</p> <p>๒. การเรียงคำศัพท์ ตามพจนานุกรม</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูให้นักเรียนออกมาเป็นวงกลมในชั้นเรียน จากนั้นนักเรียนบอกพยัญชนะ ก – ฮ คนละ ๑ ตัวตามลำดับ โดยเริ่มจากคนที่อยู่ทางขวามือครู ให้นักเรียนบอกพยัญชนะจนถึง “ฮ” ถ้านักเรียนไม่สามารถบอกพยัญชนะตัวถัดไปได้ถูกต้อง จะต้องออกมาเดินหน้าชั้นเรียน</p> <p>๒. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้และเชื่อมโยงความรู้เข้าสู่เรื่องการใช้พจนานุกรมในการเรียงคำศัพท์ตามพยัญชนะในพจนานุกรม</p>	<p>๑. นักเรียนออกมาเป็นวงกลมในชั้นเรียน จากนั้นนักเรียนบอกพยัญชนะ ก – ฮ คนละ ๑ ตัวตามลำดับ โดยเริ่มจากคนที่อยู่ทางขวามือครู ให้นักเรียนบอกพยัญชนะจนถึง “ฮ” นักเรียนที่ไม่สามารถบอกพยัญชนะตัวถัดไปได้ถูกต้อง ออกมาเดินหน้าชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนฟังครูชี้แจง หากสงสัยให้ยกมือถามครู</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง เรียงคำนำไปใช้ (๑)</p>	<p>๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียน</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การใช้พจนานุกรม และสรุปความรู้เกี่ยวกับการเรียงลำดับคำตามพยัญชนะร่วมกันภายในกลุ่ม</p> <p>๒. ครูนำเสนอตัวอย่างคำ ดังนี้ เฒ่า กว้าง สนุก โอง่ บันทึก ให้นักเรียนอ่านคำพร้อม ๆ กัน และช่วยกันเรียงคำตามพยัญชนะให้ถูกต้อง โดยอาสาสมัครออกไปเขียนคำละ ๑ คน ตามที่เพื่อน ๆ บอก</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนมีวิธีการเรียงคำในพจนานุกรมตามลำดับพยัญชนะไทยอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การใช้พจนานุกรม และสรุปความรู้เกี่ยวกับการเรียงลำดับคำตามพยัญชนะร่วมกันภายในกลุ่ม</p> <p>๒. นักเรียนพิจารณาคำที่ครูยกตัวอย่าง จากนั้นอ่านคำพร้อมกัน และช่วยกันเรียงคำตามพยัญชนะให้ถูกต้อง โดยส่งอาสาสมัครออกไปเขียนคำละ ๑ คน ตามที่เพื่อน ๆ บอก ดังนี้ กว้าง เฒ่า บันทึก สนุก โอง่</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เรียงลำดับตามพยัญชนะไทย ก - ฮ โดยมี ฤ ฦ แทรกอยู่ต่อจาก ร และ ฎ ฏ แทรกอยู่ต่อจาก ล</p>	๒. ใบความรู้ที่ ๔ การใช้พจนานุกรม	๒. สังเกตพฤติกรรมการเรียน
	๑. อธิบายหลักการเรียงลำดับคำตามพยัญชนะไทยจากพจนานุกรมได้						๓. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นักเรียนสามารถเรียงคำตามลำดับก่อนหลังโดยไม่เปิดพจนานุกรมได้หรือไม่ เพราะเหตุใด	นักเรียน : ได้ เพราะสามารถจำลำดับของพยัญชนะ ก - ฮ ได้		
๓.	๒. เรียงคำศัพท์จากพจนานุกรมได้ถูกต้อง	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมกลุ่มให้นักเรียนปฏิบัติร่วมกัน คือ แข่งขันกันเรียงลำดับคำตามพจนานุกรม ๑๕ คำ โดยใช้เวลา ๕ นาที นักเรียนกลุ่มใดปฏิบัติกิจกรรมสำเร็จ โดยเรียงคำได้ถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ</p> <p>๒. ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง</p> <p>๓. ครูให้รางวัลแก่กลุ่มที่ปฏิบัติกิจกรรมได้ถูกต้องและรวดเร็วตามเวลาที่กำหนดและเป็นผู้ชนะ</p>	<p>๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมกลุ่มร่วมกัน คือ แข่งขันกันเรียงลำดับคำตามพจนานุกรม ๑๕ คำ โดยใช้เวลา ๕ นาที นักเรียนกลุ่มใดปฏิบัติกิจกรรมสำเร็จ โดยเรียงคำได้ถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ</p> <p>๒. นักเรียนและครูร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง</p> <p>๓. นักเรียนกลุ่มที่ชนะปฏิบัติกิจกรรมได้ถูกต้องและรวดเร็วตามเวลาที่กำหนดได้รับรางวัลจากครู</p>	๓. บัตรคำศัพท์ ๑๕ คำ	๔. สังเกตพฤติกรรมการเรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรียงคำในพจนานุกรมตามลำดับ พยัญชนะไทย	๙. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๙ เรียงคำในพจนานุกรม ตามลำดับพยัญชนะไทย	๔. ใบงานที่ ๙ เรียงคำ ในพจนานุกรมตามลำดับ พยัญชนะไทย	๕. ประเมินใบงานที่ ๙ เรียงคำในพจนานุกรม ตามลำดับพยัญชนะไทย
๔.	๓. เห็นความสำคัญของ การใช้พจนานุกรม	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกัน ตรวจสอบความถูกต้องของใบงาน ๒. ครูสรุปความรู้ร่วมกับนักเรียน ได้ว่า “หลักการใช้พจนานุกรม เพื่อหาความหมายของคำ เรียงตามพยัญชนะ ก - ฮ โดยยึดหลักพยัญชนะตัวแรก เป็นหลักในการเรียงตัว ฤ ฎา ลำดับไว้หลังตัว ร ฎา ลำดับไว้ หลังตัว ล”	๑. นักเรียนร่วมกันตรวจสอบ ความถูกต้องของใบงาน ๒. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกับ กับครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือ ถามครู		๖. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เรียงคำนำไปใช้ (๑)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การใช้พจนานุกรม
- ๓) บัตรคำศัพท์ ๑๕ คำ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง เรียงคำในพจนานุกรมตามลำดับพยัญชนะไทย

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการเรียงคำตามลำดับพยัญชนะไทยจากพจนานุกรม	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เรียงคำศัพท์จากพจนานุกรม	๑) สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ๒) ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง เรียงคำในพจนานุกรมตามลำดับพยัญชนะไทย	๑) แบบสังเกตพฤติกรรม ๒) แบบประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง เรียงคำในพจนานุกรมตามลำดับพยัญชนะไทย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการใช้พจนานุกรม	- สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

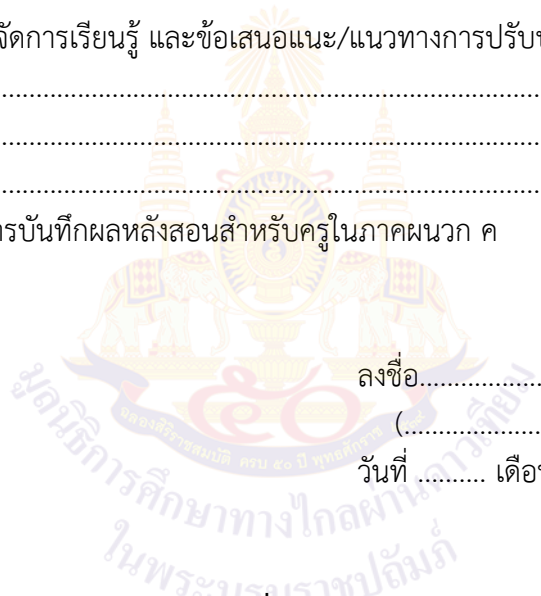
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๙ เรื่อง เรียงคำในพจนานุกรมตามลำดับพยัญชนะไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เรียงคำนำไปใช้ (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเรียงคำศัพท์ตามพจนานุกรมให้ถูกต้อง (ข้อละ ๕ คะแนน)

๑. ราตรี ยักษ์ เกาเหลา ยี่ห้อ รำรวย

๒. คำนวณ เปลือก นาที่ อารมณ์ กะหล่ำปลี

๓. สมเด็จ กะปิ จาบัลย์ ซ่อมแซม เสสสร้าง

๔. องอาจ สังกว เครื่องขริม ฉับไว ไยบัว

๕. บ้าใบ สะเ้ ภูตผี ปีศาจ ลำธาร

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง เรียงคำในพจนานุกรมตามลำดับพยัญชนะไทย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เรียงคำนำไปใช้ (๑)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเรียงคำศัพท์ตามพจนานุกรมให้ถูกต้อง (ข้อละ ๕ คะแนน)

๑. ราตรี ยักชี เกาเหลา ยี่หื้อ รำรวย

เกาเหลา ยักชี ยี่หื้อ ราตรี รำรวย

๒. คำนวน เปลือก นาทิ อารรณ์ กะหล่ำปลี

กะหล่ำปลี คำนวน นาทิ เปลือก อารรณ์

๓. สมเด็จพระ กะปิ จาบัลย์ ซ่อมแซม เสสสร้าง

กะปิ จาบัลย์ ซ่อมแซม สมเด็จพระ เสสสร้าง

๔. องอาจ สักร เครื่องขริม ฉับไว ไยบัว

เครื่องขริม ฉับไว ไยบัว สักร องอาจ

๕. บ้าใบ สะไ้ ภูตผี ปีศาจ ลำธาร

บ้าใบ ปีศาจ ภูตผี ลำธาร สะไ้

สื่อสำหรับครู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เรียงคำนำไปใช้ (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้ครูตัดกระดาษบัตรคำ ๑๕ คำ ให้นักเรียนทุกกลุ่มเรียงคำตามพจนานุกรม
แข่งขันกัน

กาละแม

จับฉ่าย

ฎีกา

ขวดน้ำ

ฐานทัพ

มณฑป

ร่ำรวย

เรียราด

วัฒนธรรม

ศาลา

โคกคัลย์

สหาย

हररषष

หฤहरรช

โอรष

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง เรียงคำนำไปใช้ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	เรื่อง การเขียนสื่อสาร	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษาและรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

พจนานุกรม คือหนังสือที่รวบรวมคำศัพท์ตามลำดับอักษร สามารถใช้สืบค้นความหมาย วิธีอ่านคำ วิธีสะกดคำ ชนิดของคำ และที่มาของคำ หลักการใช้พจนานุกรม เป็นการใช้พจนานุกรมเพื่อหาความหมายของคำเรียงตามพยัญชนะไทย รูปสระเรียงลำดับตามรูปไม่ใช่ตามเสียง และการลำดับวรรณยุกต์ โดยปกติจะไม่มี การลำดับวรรณยุกต์แต่จะจัดวรรณยุกต์เข้าในลำดับต่อเมื่อคำนั้นเป็นคำที่มีตัวสะกดการันต์เหมือนกัน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - อธิบายหลักการเรียงคำตามลำดับสระในพจนานุกรมได้
- ๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)
 - เรียงคำศัพท์ตามพจนานุกรมได้ถูกต้อง
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - เห็นความสำคัญของการใช้พจนานุกรม

๔. สาระการเรียนรู้

- ๔.๑ หลักการใช้พจนานุกรม
- ๔.๒ การเรียงคำศัพท์ตามลำดับสระจากพจนานุกรม

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง เรียงคำนำไปใช้ (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. หลักการใช้ พจนานุกรม</p> <p>๒. การเรียงคำศัพท์ ตามลำดับสระจาก พจนานุกรม</p>	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนออกมาเป็น วงกลมหน้าชั้นเรียน ให้นักเรียน บอกรูปสระ เริ่มจากรูป สระ - ะ คนละ ๑ ตัว ตามลำดับ โดยเริ่ม จากคนที่อยู่ทางขวามือครู ถ้านักเรียนยังไม่คล่องอาจจะ เริ่มใหม่อีกก็ได้</p> <p>๒. ครูชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้และเชื่อมโยงความรู้ เข้าสู่เรื่องการใช้พจนานุกรม ในการเรียงคำศัพท์ตามลำดับสระ ในพจนานุกรม</p>	<p>๑. นักเรียนออกมาเป็น วงกลมในชั้นเรียน จากนั้น นักเรียนบอกรูปสระ เริ่มจากรูป สระ - ะ คนละ ๑ ตัว ตามลำดับ โดยเริ่มจากคนที่อยู่ทางขวามือ ครู ถ้านักเรียนยังไม่คล่องอาจจะ เริ่มใหม่อีกก็ได้</p> <p>๒. นักเรียนฟังครูชี้แจง หากสงสัย ให้ยกมือถามครู</p>	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง เรียงคำนำไปใช้ (๒)	๑. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ ที่ ๔ เรื่อง การใช้พจนานุกรม และสรุปความรู้เกี่ยวกับ การเรียงลำดับคำตามสระ ร่วมกันภายในกลุ่ม</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การใช้พจนานุกรม และสรุปความรู้เกี่ยวกับ การเรียงลำดับคำตามสระ ร่วมกันภายในกลุ่ม</p>	๒. ใบความรู้ที่ ๔ การใช้ พจนานุกรม	๒. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. อธิบายหลักการ เรียงคำตามลำดับสระ ในพจนานุกรมได้			๒. ครูนำเสนอตัวอย่างคำ ดังนี้ ขึ้น เขียน ชัน แขนง โขลง ให้นักเรียนอ่านคำพร้อม ๆ กัน และช่วยกันเรียงคำตามพยัญชนะ ให้ถูกต้อง โดยอาสาสมัครออกไป เขียนคำละ ๑ คน ตามที่เพื่อน ๆ บอก ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนมีวิธีการเรียงคำ ในพจนานุกรมตามลำดับสระ อย่างไร	๒. นักเรียนพิจารณาคำที่ครู ยกตัวอย่าง จากนั้นอ่านคำ พร้อมกัน และช่วยกันเรียงคำ ตามพยัญชนะให้ถูกต้อง โดยส่ง อาสาสมัครออกไปเขียนคำละ ๑ คน ตามที่เพื่อน ๆ บอก ดังนี้ ขึ้น ชัน เขียน แขนง โขลง ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เมื่อค้นหาคำไปยัง พยัญชนะที่ต้องการแล้ว คำในหมวดจะเรียงตามรูปสระ โดยเริ่มจากรูปสระเรียงลำดับ ตามรูปไม้ไต่ตามเสียง โดยมี การเรียงลำดับดังนี้ -ะ -ั -า -ิ -ึ -ี -ุ -ู -เ -แ -โ -ใ -ไ		๓. ประเมินการตอบ คำถาม
๓.	๒. เรียงคำศัพท์ตาม พจนานุกรมได้ถูกต้อง	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมกลุ่ม ให้นักเรียนปฏิบัติร่วมกัน คือ ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มเป็น ๔ กลุ่ม แจกพจนานุกรมกลุ่มละ ๑ เล่ม ให้แต่ละกลุ่มเรียงคำศัพท์ตาม พจนานุกรมให้ถูกต้องพร้อมทั้ง	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม ร่วมกัน คือ แบ่งกลุ่มเป็น ๔ กลุ่ม รับพจนานุกรมจากครูกลุ่มละ ๑ เล่ม ให้แต่ละกลุ่มเรียงคำศัพท์ ตามพจนานุกรมให้ถูกต้อง พร้อมทั้งบอกความหมายของคำ	๓. ใบงานที่ ๑๐ เรียงคำ นำไปใช้	๔. ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรียงคำนำไปใช้

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>บอกความหมายของคำ จากนั้นบันทึกคำตอบลงในใบงานที่ ๑๐ เรียงคำนำไปใช้ (ใบงานกลุ่ม)</p> <p>๒. ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง</p> <p>๓. ครูให้รางวัลแก่กลุ่มที่ปฏิบัติกิจกรรมได้ถูกต้องและรวดเร็วตามเวลาที่กำหนดและเป็นผู้ชนะ</p>	<p>จากนั้นบันทึกคำตอบลงในใบงานที่ ๑๐ เรียงคำนำไปใช้ (ใบงานกลุ่ม)</p> <p>๒. นักเรียนและครูร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง</p> <p>๓. นักเรียนกลุ่มที่ชนะปฏิบัติกิจกรรมได้ถูกต้องตามเวลาที่กำหนดรับรางวัลจากครู</p>		
๔.	๓. เห็นความสำคัญของการใช้พจนานุกรม	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของใบงาน</p> <p>๒. ครูสรุปความรู้ร่วมกับนักเรียนได้ว่า “หลักการใช้อพจนานุกรมเมื่อค้นหาคำไปยังพยัญชนะที่ต้องการแล้ว คำในหมวดจะเรียงตามรูปสระโดยเริ่มจากรูปสระเรียงลำดับตามรูปไม้ไต่ตามเสียงโดยมีการเรียงลำดับตามนี้ -ะ -ั -า -ิ -ี -ึ -ุ -ู -เ -แ -โ -ใ -เ”</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของใบงาน</p> <p>๒. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกับครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถามครู</p>		๖. สังเกตพฤติกรรมการเรียน

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เรียงคำนำไปใช้ (๒)

๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การใช้พจนานุกรม

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง เรียงคำนำไปใช้

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการเรียงคำตามลำดับสระในพจนานุกรม	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เรียงคำศัพท์ตามพจนานุกรม	- ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง เรียงคำนำไปใช้	- แบบประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง เรียงคำนำไปใช้	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการใช้พจนานุกรม	- สังเกตพฤติกรรมมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

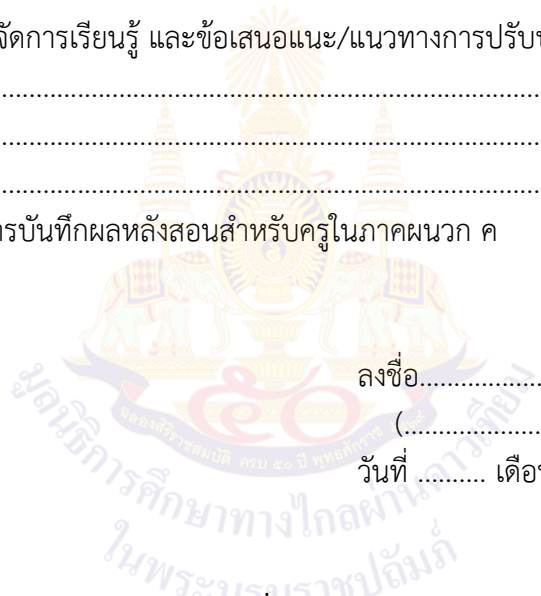
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง เรียงคำนำไปใช้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง เรียงคำนำไปใช้ (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเรียงคำตามพจนานุกรม และเขียนอธิบายความหมายของคำ

๑. ปลับปลิง ไพร พยาบาล พนา พรรค

คำ	ความหมาย

๒. สมุทร สงสาร สัตว์ สลิต โสต

คำ	ความหมาย

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง เรียงคำนำไปใช้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง เรียงคำนำไปใช้ (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเรียงคำตามพจนานุกรม และเขียนอธิบายความหมายของคำ

๑. พลับพลึง ไพร พยาบาล พนา พรรค

คำ	ความหมาย
พนา	ป่า, พง, ดง
พยาบาล	ผู้ดูแลคนไข้
พรรค	หมู่คนที่เข้ารวมกันเป็นพวกเป็นฝ่าย
ไพร	ป่า
พลับพลึง	ชื่อต้นไม้ ต้นพลับพลึง

๒. สมุทร สงสาร สัตว์ สลิต โสต

คำ	ความหมาย
สงสาร	รู้สึกเห็นใจในความเดือดร้อนหรือความทุกข์ของผู้อื่น
สมุทร	ทะเลลึก
สลิต	อยู่, ยืนอยู่, ตั้งอยู่
โสต	หู, ช่องหู
สัตว์	สัตว์ที่ไม่ใช่คน, เตรงจฉาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คำซ่อนความหมาย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑

เรื่อง การเขียนสื่อสาร

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

สะกตคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำทุกคำมีความหมาย ซึ่งอาจมีความหมายโดยตรง และคำที่มีความหมายโดยนัย คำที่มีความหมายโดยตรง เป็นคำที่มีความหมายตามตัวอักษร ส่วนคำที่มีความหมายโดยนัย เป็นคำที่มีความหมายไม่ตรงตามความหมายตามตัวอักษรแต่มีความหมายอีกอย่างหนึ่ง ซึ่งผู้ส่งสารมีเจตนาส่งไปยังผู้รับเพื่อตีความเชิงเปรียบเทียบเอง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัยได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนสะกตคำได้ถูกต้อง

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการใช้คำให้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษาไทย

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ คำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย

๔.๒ การเขียนสะกตคำ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

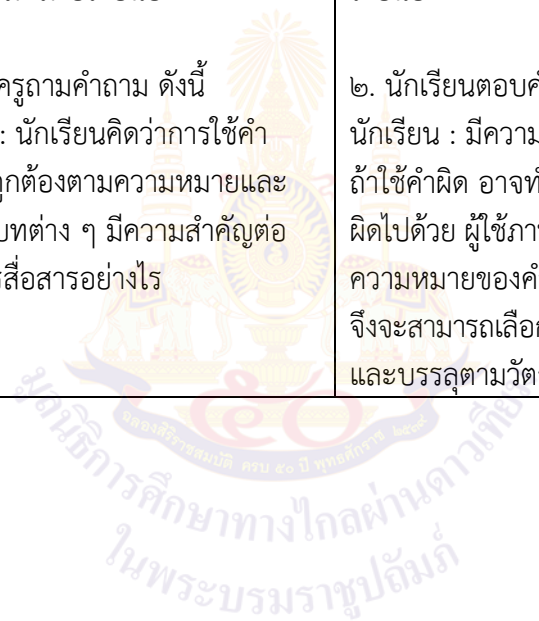
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คำซ่อนความหมาย จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. คำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย</p> <p>๒. การเขียนสะกดคำ</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูยกตัวอย่างประโยคให้นักเรียนร่วมกันพิจารณา ดังนี้</p> <p>- วันนี้ท้องฟ้าปลอดโปร่งมองเห็น<u>ดาว</u>เต็มท้องฟ้าเลย</p> <p>- ผู้หญิงคนนั้นสวยมากเหมาะที่จะเป็น<u>ดาว</u>โรงเรียน</p> <p>๒. ครูถามคำถาม ดังนี้</p> <p>ครู: นักเรียนคิดว่าคำว่า “ดาว” ทั้งสองคำนี้ มีความหมายเหมือนกันหรือไม่ เพราะเหตุใด</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมกันพิจารณาประโยค สังเกตคำที่ครูขีดเส้นใต้คือคำว่า ดาว</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : ไม่เหมือนกัน เพราะคำว่า ดาว ในประโยคแรกหมายถึงดวงดาวที่อยู่บนท้องฟ้า ส่วนคำว่า ดาว ในประโยคที่ ๒ หมายถึง คนที่มีความโดดเด่นในโรงเรียน</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง คำซ่อนความหมาย</p>	<p>๑. ประเมินการตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูเฉลยคำตอบพร้อมทั้งเชื่อมโยงความรู้เข้าสู่เรื่องคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัยในบริบทต่างๆ	๓. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นและฟังเฉลยจากครู เมื่อมีข้อสงสัยให้ยกมือถามครู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกความหมายของคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัยได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูมอบหมายให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๕ คำและความหมาย ๒. ครูให้ความรู้เพิ่มเติมแก่นักเรียน เรื่อง คำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย ๓. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : คำที่มีความหมายโดยตรงหมายถึงอะไร พร้อมยกตัวอย่าง	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๕ คำและความหมาย ๒. นักเรียนทำความเข้าใจความรู้เพิ่มเติม เรื่อง คำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำที่มีความหมายโดยตรง คือคำที่มีความหมายที่ใช้อย่างตรงตัว เช่น ดาวมีความหมายโดยตรงว่า สิ่งที่เห็นเป็นดวงมีแสงในท้องฟ้าเวลามืด	๒. ใบความรู้ที่ ๕ คำและความหมาย	๒. สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๓. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : คำที่มีความหมายโดยนัย หมายถึงอะไร พร้อมยกตัวอย่าง	นักเรียน : คำที่มีความหมายโดยนัย คือคำที่มีความหมายของคำที่ไม่ตรงตัว แต่เป็นการแฝงความหมายไว้ภายใต้ตัวอักษร ต้องอาศัยการตีความจากผู้รับสาร จึงจะเข้าใจความหมายนั้น เช่น ดาว มีความหมายโดยนัยว่า บุคคลที่โดดเด่นในทางใดทางหนึ่ง		
๓.	๒. เขียนสะกดคำได้ถูกต้อง	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรม แข่งขันกลุ่มให้นักเรียนสืบค้นคำที่มีความหมายโดยนัย จากใบความรู้ที่ ๕ นำคำมาเขียนลงในใบงานที่ ๑๑ เติมคำได้ความ (ใช้เวลา ๕ นาที) นักเรียนกลุ่มใดทำกิจกรรมได้ถูกต้องมากที่สุด เป็นผู้ชนะ ๒. ครูกล่าวชื่นชมและมอบรางวัลตามความเหมาะสม	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม โดยการสืบค้นคำที่มีความหมายโดยนัย จากใบความรู้ที่ ๕ นำคำมาเขียนลงในใบงานที่ ๑๑ เติมคำได้ความ ๒. นักเรียนกลุ่มที่ชนะในการทำกิจกรรมออกมารับรางวัลจากครู	๔. ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง เติมคำได้ความ	๔. ประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง เติมคำได้ความ

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. เห็นความสำคัญของการใช้คำให้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษาไทย	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับเรื่องคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย</p> <p>๒. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการใช้คำให้ถูกต้องตามความหมายและบริบทต่าง ๆ มีความสำคัญต่อการสื่อสารอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้เกี่ยวกับเรื่องคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีความสำคัญเพราะถ้าใช้คำผิด อาจทำให้การสื่อสารผิดไปด้วย ผู้ใช้ภาษาจะต้องศึกษาความหมายของคำให้ชัดเจนก่อนจึงจะสามารถเลือกใช้คำได้ถูกต้องและบรรลุตามวัตถุประสงค์</p>		<p>๕. สังเกตพฤติกรรมการเรียน</p> <p>๖. ประเมินการตอบคำถาม</p>



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำซ่อนความหมาย
- ๒) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง คำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง เต็มคำได้ความ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำที่มีความหมายโดยตรงและคำที่มีความหมายโดยนัย	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. ประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง เต็มคำได้ความ ๓. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง เต็มคำได้ความ ๔. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนสะกดคำ	- ประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ความหมายของคำเน้นย้ำประโยค	- แบบประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ความหมายของคำเน้นย้ำประโยค	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการใช้คำให้ถูกต้องตามหลักการใช้ภาษาไทย	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

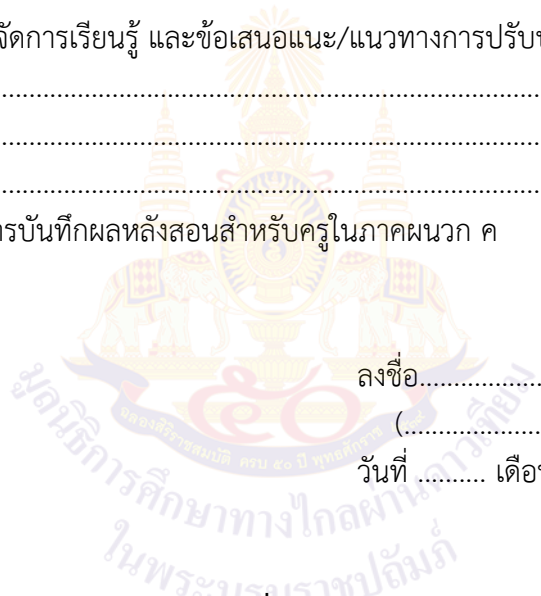
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง คำและความหมาย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คำซ่อนความหมาย
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำที่มีความหมายโดยตรงและโดยนัย

ความหมายโดยตรง คือ ความหมายที่ใช้ตามปกติในภาษา

ความหมายโดยนัย คือ ความหมายของคำที่ไม่ใช่ธรรมดาแต่เป็นความหมายเชิงเปรียบเทียบ

การเปรียบเทียบคำ

คำที่มีความหมายโดยตรง	คำที่มีความหมายโดยนัย
ดาว	
สิ่งที่เห็นเป็นดวงเล็ก ๆ มีแสงสว่างในท้องฟ้า	บุคคลที่เด่นในทางใดทางหนึ่ง
เก้าอี้	
ที่สำหรับนั่ง มีขา มีพนักพิง	ตำแหน่ง
เพชร	
เครื่องประดับที่มีราคาแพง	บุคคลที่มีค่า
กา	
ชื่อนกชนิดหนึ่ง มีขนสีดำ	ความต่ำต้อย
หงส์	
นกในนิยาย ถือเป็นนกมีตระกูลสูง	ความสูงส่ง, ผู้ดี, ผู้มีศักดิ์ศรี
นอนหนังสือ	
นอนที่เกาะอยู่กับหนังสือ	คนที่ชอบหมกมุ่นอยู่กับหนังสือ
ซีริว	
ผ้าสำหรับเช็ดสิ่งสกปรก, สิ่งสกปรก	ไม่ดี, หม่นหมอง, จน, ตกต่ำ
สีขา	
สีชนิดหนึ่งเหมือนสำลี	บริสุทธิ์

คำที่มีความหมายโดยตรง	คำที่มีความหมายโดยนัย
ทรัพย์สิน	
เครื่องตัดข้าวแกงมีรูปลักษณะคล้ายช้อน	ลูกอกตัณยู
กล้วย	
ผลไม้ชนิดหนึ่ง ผลสุก เนื้อนุ่ม กินได้	ง่าย
หิน	
ของแข็งที่ประกอบด้วยแร่ชนิดเดียวกัน	ยาก
แกะดำ	
แกะที่มีตัวสีดำ	แปลกแตกต่างจากคนอื่น ๆ
เรือจ้าง	
อาชีพรับจ้างโดยใช้เรือเป็นพาหนะขนส่ง	ครู
ดวงใจ	
จิตใจ หัวใจ	สิ่งสำคัญที่สุด
ตุ๋น	
วิธีการประกอบอาหาร	หลอกลวง

ตัวอย่างประโยค

- ปัจจุบันมีมีจฉาชีพอกมาค้มค้นชาวบ้านให้ชื่อของปลอมเป็นจำนวนมาก (หลอกลวง)
- เรื่องกล้วย ๆ แค่นี้ทำไมเธอถึงทำไม่ได้ (ง่าย)
- อาชีพเรือจ้างมีหน้าที่สำคัญคืออบรมสั่งสอนลูกศิษย์ให้เรียนจบไปที่ละรุ่น (อาชีพครู)
- คุณเลี้ยงเธอด้วยอย่าให้มาจนเหมือนลิงแถวนี่ (ซุกซน)
- เมื่อคืนบ้านข้าง ๆ โดนตีนแมวบุกบ้านได้ของมีค่าไปมากมาย (ขโมย)

ใบงานที่ ๑๑ เติมคำได้ความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คำซ่อนความหมาย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำศัพท์ไปเติมลงในช่องว่าง โดยพิจารณาความหมายตามบริบทต่าง ๆ

เหยี่ยว	ตีนผี	เพชร	ดอกฟ้า	หมาวัด
หิน	แก้อื้อ	งูเห่า	แกะดำ	ต้มตุ๋น

๑. ชาลีทำตัวเป็น _____ ใส่เสื้อผ้าไม่เหมือนคนอื่น
๒. แสดงความสามารถโดดเด่นในด้านภาษาไทยเป็น _____ เมื่อดงามของโรงเรียน
๓. ลูกน้องคนนี้อาจจะแย่ง _____ จากหัวหน้า
๔. _____ อย่างเธอคงไม่เหมาะกับผู้ชายไม่เอาไหนอย่างเขาหรอก
๕. ผู้หญิงดี ๆ ที่ไหนก็คงไม่ชอบ _____ อย่างเรา
๖. เกิดเหตุการณ์ _____ ขับรถชนคนแก่บาดเจ็บสาหัส
๗. ปัจจุบันมีมิถุนาซีพ _____ หลอกหลวงชาวบ้าน
๘. เขาถอดใจซะแล้วเมื่อรู้ว่างานชิ้นนี้ _____ มาก
๙. เลขาคนนี้เป็น _____ ขาวของเจ้านายได้ดี
๑๐. ลูกน้องคนนี้คิดโกงเจ้านายสุดท้ายก็เหมือนเลี้ยง _____ ไว้ในบ้าน

กลุ่มที่ _____

สมาชิกในกลุ่ม

๑) _____ ๒) _____

๓) _____ ๔) _____

๕) _____ ๖) _____

เฉลยใบงานที่ ๑๑ เต็มคำได้ความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง คำซ่อนความหมาย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำศัพท์ไปเติมลงในช่องว่าง โดยพิจารณาความหมายตามบริบทต่าง ๆ

เหยี่ยว	ตีนผี	เพชร	ดอกฟ้า	หมาวัด
หิน	แก้อี	งูเห่า	แกะดำ	ต้มตุ๋น

๑. ชาลีทำตัวเป็น แกะดำ ใส่เสื้อผ้าไม่เหมือนคนอื่น
๒. แสดงความสามารถโดดเด่นในด้านภาษาไทยเป็น เพชร เมื่อดงามของโรงเรียน
๓. ลูกน้องคนนี้จะแย่ง แก้อี จากหัวหน้า
๔. ดอกฟ้า อย่างเธอคงไม่เหมาะกับผู้ชายไม่เอาไหนอย่างเขาหรอก
๕. ผู้หญิงดี ๆ ที่ไหนก็คงไม่ชอบ หมาวัด อย่างเรา
๖. เกิดเหตุการณ์ ตีนผี ขับรถชนคนแก่บาดเจ็บสาหัส
๗. ปัจจุบันมีมิถุนาชีพ ต้มตุ๋น หลอกหลวงชาวบ้าน
๘. เขาถอดใจซะแล้วเมื่อรู้ว่างานชิ้นนี้ หิน มาก
๙. เลขาคนนี้เป็น เหยี่ยว ขาวของเจ้านายได้ดี
๑๐. ลูกน้องคนนี้คดโกงเจ้านายสุดท้ายก็เหมือนเลี้ยง งูเห่า ไว้ในบ้าน

กลุ่มที่ _____

สมาชิกในกลุ่ม

๑) _____ ๒) _____

๓) _____ ๔) _____

๕) _____ ๖) _____

ชั้น ป.๔ ภาคเรียนที่ ๒



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนสื่อสาร

คำชี้แจง ๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียนตามระดับการประเมินต่อไปนี้

☆ ปรับปรุง ☆☆ พอใช้ ☆☆☆ ค่อนข้างดี ☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑. การอ่าน เรื่อง อย่างนี้ดีควรทำ และอธิบายข้อคิดที่ได้จากการอ่าน	☆☆☆☆☆
๒. การเขียนแผนภาพโครงเรื่องจากเรื่องที่อ่าน (อย่างนี้ดีควรทำ)	☆☆☆☆☆
๓. การอ่าน เรื่อง เมตตารธรรมนำสุข และอธิบายข้อคิดที่ได้จากการอ่าน	☆☆☆☆☆
๔. การพูดเล่าประสบการณ์การทำหน้าที่ที่ประทับใจ	☆☆☆☆☆
๕. การเขียนแผนภาพความคิดเพื่อพัฒนาการเขียนเรียงความ	☆☆☆☆☆
๖. การเขียนเรียงความจากหัวข้อที่กำหนดให้น่าสนใจ	☆☆☆☆☆
๗. การฝึกเรียงคำตามพจนานุกรม	☆☆☆☆☆
๘. การอธิบายความหมายของคำที่มีความหมายโดยตรงและโดยนัย	☆☆☆☆☆
๙. การมีมารยาทในการอ่านและการเขียน	☆☆☆☆☆

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆ จำนวน..... ☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆ จำนวน..... ☆☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆☆ จำนวน.....

๓. วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง พอใช้ ค่อนข้างดี ดี ดีมาก

๔. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> มีสมาธิในการเรียนหนังสือ | <input type="checkbox"/> ไม่คุยกันขณะครูสอน |
| <input type="checkbox"/> ส่งงานตรงเวลา | <input type="checkbox"/> คัดลายมือให้สวย |
| <input type="checkbox"/> เขียนสะกดคำให้ถูกต้อง | <input type="checkbox"/> ทำงานให้เสร็จตามเวลาที่กำหนด |
| <input type="checkbox"/> ทบทวนบทเรียนอย่างสม่ำเสมอ | <input type="checkbox"/> อ่านออกเสียงให้ถูกต้องและชัดเจน |
| <input type="checkbox"/> มุ่งมั่นในการทำงาน | <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการเขียน |
| <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการอ่าน | <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด |



ชั้น ป.๔ กลางภาค



แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ประจำ : กลางภาค ปลายภาค หน่วยการเรียนรู้ที่.....

สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการเรียนวิชานี้ในกลางภาคเรียน คือ
.....
.....

สิ่งที่ฉันชอบ / ทำได้ดี
.....
.....

สิ่งที่ฉันอยากจะบอกคุณครู คือ
.....
.....

ฉันน่าจะเรียนรู้ได้ดีกว่านี้หาก
.....
.....

สิ่งที่ฉันควรปรับปรุงตัวเองให้ดีขึ้น คือ
.....
.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เอกลักษณ์หลักภาษาไทย



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เอกลักษณะหลักภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ป.๔/๓

อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๗

อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ป.๔/๔

เขียนย่อความจากเรื่องสั้น ๆ

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณ และสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ป.๔/๕

รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ป.๔/๑

สะกุดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่างๆ

ป.๔/๒

ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

ป.๔/๔

แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา

๒. สารสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ ทำให้เข้าใจหลักการใช้ภาษาได้ถูกต้อง นักเรียนสามารถวิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำในภาษาไทย ได้แก่ คำนาม คำสรรพนาม คำกริยา และคำวิเศษณ์ รวมทั้งการเขียนประโยคเพื่อการสื่อสารได้อย่างคล่องแคล่ว วิเคราะห์ส่วนประกอบของประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วน พัฒนาการเขียนสื่อด้วยการเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน ตั้งคำถาม ตอบคำถาม และพูดตามลำดับขั้นตอนจากเรื่องที่อ่าน ฟัง ดู อย่างมีมารยาท

๓. สารการเรียนรู้

๓.๑ ความรู้

- ๑) ลักษณะของคำที่มีตัวการ์นต์
- ๒) ความหมาย ชนิดและหน้าที่ของคำนาม
- ๓) ความหมาย ชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนาม
- ๔) ความหมาย ชนิดและหน้าที่ของคำกริยา
- ๕) ความหมาย ชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์
- ๖) ส่วนประกอบของประโยค
- ๗) เล่าเนื้อหาเรื่องราวจากเรื่องที่อ่าน
- ๘) ความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู รวมทั้งสามารถบอกเล่าเรื่องราวที่ฟังและดู
- ๙) หลักการเขียนย่อความ

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ

- ๑) สะกดคำที่มีตัวการ์นต์
- ๒) จำแนกชนิดของคำนาม
- ๓) จำแนกชนิดของคำสรรพนาม
- ๔) จำแนกชนิดของคำกริยา
- ๕) จำแนกชนิดของคำวิเศษณ์
- ๖) จำแนกส่วนประกอบของประโยค
- ๗) บอกความสำคัญของประโยคในการสื่อสาร
- ๘) จับใจความจากเรื่องที่อ่าน
- ๙) ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน
- ๑๐) เรียงลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่ฟังและดู
- ๑๑) เขียนย่อความได้

๓.๓ คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ๑) เห็นความสำคัญของตัวการ์นต์ในภาษาไทย
- ๒) เห็นความสำคัญของการใช้คำนามชนิดต่าง ๆ
- ๓) เห็นความสำคัญของการใช้คำสรรพนามชนิดต่าง ๆ
- ๔) เห็นความสำคัญของการใช้คำกริยาชนิดต่าง ๆ
- ๕) เห็นความสำคัญของการใช้คำวิเศษณ์ชนิดต่าง ๆ
- ๖) สามารถนำข้อคิดที่ได้จากเรื่องไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน
- ๗) เห็นความสำคัญของการเขียนย่อความ

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๔.๒ ความสามารถในการคิด
- ๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๕.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๕.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๕.๓ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด**๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน**

- ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวย่อคำราชาศัพท์
- ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง คำนาม
- ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม
- ๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำกริยา
- ๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
- ๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วนและประโยค ๓ ส่วน
- ๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง อ่านเพื่อเรื่องใจความ
- ๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง ถ้ามมาตอบไป (กิจกรรมกลุ่ม)
- ๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง ถ้ามมาตอบรอบรู้
- ๑๐) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง พุดตามลำดับกระชั้นเหตุการณ์ (กิจกรรมกลุ่ม)
- ๑๑) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ (๑)
- ๑๒) ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ (๒)

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์ประเมินการพูดลำดับเหตุการณ์

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การนำเสนอ เนื้อหา	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดบ้าง	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาด เป็นส่วนใหญ่	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว วกวนน้ำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้อง ตามอักขรวิธี มีข้อผิดพลาดมาก
๒. บุคลิกภาพ	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตา สื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืน ตัวตรงในท่าสบาย มีความมั่นใจใน ตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตา สื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืน ตัวตรงในท่าสบาย ค่อนข้างมั่นใจ ตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตา สื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืน ตัวตรงในท่าสบาย เอามือล้วง แคะ เกา หรือเอามือ ไขว้หลังเป็นบางครั้ง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟัง ขณะพูด เอามือล้วง แคะ เกา หรือเอามือ ไขว้หลังตลอดเวลา
๓. การลำดับ เหตุการณ์	พูดลำดับเหตุการณ์ ได้ถูกต้อง มีความ สอดคล้องกัน ตลอดการพูด	พูดลำดับเหตุการณ์ ไม่สอดคล้องและ มีข้อผิดพลาด เล็กน้อย	พูดลำดับเหตุการณ์ ไม่สอดคล้องและ มีข้อผิดพลาด ปานกลาง	พูดลำดับเหตุการณ์ ไม่สอดคล้อง มีข้อผิดพลาดมาก
๔. มารยาท ในการพูด	มีความมั่นใจใน การพูดใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง	มีความมั่นใจใน การพูดเป็นส่วนใหญ่ ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง เป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจใน การพูดบ้างเล็กน้อย ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็น บางส่วน	ไม่มีความมั่นใจใน การพูดใช้ถ้อยคำ ไม่สุภาพไม่รักษา เวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๒) เกณฑ์ประเมินการเขียนย่อความ

รายการประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
๑. เขียนคำนำตามแบบแผน กำหนดและระบุแหล่งอ้างอิงของข้อความที่ย่อ	เขียนคำนำตามแบบแผนกำหนดและอ้างอิงแหล่งที่มาของสารได้ถูกต้องครบถ้วน	เขียนคำนำตามแบบแผนกำหนดอ้างอิงแหล่งที่มาของสารได้ถูกต้องแต่ไม่ครบถ้วนขาดการอ้างอิงสิ่งที่ไม่สำคัญ	เขียนคำนำตามแบบแผนกำหนดไม่ครบถ้วนอ้างอิงแหล่งที่มาของสารได้บ้างแต่ไม่ครบถ้วน	ไม่เขียนคำนำตามแบบแผนกำหนดและไม่ได้ระบุหรืออ้างอิงแหล่งที่มาของสาร
๒. การจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านเพื่อย่อความ	จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ตรงประเด็นมีเฉพาะข้อความหลัก	จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้มีข้อความหลักและมีข้อความรองปะปนบ้างเล็กน้อย	จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้แต่ไม่ครบถ้วนมีข้อความรองปะปนมาก	จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านไม่ถูกต้อง ไม่ได้ประเด็นสำคัญของข้อความหลัก
๓. เขียนย่อความได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การย่อความ	เขียนย่อความได้สาระสำคัญครบถ้วนถูกต้องใช้สรรพนามบุรุษที่ ๓ เขียนย่อความใหม่ สละสลวย ได้ใจความดีมาก	เขียนย่อความได้สาระสำคัญใช้สรรพนามบุรุษที่ ๓ เขียนย่อความขึ้นใหม่สละสลวย ได้ใจความค่อนข้างดี	เขียนย่อความได้สาระ ใช้สรรพนามบุรุษที่ ๓ ในการย่อ ลอกข้อความมาจากเรื่องเดิมบ้าง มีลักษณะตัดต่อข้อความเดิมมาข้อความที่ตัดต่อใหม่ไม่สละสลวย	เขียนย่อความยาวไปหรือน้อยไป ไม่ได้สาระสำคัญ ลอกข้อความมาจากเรื่องเดิม ใช้สรรพนามบุรุษที่ ๑ และ ๒ ในการย่อความ มีลักษณะการตัดต่อข้อความมาเขียนต่อ ๆ กัน

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ตัวการ์นต์หรือรชษ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด**สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย**

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ตัวการ์นต์ คือ พยัญชนะที่มีไม้ทัณฑฆาต (์) กำกับอยู่ข้างบน เวลาอ่านไม่ต้องออกเสียงพยัญชนะตัวนั้น ซึ่งตัวการ์นต์อาจอยู่กลางคำหรือท้ายคำก็ได้ เหตุที่ต้องมีตัวการ์นต์ในภาษาไทยนั้น เพื่อต้องการรักษารูปศัพท์เดิมของคำที่เป็นภาษาต่างประเทศ เช่น ภาษาอังกฤษ ภาษาบาลี และภาษาสันสกฤตที่ไทยนำมาใช้ เนื่องจากคำเหล่านี้ออกเสียงยาก เมื่อเติมตัวการ์นต์แล้วจะทำให้ออกเสียงได้ง่ายขึ้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำที่มีตัวการ์นต์ได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- สะกดคำที่มีตัวการ์นต์ได้ถูกต้อง

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของตัวการ์นต์ในภาษาไทย

๔. สาระการเรียนรู้

- คำที่มีตัวการ์นต์

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ตัวการันต์สรรษา จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - คำที่มีตัวการันต์	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนเล่นเกมปริศนา คำทาย โดยครูเป็นคนถามคำถาม ดังนี้</p> <p>ครู : อะไรเอ่ย สีเหลืองเป็นตุ ยิ่งดูยิ่งเพลิด</p> <p>ครู : อะไรเอ่ย ใช้ติดของจดหมาย เพื่อส่งไปรษณีย์</p> <p>ครู : อะไรเอ่ย เล่นไปบนถนน ผู้คนใช้สัญจร</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนอ่านออกเสียง คำที่เฉลยในปริศนา คำทาย และ ให้นักเรียนสังเกตคำแต่ละคำ โดยถามคำถาม ดังนี้</p> <p>ครู : คำว่า “โทรทัศน์” มีพยัญชนะตัวใดที่ไม่ออกเสียง</p> <p>ครู : คำว่า “แสดมภ์” มีพยัญชนะตัวใดที่ไม่ออกเสียง</p>	<p>๑. นักเรียนเล่นเกมปริศนา คำทาย โดยตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : โทรทัศน์</p> <p>นักเรียน : แสดมภ์</p> <p>นักเรียน : รถยนต์</p> <p>๒. นักเรียนอ่านออกเสียง คำที่ เฉลยในปริศนา คำทาย และ ร่วมกันพิจารณาคำแต่ละคำ โดยตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : ไม่ออกเสียง “น”</p> <p>นักเรียน : ไม่ออกเสียง “ป”</p>	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง ตัวการันต์สรรษา	๑. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : คำว่า “รถยนต์” มีพยัญชนะตัวใดที่ไม่ออกเสียง</p> <p>ครู : เพราะเหตุใดพยัญชนะ ป และ ต จึงไม่ออกเสียง</p> <p>๓. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้ และเชื่อมโยงความรู้เกี่ยวกับคำที่มี มีตัวการันต์</p>	<p>นักเรียน : ไม่ออกเสียง “ต”</p> <p>นักเรียน : เพราะมีทัณฑฆาตหรือ การันต์</p> <p>๓. นักเรียนฟังการชี้แจงหากสงสัย ให้ยกมือถามครู</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ ที่ ๑ เรื่อง คำที่มีตัวการันต์</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนสำรวจชื่อและ นามสกุลของตนเองว่ามีคำใดบ้าง ที่มีตัวการันต์ ถ้ามีให้ออกไป เขียนบนกระดานและขีดเส้นใต้ ตัวการันต์</p> <p>๓. ครูและนักเรียนช่วยกัน ตรวจสอบความถูกต้องว่าเป็น คำที่มีตัวการันต์เป็นพยัญชนะ ตัวเดียว พยัญชนะสองตัว หรือพยัญชนะและสระ</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง คำที่มีตัวการันต์</p> <p>๒. นักเรียนสำรวจชื่อและ นามสกุลของตนเองว่ามีคำใดบ้าง ที่มีตัวการันต์ ถ้ามีจึงออกไป เขียนบนกระดานและขีดเส้นใต้ ตัวการันต์</p> <p>๓. นักเรียนช่วยกันตรวจสอบ ความถูกต้องว่าเป็นคำที่มี ตัวการันต์เป็นพยัญชนะตัวเดียว พยัญชนะสองตัว หรือพยัญชนะ และสระ</p>	๒. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง คำที่มีตัวการันต์	๒. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. บอกลักษณะของคำ ที่มีตัวกรันต์ได้			๓. ครูให้นักเรียนช่วยกันสรุป ความรู้ โดยถามคำถาม ดังนี้ ครู : ตัวกรันต์ หมายถึงอะไร ครู : คำที่มีตัวกรันต์มีลักษณะ อย่างไร	๔. นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ โดยตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ตัวกรันต์ หมายถึง ตัวอักษรที่ไม่ออกเสียง ซึ่งมี ไม่ทัณฑฆาตกำกับไว้ นักเรียน : คำที่มีตัวกรันต์มี ลักษณะ ดังนี้ ๑) ตัวกรันต์อยู่ท้ายคำ ได้แก่ ๑.๑ ตัวกรันต์ที่เป็นพยัญชนะ ตัวเดียว เช่น โทรทัศน์ รยนต์ ๑.๒ ตัวกรันต์ที่เป็นพยัญชนะ สองตัว เช่น จันทร ภาพยนตร์ ๑.๓ ตัวกรันต์ที่เป็นพยัญชนะ และสระ เช่น เผ่าพันธุ์ ศักดิ์ศรี ๒) ตัวกรันต์ที่เป็นพยัญชนะอยู่ กลางคำ เช่น สาสน์ ซอล์ก		๓. ประเมินการตอบ คำถาม
๓.	๒. สกศคคำที่มี ตัวกรันต์ได้ถูกต้อง	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวกรันต์หรรษา ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวกรันต์หรรษา และ	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานและซักถามเมื่อสงสัย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวกรันต์ หรรษา	๔. ใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวกรันต์หรรษา	๔. ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวกรันต์หรรษา

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล ระหว่างปฏิบัติกิจกรรม			
๔.	๓. เห็นความสำคัญของ ตัวการ์ตูนในภาษาไทย	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนอภิปรายสรุป ความรู้เรื่องคำที่ใช้ตัวการ์ตูน ร่วมกัน ๒. ครูถามคำถามเพื่อทบทวน ความรู้ของนักเรียน ดังนี้ ครู : เพราะเหตุใดในภาษาไทย จึงต้องมีตัวการ์ตูน ตัวการ์ตูน มีความสำคัญอย่างไร	๑. นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้ เรื่องคำที่ใช้ตัวการ์ตูนร่วมกัน ๓ นักเรียนทบทวนความรู้ โดยการตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เหตุที่ต้องมีตัวการ์ตูน ในภาษาไทยนั้น เพื่อต้องการ รักษารูปศัพท์เดิมของคำที่เป็น ภาษาต่างประเทศ เช่น ภาษาอังกฤษ ภาษาบาลี และ ภาษาสันสกฤตที่ไทยนำมาใช้ เนื่องจากคำเหล่านี้ออกเสียงยาก เมื่อเติมตัวการ์ตูนแล้วจะทำให้ ออกเสียงได้ง่ายขึ้น		๕. ประเมินการตอบ คำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ตัวการ์นต์หรือรรษา
- ๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง คำที่มีตัวการ์นต์
- ๓) ใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวการ์นต์หรือรรษา

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชั้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวการ์นต์หรือรรษา

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำที่มีตัวการ์นต์	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - สกคคำที่มีตัวการ์นต์	๑. ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวการ์นต์หรือรรษา	๑. แบบประเมินการทำใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวการ์นต์หรือรรษา	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของตัวการ์นต์ในภาษาไทย	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

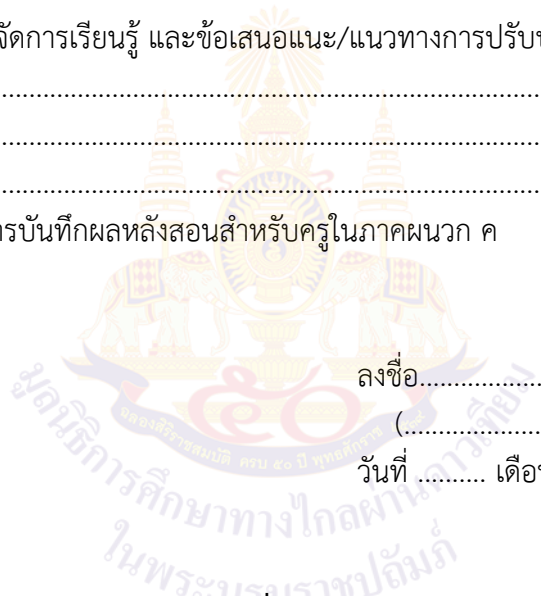
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง คำที่มีตัวการ์นต์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ตัวการ์นต์हरर
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตัวการ์นต์

ตัวการ์นต์ คือพยัญชนะที่มีไม้ทัณฑฆาต (อ่านว่า ทัน - ทะ - คาด) ๓ กำกับอยู่ข้างบน เวลาอ่านไม่ต้องออกเสียงพยัญชนะตัวนั้น ซึ่งตัวการ์นต์อาจอยู่กลางคำหรือท้ายคำก็ได้

เหตุที่ต้องมีตัวการ์นต์ในภาษาไทยนั้น เพื่อต้องการรักษารูปศัพท์เดิมของคำที่เป็นภาษาต่างประเทศ เช่น ภาษาอังกฤษ ภาษาบาลี และภาษาสันสกฤตที่ไทยนำมาใช้ เนื่องจากคำเหล่านี้ออกเสียงยาก เมื่อเติมตัวการ์นต์แล้วจะทำให้ออกเสียงได้ง่ายขึ้น คำที่มีตัวการ์นต์มีลักษณะดังนี้

๑. ตัวการ์นต์อยู่ท้ายคำ
 - ๑) ตัวการ์นต์ที่เป็นพยัญชนะตัวเดียว เช่น เสาร์ โทรทัศน์ รถยนต์
 - ๒) ตัวการ์นต์ที่เป็นพยัญชนะสองตัว เช่น จันทร์ ภาพยนต์
 - ๓) ตัวการ์นต์ที่เป็นพยัญชนะและสระ เช่น เผ่าพันธุ์ ศักดิ์ศรี
๒. ตัวการ์นต์ที่เป็นพยัญชนะอยู่กลางคำ เช่น ซอล์ก สาส์น

ใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวการ์นต์หรรษา
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณ์หลักภาษาไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ตัวการ์นต์หรรษา
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนเรียงตัวอักษรที่มีตัวการ์นต์ต่อไปนี้ให้เป็นคำที่ถูกต้อง

๑) วั ศุ น ร์ ก _____

๒) ท ก ณ ์ ส ร _____

๓) ล ่ ส ั วั ต า _____

๔) ล ์ ร เ ถ ม _____

๕) ง า ส ค ์ ต _____

๖) พ ั ช ์ ฐ ู ่ว า น _____

๗) ห เ ต ุ ร์ ก า ร _____

๘) อ ย ์ ท ิ วั ต น _____

๙) โ ย ์ เ ข จ ล ท _____

๑๐) ร า ก ง ์ ต ์ ส น _____



ตอนที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมตัวการ์นต์ลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

- | | | |
|-----------------|----------------------|-------------------|
| ๑) โทรศัพ _____ | ๒) อาจารย์ _____ | ๓) อารม _____ |
| ๔) วันเสา _____ | ๕) อุปถัม _____ | ๖) ปรากฎการ _____ |
| ๗) เอกลัก _____ | ๘) เปรมปรี _____ | ๙) โจท _____ เลข |
| ๑๐) ภาพยน _____ | ๑๑) อรุณสวัสดิ _____ | ๑๒) เผ่าพัน _____ |
| ๑๓) มนุช _____ | ๑๔) ซื่อสัต _____ | ๑๕) สังสรร _____ |



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง ตัวการ์นต์หรรษา
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณ์หลักภาษาไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ตัวการ์นต์หรรษา
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนเรียงตัวอักษรที่มีตัวการ์นต์ต่อไปนี้ให้เป็นคำที่ถูกต้อง

- | | | |
|--------------------|------------|--|
| ๑) วั ศ น ร์ ก | วันศุกร์ | |
| ๒) ท ก ณั ส ร | สหกรณ์ | |
| ๓) ถั สั วั ต า | ล่าสัตว์ | |
| ๔) ถั ร เถ ม | รถเมล์ | |
| ๕) ง า ส คั ต | สตางค์ | |
| ๖) พื ษั ฐั วั น | พันธุ์ข้าว | |
| ๗) ห เตุ ร์ ก า ร | เหตุการณ์ | |
| ๘) อ ยั ฑิ วั ต น | วันอาทิตย์ | |
| ๙) โย้ เฆ จ ล ท | โจทย์เลข | |
| ๑๐) ร า ก ง ตั ส น | สงกรานต์ | |

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมตัวการ์นต์ลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

- | | | |
|-----------------------|------------------------|------------------------|
| ๑) โทรศัพท์ <u>ท์</u> | ๒) อาจารย์ <u>ย์</u> | ๓) อารม <u>ณ์</u> |
| ๔) วันเสา <u>ร์</u> | ๕) อุปถัม <u>ภ์</u> | ๖) ปราบฏการ <u>ณ์</u> |
| ๗) เอกถัก <u>ษณ์</u> | ๘) เปรมปรี <u>ดี</u> | ๙) โจท <u>ย์</u> เลข |
| ๑๐) ภาพยน <u>ตร์</u> | ๑๑) อรุณสวัส <u>ดี</u> | ๑๒) เผ่าพัน <u>ธุ์</u> |
| ๑๓) มนุษ <u>ย์</u> | ๑๔) ชื่อสัต <u>ย์</u> | ๑๕) สังสรร <u>ค์</u> |

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำนาม คือ คำที่ใช้เรียกชื่อคน สัตว์ พืช สิ่งของ สถานที่ สภาพ อาการ ลักษณะ ทั้งที่เป็นสิ่งมีชีวิตหรือสิ่งไม่มีชีวิต ทั้งที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม เช่น คำว่า คน ปลา ตะกร้า ไม้ ประเทศไทย จังหวัดพิจิตร การศึกษาความดี ความงาม กอไก่ กรรมกร ผุง ตัว

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายความหมาย ชนิดและหน้าที่ของคำนามได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกชนิดของคำนามได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการใช้คำนามชนิดต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ความหมายของคำนาม

๔.๒ สามานยนาม

๔.๓ วิสามานยนาม

๔.๔ สมุหนาม

๔.๕ ลักษณะนาม

๔.๖ อาการนาม

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. ความหมายของ คำนาม ๒. सामान्यนาม ๓. วิสามานยนาม ๔. สมุหนาม ๕. ลักษณะนาม ๖. อากาหรนาม	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูสุ่มนักเรียน ๑๐ คน ให้บอกคำคนละ ๑ คำ จากนั้น ครูเขียนคำลงบนกระดาน แล้วให้นักเรียนพิจารณาว่า คำใดเป็นคำนามบ้าง ๒. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้ และเชื่อมโยงความรู้เกี่ยวกับ คำนาม	๑. นักเรียนบอกคำคนละ ๑ คำ จากนั้นอ่านคำที่ครูเขียนบน กระดาน แล้วพิจารณาร่วมกันว่า คำใดเป็นคำนามบ้าง ๒. นักเรียนฟังการชี้แจงหากสงสัย ให้ยกมือถามครู	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง คำนาม	๑. ประเมินการตอบ คำถาม
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายความหมาย ชนิดและหน้าที่ของ คำนามได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ ที่ ๒ เรื่อง คำนาม ๒. ครูให้นักเรียนช่วยกันสรุป ความรู้ โดยถามคำถาม ดังนี้ ครู : คำนาม หมายถึงอะไร	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม ๒. นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้ โดยตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำนาม คือคำที่ใช้ เรียกชื่อ คน สัตว์ พืช สิ่งของ สถานที่ สภาพ อากาหร ลักษณะ ทั้งที่เป็นสิ่งมีชีวิต หรือ	๒. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม	๒. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน ๓. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. จำแนกชนิดของ คำนามได้			<p>ครู : คำนามมีกี่ชนิด อะไรบ้าง</p> <p>๓. ครูนำเสนอคำนามจำนวน ๒๐ คำ ให้นักเรียนช่วยกัน จำแนกว่าคำใดเป็นสามานยนาม วิสามานยนาม ลักษณะนาม สมุหนาม และอาการนาม</p> <p>๔. ครูให้นักเรียนบอกหน้าที่ของ คำนามแต่ละชนิด โดยถาม คำถาม ดังนี้ ครู : คำนามแต่ละชนิดมีหน้าที่ อย่างไร</p>	<p>สิ่งไม่มีชีวิต ทั้งที่เป็นรูปธรรม และนามธรรม นักเรียน : คำนามมี ๕ ชนิด คือ</p> <p>๑) สามานยนาม ๒) วิสามานยนาม ๓) ลักษณะนาม ๔) สมุหนาม ๕) อาการนาม</p> <p>๓. นักเรียนพิจารณาคำนาม จำนวน ๒๐ คำ จากนั้นช่วยกัน จำแนกว่าคำใดเป็นสามานยนาม วิสามานยนาม ลักษณะนาม สมุหนาม และอาการนาม</p> <p>๔. นักเรียนบอกหน้าที่ของ คำนามแต่ละชนิด โดยตอบ คำถาม ดังนี้ นักเรียน : หน้าที่ของคำนาม มีดังนี้</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
					๑) สามานยนาม คือ คำนาม ทั่วไปที่ใช้เรียกสิ่งต่าง ๆ ที่ไม่ใช่ เฉพาะเจาะจง ๒) วิสามานยนาม คือ คำนามที่ ใช้เรียกชื่อเฉพาะของคน สัตว์ สถานที่ และสิ่งของ ๓) สมุหนาม คือ คำนามที่ใช้ เรียกชื่อ คน สัตว์ สิ่งของ ที่อยู่ เป็นหมวดหมู่ร่วมกัน ๔) ลักษณะนาม คือ คำนาม ที่บอกลักษณะ ๕) อาการนาม คือ คำนามที่ แสดงอาการ มักมีคำว่า “การ” และ “ความ” นำหน้าอยู่เสมอ		
๓.	๓. จำแนกชนิดของ คำนามได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๒ เรื่อง คำนาม ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง คำนาม และช่วยเหลือ นักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่าง ปฏิบัติกิจกรรม	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานและซักถามเมื่อสงสัย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๒ เรื่อง คำนาม	๔. ใบงานที่ ๒ เรื่อง คำนาม	๔. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง คำนาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๔. เห็นความสำคัญของการใช้คำนามชนิดต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง คำนาม ให้นักเรียนตรวจสอบความถูกต้องของใบงาน</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้เรื่องชนิดของคำนาม และให้นักเรียนบอกความสำคัญของการใช้คำให้ถูกต้องตามชนิดและหน้าที่ของคำ และครูสรุปความรู้เพิ่มเติม</p>	<p>๑. นักเรียนฟังครูเฉลยใบงานที่ ๒ แล้วตรวจสอบความถูกต้องของใบงาน</p> <p>๒. นักเรียนพูดสรุปความรู้และอธิบายความสำคัญของการใช้คำให้ถูกต้องตามชนิดและหน้าที่ของคำ</p>		๕. ประเมินการตอบคำถาม



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำนาม
- ๒) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม
- ๓) ใบงานที่ ๒ เรื่อง คำนาม

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๒ เรื่อง คำนาม

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายความหมาย ชนิด และหน้าที่ของคำนาม	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกชนิดของคำนาม	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ๓. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง คำนาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. แบบประเมินการทำใบงานที่ ๒ เรื่อง คำนาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการใช้ คำนามชนิดต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

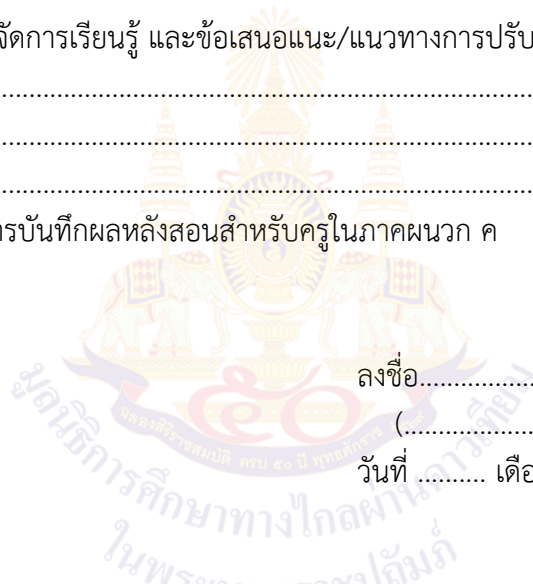
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำนาม

ความหมายของคำนาม

คำนาม คือ คำที่ใช้เรียกชื่อ คน สัตว์ พืช สิ่งของ สถานที่ สภาพ อากาศ ลักษณะ ทั้งที่เป็นสิ่งมีชีวิต หรือสิ่งไม่มีชีวิต ทั้งที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม เช่นคำว่า คน ปลา ตะกร้า ไข่ ประเทศไทย จังหวัดพิจิตร การศึกษา ความดี ความงาม กอไข่ กรรมกร ผุ่ง ตั้ว

ชนิดของคำนาม

๑) สามานยนาม (คำนามสามัญ) คือ คำนามทั่วไปที่ใช้เรียกสิ่งต่าง ๆ ที่ไม่ชี้เฉพาะเจาะจง เช่น โรงเรียน ปากกา บ้าน สุนัข วัด ต้นไม้ หนังสือ

ตัวอย่าง คุณแม่ทำงานอยู่ในโรงพยาบาล
หนังสืออยู่ในกระเป๋า

๒) วิสามานยนาม (คำนามวิสามัญ) หรือเรียกว่า คำนามเฉพาะ คือ คำนามที่ใช้เรียกชื่อเฉพาะของคน สัตว์ สถานที่ และสิ่งของ เช่น วันพุธ เด็กชายมานะ จังหวัดเชียงใหม่ วัดท่าไม้

ตัวอย่าง มานะชอบเรียนวิชาภาษาไทย
พรุ่งนี้เป็นวันจันทร์

๓) สมุหนาม (คำนามรวมหมู่) คือ คำนามที่ใช้เรียกชื่อ คน สัตว์ สิ่งของ ที่อยู่เป็นหมวดหมู่รวมกัน และคำนามเฉพาะ เช่น หมู่ คณะ ผุ่ง ไชลอง พวก

ตัวอย่าง ไชลองช่างอาศัยอยู่ในป่าลึก
ผุ่งผึ้งมักจะอยู่กันเป็นกลุ่มใหญ่ ๆ

๔) ลักษณะนาม คือ คำนามที่บอกลักษณะของนามข้างหน้าซึ่งหน้าที่จะใช้ตามหลังคำที่บอกจำนวน เช่น ต้น หลัง ตัว ผืน เส้น สาย

ตัวอย่าง ภาคเหนือมีแม่น้ำหลัก ๔ สาย

พ่อชื่อขลุ่ยให้มานี้ ๑ เล้า

๕) อากาณนาม คือ คำนามที่แสดงอาการ มักมีคำว่า “การ” และ “ความ” นำหน้าอยู่เสมอ เช่น การกิน การพูด การอ่าน ความรัก ความดี ความคิด

ตัวอย่าง การเดินไม่ถูกวิธีจะทำให้หกล้มได้

ขอเชิญทุกท่านร่วมทำความดีถวายในหลวงของเรา



ใบงานที่ ๒ เรื่อง คำนาม
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนพิจารณาคำที่ขีดเส้นใต้ แล้วเลือกชนิดของคำเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

سامานยนาม	วิสามานยนาม	สมุหนาม
ลักษณะนาม	อาการนาม	

๑. การออกกำลังกายจะทำให้ร่างกายแข็งแรง _____
๒. ครอบครัวของฉันจะไปเที่ยวเชียงใหม่ _____
๓. ลูกเสือกองที่หนึ่งกำลังเดินทางไกล _____
๔. นักเรียนกลุ่มนี้ต้องนำเสนองานหน้าชั้นเรียน _____
๕. พี่ชวยากแก้ดใช้ ๑ แผง _____
๖. หนังสือวางอยู่บนโต๊ะ _____
๗. ผู้บังคับการออกหากินในเวลากลางวัน _____
๘. มีนาชอบเรียนวิชาภาษาไทย _____
๙. ความรักทำให้เราเป็นทุกข์ _____
๑๐. ทางรถไฟสายนี้กำลังก่อสร้างใหม่ _____

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง คำนาม
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนพิจารณาคำที่ขีดเส้นใต้ แล้วเลือกชนิดของคำเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

سامานยนาม	วิسامานยนาม	สมุหนาม
ลักษณะนาม	อาการนาม	

- | | |
|---|-------------|
| ๑. การออกกำลังกายจะทำให้ร่างกายแข็งแรง | อาการนาม |
| ๒. ครอบครัวของฉันจะไปเที่ยวเชียงใหม่ | วิسامานยนาม |
| ๓. ลูกเสื้อก่องที่หนึ่งกำลังเดินทางไกล | สมุหนาม |
| ๔. นักเรียนกลุ่มนี้ต้องนำเสนองานหน้าชั้นเรียน | สมุหนาม |
| ๕. พี่ชวยากแก้ดใช้ ๑ แผง | ลักษณะนาม |
| ๖. หนังสือวางอยู่บนโต๊ะ | سامานยนาม |
| ๗. ผึ้งค้ำคาวออกหากินในเวลากลางวัน | สมุหนาม |
| ๘. มีนาชอบเรียนวิชาภาษาไทย | วิسامานยนาม |
| ๙. ความรักทำให้เราเป็นทุกข์ | อาการนาม |
| ๑๐. ทางรถไฟสายนี้กำลังก่อสร้างใหม่ | ลักษณะนาม |

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด**สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย**

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำสรรพนาม เป็นคำที่ใช้แทนคำนามที่กล่าวถึงมาแล้ว เพื่อจะได้ไม่ต้องกล่าวคำนามนั้นซ้ำอีก เช่น คำว่า ฉัน เรา ดิฉัน กระผม คุณ ท่าน ไต่เท้า เขา มัน สิ่งใด ผู้ใด นี่ นั่น ใคร คำสรรพนาม แบ่งออกเป็น ๖ ชนิด คือ บุรุษสรรพนาม นิยมสรรพนาม อนิยมสรรพนาม ปฤจฉาสรรพนาม วิภาคสรรพนาม และประพันธสรรพนาม คำสรรพนามทำหน้าที่เป็นได้ทั้งประธาน กรรม ส่วนเติมเต็ม และใช้เป็นคำเรียกขานได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายความหมาย ชนิดและหน้าที่ของคำสรรพนามได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกชนิดของคำสรรพนามได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการใช้คำสรรพนามชนิดต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ความหมายของคำสรรพนาม

๔.๒ คำสรรพนามแบ่งได้ ๖ ชนิด

๔.๓ หน้าที่ของคำสรรพนาม

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. ความหมายของ คำสรรพนาม</p> <p>๒. คำสรรพนาม แบ่งได้ ๖ ชนิด</p> <p>๓. หน้าที่ของ คำสรรพนาม</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูสนทนากับนักเรียน โดยเจาะจงเรียกชื่อนักเรียน คนใดคนหนึ่งในห้อง และเล่าเรื่อง โดยใช้ชื่อนักเรียนคนเดิมซ้ำ ๆ เช่น “สวัสดีมีนา มีนาสบายดีไหม วันนี้มีนามาโรงเรียนกี่โมง ใครมาส่งมีนาที่โรงเรียน เมื่อเช้า มีนากินข้าวกับอะไรตอนกลางวัน มีนาชอบไปกินข้าวกับใคร” เป็นต้น</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เมื่อนักเรียนฟังครูเล่าเรื่อง แล้วรู้สึกอย่างไร ครู : นักเรียนคิดว่าเราจะ แก้ปัญหานี้ได้อย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนฟังครูเล่าเรื่อง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้สึกว่าครูใช้คำว่า “มีนา” ซ้ำเยอะ นักเรียน : ใช้คำว่า “หนู เธอ” แทนคำว่า “มีนา”</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง คำสรรพนาม</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูอธิบายให้นักเรียนทราบว่า คำที่นำมาแทนคำนามที่กล่าวมาแล้วในประโยคเรียกว่า คำสรรพนาม และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เรื่องคำสรรพนามให้นักเรียนทราบ	๓. นักเรียนฟังการชี้แจงหากสงสัยให้ยกมือถามครู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายความหมาย ชนิดและหน้าที่ของ คำสรรพนามได้ ๒. จำแนกชนิดของ คำสรรพนามได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับ คำสรรพนาม ได้แก่ ๑) ความหมายของคำสรรพนาม ๒) คำสรรพนามแบ่งได้ ๖ ชนิด ๓) หน้าที่ของคำสรรพนาม ๒. ครูยกตัวอย่างประโยคให้นักเรียนพิจารณา คำสรรพนาม ในประโยคว่าเป็นคำสรรพนาม ชนิดใด เช่น - เราหวังว่าพวกเขาจะปลอดภัย (บุรุษสรรพนาม) - นี่คือบ้านของฉัน (นิยมสรรพนาม) - ใคร ๆ ก็ไม่รักผม (อนิยมสรรพนาม)	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม ประกอบ คำอธิบายของครู และอภิปรายความรู้เรื่องคำสรรพนามกับครู และเพื่อนในชั้นเรียน ๒. นักเรียนอ่านประโยคและวิเคราะห์ชนิดของคำสรรพนาม ในประโยคร่วมกัน	๒. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม	๑. สังเกตพฤติกรรม การเรียน ๒. ประเมินการตอบ คำถาม ๓. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				- ใครเป็นเจ้าของสมุดเล่มนี้ (ปจฉาสรพนาม) - เราต่างก็มีความสุข (วิภาคสรพนาม) - คนที่ชอบโกหกมักจะไม่มืเพื่อน (ประพันธสรพนาม)			
๓.	๓. จำแนกชนิดของคำสรพนามได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๓ เรื่อง คำสรพนาม ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง คำสรพนาม และช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่างปฏิบัติกิจกรรม	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานและซักถามเมื่อสงสัย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง คำสรพนาม	๔. ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำสรพนาม	๔. ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง คำสรพนาม
๔.	๔. เห็นความสำคัญของการใช้คำสรพนามชนิดต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง คำสรพนาม ให้นักเรียนตรวจสอบความถูกต้องของใบงาน	๑. นักเรียนฟังครูเฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง คำสรพนาม แล้วตรวจสอบความถูกต้องของใบงาน		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูให้นักเรียนอภิปรายสรุป ความรู้เรื่องชนิดของคำสรรพนาม และให้นักเรียนบอกความสำคัญ ของการใช้คำสรรพนามให้ถูกต้อง ตามชนิดและหน้าที่ของคำ และ ครูสรุปความรู้เพิ่มเติม	๒. นักเรียนพูดสรุปความรู้และ อธิบายความสำคัญของการใช้ คำสรรพนามให้ถูกต้องตามชนิด และหน้าที่ของคำ		๕. ประเมินการตอบ คำถาม



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำสรรพนาม
- ๒) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายความหมาย ชนิด และหน้าที่ของคำสรรพนาม	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกชนิดของคำสรรพนาม	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินการทำใบงานที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการใช้คำสรรพนามชนิดต่าง ๆ	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

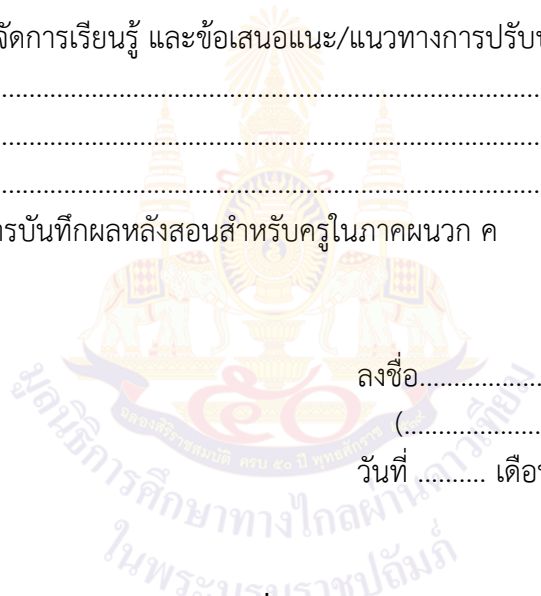
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำสรรพนาม

ความหมายของคำสรรพนาม

คำสรรพนาม หมายถึง คำที่ใช้แทนคำนามที่กล่าวถึงมาแล้ว เพื่อจะได้ไม่ต้องกล่าวคำนามนั้นซ้ำอีก เช่นคำว่า ฉัน เรา ดิฉัน กระผม คุณ ท่าน ไต่เท้า เขา มัน สิ่งใด ผู้ใด นี่ นั้น ใคร เป็นต้น

ชนิดของคำสรรพนาม

คำสรรพนามแบ่งได้ ๖ ชนิด ได้แก่

๑. บุรุษสรรพนาม เป็นสรรพนามใช้แทนผู้พูด ผู้ฟัง และผู้ที่กล่าวถึง แบ่งออกเป็น

๑) สรรพนามบุรุษที่ ๑ ได้แก่ ฉัน ข้าพเจ้า กระผม ผม ดิฉัน เรา อาตมา ข้าพระพุทธเจ้า เป็นบุรุษสรรพนามที่ใช้แทนผู้พูด

๒) สรรพนามบุรุษที่ ๒ ได้แก่ เธอ ท่าน คุณ ไต่เท้า พระคุณเจ้า ฝ่าพระบาท เป็นบุรุษสรรพนามที่ใช้แทนผู้ที่เราพูดด้วย

๓) สรรพนามบุรุษที่ ๓ ได้แก่ เขา พวกเขา มัน พระองค์ เป็นบุรุษสรรพนามที่เราพูดถึงหรือผู้พูดกล่าวถึง

๒. นิยมสรรพนาม เป็นสรรพนามที่ใช้แทนนามชี้เฉพาะเจาะจง หรือบอกความใกล้เคียง ที่เป็นระยะทางให้ผู้พูดกับผู้ฟังเข้าใจกัน ได้แก่คำว่า นี่ นั้น โน่น นี่ นั้น โน่น เช่น

- นี่เป็นกระเป๋าใบที่เธอให้ฉัน
- โน่นเป็นเทือกเขาถนนธงชัย

๓. อนิยมสรรพนาม เป็นสรรพนามใช้แทนนามบอกความไม่ชี้เฉพาะเจาะจงที่แน่นอนลงไป ได้แก่ ใคร อะไร ที่ไหน ผู้ใด บางครั้งก็เป็นคำซ้ำๆ เช่น ใครๆ อะไรๆ ไหนๆ เช่น

- ใครจะไปกับคุณพ่อก็ได้
- ผู้ใดเป็นคนชั่ว เราก็ไม่ไปคบค้าสมาคมด้วย

๔. ปฤจฉาสรรพนาม เป็นสรรพนามใช้ถามแทนนามที่มีเนื้อความเป็นคำถาม เช่น ใคร อะไร ผู้ใด ไหน ปฤจฉาสรรพนามต่างกับอนิยมสรรพนาม ก็คือ อนิยมสรรพนามใช้ในประโยคบอกเล่าหรือปฏิเสธ แต่ปฤจฉาสรรพนามใช้ในประโยคคำถาม เช่น

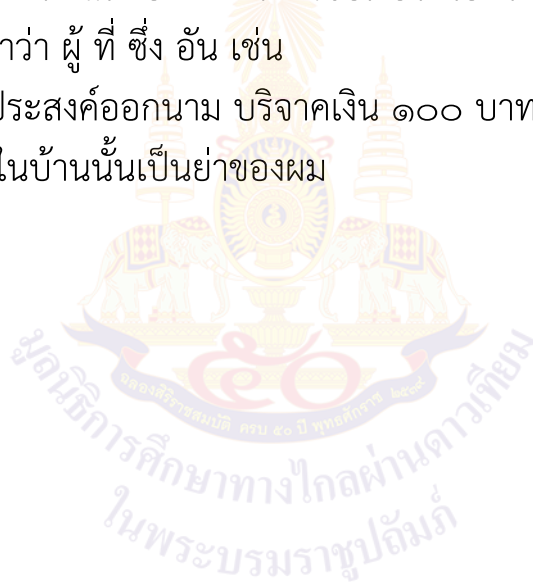
- ใครมาหาฉัน
- อะไรอยู่ใต้โต๊ะ

๕. วิภาคสรรพนาม เป็นสรรพนามบอกความชี้ชัดที่ใช้แทนนามหรือสรรพนามที่แยกออกเป็นส่วนๆ หรือเป็นคนๆ หรือพวก ได้แก่ บ้าง ต่าง กัน เช่น

- นักกีฬาต่างดีใจที่ได้ชัยชนะ
- เด็กนักเรียนบ้างก็อ่านหนังสือ บ้างก็ร้องเพลง

๖. ประพันธสรรพนาม เป็นสรรพนามที่ใช้เชื่อมประโยค ทำหน้าที่แทนคำนามหรือสรรพนามที่อยู่ข้างหน้า และยังทำหน้าที่เชื่อมประโยคโดยให้ประโยค ๒ ประโยค มีความเชื่อมกัน ได้แก่คำว่า ผู้ ที่ ซึ่ง อัน เช่น

- บุคคลผู้ไม่ประสงค์ออกนาม บริจาคเงิน ๑๐๐ บาท
- ผู้หญิงที่อยู่ในบ้านนั้นเป็นย่าของผม



ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมคำสรรพนามที่เหมาะสมลงในช่องว่าง

๑. แมวของ.....ชอบกินปลา
๒.ผู้อำนวยการกล่าวต้อนรับนักเรียนในวันปฐมนิเทศ
๓. หนูนานาถามเพื่อน “.....จะไปซื้อขนมกับฉันบ้าง”
๔.จะไปทำบุญในวันเกิดครบ ๑๐ ขวบ
๕. บ้านหลัง.....คือบ้านของฉัน
๖. คน.....ไม่ซื่อสัตย์มักไม่มีคนคบ
๗.รักเขาหรือรัก.....
๘. เมื่อ.....มา.....จะไป
๙.ไผ่ฝืนกฎจะถูกลงโทษอย่างหนัก
๑๐. พวกเราไปซื้อของที่สหกรณ์ด้วย.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมคำสรรพนามที่เหมาะสมลงในช่องว่าง

๑. แมวของ.....ฉัน.....ชอบกินปลา
๒.ท่าน.....ผู้อำนวยการกล่าวต้อนรับนักเรียนในวันปฐมนิเทศ
๓. หนูนางถามเพื่อน “.....ใคร.....จะไปซื้อขนมกับฉันบ้าง”
๔.ฉัน.....จะไปทำบุญในวันเกิดครบ ๑๐ ขวบ
๕. บ้านหลัง.....นี้.....คือบ้านของฉัน
๖. คน.....ที่.....ไม่ซื่อสัตย์มักไม่มีคนคบ
๗.เธอ.....รักเขาหรือรัก.....ฉัน.....
๘. เมื่อ.....เขา.....มา.....ฉัน.....จะไป
๙.ผู้.....ไต่ฝ้ายฝืนกฎจะถูกลงโทษอย่างหนัก
๑๐. พวกเราไปซื้อของที่สหกรณ์ด้วย.....กัน.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยา

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำกริยา คือ คำที่แสดงอาการ สภาพ หรือการกระทำของคำนามและคำสรรพนามในประโยค คำกริยา บางคำอาจมีความหมายสมบูรณ์ในตัวเอง บางคำต้องมีคำอื่นมาประกอบและบางคำต้องไปประกอบคำอื่น เพื่อขยายความ คำกริยามี ๔ ชนิด ได้แก่ อกรรมกริยา สกรรมกริยา วิตรรกกริยา และกริยานุเคราะห์

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายความหมาย ชนิดและหน้าที่ของคำกริยาได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกชนิดของคำกริยาได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการใช้คำกริยาชนิดต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ความหมายของคำกริยา

๔.๒ คำกริยา ๔ ชนิด

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

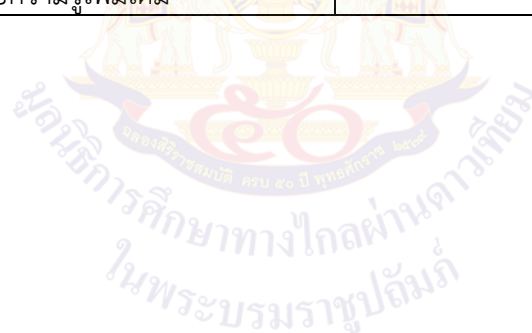
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยา จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. ความหมายของ คำกริยา</p> <p>๒. คำกริยา ๔ ชนิด</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูสนทนากับนักเรียน โดยให้นักเรียนปฏิบัติตามคำสั่งที่ครูสั่ง เช่น พรบมือ 5 ครั้ง ยืน นั่ง หัวเราะ กระโดด ยิ้ม ไหว้ ยกมือ เป็นต้น</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าคำที่ครูสั่งให้นักเรียนปฏิบัติเป็นคำที่ใช้บอกอะไร</p> <p>คร : ถ้าครูเติมคำว่า “การ” ไว้ข้างหน้าคำ เช่น การยืน การนั่ง การยิ้ม การหัวเราะ คำเหล่านี้จะเป็นคำชนิดใด</p>	<p>๑. นักเรียนปฏิบัติตามคำสั่งที่ครูสั่ง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เป็นคำที่ใช้บอกอาการ กิริยาท่าทางต่าง ๆ</p> <p>นักเรียน : คำนาม</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง คำกริยา</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูอธิบายให้นักเรียนทราบว่า คำที่ครูบอกนักเรียนเรียกว่า คำกริยา และแจ้งจุดประสงค์ การเรียนเรื่องคำกริยาให้นักเรียน ทราบ	๓. นักเรียนฟังการชี้แจงหากสงสัย ให้ยกมือถามครู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายความหมาย ชนิดและหน้าที่ของ คำกริยาได้ ๒. จำแนกชนิดของ คำกริยาได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับ คำสรรพนาม ได้แก่ ๑) ความหมายของคำกริยา ๒) คำกริยา ๔ ชนิด ๓) หน้าที่ของคำกริยา ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : คำกริยาคืออะไร	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาประกอบคำอธิบาย ของครู และอภิปรายความรู้ เรื่องคำกริยากับครูและเพื่อน ในชั้นเรียน ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำกริยาคือคำที่แสดง อาการ สภาพ หรือการกระทำ ของคำนาม และคำสรรพนาม ในประโยค คำกริยาบางคำอาจมี ความหมายสมบูรณ์ในตัวเอง บางคำต้องมีคำอื่นมาประกอบ และบางคำต้องไปประกอบคำอื่น เพื่อขยายความ	๒. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยา	๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๒. ประเมินการตอบ คำถาม ๓. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : คำกริยามีกี่ชนิด อะไรบ้าง</p> <p>๓. ครูยกตัวอย่างประโยคให้นักเรียนพิจารณาคำกริยาในประโยคว่าเป็นคำกริยาชนิดใด เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - เต้กร้องไห้ (อกรรมกริยา) - คุณแม่ก้มก่ายเตียง (สกรรมกริยา) - มานะหน้าตาคล้ายคุณพ่อของเขามาก (วิกตรรกกริยา) - เธอกำลังจะไปไหน (กริยานุเคราะห์) 	<p>นักเรียน : คำกริยามี ๔ ชนิด ได้แก่ อกรรมกริยา สกรรมกริยา วิกตรรกกริยา และกริยานุเคราะห์</p> <p>๓. นักเรียนอ่านประโยคและวิเคราะห์ชนิดของคำกริยาในประโยคร่วมกัน</p>		
๓.	๓. จำแนกชนิดของคำกริยาได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๔ เรื่อง คำกริยา</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง คำกริยา และช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่างปฏิบัติกิจกรรม</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานและซักถามเมื่อสงสัย</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง คำกริยา</p>	๔. ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำกริยา	๔. ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง คำกริยา

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๔. เห็นความสำคัญของการใช้คำกริยาชนิดต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง คำกริยา ให้นักเรียนตรวจสอบความถูกต้องของใบงาน</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้เรื่องชนิดของคำกริยา และให้นักเรียนบอกความสำคัญของการใช้คำกริยาให้ถูกต้องตามชนิดและหน้าที่ของคำ และครูสรุปความรู้เพิ่มเติม</p>	<p>๑. นักเรียนฟังครูเฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง คำกริยา แล้วตรวจสอบความถูกต้องของใบงาน</p> <p>๒. นักเรียนพูดสรุปความรู้และอธิบายความสำคัญของการใช้คำกริยาให้ถูกต้องตามชนิดและหน้าที่ของคำ</p>		๕. ประเมินการตอบคำถาม



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำกริยา
- ๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยา

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำกริยา

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายความหมาย ชนิด และหน้าที่ของคำกริยา	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกชนิดของคำกริยา	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง คำกริยา	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินการทำใบงานที่ ๔ เรื่อง คำกริยา	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการใช้คำกริยาชนิดต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

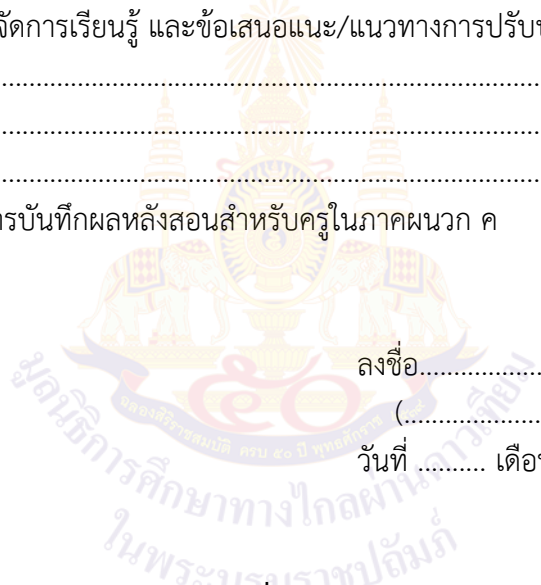
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยา
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำกริยา

ความหมายของคำกริยา

คำกริยา คือ คำที่แสดงอาการ สภาพ หรือการกระทำของคำนาม และคำสรรพนาม ในประโยค คำกริยาบางคำอาจมีความหมายสมบูรณ์ในตัวเอง บางคำต้องมีคำอื่นมา ประกอบ และบางคำต้องไปประกอบคำอื่นเพื่อขยายความ

หน้าที่ของคำกริยา

๑. ทำหน้าที่เป็นกริยาสำคัญของประโยค เช่น คนกินข้าว นกบินมาเป็นฝูง
๒. ทำหน้าที่เป็นประธานของประโยค เช่น กินมากทำให้อ้วน
๓. ทำหน้าที่เป็นกรรมของประโยค เช่น ฉันชอบเดินแอร์โรบิกตอนเช้า
๔. ทำหน้าที่ช่วยขยายกริยาสำคัญให้มีความหมายชัดเจนยิ่งขึ้น เช่น พี่คงจะกลับบ้านเย็นนี้
๕. ทำหน้าที่ช่วยขยายคำนามให้เข้าใจเด่นชัดขึ้น เช่น ฉันชอบกินกล้วยเดี่ยวผัดแห้ง

ชนิดของคำกริยา

คำกริยาแบ่งได้ ๔ ชนิด ได้แก่

๑. **อกรรมกริยา** คือ คำกริยาที่มีความหมายในตัว ไม่ต้องมีกรรมมารับ เช่น ฝนตก เด็กหัวเราะ เป็นต้น
๒. **สกรรมกริยา** คือ คำกริยาที่ต้องมีกรรมมารับจึงจะได้ใจความสมบูรณ์ เช่น คุณแม่กินกล้วยเดี่ยว ชาวประมงจับปลา
๓. **วิกตรรถกริยา** คือ กริยาที่อาศัยส่วนเติมเต็ม เป็นคำกริยาที่ไม่มีความหมายสมบูรณ์ในตัวเอง ต้องมีคำมาเติมข้างท้ายประโยคจึงจะมีใจความสมบูรณ์ มักมีคำว่า เป็น เหมือน คล้าย ดุจ เท่า คือ เป็นต้น เช่น มานะมีใบหน้าที่คล้ายกับคุณแม่ จงรักษาความดีดุจเกลือรักษาความเค็ม
๔. **กริยานุเคราะห์** คือ คำกริยาที่ทำหน้าที่ช่วยกริยาหลัก ทำให้ประโยคมีความชัดเจนยิ่งขึ้น มักจะมีคำว่า คง อาจ ต้อง กำลัง ถูก เคย ควรจะ คงจะ ให้ เช่น คืนนี้ฉันควรจะอ่านหนังสือให้จบ เธอกำลังจะไปไหน เป็นต้น

ใบงานที่ ๔ เรื่อง คำกริยา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณ์หลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยา
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำที่กำหนดให้เติมลงในช่องว่างให้ถูกต้อง พร้อมบอกชนิดของคำกริยา

คงจะ ร้องไห้ แกล้ง วิ่ง กำลั้ง คือ จะ ทำบุญ ร้อง เหมือนกัน
 อกรรมกริยา สกรรมกริยา วิกตรรถกริยา กริยานุเคราะห์

๑. ชาวนา.....กระดุกสันหลังของชาติ
๒. รถยนต์.....ด้วยความเร็ว
๓. แม่ลูกคูนี.....มาก
๔. เด็ก.....วิ่งเล่นในสนามหญ้า
๕. นื่อง.....เพราะหกล้ม
๖. นก.....ในตอนเช้า
๗. คุณยายชอบไป.....ที่วัด
๘. ถ้าเธอมาเที่ยวด้วยกัน.....ดี
๙. ตำรวจ.....ข่าวเกี่ยวกับการจับผู้ร้าย
๑๐. เมื่อไหร่เธอ.....ไปภูเก็ต

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง คำกริยา
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณ์หลักภาษาไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยา
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำที่กำหนดให้เติมลงในช่องว่างให้ถูกต้อง พร้อมบอกชนิดของคำกริยา

คงจะ ร้องไห้ แผลง วิ่ง กำลัง คือ จะ ทำบุญ ร้อง เหมือนกัน
 อกรรมกริยา สกรรมกริยา วิกตรรถกริยา กริยานุเคราะห์

๑. ชาวนา.....**คือ**.....กระดุกสันหลังของชาติ **วิกตรรถกริยา**
๒. รถยนต์.....**วิ่ง**.....ด้วยความเร็ว **สกรรมกริยา**
๓. แม่ลูกคู่นี้.....**เหมือนกัน**.....มาก **วิกตรรถกริยา**
๔. เด็ก.....**กำลัง**.....วิ่งเล่นในสนามหญ้า **กริยานุเคราะห์**
๕. น้อง.....**ร้องไห้**.....เพราะหกล้ม **อกรรมกริยา**
๖. นก.....**ร้อง**.....ในตอนเช้า **อกรรมกริยา**
๗. คุณยายชอบไป.....**ทำบุญ**.....ที่วัด **อกรรมกริยา**
๘. ถ้าเธอมาเที่ยวด้วยกัน.....**คงจะ**.....ดี **กริยานุเคราะห์**
๙. ตำรวจ.....**แผลง**.....ข่าวเกี่ยวกับการจับผู้ร้าย **สกรรมกริยา**
๑๐. เมื่อไหร่เธอ.....**จะ**.....ไปภูเก็ต **กริยานุเคราะห์**

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำวิเศษณ์ คือ คำที่ทำหน้าที่ขยายคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา หรือคำวิเศษณ์ด้วยกัน เพื่อให้ได้ใจความชัดเจนขึ้น คำวิเศษณ์มักจะอยู่หลังคำที่นำมาขยาย คำวิเศษณ์มี ๔ ชนิด ได้แก่ คำวิเศษณ์บอกลักษณะ คำวิเศษณ์บอกเวลา คำวิเศษณ์บอกสถานที่ และคำวิเศษณ์บอกจำนวนหรือปริมาณ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายความหมาย ชนิดและหน้าที่ของคำวิเศษณ์ได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกชนิดของคำวิเศษณ์ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการใช้คำวิเศษณ์ชนิดต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ความหมายของคำวิเศษณ์

๔.๒ คำวิเศษณ์ ๔ ชนิด

๔.๓ หน้าที่ของคำวิเศษณ์

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณ์หลักภาษาไทย จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. ความหมายของ คำวิเศษณ์ ๒. คำวิเศษณ์ ๔ ชนิด ๓. หน้าที่ของคำวิเศษณ์	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำเสนอรูปภาพและให้นักเรียนช่วยกันเติมคำในช่องว่างให้สอดคล้องกับรูปภาพโดยพิจารณาประโยค ดังนี้ - เด็ก..... (อ้วน) - กระต่าย..... (ขาว) - ชนม..... (หวาน) - ม้าวิ่ง..... (เร็ว) ๒. ครูถามคำถามนักเรียนดังนี้ ครู : คำที่นักเรียนนำมาเติมต่อท้ายประโยคช่วยทำให้ประโยคเป็นอย่างไร ครู : คำที่นำมาขยายเรียกว่าคำอะไร	๑. นักเรียนช่วยกันเติมคำในช่องว่างให้สอดคล้องกับรูปภาพโดยพิจารณาประโยค ดังนี้ - เด็ก..... (อ้วน) - กระต่าย..... (ขาว) - ชนม..... (หวาน) - ม้าวิ่ง..... (เร็ว) ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ขยายประโยคให้มีใจความสมบูรณ์ขึ้น นักเรียน : คำวิเศษณ์	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง คำวิเศษณ์	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายความหมาย ชนิดและหน้าที่ของ คำวิเศษณ์ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับ คำวิเศษณ์ ได้แก่</p> <p>๑) ความหมายของคำวิเศษณ์ ๒) คำวิเศษณ์ ๔ ชนิด ๓) หน้าที่ของคำวิเศษณ์</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : คำวิเศษณ์คืออะไร ครู : คำวิเศษณ์มีหน้าที่อะไร ครู : คำวิเศษณ์มีกี่ชนิด อะไรบ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์ประกอบ คำอธิบายของครู และอภิปราย ความรู้เรื่องคำวิเศษณ์กับครูและ เพื่อนในชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำวิเศษณ์คือคำขยาย นักเรียน : หน้าที่ของคำวิเศษณ์ ๑) คำวิเศษณ์ทำหน้าที่ขยาย คำนามที่อยู่ข้างหน้า ๒) คำวิเศษณ์ทำหน้าที่ขยาย คำสรรพนามที่อยู่ข้างหน้า ๓) คำวิเศษณ์ทำหน้าที่ขยาย คำกริยา ๔) คำวิเศษณ์ทำหน้าที่ขยาย คำวิเศษณ์ด้วยตัวเอง</p> <p>นักเรียน : คำวิเศษณ์มี ๔ ชนิด ๑) คำวิเศษณ์บอกลักษณะ เช่น ความรู้ลึก สี ขนาด กลิ่น รสชาติ</p>	๒. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์	๑. สังเกตพฤติกรรม การเรียนรู้ ๒. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒. จำแนกชนิดของ คำวิเศษณ์ได้				<p>๓. ครูยกตัวอย่างประโยคให้นักเรียนพิจารณาคำวิเศษณ์ในประโยคว่าเป็นคำวิเศษณ์ชนิดใด เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - เราไม่ชอบอาหารรสเค็ม - เด็กชายบอยตื่นแต่เช้า - เธออยู่ภาคเหนือ เราอยู่ภาคใต้ - พ่อมีนาสิบไร่ <p>๔. ครูจัดกิจกรรม “จับคู่คำวิเศษณ์” โดยแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ๆ ละ ๔ คน</p>	<p>๒) คำวิเศษณ์บอกเวลา เช่น อดีต ปัจจุบัน อนาคต โบราณ เช้า สาย มืด ค่ำ</p> <p>๓) คำวิเศษณ์บอกสถานที่ เช่น ใกล้ ไกล เหนือ ใต้ ขวา ซ้าย บน ล่าง</p> <p>๔) คำวิเศษณ์บอกจำนวน เช่น น้อย มาก ใหญ่ สูง ต่ำ หนัก เบา บาง หนา</p> <p>๓. นักเรียนอ่านประโยคและวิเคราะห์ชนิดของคำวิเศษณ์ในประโยคร่วมกัน</p> <p>๔. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมาย</p>		<p>๓. ประเมินการตอบคำถาม</p> <p>๓. กระดานคำตอบและบัตรคำ</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				แจกกระดานคำตอบและบัตรคำ ให้กลุ่มละ ๑ ชุด จากนั้นให้ นักเรียนช่วยกันจับคู่คำวิเศษณ์ ที่มีความหมายตรงกันข้ามกัน ลงในกระดานคำตอบ ๕. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย คำตอบจากกิจกรรม “จับคู่ คำวิเศษณ์”			
๓.	๓. จำแนกชนิดของ คำวิเศษณ์ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์ ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์ และช่วยเหลือ นักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่าง ปฏิบัติกิจกรรม	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานและซักถามเมื่อสงสัย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์	๔. ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์	๔. ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์ให้นักเรียนตรวจสอบ ความถูกต้องของใบงาน	๑. นักเรียนฟังครูเฉลยใบงานที่ ๕ เรื่องคำวิเศษณ์ แล้วตรวจสอบ ความถูกต้องของใบงาน		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๔. เห็นความสำคัญของการใช้คำวิเศษณ์ชนิดต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง			๒. ครูให้นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้เรื่องชนิดของคำกริยาและให้นักเรียนบอกความสำคัญของการใช้คำกริยาให้ถูกต้องตามชนิดและหน้าที่ของคำ และครูสรุปความรู้เพิ่มเติม	๒. นักเรียนพูดสรุปความรู้และอธิบายความสำคัญของการใช้คำวิเศษณ์ให้ถูกต้องตามชนิดและหน้าที่ของคำ		๕. ประเมินการตอบคำถาม



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำวิเศษณ์
- ๒) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายความหมาย ชนิด และหน้าที่ของคำวิเศษณ์	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกชนิดของคำวิเศษณ์	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินการทำใบงานที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการใช้คำวิเศษณ์ชนิดต่าง ๆ	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

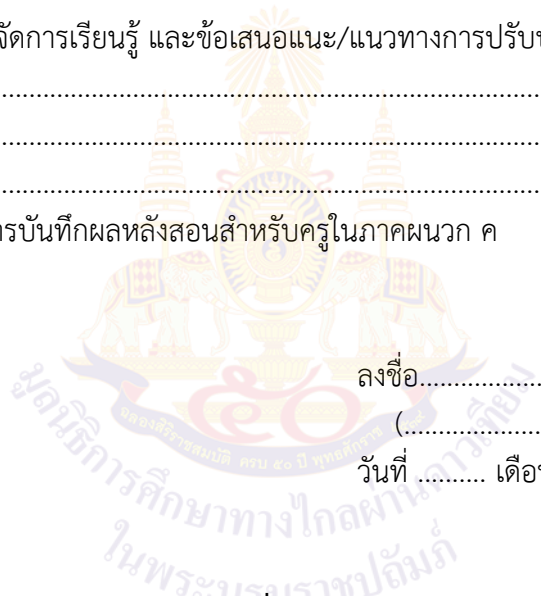
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำวิเศษณ์

ความหมายของคำวิเศษณ์

คำวิเศษณ์ คือ คำที่ทำหน้าที่ขยายคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา หรือคำวิเศษณ์เอง เพื่อให้ได้ใจความชัดเจนขึ้น คำวิเศษณ์มักจะอยู่หลังคำที่นำมาขยาย

หน้าที่ของคำวิเศษณ์

๑. คำวิเศษณ์ทำหน้าที่ขยายคำนามที่อยู่ข้างหน้า เช่น
บ้านสวยราคาไม่แพง
(สวย เป็นคำวิเศษณ์ขยายคำนาม บ้าน)
๒. คำวิเศษณ์ทำหน้าที่ขยายคำสรรพนามที่อยู่ข้างหน้า เช่น
ฉันเองเป็นคนบอกความจริง
(เอง เป็นคำวิเศษณ์ขยายคำสรรพนาม ฉัน)
๓. คำวิเศษณ์ทำหน้าที่ขยายคำกริยา เช่น
คนตื่นเช้ามักได้เปรียบคนอื่น
(เช้า เป็นคำวิเศษณ์แสดงเวลาทำหน้าที่ขยายคำกริยา ตื่น)
๔. คำวิเศษณ์ทำหน้าที่ขยายคำวิเศษณ์ด้วยตัวเอง เช่น
นางสาวไทยคนนี้มีหน้าตาสวยมาก
(มาก เป็นคำวิเศษณ์บอกจำนวนที่ทำหน้าที่ขยายคำวิเศษณ์ สวย)

ชนิดของคำกริยา

๑. คำวิเศษณ์บอกลักษณะ เช่น ความรู้สึก สี ขนาด กลิ่น รสชาติ
เช่น เราไม่ชอบอาหารรสหวาน
ดอกมะลิมีกลิ่นหอม

๒. คำวิเศษณ์บอกเวลา เช่น อดีต ปัจจุบัน อนาคต โบราณ เข้า สาย บ่าย เย็น
มืด คำ

เช่น เด็กหญิงนัดตื่นเช้าไปโรงเรียนทุกวัน
ปัจจุบันเขาเป็นตำรวจ

๓. คำวิเศษณ์บอกสถานที่ เช่น ใกล้ ใกล้ เหนือ ใต้ ขวา ซ้าย บน ล่าง

เช่น พี่ของฉันอยู่ชั้นบน ส่วนฉันอยู่ชั้นล่าง
บ้านของฉันอยู่ใกล้โรงเรียน

๔. คำวิเศษณ์บอกจำนวน เช่น น้อย มาก เก่า ใหญ่ สูง ต่ำ หนัก เบา บาง หนา
สิบ เล็ก

เช่น พ่อมีนาสิบไร่
ต้นมะม่วงต้นนี้สูงมาก



ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำวิเศษณ์ที่กำหนดให้มาเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

๑. น้องอายุ.....กว่าพี่ (มาก, น้อย)
๒. ทวีปยุโรปมีอากาศ..... (ร้อน, หนาว)
๓. กรุณาอย่าส่งเสียง..... (ดัง, ค่อย)
๔. บ้านเพื่อนอยู่.....โรงเรียน (ใกล้, ไหน)
๕. อย่าทำงาน.....จะไม่ทันการ (ช้า, ผิด)
๖. บ้านของฉันมีเนื้อที่..... (หนา, กว้าง)
๗. น้ำมะนาวมีรส..... (หวาน, เปรี้ยว)
๘. พี่สาวร้องเพลง..... (เพราะ, มาก)
๙. เด็ก ๆ ไม่ควรนอน..... (เร็ว, ดึก)
๑๐. นักเรียนชายต้องตัดผม..... (สั้น, ยาว)

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำวิเศษณ์ที่กำหนดให้มาเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

๑. น้องอายุ.....**น้อย**.....กว่าพี่ (มาก, น้อย)
๒. ทวีปยุโรปมีอากาศ.....**หนาว**..... (ร้อน, หนาว)
๓. กรุณาอย่าส่งเสียง.....**ดัง**..... (ดัง, ค่อย)
๔. บ้านเพื่อนอยู่.....**ใกล้**.....โรงเรียน (ใกล้, ไหน)
๕. อย่าทำงาน.....**ช้า**.....จะไม่ทันการ (ช้า, ผิด)
๖. บ้านของฉันมีเนื้อที่.....**กว้าง**..... (หนา, กว้าง)
๗. น้ำมะนาวมีรส.....**เปรี้ยว**..... (หวาน, เปรี้ยว)
๘. พี่สาวร้องเพลง.....**เพราะ**..... (เพราะ, มาก)
๙. เด็ก ๆ ไม่ควรนอน.....**ดึก**..... (เร็ว, ดึก)
๑๐. นักเรียนชายต้องตัดผม.....**สั้น**..... (สั้น, ยาว)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วนและประโยค ๓ ส่วน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๔

แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ประโยค คือ ถ้อยคำที่มีความเกี่ยวข้องกัน ถูกต้องตามระเบียบของภาษาและมีเนื้อความบริบูรณ์ ประโยคประกอบด้วยส่วนสำคัญ ๒ ส่วน คือ ภาคประธาน และภาคแสดง ประโยคแบ่งออกเป็นประโยค ๒ ส่วน คือ ประโยคที่ประกอบด้วยประธานและกริยาไม่ต้องมีคำอื่นมาขยาย และประโยค ๓ ส่วน คือ ประโยคที่ต้องนำกรรมมาขยายว่าประธานกระทำต่อสิ่งใด

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายส่วนประกอบของประโยคได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกส่วนประกอบของประโยคได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกความสำคัญของประโยคในการสื่อสารได้

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ความหมายของประโยค

๔.๒ ประโยค ๒ ส่วน

๔.๓ ประโยค ๓ ส่วน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณ์หลักภาษาไทย จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วนและประโยค ๓ ส่วน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. ความหมายของประโยค</p> <p>๒. ประโยค ๒ ส่วน</p> <p>๓. ประโยค ๓ ส่วน</p>	<p>ขั้นนำ</p>	๕ นาที	<p>๑. ครูนำเสนอรูปภาพจำนวน ๕ รูป และสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับรูปภาพที่ครูชูให้นักเรียนดู โดยครูถามคำถาม ดังนี้</p> <p>ครู : นักเรียนเห็นอะไรในภาพบ้าง ให้นักเรียนพูดสิ่งที่เห็นออกมา เป็นประโยคคนละ ๑ ประโยค</p> <p>๒. ครูเขียนประโยคที่นักเรียนแต่งลงบนกระดาน แล้วร่วมกันอภิปรายว่าประโยคแต่ละประโยคนั้นมีใจความที่สมบูรณ์หรือไม่ หากเป็นประโยคที่ไม่สมบูรณ์ก็ให้นักเรียนร่วมกันแก้ไขประโยคให้สมบูรณ์</p>	<p>๑. นักเรียนพิจารณารูปภาพจำนวน ๕ รูป และสนทนาเกี่ยวกับรูปภาพที่ครูชูให้ดู โดยตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : เด็กกำลังวิ่ง, เด็กผู้ชายล้างมือ, น่องเล่นน้ำฝน, เพื่อนแปร่งฟัน และพี่อ่านหนังสือ เป็นต้น</p> <p>๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายว่า ประโยคแต่ละประโยคนั้น มีใจความที่สมบูรณ์หรือไม่ หากเป็นประโยคที่ไม่สมบูรณ์ ก็ร่วมกันแก้ไขประโยคให้สมบูรณ์</p>	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง ประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วน	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูนำเสนอตัวอย่างประโยค ที่ถูกต้อง ๕ ประโยค จากนั้น ให้นักเรียนอ่านประโยค พร้อมเพรียงกันทีละประโยค โดยอ่านออกเสียงให้ชัดเจน</p> <p>๔. ครูให้นักเรียนสังเกตประโยค ทั้ง ๕ ประโยค โดยครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : คำที่ปรากฏในแต่ละประโยค ทำหน้าที่อะไรบ้าง</p>	<p>๓. นักเรียนอ่านประโยคที่ครู นำเสนอพร้อมกันทีละประโยค โดยอ่านออกเสียงให้ชัดเจน</p> <p>๔. นักเรียนสังเกตประโยค ทั้ง ๕ ประโยค จากนั้นตอบ คำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีคำทำหน้าที่เป็น ประธาน กริยา และกรรม ของประโยค</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบาย ส่วนประกอบของ ประโยคได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับ ประโยคและส่วนประกอบของ ประโยค ได้แก่ ๑) ความหมายของประโยค ๒) ประโยค ๒ ส่วน ๓) ประโยค ๓ ส่วน</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ประโยคคืออะไร</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วนและ ประโยค ๓ ส่วน และอภิปราย ความรู้เรื่องประโยคกับครูและ เพื่อนในชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ประโยค คือ ถ้อยคำ ที่มีความเกี่ยวข้องกันถูกต้องตาม ระเบียบของภาษาและมีเนื้อความ บริบูรณ์</p>	๒. ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วนและ ประโยค ๓ ส่วน	๑. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน ๒. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : ส่วนประกอบของประโยค มีอะไรบ้าง	นักเรียน : มีภาคประธาน และ ภาคแสดง		
				ครู : ประโยค ๒ ส่วนคืออะไร	นักเรียน : ประโยค ๒ ส่วนคือ ประโยคที่ประกอบด้วยประธาน และกริยาไม่ต้องมีคำอื่นมาขยาย		
				ครู : ประโยค ๓ ส่วนคืออะไร	นักเรียน : ประโยค ๓ ส่วน คือ ประโยคที่ต้องนำกรรมมาขยาย ว่าประธานกระทำต่อสิ่งใด		
	๒. จำแนกส่วนประกอบ ของประโยคได้			๓. ครูให้นักเรียนทำกิจกรรม “แต่งประโยคหรรษา” โดยมี กติกา ดังนี้ ๑) ครูแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๕ คน แจกบัตรคำ ให้นักเรียนกลุ่มละ ๑๖ ใบ พร้อมกับกระดาษและปากกาเคมี ๒) ให้นักเรียนนำคำที่แจกให้ มาเรียงกันให้ได้ใจความ ๓) ประโยคหนึ่งจะใช้คำก็ได้ ๔) คำแต่ละคำสามารถใช้ซ้ำได้	๔. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ ครูมอบหมาย	๓. บัตรคำและกระดาษ	๓. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๕) ห้ามนำคำอื่นที่ไม่ได้แจกให้ มาใช้ในการแต่งประโยค</p> <p>๖) ให้นักเรียนแต่งประโยคให้ได้ มากที่สุด</p> <p>๗) ให้เวลาทำกิจกรรมนี้ ๕ นาที เมื่อหมดเวลากลุ่มใดแต่งประโยค ได้มากที่สุดเป็นผู้ชนะ</p> <p>๔. ครูให้นักเรียนส่งตัวแทน แต่ละกลุ่มเลือกประโยคมาเขียน ๑ ประโยค ลงในตารางแยก ส่วนประกอบของประโยค บนกระดาน</p> <p>๕. ครูให้นักเรียนร่วมกัน พิจารณาว่าประโยคที่เพื่อนเขียน ลงไปบนกระดานเป็นประโยค กี่ส่วน และแยกส่วนประกอบได้ ถูกต้องหรือไม่ หากไม่ถูกต้อง ให้ช่วยกันแก้ไขให้ถูกต้อง</p>	<p>๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทน ออกมาเขียนประโยคและแยก ส่วนประกอบของประโยคลงบน กระดาน</p> <p>๕. นักเรียนร่วมกันพิจารณาว่า ประโยคที่เพื่อนเขียนลงไปบน กระดานเป็นประโยคกี่ส่วน และแยกส่วนประกอบได้ถูกต้อง หรือไม่ หากไม่ถูกต้องให้ช่วยกัน แก้ไขให้ถูกต้อง</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๓. จำแนกส่วนประกอบ ของประโยคได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วนและ ประโยค ๓ ส่วน ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วนและ ประโยค ๓ ส่วน และช่วยเหลือ นักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่าง ปฏิบัติกิจกรรม	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานและซักถามเมื่อสงสัย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วน	๔. ใบงานที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วนและ ประโยค ๓ ส่วน	๔. ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วน
๔.	๔. บอกความสำคัญ ของประโยคใน การสื่อสารได้	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วนและประโยค ๓ ส่วน ให้นักเรียนตรวจสอบ ความถูกต้องของใบงาน ๒. ครูให้นักเรียนอภิปรายสรุป ความรู้เรื่องประโยค ๒ ส่วนและ ประโยค ๓ ส่วน และให้นักเรียน บอกความสำคัญของการใช้ ประโยคในการสื่อสาร และครู สรุปความรู้เพิ่มเติม	๑. นักเรียนฟังครูเฉลยใบงาน ที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วนและ ประโยค ๓ ส่วน แล้วตรวจสอบ ความถูกต้องของใบงาน ๒. นักเรียนพูดสรุปความรู้และ อธิบายความสำคัญของการใช้ ประโยคในการสื่อสาร		๕. ประเมินการตอบ คำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ประโยค ๒ ส่วนและประโยค ๓ ส่วน
- ๒) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วนและประโยค ๓ ส่วน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วนและประโยค ๓ ส่วน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายส่วนประกอบของประโยค	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกส่วนประกอบของประโยค	๑. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วน	๑. แบบสังเกตพฤติกรรม ๓. แบบประเมินการทำใบงานที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกความสำคัญของประโยคในการสื่อสาร	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

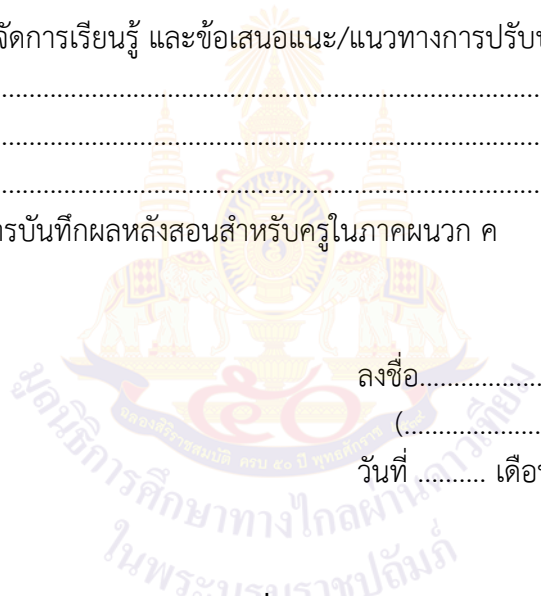
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วนและประโยค ๓ ส่วน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วนและประโยค ๓ ส่วน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ประโยคและส่วนประกอบของประโยค

ประโยค คือการนำคำหรือกลุ่มคำที่นำมาเรียงกัน แล้วได้ใจความที่สมบูรณ์ว่าใครทำอะไร ที่ไหน อย่างไร

ส่วนประกอบของประโยค

ประกอบด้วยส่วนสำคัญ ๒ ส่วน คือ ภาคประธานและภาคแสดง

๑. ภาคประธาน คือ ส่วนที่เป็นผู้แสดงอาการ

เช่น ฟ้าร้อง (ฟ้า เป็นผู้แสดงอาการ)

๒. ภาคแสดง คือ ส่วนที่แสดงอาการหรือความเป็นไปของประธาน เช่น

เช่น น้องหัวเราะ (หัวเราะ เป็นอาการที่ประธานคือน้องแสดง)

ประโยค ๒ ส่วน

ประกอบด้วย

ประธาน + กริยา

เช่น

ประธาน	กริยา
น้อง	อาบน้ำ
พ่อ	ออกกำลังกาย
ฝน	ตก

ประโยค ๓ ส่วน

ประกอบด้วย

ประธาน + กริยา+ กรรม

 เช่น

ประธาน	กริยา	กรรม
น้อง	กิน	ไก่ทอด
นักเรียน	อ่าน	หนังสือ
คุณแม่	ทำ	กับข้าว



ใบงานที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วนและประโยค ๓ ส่วน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วนและประโยค ๓ ส่วน
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง จงเขียนส่วนประกอบของประโยคที่กำหนดให้ต่อไปนี้

ประโยค	ประธาน	กริยา	กรรม
๑. นักร้องร้องเพลง			
๒. หุ่นหนึ่งชื่อขนมเค้ก			
๓. ลูกช้างกินอ้อย			
๔. น้องกวาดบ้าน			
๕. หมอรักษาคนไข้			
๖. มานะหกล้ม			
๗. หนูฉีดซักผ้า			
๘. น้องว่ายน้ำ			
๙. โตโตยิ้ม			
๑๐. น้อยกินข้าว			

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วนและประโยค ๓ ส่วน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ประโยค ๒ ส่วนและประโยค ๓ ส่วน
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง จงเขียนส่วนประกอบของประโยคที่กำหนดให้ต่อไปนี้

ประโยค	ประธาน	กริยา	กรรม
๑. นักร้องร้องเพลง	นักร้อง	ร้อง	เพลง
๒. หนังสือชื่อขนมเค้ก	หนังสือ	ชื่อ	ขนมเค้ก
๓. ลูกข้างกินอ้อย	ลูกข้าง	กิน	อ้อย
๔. น้องกวาดบ้าน	น้อง	กวาด	บ้าน
๕. หมอรักษาคคนไข้	หมอ	รักษา	คนไข้
๖. มานะหกล้ม	มานะ	หกล้ม	-
๗. หนูนิตชักผ้า	หนูนิต	ชัก	ผ้า
๘. น้องว่ายน้้า	น้อง	ว่ายน้้า	-
๙. โตโตยิ้ม	โตโต	ยิ้ม	-
๑๐. หน้อยกินข้าว	หน้อย	กิน	ข้าว

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง อ่านเพื่อเข้าใจใจความ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๗

อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

อ่านเรื่องสั้น มีลักษณะที่สำคัญถึงจุดมุ่งหมายหรือเนื้อเรื่องเพียงประการเดียว เรื่องไม่ซับซ้อน มีแนวทางเดียว ตัวละครจะน้อยที่สุดเท่าที่จะน้อยได้ ฉากหรือสถานที่ที่กำหนดเหตุการณ์ควรเป็นฉากเดียว การดำเนินเรื่อง ผูกปมไว้เพียงปมเดียวและใช้ถ้อยคำไม่ยืดเยื้อ ไม่วกวน อาจกล่าวได้ว่าเรื่องสั้นก็คือวรรณกรรมที่เล่าเรื่องราวสั้นๆ เป็นร้อยแก้ว

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกเล่าเนื้อหาเรื่องราวจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- จับใจความจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- สามารถนำข้อคิดที่ได้จากเรื่องไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ การอ่านเรื่องสั้น เรื่อง “พิกุลทอง”

๔.๒ การจับใจความสำคัญจากเรื่องสั้น เรื่อง “พิกุลทอง”

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง อ่านเพื่อเข้าใจความ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. การอ่านเรื่องสั้น เรื่อง “พิกุลทอง”</p> <p>๒. การจับใจความสำคัญจากเรื่องสั้น เรื่อง “พิกุลทอง”</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูสนทนากับนักเรียน โดยถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักหรือเคยดูวรรณกรรมพื้นบ้านเรื่องใดมาบ้าง</p> <p>๒. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนได้ แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ วรรณกรรมพื้นบ้านที่กล่าวมา</p> <p>๓. ครูนำนักเรียนเข้าสู่บทเรียน โดยการตั้งคำถาม ดังนี้ ครู : ครูมีวรรณกรรมพื้นบ้าน ๑ เรื่อง มาให้นักเรียนศึกษา นักเรียนลองทายดูซิว่า วรรณกรรมพื้นบ้านเรื่องไหน</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนากับครู โดยตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เคยดูเรื่อง แก้วหน้าม้า ปลาปู้ทอง สังข์ทอง นางสิบสอง ฯลฯ</p> <p>๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็น ของตนเองเกี่ยวกับวรรณกรรม พื้นบ้านที่กล่าวมา</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : พิกุลทอง</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง ประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วน</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ที่นางเอกของเรื่อง เวลาพูดจะมี ดอกพิกุลร่วงหล่นออกมาจาก ปากของนางผู้นั้น			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกเล่าเนื้อหา เรื่องราวจากเรื่องที่อ่าน ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนอ่านออกเสียง เรื่อง พิกุลทอง จากบทอ่านที่ครู แจกให้ โดยกระตุ้นนักเรียนว่า เมื่ออ่านจบแล้วจะต้องสามารถ เล่าเรื่องดังกล่าวได้ตามความ เข้าใจ ๒. เมื่อนักเรียนอ่านจบ ครูเพิ่มเติมความรู้ความเข้าใจ ของนักเรียนโดยการให้นักเรียน ได้ชม VDO การ์ตูน เรื่อง พิกุลทอง ๓. ครูและนักเรียนร่วมกัน อภิปรายโดยครูสุ่มให้นักเรียน เล่าเรื่อง พิกุลทองตามความเข้าใจ	๑. นักเรียนอ่านออกเสียง เรื่อง พิกุลทอง จากบทอ่านที่ครูแจกให้ โดยกระตุ้นนักเรียนว่า เมื่ออ่าน จบแล้วจะต้องสามารถเล่าเรื่อง ดังกล่าวได้ตามความเข้าใจ ๒. นักเรียนชม VDO การ์ตูน เรื่อง พิกุลทอง ๓. นักเรียนร่วมกันอภิปราย โดยเล่าเรื่อง พิกุลทอง ตามความ เข้าใจ	๒. บทอ่าน เรื่อง พิกุลทอง	๑. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน ๒. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. จับใจความจากเรื่อง ที่อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๗ เรื่อง อ่านเพื่อเรื่องใจความ ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง อ่านเพื่อเรื่องใจความ และช่วยเหลือนักเรียนเป็น รายบุคคลระหว่างปฏิบัติ กิจกรรม	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานและซักถามเมื่อสงสัย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๗ เรื่อง อ่านเพื่อเรื่อง ใจความ	๔. ใบงานที่ ๗ เรื่อง อ่านเพื่อเรื่องใจความ	๔. ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง อ่านเพื่อเรื่อง ใจความ
๔.	๓. สามารถนำข้อคิดที่ได้ จากเรื่องไปประยุกต์ใช้ ในชีวิตประจำวันได้	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูสุ่มนักเรียนให้นักเรียน นำเสนอคำตอบของตนเอง จากการทำใบงานที่ ๗ เรื่อง อ่านเพื่อเรื่องใจความ จากนั้น ครูเสนอแนะเพิ่มเติม ๒. ครูให้นักเรียนอภิปรายสรุป ความรู้จากการอ่านเรื่องสั้น เรื่อง พิกลทอง และให้นักเรียนบอก วิธีการนำข้อคิดไปประยุกต์ใช้ ในชีวิตประจำวัน และครูสรุป ความรู้เพิ่มเติม	๑. นักเรียนนำเสนอคำตอบ จากการทำใบงานที่ ๗ เรื่อง อ่านเพื่อเรื่องใจความ แล้วรับฟัง ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมจากครู ๒. นักเรียนพูดสรุปความรู้และ บอกวิธีการนำข้อคิดไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน		๕. ประเมินการตอบ คำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง อ่านเพื่อเรื่องใจความ
- ๒) บทอ่าน เรื่อง พิกุลทอง

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๗ เรื่อง อ่านเพื่อเรื่องใจความ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกเล่าเนื้อหาเรื่องราวจากเรื่องที่อ่าน	๑. ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จับใจความจากเรื่องที่อ่าน	๑. ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง อ่านเพื่อเรื่องใจความ	๑. แบบประเมินการทำใบงานที่ ๗ เรื่อง อ่านเพื่อเรื่องใจความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - สามารถนำข้อคิดที่ได้จากเรื่องไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

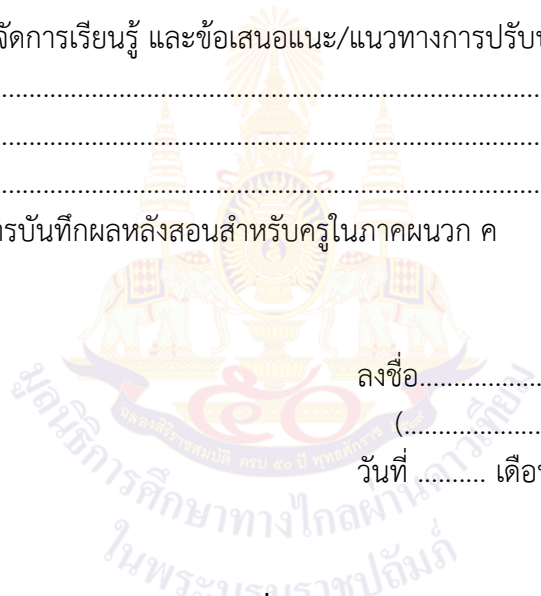
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

บทอ่าน เรื่อง พิกุลทอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง อ่านเพื่อเรื่องใจความ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

นิทานพื้นบ้าน เรื่อง พิกุลทอง

กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้วมีหญิงสาวสวยคนหนึ่งชื่อว่า “พิกุล” กล่าวกันว่าเธอมีความสวยทั้งหน้าตาและกิริยามารยาท มารดาของเธอตายตั้งแต่เธอยังเล็กมาก ดังนั้นเธอจึงได้รับการเลี้ยงดูจากแม่เลี้ยงซึ่งเธอเองก็มีลูกสาวคนหนึ่ง ชื่อว่า “มะลิ” แต่ก็โชคร้ายที่ว่าทั้งแม่เลี้ยงและลูกสาวของเธอนั้นเป็นคนใจร้าย ทั้งคู่จะบังคับให้พิกุลทำงานหนักทุกวัน

อยู่มาวันหนึ่ง หลังจากตำข้าวเสร็จแล้ว พิกุลก็ออกไปตักน้ำที่ลำธารซึ่งอยู่ไม่ไกลจากบ้านนัก ในขณะที่เดินทางกลับ ทันใดนั้นก็เห็นหญิงชราคนหนึ่งปรากฏอยู่เบื้องหน้าของพิกุลและขอน้ำเธอดื่ม พิกุลดีใจมากที่ได้ช่วยหญิงชราคนนั้น เธอเอาน้ำให้หญิงชราและบอกให้เธอเอาน้ำไปอีกเพื่อจะได้ล้างหน้า และล้างตัวให้สดชื่น พิกุลบอกหญิงชราว่าไม่ต้องห่วงเพราะถ้าไม่พอเธอจะไปตักมาอีกหญิงชรายิ้มและกล่าวว่า “เธอนั้นนอกจากจะสวยแล้วยังใจดีอีกถึงแม้ว่าฉันจะดูยากจน และมอมแมมเธอก็ปฏิบัติกับฉันเป็นอย่างดี”

หลังจากกล่าวชื่นชมพิกุลแล้วหญิงชราก็ให้พรวิเศษกับเธอ และด้วยอำนาจของพรวิเศษนี้จะทำให้ดอกพิกุลทองคำร่วงออกมาจากปากของเธอ เมื่อใดก็ตามที่เธอรู้สึกสงสารใครหรือสิ่งใด หลังจากหญิงชราให้พรวิเศษแก่พิกุลแล้ว ก็หายวับไปต่อหน้าต่อตาของเธอ พิกุลก็รู้ทันทีว่าแท้ที่จริงแล้วหญิงผู้นั้นเป็นนางฟ้าจำแลงมาให้พรวิเศษแก่ตนทันทีที่กลับถึงบ้านเช้า เธอก็ถูกแม่เลี้ยงดูว่าไปเถลไถลเพื่อหนีงาน ดังนั้น พิกุลจึงเล่าเรื่องทั้งหมดให้ผู้เป็นแม่เลี้ยงฟังพร้อมกับเกิดความรู้สึกสงสารแม่เลี้ยง ขณะเล่าจึงทำให้ดอกพิกุลทองคำร่วงออกมาจากปากของเธอด้วย แม่เลี้ยงจอมละโมบก็เปลี่ยนอารมณ์จากโกรธเป็นละโมบในทันทีพร้อมกับตะครุบดอกพิกุลทองทั้งหมดไว้ในขณะที่ปากก็สั่งให้พิกุลพูดต่อไปเรื่อย ๆ เพื่อสนองความละโมบของเธอนั่นเอง

นับจากวันนั้นเป็นต้นมา แม่เลี้ยงของพิกุลก็เก็บรวบรวมดอกพิกุลทองคำไว้ให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ เพื่อนำไปขายและได้เงินมากมาย ชีวิตทุกคนตอนนี้ก็มีความเป็นอยู่ที่ดีขึ้น พิกุลเองก็ไม่ต้องทำงานหนักเหมือนแต่ก่อน แต่ก็ถูกบังคับให้พูดทั้งวัน

เพื่อให้ดอกพิกุลทองคำออกมาจากปากของเธอมากๆ นั่นเอง พิกุลทองอ่อนล้าไปกับการตอบสนองความละโมภของแม่เลี้ยง ตอนนีพิกุลเองเกิดเจ็บคอและกลายเป็นคนเสียงแหบเสียงแห้งไปเลย เธอพูดไม่ได้ไประยะหนึ่ง อาการเช่นนี้ทำให้แม่เลี้ยงโมโหมากขึ้นจนถึงขั้นตบตีพิกุลเพื่อพยายามบังคับให้เธอพูดแต่พิกุลก็พูดไม่ได้แม้แต่คำเดียว

เพื่อตอบสนองความละโมภของตน ตัวแม่เลี้ยงเองจึงตัดสินใจส่งลูกสาวของตนนามว่ามะลิไปทำตามอย่างพิกุลบ้าง มะลิถูกส่งไปยังสถานที่เดียวกับที่พิกุลบอกไว้แต่ว่าแทนที่จะได้พบกับหญิงชราที่กลับเป็นพบหญิงสาวสวยสวมเสื้อผ้างดงามยืนอยู่ใต้ร่มใหญ่ หญิงสาวผู้นั้นขอน้ำมะลิดื่มแต่ด้วยความริษยามะลิแสดงอาการโกรธและคิดว่า หญิงผู้นั้นไม่ใช่นางฟ้า เธอจึงปฏิเสธและใช้วาจาหยาบคายตำหนานางฟ้าจำแลง ดังนั้น นางฟ้าจึงสาปแช่งมะลิว่า เมื่อใดก็ตามที่เธอโกรธและพูดออกมาแล้วไซ้ร ก็จะมีหนอร่วงออกมาจากปากของเธอ เมื่อกลับมาถึงบ้านมะลิก็เล่าเรื่องทั้งหมดให้ผู้เป็นแม่ฟังและด้วยความโกรธ ในขณะที่เล่าเรื่องนั้นก็ทำให้บ้านทั้งหลังเต็มไปด้วยตัวหนอน ผู้เป็นแม่คิดว่าพิกุลอิจฉาลูกสาวของตน ดังนั้น จึงแกล้งบิดเบือนเรื่องที่เล่าจึงเป็นเหตุให้ลูกสาวของตนไม่ได้พบกับหญิงชราแม่เลี้ยงจึงทุบตีพิกุลและไล่เธอออกจากบ้านไป

ด้วยความเสียใจอย่างสุดซึ้งพิกุลจึงท่องเที่ยวไปในป่าแต่เพียงลำพัง โชคดีที่ว่าเธอเดินไปในทิศทางที่เจ้าชายหนุ่มกำลังเพลิดเพลินอยู่กับการขี่ม้าประพาสป่ากับข้าราชการบริวารผ่านมาพอดี เมื่อทอดพระเนตรเห็นสาวนั่งร้องไห้อยู่ทรงถามเรื่องราวความเป็นมาทั้งหมด ทันทีที่พุดจบที่บริเวณนั้นก็เต็มไปด้วยดอกพิกุลทองคำ เจ้าชายดีพระทัยยิ่งนัก จึงขอนางอภิเษกสมรสด้วยและหลังจากการอภิเษกสมรสทั้งสองพระองค์ก็ได้ขึ้นครองราชย์และปกครองเมืองของพระองค์ด้วยความร่มเย็นเป็นสุขตลอดมา

ใบงานที่ ๗ เรื่อง อ่านเพื่อเรื่องใจความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง อ่านเพื่อเรื่องใจความ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากเรื่อง “พิกุลทอง”

๑. ตัวละครในเรื่อง “พิกุลทอง” มีใครบ้าง

๒. เหตุการณ์เกิดขึ้นที่ไหนบ้าง

๓. ใจความสำคัญของเรื่องคืออะไร



๔. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง “พิกุลทอง” คืออะไร

๕. ให้นักเรียนอธิบายการนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวัน

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง อ่านเพื่อเรื่องใจความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง อ่านเพื่อเรื่องใจความ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากเรื่อง “พิกุลทอง”

๑. ตัวละครในเรื่อง “พิกุลทอง” มีใครบ้าง

พิกุล มะลิ แม่เลี้ยง หญิงชรา เจ้าชาย

๒. เหตุการณ์เกิดขึ้นที่ไหนบ้าง

๑) บ้านของแม่เลี้ยง

๒) ลำธาร

๓) ในป่า

๓. ใจความสำคัญของเรื่องคืออะไร

พิกุลเป็นคนที่มีความเมตตา กรุณา ครั้งหนึ่งเธอได้แบ่งน้ำให้กับนางฟ้าที่แปลงเป็นหญิงชรา หญิงชราจึงให้พรวิเศษที่ทำให้ดอกพิกุลทองร่วงออกมาจากปาก เมื่อใดก็ตามที่พิกุลรู้สึกสงสารผู้อื่น เมื่อแม่เลี้ยงรู้จึงเกิดความละโมภส่งมะลิไปทำตามพิกุลบ้าง แต่มะลิได้ตำหนินางฟ้า จึงถูกนางฟ้าสาปแช่ง

๔. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง “พิกุลทอง” คืออะไร

คนที่คิดดีทำดี ย่อมได้รับสิ่งที่ดีตอบแทนเสมอ ส่วนคนที่คิดไม่ดี ทำไม่ดี ก็จะได้รับสิ่งไม่ดีตอบแทน
อาจกล่าวเป็นสำนวนได้ว่า ทำดีได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว

๕. ให้นักเรียนอธิบายการนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวัน

ปฏิบัติตนในชีวิตประจำวันโดยคิดแต่สิ่งดี ๆ และปฏิบัติแต่สิ่งที่ดี ไม่อิจฉาริษยาผู้อื่น ไม่กล่าวร้ายผู้อื่น เมื่อปฏิบัติได้ผู้อื่นก็จะปฏิบัติกับเราเช่นเดียวกัน จะทำให้ชีวิตมีความสุข

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง งามตอบรอบรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่ย่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

นิทานชาดก เป็นเรื่องราวของพระพุทธเจ้าที่ถือกำเนิดในพระชาติต่าง ๆ สมัยพุทธกาล ใช้วิธีการเล่านิทานเพื่อแสดงคำสอนให้ผู้ฟังเข้าใจได้ง่าย การอ่านนิทานชาดกจะทำให้นักเรียนสามารถนำข้อคิดที่ได้จากเรื่องไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกเล่าเนื้อหาเรื่องราวจากเรื่องที่ย่านได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- ตอบคำถามจากเรื่องที่ย่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- สามารถนำข้อคิดที่ได้จากเรื่องไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ การอ่านนิทานชาดก เรื่อง “ลิงเจ้าปัญญา”

๔.๒ การตอบคำถามจากนิทานชาดก เรื่อง “ลิงเจ้าปัญญา”

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณ์หลักภาษาไทย จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ถามตอบรอบรู้ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. การอ่านนิทานชาดก</p> <p>๒. การตอบคำถามจากนิทานชาดก</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูสนทนากับนักเรียนโดยถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักหรือเคยฟังนิทานเรื่องใดมาบ้าง</p> <p>๒. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนเล่านิทานที่ตนเองชื่นชอบให้ครูและเพื่อน ๆ ฟัง</p> <p>๓. ครูนำนักเรียนเข้าสู่บทเรียนโดยการตั้งคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักนิทานชาดกหรือไม่</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนากับครูโดยตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เรื่อง กระจายตื่นตูม เด็กเลี้ยงแกะ กระจายกับเต่า ฯลฯ</p> <p>๒. นักเรียนเล่านิทานที่ตนเองชื่นชอบให้ครูและเพื่อน ๆ ฟัง</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก/ไม่รู้จัก</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง ถามตอบรอบรู้</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูอธิบายว่านิทานชาดก เป็นเรื่องราวของพระพุทธเจ้า ที่ถือกำเนิดในพระชาติต่าง ๆ สมัยพุทธกาล ใช้วิธีการเล่านิทาน เพื่อแสดงคำสอนให้ผู้ฟังเข้าใจ ได้ง่าย และครูมีนิทานชาดก ๑ เรื่อง มาให้นักเรียนศึกษา คือ นิทานชาดกเรื่อง ลิงเจ้าปัญญา	๔. นักเรียนฟังครูอธิบาย หากมี ข้อสงสัยให้ยกมือถาม		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกเล่าเนื้อหา เรื่องราวจากเรื่องที่อ่าน ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนอ่านออกเสียง นิทานชาดก เรื่อง ลิงเจ้าปัญญา จากบทอ่านที่ครูแจกให้ โดยกระตุ้นนักเรียนว่า เมื่ออ่าน จบแล้วจะต้องสามารถเล่าเรื่อง ดังกล่าวได้ตามความเข้าใจ ๒. ครูสุ่มให้นักเรียนเล่าเรื่อง นิทานชาดก เรื่อง ลิงเจ้าปัญญา มาตามความเข้าใจ	๑. นักเรียนอ่านออกเสียง นิทานชาดก เรื่อง ลิงเจ้าปัญญา จากบทอ่านที่ครูแจกให้ โดยกระตุ้นนักเรียนว่า เมื่ออ่าน จบแล้วจะต้องสามารถเล่าเรื่อง ดังกล่าวได้ตามความเข้าใจ ๒. นักเรียนเล่าเรื่องนิทานชาดก เรื่อง ลิงเจ้าปัญญา ได้ตามความ เข้าใจ	๒. บทอ่าน เรื่อง ลิงเจ้าปัญญา	๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๒. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. ตอบคำถามจาก เรื่องที่ได้ อ่านได้			<p>๓. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่มเป็น ๔ กลุ่ม ทำกิจกรรม “ถามมาตอบไป” โดยให้นักเรียนแต่ละกลุ่มตั้งคำถามมากลุ่มละ ๕ คำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ได้ อ่าน จากนั้น ให้แต่ละกลุ่มแลกคำถามกัน และสมาชิกในกลุ่มช่วยกันตอบคำถามลงในใบงานที่ ๘ เรื่องถามมาตอบไป</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนส่งตัวแทนมานำเสนอใบงานจากการทำกิจกรรมกลุ่ม จากนั้นร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับเรื่องที่ได้ อ่าน</p>	<p>๓. นักเรียนแบ่งกลุ่มเป็น ๔ กลุ่ม ทำกิจกรรม “ถามมาตอบไป” โดยให้นักเรียนแต่ละกลุ่มตั้งคำถามกลุ่มละ ๕ คำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ได้ อ่าน จากนั้นแต่ละกลุ่มแลกคำถามกัน และสมาชิกในกลุ่มช่วยกันตอบคำถามลงในใบงานที่ ๘ เรื่องถามมาตอบไป</p> <p>๓. นักเรียนส่งตัวแทนมานำเสนอใบงานจากการทำกิจกรรมกลุ่ม จากนั้นร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับเรื่องที่ได้ อ่าน</p>	๓. ใบงานที่ ๘ เรื่องถามมาตอบไป	๓. ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่องถามมาตอบไป
๓.	๓. ตอบคำถามจาก เรื่องที่ได้ อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๙ เรื่องถามตอบรอบรู้</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่องถามตอบรอบรู้ และช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่างปฏิบัติกิจกรรม</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานและซักถามเมื่อสงสัย</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่องถามตอบรอบรู้</p>	๔. ใบงานที่ ๙ เรื่องถามตอบรอบรู้	๔. ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่องถามตอบรอบรู้

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๔. สามารถนำข้อคิดที่ได้ จากเรื่องไปประยุกต์ใช้ ในชีวิตประจำวันได้	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูสุ่มให้นักเรียนนำเสนอ คำตอบของตนเองจากการทำ ใบงานที่ ๘ เรื่อง ถามตอบรอบรู้ จากนั้นครูเสนอแนะเพิ่มเติม ๒. ครูให้นักเรียนอภิปรายสรุป ความรู้จากการอ่านนิทานชาดก เรื่อง ลิงเจ้าปัญญา และให้ นักเรียนบอกวิธีการนำข้อคิด ไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน และครูสรุปความรู้เพิ่มเติม	๑. นักเรียนนำเสนอคำตอบ จากการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง อ่านเพื่อเรื่องใจความ แล้วรับฟัง ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมจากครู ๒. นักเรียนพูดสรุปความรู้ และบอกวิธีการนำข้อคิดไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน		๕. ประเมินการตอบ คำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ถามตอบรอบรู้
- ๒) บทอ่าน เรื่อง ลิงเจ้าปัญญา

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๘ เรื่อง ถามมาตอบไป (กิจกรรมกลุ่ม)
- ๒) ใบงานที่ ๙ เรื่อง ถามตอบรอบรู้

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกเล่าเนื้อหาเรื่องราวจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน	๑. ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง ถามมาตอบไป (ใบงานกลุ่ม) ๒. ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง ถามตอบรอบรู้	๑. แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง ถามมาตอบไป (ใบงานกลุ่ม) ๒. แบบประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง ถามตอบรอบรู้	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - สามารถนำข้อคิดที่ได้จากเรื่องไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

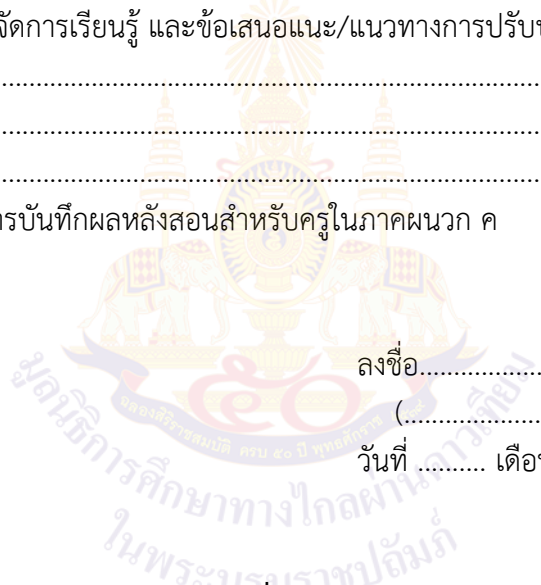
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

บทอ่าน เรื่อง ลิงเจ้าปัญญา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ลิงเจ้าปัญญา
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

นิทานชาดก เรื่อง ลิงเจ้าปัญญา (วานรินทชาดก)

ในสมัยหนึ่ง พระพุทธเจ้าประทับอยู่วัดเขตวันเมืองสาวัตถี ทรงปรารภความพยายามเพื่อปลงพระชนม์พระองค์ของพระเทวทัต ได้ตรัสอดีตนิทานมาสาธกว่า...

กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว พระโพธิสัตว์เกิดเป็นพญาวานรตัวหนึ่ง มีรูปร่างขนาดเท่าลูกม้า มีพลังกำลั่งมาก อาศัยอยู่ในชายป่าแห่งหนึ่ง เทียวหากินอยู่บนเกาะกลางแม่น้ำแห่งหนึ่งซึ่งอุดมสมบูรณ์ไปด้วยผลไม้ นานาชนิด พญาวานรจะกระโจนจากฝั่งแม่น้ำข้างนี้ไปพักที่แผ่นดินกลางน้ำ แล้วกระโจนจากแผ่นดินไปขึ้นบนเกาะนั้นในเวลาเช้า เทียวหากินผลไม้ต่าง ๆ ในเกาะนั้นในเวลากลางวัน แล้วจะกระโดดกลับทำนองเดียวกันในเวลาเย็น โดยลักษณะเช่นนี้เป็นประจำทุกวัน

ในแม่น้ำนั้น มีจระเข้ตัวเมียคู่หนึ่งอาศัยอยู่ ได้มองเห็นลิงนั้นกระโดดข้ามไปมาทุกเช้าเย็น ในเช้าวันหนึ่ง จระเข้ผู้เมียเกิดแพ้ท้องต้องการกินหัวใจของลิง จึงพูดกับสามีว่า

“พี่ ฉันแพ้ท้องต้องการกินหัวใจของลิงตัวนั้น พี่จงหามาให้ฉันหน่อยนะ”

จระเข้ผู้สามีกล่าวว่า

“ได้จ้า ที่รัก เดียวพี่จะคอยจับมันที่มาจากเกาะในเย็นวันนี้”

ฝ่ายพญาวานรเทียวหากินบนเกาะนั้นทั้งวัน ครั้นถึงเวลาเย็นก็มาเอนอยู่ที่ชายฝั่งที่เคยกระโดดข้ามทุกวัน มองเห็นความผิดปกติของแผ่นดินกลางน้ำแล้วคิดว่า

“วันนี้ ทำไมแผ่นดินจึงสูงกว่าเดิม ปริมาณน้ำก็ยิ่งเท่าเดิม เห็นทีจะมีสัตว์อะไรมาอนบนแผ่นดินนั้นกระมัง”

จึงทำเป็นเรียกแผ่นดินว่า “หิน หิน”

ก็ไม่ได้รับคำตอบ จึงพูดเปรย ๆ ขึ้นว่า

“หิน ทำไมวันนี้ ท่านจึงไม่ขานรับข้าพเจ้าล่ะ”

ฝ่ายจระเข้ที่เอนอยู่บนแผ่นดิน ได้ฟังเช่นนั้นคิดหลงกลว่า

“ในวันอื่น ๆ แผ่นดินนี้ คงให้คำตอบแก่ลิงเป็นแน่”

จึงขานรับออกไปว่า “อะไร ท่านลิง”

พญาวานร “ท่านเป็นใคร”

จระเข้ “เราเป็นจระเข้”

พญาวานร “ท่านมานอนอยู่ที่นี่ทำไม”

จระเข้ “เพื่อต้องการหัวใจของท่าน”

พญาวานร “ท่านต้องการไปทำไม”

จระเข้ “เมื่อยเราแพ้ท้อง ต้องการกินหัวใจของท่าน”

พญาวานรคิดว่า

“เราไม่มีทางอื่น นอกจากจะลวงจระเข้ตัวนี้” จึงพูดว่า

“จระเข้สหายรัก เราตกลงสละร่างกายให้ท่านแล้วละ เพื่อเห็นแก่ลูกน้อยของท่าน ท่านจงอ้าปากไว้ เราจะกระโจนเข้าปากของท่านเอง”

หลักความจริงมีอยู่ว่าเมื่อจระเข้อ้าปาก ตาทั้ง ๒ ข้างก็จะหลับ จระเข้ไม่ทันคิดถึงเหตุนี้ จึงอ้าปากคอย พญาวานรจึงกระโดดเหยียบหัวจระเข้กระโดดข้ามไปยังฝั่งตรงข้ามอย่างรวดเร็ว

จระเข้พอคิดได้ว่าหลงกลพญาวานรก็สายเสียแล้ว จึงกล่าวเป็นคาถาว่า

“พญาวานร ผู้ใดมีธรรม ๔ ประการนี้ คือ สัจจะ ธรรมะ ธิติ และจาคะเช่นกับท่าน ผู้นั้น ย่อมครอบงำศัตรูที่ตนพบเห็นได้”

ที่มา : หนังสือนิทานชาดก เล่มที่ ๑ โดย พระมหาสุนทร สุนทรธมโม

ใบงานที่ ๘ เรื่อง ถ้ามมาตอบไป
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณ์หลักภาษาไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ถ้ามตอบรอบรู้
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กลุ่มที่ตั้งคำถาม กลุ่มที่ _____ เลขที่ _____

กลุ่มที่ตอบคำถาม กลุ่มที่ _____ เลขที่ _____

คำถาม	คำตอบ
๑.	๑.
๒.	๒.
๓.	๓.
๔.	๔.
๕.	๕.

เฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง ถามมาตอบไป
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณ์หลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ถามมาตอบไป
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

(ขึ้นอยู่กับดุลยพินิจของครูผู้สอน โดยอิงตามเกณฑ์การให้คะแนน)

คำถาม	คำตอบ
๑.	๑.
๒.	๒.
๓.	๓.
๔.	๔.
๕.	๕.

เกณฑ์การให้คะแนน

๑. ตั้งคำถามได้ครบถ้วนและสอดคล้องกับเรื่องที่อ่าน (๕ คะแนน)
๒. ตอบคำถามได้ถูกต้องและสอดคล้องกับคำถามครอบคลุมเนื้อหา (๕ คะแนน)
๓. ใช้ภาษาของตนเองในการตั้งคำถามและตอบคำถาม มีความชัดเจน และกระชับ เข้าใจง่าย (๕ คะแนน)

ใบงานที่ ๙ เรื่อง ถามตอบรอบรู้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณ์หลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ถามตอบรอบรู้
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

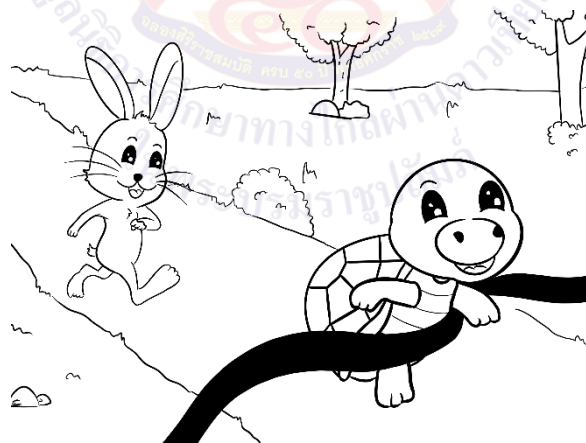
คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้ต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม

นิทานเพลง กระจต่ายกับเต่า

เต่าตัวลายเดินย้ายโคลงเคลง	กระจต่ายฮัมเพลงเดินสวนทางมา
ใหนักขบขันเจ้าเต่าท้องนา	ว่าเชื่องช้าราวกับปลิง
มันจึงเปรยแถมเย้ยทำทนาย	มาแข่งความไวกันใหม่เจ้าปลิง
เจ้านะซึกขำน่าเบื่อเสียจริง	ต่อให้วิ่งไปก่อน
เพราะทะนงในตัวเกินไป	จึงหลงเอนกายเพียงหมายพักผ่อน
สายลมโชยหวิวไหวไสซอน	กระจต่ายเจ้าจึงนอนหลับปุ๋ยเย็นใจ
กระจต่ายทะนงลุ่มหลงลืมนตน	ตื่นมาจนอาทิตย์ลับไป
รีบลุกผลุนผลันดันดันพฤษ์ไพร	แต่ช้าไปแล้ว...ซี

ที่มา : นิทานเพลง กระจต่ายกับเต่า ของศิลปินวงดอกไม้ป่า

คำถาม	คำตอบ
๑. ตัวละครในเรื่องมีใครบ้าง	
๒. “เชื่องช้าราวกับปลิง” หมายถึงใคร	
๓. เพราะเหตุใดกระต่ายจึงวิ่ง แพ้เต่า	
๔. ถ้านักเรียนเป็นกระต่ายจะทำ อย่างไร	
๕. ข้อคิดที่ได้จากเรื่องนี้คืออะไร	



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง ถามตอบรอบรู้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณ์หลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ถามตอบรอบรู้
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

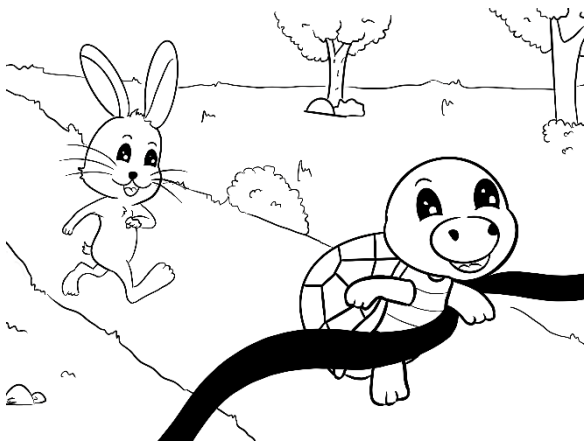
คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเรื่องที่กำหนดให้ต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม

นิทานเพลง กระต่ายกับเต่า

เต่าตัวลายเดินย้ายโคลงเคลง ให้นักขบขันเจ้าเต่าท้องนา มันจึงเปรยแถมเย้ยทำทนาย เจ้านะซึกซ่าน่าเบื่อเสียจริง เพราะทะนงในตัวเกินไป สายลมโฉบหวีไหวไซซอน กระต่ายทะนงลุ่มหลงลืมน รีบลุผลุนผลันดั้นด้นพฤษไพโร	กระต่ายฮัมเพลงเดินสวนทางมา ว่าเชื่องช้าราวกับปลิง มาแข่งความไวกันไหมเจ้าปลิง ต่อให้วิ่งไปก่อน จึงหลงเอนกายเพียงหมายพักผ่อน กระต่ายเจ้าจึงนอนหลับปุ๋ยเย็นใจ ตื่นมาจนอาทิตย์ลับไป แต่เข้าไปแล้ว...ซี
--	---

ที่มา : นิทานเพลง กระต่ายกับเต่า ของศิลปินวงดอกไม้ป่า

คำถาม	คำตอบ
๑. ตัวละครในเรื่องมีใครบ้าง	กระต่าย กับ เต่า
๒. “เชื่องช้าราวกับปลิง” หมายถึงใคร	หมายถึงเต่า
๓. เพราะเหตุใดกระต่ายจึงวิ่งแพ้เต่า	เพราะกระต่ายประมาทและทะนงตนว่าวิ่งเร็วกว่าเต่า
๔. ถ้านักเรียนเป็นกระต่ายจะอย่างไร	รีบวิ่งให้ถึงเส้นชัย และไม่ประมาท
๕. ข้อคิดที่ได้จากเรื่องนี้คืออะไร	ไม่ประมาทคิดว่าตนเก่งกว่าผู้อื่นจึงไม่พยายามรีบทำงานให้สำเร็จ



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง พุดตามลำดับกระชั้นเหตุการณ์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๕ รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพุดลำดับเหตุการณ์เป็นเหมือนกับแกนของเรื่อง ที่จะทำให้นเนื้อเรื่องดำเนินไปในทิศทางไหน เนื้อหาในเหตุการณ์เป็นเรื่องที่สำคัญอย่างหนึ่ง การนำเสนอเหตุการณ์มีวิธีมากมายที่จะนำเสนอออกมาเพื่อเพิ่มรรถรสให้กับเรื่องที่จะพุด การสร้างเหตุการณ์ในเนื้อเรื่องที่ตี ก็เหมือนกับเราสร้างรากฐานของอาคารได้ดี หลังจากที่เราออกแบบมันมาแล้ว เมื่อรากฐานดี หลังจากนั้นเราก็สามารถนำเสนอเรื่องที่จะพุดได้ง่ายขึ้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- มีความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู รวมทั้งสามารถบอกเล่าเรื่องราวที่ฟังและดูได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- เรียงลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่ฟังและดูได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- สามารถนำข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่ฟังและดูไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๔. สาระการเรียนรู้

- การพุดเรียงลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่ฟังและดู

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณ์หลักภาษาไทย จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง พุดตามลำดับกระชั้นเหตุการณ์ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การพุดเรียงลำดับ เหตุการณ์จากเรื่องที่ ฟังและดู	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูสนทนากับนักเรียน โดยถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าใน ชีวิตประจำวันของนักเรียน นักเรียนฟังหรือดูสื่ออะไรมาก ที่สุด ครู : นักเรียนมีหลักในการเลือก ดูสื่อเหล่านั้นอย่างไร ครู : นักเรียนคิดว่า การฟัง การดูสื่อต่าง ๆ มีประโยชน์ อย่างไร ๓. ครูชี้แจงให้นักเรียนฟังว่า ในชั่วโมงนี้เราจะใช้ประโยชน์ จากการฟังและดูในการเรียนรู้	๑. นักเรียนสนทนากับครู โดยตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : Youtube, Tiktok ละคร การ์ตูน รายการบันเทิง ต่าง ๆ นักเรียน : เลือกตามความชอบ และความสนใจ นักเรียน : สร้างความเพลิดเพลิน และให้ความรู้ ๓. นักเรียนฟังคำชี้แจงของครู	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง พุดตามลำดับขั้นตอน	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนดู VDO จาก Youtube เรื่อง จริงหรือไม่ นอนวันละ ๘ ชั่วโมง ดีต่อสุขภาพ</p> <p>๒. ครูชี้แจงว่าในระหว่างที่ดูนั้น นักเรียนจะต้องจดจำ รายละเอียดต่างๆ ของเรื่องที่คุณให้ได้มากที่สุด เพื่อนำรายละเอียดเหล่านั้นมาทำกิจกรรมต่อไป</p> <p>๓. เมื่อดูจบ ครูให้นักเรียนแบ่งออกเป็นกลุ่มๆ กลุ่มละ ๔ - ๕ คน เพื่อดำเนินการทำกิจกรรม “พูดตามลำดับ กระชับเหตุการณ์” โดยนักเรียนที่จะต้องพูดเหตุการณ์ที่ปรากฏใน VDO แบบเรียงลำดับก่อน - หลัง กลุ่มใดจะพูดก่อนก็ได้ แต่จะต้องเรียงลำดับเหตุการณ์ให้ถูกต้อง</p>	<p>๑. นักเรียนดู VDO จาก Youtube เรื่อง จริงหรือไม่ นอนวันละ ๘ ชั่วโมง ดีต่อสุขภาพ</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติตามคำชี้แจงของครู</p> <p>๓. นักเรียนแบ่งออกเป็นกลุ่มๆ กลุ่มละ ๔ - ๕ คน เพื่อดำเนินการทำกิจกรรม “พูดตามลำดับ กระชับเหตุการณ์” โดยนักเรียนจะต้องพูดเหตุการณ์ที่ปรากฏใน VDO แบบเรียงลำดับก่อน - หลัง กลุ่มใดจะพูดก่อนก็ได้ แต่จะต้องเรียงลำดับเหตุการณ์ให้ถูกต้อง</p>	<p>๒. VDO เรื่อง จริงหรือไม่ นอนวันละ ๘ ชั่วโมง ดีต่อสุขภาพ</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ydWkg6pOEBY</p>	๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียน
	๑. มีความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู รวมทั้งสามารถบอกเล่าเรื่องราวที่ฟังและดูได้						

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เรียงลำดับ เหตุการณ์จากเรื่อง ที่ฟังและดูได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานกลุ่ม ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง พุด ตามลำดับกระชั้นเหตุการณ์	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานกลุ่มและซักถามเมื่อสงสัย	๔. ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง พุดตามลำดับกระชั้นเหตุการณ์	๔. ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง พุดตามลำดับ กระชั้นเหตุการณ์
				๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมกลุ่มในใบงาน ที่ ๑๐ เรื่อง พุดตามลำดับ กระชั้นเหตุการณ์ และช่วยเหลือ นักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่าง ปฏิบัติกิจกรรม	๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม ในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง พุดตามลำดับกระชั้นเหตุการณ์		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูเลือกนักเรียนทีละคน แล้วให้นักเรียนคนดังกล่าว พุดลำดับเหตุการณ์ที่ตนเองได้ บันทึกไว้ให้เพื่อนๆ ฟัง	๑. นักเรียนพุดลำดับเหตุการณ์ ที่ตนเองได้บันทึกไว้ให้เพื่อนๆ ฟัง		
				๒. ครูให้ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม เกี่ยวกับวิธีการเลือกดูสื่อว่า ก่อนจะตัดสินใจเชื่ออะไร ให้พิจารณาถึงที่มาและ ความน่าเชื่อถือของสื่อก่อนว่า มีความน่าเชื่อถือหรือไม่	๒. นักเรียนรับฟังข้อเสนอแนะ จากครูและนำไปปฏิบัติตาม		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๓. สามารถนำข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่ฟังและดูไปใช้ในชีวิตประจำวันได้			๓. ครูให้นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้จากการฟังและการดูสื่อ VDO จาก Youtube เรื่อง จริงหรือไม่ นอนวันละ ๘ ชั่วโมง ดีต่อสุขภาพ และให้นักเรียนบอกวิธีการนำข้อคิดไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน และครูสรุปความรู้เพิ่มเติม	๓. นักเรียนพูดสรุปความรู้จากการฟังและการดูสื่อ VDO จาก Youtube เรื่อง จริงหรือไม่ นอนวันละ ๘ ชั่วโมง ดีต่อสุขภาพ และบอกวิธีการนำข้อคิดไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน		๕. ประเมินการตอบคำถาม



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง พุดตามลำดับขั้นตอน
- ๒) สื่อ VDO เรื่อง จริงหรือไม่ นอนวันละ ๘ ชั่วโมง ดีต่อสุขภาพ จาก <https://www.youtube.com/watch?v=ydWkg6pOEBY>

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง พุดตามลำดับกระชับเหตุการณ์ (กิจกรรมกลุ่ม)

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - มีความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู รวมทั้งสามารถบอกเล่าเรื่องราวที่ฟังและดู	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบบันทึกพฤติกรรม การมีส่วนร่วม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เรียงลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่ฟังและดู	- ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง พุดตามลำดับกระชับเหตุการณ์ (ใบงานกลุ่ม)	- แบบประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง พุดตามลำดับกระชับเหตุการณ์ (ใบงานกลุ่ม)	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - สามารถนำข้อคิดที่ได้จากเรื่องที่ฟังและดูไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์ประเมินการพูดลำดับเหตุการณ์

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การนำเสนอ เนื้อหา	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดบ้าง	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาด เป็นส่วนใหญ่	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว วกวนน้ำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้อง ตามอักขรวิธี มีข้อผิดพลาดมาก
๒. บุคลิกภาพ	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตา สื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืน ตัวตรงในท่าสบาย มีความมั่นใจใน ตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตา สื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืน ตัวตรงในท่าสบาย ค่อนข้างมั่นใจ ตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตา สื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืน ตัวตรงในท่าสบาย เอามือล้วง แคะ เกะ เกา หรือเอามือ ไขว้หลังเป็นบางครั้ง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟัง ขณะพูด เอามือล้วง แคะ เกะ เกา หรือเอามือ ไขว้หลังตลอดเวลา
๓. การลำดับ เหตุการณ์	พูดลำดับเหตุการณ์ ได้ถูกต้อง มีความ สอดคล้องกันตลอด การพูด	พูดลำดับเหตุการณ์ ไม่สอดคล้องและ มีข้อผิดพลาด เล็กน้อย	พูดลำดับเหตุการณ์ ไม่สอดคล้องและ มีข้อผิดพลาด ปานกลาง	พูดลำดับเหตุการณ์ ไม่สอดคล้อง มีข้อผิดพลาดมาก
๔. มารยาท ในการพูด	มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง	มีความมั่นใจ ในการพูดเป็น ส่วนใหญ่ใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง เป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจ ในการพูดบ้าง เล็กน้อยใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ ไม่สุภาพไม่รักษา เวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

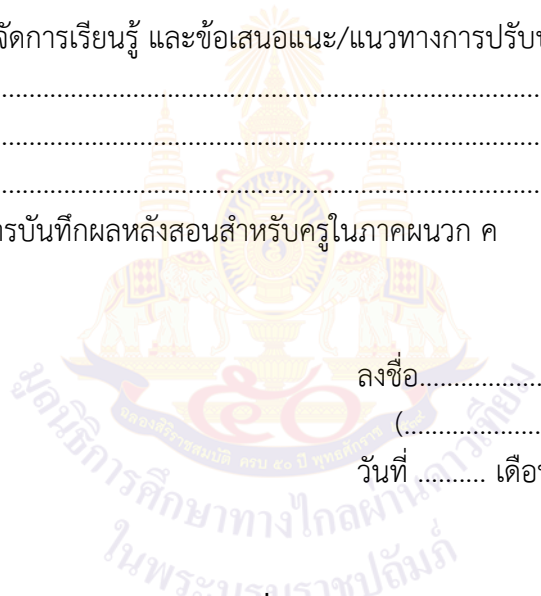
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง พุดตามลำดับกระชั้นเหตุการณ์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณ์หลักภาษาไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง พุดตามลำดับกระชั้นเหตุการณ์
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กลุ่มที่ _____ เลขที่ _____

คำชี้แจง ให้นักเรียนระบุลำดับเหตุการณ์จากเรื่อง “จริงหรือไม่ นอนวันละ ๘ ชั่วโมง ดีต่อสุขภาพ”

เหตุการณ์ที่ ๑

.....

เหตุการณ์ที่ ๒

.....

เหตุการณ์ที่ ๓

.....

เหตุการณ์ที่ ๔

.....

เหตุการณ์ที่ ๕

.....

เฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง พุดตามลำดับกระชั้นเหตุการณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง พุดตามลำดับกระชั้นเหตุการณ์
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนระบุลำดับเหตุการณ์จากเรื่อง “จริงหรือไม่ นอนวันละ ๘ ชั่วโมง ดีต่อสุขภาพ”

เหตุการณ์ที่ ๑ คำถามที่ว่าจริงหรือไม่ นอนวันละ ๘ ชั่วโมง ดีต่อสุขภาพ
..... คำตอบคือไม่จริง เพราะแต่ละคนมีเวลานอนที่เหมาะสมกับตนเอง

เหตุการณ์ที่ ๒ การหาเวลานอนที่เหมาะสมกับตนเองโดยเข้านอนเวลาเหนียว
..... หลีกเลี้ยงเครื่องดื่มที่มีคาเฟอีน และหยุดใช้อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์

เหตุการณ์ที่ ๓ เมื่อตื่นขึ้นมาให้บันทึกว่าตนเองรู้สึกสดชื่นหรือไม่ ใช้เวลานอนไป
..... ทั้งหมดกี่ชั่วโมง ทำ ๓ - ๕ วัน จะรู้เวลาที่เหมาะสมในการนอน

เหตุการณ์ที่ ๔ มิงานวิจัยบอกว่าคนที่นอน ๗ ชั่วโมงมีอายุยืนกว่าคนที่นอน
..... ๘ ชั่วโมง เพราะถือนอนมากเกินไป มีความเสี่ยงจะเป็นโรคต่าง ๆ

เหตุการณ์ที่ ๕ ช่วงเวลาในการนอนมีผลต่อการนอนที่มีประสิทธิภาพ ช่วงเวลา
..... ในการนอนที่ดีที่สุดคือช่วง ๒๒.๐๐ น. - ๐๕.๐๐ น.

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒	เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๔ เขียนย่อความจากเรื่องสั้น ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การย่อความ คือการสรุปใจความสำคัญของเรื่องที่ได้อ่านหรือฟัง จากนั้นจึงนำสาระสำคัญมาเรียบเรียงใหม่ด้วยสำนวนของผู้ย่อ ใช้ภาษาที่กระชับเข้าใจง่ายได้ใจความที่ครบถ้วนสมบูรณ์ โดยมีเนื้อความเช่นเดียวกับเรื่องที่อ่านหรือฟัง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)
 - อธิบายหลักการเขียนย่อความได้
- ๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)
 - เขียนย่อความได้อย่างถูกต้อง
- ๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)
 - เห็นความสำคัญของการเขียนย่อความ

๔. สาระการเรียนรู้

- ๔.๑ หลักการเขียนย่อความ
- ๔.๒ เขียนย่อความ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ มีวินัย
- ๖.๒ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. หลักการเขียนย่อความ</p> <p>๒. เขียนย่อความ</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที่</p>	<p>๑. ครูสนทนากับนักเรียนโดยถามคำถาม ดังนี้ ครู : วิธีการที่เราจะเก็บใจความสำคัญไว้ได้ นอกเหนือจากการจดจำมีวิธีใดบ้าง</p> <p>๒. ครูชี้แจงกับนักเรียนว่า ในชั่วโมงนี้จะมาศึกษาวิธีเก็บใจความสำคัญที่เรียกว่า การเขียนย่อความ</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนากับครูโดยตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเขียน การจดบันทึก</p> <p>๓. นักเรียนฟังคำชี้แจงของครู</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่องย่อความตามรูปแบบ (๑)</p>	
๒.	<p>จุดประสงค์การเรียนรู้</p>	<p>ขั้นสอน</p>	<p>๒๐ นาที่</p>	<p>๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๗ เรื่องการย่อความ (การศึกษาข้อมูลก่อนที่ครูจะอธิบาย จะช่วยให้ครูอธิบายได้เร็วขึ้น และนักเรียนก็จะเข้าใจเนื้อหามากยิ่งขึ้น)</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๗ เรื่องการย่อความ</p>	<p>๒. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่องการย่อความ</p>	<p>๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียน</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. อธิบายหลักการเขียนย่อความได้			๒. ครูอธิบายความรู้ เรื่อง การเขียนย่อความ ตามหัวข้อ ในใบความรู้อย่างละเอียด ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ย่อความคืออะไร ครู : ผู้ที่จะย่อความได้ต้องทำอย่างไร	๒. นักเรียนฟังครูอธิบายความรู้ เรื่อง การเขียนย่อความ ตามหัวข้อในใบความรู้อย่างละเอียด ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเขียนให้ข้อความสั้นลง โดยต้องมีใจความสำคัญ นักเรียน : อ่านเรื่องจนเข้าใจอย่างถ่องแท้และจับใจความสำคัญของเรื่องได้		๒. ประเมินการตอบคำถาม
๓.	๒. เขียนย่อความได้อย่างถูกต้อง	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ ให้นักเรียนเขียนย่อความ จากบทอ่านเสริม เรื่อง เด็กที่มีความต้องการพิเศษ ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ และช่วยเหลือนักเรียนเป็น	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานและซักถามเมื่อสงสัย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ	๔. ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ	๓. ประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				รายบุคคลระหว่างปฏิบัติ กิจกรรม			
๔.	๓. เห็นความสำคัญ ของการเขียนย่อความ	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การเขียนย่อความมี ประโยชน์อย่างไร ๒. ครูสุ่มเลือกนักเรียนใน ห้องเรียนประมาณ ๒ - ๓ คน เพื่อให้นักเรียนได้บอกเล่า ถึงข้อความที่ตนเองได้บันทึก ลงในใบงาน	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ช่วยให้การอ่าน การฟังได้ผลดียิ่งขึ้น ช่วยให้ เข้าใจและจดจำข้อความสำคัญ ที่ได้อ่านหรือฟังได้สะดวก รวดเร็ว ๒. นักเรียนบอกเล่า ถึงข้อความที่ตนเองได้บันทึก ลงในใบงาน		๕. ประเมินการตอบ คำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ (๑)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ
- ๓) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการเขียนย่อความ	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนย่อความ	- ประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ	- แบบประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการเขียนย่อความ	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์ประเมินการเขียนย่อความ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	(๔) ดีมาก	(๓) ดี	(๒) พอใช้	(๑) ปรับปรุง
๑. เขียนคำนำ ตามแบบแผน กำหนดและระบุ แหล่งอ้างอิงของ ข้อความที่ย่อ	เขียนคำนำตาม แบบแผนกำหนด และอ้างอิง แหล่งที่มาของสาร ได้ถูกต้องครบถ้วน	เขียนคำนำตาม แบบแผนกำหนด อ้างอิงแหล่งที่มา ของสารได้ถูกต้อง แต่ไม่ครบถ้วน	เขียนคำนำตาม แบบแผนกำหนด ไม่ครบถ้วน อ้างอิงแหล่งที่มา ของสารได้บ้าง แต่ไม่ครบถ้วน	ไม่เขียนคำนำตาม แบบแผนกำหนด ไม่ได้ระบุหรืออ้างอิง แหล่งที่มาของสาร
๒. การจับ ใจความสำคัญ ของเรื่องที่ย่อ เพื่อย่อความ	จับใจความสำคัญ ของเรื่องที่ย่อได้ ตรงประเด็น มีเฉพาะข้อความ หลัก	จับใจความสำคัญ ของเรื่องที่ย่อได้ มีข้อความหลัก และมีข้อความรอง ปะปนบ้างเล็กน้อย	จับใจความสำคัญ ของเรื่องที่ย่อได้ แต่ไม่ครบถ้วน มีข้อความรอง ปะปนมาก	จับใจความสำคัญ ของเรื่องที่ย่อ ไม่ได้ถูกต้อง ไม่ได้ ประเด็นสำคัญของ ข้อความหลัก
๓. เขียนย่อความ ได้ถูกต้องตาม หลักเกณฑ์ การย่อความ	เขียนย่อความ ได้สาระสำคัญ ครบถ้วนถูกต้อง ใช้สรรพนามบุรุษ ที่ ๓ เขียนย่อความ ใหม่ สละสลวย ได้ใจความดีมาก	เขียนย่อความ ได้สาระสำคัญ ใช้สรรพนามบุรุษ ที่ ๓ เขียนย่อความ ขึ้นใหม่สละสลวย ได้ใจความค่อนข้าง ดี	เขียนย่อความ ได้สาระ ใช้สรรพนามบุรุษ ที่ ๓ ในการย่อลอก ข้อความมาจาก เรื่องเดิมบ้างมี ลักษณะตัดต่อ ข้อความเดิมมา ข้อความที่ตัดต่อใหม่ ไม่สละสลวย	เขียนย่อความ ยาวไปหรือน้อยไป ไม่ได้สาระสำคัญ ลอกข้อความมา จากเรื่องเดิม ใช้สรรพนามบุรุษ ที่ ๑ และ ๒ ในการย่อความ มีลักษณะการตัดต่อ ข้อความมาเขียน ต่อ ๆ กัน

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

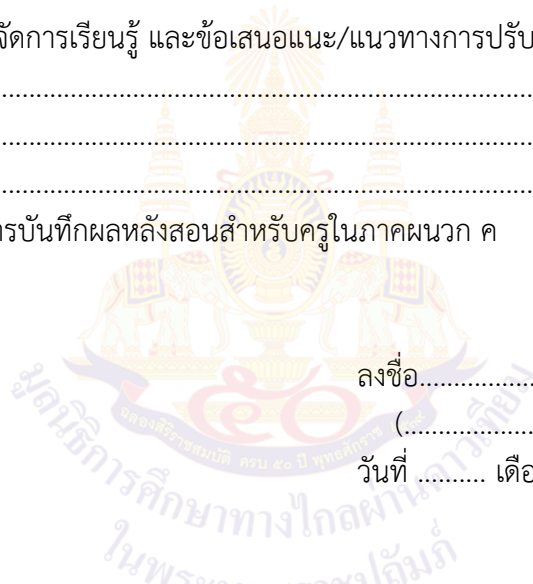
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนย่อความ

ย่อความ คือการสรุปใจความสำคัญของเรื่องที่ได้อ่านหรือฟัง จากนั้นจึงนำสาระสำคัญมาเรียบเรียงใหม่ด้วยสำนวนของผู้ย่อ ใช้ภาษาที่กระชับเข้าใจง่ายได้ใจความที่ครบถ้วนสมบูรณ์ โดยมีเนื้อความเช่นเดียวกับเรื่องที่ได้อ่านหรือฟัง

วิธีการเขียนย่อความ

๑. อ่านเนื้อเรื่องทั้งหมดให้เข้าใจ
๒. จับใจความสำคัญหรือสาระสำคัญของเรื่องว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร
๓. เขียนย่อความโดยสรุปจากใจความสำคัญเขียนเรียบเรียงโดยใช้ภาษาของผู้เขียนเอง
๔. ถ้าเรื่องที่ย่อมีการใช้สรรพนามบุรุษที่ ๑ หรือบุรุษที่ ๒ ให้เปลี่ยนเป็นบุรุษที่ ๓
๕. เนื้อเรื่องจะมีก็ย่อหน้าก็ตาม ผู้ย่อต้องย่อให้เหลือเพียงย่อหน้าเดียว

แบบขั้นต้นของย่อความประเภทต่าง ๆ

๑) เรื่องที่ย่อเป็นบทร้อยกรอง เช่น โคลง ฉันท์ กาพย์ กลอน ร่าย ต้องบอกประเภทของคำประพันธ์ ชื่อเรื่อง ผู้แต่ง ที่มาของคำประพันธ์นั้นว่ามาจากหนังสือหน้าใด ดังนี้

(ชนิดของร้อยกรอง).....เรื่อง.....ของ.....

ตอน.....จาก.....หน้า.....มีใจความว่า

.....

.....

.....

๒) เรื่องที่ย่อเป็นความเรียงร้อยแก้ว เช่น นิทาน ตำนาน บทความ สารคดี ประวัติ ฯลฯ ต้องบอกประเภทของความเรียงร้อยแก้ว ชื่อเรื่อง ผู้แต่ง จากหนังสือหน้าใด ดังนี้

(ประเภทของร้อยแก้ว).....เรื่อง.....ของ.....
จาก.....หน้า.....มีใจความว่า.....
.....
.....
.....



**ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนย่อความตามรูปแบบที่ถูกต้องจากเรื่องที่กำหนดให้อ่านต่อไปนี้

เด็กที่มีความต้องการพิเศษ

การอยู่ในสังคมไม่ว่าจะที่บ้าน โรงเรียน หรือชุมชน ทุกคนมีโอกาสพบบุคคลที่มีลักษณะแตกต่างกัน ในสังคมปัจจุบัน เรามักจะพบเด็กที่มีความต้องการพิเศษจำนวนมากขึ้น จึงน่าจะทำได้ทำความรู้จักกับเด็กเหล่านี้

กลุ่มที่ ๑ เป็นเด็กที่มีความบกพร่องในการเรียนรู้ มีความบกพร่องในเรื่อง การฟัง การพูด การอ่าน การเขียน การให้เหตุผลและการคิดคำนวณ โดยมีสาเหตุมาจากความบกพร่องของระบบประสาทส่วนกลาง ทำให้ไม่สามารถเรียนรู้ได้เต็มตามศักยภาพทางสติปัญญาของเขา เด็กกลุ่มนี้มักมีความบกพร่องในการเคลื่อนไหวร่วมด้วย และอาจมีปัญหาด้านทักษะทางสังคมและปัญหาทางจิตใจ ทำให้ขาดความมั่นใจในตนเองและเกิดปัญหาในการปรับตัว

กลุ่มที่ ๒ เป็นเด็กสมาธิสั้น มีความผิดปกติทางสมอง อาการจะปรากฏตั้งแต่ก่อนอายุ ๓ ขวบ ทำให้มีผลกระทบต่อพฤติกรรม อารมณ์ การเรียน และการเข้าสังคมกับผู้อื่น อาการที่บ่งชี้ว่าเด็กมีสมาธิสั้น คือ สนใจสิ่งใดไม่นาน หุนหันพลันแล่น วู่วาม และซุกซน ไม่อยู่นิ่ง

ปัญหาของเด็กทั้ง ๒ กลุ่มนี้สามารถแก้ไขได้ เพียงแต่คนรอบข้าง พ่อ แม่ ครู ผู้ใหญ่ และเพื่อนที่อยู่ใกล้คอยดูแลให้กำลังใจ ให้มีโอกาสพัฒนาไปสู่สภาวะปกติให้มากที่สุด มีเมตตาจิต ระมัดระวังไม่ทำให้เด็กมีความรู้สึกว่าเขาขาดความสามารถ การตั้งฉายาหรือล้อเลียนเป็นสิ่งที่ไม่เหมาะสม เพราะจะทำให้เด็กขาดกำลังใจในการเอาชนะความบกพร่องเหล่านั้น

ที่มา : หนังสือภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔, กระทรวงศึกษาธิการ

เฉลยใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

สำหรับการเขียนย่อความ

ย่อบทความ เรื่อง เด็กที่มีความต้องการพิเศษ ของ กระทรวงศึกษาธิการ จาก ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ มีใจความว่า

เด็กที่มีความต้องการพิเศษ แบ่งเป็น ๒ กลุ่ม ได้แก่ กลุ่มที่ ๑ เด็กที่มีความบกพร่องในการเรียนรู้ ซึ่งเกิดจากความบกพร่องของระบบประสาทส่วนกลาง ทำให้ไม่สามารถเรียนรู้ได้อย่างเต็มประสิทธิภาพ และกลุ่มที่ ๒ เด็กสมาธิสั้น มีความผิดปกติทางสมอง อาการปรากฏตั้งแต่ก่อนอายุ ๓ ขวบ ทำให้มีผลกระทบต่อพฤติกรรม อารมณ์ และการเข้าสังคม ปัญหาของเด็กที่มีความต้องการพิเศษสามารถแก้ไขได้ โดยคนรอบข้างคอยดูแลให้กำลังใจ และไม่ทำให้เด็กมีความรู้สึกรู้สึกว่าตนเองบกพร่อง



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๔

เขียนย่อความจากเรื่องสั้น ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การย่อความ คือการสรุปใจความสำคัญของเรื่องที่ได้อ่านหรือฟัง จากนั้นจึงนำสาระสำคัญมาเรียบเรียงใหม่ด้วยสำนวนของผู้ย่อ ใช้ภาษาที่กระชับเข้าใจง่ายได้ใจความที่ครบถ้วนสมบูรณ์ โดยมีเนื้อความเช่นเดียวกับเรื่องที่ได้อ่านหรือฟัง การย่อความเรื่อง พิกุลทอง นักเรียนจะต้องสรุปสาระสำคัญให้ถูกต้องตามรูปแบบของการเขียนย่อความ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายหลักการเขียนย่อความได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนย่อความได้อย่างถูกต้อง

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการเขียนย่อความ

๔. สาระการเรียนรู้

- การเขียนย่อความจากเรื่อง ชิวโกมารภัจจ์

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณ์หลักภาษาไทย จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การเขียนย่อความ จาก เรื่อง ชีวโกมารภักดิ์	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูสนทนากับนักเรียน โดยถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนมีความเข้าใจ เกี่ยวกับการเขียนย่อความ อย่างไรบ้าง ๒. ครูชี้แจงกับนักเรียนว่า ในชั่วโมงนี้เราจะมาศึกษาวิธี เก็บใจความสำคัญที่เรียกว่า การเขียนย่อความกันต่อ แต่จะ เพิ่มเติมรายละเอียดมากขึ้น	๑. นักเรียนสนทนากับครู โดยตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเขียนย่อความ คือการสรุปใจความสำคัญ ของเรื่องที่ได้อ่านหรือฟัง หรือการย่อเนื้อหาให้สั้นลง ๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงของครู	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ (๒)	
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนนำใบความรู้ เรื่อง การเขียนย่อความ ของชั่วโมงที่แล้วขึ้นมา พร้อมทบทวนเนื้อหาอีกครั้ง	๑. นักเรียนนำใบความรู้ เรื่อง การเขียนย่อความ ของชั่วโมง ที่แล้วขึ้นมา พร้อมทบทวน เนื้อหาอีกครั้ง	๒. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การย่อความ	๑. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. อธิบายหลักการ เขียนย่อความได้			<p>๒. ครูอธิบายทบทวนความรู้ เรื่อง การเขียนย่อความ ตามหัวข้อในใบความรู้ โดยในช่วงนี้เน้นไปที่ การเขียนย่อความจากนิทาน</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ย่อความประเภทนิทาน สามารถทำได้อย่างไร</p>	<p>๒. นักเรียนฟังครูอธิบาย ความรู้ เรื่อง การเขียนย่อ ความตามหัวข้อในใบความรู้ อย่างละเอียด</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สามารถทำได้โดย</p> <p>๑) อ่านเนื้อเรื่องทั้งหมดให้ เข้าใจ</p> <p>๒) จับใจความสำคัญหรือ สาระสำคัญของเรื่องว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร</p> <p>๓) เขียนย่อความโดยสรุป จากใจความสำคัญเขียน เรียบเรียงโดยใช้ภาษาของ ผู้เขียนเอง</p> <p>๔) ถ้าเรื่องที่อ่านมีการใช้ สรรพนามบุรุษที่ ๑ หรือบุรุษ ที่ ๒ ให้เปลี่ยนเป็นบุรุษที่ ๓</p>		๒. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
					๕) เนื้อเรื่องจะมีที่ย่อหน้า ก็ตาม ผู้ย่อต้องย่อให้เหลือ เพียงย่อหน้าเดียว		
๓.	๒. เขียนย่อความได้ อย่างถูกต้อง	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑๒ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ (๒) ให้นักเรียนย่อความจากบท อ่านเสริม เรื่อง ชิวโกมารภัจจ์ ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๒ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ (๒) และช่วยเหลือนักเรียนเป็น รายบุคคลระหว่างปฏิบัติ กิจกรรม	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานและซักถามเมื่อสงสัย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๑๒ เรื่อง ย่อความ ตามรูปแบบ (๒)	๔. ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง ย่อความ ตามรูปแบบ (๒)	๓. ประเมินใบงาน ที่ ๑๒ เรื่อง ย่อความ ตามรูปแบบ (๒)
๔.	๓. เห็นความสำคัญ ของการเขียนย่อความ	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การเขียนย่อความมี ประโยชน์อย่างไร	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ช่วยให้การอ่าน การฟังได้ผลดียิ่งขึ้น ช่วยให้ เข้าใจและจดจำข้อความสำคัญ ที่ได้อ่านหรือฟังได้สะดวก รวดเร็ว		๕. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูสุ่มเลือกนักเรียนในห้องเรียนประมาณ ๒ - ๓ คน เพื่อให้ นักเรียนได้บอกเล่าถึงข้อความที่ตนเองได้บันทึกลงในใบงาน	๒. นักเรียนบอกเล่าถึงข้อความที่ตนเองได้บันทึกลงในใบงาน		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ (๒)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ (๒)

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการเขียนย่อความ	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนย่อความ	- ประเมินใบงานที่ ๑๒ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ	- แบบประเมินใบงานที่ ๑๒ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการเขียนย่อความ	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์ประเมินการเขียนย่อความ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	(๔) ดีมาก	(๓) ดี	(๒) พอใช้	(๑) ปรับปรุง
๑. เขียนคำนำตามแบบแผน กำหนดและระบุแหล่งอ้างอิงของข้อความที่ย่อ	เขียนคำนำตามแบบแผนกำหนดและอ้างอิงแหล่งที่มาของสารได้ถูกต้องครบถ้วน	เขียนคำนำตามแบบแผนกำหนดอ้างอิงแหล่งที่มาของสารได้ถูกต้องแต่ไม่ครบถ้วน	เขียนคำนำตามแบบแผนกำหนดไม่ครบถ้วน อ้างอิงแหล่งที่มาของสารได้บ้างแต่ไม่ครบถ้วน	ไม่เขียนคำนำตามแบบแผนกำหนดและไม่ได้ระบุหรืออ้างอิงแหล่งที่มาของสาร
๒. การจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านเพื่อย่อความ	จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ตรงประเด็น มีเฉพาะข้อความหลัก	จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ มีข้อความหลัก และมีข้อความรองปะปนบ้างเล็กน้อย	จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ แต่ไม่ครบถ้วน มีข้อความรองปะปนมาก	จับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน ไม่ถูกต้อง ไม่ได้ประเด็นสำคัญของข้อความหลัก
๓. เขียนย่อความได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การย่อความ	เขียนย่อความได้สาระสำคัญ ครบถ้วนถูกต้อง ใช้สรรพนามบุรุษที่ ๓ เขียนย่อความใหม่ สละสลวย ได้ใจความดีมาก	เขียนย่อความได้สาระสำคัญ ใช้สรรพนามบุรุษที่ ๓ เขียนย่อความขึ้นใหม่สละสลวย ได้ใจความค่อนข้างดี	เขียนย่อความได้สาระ ใช้สรรพนามบุรุษที่ ๓ ในการย่อลอกข้อความมาจากเรื่องเดิมบ้าง มีลักษณะตัดต่อข้อความเดิมมา ข้อความที่ตัดต่อใหม่ไม่สละสลวย	เขียนย่อความยาวไปหรือน้อยไป ไม่ได้สาระสำคัญ ลอกข้อความมาจากเรื่องเดิม ใช้สรรพนามบุรุษที่ ๑ และ ๒ ในการย่อความ มีลักษณะการตัดต่อข้อความมาเขียนต่อ ๆ กัน

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

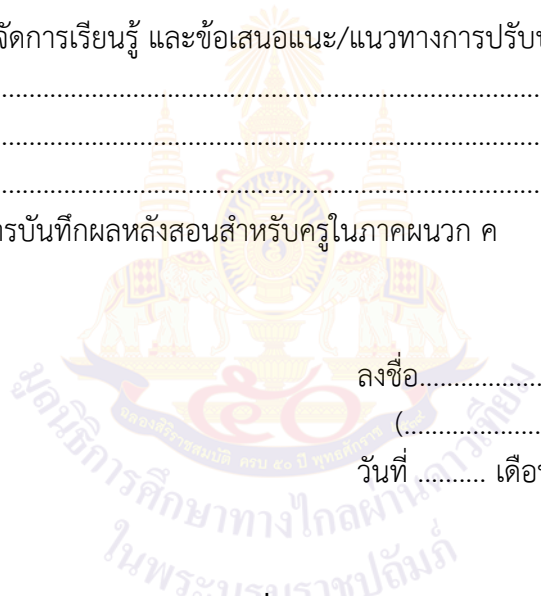
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ (๒)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนย่อความตามรูปแบบที่ถูกต้องจากเรื่องที่กำหนดให้อ่านต่อไปนี้

ชีวโกมารภักจ

(ชี - วะ - กะ - โภ - มา - ระ - พัด)

ชีวโกมารภักจ เมื่อแรกเกิดถูกนำมาทิ้งไว้ที่กองขยะ พระอภัยราชกุมาร พระโอรสของพระเจ้าพิมพิสารผู้ครองกรุงราชคฤห์แห่งแคว้นมคธเสด็จผ่านมาพบเข้า จึงทรงนำมาชุบเลี้ยง ตั้งชื่อให้ว่าชีวโกมารภักจ ซึ่งแปลว่าบุญรอด คือรอดชีวิตมาได้

เมื่อเจริญวัย ชิวโกมารภักจได้หนีไปเรียนวิชาแพทย์ที่สำนักตักกสิลา ซึ่งเป็นที่ เลื่องลือว่าเป็นแหล่งรวมศิลปวิทยาการต่าง ๆ โดยขอทำงานแลกเปลี่ยนความรู้ ด้วยธัญชาติที่เป็นเด็กอ่อนนุ่ม ว่านอนสอนง่าย อาจารย์ทศปาโมกข์จึงเมตตา ถ่ายทอดวิชาความรู้ให้จนหมดสิ้น

ชีวโกมารภักจเรียนวิชาแพทย์สำเร็จใน ๗ ปี ซึ่งตามกำหนดจะต้องใช้เวลาเรียน ถึง ๑๔ ปี อาจารย์ได้ทดสอบความรู้ โดยมอบตะกร้าใบหนึ่งให้ถือเข้าไปในป่าทั้งสี่ทิศ ทิศละวัน ระยะทางวันละ ๑ โยชน์ และสั่งให้เก็บพืชที่ไม่มีสรรพคุณเป็นยาสมุนไพร รักษาโรคกลับมาให้อาจารย์

๔ วันต่อมา ชิวโกมารภักจได้นำตะกร้าเปล่ากลับมาคืนอาจารย์ และบอกว่า ไม่พบพืชที่ไม่มีสรรพคุณเป็นยารักษาโรคแม้แต่ชนิดเดียว พืชทุกชนิดล้วนเป็นยาได้ ทั้งสิ้น

ชีวโกมารภักจเดินทางกลับกรุงราชคฤห์ ระหว่างทางได้ใช้ความรู้ทางการแพทย์ รักษาภรรยาเศรษฐีเมืองสาเกตู ให้หายจากโรคปวดศีรษะได้เงินทองมากมาย และ ทุกครั้งที่ได้เงินทองจากการรักษาก็จะนำมาถวายพระอภัยราชกุมารที่ทรงชุบเลี้ยงมา พระองค์ไม่ทรงรับ มีแต่ชื่นชมในความกตัญญูรู้คุณ รับสั่งให้เก็บเงินทองนั้นไว้เพื่อ ใช้จ่ายในสิ่งที่เป็นประโยชน์

หมอชีวกโกมารภัจจ์ ได้ใช้ความรู้รักษาโรคฝีในท้องถวายพระเจ้าจันทรปัชโชติ แห่งกรุงอุชเชนี และรักษาโรคริดสีดวงทวารถวายพระเจ้าพิมพิสารแห่งแคว้นมคธ จนพระโลหิตหยุดไหลหายจากความเจ็บปวด จึงได้รับแต่งตั้งจากพระเจ้าพิมพิสาร ให้เป็นแพทย์หลวง ต่อมาหมอชีวกโกมารภัจจ์ได้เป็นแพทย์ประจำพระองค์ พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ได้ถวายการรักษาบำบัดโรคหลายครั้ง นอกจากนี้ ยังปรุง พระโอสถรักษาบาดแผลที่นิ้วพระบาท ซึ่งเกิดจากสะเก็ดหินที่พระเทวทัตกลิ้งลงมา หวังทำร้าย

หมอชีวกโกมารภัจจ์เป็นแพทย์ที่มีทั้งความรู้และคุณธรรมอย่างยิ่ง ได้รับยกย่อง ให้เป็นครูของแพทย์ทั้งปวงและเป็นครูแห่งการแพทย์แผนไทยด้วย

ที่มา : หนังสือภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔, กระทรวงศึกษาธิการ.



สำหรับการเขียนย่อความ

ย่อניתานเรื่อง ชีวโกมารภักจ ของ กระทรวงศึกษาธิการ จาก ภาษาพาที่
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ มีใจความว่า



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๑๑ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง เอกลักษณะหลักภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง ย่อความตามรูปแบบ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

สำหรับการเขียนย่อความ

ย่อนิทานเรื่อง ชีวกโกมารภัจจ์ ของ กระทรวงศึกษาธิการ จาก ภาษาพาที
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ มีใจความว่า

หมอชีวกโกมารภัจจ์ เป็นเด็กที่พระอภัยราชกุมาร นำมาชุบเลี้ยง ชื่อ ชีวกโกมารภัจจ์
แปลว่า บุณรอด เมื่อเจริญวัย ชีวกโกมารภัจจ์ได้หนีไปเรียนวิชาแพทย์ โดยใช้เวลาเรียน
เพียง ๗ ปี จากตามกำหนดต้องเรียน ๑๔ ปี เขาผ่านการทดสอบความรู้ โดยอาจารย์
สั่งให้ไปเก็บพืชที่ไม่มีสรรพคุณเป็นยาสมุนไพรรักษาโรค เขาไม่พบพืชที่ไม่มีสรรพคุณ
เป็นยารักษาโรค โดยให้เหตุผลว่าพืชทุกชนิดล้วนเป็นยาได้ ระหว่างทางที่เดินทางกลับ
กรุงราชคฤห์ เข้าได้ใช้ความรู้รักษาผู้คน และได้เงินทองมากมาย เขานำเงินไปถวายแก่
พระอภัยราชกุมาร แต่พระองค์ทรงไม่รับ และชื่นชมถึงความกตัญญูของเขา
หมอชีวกโกมารภัจจ์ได้ใช้ความรู้รักษาโรคให้กับบุคคลสำคัญคือพระเจ้าพิมพิสาร
และพระพุทธเจ้า จนได้รับการแต่งตั้งให้เป็นแพทย์หลวง และแพทย์ประจำพระองค์
ของพระพุทธเจ้า หมอชีวกโกมารภัจจ์เป็นแพทย์ที่มีทั้งความรู้และคุณธรรม จึงได้รับ
การยกย่องจากครูของแพทย์ทั้งปวงและเป็นครูแห่งการแพทย์แผนไทยด้วย

๔. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> มีสมาธิในการเรียนหนังสือ | <input type="checkbox"/> ไม่คุยกันขณะครูสอน |
| <input type="checkbox"/> ส่งงานตรงเวลา | <input type="checkbox"/> คัดลายมือให้สวย |
| <input type="checkbox"/> เขียนสะกดคำให้ถูกต้อง | <input type="checkbox"/> ทำงานให้เสร็จตามเวลาที่กำหนด |
| <input type="checkbox"/> ทบทวนบทเรียนอย่างสม่ำเสมอ | <input type="checkbox"/> อ่านออกเสียงให้ถูกต้องและชัดเจน |
| <input type="checkbox"/> มุ่งมั่นในการทำงาน | <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการเขียน |
| <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการอ่าน | <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด |



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

เรียนรู้คำประพันธ์



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓
ชื่อหน่วยการเรียนรู้ เรียนรู้คำประพันธ์

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

รายวิชาภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๑๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ป.๔/๓

อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ป.๔/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม

ป.๔/๓

เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณ และสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ป.๔/๕

รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

ป.๔/๖

มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ป.๔/๕

แต่งบทร้อยกรองและคำขวัญ

ป.๔/๖

บอกความหมายของสำนวน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและร้อยกรองอย่างถูกต้องตามอักขรวิธี การอ่านออกเสียง เว้นวรรคตอน มีลีลา น้ำเสียงตามลักษณะของบทอ่าน อธิบายความหมายคำตามบริบทต่าง ๆ และสามารถเขียนสื่อสารได้ โดยการเขียนคำขวัญ แต่งบทร้อยกรองประเภทกลอนสี่ รวมทั้งการเรียนรู้หลักการอ่านอาขยานและวิเคราะห์คุณค่าของบทอาขยานร้อยกรองที่มีคุณค่าทำให้ผู้เรียนท่องจำบทอาขยานที่กำหนดได้

๓. สาระการเรียนรู้

๓.๑ ความรู้

- ๑) การตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน
- ๒) หลักการเขียนแผนภาพความคิด
- ๓) หลักการพูดลำดับขั้นตอน
- ๔) ความหมายของสำนวนไทย
- ๕) หลักการสังเกตคำสัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะ
- ๖) ลักษณะของคำคล้องจอง
- ๗) หลักการใช้ภาษาในการแต่งคำขวัญ
- ๘) คณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ

- ๑) เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน
- ๒) เขียนแผนภาพความคิดเกี่ยวกับเรื่องสนใจ
- ๓) พูดลำดับขั้นตอนจากหัวข้อที่กำหนด
- ๔) สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
- ๕) รวบรวมสำนวนที่เกี่ยวข้องกับเรื่องที่อ่าน
- ๖) จำแนกคำสัมผัสจากบทร้อยกรอง
- ๗) เขียนคำคล้องจอง ๒ พยางค์และ ๓ พยางค์
- ๘) แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนด
- ๙) เขียนแผนผังกลอนสี่

๓.๓ คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ๑) มีมารยาทในการพูด การอ่าน และการเขียน
- ๒) ตระหนักถึงความสำคัญของการเขียนแผนภาพความคิด
- ๓) เห็นคุณค่าของการใช้สำนวนไทยให้ตรงความหมาย
- ๔) ตระหนักถึงความสำคัญของการใช้คำสัมผัส
- ๕) เห็นคุณค่าของการเรียนรู้คำคล้องจอง
- ๖) เห็นคุณค่าของการแต่งคำขวัญ
- ๗) เห็นคุณค่าของบทร้อยกรองไทย

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๔.๒ ความสามารถในการคิด
- ๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

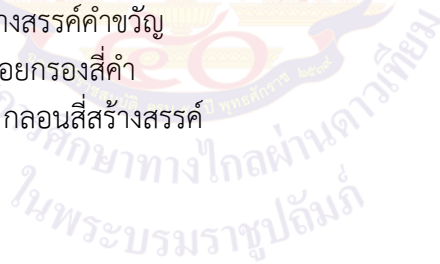
๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๕.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๕.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๕.๓ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง แผนภาพความคิดพิชิตการอ่าน
- ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง ขนมหอยอะไรเอ๋ย
- ๓) การพูดลำดับขั้นตอนการทำขนมไทย
- ๔) ใบงานที่ ๓ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต
- ๕) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ค้นคว้าสำนวนไทย
- ๖) ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้
- ๗) ใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง
- ๘) ใบงานที่ ๗ เรื่อง สนุกกับคำขวัญ
- ๙) ใบงานที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์คำขวัญ
- ๑๐) ใบงานที่ ๙ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ
- ๑๑) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง กลอนสี่สร้างสรรค์



๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. สรุปความรู้ได้ ถูกต้อง ครบตรง ประเด็น	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบและตรง ประเด็นและ ถูกต้องทุกหัวข้อ	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบ ตรงประเด็น และมีความถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	สรุปความรู้ไม่ครบ ทุกประเด็น	สรุปความรู้ ไม่ถูกต้อง
๒. การเชื่อมโยง ความรู้	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ถูกต้อง ตามลำดับ ความสัมพันธ์	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ และ ลำดับความสัมพันธ์ ได้ค่อนข้างครบ	สามารถเชื่อมโยง ความรู้และลำดับ ความสัมพันธ์ได้บ้าง	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ แต่ไม่ เป็นไปตามลำดับ ความสัมพันธ์
๓. ความคิด สร้างสรรค์ใน การเขียนผัง ความคิด	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ใน รูปแบบที่ถูกต้อง และสวยงาม	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ถูกต้อง และมีขอบกรอบ เพียงเล็กน้อย	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ และมี ขอบกรอบเป็น บางส่วน	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ แต่ขาด รูปแบบและความ สวยงาม

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๒) เกณฑ์ประเมินการพูดลำดับขั้นตอน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การนำเสนอ เนื้อหา	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดบ้าง	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดเป็น ส่วนใหญ่	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว วกวนน้ำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้อง ตามอักขรวิธี มีข้อผิดพลาดมาก
๒. บุคลิกภาพ	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่า สบาย มีความมั่นใจ ในตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่า สบาย ค่อนข้าง มั่นใจตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่า สบาย เอามือล้วง แคะ แคะ เกา หรือ เอามือไขว้หลัง เป็นบางครั้ง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟัง ขณะพูด เอามือล้วง แคะ แคะ เกา หรือเอามือ ไขว้หลังตลอดเวลา
๓. การลำดับ ขั้นตอน	พูดลำดับขั้นตอน ได้ถูกต้อง มีความ สอดคล้องกันตลอด การพูด	พูดลำดับขั้นตอน ไม่สอดคล้องและมี ข้อผิดพลาดเล็กน้อย	พูดลำดับขั้นตอน ไม่สอดคล้องและมี ข้อผิดพลาด ปานกลาง	พูดลำดับขั้นตอน ไม่สอดคล้อง มีข้อผิดพลาดมาก
๔. มารยาท ในการพูด	มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง	มีความมั่นใจ ในการพูดเป็น ส่วนใหญ่ใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง เป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจ ในการพูดบ้าง เล็กน้อยใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ ไม่สุภาพไม่รักษา เวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๓) เกณฑ์การประเมินการเขียนสรุปข้อคิด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระถูกต้องเป็นส่วนน้อย
๒. แบบแผน ความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่อง ชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวสัมพันธ์เชื่อมโยงกันเป็นส่วนน้อย
๓. การเขียน สรุปข้อคิด	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียน สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตรประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำสื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตรประจำวันได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวยร้อยรัดกลมกลืนสื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนถูกต้องและสรุปข้อคิดได้เป็นส่วนน้อย

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๔) เกณฑ์การประเมินการแต่งคำขวัญ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระ ตรงประเด็นและ สอดคล้องกับหัวข้อ ที่กำหนดในระดับ มาก	เนื้อหาสาระ ค่อนข้างตรงประเด็น และสอดคล้องกับ หัวข้อที่กำหนด	เนื้อหาสาระ ตรงประเด็นและ สอดคล้องกับหัวข้อ ที่กำหนดในระดับ ปานกลาง	เนื้อหาสาระ ตรงประเด็นและ สอดคล้องกับหัวข้อ ที่กำหนดเป็น ส่วนน้อย
๒. การใช้คำและ สำนวนภาษา	เลือกสรรคำได้ เหมาะสมกับหัวข้อ ที่กำหนด ใช้คำ ไม่เกิน ๑๖ คำ สำนวนภาษาเข้าใจ ง่าย กระชับ	เลือกสรรคำได้ ค่อนข้างเหมาะสม กับหัวข้อที่กำหนด ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๑ - ๒ คำ	เลือกสรรคำได้ เหมาะสมกับหัวข้อ ที่กำหนดเป็น ส่วนน้อย ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๓ - ๔ คำ	เลือกได้คำ ไม่เหมาะสมกับ หัวข้อที่กำหนด ไม่สื่อความหมาย ที่ชัดเจน
๓. ความคิด สร้างสรรค์	คำขวัญแสดงให้เห็น ความคิดสร้างสรรค์ ที่แปลกใหม่ ไม่ซ้ำ ผลงานผู้อื่น	คำขวัญแสดงให้เห็น ความคิดสร้างสรรค์ มีการใช้สำนวน หรือข้อความซ้ำ ผลงานผู้อื่นบ้าง เล็กน้อย	คำขวัญมีการใช้ สำนวนหรือข้อความ ซ้ำผลงานผู้อื่น และมีการเพิ่มเติม ความคิดของตนเอง	คำขวัญมีการ คัดลอกผลงานผู้อื่น เป็นส่วนใหญ่
๔. อักษรวิธี	เขียนสะกดคำได้ ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑ - ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓ - ๔ คำ	เขียนสะกดคำผิด มากกว่า ๔ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๕) เกณฑ์การประเมินการแต่งกลอนสี่

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ฉันทลักษณ์	รูปแบบฉันทลักษณ์ ถูกต้องตามลักษณะ ของกลอนสี่ ทุกตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ ผิดจากลักษณะของ กลอนสี่ ๑ ตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ ผิดจากลักษณะของ กลอนสี่ ๒ ตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ ผิดจากลักษณะของ กลอนสี่มากกว่า ๒ ตำแหน่ง
๒. เนื้อหาและ แนวคิด	เนื้อหาที่แต่ง สอดคล้องกับกรอบ แนวคิดของเรื่อง ที่กำหนด นำเสนอ เนื้อหาที่แปลกใหม่ น่าสนใจ และไม่มี การคัดลอกผลงาน ผู้อื่น	เนื้อหาของเรื่อง สอดคล้องกับกรอบ แนวคิดที่กำหนด ไม่มีการคัดลอกงาน ผู้อื่น	เนื้อหาของเรื่อง สอดคล้องกับกรอบ แนวคิดที่กำหนด เพียงเล็กน้อย	เนื้อหาของเรื่อง ไม่ตรงกับกรอบ แนวคิดที่กำหนด
๓. ความไพเราะ	ความไพเราะ เล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระ อย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับดีมาก	ความไพเราะ เล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระ อย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับดี	ความไพเราะ เล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระ อย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับพอใช้	ขาดความไพเราะ ไม่มีการเล่นคำ เล่นอักษร หรือ เล่นสระขาดสัมผัส ในวรรค
๔. การสะกดคำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรมทุกคำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิด ๑ คำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิด ๒ คำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิดมากกว่า ๒ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ขนมหไทยไร่เทียมทาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่ย่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความเรื่อง “ขนมหไทยไร่เทียมทาน” จากหนังสือเรียนภาษาพาที่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ เป็นเนื้อหาเกี่ยวกับขนมหไทยแต่ละชนิด ซึ่งได้อธิบายที่มาของชื่อขนมหไทย ขนมหมงคล วิธีการทำขนมหไทยที่แสดงให้เห็นภูมิปัญญาของคนไทยเกี่ยวกับอาหาร และเขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้จากเรื่องที่ย่าน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ตอบคำถามจากเรื่องที่ย่านได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้จากเรื่อง ขนมหไทยไร่เทียมทาน

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

- ขนมหไทยไร่เทียมทาน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๓ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ขนมหัศจรรย์ไต้หวัน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - ขนมหัศจรรย์ไต้หวัน	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูเสนอรูปภาพขนมหัศจรรย์ เช่น ทองหยิบ ทองหยอด เปียกปูน หม้อแกง ถ้วยฟู ให้นักเรียนพิจารณาว่าเป็นขนมชนิดใดบ้าง</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักขนมไทยชนิดนี้หรือไม่ (ครูเสนอรูปภาพขนมให้นักเรียนดูทีละชนิด) ครู : ใครเคยกินขนมเหล่านี้บ้างรสชาติเป็นอย่างไร</p> <p>๓. ครูกล่าวเชื่อมโยงความคิดของนักเรียนสู่เนื้อหาในบทเรียนเกี่ยวกับการอ่านวรรณกรรมเรื่อง ขนมหัศจรรย์ไต้หวัน</p>	<p>๑. นักเรียนพิจารณารูปภาพและตอบคำถาม</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก ขนมทองหยิบ ขนมทองหยอด ขนมเปียกปูน ขนมหม้อแกง ขนมถ้วยฟู นักเรียน : รสชาติอร่อย หวานมัน</p> <p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องขนมหัศจรรย์ไต้หวัน</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง ขนมหัศจรรย์ไต้หวัน</p> <p>๒. รูปภาพขนมไทย เช่น ทองหยิบ ทองหยอด เปียกปูน หม้อแกง ถ้วยฟู</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูเสนอบทร้อยกรอง ให้นักเรียนอ่าน ดังนี้ หนูจำเปิดบั้น อ่านดูชิมี่อะไร หนูเปียกปูนนำเรื่องไว้ ขนมไทยไทยมีมากหลาย แทรกความคิดความพอดี สามัคคีทั้งหญิงชาย ความประณีตจงใจหมาย เห็นคุณค่า (ภุมิ) ปัญญาไทย	๔. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง ที่ครูนำเสนอและแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับเนื้อหา ของบทร้อยกรอง		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การอ่านหนังสือทุกครั้ง ต้องมีจุดมุ่งหมายหรือไม่ ครู : นักเรียนคิดว่าจะตั้ง จุดมุ่งหมายในการอ่านอย่างไร ๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับ การอ่านในใจเพื่อจับใจความ สำคัญจากเรื่องที่อ่าน และให้ นักเรียนแสดงความคิดเห็นและ อภิปรายความรู้ร่วมกับครู	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การอ่านหนังสือต้องมี การกำหนดจุดมุ่งหมายในการอ่าน นักเรียน : จับใจความสำคัญและ สรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน ๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็น และอภิปรายความรู้ร่วมกับครู		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑. ตอบคำถามจาก เรื่องที่ได้ ๒. มีมารยาทในการอ่าน				<p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การอ่านในใจควรปฏิบัติ อย่างไร</p> <p>๔. ครูให้นักเรียนอ่านเรื่อง “ขนมไทยไร้เทียมทาน” จากหนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔ หน้า ๑ - ๙ (เวลา ๕ นาที)</p> <p>๕. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ตัวละครมีใครบ้าง</p>	<p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การอ่านในใจมีหลัก ปฏิบัติ ดังนี้ ๑) ไม่ชี้ตามตัวอักษร ๒) กวาดสายตาอย่างรวดเร็ว ๓) ไม่อ่านออกเสียงหรือทำ ปากขมุบขมิบ ๔) มีสมาธิ ทำจิตใจให้จดจ่อ อยู่กับสิ่งที่อ่าน ๕) จับใจความสำคัญของเรื่อง ที่อ่านให้ได้</p> <p>๔. นักเรียนอ่านเรื่อง “ขนมไทย ไร้เทียมทาน” จากหนังสือเรียน ภาษาพาที ป.๔ หน้า ๑ - ๙ (เวลา ๕ นาที)</p> <p>๕. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ยายและหลาน ๆ ของยาย</p>	๓. หนังสือภาษาพาที ป.๔	<p>๑. ประเมินการตอบ คำถาม</p> <p>๒. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : เกิดเหตุการณ์อะไรขึ้น</p> <p>ครู : เหตุการณ์เกิดขึ้นที่ไหน</p> <p>ครู : เหตุการณ์เกิดขึ้นเมื่อไร</p> <p>ครู : บรรยากาศเป็นอย่างไร</p> <p>๕. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : จากการอ่านเรื่องขนมไทย ไว้เทียบทานนักเรียนได้ความรู้ อะไรบ้าง</p> <p>ครู : นอกจากชื่อขนมไทยแล้ว นักเรียนได้รู้จักอะไรอีกบ้าง</p>	<p>นักเรียน : เด็ก ๆ เล่นกันจนหิว พากันมาขอขนมมายกิน แล้ว ซักถามวิธีการทำขนมแต่ละชนิด</p> <p>นักเรียน : หน้าครัวหลังบ้านยาย</p> <p>นักเรียน : ช่วงกลางวัน</p> <p>นักเรียน : สนุกสนานและ ครื้นเครง</p> <p>๕. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : ได้รู้จักขนมไทย (นักเรียนเอ่ยชื่อขนมไทย แต่ละชนิด ให้ครูชูปักรภาพ ขนมไทยตามชื่อที่นักเรียนเรียก)</p> <p>นักเรียน : วิธีการทำขนม ลักษณะของขนม และ ส่วนประกอบหลักในการทำขนม</p>		
๓.	๓. เขียนแผนภาพ ความคิดสรุปความรู้ จากเรื่อง ขนมไทย ไว้เทียบทาน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายขั้นตอนการทำ ใบงานที่ ๑ เรื่อง แผนภาพ ความคิดพิชิตการอ่าน	๑. นักเรียนฟังคำอธิบายขั้นตอน การทำใบงานที่ ๑ เรื่อง แผนภาพความคิดพิชิตการอ่าน	๔. ใบงานที่ ๑ เรื่อง แผนภาพความคิดพิชิต การอ่าน	๓. ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง แผนภาพความคิด พิชิตการอ่าน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูอธิบายหลักการเขียนแผนภาพความคิดและเสนอตัวอย่างให้นักเรียนเข้าใจ</p> <p>๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียนและบันทึกผล</p>	<p>๒. นักเรียนพิจารณาตัวอย่างการเขียนแผนภาพความคิด</p> <p>๓. นักเรียนปฏิบัติตามที่ครูมอบหมาย</p>		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูขออาสาสมัครนักเรียนจำนวน ๒ คน ออกมานำเสนอผลงานการเขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้จากเรื่องที่อ่านหน้าชั้นเรียน</p> <p>๒. ครูเสนอแนะผลงาน และกล่าวชื่นชมนักเรียน</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้รับความรู้อะไรบ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนอาสาสมัครจำนวน ๒ คน ออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนนำข้อเสนอแนะจากครูไปปรับปรุงพัฒนาการเขียนแผนภาพความคิด</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ได้ความรู้เกี่ยวกับชื่อขนมไทย ส่วนประกอบหลักของขนม วิธีการทำขนมไทย ฯลฯ</p>		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ขนมหอยไฉ่เทียมทาน
- ๒) รูปภาพขนมหอย เช่น ทองหยิบ ทองหยอด เปี้ยกปูน หม้อแกง ถ้วยฟู
- ๓) หนังสือภาษาพาที่ ป.๔

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๑ เรื่อง แผนภาพความคิดพิชิตการอ่าน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้จากเรื่อง ขนมหอยไฉ่เทียมทาน	- ประเมิน ใบงานที่ ๑ เรื่อง แผนภาพความคิดพิชิตการอ่าน	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. สรุปความรู้ได้ ถูกต้อง ครบตรง ประเด็น	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบและตรง ประเด็นและถูกต้อง ทุกหัวข้อ	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบ ตรงประเด็น และมีความถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	สรุปความรู้ไม่ครบ ทุกประเด็น	สรุปความรู้ ไม่ถูกต้อง
๒. การเชื่อมโยง ความรู้	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ถูกต้อง ตามลำดับ ความสัมพันธ์	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ และ ลำดับความสัมพันธ์ ได้ค่อนข้างครบ	สามารถเชื่อมโยง ความรู้และลำดับ ความสัมพันธ์ได้บ้าง	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ แต่ไม่ เป็นไปตามลำดับ ความสัมพันธ์
๓. ความคิด สร้างสรรค์ใน การเขียนผัง ความคิด	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ ในรูปแบบที่ถูกต้อง และสวยงาม	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ถูกต้อง และมีข้อบกพร่อง เพียงเล็กน้อย	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ และมี ข้อบกพร่องเป็น บางส่วน	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ แต่ขาด รูปแบบและความ สวยงาม

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

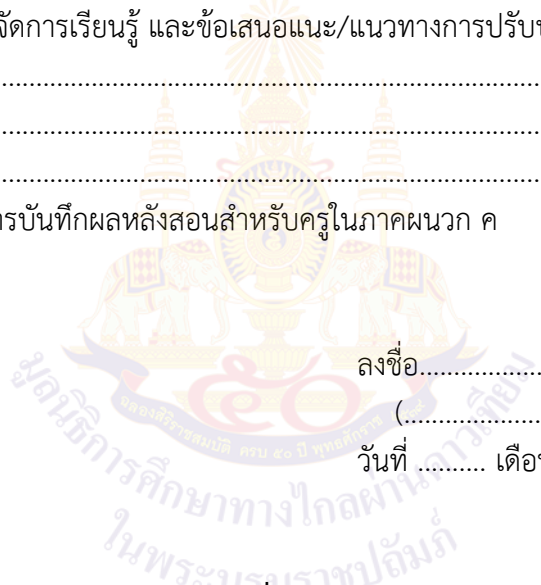
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

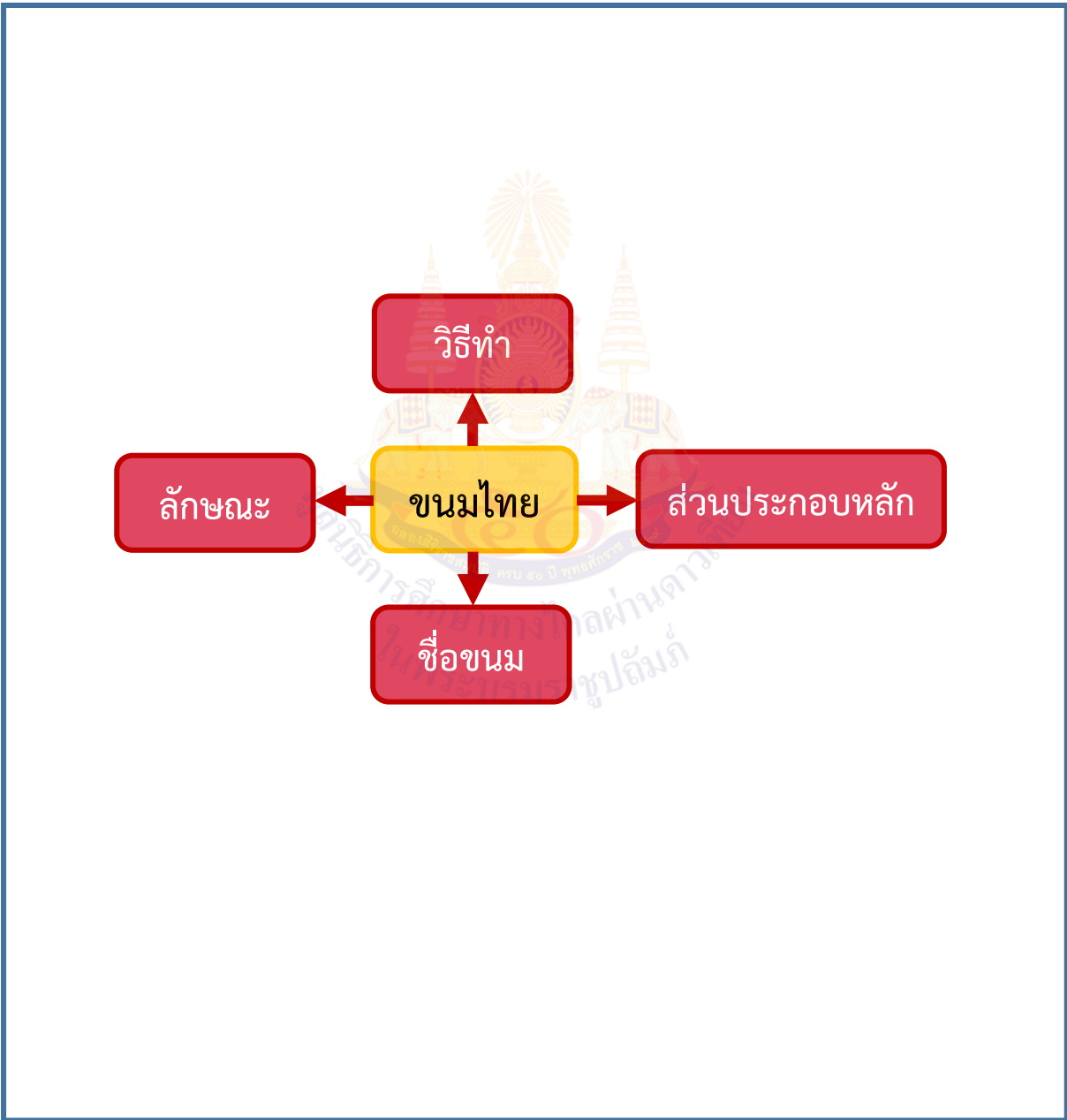
.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๑ เรื่อง แผนภาพความคิดพิชิตการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ขนมหไทยไร่เทียมทาน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้จากการอ่าน เรื่อง “ขนมหไทยไร่เทียมทาน”



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง แผนภาพความคิดพิชิตการอ่าน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ขนมไทยไร้เทียมทาน
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้จากการอ่าน เรื่อง “ขนมไทยไร้เทียมทาน”



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เขียนแผนภาพซึมซาบการอ่าน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนแผนภาพความคิด คือ การถ่ายทอดความคิด หรือข้อมูลต่าง ๆ ที่มีอยู่ในสมองลงกระดาษ โดยการใช้ภาพ สี เส้น และการโยงใย แทนการจดย่อแบบเดิม

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนแผนภาพความคิดได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนภาพความคิดเกี่ยวกับขนมไทยที่สนใจ

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ตระหนักถึงความสำคัญของการเขียนแผนภาพความคิด

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ หลักการเขียนแผนภาพความคิด

๔.๒ ประโยชน์ของการเขียนแผนภาพความคิด

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๓ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เขียนแผนภาพซึมซาบการอ่าน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. หลักการเขียนแผนภาพความคิด</p> <p>๒. ประโยชน์ของการเขียนแผนภาพความคิด</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับนักเรียนเกี่ยวกับการอ่านเรื่อง ขนมหไทยไร่เทียมทาน</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนชอบกินขนมชนิดใดมากที่สุด (จากเรื่องขนมไทยไร่เทียมทาน) ครู : ทำไมถึงชอบกินขนมชนิดนั้น</p> <p>๓. ครูเสนอขนมที่ครูชอบกินและอธิบายความรู้เกี่ยวกับขนมชนิดนั้นให้นักเรียนรู้จักมากขึ้น จากนั้นอธิบายจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการเขียนแผนภาพความคิด</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับการอ่านเรื่อง ขนมหไทยไร่เทียมทาน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถามเกี่ยวกับขนมที่ชอบกินและอธิบายเหตุผล</p> <p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ร่วมกับครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง เขียนแผนภาพซึมซาบการอ่าน</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการเขียน แผนภาพความคิดได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า การเขียนแผนภาพความคิด มีประโยชน์อย่างไร</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ขั้นตอนการเขียนแผนภาพ ความคิดมีอะไรบ้าง (ครูให้ นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด)</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ช่วยจัดระบบความคิด ให้เป็นระบบ</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ขั้นตอนการเขียน แผนภาพความคิด มีดังนี้</p> <p>๑) เขียน/วาดมโนทัศน์หลัก ตรงกึ่งกลางหน้ากระดาษ</p> <p>๒) เขียน/วาดมโนทัศน์รอง ที่สัมพันธ์กับมโนทัศน์หลักไป รอบ ๆ</p> <p>๓) เขียน/วาดมโนทัศน์ย่อย ที่สัมพันธ์กับมโนทัศน์รอง แต่กออกไปเรื่อย ๆ</p> <p>๔) ใช้ภาพหรือสัญลักษณ์สื่อ ความหมายเป็นตัวแทนความคิด ให้มากที่สุด</p> <p>๕) เขียนคำสำคัญ (Key word) บนเส้นและเส้นต้องเชื่อมโยงกัน</p>	<p>๒. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนแผนภาพ ความคิด</p> <p>๓. ตัวอย่างการเขียน แผนภาพความคิด</p>	๑. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูอธิบายเทคนิคการเขียน แผนภาพความคิดให้นักเรียน เข้าใจ และให้นักเรียนช่วยเสนอ มโนทัศน์หลักและมโนทัศน์รอง เกี่ยวกับขนมไทยที่น่าสนใจ ในหัวข้อ ดังนี้</p> <p>๑) ส่วนประกอบหลัก ๒) ขั้นตอนการทำขนม ๓) รสชาติ</p> <p>๔. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ เกี่ยวกับขนมไทยที่น่าสนใจจาก แผนภาพความคิด</p> <p>๕. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนจะนำความรู้ เกี่ยวกับแผนภาพความคิดไปใช้</p>	<p>๖) กรณีใช้สี ทั้งมโนทัศน์รอง และย่อยควรเป็นสีเดียวกัน ๗) คิดอย่างอิสระมากที่สุด ขณะทำ</p> <p>๓. นักเรียนช่วยกันเสนอข้อมูล เกี่ยวกับขนมไทยที่ครูเสนอ</p> <p>๔. นักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับ ขนมไทยที่น่าสนใจจากแผนภาพ ความคิด</p> <p>๕. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ประโยชน์ของการเขียน แผนภาพความคิด คือ</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ประโยชน์อย่างไร	๑) ใช้ระดมพลังสมอง ๒) ใช้นำเสนอข้อมูล ๓) ใช้จัดระบบความคิดและ ช่วยความจำ ๔) ใช้วิเคราะห์เนื้อหาหรืองาน ต่าง ๆ ๕) ใช้สรุปหรือสร้างองค์ความรู้		
๓.	๒. เขียนแผนภาพ ความคิดเกี่ยวกับ ขนมไทยที่สนใจ	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนเลือกขนมไทย ที่ตนเองสนใจคนละ ๑ ชนิด นำมาเขียนแผนภาพความคิด ลงในใบงานที่ ๒ เรื่อง ขนมไทย อะไรเอ่ย ๒. ครูแจกใบงานที่ ๒ เรื่อง ขนมไทยอะไรเอ่ย ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติ กิจกรรมและบันทึกผล	๑. นักเรียนเลือกขนมไทยที่ตนเอง สนใจคนละ ๑ ชนิด ๒. นักเรียนอ่านคำชี้แจงใบงาน ที่ ๒ เรื่อง ขนมไทยอะไรเอ่ย ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ครู มอบหมายให้สำเร็จ	๔. ใบงานที่ ๒ เรื่อง ขนมไทยอะไรเอ่ย	๒. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง ขนมไทยอะไรเอ่ย
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูขออาสาสมัครนักเรียน จำนวน ๒ คน ออกมานำเสนอ ผลงานการเขียนแผนภาพ ความคิดหน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนอาสาสมัครจำนวน ๒ คน ออกมานำเสนอผลงาน หน้าชั้นเรียน		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๓. ตระหนักถึง ความสำคัญของ การเขียนแผนภาพ ความคิด			๒. ครูเสนอแนะผลงาน และกล่าวชื่นชมนักเรียน ๓. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ และความสำคัญของการเขียน แผนภาพความคิดร่วมกัน	๒. นักเรียนนำข้อเสนอแนะ จากครูไปปรับปรุงพัฒนา การเขียนแผนภาพความคิด ๓. นักเรียนสรุปความรู้และ ความสำคัญของการเขียน แผนภาพความคิดร่วมกัน		๓. ประเมินการตอบ คำถาม



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เขียนแผนภาพซึมซาบการอ่าน
- ๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
- ๓) ตัวอย่างการเขียนแผนภาพความคิด

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๒ เรื่อง ขนมหอยอะไรเอ๋ย

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนแผนภาพความคิด	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพความคิดเกี่ยวกับขนมหอยที่สนใจ	- ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง ขนมหอยอะไรเอ๋ย	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ตระหนักถึงความสำคัญของการเขียนแผนภาพความคิด	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. สรุปความรู้ ได้ถูกต้อง ครบ ตรงประเด็น	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบและตรง ประเด็นและถูกต้อง ทุกหัวข้อ	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบ ตรงประเด็น และมีความถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	สรุปความรู้ไม่ครบ ทุกประเด็น	สรุปความรู้ ไม่ถูกต้อง
๒. การเชื่อมโยง ความรู้	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ถูกต้อง ตามลำดับ ความสัมพันธ์	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ และ ลำดับความสัมพันธ์ ได้ค่อนข้างครบ	สามารถเชื่อมโยง ความรู้และลำดับ ความสัมพันธ์ได้บ้าง	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ แต่ไม่ เป็นไปตามลำดับ ความสัมพันธ์
๓. ความคิด สร้างสรรค์ใน การเขียนผัง ความคิด	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ใน รูปแบบที่ถูกต้อง และสวยงาม	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ถูกต้อง และมีข้อบกพร่อง เพียงเล็กน้อย	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ และมี ข้อบกพร่องเป็น บางส่วน	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ แต่ขาด รูปแบบและความ สวยงาม

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

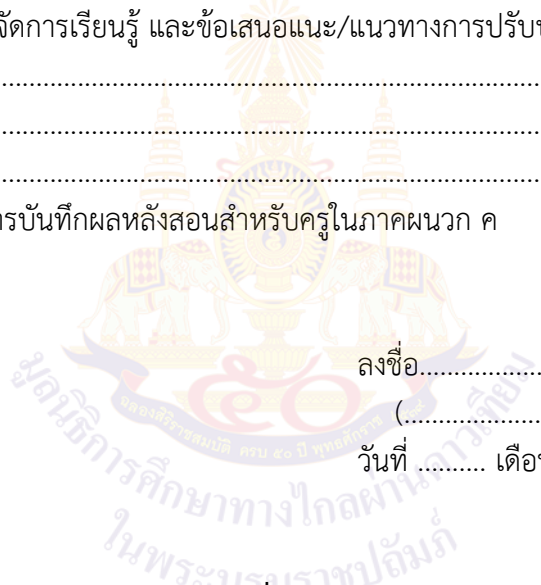
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เขียนแผนภาพซึมซาบการอ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนแผนภาพความคิด

การเขียนแผนภาพความคิด คือ การถ่ายทอดความคิด หรือข้อมูลต่าง ๆ ที่มีอยู่ในสมองลงกระดาษ โดยการใช้ภาพ สี เส้น และการโยงใย แทนการจดย่อแบบเดิมที่เป็นบรรทัด ๆ เรียงจากบนลงล่าง ซึ่งในขณะเดียวกันมันก็ช่วยเป็นสื่อ นำข้อมูลจากภายนอก เช่น หนังสือ คำบรรยาย การประชุม ส่งเข้าสมองให้เก็บรักษาไว้ได้ดีกว่าเดิม ซ้ำยังช่วยให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ได้ง่ายเข้า เนื่องจากจะเห็นเป็นภาพรวม และเปิดโอกาสให้สมองให้เชื่อมโยงต่อข้อมูลหรือความคิดต่าง ๆ เข้าหากันได้ง่ายกว่า “ใช้แสดงการเชื่อมโยงข้อมูลเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่งระหว่างความคิดหลัก ความคิดรอง และความคิดย่อยที่เกี่ยวข้องสัมพันธ์กัน” ซึ่งลักษณะการเขียนแผนภาพความคิด เทคนิคการคิดคือ นำประเด็นใหญ่ ๆ มาเป็นหลัก แล้วต่อด้วยประเด็นรองในชั้นถัดไป

๑. ขั้นตอนการสร้างแผนภาพความคิด

๑. เขียน/วาดมโนทัศน์หลักตรงกึ่งกลางหน้ากระดาษ
๒. เขียน/วาดมโนทัศน์รองที่สัมพันธ์กับมโนทัศน์หลักไปรอบ ๆ
๓. เขียน/วาดมโนทัศน์ย่อยที่สัมพันธ์กับมโนทัศน์รองแตกออกไปเรื่อย ๆ
๔. ใช้ภาพหรือสัญลักษณ์สื่อความหมายเป็นตัวแทนความคิดให้มากที่สุด
๕. เขียนคำสำคัญ (Key word) บนเส้นและเส้นต้องเชื่อมโยงกัน
๖. กรณีใช้สี ทั้งมโนทัศน์รองและย่อยควรเป็นสีเดียวกัน
๗. คิดอย่างอิสระมากที่สุดขณะทำ

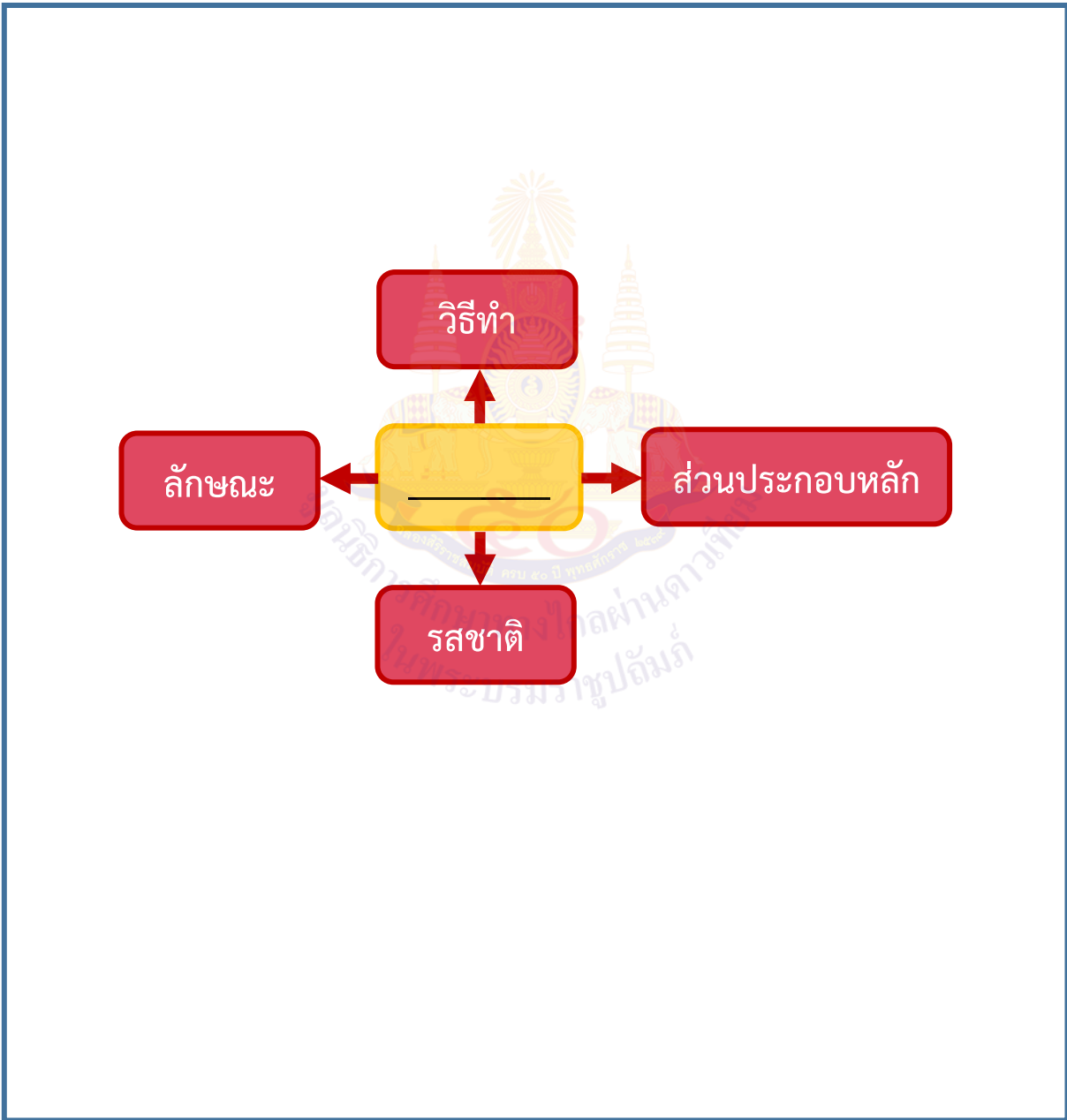
๒. การนำแผนภาพความคิดไปใช้

๑. ใช้ระดมพลังสมอง
๒. ใช้นำเสนอข้อมูล
๓. ใช้จัดระบบความคิดและช่วยความจำ
๔. ใช้วิเคราะห์เนื้อหาหรืองานต่าง ๆ
๕. ใช้สรุปหรือสร้างองค์ความรู้

ที่มา : โสภณ นิมพลีศิริ จาก <https://sites.google.com/a/hatyaiwit.ac.th>.

ใบงานที่ ๒ เรื่อง ขนมหอยอะไรเอ๋ย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เขียนแผนภาพซึมซาบการอ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

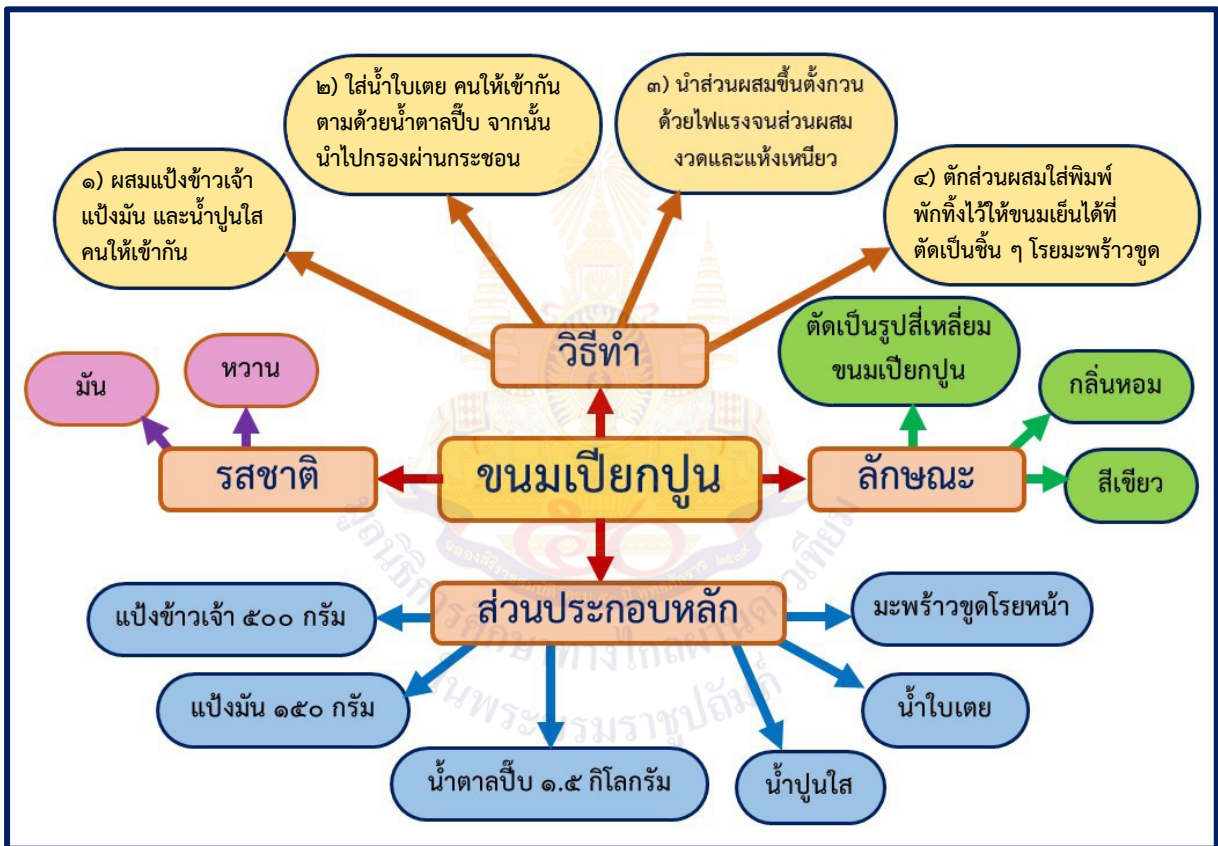
คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดนำเสนอความรู้เกี่ยวกับขนมหอยที่ตนเองสนใจตามหัวข้อที่กำหนด



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง ขนมไทยอะไรเอ่ย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เขียนแผนภาพชิมซาบการอ่าน
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดนำเสนอความรู้เกี่ยวกับขนมไทยที่ตนเองสนใจตามหัวข้อที่กำหนด



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การพูดลำดับขั้นตอน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดูและการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๕ พุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การพูด และการสนทนา

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดลำดับขั้นตอน เป็นการพุดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดูและการสนทนาอย่างหนึ่งถือเป็นวิธีการที่เหมาะสมสำหรับแลกเปลี่ยนความรู้ขั้นตอนการปฏิบัติงาน หรือขั้นตอนการทำสิ่งต่าง ๆ เช่น การประกอบอาหาร เป็นการนำเสนอวิธีการหรือนำเสนอเรื่องราวต่าง ๆ ให้ผู้อื่นทราบ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการพุดลำดับขั้นตอนได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- พุดลำดับขั้นตอนจากหัวข้อที่กำหนดได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการพุด

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ วิธีการพุดลำดับขั้นตอน

๔.๒ หลักการพุดลำดับขั้นตอน

๔.๓ มารยาทในการพุด

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๓ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การพูดลำดับขั้นตอน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. วิธีการพูดลำดับ ขั้นตอน</p> <p>๒. หลักการพูดลำดับ ขั้นตอน</p> <p>๓. มารยาทในการพูด</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูเสนอแถบข้อความการทำ ขนมเปียกปูนให้นักเรียนอ่าน และพิจารณาเรียงลำดับขั้นตอน การทำขนมเปียกปูนให้ถูกต้อง ดังนี้</p> <p>- ตักส่วนผสมใส่พิมพ์ พักทิ้งไว้ ให้ขนมเย็นได้ที่ ตัดเป็นชิ้น ๆ โรยด้วยมะพร้าวขูด</p> <p>- ใส่น้ำใบเตย คนให้เข้ากัน ตามด้วยน้ำตาลปีบ จากนั้นนำไป กรองผ่านกระชอน</p> <p>- ผสมแป้งข้าวเจ้า แป้งมัน และน้ำปูนใสคนให้เข้ากัน</p> <p>- นำส่วนผสมขึ้นตั้งกวนด้วย ไฟแรงจนส่วนผสมงวดและได้ที่</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านและพิจารณา ข้อความจากนั้นช่วยกัน เรียงลำดับขั้นตอนการทำขนม เปียกปูนจากข้อความที่อ่านให้ ถูกต้อง ดังนี้</p> <p>๑) ผสมแป้งข้าวเจ้า แป้งมัน และน้ำปูนใสคนให้เข้ากัน</p> <p>๒) ใส่น้ำใบเตย คนให้เข้ากัน ตามด้วยน้ำตาลปีบ จากนั้นนำไป กรองผ่านกระชอน</p> <p>๓) นำส่วนผสมขึ้นตั้งกวนด้วย ไฟแรงจนส่วนผสมงวดและได้ที่</p> <p>๔) ตักส่วนผสมใส่พิมพ์ พักทิ้ง ไว้ให้ขนมเย็นได้ที่ ตัดเป็นชิ้น ๆ โรยด้วยมะพร้าวขูด</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดลำดับ ขั้นตอน</p> <p>๒. แถบข้อความลำดับ ขั้นตอนการทำขนม เปียกปูน</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูนำบัตรข้อความมาเรียงตามคำตอบของนักเรียน จากนั้นให้นักเรียนพิจารณาว่าเรียงตามลำดับขั้นตอนถูกต้องหรือไม่</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าจากข้อความที่เรียงลำดับนี้เป็นขั้นตอนการทำขนมอะไร</p> <p>๔. ครูพูดเชื่อมโยงความคิดนักเรียนสู่จุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการพูดลำดับขั้นตอน</p>	<p>๒. นักเรียนร่วมกันพิจารณาข้อความที่อ่าน</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การทำขนมเปียกปูน</p> <p>๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการพูดลำดับขั้นตอนได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การพูดที่ดีควรมีปฏิบัติอย่างไร	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การพูดที่ดีควรมีหลักปฏิบัติ ดังนี้ ๑) ต้องรู้จักกล่าวคำทักทายผู้ฟัง ๒) ใช้คำสุภาพในการพูด ๓) ควบคุมอารมณ์และน้ำเสียง ๔) พูดด้วยหน้าตายิ้มแย้มแจ่มใส		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูขออาสาสมัครนักเรียน ๑ คน ออกมาหน้าชั้นเรียน แล้วให้ลองพูดลำดับขั้นตอนการทำขนมเปียกปูนจากบัตรข้อความที่เพื่อนช่วยกันเรียงลำดับ</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนช่วยกันเสนอแนะการพูดของเพื่อนในส่วนที่ดีและส่วนที่ควรแก้ไขปรับปรุง</p> <p>๓. ครูสาธิตการพูดลำดับขั้นตอนให้นักเรียนสังเกตวิธีการพูด การใช้น้ำเสียง บุคลิกท่าทาง สีลาการพูด และการเรียงลำดับขั้นตอนที่ถูกต้อง จากนั้นให้นักเรียนอภิปรายการพูดร่วมกับครู</p>	<p>๕) เปิดโอกาสให้ผู้ฟังซักถามหรือแสดงความคิดเห็น</p> <p>๒. นักเรียนอาสาสมัคร ๑ คน ออกมาหน้าชั้นเรียน แล้วให้ลองพูดลำดับขั้นตอนการทำขนมเปียกปูนจากบัตรข้อความที่เพื่อนช่วยกันเรียงลำดับ</p> <p>๓. นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้ร่วมกัน</p> <p>๓. นักเรียนอภิปรายการพูดร่วมกับเพื่อนและครูในชั้นเรียน</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. พุดลำดับขั้นตอน จากหัวข้อที่กำหนดได้ ๓. มีมารยาทในการพูด	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนนำใบงานที่ ๒ เรื่อง ขนมไทยอะไรเอ๋ย (ใบงาน จากแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒) ขึ้นมาทบทวนว่านักเรียนต้องการ นำเสนอขนมที่ตนเองสนใจ อะไรบ้าง ๒. ครูให้นักเรียนฝึกพุดลำดับ ขั้นตอนการทำขนมไทยที่ตนเอง เลือก โดยนำเสนอตามหัวข้อ ในใบงานที่ทำ ๓. ครูให้นักเรียนจับคู่ฝึกพุด ลำดับขั้นตอนให้ชำนาญ ๔. ครูประเมินการพุดนักเรียน เป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนทบทวนใบงานที่ ๒ เรื่อง ขนมไทยอะไรเอ๋ย ๒. นักเรียนฝึกพุดลำดับขั้นตอน การทำขนมไทยที่ตนเองเลือก โดยนำเสนอตามหัวข้อในใบงาน ที่ทำ ๓. นักเรียนจับคู่ฝึกพุดลำดับ ขั้นตอนให้ชำนาญ ๔. นักเรียนทดสอบการพุดเป็น รายบุคคล		- ประเมินการพุดลำดับ ขั้นตอน
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูถามคำถามสรุปทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การพุดลำดับขั้นตอน		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูและนักเรียนอภิปรายสรุป ความรู้เกี่ยวกับการพูดลำดับ ขั้นตอน หลักการพูดที่ดี และ มารยาทในการพูด	๒. นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้ เกี่ยวกับการพูดลำดับขั้นตอน หลักการพูดที่ดี และมารยาท ในการพูด		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดลำดับขั้นตอน
- ๒) แถบข้อความลำดับขั้นตอนการทำขนมเปียกปูน

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- การพูดลำดับขั้นตอนการทำขนมไทย

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการพูดลำดับขั้นตอน	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พูดลำดับขั้นตอนจากหัวข้อที่กำหนด	- ประเมินการพูดลำดับขั้นตอนการทำขนมไทย	- แบบประเมินการพูดลำดับขั้นตอน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการพูด	- ประเมินการพูดลำดับขั้นตอนการทำขนมไทย	- แบบประเมินการพูดลำดับขั้นตอน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์ประเมินการพูดลำดับขั้นตอน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การนำเสนอ เนื้อหา	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดบ้าง	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาด เป็นส่วนใหญ่	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว วกวนน้ำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้อง ตามอักขรวิธี มีข้อผิดพลาดมาก
๒. บุคลิกภาพ	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่า สบาย มีความมั่นใจ ในตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่า สบาย ค่อนข้าง มั่นใจตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืนตัวตรงในท่า สบาย เอามือล้วง แคะ แคะ เกา หรือ เอามือไขว้หลัง เป็นบางครั้ง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟัง ขณะพูด เอามือล้วง แคะ แคะ เกา หรือเอามือ ไขว้หลังตลอดเวลา
๓. การลำดับ ขั้นตอน	พูดลำดับขั้นตอน ได้ถูกต้อง มีความ สอดคล้องกันตลอด การพูด	พูดลำดับขั้นตอน ไม่สอดคล้องและมี ข้อผิดพลาด เล็กน้อย	พูดลำดับขั้นตอน ไม่สอดคล้องและมี ข้อผิดพลาด ปานกลาง	พูดลำดับขั้นตอน ไม่สอดคล้อง มีข้อผิดพลาดมาก
๔. มารยาท ในการพูด	มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง	มีความมั่นใจ ในการพูดเป็น ส่วนใหญ่ใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง เป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจ ในการพูดบ้าง เล็กน้อยใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ ไม่สุภาพไม่รักษา เวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

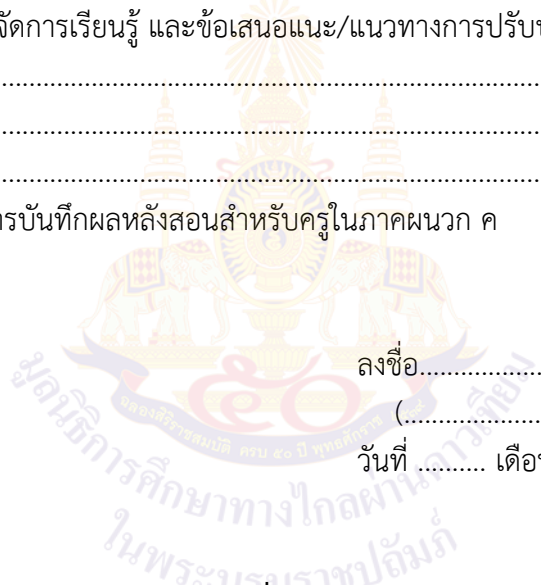
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

สื่อสำหรับครู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เขียนแผนภาพซึมซาบการอ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

แถบข้อความขั้นตอนการทำขนมเปียกปูน

คำชี้แจง ให้ครูตัดแถบข้อความและให้นักเรียนเรียงลำดับขั้นตอนการทำขนมเปียกปูน
ให้ถูกต้อง

- ตักส่วนผสมใส่พิมพ์
พักทิ้งไว้ให้ขนมเย็นได้ที่
ตัดเป็นชิ้น ๆ โรยด้วย
มะพร้าวขูด

- ผสมแป้งข้าวเจ้า แป้งมัน
และน้ำปูนใสคนให้เข้ากัน

- นำส่วนผสมขึ้นตั้งกวนด้วย
ไฟแรงจนส่วนผสมงวด
และแห้ง

- ใส่น้ำใบเตย คนให้เข้ากัน
ตามด้วยน้ำตาลปี๊บ จากนั้น
นำไปกรองผ่านกระชอน



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

เรื่อง เรียนรู้ค่าประพันธ์

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่ย่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความเรื่อง “ออมไว้กำไรชีวิต” จากหนังสือเรียนภาษาพาที่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ เป็นเนื้อหาเกี่ยวกับการสร้างคุณลักษณะที่ดี คือ เรื่องการออมเงิน การอ่านเรื่องแล้วตอบคำถามจากเรื่องที่ย่านเป็นการเก็บประเด็นสำคัญจากการอ่านและสรุปความเข้าใจในการอ่านและมารยาทในการอ่านหนังสือเป็นคุณลักษณะที่ควรมี

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ตอบคำถามจากเรื่องที่ย่านได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่ย่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

- ออมไว้กำไรชีวิต

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - ออมไว้กำไรชีวิต	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูเสนอชื่อเรื่อง “ออมไว้กำไรชีวิต” ให้นักเรียนอภิปรายเกี่ยวกับชื่อเรื่องว่าเนื้อหาควรเกี่ยวข้องกับอะไร</p> <p>๒. ครูเสนอบทร้อยกรอง ดังนี้ มีสติฟังบรรจบให้ครบบาท อย่าให้ขาดสิ่งของต้องประสงค์ มีน้อยใช้น้อยค่อยบรรจง อย่าจ่ายลงให้มากจะยาวนาน ที่มา : กลอนสุนทรภู่บางตอน จากสุภาชิตสอนหญิง</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากบทร้อยกรองที่อ่าน ใจความสำคัญคืออะไร</p>	<p>๑. นักเรียนอภิปรายความรู้เกี่ยวกับชื่อเรื่อง “ออมไว้กำไรชีวิต”</p> <p>๒. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองที่ครูเสนอ ๑ รอบ</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การประหยัดและ รู้จักออม</p>	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้เรื่องการอ่าน	๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. มีมารยาทใน การอ่าน ๒. ตอบคำถามจาก เรื่องที่ได้ อ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การออมคืออะไร ๒. ครูพูดเชื่อมโยงและกระตุ้น ให้นักเรียนอยากรู้จักการออม โดยให้นักเรียนอ่าน เรื่อง “ออมไว้กำไรชีวิต” จากหนังสือ ภาษาพาที ป.๔ หน้า ๑๙-๒๗ (๕ นาที) ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ตัวละครสำคัญมีใครบ้าง ครู : เกิดเหตุการณ์อะไรขึ้น ครู : เหตุการณ์เกิดขึ้นที่ไหน	๑. นักเรียนตอบคำถามและ แสดงความคิดเห็นเรื่องการออม ร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียน ๒. นักเรียนอ่าน เรื่อง “ออมไว้กำไรชีวิต” จากหนังสือ ภาษาพาที ป.๔ หน้า ๑๙-๒๗ (๕ นาที) ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : อ้อม อ้อด และพ่อแม่ นักเรียน : อ้อมนับเศษสตางค์ ที่เก็บสะสมได้ถูกละ ๕๐ บาท จำนวน ๑๐ ถุง และวางแผน บริหารจัดการเงินกับน้องชาย ชื่ออ้อด นักเรียน : บ้านของอ้อมและอ้อด	๒. หนังสือภาษาพาที ป.๔	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : เหตุการณ์เกิดขึ้นเมื่อไร ครู : บรรยากาศเป็นอย่างไร</p> <p>๔. ครูและนักเรียนสนทนา แลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับ การออมเงิน และถามคำถาม นักเรียน ดังนี้ ครู : การออมเงินสอดคล้องกับ คุณธรรมด้านใด</p> <p>ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า บุคคลต้นแบบด้านการประหยัด อดออม และสอนให้คนรู้จัก บริหารจัดการทรัพยากรที่มี คือใคร (ครูเสนอพระบรม ฉายาลักษณ์พระบาทสมเด็จพระ เจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙)</p>	<p>นักเรียน : น่าจะช่วงกลางวัน นักเรียน : บรรยากาศภายในบ้าน เต็มไปด้วยความรักและความ อบอุ่น เนื่องจากพ่อและแม่ของ อ้อมกับออดสอนลูก ๆ เกี่ยวกับการ บริหารจัดการเงินออม และปลูกฝังนิสัยรักการออม ให้กับลูก</p> <p>๔. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับการออมเงิน และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ความประหยัด เป็นหนึ่งในคุณธรรมพื้นฐาน ๘ ประการ นักเรียน : พระบาทสมเด็จพระ เจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙</p>	<p>๓. พระบรมฉายาลักษณ์ พระบาทสมเด็จพระ เจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๕. ครูอธิบายเชื่อมโยงความรู้จากการอ่านเรื่องออมไว้กำไรชีวิตกับปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อเน้นย้ำเรื่องการประหยัดอดออม การใช้เงินให้เกิดประโยชน์และคุ้มค่า	๕. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงร่วมกับครู		
๓.	๓. สรุปความรู้และ ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายขั้นตอนการทำ ใบงานที่ ๓ เรื่อง ตอบคำถาม จากเรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต ๒. ครูแจกใบงานที่ ๓ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง ออมไว้ กำไรชีวิตและมอบหมายให้ นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงาน ๓. ครูสังเกตพฤติกรรม การปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน และบันทึกผล	๑. นักเรียนฟังคำอธิบาย ขั้นตอนการทำใบงานที่ ๓ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงาน ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานให้สำเร็จตามที่ครู มอบหมาย	๔. ใบงานที่ ๓ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต	๓. ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง ตอบคำถามจาก เรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับการอ่าน เรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากการอ่านเรื่องนี้แล้วนักเรียนตั้งเป้าหมายการออมเงินของตนเองอย่างไร</p>	<p>นักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับการอ่าน เรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต</p> <p>๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเป้าหมายการออมเงินของตนเอง</p>		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต
- ๒) หนังสือภาษาพาที่ ป.๔
- ๓) พระบรมฉายาลักษณ์พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๙

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๓ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต	- แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนสรุปข้อคิด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระถูกต้องเป็นส่วนน้อย
๒. แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่อง ชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวสัมพันธ์เชื่อมโยงกันเป็นส่วนน้อย
๓. การเขียนสรุปข้อคิด	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียน สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำสื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวยร้อยรัดกลมกลืนสื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนถูกต้องและสรุปข้อคิดได้เป็นส่วนน้อย

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

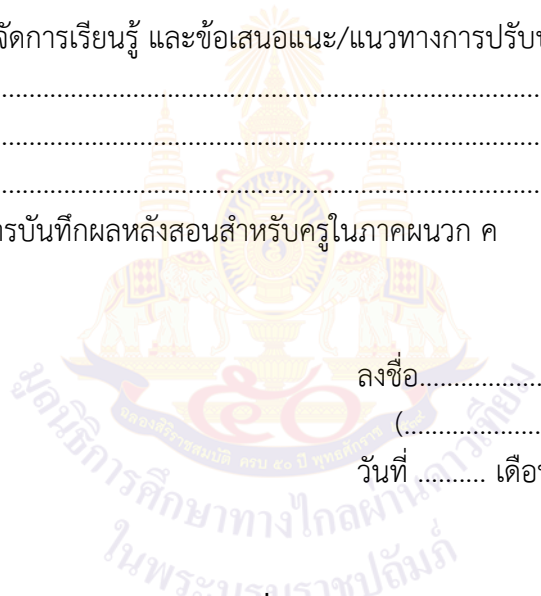
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๓ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. อ้อมมีวิธีการบริหารจัดการเศษสตางค์ที่เก็บสะสมไว้ได้อย่างไรให้สามารถแลกเป็นธนบัตรได้ (๕ คะแนน)

๒. นักเรียนตั้งเป้าหมายการออมเงินของตนเองอย่างไรบ้าง

๓. นักเรียนได้ข้อคิดอะไรบ้างจากการอ่านเรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต

๔. นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. อ้อมมีวิธีการบริหารจัดการเศษสตางค์ที่เก็บสะสมไว้อย่างไรให้สามารถแลกเป็นธนบัตรได้ (๕ คะแนน)

๑) ให้พ่อจ่ายค่าทางด่วนเป็นถุงเศษสตางค์

๒) ซื้อของที่ห้างสรรพสินค้าแล้วให้แม่จ่ายเงินด้วยถุงเศษสตางค์

๓) ให้นำน้อยนำเงินธนบัตรและเศษสตางค์ไปฝากธนาคารให้

๒. นักเรียนตั้งเป้าหมายการออมเงินของตนเองอย่างไรบ้าง

กำหนดเป้าหมายการออมเงินในหนึ่งเดือนโดยแบ่งจากค่าขนมที่ได้รับในแต่ละวัน เช่น ได้เงิน ๔๐ บาท แบ่งไว้วันละ ๑๐-๒๐ บาท จะได้เงินออมประมาณ ๓๐๐-๔๐๐ บาท ในแต่ละเดือน หรืออาจจะน้อยหรือมากกว่านั้น ขึ้นอยู่กับความเหมาะสม

๓. นักเรียนได้ข้อคิดอะไรบ้างจากการอ่านเรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต

๑) การรู้จักประหยัดคอตอม เห็นได้จากลักษณะนิสัยของอ้อมและอืด ที่รู้จักออมเงินและไม่ใช้จ่ายสุรุ่ยสุร่ายในการซื้อเสื้อผ้าหรือของที่ไม่จำเป็น

๒) การรู้จักแบ่งปันหรือความมีน้ำใจ เห็นได้จากคำสอนของแม่ที่สอนอ้อมกับอืดตอนที่ให้หยีบอาหารกลับบ้านแค่ ๑ ชุด ที่เหลือแบ่งให้คนอื่น

๓) การใช้ทรัพยากรที่มีให้คุ้มค่าและเกิดประโยชน์มากที่สุด เห็นได้จากตอนที่แม่นำอาหารที่ได้จากงานเลี้ยงมาดัดแปลงให้เป็นเมนูใหม่โดยไม่ต้องทิ้ง

๔) ความกตัญญู เห็นได้จากพฤติกรรมของอ้อมและอืดที่เก็บเงินซื้อของขวัญปีใหม่ให้พ่อและแม่เป็นการตอบแทนพระคุณ

๔. นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร

๑) ด้านการออม รู้จักบริหารจัดการเงินที่ได้รับจากพ่อแม่โดยการเก็บออมและใช้จ่ายในชีวิตประจำวัน

๒) ความกตัญญู คือ การช่วยเหลือหรือแบ่งเบาภาระผู้ปกครอง เช่น ช่วยงานบ้าน รีดผ้า ซักผ้า ด้วยตนเอง

๓) การใช้สิ่งของให้คุ้มค่า เช่น อุปกรณ์การเรียน เสื้อผ้า กระเป๋า หรืออื่น ๆ จะต้องใช้ให้คุ้ม หรือซ่อมแซมเสื้อผ้าใช้ให้คุ้ม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง พิชิตสำนวนไทย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

บอกความหมายของสำนวน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

สำนวนไทย คือถ้อยคำหรือข้อความที่กล่าวสืบต่อกันมาช้านาน มีความหมายไม่ตรงตามตัวหรือมีความหมายอื่นแฝงอยู่ เพื่อให้ผู้รับได้ไปตีความ ทำความเข้าใจด้วยตนเองอีกชั้นหนึ่ง ซึ่งอาจแตกต่างกันไป ความหมายเดิมหรืออาจคล้ายคลึงกับความหมายเดิมก็ได้ การอ่านเรื่อง ออมไว้กำไรชีวิต มีสำนวนเกี่ยวกับการประหยัดดอดออมให้เรียนรู้และเป็นข้อเตือนใจและเตือนสติในการใช้จ่ายได้เป็นอย่างดี

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของสำนวนไทยได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- รวบรวมสำนวนที่เกี่ยวข้องกับการประหยัดดอดออมได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการใช้สำนวนไทยให้ตรงความหมาย

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ความหมายของสำนวนไทย

๔.๒ ตัวอย่างของสำนวนไทย

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง พิชิตสำนวนไทย จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. ความหมายของ สำนวนไทย</p> <p>๒. ตัวอย่างของสำนวน ไทย</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูเสนอชุดบัตรคำสำนวนไทย ให้นักเรียนช่วยกันเรียงบัตรคำ ให้เป็นสำนวนให้ถูกต้อง ดังนี้</p> <p>๑) เก็บหอมรอมริบ ๒) เก็บเบี้ยใต้ถุนร้าน ๓) เก็บเล็กผสมน้อย ๔) นกน้อยทำรังแต่พอตัว ๕) ตามใจปากมากหนี่</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคุ้นเคยกับข้อความ ที่ช่วยกันเรียงลำดับหรือไม่ ครู : ข้อความที่นักเรียนช่วยกัน เรียงลำดับคืออะไร ครู : สำนวนที่ครูเสนอสอดคล้อง กับเรื่อง ออมไว้กำไรชีวิตอย่างไร ลองอภิปราย</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านและพิจารณา บัตรคำที่ครูนำเสนอและช่วยกัน นำมาเรียงให้เป็นสำนวนที่ถูกต้อง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คุ้นเคย นักเรียน : สำนวนไทย นักเรียน : เกี่ยวกับเรื่อง ความประหยัด รู้จักอดออม และประมาณตน</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง พิชิตสำนวนไทย</p> <p>๒. ชุดบัตรคำ สำนวน ไทย</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับสำนวนไทย	๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง สำนวนไทย จากนั้นอภิปรายสรุปความรู้ร่วมกัน</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : สำนวนคืออะไร ครู : สำนวนมีที่มาอย่างไร</p> <p>๓. ครูเสนอลักษณะของสำนวนให้นักเรียนรู้จัก ดังนี้ ๑) สำนวนที่ใช้เปรียบเทียบ เพื่อให้เข้าใจเรื่องที่พูด ๒) สำนวนที่ใช้เปรียบเทียบ เพื่อสอนให้ทำหรือเว้นไม่ทำ</p>	<p>๑. นักเรียนสรุปใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง สำนวนไทย อภิปรายและสรุปความรู้จากการอ่านร่วมกัน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ถ้อยคำที่ผูกขึ้นอย่างกระทัดรัด เพื่อเป็นข้อคิดสะกิดใจผู้ฟังหรือผู้อ่าน นักเรียน : สันนิษฐานว่ามีมาตั้งแต่สมัยสุโขทัย จากหลักฐานทางประวัติศาสตร์ คือ ศิลาจารึกหลักที่ ๑</p> <p>๓. นักเรียนอภิปรายความรู้จากการศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง สำนวนไทย ร่วมกับครูเพื่อนในชั้นเรียน</p>	๓. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง สำนวนไทย	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. บอกความหมายของ สำนวนไทยได้			๓) สำนวนที่เป็นความหมาย เปรียบเทียบหรือความหมายแฝง ๔) สำนวนที่เป็นปริศนาคำ ทาย ๕) สำนวนที่เป็นคำขวัญ ๔. ครูนำสำนวนมาให้ให้นักเรียน ช่วยกันค้นคว้าความหมาย ดังนี้ ๑) เก็บหอมรอมริบ ๒) เก็บเบี้ยใต้ถุนร้าน ๓) เก็บเล็กผสมน้อย ๔) นกน้อยทำรังแต่พอตัว ๕) ตามใจปากมากหนี้	๔. นักเรียนค้นคว้าความหมาย ของสำนวนที่ครูนำเสนอ อภิปรายเกี่ยวกับการใช้สำนวน ที่ถูกต้อง		๑. ประเมินการตอบ คำถาม
๓.	๒. รวบรวมสำนวน ที่เกี่ยวข้องกับ การประหยัตอบอมได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๔ เรื่อง ค้นคว้าสำนวนไทย และให้ นักเรียนเข้ากลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน ค้นคว้าสำนวนไทยที่เกี่ยวข้องกับ ความประหยัดให้ได้มากที่สุด พร้อมเขียนอธิบายความหมาย ๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการเรียน และบันทึกผล	๑. นักเรียนเข้ากลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน ค้นคว้าสำนวนไทยที่เกี่ยวข้องกับ ความประหยัดให้ได้มากที่สุด พร้อมเขียนอธิบายความหมาย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ครู มอบหมายให้สำเร็จ	๔. ใบงานที่ ๔ เรื่อง ค้นคว้าสำนวนไทย	๒. ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง ค้นคว้าสำนวนไทย

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. เห็นคุณค่าของ การใช้สำนวนไทย ให้ตรงความหมาย	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนนำเสนอสำนวน ที่ค้นคว้าได้คนละ ๑ สำนวน</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนได้ค้นคว้าสำนวน และรู้จักความหมายแล้ว สำนวน ที่รู้จักช่วยเตือนสตินักเรียน อย่างไรบ้าง</p> <p>๓. ครูเสนอแผนภาพความคิด เกี่ยวกับสำนวนไทยให้นักเรียนได้ ช่วยกันเติมข้อความในแผนภาพ ความคิดให้สมบูรณ์เพื่อสรุป บทเรียน</p>	<p>๑. นักเรียนนำเสนอสำนวนที่ ค้นคว้าและอธิบายความหมาย</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ช่วยเตือนสติให้ ระมัดระวังการใช้จ่าย รู้จัก ประหยัดและอดออม</p> <p>๓. นักเรียนสรุปบทเรียนด้วย แผนภาพความคิด</p>		๓. ประเมินการตอบ คำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง พิชิตสำนวนไทย
- ๒) ชุดบัตรคำ สำนวนไทย
- ๓) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง สำนวนไทย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๔ เรื่อง คั่นคว่ำสำนวนไทย

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของ สำนวนไทย	๑. ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง คั่นคว่ำสำนวน ไทย	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงาน ที่ ๔ เรื่อง คั่นคว่ำ สำนวนไทย	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - รวบรวมสำนวนที่เกี่ยวข้อง กับการประหยัดดอคอม	- ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง คั่นคว่ำสำนวน ไทย	- แบบประเมินใบงาน ที่ ๔ เรื่อง คั่นคว่ำ สำนวนไทย	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการใช้ สำนวนไทยให้ตรง ความหมาย	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมิน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. ประเมิน ความสามารถในการคิด	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

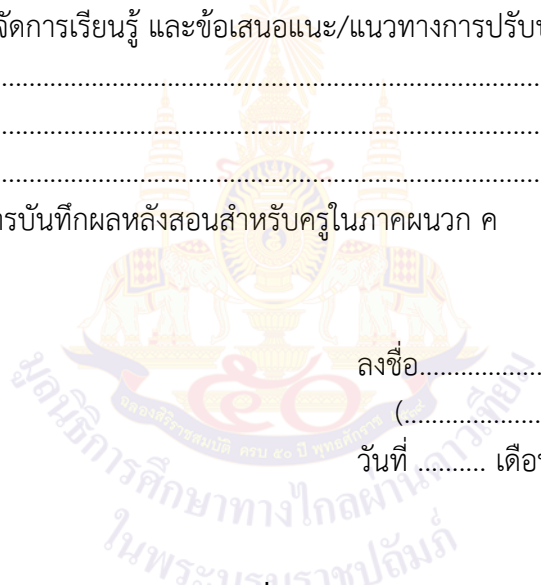
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง สำนวนไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง พิชิตสำนวนไทย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

สำนวน

อ่านและสังเกตข้อความต่อไปนี้

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| ๑) เก็บหอมรอมริบ | ๒) เก็บเบี้ยใต้ถุนร้าน |
| ๓) เก็บเล็กผสมน้อย | ๔) นกน้อยทำรังแต่พอตัว |
| ๕) ตำข้าวสารกรอกหม้อ | ๖) ตำน้ำพริกละลายแม่น้ำ |

ข้อความข้างต้นเป็นถ้อยคำที่ผูกขึ้นอย่างกระตัดรัด เพื่อเป็นข้อคิดสะกิดใจผู้ฟังหรือผู้อ่านให้ระมัดระวังการใช้จ่าย รู้จักประหยัดและอดออม บางข้อความมีสัมผัสคล้องจองและบางข้อความไม่มีสัมผัสคล้องจอง

การนำข้อความลักษณะนี้หรือที่เรียกว่า “สำนวน” ไปใช้ในการพูดหรือเขียน จะช่วยให้การใช้ภาษากระชับ กินใจ และไพเราะ แสดงถึงความเป็นผู้มีศิลปะที่ดีในการสื่อสาร คนไทยนิยมใช้สำนวนโวหารมาแต่โบราณ สันนิษฐานว่ามีมาตั้งแต่สมัยสุโขทัย ปรากฏหลักฐานทางประวัติศาสตร์ คือ ศิลาจารึกหลักที่ ๑ เพื่อกล่าวเปรียบเปรย ท่วงดิง สะกิดใจ ให้ข้อคิดแก่ผู้ฟังหรือผู้อ่าน

สำนวนมีที่มาหลากหลายและให้แง่คิดในเรื่องต่าง ๆ เช่น ความประหยัด ซื่อสัตย์ มานะ อดทน กตัญญูรู้คุณ ฯลฯ

๑) สำนวนที่ใช้เปรียบเทียบเพื่อให้เข้าใจเรื่องที่พูดแฝงด้วยข้อคิดเรียกว่า คำพังเพย เช่น

- | | | |
|------------------------|---------|--------------------------------------|
| เงยหน้าอ้าปาก | หมายถึง | มีฐานะดีขึ้นกว่าเดิมพอตัดเทียมเพื่อน |
| น้ำพึ่งเรือเสือพึ่งป่า | หมายถึง | การพึ่งพาอาศัยซึ่งกันและกัน |
| เอาหูไปนาเอาตาไปไร่ | หมายถึง | สร้างทำเป็นไม่รู้ไม่เห็นไม่สนใจ |

๒) ส่วนที่ใช้เปรียบเทียบเพื่อสอนให้ทำหรือเว้นไม่ทำให้ทำเรียกว่า “**ภาคิต**” หรือ “**สุภาคิต**” เช่น

ตามใจปากมากหนี่	หมายถึง	เห็นแก่กินยอมสิ้นเปลืองมาก
รู้ไว้ชื่อว่าใส่บาแบกหาม	หมายถึง	เรียนรู้ไว้ไม่หนักเรียวหนักแรง หรือเสียหายอะไร
น้ำชุ่มไว้ในน้ำใสไว้นอก	หมายถึง	แม้จะไม่พอใจก็ยังคงแสดงสีหน้า ยิ้มแย้ม

๓) ส่วนที่เป็นความหมายเปรียบเทียบหรือความหมายแฝง ไม่ได้มีความหมายตรงตามความหมายเดิม เช่น

ชักใย	แมงมุม <u>ชักใย</u> (ความหมายตรง) กลุ่มผู้ประท้วงมีคน <u>ชักใหญ่</u> อยู่เบื้องหลัง (ความหมายแฝง หมายถึง ผู้มีผู้บงการหรือกำกับอยู่เบื้องหลัง)
ใต้ดิน	กรุงเทพฯ มีรถไฟ <u>ใต้ดิน</u> (ความหมายตรง) เขาทำอาชีพ <u>ใต้ดิน</u> (ความหมายแฝง หมายถึง ลับ ไม่เปิดเผย ไม่ถูกกฎหมาย)
ทางออก	ประตู <u>ทางออก</u> อยู่ทางโน้นครับ (ความหมายตรง) เขาเป็นคนฉลาดต้องหา <u>ทางออก</u> จนได้ (ความหมายแฝง หมายถึง มีวิธีแก้ปัญหา)

๔) ส่วนที่เป็นปริศนาคำทาย ซึ่งเป็นการเล่นแบบหนึ่งของไทย ใช้ทายเพื่อให้เกิดความสนุกเพลิดเพลิน และฝึกเชาว์ปัญญา เช่น

อะไรเอ๋ย	สูงเยี่ยมเทียมฟ้า ดูไปดูมา ต่ำกว่าหาญานิตเดียว (คำตอบ ภูเขา)
อะไรเอ๋ย	เขียวชอุ่ม พุ่มไสว ไม่มีใบ มีแต่เมื่อด (คำตอบ ฝน)
อะไรเอ๋ย	ข้างนอกประตูไม้ ข้างในประตูเหล็ก ผ่าแดงพื้นเล็ก ตาก็ไม่รู้จักแห่ง (คำตอบ ปาก ฟัน ลิ้น)

๕) **สำนวนที่เป็นคำขวัญ** ซึ่งเป็นถ้อยคำที่แต่งขึ้นสั้น ๆ มีสัมผัสคล้องจอง มีความหมายที่ดี เพื่อจูงใจให้ข้อคิดเรื่องใดเรื่องหนึ่ง เช่น

เด็กดีเป็นศรีแก่ชาติ เด็กฉลาดชาติเจริญ (คำขวัญวันเด็กแห่งชาติปี ๒๕๑๖ ของนายกรัฐมนตรี นายสัญญา ธรรมศักดิ์)

รู้จักอดออมถนอมใช้ อนาคตสดใสไม่อัปจน (คำขวัญรณรงค์ให้ประหยัด)



ใบงานที่ ๔ เรื่อง คั่นคว่าสำนวนไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง พิชิตสำนวนไทย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนคั่นคว่าสำนวนไทยเกี่ยวกับ “การประหยัดดอดอม” และเขียนอธิบายความหมาย

๑. สำนวน _____
ความหมาย _____
๒. สำนวน _____
ความหมาย _____
๓. สำนวน _____
ความหมาย _____
๔. สำนวน _____
ความหมาย _____
๕. สำนวน _____
ความหมาย _____

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง คั่นคว่ำสำนวนไทย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง พิชิตสำนวนไทย
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนคั่นคว่ำสำนวนไทยเกี่ยวกับ “การประหยัดต่ออม” และเขียนอธิบายความหมาย

๑. สำนวน เก็บหอมรอมริบ
 ความหมาย เก็บรวบรวมไว้ทีละเล็กทีละน้อย
๒. สำนวน เก็บเบี้ยใต้ถุนร้าน
 ความหมาย เก็บเล็กผสมน้อย, ทำอะไรที่ประกอบด้วยส่วนเล็กส่วนน้อย
๓. สำนวน เก็บเล็กผสมน้อย
 ความหมาย เก็บไว้ทีละเล็กทีละน้อย
๔. สำนวน ตามใจปากมากหนี่
 ความหมาย เห็นแก่กินยอมสิ้นเปลืองมาก
๕. สำนวน กระเชอกันรั้ว
 ความหมาย สุรุ่ยสุร่าย, ไม่รู้จักเก็บออม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๕

แต่งบทร้อยกรองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำสัมผัส คือ คำที่ออกเสียงคล้องจองกันแบ่งออกเป็น ๒ ประเภท คือ ๑. สัมผัสสระ เป็นคำที่มีเสียงสระเดียวกันสัมผัสกันหรือคำที่ประสมสระเดียวกันและมีมาตราตัวสะกดเดียวกันสัมผัสกัน เช่น กา - ตา, กต - บต และ ๒. สัมผัสพยัญชนะหรือสัมผัสอักษร คือ คำที่มีเสียงพยัญชนะต้นเสียงเดียวกันสัมผัสกัน แต่ไม่จำเป็นต้องสระเดียวกันก็ได้ เช่น เพลง-เพลิง (เสียง /พล/)

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการสังเกตคำสัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกคำสัมผัสจากบทร้อยกรองได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ตระหนักถึงความสำคัญของการใช้คำสัมผัส

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ คำสัมผัสสระ

๔.๒ คำสัมผัสพยัญชนะ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. คำสัมผัสสระ</p> <p>๒. คำสัมผัสพยัญชนะ</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูให้นักเรียนอ่านบท ร้อยกรอง ดังนี้</p> <p style="text-align: center;"><i>ดอกสร้อยฟ้าเลื้อยเลาะ เกาะไม้ใหญ่ ม่วงไสวกระจายคล้ายรัศมี ยามลมโชยโปรยกลิ้งแสนยินดี คือมาลิ่งดงามนามสร้อยฟ้า สร้อยมาลีในป่าน่าเพาะเสียง ไวคู่เคียงข้างบ้านม่านพฤษภา ส่งกลิ่นหอมพร้อมกันเดือนธันวา สร้อยมาลีหลากค่าน่านิยม</i></p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : บทร้อยกรองที่นักเรียนอ่าน ไพเราะหรือไม่ ครู : นักเรียนคิดว่าทำไม บทร้อยกรองนี้ถึงไพเราะ</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง ที่ครูนำเสนอพร้อมกัน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ไพเราะ นักเรียน : เพราะมีคำสัมผัส</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูเชื่อมโยงคำตอบของนักเรียนเข้าสู่การเรียนรู้เรื่อง คำสัมผัสและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับคำสัมผัสโดยใช้ความรู้เดิม		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการสังเกต คำสัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูยกตัวอย่างบทร้อยกรองให้นักเรียนพิจารณา ดังนี้ - ดอกสร้อยฟ้าเลื้อยเลาะเกาะ ไม้ใหญ่ ๒. ครูให้นักเรียนสังเกตคำและพิจารณาคำที่ใช้เสียงสระเดียวกันจากตัวอย่างบทร้อยกรอง ๓. ครูถามคำถามนักเรียนดังนี้ ครู : คำว่า เลาะ-เกาะ ใช้สระอะไร ประสมคำ ครู : คำว่า ไม้-ใหญ่ ใช้สระอะไร ประสมคำ ๔. ครูชี้ให้นักเรียนเห็นข้อสังเกตของคำที่ยกตัวอย่างคือ ทั้งสองคำประสมด้วยสระเดียวกัน เรียกว่า	๑. นักเรียนอ่านและพิจารณาบทร้อยกรอง ๒. นักเรียนสังเกตคำในบท ร้อยกรองที่ใช้เสียงสระเดียวกัน ได้แก่ เลาะ-เกาะ และ ไม้-ใหญ่ ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สระเอาะ นักเรียน : สระไอ ๔. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสัมผัส ประกอบคำอธิบาย	๒. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสัมผัส	๑. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>“คำสัมผัสสระ” และให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสัมผัส ประกอบคำอธิบายจากครู</p> <p>๕. ครูยกตัวอย่างบทร้อยกรองให้นักเรียนอ่านและสังเกตคำที่มีพยัญชนะต้นเดียวกัน ดังนี้</p> <p>ดอกสร้อยฟ้าเลื้อยเลาะ เกาะไม้ใหญ่ ม่วงไสวกระจายคล้ายรัศมี ยามลมโชยโปรยกลินแสนยินดี คือมาลิ่งดงามนามสร้อยฟ้า สร้อยมาลีในป่าน่าเพาะเลี้ยง ไว้คู่เคียงข้างบ้านม่านพฤษภา ส่งกลิ่นหอมพร้อมกันเดือนธันวา สร้อยมาลีหลากค่าน่านิยม</p> <p>๖. ครูชี้ข้อสังเกตให้นักเรียนเห็นว่าคำที่มีพยัญชนะต้นเดียวกันสัมผัสกันเรียกว่า “คำสัมผัสพยัญชนะ” และให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง</p>	<p>๕. นักเรียนอ่านและสังเกตคำที่มีพยัญชนะต้นตัวเดียวกันในบทร้อยกรอง</p> <p>๖. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสัมผัส หัวข้อสัมผัสพยัญชนะ</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				คำสัมผัส หัวข้อสัมผัสพยัญชนะ จากนั้นช่วยกันวิเคราะห์คำสัมผัส พยัญชนะในบทร้อยกรอง			
๓.	๒. จำแนกคำสัมผัสจาก บทร้อยกรองได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๕ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๕ เรื่อง คำสัมผัส ฝึกหัดใช้</p> <p>๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่ นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรม และให้ความช่วยเหลือนักเรียน เป็นรายบุคคล</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำสัมผัส ฝึกหัดใช้ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำสัมผัส ฝึกหัดใช้</p> <p>๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ มอบหมายให้สำเร็จ</p>	๔. ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้	๒. ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้รู้จักอะไรบ้าง ครู : คำสัมผัสมีกี่ประเภท อะไรบ้าง ครู : คำสัมผัสสระ คืออะไร</p>	<p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำสัมผัส นักเรียน : ๒ ประเภท คือ สัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะ นักเรียน : คำที่มีเสียงสระเดียวกัน สัมผัสกัน ถ้ามีตัวสะกดต้องอยู่ใน มาตราเดียวกัน</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๓. ตระหนักถึง ความสำคัญของการใช้ คำสัมผัส			ครู : คำสัมผัสพยัญชนะ คืออะไร ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าทำไมต้อง เรียนรู้เรื่องคำสัมผัส	นักเรียน : คำที่มีพยัญชนะต้น ตัวเดียวกันสัมผัสกัน ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพื่อนำไปใช้ในการแต่ง คำประพันธ์ ช่วยให้คำประพันธ์ ถูกต้องตามฉันทลักษณ์และมี ความไพเราะ		๓. ประเมินการตอบ คำถาม



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส
- ๒) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสัมผัส

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการสังเกตคำสัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะ	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกคำสัมผัสจากบทร้อยกรอง	- ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้	- แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ตระหนักถึงความสำคัญของการใช้คำสัมผัส	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

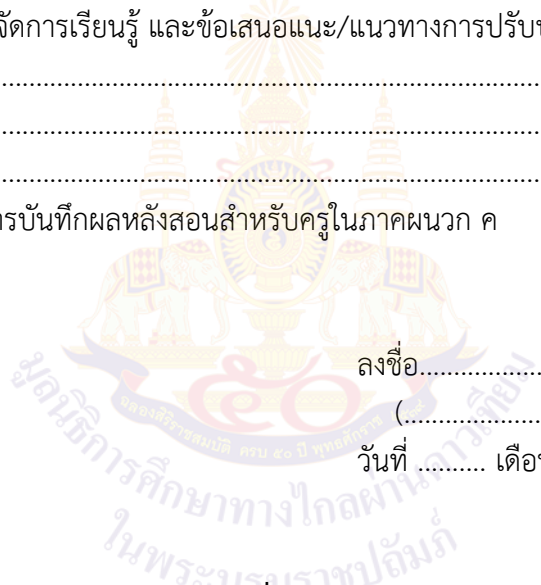
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสัมผัส
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำสัมผัส หมายถึง ลักษณะบังคับของคำที่ใช้ในการแต่งคำประพันธ์ที่มีเสียงคล้องจองกัน คำสัมผัสแบ่งได้เป็น ๒ ประเภท คือ

๑. **สัมผัสสระ** คือ คำที่มีเสียงสระเดียวกันสัมผัสกันหรือถ้าเป็นคำที่มีตัวสะกดจะต้องมีตัวสะกดในมาตราเดียวกัน เช่น

คำสัมผัสสระที่ไม่มีตัวสะกด	คำสัมผัสสระที่มีตัวสะกด
กา - ขา	ดาว - สาว
ไป - ใจ	ทุกข์ - สุข
ตัว - บัว	กาล - ขาน
ปลา - หา	กต - บด
ดู - หู	เตย - เลย

๒. **สัมผัสพยัญชนะ** คือ คำที่มีเสียงพยัญชนะต้นเสียงเดียวกันสัมผัสกันแต่ไม่จำเป็นต้องมีสระและตัวสะกดเดียวกันก็ได้ เช่น

คำสัมผัสพยัญชนะ
เพลิน - เพลง
ข้าว - ของ
ม้า - เมือง
บึง - บัว
จาก - จร

๓. หากความสูงล้ำคุณธรรมเลิศ
 แสนประเสริฐกอบกิจวินิจฉัย
 จะพัฒนาประชากรราษฎร์ทั้งชาติไทย
 ต้องฝึกไว้ความรู้คู่คุณธรรม

สัมผัสสระ	สัมผัสพยัญชนะ
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

ที่มา : ศาสตราจารย์อำไพ สุจริตกุล



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง คำสัมผัสฝึกหัดใช้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เข้าใจเสียงสัมผัส
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำสัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะจากบทร้อยกรองที่กำหนดให้

๑. เมื่อความรุ่มยอดเยี่ยมสูงเทียมเมฆ แต่คุณธรรมต่ำเฉกยอดหญ้า
 อาจเสกสร้างมิจฉาสารพัน ด้วยจิตอันไร้อายในโลกา

สัมผัสสระ	สัมผัสพยัญชนะ
๑) เยี่ยม - เทียม	๑) ยอด - เยี่ยม
๒) คุณธรรม - ต่ำ	๒) ยอด - หญ้า
๓) มิจฉา - สารพัน (สา-ระ-พัน)	๓) เสก - สร้าง
๔) ไร้อาย	๔) อัน - อาย

๒. แม้นคุณธรรมสูงเยี่ยมถึงเทียมเมฆ แต่ความรู้ต่ำเฉกเพียงยอดหญ้า
 ย่อมเป็นเหยื่อทรชนจวนูรา ด้วยปัญญาอ่อนด้อยน่าน้อยใจ

สัมผัสสระ	สัมผัสพยัญชนะ
๑) เยี่ยม - เทียม	๑) ยอด - หญ้า
๒) ทรชน - จน	๒) ย่อม - เหยื่อ
๓) ด้อย - น้อย	๓) น่าน้อย

๓. หากความรู้สูงล้ำคุณธรรมเลิศ แสนประเสริฐกอบกิจวินิจฉัย
 จะพัฒนาประชาราษฎร์ทั้งชาติไทย ต้องฝึกไว้ความรู้คู่คุณธรรม

สัมผัสสระ	สัมผัสพยัญชนะ
๑) ล้ำ - คุณธรรม	๑) ล้ำ - เลิศ
๒) กิจ - วินิจฉัย	๒) กอบ - กิจ
๓) พัฒนา - ประชา	
๔) ราษฏร์ - ชาติ / รู้ - คู่	

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำคล้องจอง คือ คำสัมผัสที่มีสระเดียวกัน ถ้ามีตัวสะกดจะต้องสะกดด้วยมาตราตัวสะกดเดียวกัน แต่พยัญชนะต้นต่างกันอาจมีเสียงวรรณยุกต์ต่างกันก็ได้ คำคล้องจองแบ่งเป็นคำคล้องจอง ๒ พยางค์ และคำคล้องจอง ๓ พยางค์ การเรียนรู้เรื่องคำคล้องจองช่วยให้มีพื้นฐานที่ดีในการแต่งคำประพันธ์

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำคล้องจองได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนคำคล้องจอง ๒ พยางค์และ ๓ พยางค์ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการเรียนรู้คำคล้องจอง

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ลักษณะของคำคล้องจอง

๔.๒ คำคล้องจอง ๒ พยางค์

๔.๓ คำคล้องจอง ๓ พยางค์

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. ลักษณะของคำคล้องจอง ๒. คำคล้องจอง ๒ พยางค์ ๓. คำคล้องจอง ๓ พยางค์	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูทบทวนร่วมกับนักเรียนในเนื้อหา เรื่อง สัมผัสสระ และสัมผัสพยัญชนะในชั่วโมงที่ผ่านมา ๒. ครูเชื่อมโยงความรู้เรื่อง คำสัมผัสเข้าสู่เนื้อหาเรื่อง คำคล้องจอง ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักคำคล้องจองหรือไม่ ครู : คำคล้องจองคืออะไร	๑. นักเรียนทบทวนความรู้เดิมเกี่ยวกับสัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะ ๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับคำคล้องจองร่วมกับครู ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก นักเรียน : คำที่มีเสียงคล้องจองกัน คือ ประสมด้วยสระเดียวกัน ถ้ามีตัวสะกดต้องอยู่ในมาตราเดียวกัน นักเรียน : คำสัมผัสสระกับคำคล้องจองมีลักษณะเหมือนกัน	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูเชื่อมโยงความรู้เกี่ยวกับคำคล้องจองและชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้	๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูจัดกิจกรรม “ช่วยหนูด้วย” โดยมีกติกา ดังนี้</p> <p>๑) ครูตัดบัตรคำรูปสัตว์ชนิดต่าง ๆ บนกระดานจำนวน ๑๐ คำ โดยมีคำ ๒ พยางค์ และ คำ ๓ พยางค์</p> <p>๒) ครูแบ่งกลุ่มนักเรียน ออกเป็นกลุ่มละ ๓-๔ คน ให้นักเรียนช่วยเขียนคำคล้องจอง ต่อจากคำที่ครูติดไว้บนกระดาน</p> <p>๓) นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งขันกันเขียนคำคล้องจอง หากกลุ่มใดเขียนได้เร็วกว่าและถูกต้องจะได้คะแนน และถือว่าการช่วยชีวิตสัตว์ได้ ๑ ตัว</p> <p>๔) ครูนับคะแนนว่านักเรียนกลุ่มใดช่วยชีวิตสัตว์ได้มากที่สุด เป็นกลุ่มที่ชนะกิจกรรม</p>	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการปฏิบัติกิจกรรมและปฏิบัติตามที่ครูมอบหมาย	๒. ชุดกิจกรรม “ช่วยหนูด้วย”	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. บอกลักษณะของ คำคล้องจองได้			<p>๒. ครูมอบรางวัลกลุ่มที่ชนะ กิจกรรม</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม เสร็จแล้วบอกได้หรือไม่ว่า คำคล้องจอง คืออะไร</p> <p>ครู : คำคล้องจองที่นักเรียนเขียน มีกี่ลักษณะอะไรบ้าง</p> <p>๔. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ เกี่ยวกับคำคล้องจองจากกิจกรรม “ช่วยหนูด้วย”</p>	<p>๒. นักเรียนกลุ่มที่ชนะรับรางวัล</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำที่มีเสียงคล้องจองกัน เป็นคำที่ประสมสระเดียวกัน ไม่มีตัวสะกดเหมือนกัน แต่ถ้า เป็นคำที่มีตัวสะกดจะต้องสะกด ในมาตราเดียวกันแต่พยัญชนะ ต้นต่างกัน อาจมีเสียงวรรณยุกต์ ต่างกันได้</p> <p>นักเรียน : ๒ ลักษณะ คือ คำคล้องจอง ๒ พยางค์ และ คำคล้องจอง ๓ พยางค์</p> <p>๔. นักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับ คำคล้องจองจากกิจกรรม “ช่วยหนูด้วย”</p>		๑. ประเมินการตอบ คำถาม
๓.		ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำนำมา คล้องจองหากมีสงสัยให้ซักถาม	๓. ใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จัก คำนำมาคล้องจอง	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. เขียนคำคล้องจอง ๒ พยางค์และ ๓ พยางค์ ได้			๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่ นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรม และให้ความช่วยเหลือนักเรียน เป็นรายบุคคล	๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำนำมา คล้องจอง ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ มอบหมายให้สำเร็จ		๒. ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำนำมา คล้องจอง
๔.	๓. เห็นคุณค่าของ การเรียนรู้คำคล้องจอง	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนเฉลยคำตอบ ในใบงานที่ ๖ เรื่อง คำคล้องจอง ร่วมกัน ๒. ครูให้นักเรียนสรุปความรู้เรื่อง คำคล้องจอง ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง คำคล้องจองร่วมกับครู ๒. นักเรียนสรุปสาระสำคัญของ คำคล้องจอง คือ คำคล้องจอง เป็นคำที่มีเสียงคล้องจองกัน โดยมีเสียงสระเดียวกัน และ ตัวสะกดในมาตราเดียวกัน แต่พยัญชนะต้นต่างกัน อาจมี เสียงวรรณยุกต์ต่างกัน ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้		๓. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : การเรียนรู้เรื่องคำคล้องจอง มีความสำคัญอย่างไร	- นักเรียน : ช่วยให้มีพื้นฐานที่ดี ในการแต่งคำขวัญและ คำประพันธ์		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง คำคล้องจอง
- ๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำคล้องจอง

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำคล้องจอง	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนคำคล้องจอง ๒ พยางค์ และ ๓ พยางค์	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง	- แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการเรียนรู้คำคล้องจอง	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

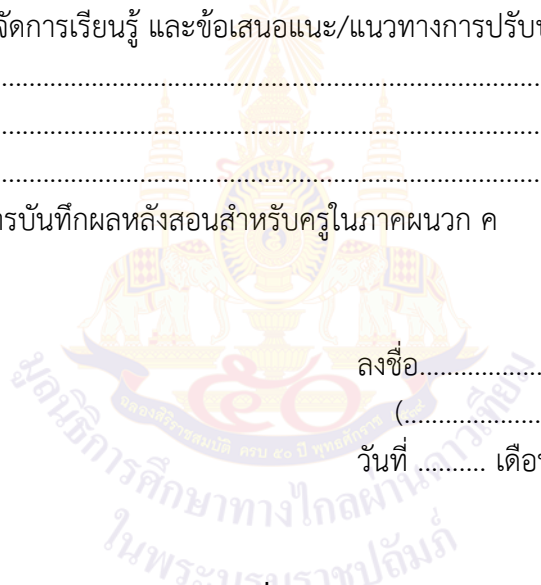
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

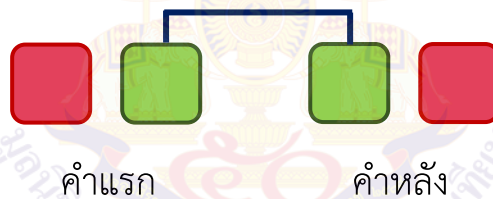
วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำคล้องจอง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำคล้องจอง

คำคล้องจอง คือ คำที่มีเสียงคล้องจองกัน เป็นคำที่ประสมสระเดียวกันไม่มีตัวสะกดเหมือนกัน แต่ถ้าเป็นคำที่มีตัวสะกดจะต้องสะกดในมาตราเดียวกันแต่พยัญชนะต้นต่างกัน อาจมีเสียงวรรณยุกต์ต่างกันได้ คำคล้องจองแบ่งออกเป็น

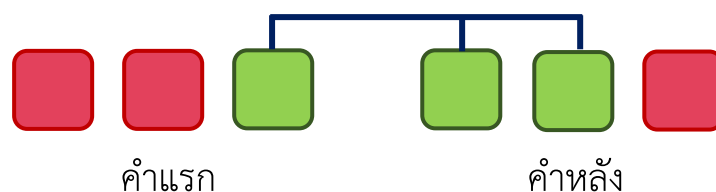
๑) คำคล้องจอง ๒ พยางค์ เป็นคำที่มี ๒ พยางค์ โดยพยางค์ท้ายของคำแรกคล้องจองกับพยางค์แรกของคำหลัง และในคำต่อ ๆ ไป พยางค์ท้ายของคำสุดท้ายก็จะคล้องจองกับพยางค์หน้าของคำต่อ ๆ ไป เรื่อย ๆ ดังแผนผัง



ตัวอย่างคำคล้องจอง ๒ พยางค์

- เด็กไทย ใฝ่เรียน เขียนอ่าน สานฝัน ปันสุข
- คนดี มีสุข ปลุกใจ ใฝ่รู้ สู้งาน

๒) คำคล้องจอง ๓ พยางค์ เป็นคำหรือกลุ่มคำที่มี ๓ พยางค์ โดยพยางค์ท้ายของคำหรือกลุ่มคำแรกคล้องจองกับพยางค์ที่ ๑ หรือ ๒ ของคำหรือกลุ่มคำหลัง พยางค์ท้ายของคำหรือกลุ่มคำสุดท้ายก็จะคล้องจองกับพยางค์หน้าของคำหรือกลุ่มคำต่อ ๆ ไป เรื่อย ๆ ดังแผนผัง



ตัวอย่างคำคล้องจอง ๓ พยางค์

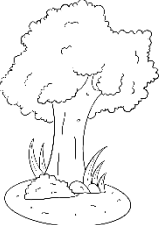


- คนใจดี มีมากมาย หลากหลายคน
- ต่อความยาว สาวความยืด
- ฝนสั่งฟ้า ปลาสั่งหนอง



ใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำคล้องจอง ๒ พยางค์ และคำคล้องจอง ๓ พยางค์ต่อจากคำที่กำหนด

๑.

 ต้นไม้ _____	 _____	 _____
---	--	--

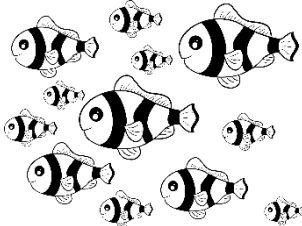


๒.

 _____	 วาดเขียน _____	 _____
--	---	--

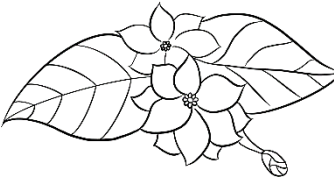
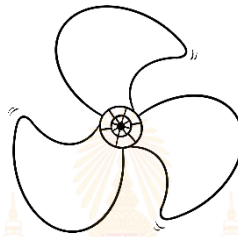

๓.

 ตะไคร้ _____	 _____	 _____
---	--	--

๔.

 <p>ฝูงปลา</p>		
---	---	---

๕.

		 <p>ตัดหญ้า</p>
---	---	--

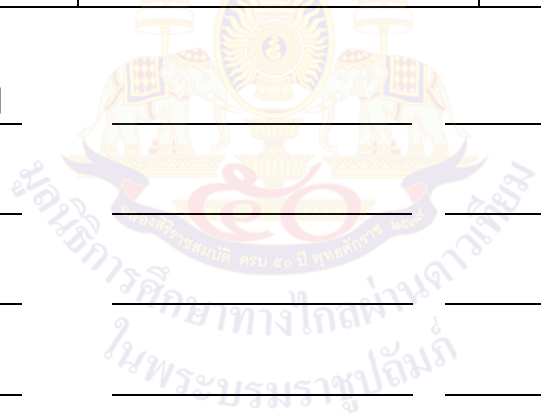
๖. ดอกดาวเรือง

๗. ไปโรงเรียน

๘. ท้องฟ้าสวย

๙. ขนมหไทย

๑๐. ขยันเรียน


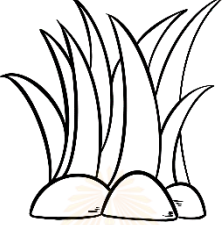



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง รู้จักคำนำมาคล้องจอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำคล้องจอง ๒ พยางค์ และคำคล้องจอง ๓ พยางค์ต่อจากคำที่กำหนด

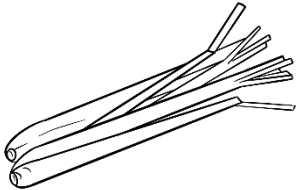


๑.

 ต้นไม้	 ใบหญ้า	 ปลากัด
--	--	--

๒.

 ชายหาด	 วาดเขียน	 เทียนไข
--	--	---

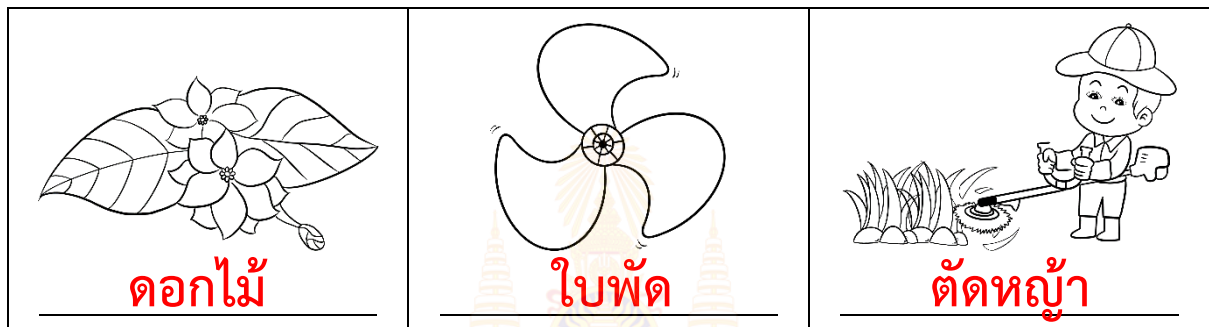
๓.

 ตะไคร้	 ใบบัว	 หัวใจ
--	---	---

๔.



๕.



๖. ดอกดาวเรือง

เมืองโบราณ

สถานตะกร้า

๗. ไปโรงเรียน

เพียรศึกษา

หาความรู้

๘. ท้องฟ้าสวย

รวยทรัพย์สิน

กินอาหาร

๙. ขนมไทย

ใส่ใจทำ

ดำรงไว้

๑๐. ขยันเรียน

เขียนหนังสือ

มือสะอาด

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง แคล้วคล่องคำขวัญ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราว ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจนและเหมาะสม

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำขวัญ คือ ถ้อยคำที่แต่งขึ้นเพื่อเตือนใจ เพื่อชักจูงใจ มักเป็นคำปอบขวัญหรือปลุกใจให้เชื่อมั่นให้เห็นคุณค่าและความสำคัญของสิ่งที่กล่าวถึงมักเป็นถ้อยคำที่สัมผัสคล้องจอง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการใช้ภาษาในการแต่งคำขวัญได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการแต่งคำขวัญ

๔. สาระการเรียนรู้

- การแต่งคำขวัญ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง แคล้วคล่องคำขวัญ (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การแต่งคำขวัญ	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับคำขวัญในโอกาสสำคัญต่าง ๆ เช่น วันพ่อ วันแม่ วันเด็ก วันครู หรือคำขวัญเกี่ยวกับการรณรงค์ที่นักเรียนเคยรู้จัก</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนลองยกตัวอย่างคำขวัญที่นักเรียนรู้จักประมาณ ๓ - ๕ คำขวัญ ครูเขียนไว้บนกระดาน</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนสังเกตการใช้ภาษาในคำขวัญ การใช้คำ และคำสัมผัสคล้องจอง</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนประสบการณ์ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนยกตัวอย่างคำขวัญ</p> <p>๓. นักเรียนสังเกตการใช้ภาษาในคำขวัญ การใช้คำ และคำสัมผัสคล้องจอง</p>	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง แคล้วคล่องคำขวัญ (๑)	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : คำขวัญที่นักเรียนยกตัวอย่าง มีลักษณะการใช้ภาษาอย่างไร</p> <p>๕. ครูเชื่อมโยงความรู้เรื่อง การแต่งคำขวัญกับความรู้เดิม เรื่องคำสัมผัส คำคล้องจอง และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ ให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ใช้คำง่าย สื่อความหมายชัดเจน และใช้คำ สั้น ๆ มีคำสัมผัสคล้องจอง</p> <p>๕. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับการแต่งคำขวัญ โดยใช้ความรู้เดิม</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการใช้ภาษา ในการแต่งคำขวัญได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ ที่ ๕ เรื่อง การแต่งคำขวัญ โดยแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คนให้แต่ละกลุ่ม ช่วยกันบอกหลักการใช้ภาษา ในการแต่งคำขวัญ</p> <p>๒. ครูสนทนากับนักเรียน เกี่ยวกับเหตุการณ์บ้านเมือง สถานการณ์ปัจจุบันในขณะนั้น หรือวันสำคัญต่าง ๆ อยู่ใกล้จะ มาถึง</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การแต่งคำขวัญ แต่ละกลุ่ม บอกหลักการใช้ภาษาในการแต่ง คำขวัญ</p> <p>๒. นักเรียนสนทนากับครู เกี่ยวกับเหตุการณ์บ้านเมือง สถานการณ์ปัจจุบันในขณะนั้น หรือวันสำคัญต่าง ๆ อยู่ใกล้จะ มาถึง</p>	๒. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การแต่งคำขวัญ	๑. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันเลือกว่าอยากแต่งคำขวัญเกี่ยวกับอะไร หรือเรื่องในโอกาสสำคัญใด</p> <p>๔. ครูเขียนคำขวัญให้นักเรียนวรรคแรก จากนั้นให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันต่อคำขวัญให้เสร็จสมบูรณ์ และมีความหมายสอดคล้องกับวรรคแรกที่ครูเขียนขึ้นต้นให้</p>	<p>๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันเลือกว่าอยากแต่งคำขวัญเกี่ยวกับอะไรหรือเรื่องในโอกาสสำคัญใด</p> <p>๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันคิดคำขวัญต่อจากครู</p>		
๓.	๒. แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๗ เรื่อง สนุกกับคำขวัญ</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งขันกันแต่งคำขวัญจากหัวข้อที่กำหนดภายในเวลาที่กำหนด และนำเสนอหน้าชั้นเรียน (หัวข้ออยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน หรือความต้องการของนักเรียน สามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม)</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๗ เรื่อง สนุกกับคำขวัญ หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มแต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดบันทึกลงในใบงานที่ ๗ เรื่อง สนุกกับคำขวัญ</p>	๓. ใบงานที่ ๗ เรื่อง สนุกกับคำขวัญ	๒. ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง สนุกกับคำขวัญ

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรมและให้ความช่วยเหลือนักเรียนอย่างใกล้ชิด	๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่มอบหมายให้สำเร็จ		
๔.	๓. เห็นคุณค่าของการแต่งคำขวัญ	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอคำขวัญประจำกลุ่มของตนเอง</p> <p>๒. ครูเสนอข้อแก้ไขปรับปรุงผลงานของนักเรียนแต่ละกลุ่มให้มีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น</p> <p>๓. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : วันนี้ นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง</p> <p>ครู : การแต่งคำขวัญมีหลักการสำคัญอย่างไร</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่าจะนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในโอกาสใดได้บ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานกลุ่ม</p> <p>๒ นักเรียนแต่ละกลุ่มปรับปรุงแก้ไขผลงาน</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : การแต่งคำขวัญ</p> <p>นักเรียน : การใช้คำง่าย</p> <p>สื่อความหมายชัดเจน</p> <p>คล้องจองกัน คำขวัญที่ดีไม่ควร มีคำเกิน ๑๖ คำ</p> <p>นักเรียน : วันพ่อ วันแม่ วันครู วันเด็ก หรือโอกาสสำคัญต่าง ๆ</p> <p>รณรงค์ให้ผู้คนทำอะไรบางอย่าง โดยใช้คำขวัญเป็นสื่อกลาง</p>		๓. ประเมินการตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง แคล้วคล่องคำขวัญ (๑)

๒) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การแต่งคำขวัญ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๗ เรื่อง สนุกกับคำขวัญ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการใช้ภาษา ในการแต่งคำขวัญ	- ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์ การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่ กำหนด	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง สนุกกับคำขวัญ	- แบบประเมินการแต่ง คำขวัญ	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการแต่ง คำขวัญ	- ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์ การประเมิน
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมิน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. ประเมิน ความสามารถในการคิด	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการแต่งคำขวัญ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดในระดับมาก	เนื้อหาสาระค่อนข้างตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดในระดับปานกลาง	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดเป็นส่วนน้อย
๒. การใช้คำและสำนวนภาษา	เลือกสรรคำได้เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ใช้คำไม่เกิน ๑๖ คำ สำนวนภาษาเข้าใจง่าย กระชับ	เลือกสรรคำได้ค่อนข้างเหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๑ - ๒ คำ	เลือกสรรคำได้เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนดเป็นส่วนน้อย ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๓ - ๔ คำ	เลือกได้คำไม่เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ไม่สื่อความหมายที่ชัดเจน
๓. ความคิดสร้างสรรค์	คำขวัญแสดงให้เห็นความคิดสร้างสรรค์ที่แปลกใหม่ ไม่ซ้ำผลงานผู้อื่น	คำขวัญแสดงให้เห็นความคิดสร้างสรรค์ มีการใช้สำนวนหรือข้อความซ้ำ ผลงานผู้อื่นบ้างเล็กน้อย	คำขวัญมีการใช้สำนวนหรือข้อความซ้ำผลงานผู้อื่นและมีการเพิ่มเติมความคิดของตนเอง	คำขวัญมีการคัดลอกผลงานผู้อื่นเป็นส่วนใหญ่
๔. อักษรวิธี	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑ - ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓ - ๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

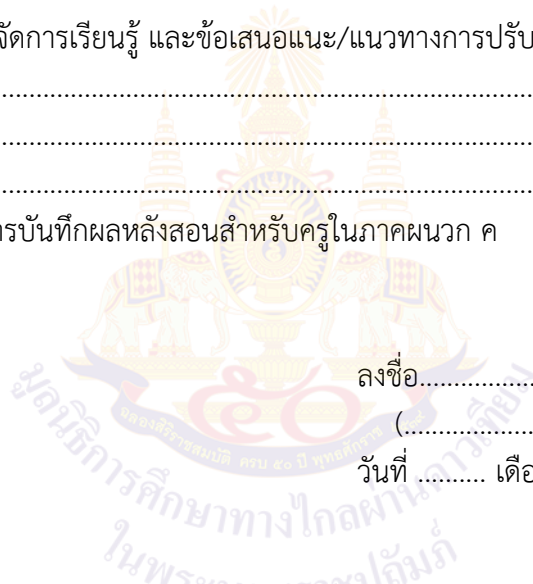
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การแต่งคำขวัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง แคล้วคล่องคำขวัญ (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การแต่งคำขวัญ

คำขวัญ คือ ถ้อยคำที่แต่งขึ้นเพื่อเตือนใจ เพื่อชักจูงใจ มักเป็นคำปลอบขวัญ หรือปลุกใจให้เชื่อมั่น ให้เห็นคุณค่าและความสำคัญของสิ่งที่กล่าวถึง มักเป็นถ้อยคำที่สัมผัสคล้องจอง

๑. ประโยชน์ของคำขวัญ

- ๑) เพื่อให้ข้อคิดเตือนสติ
- ๒) เพื่อรณรงค์เชิญชวนให้ทำกิจกรรมต่าง ๆ หรือเพื่อกระตุ้นให้ผู้คนได้ตระหนักถึงกิจกรรมนั้น ๆ
- ๓) ช่วยส่งเสริมภาพลักษณ์ของหน่วยงานหรือกิจการต่าง ๆ

๒. การแต่งคำขวัญที่ดี

กำหนดจุดมุ่งหมายโดยเน้นเรื่องราวหรือเนื้อหาของคำขวัญ มีความโดดเด่น สะท้อนมุมมองแง่คิดและเป็นประโยชน์ต่อหน่วยงาน กิจกรรมหรือต่อสาธารณชน มีความกระชับ สั้น ได้ใจความ หรือใช้ถ้อยคำได้สละสลวย ช่วยกระตุ้นให้รู้สึกดี สร้างจิตสำนึกที่ดีต่อสังคม

๓. องค์ประกอบของคำขวัญ

คำขวัญประกอบด้วยองค์ประกอบสำคัญ ดังนี้

๑) จุดมุ่งหมายของการแต่ง เนื่องจากคำขวัญแต่ละหน่วยงานหรือกิจกรรมจะมีจุดมุ่งหมายที่แตกต่างกัน เช่น คำขวัญวันเด็กต้องการส่งเสริมให้เด็กมีพฤติกรรมที่ดีต่าง ๆ เช่น “เด็กดีเป็นศรีแก่ชาติ เด็กฉลาดชาติเจริญ”

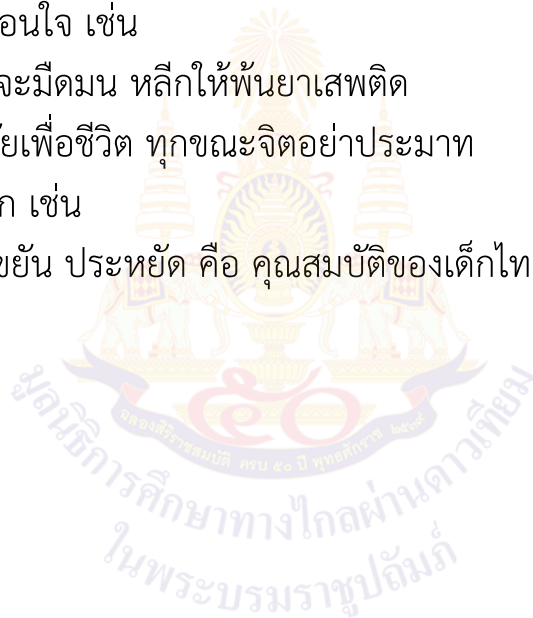
๒) ข้อมูลในการแต่ง เป็นส่วนประกอบสำคัญอย่างมาก เนื่องจากการแต่งคำขวัญให้ตรงกับจุดมุ่งหมายแล้ว ข้อมูลและขอบข่ายของเรื่องราวที่เกี่ยวข้องกับหัวข้อที่จะต้อง

สะท้อนเนื้อความที่ต้องการสื่อสารได้ มีคำที่แสดงถึงเรื่องที่ต้องการนำเสนอได้ชัดเจน เช่น คำขวัญยาเสพติด “ยาเสพติดเป็นภัยต่อชีวิต เป็นพิษต่อสังคม”

๓) การเรียบเรียงถ้อยความ องค์ประกอบในส่วนสุดท้ายคือการนำข้อมูลที่ได้มาจับประเด็นสำคัญด้วยการใช้ถ้อยคำสั้น ๆ หรือการใช้คำคล้องจองที่สะท้อนเรื่องราวนั้น ฉะนั้น ในส่วนนี้จึงต้องอาศัยการคิดวิเคราะห์ แยกแยะ คำที่คิดว่าสำคัญมาจับประเด็น แล้วแต่งออกมาเป็นคำขวัญ

๔. ตัวอย่างคำขวัญ

- ๑) คำขวัญการส่งเสริมการทำดี เช่น
 - ชีวิตจะสุขซี ถ้าทุกคนร่วมกันทำดีถ้วนหน้า
- ๒) คำขวัญคติเตือนใจ เช่น
 - อนาคตจะมีดมน หลีกให้พ้นยาเสพติด
 - ปลอดภัยเพื่อชีวิต ทุกขณะจิตอย่าประมาท
- ๓) คำขวัญวันเด็ก เช่น
 - อดทน ขยัน ประหยัด คือ คุณสมบัติของเด็กไทย



ใบงานที่ ๗ เรื่อง สนุกกับคำขวัญ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง แคล้วคล่องคำขวัญ (๑)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งคำขวัญจากหัวข้อที่กำหนด โดยเลือกเพียง ๑ หัวข้อ

- | | |
|-------------------------------|----------------------|
| ๑) คำขวัญรณรงค์ให้อ่านหนังสือ | ๕) คำขวัญเลือกตั้ง |
| ๒) คำขวัญรณรงค์รักษาความสะอาด | ๖) คำขวัญวันเด็ก |
| ๓) คำขวัญวันแม่ | ๗) คำขวัญยาเสพติด |
| ๔) คำขวัญวันพ่อ | ๘) คำขวัญการทำความดี |

หัวข้อที่ฉันเลือกคือ _____

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง สนุกกับคำขวัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง แคล้วคล่องคำขวัญ (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งคำขวัญจากหัวข้อที่กำหนด โดยเลือกเพียง ๑ หัวข้อ

- ๑) คำขวัญรณรงค์ให้อ่านหนังสือ
 - อ่านหนังสือทุกวัน สร้างสรรค์ปัญญา
- ๒) คำขวัญวันเด็ก
 - รู้หน้าที่ มีวินัย ใฝ่ศึกษา นำพาชาติบ้านเมือง
- ๓) คำขวัญวันแม่
 - รักแม่ บูชาแม่ จงสร้างแต่คุณความดี
- ๔) คำขวัญวันพ่อ
 - นบনอบพระคุณ เกื้อหนุนดูแล รักแท้คือพ่อ
- ๕) คำขวัญยาเสพติด
 - ลดละเลิกเสพ ลดละเลิกขาย ถ้าลดละได้ ชาติไทยเจริญ
- ๖) คำขวัญรณรงค์รักษาความสะอาด
 - สองมือเธอ สองมือฉัน มาช่วยกันลดขยะ
- ๗) คำขวัญเลือกตั้ง
 - มือที่สะอาด ต้องกากบาทเลือกคนดี
- ๘) คำขวัญการทำความดี
 - ชีวิตจะสุขซี ถ้าร่วมกันทำดีถ้วนหน้า



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง แคล้วคล่องคำขวัญ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราว ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจนและเหมาะสม

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำขวัญ คือ ถ้อยคำที่แต่งขึ้นเพื่อเตือนใจ เพื่อชักจูงใจ มักเป็นคำปอบขขวัญหรือปลุกใจให้เชื่อมั่นให้เห็นคุณค่าและความสำคัญของสิ่งที่กล่าวถึงมักเป็นถ้อยคำที่สัมผัสคล้องจอง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการใช้ภาษาในการแต่งคำขวัญได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการแต่งคำขวัญ

๔. สาระการเรียนรู้

- การแต่งคำขวัญ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง แคล้วคล่องคำขวัญ (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การแต่งคำขวัญ	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูเสนอบัตรข้อความคำขวัญจังหวัดต่าง ๆ ให้นักเรียนอ่านและทายชื่อจังหวัดตามคำขวัญดังนี้</p> <p>๑) “หลวงพ่อก็คดำลือเลื่อง เมืองฟ้าแดดสงยาง โปงลางเลิศล้ำ วัฒนธรรมงูไท ผ้าไหมแพรวา ผาเสวยภูพาน มหาธารลำปาว ไดโนเสาร์สัตว์โลกล้านปี”</p> <p>๒) “เมืองร้อยเกาะ เงาะอร่อย หอยใหญ่ ไข่แดง แหล่งธรรมะ”</p> <p>๓) “เมืองสี่แคว แห่มังกร พักผ่อนบึงบอระเพ็ด ปลารสเด็ดปากน้ำโพ”</p> <p>๔) “เมืองเกาะครึ่งร้อย พลอยแดงค่าล้ำ ระกำแสนหวาน หลังอานหมาดี ยุทธนาวีเกาะช้าง สุดทางบูรพา”</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านบัตรข้อความที่ครูเสนอและทายชื่อจังหวัด ดังนี้</p> <p>๑) จังหวัดกาฬสินธุ์</p> <p>๒) จังหวัดสุราษฎร์ธานี</p> <p>๓) จังหวัดนครสวรรค์</p> <p>๔) จังหวัดตราด</p> <p>๕) จังหวัดเชียงใหม่</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง แคล้วคล่องคำขวัญ (๒)</p> <p>๒. บัตรข้อความคำขวัญจังหวัดต่าง ๆ</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๕) “ดอยสุเทพเป็นศรี ประเพณีเป็นสง่า บุปผาชาดิงามตา นามล้ำค่านครพิงค์”</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ข้อความที่นักเรียนอ่าน คืออะไร ครู : คำขวัญประจำจังหวัดเสนอ ข้อมูลอะไรบ้าง</p> <p>๓. ครูกล่าวเชื่อมโยงความรู้ เกี่ยวกับคำขวัญประจำจังหวัด สู่จุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับ การแต่งคำขวัญแนะนำสถานที่ ท่องเที่ยวในชุมชนหรือแนะนำ ชุมชนของตนเอง</p>	<p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำขวัญประจำจังหวัด นักเรียน : ของดีประจำจังหวัด สถานที่ท่องเที่ยว สถานที่สำคัญ ทางประวัติศาสตร์</p> <p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการใช้ ภาษาในการแต่ง คำขวัญได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูทบทวนความรู้เกี่ยวกับ หลักการใช้ภาษาในการแต่ง คำขวัญ โดยให้นักเรียนเสนอ ความรู้ร่วมกัน	๑. นักเรียนเสนอความรู้เกี่ยวกับ หลักการใช้ภาษาในการแต่ง คำขวัญ	๓. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การแต่งคำขวัญ (ในแผนการจัดการ เรียนรู้ที่ ๘)	๑. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูและนักเรียนช่วยกันแต่งคำขวัญในชุมชน โดยให้นักเรียนเสนอจุดเด่น ของดีประจำชุมชน สถานที่สำคัญ</p> <p>๓. ครูเขียนข้อมูลที่นักเรียนเสนอไว้บนกระดาน</p> <p>๔. ครูสอนวิธีการใช้ภาษา การเรียงลำดับความสำคัญของ ข้อมูลที่นักเรียนนำเสนอ และฝึกใช้คำสัมผัสคล้องจองให้เนื้อความ สอดคล้องกัน</p>	<p>๒. นักเรียนเสนอจุดเด่น ของดี ประจำชุมชน สถานที่สำคัญ</p> <p>๓. นักเรียนตรวจสอบ ความถูกต้องของข้อมูลที่ครู เขียนบนกระดาน</p> <p>๔. นักเรียนช่วยครูแต่งคำขวัญ ให้สมบูรณ์และช่วยกันปรับแก้ ให้ถูกต้อง</p>		
๓.	๒. แต่งคำขวัญตาม หัวข้อที่กำหนดได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์คำขวัญ</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนแต่งคำขวัญ เกี่ยวกับชุมชนของตนเองให้ น่าสนใจและดึงดูดนักท่องเที่ยว (ลักษณะเดียวกับคำขวัญประจำ จังหวัด)</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์ คำขวัญ หากมีสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนแต่งคำขวัญตาม หัวข้อที่กำหนดบันทึกลงใน ใบงานที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์ คำขวัญ</p>	๔. ใบงานที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์คำขวัญ	๒. ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์คำขวัญ

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรมและให้ความช่วยเหลือนักเรียนอย่างใกล้ชิด	๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่มอบหมายให้สำเร็จ		
๔.	๓. เห็นคุณค่าของการแต่งคำขวัญ	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูขออาสาสมัครจำนวน ๓ คน ออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน</p> <p>๒. ครูเสนอผลงานการแต่งคำขวัญของนักเรียนและกล่าวชื่นชม</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การเรียนเรื่องคำขวัญมีคุณค่าอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนนำข้อเสนอแนะจากครูไปปรับปรุงและพัฒนาทักษะการแต่งคำขวัญให้ดีขึ้น</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ช่วยเพิ่มพูนทักษะการใช้ภาษาในการสื่อสาร ศิลปะการใช้คำให้คล้องจอง สละสลวย และนำความรู้เกี่ยวกับการแต่งคำขวัญไปใช้ในชีวิตประจำวัน เช่น การสร้างจิตสำนึกที่ดีโดยใช้คำขวัญ สร้างความประทับใจในโอกาสต่าง ๆ โดยใช้คำขวัญ หรือ การรณรงค์กิจกรรมต่าง ๆ</p>		๓. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูเสนอแผนภาพความคิด เรื่อง คำขวัญ โดยเสนอมนทัศน์ หลักและให้นักเรียนช่วยสรุป บทเรียนด้วยการเติมข้อความ ลงในมนทัศน์รองให้สมบูรณ์ เพื่อสรุปบทเรียนร่วมกัน	๔. นักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกับ ครูด้วยแผนภาพความคิด		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง แคล้วคล่องคำขวัญ (๒)
- ๒) บัตรข้อความคำขวัญจังหวัดต่าง ๆ
- ๓) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การแต่งคำขวัญ (ในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘)

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์คำขวัญ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการใช้ภาษา ในการแต่งคำขวัญ	- ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์ การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่ กำหนด	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์คำขวัญ	- แบบประเมินการแต่ง คำขวัญ	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการแต่ง คำขวัญ	- ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์ การประเมิน
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมิน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. ประเมิน ความสามารถในการคิด	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการแต่งคำขวัญ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดในระดับมาก	เนื้อหาสาระค่อนข้างตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดในระดับปานกลาง	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดเป็นส่วนน้อย
๒. การใช้คำและสำนวนภาษา	เลือกสรรคำได้เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ใช้คำไม่เกิน ๑๖ คำ สำนวนภาษาเข้าใจง่าย กระชับ	เลือกสรรคำได้ค่อนข้างเหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๑ - ๒ คำ	เลือกสรรคำได้เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนดเป็นส่วนน้อย ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๓ - ๔ คำ	เลือกได้คำไม่เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ไม่สื่อความหมายที่ชัดเจน
๓. ความคิดสร้างสรรค์	คำขวัญแสดงให้เห็นความคิดสร้างสรรค์ที่แปลกใหม่ ไม่ซ้ำผลงานผู้อื่น	คำขวัญแสดงให้เห็นความคิดสร้างสรรค์ มีการใช้สำนวนหรือข้อความซ้ำ ผลงานผู้อื่นบ้างเล็กน้อย	คำขวัญมีการใช้สำนวนหรือข้อความซ้ำผลงานผู้อื่น และมีการเพิ่มเติมความคิดของตนเอง	คำขวัญมีการคัดลอกผลงานผู้อื่นเป็นส่วนใหญ่
๔. อักษรวิธี	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑ - ๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓ - ๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการแต่งคำขวัญ

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
 ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การแต่งคำขวัญ

เลขที่	ชื่อ-สกุล	๑. เนื้อหาสาระ				๒. การใช้คำและสำนวนภาษา				๓. ความคิดสร้างสรรค์				๔. อักษรวิธี				รวม (๑๖)	ระดับคะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑		

เกณฑ์การตัดสิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

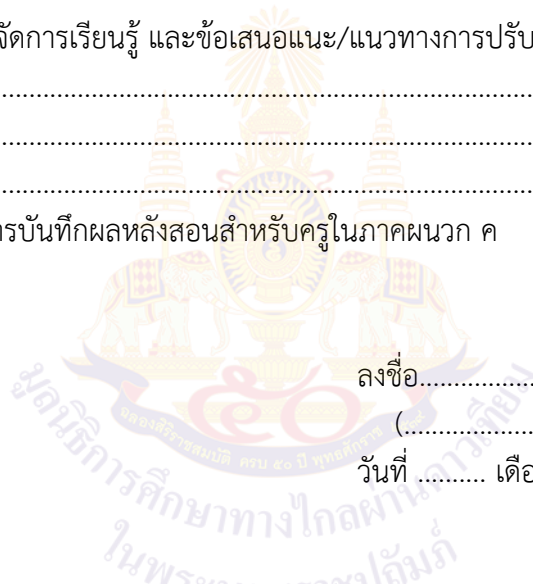
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์คำขวัญ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง แคล้วคล่องคำขวัญ (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งคำขวัญแนะนำชุมชนของตนเองที่น่าสนใจ

ชุมชนของฉันคือ



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์คำขวัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง แคล้วคล่องคำขวัญ (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งคำขวัญแนะนำชุมชนของตนเองที่น่าสนใจ

ตัวอย่าง

ชุมชนของฉันคือ

อำเภอหัวหิน

หัวหินถิ่นมนต์ขลัง ทะเลสวย

นักมวยดัง พระราชวังดงาม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราว ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจนและเหมาะสม

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

กลอนสี่ คือ คำประพันธ์ประเภทกลอนสุภาพ คณะของกลอนสี่ใน ๑ บท มี ๒ บาท ๑ บาท มี ๒ วรรค วรรคละ ๔ คำ โดยตามหลักฐานทางวรรณคดีไทยกลอนสี่ที่เก่าที่สุดพบในมหาชาติคำหลวงกัณฑ์มหามาน (สมัยอยุธยา) แต่ต่อมาไม่ปรากฏในวรรณคดีไทยมากนักมักแทรกอยู่ตามกลอนบทละครต่าง ๆ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนผังกลอนสี่ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของบทร้อยกรองไทย

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ คณะของกลอนสี่

๔.๒ ฉันทลักษณ์ของกลอนสี่

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. คณะของกลอนสี่</p> <p>๒. ฉันทลักษณ์ของกลอนสี่</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูเสนอบทร้อยกรองให้นักเรียนอ่าน ดังนี้</p> <p style="text-align: center;"><i>กลอนสี่พื้นฐาน</i></p> <p>โบราณท่านสอน วางเป็นทางกลอน วอนให้จดจำ ฝึกแต่งกันดู เรียนรู้ถ้อยคำ เขียนเป็นลำนำ ช่วยย้ำแนวทาง</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : บทร้อยกรองที่ครูนำเสนอ มีเนื้อหากล่าวถึงอะไร</p> <p>๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับกลอนสี่ให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านและพิจารณาบทร้อยกรอง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : กลอนสี่</p> <p>๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับการแต่งกลอนสี่โดยใช้ความรู้เดิม</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์คำสัมผัสในบทร่ายกรองที่ยกตัวอย่าง</p> <p>๒. ครูให้ความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับคณะของกลอนสี่และให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสี่ ประกอบคำอธิบาย</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : กลอนสี่ ๑ พรรคมีกี่คำ ครู : กลอนสี่ ๑ บทมีกี่วรรค ครู : กลอนสี่ ๑ บทมีกี่บาท ครู : กลอนสี่ ๒ บาทเป็นกี่บท</p>	<p>๑. นักเรียนบอกคำสัมผัสในบทร่ายกรอง ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - คู่ที่ ๑ ฐาน - ราณ - คู่ที่ ๒ สอน - กลอน - คู่ที่ ๓ กลอน - วอน - คู่ที่ ๔ ดู - ู้ - คู่ที่ ๕ จำ - คำ - คู่ที่ ๖ คำ - นำ - คู่ที่ ๗ นำ - ย้า <p>๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสี่ ศึกษาคณะของกลอนสี่ แลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับเพื่อนและครูและอธิบายคุณค่าของบทร่ายกรองไทย</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ๔ คำ นักเรียน : ๔ พรรค นักเรียน : ๒ บาท นักเรียน : ๑ บท</p>	๒. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง กลอนสี่	๑. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูให้นักเรียนวิเคราะห์ฉันทลักษณ์กลอนสี่โดยใช้บทร้อยกรองที่ครูนำเสนอ และให้นักเรียนสังเกต เปรียบเทียบกับแผนผังกลอนสี่</p> <p>๔. ครูเสนอบทร้อยกรองและให้นักเรียนช่วยนำคำมาต่อในวรรคให้สัมผัสกัน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - พบกันวันนี้ ___ นักหนา - ร่มไม้สดชื่น ร่ม ___ นักหนา - กุหลาบหนามคม นำ ___ ทุกต้น - ชมดอกดาวเรือง สี ___ ทุกต้น - ผุ่จนกโอบยบิน หา ___ ตามป่า 	<p>๓. นักเรียนวิเคราะห์ฉันทลักษณ์กลอนสี่โดยใช้บทร้อยกรองที่ครูนำเสนอ เปรียบเทียบกับแผนผังกลอนสี่</p> <p>๔. นักเรียนช่วยกันคิดคำเติมในบทร้อยกรองให้สัมผัส ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - พบกันวันนี้ ยินดีหนักหนา - ร่มไม้สดชื่น ร่มรื่นหนักหนา - กุหลาบหนามคม นำชมทุกต้น - ชมดอกดาวเรือง สีเหลืองทุกต้น - ผุ่จนกโอบยบิน หากินตามป่า 		
๓.	๒. เขียนแผนผังกลอนสี่ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ หากมีสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ</p>	๓. ใบงานที่ ๙ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ	๒. ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรมและให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล	๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่มอบหมายให้สำเร็จ		
๔.	๓. เห็นคุณค่าของบทร้อยกรองไทย	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ โดยให้นักเรียนสลับกันตรวจใบงานและเฉลยใบงาน</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนช่วยกันบอกคณะของกลอนสี่และอธิบายฉันทลักษณ์ของกลอนสี่</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : การแต่งกลอนสี่มีความสำคัญอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนสลับกันตรวจใบงานที่ ๙ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำและเฉลยใบงานร่วมกับครู</p> <p>๒. นักเรียนช่วยกันบอกคณะของกลอนสี่และอธิบายฉันทลักษณ์ของกลอนสี่</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การแต่งกลอนสี่ นักเรียน : เป็นพื้นฐานในการแต่งคำประพันธ์ประเภทอื่น ๆ และเป็นการฝึกทักษะการใช้ภาษาอย่างมีศิลปะ เมื่อแต่งกลอนหรือบทประพันธ์เก่ง ๆ อาจ</p>		๓. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
					<p>ต่อยอดถึงการเป็นกวี และสามารถนำความรู้เรื่องการแต่งคำประพันธ์ไปใช้ในกิจกรรมอื่น ๆ เช่น กิจกรรมวันแม่ วันพ่อ ฯลฯ</p>		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง กลอนสี่

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายคณะและ ฉันทลักษณ์ของกลอนสี่	- ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์ การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนผังกลอนสี่	- ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ	- แบบใบงานที่ ๙ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของบทร้อยกรอง ไทย	- ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์ การประเมิน
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมิน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. ประเมิน ความสามารถในการคิด	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการแต่งกลอนสี่

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ฉันทลักษณ์	รูปแบบฉันทลักษณ์ถูกต้องตามลักษณะของกลอนสี่ทุกตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ผิดจากลักษณะของกลอนสี่ ๑ ตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ผิดจากลักษณะของกลอนสี่ ๒ ตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ผิดจากลักษณะของกลอนสี่มากกว่า ๒ ตำแหน่ง
๒. เนื้อหาและแนวคิด	เนื้อหาที่แต่งสอดคล้องกับกรอบแนวคิดของเรื่องที่กำหนด นำเสนอเนื้อหาที่แปลกใหม่น่าสนใจ และไม่มีการคัดลอกผลงานผู้อื่น	เนื้อหาของเรื่องสอดคล้องกับกรอบแนวคิดที่กำหนด ไม่มีการคัดลอกงานผู้อื่น	เนื้อหาของเรื่องสอดคล้องกับกรอบแนวคิดที่กำหนด เพียงเล็กน้อย	เนื้อหาของเรื่องไม่ตรงกับกรอบแนวคิดที่กำหนด
๓. ความไพเราะ	ความไพเราะการเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระ ใดๆอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับดีมาก	ความไพเราะการเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระ ใดๆอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับดี	ความไพเราะการเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระ ใดๆอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับพอใช้	ขาดความไพเราะ ไม่มีการเล่นคำ เล่นอักษร หรือ เล่นสระ ขาดสัมผัส ในวรรค
๔. การสะกดคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรมทุกคำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรม ผิด ๑ คำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรม ผิด ๒ คำ	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรม ผิดมากกว่า ๒ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

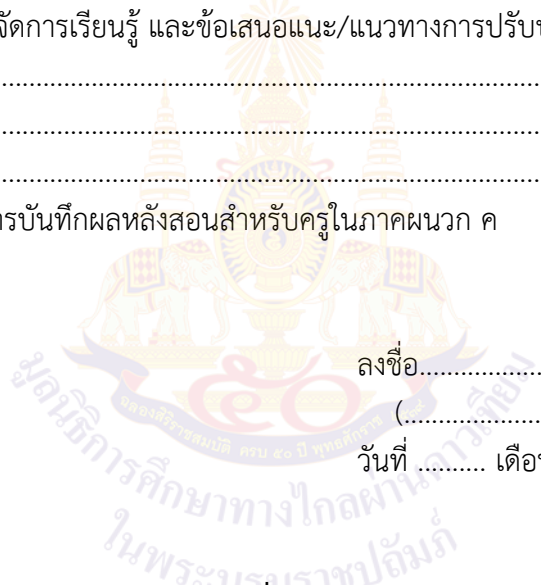
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง กลอนสี่
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กลอนสี่

กลอนสี่เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอนใน ๑ บท มี ๒ บาท ๑ บาท มี ๒ วรรค วรรคละ ๔ คำ กลอน ๔ ตามหลักฐานทางวรรณคดีไทยกลอนสี่ที่เก่าที่สุดพบในมหาชาติ คำหลวงกัณฑ์มหาพน (สมัยอยุธยา) แต่ต่อมาไม่ปรากฏในวรรณคดีไทยมากนัก มักแทรกอยู่ตามกลอนบทละครต่าง ๆ

คณะของกลอนสี่

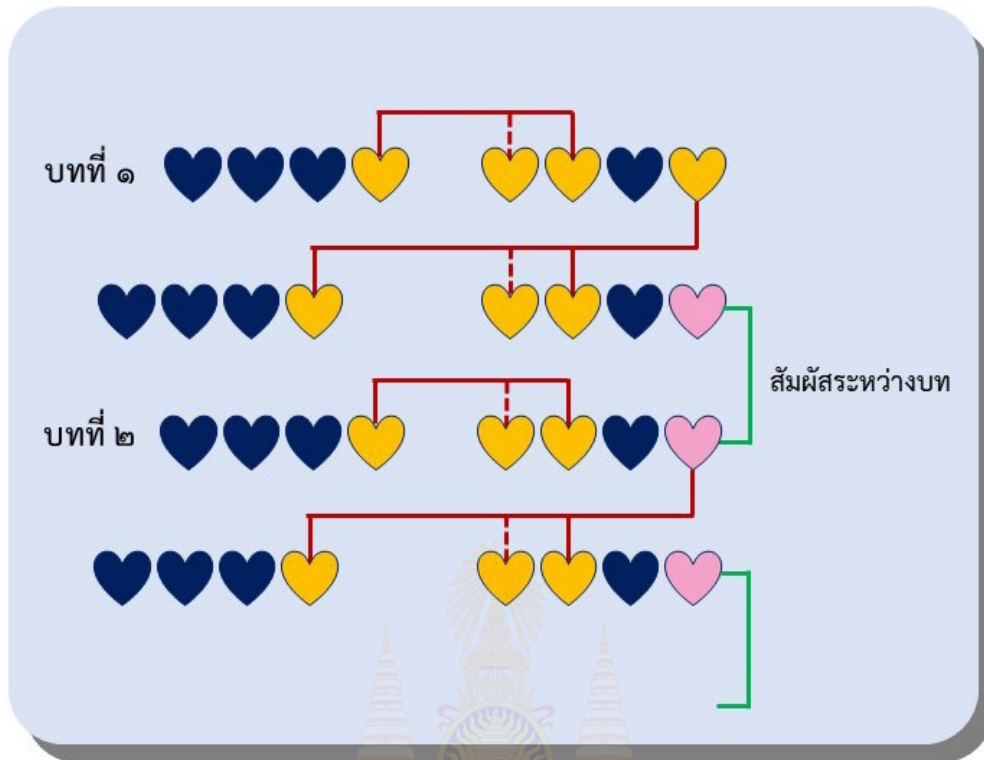
กลอนสี่ ๑ วรรค มี ๔ คำ
กลอนสี่ ๔ วรรค เรียกว่า ๑ บท
กลอนสี่ ๒ วรรค เรียกว่า ๑ บาท
กลอนสี่ ๒ บาท เรียกว่า ๑ บท

ฉันทลักษณ์ของกลอนสี่

สัมผัสบังคับของกลอนสี่มี ๔ แห่งดังนี้

๑. คำสุดท้ายวรรคที่ ๑ สัมผัสคล้องจองกับคำที่ ๑ หรือ ๒ ของวรรคที่ ๒
๒. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๓
๓. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๓ สัมผัสคล้องจองกับคำที่ ๑ หรือ ๒ ของวรรคที่ ๔
๔. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๔ ของบทที่ ๑ สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ ของบทถัดไป

แผนผังกลอนสี่



ตัวอย่างกลอนสี่

ดวงจันทร์วันเพ็ญ ลอยเด่นบนฟ้า
แสงนวลเย็นตา พาใจหฤหรรษ์
ชักชวนเพื่อนยา มาเล่นร่วมกัน
เด็กน้อยสุขสันต์ บ้านเทิงเริงใจ

๔.

ชบา	ตา	สม
ลำดวนชวนชม		สวย_____จริงหนา
มะลิ_____		งาม_____จริงเอย

๕.

รักษา	พนา	เขา	ค่า
ป่าไม้ขุน_____		ลำเนา_____	
ทุกสิ่งมี_____		_____ให้ดี	

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนผังกลอนสี่ให้ถูกต้อง (๕ คะแนน)

มหาวิทยาลัยราชภัฏวไลยอลงกรณ์
วิทยาเขตวังน้อย
ในพระบรมราชูปถัมภ์

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง ร้อยกรองสี่คำ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำที่กำหนดเติมในช่องว่างให้ต้องตามฉันทลักษณ์กลอนสี่

๑.

<i>เขียน</i>	<i>เรียน</i>	<i>เล่า</i>
ลูกศิษย์รักครู รักอ่านรัก <u>เขียน</u>		ต้อง <u>เล่า</u> พากเพียร เล่า <u>เรียน</u> วิชา

๒.

<i>ให้</i>	<i>มี</i>	<i>ไหว้</i>
วันแม่ปีนี้ มะลิแทน <u>ใจ</u>		ลูก <u>มี</u> ของให้ ลูก <u>ไหว้</u> แทนคุณ

๓.

<i>เผา</i>	<i>ป่า</i>	<i>เฉา</i>	<i>เล่า</i>
ป่าไม่มีค่า เมืองไทยนั้น <u>เล่า</u>		ถ้า <u>ป่า</u> ถูก <u>เผา</u> อับ <u>เฉา</u> ตรอมตรม	

๔.

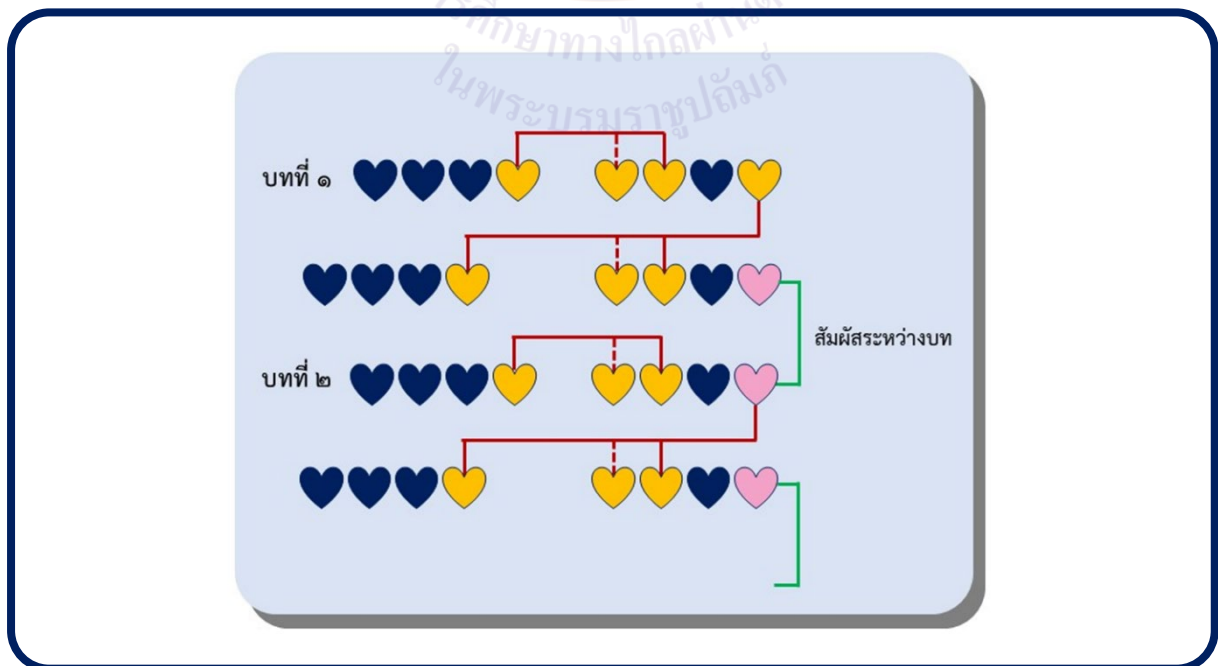
ชบา	ตา	สม
ลำดวนชวนชม		สวย สม จริงหนา
มะลิ ชบา		งาม ตา จริงเอ๋ย

๕.

รักษา	พนา	เขา	ค่า
ป่าไม้ขุน เขา		ลำเนา พนา	
ทุกสิ่งมี ค่า		รักษา ให้ดี	

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนผังกลอนสี่ให้ถูกต้อง (๕ คะแนน)



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์ รายวิชาภาษาไทย ภาคเรียนที่ ๒	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เวลา ๑ ชั่วโมง
--	--	---

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจนและเหมาะสม

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

กลอนสี่ คือ คำประพันธ์ประเภทกลอนสุภาพ คณะของกลอนสี่ใน ๑ บท มี ๒ บาท ๑ บาท มี ๒ วรรค ๒ วรรคละ ๔ คำ โดยตามหลักฐานทางวรรณคดีไทยกลอนสี่ที่เก่าที่สุดพบในมหาชาติคำหลวงกัณฑ์มหาพน (สมัยอยุธยา) แต่ต่อมาไม่ปรากฏในวรรณคดีไทยมากนักมักแทรกอยู่ตามกลอนบทละครต่าง ๆ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งกลอนสี่ตามหัวข้อที่กำหนดได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของบทร้อยกรองไทย

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ คณะของกลอนสี่

๔.๒ ฉันทลักษณ์ของกลอนสี่

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์ จำนวน ๑๑ ชั่วโมง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. คณะของกลอนสี่</p> <p>๒. ฉันทลักษณ์ของ กลอนสี่</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูให้นักเรียนทบทวน ฉันทลักษณ์ของกลอนสี่จำนวน ๒ บทโดยการแจกกระดาษสี่ รูปวงกลมสำหรับวางแผนผัง กลอนสี่ให้นักเรียนนำมาติดบน กระดาน</p> <p>๒. ครูขออาสาสมัคร ๒ คน ออกมาโยงสัมผัสของฉันทลักษณ์ กลอนสี่ให้ถูกต้อง</p> <p>๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เกี่ยวกับการแต่งกลอนสี่ ให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๑. นักเรียนนำกระดาษสี่รูป วงกลมมาต่อเป็นแผนผังกลอนสี่ บนกระดาน</p> <p>๒. นักเรียนออกมาโยงสัมผัส ฉันทลักษณ์กลอนสี่ให้ถูกต้อง และทบทวนเกี่ยวกับคณะและ ฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ให้แม่นยำ</p> <p>๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับการแต่งกลอนสี่</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)</p> <p>๒. ชุดกิจกรรม ฉันทลักษณ์กลอนสี่</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายคณะและ ฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันอธิบายฉันทลักษณ์กลอนสี่ จากนั้นครูเสนอกลอนสี่ทีละ ๑ บรรทัดให้นักเรียนช่วยกันฝึกต่อกลอนสี่ให้สัมพันธ์กันและมีเนื้อความสอดคล้องกัน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - กระเช้าดอกไม้ _____ - ออกกำลังกาย _____ - น้ำตกละลานาม _____ - ผ้า幔สี่สวย _____ - พระคุณของแม่ _____ <p>๒. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน ให้จับสลากเลือกจิ๊กซอว์กลุ่มละ ๑ ชุด</p> <p>๓. ครูส่งสัญญาณให้นักเรียนเริ่มลงมือต่อจิ๊กซอว์ให้สำเร็จ เมื่อต่อสำเร็จแล้วให้ดูว่าเป็นรูปอะไร และให้แต่งกลอนสี่จำนวน ๒ บทเกี่ยวกับรูปในจิ๊กซอว์ให้สอดคล้องกับรูปภาพ</p>	<p>๑. นักเรียนช่วยกันต่อกลอนสี่ต่อจากครูให้มีเนื้อความสอดคล้องกันและสัมผัสให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์</p> <p>๒. นักเรียนเข้ากลุ่มและส่งตัวแทนออกมาจับสลาก</p> <p>๓. นักเรียนลงมือต่อจิ๊กซอว์ให้สำเร็จและช่วยกันแต่งกลอนสี่จำนวน ๒ บทให้สอดคล้องกับภาพที่ต่อได้</p>	<p>๓. ใบความรู้ที่ ๖ เรื่องกลอนสี่ (ในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐)</p> <p>๔. บัตรภาพจิ๊กซอว์</p>	๑. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. แต่งกลอนสี่ตาม หัวข้อที่กำหนดได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง กลอนสี่สร้างสรรค์</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนบันทึกกลอนสี่ที่แต่งลงในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง กลอนสี่สร้างสรรค์</p> <p>๓. ครูสังเกตพฤติกรรมและให้ความช่วยเหลือนักเรียนพร้อมเสนอแนะให้นักเรียนปรับปรุงผลงานให้ดีขึ้น</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง กลอนสี่สร้างสรรค์ หากมีสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนบันทึกกลอนสี่ที่แต่งลงในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง กลอนสี่สร้างสรรค์</p> <p>๓. นักเรียนนำเสนอแนะไปปรับปรุงแก้ไขผลงานของกลุ่ม</p>	๕. ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง กลอนสี่สร้างสรรค์	๒. ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง กลอนสี่สร้างสรรค์
๔.	๓. เห็นคุณค่าของ บทร้อยกรองไทย	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับการแต่งกลอนสี่ โดยให้นักเรียนอภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนได้ประโยชน์อะไรจากการเรียนเรื่องการแต่งกลอนสี่บ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนอภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ได้ฝึกสมาธิ ได้แลกเปลี่ยนความคิดกับเพื่อนในกลุ่ม และได้เรียนรู้เกี่ยวกับฉันทลักษณ์ของกลอนสี่สำหรับนำไปแต่งกลอนสี่ในโอกาสต่าง ๆ</p>		๓. ประเมินการตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)
- ๒) ชุดกิจกรรมฉันทลักษณ์กลอนสี่
- ๓) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง กลอนสี่ (ในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐)
- ๔) บัตรภาพจิ๊กซอว์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง กลอนสี่สร้างสรรค์

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ได้	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งกลอนสี่ตามหัวข้อที่กำหนด	- ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง กลอนสี่สร้างสรรค์	- แบบประเมินการแต่งกลอนสี่	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของบทร้อยกรองไทย	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการแต่งกลอนสี่

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. ฉันทลักษณ์	รูปแบบฉันทลักษณ์ถูกต้องตามลักษณะของกลอนสี่ทุกตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ผิดจากลักษณะของกลอนสี่ ๑ ตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ผิดจากลักษณะของกลอนสี่ ๒ ตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ผิดจากลักษณะของกลอนสี่มากกว่า ๒ ตำแหน่ง
๒. เนื้อหาและแนวคิด	เนื้อหาที่แต่งสอดคล้องกับกรอบแนวคิดของเรื่องที่กำหนด นำเสนอเนื้อหาที่แปลกใหม่น่าสนใจ และไม่มี การคัดลอกผลงานผู้อื่น	เนื้อหาของเรื่องสอดคล้องกับกรอบแนวคิดที่กำหนด ไม่มีการคัดลอกงานผู้อื่น	เนื้อหาของเรื่องสอดคล้องกับกรอบแนวคิดที่กำหนด เพียงเล็กน้อย	เนื้อหาของเรื่องไม่ตรงกับกรอบแนวคิดที่กำหนด
๓. ความไพเราะ	ความไพเราะ เล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระอย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ใน ระดับดีมาก	ความไพเราะ เล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระอย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ใน ระดับดี	ความไพเราะ เล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระอย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ใน ระดับพอใช้	ขาดความไพเราะ ไม่มีการเล่นคำ เล่นอักษร หรือ เล่นสระขาดสัมผัส ในวรรค
๔. การสะกดคำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรมทุกคำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิด ๑ คำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิด ๒ คำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิดมากกว่า ๒ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

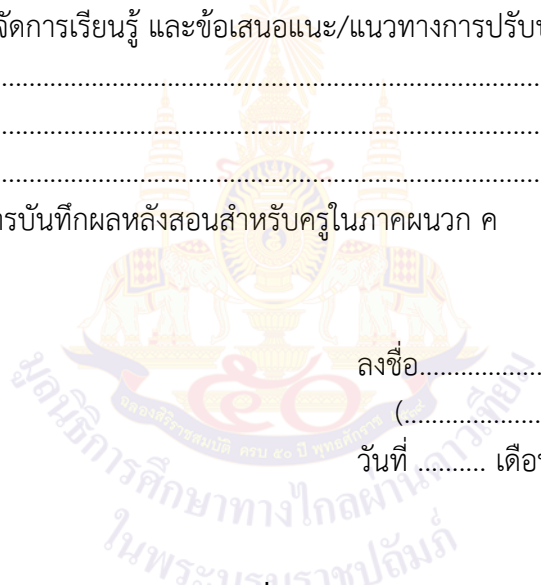
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง กลอนสี่สร้างสรรค์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรียนรู้คำประพันธ์
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งกลอนสี่จำนวน ๒ บทจากภาพจิ๊กซอว์ให้สอดคล้องกับภาพ

หัวข้อ _____

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

๔. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> มีสมาธิในการเรียนหนังสือ | <input type="checkbox"/> ไม่คุยกันขณะครูสอน |
| <input type="checkbox"/> ส่งงานตรงเวลา | <input type="checkbox"/> คัดลายมือให้สวย |
| <input type="checkbox"/> เขียนสะกดคำให้ถูกต้อง | <input type="checkbox"/> ทำงานให้เสร็จตามเวลาที่กำหนด |
| <input type="checkbox"/> ทบทวนบทเรียนอย่างสม่ำเสมอ | <input type="checkbox"/> อ่านออกเสียงให้ถูกต้องและชัดเจน |
| <input type="checkbox"/> มุ่งมั่นในการทำงาน | <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการเขียน |
| <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการอ่าน | <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด |



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ป.๔/๓

อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๗

อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๘

มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

ป.๔/๖

เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า

ป.๔/๘

มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณ และสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ป.๔/๓

พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู

ป.๔/๖

มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การศึกษาเรื่องพระราชประวัติของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ เจ้าฟ้ามหาดลางสิรินธรสยามบรมราชกุมารี และการศึกษาบทพระราชนิพนธ์ที่เป็นวรรณกรรมสำหรับเด็ก เรื่องแก้วจอมแก่น ทำให้นักเรียนได้เห็นแบบอย่างที่ดีที่ควรนำไปประพฤติปฏิบัติอีกทั้งใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้ความคิด ทั้งมีนิสัยรักการอ่าน การเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้าเป็นการเขียนที่ผ่านการอ่านเรียบเรียงข้อมูลจากการอ่านการศึกษาอย่างเป็นระบบ นำมาเรียบเรียงให้สมเหตุสมผล มีการอ้างอิงจากแหล่งข้อมูลแล้วนำมาสรุปใจความสำคัญพูดแสดงความคิดเห็นโดยใช้ระดับภาษาและรูปแบบที่ถูกต้อง

๓. สารการเรียนรู้

๓.๑ ความรู้

- ๑) การตอบคำถามจากการอ่าน
- ๒) วิธีการเลือกหนังสือสำหรับเขียนบันทึกการอ่าน
- ๓) การสรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน
- ๔) หลักการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น
- ๕) พฤติกรรมที่แสดงมารยาทที่ดีในการฟัง การดู และการพูด
- ๖) ขั้นตอนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า
- ๗) หลักการเขียนคำนำ
- ๘) หลักการเขียนบรรณานุกรม

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ

- ๑) เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับพระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน
- ๒) สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเรื่อง “แก้วจอมแก่น”
- ๓) เขียนบันทึกการอ่าน
- ๔) พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์
- ๕) วิเคราะห์สถานการณ์ที่แสดงมารยาทที่ดีในการฟัง การดู และการพูด
- ๖) วางแผนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า
- ๗) เขียนคำนำของรายงานการศึกษาค้นคว้า
- ๘) เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าจากเรื่องที่สนใจ
- ๙) เขียนบรรณานุกรมถูกต้องตามหลักการ

๓.๓ คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ๑) เห็นคุณค่าของการอ่านหนังสือ
- ๒) มีมารยาทในการอ่านและการเขียน
- ๓) มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
- ๔) เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนรายงาน
- ๕) เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนบรรณานุกรม

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๔.๒ ความสามารถในการคิด
- ๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๕.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๕.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๕.๓ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้าพันก้อ่าน
- ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น
- ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน
- ๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง กระจาดขี้มีที่มา
- ๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน
- ๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง ฟัง ดู รู้สาระ
- ๗) เขียนแผนภาพความคิดมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
- ๘) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันทสนใจ (กิจกรรมกลุ่ม)
- ๙) ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนคำนำ (กิจกรรมกลุ่ม)
- ๑๐) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน

๑) เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๔ (พอใช้)	๑ (ปานกลาง)
๑. สรุปความรู้ ได้ถูกต้อง ครบ ตรงประเด็น	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบและตรง ประเด็นและถูกต้อง ทุกหัวข้อ	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบ ตรงประเด็น และมีความถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	สรุปความรู้ไม่ครบ ทุกประเด็น	สรุปความรู้ ไม่ถูกต้อง
๒. การเชื่อมโยง ความรู้	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ถูกต้อง ตามลำดับ ความสัมพันธ์	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ และ ลำดับความสัมพันธ์ ได้ค่อนข้างครบ	สามารถเชื่อมโยง ความรู้และลำดับ ความสัมพันธ์ได้บ้าง	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ แต่ไม่ เป็นไปตามลำดับ ความสัมพันธ์
๓. ความคิด สร้างสรรค์ ในการเขียนผัง ความคิด	สามารถเขียน ผังความคิดได้ใน รูปแบบที่ถูกต้อง และสวยงาม	สามารถเขียน ผังความคิดได้ ถูกต้องและมี ข้อบกพร่อง เพียงเล็กน้อย	สามารถเขียน ผังความคิดได้ และมีข้อบกพร่อง เป็นบางส่วน	สามารถเขียน ผังความคิดได้ แต่ขาดรูปแบบ และความสวยงาม

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๒) เกณฑ์การประเมินการเขียนบันทึกการอ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๔ (พอใช้)	๑ (ปานกลาง)
๑. องค์ประกอบ ของข้อมูล	เขียนข้อมูลครบถ้วน ทุกองค์ประกอบ ๑) ชื่อเรื่อง ๒) ชื่อหนังสือ ๓) ชื่อผู้แต่ง ๔) สำนักพิมพ์ ๕) ปีที่พิมพ์ ๖) Website (ถ้ามี) ๗) สารระสำคัญ ๘) ข้อคิด/ประโยชน์	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๒. เนื้อหาสาระ	เขียนสรุป สาระสำคัญจาก การอ่านได้ครบถ้วน และถูกต้อง ทุกประเด็น	เขียนสรุป สาระสำคัญจาก การอ่านได้ครบถ้วน และถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	เขียนสรุป สาระสำคัญจาก การอ่านได้ค่อนข้าง ครบถ้วน	เขียนสรุป สาระสำคัญจาก การอ่านได้เป็น ส่วนน้อย เนื้อหา ไม่แสดงสาระสำคัญ ที่แท้จริงของเรื่อง ที่อ่าน
๓. ข้อคิด/ ประโยชน์	เขียนนำเสนอข้อคิด หรือประโยชน์ที่ได้ จากการอ่าน แสดงให้เห็นว่า สามารถนำข้อคิด หรือประโยชน์ไป ใช้ได้จริง	เขียนนำเสนอข้อคิด หรือประโยชน์ที่ได้ จากการอ่าน แสดงให้เห็นว่า สามารถนำข้อคิด หรือประโยชน์ไป ใช้ได้เป็นส่วนใหญ่	เขียนนำเสนอข้อคิด หรือประโยชน์ที่ได้ จากการอ่าน แสดงให้เห็นว่า สามารถนำข้อคิด หรือประโยชน์ ค่อนข้างนำไปใช้ได้	เขียนนำเสนอข้อคิด หรือประโยชน์ที่ได้ จากการอ่าน แต่ข้อมูลยังไม่แสดง ให้เห็นการนำไปใช้ ได้จริง
๔. การสะกดคำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรมทุกคำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิด ๑ คำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิด ๒ คำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิดมากกว่า ๒ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๓) เกณฑ์ประเมินการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๔ (พอใช้)	๑ (ปานกลาง)
๑. การเตรียม การพูด	พูดนำเสนอด้วย ความราบรื่น ไม่สะดุด ลำดับ เนื้อหาได้ชัดเจน ไม่วกวน	พูดนำเสนอค่อนข้าง ราบรื่น พูดสะดุด บ้างเล็กน้อย ลำดับ เนื้อหาได้ดี	พูดนำเสนอไม่ค่อย ราบรื่น พูดสะดุด บ้างเล็กน้อย แต่ไม่ทำให้ใจความ เสียหาย ลำดับ เนื้อหาค่อนข้างดี	ไม่มีการเตรียม การพูด เกิดความ ประหม่า ลำดับ เนื้อหาไม่เหมาะสม
๒. การนำเสนอ เนื้อหา	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวน น้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี แสดงความรู้และ ความคิดเห็น ตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวน น้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดบ้าง แสดงความรู้และ ความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๘๐	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวน น้ำเสียง ไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาด เป็นส่วนใหญ่ แสดงความรู้และ ความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๖๐	เรียงลำดับเรื่องราว วกวน น้ำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้อง ตามอักขรวิธี มีข้อผิดพลาดมาก แสดงความรู้และ ความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๔๐
๓. บุคลิกภาพ	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่า สบาย มีความมั่นใจ ในตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่า สบาย ค่อนข้าง มั่นใจตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่า สบาย เอามือล้วง กระเป๋า แกะ เกา หรือเอามือไขว้หลัง เป็นบางครั้ง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด เอามือ แสดงกริยา ที่ไม่เหมาะสม ขณะพูด เช่น ล้วง กระเป๋า แกะ เกา มือไขว้หลัง

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๔ (พอใช้)	๑ (ปานกลาง)
๔. มารยาท ในการพูด	มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง	มีความมั่นใจ ในการพูดเป็น ส่วนใหญ่ใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง เป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจ ในการพูดบ้าง เล็กน้อยใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ ไม่สุภาพไม่รักษา เวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๔) เกณฑ์การประเมินการเขียนบันทึกการอ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๔ (พอใช้)	๑ (ปานกลาง)
๑. องค์ประกอบ ของข้อมูล	เขียนข้อมูลครบถ้วน ทุกองค์ประกอบ ๑) ชื่อเรื่อง ๒) ชื่อหนังสือ ๓) ชื่อผู้แต่ง ๔) สำนักพิมพ์ ๕) ปีที่พิมพ์ ๖) Website (ถ้ามี) ๗) สารสำคัญ ๘) ข้อคิด/ประโยชน์	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๒. เนื้อหาสาระ	เขียนสรุป สาระสำคัญจาก การอ่านได้ครบถ้วน และถูกต้อง ทุกประเด็น	เขียนสรุป สาระสำคัญจาก การอ่านได้ครบถ้วน และถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	เขียนสรุป สาระสำคัญจาก การอ่านได้ค่อนข้าง ครบถ้วน	เขียนสรุป สาระสำคัญจาก การอ่านได้เป็น ส่วนน้อย เนื้อหา ไม่แสดงสาระสำคัญ ที่แท้จริงของเรื่อง ที่อ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๔ (พอใช้)	๑ (ปานกลาง)
๓. ข้อคิด/ ประโยชน์	เขียนนำเสนอข้อคิด หรือประโยชน์ที่ได้ จากการอ่าน แสดงให้เห็นว่า สามารถนำข้อคิด หรือประโยชน์ไป ใช้ได้จริง	เขียนนำเสนอข้อคิด หรือประโยชน์ที่ได้ จากการอ่าน แสดงให้เห็นว่า สามารถนำข้อคิด หรือประโยชน์ไป ใช้ได้เป็นส่วนใหญ่	เขียนนำเสนอข้อคิด หรือประโยชน์ที่ได้ จากการอ่าน แสดงให้เห็นว่า สามารถนำข้อคิด หรือประโยชน์ ค่อนข้างนำไปใช้ได้	เขียนนำเสนอข้อคิด หรือประโยชน์ที่ได้ จากการอ่าน แต่ข้อมูลยังไม่แสดง ให้เห็นการนำไปใช้ ได้จริง
๔. การสะกดคำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรมทุกคำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิด ๑ คำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิด ๒ คำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิดมากกว่า ๒ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๕) เกณฑ์การประเมินการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๔ (พอใช้)	๑ (ปานกลาง)
๑. รูปแบบรายงาน	รายงานมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ถูกต้องทุกส่วน	รายงานมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ผิดพลาด ๑ ส่วน	รายงานมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ผิดพลาด ๒ ส่วน	รายงานมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ผิดพลาดมากกว่า ๒ ส่วน
๒. องค์ประกอบ ของรายงาน	รายงานมี องค์ประกอบ ครบถ้วนสมบูรณ์ ทุกองค์ประกอบ ได้แก่ หน้าปก	รายงานขาด องค์ประกอบใด องค์ประกอบหนึ่ง ได้แก่ หน้าปก คำนำ สารบัญ	รายงานขาด องค์ประกอบใด องค์ประกอบหนึ่ง ๒ องค์ประกอบ ได้แก่ หน้าปก	รายงานขาด องค์ประกอบใด องค์ประกอบหนึ่ง มากกว่า ๒ องค์ประกอบ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๔ (พอใช้)	๑ (ปานกลาง)
	คำนำ สารบัญ เนื้อหา และ บรรณานุกรม	เนื้อหา และ บรรณานุกรม	คำนำ สารบัญ เนื้อหา และ บรรณานุกรม	ได้แก่ หน้าปก คำนำ สารบัญ เนื้อหา และ บรรณานุกรม
๓. เนื้อหา	เนื้อหาในรายงาน มีความครบถ้วน สมบูรณ์ตาม ขอบเขตเนื้อหา ที่กำหนด	เนื้อหารายงานขาด ความสมบูรณ์ตาม ขอบเขตที่กำหนด เพียงเล็กน้อย	เนื้อหารายงานขาด ความสมบูรณ์ตาม ขอบเขตที่กำหนด ปานกลาง	เนื้อหารายงานขาด ความสมบูรณ์ตาม ขอบเขตที่กำหนด มาก
๔. รูปเล่มรายงาน	รูปเล่มรายงาน ถูกต้องตามรูปแบบ มีความคงทน เรียบร้อย และ สะอาด	รูปเล่มรายงาน ถูกต้องตามรูปแบบ มีความสวยงาม และเรียบร้อย	รูปเล่มรายงาน ถูกต้องตามรูปแบบ แต่ขาดความคงทน	รูปเล่มรายงาน ไม่มีความคงทน ไม่ถูกต้องตาม รูปแบบ และไม่มี ความสะอาด เรียบร้อย

เกณฑ์การตัดสิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๗

อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

“เจ้าฟ้านักอ่าน” เป็นพระราชสมัญญานามของสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี พระองค์ทรงเริ่มอ่านหนังสือตั้งแต่ทรงอ่านหนังสือออก โดยทรงอ่านหนังสือวรรณคดีไทยหลายเรื่อง ทรงมีพื้นความรู้ทางวิชาการด้านอักษรศาสตร์มาตั้งแต่ทรงพระเยาว์

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ตอบคำถามจากการอ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับพระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) เห็นคุณค่าของการอ่านหนังสือ

๒) มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน

๔.๒ ผลงานพระราชนิพนธ์เจ้าฟ้านักอ่าน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้าน์กอ่าน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้าน์กอ่าน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. พระราชประวัติ เจ้าฟ้าน์กอ่าน</p> <p>๒. ผลงานพระราช- นิพนธ์เจ้าฟ้าน์กอ่าน</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูเสนอพระบรมฉายาลักษณ์ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ให้นักเรียนดู</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักบุคคลในภาพ หรือไม่</p> <p>ครู : นักเรียนเคยเห็นนิทรรศการ เกี่ยวกับพระราชประวัติของ พระองค์ในห้องสมุดหรือไม่</p> <p>๓. ครูพูดเชื่อมโยงความรู้ ให้นักเรียนทราบเกี่ยวกับ “เจ้าฟ้าน์กอ่าน” และให้นักเรียน แสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม</p>	<p>๑. นักเรียนสังเกตบุคคลในภาพ</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก พระองค์ท่านคือ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี นักเรียน : เคยเห็น</p> <p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับ “เจ้าฟ้าน์กอ่าน”</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้าน์กอ่าน</p> <p>๒. พระบรมฉายาลักษณ์ สมเด็จพระกนิษฐา- ธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระ- เทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เวลาว่างนักเรียนมักทำอะไร ครู : หนังสือที่นักเรียนชอบอ่าน มีอะไรบ้าง</p> <p>๒. ครูเล่าประสบการณ์การอ่าน หนังสือให้นักเรียนฟัง และ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ประสบการณ์ ร่วมกับนักเรียน</p> <p>๓. ครูเสนอตัวอย่างหนังสือที่เป็น ผลงานพระราชินีในสมเด็จพระ พระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระ เทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ให้นักเรียน ได้รู้จัก</p> <p>๔. ครูเล่าพระราชประวัติสมเด็จพระ พระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระ เทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ให้นักเรียนฟัง ทั้งในด้านการศึกษา</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม โดยแสดง ความคิดเห็นได้อย่างอิสระ นักเรียน : การ์ตูน นิยาย สารคดี ท่องเที่ยว เป็นต้น</p> <p>๒. นักเรียนแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประสบการณ์อ่านหนังสือและ แนะนำหนังสือที่ชอบให้เพื่อน และครูฟัง</p> <p>๓. นักเรียนศึกษาชื่องาน พระราชินีในสมเด็จพระ พระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระ เทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี</p> <p>๔. นักเรียนตอบคำถาม แสดงความคิดเห็น แสดงความรู้ เกี่ยวกับพระราชกรณียกิจของ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ</p>	<p>๓. ตัวอย่างผลงาน พระราชินี</p> <p>๔. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน</p>	<p>๑. ประเมินการตอบ คำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				พระราชกรณียกิจ พระปรีชา สามารถ โครงการในพระราชดำริ และพระราชกรณียกิจต่าง ๆ ๕. ครูเสนอแผนภาพความคิด โดยเขียนมโนทัศน์หลัก คือ “รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน” และ มโนทัศน์รอง คือ ๑) พระราชประวัติส่วนพระองค์ ๒) พระราชประวัติด้านการศึกษา ๓) พระปรีชาสามารถ ๔) ผลงานพระราชนิพนธ์	สยามบรมราชกุมารี โดยศึกษา จากใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จัก เจ้าฟ้านักอ่าน ๕. นักเรียนช่วยกันแสดง ความคิดเห็นเพื่อจัดลำดับ ความคิดลงในแผนภาพความคิด ให้ถูกต้อง		
๓.	๒. เขียนแผนภาพ ความคิดสรุปความรู้ เกี่ยวกับพระราชประวัติ เจ้าฟ้านักอ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน ให้นักเรียนทุกคน จากนั้นอธิบาย ขั้นตอนการทำใบงาน ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน และครู สังเกตพฤติกรรมนักเรียนและ บันทึกผล	๑. นักเรียนรับใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน ฟังคำชี้แจงให้เข้าใจ หากมี ข้อสงสัยให้ยกมือถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ครู มอบหมายให้สำเร็จ	๕. ใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้า นักอ่าน	๒. ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติ เจ้าฟ้านักอ่าน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. เห็นคุณค่าของ การอ่านหนังสือ ๔. มีมารยาทใน การอ่าน	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูเสนอแผนภาพความคิดจากใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้าน์ก้อ่านให้นักเรียนช่วยกันเสนอข้อมูลลงในแผนภาพความคิดให้สมบูรณ์และถูกต้อง</p> <p>๒. ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง หากมีข้อผิดพลาดให้แก้ไขให้ถูกต้อง</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง</p> <p>ครู : นักเรียนรู้จักเจ้าฟ้าน์ก้อ่านมากขึ้นหรือยัง</p> <p>ครู : นักเรียนจะน้อมนำเอาคุณลักษณะที่ดีจากเจ้าฟ้าน์ก้อ่านในด้านใดมาเป็นแบบอย่างในการดำเนินชีวิต</p>	<p>๑. นักเรียนช่วยกันเสนอข้อมูลลงในแผนภาพความคิดให้สมบูรณ์และถูกต้อง</p> <p>๒. นักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง หากมีข้อผิดพลาดให้แก้ไขให้ถูกต้อง</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : พระราชประวัติเจ้าฟ้าน์ก้อ่าน (สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี) นักเรียน : รู้จักมากขึ้น</p> <p>นักเรียน : การอ่านหนังสือ การศึกษาหาความรู้ การจดบันทึก เป็นต้น</p>		<p>๓. ประเมินการตอบคำถาม</p> <p>๔. สังเกตพฤติกรรมการเรียน</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นักเรียนคิดว่าการอ่านมีประโยชน์และมีความสำคัญอย่างไร	นักเรียน : ทำให้เป็นคนทันโลกทันเหตุการณ์ การอ่านทำให้เรารู้ทันคน มีความรู้กว้างขวางมากขึ้น		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน
- ๒) พระบรมฉายาลักษณ์สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
- ๓) ตัวอย่างผลงานพระราชนิพนธ์
- ๔) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากการอ่าน	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับพระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๑. เห็นคุณค่าของการอ่านหนังสือ ๒. มีมารยาทในการอ่าน	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. สังเกตพฤติกรรมการเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. สรุปความรู้ ได้ถูกต้อง ครบ ตรงประเด็น	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบและตรง ประเด็นและถูกต้อง ทุกหัวข้อ	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบ ตรงประเด็น และมีความถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	สรุปความรู้ไม่ครบ ทุกประเด็น	สรุปความรู้ ไม่ถูกต้อง
๒. การเชื่อมโยง ความรู้	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ถูกต้อง ตามลำดับ ความสัมพันธ์	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ และ ลำดับความสัมพันธ์ ได้ค่อนข้างครบ	สามารถเชื่อมโยง ความรู้และลำดับ ความสัมพันธ์ได้บ้าง	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ แต่ไม่ เป็นไปตามลำดับ ความสัมพันธ์
๓. ความคิด สร้างสรรค์ ในการเขียน ผังความคิด	สามารถเขียน ผังความคิดได้ ในรูปแบบที่ถูกต้อง และสวยงาม	สามารถเขียน ผังความคิดได้ ถูกต้องและมี ข้อบกพร่อง เพียงเล็กน้อย	สามารถเขียน ผังความคิดได้ และมีข้อบกพร่อง เป็นบางส่วน	สามารถเขียน ผังความคิดได้ แต่ขาดรูปแบบ และความสวยงาม

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

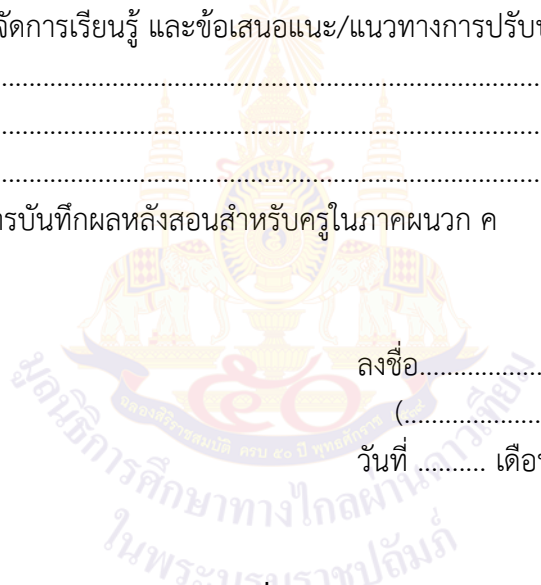
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

พระราชประวัติ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า
กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา
เจ้าฟ้ามหาดจักษีสรินธร มหาวชิราลงกรณวรราชภักดี
สิริกิติ์ปิรมพัฒน์ รัฐสีมาคุณากรปิยชาติ สยามบรมราชกุมารี

สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา เจ้าฟ้ามหาจักรี
สิรินธร มหาวชิราลงกรณวรราชภักดี สิริกิติ์ปิรมพัฒน์ รัฐสีมาคุณากรปิยชาติ
สยามบรมราชกุมารี เป็นสมเด็จพระเจ้าลูกเธอพระองค์ที่ ๓ ในพระบาทสมเด็จพระ
พระชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร และสมเด็จพระนางเจ้า
สิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ทรงพระราชสมภพเมื่อวันเสาร์ที่
๒ เมษายน พุทธศักราช ๒๔๙๘ ณ พระที่นั่งอัมพรสถาน พระราชวังดุสิต ได้รับพระราชทาน
พระนามว่า สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิรินธรเทพรัตนสุดา กิติวัฒนาดุลโสภาคย์

สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี
ทรงเริ่มต้นการศึกษาในระดับประถมศึกษาจนทรงสำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษา
ตอนปลายจากโรงเรียนจิตรลดา ในเขตพระราชฐานพระตำหนักจิตรลดารโหฐาน
พระราชวังดุสิต จากนั้น ทรงสอบเข้าศึกษาต่อในระดับอุดมศึกษาที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ได้รับพระราชทานปริญญาอักษรศาสตรบัณฑิต เกียรตินิยมอันดับ ๑ เหรียญทอง
สาขาวิชาประวัติศาสตร์ ต่อมา ทรงศึกษาต่อที่มหาวิทยาลัยศิลปากรและจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย จนได้รับพระราชทานปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาจารึก
ภาษาตะวันออก และปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาบาลี-สันสกฤตตามลำดับ
ด้วยความสนพระทัยในการศึกษาและการพัฒนา ทรงศึกษาต่อในระดับดุฎิบัณฑิต
ที่มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ และได้รับพระราชทานปริญญาดุฎิบัณฑิต สาขาวิชา
พัฒนศึกษาศาสตร์

สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี
ทรงเป็นผู้ใฝ่พระราชหฤทัยในการศึกษาอย่างยิ่ง ทรงศึกษาอยู่ตลอดเวลา นอกจาก

วิชาการด้านอักษรศาสตร์ดังกล่าวแล้ว ยังทรงเลือกศึกษาวิชาการด้านอื่นๆ อีกหลายด้าน ที่ทรงเห็นว่าจะเป็นประโยชน์ เช่น ภูมิศาสตร์กายภาพ สังคมและเศรษฐกิจ พุทธศาสตร์ การจัดการทรัพยากรดินและน้ำ ริโมตเซนซิง แผนที่ โภชนาการ เป็นต้น และทรงนำความรู้จากวิชาการเหล่านี้ไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาชุมชนและความเป็นอยู่ของราษฎร

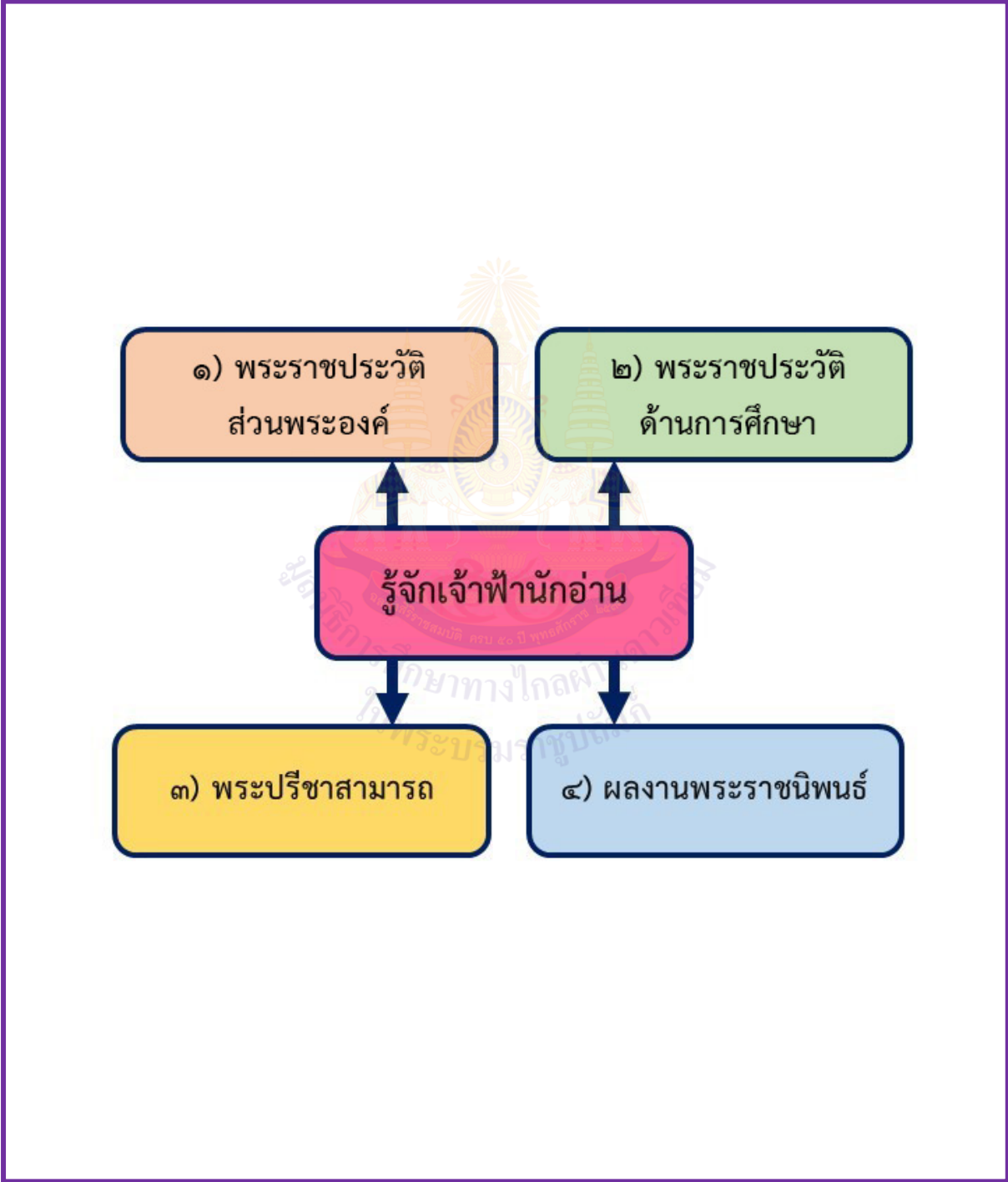
สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงจัดตั้งโครงการต่าง ๆ เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตเด็กและเยาวชนผู้ยากไร้ในชนบท โดยเฉพาะการส่งเสริมสุขภาพอนามัย และแก้ไขปัญหาภาวะทุพโภชนาการ ทรงเห็นว่ เด็กจะเรียนหนังสือไม่ได้ถ้าท้องหิวหรือเจ็บป่วย จึงทรงริเริ่มโครงการเกษตรเพื่ออาหารกลางวันในโรงเรียนตำรวจตระเวนชายแดน ตั้งแต่พุทธศักราช ๒๕๒๓ ทรงเห็นความสำคัญของการศึกษาขั้นพื้นฐาน จึงพระราชทานพระราชทรัพย์ให้ก่อสร้างโรงเรียนในถิ่นทุรกันดาร ศูนย์การเรียนชุมชนสำหรับชาวไทยภูเขา ห้องเรียนเคลื่อนที่ ทั้งพระราชทานพระราชทรัพย์เป็นค่าตอบแทนครูผู้สอน และทรงจัดหาอุปกรณ์การเรียนการสอนพระราชทาน เพื่อให้เยาวชนมีโอกาสได้รับการศึกษาที่เหมาะสม จะได้มีความสามารถในการพึ่งตนเอง และเป็น ที่พึ่งของครอบครัวได้ในอนาคต ทรงติดตามการดำเนินงานโครงการตามพระราชดำริ อย่างใกล้ชิด และเสด็จพระราชดำเนินไปทรงเยี่ยมราษฎรในโครงการด้วยพระองค์เองเสมอ

พระราชจริยวัตรที่ประชาชนทั่วไปได้เห็นประจักษ์ คือ พระเมตตาและความเอาพระทัยใส่ในชีวิตความเป็นอยู่ของประชาชน ทรงมีพระราชปณิธานที่จะช่วยเหลือผู้ที่ทุกข์ยาก เดือดร้อนโดยไม่เลือกชั้นวรรณะ เผ่าพันธุ์ เชื้อชาติ ศาสนา พสกนิกรต่าง ยกย่อง และชื่นชมในพระบารมี

ยามที่ทรงว่างจากพระราชกิจ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี ทรงพักผ่อนพระอิริยาบถโดยทรงมีงานอดิเรกที่ทรง สนพระทัยหลายประเภท เช่น ดนตรี งานศิลป์ กีฬา งานสะสม การทำศนศึกษา การอ่าน และสะสมหนังสือ ทรงมีพระอัจฉริยภาพในการเรียงร้อยอักษร ทรงพระราชนิพนธ์ร้อยแก้ว และร้อยกรองไว้เป็นจำนวนมาก มีทั้งประเภทบทความ เรื่องสั้น ความเรียง คำนำ บทกวี บทเพลง เรื่องแปล และสารคดี เป็นต้น รวมทั้งพระราชนิพนธ์ชุดเสด็จพระราชดำเนินเยือน ต่างประเทศ ซึ่งเปรียบเสมือน “บันทึกการเดินทาง” ที่ให้ทั้งความรู้และความเพลิดเพลิน แก่ผู้อ่าน

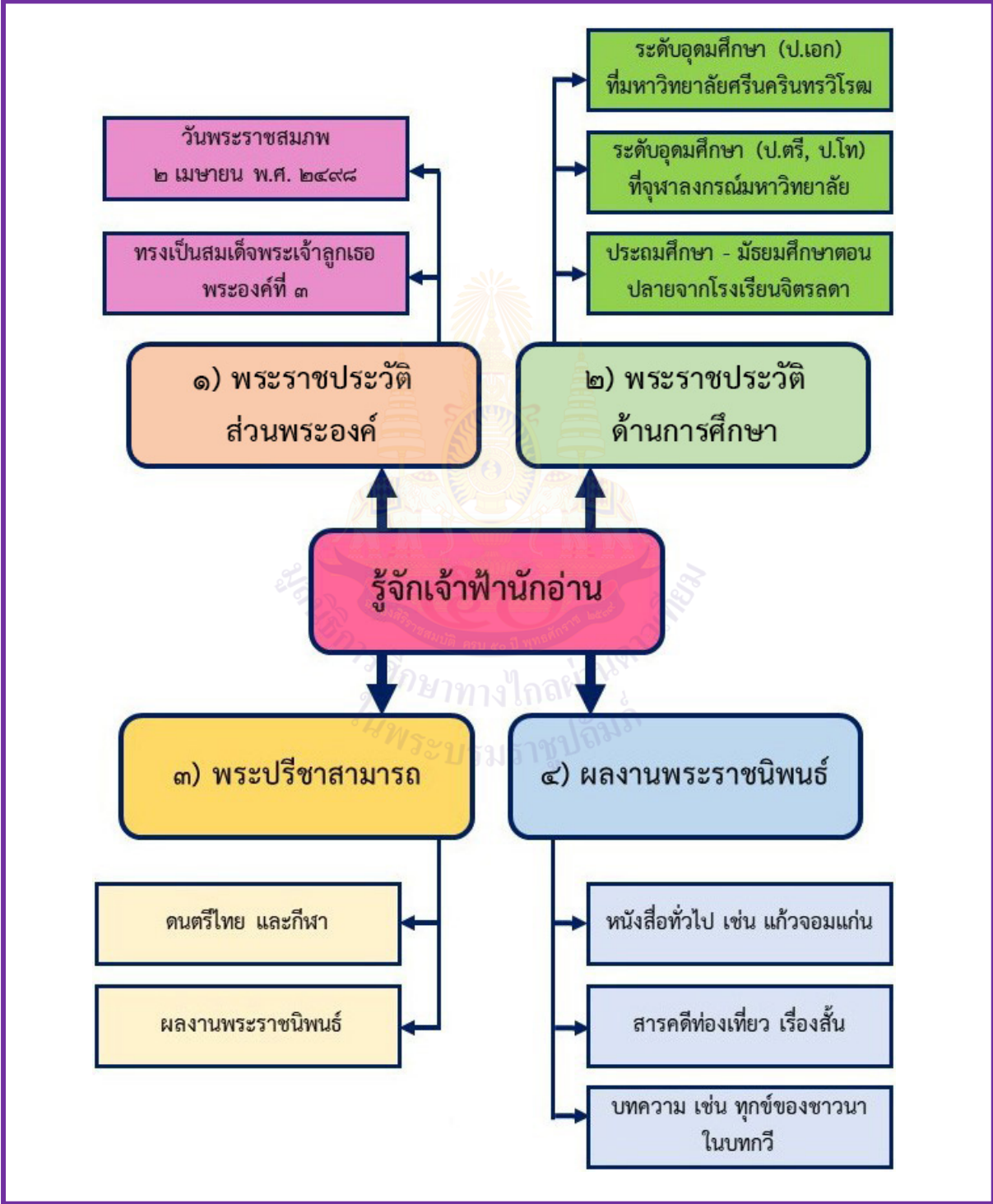
ที่มา : กองงานในพระองค์สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี

ใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้าน์กอ่าน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้าน์กอ่าน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้าน์กอ่าน
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง พระราชประวัติเจ้าฟ้านักอ่าน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้จักเจ้าฟ้านักอ่าน
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
รายวิชาภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๗

อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

บทพระราชนิพนธ์ เรื่อง “แก้วจอมแก่น” เป็นบทพระราชนิพนธ์ในสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี ถือเป็นวรรณกรรมเยาวชนที่ถ่ายทอดประสบการณ์ ขณะยังทรงพระเยาว์ ผ่าน “แก้ว” เด็กหญิงน่ารักวัยประมาณ ๙ ขวบ เรื่องแฝงสาระหรือข้อคิดที่ไม่หนักจนเกินไปสำหรับเด็ก และสะท้อนแง่มุมอันงดงามของมิตรภาพและความรักในครอบครัว

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ตอบคำถามจากการอ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเรื่อง “แก้วจอมแก่น” ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ความเป็นมาของบทพระราชนิพนธ์ เรื่อง แก้วจอมแก่น

๔.๒ บทพระราชนิพนธ์ เรื่อง แก้วจอมแก่น ตอน ล่อกิ่ง

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น จำนวน ๑ ชั่วโมง

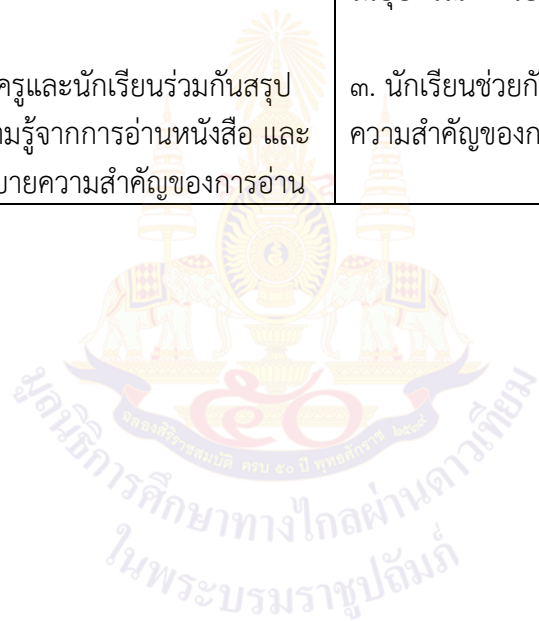
ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. ความเป็นมาของ บทพระราชนิพนธ์ เรื่อง แก้วจอมแก่น</p> <p>๒. บทพระราชนิพนธ์ เรื่อง แก้วจอมแก่น ตอน ล่อกิ่ง</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูเสนอภาพกึ่งให้นักเรียนดู และถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักสัตว์ในภาพนี้ หรือไม่ คืออะไร ครู : กึ่งเป็นสัตว์ที่อาศัยอยู่ใน น้ำจืดหรือน้ำเค็ม</p> <p>๒. ครูเสนอบทพระราชนิพนธ์ เรื่อง “แก้วจอมแก่น” และ อธิบายความเป็นมาให้ให้นักเรียน รู้จัก</p> <p>๓. ครูกล่าวเชื่อมโยงบทพระราชนิพนธ์เรื่อง “แก้วจอมแก่น” และรูปภาพกึ่ง ให้นักเรียนเห็นว่า มีเนื้อหาตอนหนึ่งที่กล่าวถึง กึ่ง และการล่อกิ่ง จากนั้นครูกระตุ้น</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก, กึ่ง นักเรียน : น้ำเค็ม</p> <p>๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับบทพระราชนิพนธ์ เรื่อง “แก้วจอมแก่น”</p> <p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับการอ่านบทพระราชนิพนธ์ เรื่อง แก้วจอมแก่น ตอนล่อกิ่ง</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง แก้วจอมแก่น</p> <p>๒. บทพระราชนิพนธ์ เรื่อง แก้วจอมแก่น ตอน ล่อกิ่ง</p> <p>๓. รูปภาพกึ่ง</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ความสนใจให้นักเรียนอยากอ่าน เนื้อหาในเรื่อง			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การอ่านหนังสือทุกครั้ง ต้องมีจุดมุ่งหมายหรือไม่ ครู : นักเรียนคิดว่าจะตั้ง จุดมุ่งหมายในการอ่านอย่างไร</p> <p>๒. ครูอธิบายความสำคัญของ การอ่านหนังสือ และให้นักเรียน อภิปรายแสดงความรู้เพิ่มเติม</p> <p>๓. ครูแนะนำหนังสือ เรื่อง แก้วจอมแก่น บทพระราชนิพนธ์ ในสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี จากนั้นให้ นักเรียนอ่านจับใจความตอนที่ ๑ ล่อกั้ง</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การอ่านหนังสือต้อง ตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่านก่อน นักเรียน : อ่านเพื่อจับใจความ และอ่านเพื่อตอบคำถามจาก เรื่องที่อ่าน เป็นการสรุปความรู้ จากการอ่าน</p> <p>๒. นักเรียนอภิปรายแสดงความรู้ เกี่ยวกับความสำคัญของการอ่าน หนังสือ</p> <p>๓. นักเรียนนำบทพระราชนิพนธ์ ขึ้นมาเตรียมพร้อมสำหรับ การอ่านจับใจความ</p>	๔. บทพระราชนิพนธ์ เรื่อง แก้วจอมแก่น ตอน ล่อกั้ง	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. มีมารยาทในการอ่าน			๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การอ่านหนังสือควรมี มารยาทอย่างไร	๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มารยาทในการอ่าน หนังสือ มีดังนี้ ๑) อ่านในใจ ไม่อ่านเสียงดัง รบกวนผู้อื่น ๒) นั่งอ่านในท่าทางสบาย ตัวตรง สุภาพเพื่อให้เป็นนิสัย ๓) ไม่ใช่ดินสอ ปากกา หรือสี ต่าง ๆ ขีดเขียนสิ่งใดลงใน หนังสือ โดยเฉพาะหนังสือ ห้องสมุด หรือหนังสือของผู้อื่น ๔) ไม่เล่นกันขณะอ่านหนังสือ ๕) ไม่รับประทานขนมหรือ อาหารขณะอ่านหนังสือ		๑. สังเกตพฤติกรรม ๒. ประเมินการตอบ คำถาม
	๒. สรุปความรู้และ ข้อคิดจากการอ่านเรื่อง “แก้วจอมแก่น” ได้			๕. ครูแจกกระดาษโน้ตขนาดเล็ก ให้นักเรียนคนละ ๑ แผ่น ให้นักเรียนเขียนความรู้ที่ได้ จากการอ่านคนละ ๑ ข้อ ลงใน กระดาษ นำมาติดบนกระดาน หน้าชั้นเรียน	๕. นักเรียนเขียนความรู้ที่ได้จาก การอ่านลงในกระดาษและนำมา ติดบนกระดานหน้าชั้นเรียน		๓. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๖. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ ที่ได้จากการอ่านบทพระราชนิพนธ์ เรื่อง แก้วจอมแก่น ตอน ล่อกิ่ง	๖. นักเรียนสรุปความรู้ที่ได้จาก การอ่านบทพระราชนิพนธ์ เรื่อง แก้วจอมแก่น ตอน ล่อกิ่ง		
๓.	๓. ตอบคำถามจาก การอ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น ให้นักเรียนทุกคน อธิบายขั้นตอนการทำใบงาน ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น และสังเกต พฤติกรรมการเรียนจากนั้น บันทึกผล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น ให้เสร็จตามที่ครูมอบหมาย	๕. ใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น	๔. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น โดยสุ่มนักเรียน ออกมาอธิบายคำตอบหน้าชั้นเรียน ทีละ ๑ ข้อ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้ความรู้ อะไรบ้าง	๑. นักเรียนออกมาอธิบาย คำตอบหน้าชั้นเรียนทีละ ๑ ข้อ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : วิธีการล่อกิ่ง		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : การล่อกิ่งมีวิธีการอย่างไร</p> <p>๓. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป ความรู้จากการอ่านหนังสือ และ อธิบายความสำคัญของการอ่าน</p>	<p>นักเรียน : ใช้ชิ้นเนื้อหย่อนลงในรู เพื่อล่อให้กิ่งขึ้นมากินชิ้นเนื้อ เมื่อกิ่งออกมาจากรูให้จับตัวกิ่ง ในอุปกรณ์ที่เตรียมไว้</p> <p>๓. นักเรียนช่วยกันอธิบาย ความสำคัญของการอ่านหนังสือ</p>		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง แก้วจอมแก่น
- ๒) บทพระราชนิพนธ์ เรื่อง แก้วจอมแก่น
- ๓) รูปภาพกั้ง

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากการอ่าน	- ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น	- แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - สรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านเรื่อง “แก้วจอมแก่น”	- ประเมินการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. สังเกตพฤติกรรมการเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

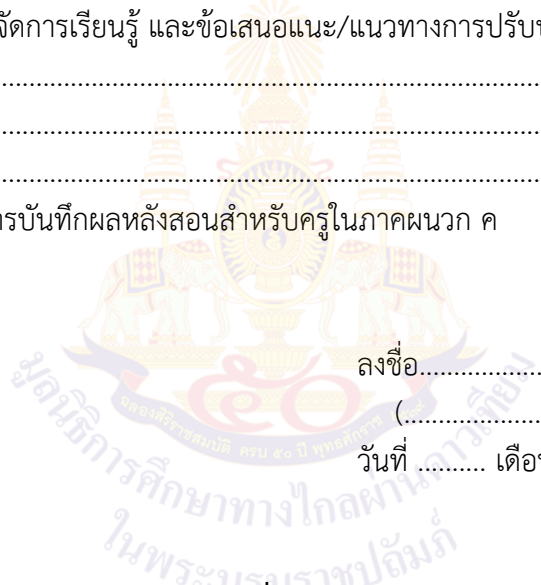
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

บทพระราชนิพนธ์ เรื่อง แก้วจอมแก่น ตอน ล่องแก่ง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



“แก้วจอมแก่น” เป็นเรื่องราวที่ทรงพระราชนิพนธ์ถ่ายทอดจากประสบการณ์ของ “สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี” ในขณะที่ยังทรงพระเยาว์บ้าง จากการจินตนาการของพระองค์เองบ้างประกอบกัน เป็นเรื่องราวของ “แก้ว” เด็กหญิงน่ารักวัยประมาณ ๙ ขวบ อยู่ในครอบครัวที่อบอุ่น มีคุณพ่อ คุณแม่ที่รักใคร่เอาใจใส่ลูก ๆ เป็นอย่างดี พี่สาวที่เรียนเก่ง คือ “พี่ไก่อ” ในวัยประมาณ ๑๓ ปี ที่ใฝ่ฝันอยากจะเป็นครู และน้องสาวหนึ่งคนคือ “น้องเล็ก” ในวัยประมาณ ๖ ปี ที่ชอบร้องเพลงเป็นงานอดิเรก

“แก้ว” เป็นเด็กที่มีความร่าเริงแจ่มใส มีความมั่นใจในตัวเองมีความเป็นผู้นำและความคิดสร้างสรรค์ จึงกลายเป็นเด็กแก่นและชนในสายตาของผู้ใหญ่ และมักจะเป็นหัวโจกในหมู่เพื่อนและผองเพื่อนอยู่เสมอ นอกจากนี้แก้วยังเป็นเด็กที่รักสัตว์และชอบเลี้ยงสัตว์ ไม่ว่าจะเป็นหมา แมว ปลา อันแสดงถึงความเมตตาที่มีอยู่ในใจ แต่แก้วก็มักจะสร้างวีรกรรม ทั้งที่เป็นการทำดีบ้างและบางทีก็ทำให้ผู้ใหญ่ถึงกับส่ายหน้า แต่ไม่มีใครโกรธแก้วได้ลงสักที

ซึ่งเนื้อเรื่องแฝงสาระหรือข้อคิดที่ไม่หนักจนเกินไปสำหรับเด็ก ทั้งเรื่องของการเสียสละความมีน้ำใจและเห็นใจผู้อื่น และยังคงกล่าวถึงวัฒนธรรมที่ดั่งงามของชาวไทยอีกด้วย แม้เวลาจะผ่านพ้นไปหลายทศวรรษ คุณค่าอันงดงามทางปัญญาและอารมณ์ยังคงเด่นชัด ควรแก่การรับรู้เข้าใจของเยาวชนทั้งในปัจจุบันและในอนาคต



ตอนที่ ๑ ล่อกิ่ง

ปีนี้คุณพ่อคุณแม่ตกลงใจหอบลูกหอบหลานมาตากอากาศชายทะเล เหตุที่พวกเราโชคดีกันอย่างนี้ก็เพราะพีโก้สอบได้ที่หนึ่ง ส่วนแก้ว น้องเล็ก นิด น้องน้อย (สองคนหลังนี้เป็นลูกชายคุณป้าจ้อย) เลยพลอยได้ไปด้วยในฐานะผู้ติดตาม

เราลงไปเล่นน้ำกันตอนเช้าซึ่งเป็นเวลาที่คลื่นไม่แรงนัก แก้วชอบดำน้ำแล้วลืมนตา สอดสายหาปลาที่บังเอิญว่ายผ่านมา บางทีกุ้งฝอยกระโดดมาโดนแขนขาทำให้รู้สึกจุกจิก เช้าวันแรกนิดจับปลาหมึกตัวเล็ก ๆ ได้เพราะเอามือไปถูกเข้า มันจะพ่นน้ำหมึกสีดำ ออกมาเป็นเครื่องป้องกันตัวเองตามธรรมชาติ

ที่ชายหาดก็มีของเล่นสนุก ๆ หลายอย่าง เราชอบเก็บก้อนหินแบน ๆ มาร่อนให้ กระบพิวน้ำกระดอนหลาย ๆ ครั้ง ของใครกระดอนได้มากถือว่าคนนั้นเก่งที่สุด เมื่อหัดเล่นใหม่ ๆ ก้อนหินจะหล่นจ่อมหายไปในน้ำ น้องเล็กชอบเก็บเปลือกหอยมาติดกาว กับกระดาษประดิษฐ์ประดิษฐ์เป็นรูปดอกไม้สวย ๆ รูปหัวใจแล้วบอกว่าจะเอาไว้ให้คุณครู ในวันวาเลนไทน์

“อี ทำเป็นฝรั่งไปได้ชั้น ป.๒ นี่เป็นอย่างนี้ทั้งชั้น” แก้วอดค่อนไม่ได้ “นี่คงเห็น ยายเอ็งเอาเปลือกหอยตลับมาติดเทียนไขเล็ก ๆ สีต่าง ๆ ให้คุณครูตอนวันคริสต์มาส นะซี”

แก้วเองชอบหาเปลือกหอยทับทิมเอามาเล่นอีตักแทนเม็ดมะขาม เปลือกหอยทับทิมดีกว่าเม็ดมะขามเสียอีก เพราะเล็กกำลังดี แก้วภูมิใจนักหนาที่เป็นแชมป์อีตัก เพราะว่าถือเป็น “กีฬา” ไทยแท้ทีเดียว

ตอนบ่าย ๆ หลังอาหารกลางวันแก้วชวนพี ๆ น้อง ๆ “ไปล่อกิ่งกันดีกว่า”

“อะไรนะ” น้องน้อยถามเสียงอู้อี้เพราะตอนเช้าเล่นน้ำนานไปหน่อย

แก้ววางตัวเป็นผู้ชำนาญการในเรื่องกิ่งตั้งแต่อยู่กรุงเทพฯ แล้ว แก้วเคยไปถาม เรื่องนี้จากน้าไลซึ่งอธิบายได้ดียิ่งกับตาเห็น

“กิ่ง ก็ ไม้ตัวยาว ๆ เออ” แก้วหยุดคิดสักครู่หนึ่งแล้วจึงพูดต่อไปว่า “ไม่ใช่ยาว อย่างงูนะ เหมือน เอ้อ หนอนตัวโต ๆ มากกว่า สีขาว ๆ ดำ ๆ มีเปลือกเป็นปล้อง ๆ คล้ายกิ่งนะ แต่ตัวแบนกว่า อยู่ในรู เราก็กินเนื้อหรืออะไรขาว ๆ ล่อมันขึ้นมาจากรู”

“เอาเศษเนื้อที่ไหนล่ะแก้ว” นิดถาม

“ก็ไปขอที่ป่าแยมซี” ป่าแยมเป็นแม่ครัวของคุณนายบ้านข้าง ๆ

น้องน้อยรีบพูดขึ้นว่า “งั้นเรารีบไปบ้านป่าแยมกันดีกว่า”

“ตกลง” ทุกคนรอขึ้นพร้อมกันและวิ่งต้อไปหาป่าแยม

“ป่าแยม ป่าแยม ขอเศษเนื้อสักนิดได้ไหมคะ เราจะเอาไปล่อกิ้ง” แก้วตะโกนเสียงดังฟังชัดกว่าใคร ๆ

“เอาไปล่อกิ้งหรือจ๊ะ เออเน้อเอาไป ตรงพังผืดนี่แน่ะ กิ้งนี่ร่อนนะ ได้แล้วเอามาให้ป่าชิ จะทำให้กิน”

พอได้เนื้อแล้วทุกคนวิ่งตื้อไปที่หาดทราย น้องเล็กหิ้วกระป๋องพลาสติกใบเบ้อเริ่มวิ่งกระหืดกระหอบตามหลังมา

หาดทรายใกล้น้ำเต็มไปด้วยรูซึ่งแก้วแสดงความรู้ว่าเป็นรูกิ้ง พี่ไก่คนใจเย็นที่สุดรับอาสาเป็นคนค่อย ๆ เอาเศษเนื้อแยมลงไป สักครู่มีตัวอะไรตอดเหยื่อเบา ๆ

“มันมาแล้ว” พี่ไก่กระซิบ น้องหน้อยไม่ฟังเสียง เอาเสียมเล็ก ๆ ที่เตรียมมาตักเข้าเต็มแรงได้เจ้าสัตว์รูปร่างแปลกขึ้นมาครึ่งตัว

“ว้า! ตายเลย ตาหน้อยนี่” ทุกคนร้องลั่นโดยไม่ได้นัดหมาย

ลองอีกที คราวนี้แก้วเป็นคนล่อ พี่ไก่รับเป็นคนตัก กิ้งเริ่มตอดเหยื่อแล้ว พี่ไก่อออยู่สักครู่ก็บรรจงตักซ้ำ ๆ ผล...ตักได้ทรายเปล่า ๆ แถมกิ้งตัวดีตั้งเอาขึ้นพังผืดเนื้อไปตั้งครึ่งชิ้น ลองอีกทีตัวขาดครึ่งอีก พี่ไก่ชักใจเสีย “พ่อบอกว่าเรามาเที่ยวชายทะเลเฉย ๆ ไม่ควรมาเบียดเบียนใคร”

“เหอะน่า ก็เราจับเล่นนี่ ไม่ได้เอาไปกินอย่างป่าแยมว่านี่ เดี่ยวเราก็เททิ้ง มันก็ซูดรูลงไปใหม่” แก้วปลอบใจ

“พี่ไก่อ่ามันยิ่งบาปกว่าเอาไปกินอีกแก้ว เราจับมันมาเล่นสนุก ๆ ทรมาณสัตว์” พี่ไก่อุดแล้วก็วิ่งหนีไปโดยมีน้องเล็กวิ่งตามไปติด ๆ ตกลงเหลือนักล่อกิ้งสามคนเท่านั้น

พอพลาดท่าไปสองสามรูก็ชักชำนาญ นิดเจ้าปัญญาคิดวิธีจับกิ้งใหม่ คือเอามือสอดไว้ใกล้ ๆ รู รอเวลากิ้งขึ้นมากินเหยื่อก็คว่าตัวมันไว้ ผลสุดท้ายเราได้กิ้งเต็มกระป๋อง

“เลิกเถอะ” แก้วว่า น้องหน้อยเทกิ้งทิ้งทะเลอย่างเสียตาย ตัวกิ้งซึ่งอ่อนเพลียเต็มที่ เพราะถูกขังอยู่ในกระป๋องเป็นเวลานาน แทนที่จะรีบซูดรูอย่างที่เราคิดกลับนอนลอยเป็นแพ

“ไปเที่ยวตลาดดีกว่า” แก้วตะโกนเรียกพี่ไก่อกับน้องเล็กซึ่งนั่งสร้างปราสาททรายกันอยู่เงียบ ๆ คืนนั้นแก้วนอนไม่ค่อยหลับ ก็จะไม่หลับได้อย่างไรละ เพราะหลับตาครั้งใดก็เห็นแต่ภาพกิ้งลอยยู่ยับเต็มไปหมด แก้วคงไม่กล้าเล่นล่อกิ้งไปอีกนาน

ใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้าน์กอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่าน เรื่อง “แก้วจอมแก่น” ตอน ล่องกิ่ง แล้วตอบคำถามต่อไปนี้

๑. ตัวละคร “แก้ว” มีลักษณะนิสัยอย่างไร

๒. เหตุใดครอบครัวของแก้วจึงได้ไปเที่ยวทะเล

๓. กิ่งมีลักษณะอย่างไร (อธิบายตามคำบอกเล่าของแก้ว)

๔. วิธีการล่อกิ่งสามารถทำได้อย่างไร

๕. จากการอ่าน เรื่อง แก้วจอมแก่น ตอน ล่อกิ่ง นักเรียนได้ข้อคิดอะไรบ้าง สามารถ
เตือนสตินักเรียนได้อย่างไร เขียนอธิบาย



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง แก้วจอมแก่น
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่าน เรื่อง “แก้วจอมแก่น” ตอน ล่อกิ่ง แล้วตอบคำถามต่อไปนี้

๑. ตัวละคร “แก้ว” มีลักษณะนิสัยอย่างไร

เป็นเด็กที่มีความร่าเริงแจ่มใส มีความมั่นใจในตัวเองมีความเป็นผู้นำและความคิดสร้างสรรค์ และเป็นหัวใจในหมู่เพื่อนและมองเพื่อนอยู่เสมอ แก้วเป็นเด็กที่รักสัตว์และชอบเลี้ยงสัตว์

๒. เหตุใดครอบครัวของแก้วจึงได้ไปเที่ยวทะเล

พี่ไก่สอบได้ที่ ๑

๓. กิ่งมีลักษณะอย่างไร (อธิบายตามคำบอกเล่าของแก้ว)

ตัวยาว ๆ เหมือนหนอนตัวโต ๆ ลำตัวมีสีขาว ๆ ดำ ๆ เป็นปล้อง ๆ มีลักษณะคล้ายกิ่ง แต่ตัวแบนกว่า

๔. วิธีการล่อกิ่งสามารถทำได้อย่างไร

นำเศษเนื้อ เศษอาหารที่มีกลิ่นคาว ๆ ไปล่อในรูของกิ่ง เมื่อกิ่งได้กลิ่นคาวจะออกมาจากรู จากนั้นจับตัวกิ่งใส่อุปกรณ์ที่เตรียมไว้

๕. จากการอ่าน เรื่อง แก้วจอมแก่น ตอน ล่อกิ่ง นักเรียนได้ข้อคิดอะไรบ้าง สามารถเตือนสตินักเรียนได้อย่างไร
เขียนอธิบาย

๑) การไม่เบียดเบียนสัตว์ เห็นได้จากเหตุการณ์ล่อกิ่งของแก้วและพี่ ๆ น้อง ๆ สามารถเตือนสติ คือไม่เบียดเบียนใครหรือไม่ทำให้ใครเดือดร้อน

๒) ความสามัคคี เห็นได้จากกิจกรรมที่แก้วและพี่ ๆ น้อง ๆ ได้ทำร่วมกันทำเสมอ สร้างความสนุกสนานและความสามัคคี

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง บันทึกการอ่าน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๗

อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การบันทึกการอ่าน ผู้เขียนต้องมีทักษะการเขียนสรุปความ ถอดความ และคัดลอกข้อความสำคัญ การมีระบบการบันทึกที่ดีจะช่วยให้สามารถรวบรวมข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ จากการอ่านไปใช้ให้เป็นประโยชน์ได้ถูกต้อง ครบถ้วน ช่วยให้การจัดระเบียบข้อมูลที่ได้จากการอ่านเป็นไปอย่างมีระบบ ทั้งยังช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจและจดจำข้อมูลเหล่านั้นได้ง่ายกว่าการอ่านจากตำราหรือเอกสาร

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกวิธีการเลือกหนังสือสำหรับเขียนบันทึกการอ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนบันทึกการอ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่านและเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ การเลือกหนังสือสำหรับอ่าน

๔.๒ การเขียนบันทึกการอ่าน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง บันทึกการอ่าน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. การเลือกหนังสือ สำหรับอ่าน</p> <p>๒. การเขียนบันทึก การอ่าน</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูเสนอตัวอย่างการเขียน บันทึกให้นักเรียนอ่านและสังเกต ว่าลักษณะการเขียนเป็นอย่างไร</p> <p>๑) บันทึกประจำวัน</p> <p>๒) บันทึกการอ่าน</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนเปรียบเทียบ การเขียนบันทึกทั้ง ๒ ประเภท โดยเสนอความแตกต่างของ การเขียนบันทึก</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การอ่านมีความสำคัญ อย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านและพิจารณา การเขียนบันทึกที่ครูเสนอ</p> <p>๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับการเขียนบันทึกการอ่าน และการเขียนบันทึกประจำวัน</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การอ่านทำให้รู้ ข่าวสารข้อมูลต่าง ๆ ทั่วโลก ซึ่งปัจจุบันเป็นโลกของข้อมูล ข่าวสารต่าง ๆ ทั่วโลก ทำให้ ผู้อ่านมีความสุข มีความหวัง และมีความอยากรู้อยากเห็น</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง บันทึกการอ่าน</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : การบันทึกการอ่านมีความ จำเป็นหรือไม่</p> <p>๔. ครูพูดเชื่อมโยงความรู้และ ความคิดของนักเรียนสู่เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน และเสนอพระบรมฉายาลักษณ์ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เนื่องจาก พระองค์ทรงเป็นต้นแบบของ การจดบันทึก</p>	<p>อันเป็นความต้องการของมนุษย์ ทุกคน การอ่านมีประโยชน์ ในการพัฒนาตนเอง คือ พัฒนา การศึกษา พัฒนาอาชีพ พัฒนา คุณภาพชีวิต</p> <p>นักเรียน : จำเป็น เพราะเป็น การบันทึกสาระที่ได้จากการอ่าน เพื่อสรุปการอ่าน สามารถนำ ข้อมูลจากการจดบันทึกมาใช้ ประโยชน์ได้</p> <p>๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับการจดบันทึกการอ่าน</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกวิธีการเลือก หนังสือสำหรับเขียน บันทึกการอ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูแจกใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน ให้นักเรียนศึกษาประเด็นสำคัญ ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑) ความสำคัญของการอ่าน ๒) การเลือกหนังสือในการอ่าน ๓) การเขียนบันทึกการอ่าน <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เมื่ออ่านหนังสือจบแล้ว นักเรียนจะมีวิธีการเขียนบันทึก การอ่านอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน จากนั้นแสดงความคิดเห็นและ อภิปรายความรู้ร่วมกับครู</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเขียนบันทึก การอ่าน ปฏิบัติดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> ๑) จับใจความสำคัญของเรื่อง ๒) เขียนบันทึกอย่างเป็นระบบ ๓) เชื่อมโยงหัวข้อสำคัญ เข้าด้วยกัน นำข้อมูลเหล่านั้น ไปเขียนเป็นแผนภาพความคิด ให้เข้าใจง่าย ๔) เขียนบันทึกด้วยถ้อยคำ ของตนเอง ๕) บันทึกแหล่งที่มาของข้อมูล นั้น ๆ ได้อย่างชัดเจน 	๒. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน ๓. บทความ เรื่อง รู้เรื่อง มรดกโลก	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. มีมารยาทในการอ่าน และเขียน			๓. ครูเสนอตัวอย่างการเขียน บันทึกการอ่านให้นักเรียน พิจารณาองค์ประกอบสำคัญ	๓. นักเรียนพิจารณา องค์ประกอบของการเขียน บันทึกการอ่าน ดังนี้ ๑) ชื่อเรื่อง ๒) ชื่อหนังสือ ๓) ชื่อผู้แต่ง ๔) สำนักพิมพ์ ๕) ปีที่พิมพ์ ๖) Website (ถ้ามี) ๗) สารระสำคัญ ๘) ข้อคิด / ประโยชน์ที่ได้		
				๔. ครูให้นักเรียนอ่านบทความ เรื่อง รู้เรื่องมรดกโลก จากนั้น สนทนาเกี่ยวกับข้อมูลที่ต้อง เขียนในแบบฟอร์มของการเขียน บันทึกการอ่าน สารระสำคัญที่ได้ และการนำไปใช้	๔. นักเรียนอ่านวรรณกรรม เรื่อง รู้เรื่องมรดกโลก จากนั้น สนทนาเกี่ยวกับข้อมูลที่ต้อง เขียนในแบบฟอร์มของการเขียน บันทึกการอ่าน สารระสำคัญที่ได้ และการนำไปใช้		
๓.	๓. เขียนบันทึกการอ่าน ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน ให้นักเรียนทุกคนจากนั้นอธิบาย ขั้นตอนการทำใบงาน	๑. นักเรียนศึกษาขั้นตอนการทำ ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียน บันทึกการอ่าน หากมีข้อสงสัย ให้ยกมือถาม	๔. ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน บันทึกความรู้จากการอ่าน บทความ เรื่อง รู้เรื่องมรดกโลก และเขียนบันทึกลงในใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน จากนั้นสังเกตพฤติกรรมและ บันทึกผล	๒. นักเรียนบันทึกความรู้ จากการอ่านบทความ เรื่อง รู้เรื่องมรดกโลก และเขียนบันทึก ลงในใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียน บันทึกการอ่าน จากนั้นสังเกต พฤติกรรมและบันทึกผล		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูขออาสาสมัครนักเรียน จำนวน ๒-๓ คน ออกมานำเสนอ ผลงานการเขียนบันทึกความรู้ จากการอ่านหน้าชั้นเรียน ๒. ครูเสนอแนะผลงานนักเรียน อธิบายเพิ่มเติมให้ประเด็น ครอบคลุมสาระจากการอ่าน เพื่อให้นักเรียนได้ปรับปรุงพัฒนา การเขียนบันทึกของตนเอง ๓. ครูเสนอกิจกรรม “วางทุกคน อ่านทุกคน” โดยให้นักเรียน ร่วมกันแสดงความคิดเห็น การปฏิบัติกิจกรรม เช่น	๑. นักเรียนอาสาสมัครจำนวน ๒-๓ คน ออกมานำเสนอผลงาน หน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนนำข้อเสนอจากครูไป พัฒนาการเขียนบันทึกการอ่าน ของตนเอง ๓. นักเรียนร่วมกันเสนอกิจกรรม ที่ส่งเสริมการอ่าน		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				การประกวดการอ่าน การเล่าเรื่อง จากการอ่าน หรือการจัด กิจกรรมเสียงตามสายในโรงเรียน เพื่อสรุปความรู้จากการอ่าน			



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง บันทึกการอ่าน
- ๒) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน
- ๓) บทความ เรื่อง รู้เรื่องมรดกโลก

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกวิธีการเลือกหนังสือสำหรับเขียนบันทึกการอ่าน	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนบันทึกการอ่าน	- ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน	- แบบประเมินการเขียนบันทึกการอ่าน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่านและเขียน	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. สังเกตพฤติกรรมการเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนบันทึกการอ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. องค์ประกอบ ของข้อมูล	เขียนข้อมูลครบถ้วน ทุกองค์ประกอบ ๑) ชื่อเรื่อง ๒) ชื่อหนังสือ ๓) ชื่อผู้แต่ง ๔) สำนักพิมพ์ ๕) ปีที่พิมพ์ ๖) Website (ถ้ามี) ๗) สาระสำคัญ ๘) ข้อคิด/ประโยชน์	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๒. เนื้อหาสาระ	เขียนสรุป สาระสำคัญจาก การอ่านได้ครบถ้วน และถูกต้องทุก ประเด็น	เขียนสรุป สาระสำคัญจาก การอ่านได้ครบถ้วน และถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	เขียนสรุป สาระสำคัญจาก การอ่านได้ค่อนข้าง ครบถ้วน	เขียนสรุป สาระสำคัญจาก การอ่านได้เป็น ส่วนน้อย เนื้อหา ไม่แสดงสาระสำคัญ ที่แท้จริงของเรื่อง ที่อ่าน
๓. ข้อคิด/ ประโยชน์	เขียนนำเสนอข้อคิด หรือประโยชน์ที่ได้ จากการอ่าน แสดงให้เห็นว่า สามารถนำข้อคิด หรือประโยชน์ไป ใช้ได้จริง	เขียนนำเสนอข้อคิด หรือประโยชน์ที่ได้ จากการอ่าน แสดงให้เห็นว่า สามารถนำข้อคิด หรือประโยชน์ไป ใช้ได้เป็นส่วนใหญ่	เขียนนำเสนอข้อคิด หรือประโยชน์ที่ได้ จากการอ่าน แสดงให้เห็นว่า สามารถนำข้อคิด หรือประโยชน์ ค่อนข้างนำไปใช้ได้	เขียนนำเสนอข้อคิด หรือประโยชน์ที่ได้ จากการอ่าน แต่ข้อมูลยังไม่แสดง ให้เห็นการนำไปใช้ ได้จริง
๔. การสะกดคำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรมทุกคำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิด ๑ คำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิด ๒ คำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิดมากกว่า ๒ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

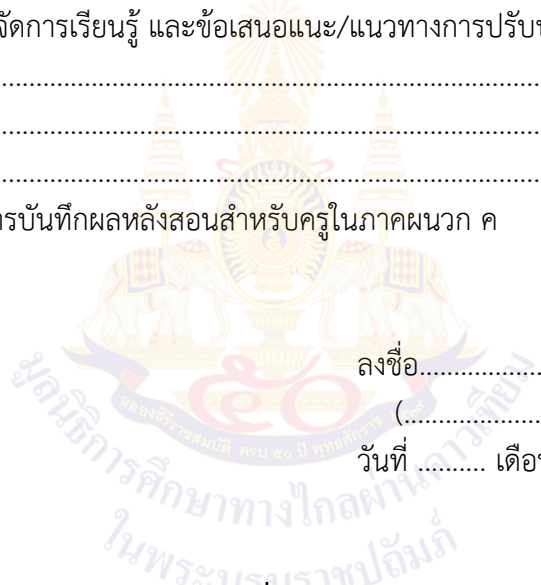
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

บทความ เรื่อง รู้เรื่องมรดกโลก
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง บันทึกการอ่าน
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



รู้เรื่องมรดกโลก

มรดกโลก คือ แหล่งธรรมชาติและโบราณสถานที่มีคุณค่าทางประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม ความหลากหลายทางชีวภาพและธรรมชาติที่งดงาม ดำรงอยู่ตั้งแต่อดีตกาลจนถึงปัจจุบัน ถือเป็นสมบัติล้ำค่าของมวลมนุษยชาติ ที่ต้องช่วยกันบำรุงรักษาไว้ให้สืบทอดต่อไปถึงอนุชนรุ่นหลัง

ตามหลักเกณฑ์ขององค์การเพื่อการศึกษา วิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมแห่งสหประชาชาติ (ยูเนสโก) มรดกโลกที่ได้รับการประกาศยกย่องแบ่งเป็น ๒ ประเภท คือ

๑. **มรดกโลกทางวัฒนธรรม** คือ อาณาบริเวณ อาคารสถานที่ และวัตถุที่มีความสง่างามทางศิลปะและโบราณคดี บ่งบอกความสำคัญของชนชาติและท้องถิ่น เป็นแหล่งค้นคว้าทางประวัติศาสตร์ การปกครอง และอารยธรรมดั้งเดิม ประเทศไทยมีเมืองโบราณและอุทยานประวัติศาสตร์ที่เป็นมรดกโลก ได้แก่ อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย อุทยานประวัติศาสตร์ศรีสัชนาลัย อุทยานประวัติศาสตร์กำแพงเพชร เมืองโบราณ และอุทยานประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา และแหล่งโบราณสถานบ้านเชียง



๒. มรดกโลกทางธรรมชาติ เป็นบริเวณที่มีป่า ภูเขา แหล่งน้ำ มีสภาพภูมิศาสตร์และระบบนิเวศที่มีความหลากหลายทางกายภาพและชีวภาพ มีธรรมชาติงดงาม อุดมสมบูรณ์ทั้งพันธุ์พืชและสัตว์ เป็นแหล่งค้นคว้าวิจัยทางวิทยาศาสตร์ ธรณีวิทยา และการอนุรักษ์ มรดกโลกทางธรรมชาติแห่งแรกในประเทศไทย คือ เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าทุ่งใหญ่น้ำแคว – ห้วยขาแข้ง ซึ่งมีกระป๋องป่า (ควายป่า) เหลืออยู่แห่งเดียวในประเทศไทย

องค์การยูเนสโกได้ประกาศมรดกโลกทางธรรมชาติอีกแห่งหนึ่งในประเทศไทย เมื่อ พ.ศ. ๒๕๔๘ คือ ดงพญาเย็นและเขาใหญ่ บริเวณที่กว้างใหญ่แห่งนี้ประกอบด้วยผืนป่าที่สำคัญ คือ อุทยานแห่งชาติเขาใหญ่ อุทยานแห่งชาติทับลาน อุทยานแห่งชาติปางสีดา อุทยานแห่งชาติตาพระยา และเขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าดงใหญ่



ที่มา : หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ผู้แต่ง : สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา พิมพ์ครั้งที่ ๑๖ ปี พ.ศ. ๒๕๖๓

สำนักพิมพ์ : องค์การค้ำ ของ สกสศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง บันทึกการอ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนบันทึกการอ่าน

ประโยชน์จากการอ่าน

- ๑) ช่วยให้เป็นคนเรียนเก่ง เพราะเมื่ออ่านเก่งแล้วจะเรียนวิชาต่าง ๆ ได้ดี
- ๒) ช่วยให้เป็นผู้ประสบความสำเร็จในการประกอบอาชีพ เพราะได้อ่านเอกสาร ที่ให้ความรู้ในการปรับปรุงงานของตนอยู่เสมอ
- ๓) ช่วยให้ได้รับความบันเทิงในชีวิตมากขึ้นเพราะการได้อ่านวรรณกรรมดี ๆ ย่อมทำให้เกิดความเพลิดเพลินในยามว่าง
- ๔) ช่วยทำให้เป็นผู้ที่สังคมยอมรับ เพราะผู้ที่อ่านมากจะรู้จักปรับตัวให้เข้ากับสังคมได้ดี
- ๕) ช่วยทำให้เป็นคนที่น่าสนใจ เพราะผู้ที่อ่านหนังสือมากจะมีความคิดลึกซึ้งและกว้างขวาง สามารถแสดงความรู้ ความคิดเห็นดี ๆ มีประโยชน์ได้ทุกแห่งทุกเวลา

การเลือกหนังสืออ่าน

นักอ่านที่ดีจะต้องรู้จักวิธีเลือกหนังสืออ่าน ให้ได้ประโยชน์สูงสุดแก่การอ่าน โดยพิจารณาวิธีเลือก ต่อไปนี้

- ๑) เลือกหนังสือที่มีเรื่องราวตรงกับความต้องการหรือความจำเป็นที่ต้องอ่าน
- ๒) เลือกหนังสือที่ดีมีคุณลักษณะ ดังนี้
 - หนังสือที่เป็นที่ยอมรับกันโดยทั่วไปแล้วว่าดี
 - หนังสือที่มีกระแสวิพากษ์วิจารณ์อย่างกว้างขวางว่าดี
 - หนังสือที่ได้รับรางวัลในการประกวดขององค์กรที่มีคุณภาพ
 - หนังสือซึ่งเขียนโดยนักเขียนที่มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับ
 - หนังสือที่มีคุณค่าดีพร้อมทุกด้าน ได้แก่ ด้านเนื้อหา ด้านความคิด ด้านกลวิธี ด้านภาษา ด้านรูปแบบและการนำเสนอ

- หนังสือที่ได้รับการยอมรับศึกษาสืบทอดกันมาทุกยุคทุกสมัย
- เลือกหนังสือที่จะไม่นำไปในทางเสื่อมทั้งปวง

การเขียนบันทึกจากการอ่าน

เป็นการจดบันทึกความรู้ จากการอ่านหนังสือประเภทต่าง ๆ ผู้เขียนต้องมีทักษะ การเขียนสรุปความ ถอดความ คัดลอกข้อความสำคัญ และมีระบบการบันทึกที่ดีจะช่วยให้ สามารถรวบรวมข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ จากการอ่านไปใช้ให้เป็นประโยชน์ได้ถูกต้อง ครบถ้วน ทั้งยังช่วยให้เข้าใจและจดจำข้อมูลเหล่านั้นได้ง่ายกว่าการอ่านจากตำราหรือ เอกสาร ดังนั้น การบันทึกจากการอ่านผู้อ่านจึงต้องมีความเข้าใจเรื่องที่อ่านเป็นอย่างดี และสร้างความคิดของตนเองในขณะที่เขียนบันทึกนั้นด้วย

การบันทึกจากการอ่าน ผู้เรียนต้องมีความสามารถในด้านต่อไปนี้

- ๑) จับใจความสำคัญของเรื่องได้
- ๒) ทราบว่าข้อมูลใดเกี่ยวข้องกับเรื่องที่ตนต้องการศึกษา
- ๓) มีวิธีการบันทึกที่เป็นระบบ
- ๔) สามารถเชื่อมโยงหัวข้อสำคัญต่าง ๆ เข้าด้วยกัน นำข้อมูลเหล่านั้นไปเขียน เป็นแผนภาพความคิด
- ๕) เขียนบันทึกด้วยถ้อยคำของตนเอง
- ๖) บันทึกแหล่งที่มาของข้อมูลนั้น ๆ ได้อย่างชัดเจน

วิธีการจดบันทึกความรู้ ควรปฏิบัติ ดังนี้

- ๑) จดบันทึกสาระที่เป็นความรู้ ผู้บันทึกต้องเข้าใจและจับประเด็น หรือสาระสำคัญของเรื่องให้ได้
- ๒) จดบันทึกด้วยถ้อยคำของตนเอง
- ๓) บอกแหล่งที่มาของเรื่องที่บันทึก หากเป็นการอ่านจากหนังสือให้สังเกต แหล่งที่มาจากหน้าปกใน และหากเป็นเว็บไซต์ ก็ให้บันทึกข้อมูล URL (URL หมายถึง ตัวระบุแหล่งในอินเทอร์เน็ต โดยให้ข้อมูลเกี่ยวกับตำแหน่งและที่อยู่ของเว็บไซต์หนึ่ง ๆ)

เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง บันทึกการอ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทความ เรื่อง “รู้เรื่องมรดกโลก” แล้วเขียนบันทึกการอ่าน

บันทึกการอ่าน

ชื่อเรื่อง รู้เรื่องมรดกโลก

ชื่อหนังสือ หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ชื่อผู้แต่ง สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

สำนักพิมพ์ องค์การค้ำ ของ สกสศ.

ปีที่พิมพ์ ๒๕๖๓

Website -

สาระสำคัญ มรดกโลก คือ แหล่งธรรมชาติและโบราณสถานที่มีคุณค่าทางประวัติศาสตร์ วัฒนธรรม ความหลากหลายทางชีวภาพและธรรมชาติ ซึ่งดำรงอยู่ตั้งอดีตจนถึงปัจจุบัน มรดกโลกที่ได้รับการประกาศ และยกย่องตามยูเนสโกเป็น ๒ ประเภท คือ มรดกทางวัฒนธรรมและมรดกทางธรรมชาติ โดยมรดกทางวัฒนธรรม คือ อาคารสถานที่ และวัตถุที่มีความงดงามทางศิลปะและโบราณคดี เป็นตัวบ่งบอก ความสำคัญของสถานที่หรือภูมิภาคท้องถิ่นนั้น ส่วนมรดกทางธรรมชาติ คือ บริเวณพื้นที่ป่าไม้ ภูเขา แหล่งน้ำ มีสภาพความหลากหลายทางธรรมชาติและระบบนิเวศที่อุดมสมบูรณ์ทั้งพันธุ์พืชและสัตว์ เป็นแหล่งค้นคว้าวิทยาการความรู้เกี่ยวกับธรรมชาติในด้านต่าง ๆ ซึ่งประเทศไทยได้รับการประกาศจาก ยูเนสโกให้ตั้งพญาเย็นและเขาใหญ่ขึ้นเป็นมรดกทางธรรมชาติเมื่อปี พ.ศ. ๒๕๔๘

ข้อคิด / ประโยชน์ เราควรร่วมด้วยช่วยกันอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมและมรดกทางธรรมชาติ ในประเทศไทยให้เป็นมรดกโลกที่อยู่ยั่งยืนอยู่กับโลกของเราตลอดไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ละครดาชนิมิตีมา

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่ย่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านหนังสือ เรื่อง ละครดาชนิมิตีมา โดยมีเนื้อหาที่แสดงให้เห็นที่มาของละคร และคุณค่าของละคร เนื้อหาแสดงแนวคิดที่ตระหนักให้นักเรียนได้รู้จักการใช้ละครให้คุ้มค่ามากที่สุด เมื่ออ่านจบแล้วตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์เกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- สรุปความรู้จากเรื่องที่อ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

- ละครดาชนิมิตีมา

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอ่านเรื่อง กระดาษนี้มีที่มา	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูนำกระดาษมาให้ให้นักเรียนดูหลายชนิด เช่น กระดาษสา กระดาษจากใยสับปะรด กระดาษสมุด กระดาษโปสเตอร์</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักกระดาษที่ครูนำมาให้ดูหรือไม่ มีอะไรบ้าง ครู : นักเรียนทราบหรือเปล่าว่ากระดาษผลิตจากอะไร</p> <p>๓. ครูกล่าวเชื่อมโยงความคิดของนักเรียนสู่การอ่าน เรื่องกระดาษนี้มีที่มา เพื่อให้นักเรียนเห็นคุณค่าและความสำคัญของการใช้กระดาษ และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้</p>	<p>๑. นักเรียนพิจารณาตัวอย่างกระดาษที่ครูนำมาให้ดู</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : กระดาษสา กระดาษจากใยสับปะรด กระดาษสมุด กระดาษโปสเตอร์ นักเรียน : ต้นไม้</p> <p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับคุณค่าของกระดาษ</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา</p> <p>๒. ตัวอย่างกระดาษประเภทต่าง ๆ</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าคนโบราณ ไม่มีกระดาษใช้ เวลาเขียนจะ เขียนใส่อะไร</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่าหากปัจจุบัน ไม่มีกระดาษนักเรียนคิดว่าจะ เกิดอะไรขึ้น</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนนำหนังสือ ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ขึ้นมาเตรียมพร้อมสำหรับ การอ่าน เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนร่วมกันตั้ง จุดมุ่งหมายในการอ่าน</p> <p>๔. ครูมอบหมายให้นักเรียนอ่าน เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา จากหนังสือ ภาษาพาที ป.๔ หน้า ๒๑๙-๒๒๖</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เขียนใส่โลหะ ก้อนหิน ใบไม้</p> <p>นักเรียน : การติดต่อสื่อสาร การทำงานเกิดความไม่สะดวก</p> <p>๒. นักเรียนนำหนังสือภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ขึ้นมา เตรียมพร้อมสำหรับการอ่าน</p> <p>๓. นักเรียนร่วมกันตั้งจุดมุ่งหมาย ในการอ่าน (อ่านเพื่อสรุป ใจความสำคัญ และตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่าน)</p> <p>๔. นักเรียนอ่าน เรื่อง กระดาษนี้ มีที่มา จากหนังสือภาษาพาที ป.๔ หน้า ๒๑๙-๒๒๖</p>	๓. หนังสือเรียน ภาษาพาที ป.๔	๑. สังเกตพฤติกรรมการอ่าน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. สรุปความรู้จากเรื่อง ที่อ่านได้			๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป ความรู้จากการอ่าน	๕. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ จากการอ่าน		๒. ประเมินการตอบ คำถาม
๓.	๓. ตอบคำถามจาก เรื่องที่อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๔ เรื่อง กระต่ายนี้มีที่มา และอธิบาย คำชี้แจงการทำใบงานให้นักเรียน เข้าใจ ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง กระต่ายนี้มีที่มา สังเกต พฤติกรรมและบันทึกผล	๑. นักเรียนฟังคำอธิบายขั้นตอน การทำใบงานที่ ๔ เรื่อง กระต่ายนี้ มีที่มา หากมีข้อสงสัยให้ยกมือ ถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ครู มอบหมายให้สำเร็จตามเวลาที่ กำหนด	๔. ใบงานที่ ๔ เรื่อง กระต่ายนี้มีที่มา	๓. ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง กระต่ายนี้มีที่มา
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย ใบงานที่ ๔ เรื่อง กระต่ายนี้มีที่มา โดยอ่านคำถามที่ ๑-๕ จากนั้น ขออาสาสมัครนักเรียนช่วยกัน อธิบายคำตอบที่ถูกต้อง ๒. ครูอธิบายคำตอบเพื่อเติมให้ นักเรียนเข้าใจและให้นักเรียน ปรับปรุงแก้ไขผลงานของตนเอง	๑. นักเรียนอธิบายคำตอบ ข้อที่ ๑-๕ ช่วยกัน ๒. นักเรียนปรับปรุงแก้ไขผลงาน ของตนเอง		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากการอ่าน เรื่อง กระจกนี้ มีที่มา นักเรียนจะปฏิบัติตน อย่างไรเพื่อลดการใช้กระดาษ	๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ลดการใช้กระดาษ เช่น ใช้ให้คุ้มค่าทั้ง ๒ หน้า หากจำเป็น ต้องใช้สื่ออิเล็กทรอนิกส์ ในการติดต่อสื่อสารก็สามารถ ใช้แทนกระดาษได้		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง กระจกชนี่มีที่มา
- ๒) ตัวอย่างกระจกประเภทต่าง ๆ
- ๓) หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๔ เรื่อง กระจกชนี่มีที่มา

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - สรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง กระจกชนี่มีที่มา	- แบบประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง กระจกชนี่มีที่มา	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการอ่าน	๑. แบบบันทึกคะแนน ๒. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

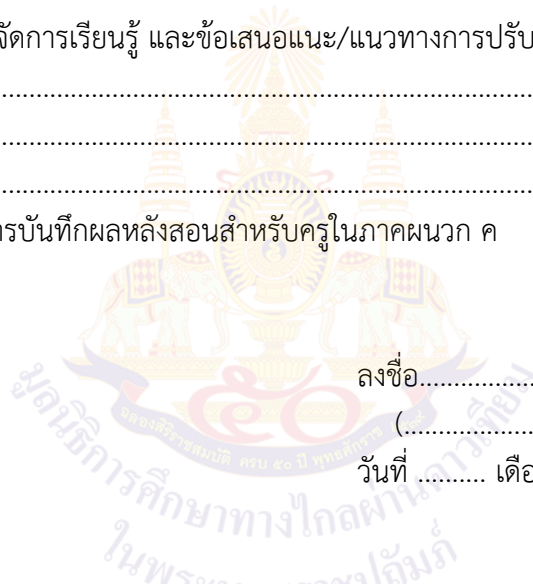
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๔ เรื่อง ละครดาษนี้มีที่มา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ละครดาษนี้มีที่มา
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่าน เรื่อง “ละครดาษนี้มีที่มา” แล้วตอบคำถาม

๑. ละครดาษจากต้นอ้อของชาวอียิปต์มีที่มาอย่างไร

๒. ในชีวิตประจำวันของนักเรียนใช้ละครดาษทำอะไรบ้าง เขียนอธิบายตั้งแต่เข้าจรดเย็น

๓. “กว่าต้นไม้จะกลายเป็นละครดาษได้ ไม่ใช่เรื่องง่าย ๆ เลย” นักเรียนได้ข้อคิดอะไร
เกี่ยวกับการใช้ละครดาษ

๔. วิธีใช้กระดาษอย่างประหยัด ทำได้อย่างไรบ้าง (เขียนอธิบาย ๓ ข้อ)

๕. นักเรียนเข้าใจคำว่า “รีไซเคิล” ที่เกี่ยวข้องกับกระดาษอย่างไร



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง กระดาษนี้มีที่มา
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่าน เรื่อง “กระดาษนี้มีที่มา” แล้วตอบคำถาม

๑. กระดาษจากต้นอ้อของชาวอียิปต์มีที่มาอย่างไร

สมัยโบราณ ๓,๐๐๐ ปี ก่อนคริสตกาล ชาวอียิปต์โบราณผลิตกระดาษจากต้นอ้อชนิดหนึ่ง เรียกว่า ปาปิรุส คนสมัยนั้นก็เลยเรียกกระดาษชนิดนี้ว่ากระดาษปาปิรุส ชาวอียิปต์ใช้กระดาษนี้สำหรับจารึกบทสวดมนต์ และคำสาบาน

๒. ในชีวิตประจำวันของนักเรียนใช้กระดาษทำอะไรบ้าง เขียนอธิบายตั้งแต่เข้าจรดเย็น

** คำตอบอยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน **

๓. “กว่าต้นไม้จะกลายเป็นกระดาษได้ ไม่ใช่เรื่องง่าย ๆ เลย” นักเรียนได้ข้อคิดอะไรเกี่ยวกับการใช้กระดาษ

ข้อคิดในด้านของความประหยัด ประหยัดการใช้กระดาษ ควรใช้ให้คุ้มค่าทั้ง ๒ หน้า เอกสารที่เลี้ยงใช้กระดาษได้ควรจัดเก็บในรูปแบบเอกสารอิเล็กทรอนิกส์ เพราะการใช้กระดาษมาก ย่อมเป็นการทำลายต้นไม้ และทรัพยากรธรรมชาติมาก

๔. วิธีใช้กระดาษอย่างประหยัด ทำได้อย่างไรบ้าง (เขียนอธิบาย ๓ ข้อ)

๑. ใช้กระดาษให้คุ้มค่าทั้ง ๒ ด้าน

๒. จัดทำเอกสารอิเล็กทรอนิกส์แทนการใช้กระดาษ

๓. นำกระดาษกลับมาใช้ใหม่ เช่น กระดาษหนังสือพิมพ์ห่อขนม

๕. นักเรียนเข้าใจคำว่า “รีไซเคิล” ที่เกี่ยวข้องกับกระดาษอย่างไร

การรีไซเคิล คือ การแปรใช้ใหม่ การนำเอาวัสดุสิ่งของมาผ่านกระบวนการปรับแต่งเพื่อนำกลับมาใช้ใหม่อีกครั้ง เช่น การนำกระดาษที่ใช้แล้วมาแปรสภาพเป็นตุ๊กตาล้มลุก การนำกระดาษที่ใช้แล้วมาย่อยสลาย และผ่านกระบวนการผลิตใหม่ เป็นต้น

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่ย่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านหนังสือ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน โดยมีเนื้อหาที่แสดงให้เห็นความสำคัญของความสะอาดในอาหารที่จะรับประทาน และการดูแลตนเองให้ปราศจากสารพิษอันตราย เมื่ออ่านจบแล้วตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นอย่างสร้างสรรค์เกี่ยวกับเรื่องที่ย่าน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- สรุปความรู้จากเรื่องที่ย่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ตอบคำถามจากเรื่องที่ย่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

- บทอ่าน เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอ่านเรื่องสารพิษ ในชีวิตประจำวัน	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูนำเสนอบัตรภาพอาหาร ดังนี้</p> <p>๑) ลูกชิ้น ๒) ผัก ๓) ผลไม้ ๔) หมูย่าง ๕) ส้มตำ</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนชอบรับประทาน อาหารชนิดใดบ้าง ครู : นักเรียนคิดว่าอาหาร แต่ละชนิดมีสารปนเปื้อนหรือไม่</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับสารปนเปื้อนในอาหาร</p>	<p>๑. นักเรียนพิจารณารูปภาพ อาหารที่ครูเสนอและแสดง ความคิดเห็นร่วมกัน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถามและ แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ อาหารที่ชอบรับประทาน นักเรียน : มี / ไม่มี</p> <p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับสารปนเปื้อนในอาหาร</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน</p> <p>๒. บัตรภาพอาหาร ลูกชิ้น ผัก ผลไม้ หมูย่าง และส้มตำ</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการอ่าน เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน	๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าในชีวิตประจำวันของเรามีสารพิษที่ปนเปื้อนมากับอาหารอะไรบ้าง ครู : สารพิษจากอาหารที่กล่าวมานั้นปนเปื้อนได้อย่างไร ลองยกตัวอย่าง</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนนำหนังสือภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ขึ้นมาเตรียมพร้อมสำหรับการอ่าน และอธิบายให้นักเรียนทราบว่าต้องการอธิบาย เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ผัก ผลไม้ ลูกชิ้น หมูปิ้ง เป็นต้น นักเรียน : ผักและผลไม้อาจมีสารปนเปื้อนจากยาฆ่าแมลง ลูกชิ้นอาจมีสารจากกรรมวิธีในการผลิต หมูปิ้งอาจมีสารปนเปื้อนก่อนจะเร่รังได้</p> <p>๒. นักเรียนนำหนังสือภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ขึ้นมาเตรียมพร้อมสำหรับการอ่าน</p>	๓. หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	<p>๑. มีมารยาทในการอ่าน</p> <p>๒. สรุปความรู้จากเรื่อง ที่อ่านได้</p>			<p>๓. ครูให้นักเรียนร่วมกันตั้ง จุดมุ่งหมายในการอ่าน</p> <p>๔. ครูมอบหมายให้นักเรียนอ่าน เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน จากหนังสือภาษาพาที ป.๔ หน้า ๑๙๑-๑๙๙</p> <p>๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป ความรู้จากการอ่าน</p>	<p>๓. นักเรียนร่วมกันตั้งจุดมุ่งหมาย ในการอ่าน (อ่านเพื่อสรุป ใจความสำคัญ และตอบคำถาม จากเรื่องที่อ่าน)</p> <p>๔. นักเรียนอ่าน เรื่อง สารพิษ ในชีวิตประจำวัน จากหนังสือ ภาษาพาที ป.๔ หน้า ๑๙๑-๑๙๙</p> <p>๕. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ จากการอ่าน</p>		<p>๑. สังเกตพฤติกรรมการ อ่าน</p> <p>๒. ประเมินการตอบ คำถาม</p>
๓.	๓. ตอบคำถามจาก เรื่องที่อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูแจกใบงานที่ ๕ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน และ อธิบายคำชี้แจงการทำใบงาน ให้นักเรียนเข้าใจ</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน สังเกตพฤติกรรมและบันทึกผล</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำอธิบายขั้นตอน การทำใบงานที่ ๕ เรื่อง สารพิษ ในชีวิตประจำวัน หากมีข้อสงสัย ให้ยกมือถาม</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ครู มอบหมายให้สำเร็จตามเวลาที่ กำหนด</p>	๔. ใบงานที่ ๕ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน	๓. ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง สารพิษใน ชีวิตประจำวัน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวันโดยอ่านคำถามที่ ๑-๕ จากนั้นขออาสาสมัครนักเรียนช่วยกันอธิบายคำตอบที่ถูกต้อง</p> <p>๒. ครูอธิบายคำตอบเพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจและให้นักเรียนปรับปรุงแก้ไขผลงานของตนเอง</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากการอ่าน เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน นักเรียนคิดว่ามีสารพิษอะไรอีกบ้างที่เป็นอันตรายต่อชีวิตและปนเปื้อนในอาหาร</p>	<p>๑. นักเรียนอธิบายคำตอบข้อที่ ๑-๕ ช่วยกัน</p> <p>๒. นักเรียนปรับปรุงแก้ไขผลงานของตนเอง</p> <p>๓. นักเรียนช่วยกันเสนอสารพิษที่นักเรียนรู้จักให้เพื่อนและครูฟัง จากนั้นอภิปรายความรู้ร่วมกันเพื่อสรุปบทเรียน</p>		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน
- ๒) บัตรภาพอาหาร ลูกชิ้น ผัก ผลไม้ หมูย่าง และส้มตำ
- ๓) หนังสือเรียนภาษาพาที ป.๔

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๕ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - สรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน	- ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน	- แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- สังเกตพฤติกรรมการอ่าน	๑. แบบบันทึกคะแนน ๒. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

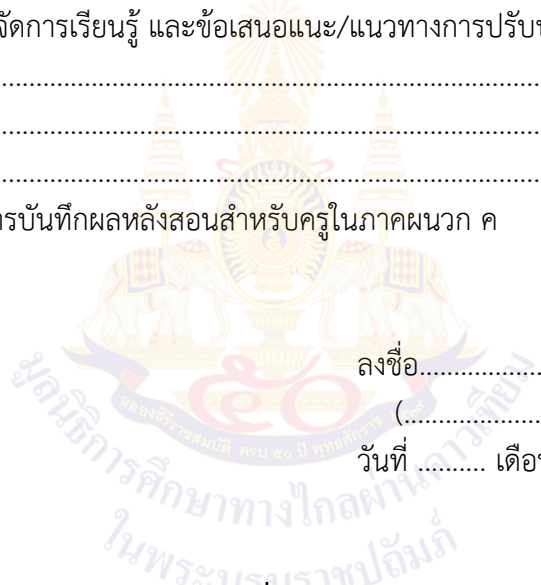
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๕ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่าน เรื่อง “สารพิษในชีวิตประจำวัน” แล้วตอบคำถาม

๑. ถ้านักเรียนไปพบแม่ค้าขายส้มตำที่มีลักษณะนิสัยเหมือนแม่ค้าส้มตำในเรื่อง “สารพิษในชีวิตประจำวัน” นักเรียนจะซื้อส้มตำหรือไม่ เพราะอะไร

๒. นักเรียนมีวิธีการล้างผักและผลไม้อย่างไรเพื่อลดปริมาณสารพิษ เขียนอธิบาย ๑ วิธี

๓. แม่เตือนบั้งกับเปี้ยอย่างไรในเรื่องการซื้ออาหาร

เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง สารพิษในชีวิตประจำวัน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่าน เรื่อง “สารพิษในชีวิตประจำวัน” แล้วตอบคำถาม

๑. ถ้านักเรียนไปพบแม่ค้าขายส้มตำที่มีลักษณะนิสัยเหมือนแม่ค้าส้มตำในเรื่อง “สารพิษในชีวิตประจำวัน” นักเรียนจะซื้อส้มตำหรือไม่ เพราะอะไร

แนวคำตอบที่ ๑ ซื้อ เพราะ ได้สั่งส้มตำกับแม่ค้าแล้ว จึงไม่สามารถปฏิเสธแม่ค้าได้

แนวคำตอบที่ ๒ ไม่ซื้อ เพราะ แม่ค้าพูดจาไม่น่าฟัง และไม่มีวิธีการสื่อสารกับลูกค้าดีเท่าที่ควร แม่ค้าควรทำอาหารตามที่ลูกค้าสั่ง ไม่ใช่ทำตามใจตนเอง

๒. นักเรียนมีวิธีการล้างผักและผลไม้อย่างไรเพื่อลดปริมาณสารพิษ เขียนอธิบาย ๑ วิธี

ใช้น้ำเกลือแช่ผักและผลไม้ประมาณ ๕-๑๐ นาที จากนั้นล้างออกด้วยน้ำสะอาด ๒-๓ รอบ

๓. แม่เตือนบึ่งกับเปี้ยวอย่างไรในเรื่องการซื้ออาหาร

ถ้าคนขายทำอาหารไม่สะอาด ไม่ปกปิดอาหารให้มิดชิด มีเชื้อโรคปนมากับฝุ่นละออง ต่อให้มีรสชาติอร่อยก็ไม่ควรซื้อ เพราะอาจจะติดเชื้อโรคได้ง่าย เนื่องจากมีร้านอาหารหลายร้านที่สะอาด แม่ค้าพูดจาไพเราะ เราควรเดินเลือกดูก่อนตัดสินใจซื้อ

๔. ให้นักเรียนเสนอวิธีการแก้ไขหรือลดสารพิษในชีวิตประจำวัน ตามความคิดของนักเรียนที่นอกเหนือจากบทเรียน (เขียนอธิบาย ๓ ข้อ)

๑) ประกอบอาหารกินเองจะช่วยหลีกเลี่ยงสารปนเปื้อนและสารพิษในชีวิตประจำวันได้ เช่น ทำลูกชิ้นกินเองช่วยลดสารบอแรกซ์ได้

๒) หลีกเลี่ยงการกินอาหารที่ปรุงสุกแล้วแช่ตู้เย็น

๓) ดูแลผิวด้วยสมุนไพรธรรมชาติแทนครีมบำรุงผิว

๕. ให้นักเรียนเสนอสีผสมอาหารที่ได้จากธรรมชาติ จำนวน ๕ สี มีอะไรบ้าง และสีนั้นได้จากพืชชนิดใด

๑) สีม่วง ผลิตจากดอกอัญชัญผสมน้ำมะนาว

๒) สีฟ้า ผลิตจากดอกอัญชัญ

๓) สีเขียว ผลิตจากใบเตย

๔) สีเหลือง ผลิตจากฟักทองหรือขมิ้น

๕) สีแดง ผลิตจากดอกกระเจี๊ยบ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การพัฒนาทักษะการฟัง การดู และการพูด		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔	เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชาภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๒	เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดูและการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๓ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู

ตัวชี้วัด ป.๔/๖ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

สังคมปัจจุบันมีการนำเสนอข้อมูลให้เลือกดูและฟังที่หลากหลาย โดยเฉพาะสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ดังนั้น การเลือกฟังและดูจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์เมื่อได้รับข้อมูลมาแล้ว ต้องรู้จักวิเคราะห์ วิจัย และพูดแสดงความคิดเห็นในทางสร้างสรรค์ จะช่วยให้ผู้รับสารเข้าใจและพิจารณาตัดสินใจเชื่อถือสื่อเหล่านั้นได้ดี

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

๔.๒ มารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การพัฒนาทักษะการฟัง การดู และการพูด จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. การพูดแสดงความรู้ และความคิดเห็นจาก เรื่องที่ฟังและดู ๒. มารยาทในการฟัง การดู และการพูด	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนสนทนา แลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับ บทอ่าน เรื่อง กระจาดนี้มีที่มา และสารพิษในชีวิตประจำวัน โดยให้นักเรียนพูดแสดงความรู้ จากเรื่องที่อ่าน ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากการอ่าน เรื่อง กระจาดนี้ มีที่มาและสารพิษใน ชีวิตประจำวัน นักเรียนคิดว่าเป็น เรื่องใกล้ตัวหรือไกลตัวนักเรียน ครู : สารสำคัญที่ได้จากบทอ่าน ใกล้ตัวนักเรียนอย่างไร	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน เรียนรู้เกี่ยวกับ บทอ่าน เรื่อง กระจาดนี้มีที่มาและสารพิษ ในชีวิตประจำวัน และพูดแสดง ความรู้จากเรื่องที่อ่าน ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ใกล้ตัว นักเรียน : กระจาดเป็นสิ่งที่เรา ใช้ทุกวัน ถ้าเราไม่รู้จักประหยัด กระจาดก็จะส่งผลต่อทรัพยากร ป่าไม้ เนื่องจากกระจาดผลิตจาก ต้นไม้ อีกทั้งในชีวิตประจำวัน ของเราต้องรับประทานอาหาร	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การพัฒนาทักษะ การฟัง การดู และการพูด	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูอธิบายเชื่อมโยงความรู้เกี่ยวกับทักษะการอ่าน นำไปสู่ทักษะการฟังและการดู เพื่อจับประเด็นสำคัญและพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู โดยชี้ให้เห็นว่าเป็นทักษะที่มีความสำคัญไม่น้อยกว่าทักษะการอ่าน</p>	<p>ที่อาจมีสารปนเปื้อน ดังนั้นควรระมัดระวัง</p> <p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับทักษะการฟังและการดู</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูเปิด video เรื่อง “คนกินผักอึ้ง ไทยใช้สารพิษติดอันดับโลก คลิปนี้มีทางออก”</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้สึกอย่างไรเมื่อได้ดู video นี้ ครู : นักเรียนชอบ video นี้หรือไม่ เพราะอะไร</p>	<p>๑. นักเรียนดู video เรื่อง “คนกินผักอึ้ง ไทยใช้สารพิษติดอันดับโลก คลิปนี้มีทางออก” ที่ครูนำเสนอ</p> <p>๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นได้อย่างอิสระ และแสดงเหตุผลประกอบอย่างสมเหตุสมผล</p>	๒. video เรื่อง “คนกินผักอึ้ง ไทยใช้สารพิษติดอันดับโลก คลิปนี้มีทางออก” (ที่มา : มหาวิทยาลัยมหิดล)	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. บอกหลักการพูด แสดงความรู้และ ความคิดเห็นได้			<p>ครู : video นี้มีประโยชน์หรือ ไม่มีประโยชน์ เพราะอะไร</p> <p>๓. ครูเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับ หลักการพูดแสดงความคิดเห็น จากสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ให้นักเรียน อธิบายหลักการพูดที่ดีและ มารยาทในการพูดร่วมกัน</p> <p>๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากการฟังและดู video เรื่อง “คนกินผักอึ้ง ไทยใช้ สารพิษติดอันดับโลก คลิปนี้ มีทางออก” นักเรียนได้ความรู้ อะไรบ้าง</p>	<p>๓. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น จากเรื่องที่ฟังและดู และร่วมกัน อธิบายหลักการพูดที่ดีและบอก มารยาทในการพูด</p> <p>๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ความรู้เกี่ยวกับผัก ที่มีสารพิษปนเปื้อน ทำให้เกิด โรคมะเร็งได้ รวมถึงวิธีการล้างผัก ด้วยต่างหับทิม ลดสารพิษได้ ๓๐ % น้ำส้มสายชู ลดสารพิษได้ ๓๐-๕๐ % ผงฟู ลดสารพิษได้ ๔๐-๖๐ % และวิธีที่ดีที่สุดและ เหมาะสมที่สุด คือ การล้าง ด้วยวิธีน้ำไหลประมาณ ๒ นาที ลดได้ ๓๐-๗๐ %</p>	๓. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น จากเรื่องที่ฟังและดู	๑. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๕. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป ความรู้จากการฟังดู video เรื่อง “คนกินผักอึ้ง ไทยใช้สารพิษ ติดอันดับโลก คลิปนี้มีทางออก” จากนั้นให้บันทึกความรู้ลงใน ใบงานที่ ๖ เรื่อง ฟัง ดู รู้สาระ	๕. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ จากการฟังดู video เรื่อง “คนกินผักอึ้ง ไทยใช้สารพิษ ติดอันดับโลก คลิปนี้มีทางออก” จากนั้นให้บันทึกความรู้ลงใน ใบงานที่ ๖ เรื่อง ฟัง ดู รู้สาระ	๔. ใบงานที่ ๖ เรื่อง ฟัง ดู รู้สาระ	
๓.	๒. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด ๓. พูดแสดงความรู้และ ความคิดเห็นจากสื่อ อิเล็กทรอนิกส์ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนทบทวน มารยาทในการพูดโดยให้นักเรียน ช่วยกันอธิบายรายละเอียด ๒. ครูให้นักเรียนทุกคนจับสลาก ออกมาพูดแสดงความรู้และ ความคิดเห็นจากการฟังและดู video เรื่อง “คนกินผักอึ้ง ไทยใช้สารพิษติดอันดับโลก คลิปนี้มีทางออก”	๑. นักเรียนช่วยกันอธิบาย รายละเอียดมารยาทในการพูด ๒. นักเรียนพูดแสดงความรู้และ ความคิดเห็นจากการฟังและดู จาก video เรื่อง “คนกินผักอึ้ง ไทยใช้สารพิษติดอันดับโลก คลิปนี้มีทางออก”		๒. สังเกตพฤติกรรม การฟัง การดู และการพูด ๓. ประเมินการพูด
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป ความรู้เกี่ยวกับการพูดแสดง ความคิดเห็น โดยให้นักเรียน เสนอข้อดี และข้อที่ต้องแก้ไข ของเพื่อนเพื่อนำไปพัฒนาการพูด ของตนเองในอนาคตต่อไป	๑. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกับ ครู ช่วยกันเสนอข้อดี ข้อที่ต้อง แก้ไขในการพูด		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่าการพูดมี ประโยชน์ต่อนักเรียนอย่างไรบ้าง ช่วยกันเสนอคนละ ๑ ประเด็น</p> <p>๓. ครูนำเสนอข้อหรือกรอง เกี่ยวกับการพูดของสุนทรภู่ เพื่อย้ำเตือนให้นักเรียนตระหนัก และเห็นคุณค่าความสำคัญของ การพูดแสดงความคิดเห็น ดังนี้ เป็นมนุษย์สุดนิยมเพียงลมปาก จะได้ยากโหยหิวเพราะชีวหา แม่นพูดดีมีคนเขาเมตตา จะพูดจางพิเคราะห์ให้เหมาะ ความ</p>	<p>๒. นักเรียนช่วยกันนำเสนอ ประโยชน์ของการพูด</p> <p>๓. นักเรียนอ่านบทหรือกรอง และสรุปคุณค่าและความสำคัญ ของการพูดที่ดี</p>		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพัฒนาทักษะการฟัง การดู และการพูด
- ๒) video เรื่อง “คนกินผักอึ้ง ไทยใช้สารพิษติดอันดับโลก คลิปนี้มีทางออก” (ที่มา : มหาวิทยาลัยมหิดล)
- ๓) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๖ เรื่อง ฟัง ดู รู้สาระ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการพูดแสดง ความรู้และความคิดเห็น	- ประเมินการตอบ คำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์ การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พูดแสดงความรู้และความ คิดเห็นจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์	- ประเมินการพูด	- แบบประเมินการพูด แสดงความรู้และความ คิดเห็นจากการฟังและดู	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	- สังเกตพฤติกรรม การอ่าน	๑. แบบบันทึกคะแนน ๒. แบบสังเกต พฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมิน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. ประเมิน ความสามารถในการคิด	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์ประเมินการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเตรียม การพูด	พูดนำเสนอ ด้วยความราบรื่น ไม่สะดุด ลำดับ เนื้อหาได้ชัดเจน ไม่วกวน	พูดนำเสนอค่อนข้าง ราบรื่น พูดสะดุด บ้างเล็กน้อย ลำดับ เนื้อหาได้ดี	พูดนำเสนอไม่ค่อย ราบรื่น พูดสะดุด บ้างเล็กน้อย แต่ไม่ทำให้ใจความ เสียหาย ลำดับ เนื้อหาค่อนข้างดี	ไม่มีการเตรียม การพูด เกิดความ ประหม่า ลำดับ เนื้อหาไม่เหมาะสม
๒. การนำเสนอ เนื้อหา	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวน น้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี แสดงความรู้และ ความคิดเห็น ตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวน น้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดบ้าง แสดงความรู้และ ความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๘๐	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวน น้ำเสียง ไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาด เป็นส่วนใหญ่ แสดงความรู้และ ความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๖๐	เรียงลำดับเรื่องราว วกวน น้ำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้อง ตามอักขรวิธี มีข้อผิดพลาดมาก แสดงความรู้และ ความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๔๐
๓. บุคลิกภาพ	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่า สบาย มีความมั่นใจ ในตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่า สบาย ค่อนข้าง มั่นใจตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด ยืนตัวตรงในท่า สบาย เอามือล้วง แคะ แกะ เกา หรือ เอามือไขว้หลัง เป็นบางครั้ง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด เอามือ แสดงกริยา ที่ไม่เหมาะสม ขณะพูด เช่น ล้วง แคะ แกะ เกา มือไขว้หลัง
๔. มารยาท ในการพูด	มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง	มีความมั่นใจ ในการพูดเป็น ส่วนใหญ่ใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง เป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจ ในการพูดบ้าง เล็กน้อยใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ ไม่สุภาพไม่รักษา เวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

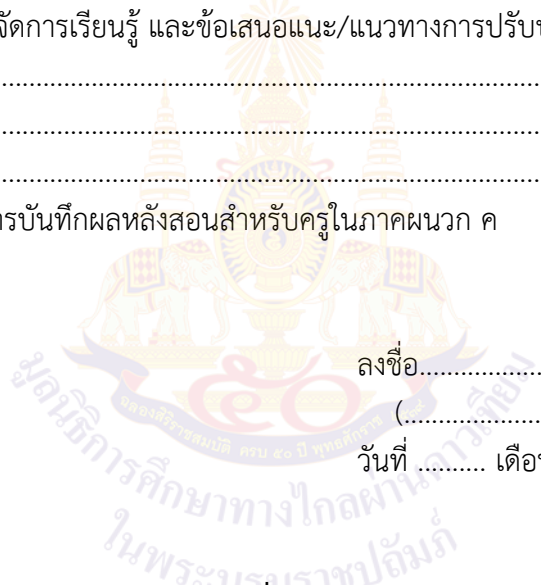
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การพัฒนาทักษะการฟัง การดู และการพูด
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. ความหมายของการพูดแสดงความคิดเห็น

การพูดแสดงความคิดเห็น คือ การพูดในเชิงอธิบายเหตุผล ข้อเท็จจริง หลักการ หรือแนวความคิดเห็นของผู้พูด เพื่อให้ผู้ฟังคล้อยตาม เชื่อถือ ยอมรับหรือเห็นด้วยกับผู้พูด และสามารถนำแนวคิดเหล่านั้นไปวิเคราะห์เพื่อใช้ประโยชน์ต่อไปได้

๒. ลักษณะของการแสดงความคิดเห็น

- ๑) ความคิดเห็นในทางบวก
- ๒) ความคิดเห็นในทางลบ

๓. ประเภทของการพูดแสดงความคิดเห็น

การพูดแสดงความคิดเห็น เกิดขึ้นได้ในหลายโอกาส มีความแตกต่างทั้งด้านลักษณะ และสามารถแบ่งแยกประเภทออกได้ ดังนี้

- ๑) ความคิดเห็นเชิงสนับสนุน
- ๒) ความคิดเห็นเชิงขัดแย้ง
- ๓) ความคิดเห็นเชิงวิจารณ์
- ๔) ความคิดเห็นเชิงแนะนำ
- ๕) ความคิดเห็นเชิงตั้งข้อสังเกต

๔. หลักการพูดแสดงความคิดเห็น

- ๑) เลือกใช้ถ้อยคำให้เหมาะสมแก่กาลเทศะ
- ๒) มีข้อมูลหลักฐานประกอบที่สมเหตุสมผล
- ๓) ใช้คำสรรพนามแทนตัวให้เหมาะสมกับโอกาส
- ๔) พูดด้วยถ้อยคำที่สุภาพและมีมารยาทในการพูด
- ๕) แสดงความคิดเห็นโดยยึดหลักประโยชน์ส่วนรวม
- ๖) พูดโดยปราศจากอคติหรือความลำเอียง

๕. มารยาทในการแสดงความคิดเห็น

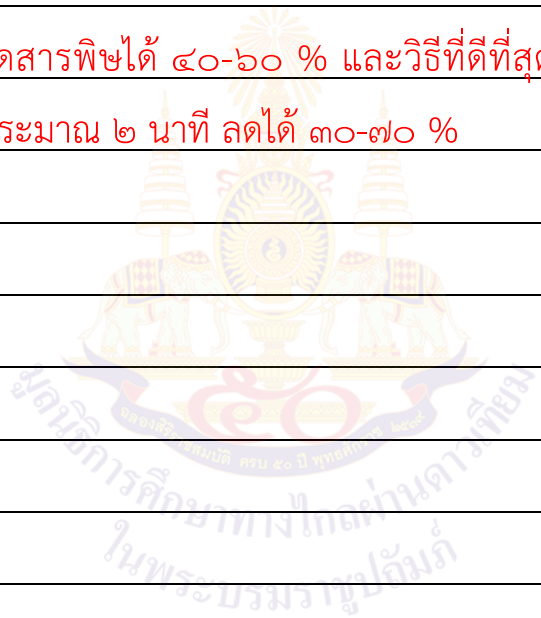
- ๑) ก่อนพูดแสดงความคิดเห็นควรกล่าวคำขออนุญาตพูด
- ๒) ไม่ใช่คำพูดเสียดสีหรือพาดพิงให้ผู้อื่นเสียหาย
- ๓) ไม่ผูกขาดการพูดเสนอความเห็นไว้เพียงคนเดียว
- ๔) ใช้เวลาในการเสนอความเห็นอย่างเหมาะสม
- ๕) เคารพกฎกติกาหรือมติของที่ประชุมชน
- ๖) แสดงกิริยาวาจาที่สุภาพ ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล



เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง ฟัง ดู รู้สาระ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การพัฒนาทักษะการฟัง การดู และการพูด
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนบันทึกสาระความรู้จากการฟังและดู video เรื่อง “คนกินผักอึ้งไทยใช้สารพิษติดอันดับโลก คลิปนี้มีทางออก”

ประเทศไทยติดอันดับประเทศที่ผักที่มีสารพิษปนเปื้อน อันดับที่ ๕ ของโลก สารปนเปื้อนประเภทยาฆ่าแมลงทำให้เกิดโรคมะเร็งได้ การลดสารปนเปื้อนในผักมีหลายวิธี เช่นวิธีการล้างผักด้วยด่างทับทิม ลดสารพิษได้ ๓๐ % น้ำส้มสายชู ลดสารพิษได้ ๓๐-๕๐ % ผงฟู ลดสารพิษได้ ๔๐-๖๐ % และวิธีที่ดีที่สุดและเหมาะสมที่สุด คือการล้างด้วยวิธีน้ำไหลประมาณ ๒ นาที ลดได้ ๓๐-๗๐ %



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง มารยาทงามตามวิถีไทย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดูและการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

มารยาท คือ พฤติกรรมที่แสดงออก เป็นระเบียบแบบแผน การประพฤติที่ดีงาม แสดงถึงความสุภาพ เรียบร้อย มารยาทในการฟัง การดู และการพูดเป็นคุณลักษณะที่ดีที่ควรมีขณะฟังและดูเรื่องใดเรื่องหนึ่งในที่สาธารณะ และมารยาทในการพูดย่อมเป็นเรื่องสำคัญที่จำเป็นเมื่อต้องพูดต่อหน้าคนจำนวนมาก

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกพฤติกรรมที่แสดงมารยาทที่ดีในการฟัง การดู และการพูดได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- วิเคราะห์สถานการณ์ที่แสดงมารยาทที่ดีในการฟัง การดู และการพูดได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๔. สาระการเรียนรู้

- มารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง มารยาทงามตามวิถีไทย จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - มารยาทในการฟัง การดู และการพูด	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูสร้างสถานการณ์เกี่ยวกับการเข้ารับชมการแสดงในโรงละครแห่งชาติ เพื่อให้ให้นักเรียนได้แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับพฤติกรรมที่ดีและไม่ดี เช่น ๑) พุดคุยกันขณะรับชมการแสดง ๒) รับประทานอาหารในโรงละคร ๓) เดินเข้าออกขณะนักแสดงกำลังทำการแสดง ๔) ปรบมือชื่นชมนักแสดงเมื่อการแสดงจบ ๕) ฟังและดูอย่างตั้งใจ ไม่ส่งเสียงดังรบกวนคนข้าง ๆ	๑. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับพฤติกรรมที่ดีและไม่ดีจากสถานการณ์	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง มารยาทงามตามวิถีไทย	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่ามารยาทสำคัญหรือไม่</p> <p>ครู : มารยาทสำคัญอย่างไร</p> <p>๓. ครูกล่าวเชื่อมโยงความรู้เรื่องมารยาทในการฟัง การดู และการพูด สู่เนื้อหาในบทเรียน และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มารยาทมีความสำคัญมาก เช่น มารยาทในการฟัง การดู และการพูด</p> <p>ครู : เป็นพฤติกรรมและคุณลักษณะพื้นฐานที่ควรปฏิบัติต่อสาธารณชนอย่างสุภาพ</p> <p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น ๓ กลุ่ม เท่า ๆ กัน จากนั้นให้นักเรียนเข้าประจำกลุ่มของตน</p> <p>๒. ครูเสนอมารยาท ๓ ข้อ ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเลือก ดังนี้</p> <p>๑) มารยาทในการฟัง</p> <p>๒) มารยาทในการดู</p> <p>๓) มารยาทในการพูด</p>	<p>๑. นักเรียนแบ่งกลุ่มและเข้าประจำกลุ่ม</p> <p>๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มเลือกหัวข้อเกี่ยวกับมารยาทที่ครูเสนอ</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : มารยาทคืออะไร นักเรียน เข้าใจคำว่ามารยาทมากน้อย แค่ไหน ลองอภิปราย</p> <p>๔. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ระดมความคิดเกี่ยวกับมารยาทที่ เลือกไว้ ได้แก่ มารยาทในการฟัง การดู และการพูด และเขียน แผนภาพความคิดลงในกระดาษ โปสเตอร์ที่ครูแจก</p>	<p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มารยาท คือ พฤติกรรมที่แสดงออก เป็นระเบียบแบบแผน การประพฤติที่ดีงาม แสดงถึง ความสุภาพเรียบร้อย</p> <p>๔. นักเรียนทุกกลุ่มช่วยกันระดม ความคิดเกี่ยวกับมารยาทที่เลือกไว้ และเขียนแผนภาพความคิดลงใน กระดาษโปสเตอร์ที่ครูแจก ระบายสีตกแต่งให้สวยงาม</p>		
๓.	๑. บอกพฤติกรรมที่ดี แสดงมารยาทที่ดี ในการฟัง การดู และ การพูดได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูแจกกระดาษโปสเตอร์ ให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ แผ่น และ อุปกรณ์ตกแต่งอื่น ๆ เพื่อให้ นักเรียนได้เขียนแผนภาพ ความคิด</p> <p>๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการทำงาน ร่วมกัน</p>	<p>๑. นักเรียนเข้าประจำกลุ่ม ช่วยกันระดมความคิดเกี่ยวกับ มารยาทที่เลือกไว้ และเขียน แผนภาพความคิดให้น่าสนใจ</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ครู มอบหมายให้สำเร็จ</p>	๒. กระดาษโปสเตอร์ ๓. ดินสอสี ปากกาสีน้ำ	๑. ประเมินการเขียน แผนภาพความคิด (กิจกรรมกลุ่ม)

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอผลงานให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน และเสนอแนะข้อคิดเห็นเกี่ยวกับมารยาทแต่ละหัวข้อให้ครบถ้วนสมบูรณ์	๓. นักเรียนออกมานำเสนอผลงานให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน		
๔.	๒. วิเคราะห์สถานการณ์ที่แสดงมารยาทที่ดีในการฟัง การดู และการพูดได้	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนสรุปบทเรียนร่วมกัน เกี่ยวกับมารยาทในการฟัง การดู และการพูด โดยใช้สถานการณ์ ให้นักเรียนช่วยกันตอบว่าเป็นมารยาทที่ดีหรือไม่ดี ดังนี้ ๑) นัทแอบอ่านหนังสือการ์ตูนขณะที่ครูกำลังสอนหน้าห้องเรียน ๒) ต้อยดึงนำอาหารเข้าไปรับประทานในขณะที่ชมการแสดง ๓) หนุ่มตะโกนเสียงดังเกินไป ทำให้ผู้ฟังเกิดความรำคาญ ๔) เจนปรบมือชื่นชมนักเรียนเมื่อทำการแสดงจบ ๕) จู๊บแจจชมการแสดงอย่างตั้งใจ ไม่คุยเล่น หรือสร้างความรำคาญแก่ผู้อื่น	๑. นักเรียนสรุปบทเรียนเกี่ยวกับมารยาทในการฟัง การดู และการพูดร่วมกัน และวิเคราะห์สถานการณ์ ดังนี้ ๑) นัทแอบอ่านหนังสือการ์ตูนขณะที่ครูกำลังสอนหน้าห้องเรียน (มารยาทที่ไม่ดี) ๒) ต้อยดึงนำอาหารเข้าไปรับประทานในขณะที่ชมการแสดง (มารยาทที่ไม่ดี) ๓) หนุ่มตะโกนเสียงดังเกินไป ทำให้ผู้ฟังเกิดความรำคาญ (มารยาทที่ไม่ดี) ๔) เจนปรบมือชื่นชมนักเรียนเมื่อทำการแสดงจบ (มารยาทที่ดี)		๒. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๓. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด			๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนได้เรียนเรื่อง มารยาทในการฟัง การดู และการพูดไปแล้ว จะนำไปปฏิบัติอย่างไร	๕) จีบแจงชมการแสดงอย่าง ตั้งใจ ไม่คุยเล่น หรือสร้างความ รำคาญแก่ผู้อื่น (มารยาทที่ดี) ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เมื่ออยู่ต่อหน้า สาธารณชนหรือคนหมู่มาก ต้องปฏิบัติตนให้สุภาพเรียบร้อย เช่น การพูด ต้องพูดจาสุภาพ ไม่กระทบกระเทียบผู้อื่น พูดจา เหมาะสมกับกาลเทศะ การฟัง ต้องฟังอย่างตั้งใจ ไม่พูดแทรก ขณะที่มีคนพูดอยู่ รวมถึงการดู ต้องตั้งใจและมีสมาธิในการดู ไม่รบกวนผู้อื่นขณะฟังและดู เช่น การดูภาพยนตร์ การดูละคร ในโรงละคร เป็นต้น		๓. ประเมินการตอบ คำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง มารยาทงามตามวิถีไทย
- ๒) กระดาษโปสเตอร์
- ๓) ดินสอสี ปากกาสีน้ำ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- เขียนแผนภาพความคิดมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกพฤติกรรมที่แสดงมารยาทที่ดีในการฟัง การดู และการพูด	- ประเมินการเขียนแผนภาพความคิดมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - วิเคราะห์สถานการณ์ที่แสดงมารยาทที่ดีในการฟัง การดู และการพูด	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	- สังเกตพฤติกรรม การอ่าน	๑. แบบบันทึกคะแนน ๒. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. สรุปความรู้ ได้ถูกต้อง ครบ ตรงประเด็น	สามารถสรุปความรู้ได้ ครบและตรงประเด็น และถูกต้องทุกหัวข้อ	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบ ตรงประเด็น และมีความถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	สรุปความรู้ไม่ครบ ทุกประเด็น	สรุปความรู้ ไม่ถูกต้อง
๒. การเชื่อมโยง ความรู้	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ถูกต้อง ตามลำดับ ความสัมพันธ์	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ และลำดับ ความสัมพันธ์ได้ ค่อนข้างครบ	สามารถเชื่อมโยง ความรู้และลำดับ ความสัมพันธ์ได้ บ้าง	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ แต่ไม่ เป็นไปตามลำดับ ความสัมพันธ์
๓. ความคิด สร้างสรรค์ ในการเขียน ผังความคิด	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ในรูปแบบ ที่ถูกต้องและสวยงาม	สามารถเขียน ผังความคิดได้ถูกต้อง และมีข้อบกพร่อง เพียงเล็กน้อย	สามารถเขียน ผังความคิดได้ และมีข้อบกพร่อง เป็นบางส่วน	สามารถเขียน ผังความคิดได้ แต่ขาดรูปแบบ และความสวยงาม

เกณฑ์การตัดสิน

๑๐-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๗-๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๔-๖ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๓ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

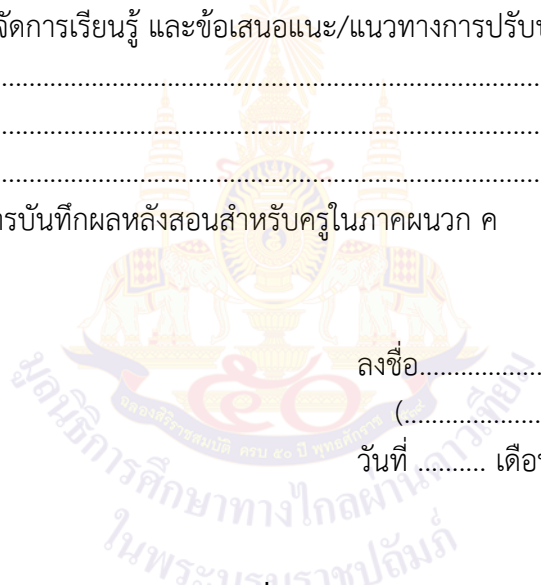
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

แนวคำตอบการเขียนแผนภาพความคิด
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง มารยาทงามตามวิถีไทย
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔







แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า คือ การเขียนเสนอผลงานจากการศึกษาค้นคว้าพิเศษนอกเหนือจากเรื่องที่ได้ศึกษาในชั้นเรียน เพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนรู้จักแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง มีขั้นตอนสำคัญ ๕ ขั้นตอน คือ ๑) กำหนดหัวข้อ ๒) วางแผนการเขียน ๓) รวบรวมข้อมูล ๔) เขียนรายงาน ๕) ตรวจสอบและปรับปรุง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกขั้นตอนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- วางแผนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนรายงาน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ รูปแบบการเขียนรายงาน

๔.๒ ขั้นตอนการเขียนรายงาน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. รูปแบบการเขียน รายงาน</p> <p>๒. ขั้นตอนการเขียน รายงาน</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบไหมว่าสิ่งที่ ครูนำมาให้ดูนี้เรียกว่าอะไร (ครูนำตัวอย่างรายงานของ นักเรียนปีการศึกษาปีที่ผ่านมา ให้นักเรียนดู) ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า การเขียนรายงานคืออะไร</p> <p>๒. ครูอธิบายความหมายของ การเขียนรายงานให้นักเรียน ทราบ</p> <p>๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เรื่องการเขียนรายงานการศึกษา ค้นคว้าให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รายงาน</p> <p>นักเรียน : แสดงความรู้และ ความคิดเห็นจากประสบการณ์ เดิมได้อย่างอิสระ</p> <p>๒. นักเรียนพูดอภิปรายความรู้ เกี่ยวกับความหมายของการเขียน รายงานร่วมกับครู</p> <p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้า (๑)</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกขั้นตอน การเขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้าได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น กลุ่มละ ๕ คน</p> <p>๒. ครูนำเสนอบัตรคำขั้นตอน การเขียนรายงานให้นักเรียน ทุกกลุ่มอ่านและช่วยกัน เรียงลำดับขั้นตอนการเขียน รายงานโดยใช้ประสบการณ์เดิม</p> <p>๓. ครูนำบัตรคำมาติดไว้บน กระดานตามที่นักเรียน เรียงลำดับ (ครูยังไม่เฉลย)</p> <p>๔. ครูแจกใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษา ค้นคว้าให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ศึกษาขั้นตอนการเขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้า</p>	<p>๑. นักเรียนเข้ากลุ่มของตนเอง</p> <p>๒. นักเรียนทุกคนร่วมกัน เรียงลำดับขั้นตอนการเขียน รายงานโดยใช้ประสบการณ์เดิม</p> <p>๓. นักเรียนช่วยครูตรวจสอบ บัตรคำบนกระดาน</p> <p>๔. นักเรียนเข้ากลุ่ม ศึกษา ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียน รายงานการศึกษาค้นคว้าและ อภิปรายความรู้เกี่ยวกับขั้นตอน การเขียนรายงานการศึกษา ค้นควาร่วมกับสมาชิกในกลุ่ม</p>	<p>๒. บัตรข้อความ ขั้นตอนการเขียนรายงาน</p> <p>๓. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้า</p>	<p>๑. ประเมินการตอบ คำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๕. ครูอธิบายความรู้เพิ่มเติม เปิดโอกาสให้นักเรียนซักถาม ข้อสงสัย และตรวจสอบขั้นตอน การเขียนรายงานจากบัตรคำ ที่นักเรียนร่วมกันเรียงลำดับ บนกระดาน</p> <p>๖. ครูให้นักเรียนเสนอหัวข้อที่ สนใจในการเขียนรายงาน</p>	<p>๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันคิด</p> <p>๖. นักเรียนแต่ละกลุ่มคิดหัวข้อที่ สนใจในการเขียนรายงาน</p>		
๓.	๒. วางแผนการเขียน รายงานการศึกษา ค้นคว้าได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันสนใจ</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ร่วมกันวางแผนการเขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้าในกลุ่มของ ตนเอง โดยบันทึกลงในใบงาน ที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉัน สนใจ</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียน รายงานที่ฉันสนใจ และซักถาม เมื่อสงสัย</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ ครูมอบหมายและบันทึกลงใน ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียน รายงานที่ฉันสนใจ</p>	๔. ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉัน สนใจ	๒. ประเมินใบงานที่ ๗

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการทำงาน และให้ความช่วยเหลือนักเรียน เป็นรายบุคคล	๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ ครูมอบหมาย		
๔.	๓. เห็นคุณค่าและ ประโยชน์ของการเขียน รายงาน	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ออกมานำเสนอผลงานที่ได้ ร่วมกันวางแผนการเขียนรายงาน</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนร่วมกันสรุป ขั้นตอนการเขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้า ๕ ขั้นตอน</p> <p>๓. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการเขียน รายงานการศึกษาค้นคว้า มีความสำคัญหรือไม่ ครู : ให้นักเรียนช่วยกันบอก ความสำคัญของการเขียน รายงานการศึกษาค้นคว้าตาม ความเข้าใจของนักเรียน</p>	<p>๑. นักเรียนนำเสนอผลงานกลุ่ม ตัวเองตามที่ร่วมกันวางแผน</p> <p>๒. นักเรียนร่วมกันสรุปขั้นตอน การเขียนรายงานการศึกษา ค้นคว้า</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีความสำคัญ</p> <p>นักเรียน : การเขียนรายงานมี ความสำคัญคือ เป็นการรวบรวม องค์ความรู้ที่ได้ศึกษาและนำเสนอ ให้ผู้อ่านหรือผู้ที่ต้องการศึกษา ความรู้นั้นให้อ่านได้ง่ายขึ้น และ ทำให้ผู้ทำรายงานเกิดองค์ความรู้</p>		๓. ประเมินการตอบ คำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)
- ๒) บัตรข้อความ ขั้นตอนการเขียนรายงาน
- ๓) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันทสนใจ (กิจกรรมกลุ่ม)

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกขั้นตอนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - วางแผนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันทสนใจ (กิจกรรมกลุ่ม)	- แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันทสนใจ (กิจกรรมกลุ่ม)	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนรายงาน	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนบันทึกการอ่าน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. องค์ประกอบ ของข้อมูล	เขียนข้อมูลครบถ้วน ทุกองค์ประกอบ ๑) ชื่อเรื่อง ๒) ชื่อหนังสือ ๓) ชื่อผู้แต่ง ๔) สำนักพิมพ์ ๕) ปีที่พิมพ์ ๖) Website (ถ้ามี) ๗) สารระสำคัญ ๘) ข้อคิด/ประโยชน์	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาด ๓ องค์ประกอบ
๒. เนื้อหาสาระ	เขียนสรุป สาระสำคัญจาก การอ่านได้ครบถ้วน และถูกต้อง ทุกประเด็น	เขียนสรุป สาระสำคัญจาก การอ่านได้ครบถ้วน และถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	เขียนสรุป สาระสำคัญจาก การอ่านได้ค่อนข้าง ครบถ้วน	เขียนสรุป สาระสำคัญจาก การอ่านได้เป็น ส่วนน้อย เนื้อหา ไม่แสดงสาระสำคัญ ที่แท้จริงของเรื่อง ที่อ่าน
๓. ข้อคิด/ ประโยชน์	เขียนนำเสนอข้อคิด หรือประโยชน์ที่ได้ จากการอ่าน แสดงให้เห็นว่า สามารถนำข้อคิด หรือประโยชน์ไป ใช้ได้จริง	เขียนนำเสนอข้อคิด หรือประโยชน์ที่ได้ จากการอ่าน แสดงให้เห็นว่า สามารถนำข้อคิด หรือประโยชน์ไป ใช้ได้เป็นส่วนใหญ่	เขียนนำเสนอข้อคิด หรือประโยชน์ที่ได้ จากการอ่าน แสดงให้เห็นว่า สามารถนำข้อคิด หรือประโยชน์ ค่อนข้างนำไปใช้ได้	เขียนนำเสนอข้อคิด หรือประโยชน์ที่ได้ จากการอ่าน แต่ข้อมูลยังไม่แสดง ให้เห็นการนำไปใช้ ได้จริง
๔. การสะกตคำ	เขียนสะกตคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรมทุกคำ	เขียนสะกตคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิด ๑ คำ	เขียนสะกตคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิด ๒ คำ	เขียนสะกตคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิดมากกว่า ๒ คำ

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

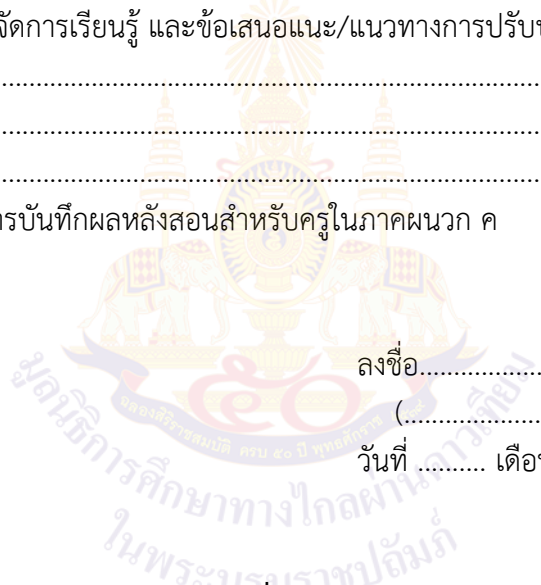
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

**ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

การเขียนรายงาน เป็นการเสนอผลงานการศึกษาค้นคว้า ผลการทดลอง หรือผลการปฏิบัติงานต่าง ๆ เสนอต่อครู เพื่อนนักเรียนหรือผู้อื่น เพื่อให้มีความรู้กว้างขวางยิ่งขึ้น หรือให้ผู้อื่นทราบผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงานที่ดีควรปฏิบัติตามขั้นตอน ดังนี้

๑. กำหนดหัวข้อเรื่อง

ควรกำหนดเรื่องที่คุณรายงานสนใจต้องการจะรู้ หรือคิดว่าคนส่วนใหญ่สนใจ เช่น สารพิษในชีวิตประจำวัน กระจกชนิดนี้ดีมา ฯลฯ นอกจากกำหนดหัวข้อเรื่องได้แล้ว ควรกำหนดหัวข้อย่อย ๆ ด้วยเพื่อความสะดวกในการค้นคว้า เช่น เรื่อง กระจกชนิดนี้ดีมา

๑. ที่มาของกระจก
๒. คุณค่าของกระจก
๓. การทำกระจก
๔. วัสดุที่ทำมาจากกระจก
- ฯลฯ

๒. วางแผนเขียนรายงาน

- ๒.๑ กำหนดระยะเวลาปฏิบัติงาน เช่น จะเขียนให้เสร็จภายใน ๒ สัปดาห์ ฯลฯ
- ๒.๒ กำหนดสถานที่ที่จะไปค้นคว้า เช่น ห้องสมุด อินเทอร์เน็ต สถานประกอบการ หน่วยงานต่าง ๆ ฯลฯ
- ๒.๓ กำหนดผู้ร่วมงาน (ถ้าทำงานกลุ่ม) และแบ่งหน้าที่กันให้ชัดเจน
- ๒.๔ กำหนดวันเขียนรายงาน วันตรวจทาน ปรับปรุง แก้ไข กำหนดวันส่ง ฯลฯ

๓. รวบรวมข้อมูล

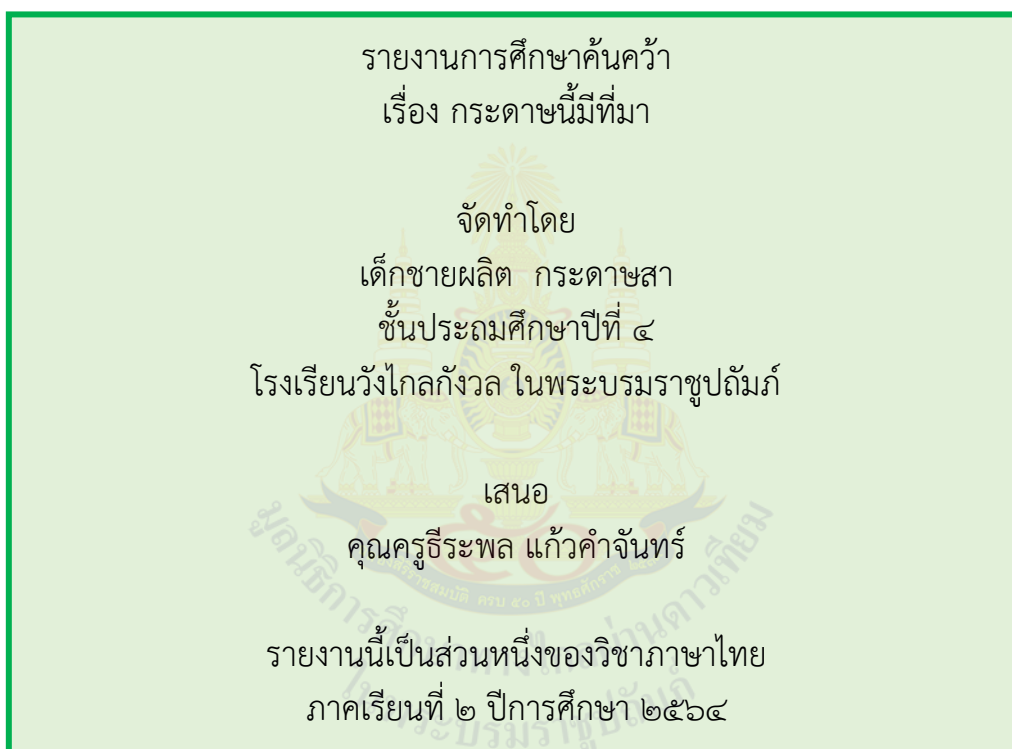
ค้นคว้าหาข้อมูลจากแหล่งความรู้ต่าง ๆ แล้วรวบรวมข้อมูลอย่างเป็นหมวดหมู่ หรือตามหัวข้อย่อยที่กำหนด

๔. เขียนรายงาน

๔.๑ นำข้อมูลที่รวบรวมได้มาเขียนเรียงเป็นภาษาของตนเองให้อ่านเข้าใจง่าย มีการลำดับความสำคัญ มีสาระความรู้ มีข้อคิดที่เป็นประโยชน์ และมีเหตุผลประกอบ ฯลฯ ข้อสำคัญไม่ควรลอกข้อความจากหนังสืออื่น หรือตัดต่อข้อความจนดูเสมือนเป็นส่วนหนึ่งของตนเอง แต่ถ้าจำเป็นต้องลอกข้อความสำคัญ ต้องบอกว่ามาจากหนังสืออะไร และถือเป็นมารยาทที่จะต้องระบุชื่อผู้แต่งเสมอ

๔.๒ ทำรูปเล่มรายงานให้สมบูรณ์ ซึ่งมีส่วนประกอบ ดังนี้

๔.๒.๑ หน้าปก ควรมีรายละเอียดดังตัวอย่าง



๔.๒.๒ คำนำ การเขียนคำนำอาจกล่าวถึงสาระต่าง ๆ เช่น ที่มา จุดประสงค์ของการเขียนรายงาน วิธีการค้นคว้า ผู้ร่วมงาน ผู้มีอุปการคุณ ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากรายงาน ดังนี้

คำนำ

รายงานเรื่องกระต่ายนี้มีคุณค่าฉบับนี้ คณะผู้จัดทำได้พยายามค้นคว้าและรวบรวมความรู้และตัวอย่างไว้มากมาย เพื่อให้ผู้สนใจใช้สำหรับค้นคว้าถึงที่มาของกระต่าย คุณค่าของกระต่าย การทำกระต่าย และวัสดุที่ทำจากกระต่าย

คณะผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า รายงานฉบับนี้คงจะเป็นประโยชน์สำหรับผู้สนใจเรื่องกระต่ายและสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ต่อไป

คณะผู้จัดทำ

๑๖ มกราคม ๒๕๖๓

๔.๒.๓ สารบัญ สำหรับระบุเรื่องแต่ละเรื่องที่เสนอและเลขหน้าของเรื่องนั้น ๆ ดังนี้

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
ที่มาของกระต่าย	๑
คุณค่าของกระต่าย	๓
การทำกระต่าย	๕
วัสดุที่ทำจากกระต่าย	๗
บรรณานุกรม	๑๑

๔.๒.๔ เนื้อเรื่อง คือส่วนที่ค้นคว้าเรื่องมาเรียบเรียง ซึ่งเป็นส่วนสำคัญของเรื่อง ตามข้อ ๔.๑

๔.๒.๕ บรรณานุกรมหรือรายชื่อหนังสือที่ใช้ค้นคว้า มีวิธีเขียนดังตัวอย่าง

บรรณานุกรม

กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๑). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.
วิชาการ, กรม, กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๕). **หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาทีชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖**. กรุงเทพมหานคร : องค์การค้ำคูณสุสภา.

๕. ตรวจสอบและปรับปรุงให้สมบูรณ์

นำรายงานมาตรวจทานอีกครั้ง พิจารณาความต่อเนื่องและตรวจการเขียนตัวสะกดการันต์แล้วแก้ไขให้ถูกต้อง

ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานที่ฉันสนใจ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนวางแผนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าและบันทึกลงตามหัวข้อที่กำหนด

๑. สมาชิกในกลุ่ม

๑.๑ _____

๑.๒ _____

๑.๓ _____

๑.๔ _____

๑.๕ _____

๒. หัวข้อรายงานที่สนใจ _____

๓. หัวข้อย่อยของรายงานที่จะศึกษาค้นคว้า

๓.๑ _____

๓.๒ _____

๓.๓ _____

๓.๔ _____

๓.๕ _____

๔. ระยะเวลาในการทำรายงาน _____

๕. แหล่งข้อมูลที่จะศึกษาค้นคว้า

๕.๑ _____

๕.๒ _____

๕.๓ _____

๕.๔ _____

๕.๕ _____



สื่อสำหรับครู

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กำหนดหัวข้อเรื่อง

วางแผนการเขียนรายงาน

รวบรวมข้อมูล

เขียนรายงาน

ตรวจทานและปรับปรุง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า คือ การเขียนเสนอผลงานจากการศึกษาค้นคว้าพิเศษนอกเหนือจากเรื่องที่ได้ศึกษาในชั้นเรียน เพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนรู้จักแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง มีขั้นตอนสำคัญ ๕ ขั้นตอน คือ ๑) กำหนดหัวข้อ ๒) วางแผนการเขียน ๓) รวบรวมข้อมูล ๔) เขียนรายงาน ๕) ตรวจสอบและปรับปรุง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนคำนำได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) เขียนคำนำของรายงานการศึกษาค้นคว้าได้

๒) เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าจากเรื่องที่สนใจได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนรายงาน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ รูปแบบการเขียนรายงาน

๔.๒ ขั้นตอนการเขียนรายงาน

๔.๓ การเขียนคำนำ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

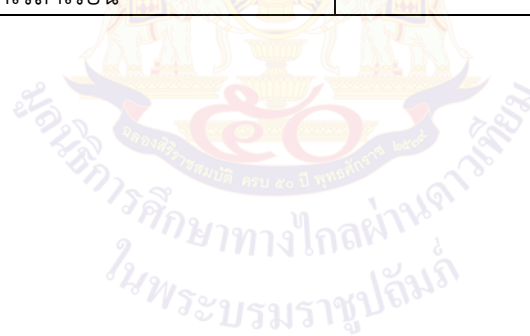
ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. รูปแบบการเขียน รายงาน ๒. ขั้นตอนการเขียน รายงาน ๓. การเขียนคำนำ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูทบทวนขั้นตอนการเขียน รายงานการศึกษาค้นคว้า ๕ ขั้นตอน โดยให้นักเรียน ช่วยกันบอกขั้นตอนที่ถูกต้อง ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เมื่อวานนักเรียนทำ อะไรบ้าง ครู : ส่วนประกอบของรายงาน ประกอบด้วยอะไรบ้าง ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า ส่วนประกอบสำคัญของรายงาน ที่ขาดไม่ได้ คืออะไร ๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เกี่ยวกับการเขียนรายงาน ในส่วนประกอบที่สำคัญคือ คำนำและเนื้อหา	๑. นักเรียนช่วยกันบอกขั้นตอน การเขียนรายงานการศึกษา ค้นคว้า ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : วางแผนการเขียน รายงาน นักเรียน : หน้าปก คำนำ สารบัญ เนื้อหา บรรณานุกรม นักเรียน : เนื้อหาของรายงาน ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้า (๒)	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการเขียน คำนำได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูนำเสนอตัวอย่างการเขียน คำนำที่ดีให้นักเรียนอ่านและ วิเคราะห์ว่ากล่าวถึงประเด็น สำคัญอะไรบ้าง</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการเขียน คำนำที่ดีต้องเขียนอย่างไร</p> <p>๓. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับ หลักการเขียนคำนำที่ดีให้นักเรียน เข้าใจและให้นักเรียนศึกษา ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียน รายงานการศึกษาค้นคว้า (ในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘)</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านคำนำที่ครู นำเสนอและร่วมกับสมาชิก ในกลุ่มของตนบอกประเด็น สำคัญในการเขียนคำนำ</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ต้องเขียนให้น่าสนใจ บอกจุดประสงค์ของการศึกษา ค้นคว้า วิธีการศึกษาค้นคว้า ขั้นตอนการศึกษาค้นคว้า รวมถึง รายละเอียดของรายงานคร่าว ๆ ผู้ร่วมงาน ผู้มีอุปการคุณ และ ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจาก รายงาน</p> <p>๓. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษา ค้นคว้า (ในแผนการจัดการเรียนรู้ ที่ ๘) ประกอบคำอธิบายของครู อภิปรายความรู้ร่วมกับครูและ เพื่อนในชั้นเรียน</p>	๒. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้า (ในแผนการจัดการ เรียนรู้ที่ ๘)	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๔. ครูและนักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ส่วนประกอบของคำนำและประเด็นสำคัญที่ควรเขียนในคำนำ เพื่อให้นักเรียนเห็นวิธีการเขียนที่ถูกต้อง</p> <p>๕. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นอกจากคำนำแล้วยังมีส่วนประกอบของรายงานอะไรบ้างที่สำคัญที่สุด ครู : นักเรียนจะค้นคว้าข้อมูลในการจัดทำเนื้อหาได้จากที่ไหนบ้าง ครู : เมื่อนักเรียนได้ข้อมูลแล้วจะทำอย่างไรต่อ</p>	<p>๔. นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ส่วนประกอบของคำนำและประเด็นสำคัญที่ควรเขียนในคำนำ</p> <p>๕. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เนื้อหาของรายงาน นักเรียน : ห้องสมุด ห้องคอมพิวเตอร์ สัมภาษณ์ผู้รู้ ลงพื้นที่เก็บข้อมูลกับคนในชุมชน เป็นต้น นักเรียน : นำข้อมูลที่ได้มาเรียบเรียงใหม่ สรุปเป็นองค์ความรู้ เสนอในรูปแบบการเขียนรายงานโดยใช้ภาษาของผู้เขียนหรือผู้ศึกษาค้นคว้า</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๖. ครูอธิบายเชื่อมโยงความรู้เกี่ยวกับการเขียนบันทึกการอ่านเพื่อนำมาใช้ในการบันทึกข้อมูลจากการอ่านสำหรับนำมาเขียนรายงาน	๖. นักเรียนอภิปรายความรู้ร่วมกับครู		
๓.	๒. เขียนคำนำของรายงานการศึกษา ค้นคว้าได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนคำนำ ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนคำนำ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่มและบันทึกผล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนคำนำและซักถามเมื่อสงสัย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนคำนำ ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนคำนำ	๓. ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนคำนำ	
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับการเขียนคำนำและการศึกษาค้นคว้าข้อมูลสำหรับการเขียนเนื้อหาของรายงาน	๑. นักเรียนอธิบายหลักการเขียนคำนำ ประเด็นสำคัญในการเขียนคำนำ และการศึกษาค้นคว้าข้อมูลสำหรับการเขียนเนื้อหาของรายงาน		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	<p>๓. เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนรายงาน</p> <p>๔. เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าจากเรื่องที่สนใจได้</p>			<p>๒. ครูให้นักเรียนร่วมกันสรุปประโยชน์ของการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า กลุ่มละ ๑ ข้อ</p> <p>๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนเริ่มศึกษา รวบรวมข้อมูลและเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าตามหัวข้อที่นักเรียนกำหนด สามารถปรึกษา ขอคำแนะนำกับครูได้นอกเวลาเรียน</p>	<p>๒. นักเรียนสรุปประโยชน์ของการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า</p> <p>๓. นักเรียนเขียนรายงานตามที่ครูมอบหมาย</p>		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๒)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (ในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘)

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนคำนำ (กิจกรรมกลุ่ม)

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียนคำนำ	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. เขียนคำนำของรายงานการศึกษาค้นคว้า ๒. เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าจากเรื่องที่สนใจ	๑. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม ๒. ประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำนำ ๓. ประเมินการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	๑. แบบประเมินการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม ๒. แบบประเมินการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนรายงาน	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รูปแบบ รายงาน	รายงานมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ถูกต้องทุกส่วน	รายงานมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ผิดพลาด ๑ ส่วน	รายงานมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ผิดพลาด ๒ ส่วน	รายงานมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ผิดพลาดมากกว่า ๒ ส่วน
๒. องค์ประกอบ ของรายงาน	รายงานมี องค์ประกอบ ครบถ้วนสมบูรณ์ ทุกองค์ประกอบ ได้แก่ หน้าปก คำนำ สารบัญ เนื้อหา และ บรรณานุกรม	รายงานขาด องค์ประกอบใด องค์ประกอบหนึ่ง ได้แก่ หน้าปก คำนำ สารบัญ เนื้อหา และ บรรณานุกรม	รายงานขาด องค์ประกอบใด องค์ประกอบหนึ่ง ๒ องค์ประกอบ ได้แก่ หน้าปก คำนำ สารบัญ เนื้อหา และ บรรณานุกรม	รายงานขาด องค์ประกอบใด องค์ประกอบหนึ่ง มากกว่า ๒ องค์ประกอบ ได้แก่ หน้าปก คำนำ สารบัญ เนื้อหา และ บรรณานุกรม
๓. เนื้อหา	เนื้อหาในรายงาน มีความครบถ้วน สมบูรณ์ตามขอบเขต เนื้อหาที่กำหนด	เนื้อหารายงานขาด ความสมบูรณ์ตาม ขอบเขตที่กำหนด เพียงเล็กน้อย	เนื้อหารายงานขาด ความสมบูรณ์ตาม ขอบเขตที่กำหนด ปานกลาง	เนื้อหารายงานขาด ความสมบูรณ์ตาม ขอบเขตที่กำหนด มาก
๔. รูปเล่มรายงาน	รูปเล่มรายงาน ถูกต้องตามรูปแบบ มีความคงทน เรียบร้อย และ สะอาด	รูปเล่มรายงาน ถูกต้องตามรูปแบบ มีความสวยงาม และเรียบร้อย	รูปเล่มรายงาน ถูกต้องตามรูปแบบ แต่ขาดความคงทน	รูปเล่มรายงาน ไม่มีความคงทน ไม่ถูกต้องตาม รูปแบบ และไม่มี ความสะอาด เรียบร้อย

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

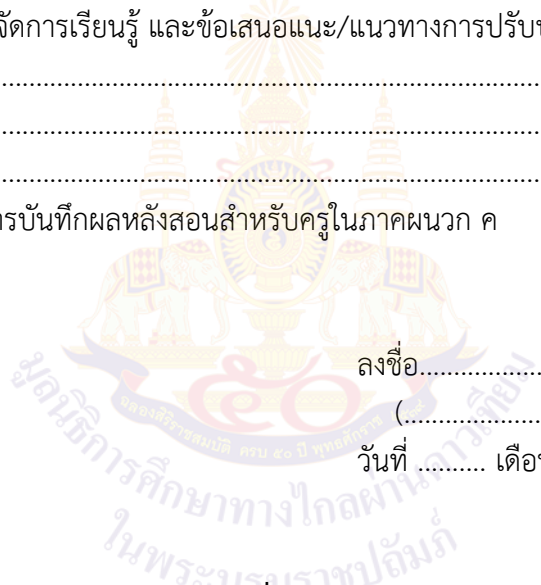
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

เฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนคำนำ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนฝึกเขียนคำนำให้สอดคล้องกับหัวข้อรายงานที่ต้องการศึกษาค้นคว้า

คำนำ

รายงานเรื่อง “วิถีชีวิตชาวไทยทรงดำ จังหวัดเพชรบุรี” ฉบับนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ
 ศึกษาวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของกลุ่มชาติพันธุ์ชาวไทยทรงดำที่อพยพมาอยู่แถบจังหวัด
 เพชรบุรี คณะผู้จัดทำได้ค้นคว้าและรวบรวมความรู้เกี่ยวกับประวัติความเป็นมา
 วัฒนธรรมด้านภาษา อาหารพื้นเมือง และการแต่งกาย เพื่อให้ผู้สนใจได้อ่านและศึกษา
 ค้นคว้าเพิ่มเติม

คณะผู้จัดทำขอขอบพระคุณคุณครูธีระพล แก้วคำจันทร์ และคุณครูวรรณรี
 วุ่นนุรักษ์ที่ได้ให้ความรู้เรื่องการเขียนรายงานและคำแนะนำที่เป็นประโยชน์ต่อการศึกษา
 ค้นคว้าในการจัดทำรายงานฉบับนี้ให้เสร็จสมบูรณ์ คณะผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า
 รายงานฉบับนี้คงจะเป็นประโยชน์สำหรับผู้สนใจและเป็นประโยชน์ต่อการเรียนรู้ได้
 เป็นอย่างดี

๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๔

คณะผู้จัดทำ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๓)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด**สาระที่ ๒ การเขียน**

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า คือ การเขียนเสนอผลงานจากการศึกษาค้นคว้าพิเศษนอกเหนือจากเรื่องที่ได้ศึกษาในชั้นเรียน เพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนรู้จักแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง ส่วนประกอบสุดท้ายของรายงาน คือ บรรณานุกรม เขียนไว้เพื่อเป็นหลักฐานแสดงว่าการเขียนรายงานนั้นมีการศึกษาค้นคว้าจากแหล่งข้อมูลที่เชื่อถือได้ และหากมีผู้ต้องการค้นคว้าเพิ่มเติมก็จะทราบแหล่งที่จะศึกษาหาความรู้เหล่านั้นได้ทันที

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนบรรณานุกรมได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนบรรณานุกรมได้ถูกต้องตามหลักการ

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนบรรณานุกรม

๔. สาระการเรียนรู้

- รูปแบบการเขียนบรรณานุกรม

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๓) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - รูปแบบการเขียน บรรณานุกรม	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูทบทวนความรู้เกี่ยวกับ ส่วนประกอบของการเขียน รายงานการศึกษาค้นคว้า</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ส่วนประกอบของรายงานที่ นักเรียนยังไม่ได้เขียน คืออะไร ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ บรรณานุกรม คืออะไร</p>	<p>๑. นักเรียนเสนอส่วนประกอบ ของการเขียนรายงานการศึกษา ค้นคว้า ดังนี้</p> <p>๑) หน้าปก ๒) คำนำ ๓) สารบัญ ๔) เนื้อหา ๕) บรรณานุกรม</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : บรรณานุกรม นักเรียน : บรรณานุกรม คือ รายการแสดงแหล่งที่มาของ เอกสารอ้างอิงที่ใช้ในการเขียน รายงานการศึกษาค้นคว้า</p>	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้า (๓)	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูกล่าวเชื่อมโยงความรู้เกี่ยวกับการเขียนบรรณานุกรมและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการเขียนบรรณานุกรมได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูยกตัวอย่างการเขียนบรรณานุกรมที่ต้องให้นักเรียนสังเกตและถามคำถาม ดังนี้ ครู : บรรณานุกรมประกอบด้วยอะไรบ้าง ๒. ครูอธิบายส่วนประกอบของบรรณานุกรมให้นักเรียนเข้าใจทีละส่วน และให้นักเรียนช่วยกันอภิปรายความรู้เพิ่มเติม ๓. ครูเสนอแบบแผนการเขียนบรรณานุกรมให้นักเรียนวิเคราะห์ร่วมกัน โดยใช้บัตรข้อความ ได้แก่ ๑) หนังสือทั่วไป ๒) การสัมภาษณ์ ๓) เว็บไซต์	๑. นักเรียนสังเกตตัวอย่างการเขียนบรรณานุกรมที่ครูนำเสนอและตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ชื่อผู้แต่ง / ปีที่พิมพ์ / หนังสือ / ชื่อหนังสือ / ครั้งที่พิมพ์ / เมืองที่พิมพ์ / สถานที่พิมพ์ ๒. นักเรียนอภิปรายแสดงความรู้เกี่ยวกับส่วนประกอบของบรรณานุกรม ๓. นักเรียนวิเคราะห์แบบแผนการเขียนบรรณานุกรมที่ควรรู้จักเพื่อนำไปปรับใช้ในการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า	๒. บัตรข้อความ การเขียนบรรณานุกรม	๑. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๔. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๓-๔ คน แจกหนังสือให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ เล่ม และให้เขียนบรรณานุกรมแข่งขันกัน กลุ่มใดเขียนถูกต้องและรวดเร็วที่สุดเป็นผู้ชนะ (ครูมอบรางวัลตามความเหมาะสม)</p> <p>๕. ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของการเขียนบรรณานุกรม</p>	<p>๔. นักเรียนเขียนบรรณานุกรมจากหนังสือที่ครูแจกลงในกระดาษคำตอบ เมื่อเสร็จแล้วให้ปรบมือส่งสัญญาณให้ครูทราบ</p> <p>๕. นักเรียนตรวจสอบความถูกต้องของการเขียนบรรณานุกรมร่วมกับครู</p>		
๓.	๒. เขียนบรรณานุกรมได้ถูกต้องตามหลักการ	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูแจกใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรมให้นักเรียนทุกคน และอธิบายขั้นตอนการทำใบงานให้นักเรียนเข้าใจ</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำอธิบายขั้นตอนการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม</p> <p>๒. นักเรียนตั้งใจปฏิบัติกิจกรรมที่ครูมอบหมายให้สำเร็จ</p>	๓. ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม	๒. ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูสังเกตพฤติกรรมนักเรียน และบันทึกผล	๓. นักเรียนตั้งใจปฏิบัติกิจกรรม ที่ครูมอบหมายให้สำเร็จ		
๔.	๓. เห็นคุณค่าและ ประโยชน์ของการเขียน บรรณานุกรม	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียน บรรณานุกรม โดยให้นักเรียน อาสาสมัครออกมาอธิบาย คำตอบให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน (ครูแก้ไขคำตอบให้ถูกต้อง) ๒. ครูให้นักเรียนแก้ไขคำตอบ ให้ถูกต้องและนับคะแนน ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การเขียนบรรณานุกรมมี ความสำคัญอย่างไร	๒. นักเรียนอาสาสมัครออกมา อธิบายคำตอบให้เพื่อนฟัง หน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนแก้ไขคำตอบ ให้ถูกต้องและนับคะแนน ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : บรรณานุกรมมี ความสำคัญ ดังนี้ ๑) ช่วยแจ้งให้ผู้อ่านทราบว่า ผู้เขียนได้ค้นคว้ามาจากแหล่งใด ๒) ใ้รายงานนั้นเป็นรายงาน ที่มีเหตุผล มีสาระน่าเชื่อถือ ๓) เป็นแนวทางสำหรับผู้สนใจ จะศึกษารายละเอียดเพิ่มเติม ซึ่งศึกษาได้จากบรรณานุกรม		๓. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
					๔) ให้สามารถตรวจสอบ หลักฐาน หรือข้อเท็จจริงที่นำมา อ้างอิงได้ ๕) แสดงถึงมารยาทของผู้เขียน ว่าเคารพสิทธิและความคิดเห็น ของผู้อื่น		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๓)
๒. บัตรข้อความการเขียนบรรณานุกรม

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการเขียน บรรณานุกรม	- ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์ การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนบรรณานุกรมถูกต้อง ตามหลักการ	- ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียน บรรณานุกรม	- แบบประเมิน ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าและประโยชน์ ของการเขียนบรรณานุกรม	- ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์ การประเมิน
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมิน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. ประเมิน ความสามารถในการคิด	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

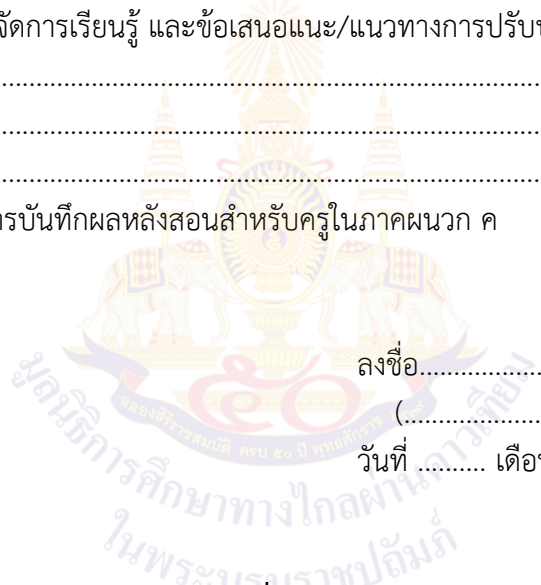
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้าพันก้อ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๓)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำข้อมูลที่กำหนดให้มาเขียนบรรณานุกรมให้ถูกต้องตามแบบแผน

๑. หนังสือทั่วไป

ชื่อหนังสือ	ชื่อผู้แต่ง	เมืองที่พิมพ์	ปีที่พิมพ์	สถานที่พิมพ์	ครั้งที่พิมพ์
สารานุกรมศัพท์ ดนตรีไทย ภาคคีตะ- ดุริยางค์ ฉบับ ราชบัณฑิตยสถาน	สำนักงานราช- บัณฑิตยสภา	กรุงเทพมหานคร	๒๕๖๐	ห้างหุ้นส่วน จำกัด อรุณการพิมพ์	พิมพ์ครั้งที่ ๓

๒. การสัมภาษณ์

สถานที่ทำงาน ผู้ถูกสัมภาษณ์	ชื่อผู้ถูกสัมภาษณ์	วันที่สัมภาษณ์	ตำแหน่งผู้ ถูกสัมภาษณ์	ประเภทข้อมูล
โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	วรรณรี วุ่นนุรักษ์	๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๔	ครู	สัมภาษณ์

๓. เว็บไซต์ (ข้อมูลออนไลน์)

ชื่อเรื่อง	ชื่อผู้เขียน	วัน เดือน ปี ที่เผยแพร่	ประเภท ข้อมูล	วันที่ สืบค้น	แหล่งข้อมูล
รูปแบบ การเขียน รายงาน	สุริยง สุริยะใจ	๒๕๖๒ ธันวาคม, ๒	[ออนไลน์]	๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๔	https://sites.google.com/site/Suriyong_suriya.

๔. หนังสือทั่วไป

ชื่อหนังสือ	ชื่อผู้แต่ง	เมืองที่พิมพ์	ปีที่พิมพ์	สถานที่พิมพ์	ครั้งที่พิมพ์
กลเม็ดการอ่านให้เก่ง	สมบัติ จำปาเงิน และสำเนียง มณีกาญจน์	กรุงเทพมหานคร	๒๕๔๘	ห้องพัฒนา การพิมพ์	พิมพ์ครั้งที่ ๑

๕. การสัมภาษณ์

สถานที่ทำงาน ผู้ถูกสัมภาษณ์	ชื่อผู้ถูกสัมภาษณ์	วันที่สัมภาษณ์	ตำแหน่งผู้ ถูกสัมภาษณ์	ประเภทข้อมูล
โรงเรียนบางกะปิ	ภาคภูมิ นันทา	๑๙ สิงหาคม ๒๕๖๔	ครู	สัมภาษณ์

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนบรรณานุกรม
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ตามรอยเจ้าฟ้านักอาน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า (๓)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำข้อมูลที่กำหนดให้มาเขียนบรรณานุกรมให้ถูกต้องตามแบบแผน

๑. หนังสือทั่วไป

ชื่อหนังสือ	ชื่อผู้แต่ง	เมืองที่พิมพ์	ปีที่พิมพ์	สถานที่พิมพ์	ครั้งที่พิมพ์
สารานุกรมศัพท์ ดนตรีไทย ภาคคีตะ- ดุริยางค์ ฉบับ ราชบัณฑิตยสถาน	สำนักงานราช- บัณฑิตยสภา	กรุงเทพมหานคร	๒๕๖๐	ห้างหุ้นส่วน จำกัด อรุณการพิมพ์	พิมพ์ครั้งที่ ๓

สำนักงานราชบัณฑิตยสภา. (๒๕๖๐). **สารานุกรมศัพท์ ดนตรีไทย ภาคคีตะ-ดุริยางค์ ฉบับราชบัณฑิตยสถาน**. พิมพ์ครั้งที่ ๓ กรุงเทพมหานคร : ห้างหุ้นส่วนจำกัด อรุณการพิมพ์.

๒. การสัมภาษณ์

สถานที่ทำงาน ผู้ถูกสัมภาษณ์	ชื่อผู้ถูกสัมภาษณ์	วันที่สัมภาษณ์	ตำแหน่งผู้ ถูกสัมภาษณ์	ประเภทข้อมูล
โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	วรรณรี วุ่นนุรักษ์	๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๔	ครู	สัมภาษณ์

วรรณรี วุ่นนุรักษ์. ครู. โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์. ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๖๔.
 สัมภาษณ์.

๓. เว็บไซต์ (ข้อมูลออนไลน์)

ชื่อเรื่อง	ชื่อผู้เขียน	วัน เดือน ปี ที่เผยแพร่	ประเภท ข้อมูล	วันที่ สืบค้น	แหล่งข้อมูล
รูปแบบ การเขียน รายงาน	สุริยง สุริยะใจ	๒๕๖๒ ธันวาคม, ๒	[ออนไลน์]	๑๗ กรกฎาคม ๒๕๖๔	https://sites.google.com/site/Suriyongsuriya .

สุริยง สุริยะใจ. (๒๕๖๒ ธันวาคม, ๒). **รูปแบบการเขียนรายงาน**. [ออนไลน์]. สืบค้นจาก <https://sites.google.com/site/Suriyongsuriya>.

๔. หนังสือทั่วไป

ชื่อหนังสือ	ชื่อผู้แต่ง	เมืองที่พิมพ์	ปีที่พิมพ์	สถานที่พิมพ์	ครั้งที่พิมพ์
กลเม็ดการอ่านให้เก่ง	สมบัติ จำปาเงิน และสำเนียง มณีกาญจน์	กรุงเทพมหานคร	๒๕๔๘	ห้องพัฒนา การพิมพ์	พิมพ์ครั้งที่ ๑

สมบัติ จำปาเงิน และสำเนียง. (๒๕๔๘). **กลเม็ดการอ่านให้เก่ง**. กรุงเทพมหานคร :
ห้องพัฒนาการพิมพ์

๕. การสัมภาษณ์

สถานที่ทำงาน ผู้ถูกสัมภาษณ์	ชื่อผู้ถูกสัมภาษณ์	วันที่สัมภาษณ์	ตำแหน่งผู้ ถูกสัมภาษณ์	ประเภทข้อมูล
โรงเรียนบางกะปิ	ภาคภูมิ นันทา	๑๙ สิงหาคม ๒๕๖๔	ครู	สัมภาษณ์

ภาคภูมิ นันทา. ครู. โรงเรียนบางกะปิ. ๑๙ สิงหาคม ๒๕๖๔. สัมภาษณ์.

๔. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> มีสมาธิในการเรียนหนังสือ | <input type="checkbox"/> ไม่คุยกันขณะครูสอน |
| <input type="checkbox"/> ส่งงานตรงเวลา | <input type="checkbox"/> คัดลายมือให้สวย |
| <input type="checkbox"/> เขียนสะกดคำให้ถูกต้อง | <input type="checkbox"/> ทำงานให้เสร็จตามเวลาที่กำหนด |
| <input type="checkbox"/> ทบทวนบทเรียนอย่างสม่ำเสมอ | <input type="checkbox"/> อ่านออกเสียงให้ถูกต้องและชัดเจน |
| <input type="checkbox"/> มุ่งมั่นในการทำงาน | <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการเขียน |
| <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการอ่าน | <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด |



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ ภาษาไทยภาษาถิ่น



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕

ชื่อหน่วยการเรียนรู้ ภาษาไทยภาษาถิ่น

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑๐ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ป.๔/๒

อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

ป.๔/๖

สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

ป.๔/๘

มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณ และสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

ป.๔/๕

รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

ป.๔/๖

มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

ป.๔/๗

เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

ป.๔/๒

อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

ป.๔/๓

ร้องเพลงพื้นบ้าน

๒. สารสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านเรื่องวรรณกรรมหรือวรรณคดีเป็นการอ่านที่ทำให้ทราบเรื่องราววิถีชีวิตการดำรงชีพโดยผ่านเรื่องราวตัวหนังสือที่มีภาษาความไพเราะและทำให้เข้าใจคำศัพท์ต่าง ๆ ที่ได้จากการเรียนรู้วรรณกรรมท้องถิ่นของแต่ละยุคแต่ละสมัยทำให้ผู้อ่านมีความรู้ความเข้าใจในวิวัฒนาการทางด้านภาษารู้เรื่องราวในอดีตและนำข้อคิดมาใช้ในชีวิตประจำวันได้ การอ่านนิทาน ภาษาถิ่น เพลงพื้นบ้าน และได้วิเคราะห์คุณค่าของวรรณกรรมพื้นบ้านประเภทมุขปาฐะ เรียนรู้ภาษาถิ่นทั้ง ๔ ภูมิภาค นำไปสู่แนวทางการปฏิบัติตนในยุคปัจจุบัน

๓. สารการเรียนรู้

๓.๑ ความรู้

- ๑) ความเป็นมา ความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องเงาะป่า
- ๒) ความรู้และเชื่อมโยงกับประสบการณ์
- ๓) คุณค่าด้านต่าง ๆ ของบทละคร เรื่อง เงาะป่า
- ๔) วิธีการนำข้อคิดที่ได้จากบทละคร เรื่อง เงาะป่าไปใช้ในชีวิตประจำวัน
- ๕) ความหมายของคำภาษาถิ่นที่ใช้ในภาษาไทย
- ๖) ความหมายของคำภาษาถิ่นที่ปรากฏในเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ
- ๗) ความหมายของคำภาษาถิ่นที่ปรากฏในเพลงพื้นบ้านภาคอีสาน
- ๘) ประเภทและโอกาสในการแสดงเพลงพื้นบ้านภาคกลาง
- ๙) ลักษณะและประเภทของเพลงพื้นบ้านภาคใต้
- ๑๐) การพูดนำเสนอรายงาน

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ

- ๑) อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองอย่างถูกต้อง
- ๒) เล่าเรื่องเพื่อสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง เงาะป่า
- ๓) สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง เงาะป่า
- ๔) เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น
- ๕) ร้องเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ
- ๖) ร้องเพลงพื้นบ้านภาคอีสาน
- ๗) ร้องเพลงพื้นบ้านภาคกลาง
- ๘) เขียนสรุปความลักษณะของเพลงพื้นบ้านภาคใต้
- ๙) พูดนำเสนอรายงาน

๓.๓ คุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ๑) เห็นคุณค่าของวรรณคดี
- ๒) เห็นความสำคัญของภูมิปัญญาทางภาษา
- ๓) เห็นความสำคัญของเพลงพื้นบ้าน
- ๔) มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๔.๑ ความสามารถในการสื่อสาร
- ๔.๒ ความสามารถในการคิด
- ๔.๓ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๕.๑ ใฝ่เรียนรู้
- ๕.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๕.๓ รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด**๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน**

- ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง เงาะป่า (๑)
- ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง เงาะป่า (๒)
- ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง ถาม - ตอบรอบรู้
- ๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
- ๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ
- ๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน
- ๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง
- ๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้
- ๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง แบบบันทึกข้อมูลการนำเสนอ

๖.๒ เกณฑ์การประเมินผลชิ้นงานหรือภาระงาน**- เกณฑ์การประเมินการพูดนำเสนอรายงาน**

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การถ่ายทอด เนื้อหา	พูดชัดเจน ไม่ติดขัด มีการเน้นจังหวะ ในการพูด มีการเน้น คำสำคัญ ทำให้ผู้ฟัง ติดตามการนำเสนอ และความเร็วใน การพูดอยู่ในระดับ ที่เหมาะสม	พูดชัดเจน ไม่ติดขัด มีการเน้นจังหวะ ในการพูด และ ความเร็วในการพูด อยู่ในระดับที่ เหมาะสม	พูดติดขัด และ หยุดชะงักบ้าง บางจังหวะ พูดเร็ว หรือพูดช้าจนเกินไป	พูดติดขัดหลายครั้ง หรือใช้คำ “เอ่อ อ่า” บ่อยครั้ง หยุดชะงัก ในหลายจังหวะ และพูดเร็วจนจับ ใจความไม่ได้
๒. การสบ สายตา	สบสายตากับผู้ฟัง อยู่ตลอดเพื่อดึงดูด ให้ผู้ฟังสนใจใน เนื้อหาที่ถ่ายทอด	สบสายตากับผู้ฟัง บางครั้ง	สบสายตากับผู้ฟัง น้อยครั้งมาก	ไม่สบสายตากับผู้ฟัง หรือก้มหน้า อ่านบทพูด

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๓. การใช้ น้ำเสียง	น้ำเสียงเต็มเปี่ยม ด้วยความมั่นใจ ความดังของเสียง เหมาะสม	น้ำเสียงมั่นคง ไม่สั้นเครือ ความดัง ของเสียงเหมาะสม	น้ำเสียงสั้นเครือบ้าง ใช้เสียงเบาบ้าง ดังบ้างสลับกัน	น้ำเสียงสั้นเครือ ใช้เสียงเบา หรือดัง มากเกินไป
๔. บุคลิกภาพ กิริยาท่าทางใน การนำเสนอ	ใช้ภาษากายอย่าง คล่องแคล่ว เช่น ยกมือ ผายมือ เพื่อดึงดูดให้ผู้ฟัง รู้สึกสนใจในสิ่งที่ อธิบาย	ใช้ภาษากาย ในการสื่อสาร พอสมควร เช่น ยกมือ ผายมือ เพื่อทำให้ผู้ฟังสนใจ ในสิ่งที่อธิบาย	มีการใช้ภาษากาย น้อยครั้งใน การสื่อสาร	ไม่มีการใช้ภาษากาย ใด ๆ ในการสื่อสาร

เกณฑ์การประเมิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เงาะป่า (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕

เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

บทละครเรื่อง เงาะป่า เป็นบทพระราชนิพนธ์ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงนำมาจากเค้าเรื่องจริงของเงาะซาไกซึ่งมีถิ่นอาศัยในแถบจังหวัดพัทลุง เมื่อครั้งเสด็จประพาสหัวเมืองทางใต้ได้เสด็จไปหมู่บ้านเงาะป่าซาไก ซึ่งมีแม่เฒ่าเล่าเรื่องถวาย พระองค์ทรงพระราชนิพนธ์ขึ้นในระหว่างการพักผ่อนหลังทรงพระประจักษ์ โดยใช้เวลาเพียง ๘ วันเท่านั้น และมีได้มีพระประสงค์เพื่อใช้เล่นละครแต่อย่างใด หากแต่ทรงแต่งขึ้นเพื่อเป็นที่ผ่อนคลายและสำราญพระทัยเพียงเท่านั้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายความเป็นมา ความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องเงาะป่าได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้อย่างถูกต้อง

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของวรรณคดีเรื่อง เงาะป่า

๔. สาระการเรียนรู้

- การอ่านบทละครเรื่อง เงาะป่า

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มีความรับผิดชอบ

๖.๓ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เงาะป่า (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอ่านบทละคร เรื่อง เงาะป่า	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นำเสนอภาพเงาะป่า ชาโก และให้นักเรียนพิจารณา รูปภาพจากหนังสือวรรณคดี เรื่อง เงาะป่า แล้วร่วมกันแสดง ความคิดเห็น</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนเล่า ประสบการณ์เกี่ยวกับเรื่อง เงาะป่า ตามที่เคยได้ยินหรือได้ ฟังมาให้ครูและเพื่อนฟัง ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับวิถีชีวิต ของชาวชาโก</p> <p>๓. ครูเชื่อมโยงความรู้เข้าสู่ เนื้อหาของวรรณคดีบทละคร เรื่อง เงาะป่า</p>	<p>๑. นักเรียนพิจารณารูปภาพที่ครู นำเสนอ และจากหนังสือเรียน จากนั้นร่วมกันแสดงความคิดเห็น</p> <p>๒. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ประสบการณ์ร่วมกับครูและ เพื่อนในชั้นเรียนเกี่ยวกับเงาะป่า</p> <p>๓. นักเรียนฟังครูชี้แจง หากมี ข้อสงสัยให้ยกมือถามครู</p>	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง เงาะป่า	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อ่านออกเสียง บทร้อยแก้วและ บทร้อยกรองได้อย่าง ถูกต้อง	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนนำหนังสือวรรณคดีลำนำขึ้นมา เพื่อเตรียมความพร้อมในการทำกิจกรรม</p> <p>๒. ครูแบ่งนักเรียนในห้องเรียนออกเป็น ๓ กลุ่ม (หรือพิจารณาตามความเหมาะสม) เพื่อให้ นักเรียนอ่านออกเสียงเนื้อเรื่อง สลับกันไป ครูจะเป็นผู้กำหนดเนื้อหาว่່าเริ่มอ่านจากจุดไหนไปจนถึงจุดไหน และครูต้องทำหน้าที่ในการอธิบาย แปลความ ให้ความหมายของคำหรือเนื้อหา</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ผู้แต่งบทละครเรื่อง เงาะป่าฉบับสมบูรณข์ของไทยคือใคร ครู : คำโครงของเรื่องเงาะป่าเกิดขึ้นที่ใด ครู : ตัวละครในเรื่องมีใครบ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนนำหนังสือวรรณคดีลำนำขึ้นมาเพื่อเตรียมความพร้อมในการทำกิจกรรม</p> <p>๒. นักเรียนอ่านออกเสียงเนื้อเรื่อง สลับกันไปทีละกลุ่ม ทำความเข้าใจเกี่ยวกับความเป็นมา และเนื้อเรื่อง</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว นักเรียน : จังหวัดพัทลุง นักเรียน : ตัวละครมี คนึง ไม้ไผ่ ชมพลา ลำหับ ฮเนา และรำแก้ว</p>	๒. หนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๔	๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. อธิบายความเป็นมา ความหมายของคำ ประโยค และสำนวน จากเรื่องเงาะป่าได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานและ มอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติ กิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง เงาะป่า (๑) ครูชี้แจงเพิ่มเติม และช่วยเหลือนักเรียนเป็น รายบุคคลระหว่างปฏิบัติกิจกรรม ๒. ครูชี้แจงเพิ่มเติมให้นักเรียน ว่าบทละครเรื่อง เงาะป่า รัชกาล ที่ ๕ ทรงพระราชนิพนธ์ขึ้น ในระหว่างการพักผ่อนหลังทรง พระประสูติ โดยใช้เวลาเพียง ๘ วันเท่านั้น และมีได้มี พระประสงค์เพื่อใช้เล่นละคร แต่อย่างไร หากแต่ทรงพระราช นิพนธ์ขึ้นเพื่อเป็นที่ผ่อนคลาย และทรงสำราญพระราชฤทัย เท่านั้น	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๑ เรื่อง เงาะป่า (๑) ๒. นักเรียนร่วมกันอภิปราย เกี่ยวกับพระปรีชาสามารถของ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้า เจ้าอยู่หัว	๓. ใบงานที่ ๑ เรื่อง เงาะป่า (๑)	๒. ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง เงาะป่า (๑)
๔.	๓. เห็นคุณค่าของ วรรณคดีเรื่องเงาะป่า	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป ความรู้จากบทละคร เรื่อง เงาะป่า	๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ จากบทละคร เรื่อง เงาะป่า		๓. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนชอบตัวละครใดมากที่สุด เพราะอะไร</p> <p>ครู : จากเนื้อเรื่องนักเรียนเห็นวิถีชีวิตของชนเผ่าเงาะป่าซาไกอย่างไร</p> <p>๓. ครูอธิบายเพิ่มเติมความรู้เกี่ยวกับชาวซาไก เพื่อปลูกฝังให้นักเรียนเห็นถึงคุณค่าและเคารพความแตกต่างของคนในสังคม โดยการให้เกียรติ และไม่รุกรานที่อยู่อาศัยของชนกลุ่มน้อยในท้องถิ่นของตนเอง</p>	<p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ชอบชมพลา เพราะเก่งในด้านการต่อสู้ และมีความเสียสละ รักจริง</p> <p>นักเรียน : ใช้ชีวิตอยู่กับธรรมชาติ และมีพิธีการแต่งงานในแบบของตนเอง</p> <p>๓. นักเรียนทำความเข้าใจเกี่ยวกับชาวซาไก ตระหนักถึงคุณค่าและเคารพความแตกต่างของคนในสังคม</p>		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เงาะป่า
- ๒) หนังสือวรรณคดีลำนำ ชั้น ป.๔

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑ เรื่อง เงาะป่า (๑)

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายความเป็นมา ความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องเงาะป่า	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง เงาะป่า (๑)	- แบบประเมินการทำ ใบงานที่ ๑ เรื่อง เงาะป่า (๑)	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว และบทร้อยกรองอย่าง ถูกต้อง	- สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	- แบบสังเกต พฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การ ประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของวรรณคดี เรื่องเงาะป่า	- สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	- แบบสังเกต พฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การ ประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมิน ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ประเมิน ความสามารถในการคิด	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การ ประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การ ประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

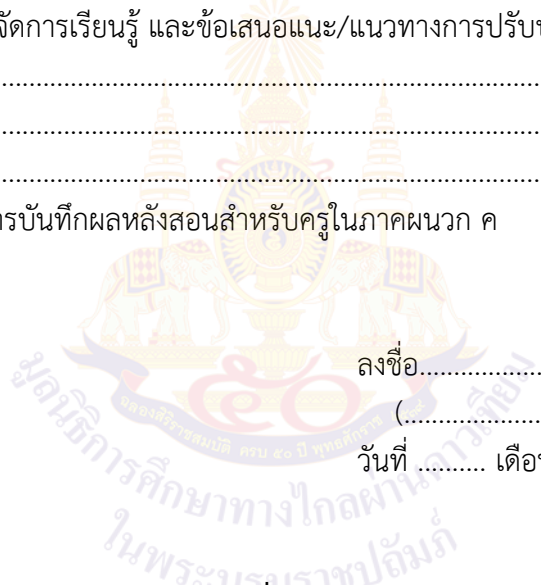
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๔. “บิดา” คืออะไร

๕. บิดาของฮเนาจัดพิธีการแต่งงานของฮเนากับลำหับอย่างไร



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง เงาะป่า (๑)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เงาะป่า (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่าน เรื่อง เงาะป่า

๑. ใครคือผู้พระราชทานพันธุ์บตละคร เรื่อง เงาะป่า

พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว พระมหากษัตริย์ลำดับที่ ๖ แห่งราชวงศ์จักรี

๒. บตละครเรื่อง เงาะป่า มีความเป็นมาอย่างไร

เป็นบทพระราชทานในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงนำมาจากเค้าเรื่องจริงของเงาะซาไก ซึ่งมีถิ่นอาศัยในแถบจังหวัดพัทลุง ทางภาคใต้ของประเทศไทย เมื่อครั้งเสด็จประพาสหัวเมืองทางใต้ ได้เสด็จไปหมู่บ้านเงาะป่าซาไก จึงมีแม่เฒ่าเล่าเรื่องถวาย

๓. บตละครเรื่อง เงาะป่า ตอน ชมป่า มีดอกไม้กี่ชนิด อะไรบ้าง

มี ๔ ชนิด ได้แก่ สายหยุด มะลิวัลย์ รสสุคนธ์ สารภี

๔. “บิลา” คืออะไร

บิลา หรือ บอเลา คือ ลูกดอกอาบยาพิษ อาวุธใช้ล่าสัตว์ป่าของชาวเงาะซาไก

๕. บิดาของฮเนาจัดพิธีแต่งงานของฮเนากับลำหับอย่างไร

ยกปานบิดาของฮเนาจัดพิธีแต่งงานของฮเนากับลำหับอย่างยิ่งใหญ่ ขบวนของเจ้าบ่าวไปคอยขบวนของเจ้าสาวที่ลานพิธีก่อนตามธรรมเนียม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เงาะป่า (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕

เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

บทละครเรื่อง เงาะป่า เป็นวรรณคดีที่มีคุณค่าทางวรรณคดีและวัฒนธรรมของพวกเราเงาะซาไก ในทางวัฒนธรรมนับเป็นวรรณคดีเรื่องแรกของไทยที่กล่าวถึงวัฒนธรรมของพวกเราเงาะซาไก เช่น ภาษา การแต่งกาย ความเป็นอยู่ ประเพณี ความเชื่อ การทำมาหากิน เป็นต้น นอกจากนี้ยังให้แง่คิดในเรื่องต่างๆ เช่น ความไม่แน่นอนของสิ่งธรรมดาในโลก ความรักพิสูจน์ได้ด้วยการเสียสละ อาฆาตพยาบาทเป็นสิ่งไม่ควรประพฤติ เป็นต้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายความรู้และเชื่อมโยงกับประสบการณ์ได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- เล่าเรื่องเพื่อสรุปความรู้และข้อคิดจาก เรื่อง เงาะป่าได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของวรรณคดี เรื่อง เงาะป่า

๔. สาระการเรียนรู้

- การอ่านบทละครเรื่อง เงาะป่า

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มีความรับผิดชอบ

๖.๓ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เงาะป่า (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอ่านบทละคร เรื่อง เงาะป่า	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนเล่าเรื่องย่อ บทละครเรื่องเงาะป่ามาเท่าที่ จำได้ ๒. ครูและนักเรียนร่วมกันแสดง ความคิดเห็นเพื่อเป็นการทบทวน ความรู้จากชั่วโมงที่แล้ว	๑. นักเรียนเล่าเรื่องย่อบทละคร เรื่องเงาะป่าเท่าที่จำได้ ๒. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความคิดเห็นกับครูและเพื่อน	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง เงาะป่า (๒)	
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายความรู้และ เชื่อมโยงกับ ประสบการณ์ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนดูวิดีโอรายการ อึ้งตึ้งเสี้ยว ตอน บุกป่าเปิดบ้าน ชนเผ่าซาไก จากนั้นร่วมกัน อภิปราย ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ชนเผ่าซาไกที่นักเรียนได้ดู ในวิดีโอเหมือนในหนังสือเรียน อย่างไร	๑. นักเรียนดูวิดีโอรายการ อึ้งตึ้งเสี้ยว ตอน บุกป่าเปิดบ้าน ชนเผ่าซาไก และร่วมกัน อภิปราย ๒. นักเรียนตอบคำถามครู ดังนี้ นักเรียน : มีความเหมือนกันคือ ลักษณะหน้าตา ผิวพรรณ และวิถีการดำรงชีวิตที่อยู่กับ ธรรมชาติ	๒. วิดีโอรายการ อึ้งตึ้งเสี้ยว ตอน บุกป่า เปิดบ้านชนเผ่าซาไก จาก https://www.youtube.com/watch?v=tal1rmCUyVQ&t=11s	๑. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : มีอะไรที่แตกต่างจากในหนังสือบ้าง ครู : การดำรงชีวิต และการตั้งถิ่นฐานของชนเผ่าซาไกมีลักษณะอย่างไร	นักเรียน : มีความแตกต่างกันคือ การแต่งกายในหนังสือจะสวมเสื้อผ้าสีแดง แต่ในวิดีโอสวมใส่ชุดเหมือนชาวบ้านทั่วไป นักเรียน : หาของป่าเป็นอาหาร และสร้างที่อยู่เล็ก ๆ จากต้นไม้ และใบไม้ เปลี่ยนแปลงที่อยู่ตามแหล่งอาหารตามฤดูกาล		
๓.	๒. เล่าเรื่องเพื่อสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่อง เงาะป่าได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มเขียนแผนภาพโครงเรื่อง บทละครเรื่อง เงาะป่า ๒. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมาช่วยกันเล่าเรื่อง บทละครเรื่อง เงาะป่า ตามแผนภาพโครงเรื่องของกลุ่มตนเองได้เขียนไว้พร้อมบอกข้อคิด ๓. ครูชี้แจงการทำใบงานและมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง	๑. นักเรียนแบ่งกลุ่มช่วยกันเขียนแผนภาพโครงเรื่อง บทละครเรื่อง เงาะป่า ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมาช่วยกันเล่าเรื่อง บทละครเรื่อง เงาะป่า ตามแผนภาพโครงเรื่อง ที่กลุ่มของตนเองได้เขียนไว้พร้อมบอกข้อคิด ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง เงาะป่า (๒)		๓. ใบงานที่ ๒ เรื่อง เงาะป่า (๒) ๒. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง เงาะป่า (๒)

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>เงาะป่า (๒) ครูชี้แจงเพิ่มเติม และช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลระหว่างปฏิบัติกิจกรรม</p> <p>๔. ครูสุ่มให้นักเรียนนำเสนอคำตอบจากการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง เงาะป่า (๒)</p>	<p>๔. นักเรียนนำเสนอคำตอบจากการทำกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง เงาะป่า (๒)</p>		
๔.	๓. เห็นคุณค่าของวรรณคดี เรื่อง เงาะป่า	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากบทละคร เรื่อง เงาะป่า</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : บทละคร เรื่อง เงาะป่า แสดงให้เห็นถึงวัฒนธรรมของเงาะป่าในเรื่องใดบ้าง</p> <p>ครู : บทละครเรื่องเงาะป่า ให้แง่คิดในเรื่องใดบ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากบทละคร เรื่อง เงาะป่า</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การแต่งกาย ความเป็นอยู่ ประเพณี ความเชื่อ และการทำมาหากิน เป็นต้น</p> <p>นักเรียน : ความไม่แน่นอนของชีวิต ความรักพิสูจน์ได้ด้วย ความเสียสละ ความอาฆาต พยาบาทเป็นสิ่งที่ไม่ควรประพฤติ เพราะจะนำมาซึ่งความเสียหาย</p>		๓. ประเมินการตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เงาะป่า (๒)
- ๒) วิดีโอรายการอึ้งหึ่งเสียว ตอน บุกป่าเปิดบ้านชนเผ่าซาไก จาก <https://www.youtube.com/watch?v=tal1rmCUyVQ&t=11s>

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๒ เรื่อง เงาะป่า (๒)

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายความรู้และเชื่อมโยงกับประสบการณ์	- สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เล่าเรื่องเพื่อสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องเงาะป่า	- ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง เงาะป่า (๒)	- แบบประเมินการทำใบงานที่ ๒ เรื่อง เงาะป่า (๒)	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของวรรณคดีเรื่องเงาะป่า	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- แบบประเมินการตอบคำถาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

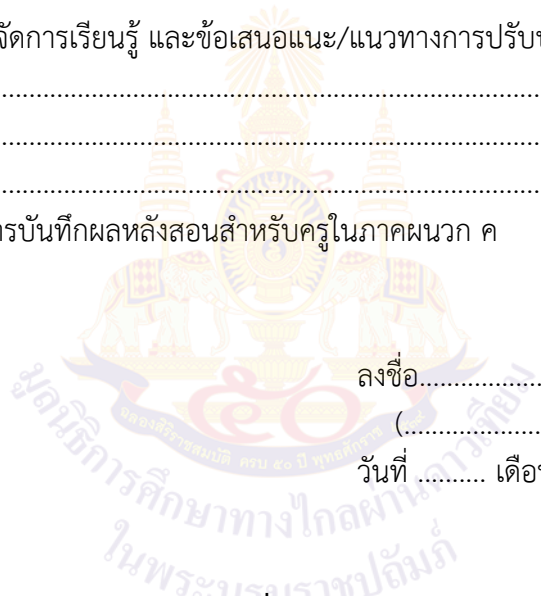
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

<p>ใบงานที่ ๒ เรื่อง เงาะป่า (๒) หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เงาะป่า (๒) รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔</p>
--

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่าน เรื่อง เงาะป่า

๑. ให้นักเรียนเขียนข้อคิดที่ได้จากบทละครเรื่อง เงาะป่า (๕ คะแนน)

๒. บทละครเรื่อง เงาะป่า สะท้อนให้เห็นถึงวัฒนธรรมของเงาะป่าซาไกในเรื่องใดบ้าง (๕ คะแนน)

๓. ถ้านักเรียนเลือกได้จะเป็นตัวละครใดในเรื่อง เงาะป่า และอยากแก้ไขเนื้อเรื่องในตอนใด เพราะเหตุใด (๕ คะแนน)

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง เงาะป่า (๒)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง เงาะป่า (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่าน เรื่อง เงาะป่า

๑. ให้นักเรียนเขียนข้อคิดที่ได้จากบทละครเรื่อง เงาะป่า (๕ คะแนน)

๑. ความไม่แน่นอนของชีวิต ทุกคนเกิดมาล้วนต้องตาย

๒. ความรักพิสูจน์ได้ด้วยความเสียสละ

๓. ความอาฆาตพยาบาทเป็นสิ่งที่ไม่ควรประพฤติเพราะจะนำมาซึ่งความเสียหาย

๒. บทละครเรื่อง เงาะป่า สะท้อนให้เห็นถึงวัฒนธรรมของเงาะป่าซาไกในเรื่องใดบ้าง (๕ คะแนน)

การแต่งกาย ความเป็นอยู่ ประเพณี ความเชื่อ และการทำมาหากิน เป็นต้น

๓. ถ้านักเรียนเลือกได้จะเป็นตัวละครใดในเรื่อง เงาะป่า และอยากแก้ไขเนื้อเรื่องในตอนใด เพราะเหตุใด (๕ คะแนน)

การตรวจคำตอบอยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

๔. ให้นักเรียนวาดภาพเงาะป่าและเขียนบรรยายลักษณะของเงาะป่า (๕ คะแนน)

การตรวจคำตอบอยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน

วาดภาพเงาะป่า

ขนาด 1/4

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เงาะป่า (๓)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕

เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

บทละครเรื่อง เงาะป่า เป็นเรื่องที่มีคุณค่าทางวรรณคดีอย่างครบถ้วนไม่ว่าจะเป็นคุณค่าทางด้านวรรณศิลป์ที่มีความไพเราะด้วยการใช้ถ้อยคำและคำสัมผัสที่สร้างจินตนาการ อารมณ์ ความรู้สึก ได้รับบรรณรสจากการอ่าน นอกจากนี้ ยังให้ข้อคิดคติเตือนใจในเรื่องความรักของหนุ่มสาวที่ขาดความยั้งคิด ทำตามใจปรารถนาโดยไม่ปรึกษาผู้ใหญ่ รวมทั้งได้เรียนรู้ภาษา ประเพณี ชีวิตความเป็นอยู่ของชาวเงาะซาไก ซึ่งเป็นคนไทยอีกกลุ่มหนึ่งทำให้เกิดความรักความเข้าใจซึ่งกันและกันเป็นอย่างดี

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกคุณค่าด้านต่าง ๆ ของบทละครเรื่องเงาะป่าได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องเงาะป่าได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- บอกวิธีการนำข้อคิดที่ได้จากบทละคร เรื่อง เงาะป่าไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๔. สาระการเรียนรู้

- การอ่านบทละครเรื่อง เงาะป่า

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มีความรับผิดชอบ

๖.๓ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

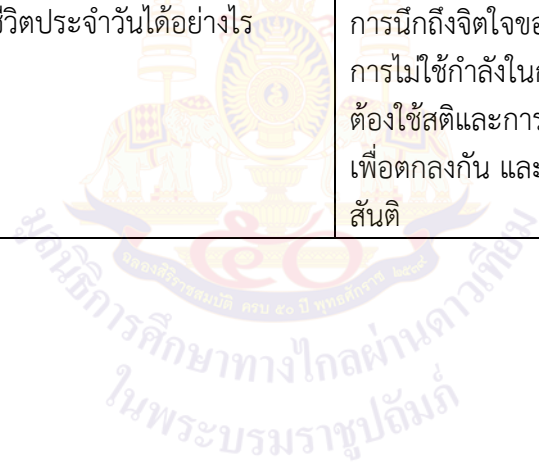
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เงาะป่า (๓) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอ่านบทละคร เรื่อง เงาะป่า	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูพูดคุยกับนักเรียนเกี่ยวกับ เนื้อหาสาระสำคัญที่ได้ศึกษา เรียนรู้ในชั่วโมงที่ผ่านมา ๒. ครูชี้แจงให้นักเรียนทราบว่า หลังจากที่เราศึกษาเรื่องเงาะป่า กันแล้ว ในชั่วโมงนี้เราจะร่วมกัน วิเคราะห์และอธิบายข้อคิดที่ ได้รับจากเรื่อง	๑. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับ เนื้อหาสาระสำคัญที่ได้ศึกษา เรียนรู้ในชั่วโมงที่ผ่านมา ๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงของครู หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง เงาะป่า (๓)	
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกคุณค่าด้าน ต่าง ๆ ของบทละคร เรื่องเงาะป่าได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนศึกษาคุณค่า ของวรรณคดีบทละครเรื่อง เงาะป่า จากหนังสือเรียน ๒. ครูอธิบายความรู้เพิ่มเติม เกี่ยวกับคุณค่าด้านวรรณศิลป์ คุณค่าด้านเนื้อหา และคุณค่า ด้านสังคม	๑. นักเรียนศึกษาคุณค่าของ วรรณคดีบทละครเรื่อง เงาะป่า จากหนังสือเรียน ๒. นักเรียนทำความเข้าใจ เกี่ยวกับคุณค่าด้านวรรณศิลป์ คุณค่าด้านเนื้อหา และคุณค่า ด้านสังคม	๒. หนังสือวรรณคดี ลำนำ ป.๔	๑. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : บทละครเรื่อง เงาะป่ามี คุณค่าด้านวรรณศิลป์อย่างไร</p> <p>ครู : บทละครเรื่อง เงาะป่ามี คุณค่าเนื้อหาอย่างไร</p> <p>ครู : บทละครเรื่อง เงาะป่ามี คุณค่าสังคมอย่างไร</p>	<p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีการใช้ภาษาอย่าง เรียบง่ายแต่มีความไพเราะ ไม่มีศัพท์สูงๆ ที่เข้าใจยาก สละสลวย มีรสสัมผัส เป็นภาพพจน์และมีอุปมาอุปไมย แยบคายมากมาย และผู้แต่งได้ ทรงสอดแทรกคำศัพท์ภาษาก็อย (ชาโก) ไว้โดยตลอด</p> <p>นักเรียน : มีการให้แง่คิดในเรื่อง ต่างๆ เช่น ความไม่แน่นอนของ ชีวิต ความรักพิสูจน์ได้ด้วย การเสียสละ อาฆาตพยาบาท เป็นสิ่งไม่ควรประพฤติ เป็นต้น</p> <p>นักเรียน : เป็นวรรณคดีเรื่องแรก ของไทยที่กล่าวถึงวัฒนธรรมของ พวกเงาะ เช่น ภาษา การแต่งกาย ความเป็นอยู่ ประเพณี ความเชื่อ การทำมาหากิน เป็นต้น</p>		๒. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. สรุปความรู้และ ข้อคิดจากเรื่องเงาะป่า ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม และให้นักเรียนนำหนังสือเรียน วรรณคดีลำนำขึ้นมาเพื่อเตรียม ความพร้อมในการทำกิจกรรม</p> <p>๒. ครูแจกใบงานที่ ๓ เรื่อง ถาม - ตอบรอบรู้ โดยให้นักเรียน แต่ละกลุ่มตั้งคำถามและตอบ คำถามเกี่ยวกับวรรณคดี เรื่อง เงาะป่า ให้ในกลุ่มปรึกษากัน เมื่อได้คำถามที่ตกลงร่วมกันแล้ว จึงบันทึกลงในใบงาน พร้อมทั้ง ระบุดำตอบของคำถามนั้นๆ ด้วย</p> <p>๓. เมื่อปฏิบัติกิจกรรมเสร็จ ครูและนักเรียนร่วมกันพูดคุยถึง ข้อคิดที่ได้รับจากบทละครเรื่อง เงาะป่า พร้อมทั้งบันทึกลงใน ใบงาน</p>	<p>๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม และนำ หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ขึ้นมาเพื่อเตรียมความพร้อม ในการทำกิจกรรม</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๓ เรื่อง ถาม - ตอบ รอบรู้ ตามคำชี้แจงของครู</p> <p>๓. นักเรียนร่วมกันพูดคุยถึง ข้อคิดที่ได้รับจากบทละครเรื่อง เงาะป่า พร้อมทั้งบันทึกลงใน ใบงาน</p>	๓. ใบงานที่ ๓ เรื่อง ถาม - ตอบรอบรู้	๓. ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง ถาม - ตอบรอบรู้

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. บอกวิธีการนำข้อคิด ที่ได้จากบทละคร เรื่อง เงาะป่าไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป ความรู้จากบทละคร เรื่อง เงาะป่า ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้ จากบทละครเรื่อง เงาะป่า ไปใช้ ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ จากบทละคร เรื่อง เงาะป่า ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ไม่บังคับจิตใจของ ผู้อื่นให้ทำในสิ่งที่ตนเองต้องการ การนึกถึงจิตใจของผู้อื่นอยู่เสมอ การไม่ใช้กำลังในการแก้ปัญหา ต้องใช้สติและการเจรจาพูดคุย เพื่อตกลงกัน และยุติปัญหาอย่าง สันติ		๓. ประเมินการตอบ คำถาม



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เงาะป่า (๓)
- ๒) หนังสือวรรณคดีลำนํ้า ป.๔

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๓ เรื่อง ถาม - ตอบรอบรู้

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกคุณค่าด้านต่าง ๆ ของบทละครเรื่องเงาะป่า	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- แบบประเมินการตอบคำถาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องเงาะป่า	- ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง ถาม - ตอบรอบรู้	- แบบประเมินการทำใบงานที่ ๓ เรื่อง ถาม - ตอบรอบรู้	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - บอกวิธีการนำข้อคิดที่ได้จากบทละคร เรื่อง เงาะป่าไปใช้ในชีวิตประจำวัน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- แบบประเมินการตอบคำถาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

*หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

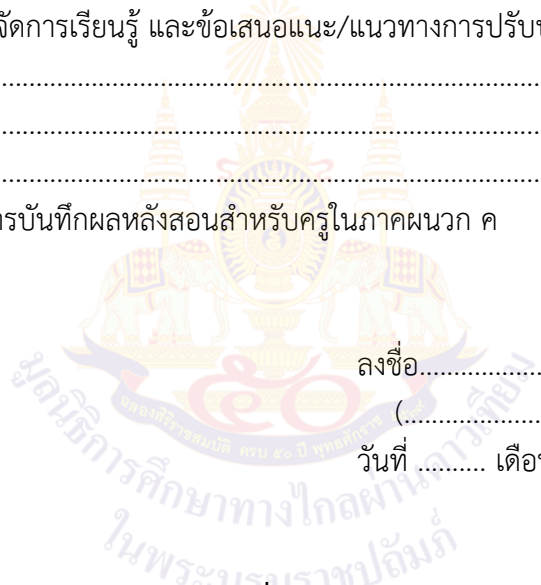
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๓ เรื่อง ถาม - ตอบรอบรู้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เงาะป่า (๓)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เลขที่สมาชิก _____ ชั้น _____ กลุ่ม _____

คำชี้แจง ให้นักเรียนตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องเงาะป่า จำนวน ๑๐ คำถาม

ตัวอย่างเช่น คำถาม : วรรณคดี เรื่อง เงาะป่า ที่นักเรียนศึกษามีชื่อตอนว่าอะไร
 คำตอบ : ชมป่า

๑. คำถาม :

คำตอบ :

๒. คำถาม :

คำตอบ :

๓. คำถาม :

คำตอบ :

๔. คำถาม :

คำตอบ :

๕. คำถาม :

คำตอบ :

๖. คำถาม :

คำตอบ :

๗. คำถาม :

คำตอบ :

๘. คำถาม :

คำตอบ :

๙. คำถาม :

คำตอบ :

๑๐. คำถาม :

คำตอบ :

ข้อคิดที่ได้รับจากเรื่อง (๕ คะแนน)

.....

.....

.....



แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง ถาม - ตอบ รอบรู้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น

ข้อ	รายการประเมิน	การตรวจคำตอบ	คะแนนเต็ม
๑.	การตั้งคำถามที่สัมพันธ์กับเนื้อหาในบทเรียน	คำถามละ ๑ คะแนน	๑๐ คะแนน
๒.	การตอบคำถามที่ตรงกับเนื้อหาและสัมพันธ์กับข้อคำถาม	คำถามละ ๑ คะแนน	๑๐ คะแนน
๓.	การเขียนสรุปข้อคิดที่ได้จากการอ่านเรื่องเงาะป่า	ข้อละ ๑ คะแนน	๕ คะแนน
คะแนนรวม			๒๕ คะแนน

เกณฑ์การประเมิน

๒๐ - ๒๕ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๑๓ - ๑๙ คะแนน	หมายถึง	ดี
๗ - ๑๒ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๐ - ๖ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕

เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๗

เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ภาษาถิ่น เป็นภาษาย่อยที่ใช้พูดจากันในท้องถิ่นต่าง ๆ ซึ่งเกิดจากการใช้ภาษาเพื่อการสื่อความหมาย ความเข้าใจกันระหว่างผู้คนที่อาศัยอยู่ตามท้องถิ่นนั้นๆ ซึ่งอาจจะแตกต่างไปจากมาตรฐาน ภาษาถิ่นเป็นภาษาที่มีลักษณะเฉพาะ ทั้งถ้อยคำ และสำเนียง ภาษาถิ่นจะแสดงถึงเอกลักษณ์ ลักษณะความเป็นอยู่ และวิถีชีวิตของผู้คน ในท้องถิ่นของแต่ละภาค ของประเทศไทย เราจึงควรรักษาภาษาถิ่นทุกถิ่นไว้ใช้ให้ถูกต้อง เพื่อเป็นสมบัติมรดกของชาติต่อไป

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของคำภาษาถิ่นที่ใช้ในภาษาไทยได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของภูมิปัญญาทางภาษา

๔. สาระการเรียนรู้

- ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มีความรับผิดชอบ

๖.๓ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - ภาษาไทยมาตรฐาน และภาษาถิ่น	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันร้องเพลงสวัสดี ดังนี้ “สวัสดี สวัสดี สวัสดี วันนี้เรามาพบกัน เธอและฉัน พบกันสวัสดี”</p> <p>๒. ครูขอตัวแทนนักเรียนที่มีภูมิลำเนาอยู่ภาคเหนือ ภาคอีสาน และภาคใต้ โดยให้นักเรียนทักทายสวัสดีและพูดประโยคสั้น ๆ เป็นภาษาถิ่นประจำภาคของตนเอง</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าภาษาที่เพื่อนพูดในห้องเป็นภาษาถิ่นภาคใดบ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนและครูร่วมกันร้องเพลงสวัสดี</p> <p>๒. นักเรียนที่มีภูมิลำเนาอยู่ภาคเหนือ ภาคอีสาน และภาคใต้ กล่าวทักทายสวัสดีและพูดประโยคสั้น ๆ เป็นภาษาถิ่นประจำภาคของตนเอง</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถามครู ดังนี้ นักเรียน : ทราบครับ/ค่ะ เป็นภาษาถิ่นภาคอีสาน ภาคใต้ และภาคเหนือ)</p>	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : จากประโยคภาษาถิ่นที่เพื่อน พูดมา เพื่อนพูดว่าอะไร เช่น “มือนี่พวกเจ้าเป็นจิ้งใต้แห่ ข่อยสบายดี” “กินไหมแล้ว หวังหวิดคาคด” เป็นต้น ครู : ภาษาไทยมาตรฐานใช้ใน โอกาสใดบ้าง	นักเรียน : เพื่อนพูดภาษาอีสานว่า “วันนี้พวกเธอเป็นอย่างไรบ้าง ฉันสบายดี” และพูดภาษาใต้ว่า “กินข้าวหรือยัง เป็นห้วงมากนะ” นักเรียน : ใช้ในการสื่อสารทาง ราชการ		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกความหมายของ คำภาษาถิ่นที่ใช้ใน ภาษาไทยได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูนำเสนอบัตรคำภาษาถิ่น ให้นักเรียนร่วมกันทายใน ห้องเรียนว่าเป็นภาษาถิ่นประจำ ภาคใด และเปรียบเทียบกับ ภาษาไทยมาตรฐานได้ว่าอะไร ๒. ครูแจกใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาถิ่นและภาษาไทยมาตรฐาน ให้นักเรียนศึกษา ๓. ครูอธิบายเกี่ยวกับภาษาถิ่น ประจำภาคต่าง ๆ พร้อมทั้ง ยกตัวอย่างแผนที่ประเทศไทย ประกอบการอธิบายให้นักเรียน เข้าใจ	๑. นักเรียนพิจารณาบัตรคำ และร่วมกันทายบัตรคำภาษาถิ่น ในชั้นเรียน ๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาถิ่นและภาษาไทย มาตรฐาน ๓. นักเรียนฟังครูอธิบายหากมี ข้อสงสัยให้ยกมือถามครู	๒. บัตรคำภาษาถิ่น ๔. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาถิ่นและภาษาไทย มาตรฐาน	๒. ประเมินการตอบ คำถาม ๓. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เปรียบเทียบ ภาษาไทยมาตรฐานกับ ภาษาถิ่นได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรม “หัวใจเลือกคู่ รู้ภาษาถิ่น” ปฏิบัติดังนี้</p> <p>๑) ครูให้นักเรียนจับสลากบัตร คำหัวใจครึ่งดวงคนละ ๑ บัตร</p> <p>๒) ครูให้นักเรียนสังเกตบัตรคำ ที่ตนเองได้</p> <p>๓) ครูให้นักเรียนที่ได้คำ ภาษาไทยมาตรฐานรวมกลุ่มกัน และนักเรียนที่ได้คำภาษาถิ่น รวมกลุ่มกัน จะได้นักเรียน ๒ กลุ่ม</p> <p>๔) ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม เดินเรียงแถวกันมาเหมือนขบวน รถไฟจากนั้นให้พิจารณาคำของ เพื่อนตรงข้ามว่าจะสามารถจับคู่ ได้หรือไม่ หากนักเรียนเจอคู่ ตนเองแล้วให้ออกจากแถว ยืนหน้าชั้นเรียนเพื่อนำเสนอคำ ที่ตนเองได้</p>	<p>๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม “หัวใจเลือกคู่ รู้ภาษาถิ่น” ตามกติกาที่ครูกำหนด</p>	๒. เกมหัวใจเลือกคู่ รู้ภาษาถิ่น	๔. สังเกตพฤติกรรม การเรียนรู้

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๕) ครูร้องเพลง “หัวใจเลือกคู่” พร้อมกับนักเรียนเพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมก่อนเลือกคู่ จำนวน ๓ รอบ มีเนื้อเพลงดังนี้</p> <p>“หัวใจ หัวใจ เลือกคู่ ดู ดู คู่ฉันอยู่ไหน เลือกก่อน...ถือว่ามิชัย (ซ้ำ) เอาที่หนึ่งไปครูให้รางวัล”</p> <p>๖) ครูเป่านกหวีดให้สัญญาณนักเรียนจับคู่คำศัพท์ของตนเอง โดยนักเรียนคนใดจับคู่ได้ก่อนให้มายืนเรียงแถวหน้าชั้นเรียน</p> <p>๗) ครูให้นักเรียนอ่านคำศัพท์ที่จับคู่และบอกว่าเป็นคำภาษาถิ่นของภาคใด</p> <p>๒. ครูชี้แจงการปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๔ ภาษาถิ่นสี่ภาค โดยค้นหาคำภาษาถิ่นในตารางปริศนาให้ครบตามที่กำหนด</p>	<p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๔ ภาษาถิ่นสี่ภาค</p>	<p>๔. ใบงานที่ ๔ ภาษาถิ่นสี่ภาค</p>	<p>๕. ประเมินใบงานที่ ๔ ภาษาถิ่นสี่ภาค</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. เห็นความสำคัญของ ภูมิปัญญาทางภาษา	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป ความรู้เรื่องภาษาถิ่นกับ ภาษาไทยมาตรฐาน</p> <p>๒. ครูสรุปองค์ความรู้ที่ได้จาก การเรียนรู้ โดยปลูกฝังให้ นักเรียนตระหนักและเห็นคุณค่า ของภาษาถิ่นว่า เป็นภาษาที่มี ความสำคัญประจำถิ่น และเป็น เครื่องแสดงตัวตนหรืออัตลักษณ์ ของคนพื้นถิ่นนั้นได้เป็นอย่างดี นอกจากนั้นภาษาแต่ละพื้นถิ่น ยังเป็นมรดกทางภูมิปัญญาของ คนพื้นถิ่นนั้น ๆ ที่ควรค่าแก่ การอนุรักษ์</p> <p>๓. ครูสรุปบทเรียนโดยยกตัวอย่าง บทเพลง “รักกันไว้เถิด” เพื่อสร้าง ความประทับใจให้แก่นักเรียน และเห็นคุณค่าของการใช้ภาษาถิ่น ไม่ว่าจะเกิดภาคใดในภูมิภาค</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ เรื่องภาษาถิ่นกับภาษาไทย มาตรฐาน</p> <p>๒. นักเรียนตระหนักและเห็น คุณค่าของภาษาถิ่นว่าเป็นมรดก ทางภูมิปัญญาของคนพื้นถิ่นที่ ควรค่าแก่การอนุรักษ์</p> <p>๓. นักเรียนตั้งใจฟังครูสรุป บทเรียน</p>		๖. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ของไทยก็คือคนไทยเหมือนกัน ดังนี้</p> <p>“รักกันไว้เถิด เราเกิดร่วมแดนไทย จะเกิดภาคไหน ก็ไทยด้วยกัน”</p>			



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
- ๒) บัตรคำภาษาถิ่น
- ๓) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาถิ่นและภาษาไทยมาตรฐาน

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำ ภาษาถิ่นที่ใช้ในภาษาไทย	๑. ประเมินการตอบ คำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมี ส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกต พฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เปรียบเทียบภาษาไทย มาตรฐานกับภาษาถิ่น	๑. สังเกตพฤติกรรมการมี ส่วนร่วมในชั้นเรียน ๓. ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค	๑. แบบสังเกต พฤติกรรม ๔. แบบประเมิน การทำใบงานที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของ ภูมิปัญญาทางภาษา	- สังเกตพฤติกรรมการมี ส่วนร่วมในชั้นเรียน	- แบบสังเกต พฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมิน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. ประเมิน ความสามารถในการคิด	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรม ในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

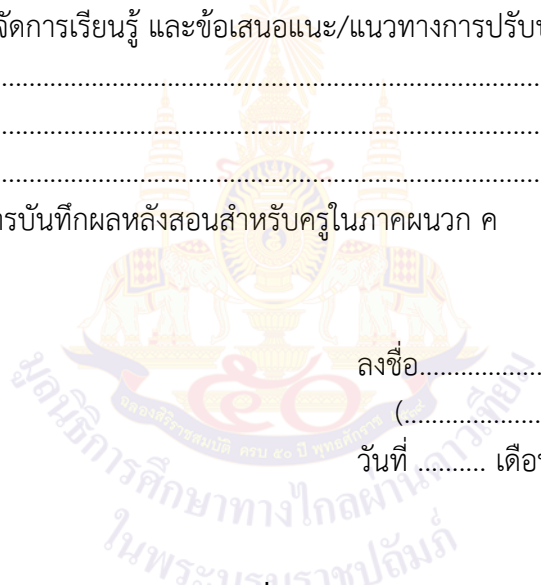
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

**ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง ภาษาถิ่นและภาษาไทยมาตรฐาน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

ภาษาไทยมาตรฐาน คือ ภาษาที่ใช้อย่างเป็นทางการของคนไทย ส่วนภาษาถิ่น คือ ภาษาที่ใช้ในแต่ละท้องถิ่น ได้แก่

- ๑) ภาษาถิ่นกลาง ใช้พูดกันในกรุงเทพมหานครและจังหวัดในภาคกลางของประเทศไทย ถือเป็นภาษาไทยมาตรฐาน
- ๒) ภาษาถิ่นเหนือ ใช้พูดกันในจังหวัดทางภาคเหนือของประเทศไทย
- ๓) ภาษาถิ่นอีสาน ใช้พูดกันในจังหวัดทางภาคอีสานของประเทศไทย
- ๔) ภาษาถิ่นใต้ ใช้พูดกันในจังหวัดทางภาคใต้ของประเทศไทย

ความสำคัญของภาษาไทยถิ่น

- ๑) เป็นเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมท้องถิ่น
- ๒) เป็นสัญลักษณ์ของคนในท้องถิ่น
- ๓) ช่วยให้เข้าใจวรรณคดีไทยบางเรื่องได้อย่างลึกซึ้ง
- ๔) ช่วยสืบทอดภูมิปัญญาท้องถิ่น

ตัวอย่างประโยคภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่น

ภาษาถิ่น	ประโยค
ภาษาไทยมาตรฐาน	สวัสดีค่ะ เป็นอย่างไรบ้าง วันนี้ทำไมไม่มาโรงเรียน
ภาษาถิ่นเหนือ	สวัสดีจ้าว เป็นจะได๋ห้อง ทำไมวันนี้บ่มาโรงเรียน
ภาษาถิ่นอีสาน	สวัสดีค่ะ เป็นจั่งได๋ มื้อนี้คือบ่มาโรงเรียน
ภาษาถิ่นใต้	หวัดดีค่ะ พร้อมมั่ง ไชวันนี้ไม่มาโรงเรียน

ตารางเปรียบเทียบภาษาไทยถิ่นกับภาษาไทยมาตรฐาน

ข้อ	ภาษาไทยมาตรฐาน	ภาษาถิ่นเหนือ	ภาษาถิ่นอีสาน	ภาษาถิ่นใต้
๑	ลับประรด	ป่าข่านัด	บักนัด	ยานัด
๒	ขนมจีน	ขนมเส้น	ข้าวปุ้น	หนมจีน
๓	อร่อยมาก	ลำชะหนาด	แซบอีหลี	หรอยจั่งฮู้
๔	น้ำพริก	น้ำพริก	แจ่ว	น้ำซุบ
๕	พุด	อู้	เว้า	ແหลง
๖	มะละกอ	บักก้วยเต็ด	บักหุ่ง	ลอกอ
๗	กลับบ้าน	ปึกบ้าน	เมื่อบ้าน	หลบบ้าน
๘	จริง	แต่	อีหลี	จริง
๙	ดู	ผ่อ	เบิ่ง	แล
๑๐	โมโห	โหด	สุน	หวิบ
๑๑	เด็ก	ละอ่อน	เด็กน้อย	เด็ก
๑๒	เพื่อน	เป็อน	เสี้ยว/หมู่	เพื่อน
๑๓	รัก	ฮัก	ฮัก	หรััก
๑๔	คิดถึง	กิดฮอด	คิดฮอด	ข้องใจ
๑๕	ฉัน	ข้าเจ้า/เฮา	ข่อย/เฮา	ฉาน
๑๖	ข้าง	ข้าง	ซ่าง	ฉ่าง
๑๗	ทำงาน	เยี้ยะงาน	เฮ็ดเวียก	ทำงาน
๑๘	โกหก	ซี้จู้	ซี้ตั่ว	ซี้ฮัก
๑๙	ฝรั่ง	มะก้วยแก้ว	บักสีดา	ชมพู่
๒๐	เชิญ	เงิน	เงิน	เชิญ

ใบงานที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นหาคำภาษาถิ่นในตารางปริศนา และวงกลมหรือระบายสีคำศัพท์
 ที่พบ

พ	จ	แ	ป	ป	ผ	ฟ	ภ	เ	มี	อ	บ้	า	น	ช
ฮ	ฮ	ก	เ	ะ	ช	ง	ร	บ	ค	จ	อ	ป	พ	น
ล	น	ย	บ	ล	พ	นี้	น	ต	บ้	ด	ก	เ	พ	
บ	โ	ะ	ใ	ถ	เ	ะ	บ	อิ	ร	ก	า	ห	อ	ะ
ล	ผ	ป	อ'	ฟ	ม	พิ	ค	ข	ช	สี	ถ	ต	จ	ร
ภ	ห	ด	ย	อ	บ	ง	ง	พ	อ	ด	ป	แ	ผ	น
ห	ล	บ	บ้	า	น	พ้	ต	ป	ต้	า	ท	ม	ว	ย
ถ	น	อ	พ	แ	อ	ก	ช	เ	ก	ด	ขี้	ต้	ว	ร
ค	บ	ล	ว	โ	ไ	ร	ย	ไ	พ	ใ	ฝ	ย	ด	บ
ณ	ช	ศ	ช	ง	ท	ว	ช	ธ	ณ	ณ	ถ	ผ	ป	ล
ร	ย	บ	ฝิ	อ	กั	พ	เ	ฮิ	ด	เ	วี	ย	ก	ง
เ	ช	พ	บ้	ก	นี้	ด	ผ	ฟ	ด	บิ	ก	ว	ง	โ
ด	ต	ๆ	บ้	ก	ห	ไ	อ	พ	า	ง	อ้	า	ง	บ
ก	ร	ว	ง	า	เ	ส	า	ก	ด	เ	ร	า	ว	ง
โ	แ	ห	ล	ง	โ	ส	ด	ส	น	ขี้	า	เ	จ้	า

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นหาคำภาษาถิ่นในตารางปริศนา และวงกลมหรือระบายสีคำศัพท์ที่พบ

พ	จ	แ	ป	ป	ผ	ฟ	ภ	เ	มี	อ	บ้	า	น	ข
ช	ฮ	ก	เ	ะ	ช	ง	ร	บ	ค	จ	อ	ป	พ	น
จู้	ล	น	ย	บ	ล	พ	นี้	น	ต	บ้	ด	ก	เ	พ
บ	โ	ะ	ไ	ถ	เ	ะ	บ	อิ	ร	ก	า	ห	อ	ะ
ล	ผ	ป	อ'	พ	ม	พิ	ค	ข	ช	สิ	ถ	ต	จ	ร
ภ	ห	ด	ย	อ	บ	ง	ง	พ	อ	ด	ป	แ	ผ	น
ห	ล	บ	บ้	า	น	พ	ด	ป	ต	า	ท	ม	ว	ย
ถ	น	อ	พ	แ	อ	ก	ช	เ	ก	ด	ช้	ต	ว	ร
ค	บ	ล	ว	โ	ไ	ร	ย	ไ	พ	ไ	ฝ	ย	ด	บ
ณ	ษ	ศ	ช	ง	ท	ว	ช	ธ	ณ	ณ	ถ	ผ	ป	ล
ร	ย	บ	ฝ	อ	กั	พ	เ	ฮึ	ด	เ	วี	ย	ก	ง
เ	ช	พ	บ้	ก	นี้	ด	ผ	พ	ด	บิ	ก	ว	ง	โ
ด	ต	ๆ	บ้	ก	ห	ไ	อ	พ	า	ง	อ	า	ง	บ
ก	ร	ว	ง	า	เ	ส	า	ก	ด	เ	ร	า	ว	ง
โ	แ	ห	ล	ง	โ	ส	ด	ส	น	ช้	า	เ	จ้	า

สื่อสำหรับครู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นสี่ภาค
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

บัตรคำภาษาถิ่น

- ๑) กาด (ภาษาถิ่นภาคเหนือ หมายถึง ตลาด)
- ๒) ลำขนาดเจ้า (ภาษาถิ่นภาคเหนือ หมายถึง อร่อยจริง ๆ)
- ๓) แซบอีหลี (ภาษาถิ่นอีสาน หมายถึง อร่อยจริง ๆ)
- ๔) คืดฮอด (ภาษาถิ่นอีสาน หมายถึง คืดถึง)
- ๕) บักหุ้ง (ภาษาถิ่นอีสาน หมายถึง มะละกอ)
- ๖) ม่วนหลาย (ภาษาถิ่นอีสาน หมายถึง สนุกมาก)
- ๗) ร้อยจ้งหู้ (ภาษาถิ่นใต้ หมายถึง อร่อยมาก)
- ๘) ลอกอ (ภาษาถิ่นใต้ หมายถึง มะละกอ)
- ๙) แอ่ว (ภาษาถิ่นเหนือ หมายถึง เที้ยว)
- ๑๐) อู้ (ภาษาถิ่นเหนือ หมายถึง พุด)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕

เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

ร้องเพลงพื้นบ้าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ชีวิตของผู้คนในภาคเหนือหรือชาวล้านนา ผูกพันอยู่กับเสียงเพลงตลอดเวลาตั้งแต่ในวัยเด็ก วัยหนุ่มสาว จนถึงวัยชรา เพลงพื้นบ้านภาคเหนือเป็นบทร้องมุขปาฐะ คิดคำร้องขึ้นด้วยปฏิภาณไหวพริบ ขับร้อง ได้ฟัง และจดจำสืบทอดกันมาหลายชั่วอายุ เพลงพื้นบ้านภาคเหนือที่ยังเป็นที่รู้จัก และมีการร้องเล่นกันอยู่บางแห่ง จนถึงปัจจุบัน เช่น เพลงซอ เพลงจ้อย และเพลงกล่อมเด็ก เป็นต้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของคำภาษาถิ่นที่ปรากฏในเพลงพื้นบ้านภาคเหนือได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- ร้องเพลงพื้นบ้านภาคเหนือได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของเพลงพื้นบ้าน

๔. สาระการเรียนรู้

- เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มีความรับผิดชอบ

๖.๓ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การ เรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - เพลงพื้นบ้าน ภาคเหนือ	ชั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูเปิดเทปเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ ซึ่งเป็นเพลงกล่อมเด็กให้นักเรียนฟัง ๑ รอบ และสนทนาเกี่ยวกับทำนองเพลงเนื้อหา และภาษาถิ่นที่ปรากฏในบทเพลง</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากเพลงพื้นบ้านที่นักเรียนฟังเป็นเพลงประเภทใด ของภาคอะไร ครู : นักเรียนสังเกตจากอะไรจึงคิดว่าเป็นเพลงกล่อมเด็กภาคเหนือ</p> <p>๓. ครูและนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านและอธิบายให้นักเรียนเข้าใจว่าเพลงพื้นบ้านมีทุกพื้นที่</p>	<p>๑. นักเรียนฟังเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ ซึ่งเป็นเพลงกล่อมเด็กที่ครูนำเสนอ และสนทนาเกี่ยวกับเพลง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพลงกล่อมเด็กของภาคเหนือ นักเรียน : สังเกตจากทำนองการร้อง และภาษา สำเนียงที่ใช้ในการร้องเพลง</p> <p>๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านที่นักเรียนรู้จัก</p>	<p>๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ</p> <p>๒. เทปเสียงเพลงกล่อมเด็กภาคเหนือ (ที่มา : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ)</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การ เรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ทั่วทุกภาคของประเทศไทย เช่น ภาคเหนือ ภาคกลาง ภาคอีสาน ภาคใต้ ซึ่งแต่ละภาคก็จะมีเนื้อร้องที่แตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับภูมิภาค</p> <p>๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ</p>	<p>๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ที่ครูอธิบาย หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. ร้องเพลงพื้นบ้านภาคเหนือได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูแจกใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ ให้นักเรียนศึกษาลักษณะ ประเภท และ ตัวอย่างของเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ</p> <p>๒. ครูเสนอเนื้อร้องเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ ประเภทเพลงกล่อมเด็ก ให้นักเรียนร้องตามที่ละวรรค (ในใบความรู้ที่ ๒)</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบงานที่ ๒ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ เกี่ยวกับ ลักษณะ ประเภท และตัวอย่างของเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ</p> <p>๒. นักเรียนฝักร้องเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ ประเภทเพลงกล่อมเด็ก ตามครูที่ละวรรค</p>	๓. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ	๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การ เรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. บอกความหมาย ของคำภาษาถิ่นที่ ปรากฏในเพลง พื้นบ้านภาคเหนือได้			<p>๓. ครูให้นักเรียนช่วยกันหาคำศัพท์ ที่สนใจจากเนื้อเพลงกล่อมเด็ก ภาคเหนือ จากนั้นครูอธิบาย ความหมายให้นักเรียนเข้าใจ และ วิเคราะห์เนื้อหาจากเพลงกล่อมเด็ก</p> <p>๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เพลงกล่อมเด็กภาคเหนือ สื่อให้เห็นถึงอะไร</p> <p>๕. ครูเปิดเทปเสียงเพลงกล่อมเด็ก ภาคเหนืออีก ๑ รอบให้นักเรียน ฟังและฝักร้อง</p>	<p>๓. นักเรียนค้นหาคำศัพท์จาก เพลงกล่อมเด็กภาคเหนือและ วิเคราะห์เนื้อหาจากเพลงกล่อมเด็ก</p> <p>๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : แสดงให้เห็นถึงวิถีชีวิต ในการหาเลี้ยงชีพ และความรัก ความห่วงใยของแม่ที่มีต่อลูก</p> <p>๕. นักเรียนฝักร้องเพลงกล่อมเด็ก ภาคเหนือ</p>		๒. ประเมินการตอบ คำถาม
๓.	๓. บอกความหมาย ของคำภาษาถิ่น ที่ปรากฏในเพลง พื้นบ้านภาคเหนือได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูแจกใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ และอธิบาย ขั้นตอนการทำใบงานให้นักเรียน เข้าใจ</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติ กิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ และสังเกต พฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรม</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านคำชี้แจงการทำ ใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้าน ภาคเหนือ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือ ถาม</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ครู มอบหมายให้สำเร็จ</p>	๔. ใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ	๔. ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้าน ภาคเหนือ

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การ เรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๔. เห็นความสำคัญ ของเพลงพื้นบ้าน	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป ความรู้เรื่องเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ มีลักษณะอย่างไร</p> <p>ครู : เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ แบ่งออกเป็นกี่ประเภท อะไรบ้าง</p> <p>ครู : นักเรียนมีวิธีการอนุรักษ์เพลง พื้นบ้านภาคเหนืออย่างไร</p> <p>๓. ครูสรุปองค์ความรู้ที่ได้จาก การเรียนรู้ โดยปลูกฝังให้นักเรียน ตระหนักและเห็นคุณค่าของเพลง พื้นบ้านภาคเหนือว่าเพลงพื้นบ้าน ภาคเหนือค่อย ๆ หายไปจาก ความสนใจของคนในปัจจุบัน ดังนั้นเราจึงต้องช่วยกันอนุรักษ์ และสืบทอดเพื่อเป็นมรดกทาง ภูมิปัญญาให้กับคนรุ่นหลัง</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ เรื่องเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เป็นบทร้องมุขปาฐะ คิดคำร้องขึ้นด้วยปฏิภาณไหวพริบ ขับร้องได้ฟัง และจดจำสืบทอดกัน มาหลายชั่วอายุ</p> <p>นักเรียน : แบ่งออกเป็น ๓ ประเภท ได้แก่ เพลงสำหรับเด็ก เพลงจ้อย และเพลงขอ</p> <p>นักเรียน : ฝึกร้องเพลงกล่อมเด็ก และนำไปร้องให้คนรอบข้างฟัง หรือร้องเพลงเมื่อมีโอกาส</p> <p>๓. นักเรียนตระหนักและเห็นคุณค่า ของเพลงพื้นบ้านว่าเป็นมรดก ทางภูมิปัญญาของคนในท้องถิ่น ที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์</p>		๖. ประเมินการตอบ คำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ
- ๒) เทปเสียงเพลงกล่อมเด็กภาคเหนือ (ที่มา : สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ)
- ๓) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำ ภาษาถิ่นที่ปรากฏในเพลง พื้นบ้านภาคเหนือ	๑. ประเมินการตอบ คำถาม ๒. ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้าน ภาคเหนือ	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงาน ที่ ๕ เรื่อง เพลง พื้นบ้านภาคเหนือ	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ร้องเพลงพื้นบ้าน ภาคเหนือ	- สังเกตพฤติกรรมการมี ส่วนร่วมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของเพลง พื้นบ้าน	- ประเมินการตอบ คำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมิน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. ประเมิน ความสามารถในการคิด	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

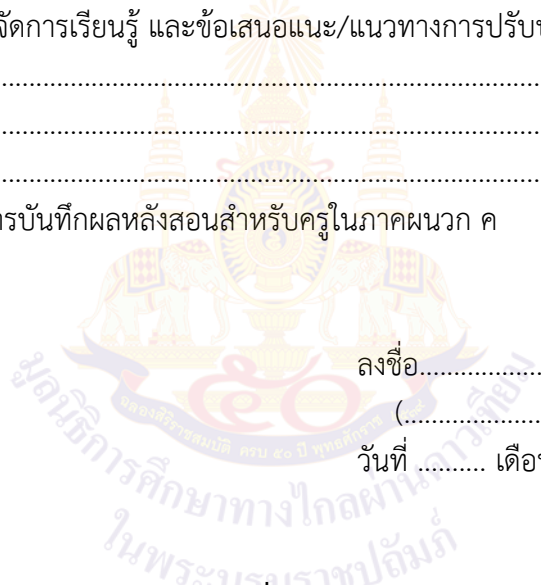
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ

ชีวิตของผู้คนในภาคเหนือหรือชาวล้านนา ผูกพันอยู่กับเสียงเพลงตลอดเวลา ตั้งแต่ในวัยเด็ก วัยหนุ่มสาว จนถึงวัยชรา เพลงพื้นบ้านภาคเหนือเป็นบทร้อง मुखปาฐะ คิดคำร้องขึ้นด้วยปฏิภาณไหวพริบ ขับร้องได้ฟัง และจดจำสืบทอดกันมาหลายชั่วอายุ เพลงพื้นบ้านภาคเหนือที่ยังเป็นที่รู้จัก และมีการร้องเล่นกันอยู่บางแห่งจนถึงปัจจุบัน ซึ่งจะกล่าวถึงในที่นี้มี ๓ ประเภท คือ

๑. เพลงสำหรับเด็ก

ได้แก่ เพลงกล่อมเด็ก และเพลงร้องเล่น พบว่า มีการร้องกันในจังหวัดเชียงใหม่ เชียงราย ลำพูน ลำปาง แพร่ น่าน พะเยา และแม่ฮ่องสอน

๑) **เพลงกล่อมเด็ก** ผู้ใหญ่ใช้ร้องขับกล่อมให้เด็กหลับ มักเรียกว่า เพลงอือ ซา ซา (ออกเสียงว่า อือ จา จา) ตามเสียงที่เอื้อนออกมาตอนขึ้นต้นเพลง เพื่อให้เกิดความนุ่มนวล ชวนให้เด็กหลับไปได้ง่าย เนื้อเพลงมีลักษณะคำประพันธ์ที่ไม่ตายตัว จำนวนคำและสัมผัสไม่เคร่งครัดเช่นเดียวกับเพลงพื้นบ้านอื่นๆ ส่วนทำนองเป็นทำนองร่ำ (ฮ่ำ) โดยเอื้อนเสียงทอดยาวที่พยางค์สุดท้ายของวรรค และเปล่งเสียงขึ้นลง ตามระดับสูงต่ำ ของเสียงวรรณยุกต์

ตัวอย่าง

เพลงกล่อมเด็ก

อือ ซา ซา	หลับสองตาอย่าให้
แก้วแก่นไ้	แม่จ๊กอือซาซา
นายให้อยากกินขึ้น	บมีไฟไพหา
นายให้อยากกินปลา	บมีไฟไพสอน
มีเข้าเย็นสองสามก้อน	ป้อนแล้วลวดหลับไฟ

๒) เพลงร้องเล่น ได้แก่ เพลงสีกก่องกอ เป็นเพลงที่ใช้ร้องเล่นกับเด็กโดยเฉพาะเด็กเล็ก ๆ เมื่อวางไว้บนหลังเท้าพ่อ และยกขาขึ้นลงตามจังหวะเพลง เพลงสีกจูงจา เป็นเพลงที่ร้องเมื่อไกวชิงช้าให้เด็กเล่น นอกจากนี้ มีเพลงที่เด็กร้องเล่นอื่นๆ เช่น เพลงฝนตกสุขสุข เพลงเกี่ยวหญ้าไซหญ้าปล้อง เพลงหมาหางกิด และเพลงสำหรับเล่นจำใจ

ตัวอย่าง

เพลงร้องเล่น

สีกก่องกอ	บ่าล่ออ้อแง้ง
บ่าแคว้งสุก	ปลาตุกเนา
หัวเช่าปม	หัวนมปิว
ปิดจะหลิว	ตคน้ำแม่ของ
ควายลงหนอง	ตะลุ่มพ่มพ่า

๒. เพลงจ้อย

จ้อยเป็นเพลงพื้นบ้านที่เกิดจากประเพณีการพบปะพูดคุยเกี่ยวพาราสีในตอนกลางคืน เรียกว่า "แอ้วสาว" ระหว่างที่หนุ่มๆ เดินไปเยี่ยมบ้านสาวที่ตนหมายปองเอาไว้ก็เอื้อนเสียงร้องจ้อยเท่ากับเป็นการส่งสัญญาณให้สาวจำเสียงได้ด้วย การร้องเป็นการจำบทร้อง และทำนองสืบทอดกันมาโดยไม่ต้องฝึกหัด อาจมีดนตรีประกอบหรือไม่มีก็ได้

๓. เพลงซอ

เป็นเพลงพื้นบ้านภาคเหนือที่ชายหญิงขับร้องโต้ตอบกัน ผู้ร้องเพลงซอ หรือขับซอ เรียกว่า ซ่างซอ เริ่มจากร้องโต้ตอบกันเพียงสองคน ต่อมาพัฒนาเป็นวงหรือคณะ และรับจ้างเล่นในงานบุญ มีดนตรีประกอบ ได้แก่ ปี่ ซึง และสะล้อ มีเนื้อร้องเข้ากับลักษณะของงานบุญนั้นๆ เช่น ซอเรียกขวัญ เป็นการทำขวัญนาค ซอถ้อง เป็นซอโต้ตอบเกี่ยวพาราสีกัน ซอเก็บนก เป็นบทชมธรรมชาติ ชมนกชมไม้ ซอว่อง เป็นซอบทสั้นๆ ใช้ร้องเล่น ซอเบ็ดเตล็ดเรื่องต่างๆ เช่น ซอแอ้วสาวปิ่นฝ้าย ซอเงี้ยวเกี่ยวสาว และซอที่เล่นเป็นเรื่องนิทาน เช่น น้อยใจยา เจ้าสุวัตร-นางบัวคำ และดาววิไถ่หน้อย ส่วนทำนองที่ใช้ขับซอมีหลายทำนองตามความนิยมในแต่ละท้องถิ่น เช่น ทำนองขึ้นเชียงใหม่ จะบุซอเมืองน่าน ละม้ายเชียงแสน ซอพม่า และทำนองเงี้ยว

ใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเนื้อเพลงพื้นบ้านภาคเหนือที่กำหนดให้แล้วตอบคำถาม

เพลงกล่อมเด็ก

อ้อ ซา ซา	หลับสองตาอย่าให้
แก้วแก่นไ้	แม่จักอ้อซาซา
นายให้ออยากกินขึ้น	ปมีไผไพหา
นายให้ออยากกินปลา	ปมีไผไพสอน
มีเข้าเย็นสองสามก้อน	ป้อนแล้วลวดหลับไฟ

๑. “หลับสองตาอย่าให้” หมายถึงอะไร

.....

๒. “นายให้ออยากกินขึ้น นายให้ออยากกินปลา” หมายถึงอะไร

.....

๓. เพลงกล่อมเด็กข้างต้นสื่อถึงอะไร

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

แนวคำตอบใบงานที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านเนื้อเพลงพื้นบ้านภาคเหนือที่กำหนดให้แล้วตอบคำถาม

เพลงกล่อมเด็ก

อ้อ ซา ซา	หลับสองตาอย่าให้
แก้วแก่นไ้	แม่จักอ้อซาซา
นายให้ออยากกินขึ้น	ปมีไผไพหา
นายให้ออยากกินปลา	ปมีไผไพสอน
มีเข้าเย็นสองสามก้อน	ป้อนแล้วลวดหลับไฟ

๑. “หลับสองตาอย่าให้” หมายถึงอะไร

หลับตานะลูกอย่าร้องไห้

๒. “นายให้ออยากกินขึ้น นายให้ออยากกินปลา” หมายถึงอะไร

ลูกร้องให้ออยากกินข้าว ลูกร้องให้ออยากกินปลา

๓. เพลงกล่อมเด็กข้างต้นสื่อถึงอะไร

ความรักความห่วงใยของแม่ที่มีต่อลูก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕

เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

ร้องเพลงพื้นบ้าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ภาคอีสานเป็นแหล่งรวมกลุ่มชนที่มีวัฒนธรรมแตกต่างกันถึง ๓ กลุ่ม จึงมีเพลงพื้นบ้านแบ่งเป็น ๓ ประเภท คือเพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมไทย-ลาว เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมเขมร-ส่วย (กูย) และเพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมไทยโคราช ทำให้เพลงพื้นบ้านภาคอีสานมีความหลากหลาย เพลงพื้นบ้านภาคอีสานที่รู้จักกันอย่างแพร่หลาย เช่น หมอลำ ลำเซิ้ง และเพลงโคราช เป็นต้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของคำภาษาถิ่นที่ปรากฏในเพลงพื้นบ้านภาคอีสานได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- ร้องเพลงพื้นบ้านภาคอีสานได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของเพลงพื้นบ้าน

๔. สาระการเรียนรู้

- เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มีความรับผิดชอบ

๖.๓ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - เพลงพื้นบ้าน ภาคอีสาน	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูทักทายนักเรียนเป็นภาษาถิ่นอีสาน ดังนี้ “สวัสดีตอนเช้า มื้อนี้พวกเจ้าเป็นจิ้งใต้แทน” “ครูดีใจที่ได้พ้อทุกคนในมื้อนี้ เพราะเฮาสีได้มาม่วนน้ากัน”</p> <p>๒. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : ประโยคที่ครูพูดไปข้างต้น หมายถึงอะไร</p> <p>๓. ครูชี้แจงจุดประสงค์ในการเรียนเรื่องเพลงพื้นบ้านภาคอีสาน</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนาโต้ตอบกับครูเป็นภาษาถิ่นภาคอีสาน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ครูบอกว่า “สวัสดีตอนเช้า วันนี้พวกเธอเป็นอย่างไรบ้าง” และ “ครูดีใจที่ได้เจอทุกคนในวันนี้ เพราะเราจะได้มาสนุกกัน”</p> <p>๓. นักเรียนฟังคำชี้แจงของครู</p>	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. ร้องเพลงพื้นบ้าน ภาคอีสานได้ ๓. บอกความหมายของ คำภาษาถิ่นที่ปรากฏใน เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนฝึกร้องเพลง แห่นางแมว ๒. ครูชี้แจงการทำกิจกรรม ในใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้าน ภาคอีสาน ให้นักเรียนพิจารณา ข้อความว่าข้อความใดกล่าว ถูกต้องและข้อความใดไม่ถูกต้อง เกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านภาคอีสาน ๓. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย ใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้าน ภาคอีสาน	๑. นักเรียนฝึกร้องเพลง แห่นางแมวตามที่ครูนำเสนอ ๒. นักเรียนทำกิจกรรมในใบงาน ที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน ตามคำชี้แจงของครู ๓. นักเรียนร่วมกันเฉลยใบงาน ที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน	๔. ใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน	๓. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน ๔. ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้าน ภาคอีสาน
๔.	๔. เห็นความสำคัญของ เพลงพื้นบ้าน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป ความรู้เรื่องเพลงพื้นบ้าน ภาคอีสาน ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน มีลักษณะอย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ เรื่องเพลงพื้นบ้านภาคอีสาน ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีความหลากหลาย เนื่องจากความแตกต่างทาง วัฒนธรรม		๕. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน แบ่งออกเป็นกี่ประเภท อะไรบ้าง</p> <p>ครู : นักเรียนมีวิธีการอนุรักษ์ เพลงพื้นบ้านภาคอีสานอย่างไร</p> <p>๓. ครูสรุปองค์ความรู้ที่ได้จาก การเรียนรู้ โดยปลูกฝังให้นักเรียน เห็นคุณค่าของเพลงพื้นบ้าน ภาคอีสานว่าปัจจุบันเพลงพื้นบ้าน ภาคอีสานมีการพัฒนาโดย การดัดแปลงให้เข้ากับยุคสมัย มากยิ่งขึ้น ทำให้มีเพลงที่ หลากหลาย แต่ยังคงมีกลิ่นอาย ของการเป็นเพลงพื้นบ้าน ภาคอีสานไว้อยู่ สังเกตได้จาก</p>	<p>นักเรียน : แบ่งตามกลุ่มวัฒนธรรม ออกเป็น ๓ ประเภท ได้แก่ เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรม ไทย-ลาว, เพลงพื้นบ้านกลุ่ม วัฒนธรรมเขมร-ส่วย (กูย) และ เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมไทย โคราช</p> <p>นักเรียน : ให้ความสนใจ และ เผยแพร่เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน ผ่านสื่อสังคมออนไลน์มากขึ้น</p> <p>๓. นักเรียนตระหนักและเห็น คุณค่าของเพลงพื้นบ้านว่าเป็น มรดกทางภูมิปัญญาของคน ในท้องถิ่นที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์ และเผยแพร่ให้คนทั่วไปรู้จักมาก ยิ่งขึ้น</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				มีการนำเครื่องดนตรีพื้นบ้านมาประกอบ มีการใส่ทำนองของหมอลำเพิ่มในเพลงลูกทุ่งร่วมสมัยมากขึ้น ซึ่งหลายเพลงเป็นเพลงที่นักเรียนรู้จักกันเป็นอย่างดี จึงไม่ยากที่ทุกคนจะช่วยกันอนุรักษ์และเผยแพร่			



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน
- ๒) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำ ภาษาถิ่นที่ปรากฏในเพลง พื้นบ้านภาคอีสาน	๑. ประเมินการตอบ คำถาม ๒. ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้าน ภาคอีสาน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงาน ที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้าน ภาคอีสาน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ร้องเพลงพื้นบ้านภาคอีสาน	- สังเกตพฤติกรรมการมี ส่วนร่วมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของเพลง พื้นบ้าน	- ประเมินการตอบ คำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมิน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. ประเมิน ความสามารถในการคิด	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

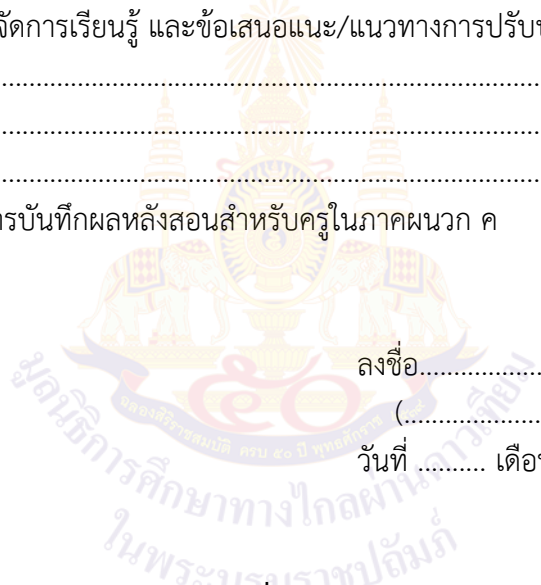
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน

ภาคอีสานเป็นแหล่งรวมกลุ่มชนที่มีวัฒนธรรมแตกต่างกันถึง ๓ กลุ่ม จึงมีเพลงพื้นบ้านแบ่งเป็น ๓ ประเภท ดังนี้

๑. เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมไทย - ลาว
๒. เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมเขมร - ส่วย (กวย)
๓. เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมไทยโคราช

๑. เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมไทย-ลาว

กลุ่มชนกลุ่มนี้ ได้แก่ ประชาชนในจังหวัดหนองคาย อุดรธานี เลย สกลนคร นครพนม กาฬสินธุ์ มหาสารคาม ร้อยเอ็ด ขอนแก่น ชัยภูมิ มุกดาหาร ยโสธร อุบลราชธานี บุรีรัมย์ และบางส่วนของจังหวัดศรีสะเกษ กลุ่มชนนี้ใช้ภาษาถิ่น คือ ภาษาอีสาน เพลงพื้นบ้านของกลุ่มวัฒนธรรมไทย - ลาว มี ๒ ประเภท คือ หมอลำ และเซิ้ง

๑) **หมอลำ** หมอลำเป็นเพลงพื้นบ้านที่นิยมมากในภาคอีสานได้พัฒนาการแสดงเป็นคณะ มีการฝึกหัดเป็นอาชีพ รับจ้างไปแสดงในงานต่าง ๆ มีทำนองลำ เรียกตามภาษาถิ่นว่า “ลาย” ที่นิยมมีด้วยกัน ๔ ลาย คือ ลายทางเส้น ลายทางยาว ลายลำเพลิน และลายลำเต้ย

๒) **เซิ้ง หรือลำเซิ้ง** คำว่า "เซิ้ง" หมายถึง การฟ้อนรำ เช่น เซิ้งกระติบ หรือทำนองเพลงชนิดหนึ่ง เรียก ลำเซิ้ง เซิ้งทั่วไปมี ๓ แบบ คือ เซิ้งบั้งไฟ เซิ้งเต้านางแมว (เซิ้งแห่นางแมว) และเซิ้งเต้านางดั่ง การเซิ้งนี้มักจะเป็นกลุ่มย่อย ๆ ตั้งกระบวนแห่ไปขอปัจจัยเพื่อร่วมทำบุญงานวัด

๒. เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมเขมร-ส่วย (กวย)

เป็นกลุ่มประชาชนในจังหวัดสุรินทร์ ศรีสะเกษ และบางส่วนของจังหวัดบุรีรัมย์ มีภาษาของตนเอง คือ ภาษาเขมร และภาษาส่วย (กวย) ซึ่งต่างไปจากภาษาถิ่นอื่น ๆ

นอกจากนี้ ยังมีวัฒนธรรมเฉพาะถิ่น โดยเฉพาะเพลงพื้นบ้านที่เรียกว่า “เจรียง” ซึ่งแปลว่า ร้อง หรือขับลำ

การเล่นเจรียงนั้น มีทั้งที่จัดเป็นคณะ และเล่นกันเองตามเทศกาล เป็น ๒ ลักษณะ ได้แก่

๑) เจริียงในวงกันตรึมวง ซึ่งเป็นวงดนตรีประกอบด้วย ปี่ออ ปี่ชลีย์ กลอง กันตรึม ฉิ่ง ฉาบ กรับ ปัจจุบันมีซออยู่ และซอด้วงด้วย เมื่อเจ้าภาพจัดหาวงกันตรึมมาเล่น ก็จะมีการร้องเพลง คือ เจริียงประกอบวงกันตรึม เนื้อร้องจะเลือกให้เข้ากับงานบุญกุศลนั้น ๆ หรือตามที่คุณฟังขอมมา

๒) เจริียงเป็นตัวหลัก ในวันเทศกาล ชาวบ้านที่มีอารมณ์ศิลปินจะจับกลุ่มร้องเจรียงที่จำสืบทอดกันมา ผลัดกันร้อง และรำฟ้อนด้วย เช่น เจริียงตรุษ เจริียงนอแรก (เพลงร้องโต้ตอบระหว่างชาย - หญิง)

๓. เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมไทยโคราช

ประชาชนในจังหวัดนครราชสีมา และบางส่วนของจังหวัดบุรีรัมย์ เพลงพื้นบ้านของชนกลุ่มนี้ คือ เพลงโคราช ปัจจุบันพัฒนาจากเพลงพื้นบ้านมาเป็นคณะหรือเป็นวง มีการฝึกหัดเป็นอาชีพ รับจ้างแสดงในงานบุญ งานมงคล งานแก้บนทำวสุรนารี เนื้อร้องโต้ตอบระหว่างชาย - หญิง กลอนเพลงมีหลายแบบ เช่น เพลงคู่สอง เพลงคู่สี่ ใช้ปรบมือตอนจะลงเพลงแล้วร้อง “ไช ยะ”

ตัวอย่าง

เพลงนางแมวแฉ้วฟ้า

สาธุ สาธุ สาธุ ผู้ข้าฯ มามื่อนี้มาขอเพ็งนางแมว
 มาเป็นซุ่มเป็นแถวแห่ นางแมวถวยฟ้า
 ย้อนว่าซุ่มผู้ข้าฯ น้ำชาตนาดินแห้งโห่ง
 ทนต่อไปใจขาดแท้ นางแมวแก้ ส้อยแนแต่้ออ...สาธุ สาธุ สาธุ
 นางแมวเอ้ยขอสาวให้แน (นางแมวเอ้ยขอสาวให้แน)
 บ่ได้แท้ๆกะขอฟ้าขอฝน (บ่ได้แท้ ๆ กะขอฟ้าขอฝน)
 ขอน้ำมนต์รดหัวนางแมว (ขอน้ำมนต์รดหัวนางแมว)
 ฮ้องแง่วั่วแฉ้วขอฟ้าจากฟ้า (ฮ้องแง่วั่วแฉ้วขอฟ้าจากฟ้า)
 บอกเพื่อนว่าแผ่นดินอีสาน (บอกเพื่อนว่าแผ่นดินอีสาน)
 แล้งมานานละชาวบ้านเดือดฮ้อน (แล้งมานานละชาวบ้านเดือดฮ้อน)
 ดินอ่อนอ่อนระแหงแยกแตกเขิบ (ดินอ่อนอ่อนระแหงแยกแตกเขิบ)
 คนสิเจ็บกะตายก่อนแต่้อสู (คนสิเจ็บกะตายก่อนแต่้อสู)
 ตกลงมาละฝนตกลงมา (ตกลงมาละฝนตกลงมา)
 ฝนบ่มาละข้าวนาตายแห้ง (ฝนบ่มาละข้าวนาตายแห้ง)
 อีสานแล้งสิให้อยู่จ้งไต (อีสานแล้งสิให้อยู่จ้งไต)
 น้ำตาไหลแทนฝนตนแล้ว (น้ำตาไหลแทนฝนตนแล้ว)
 ขอนางแมวแฉ้วฟ้าขอฝน (ขอนางแมวแฉ้วฟ้าขอฝน)
 ส้อยหลูโตนคนบ้านหมู่ช้อย (ส้อยหลูโตนคนบ้านหมู่ช้อย)
 ควายตุ้จ้อยกะหญ้าบ่มีกิน (ควายตุ้จ้อยกะหญ้าบ่มีกิน)
 ฟ้าได้ยินกะปล้อยฝนมาส้อย (ฟ้าได้ยินกะปล้อยฝนมาส้อย)
 อีสานช้อยสิอยู่ชุ่มกินเย็น (อีสานช้อยสิอยู่ชุ่มกินเย็น)
 เทลงมาละฝนเทลงมา (เทลงมาละฝนเทลงมา)
 เทลงมาละฝนเทลงมา (ตกลงมาละฝนตกลงมา)

ใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่ถูกต้องและทำเครื่องหมาย × หน้าข้อความที่ผิด

- ๑. เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน ประกอบด้วย เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรม ไทย - ลาว, ไทย - เขมร และไทย - ส่วย
- ๒. เพลงแห่นางแมวจัดอยู่ในเพลงหมอลำ
- ๓. เพลงแห่นางแมวใช้ในพิธีกรรมขอฝน
- ๔. เพลงพื้นบ้านของกลุ่มวัฒนธรรมไทย - ลาว มี ๒ ประเภท คือ หมอลำ และ ลำตัด
- ๕. ทำนองลำ เรียกตามภาษาถิ่นว่า “ลาย”

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้
นักเรียนจะมีวิธีการอนุรักษ์เพลงพื้นบ้านอีสานอย่างไร (เขียนอธิบายเป็นข้อ)

เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย ✓ หน้าข้อความที่ถูกต้องและทำเครื่องหมาย × หน้าข้อความที่ผิด

- ๑. เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน ประกอบด้วย เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรม ไทย - ลาว, ไทย - เขมร และไทย - ส่วย
- ๒. เพลงแห่นางแมวจัดอยู่ในเพลงหมอลำ
- ๓. เพลงแห่นางแมวใช้ในพิธีกรรมขอฝน
- ๔. เพลงพื้นบ้านของกลุ่มวัฒนธรรมไทย - ลาว มี ๒ ประเภท คือ หมอลำ และ ลำตัด
- ๕. ทำนองลำ เรียกตามภาษาถิ่นว่า “ลาย”

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

นักเรียนจะมีวิธีการอนุรักษ์เพลงพื้นบ้านอีสานอย่างไร (เขียนอธิบายเป็นข้อ)

๑. ศึกษาประวัติความเป็นมา เพื่อให้ รู้จริง รู้แจ้ง และให้เข้าใจอย่างถ่องแท้

๒. ฟังและเผยแพร่ โดยพยายามหมั่นรับฟังบ่อย ๆ เพื่อให้เกิดความซาบซึ้ง

๓. หาแนวร่วมจากคนวัยเดียวกัน หรือผู้ที่มีแนวคิดเดียวกัน พร้อมทั้งจะร่วมกิจกรรมอนุรักษ์

๔. จัดประกวดร้องเพลงกับสมาชิกในโรงเรียน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕

เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

ร้องเพลงพื้นบ้าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

เพลงพื้นบ้านภาคกลางส่วนใหญ่เป็นเพลงโต้ตอบหรือเพลงปฏิพากย์ เป็นเพลงที่หนุ่มสาวใช้ร้องโต้ตอบเกี่ยวพาราสักัน มักร้องกันเป็นกลุ่มหรือเป็นวง ประกอบด้วย ผู้ร้องนำเพลงฝ่ายชายและฝ่ายหญิงที่เรียกว่าพ่อเพลง แม่เพลง ส่วนคนอื่นๆ เป็นลูกคู่ร้องรับ ให้จังหวะด้วยการปรบมือ หรือใช้เครื่องดนตรีประกอบจังหวะ เช่น กรับ ฉิ่ง เพลงโต้ตอบนี้ ชาวบ้านภาคกลางนำมาร้องเล่นในโอกาสต่างๆ ตามเทศกาล หรือในเวลาที่มาวมกลุ่มกัน เพื่อทำกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือบางเพลงก็ใช้ร้องเล่นไม่จำกัดเทศกาล

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกประเภท และโอกาสในการแสดงเพลงพื้นบ้านภาคกลางได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- ร้องเพลงพื้นบ้านภาคกลางได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของเพลงพื้นบ้าน

๔. สาระการเรียนรู้

- เพลงพื้นบ้านภาคกลาง

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มีความรับผิดชอบ

๖.๓ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - เพลงพื้นบ้าน ภาคกลาง	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูร้องเพลงทักทายนักเรียน เป็นเพลงพื้นบ้าน ทำนองเพลง อีแซว และให้นักเรียนฝักร้องตามครู</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เพลงที่นักเรียนฝักร้องคือ เพลงอะไร (เพลงลูกทุ่ง เพลงไทยสากล หรือเพลงพื้นบ้าน) ครู : นักเรียนรู้จักเพลงพื้นบ้านที่กำลังร้องอยู่หรือไม่ เรียกว่า เพลงอะไร</p> <p>๓. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับ เพลงพื้นบ้านภาคกลางให้นักเรียน รู้จักคร่าว ๆ และแจ้งจุดประสงค์ การเรียนรู้เกี่ยวกับเพลงพื้นบ้าน ภาคกลาง</p>	<p>๑. นักเรียนฝักร้องเพลงพื้นบ้านตามครู</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพลงพื้นบ้าน นักเรียน : เพลงอีแซว</p> <p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม</p>	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกประเภท และ โอกาสในการแสดง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ ที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง</p> <p>๒. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับ เพลงพื้นบ้านภาคกลาง</p> <p>๓. ครูเสนอเนื้อเพลงพื้นบ้าน ที่นักเรียนควรรู้จักและร้องง่าย มีทำนองสนุกสนาน คือ เพลงอีแซว เป็นเพลงพื้นบ้าน ของชาวจังหวัดสุพรรณบุรี (เนื้อเพลงในสื่อสำหรับครู)</p> <p>๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เพลงอีแซวสื่อให้เห็นถึงอะไร ครู : เพลงอีแซวใช้ร้องในโอกาสใด</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง และอภิปรายความรู้เกี่ยวกับ เพลงพื้นบ้านร่วมกับครู</p> <p>๒. นักเรียนฟังครูอธิบายหากมี ข้อสงสัยให้ยกมือถามครู</p> <p>๓. นักเรียนพิจารณาเนื้อเพลง ที่ครูนำเสนอ เพลงอีแซว ซึ่งเป็น เพลงพื้นบ้านของชาวจังหวัด สุพรรณบุรี</p> <p>๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สื่อให้เห็นถึง การดำเนินชีวิตประจำวัน นักเรียน : เป็นเพลงร้องเล่นใช้ใน โอกาสทั่ว ๆ ไป ไม่จำกัด เทศกาล</p>	๒. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง	๑. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. ร้องเพลงพื้นบ้าน ภาคกลางได้ ๓. บอกประเภท และ โอกาสในการแสดง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูร้องเพลงอีแซวให้นักเรียน ฟัง ๑ รอบ ๒. ครูสอนนักเรียนร้องเพลง ที่ละวรรค และร้องใส่ทำนอง ๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนฝึก ร้องเพลงเป็นกลุ่มตามความสนใจ ๔. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมใน ใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้าน ภาคกลาง ให้นักเรียนจำแนก ประเภทของเพลงพื้นบ้าน ภาคกลาง ๓. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย ใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้าน ภาคกลาง	๑. นักเรียนฟังครูร้องเพลง ๒. นักเรียนฝึกร้องเพลงพื้นบ้าน ตามครู ๓. นักเรียนฝึกร้องเพลง ๔. นักเรียนทำกิจกรรมในใบงาน ที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาค กลาง ตามคำชี้แจงของครู ๓. นักเรียนร่วมกันเฉลยใบงาน ที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง	๓. ใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง	๒. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน ๓. ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาค กลาง
๔.	๔. เห็นความสำคัญของ เพลงพื้นบ้าน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป เรื่องเพลงพื้นบ้านภาคกลาง	๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ เรื่องเพลงพื้นบ้านภาคกลาง		๔. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เพลงพื้นบ้านภาคกลางมี ลักษณะอย่างไร</p> <p>ครู : เพลงพื้นบ้านภาคกลาง ร้องในโอกาสใดบ้าง</p> <p>๓. ครูสรุปองค์ความรู้ที่ได้จาก การเรียนรู้ โดยปลูกฝังให้นักเรียน ตระหนักและเห็นคุณค่าของ เพลงพื้นบ้านภาคกลางว่า เพลงพื้นบ้านภาคกลางค่อย ๆ หายไปจากความสนใจของคน ในปัจจุบัน ดังนั้นเราจึงต้องช่วยกัน อนุรักษ์และสืบทอดเพื่อเป็นมรดก ทางภูมิปัญญาให้กับคนรุ่นหลัง</p>	<p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพลงพื้นบ้านภาคกลาง ส่วนใหญ่เป็นเพลงโต้ตอบ หรือเพลงปฏิพากย์ เป็นเพลงที่ หนุ่มสาวใช้ร้องโต้ตอบ เกี่ยวพาราสีกัน มักร้องกัน เป็นกลุ่มหรือเป็นวง นักเรียน : ชาวบ้านภาคกลาง นำมาร้องเล่นในโอกาสต่างๆ ตามเทศกาล หรือในเวลาที่มา รวมกลุ่มกัน เพื่อทำกิจกรรม อย่างใดอย่างหนึ่ง หรือบางเพลง ก็ใช้ร้องเล่นไม่จำกัดเทศกาล</p> <p>๓. นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้ ร่วมกับครู</p>		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง
- ๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) บอกประเภท และโอกาส ในการแสดงเพลงพื้นบ้าน ภาคกลาง	๑. ประเมินการตอบ คำถาม ๒. ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้าน ภาคกลาง	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงาน ที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้าน ภาคกลาง	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ร้องเพลงพื้นบ้านภาคกลาง	- สังเกตพฤติกรรมการมี ส่วนร่วมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของเพลง พื้นบ้าน	- ประเมินการตอบ คำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมิน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. ประเมิน ความสามารถในการคิด	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

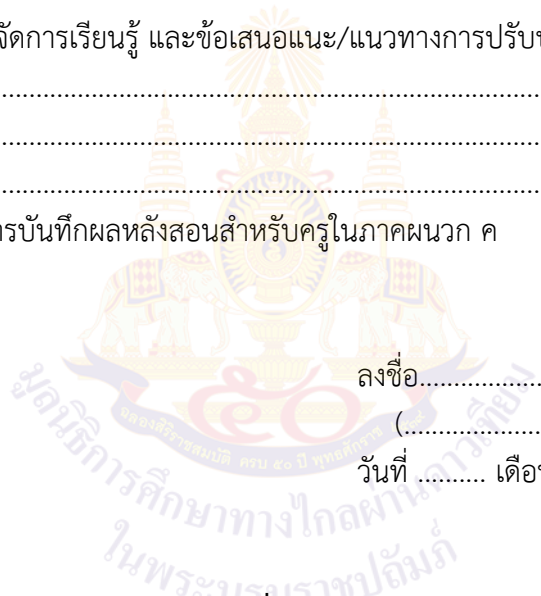
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เพลงพื้นบ้านภาคกลาง

เพลงพื้นบ้านภาคกลางส่วนใหญ่เป็นเพลงโต้ตอบหรือเพลงปฏิพากย์ เป็นเพลงที่หนุ่มสาวใช้ร้องโต้ตอบเกี่ยวพาราสีกัน มักร้องกันเป็นกลุ่มหรือเป็นวง ประกอบด้วยผู้ร้องนำเพลงฝ่ายชายและฝ่ายหญิงที่เรียกว่า พ่อเพลง แม่เพลง ส่วนคนอื่นๆ เป็นลูกคู่ร้องรับ ให้จังหวะด้วยการปรบมือ หรือใช้เครื่องดนตรีประกอบจังหวะ เช่น กรับ ฉิ่ง เพลงโต้ตอบนี้ ชาวบ้านภาคกลางนำมาร้องเล่นในโอกาสต่างๆ ตามเทศกาล หรือในเวลาที่มาวมกลุ่มกัน เพื่อทำกิจกรรมอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือบางเพลงก็ใช้ร้องเล่นไม่จำกัดเทศกาล แบ่งได้ ๕ กลุ่ม คือ

๑. เพลงที่นิยมร้องเล่นในฤดูน้ำหลาก เทศกาลกฐินและผ้าป่า ในช่วงเทศกาลออกพรรษา

- ๑) เพลงเรือ (พระนครศรีอยุธยา อ่างทอง สิงห์บุรี สุพรรณบุรี ลพบุรี)
- ๒) เพลงครึ่งท่อน เพลงโก่งป่า (พระนครศรีอยุธยา)
- ๓) เพลงหน้าเอย เพลงยี่มเอย เพลงไซ้ (นครนายก)
- ๔) เพลงรำพาข้าวสาร (ปทุมธานี)

๒. เพลงที่นิยมเล่นในเทศกาลเก็บเกี่ยว เป็นเพลงที่ร้องเล่นในเวลาลงแขกเกี่ยวข้าวและนวดข้าว

- ๑) เพลงเกี่ยวข้าว เพลงก๋ม (อ่างทอง สุพรรณบุรี)
- ๒) เพลงเต็นกำ (อ่างทอง พระนครศรีอยุธยา)
- ๓) เพลงเต็นกำรำเคียว (นครสวรรค์)

๓. เพลงที่นิยมเล่นในเทศกาลสงกรานต์

- ๑) เพลงพวงมาลัย (นครปฐม เพชรบุรี กาญจนบุรี อ่างทอง นครสวรรค์)
- ๒) เพลงระบำ เพลงระบำบ้านไร่ (พระนครศรีอยุธยา ลพบุรี อ่างทอง สุพรรณบุรี)
- ๓) เพลงคล้องช้าง (สุพรรณบุรี กาญจนบุรี นครปฐม)
- ๔) เพลงเหย่อย (กาญจนบุรี)

๔. เพลงที่ใช้ร้องเวลารวมกันทำกิจกรรมอย่างหนึ่ง

๑) เพลงโซลกแป้ง (ร้องโต้ตอบกันเวลาลงแขกโซลกแป้งทำขนมจีน ในงานทำบุญของชาวอ่างทอง ชาวนครสวรรค์)

๒) เพลงแห่นาคหรือสังนาค (ร้องกันทั่วไปในภาคกลาง ในงานบวชนาคขณะแห่นาคไปวัดหรือรับไปทำขวัญนาค)

๕. เพลงที่ร้องเล่นไม่จำกัดเทศกาล

๑) เพลงเทพทอง (เป็นเพลงพื้นบ้านที่เก่าที่สุด ตามหลักฐานในวรรณคดีและหนังสือเก่าบันทึกไว้ว่า นิยมเล่นตั้งแต่สมัยอยุธยา สมัยธนบุรี สมัยรัตนโกสินทร์ จนถึงรัชกาลที่ ๖)

๒) เพลงลำตัด

๓) เพลงโนเนโนนาต

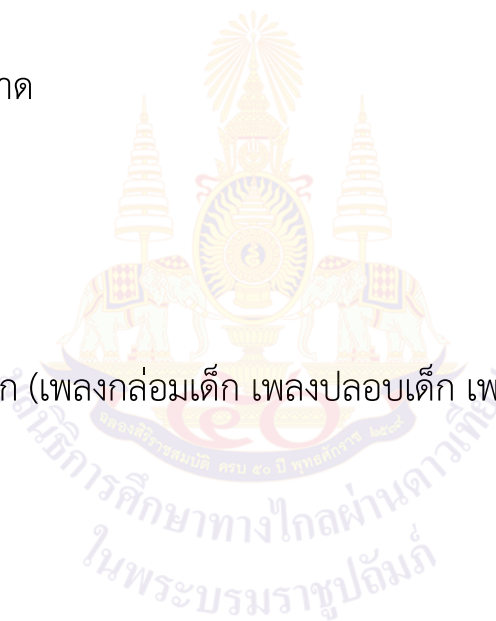
๔) เพลงปรบไก่

๕) เพลงฉ่อย

๖) เพลงอีแซว

๗) เพลงรำโทน

๘) เพลงสำหรับเด็ก (เพลงกล่อมเด็ก เพลงปลอบเด็ก เพลงประกอบการละเล่นเด็ก)



ใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนจำแนกประเภทของเพลงที่กำหนดให้ให้ถูกต้อง

เพลงรำโทน เพลงเรือ เพลงอีแซว เพลงไก่อ่า เพลงกุ่ม เพลงปรบไก่ เพลงไซ้
 เพลงหน้าผาก เพลงฉ่อย เพลงสังข์นอก เพลงพวงมาลัย เพลงลำตัด เพลงเหย่อย
 เพลงเต๋นกำ เพลงระบำบ้านไร่ เพลงโกลกแป้ง

ประเภทของเพลงพื้นบ้าน	เพลงพื้นบ้านภาคกลาง
๑. เพลงที่นิยมร้องเล่นในฤดูน้ำหลาก	
๒. เพลงที่ใช้ร้องเวลามารวมกันทำกิจกรรมอย่างหนึ่ง	
๓. เพลงที่ร้องเล่นไม่จำกัดเทศกาล	
๔. เพลงที่นิยมเล่นในเทศกาลเก็บเกี่ยว	
๕. เพลงที่นิยมเล่นในเทศกาลสงกรานต์	

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนจำแนกประเภทของเพลงที่กำหนดให้ให้ถูกต้อง

เพลงรำโทน เพลงเรือ เพลงอีแซว เพลงโก่ป่า เพลงกุ่ม เพลงปรบไก่ เพลงโซ่
 เพลงหน้าผาก เพลงฉ่อย เพลงสังขยาน เพลงพวงมาลัย เพลงลำตัด เพลงเหย่อย
 เพลงเต๋นกำ เพลงระบำบ้านไร่ เพลงโกลกแป้ง

ประเภทของเพลงพื้นบ้าน	เพลงพื้นบ้านภาคกลาง
๑. เพลงที่นิยมร้องเล่นในฤดูน้ำหลาก	เพลงเรือ เพลงหน้าผาก เพลงโก่ป่า เพลงโซ่
๒. เพลงที่ใช้ร้องเวลามารวมกันทำกิจกรรมอย่างหนึ่ง	เพลงโกลกแป้ง เพลงสังขยาน
๓. เพลงที่ร้องเล่นไม่จำกัดเทศกาล	เพลงรำโทน เพลงอีแซว เพลงปรบไก่ เพลงฉ่อย เพลงลำตัด
๔. เพลงที่นิยมเล่นในเทศกาลเก็บเกี่ยว	เพลงกุ่ม เพลงเต๋นกำ
๕. เพลงที่นิยมเล่นในเทศกาลสงกรานต์	เพลงพวงมาลัย เพลงเหย่อย เพลงระบำบ้านไร่

สื่อสำหรับครู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคกลาง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เพลงอีแซวสอนภาษาไทย

คำร้อง : นิพนธ์ รักรุ่ง

เอ๋ย...ส่งสำเนียงเสียงแจ้วเพลงอีแซวในตำนาน...

น้ำเสียงกังวานหวานจังหวะว่องไว...

พบกับครูธีระพลนักเรียนทุกคนต่างรู้

ในวิชาของครูเรียนรู้ภาษาไทย

มาโรงเรียนทุกวันพากันฮาเฮ

สนุกสนานไม่จำเจเพราะครูสอนถูกใจ

รู้จักเพลงพื้นบ้านเป็นหลักฐานมีมา

ตั้งแต่คราวปู่ย่าตารับตำราเขียนไว้

เนื้อหาวันนี้นับว่ามีคุณค่า...

มาส่งเสริมรักษาอนุรักษ์กันสืบไป...

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕

เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

ร้องเพลงพื้นบ้าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

เพลงพื้นบ้านภาคใต้มีค่อนข้างน้อย เมื่อเทียบกับภาคอื่นๆ แต่ยังรักษารูปแบบพื้นเมืองได้มาก นิยมเล่นกันเองตามเทศกาลต่าง ๆ โดยไม่มีการรับจ้างแสดง และไม่ถือเป็นอาชีพ เพลงพื้นบ้านภาคใต้ที่สำคัญ ๆ ได้แก่ เพลงเรือ เพลงบอก เพลงนา เพลงกล่อมทารกหรือแห่นาค และเพลงร้องเรือ หรือเพลงขาน้องซึ่งเป็นเพลงกล่อมเด็ก

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะ และประเภทของเพลงพื้นบ้านภาคใต้ได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนสรุปความลักษณะของเพลงพื้นบ้านภาคใต้ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของเพลงพื้นบ้าน

๔. สาระการเรียนรู้

- เพลงพื้นบ้านภาคใต้

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มีความรับผิดชอบ

๖.๓ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - เพลงพื้นบ้านภาคใต้	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูทักทายและเปิดเทปเสียงเพลงพื้นบ้านภาคใต้ ทำนองเพลงกล่อมเด็กให้นักเรียนฟัง ๑ รอบ และสนทนาเกี่ยวกับทำนองเพลงกล่อมเด็ก เนื้อหาในเพลง และภาษา</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เพลงที่ครูนำเสนอเป็นเพลงพื้นบ้านภาคใด สังเกตจากอะไร</p> <p>๓. ครูอธิบายเกี่ยวกับความเป็นมาของเพลงพื้นบ้านภาคใต้ให้นักเรียนฟังคร่าว ๆ</p> <p>๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับเพลงกล่อมเด็กภาคใต้</p>	<p>๑. นักเรียนฟังเพลงพื้นบ้านภาคใต้ ทำนองเพลงกล่อมเด็กที่ครูนำเสนอ และสนทนาเกี่ยวกับเพลง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพลงพื้นบ้านภาคใต้สังเกตได้จากมีการใช้ภาษาถิ่นใด</p> <p>๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านภาคใต้</p> <p>๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับจุดประสงค์การเรียนรู้ที่ครูอธิบาย หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม</p>	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกลักษณะ และ ประเภทของเพลง พื้นบ้านภาคใต้ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูแจกใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้ให้นักเรียน ศึกษาลักษณะ ประเภท และ ตัวอย่างเพลงพื้นบ้านภาคใต้</p> <p>๒. ครูอธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับ เพลงพื้นบ้านภาคใต้</p> <p>๓. ครูเสนอเนื้อร้องเพลงพื้นบ้าน ภาคใต้ ทำนองเพลงกล่อมเด็ก ให้นักเรียนร้องตามที่ละวรรค (ในใบความรู้ที่ ๕) เพลงไก่อ่อน ดังนี้ “...ไก่อ่อนเหอ... ชั้นเทือนทั้งบ้าน ลูกสาวซี้คร้าน... นอนให้แม่ปลุก แม่เอาด้ามขวาน... แหงวานดั่งพลุก นอนให้แม่ปลุก... ลูกสาวซี้คร้านเหอ...”</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้ เกี่ยวกับลักษณะ ประเภท และ ตัวอย่างเพลงพื้นบ้านภาคใต้</p> <p>๒. นักเรียนร่วมกันอภิปราย เกี่ยวกับเพลงพื้นบ้านภาคใต้</p> <p>๓. นักเรียนฝึกร้องเพลงพื้นบ้าน ภาคใต้ ทำนองเพลงกล่อมเด็ก ตามครู</p>	๒. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้	๑. ประเมินการตอบ คำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๔. ครูให้นักเรียนช่วยกันหาคำศัพท์ที่สนใจจากเนื้อเพลงพื้นบ้านภาคใต้ ทำนองเพลงกล่อมเด็ก จากนั้นครูอธิบายความหมายให้นักเรียนเข้าใจและวิเคราะห์เนื้อหาจากเพลงกล่อมเด็ก</p> <p>๕. ครูถามคำถามนักเรียนดังนี้ ครู : เพลงกล่อมเด็กภาคใต้ มีเนื้อหากล่าวถึงอะไรเป็นหลัก ครู : เพลงกล่อมเด็กภาคใต้ จะร้องเกริ่นนำลักษณะใด</p> <p>๖. ครูเปิดเทปเสียงเพลงกล่อมเด็กภาคใต้อีก ๑ รอบให้นักเรียนฟังและฝักร้อง</p>	<p>๔. นักเรียนค้นหาคำศัพท์จากเพลงพื้นบ้านภาคใต้ ทำนองเพลงกล่อมเด็กและวิเคราะห์เนื้อหาจากเพลงกล่อมเด็ก</p> <p>๕. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ไก่เถื่อน หรือ ไก่ป่า นักเรียน : ฮา...เอ้อ และจบท้ายวรรคแรก ด้วยคำว่า “เหอ” เสียงยาว ๆ</p> <p>๖. นักเรียนฝักร้องเพลงกล่อมเด็กภาคใต้</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เขียนสรุปความ ลักษณะของเพลง พื้นบ้านภาคใต้ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำกิจกรรมใน ใบงานที่ ๘ เรื่อง เพลงพื้นบ้าน ภาคใต้ ให้นักเรียนพิจารณา รูปภาพว่าเป็นการร้องเล่นเพลง ประเภทใด พร้อมอธิบายวิธีการ ร้องเล่น</p> <p>๒. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย ใบงานที่ ๘ เรื่อง เพลงพื้นบ้าน ภาคใต้</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เพลงพื้นบ้านภาคใต้ที่สำคัญ มีเพลงอะไรบ้าง ครู : เพลงเรือมีลักษณะอย่างไร ครู : เพลงนา มีลักษณะอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนทำกิจกรรมในใบงาน ที่ ๘ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้ ตามคำชี้แจงของครู</p> <p>๒. นักเรียนร่วมกันเฉลยใบงาน ที่ ๗ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพลงกล่อมเด็ก เพลงเรือ เพลงบอก เพลงนา เพลงกล่อมนาคหรือแห่นาค นักเรียน : ใช้เล่นในเรือ นิยมเล่น ในเดือนสิบเอ็ด หรือเดือนสิบสอง หลังออกพรรษาแล้ว นักเรียน : เป็นเพลงพื้นบ้านของ ชาวชุมพร ใช้ร้องเล่นเมื่อจับกลุ่ม เดินไปนา และร้องระหว่าง เกี่ยวข้าว</p>	๓. ใบงานที่ ๘ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้	๓. ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง เพลงพื้นบ้าน ภาคใต้

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : เพลงกล่อมนามามีลักษณะ อย่างไร	นักเรียน : เป็นเพลงพื้นบ้าน ใช้ร้องกล่อมนาตอนแห่นาค ออกจากบ้านไปวัด และตอนแห่ เวียนรอบพระอุโบสถ		
๔.	๓. เห็นความสำคัญของ เพลงพื้นบ้าน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป เรื่องเพลงพื้นบ้านภาคกลาง ๒. ครูสรุปความรู้ที่ได้จาก การเรียนรู้ โดยปลุกฝังให้ นักเรียนตระหนักและเห็นคุณค่า ของเพลงพื้นบ้านภาคใต้ว่า เพลงพื้นบ้านค่อย ๆ หายไปจาก ความสนใจของคนในปัจจุบัน ดังนั้นเราจึงต้องช่วยกันอนุรักษ์ และสืบทอดเพื่อเป็นมรดกทาง ภูมิปัญญาให้กับคนรุ่นหลัง	๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ เรื่องเพลงพื้นบ้านภาคใต้ ๒. นักเรียนตระหนักและเห็น คุณค่าของเพลงพื้นบ้านว่าเป็น มรดกทางภูมิปัญญาของคน ในท้องถิ่นที่ควรค่าแก่การอนุรักษ์		๔. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้
- ๒) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๘ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะ และประเภทของเพลงพื้นบ้านภาคใต้	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนสรุปลักษณะของเพลงพื้นบ้านภาคใต้	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้	- แบบประเมินการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของเพลงพื้นบ้าน	- สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

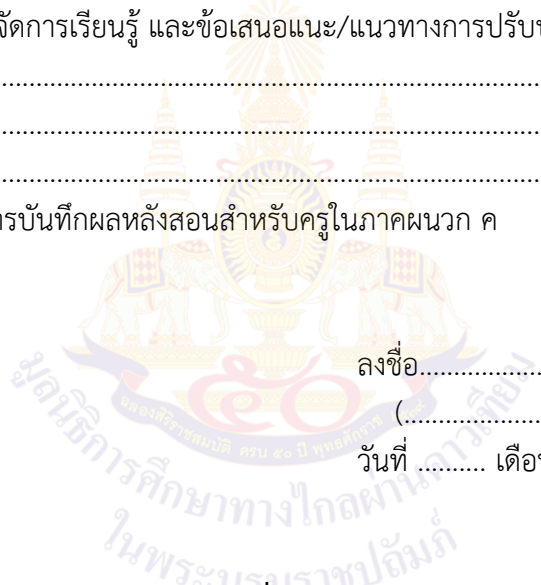
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เพลงพื้นบ้านภาคใต้

เพลงพื้นบ้านภาคใต้มีค่อนข้างน้อย เมื่อเทียบกับภาคอื่นๆ แต่ยังรักษารูปแบบพื้นเมืองได้มาก นิยมเล่นกันเองตามเทศกาลต่างๆ โดยไม่มีการรับจ้างแสดง และไม่ถือเป็นอาชีพ เพลงพื้นบ้านภาคใต้ที่สำคัญๆ ได้แก่ เพลงเรือ เพลงบอก เพลงนา เพลงกล่อมทารก หรือแห่นาค และเพลงร้องเรือหรือเพลงชาน้องซึ่งเป็นเพลงกล่อมเด็ก

๑. เพลงกล่อมเด็ก

ลักษณะของเนื้อหาเพลงกล่อมเด็กภาคใต้โดยทั่วไปจะใช้ถ้อยคำง่าย ๆ มีเสียงคล้องจองกันแต่ไม่ได้บังคับลักษณะสัมผัส สามารถยืดหยุ่นได้ตามทำนองของผู้ขับกล่อม เพลงกล่อมเด็กภาคใต้ในแต่ละท้องถิ่นอาจเรียกชื่อแตกต่างกัน เช่น เพลงชาน้อง เพลงร้องเรือ หรือน้องนอน เพลงกล่อมเด็กภาคใต้โดยทั่วไป วรรคแรกของเพลงกล่อมเด็กภาคใต้โดยทั่วไปมักขึ้นต้นด้วยคำว่า “ฮาเอ้อ” หรือ “ฮาเหอ”

ตัวอย่างเพลงกล่อมเด็กประจำภาคใต้

เพลง ไก่เถื่อน

“...ไก่เถื่อนเหอ...	ชั้นเทือนทั้งบ้าน
ลูกสาวซี้คร้าน...	นอนให้แม่ปลุก
แม่เอาด้ามขวาน...	แทงวานดั่งพลุก
นอนให้แม่ปลุก...	ลูกสาวซี้คร้านเห้อ...”

๒. เพลงเรือ

เป็นเพลงพื้นบ้านประเภทหนึ่ง ใช้เล่นในเรือ นิยมเล่นในเดือนสิบเอ็ด หรือ เดือนสิบสองหลังออกพรรษาแล้ว ภาคใต้จะมีงานประเพณีชักพระหรือแห่พระ ผู้เล่น เพลงเรือเป็นชาวบ้านที่อยู่ใกล้แม่น้ำ ลำคลอง หรือทะเลสาบ เช่น อำเภอไชยา อำเภอ เกาะสมุย อำเภอท่าชนะ จังหวัดสุราษฎร์ธานี อำเภอหาดใหญ่ อำเภอเมืองฯ อำเภอรัตนภูมิ จังหวัดสงขลา และจังหวัดชุมพร การเล่นเพลงเรือ มีเรือเพลงฝ่ายชายและฝ่ายหญิง โดยเริ่มต้นร้องกลอนไหว้ครูก่อน จากนั้นก็ว่ากลอน ชักชวนเรือเพลงอีกฝ่ายให้มาร้อง เล่นกัน แล้วร้องโต้ตอบกันด้วยปฏิภาณไหวพริบ ทั้งในเชิงเกี่ยวพาราสี โต้คารมอย่าง เผ็ดร้อน และกระแซะเข้าแหย่กัน มักนำเอาเหตุการณ์บ้านเมือง หรือสภาพแวดล้อม มาสอดแทรกในเนื้อร้อง เพื่อให้เกิดอารมณ์ขัน หรือเสียดสีประชดประชันกัน ในระหว่าง ที่ร้องเพลงเรื่อนั้น ผู้พายต้องพายให้เข้ากับจังหวะของเพลงด้วย

๓. เพลงบอก

เป็นเพลงพื้นบ้านที่นิยมเล่นในวันสงกรานต์ (ก่อนหรือหลังก็ได้) เพื่อบอกความ หรือประกาศวันสงกรานต์ว่า ปีนี้ภาคใต้น้ำก็ท่วม วันใดเป็นวันธงชัย วันอธิบดี ฯลฯ เพลงบอกอาจเล่นในงานบุญต่างๆ หรืองานประจำปีก็ได้

๔. เพลงนา

เป็นเพลงพื้นบ้านของชาวจังหวัดชุมพร ใช้ร้องเล่นเมื่อจับกลุ่มเดินไปนา และร้องระหว่าง เกี่ยวข้าว ลักษณะคำประพันธ์เป็นกลอนสุภาพ แต่วรรคหนึ่งอาจมี ๙ - ๑๑ คำแล้วแต่ เนื้อความที่ร้อง และใช้สัมผัสทำยวรรคเป็นเสียงเดียวกันที่เรียกว่า กลอนอา กลอนอี การร้องเพลงนาต้องมีคู่ขับร้องด้วยคนหนึ่ง ผู้ร้องนำต้นบทเรียกว่า แม่เพลง คู่ขับร้อง เรียกว่า ท้ายไฟ และเมื่อร้องจบบทหนึ่งอาจเปลี่ยนกันเป็นแม่เพลง หรือท้ายไฟก็ได้

๕. เพลงกล่อมนาคน หรือเพลงแห่นาค

เป็นเพลงพื้นบ้านของชาวไทยพุทธแถบแหลมสติงพระ จังหวัดสงขลา ใช้ร้อง กล่อมนาคนตอนแห่นาคออกจากบ้านไปวัด และตอนแห่เวียนรอบพระอุโบสถ นอกจาก ร้องเพื่อความสนุกสนานครื้นเครง เนื้อหาของบทเพลงยังเป็นการอบรมสั่งสอนนาค ก่อนเข้าบรรพชาอุปสมบท ขอความเป็นสิริมงคลจากเทวดา และบางตอนก็ร้องล้อเลียนนาค เกี่ยวกับหญิงคนรักด้วย ขณะเล่นเพลงกล่อมนาคมีแม่เพลง ๑ - ๒ คน และลูกคู่ ๕ - ๑๐ คน เดินล้อมตัวนาค และร้องเพลงกล่อมไปตลอดทางจนถึงพระอุโบสถ มีแบบแผนการร้องนำ และร้องรับ

ใบงานที่ ๘ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนพิจารณารูปภาพว่าเป็นการร้องเล่นเพลงประเภทใด พร้อมอธิบายวิธีการร้องเล่นมาพอสังเขป



ที่มาของภาพ : <https://clip.psu.ac.th/southerninfo/content/2/a9ab5a0b>

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เพลงพื้นบ้านภาคใต้
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนพิจารณารูปภาพว่าเป็นการร้องเล่นเพลงประเภทใด พร้อมอธิบายวิธีการร้องเล่นมาพอสังเขป



ที่มาของภาพ : <https://clip.psu.ac.th/southerninfo/content/2/a9ab5a0b>

เพลงเรือ เป็นเพลงพื้นบ้านประเภทหนึ่ง ใช้เล่นในเรือ นิยมเล่นในเดือนสิบเอ็ด
 หรือเดือนสิบสองหลังออกพรรษาแล้ว ภาคใต้จะมีงานประเพณีชักพระหรือแห่พระ
 ผู้เล่นเพลงเรือเป็นชาวบ้านที่อยู่ใกล้แม่น้ำ ลำคลอง หรือทะเลสาบ การเล่นเพลงเรือ
 มีเรือเพลงฝ่ายชายและฝ่ายหญิง ร้องโต้ตอบกันด้วยปฏิภาณไหวพริบ ทั้งในเชิงเกี้ยวพาราสี
 โต้คารมอย่างเผ็ดร้อน และกระเช้าเข้าเหย้ากัน เพื่อให้เกิดอารมณ์ขัน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕

เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๕

รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

มีมารยาทในการฟัง การดูและการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดนำเสนอรายงาน คือ การบอกเล่า ชี้แจง แสดงผลจากเรื่องที่ไปศึกษาค้นคว้า การพูดรายงาน มีความสำคัญในฐานะที่เป็นการเผยแพร่ความรู้ ความคิด เพื่อสร้างความเจริญงอกงามทางสติปัญญา และยังเป็นวิธีการที่เหมาะสมสำหรับแลกเปลี่ยนความรู้ การพูดรายงานยังอาจพูดเพื่อนำเสนอทฤษฎี นำเสนอวิธีการ หรือนำเสนอเรื่องราวต่างๆ ก็ได้ ดังนั้น จึงถือว่าเป็นทักษะที่ควรศึกษาเรียนรู้และฝึกฝนให้เกิดความชำนาญ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- มีความรู้ในการพูดนำเสนอรายงาน

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- พูดนำเสนอรายงานได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๔. สาระการเรียนรู้

- การพูดรายงาน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มีความรับผิดชอบ

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การพูดรายงาน	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับประสบการณ์ที่ได้เขียนรายงานไปแล้วว่าในการเขียนรายงาน นักเรียนปฏิบัติตามขั้นตอนที่ศึกษามาหรือไม่ และนักเรียนได้รับความรู้และประสบการณ์ใดบ้างจากการทำงานในครั้งนี้</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการพูดรายงาน หรือการพูดนำเสนอมีความสำคัญหรือไม่ เพราะอะไร</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนากับครูเกี่ยวกับประสบการณ์ที่ได้เขียนรายงานไปแล้ว</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การพูดรายงาน หรือการพูดนำเสนอมีความสำคัญ เพราะเป็นการชี้แจงรายละเอียด หรือแสดงผลจากเรื่องที่ได้ศึกษาค้นคว้ามาอย่างเป็นระบบ</p>	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูชี้แจงจุดประสงค์ให้นักเรียนทราบว่าจะใช้เวลาในการเรียนรู้อะไรเกี่ยวกับการพูดนำเสนอรายงาน	๓. นักเรียนฟังคำชี้แจงของครูให้เข้าใจ หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถาม		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. มีความรู้ในการพูดนำเสนอรายงาน	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน ๒. ครูอธิบายเนื้อหาของเรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน ตามเอกสารใบความรู้โดยละเอียด ๓. ครูนำเสนอวิดีโอเกี่ยวกับการพูด หลังจากนั้นร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประเด็น “ความสำคัญของการพูด” ๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การพูดมีความสำคัญอย่างไร	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน ๒. นักเรียนฟังครูอธิบายหากมีข้อสงสัยให้ยกมือถามครู ๓. นักเรียนรับชมวิดีโอที่ครูนำเสนอ จากนั้นร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับประเด็น “ความสำคัญของการพูด” ๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การพูดนับเป็นเครื่องมือสำคัญ ในการสื่อสารระหว่างบุคคลทั่วไป ในทางวิชาการ การพูดสามารถนำไปใช้	๒. ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน ๒. วิดีโอเกี่ยวกับการพูดนำเสนอจาก https://www.youtube.com/watch?v=BJNZjBy7OoM	๑. สังเกตพฤติกรรมการเรียน ๒. ประเมินการตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : การพูดให้ประสบความสำเร็จ มีวิธีการพูดอย่างไร	ในการแลกเปลี่ยนความรู้ และประสบการณ์ ทำให้เกิด ความเจริญก้าวหน้าในวิทยาการ ด้านต่าง ๆ นักเรียน : ผู้พูดต้องมีความรู้ ในเรื่องที่พูด มีการเตรียมตัว ก่อนการพูด รู้จักวิเคราะห์ผู้ฟัง มีกิริยาท่าทางสุภาพ มีบุคลิกภาพ ที่ดี		
๓.	๒. พูดนำเสนอรายงาน ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนเตรียมการพูด แนะนำตนเอง โดยครูจะสุ่ม นักเรียนจำนวน ๕ คน ออกมา พูดหน้าชั้นเรียน ๒. ครูสุ่มนักเรียน ๕ คนออกมา พูดแนะนำตนเองหน้าชั้นเรียน ๓. ครูแนะนำสิ่งที่ต้องปรับปรุง และแก้ไขในการพูด เพื่อใช้ ในการพูดนำเสนอรายงาน ในชั่วโมงถัดไป	๑. นักเรียนเตรียมการพูดแนะนำ ตนเอง ๒. นักเรียนที่ครูสุ่มได้ออกมาพูด แนะนำตนเองหน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนฟังคำแนะนำเพื่อ นำไปปรับปรุงแก้ไข เพื่อพัฒนา การพูดในการพูดนำเสนอ รายงานในชั่วโมงถัดไป		๓. สังเกตพฤติกรรมการ เรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป เรื่องการพูดนำเสนอรายงาน</p> <p>๒. ครูทบทวนความรู้ให้กับ นักเรียนโดยถามคำถาม ดังนี้ ครู : ในการพูดแต่ละครั้งผู้พูด และผู้ฟังควรมีมารยาทในการพูด และการฟังอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ เรื่องการพูดนำเสนอรายงาน</p> <p>๒. นักเรียนทบทวนความรู้ โดยการตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ผู้พูดต้องพูดจาสุภาพ ไพเราะ พูดให้ชัดเจน ได้ยินอย่างทั่วถึง และใช้น้ำเสียงให้เหมาะสม กับเรื่องที่พูด ส่วนผู้ฟังต้องฟัง ด้วยความตั้งใจ มีสมาธิในการฟัง ตาควรมองที่ผู้พูด และไม่พูดคุย กับคนข้าง ๆ หรือส่งเสียงดัง</p>		๔. ประเมินการตอบ คำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพุดนำเสนอรายงาน
- ๒) วิดีโอเกี่ยวกับการพุดนำเสนอจาก <https://www.youtube.com/watch?v=BJNZjBy7OoM>
- ๓) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การพุดนำเสนอรายงาน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - มีความรู้ในการพุดนำเสนอรายงาน	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พุดนำเสนอรายงานได้	- สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพุด	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

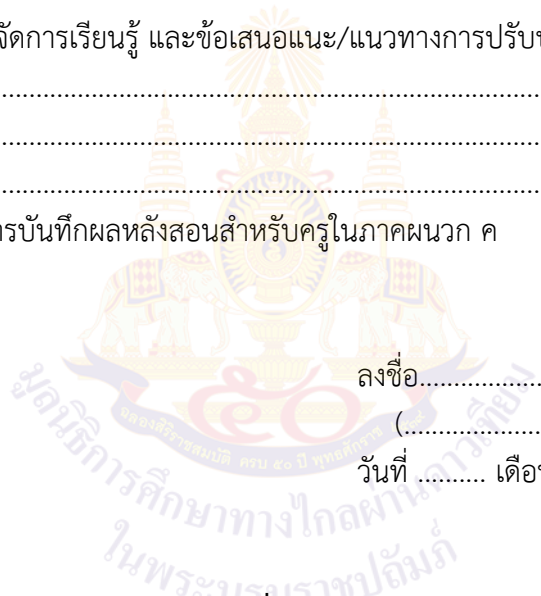
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การพูดนำเสนอรายงาน

เมื่อรับสารเป็นเรื่องราวต่าง ๆ แล้ว ย่อมต้องถ่ายทอดเรื่องราวต่าง ๆ ที่ได้ฟังและ
ได้ดูมา เช่น การสรุปงานที่ได้รับมา และสรุปผลการปฏิบัติงาน

ความสำคัญของการพูดนำเสนอ

การนำเสนอผลงานเป็นทักษะการสื่อสารที่จำเป็น เนื่องจากบ่อยครั้งที่เราต้อง
เผชิญกับการพูดต่อหน้าผู้อื่น เช่น การเสนอโครงการ เพื่อดำเนินงานต่าง ๆ การนำเสนอ
ข้อมูลจากการดำเนินงานที่ผ่านมา ดังนั้น ทุกคนจึงควรฝึกฝนทักษะในการนำเสนอ
ผลงาน เพื่อให้เกิดความชำนาญและเกิดประสิทธิภาพ

๑. มีโครงสร้างของการนำเสนอที่ชัดเจน นั่นคือ มีการวางแผนไว้ล่วงหน้าว่าจะ
พูดสิ่งใดก่อนหรือหลัง

๒. ผู้ฟังได้รับประโยชน์สูงสุดจากการฟัง ปกติผู้ฟังส่วนใหญ่มักคาดหวังว่า
ในการฟัง การพูดนำเสนอผลงานนั้นจะได้รับสิ่งที่สามารถนำไปปฏิบัติได้

๓. ไม่ควรมีรายละเอียดมาก หรือยาวเกินไป ควรนำเสนอเฉพาะในสิ่งที่สำคัญ
เท่านั้นและรักษาเวลาในการนำเสนอ

๑) วัตถุประสงค์ในการนำเสนอผลงาน

๒) ข้อมูลเกี่ยวกับผู้ฟัง

๓) ข้อมูลประกอบการนำเสนอ สิ่งที่ควรคำนึงถึงเรื่องข้อมูลประกอบการ
นำเสนอข้อมูลมี ๒ ประการ ได้แก่

๓.๑) การคัดเลือกข้อมูล พิจารณาว่าข้อมูลที่นำมาเกี่ยวข้องข้อกับเรื่องที่
นำเสนอหรือไม่

๓.๒) โครงสร้างการนำเสนอข้อมูล เป็นการนำข้อมูลจากข้อ ๑) มาจัด
ลำดับโครงสร้างที่ชัดเจน เช่น นำเสนอภูมิหลัง - วัตถุประสงค์ - รายละเอียดที่ต้องการ
นำเสนอ

๔. เตรียมส่งสารและตอบคำถาม

ก่อนนำเสนอผลงาน ผู้นำเสนอต้องคำนึงถึงสถานที่นำเสนอ จำนวนคน เครื่องประกอบการนำเสนอ เช่น เครื่องเสียง ในระหว่างการนำเสนอไม่ควรอ่านข้อความ ควรมีการฝึกซ้อมเตรียมการนำเสนอ ทำให้สบายผ่อนคลาย สร้างความสนุกสนาน ในการนำเสนอ



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕

เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๕

รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดนำเสนอรายงาน คือ การบอกเล่า ชี้แจง แสดงผลจากเรื่องที่ไปศึกษาค้นคว้า การพูดรายงาน มีความสำคัญในฐานะที่เป็นการเผยแพร่ความรู้ ความคิด เพื่อสร้างความเจริญงอกงามทางสติปัญญา และยังเป็นวิธีการที่เหมาะสมสำหรับแลกเปลี่ยนความรู้ การพูดรายงานยังอาจพูดเพื่อนำเสนอทฤษฎี นำเสนอวิธีการ หรือนำเสนอเรื่องราวต่าง ๆ ก็ได้ ดังนั้น จึงถือว่าเป็นทักษะที่ควรศึกษาเรียนรู้และฝึกฝนให้เกิดความชำนาญ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- มีความรู้ในการพูดนำเสนอรายงาน

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- พูดนำเสนอรายงานได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๔. สาระการเรียนรู้

- การพูดรายงาน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มีความรับผิดชอบ

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การพูดรายงาน	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมในการนำเสนอรายงานของนักเรียน โดยในชั่วโมงนี้นักเรียนจะต้องนำข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการเขียนรายงานมาประมวลผลและนำเสนอข้อมูลหน้าชั้นเรียน</p> <p>๒. ครูทบทวนเกี่ยวกับการพูดนำเสนอรายงาน โดยถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : หลักสำคัญในการพูดนำเสนอรายงานให้มีประสิทธิภาพมีอะไรบ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนากับครูเกี่ยวกับการเตรียมความพร้อมในการนำเสนอรายงาน</p> <p>๒. นักเรียนทบทวนเกี่ยวกับการพูดนำเสนอรายงาน โดยตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การพูดนำเสนอรายงานให้มีประสิทธิภาพจะต้องมีโครงสร้างของการนำเสนอที่ชัดเจน นี้ถึงประโยชน์ที่ผู้ฟังจะได้รับจากการนำเสนอ ไม่ควรมีรายละเอียดมาก หรือยาวจนเกินไป ก่อนนำเสนอต้อง</p>	๑. สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๒)	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. เมื่อนักเรียนรู้ลำดับที่ ในการนำเสนอของกลุ่มตนเองแล้ว ครูให้เวลานักเรียนเตรียมตัว ในการออกมานำเสนอ หน้าชั้นเรียน	๓. นักเรียนเตรียมความพร้อม ในการออกมานำเสนอ หน้าชั้นเรียนให้เรียบร้อย		
๓.	๒. พุดนำเสนอรายงาน ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบงานที่ ๙ เรื่อง แบบบันทึกข้อมูลการนำเสนอ ให้แต่ละกลุ่มใช้ประกอบการพูด นำเสนอรายงานของนักเรียน ๒. ครูให้นักเรียนออกมาพูด นำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียน โดยกำหนดเวลาให้กลุ่มละ ๕ นาที ตามลำดับ ๓. ครูให้นักเรียนกลุ่มที่ไม่ได้ รายงานจะต้องจดบันทึก สาระสำคัญของกลุ่มที่ออกไป รายงานหน้าชั้นเรียนตามใบงาน ที่กำหนด	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มรับใบงาน และอ่านคำชี้แจงให้เข้าใจ ๒. นักเรียนออกมาพูดนำเสนอ รายงานหน้าชั้นเรียนตามลำดับ ๓. นักเรียนกลุ่มที่ไม่ได้รายงาน จะต้องจดบันทึกสาระสำคัญของ กลุ่มที่ออกไปรายงานหน้าชั้นเรียน ตามใบงานที่กำหนด	๓. ใบงานที่ ๙ เรื่อง แบบบันทึกข้อมูล การนำเสนอ	๓. ประเมินการทำใบงาน ที่ ๙ เรื่อง แบบบันทึก ข้อมูลการนำเสนอ ๔. แบบประเมินการพูด นำเสนอรายงาน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการจัด การเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป เรื่องการพูดนำเสนอรายงาน</p> <p>๒. ครูทบทวนความรู้ให้กับ นักเรียนโดยถามคำถาม ดังนี้ ครู : ในการพูดแต่ละครั้งผู้พูด และผู้ฟังควรมีมารยาทในการพูด และการฟังอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน</p> <p>๒. นักเรียนทบทวนความรู้ โดยการตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ผู้พูดต้องพูดจาสุภาพ ไพเราะ พูดให้ชัดเจน ได้ยินอย่างทั่วถึง และใช้น้ำเสียงให้เหมาะสม กับเรื่องที่พูด ส่วนผู้ฟังต้องฟัง ด้วยความตั้งใจ มีสมาธิในการฟัง ตาควรมองที่ผู้พูด และไม่พูดคุย กับคนข้าง ๆ หรือส่งเสียงดัง</p>		๔. ประเมินการตอบ คำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อ PowerPoint เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน
- ๒) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๙ เรื่อง แบบบันทึกข้อมูลการนำเสนอ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	* เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - มีความรู้ในการพูดนำเสนอรายงาน	๑. ประเมินการตอบคำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรม การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พูดนำเสนอรายงาน	๑. ประเมินการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง แบบบันทึกข้อมูลการนำเสนอ ๒. ประเมินการพูดนำเสนอรายงาน	๑. แบบประเมินการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง แบบบันทึกข้อมูลการนำเสนอ ๒. แบบประเมินการพูดนำเสนอรายงาน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	- ประเมินการตอบคำถาม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	๑. ประเมินความสามารถในการสื่อสาร ๒. ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มีความรับผิดชอบ ๓. รักความเป็นไทย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

* หมายเหตุ : ดูแบบประเมินในภาคผนวก ก

เกณฑ์การประเมินการพูดนำเสนอรายงาน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การถ่ายทอด เนื้อหา	พูดชัดเจน ไม่ติดขัด มีการเน้นจังหวะ ในการพูด มีการเน้น คำสำคัญ ทำให้ผู้ฟัง ติดตามการนำเสนอ และความเร็ว ในการพูดอยู่ใน ระดับที่เหมาะสม	พูดชัดเจน ไม่ติดขัด มีการเน้นจังหวะ ในการพูด และ ความเร็วในการพูด อยู่ในระดับที่ เหมาะสม	พูดติดขัด และ หยุดชะงักบ้าง บางจังหวะ พูดเร็ว หรือพูดซ้ำจนเกินไป	พูดติดขัดหลายครั้ง หรือใช้คำ “เอ่อ อ่า” บ่อยครั้ง หยุดชะงัก ในหลายจังหวะ และพูดเร็วจนจับ ใจความไม่ได้
๒. การสบ สายตา	สบสายตากับผู้ฟัง อยู่ตลอดเพื่อดึงดูด ให้ผู้ฟังสนใจใน เนื้อหาที่ถ่ายทอด	สบสายตากับผู้ฟัง บางครั้ง	สบสายตากับผู้ฟัง น้อยครั้งมาก	ไม่สบสายตากับผู้ฟัง หรือก้มหน้า อ่านบทพูด
๓. การใช้ น้ำเสียง	น้ำเสียงเต็มเปี่ยม ด้วยความมั่นใจ ความดังของเสียง เหมาะสม	น้ำเสียงมันคง ไม่สั้นเครือ ความดัง ของเสียงเหมาะสม	น้ำเสียงสั้นเครือบ้าง ใช้เสียงเบาบ้าง ดังบ้างสลับกัน	น้ำเสียงสั้นเครือ ใช้เสียงเบา หรือดัง มากเกินไป
๔. บุคลิกภาพ กิริยาท่าทาง ในการนำเสนอ	ใช้ภาษากายอย่าง คล่องแคล่ว เช่น ยกมือ ผายมือ เพื่อดึงดูดให้ผู้ฟัง รู้สึกสนใจในสิ่งที่ อธิบาย	ใช้ภาษากาย ในการสื่อสาร พอสมควร เช่น ยกมือ ผายมือ เพื่อทำให้ผู้ฟังสนใจ ในสิ่งที่อธิบาย	มีการใช้ภาษากาย น้อยครั้ง ในการสื่อสาร	ไม่มีการใช้ภาษากาย ใด ๆ ในการสื่อสาร

เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง	ดี
๕-๘ คะแนน	หมายถึง	พอใช้
๑-๔ คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน *

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

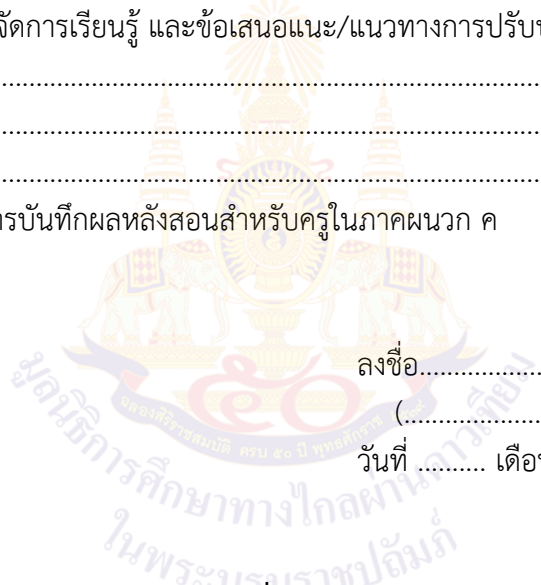
ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

* หมายเหตุ : ดูแนวคำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูในภาคผนวก ค



ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๙ เรื่อง แบบบันทึกการพูดนำเสนอรายงาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทยภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนบันทึกความรู้จากการฟังข้อมูลการนำเสนอรายงานของเพื่อนตามหัวข้อที่กำหนด

กลุ่มที่ ๑

ชื่อรายงาน สมุนไพรใกล้ตัว

สาระสำคัญของรายงานโดยสรุป (ตอบเป็นข้อ ๆ)

.....

.....

.....

กลุ่มที่ ๒

ชื่อรายงาน กระดาษนี้มีที่มา

สาระสำคัญของรายงานโดยสรุป (ตอบเป็นข้อ ๆ)

.....

.....

.....



กลุ่มที่ ๓

ชื่อรายงาน สารปนเปื้อนในอาหาร

สาระสำคัญของรายงานโดยสรุป (ตอบเป็นข้อ ๆ)

.....

.....

.....

กลุ่มที่ ๔

ชื่อรายงาน พลังงานสะอาด

สาระสำคัญของรายงานโดยสรุป (ตอบเป็นข้อ ๆ)

.....

.....

.....

กลุ่มที่ ๕

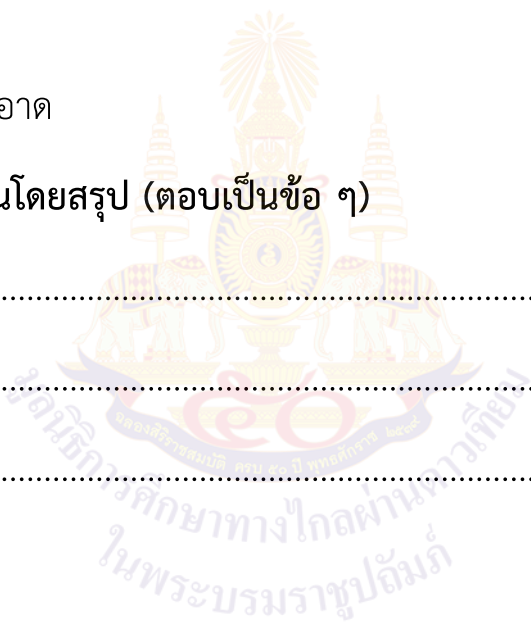
ชื่อรายงาน ภาวะโลกร้อน

สาระสำคัญของรายงานโดยสรุป (ตอบเป็นข้อ ๆ)

.....

.....

.....



๔. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> มีสมาธิในการเรียนหนังสือ | <input type="checkbox"/> ไม่คุยกันขณะครูสอน |
| <input type="checkbox"/> ส่งงานตรงเวลา | <input type="checkbox"/> คัดลายมือให้สวย |
| <input type="checkbox"/> เขียนสะกดคำให้ถูกต้อง | <input type="checkbox"/> ทำงานให้เสร็จตามเวลาที่กำหนด |
| <input type="checkbox"/> ทบทวนบทเรียนอย่างสม่ำเสมอ | <input type="checkbox"/> อ่านออกเสียงให้ถูกต้องและชัดเจน |
| <input type="checkbox"/> มุ่งมั่นในการทำงาน | <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการเขียน |
| <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการอ่าน | <input type="checkbox"/> มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด |



ชั้น ป.๔ ปลายภาค



แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ประจำ : กลางภาค ปลายภาค หน่วยการเรียนรู้ที่.....

สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการเรียนวิชานี้ในปลายภาคเรียน คือ

สิ่งที่ฉันชอบ / ทำได้ดี

สิ่งที่ฉันอยากจะบอกคุณครู คือ

ฉันน่าจะเรียนรู้ได้ดีกว่านี้หาก

สิ่งที่ฉันควรปรับปรุงตัวเองให้ดีขึ้น คือ

บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ. (๒๕๕๑). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๑). **ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลางกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- จินตนา ไบกาชุย. (๒๕๔๓). **การจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก**. กรุงเทพฯ : ศิลปะบรรณาการ
- ชวลิต ชูกำแพง. (๒๕๕๑). **การประเมินการเรียนรู้**. มหาสารคาม : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ราชบัณฑิตยสถาน. (๒๕๔๒). **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.๒๕๔๒**. กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์.
- วินัย รอดจ่าย. (๒๕๔๐). **การเขียนและการจัดสื่อทำหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน**. กรุงเทพฯ : ต้นอ่อนแกรมมี.
- วิริยะ สิริสิงห. (๒๕๕๑). **วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน**. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (๒๕๕๗). **แนวปฏิบัติและการวัดผลการเรียนรู้ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- สุคนธ์ สินธพานนท์. (๒๕๕๓). **นวัตกรรมการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาคุณภาพของเยาวชน (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)**
- หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต วรรณคดีลำนํ้า ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.



ภาคผนวก ก

แบบประเมินรวม

- แบบประเมินการเรียนรู้
- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์
- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

เกณฑ์การประเมินมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

ระดับคะแนน	๔	๓	๒	๑
เกณฑ์การประเมิน				
มารยาทในการฟัง การดู และการพูด	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด อยู่เสมอจนเป็นนิสัยสามารถ ประเมินและปรับปรุงตนเองได้ รวมทั้งแนะนำให้ผู้อื่นปฏิบัติด้วย	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด อยู่เสมอจนเป็นนิสัยสามารถ ประเมินและปรับปรุงตนเองได้	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด เกือบตลอดเวลา แต่ไม่สามารถ ประเมินตนเอง เพื่อปรับปรุง ข้อบกพร่องได้ ต้องให้ผู้อื่นแนะนำ	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด เป็นบางเวลา และรู้สึกตัวเมื่อมีผู้อื่นแนะนำ



เกณฑ์การประเมินการอ่านในใจ

ระดับคะแนน เกณฑ์การประเมิน	๔	๓	๒	๑
การวางการจับหนังสือ ถูกต้อง	ลักษณะท่าทาง การวางและการจับ หนังสือถูกต้อง	ลักษณะท่าทาง การวางและการจับ หนังสือถูกต้อง เป็นส่วนมาก	ลักษณะท่าทาง การวางและการจับ หนังสือถูกต้อง เป็นส่วนน้อย	ลักษณะท่าทาง การวางและการจับ หนังสือไม่ถูกต้อง
การกวาดสายตา	กวาดสายตา จากซ้ายไปขวาได้ ถูกต้องสม่ำเสมอ และรวดเร็ว	กวาดสายตา จากซ้ายไปขวาได้ ถูกต้องสม่ำเสมอ แต่ช้า	กวาดสายตา จากซ้ายไปขวาได้ ถูกต้องสม่ำเสมอ แต่ช้ามาก	กวาดสายตา จากซ้ายไปขวาได้ ค่อนข้างถูกต้อง ไม่สม่ำเสมอ และ ช้ามาก
ไม่ใช้มือชี้ตามตัวอักษร	ไม่ใช้มือชี้ตาม ตัวอักษรขณะที่ อ่านในใจตลอด ทั้งเรื่องตั้งแต่ต้น จนจบ	ใช้มือชี้ตาม ตัวอักษรบ้าง บางครั้งขณะที่ อ่านในใจตลอด ทั้งเรื่องตั้งแต่ต้น จนจบ	ใช้มือชี้ตาม ตัวอักษรบ่อยครั้ง ขณะที่อ่านในใจ ตลอดทั้งเรื่อง ตั้งแต่ต้นจนจบ	ใช้มือชี้ตาม ตัวอักษร ตลอดเวลาขณะที่ อ่านในใจตั้งแต่ต้น จนจบเรื่อง
ไม่ส่ายหน้าไปมา ในขณะที่อ่าน	ไม่ส่ายหน้าไปมา ในขณะที่อ่านในใจ ตลอดทั้งเรื่อง ตั้งแต่ต้นจนจบ	ส่ายหน้าไปมา บางครั้งขณะที่ อ่านในใจตลอด ทั้งเรื่องตั้งแต่ต้น จนจบ	ส่ายหน้าไปมา บ่อยครั้งขณะที่ อ่านในใจตลอด ทั้งเรื่องตั้งแต่ต้น จนจบ	ส่ายหน้าไปมา ตลอดเวลาขณะที่ อ่านในใจตั้งแต่ต้น จนจบเรื่อง

รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนนแบบประเมินพฤติกรรมกลุ่ม

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน		
	๓	๒	๑
๑. คณะทำงาน	มีประธาน เลขานุการ ผู้นำเสนอ ผู้ร่วมงาน	ขาดองค์ประกอบ ๑ อย่าง	ขาดองค์ประกอบ ๒ อย่างขึ้นไป
๒. ความรับผิดชอบ ต่อหน้าที่	สมาชิกมีความรับผิดชอบ และปฏิบัติหน้าที่ของตน จนสำเร็จทุกคน	สมาชิกไม่มีความ รับผิดชอบ และปฏิบัติ หน้าที่ของตนไม่สำเร็จ เป็นบางคน	สมาชิกไม่มีความ รับผิดชอบ และปฏิบัติ หน้าที่ของตนไม่สำเร็จ
๓. ขั้นตอนการทำงาน	๑) คัดเลือกเรื่องตาม ความสนใจของกลุ่ม ๒) มีการวางแผน ๓) เตรียมวัสดุอุปกรณ์ ๔) ปฏิบัติตามแผน และพัฒนางาน	ขาดขั้นตอน ๑ ขั้นตอน หรือไม่ชัดเจน	ขาดขั้นตอน ๒ ขั้นตอน ขึ้นไปหรือไม่ชัดเจน
๔. ความร่วมมือ ในการทำงาน	สมาชิกมีส่วนร่วมทุกคน และให้ความร่วมมือใน การทำงานอย่างเต็มที่	สมาชิกมีส่วนร่วมทุกคน แต่มีบางคนให้ความ ร่วมมือในการทำงาน ไม่เต็มที่	สมาชิกมีส่วนร่วมเป็น บางคนและให้ความ ร่วมมือในการทำงาน ไม่ครบทุกคน
๕. การปฏิบัติงาน อย่างมีความสุข	สมาชิกร่วมกันปฏิบัติงาน อย่างมีความสุขทุกคน	สมาชิกบางคนไม่มี ความสุขในการปฏิบัติงาน	สมาชิกทุกคนไม่มี ความสุขในการปฏิบัติงาน
๖. เวลา	งานเสร็จตามกำหนดเวลา และมีคุณภาพ	งานเสร็จไม่ทันตาม กำหนดเวลาแต่ทำงานมี คุณภาพ	งานเสร็จไม่ทันตาม กำหนดเวลาและงานไม่มี คุณภาพ

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

ข้อที่ ๒ ความสามารถในการคิด

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ
ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	รายการประเมิน					ระดับคะแนน		
		มีความสามารถในการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์	มีทักษะในการคิดนอกกรอบอย่าง สร้างสรรค์	สามารถคิดอย่างมีวิจารณญาณ	มีความสามารถในการสร้างองค์ความรู้	ตัดสินใจแก้ปัญหาเกี่ยวกับตนเองได้อย่าง เหมาะสม	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ	ระดับ ๓ ดีมาก	คะแนน ๑๒ - ๑๕	ระดับ ๓
พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง	ระดับ ๒ ดี	คะแนน ๘ - ๑๑	ระดับ ๒
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง	ระดับ ๑ พอใช้	คะแนน ๔ - ๗	ระดับ ๑

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน
ข้อที่ ๔ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียนแล้วให้คะแนนในช่องทำรายการ
 ทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	รายการประเมิน					ระดับคะแนน		
		เรียนรู้ด้วยตนเองได้เหมาะสมตามวัย	สามารถทำงานกลุ่มร่วมกับผู้อื่นได้	นำความรู้ที่ได้ไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน	จัดการปัญหาและความขัดแย้งได้เหมาะสม	หลีกเลี่ยงพฤติกรรมไม่พึงประสงค์ที่ส่งผลกระทบต่อตนเอง	๓	๒	๑

เกณฑ์การให้คะแนน

พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและสม่ำเสมอ	ระดับ ๓ ดีมาก	คะแนน ๑๒ - ๑๕	ระดับ ๓
พฤติกรรมที่ปฏิบัติชัดเจนและบ่อยครั้ง	ระดับ ๒ ดี	คะแนน ๘ - ๑๑	ระดับ ๒
พฤติกรรมที่ปฏิบัติบางครั้ง	ระดับ ๑ พอใช้	คะแนน ๔ - ๗	ระดับ ๑

ภาคผนวก ข
ผังกราฟิก
(Graphic Organizers)

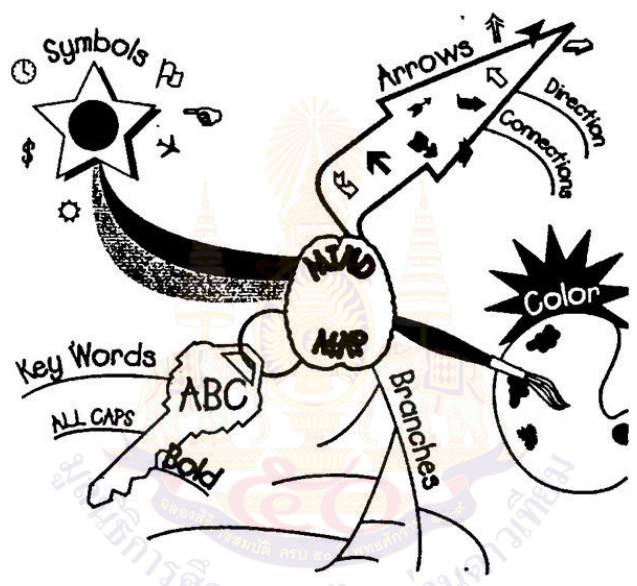


ผังกราฟิก

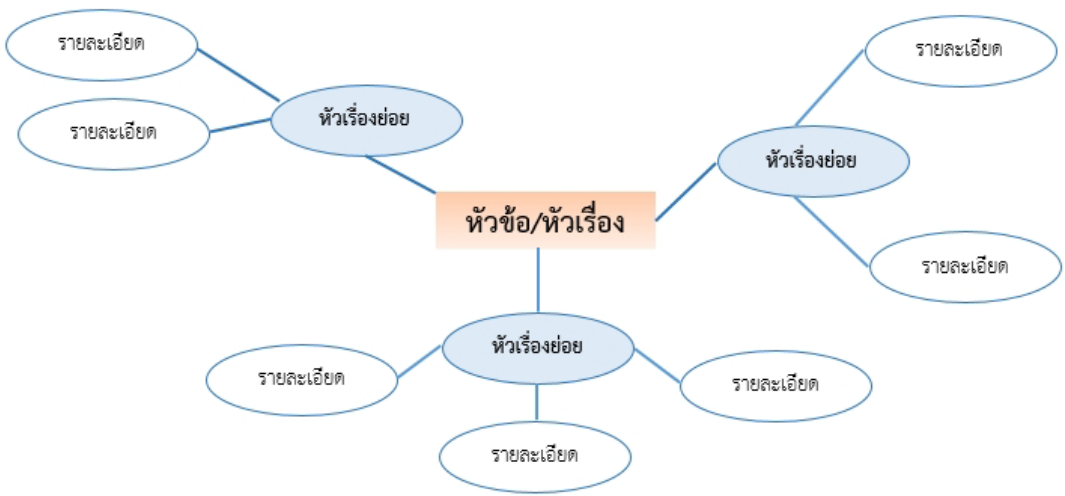
(Graphic Organizers)

๑. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นมโนทัศน์ (Concept Development Organizers)

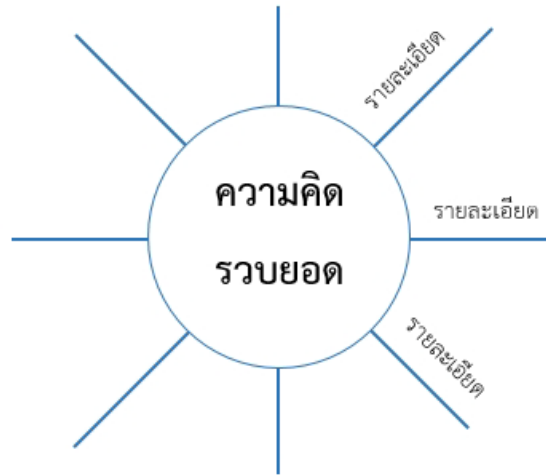
★ ผังความคิด (Mind Map)



★ ผัง Word Web



★ **ผังมโนทัศน์ (Concept Map)**



★ **ตารางมโนทัศน์ (Concept Charts)**

ใคร - Who
อะไร - What
ที่ไหน - Where
เมื่อไหร่ - When
ทำไม - Why

5W Chart

รูป/เห็น - Looks
รสชาติ - Tastes
กลิ่น - Smells
เสียง - Sounds
สัมผัส - Feels

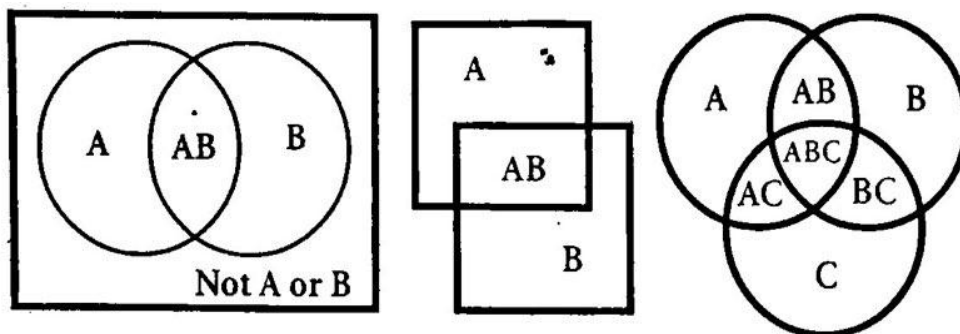
Senses Chart

รู้อยู่แล้ว Know	อยากรู้ Wonder	เรียนรู้ Learned

KWL (Know – Wonder – Learned Chart)

๒. **ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นารเปรียบเทียบ (Compare/Contrast Organizers)**

★ **เวนน์ไดอะแกรม (Venn Diagrams)**



★ ตารางเปรียบเทียบ (Comparison charts)

ความเหมือน	ความต่าง

T-Chart

รายการที่ 1	รายการที่ 2
คุณลักษณะที่ 1	
คุณลักษณะที่ 2	
คุณลักษณะที่ 3	

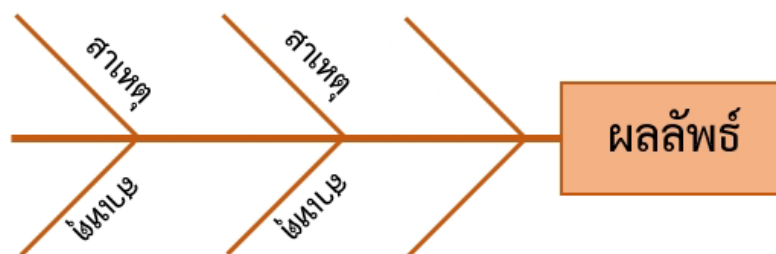
Compare or Contrast Chart

รายการที่ 1	รายการที่ 2	รายการที่ 1	รายการที่ 2
Compare		Contrast	
คุณลักษณะที่ 1		คุณลักษณะที่ 1	
คุณลักษณะที่ 2		คุณลักษณะที่ 2	
คุณลักษณะที่ 3		คุณลักษณะที่ 3	

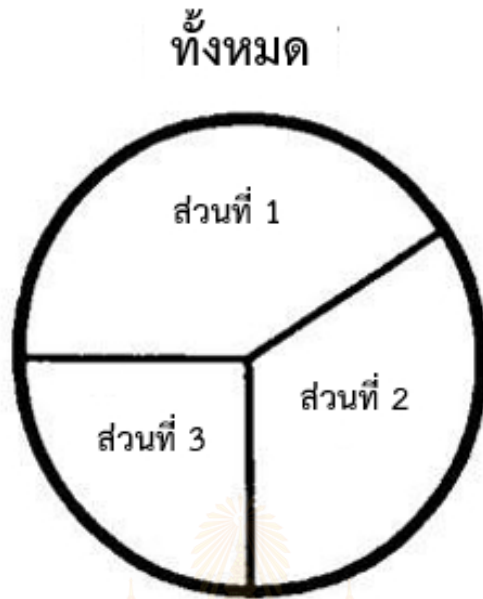
Compare & Contrast Chart

๓. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นเหตุเป็นผล (Relational Organizers)

★ ผังก้างปลา (Fish Bone)



★ แผนภูมิรูปพาย (Pie Chart)

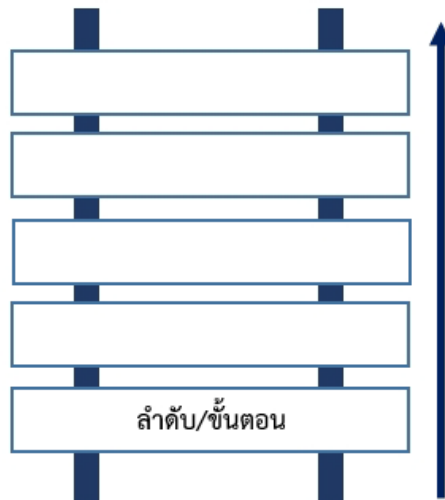


๔. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นารเรียงลำดับเหตุการณ์/ขั้นตอน (Sequence Organizers)

★ ผังลูกโซ่ (Chains)



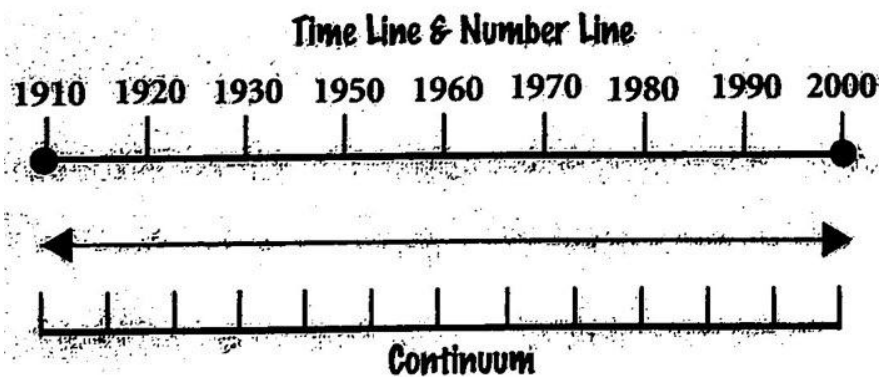
★ ผังขั้นบันได (Ladder)



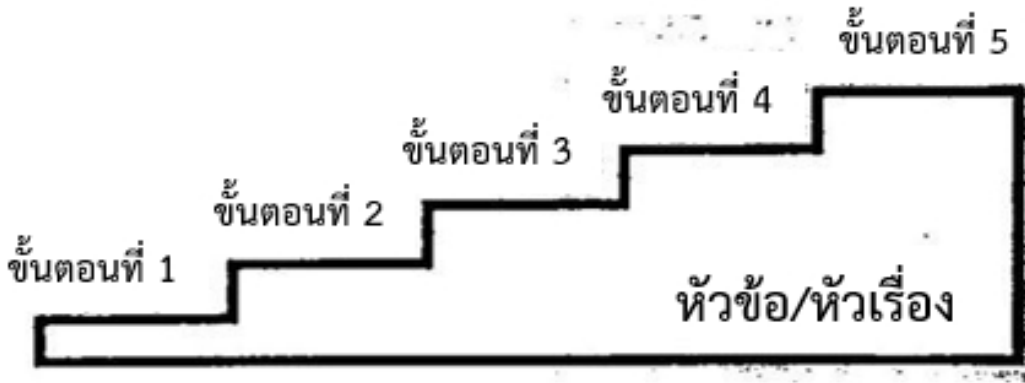
★ ผังวัฏจักร (Cycle Graphs)



★ ผังกราฟเส้น (Line Graphs)



★ ตารางขั้นบันได (Step Chart)

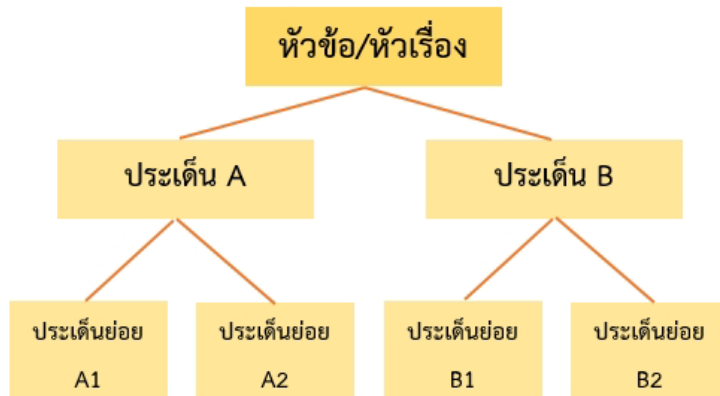


★ ผังแผ่นภาพ/การ์ตูน (Cartoon & Picture Strips)

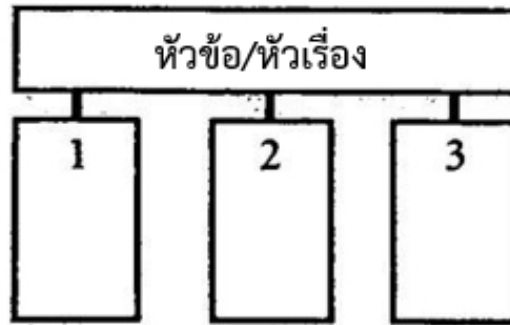
ภาพที่ 1	ภาพที่ 2	ภาพที่ 3	ภาพที่ 4	ภาพที่ 5
----------	----------	----------	----------	----------

๕. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นการจัดหมวดหมู่/การแบ่งประเภท (Categorize/Classify Organizers)

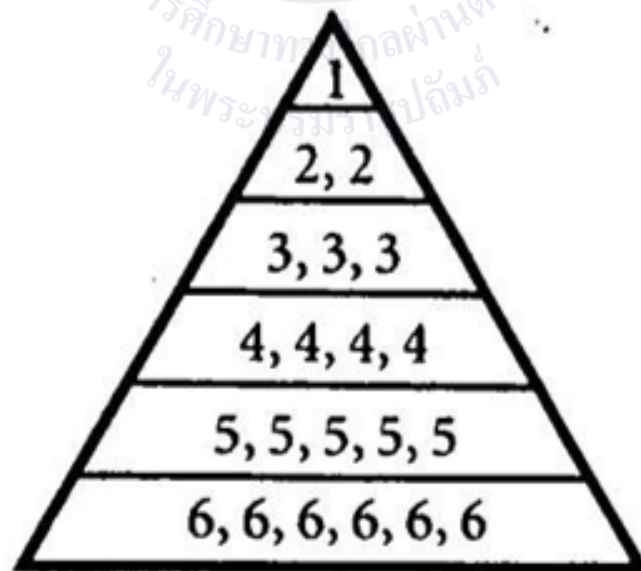
★ ผังต้นไม้ (Tree)



★ ผังประเภท/หมวดหมู่ (Categories)

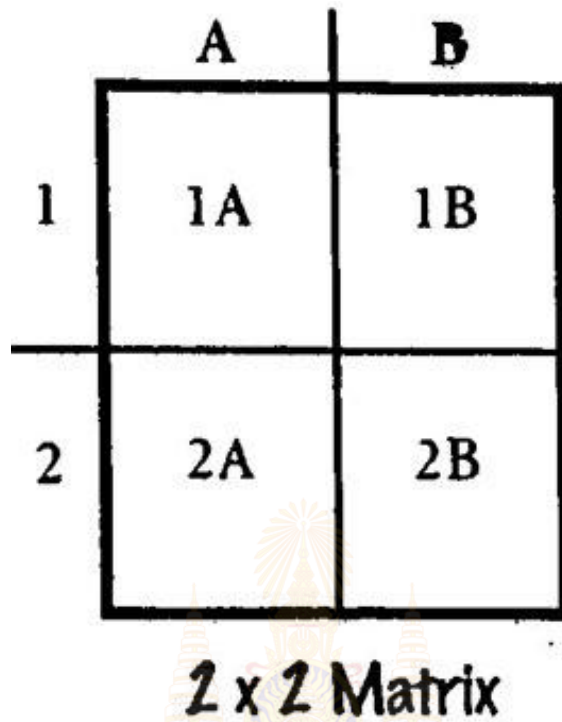


★ ผังพีระมิด (Pyramid)



จัดลำดับตามความสำคัญ

★ ผังเมทริกซ์ (Matrix)



๖. ผังกราฟิกประเภทนำเสนอข้อมูลที่เป็นการประเมินผล (Evaluation Organizers)

★ Evaluation Charts

- PMI Chart

P	M	I
สิ่งที่ดี (Plus)	สิ่งที่ไม่ดี (Minus)	สิ่งที่น่าสนใจ (Interesting)

PMI Chart

- Plus/Minus Chart

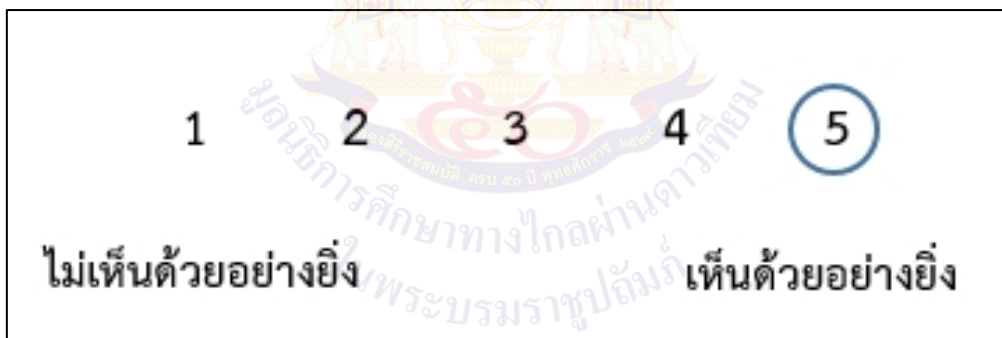
+	-
บวก หรือ ชอบ หรือ เห็นด้วย	ลบ หรือ ไม่ชอบ หรือ ไม่เห็นด้วย

Plus/Minus T-Chart

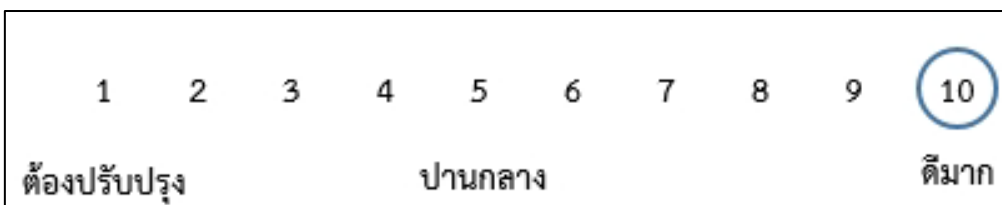


Scales

- Agreement Scales



- Evaluation Scales



ภาคผนวก ค

- แบบประเมินตนเอง
(Self Reflection Form)
- แบบบันทึกการเรียนรู้
(Learning Logs)

การประเมินตนเอง (Self Reflection) และการทำแบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning logs)

การประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ เป็นการประเมินตนเอง/บันทึกสิ่งที่นักเรียนได้เรียนรู้จาก เนื้อหา บทเรียน หรือวิธีการดำเนินงานเกี่ยวกับกระบวนการที่ได้จากการเรียนรู้ของตน การประเมินตนเอง/บันทึกการเรียนรู้เป็นเครื่องมือที่สะท้อนการเรียนรู้ของผู้เรียนและการค้นพบปัญหาการเรียนรู้ รวมทั้งเชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งที่เรียนรู้กับประสบการณ์เดิม

แนวทางการใช้แบบประเมินตนเอง (Self Reflection Form)/แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ก่อนการประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ ครูควรชี้แจงให้นักเรียนเข้าใจความหมายของการประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ ลักษณะของการบันทึกประโยชน์ ความยาวของการบันทึก การเรียนรู้ที่เขียนในแต่ละครั้ง เกณฑ์การเขียน การกำหนดเวลาส่งบันทึกการเรียนรู้ การยกตัวอย่างของการประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ เพื่อให้ นักเรียนวางแผนการประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ของตนเองได้ ทั้งนี้ในครั้งแรกครูควรให้เวลากับการทำแบบประเมินตนเอง/แบบบันทึกการเรียนรู้ของนักเรียน โดยทำร่วมกับนักเรียนเพื่อแนะนำวิธีการประเมิน/การบันทึกแบบสะท้อนคิด

การประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ในระยะเริ่มต้น ควรให้นักเรียนบันทึกการเรียนรู้ที่สัมพันธ์กับเนื้อหาที่เรียน เพราะสามารถเขียนได้ง่ายกว่า จะทำให้ผู้เรียนมีกำลังใจในการบันทึกการเรียนรู้

การให้ผลสะท้อนกลับของครูต่อนักเรียนควรทำด้วยความเต็มใจ ครูอ่านบันทึกการเรียนรู้แล้วพูดหรือเขียนตอบกลับไปบนบันทึกการเรียนรู้ของนักเรียนในทันที สิ่งที่ครูตอบกลับควรเป็นการแนะนำแนวทางการให้ความคิดเห็น การให้กำลังใจ การชมเชย หรือตอบกลับปัญหาที่นักเรียนถาม รวมไปถึงการตั้งคำถาม เพื่อให้ นักเรียนได้มีการคิดและตอบกลับมายังครูผู้สอน หากครูมีเวลาควรอ่านบันทึกการเรียนรู้และตอบกลับในชั้นเรียน และควรอ่านสิ่งที่นักเรียนบันทึกพร้อมให้ข้อมูลย้อนกลับ ข้อเสนอแนะในเชิงบวกและสร้างสรรค์

การประเมินการเรียนรู้ของนักเรียนแต่ละคน โดยการประเมินตนเอง/การบันทึกการเรียนรู้ เป็นการเปิดโอกาสให้นักเรียนได้สะท้อนคิดสิ่งที่เรียนรู้ทั้งที่ทำได้ดีและยังต้องพัฒนา นักเรียนทำแบบประเมินตนเองหลังจบการเรียนรู้แต่ละหน่วยการเรียนรู้/หน่วยการเรียนรู้ย่อย และทำแบบบันทึกการเรียนรู้ในช่วงกลางภาคเรียน และปลายภาคเรียน/หลังจบแต่ละหน่วยการเรียนรู้ โดยประเมินตนเองตามประเด็นสำคัญที่สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้หรือหัวเรื่องของแต่ละวิชา และเพื่อให้ครูได้นำข้อมูลจากแบบประเมินตนเอง/แบบบันทึกการเรียนรู้ของนักเรียน ไปพัฒนาการสอนของตนเองและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลต่อไป

ชั้น ป.๔ ภาคเรียนที่ ๒



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ _____ เรื่อง _____

คำชี้แจง ๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียนตามระดับการประเมินต่อไปนี้

☆ ปรับปรุง ☆☆ พอใช้ ☆☆☆ ค่อนข้างดี ☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑.	☆☆☆☆☆
๒.	☆☆☆☆☆
๓.	☆☆☆☆☆
๔.	☆☆☆☆☆
๕.	☆☆☆☆☆

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆ จำนวน..... ☆☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆ จำนวน..... ☆☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆☆ จำนวน.....

๓. วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง พอใช้ ค่อนข้างดี ดี ดีมาก

๔. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

_____ _____
 _____ _____

ชั้น ป.๔ กลางภาค



แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ประจำ : กลางภาค ปลายภาค หน่วยการเรียนรู้ที่.....

สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการเรียนวิชานี้ในกลางภาคเรียน คือ
.....
.....

สิ่งที่ฉันชอบ / ทำได้ดี
.....
.....

สิ่งที่ฉันอยากจะบอกคุณครู คือ
.....
.....

ฉันน่าจะเรียนรู้ได้ดีกว่านี้หาก
.....
.....

สิ่งที่ฉันควรปรับปรุงตัวเองให้ดีขึ้น คือ
.....
.....



ชั้น ป.๔ ปลายภาค



แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ประจำ : กลางภาค ปลายภาค หน่วยการเรียนรู้ที่.....

สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการเรียนวิชานี้ในปลายภาคเรียน คือ
.....
.....

สิ่งที่ฉันชอบ / ทำได้ดี
.....
.....

สิ่งที่ฉันอยากจะบอกคุณครู คือ
.....
.....

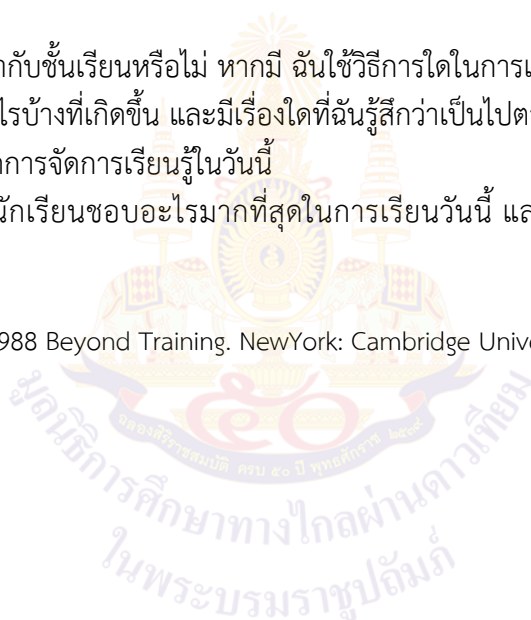
ฉันน่าจะเรียนรู้ได้ดีกว่านี้หาก
.....
.....

สิ่งที่ฉันควรปรับปรุงตัวเองให้ดีขึ้น คือ
.....
.....

คำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูปลายทาง

๑. การเข้าสู่บทเรียนช่วยให้นักเรียนของฉันกระตือรือร้น กับบทเรียนที่จะเรียนต่อไปหรือไม่ เพียงใด ฉันมีบทบาทในการช่วยให้นักเรียนเห็นความเชื่อมโยงกับบทเรียนหรือไม่ อย่างไร
๒. วันนี้นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมกับการเรียนรู้หรือไม่ และมากน้อยเพียงใด เพราะเหตุใด ในบทเรียนต่อไป ฉันควรจะทำอย่างไร เพื่อสร้างบรรยากาศการมีส่วนร่วมของนักเรียนให้เพิ่มขึ้น
๓. การจัดกิจกรรมในวันนี้ราบรื่นดีหรือไม่ ฉันพอใจกับการจัดกลุ่มของนักเรียนในระดับใด เพราะเหตุใด มีสิ่งใด/เทคนิคใดที่ควรปรับให้การจัดการราบรื่น/ดีขึ้นกว่าเดิม
๔. วันนี้ฉันดูแลนักเรียนทั่วถึงและเป็นไปตามความแตกต่างของนักเรียนในชั้นหรือไม่ อย่างไร
๕. ผู้เรียนมีพฤติกรรมที่น่าสนใจหรือแตกต่างในระหว่างการเรียนรู้จากที่ผ่านมาหรือไม่ อย่างไร
๖. ในวันนี้ฉันมีปฏิสัมพันธ์กับนักเรียนของฉันในรูปแบบใดบ้าง (เช่น ให้กำลังใจ กล่าวชมเชย ให้ความช่วยเหลือ ฯลฯ)
๗. วันนี้ฉันมีปัญหาในการกำกับชั้นเรียนหรือไม่ หากมี ฉันใช้วิธีการใดในการแก้ปัญหา
๘. ในชั่วโมงนี้มีส่วนดี ๆ อะไรบ้างที่เกิดขึ้น และมีเรื่องใดที่ฉันรู้สึกว่าเป็นไปตามความคาดหวัง
๙. สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการจัดการเรียนรู้ในวันนี้
๑๐. ตามความรู้สึกของฉัน นักเรียนชอบอะไรมากที่สุดในการเรียนวันนี้ และสิ่งใดที่นักเรียนยังตอบสนองไม่ดีพอ

(ปรับจาก Richards, J.C. 1988 Beyond Training. NewYork: Cambridge University Press. หน้า 169-170.)



**คณะผู้จัดทำคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับประถมศึกษา**

คณะจัดทำคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ (ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๑)

ที่ปรึกษามูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

พลเอก ดาวพงษ์ รัตนสุวรรณ	ประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
รองศาสตราจารย์นราพร จันทร์โอชา	รองประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
นายอนุสรณ์ พูเจริญ	ผู้ช่วยเลขาธิการมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ที่ปรึกษาสำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ

นายสมเกียรติ ขอบผล	ที่ปรึกษาสำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ
นายสุชาติ วงศ์สุวรรณ	ข้าราชการบำนาญ อดีตผู้ตรวจราชการกระทรวงศึกษาธิการ

ที่ปรึกษาสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

นายบุญรักษ์ ยอดเพชร	เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายณรงค์ แผ้วพลสง	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางสาวอุษณีย์ ธโนศวรรย์	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางสุกัญญา งามบรรจง	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายอัมพร พินะสา	ผู้ช่วยเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายสนธิ แยมเกษร	ผู้ช่วยเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ที่ปรึกษากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

นางปราณี ปราริปปู	ข้าราชการบำนาญ
นางสาวละเอียด สดคมขำ	ข้าราชการบำนาญ
นางภารดี พรขจรกิจกุล	ข้าราชการบำนาญ
นายสมบุญ ศรีวิชาสร้อย	ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา นครสวรรค์ เขต ๑
นายพิเชษฐ์ นนท์พละ	ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา นครนายก
นายมน โชนดี	ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอ่างทอง

ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางนิรมล ตูจินดา	ผู้เชี่ยวชาญด้านพัฒนาหลักสูตรและการเรียนรู้
------------------	---

คณะทำงาน

๑. นางนิรมล ตูจันทา	ผู้เชี่ยวชาญด้านพัฒนาหลักสูตรและการเรียนรู้	ประธาน
๒. นางสุรรัตน์ ฤกษ์ห่วย	ข้าราชการบำนาญ	สพป.นครสวรรค์
๓. นางมาลิน พันธุ์เทพ	ข้าราชการบำนาญ	สพป.นครสวรรค์
๔. นางสมพร ชัดขจร	ครูโรงเรียนวัดนิเทศคุณาราม	สพป.นครสวรรค์
๕. นางสาวญาณิศา เบ้าเงิน	ครูโรงเรียนวัดบ้านมะเกลือ	สพป.นครสวรรค์
๖. นางรุ่งทิภา เรือนไทย	ครูโรงเรียนวัดบางมะฝ่อ	สพป.นครสวรรค์
๗. นายสมพร เรือนไทย	ครูโรงเรียนบ้านเนินเวียง	สพป.นครสวรรค์
๘. นายเขต บุญมี	ข้าราชการบำนาญ	สพป.อ่างทอง
๙. นางวันเพ็ญ จันทร์ทอง	ข้าราชการบำนาญ	สพป.อ่างทอง
๑๐. นางชะเอม ปราบกมล	ครูโรงเรียนวัดหลักแก้ว	สพป.อ่างทอง
๑๑. นางนิตยา จันทพร	ครูโรงเรียนอนุบาลแสวงหา	สพป.อ่างทอง
๑๒. นางสมจิตร เพชรสุวรรณ	ครูโรงเรียนวัดห้วยคันแหลน	สพป.อ่างทอง
๑๓. นางสาวสุภาวดี รอดเสียงล้ำ	ครูโรงเรียนบ้านดอนตาวาง	สพป.อ่างทอง
๑๔. นางศรีนวล ศรีอ่ำ	ครูโรงเรียนอนุบาลวัดนางใน	สพป.อ่างทอง
๑๕. นางวชิราภรณ์ ธรรมลี	ครูโรงเรียนอนุบาลวัดนางใน	สพป.อ่างทอง
๑๖. นายบัญชา รัตนมาลี	ศึกษานิเทศก์	สพป.นครนายก
๑๗. นางธันติยา พรหมประเสริฐ	ข้าราชการบำนาญ	สพป.นครนายก
๑๘. นางสาวศิริรัตน์ หนายมี	ครูโรงเรียนวัดวังปลาจืด	สพป.นครนายก
๑๙. นางมณฑนา บำรุงจิตต์	ครูโรงเรียนอนุบาลนครนายก	สพป.นครนายก
๒๐. นางอรัญญา สุธาสิโนบล	ครูโรงเรียนวัดสันตยาราม	สพป.นครนายก
๒๑. นางวลาวัลย์ อุดมศิลป์	ครูโรงเรียนชุมชนวัดเขี้ยวโอสถ	สพป.นครนายก
๒๒. นางเปรมจิตต์ วงศ์วีรานนท์	นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการพิเศษ	สพป.นครสวรรค์
๒๓. นางสาวปุณณิศา แสงอุทัย	นักวิชาการพัสดุชำนาญการพิเศษ	สพป.นครสวรรค์
๒๔. นางเบญจา คุรุธรรมานนท์	นักวิชาการศึกษาชำนาญการ	สพป.นครสวรรค์
๒๕. นางประจวบ กล้าชัย	นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการ	สพป.นครสวรรค์
๒๖. นางปรีดา สุขเสวี	เจ้าพนักงานพัสดุชำนาญงาน	สพป.นครสวรรค์
๒๗. นางสาวธัญญพัทธ์ ศรีประพรรณ์	ข้าราชการบำนาญ	สพป.นครสวรรค์
๒๘. นางสาวธิดา ทองแฉล้ม	เจ้าหน้าที่ธุรการ	สพป.นครสวรรค์
๒๙. นางจรรยา เรืองมาลัย	ข้าราชการบำนาญ สพป.นครสวรรค์ เขต ๑	เลขาธิการ
๓๐. นางจารุณี ปานเดช	ศึกษานิเทศก์ สพป.อ่างทอง	ผู้ช่วยเลขาธิการ
๓๑. นางวาสิรินทร์ รัตนมาลี	ศึกษานิเทศก์ สพป.นครนายก	ผู้ช่วยเลขาธิการ

**คณะกรรมการปรับปรุงคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๓)**

ที่ปรึกษามูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

พลเอก ดาว์พงษ์ รัตนสุวรรณ	ประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
รองศาสตราจารย์ นราพร จันทร์โอชา	รองประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
นายอนุสรณ์ ฟูเจริญ	ผู้ช่วยเลขาธิการมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
รองศาสตราจารย์ เฉลียวศรี พิบูลชล	คณะกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ที่ปรึกษาสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

นายอัมพร พินะสา	เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายกวิทร์เกียรติ นนท์พละ	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางสาวรัตนา แสงบัวเผื่อน	ผู้อำนวยการสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
นางผานิต ทวีศักดิ์	ผู้อำนวยการกลุ่มพัฒนาการเรียนรู้ สำนักวิชาการและมาตรฐาน การศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คณะกรรมการดำเนินงาน

รองศาสตราจารย์ เฉลียวศรี พิบูลชล	ประธานคณะกรรมการ
กรรมการบริหาร มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นายอนุสรณ์ ฟูเจริญ	รองประธานคณะกรรมการ
ผู้ช่วยเลขาธิการ มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นางสาวกฤษลิน มุสิกกุล	คณะกรรมการ
กรรมการบริหาร มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	
รองศาสตราจารย์ สนธิดา เกียรติวงศ์	คณะกรรมการ
เจ้าหน้าที่สมทบ มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นางราตรี ศรีไพรวรรณ	คณะกรรมการ
ผู้อำนวยการโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นางวิภา แจ่มฤทธิ	คณะกรรมการ
รองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ ฝ่ายประถมศึกษา โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นางวิภา ตันทุลพงษ์	คณะกรรมการและเลขานุการ
รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	

คณะกรรมการปรับปรุงคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา

และชุดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมพร อังศรีพวง อาจารย์ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ช่อนกลิ่น วิรัตน์โยสินทร์ อาจารย์ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๓. นายพิรุณเทพ เพชรบุรี อาจารย์สาธิตชำนาญการ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๔. นางสาวเขมฉวี อ่ำแห รองผู้อำนวยการ โรงเรียนพระยาประเสริฐสุนทราศรัย (กระจ่าง สิงหเสนี)
๕. นางสาวศรินทิพย์ บุญเต็ม รองผู้อำนวยการ โรงเรียนราชวินิต สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร
๖. นายวิบูลย์ ศรีโสภณ ข้าราชการบำนาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลพบุรี เขต ๑
๗. นางสมบัติ ฤกษ์จรนามกุล ข้าราชการบำนาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร
๘. นางวิภา ตันกุลพงษ์ หัวหน้ากลุ่มวิชาการ มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๙. นางอุมาพร กังแฮ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๐. นางสาวพัฒนาภา แก้วกระจ่าง ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๑. นางสาวชนันรัตน์ บุญคง ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๒. นางสาวพรนภา ผามบอน ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๓. นางเกศวลี มะลิโชติ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๔. นายอนุชา อินทร์พ่วง ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๕. นางสาววรรณรี วุ่นนุรักษ์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๖. นายธีระพล แก้วคำจันทร์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๗. นายชลภักดิ์ คงกำเนิด ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๘. นางสาววาสนา โพธิวงศ์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๙. นางสาววิไลพร วิไลลักษณ์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒๐. นายปรเมษฐ ศรีกำเนิด ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒๑. นางสาวคณิตา หนูอนันต์ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

คณะกรรมการตรวจและแก้ไขคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา และชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)

๑. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อัมพร อังศรีพวง อาจารย์ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๒. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ช่อนกลิ่น วิรัตน์โยสินทร์ อาจารย์ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๓. นายพิรุณเทพ เพชรบุรี อาจารย์สาธิตชำนาญการ โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ฝ่ายประถม
๔. นางสาวเขมฉวี อ่ำแห รองผู้อำนวยการ โรงเรียนพระยาประเสริฐสุนทราศรัย (กระจ่าง สิงหเสนี)
๕. นางสาวศรินทิพย์ บุญเต็ม รองผู้อำนวยการ โรงเรียนราชวินิต สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร
๖. นายวิบูลย์ ศรีโสภณ ข้าราชการบำนาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาลพบุรี เขต ๑
๗. นางสมบัติ ฤกษ์จรนามกุล ข้าราชการบำนาญ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากรุงเทพมหานคร
๘. นางวิภา ตันกุลพงษ์ รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๙. นางอุมาพร กังแฮ ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๐. นางสาวพัฒนาภา แก้วกระจ่าง ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๑. นางสาวชนันรัตน์ บุญคง ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๒. นางสาวพรนภา ผามบอน ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

๑๓. นางเกศวดี มะลิโชติ	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๔. นายอนุชา อินทร์พ่วง	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๕. นางสาววรรณรี วุ่นนุรักษ์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๖. นายธีระพล แก้วคำจันทร์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๗. นายชลภัคดี คงกำเนิด	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๘. นางสาววาสนา โพธิวงศ์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๑๙. นางสาววิไลพร วิไลลักษณ์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒๐. นายปรเมษฐ ศรีกำเนิด	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒๑. นางสาวคณิดา หนูนอนันต์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

**คณะกรรมการตรวจ/บรรณาธิการคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ สู่ ๖๐ พรรษา
และชุดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)**

๑. นางวิภา ตันจุลพงษ์	รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๒. นางสาววิไลพร วิไลลักษณ์	ครู โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์
๓. นางศิริรัตน์ มูลไชยศรี	นักทรัพยากรบุคคล มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๔. นางสาวทิพจุฑา ชุนเกษา	นักทรัพยากรบุคคล มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๕. นางสาววรรณวิษา ภูพานทอง	นักวิชาการศึกษา มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
๖. นางสาวณัฐพร เพื่อดจันท์ก	นักวิชาการศึกษา มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์



สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
โครงการจัดทำสื่อ ๖๐ พรรษา เอลิมพระเกียรติ

