



สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
โครงการจัดทำสื่อ ๖๐ พรรษา เจริญพระเกียรติ



ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ (สำหรับนักเรียน)

เพื่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ **๓**

(ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)



โครงการส่วนพระองค์สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

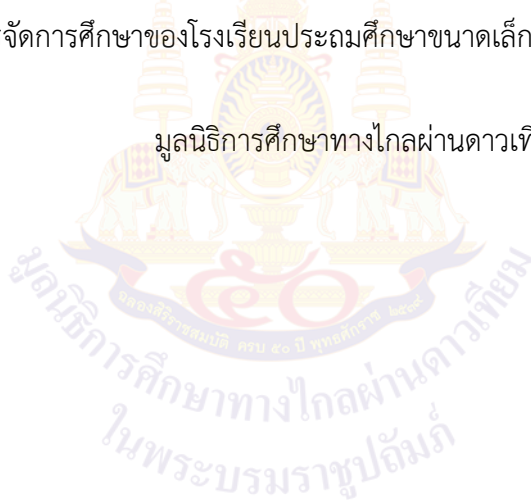
คำชี้แจง

การใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียน

ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียน โดยใช้การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ระดับประถมศึกษา ภาคเรียนที่ ๒ ฉบับนี้ เป็นการปรับปรุงครั้งที่ ๒ ดำเนินการโดยมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์ โดยความร่วมมือจากคณะทำงาน ประกอบด้วย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษา ขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ คณาจารย์จากมหาวิทยาลัย ศึกษานิเทศก์ และครูผู้เชี่ยวชาญ ทั้ง ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้

จุดประสงค์ของชุดกิจกรรมการเรียนรู้ สำหรับนักเรียน เพื่อให้นักเรียนปลายทางได้ศึกษา/ทบทวน เอกสารใบความรู้ ของแต่ละหน่วยการเรียนรู้ และใช้ในการฝึกทักษะ /ปฏิบัติงานจากใบงาน หรือแบบฝึกหัด ของทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน และประเมินตนเองตามตัวชี้วัดและ สาระการเรียนรู้ นั้น ๆ ทุกท้ายหน่วยการเรียนรู้ ทั้งนี้เมื่อครูปลายทางได้ตรวจผลการทำใบงานในรายชั่วโมง สังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง และประมวลผลการประเมินตนเองของนักเรียนทุกหน่วยการเรียนรู้ แล้วจะได้นำผลไปเพื่อส่งเสริมและหรือจัดการสอนซ่อมเสริมให้นักเรียนเป็นรายบุคคล เพื่อให้เกิดประสิทธิผล นำไปสู่การพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษาของโรงเรียนประถมศึกษาขนาดเล็กรต่อไป

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์



สารบัญ

	หน้า
คำชี้แจงการใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียน	ก
สารบัญ	ข
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ ไตร่ตรองลองพูด	๑
ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง	๒
บทอ่าน เรื่อง ไตร่ตรองก่อนเชื่อ	๓
ใบงานที่ ๑ เรื่อง หาคำหาความหมาย	๔
ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การใช้พจนานุกรม	๕
ใบงานที่ ๒ เรื่อง เขียนคำและลำดับคำตามพจนานุกรม	๘
ใบงานที่ ๓ เรื่อง เรียงลำดับคำตามพจนานุกรมและเขียนความหมาย	๙
บทอ่าน เรื่อง มารู้จักสระเข้กัน	๑๐
ใบงานที่ ๔ เรื่อง เรียงลำดับชื่อจังหวัดตามหลักพจนานุกรม	๑๑
ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ	๑๒
บทอ่าน เรื่อง หมาป่ากับนกกระสา	๑๕
ใบงานที่ ๕ เรื่อง จับใจความสำคัญจากนิทาน	๑๖
ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น	๑๘
บทอ่าน เรื่อง ลิงกินผลไม้	๑๙
ใบงานที่ ๖ เรื่อง เขียนแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน	๒๐
ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง หลักการและวิธีการคัดลายมือ	๒๒
ใบงานที่ ๗ เรื่อง อ่าน คิดและคิดไทย	๒๕
ใบงานที่ ๘ เรื่อง คัดลายมือและคิดวิเคราะห์	๒๖
ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คำคล้องจอง	๒๘
บทอ่าน เรื่อง ลากับจิ้งหรีด	๓๐
ใบงานที่ ๙ เรื่อง แต่งคำคล้องจอง	๓๑
ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง คำขวัญ	๓๓
ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง แต่งคำขวัญ	๓๔
ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การสื่อสารในโอกาสต่าง ๆ	๓๕
ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การสื่อสารในโอกาสต่าง ๆ	๓๖
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑	๓๗
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ พิสูจน์วิชาหนาเจ้า	๓๘
ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง	๓๙
บทอ่าน เรื่อง มนุษย์กับการบิน	๔๐
ใบงานที่ ๑ เรื่อง มนุษย์กับการบิน	๔๑

ใบความรู้ที่ ๒	เรื่อง การลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์	๔๒
บทอ่าน	เรื่อง มนุษย์กับการบิน	๔๔
ใบงานที่ ๒	เรื่อง เรียงลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์	๔๕
ใบความรู้ที่ ๓	เรื่อง บทอาชยาน	๔๖
บทอ่าน	เรื่อง วิชาหนาเจ้า	๔๗
ใบงานที่ ๓	เรื่อง หาคำศัพท์บทอาชยานวิชาหนาเจ้า	๔๘
ใบความรู้ที่ ๔	เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำ	๕๐
ใบงานที่ ๔	เรื่อง เขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำ	๕๒
ใบความรู้ที่ ๕	เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากภาพ	๕๔
ใบงานที่ ๕	เรื่อง เขียนเรื่องตามจินตนาการจากภาพ	๕๕
ใบงานที่ ๖	เรื่อง เขียนเรื่องตามจินตนาการจากภาพสร้างสรรค์	๕๗
ใบงานที่ ๗	เรื่อง ฝึกแต่งเรื่องตามจินตนาการตามหัวข้อที่กำหนด	๕๘
ใบความรู้ที่ ๖	เรื่อง คำที่ใช้ ท ถ ฎ	๕๙
ใบงานที่ ๘	เรื่อง อ่านคำแล้วเลือกคำไปเขียนให้ตรงกับภาพ	๖๑
ใบงานที่ ๙	เรื่อง คำที่ใช้ ถ ฎ	๖๓
ใบงานที่ ๑๐	เรื่อง เติมคำให้ตรงกับความหมาย	๖๕
ใบงานที่ ๑๑	เรื่อง เติมคำที่ใช้ ท ถ ฎ	๖๖
ใบความรู้ที่ ๗	เรื่อง คำที่มีพยัญชนะและสระไม่ออกเสียง	๖๗
บทอ่าน	เรื่อง คำที่มีพยัญชนะไม่ออกเสียงและสระไม่ออกเสียง	๖๘
บทอ่าน	เรื่อง เพชรเด็กดี	๖๙
ใบงานที่ ๑๒	เรื่อง จำแนกคำที่มีตัวอักษรและสระไม่ออกเสียง	๗๐
ใบงานที่ ๑๓	เรื่อง นำคำไปเติมลงในช่องว่าง	๗๑
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒		๗๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓	เรามาบันทึก	๗๔
ใบความรู้ที่ ๑	เรื่อง การอ่านออกเสียง	๗๕
บทอ่าน	เรื่อง พาราลิมปิกเกมส์	๗๖
ใบงานที่ ๑	เรื่อง หาคำหาความหมาย	๗๗
ใบความรู้ที่ ๒	เรื่อง การเขียนสรุปความรู้	๗๘
บทอ่าน	เรื่อง การวิ่งเพื่อสุขภาพ	๘๐
ใบงานที่ ๒	เรื่อง การเขียนสรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน	๘๑
ใบความรู้ที่ ๓	เรื่อง การพูดเล่าเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน	๘๒
ใบงานที่ ๓	เรื่อง พูดเล่าเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน	๘๓
ใบความรู้ที่ ๔	เรื่อง การเขียนบันทึกประจำวัน	๘๔
ใบงานที่ ๔	เรื่อง การเขียนบันทึกประจำวัน (ความทรงจำ)	๘๕
ใบงานที่ ๕	เรื่อง การเขียนบันทึกประจำวัน ตามลำดับเวลา	๘๗
ใบความรู้ที่ ๕	เรื่อง คำที่มีตัวการันต์	๘๙
ใบงานที่ ๖	เรื่อง เขียนคำและคำอ่าน คำที่มีตัวการันต์	๙๑

ใบงานที่ ๗	เรื่อง จำแนกคำที่มีตัวการ์นต์	๙๒
บทอ่าน	เรื่อง สิ่งและสหาย	๙๓
ใบงานที่ ๘	เรื่อง เขียนคำที่มีตัวการ์นต์	๙๕
บทอ่าน	เรื่อง ทำไมค้างคาวจึงห้อยหัว	๙๖
ใบงานที่ ๙	เรื่อง การเขียนสรุปความรู้จากนิทาน	๙๘
ใบความรู้ที่ ๖	เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น	๑๐๓
ใบงานที่ ๑๐	เรื่อง การร่างบทพูดแสดงความคิดเห็น	๑๐๕
บทอ่าน	เรื่อง กระจายตื่นตูม	๑๐๖
ใบงานที่ ๑๑	เรื่อง การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณกรรมที่อ่าน	๑๐๘
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓		๑๐๙

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ ฝึกภาษาถิ่น		๑๑๐
ใบความรู้ที่ ๑	เรื่อง การอ่านออกเสียง	๑๑๑
บทอ่าน	เรื่อง ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้	๑๑๒
ใบงานที่ ๑	เรื่อง ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้	๑๑๓
ใบความรู้ที่ ๒	เรื่อง บทอาขยาน	๑๑๔
ใบความรู้ที่ ๓	เรื่อง การเขียนสรุปเรื่องและข้อคิดจากเรื่อง	๑๑๕
บทอ่าน	เรื่อง ลูกนกแขกเต้าพี่น้อง	๑๑๖
ใบงานที่ ๒	เรื่อง การเขียนสรุปเรื่องและข้อคิดจากเรื่อง	๑๑๘
ใบความรู้ที่ ๔	เรื่อง ภาษาไทยมาตรฐาน และภาษาถิ่นเหนือ	๑๒๐
ใบงานที่ ๓	เรื่อง ภาษาถิ่นเหนือ	๑๒๓
ใบความรู้ที่ ๕	เรื่อง ภาษาถิ่นอีสานและภาษาถิ่นใต้	๑๒๔
ใบงานที่ ๔	เรื่อง ภาษาถิ่นอีสานและภาษาถิ่นใต้	๑๒๖
ใบความรู้ที่ ๖	เรื่อง ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น	๑๒๘
ใบงานที่ ๕	เรื่อง เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานและภาษาไทยถิ่น	๑๓๐
ใบความรู้ที่ ๗	เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึก	๑๓๒
บทอ่าน	เรื่อง ความสุขอยู่ที่ไหน	๑๓๓
ใบงานที่ ๖	เรื่อง ความสุขของฉันทคือ	๑๓๔
ใบความรู้ที่ ๘	เรื่อง การเขียนบรรยายคน	๑๓๕
ใบงานที่ ๗	เรื่อง เขียนบรรยายตนเอง	๑๓๗
ใบความรู้ที่ ๙	เรื่อง การเขียนบรรยายสัตว์และสิ่งของ	๑๓๘
ใบงานที่ ๘	เรื่อง การเขียนบรรยายสัตว์และสิ่งของ	๑๓๙
ใบความรู้ที่ ๑๐	เรื่อง การเขียนบรรยายสถานที่	๑๔๐
ใบงานที่ ๙	เรื่อง เขียนบรรยายธรรมชาติที่ฉันชื่นชอบ	๑๔๑
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔		๑๔๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ ศาสตร์ศิลป์การลา		๑๔๓
ใบความรู้ที่ ๑	เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากการอ่าน	๑๔๔
ใบงานที่ ๑	เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากการอ่าน	๑๔๕
ใบความรู้ที่ ๒	เรื่อง การเล่ารายละเอียดจากเรื่องที่ฟัง และดู	๑๔๘
ใบความรู้ที่ ๓	เรื่อง จดหมายลาครู (ส่วนประกอบของจดหมาย)	๑๔๙
ใบงานที่ ๒	เรื่อง ระบุส่วนประกอบของจดหมายลาครู	๑๕๖
ใบงานที่ ๓	เรื่อง จดหมายลาครู (ลาป่วย)	๑๖๐
ใบงานที่ ๔	เรื่อง จดหมายลาครู (ลากิจ)	๑๖๒
ใบความรู้ที่ ๔	เรื่อง การอ่านและการเขียนแผนภาพ	๑๖๔
ใบงานที่ ๕	เรื่อง อ่านและเขียนแผนภาพจากหัวข้อที่กำหนด	๑๖๖
ใบความรู้ที่ ๕	เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนที่	๑๖๙
ใบงานที่ ๖	เรื่อง อ่านข้อมูลแผนที่ตามหัวข้อที่กำหนด	๑๗๐
ใบความรู้ที่ ๖	เรื่อง การอ่านและเขียนแผนภูมิ	๑๗๒
ใบงานที่ ๗	เรื่อง อ่านและเขียนแผนภูมิตามหัวข้อที่กำหนด	๑๗๔
ใบความรู้ที่ ๗	เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น	๑๗๖
บทอ่าน	เรื่อง สุนัขจึงจอกกับผลองุ่น	๑๗๗
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕		๑๗๘
บันทึกการเรียนรู้ (Learning log)		๑๗๙

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ ภาษาเพื่อการสื่อสาร		๑๘๐
ใบความรู้ที่ ๑	เรื่อง การอ่านออกเสียง	๑๘๑
บทอ่าน	เรื่อง เล่นคำทาย	๑๘๒
ใบงานที่ ๑	เรื่อง คำมีความหมาย	๑๘๕
ใบงานที่ ๒	เรื่อง ปัญหาในการอ่านออกเสียงของฉัน	๑๘๗
ใบงานที่ ๓	เรื่อง สรุปลักษณะและข้อคิดที่ได้	๑๘๙
ใบความรู้ที่ ๒	เรื่อง สำนวนไทย	๑๙๑
ใบงานที่ ๔	เรื่อง สำนวนชวนรู้	๑๙๒
ใบความรู้ที่ ๓	เรื่อง ปริศนาคำทาย	๑๙๓
ใบงานที่ ๕	เรื่อง ปริศนาคำทาย	๑๙๕
ใบความรู้ที่ ๔	เรื่อง ประโยค	๑๙๗
ใบงานที่ ๖	เรื่อง วิเคราะห์ประโยคเพื่อการสื่อสาร	๑๙๘
ใบความรู้ที่ ๕	เรื่อง การคัดลายมือ	๒๐๐
ใบงานที่ ๗	เรื่อง ฝึกคัดลายมือ	๒๐๒
ใบความรู้ที่ ๖	เรื่อง การเขียนบรรยายภาพ	๒๐๓
ใบงานที่ ๘	เรื่อง เขียนบรรยายภาพ	๒๐๔
ใบความรู้ที่ ๗	เรื่อง การพูดแนะนำ เชิญชวน	๒๐๕
ใบงานที่ ๙	เรื่อง การพูดเชิญชวน	๒๐๖
ใบความรู้ที่ ๘	เรื่อง อักษรนำ	๒๐๗

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง อักษรนำจำให้ดี	๒๐๘
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖	๒๑๑

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ บทอ่านชวนคิด	๒๑๒
ใบงานที่ ๑ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้	๒๑๓
ใบงานที่ ๒ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง ไชยเชษฐ	๒๑๔
ใบงานที่ ๓ เรื่อง คัดคะแนนเหตุการณ์จากเรื่อง ไชยเชษฐ	๒๑๕
ใบงานที่ ๔ เรื่อง อ่าน คิด พินิจวรรณคดี	๒๑๖
ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน	๒๑๙
ใบงานที่ ๕ เรื่อง หนังสือเล่มโปรดของฉัน	๒๒๒
ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำควบกล้ำแท้	๒๒๓
บทอ่าน เรื่อง แบบฝึกอ่านคำควบกล้ำแท้ (ร ควบ)	๒๒๕
ใบงานที่ ๖ เรื่อง ร ควบ สุขสันต์	๒๒๖
ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำควบกล้ำไม่แท้	๒๒๗
บทอ่าน เรื่อง แบบฝึกอ่านคำควบกล้ำไม่แท้	๒๒๘
ใบงานที่ ๗ เรื่อง ธรรมชาติ ล ควบ	๒๒๙
บทอ่าน เรื่อง แบบฝึกอ่านคำควบกล้ำแท้ (ว ควบ)	๒๓๐
ใบงานที่ ๘ เรื่อง สนุกกับ ว ควบ	๒๓๑
ใบงานที่ ๙ เรื่อง รู้จักคำควบกล้ำไม่แท้	๒๓๒
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗	๒๓๓

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๘ พินิจคำขวัญ	๒๓๔
ใบงานที่ ๑ เรื่อง บุฟเฟ่ต์คำนำไปใช้	๒๓๕
ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การตั้งคำถามและการตอบคำถาม	๒๓๗
ใบงานที่ ๒ เรื่อง รอบรู้คำถาม	๒๓๘
ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดเพื่อสรุปความรู้	๒๔๐
ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การแต่งคำขวัญ	๒๔๑
ใบงานที่ ๔ เรื่อง การแต่งคำขวัญ	๒๔๓
ใบงานที่ ๕ เรื่อง สร้างสรรค์คำขวัญ	๒๔๔
ใบงานที่ ๖ เรื่อง การตั้งคำถามจากการฟังและดู	๒๔๕
ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การพูดเชิญชวน	๒๔๗
ใบงานที่ ๗ เรื่อง พูดดีมีสาระ	๒๔๘
ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน	๒๔๙
ใบงานที่ ๘ เรื่อง อ่านได้ใช้เป็น	๒๕๔
ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การท่องบทอาขยาน	๒๕๗
บทอ่าน เรื่อง บทร้อยกรอง	๒๕๙
ใบงานที่ ๙ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะเสียง	๒๖๑
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๘	๒๖๒

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๙ ครี้นเครื่องเพลงไทย

ใบงานที่ ๑	เรื่อง นำคำมาทำประโยค	๒๖๓
ใบงานที่ ๒	เรื่อง ข้อคิดจากกาเหว่า	๒๖๔
ใบความรู้ที่ ๑	เรื่อง เพลงกล่อมเด็กภาคอีสาน	๒๖๕
ใบงานที่ ๓	เรื่อง รอบรู้เพลงกล่อมเด็กภาคอีสาน	๒๖๗
ใบความรู้ที่ ๒	เรื่อง เพลงกล่อมเด็กภาคเหนือ	๒๖๘
ใบงานที่ ๔	เรื่อง รอบรู้เพลงกล่อมเด็กภาคเหนือ	๒๖๙
ใบความรู้ที่ ๓	เรื่อง เพลงกล่อมเด็กภาคใต้	๒๗๐
ใบงานที่ ๕	เรื่อง รอบรู้เพลงกล่อมเด็กภาคใต้	๒๗๑
ใบความรู้ที่ ๔	เรื่อง เพลงพื้นบ้าน	๒๗๒
ใบงานที่ ๖	เรื่อง ครบเครื่องเรื่องเพลงพื้นบ้าน	๒๗๓
ใบความรู้ที่ ๕	เรื่อง คำที่ประวิสรรชนีย์และไม่ประวิสรรชนีย์	๒๗๔
ใบงานที่ ๗	เรื่อง คำที่ประวิสรรชนีย์และไม่ประวิสรรชนีย์	๒๗๕
ใบความรู้ที่ ๖	เรื่อง คำพ้องรูป	๒๗๖
ใบงานที่ ๘	เรื่อง คำพ้องรูปน่ารู้	๒๗๗
ใบความรู้ที่ ๗	เรื่อง คำพ้องเสียง	๒๗๘
ใบงานที่ ๙	เรื่อง คำพ้องเสียง	๒๗๙
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๙		๒๘๐

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒๐ ภาษาไทยยั่งยืน

ใบงานที่ ๑	เรื่อง สรุบข้อคิดพินิจจากการอ่าน	๒๘๑
ใบความรู้ที่ ๑	เรื่อง การอ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย	๒๘๒
ใบงานที่ ๒	เรื่อง อ่านประกาศและโฆษณา	๒๘๓
ใบงานที่ ๓	เรื่อง การอ่านคำแนะนำ	๒๘๔
ใบความรู้ที่ ๒	เรื่อง คำนาม	๓๐๑
ใบงานที่ ๔	เรื่อง จำแนกคำนาม	๓๐๓
ใบความรู้ที่ ๓	เรื่อง คำสรรพนาม	๓๐๕
ใบงานที่ ๕	เรื่อง นักสำรวจคำสรรพนาม	๓๐๖
ใบความรู้ที่ ๔	เรื่อง คำกริยา	๓๐๘
ใบงานที่ ๖	เรื่อง วิเคราะห์คำกริยา	๓๑๐
ใบความรู้ที่ ๕	เรื่อง คำวิเศษณ์	๓๑๒
ใบงานที่ ๗	เรื่อง สนุกกับคำวิเศษณ์	๓๑๓
ใบงานที่ ๘	เรื่อง หน้าที่ของคำในประโยค	๓๑๕
ใบความรู้ที่ ๖	เรื่อง การพูดเชิญชวน	๓๑๖
ใบงานที่ ๙	เรื่อง การพูดเชิญชวน	๓๑๘
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒๐		๓๑๙
บันทึกการเรียนรู้ (Learning log)		๓๒๐



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑
ไตร่ตรองลองพูด

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลงพูด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง (ไตร่ตรองก่อนเชื่อ)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การอ่านออกเสียง

การอ่านออกเสียง คือ การอ่านที่ผู้อ่านเปล่งเสียงออกมาให้ผู้อื่นได้ยินเป็นถ้อยคำ ประโยค หรือเรื่องราว

หลักในการอ่านออกเสียง

๑. มีสมาธิและความมั่นใจในการอ่าน
๒. อ่านให้ชัดเจนถูกต้องตามอักขรวิธี ไม่อ่านผิด อ่านตก หรืออ่านเต็ม
๓. แบ่งวรรคตอนในการอ่านให้ถูกต้อง
๔. เวลาอ่านต้องควบคุมสายตาให้ไล่ไปตามตัวอักษรทุกตัวในแต่ละบรรทัดจากซ้ายไปขวาด้วยความรวดเร็ว่องไวและรอบคอบ แล้วย้อนสายตา กลับลงไปยังบรรทัดถัดไปอย่างแม่นยำ
๕. อ่านออกเสียงให้ดังพอสมควร ให้เหมาะกับสถานที่และจำนวนผู้ฟังไม่ดังหรือค่อยจนเกินไป จะทำให้ผู้ฟังเกิดความรำคาญและไม่สนใจ
๖. ไม่อ่านออกเสียงในที่ที่ไม่ควรอ่าน เช่น ในห้องสมุด เป็นต้น
๗. อ่านออกเสียงให้เป็นเสียงพูดอย่างเป็นธรรมชาติ โดยเน้นเสียงหนัก เบา สูง ต่ำ ตามลักษณะการพูดโดยทั่วไป

บทอ่าน เรื่อง ไตร่ตรองก่อนเชื่อ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง (ไตร่ตรองก่อนเชื่อ)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ไตร่ตรองก่อนเชื่อ

ทุกคนมักมีสิ่งที่หวัง สิ่งที่ยิ่งปรารถนา ถ้าเรามุ่งมั่นในสิ่งใดแล้วพยายามปฏิบัติให้ถูกต้องทุกทาง ก็อาจสมปรารถนาได้

ขณะเดินทางไปสู่จุดหมาย สิ่งหนึ่งที่มีความสำคัญ คือ ความเชื่อ ซึ่งเปรียบเหมือนหางเสือเรือ เปรียบเหมือนพวงมาลัยรถ ถ้ามีความเชื่อในทางที่ผิด ก็อาจเดินทางผิดทิศ ถ้าเดินเบนไปทางขวาหรือเบี่ยงไปทางซ้าย ก็ทำให้เหน็ดเหนื่อย เสียเวลา หรือบางที่ต้องสูญเสียสิ่งที่หวัง ดังนิทานคติธรรมเรื่อง พราหมณ์ผู้หนึ่งซื้อแพะมา แล้วแบกขึ้นป่า เพื่อเดินทางกลับบ้าน ระหว่างทางมีนักเลง ๓ คน อยากได้แพะ จึงออกอุบายให้แต่ละคนแยกกันเดินสวนทางกับพราหมณ์ แล้วพูดให้พราหมณ์ไขว้เขวว่า สัตว์ที่แบกมาเป็นสุนัข ในที่สุดพราหมณ์ก็ทิ้งแพะ ทำให้นักเลงทั้ง ๓ ได้แพะไป

ถ้าเราจะเชื่อสิ่งใด ควรคิดไตร่ตรองให้รอบคอบ เพราะบางครั้งอาจถึงจุดหมายช้ากว่าที่ควร หรืออาจสูญเสียสิ่งที่มุ่งหวัง

ใบงานที่ ๑ เรื่อง หาคำหาความหมาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง (ไตร่ตรองก่อนเชื่อ)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง เขียนคำและความหมายของคำจากเรื่องไตร่ตรองก่อนเชื่อ (เขียนคำและความหมายอย่างน้อย ๕ คำ)



ไตร่ตรองก่อนเชื่อ

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การใช้พจนานุกรม
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การใช้พจนานุกรม
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การใช้พจนานุกรม

พจนานุกรม เป็นหนังสือที่รวบรวมคำศัพท์ เพื่อใช้สืบค้นความหมายของคำ การเขียนคำ การอ่านออกเสียง ชนิดของคำ ประวัตินของคำ หรือคุณลักษณะอื่น ๆ เช่น การใช้คำ ความหมายแฝง พจนานุกรมเรียงลำดับดังนี้

๑. เรียงคำตามลำดับตัวอักษร ก - ฮ

ก	ข	ช	ค	ศ	ฌ	ง	จ	ฉ	ช	ซ	ฌ	ญ
ฎ	ฏ	ฐ	ฑ	ฒ	ณ	ด	ต	ถ	ท	ธ	น	บ
ป	ผ	ฝ	พ	ฟ	ภ	ม	ย	ร	ฤ	ฤา	ล	ฬ
ภา	ว	ศ	ษ	ส	ห	ฬ	อ	ฮ				

๒. เรียงลำดับตามรูปสระ ดังนี้

๑) -ะ	๑๐) ุ	๑๙) เ- (เสื่อ)
๒) -ิ (กั้น)	๑๑) ู	๒๐) เ- ะ (เกื้อะ)
๓) -ึ (ผู้วะ)	๑๒) -	๒๑) แ -
๔) - ำ	๑๓) เ - ะ (เกะ)	๒๒) แ-ะ (แพะ)
๕) - ำ	๑๔) เ- ำ (เอา)	๒๓) โ -
๖) - ำ	๑๕) เ-ะ (เกาะ)	๒๔) โ-ะ (โป๊ะ)
๗) - ำ	๑๖) เ-ิ (เกิน)	๒๕) ใ -
๘) - ำ	๑๗) เ-ิ (เสียด)	๒๖) ไ -
๙) - ำ	๑๘) เ- ะ (เผียะ)	

๓. มีอักษรย่อ ดังนี้

๓.๑ อักษรย่ออยู่หน้าความหมายคำ บอกชนิดของคำ

ก. = กริยา เช่น ฟิง ก. อิง
น. = นาม เช่น บาศ น. บ่วง
บ. = บุพบท เช่น ของ บ. แห่ง
ส. = สรรพนาม เช่น ท่าน ส. คำที่ใช้แทนผู้ที่เรารู้ด้วย
ว. = วิเศษณ์ เช่น มาก ว. หลาย ตรงข้ามน้อย
สัน. = สันธาน เช่น แต่, แต่ว่า สัน. เชื่อมความให้กลับกัน หรือแย้งกัน
อ. = อุทาน เช่น อ้อ อ. คำที่เปล่งออกมา แสดงว่ารู้แล้ว เข้าใจแล้ว

๓.๒ อักษรย่อในวงเล็บ บอกที่มาของคำ เช่น

(ข.) = เขมร เช่น ถนน (ข. ถนน)	(จ.) = จีน เช่น ก๋วยเตี๋ยว (จ.)
(ช.) = ชวา เช่น มะงุมมะงาหรา (ช.)	(ส.) = สันสกฤต เช่น คิริ (ป. ,ส. คิริ)
(ญ.) = ญี่ปุ่น เช่น คาราเต้ (ญ.)	(อ.) = อังกฤษ เช่น ฮอกกี้ (อ.hockey)
(ป.) = ปาลิ(บาลี) เช่น จุล (ป. จุล)	(ฮ.) = ฮินดี เช่น กำป่น (เทียบมลายู หรือ ฮินดูสตานี ว่า capell)

๓.๓ อักษรย่อบอกลักษณะของคำ เช่น

(กฎ) คือ คำที่ใช้ในกฎหมาย	(กลอน) คือ คำที่ใช้ในบทร้อยกรอง
(คณิต) คือ คำที่ใช้ในคณิตศาสตร์	(ถิ่น) คือ คำที่เป็นภาษาเฉพาะถิ่น
(ราชา) คือ คำราชาศัพท์	(โบ) คือ คำโบราณ



การใช้พจนานุกรม มีหลักในการสืบค้นดังนี้

๑. พจนานุกรม เรียงลำดับตามตัวอักษร ก – ฮ
ให้เปิดพจนานุกรมหมวดอักษรที่เป็นพยัญชนะต้นของคำนั้น
เช่น สืบค้นคำว่า “กฐิน” ต้องเปิดที่หมวดอักษร ก
๒. พจนานุกรมเรียงลำดับตามรูปสระ
ถ้าต้องการสืบค้นคำที่มีพยัญชนะต้นเหมือนกัน แต่รูปสระ
ต่างกัน ให้ดูการเรียงลำดับรูปสระ เช่น
กัต กา กำ ไก่ (ทั้ง ๔ คำ อยู่ในหมวด ก)
หัน เหาะ เหิน ไห (ทั้ง ๔ คำ อยู่ในหมวด ห)
๓. ในกรณีคำมีพยัญชนะและรูปสระเหมือนกัน ให้ดูที่ตัวสะกด เช่น
ช่าง ชาญ ชาย ชาว
๔. ในกรณีคำมีพยัญชนะต้น รูปสระ และตัวสะกดเหมือนกันให้ดูที่
วรรณยุกต์ เช่น บาง บ่าง บ้าง

***** นักเรียนจะค้นคำศัพท์ในพจนานุกรมได้รวดเร็ว เมื่อแม่นยำในลำดับ
อักษร ก – ฮ

***** พจนานุกรมเป็นแหล่งค้นคว้าหาความหมายของคำ การอ่านคำและ
สะกดคำได้ถูกต้อง ดังนั้นเมื่อนักเรียนสงสัยหรือไม่แน่ใจควรใช้พจนานุกรม



<p>ใบงานที่ ๒ เรื่อง เขียนคำและลำดับคำตามพจนานุกรม</p> <p>หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด</p> <p>แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การใช้พจนานุกรม</p> <p>รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓</p>
--

คำชี้แจง

๑. ขีดเส้นใต้พยัญชนะต้นและนำไปเขียนในหมวดตัวอักษรให้ถูกต้อง

ฉกรรจ์	ชิงช้า	ระดับ	ปรีक्षा	กรรมกร	รำเรง
ครุฑ	ชำระ	เคาพร	แฉลบ	กษัตริย์	ปฏิรูป

<p>ก</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>ค</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>ฉ</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>ช</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>ป</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>ร</p> <p>.....</p> <p>.....</p>

๒. เลือกคำมาเติมในช่องว่างตามลำดับการเรียงคำตามพจนานุกรม

วัน	บาท	คล้อง	อธิบาย	ง่วง	มงกุฏ	สักการะ
-----	-----	-------	--------	------	-------	---------

- ๑) แก้ม ขวด คล้าย
- ๒) นอน ผลิ ภูมิ
- ๓) งก งง งบ
- ๔) ฤกษ์ ฤชา ฤดู
- ๕) อกติ อธิการ อธิบัติ

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๓ เรื่อง เรียงลำดับคำตามพจนานุกรมและเขียนความหมาย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การใช้พจนานุกรม
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้เรียงลำดับคำตามพจนานุกรมแล้วเขียนความหมาย

พิจารณา	ชี้ขาด	ถกเถียง	โอกาส	ใจถึง
ขัดแย้ง	ลดหลั่น	วินัย	คัดค้าน	เสมอภาค

๑.ความหมาย
๒.ความหมาย
๓.ความหมาย
๔.ความหมาย
๕.ความหมาย
๖.ความหมาย
๗.ความหมาย
๘.ความหมาย
๙.ความหมาย
๑๐.ความหมาย

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

บทอ่าน เรื่อง มา รู้จักจระเข้กัน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำและความหมาย
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓



เรามา รู้จักจระเข้กัน

จระเข้เป็นสัตว์เลื้อยคลานขนาดใหญ่ ถ้านักเรียนเคยเห็นจิ้งจกหรือตุ๊กแกจะพอนึกออกว่ารูปร่างของจระเข้ก็คล้ายกับจิ้งจกและตุ๊กแก แต่มีขนาดใหญ่กว่ามาก หน้าที่หลังของจระเข้เป็นเกล็ดแข็งมาก คอสั้น หัวยาว ปากยาว และปลายปากงูขึ้นเป็นช่องเปิดของรูจมูก ส่วนนี้เรียกว่า ก้อนขี้หมา หางของมันแบนยาวใช้โบกขณะว่ายน้ำ มันจึงว่ายน้ำได้เร็ว

จระเข้ชอบอาศัยอยู่บริเวณป่าริมน้ำ หรือตามแม่น้ำลำคลอง มันชอบหากินในน้ำ อาหารของมันได้แก่ ปลาและเนื้อสัตว์ต่าง ๆ

ใบงานที่ ๔ เรื่อง เรียงลำดับชื่อจังหวัดตามหลักพจนานุกรม
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำและความหมาย เรื่อง ไตร่ตรองก่อนเชื่อ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ๑. เขียนวงกลมล้อมรอบพยัญชนะต้นชื่อจังหวัดในกรอบ

เชียงใหม่ แม่ฮ่องสอน ฉะเชิงเทรา ปราจีนบุรี นราธิวาส หนองคาย ภูเก็ต
 กระบี่ สุราษฎร์ธานี ขอนแก่น อุดรธานี จันทบุรี บึงกาฬ ยโสธร

ก	ข	ช	ค	ศ	ฅ	ง	จ	ฉ	ช	ซ	ฌ	ญ
ฎ	ฏ	ฐ	ฑ	ฒ	ณ	ด	ต	ถ	ท	ธ	น	บ
ป	ผ	ฝ	พ	ฟ	ภ	ม	ย	ร	ฤ	ฌา	ล	ฬ
ภา	ว	ศ	ษ	ส	ห	ฬ	อ	ฮ				

๒. เรียงลำดับชื่อจังหวัดจากกรอบด้านบนตามลำดับอักษร ก – ฮ โดย
 คัดลายมือ

๑.	๘.
๒.	๙.
๓.	๑๐.
๔.	๑๑.
๕.	๑๒.
๖.	๑๓.
๗.	๑๔.

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านจับใจความสำคัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำและความหมาย เรื่องไตร่ตรองก่อนเชื่อ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การอ่านจับใจความสำคัญ

การอ่านจับใจความสำคัญ คือ การอ่านที่มุ่งค้นหาสาระของเรื่อง หรือของหนังสือแต่ละเล่มที่เป็นส่วนใจความสำคัญ และส่วนขยายใจความสำคัญของเรื่อง

ใจความสำคัญของเรื่อง คือ ข้อความที่มีสาระคลุมข้อความอื่น ๆ ในย่อหน้านั้น หรือเรื่องนั้นทั้งหมด

ส่วนขยายใจความสำคัญ เป็นประโยคหรือข้อความที่ขยายเนื้อหาสำคัญให้ชัดเจนขึ้น เช่น การอธิบายความหมาย การยกตัวอย่าง การเปรียบเทียบ เป็นต้น

ประโยคใจความสำคัญมี ๒ ลักษณะ

๑. ประโยคใจความสำคัญที่เขียนไว้อย่างชัดเจน

ได้แก่ ประโยคที่อยู่ตอนต้นย่อหน้า ตอนท้ายย่อหน้า และอยู่ทั้งตอนต้นและตอนท้ายย่อหน้า

ตัวอย่างที่ ๑

ในการบันเทิงและการกีฬา **ไม้ไผ่มีส่วนสำคัญร่วมอยู่ด้วยเป็นอันมาก** โดยเฉพาะในการทำเครื่องดนตรี อันได้แก่ ลูกระนาด อังกะลุง ขลุ่ย เกราะ และส่วนประกอบต่าง ๆ ของการแสดง การเต็นรำ เช่น รำกระทบไม้ รำต่าง ๆ ที่ต้องใช้เครื่องมือทำจากไม้ไผ่ ทำให้การเต็นรำนั้น ๆ งดงามน่าดูเป็นอันมาก สำหรับการกีฬาไม้ไผ่ใช้ทำโครงวาวได้ดี

(จาก ความรู้เรื่องไม้ไผ่ ของกรมป่าไม้)

ตัวอย่างที่ ๒

ในป่าที่มีพื้นที่กว้างใหญ่ไพศาลนั้น นอกจากมีต้นไม้ใหญ่จำนวนมากขึ้นอยู่อย่างหนาแน่นนั้น ยังเป็นที่อยู่ของสัตว์ป่านานาชนิด รวมทั้งนก แมลง และสิ่งมีชีวิตขนาดเล็กซึ่งมองไม่เห็นด้วยตาเปล่าเรียกว่า จุลินทรีย์ พืชและสัตว์ในป่าต้องพึ่งพิงอาศัยกันและกัน **ป่าจึงอุดมไปด้วยสิ่งอันเป็นประโยชน์ต่อมนุษย์อย่างมากมาย** (จากหนังสืออ่านเพิ่มเติม เรื่อง ทรัพยากรที่มีค่าของเรา ของกรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ)

ตัวอย่างที่ ๓

การอ่านหนังสือเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับคนทุกคน โดยเฉพาะนักเรียนต้องถือว่าการอ่านหนังสือเป็นสิ่งสำคัญมากกว่างานอื่น ๆ เพราะวัยนักเรียนจะต้องแสวงหาความรู้เพื่อเตรียมสำหรับชีวิตในวัยผู้ใหญ่ การอ่านหนังสือจะช่วยให้นักเรียนได้รับความรู้กว้างขวาง การอ่านมากทำให้มีความรู้มาก ทำให้สติปัญญาเฉียบแหลมสามารถนำความรู้ไปใช้ในการตัดสินใจได้ถูกต้อง และแก้ปัญหาต่าง ๆ ได้ ทำให้ชีวิตประสบผลสำเร็จ นอกจากนี้ การอ่านหนังสือยังทำให้นักเรียนได้รับความเพลิดเพลินและใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ ถ้านักเรียนต้องการเป็นคนรอบรู้ ก็ต้องเป็นนักอ่าน

๒. ประโยคใจความสำคัญที่ไม่ได้เขียนไว้อย่างชัดเจน

การหาใจความสำคัญจะต้องหาคำสำคัญหรือคำหลัก โดยการตั้งคำถามแล้วตอบคำถามว่า ข้อความในย่อหน้านั้น “ **ตัวละครมีใครบ้าง ใครทำอะไร และผลเป็นอย่างไร** ” จากนั้นนำคำสำคัญหรือคำหลักมาเรียบเรียงให้เป็นประโยคใจความสำคัญ

วิธีการหาใจความสำคัญจากนิทาน

๑. อ่านโดยตลอดทั้งเรื่อง เพื่อให้รู้ว่าเรื่องที่อ่านเป็นเรื่องอะไร จุดใดเป็นจุดสำคัญของเรื่อง
๒. อ่านให้ละเอียดอีกครั้ง เพื่อทำความเข้าใจเรื่องราวที่อ่าน
๓. ตั้งคำถามหาคำสำคัญ หรือ คำหลัก ของแต่ละย่อหน้า ดังนี้
 - ตัวละครในย่อหน้านี้มีใครบ้าง
 - ตัวละครในย่อหน้านี้ทำอะไร
 - ผลของการกระทำเป็นอย่างไร
๔. นำคำสำคัญหรือคำหลักมาเรียบเรียงเป็นประโยคใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้า

ตัวอย่าง

นิทานเรื่อง ผีกับนกพิราบ

ครั้งหนึ่งผีตัวหนึ่งหล่นลงไปใต้น้ำ และคงจะจมน้ำตายเป็นแน่ ถ้านกพิราบตัวหนึ่งมองไม่เห็นเสียก่อน นกพิราบคาบใบไม้ยื่นให้ผีได้ขึ้นมาได้

วันต่อมาขณะที่นกพิราบกำลังเกาะอยู่บนกิ่งไม้ นายพรานคนหนึ่งเข้ามาในป่าและเอาปืนจ้องจะยิงมัน แต่ผีเห็นเสียก่อน จึงบินไปตอยมือของนายพราน ทำให้มือของนายพรานสั่น กระสุนห่างเป้าไปมาก นกพิราบไม่เป็นอันตราย

(จากเรื่อง ผีกับนกพิราบ ของ ทองสุก เกตุโรจน์ ในหนังสือ สาวเจ้าปัญญา)

ย่อหน้าที่ ๑

ตั้งคำถามหาคำสำคัญหรือคำหลัก

คำถาม	คำสำคัญ หรือคำหลัก
๑. ตัวละครในย่อหน้านี้มีใครบ้าง	ผึ้ง กับ นกพิราบ
๒. ตัวละครในย่อหน้านี้ทำอะไร	ผึ้งหล่นน้ำ นกพิราบเห็นจึงคาบใบไม้ยื่นให้
๓. ผลของการกระทำเป็นอย่างไร	ผึ้งได้ขึ้นมาได้

นำคำสำคัญมาเรียบเรียงเป็นประโยคใจความสำคัญ

นกพิราบเห็นผึ้งหล่นน้ำจึงคาบใบไม้ให้ผึ้งได้ขึ้นมาได้

ย่อหน้าที่ ๒

ตั้งคำถามหาคำสำคัญหรือคำหลัก

คำถาม	คำสำคัญ หรือคำหลัก
๑. ตัวละครในย่อหน้านี้มีใครบ้าง	นกพิราบ นายพราน ผึ้ง
๒. ตัวละครในย่อหน้านี้ทำอะไร	นายพรานจะยิงนกพิราบ ผึ้งเห็นนายพราน ผึ้งบินไปต่อมือนายพราน
๓. ผลของการกระทำเป็นอย่างไร	นกพิราบไม่เป็นอันตราย

นำคำสำคัญมาเรียบเรียงเป็นประโยคใจความสำคัญ

ผึ้งเห็นนายพรานจะยิงนกพิราบ จึงบินไปต่อมือนายพราน นกพิราบ

ไม่เป็นอันตราย

ใจความสำคัญนิทานเรื่องผึ้งกับนกพิราบ

นำสิ่งที่สรุปทั้ง ๒ ย่อหน้า มาเรียบเรียงเป็นใจความสำคัญใหม่ด้วยภาษาของตนเอง

นกพิราบเห็นผึ้งหล่นน้ำจึงคาบใบไม้ให้ผึ้งได้ขึ้นมาได้ ต่อมาผึ้งเห็นนายพรานจะยิงนกพิราบ จึงบินไปต่อมือนายพราน นกพิราบไม่เป็นอันตราย

บทอ่าน เรื่อง หมาป่ากับนกกระสา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การจับใจความสำคัญจากนิทาน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

นิทานเรื่อง หมาป่ากับนกกระสา

หมาป่าตัวหนึ่งสวาปามอาหารอย่างตะกละตะกลาม จนก้างติดขวางคอหอยของมัน จะกลืนก็ไม่ได้ จะคายก็ไม่ได้ มันจะกินอะไรอย่างอื่นก็ไม่ได้ นั่นคือสถานการณ์สุดเลวร้าย สำหรับเจ้าหมาป่าจอมตะกละ มันจึงรีบวิ่งแจ้นไปหานกกระสา มันมั่นใจว่าด้วยคอและจะงอยปากอันยาวของนกกระสาคงพอที่จะล้วงลงไปคีบก้างออกมาได้อย่างง่ายดาย

หมาป่าบอกนกกระสาว่า "ข้าจะตอบแทนเจ้าอย่างงามเลยทีเดียว หากเจ้าดึงก้างออกมาให้ข้าได้" เจ้านกกระสาลำบากใจมากกับการมุดหัวเข้าไปในคอหอยหมาป่า แต่มันเป็นสัตว์ที่มีความละโมภโดยธรรมชาติ มันจึงทำตามที่หมาป่าขอร้อง

พอหมาป่ารู้สึกวก้างชิ้นนั้นหลุดออกมาแล้ว มันก็เดินจากไป "แล้วรางวัลของข้าล่ะ" เจ้านกกระสาร้องเรียกด้วยน้ำเสียงร้อนรน "ว่าไงนะ" เจ้าหมาป่าคำรามพร้อมกับเดินไปเดินมา "เจ้ายังไม่ได้มันไปอีกหรือไง ยังไม่พออีกหรือที่ข้าปล่อยให้เจ้ามุดหัวลงไปปากของข้า โดยที่ข้าไม่จับคอของเจ้าเสียล่ะ"

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า อย่าคาดหวังผลตอบแทนจากการรับใช้คนพาล

ใบงานที่ ๕ เรื่อง จับใจความสำคัญจากนิทาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การจับใจความสำคัญจากนิทาน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้ตอบคำถามแล้วเขียนใจความสำคัญจากนิทานมาปากกับ
 นกกระสา

๑. จากย่อหน้าที่ ๑ ตอบคำถามและเขียนประโยคใจความสำคัญ

คำถาม	คำสำคัญ หรือคำหลัก
๑. ตัวละครในย่อหน้านี้มีใครบ้าง
๒. ตัวละครในย่อหน้านี้ทำอะไร
๓. ผลของการกระทำเป็นอย่างไร

ประโยคใจความสำคัญของย่อหน้าที่ ๑

.....

๒. จากย่อหน้าที่ ๒ ตอบคำถามและเขียนประโยคใจความสำคัญ

คำถาม	คำสำคัญ หรือคำหลัก
๑. ตัวละครในย่อหน้านี้มีใครบ้าง
๒. ตัวละครในย่อหน้านี้ทำอะไร
๓. ผลของการกระทำเป็นอย่างไร

ประโยคใจความสำคัญของย่อหน้าที่ ๒

.....

๓. จากย่อหน้าที่ ๓ ตอบคำถามและเขียนประโยคใจความสำคัญ

คำถาม	คำสำคัญ หรือคำหลัก
๑. ตัวละครในย่อหน้านี้มีใครบ้าง
๒. ตัวละครในย่อหน้านี้ทำอะไร
๓. ผลของการกระทำเป็นอย่างไร

ประโยคใจความสำคัญของย่อหน้าที่ ๓

.....

๔. นำประโยคจากข้อ ๑ - ๓ มาเรียบเรียงเขียนสรุปใจความสำคัญนิทานและวาดภาพ

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การพูดแสดงความคิดเห็น

การพูดแสดงความคิดเห็น หมายถึง การพูดเพื่อแสดงความรู้สึกรหรือแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างมีเหตุผล

ลักษณะของผู้พูดแสดงความคิดเห็นที่ดี

๑. ผู้พูดจะต้องมีความรู้ในเรื่องที่จะแสดงความคิดเห็นเป็นอย่างดี
๒. ควรมีหลักการแสดงความคิดเห็นในเชิงขัดแย้งและเชิงวิจารณ์
 - มีเหตุผลประกอบการพูด
 - ยกตัวอย่างประกอบการแสดงความคิดเห็น
๓. ใช้ภาษาสุภาพเหมาะสมกับโอกาส โดยเฉพาะการแสดงความคิดเห็นในเชิงขัดแย้งและเชิงวิจารณ์ เพื่อรักษาความสัมพันธ์ที่ดีต่อผู้พูดและผู้ฟัง
๔. ควรแสดงความคิดเห็นในเชิงสร้างสรรค์ และเป็นประโยชน์ต่อส่วนรวมเป็นสำคัญ

หลักการพูดแสดงความคิดเห็น

- ๑) ฟัง อ่าน หรือดูเรื่องที่ต้องพูดแสดงความคิดเห็นอย่างตั้งใจ
- ๒) ใช้ความคิดพิจารณาหาเหตุผลเพื่อประกอบการแสดงความคิดเห็น
- ๓) มีความยุติธรรม ไม่เข้าข้างฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง
- ๔) ไม่นำอารมณ์ชอบหรือไม่ชอบส่วนตัวมาเกี่ยวข้อง
- ๕) มีมารยาทในการพูด ใช้ถ้อยคำที่สุภาพ และใช้น้ำเสียงนุ่มนวล

บทอ่าน เรื่อง ลิงกินผลไม้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ลิงกินผลไม้

ลิงน้อยตัวหนึ่งมาที่ไร่แดงโม ที่มีผลแดงโมใหญ่ ผิวเต่งตึง สุกได้ที่ ดูน่ากินมาก มันวิ่งเข้าไปดื่อก้านปลิดขั้วแดงโมออกมาผลหนึ่ง ในเวลานั้นมีวัวตัวหนึ่งกำลังกินหญ้าอยู่ใกล้ ๆ จึงร้องบอกว่า “มอ มอ เจ้าลิงน้อย ฉันจะบอกวิธีกินแดงโมให้” ลิงน้อยบอกว่า “ไม่ใช่ธุระของเจ้า” แล้วมันก็กัดกินเปลือกแดงโม “อ๊อ ไม่อร่อยเลย” วัวบอกให้ลิงน้อยกินเนื้อที่อยู่ข้างใน “จริงด้วยต้องกินเนื้อใน”

ต่อมาลิงน้อยไปที่ไร่แดงหอม มันเลือกแดงหอมมาแล้วกระแทกจนผลแดงหอมแตก แล้วควักเนื้อแดงหอมมากิน “อ๊อไม่อร่อยเลย” ลาตัวหนึ่งเดินอยู่แถวนั้นร้องบอกว่า “นี่แน่ะลิง เจ้าต้องกินเปลือกแดงหอม ไม่ใช่กินเนื้อแดงหอม”

ไม่นานลิงน้อยไปที่บ้านของชาวบ้าน มันเห็นกระจาดถั่วที่มีเปลือกแข็ง มันรีบเข้าไปหยิบเมล็ดถั่วมาแกะกินเปลือกถั่ว ที่มีรสขมฝาด จนลิงน้อยต้องวิ่งไปที่ริมแม่น้ำ วกน้ำบ้วนปากแทบไม่ทัน พร้อมบ่นแกมโมโหว่า “ไม่มีอะไรอร่อยเลย ต่อไปฉันจะไม่กินผลไม้พวกนี้อีกแล้ว เลิกกันที”

ใบงานที่ ๖ เรื่อง เขียนแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง อ่านนิทานเรื่องหมาป่ากับลูกแกะ แล้วตอบคำถามและเขียนแสดงความคิดเห็น

นิทานเรื่อง หมาป่ากับลูกแกะ

ขณะที่หมาป่ากำลังกินน้ำอยู่ที่ต้นลำธารแห่งหนึ่ง แลเห็นลูกแกะเดินเล่นท่องน้ำมาแต่ไกล หมาป่าคิดจะจับลูกแกะกิน แต่มันต้องทำให้ลูกแกะเห็นความชอบธรรมของตนเสียก่อน มันจึงตรงเข้าไปต่อว่าลูกแกะว่า “เจ้านี้นิสัยไม่ดี ถือคืออย่างไรจึงมากวนน้ำกินของข้าให้ขุ่นเป็นนม” ลูกแกะตกใจ ร้องตอบโต้ไปโดยชื่อว่า “ท่านจะว่าข้าพเจ้ากวนน้ำกินของท่านให้ขุ่นได้อย่างไร เพราะน้ำในลำธารนี้ไหลจากท่านมายังข้าพเจ้า หาได้ไหลจากข้าพเจ้าไปหาท่านไม่”

หมาป่าแสลงหาความต่อไปว่า “เอาเถิด ถึงเจ้าจะไม่ได้ทำน้ำให้ขุ่นวันนี้ เมื่อปีกลายเจ้ามาด่าว่าข้า” ลูกแกะตัวสั้นร้องตอบไปว่า “พุธธ้อเอ๋ย เมื่อปีกลายนี้ข้าพเจ้ายังไม่ได้เกิดมาเห็นเดือนเห็นตะวันเลย” หมาป่าตอบว่า “เอาเถอะนะ ถึงเจ้าไม่ได้ด่าว่าข้า พ่อของเจ้าก็ด่าว่าข้า เจ้ามีความผิดเหมือนกันจะมามัวต่อล้อต่อเถียงกันไปทำไม” ว่าแล้วก็ตะครุบลูกแกะกินเป็นอาหาร

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า ผู้ที่มีนิสัยพาลย่อมหาเหตุที่จะพาลผู้ไม่มีความผิดให้ได้

๑. ในเรื่องมีตัวละครอะไรบ้าง

๒. หม่าป้าคิดจะทำอะไรกับลูกแกะ

๓. นักเรียนอ่านนิทานเรื่องนี้แล้ว คิดว่าเรื่องนี้เป็นอย่างไร เลือกตอบเพียง

๑ เหตุผล

เนื้อเรื่องสนุก เพราะ.....

เนื้อเรื่องไม่สนุก เพราะ.....

๔. ข้อคิดที่ได้จากนิทานเรื่อง หม่าป้ากับลูกแกะ.....

๕. เขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับนิทานเรื่อง หม่าป้ากับลูกแกะ

๖. วาดภาพตัวละครในเรื่องหม่าป้ากับลูกแกะ ตามจินตนาการ



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง หลักการและวิธีการคัดลายมือ
หน่วยเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือเอกลักษณ์ไทย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การคัดลายมือให้ถูกต้องตามหลักการเขียนคำไทย คือ เขียนตัวอักษรไทยถูกต้อง อ่านง่าย มีช่องไฟ มีวรรคตอน ตัวอักษรเสมอกัน วางพยัญชนะ สระและวรรณยุกต์ให้ถูกที่ ตัวสะกดการันต์ถูกต้อง และลายมือสวยงามตาม

ลักษณะการนั่งที่ถูกต้อง

๑. หันหน้าเข้าหาโต๊ะ การนั่งเอียงอาจทำให้หลังคด
๒. แขนทั้ง ๒ ข้างวางอยู่บนโต๊ะ ประมาณ ๓ ใน ๔ ของความยาวระหว่างศอกกับข้อมือพาดไว้กับขอบโต๊ะ ข้อศอกต้องไม่กางออกหรือแนบตัวมากเกินไป
๓. กระจกต้องวางให้ตรงไว้หน้าผู้เขียน
๔. จับดินสอหรือปากกาพอเหมาะ ไม่แน่นเกินไป นิ้วชี้กับนิ้วหัวแม่มือจะประคองดินสอ หรือปากการ่วมกับนิ้วกลาง มือจะพักอยู่บนนิ้วนางและนิ้วก้อย
๕. ขณะคัดลายมือ แขน มือ และนิ้วมือจะต้องเคลื่อนไหวให้สัมพันธ์กัน

หลักการคัดลายมือ

๑. เขียนตัวอักษรให้ถูกส่วน ตัวอักษรตั้งตรง การเขียนพยัญชนะไทยทุกตัวต้องเริ่มเขียนหัวก่อน ยกเว้น ก และ ฐ ซึ่งไม่มีหัว เว้นช่องไฟและวรรคตอนให้พองาม และวางเครื่องหมายต่างๆ ให้ถูกต้องตามตำแหน่ง
๒. ขนาดของตัวอักษรโดยทั่วไปมีความกว้างเป็นครึ่งหนึ่งของความสูง ไม่รวมหางและเชิง ยกเว้น ข ข ข ข กว้างเป็นครึ่งหนึ่งของตัวอื่น ๆ และตัวอักษรที่เหมือน ๒ ตัวติดกัน ได้แก่ ฦ ญ ฒ ณ ตัวหน้ากว้างครึ่งหนึ่งของความสูง ตัวหลังกว้างครึ่งหนึ่งของตัวหน้า

วิธีการคัดลายมือ

๑. อ่านข้อความที่จะคัดให้จบก่อนคัด เพื่อทำความเข้าใจข้อความ
๒. คัดตัวบรรจบเต็มบรรทัด หัวอักษรต้องสัมผัสเส้นบรรทัดบนและล่าง ถ้าคัดลายมือครึ่งบรรทัด ขนาดความสูงของตัวอักษรต้องสูงเท่ากันโดยตลอด
๓. คัดตัวอักษรและข้อความด้วยตัวตรงเสมอแนวเดียวกัน ตัวอักษรไม่เอนเอียง โย้ไปข้างหน้าหรือหลัง
๔. เว้นระยะช่องไฟระหว่างตัวอักษรให้ห่างเสมอกัน
๕. ถ้าเขียนผิดหรือจำเป็นต้องลบ ต้องระมัดระวังเรื่องความสะอาด ก่อนเขียนใหม่ต้องลบรอยเก่าให้สะอาดเรียบร้อยเสียก่อน
๖. สระและวรรณยุกต์ต้องวางให้ถูกที่
๗. ขนาดความกว้างความสูงของตัวอักษรและสระต้องตรงตามแบบ
๘. ควรควบคุมอัตราความเร็วในการเขียน อย่าเขียนเร็วเกินไป
๙. ต้องระมัดระวังอย่าคัดให้ตกหล่น การเว้นวรรคตอนต้องถูกต้อง
๑๐. เมื่อคัดจบต้องอ่านทบทวนและตรวจสอบอีกครั้ง

ความสำคัญของการคัดลายมือ

การคัดลายมือเป็นการฝึกสมาธิและความตั้งใจ ฝึกความเป็นระเบียบ และความเป็นผู้มีศิลปะ

การคัดลายมือถูกต้องตามแบบอักษรไทย เป็นการปลูกฝังให้เด็กมีความภาคภูมิใจในความเป็นชาติไทยที่มีตัวอักษรเป็นของเราเอง



ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ

พยัญชนะ

ก ข ฃ ค ฅ ฉ ง จ ฉ
 ฐ ฑ ฒ ณ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ
 ณ ด ต ถ ท ธ น บ ป
 ผ ฝ พ ฟ ภ ม ย ร ล
 ว ศ ษ ส ห ฬ อ ฮ

ลองคัดตัวอักษรที่คิดว่าเขียนยาก

ใบงานที่ ๗ เรื่อง อ่าน คิดและคัดไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คัดลายมือเอกลักษณ์ไทย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง อ่านออกเสียงข้อความต่อไปนี้ แล้วคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด

คนดี ของพ่อแม่ จงทำดี
คนดี ของครู จงพูดดี
คนดี ของเพื่อน จงคิดดี
คนทำดี เรียนดี พูดดี และคิดดี
ล้วนแล้วแต่เป็นเด็กดี

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, bottom) for copying the text above.



วิธีที่จะเป็นเด็กดีนั้นมีมากมาย เธอจะเป็นเด็กดีได้อย่างไรบ้าง
ตอบตามที่เธอคิด

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๘ เรื่อง คัดลายมือและคิดวิเคราะห์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลงพุด
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คัดลายมือและคิดวิเคราะห์
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง อ่านบทอาขยาน เต็กน้อย คัดตัวบรรจงเต็มบรรทัด แล้วเขียนความตั้งใจ
 ของเธอ เรื่อง การเรียน และวาดภาพประกอบ

เต็กน้อย

เด็กเอ๋ยเด็กน้อย

ความรู้เรายังต้องเร่งศึกษา

เมื่อเติบโตใหญ่เราจะได้มีวิชา

เป็นเครื่องหาเลี้ยงชีพสำหรับตน

ได้ประโยชน์หลายสถานเพราะการเรียน

จงพากเพียรไปเถิดจะเกิดผล

ถึงลำบากตรากตรำก็จำทน

เกิดเป็นคนควรหมั่นขยันเอ๋ย

Four sets of horizontal writing lines, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

ฉันตั้งใจว่า

Four sets of horizontal writing lines, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. A large, semi-transparent watermark of the school emblem is centered behind the text.

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คำคล้องจอง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลงพุด
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำคล้องจอง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำคล้องจอง

คำคล้องจอง คือ คำที่ประสมด้วยสระเดียวกัน และสะกดด้วยตัวสะกดในมาตราเดียวกัน แต่มีพยัญชนะต้นต่างกัน ทำให้เกิดเสียงสัมผัสในบทร้อยกรอง

คำคล้องจอง ๑ พยางค์

มา คล้องจองกับ นา (มีสระเดียวกัน)

ดี คล้องจองกับ ปี (มีสระเดียวกัน)

ฉัน คล้องจองกับ กัน (มีสระเดียวกันและมีตัวสะกดมาตราเดียวกัน)

คิด คล้องจองกับ พิช (มีสระเดียวกันและมีตัวสะกดมาตราเดียวกัน)

คำคล้องจอง ๒ พยางค์

คำคล้องจอง ๒ คำ ให้คำที่สองของกลุ่มหน้าคล้องจองกับคำที่หนึ่งของกลุ่มหลัง เช่น

ต้อนรับ ขับสู้

└──────────────────┘

บุกป่า ฝ่าดง

└──────────────────┘

น้ำใส ใจจริง

└──────────────────┘

คำคล้องจอง ๓ พยางค์

คำคล้องจอง ๓ คำ ให้คำที่สามของกลุ่มหน้าคล้องจองกับคำที่หนึ่งหรือคำที่สองของกลุ่มหลัง เช่น

น้ำพึ่งเรือ	เสื่อพึ่งป่า
┌───────────┐	
หนักไม่เอา	เบาไม่สู้
┌───────────┐	
ตามใจปาก	ลำบากท้อง
┌───────────┐	

คำคล้องจอง ๔ พยางค์

คำคล้องจอง ๔ คำ ให้คำที่สี่ของกลุ่มหน้าคล้องจองกับคำที่หนึ่ง หรือคำที่สอง หรือคำที่สามของกลุ่มคำหลัง เช่น

ฟังไม่ได้ศัพท์	จับไปกระเดียด
┌───────────┐	
รักดีห้ามจู้	รักชั่วห้ามเส้า
┌───────────┐	
ช่างตายทั้งตัว	เอาใบบัวปิด
┌───────────┐	

คำคล้องจอง บางครั้งใช้ในการเขียนคำขวัญ สุภาษิต คติเตือนใจต่าง ๆ หรือใช้ในการเล่นปริศนาคำทาย ส่วนมากจะให้คำสุดท้ายของวรรคต้น สัมผัสกับคำใดคำหนึ่งในวรรคต่อไป เช่น

รักชาติศาสน์กษัตริย์	เป็นคุณสมบัติของเด็กไทย
┌───────────┐	
เด็กดีเป็นศรีแก่ชาติ	เด็กฉลาดชาติเจริญ
┌───────────┐	

บทอ่าน เรื่อง ลากับจิ้งหรีด

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลงพูด

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำคล้องจอง

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓



ลากับจิ้งหรีด

ลาโง่ตัวโตตัวหนึ่ง พึ่งออกจากบ้านมาหากินหญ้าที่ชายป่า มันได้ยินเสียงดังก้องมาจากพงหญ้า มันหันไปพบจิ้งหรีดส่งเสียงร้อง มันยืนฟังและรู้สึกว่เสียงนั้นช่างไพเราะจับใจ จึงเดินไปถามจิ้งหรีดว่า “ เจ้ากินอะไรจึงร้องได้เสียงเพราะอย่างนี้” จิ้งหรีดบอกว่า “เรากินน้ำค้างจากใบหญ้า”

ลาได้ยินดังนั้นมันจึงไม่กินหญ้า ไม่กินน้ำในลำธาร มันเอาแต่ตั้งหน้าตั้งตาเที่ยวเลียกินน้ำค้างตามใบหญ้า และใบไม้ ไม่ช้าลาก็เสียชีวิต

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า สิ่งใดที่ผิดวิสัยตน หากไปทำอาจจะให้โทษ

แหล่งที่มาเรื่องและภาพ : จากหนังสืออ่านเพิ่มเติม นิทานอีสป ของกระทรวงศึกษาธิการ

คำคล้องจองในเรื่องนี้

.....

.....

.....

ใบงานที่ ๙ เรื่อง แต่งคำคล้องจอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำคล้องจอง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง

ตอนที่ ๑ จับคู่คำคล้องจองที่มีความหมายสอดคล้องกัน

- | | |
|--------------|--------------|
| ๑. ผลิดอก | ก. กรรมแต่ง |
| ๒. กว้างใหญ่ | ข. แต่งแจ้ |
| ๓. บุญทำ | ค. เชื้อใจ |
| ๔. ยากเย็น | ง. ปลงใจ |
| ๕. บาปบุญ | จ. ไพศาล |
| ๖. ตกลง | ฉ. ทับสิทธิ์ |
| ๗. ชื่อเสียง | ช. รามไห |
| ๘. นอนหลับ | ซ. คุณโทษ |
| ๙. แจ่มแจ้ | ฅ. ออกผล |
| ๑๐. ถ้วยชาม | ญ. เรียงนาม |

ตอนที่ ๒ แต่งประโยค โดยใช้คำคล้องจองที่มีความหมายสอดคล้องกัน

ตัวอย่าง ถ้าฉันเป็นฝน ฉันจะขนเมฆก้อนโตมาให้ น้ำแก่ชาวนา

๑. ถ้าฉันเป็นเทวดา ฉันจะ.....

.....

๒. ถ้าฉันเป็นคนรวย ฉันจะ.....

.....

๓. ถ้าฉันเป็นต้นมะม่วง ฉันจะ.....

.....

๔. ถ้าเธอเป็นคุณครู เธอจะ.....

.....

๕. ถ้าแม่ฉันมีฤทธิ์ แม่จะ.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง คำขวัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลงพูด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำคล้องจอง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การเขียนคำขวัญ

คำขวัญเป็นถ้อยคำที่กล่าวสั้น ๆ ให้ข้อคิดหรือเป็นคติเตือนใจในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง เช่น

โรงเรียนจะสวย ถ้านักเรียนช่วยกันรักษาความสะอาด
ต้นไม้ควรรักษา หมั่นปลูกป่าเป็นประจำ
เมืองไทยจะรุ่งเรือง พลเมืองดีต้องมีวินัย

การเขียนคำขวัญควรเป็นข้อความที่จูงใจ ใช้คำสั้นกะทัดรัด มีความหมายดี และตรงตามความต้องการ มีความคล้องจองกัน เพื่อให้จำได้ง่าย

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง แต่งคำขวัญ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำขวัญ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง

ตอนที่ ๑ นำคำที่กำหนดให้เติมลงในช่องว่างให้เป็นคำขวัญที่สมบูรณ์

เป็นเศรษฐกิจในวันหน้า ห่วงลูกหลาน ไทยเจริญ มีจิตสาธารณะ
 จุดประกายฝัน ต้นไม้เท่านั้นทั้งกันและแก้ ปลอดภัยภัย

๑. รักในหลวงร่วมกันต้าน ยาเสพติด
๒. รอบคอบ รู้คิด.....
๓. ฉลาดคิด จิตบริสุทธิ์.....ผูกพันรักสามัคคี
๔. ประหยัดวันนี้.....
๕. อากาศเป็นพิษ ชีวิตจะสั้น.....

ตอนที่ ๒ แต่งคำขวัญเกี่ยวกับการปลูกต้นไม้ ๑ คำขวัญ

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การสื่อสารในโอกาสต่าง ๆ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การสื่อสารในโอกาสต่าง ๆ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การสื่อสารในโอกาสต่าง ๆ

ประโยคที่เราใช้ในการสื่อสารมีหลายชนิด ได้แก่ ประโยคบอกเล่า ประโยคปฏิเสธ ประโยคคำถาม ประโยคขอร้อง ประโยคคำสั่ง ประโยคแสดงความต้องการ

๑. **ประโยคบอกเล่า** เป็นประโยคที่บอกให้ทราบว่า **ใคร ทำอะไร**
ตัวอย่าง กระจายกินผัก แม่ทำอาหาร น้องกินนม

๒. **ประโยคปฏิเสธ** เป็นประโยคไม่ยอมรับ หรือคัดค้าน บอกให้ทราบว่า
ประธานไม่ได้เป็นผู้กระทำ มักมีคำว่า **ไม่ ไม่ได้ มิได้** อยู่ในประโยค
ตัวอย่าง ฝนไม่ได้ตก นักเรียนไม่คุยกันเวลาเรียน

๓. **ประโยคคำถาม** เป็นประโยคที่แสดงความสงสัย และต้องการคำตอบ
ในประโยคมักมีคำว่า **ใคร ที่ไหน อะไร ทำไม อย่างไร**
ตัวอย่าง ใครเอาหนังสือไป ทำไมน้องร้องไห้

๔. **ประโยคขอร้อง** เป็นประโยคที่มีใจความเพื่อขอความช่วยเหลือให้ใคร
ช่วยเหลือหรือไม่ให้ทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ซึ่งจะละประธานของประโยคไว้ มีคำว่า
กรุณา โปรด ช่วย อยู่หน้าประโยค
ตัวอย่าง กรุณายกเก้าอี้ให้ด้วยค่ะ โปรดรักษาความสะอาด

๕. **ประโยคคำสั่ง** เป็นประโยคที่ให้ทำหรือห้ามทำสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ซึ่งจะละ
ประธานของประโยคไว้ แต่จะใช้คำกริยาหรือคำว่า **อย่า ห้าม จง** ขึ้นต้นประโยค
ตัวอย่าง จงแปรงฟันก่อนนอน ห้ามจับสัตว์น้ำ อย่าเล่นไฟ

๖. **ประโยคแสดงความต้องการ** แสดงถึงความอยากได้ อยากมี อยากเป็น
ตัวอย่าง ฉันอยากไปเที่ยวทะเล ฉันต้องการกินข้าวผัด

ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การสื่อสารในโอกาสต่าง ๆ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การสื่อสารในโอกาสต่าง ๆ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง

ตอนที่ ๑ เขียนชนิดของประโยคลงในช่องว่าง

๑. ใครเป็นเจ้าของโทรศัพท์เครื่องนี้
๒. ฉันไม่เคยเอาไรต์เอาเปรียบผู้อื่น
๓. ใครจะกินขนมบ้าง
๔. กรุณาถอดรองเท้าก่อนเข้าห้อง
๕. ออกไปนอกห้องเดี๋ยวนี้
๖. ฉันรับประทานข้าวผัด

ตอนที่ ๒ แต่งประโยคตามที่กำหนด

๑. ตอบคำถามเป็นประโยคบอกเล่า
นักเรียนชอบเรียนวิชาใดมากที่สุด
.....
๒. เปลี่ยนประโยคต่อไปนี้ให้เป็นประโยคปฏิเสธ
เด็ก ๆ ชอบรับประทานน้ำพริกปลาทุ
.....
๓. เขียนประโยคคำถามจากประโยคคำตอบ
แม่ทำอาหารไปให้คุณยาย
.....
๔. เปลี่ยนประโยคให้เป็นประโยคแสดงความต้องการ
พี่เป็นนักวาดรูป
.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ชั้น ป.๓ ภาคเรียนที่ ๒



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๑ เรื่อง ไตร่ตรองลองพูด

คำชี้แจง ๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียนตามระดับการประเมินต่อไปนี้

☆ ปรับปรุง ☆☆ พอใช้ ☆☆☆ ก่อนข้างดี ☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑. อ่านและวิเคราะห์ความหมายของคำ	☆☆☆☆☆
๒. คัดลอกมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด	☆☆☆☆☆
๓. แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ	☆☆☆☆☆
๔. เขียนใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน	☆☆☆☆☆
๕. บอกละเขียนข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	☆☆☆☆☆
๖. พูดและเขียนสื่อสารในชีวิตประจำวันในโอกาสต่าง ๆ	☆☆☆☆☆

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆ จำนวน..... ☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆ จำนวน..... ☆☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆☆ จำนวน.....

๓. วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง พอใช้ ก่อนข้างดี ดี ดีมาก

๔. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน □ ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> ทบทวนความรู้ | <input type="checkbox"/> มีสมาธิในการเรียน |
| <input type="checkbox"/> ฝึกอ่านและเขียน | <input type="checkbox"/> _____ |

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒

พิธีงานวิชาหน้าเจ้า



ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหน้าเจ้า
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง เรื่องมนุษย์กับการบิน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การอ่านออกเสียง

การอ่านออกเสียง คือ การอ่านที่ผู้อ่านเปล่งเสียงออกมาให้ผู้อื่นได้ยินเป็นถ้อยคำ ประโยค หรือเรื่องราว

หลักในการอ่านออกเสียง

๑. มีสมาธิและความมั่นใจในการอ่าน
๒. อ่านให้ชัดเจนถูกต้องตามอักขรวิธี ไม่อ่านผิด อ่านตก หรืออ่านเต็ม
๓. แบ่งวรรคตอนในการอ่านให้ถูกต้อง
๔. เวลาอ่านต้องควบคุมสายตาให้ไล่ไปตามตัวอักษรทุกตัวในแต่ละบรรทัดจากซ้ายไปขวาด้วยความรวดเร็วว่องไวและรอบคอบ แล้วย້อนสายตา กลับลงไปยังบรรทัดถัดไปอย่างแม่นยำ
๕. อ่านออกเสียงให้ดังพอสมควร ให้เหมาะกับสถานที่และจำนวนผู้ฟัง ไม่ดังหรือค่อยจนเกินไป จะทำให้ผู้ฟังเกิดความรำคาญและไม่สนใจ
๖. ไม่อ่านออกเสียงในที่ที่ไม่ควรอ่าน เช่น ในห้องสมุด เป็นต้น
๗. อ่านออกเสียงให้เป็นเสียงพูดอย่างเป็นธรรมชาติ โดยเน้นเสียงหนักเบา สูง ต่ำ ตามลักษณะการพูดโดยทั่วไป

บทอ่าน เรื่อง มนุษย์กับการบิน**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหนาเจ้า****แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง เรื่องมนุษย์กับการบิน****รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓****มนุษย์กับการบิน**

มนุษย์มีความใฝ่ฝันที่จะบินให้ได้มานานแล้ว ได้มีผู้พยายามคิดค้นวิธีการต่าง ๆ เช่น หาปีกมาติดตามแขนแล้วกระพือแบบนก แต่ก็ยังไม่เป็นผล ผู้จุดประกายการบินโดยมีเครื่องช่วย คือพี่น้องตระกูลไรท์ ได้พยายามสร้างเครื่องร่อนขึ้นเป็นผลสำเร็จ สามารถบังคับให้ยานขึ้นลง หรือเอียงซ้ายขวาได้ ต่อมาจึงทดลองใช้เครื่องยนต์ และแสดงการบินด้วยอากาศยานที่ใช้เครื่องยนต์ควบคุมการบินได้เป็นผล หลังจากนั้นกิจกรรมด้านการบินจึงเกิดขึ้นทุกหนทุกแห่งทั่วโลก และมีผู้คิดเครื่องบินที่ขึ้นลงบนพื้นน้ำได้ โดยนำสกีใส่แทนที่ล้อของเครื่องบินที่มีปีกสองชั้น

หลังสงครามโลกครั้งที่ ๑ ได้มีการติดตั้งอาวุธปืน ระเบิด และตอร์ปิโดบนเครื่องบิน มีการออกแบบอากาศยานที่เป็นมาตรฐานและพัฒนาความเร็วของเครื่องบินมากขึ้น จนสามารถสร้างเครื่องบินที่บินได้ด้วยความเร็วเหนือความเร็วของเสียง

ปัจจุบันประเทศต่าง ๆ ได้ผลิตเครื่องบินเพื่อใช้ในการพาณิชย์ ช่วยย่นเวลาการเดินทาง และกลายเป็นส่วนหนึ่งของการคมนาคมไปแล้ว ประเทศไทยมีสายการบินไทยหลายสายรับส่งผู้โดยสารทั้งในประเทศ และระหว่างประเทศทั่วโลก

ใบงานที่ ๑ เรื่อง มนุษย์กับการบิน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหน้าเจ้า
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง เรื่องมนุษย์กับการบิน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง เขียนคำและความหมายของคำจากเรื่องมนุษย์กับการบิน (เขียนคำและความหมายอย่างน้อย ๕ คำ)



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหน้าเจ้า
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การเรียงลำดับเหตุการณ์และการคาดคะเนเหตุการณ์

การเรียงลำดับเหตุการณ์

ในชีวิตประจำวันเราจะต้องมีการลำดับเหตุการณ์อยู่อย่างเสมอ ๆ ไม่ว่าจะเป็นการเรียงลำดับชีวิตประจำวัน ว่าเราจะต้องทำอะไรก่อนหลัง เรียงลำดับภาระงานหรือการบ้านที่เราจะทำ

การฝึกเรียงลำดับเหตุการณ์และการคาดคะเนเหตุการณ์จะช่วยในการตัดสินใจเรื่องต่าง ๆ ในชีวิตอย่างเป็นเหตุเป็นผล ส่งเสริมทักษะการคิดวิเคราะห์ ทักษะการคิดอย่างมีวิจารณญาณอีกด้วย

ขั้นตอนการเรียงลำดับเหตุการณ์

๑. อ่านจับใจความให้ทราบว่า “ใคร ทำอะไร ทำที่ไหน ทำอย่างไร ทำเมื่อไร”

๒. เรียงเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นก่อน-หลังตามลำดับ เช่น

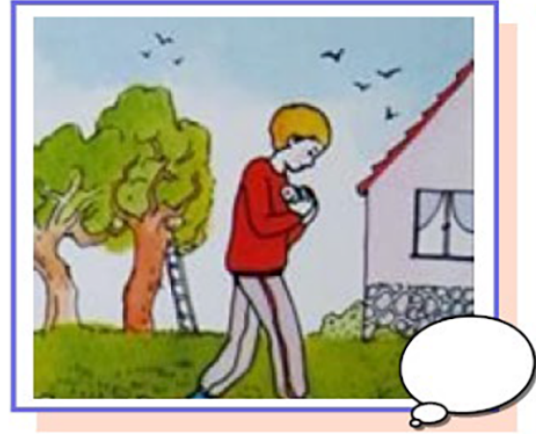
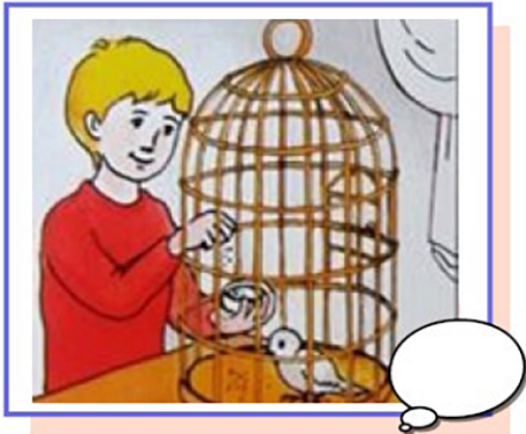
- ตอนแรก ต่อมา ตอนจบ
- ตามช่วงเวลา เช้า สาย บ่าย เย็น
- ตามฤดูกาล ตามปฏิทิน ปี พ.ศ

การคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องี่อ่าน

การคาดคะเนเหตุการณ์ หมายถึง การคาดการณ์ถึงสิ่งที่จะเกิดขึ้นต่อไปในอนาคต ที่ต้องอาศัยเหตุผลสนับสนุน

การคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องี่อ่านนั้น ต้องอาศัยการอ่านจับใจความสำคัญเป็นพื้นฐาน เพื่อให้เราสามารถเชื่อมโยงข้อมูลที่สำคัญของเรื่องได้ และทำให้เราสามารถคาดคะเนเหตุการณ์ที่จะเกิดขึ้นต่อไปได้อย่างสมเหตุสมผล น่าเชื่อถือ หรือมีความแม่นยำ

ตัวอย่าง การเรียงลำดับเหตุการณ์และการคาดคะเนเหตุการณ์



ที่มาของภาพ : www.starfish.com

เหตุการณ์ที่ ๑

เหตุการณ์ที่ ๒

เหตุการณ์ที่ ๓

เหตุการณ์ที่ ๔

นักเรียนคิดว่าหลังจากนี้จะเกิดเหตุการณ์อะไรต่อไป.....

วิธีคิด

๑. ให้นักเรียนดูภาพทั้ง ๔ ภาพ แล้วจินตนาการตามภาพ ว่าเหตุการณ์ใดน่าจะเกิดก่อนหลัง แล้วใส่หมายเลขเรียงลำดับภาพ ๑ ๒ ๓ และ ๔
๒. ให้เขียนประโยคสั้น ๆ บรรยายภาพตามเหตุการณ์
๓. คาดคะเนเหตุการณ์โดยใช้คำถามว่า “หลังจากนี้จะเกิด.....” เหตุการณ์ในอนาคตอะไร
๔. ในการคาดคะเนเหตุการณ์ควรแสดงเหตุผล ว่า “ทำไม หรือ เพราะเหตุใด” ประกอบ

บทอ่าน เรื่อง มนุษย์กับการบิน**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหนาเจ้า**

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

มนุษย์กับการบิน

มนุษย์มีความใฝ่ฝันที่จะบินให้ได้มานานแล้ว ได้มีผู้พยายามคิดค้นวิธีการต่าง ๆ เช่น หาปีกมาติดตามแขนแล้วกระพือแบบนก แต่ก็ยังไม่เป็นผล ผู้จุดประกายการบินโดยมีเครื่องช่วย คือพี่น้องตระกูลไรท์ ได้พยายามสร้างเครื่องร่อนขึ้นเป็นผลสำเร็จ สามารถบังคับให้ยานขึ้นลงหรือเอียงซ้ายขวาได้ ต่อมาจึงทดลองใช้เครื่องยนต์ และแสดงการบินด้วยอากาศยานที่ใช้เครื่องยนต์ควบคุมการบินได้เป็นผล หลังจากนั้นกิจกรรมด้านการบินจึงเกิดขึ้นทุกหนทุกแห่งทั่วโลก และมีผู้คิดเครื่องบินที่ขึ้นลงบนพื้นน้ำได้ โดยนำสกีใส่แทนที่ล้อของเครื่องบินที่มีปีกสองชั้น

หลังสงครามโลกครั้งที่ ๑ ได้มีการติดตั้งอาวุธปืน ระเบิด และตอร์ปิโดบนเครื่องบิน มีการออกแบบอากาศยานที่เป็นมาตรฐานและพัฒนาความเร็วของเครื่องบินมากขึ้น จนสามารถสร้างเครื่องบินที่บินได้ด้วยความเร็วเหนือความเร็วของเสียง

ปัจจุบันประเทศต่าง ๆ ได้ผลิตเครื่องบินเพื่อใช้ในการพาณิชย์ ช่วยย่นเวลาการเดินทาง และกลายเป็นส่วนหนึ่งของการคมนาคมไปแล้ว ประเทศไทยมีสายการบินไทยหลายสายรับส่งผู้โดยสารทั้งในประเทศและระหว่างประเทศทั่วโลก

ใบงานที่ ๒ เรื่อง เรียงลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหน้าเจ้า
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การลำดับเหตุการณ์และคาดคะเนเหตุการณ์
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง อ่านเรื่อง มนุษย์กับการบิน แล้วเรียงลำดับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นก่อน-หลัง โดยใส่หมายเลข ๑-๖ ตามลำดับ และเขียนคาดคะเนเหตุการณ์เกี่ยวกับการบินในอนาคต

- ๑. ผู้จุดประกายการบินโดยมีเครื่องช่วย คือพี่น้องตระกูลไรท์
- ๒. มนุษย์ใฝ่ฝันที่จะบินให้ได้เหมือนนก
- ๓. ปัจจุบันมีการผลิตเครื่องบินที่ใช้ในเชิงพาณิชย์ที่บินได้เร็วเหนือเสียง
- ๔. ประเทศไทยมีสายการบินรับส่งผู้โดยสารทั้งในประเทศและต่างประเทศ
- ๕. หลังสงครามโลกครั้งที่ ๑ มีการติดตั้งอาวุธ ระเบิด และตอร์ปิโดบนเครื่องบิน
- ๖. พี่น้องตระกูลไรท์สร้างเครื่องร่อนได้เป็นผลสำเร็จ โดยทดลองใช้เครื่องยนต์ และแสดงการบินด้วยอากาศยาน

นักเรียนคิดว่าหลังจากนี้จะเกิดเหตุการณ์อะไรต่อไปเกี่ยวกับการบิน เพราะอะไร

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง บทอาขยาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหนาเจ้า
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง บทอาขยานวิชาหนาเจ้า (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

บทอาขยาน

อาขยาน หมายถึง บทท่องจำที่เป็นบทร้อยกรองที่ไพเราะและให้ข้อคิดที่เป็นประโยชน์สำหรับผู้อ่าน

การอ่านบทอาขยาน สามารถอ่านได้ ๒ แบบ ดังนี้

๑. การอ่านออกเสียงธรรมดา เป็นการอ่านออกเสียงตามปกติเหมือนอ่านออกเสียงร้อยแก้ว มีจังหวะ วรรคตอน

๒. การอ่านเป็นทำนองเสนาะ เป็นการอ่านที่มีเสียงสูง ต่ำ หนัก เบา เสียงสั้น เสียงยาว มีการเอื้อนเสียงตามจังหวะลีลาและทำนองตามลักษณะของการประพันธ์แต่ละประเภท

หลักการอ่านบทอาขยาน มีหลักการอ่าน ดังนี้

๑. อ่านออกเสียง ร ล และควบกล้ำให้ชัดเจน

๒. อ่านออกเสียงคำให้ถูกต้องและชัดเจน ฟังชัด ไม่ดังหรือเบาเกินไป

๓. หาความหมายของคำศัพท์ในบทอาขยาน เพื่อจะได้เข้าใจเนื้อหาของบทอาขยานมากยิ่งขึ้น

คุณค่าของบทอาขยาน

๑. ปลุกฝังคุณธรรม จริยธรรม และข้อคิดที่เป็นประโยชน์ในชีวิตประจำวัน

๒. เป็นสื่อส่งเสริมจิตสำนึกทางวัฒนธรรมของคนในชาติ

๓. เป็นพื้นฐานและแนวทางในการแต่งคำประพันธ์ของนักเรียน

บทอ่าน เรื่อง วิชาหนาเจ้า
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหนาเจ้า
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง บทอาขยานวิชาหนาเจ้า (๑)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

วิชาหนาเจ้า

	เกิดมาเป็นคน
หนังสือเป็นต้น	วิชาหนาเจ้า
ถ้ามันไม่รู้	อดสูอายเขา
เพื่อนฝูงเยาะเย้ย	ว่าเง่าว่าง
	ลางคนเกิดมา
ไม่รู้วิชา	เคอะอยู่จนโต
ไปเป็นข้าเขา	เพราะเง่าเพราะง
บ้างเป็นคนไซ	เที่ยวขอกก็มี
	ถ้ารู้วิชา
ประเสริฐหนักหนา	ชูหน้าราศี
จะไปแห่งใด	มีคนปรานี
ยากไร้ไม่มี	สวัสดีมงคล

(ไม่ปรากฏชื่อผู้แต่ง)

ลางคน บางคน

เคอะ ก่อ, เซิน, กระจาดกาย ในที่นี้หมายถึง ง

ข้า บ่าวไพร่, คนรับใช้ (ปัจจุบันงานรับใช้ในบ้านถือเป็นงานบริการ และไม่ถือว่าผู้ปฏิบัติเป็นคนง)

เง่า ง มักใช้คู่กับคำ ง เป็น งเง่า

ชูหน้า ทำให้มีเกียรติ

ราศี ความสง่า

<p>ใบงานที่ ๓ เรื่อง หาคำศัพท์บทยานวิชาหน้าเจ้า หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหน้าเจ้า แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง บทยานวิชาหน้าเจ้า (๑) รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓</p>
--

คำชี้แจง หาความหมายของคำศัพท์ที่สนใจจากบทยาน เรื่อง วิชาหน้าเจ้า
 พร้อมวาดภาพประกอบคำศัพท์ตามจินตนาการ

๑.

๒.

๓.

๔.

๕.

๖.

๗.

๘.

๙.

๑๐.

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหนาเจ้า
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำ

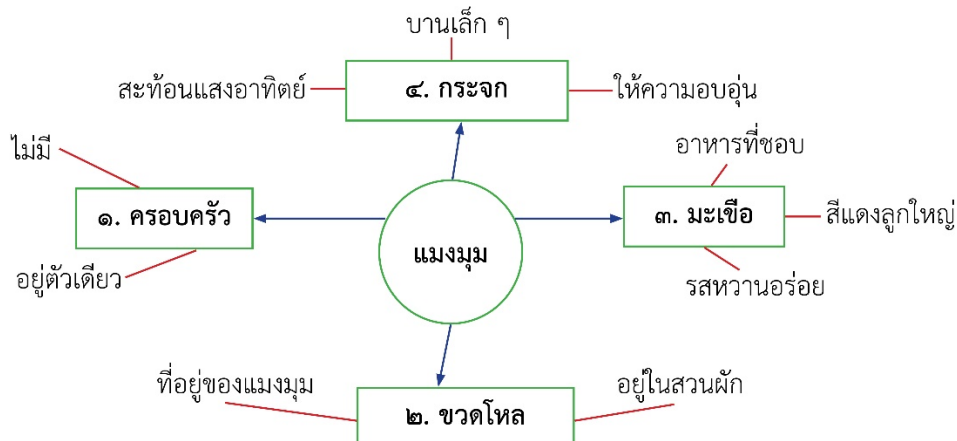
จินตนาการ หมายถึง การสร้างภาพขึ้นในใจ การเขียนเรื่องตามจินตนาการ เป็นการเขียนเรื่องราวจากความคิด การคาดคะเน ความใฝ่ฝัน ความรู้สึกที่เกิดจากอารมณ์ แต่ไม่ใช่เรื่องจริง โดยใช้ประสบการณ์เดิมรวมเข้ากับจินตนาการ แล้วเขียนเป็นเรื่องที่น่าสนใจ สนุกสนานเพลิดเพลิน

การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำ มีหลักการเขียน ดังนี้

๑. เลือกคำที่สนใจที่สุดมา ๑ คำ เป็นคำหลัก
๒. นำคำที่กำหนดให้ หรือคิดคำที่สัมพันธ์กับคำหลักมาอย่างน้อย ๔ - ๕ คำ
๓. นำคำมาสร้างแผนผังความคิด โดยเพิ่มคำหรือข้อความตามจินตนาการที่เกี่ยวข้องกับคำหลักให้มากที่สุด
๔. นำคำหรือข้อความจากแผนภาพมาคิดแต่งประโยค
๕. นำประโยคมาเรียงลำดับให้เป็นเรื่องราวต่อเนื่องกัน
๖. ตรวจสอบและปรับปรุงแก้ไขเรื่องให้สมบูรณ์ และใช้ถ้อยคำให้ถูกต้อง
๗. ตั้งชื่อเรื่อง

ตัวอย่าง กำหนดให้ ๕ คำ แมงมุม กระจก มะเขือเทศ ขวดโหล ครอบคร้ว

๑. เลือกคำที่สนใจที่สุด คือ **แมงมุม** เป็นคำหลัก
๒. นำอีก ๔ คำมาสร้างแผนผังความคิด และเพิ่มคำหรือข้อความที่สัมพันธ์กับแมงมุม



๓. นำคำหรือข้อความจากแผนภาพมาคิดแต่งประโยค ดังนี้

๑) คำ “ครอบครั้ว”

แมงมุมตัวหนึ่งไม่มี**ครอบครั้ว** แมงมุมอยู่ตัวเดียว

๒) คำ “ขวดโหล”

แมงมุมอาศัยใน**ขวดโหล** ขวดโหลอยู่ในสวนผัก

๓) คำ “มะเขือเทศ”

แมงมุมชอบกิน**มะเขือเทศ** มะเขือเทศสีแดงลูกใหญ่ มีรสหวานอร่อย

๔) คำ “กระจก”

กระจกบานเล็กสะท้อนแสงอาทิตย์ ให้ความอบอุ่นแก่แมงมุมเวลาอากาศเย็น

๔. นำประโยคมาเรียงลำดับให้เป็นเรื่องราวต่อเนื่องกัน ดังนี้

แมงมุมตัวหนึ่งไม่มี**ครอบครั้ว** แมงมุมอยู่ตัวเดียว แมงมุมอาศัยใน**ขวดโหล** ขวดโหลอยู่ในสวนผัก แมงมุมชอบกิน**มะเขือเทศ** มะเขือเทศสีแดงลูกใหญ่ มีรสหวานอร่อย **กระจก**บานเล็กสะท้อนแสงอาทิตย์ ให้ความอบอุ่นแก่แมงมุมเวลาอากาศเย็น

๕. ตรวจสอบและปรับปรุงแก้ไขเรื่องให้สมบูรณ์ และใช้ถ้อยคำให้ถูกต้อง และตั้งชื่อเรื่องดังนี้

เรื่อง เจ้าชาวอยากมีเพื่อน

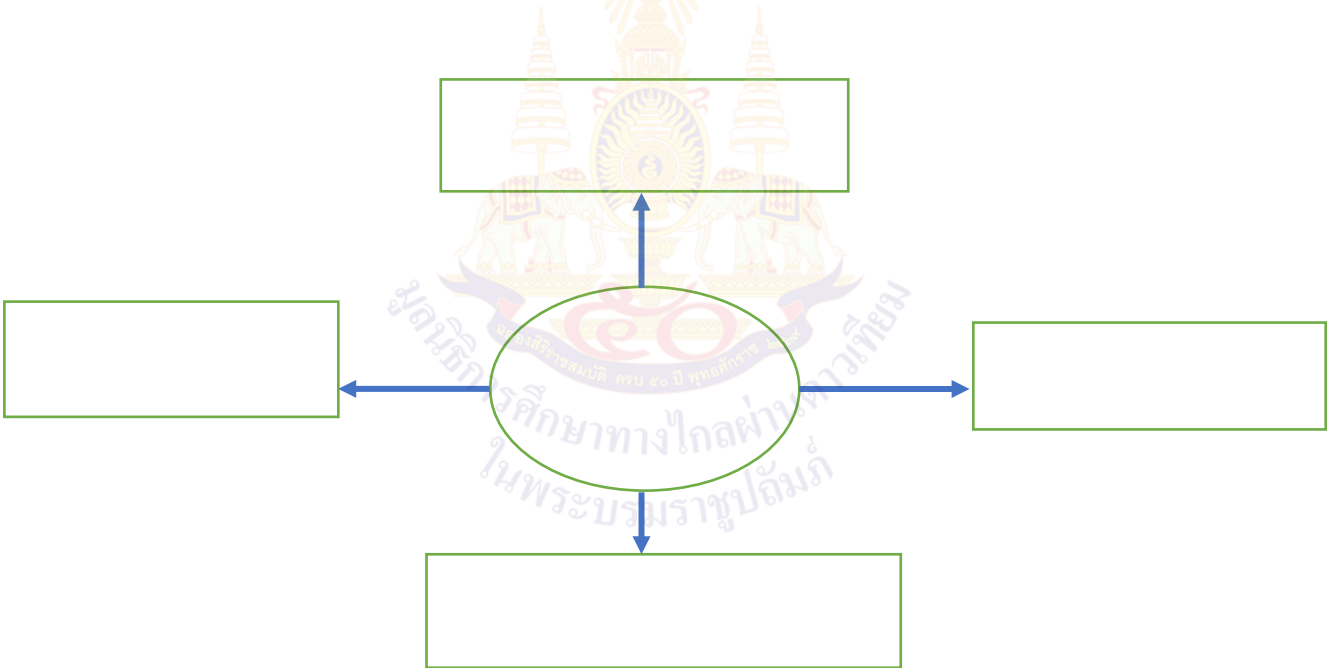
แมงมุมตัวหนึ่งชื่อ**เจ้าชาว**ไม่มี**ครอบครั้ว****มัน**อยู่ตัวเดียว **มัน**อาศัยใน**ขวดโหล** ซึ่งอยู่ในสวนผัก **เจ้าชาว**ชอบกิน**มะเขือเทศ**ที่สีแดงลูกใหญ่ มีรสหวานอร่อย **ทุกเช้า****กระจก**บานเล็กสะท้อนแสงอาทิตย์ ให้ความอบอุ่นแก่**เจ้าชาว**เวลาอากาศเย็น **เจ้าชาว**เฝ้ามองแมลงและผีเสื้อในสวนผัก **มัน**อยากมีเพื่อน

ใบงานที่ ๔ เรื่อง เขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหน้าเจ้า
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง เขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำที่กำหนดให้ พร้อมวาดภาพประกอบ

พระจันทร์ ต้นไม้ นกแก้ว ลูกแก้ววิเศษ เทวดา

๑. เลือกคำ ๑ คำ เป็น**คำหลัก** แล้วนำอีก ๔ คำมาสร้างแผนผังความคิด และ
 เพิ่มคำหรือข้อความที่สัมพันธ์กับคำหลัก



๒. นำคำหรือข้อความจากแผนภาพมาคิดแต่งประโยค

คำ.....

.....

คำ.....

.....

คำ.....

คำ.....

๓. นำประโยคมาเรียงลำดับให้เป็นเรื่องราวต่อเนื่องกัน ตรวจสอบและปรับปรุง
แก้ไขเรื่องให้สมบูรณ์ และใช้ถ้อยคำให้ถูกต้อง และตั้งชื่อเรื่อง
เรื่อง.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

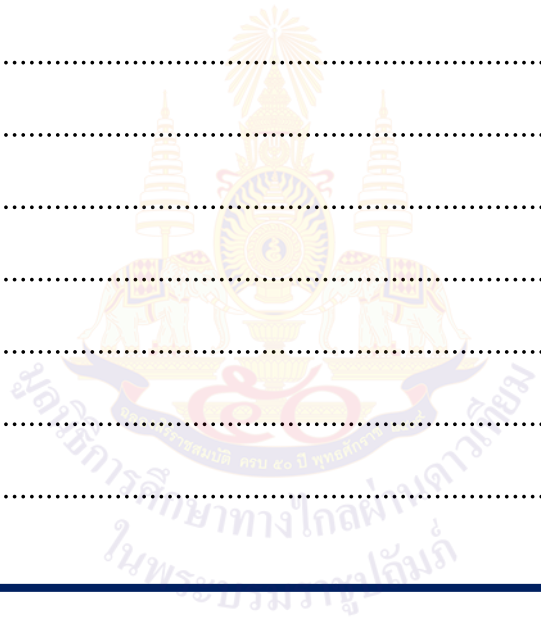
.....

.....

.....

.....

.....



.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากภาพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหนาเจ้า
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากภาพ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากภาพ

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ เป็นการใช้ประสบการณ์ร่วมกับจินตนาการของแต่ละคน โดยดูรายละเอียดต่าง ๆ จากคำหรือจากภาพเป็นพื้นฐานในการจินตนาการ เขียนเป็นเรื่องราวที่น่าสนใจหรือสนุกสนานเพลิดเพลินแก่ผู้อ่าน การเขียนเรื่องตามจินตนาการจากคำหรือจากภาพ ต้องเรียบเรียงเรื่องราวต่าง ๆ ให้มีความเกี่ยวเนื่อง สัมพันธ์กัน

หลักการเขียนเรื่องจากภาพ

๑. ดูภาพ แล้วพิจารณารายละเอียดต่าง ๆ ของภาพให้ครบถ้วน
๒. เขียนสิ่งที่เห็นในภาพนั้นให้มากที่สุด
๓. นำสิ่งที่เห็นในภาพมาเชื่อมโยงกับจินตนาการของตนเอง แล้วผูกเรื่องราวเชื่อมโยงเหตุการณ์เข้าด้วยกัน
๔. แต่งประโยคเพื่อเรียบเรียงความนึกคิดโดยใช้ความเป็นจริงหรือเหตุการณ์ที่สมจริงเป็นพื้นฐาน
๕. ลำดับเรื่องราวให้ต่อเนื่องตั้งแต่ต้นจนจบ
๖. เขียนเรื่องให้ข้อความต่อเนื่อง
๗. ตรวจสอบ ปรับปรุง แก้ไขเรื่องราวให้สมบูรณ์ และใช้ถ้อยคำให้ถูกต้อง
๘. ตั้งชื่อเรื่องที่น่าสนใจ
๙. เขียนลายมือให้สวยงาม ถูกต้อง อ่านง่าย และเว้นวรรคให้ถูกต้อง



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๖ เรื่อง เขียนเรื่องตามจินตนาการจากภาพสร้างสรรค์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหนาเจ้า
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การฝึกแต่งเรื่องตามจินตนาการ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓



แหล่งภาพ : จากสหกรณ์การเกษตรบ้านโป่งจำกัด

คำชี้แจง เขียนเรื่องจากภาพไม่เกิน ๕ บรรทัด พร้อมตั้งชื่อให้สัมพันธ์กับภาพ

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
 ในพระบรมราชูปถัมภ์

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

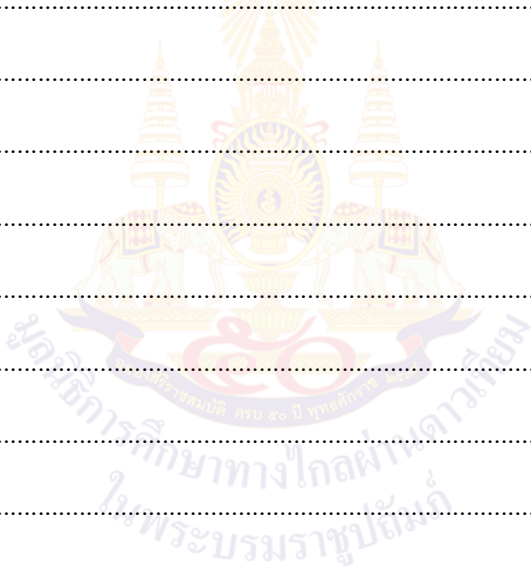
.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๗ เรื่อง ฝึกแต่งเรื่องตามจินตนาการตามหัวข้อที่กำหนด
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหน้าเจ้า
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การฝึกแต่งเรื่องตามจินตนาการ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง แต่งเรื่องตามจินตนาการตามหัวข้อ “ถ้าทุกคนมีมือสิบมือ”
 ความยาวไม่เกิน ๘ บรรทัด พร้อมทั้งชื่อเรื่อง และวาดภาพประกอบ



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คำที่ใช้ ท ฤ ฎ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหน้าเจ้า
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำที่ใช้ ท ฤ ฎ (๑)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำที่ใช้ ท ฤ ฎ

๑. คำที่ใช้ ท เป็นพยัญชนะต้น ออกเสียงได้ ๒ แบบ ดังนี้

๑.๑ อ่านออกเสียง ด เช่น

คำ	คำอ่าน	ความหมาย
บัณฑิต	บัน - ดิต	ผู้ทรงความรู้ ผู้มีปัญญา นักปราชญ์
บันฑาะว์	บัน - เตาะ	กลองสองหน้าขนาดเล็ก มีหลักอยู่ตอนบน ผูกตุ้มห้อยลงมาทางหน้ากลอง ใช้ใ้โหวให้ตุ้ม แกว่งกระทบหน้ากลองทั้ง ๒ ด้าน
มณฑป		เรือนยอดขนาดใหญ่

๑.๒ อ่านออกเสียง ท เช่น

คำ	คำอ่าน	ความหมาย
ขันฑสกร	ขัน - ทด - สะ - กอน	สารให้ความหวาน ใช้แทนน้ำตาล
ทัณฑสถาน	ทั - ทะ - สะ - ถาน	เรือนจำชนิดพิเศษประเภทหนึ่ง เป็นที่ ควบคุมผู้ต้องขัง
จันฑาล	จัน - ทาน	ตำข้าว ลูกคนต่างวรรณะ

๒. คำที่ใช้ ฤ เมื่อเป็นพยัญชนะต้นของคำหรือประสมรวมกับพยัญชนะอื่น
ออกเสียงได้ ๓ แบบ ดังนี้

๒.๑ ออกเสียง รี่ เช่น

คำ	คำอ่าน	ความหมาย
ฤดูแล้ง	รี่ย - ลู	ส่วนของปีที่แบ่งโดยถือเอาภูมิอากาศ เป็นหลัก
พฤกษา	พริต - สะ - พา - คม	ต้นไม้
ฤทัย	รี่ย - ไท	ใจ

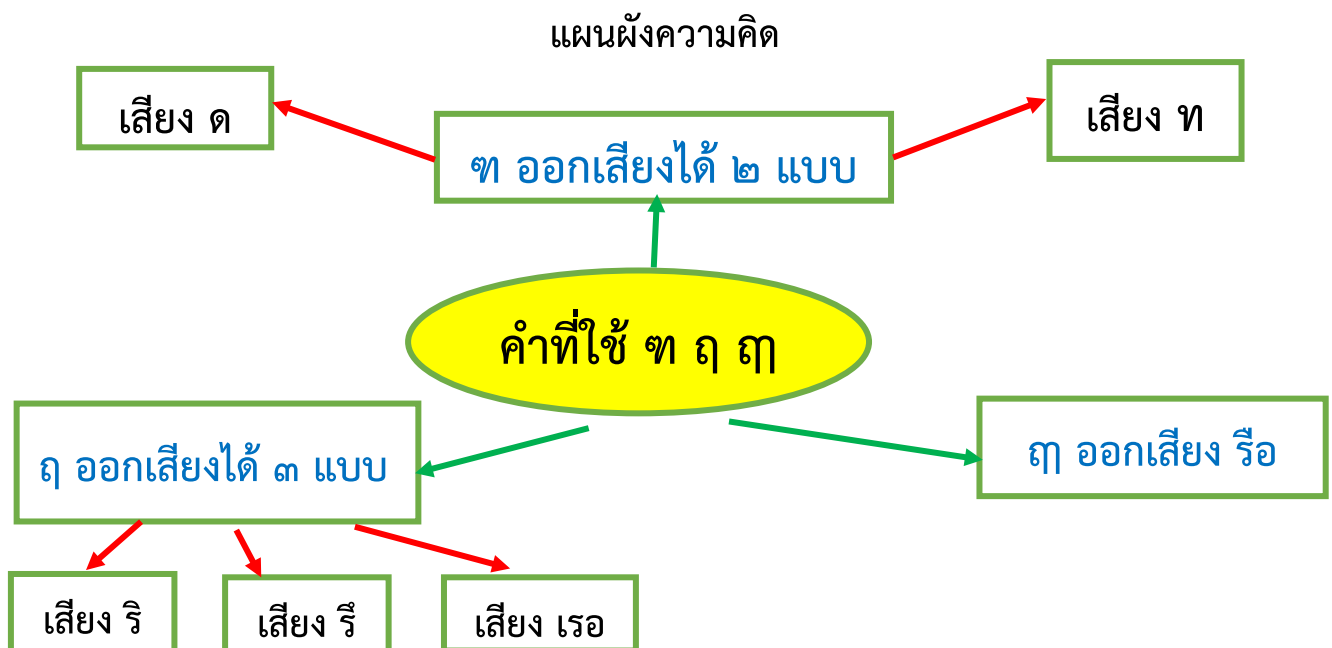
๒.๒ ออกเสียง ริ เช่น

คำ	คำอ่าน	ความหมาย
ฤทธิ	ริด	อำนาจศักดิ์สิทธิ์
ทฤษฎี	ทริด - สะ - ดี	หลักเกณฑ์ที่ได้จากการปฏิบัติอย่างถูกต้อง
ตฤณ	ตริน	หญ้า
กฤษณา	กริด - สะ - หนา	ส่วนของเนื้อไม้ซึ่งมีสีดำ เกิดเมื่อต้นไม้มีบาดแผล พบเฉพาะในต้นไม้บางชนิด มีกลิ่นหอม ใช้ทำยาได้

๒.๓ อ่านออกเสียง เรอ มีเพียงคำเดียว คือ ฤกษ์ อ่านว่า เริก

๓. คำที่ใช้ ฤ อ่านว่า รือ เมื่อใช้ตัวเดียวจะหมายถึง อะไร ไม่ใช่ แต่เมื่อประสมคำหรือพยางค์อื่น ๆ ความหมายจะเปลี่ยนไป เช่น

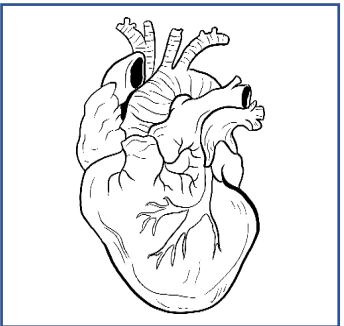
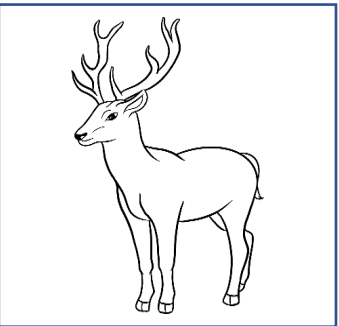
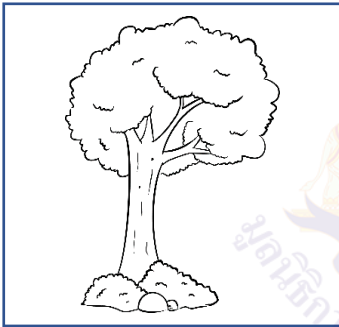
คำ	คำอ่าน	ความหมาย
ฤษี	รือ - สี่	นักบวชพวกหนึ่ง มีมาก่อนพุทธกาล สละบ้านเรือนออกไปบำเพ็ญพรตแสวงหาทางสงบ
ฤดี	รือ - ดี	ความยินดี, ใจ
ฤทัย	รือ - ไท	ใจ, ความรู้สึก
ฤสาย	รือ - สาย	คำเรียกผู้เป็นใหญ่เช่นกษัตริย์
ฤชู	รือ - ชู	ตรง, ชื่อ

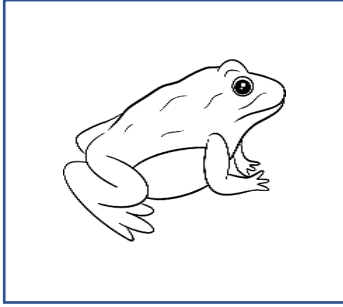


ใบงานที่ ๘ เรื่อง อ่านคำแล้วเลือกคำไปเขียนให้ตรงกับภาพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหนาเจ้า
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำที่ใช้ ท ฤ ฤ (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

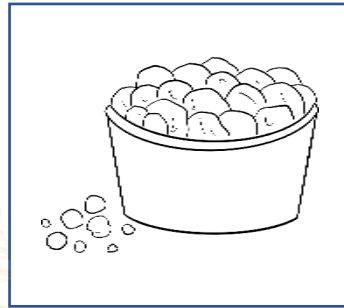
คำชี้แจง อ่านคำแล้วเลือกคำไปเขียนให้ตรงกับภาพ

พฤษชา	ฤดี	กฤษทล	ชันทสกร	มณฑก
มณฑท	มฤคิ	บัณฑิต	อังกฤษ	ฤษี

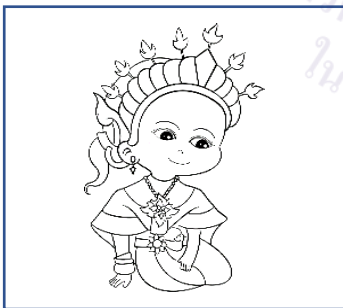




.....
.....



.....
.....



.....
.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๙ เรื่อง คำที่ใช้ ฤ ฤ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหน้าเจ้า
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำที่ใช้ ฤ ฤ (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ใส่เครื่องหมาย ✓ หน้าคำอ่านที่ถูกต้องแล้วฝึกอ่านออกเสียงคำ

๑. ฤษี	♡ รัช - ลี	♡ ลือ - ลี
๒. ฤดู	♡ รัช - ดู	♡ รัช - ดู
๓. ฤสาย	♡ รัช - สาย	♡ ลือ - สาย
๔. ฤกษ์	♡ เลิก	♡ เริก
๕. ตฤณ	♡ ตริน	♡ ตริน
๖. ฤทัย	♡ รัช - ไท	♡ รัช - ไท

๗. นฤมล

♥ นะ - ริด - มน ♥ นะ - รี - มน

๘. วิกฤต

♥ วิ - กริต ♥ วิ - กฤต

๙. นฤเบศ

♥ นะ - รี - เบศ ♥ นะ - ริด - เบศ

๑๐. ประพฤติ

♥ ประ - พริด ♥ ประ - พริต

แหล่งภาพ : <http://loadebookstogo.blogspot.com>

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง เติมคำให้ตรงกับความหมาย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหน้าเจ้า
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำที่ใช้ ท ถ ฤ (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง เขียนคำลงในช่องว่างให้ตรงกับความหมายและเขียนคำอ่าน

๑.

พ				า		
---	--	--	--	---	--	--

ความหมาย ชื่อเดือนที่ ๕ นับจากเดือนมกราคม

อ่านว่า _____

๒.

		ห		ส	
--	--	---	--	---	--

ความหมาย เรือขนาดใหญ่และสง่าผ่าเผย

อ่านว่า _____

๓.

			ต
--	--	--	---

ความหมาย น้ำทิพย์

อ่านว่า _____

๔.

พ				บ	
---	--	--	--	---	--

ความหมาย ชื่อวันที่ ๕ ของสัปดาห์ที่เริ่มนับจากวันอาทิตย์

อ่านว่า _____

๕.

			ยู
--	--	--	----

ความหมาย ความตาย, ชื่อดาวเคราะห์ดวงที่ ๗ ในระบบสุริยะ

อ่านว่า _____

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง เต็มคำที่ใช้ ท ธ ถ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหน้าเจ้า
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำที่ใช้ ท ธ ถ (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง เต็มคำที่มีตัว ท ธ ถ ลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

ดาวฤกษ์	พฤษภดี	ประพฤติ	มณฑป	บัณฑิตอังกฤษ
ฤษี	คฤหาสน์	พฤกษา	พฤศจิกายน	

๑. ทุกคนตั้งใจจะขึ้นไปไหว้พระที่.....ซึ่งอยู่บนยอดเขา
 ๒. ปีนี้มี.....จบใหม่จำนวนมาก
 ๓. ลอนดอนเป็นเมืองหลวงของประเทศ.....
 ๔. นักบวชที่อยู่ในป่าเรียกว่า.....
 ๕. ป่าแถวนี้อุดมไปด้วย.....นานาพรรณ
 ๖. เดือน.....มี ๓๐ วัน
 ๗. ญาติของเขามี.....อยู่ริมทะเลสาบ
 ๘. นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ห้องนี้มีความ.....ดี
 ๙. ต่อจากวันพุธเป็นวัน.....
 ๑๐.เป็นดาวที่มีแสงสว่างในตัวเอง
- ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง คำที่มีพยัญชนะและสระไม่ออกเสียง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหน้าเจ้า
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง คำที่มีพยัญชนะไม่ออกเสียงและสระไม่ออกเสียง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำที่มีพยัญชนะและสระไม่ออกเสียง

คำที่มีพยัญชนะและสระไม่ออกเสียง หมายถึง คำที่มีรูปของพยัญชนะและสระบางตัวปรากฏอยู่ แต่รูปพยัญชนะและสระตัวนั้นจะไม่ออกเสียงเวลาอ่าน ซึ่งจำแนกได้ ดังนี้

๑. ไม่ออกเสียง ร หรือ ห ซึ่งอยู่กลางคำ เช่น

ชลมารค	อ่านว่า	ชน-ละ-มาก
พจนารถ	อ่านว่า	พด-จะ-นาด
ปรารธนา	อ่านว่า	ปราด-ถะ-หนา
พราหมณ์	อ่านว่า	พราม

๒. ไม่ออกเสียง ร ที่อยู่หลังตัวสะกด เช่น

เกษตร	อ่านว่า	กะ-เสด
มิตร	อ่านว่า	มิด
เพชร	อ่านว่า	เพ็ด

๓. ไม่ออกเสียง สระอิ หรือสระอุ ที่อยู่กับตัวสะกดในคำบางคำ เช่น

เหตุ	อ่านว่า	เทด
พยาธิ	อ่านว่า	พะ-ยาด
ภูมิใจ	อ่านว่า	พุม-ใจ
ประวัตติ	อ่านว่า	ประ-หวัด

บทอ่าน เรื่อง คำที่มีพยัญชนะไม่ออกเสียงและสระไม่ออกเสียง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหนาเจ้า
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง คำที่มีพยัญชนะไม่ออกเสียงและสระไม่ออกเสียง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำที่มีพยัญชนะไม่ออกเสียงและสระไม่ออกเสียง

คำที่มีพยัญชนะไม่ออกเสียง

กิจวัตร	นักซ์ตร	เครื่องจักร	ตักบาตร
บุตรีธิดา	ไบสมัคร	มิ่งมิตร	มหาสมุทร
บัตรเครดิต	บพิตร	กระยาสารท	กิโลเมตร
ญาติมิตร	เหตุการณ์	มาตรแม่น	วิจิตร
สมมาตร	ประกาศนียบัตร		

คำที่มีสระไม่ออกเสียง

เครือญาติ	ปฏิบัติ	ประสูติ	ภาคภูมิ
รสชาติ	สมบัติ	สมมุติ	สาเหตุ
อัทโนมัติ	อนุมัติ	ภัยพิบัติ	แร่ธาตุ
กษัตริย์	ตัวพยาธิ	ธนาณัติ	ธรรมชาติ
ประพฤติ	พระธาตุ	พระเมรุ	มีเกียรติ

บทอ่าน เรื่อง เพชรเด็กดี
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหน้าเจ้า
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง คำที่มีพยัญชนะไม่ออกเสียงและสระไม่ออกเสียง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง เพชรเด็กดี

เพชรเป็นเด็กดีที่มีความประพฤติดี พ่อแม่จึงรักและภาคภูมิใจในตัวเขามาก ทุกวันเมื่อปฏิบัติกิจวัตรประจำวันเสร็จ เขามักอาสารดน้ำผักในสวนให้คุณลุงข้างบ้านด้วยความเต็มใจ เขาปรารถนาที่จะทำการเกษตรในอนาคตเพราะชื่นชมเกษตรกรที่ปลูกพืชเป็นอาหารเลี้ยงคนทั้งประเทศ



ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง จำแนกคำที่มีตัวอักษรและสระไม่ออกเสียง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหนาเจ้า
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง คำที่มีพยัญชนะไม่ออกเสียงและสระไม่ออกเสียง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง อ่านคำต่อไปนี้แล้วจำแนกคำที่มีตัวอักษรไม่ออกเสียง

สูตร	ภาคภูมิ	บัตร	เนรมิต
พรหม	ทัศนاجر	ตักบาตร	ธรรมชาติ
จักรพรรดิ	มหาสมุทร	พราหมณ์	สมมุติ

คำที่ไม่ออกเสียง ร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

คำที่ไม่ออกเสียง ห

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

คำที่ไม่ออกเสียงสระ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๑๓ เรื่อง นำคำไปเติมลงในช่องว่าง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหน้าเจ้า
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง คำที่มีพยัญชนะไม่ออกเสียงและสระไม่ออกเสียง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง อ่านคำที่กำหนด แล้วนำคำไปเติมลงในช่องว่างให้ได้ใจความสมบูรณ์

สาเหตุ	เกษตร	พราหมณ์	ญาติ	พยาธิ
สามารถ	สมมุติ	ชลมารค	ภูมิใจ	พระเมรุ

๑. พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินด้วยขบวนพระพยุหยาตราทาง.....เพื่อถวายผ้าพระกฐิน ณ วัดอรุณราชวราราม
๒. พิธีตรียัมปวายหรือพิธีโล้ชิงช้า เป็นพิธีทางศาสนา.....ที่จัดขึ้นเพื่อต้อนรับพระอิศวรที่เสด็จมายังโลกมนุษย์
๓. คนไทยควรสนับสนุนการ.....เช่น เพาะปลูก เลี้ยงสัตว์ เพราะทำให้ประเทศมีอาหารอุดมสมบูรณ์
๔. มลพิษที่ปล่อยจากโรงงานหรือตามท้องถนนเป็น.....สำคัญที่ทำให้เกิดภาวะโลกร้อน
๕. สุดารัฐีก.....ในเอกราชของชาติไทย ทุกครั้งที่ได้ยินเสียงเพลงชาติไทยดังขึ้น เธอจะยืนตรง

๖. สมโชคเป็นเด็กดีตั้งใจเรียน ขยันทำการบ้าน และรู้จักแบ่งเวลาในการเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ ของโรงเรียน เขาจึงเป็นนักเรียนที่มีความ.....
รอบตัว
๗. การแสดงบทบาท.....เป็นกิจกรรมที่มานะชอบมากที่สุด เพราะจะได้เล่นเป็นตัวละครต่าง ๆ
๘. กรมอนามัยได้จัดโครงการรณรงค์ให้ชาวบ้านสร้างห้องส้วมให้ถูกสุขลักษณะ และสนับสนุนให้รู้จักรับประทานอาหารที่สะอาดเพื่อรักษาโรค.....
๙. สนามหลวงในสมัยก่อนเรียกว่า ทุ่ง.....เพราะเป็นสถานที่สำหรับพระราชทานเพลิงพระศพเจ้านาย
๑๐. เราควรเคารพ.....ผู้ใหญ่ และเชื่อฟังคำสั่งสอนของท่าน เพราะท่านเคยอายุน้ำร้อนมาก่อน

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ชั้น ป.๓ ภาคเรียนที่ ๒



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๒ เรื่อง พิสูจน์วิชาหนาเจ้า

คำชี้แจง ๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียนตามระดับการประเมินต่อไปนี้

☆ ปรับปรุง ☆☆ พอใช้ ☆☆☆ ก่อนข้างดี ☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑. ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน	☆☆☆☆☆
๒. เล่ารายละเอียดของเรื่อง	☆☆☆☆☆
๓. ระบุส่วนประกอบของจดหมาย	☆☆☆☆☆
๔. เขียนจดหมายลาครูประเภทลาป่วย	☆☆☆☆☆
๕. เขียนจดหมายลาครูประเภทลากิจ	☆☆☆☆☆
๖. เขียนและอ่านข้อมูลจากแผนภาพ	☆☆☆☆☆
๗. เขียนและอ่านข้อมูลแผนที่	☆☆☆☆☆
๘. เขียนและอ่านข้อมูลแผนภูมิ	☆☆☆☆☆

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆ จำนวน..... ☆ ☆ ☆ ☆ จำนวน.....
 ☆ ☆ จำนวน..... ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ จำนวน.....
 ☆ ☆ ☆ จำนวน.....

๓. วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุ่ พอใช้ ก่อนข้างดี ดี ดีมาก

๔. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน □ ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- อ่านภาษาไทยถูกต้องตามหลักการ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
- เขียนภาษาไทยถูกต้องตามหลักการ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓

เรามาบันทึก



ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบ้านทีก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง เรื่องพาราติมปิกเกมส์
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การอ่านออกเสียง

การอ่านออกเสียง หมายถึง การอ่านถ้อยคำหรือเรื่อง โดยการเปล่งเสียงออกมาให้ผู้อื่นได้ยินเป็นถ้อยคำ ประโยค หรือเรื่องราว และออกเสียงให้เหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน

หลักในการอ่านออกเสียง

๑. มีสมาธิและความมั่นใจในการอ่าน
๒. ก่อนอ่านควรศึกษาเรื่องที่จะอ่านให้เข้าใจว่าเรื่องมีสาระสำคัญเกี่ยวกับอะไร
๓. อ่านออกเสียงให้ถูกต้อง ชัดเจน โดยเฉพาะตัว ร ล และคำควบกล้ำ ไม่อ่านผิด อ่านตก หรืออ่านเต็ม
๔. แบ่งวรรคตอนในการอ่านให้ถูกต้อง
๕. เวลาอ่านต้องกวาดสายตาไปตามตัวอักษรทุกตัวในแต่ละบรรทัดจากซ้ายไปขวา ด้วยความรวดเร็วว่องไวและรอบคอบ แล้วย้อนสายตา กลับลงไปยังบรรทัดถัดไปอย่างแม่นยำ
๖. อ่านออกเสียงให้เป็นธรรมชาติ ให้เหมาะกับสถานที่และจำนวนผู้ฟังไม่ดังหรือค่อยจนเกินไป
๗. ไม่อ่านออกเสียงในที่ที่ไม่ควรอ่าน เช่น ในห้องสมุด เป็นต้น
๘. มีการเน้นคำสำคัญที่ต้องการให้ผู้ฟังจินตนาการตามในขณะที่ฟัง ใช้เสียงหนักเบา สูง ต่ำ ตามลักษณะการพูดโดยทั่วไป



แหล่งภาพ : จากหนังสือแบบเรียนภาษาไทย ชุดพื้นฐานภาษา ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ของกระทรวงศึกษาธิการ

บทอ่าน เรื่อง พาราลิมปิกเกมส์**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบ้านทีก****แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง เรื่องพาราลิมปิกเกมส์****รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓****พาราลิมปิกเกมส์**

กีฬาเป็นกิจกรรมอย่างหนึ่งที่จะช่วยส่งเสริมสุขภาพและพัฒนาสมรรถภาพทางร่างกาย อารมณ์ จิตใจ และสังคม รวมทั้งช่วยพัฒนาคุณธรรมจริยธรรม ทำให้เป็นคนมีระเบียบวินัย รักความสามัคคี มีความรับผิดชอบ มีน้ำใจ รู้แพ้ รู้ชนะ รู้อภัย และรู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์

ปัจจุบันคนส่วนใหญ่ เล็งเห็นความสำคัญของคนพิการมากขึ้นทำให้มีการแข่งขันกีฬาของคนพิการในระดับนานาชาติคือ พาราลิมปิกเกมส์ ที่จัดเป็นประจำทุก ๔ ปี หลังจากเสร็จสิ้นการแข่งขันกีฬาโอลิมปิก

พาราลิมปิกเกมส์ จัดเป็นครั้งแรกที่กรุงโรม เมืองหลวงของประเทศอิตาลี เมื่อ ค.ศ. ๑๙๖๐ (พ.ศ. ๒๕๐๓) มีกีฬาบังคับที่แข่งขันจนถึงปัจจุบัน ๖ ชนิด คือ ยิงธนู กรีฑา วายน้ำ ฟันดาบ บาสเกตบอล เทเบิลเทนนิส

ประเทศไทยได้ส่งนักกีฬาคคนพิการเข้าร่วมแข่งขันพาราลิมปิกเกมส์ครั้งแรกในการแข่งขันครั้งที่ ๗ แต่ไม่ได้รับเหรียญ นักกีฬาคคนพิการของไทยได้รับเหรียญเงินครั้งแรก จากการแข่งขันครั้งที่ ๙ ที่กรุงโซล ประเทศเกาหลีใต้ และได้รับเหรียญทองจากการแข่งขันครั้งที่ ๑๑ ที่ซิดนีย์ ประเทศออสเตรเลีย

การแข่งขันครั้งที่ ๑๒ เมื่อ ค.ศ. ๒๐๐๔ (พ.ศ. ๒๕๔๗) ได้จัดขึ้นที่ประเทศกรีซ สถานที่อันเป็นจุดเริ่มต้นของการแข่งขันกีฬาโอลิมปิกได้มีการขยายการแข่งขันกีฬาเป็น ๒๑ ชนิด ไทยได้ส่งนักกีฬาเข้าร่วมการแข่งขัน ๙ ชนิด และประสบความสำเร็จได้รับเหรียญทอง ๙ เหรียญ เหรียญเงิน ๓ เหรียญ และเหรียญทองแดง ๓ เหรียญ รวม ๑๕ เหรียญ

ทุกคนคงจะให้กำลังใจแก่นักกีฬาคคนพิการของไทย ให้ประสบความสำเร็จในการแข่งขันกีฬาระดับนานาชาติครั้งต่อ ๆ ไป

ใบงานที่ ๑ เรื่อง หาค่าหาความหมาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบ้านทีก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง เรื่องพาราติมปิกเกมส์
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง เขียนคำและความหมายของคำจากเรื่องพาราติมปิกเกมส์ (เขียนคำและความหมายอย่างน้อย ๕ คำ)



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนสรุปความรู้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบันทึก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การสรุปความรู้เรื่องพาราอิมปิกเกมส์
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การเขียนสรุปความรู้

การเขียนสรุปความรู้

เป็นการสรุปเรื่องราวจากการอ่านหนังสือ หรือจากการฟัง การชมสิ่งใดสิ่งหนึ่ง และเป็นความรู้ที่ควรจดจำ หากไม่จดหรือเขียนสรุปอาจลืมได้

การเขียนสรุปความรู้โดยใช้สำนวนภาษาของผู้เขียน จะช่วยในการเรียนรู้วิชาต่าง ๆ ช่วยเตือนความจำ และใช้ในการทบทวนความรู้

วิธีการเขียนสรุปความรู้

๑. อ่านเรื่อง หรือข้อความอย่างรอบคอบ
๒. ขีดเส้นใต้ข้อความที่เป็นสาระสำคัญที่เป็นความรู้ มีหลักในการขีดเส้นใต้ ดังนี้
 - ๒.๑ สังเกตชื่อเรื่องที่อ่าน คือเรื่องอะไร
 - ๒.๒ ตั้งคำถาม “ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ผลเป็นอย่างไร”
 - ๒.๓ สาระสำคัญที่เป็นความรู้ คืออะไร
๓. นำข้อความที่ขีดเส้นใต้ มารวมข้อความอย่างย่อ ๆ ไม่ต้องเขียนรายละเอียด
๔. เรียบเรียงข้อความให้ได้ความสมบูรณ์ ด้วยสำนวนภาษาของตนเอง
๕. เขียนสรุปความรู้อย่างเป็นระเบียบ ด้วยลายมือสวยงาม
๖. บอกที่มาของความรู้ นั้น เช่น
 - มาจากหนังสือเรื่องใด ใครแต่ง
 - จากการดู หรือชมสถานที่ใด เมื่อใด (บอกวัน เดือน ปี ที่บันทึก)



แหล่งภาพ : จากหนังสือหนูสวย...รักฟัน ของ กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ ๒๕๔๐, น.๒.

ตัวอย่าง การเขียนสรุปความรู้จากการอ่านหนังสือ**เรื่อง นกนางนวล**

นกนางนวล เป็นนกที่ **อยู่ตามชายทะเล** เป็นนกที่ท่องเที่ยวมาในฤดูหนาว นกนางนวล **มีสีขาวนวลทั้งตัว** หรือสีเทาอ่อน ราวปลายเดือนกุมภาพันธ์หรือมีนาคม ขนที่หัวและหน้าผากจะเปลี่ยนเป็นสีดำแกมน้ำตาล **ในฤดูร้อน** ราวเดือนเมษายน มัน **จะบินกลับไปวางไข่ในทิเบต** แล้วบินกลับมาเมืองไทยอีก **ในฤดูหนาว** ราวเดือนพฤศจิกายน ช่วงเวลานั้นสีดำที่หัวก็จะเปลี่ยนเป็นสีขาวอีก

อาหารของนกนางนวลส่วนมากเป็นปลา มันมีเท้าคล้ายเป็ด ขนมีน้ำมันมาก คล้ายขนเป็ด ลอยน้ำและว่ายน้ำได้ มัก **หากินตามริมฝั่งทะเลเป็นฝูง ๆ** แลบแม่น้ำ เจ้าพระยาก็มี มันจะบินโฉบไปโฉบมา **จับปลาเล็กปลาน้อยเป็นอาหาร**

(จากเรื่อง สัตว์สวยป่างาม ในหนังสือแบบเรียนภาษาไทย เล่ม ๑ ของกระทรวงศึกษาธิการ)

นกนางนวลอยู่ตามชายทะเล

มีสีขาวนวลทั้งตัว

ในฤดูร้อนจะบินกลับไปวางไข่ในทิเบต แล้วบินกลับมาเมืองไทยในฤดูหนาว

หากินตามริมฝั่งทะเลเป็นฝูง ๆ จับปลาเล็กปลาน้อยเป็นอาหาร

สรุปความรู้จากการอ่าน เรื่อง นกนางนวล

นกนางนวลอยู่ตามชายทะเล มีสีขาวนวลทั้งตัว ฤดูร้อนมันจะบินกลับไปวางไข่ในทิเบต **และ**บินกลับมาเมืองไทยในฤดูหนาว มันหากินตามริมฝั่งทะเลเป็นฝูง ๆ จับปลาเป็นอาหาร

จากเรื่อง สัตว์สวยป่างาม ในหนังสือแบบเรียนภาษาไทย เล่ม ๑ ของกระทรวงศึกษาธิการ



บทอ่าน เรื่อง การวิ่งเพื่อสุขภาพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบ้านที่ก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนสรุปความรู้
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การวิ่งเพื่อสุขภาพ

การวิ่งเป็นการออกกำลังกายอย่างหนึ่ง ที่ได้รับความนิยมมาก ปัจจุบันมีการพูดถึงการวิ่งเพื่อสุขภาพกันมาก เพราะการวิ่งเป็นการช่วยให้โลหิตไหลเวียนดีขึ้น ทำให้หัวใจและหลอดเลือดแข็งแรงขึ้น รูปร่างและทรวดทรงก็สวยงามดีขึ้น การวิ่งยังช่วยให้จิตใจและอารมณ์แจ่มใส อย่างไรก็ตาม การวิ่งทำให้ร่างกายเสียเหงื่อ ฉะนั้น ผู้วิ่งควรดื่มน้ำก่อนวิ่ง ระหว่างวิ่ง และหลังการวิ่ง เพื่อทดแทนการเสียน้ำจากร่างกาย น้ำดื่มควรเป็นน้ำเย็นไม่ควรดื่มน้ำที่ผสมน้ำตาล สำหรับผู้ไม่เคยวิ่งมาก่อน ไม่ควรวิ่งอย่างหักโหม ควรวิ่งอย่างเหยาะ ๆ ช้า ๆ ประมาณห้านาทีสลับกับการเดินเร็ว ๆ ห้านาที มิฉะนั้น จะเกิดการปวดเมื่อยตามกล้ามเนื้อ

(จากหนังสือ คู่มือวิ่งเพื่อสุขภาพ ผู้เขียน นายแพทย์ กฤษดา บานชื่น)

ใบงานที่ ๒ เรื่อง การเขียนสรุปความรู้จากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบ้านทีก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนสรุปความรู้การวิ่งเพื่อสุขภาพ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจงให้อ่านเรื่อง การวิ่งเพื่อสุขภาพ แล้วเขียนสรุปความรู้ ตามขั้นตอนที่เรียนมา แล้วร่างการเขียนสรุปความรู้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

สรุปความรู้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การพูดเล่าเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบันทึก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การเล่าประสบการณ์ในชีวิตประจำวัน
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การพูดเล่าเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน

การพูดเล่าเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน เป็นการเล่าเรื่องที่เกิดขึ้นกับตนเอง ผู้พูดจะต้องเชื่อมั่นในตนเอง รู้จักเรียงลำดับความสำคัญและสรุปความของเรื่อง ที่เล่าเพื่อให้ผู้ฟังเข้าใจ ไม่พูดซ้ำวกวนไปมา ใช้ถ้อยคำสุภาพ ใช้คำแทนชื่อผู้ถูกกล่าวถึงให้เหมาะสม เช่น ใช้คำว่า “ท่าน” แทนผู้ใหญ่ ใช้คำว่า “เขา” แทนเพื่อน และใช้คำว่า “มัน” แทนสัตว์

วิธีการเล่าเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน

๑. เตรียมเนื้อเรื่อง

- เลือกเหตุการณ์ที่ประทับใจผู้เล่าเรื่องมากที่สุดเพียงเหตุการณ์ใด
- เรียงลำดับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น จนถึงเหตุการณ์ที่ประทับใจ
- เตรียมภาษาให้เหมาะสม
- พิจารณาให้เหมาะสมกับเวลา
- ฝึกซ้อมการเล่าหลาย ๆ ครั้ง เพราะสร้างความมั่นใจ

๒. วิธีการเล่า

- กล่าวคำทักทายผู้ฟังและแนะนำตนเองด้วยความสุภาพเรียบร้อย
- เกริ่นนำเรื่องเพื่อสร้างความสนใจ ไม่ควรเล่าแบบท่องจำ
- ขณะเล่า สายตาต้องมองผู้ฟังอย่างทั่วถึง
- ใช้ท่าทางการเล่าอย่างเป็นธรรมชาติ และสื่อความหมายสอดคล้อง
- จบการเล่าด้วยการสรุปข้อคิด และข้อเสนอแนะแก่ผู้ฟัง

มารยาทในการพูดเล่าเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน

๑. พูดด้วยวาจา ท่าทางที่สุภาพ แสดงสีหน้ายิ้มแย้ม
๒. ไม่พูดอวดตนข่มผู้อื่น หรือพูดให้ผู้อื่นเสียหาย
๓. รักษาอารมณ์ขณะที่พูดให้เป็นปกติ

ใบงานที่ ๓ เรื่อง พุดเล่าเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบ้านทีก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การพุดเล่าเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้เขียนบทพุดเล่าเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน

เหตุการณ์ในชีวิตประจำวันของ.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนบันทึกประจำวัน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เรามาบันทึก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนบันทึกประจำวัน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การเขียนบันทึกประจำวัน

การเขียนบันทึกประจำวัน คือการเขียนเรื่องราวจากเหตุการณ์จริงที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน มีลักษณะเป็นบันทึกขนาดสั้น ๆ ไม่เป็นทางการ ส่วนใหญ่จะเป็นการเขียนบันทึกจากประสบการณ์เกี่ยวกับเหตุการณ์ปกติ เหตุการณ์ที่ประทับใจ บันทึกไว้เพื่อเป็นที่ระลึก หรือเป็นเครื่องเตือนใจ

หลักการเขียนบันทึกประจำวัน

๑. เขียนวัน เดือน ปี ที่เขียนบันทึกให้ครบถ้วน
๒. ผู้เขียนจะเขียนบันทึกในรูปแบบใด หรือขึ้นต้นบันทึกอย่างไรก็ได้
๓. ถ้อยคำที่ใช้จะเป็นภาษาพูดง่าย ๆ หรือไพเราะเพียงใดขึ้นอยู่กับความต้องการของผู้เขียน
๔. ควรใช้ถ้อยคำที่สุภาพ ไม่ก่อให้เกิดความเสียหายแก่ผู้ที่กล่าวถึง
๕. การเขียนต้องได้ใจความสำคัญ แสดงความคิด ความรู้สึก และข้อเสนอแนะต่าง ๆ

ตัวอย่าง การเขียนบันทึกประจำวัน

๒๗ มีนาคม ๒๕๖๔


วันนี้เป็นวันสุดท้ายของการเรียนในชั้น ป.๓ พี่ใหญ่ของชั้นประถมต้นปีหน้าเราก็จะเป็นน้องเล็กของชั้นประถมปลาย เพื่อนหลายคนเล่าว่า พวกเขาจะไปเที่ยวต่างจังหวัดกันตอนปิดเทอม ทำให้เรานึกถึงคำขวัญที่ว่า “เที่ยวไทย ครีกครื้น เศรษฐกิจไทยคึกคัก” และ “เที่ยวเมืองไทย ไม่ไปไม่รู้”

สำหรับเราแล้วไม่ว่าจะอยู่บ้านหรือไปเที่ยวที่ไหน ขอเพียงมีพ่อแม่อยู่ใกล้ ๆ ก็แสนสุขใจแล้ว

ใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนบันทึกประจำวัน (ความทรงจำ)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบันทึก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนบันทึกประจำวัน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้เขียนบันทึกประจำวัน ๑ วัน โดยเล่าเหตุการณ์หรือกิจกรรมที่ตนเองประทับใจ
ในวันนั้น และวาดภาพประกอบเพื่อเก็บไว้เป็นความทรงจำ

วันที่ _____ เดือน _____ พ.ศ. _____



Blank writing area for the student's daily journal entry.



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

Blank writing area with horizontal lines for student responses.



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง คำที่มีตัวการันต์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบ้านทีก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำที่มีตัวการันต์ (๑)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำที่มีตัวการันต์

ตัวการันต์ คือพยัญชนะที่มีไม้ทัณฑฆาต (̣) อ่านว่า ทัน - ทะ - คาคำกั๋บอยู่ข้างบนเวลาอ่านออกเสียงไม่ต้องออกเสียงพยัญชนะตัวนั้น ซึ่งตัวการันต์อาจอยู่กลางคำหรือท้ายคำก็ได้

เหตุที่ต้องมีตัวการันต์ในภาษาไทยนั้น เพื่อต้องการรักษารูปศัพท์เดิมของคำที่เป็นภาษาต่างประเทศ เช่น ภาษาอังกฤษ ภาษาบาลี ภาษาสันสกฤตที่ไทยนำมาใช้ เนื่องจากคำเหล่านั้นออกเสียงยาก เมื่อเติมการันต์แล้วทำให้ออกเสียงได้ง่ายขึ้น

ลักษณะของคำที่มีตัวการันต์

๑. ตัวการันต์ที่อยู่ท้ายพยางค์ เป็นพยัญชนะตัวเดียว เช่น

สัตว์	อ่านว่า	สัตว์
มนุษย์	อ่านว่า	มะ-นุด
รถยนต์	อ่านว่า	รด-ยน
นารายณ์	อ่านว่า	นา-ราย
สวรรค์	อ่านว่า	สะ-หวัน

๒. ตัวการันต์ที่อยู่ท้ายพยางค์ เป็นพยัญชนะสองตัว เช่น

จันทร์	อ่านว่า	จัน
ปัญหาเขาวน	อ่านว่า	ป็น-หา-เขา
วิทยาศาสตร์	อ่านว่า	วิด-ทะ-ยา-สาด
สัญลักษณ์	อ่านว่า	สัน-ยะ-ลัก

๓. ตัวการ์ตูนที่อยู่ท้ายพยางค์ เป็นทั้งพยัญชนะและสระ เช่น

เกียรติศักดิ์ อ่านว่า เกียด-ติ-ศักดิ์

บริสุทธิ์ อ่านว่า บอ-รอ-สุด

เปรมปรีดิ์ อ่านว่า เปรม-ปรี

กาฬสินธุ์ อ่านว่า กาน-ละ-สิน

พืชพันธุ์ อ่านว่า พืด-พันธุ์

๔. ตัวการ์ตูนที่อยู่กลางพยางค์ เช่น

กอล์ฟ อ่านว่า กอฟ

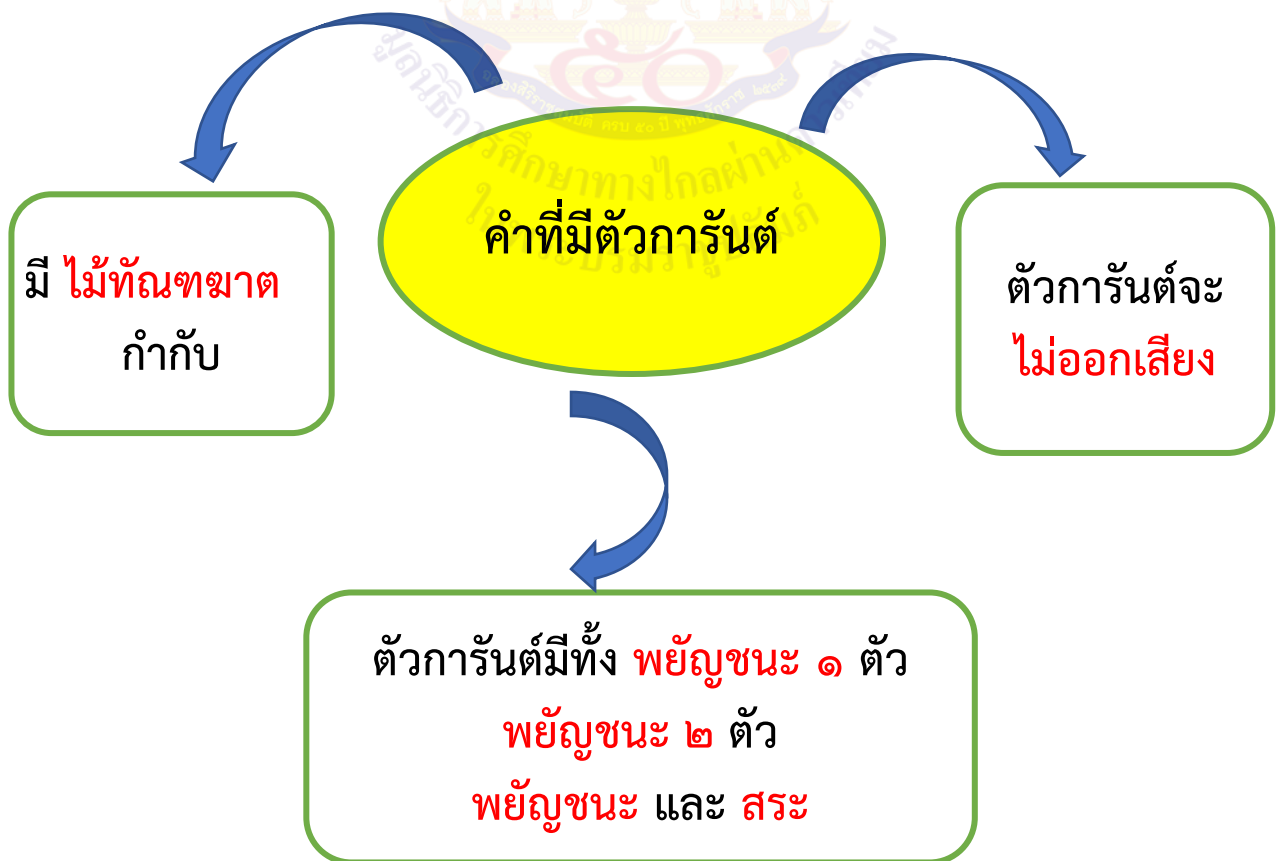
คอนเสิร์ต อ่านว่า คอน-เส็ด

ซอส์ก อ่านว่า ซ้อก

ฟอร์ม อ่านว่า ฟอม

สาส์น อ่านว่า สาน

แผนผังความคิดเรื่องคำที่มีตัวการ์ตูน



ใบงานที่ ๖ เรื่อง เขียนคำและคำอ่าน คำที่มีตัวการ์นต์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบ้านทีก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำที่มีตัวการ์นต์ (๑)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ตอนที่ ๑ เขียนคำอ่านจากคำที่มีตัวการ์นต์ต่อไปนี้

ตัวอย่าง สัมภาษณ์ อ่านว่า สำ-พาด

- | | | |
|-----------|---------|--|
| ๑. สัตว์ | อ่านว่า | <div style="border-top: 1px dotted black; border-bottom: 1px dotted black; height: 15px;"></div> |
| ๒. ทุกข์ | อ่านว่า | <div style="border-top: 1px dotted black; border-bottom: 1px dotted black; height: 15px;"></div> |
| ๓. สิ่งห้ | อ่านว่า | <div style="border-top: 1px dotted black; border-bottom: 1px dotted black; height: 15px;"></div> |
| ๔. มนุษย์ | อ่านว่า | <div style="border-top: 1px dotted black; border-bottom: 1px dotted black; height: 15px;"></div> |
| ๕. รถยนต์ | อ่านว่า | <div style="border-top: 1px dotted black; border-bottom: 1px dotted black; height: 15px;"></div> |

ตอนที่ ๒ เขียนคำจากคำอ่านของคำที่มีตัวการ์นต์ต่อไปนี้

ตัวอย่าง ลัก เขียนเป็น ลักษณะ

- | | | |
|---------------|-----------|--|
| ๑. ดวง-จัน | เขียนเป็น | <div style="border-top: 1px dotted black; border-bottom: 1px dotted black; height: 15px;"></div> |
| ๒. วัน-เสา | เขียนเป็น | <div style="border-top: 1px dotted black; border-bottom: 1px dotted black; height: 15px;"></div> |
| ๓. ดวง-อา-ทิด | เขียนเป็น | <div style="border-top: 1px dotted black; border-bottom: 1px dotted black; height: 15px;"></div> |
| ๔. โท-ระ-หัด | เขียนเป็น | <div style="border-top: 1px dotted black; border-bottom: 1px dotted black; height: 15px;"></div> |
| ๕. โท-ระ-สับ | เขียนเป็น | <div style="border-top: 1px dotted black; border-bottom: 1px dotted black; height: 15px;"></div> |

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๗ เรื่อง จำแนกคำที่มีตัวการ์นต์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบ้านทีก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำที่มีตัวการ์นต์ (๑)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้จำแนกคำที่มีตัวการ์นต์ ตามหัวข้อที่กำหนดให้

มนุษย์	กาญจน์	เผ่าพันธุ์	รถยนต์	บริสุทธิ์
สัญลักษณ์	สมศักดิ์	สัตว์	พระอินทร์	โทรศัพท์
เปรมปรีดิ์	ภาพยนตร์	อิทธิฤทธิ์	วันเสาร์	พระจันทร์

พยัญชนะตัวเดียว

พยัญชนะสองตัว

พยัญชนะและสระ

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

บทอ่าน เรื่อง สิงห์และสหาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบ้านทีก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำที่มีตัวการ์นต์ (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

สิงห์และสหาย



บัดนี้ สิงห์เรียนวิชาต่าง ๆ ที่ปู่อาชีสอนจนจบ สมควรที่จะกลับบ้านไปดูแลพ่อแม่ยามแก่ชรา ก่อนจากกัน ปู่อาชีให้คัมภีร์ ซึ่งเป็นตำรารวบรวมคาถาศักดิ์สิทธิ์ แล้วยังสอนให้สิงห์เป็นคนกล้าหาญ กตัญญูรู้คุณ มีจิตเมตตาเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่และซื่อสัตย์สุจริต ถ้าสิงห์ทำได้ สิงห์จะเป็นที่รักของทุกคน

สิงห์เดินทางท่องเที่ยวอย่างมีความสุข ดอกไม้ป่าสีสวย ๆ ต้นไม้รูปร่างแปลก ๆ ใบมีสีและขนาดแตกต่างกันไป ผลไม้มีให้เก็บกินไม่มีวันหมด สัตว์ป่ามากมายทั้งที่อยู่บนดินและต้นไม้ นกสีสวยบินว่อนไปมา

ขณะที่สิงห์หยุดพักใต้ต้นจันทน์ ซึ่งมีลูกกลมแป้นเหลืองตกล้อมเต็มต้นกลิ่นหอมหวาน สิงห์ต้องสะดุ้งสุดตัว เมื่อได้ยินเสียงราชสีห์คำรามดังลั่นมันกำลังไล่ล่าสัตว์ชนิดหนึ่งซึ่งวิ่งตรงมาที่ต้นจันทน์

สิงห์รีบปีนเถาวัลย์ขึ้นไปหลบบนต้นไม้ทันที เห็นข้างน้อยตัวหนึ่งกำลังหนีราชสีห์สุดชีวิต สิงห์จึงหักกิ่งไม้เสกคาถา แล้วขว้างไปทันที ราชสีห์หยุดกึกหันหลังวิ่งกลับไปโดยเร็ว ข้างน้อยนอนหมดแรง สิงห์ลูบหัวมันด้วยความสงสาร

มันเอางวงเข้ามาคลอเคลียมนุษย์คนแรกที่มีมันเพิ่งรู้จัก ว่าชื่อสิงหะเหมือนจะ ผากตัว และขอเดินทางไปด้วย

เจ้าช่างน้อยชุกชุนและส่งเสียงดังเรียก “สิงหะ” ไปตลอดทาง นกตกใจ บินหนีออกจากรัง ลิงตกต้นไม้ ไก่ป่ากระพือปีกชนต้นไม้ กระรอกทำผลไม้หล่น จากปาก สัตว์เดือร้อนไปทั่ว สิงหะจึงเปิดคัมภีร์ค้นหาวิธีแก้ไข

สิงหะเสกแถววัลย์ ให้มีรูปร่างเป็นเครื่องหมายทัศนชาต ์ ติดไว้บนหมวก ของตน พอเครื่องหมายทัศนชาตติดที่หมวก เจ้าช่างน้อยเห็นก็ชูงวง ซึ่งมีรูปร่าง คล้ายเครื่องหมายทัศนชาต ์ เช่นกัน และไม่ส่งเสียงดังรบกวน

สิงหะคิดว่าช่างน้อยตัวนี้คงจะเป็นเพื่อนตาย และจะต้องติดตามกัน ตลอดไป เพื่อมิให้สัตว์อื่นลำบาก สิงหะจึงสวมหมวกมีเครื่องหมายทัศนชาต อยู่ตลอดเวลา จึงไม่มีเสียงเอะอะ ชื่อของเขาจึงไม่มีสระ “ะ” เขียนใหม่เป็นสิงห์ แต่นั้นมาทั้งสิงห์และช่างน้อย เดินทางกันต่อไปอย่างมีความสุข

ผู้ช่วยศาสตราจารย์จิตติรัตน์ ทัดเทียมมรมย์ เรียบเรียง
ในหนังสือ อ่านเขียนเรียนภาษาไทย เล่ม ๓



ใบงานที่ ๘ เรื่อง เขียนคำที่มีตัวการ์นต์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบ้านทีก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำที่มีตัวการ์นต์ (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ๑. ให้หาคำที่มีตัวการ์นต์จากเรื่องสิงห์และสหาย

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๒. ให้ขีดเส้นใต้คำที่เขียนผิด แล้วเขียนคำที่ถูกต้อง

- ๑. รถยนต์ วยเยาร์
- ๒. อัจฉรณ ประพันธ์
- ๓. สร้างสรรค์ กุมภาพันส์
- ๔. ลูกศิษย์ บริสุทธิ์
- ๕. เปอต์เซ็นร์ โจทย์เลข

๓. ให้เลือกคำเติมในช่องว่างให้ถูกต้อง
(เทพารักษ์ พระสงฆ์ สายสัญญาณ ประสงค์ มนต์)

เมื่อเราทำบุญบ้าน จะนำ.....วงรอบบริเวณบ้าน
ให้เกิดมงคลแก่เจ้าของบ้าน
เจริญพระพุทธรและอัญเชิญ
 เทพยดาและ.....มาร่วมอวยชัย

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

บทอ่าน เรื่อง ทำไมค้างคาวจึงห้อยหัว
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบ้านทีก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การสรุปความรู้จากนิทาน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ทำไมค้างคาวจึงห้อยหัว

กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว ในสมัยที่สัตว์สามารถพูดคุยได้ สัตว์ทั้งหลายต่างพึ่งพาอาศัยกัน มีความสามัคคีปรองดองกัน ไม่เคยทะเลาะเบาะแว้งกัน ทำให้อยู่ร่วมกันอย่างมีความสุข

อยู่มาวันหนึ่งหมูเเรตัวหนึ่ง ไปวิ่งเล่นบนยอดไม้และเห็นรังนกที่มีไข่หลายฟอง จึงเข้าไปกินไข่จนหมด จากนั้นมาเจ้าหมูเเรก็เที่ยวออกไปขโมยไข่นกมากินเป็นอาหาร สร้างความโกรธแค้นแก่ฝูงนก เพราะไม่รู้ว่าหมูตัวไหนเป็นขโมย

วันหนึ่งฝูงนกประชุมกันเพื่อหาทางจัดการกับหมูจอมขโมย และตกลงกันว่า หากพบหมูที่ไหน ให้นำทุกตัวไล่จิก ไล่ตีได้ โดยไม่ไว้หน้าใครใด ๆ ทั้งสิ้น จึงเกิดสงครามระหว่างนกกับหมู ทำให้ทั้งสองฝ่ายไม่มีเวลาทำมาหากิน เพราะคอยแต่จะสู้กัน และต่างก็ระวังตัวกลัวตาย

ฝ่ายค้างคาวซึ่งเป็นสัตว์ที่มีหูเหมือนหมู มีปีกเหมือนนก เมื่อไปพบหมูค้างคาวจะหุบปีกและกางหูออกแล้วบอกว่าเป็นพวกเดียวกับหมู เมื่อไปพบนกค้างคาวจะหุบหูลงแลกางปีกออกแล้วบอกว่าเป็นพวกเดียวกับนก ทำให้มันรอดจากการต่อสู้ระหว่างนกกับหมู

นกกับหมูต่อสู้กันเป็นเวลานาน วันหนึ่งทั้งสองฝ่ายจึงนัดมาเจรจาสงบศึกกัน โดยหัวหน้าหมูกล่าวว่า “นกเอ๋ย พวกเราได้ต่อสู้กันมานาน ต่างฝ่ายต่างก็ล้มตายทั้งคู่ เราจะมาต่อสู้กันทำไม สู้มาเจรจาสงบศึกกันดีกว่า” หัวหน้านกกล่าวว่า “ก็ดีเหมือนกัน แต่เราต้องการให้ท่านจัดการกับหมูที่มาขโมยกินไข่ของพวกเราก่อน เพราะเป็นต้นเหตุของการทำสงคราม จะได้ไหม”

“อ้อ แน่จนที่สุด เพราะบัดนี้เราได้สืบทราบว่าเจ้าหมูเเรที่ไปขโมยกินไข่ของพวกท่านนั้นเป็นใคร เราจะลงโทษอย่างหนักและไล่ออกจากฝูงเรา ขอให้พวกท่านสบายใจได้เลย” หัวหน้าหมูรับปาก

“เราขอบคุณท่านที่จะจัดการเรื่องนี้ แต่มีอีกพวกหนึ่งที่จะต้องพิจารณาลงโทษอีกเหมือนกัน” หัวหน้านกพูด

“ใครละ ท่านจงบอกมาหน่อยซิ” หัวหน้าหนูถาม

“ก็พวกค่างควาง ที่ทำตัวเป็นทั้งสองฝ่ายเพื่อเอาตัวรอด มาอยู่กับเราก็อ่ามีปีกไม่มีหู ครั้นไปอยู่กับพวกท่านก็อ่ามีหูไม่มีปีก เรียกว่าเป็นสัตว์สับปลั๊กลั๊กลอก จึงสมควรได้รับโทษ” หัวหน้านกบอก

“จริงอย่างท่านพูด แล้วท่านเห็นว่าควรลงโทษพวกค่างควางอย่างไร” หัวหน้าหนูถาม

“เราเห็นว่าควรลงโทษค่างควางทั้งหมด โดยให้พวกค่างควางเวลานอนให้ห้อยหัวลง และอนุญาตให้ออกหากินเฉพาะในเวลากลางคืนเท่านั้น ท่านว่าอย่างไร” หัวหน้านกเสนอวิธีลงโทษ

“ก็ดีเหมือนกัน เพราะเป็นการลงโทษแต่เพียงสถานเบาเท่านั้น” หัวหน้าหนูเห็นด้วย

ต่อจากนั้นหัวหน้านกก็เรียกพวกค่างควางมาพบ และแจ้งถึงโทษที่ได้รับซึ่งค่างควางทั้งหลายต่างก็ยอมรับโทษทัณฑ์แต่โดยดี

นับจากนั้นจนวันนี้ พวกค่างควางจึงนอนห้อยหัวลง และออกหากินเฉพาะในเวลากลางคืน

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

ผู้ที่ทำให้คนอื่นเดือดร้อน ในที่สุดก็จะได้รับผลของการกระทำนั้น ซึ่งเป็นไปตามกฎแห่งกรรม

อย่าทำตัวเป็นนกสองหัว คือ ทำตัวฝักใฝ่เข้าด้วยกันทั้งสองฝ่ายที่ไม่เป็นมิตรกัน โดยหวังประโยชน์ของตน

(จากหนังสือนิทานพื้นบ้าน ชุดอธิบายเหตุผล เรียบเรียงโดย รศ.วิเชียร เกษประทุม)



ใบงานที่ ๙ เรื่อง การเขียนสรุปความรู้จากนิทาน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบันทึก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การสรุปความรู้จากนิทานอีสป เรื่อง พอกับลูก
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้เขียนสรุปความรู้จากนิทานเรื่อง ทำไมค่างคาวจึงห้อยหัว ตามขั้นตอน
 ต่อไปนี้

ขั้นที่ ๑ อ่านเรื่อง ทำไมค่างคาวจึงห้อยหัวอย่างรอบคอบ ในเวลา ๑๐ นาที

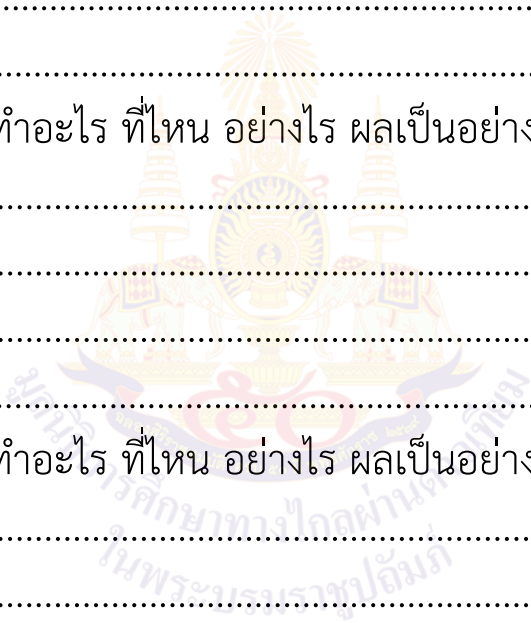
ขั้นที่ ๒ ตั้งคำถามและตอบคำถามต่อไปนี้

ใคร (ตัวละคร)

เหตุการณ์ที่ ๑ (ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ผลเป็นอย่างไร)

เหตุการณ์ที่ ๒ (ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ผลเป็นอย่างไร)

เหตุการณ์ที่ ๓ (ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ผลเป็นอย่างไร)



เหตุการณ์ที่ ๔ (ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ผลเป็นอย่างไร)

.....

.....

.....

.....

เหตุการณ์ที่ ๕ (ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร ผลเป็นอย่างไร)

.....

.....

.....

.....

ขีดเส้นใต้ข้อความที่เป็นสาระสำคัญที่เป็นความรู้

ขั้นที่ ๓ นำข้อความที่ขีดเส้นใต้ มารวมข้อความอย่างย่อ ๆ ดังนี้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

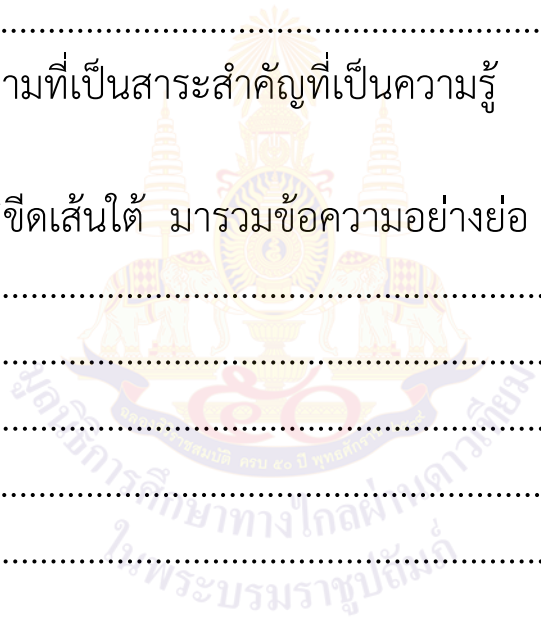
.....

.....

.....

.....

.....



ชั้นที่ ๕ เขียนสรุปความรู้อย่างเป็นระเบียบ ด้วยลายมือสวยงาม
ชั้นที่ ๖ เขียนบอกที่มาของความรู้นั้น

สรุปความรู้จากนิทานเรื่อง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



วาดรูปค้ำคาวในความคิดของนักเรียน



ข้อคิดที่ได้จากนิทาน.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบ้านทีก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น เรื่อง คุณและโทษของเทคโนโลยี
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การพูดแสดงความคิดเห็น

การพูดแสดงความคิดเห็น หมายถึง การพูดเพื่อแสดงความรู้สึก หรือแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างมีเหตุผล

ลักษณะของผู้พูดแสดงความคิดเห็นที่ดี

๑. ผู้พูดจะต้องมีความรู้ในเรื่องที่จะแสดงความคิดเห็นเป็นอย่างดี
๒. การแสดงความคิดเห็นในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง มีหลักการแสดงความคิดเห็นในเชิงขัดแย้งและเชิงวิจารณ์ ไม่ลำเอียงเข้าข้างฝ่ายหนึ่งฝ่ายใด
๓. ใช้ภาษาสุภาพเหมาะสมกับโอกาส โดยเฉพาะการแสดงความคิดเห็นในเชิงขัดแย้งและเชิงวิจารณ์ เพื่อรักษาความสัมพันธ์ที่ดีต่อผู้พูดและผู้ฟัง
๔. การแสดงความคิดเห็นใด ๆ ก็ตาม ควรแสดงความคิดเห็นในเชิงสร้างสรรค์ และเป็นประโยชน์ต่อส่วนรวมเป็นสำคัญ

การร่างบทพูดแสดงความคิดเห็น

๑. แนะนำตัวเองก่อนพูด เช่น
“ สวัสดี ค่ะ /ครับ เพื่อน ๆ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ทุกคน”
๒. ศึกษาเรื่องที่จะพูด โดยการอ่านคำสั่ง หรือตั้งคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่จะพูด เช่น
 - เรื่องที่จะพูดคือเรื่องอะไร
 - สำคัญของเรื่องที่จะพูดคืออะไร
 - เรื่องนี้มีผลอย่างไรต่อใคร หรือมีผลต่ออะไรบ้าง
 - เหตุการณ์ / เรื่องนี้ ให้ข้อคิดอะไรบ้าง

ตัวอย่าง การร่างบทพูดแสดงความคิดเห็น เรื่อง การลอยกระทงด้วยวัสดุธรรมชาติ
 (เรื่องที่จะพูด) การลอยกระทงในปัจจุบันใช้ทั้งโฟมและวัสดุธรรมชาติ
 (สาระสำคัญของเรื่อง) ประเพณีการลอยกระทง เพื่อขอขมาแม่น้ำ
 (เรื่องนี้มีผลกระทบต่อใคร) กระทงที่ทำจากโฟมทำให้น้ำเน่าเสีย สัตว์น้ำตาย
 น้ำเน่า
 (ข้อคิด) ควรใช้วัสดุจากธรรมชาติทำกระทง เป็นการรักษาความสะอาดและช่วยให้
 สัตว์น้ำไม่ตาย และรักษาธรรมชาติแก่ลูกหลานต่อไป

ตัวอย่าง

ร่างบทพูดแสดงความคิดเห็น เรื่อง การลอยกระทงด้วยวัสดุธรรมชาติ

สวัสดีครับ เพื่อน ๆ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ทุกคน

ผม เด็กชายวิรัตน์ มีสุข มีความคิดเห็นเกี่ยวกับการลอยกระทง
 ด้วยวัสดุธรรมชาติ เพราะในปัจจุบันกระทงทำจากโฟมเป็นจำนวนมาก
 ทำให้น้ำเน่าเสีย สัตว์น้ำตาย น้ำเน่า เราควรใช้วัสดุจากธรรมชาติทำกระทง
 เป็นการรักษาความสะอาดและช่วยให้สัตว์น้ำไม่ตาย และรักษาธรรมชาติ
 แก่ลูกหลานต่อไป ครับ



ภาพจากหนังสือแบบเรียนภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ ของกระทรวงศึกษาธิการ

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การร่างบทพูดแสดงความคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบ้านทีก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้ดูภาพแล้วร่างบทพูดแสดงความคิดเห็น เรื่องการล้างมือและใส่หน้ากากอนามัยเพื่อป้องกันจากไวรัสโควิด



(แหล่งที่มาของภาพ : จากสำนักโรคติดต่ออุบัติใหม่ กรมควบคุมโรค กระทรวงสาธารณสุข)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

บทอ่าน เรื่อง กระท่ายตื่นตูม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบ้านทีก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การแสดงความคิดเห็น
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เรื่องกระท่ายตื่นตูม

กาลครั้งหนึ่ง กระท่ายตัวหนึ่งนอนหลับอยู่ใต้ต้นตาล
ขณะที่นอนหลับอยู่นั้น เกิดพายุใหญ่

ทำให้ลูกตาลหล่นลงที่พื้นดินเกือบถูกกระท่าย
กระท่ายตกใจตื่นขึ้น คิดว่าฟ้าถล่ม ไม่ทันได้คิดไตร่ตรอง
ลุกขึ้นได้ก็วิ่งไปอย่างสุดกำลัง เพราะกลัวความตาย
สัตว์อื่น ๆ เห็นกระท่ายวิ่งมาจนเต็มกำลัง
ดังนั้น จึงถามกระท่ายว่า “นี่ท่านวิ่งหนีอะไรมา”
กระท่ายวิ่งพลางบอกพลางว่า “ฟ้าถล่ม”

สัตว์เหล่านั้นได้ฟังกระท่ายบอก
ไม่ทันคิดนึกว่าฟ้าถล่มจริง ก็พากันวิ่งตามกระท่ายไป
หกล้ม ขาหัก แขนหัก โคนต้นไม้ ตกเหวตายบ้างก็มี
ส่วนที่ยังเหลือก็พากันวิ่งหนีต่อไปอีก

จนกระทั่ง มาพบพญาราชสีห์ตัวหนึ่ง เป็นสัตว์มีปัญญา
เห็นสัตว์ทั้งหลายพากันวิ่งมาไม่หยุดไม่หย่อน จึงร้องถามว่า...
“พวกท่านวิ่งหนีอะไรมา”

กระท่ายจึงเล่าเรื่องให้ราชสีห์ฟัง ราชสีห์ก็เข้าใจทันที
จึงถามต่อไปว่า “ฟ้าถล่มที่ตรงไหน จงพาเราไปดูสักที”

พอไปถึงใต้ต้นตาลที่กระต่ายนอน
พญาราชสีห์พิเคราะห์ดู เห็นลูกตาลตกอยู่ที่โคนต้น
ก็เข้าใจว่าที่แท้เป็นลูกตาลตกลงบนใบตาลแห้ง จึงเกิดเสียงดัง
จนเจ้ากระต่ายคิดว่าแผ่นดินถล่ม
สัตว์ทั้งหลายเกือบต้องเสียชีวิต
เพราะเชื่อตามเสียงผู้อื่นโดยไม่คิดไตร่ตรองให้ดีเสียก่อน
เมื่อรู้สาเหตุแล้ว จึงประกาศให้สัตว์ทั้งหลายทราบตามความเป็นจริง
ด้วยความสุขุมรอบคอบรู้จักใช้สติปัญญาไตร่ตรอง
พญาราชสีห์จึงสามารถรักษาชีวิตสัตว์ทั้งหลายไว้ได้
และนำความสงบสุขมาสู่ป่าใหญ่อีกครั้งหนึ่ง

ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง

“อย่าตื่นตกใจโวยวายเชื่อข่าวลือจากผู้อื่น โดยไม่พิจารณาให้รอบคอบเสียก่อน”



(แหล่งที่มาของภาพ : จากหนังสือภาพสุภาพจิตไทย ของกระทรวงศึกษาธิการ)

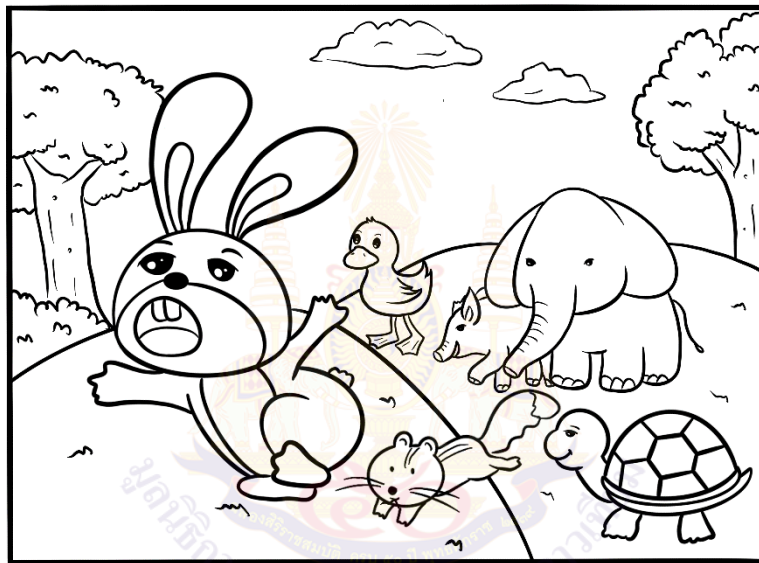
ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณกรรมที่อ่าน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบ้านทีก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น (๒)

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง หลังจากอ่านเรื่อง กระท่ายตีนตุ้ม แล้วให้ดูภาพ และเขียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องกระท่ายตีนตุ้ม



(แหล่งที่มาของภาพ : จากหนังสือภาพสุภาพจิตไทย ของกระทรวงศึกษาธิการ)

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ชั้น ป.๓ ภาคเรียนที่ ๒



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง เราม่าบ้านทีก

คำชี้แจง ๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียนตามระดับการประเมินต่อไปนี้

☆ ปรับปรุง ☆☆☆ พอใช้ ☆☆☆☆ ค่อนข้างดี ☆☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑. ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน	☆☆☆☆☆☆
๒. เล่ารายละเอียดของเรื่อง	☆☆☆☆☆☆
๓. ระบุส่วนประกอบของจดหมาย	☆☆☆☆☆☆
๔. เขียนจดหมายลาครูประเภทลาป่วย	☆☆☆☆☆☆
๕. เขียนจดหมายลาครูประเภทลากิจ	☆☆☆☆☆☆
๖. เขียนและอ่านข้อมูลจากแผนภาพ	☆☆☆☆☆☆
๗. เขียนและอ่านข้อมูลแผนที่	☆☆☆☆☆☆
๘. เขียนและอ่านข้อมูลแผนภูมิ	☆☆☆☆☆☆

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆ จำนวน..... ☆☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆☆ จำนวน..... ☆☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆☆☆ จำนวน.....

๓. วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง พอใช้ ค่อนข้างดี ดี ดีมาก

๔. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน □ ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- อ่านภาษาไทยถูกต้องตามหลักการ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
- เขียนภาษาไทยถูกต้องตามหลักการ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔

ฝึกภาษาถิ่น



ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ฝึกภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง เรื่องในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การอ่านออกเสียง

การอ่านออกเสียง คือ การอ่านที่ผู้อ่านเปล่งเสียงออกมาให้ผู้อื่นได้ยินเป็นถ้อยคำ ประโยค หรือเรื่องราว

หลักในการอ่านออกเสียง

๑. มีสมาธิและความมั่นใจในการอ่าน
๒. อ่านให้ชัดเจนถูกต้องตามอักขรวิธี ไม่อ่านผิด อ่านตก หรืออ่านเติม
๓. แบ่งวรรคตอนในการอ่านให้ถูกต้อง
๔. เวลาอ่านต้องควบคุมสายตาให้ไล่ไปตามตัวอักษรทุกตัวในแต่ละบรรทัด จากซ้ายไปขวาด้วยความรวดเร็วว่องไวและรอบคอบ แล้วย้อนสายตากลับลงไปยังบรรทัดถัดไปอย่างแม่นยำ
๕. อ่านออกเสียงให้ดังพอสมควร ให้เหมาะกับสถานที่และจำนวนผู้ฟังไม่ดังหรือค่อยจนเกินไป จะทำให้ผู้ฟังเกิดความรำคาญและไม่สนใจ
๖. ไม่อ่านออกเสียงในที่ที่ไม่ควรอ่าน เช่น ในห้องสมุด เป็นต้น
๗. อ่านออกเสียงให้เป็นเสียงพูดอย่างเป็นธรรมชาติ โดยเน้นเสียงหนักเบา สูง ต่ำ ตามลักษณะการพูดโดยทั่วไป



แหล่งภาพ : จากหนังสือแบบเรียนภาษาไทย ชุดพื้นฐานภาษา ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ ของกระทรวงศึกษาธิการ

บทอ่าน เรื่อง ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ฝึกภาษาถิ่น
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง เรื่องในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้

<p>ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้ ทั้งคนมีคนจนแต่ต้นมา เด็กตะโกนก็กร้องเรียกแม่ ไม่มีต่างภาษามาปะปน แม่อยากให้ลูกรักได้พักผ่อน สำเนียงกล่อมร่ายร้องทำนองไทย พอโตขึ้นส่งเจ้าเข้าโรงเรียน ภาษาไทยนั้นได้พัฒนา บ้างชอบอ่านถ้อยคำทำนองเสนาะ มีเสียงวรรณยุกต์ทุกทุกชั้น ฉะนั้นหรือจะไม่ให้รักเจ้า เกิดเป็นไทยคนหนึ่งเราจึงมี</p>	<p>ของไทยแน่นั้นหรือคือภาษา ใช้ภาษาไทยทั่วทุกคน เริ่มใช้คำไทยแท้มาแต่ต้น ทุกทุกคนก็สุขสบายใจ ก็ไกวเปลให้นอนจนหลับไหล ติดहुแต่สมัยโบราณมา ได้เริ่มอ่านเริ่มเขียนเรียนภาษา เป็นภาษาขีดเขียนให้เรียนกัน ภาษาไทยไพเราะไม่แปรผัน ชับร้องกันได้ง่ายคล้ายดนตรี ภาษาไทยของเรามีศักดิ์ศรี ของดีดีชื่อว่า “ภาษาไทย”</p>
--	--

เรื่อง ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้ จากหนังสือเรียนรายวิชาภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที
 ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ (หน้า ๑๐๓)

ใบงานที่ ๑ เรื่อง ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ฝึกภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง เรื่องในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง เขียนคำและความหมายของคำจากเรื่อง ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้ (เขียนคำและความหมายอย่างน้อย ๕ คำ)



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง บทอาขยาน**หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ฝึกภาษาถิ่น**

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง บทร้อยกรอง เรื่อง ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

บทอาขยาน

อาขยาน หมายถึง บทท่องจำที่เป็นบทร้อยกรองที่ไพเราะและให้ข้อคิด
ที่เป็นประโยชน์สำหรับผู้อ่าน

การอ่านบทอาขยาน สามารถอ่านได้ ๒ แบบ ดังนี้

๑. การอ่านออกเสียงธรรมดา เป็นการอ่านออกเสียงตามปกติเหมือนอ่าน
ออกเสียงร้อยแก้ว มีจังหวะ วรรคตอน

๒. การอ่านเป็นทำนองเสนาะ เป็นการอ่านที่มีเสียงสูง ต่ำ หนัก เบา
เสียงสั้น เสียงยาว มีการเอื้อนเสียงตามจังหวะลีลาและทำนองตามลักษณะ
ของการประพันธ์แต่ละประเภท

หลักการอ่านบทอาขยาน มีหลักการอ่าน ดังนี้

๑. อ่านออกเสียง ร ล และควบกล้ำให้ชัดเจน

๒. อ่านออกเสียงดังฟังชัด ไม่ดังหรือเบาเกินไป

๓. ออกเสียงคำให้ถูกต้องและชัดเจน

๔. หาความหมายของคำศัพท์ในบทอาขยานเพื่อจะได้เข้าใจเนื้อหา
ของบทอาขยานมากยิ่งขึ้น

๕. นำความรู้และข้อคิดที่ได้จากการอ่านบทอาขยานไปใช้ในการ
ดำเนินชีวิตประจำวัน

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนสรุปเรื่องและข้อคิดจากเรื่อง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง เราม่าบ้านทีก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนสรุปเรื่องและข้อคิดจากเรื่อง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การเขียนสรุปเรื่องและข้อคิดจากเรื่อง

การเขียนสรุปเรื่องจากการฟังและการอ่าน เพื่อจับใจความสำคัญแล้วจดบันทึกไว้เป็นการเขียนเพื่อการสื่อสารและช่วยให้จดจำเรื่องได้นาน

ขั้นตอนการเขียนสรุปเรื่อง

ขั้นที่ ๑ อ่านเรื่องคร่าว ๆ ๑ เที้ยว เพื่อทำความเข้าใจคำศัพท์และเนื้อเรื่อง

ขั้นที่ ๒ ตั้งคำถามในระหว่างอ่านครั้งที่ ๒ เพื่อจับใจความสำคัญของเรื่อง “ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ผลเป็นอย่างไร” ดังนี้

- เรื่องนี้เกี่ยวกับใคร(ตัวละครสำคัญ)
- ทำอะไร
- ที่ไหน
- เมื่อไร
- อย่างไร
- ผลเป็นอย่างไร

ขั้นที่ ๓ นำคำตอบที่เขียนเป็นข้อความมาเรียงลำดับให้เป็นประโยค และเรียบเรียงเป็นสำนวนของตนเอง

ขั้นที่ ๔ ตรวจสอบและปรับปรุงภาษาให้ถูกต้องสมบูรณ์

การเขียนข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

การหาข้อคิดหรือคติสอนใจจากเรื่องที่อ่าน ว่าเรื่องให้ข้อคิดที่เป็นประโยชน์อะไรบ้าง แล้วจึงนำข้อคิดนั้นมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

การหาข้อคิดจากการอ่านหนังสือต่างๆ เช่น การอ่านนิทาน บทความ สารคดี ควรอ่านตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง แล้วทำความเข้าใจเนื้อเรื่อง และจับใจความสำคัญ หรือประเด็นสำคัญที่ผู้เขียนต้องการให้

บทอ่าน เรื่อง ลูกนกแขกเต้าพี่น้อง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ฝึกภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนสรุปเรื่องและข้อคิดจากเรื่อง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ลูกนกแขกเต้าพี่น้อง

ในอดีตกาลนานไกล ลูกนกแขกเต้า ๒ ตัวเป็นพี่น้องกัน พ่อแม่ทำรังในป่า ไกลกับภูเขาใหญ่ ทางด้านทิศเหนือที่นกอยู่มีหมู่บ้านโจรตั้งอยู่ ในด้านทิศใต้ ที่นกออยู่มีอาศรมของฤาษี ลูกนกทั้งสองตัวอยู่กับพ่อแม่ไม่นาน เกิดลมพายุ พัดพัด พัดเอาลูกนกปลิวออกจากรังทำให้มันพลัดพรากจากกันไปคนละทิศ คนละทาง

ตัวหนึ่งไปตกอยู่ในกองอาวุธของหมู่บ้านโจร พวกโจรเก็บไปเลี้ยงและ สอนให้มันไปปล้นชิงทรัพย์ อีกตัวไปตกในระหว่างกอดอกไม้ใกล้อาศรมของ ฤาษี ฤาษีใจดีนำลูกนกมาเลี้ยง โดยสอนให้มีความสะอาดและให้เรียนหนังสือ ลูกนกแขกเต้าทั้ง ๒ ตัว ต่างก็เติบโตในสถานที่และการเลี้ยงดูที่แตกต่างกัน ราวฟ้ากับดิน

วันหนึ่งพระราชาสัตว์ออกป่าล่าสัตว์โดยใส่เครื่องประดับราคาแพง ในระหว่างออกล่าสัตว์พระราชาสัตว์หลงป่ามาโดยลำพัง พระราชาเดินมาจน หยุดพักเหนื่อยและดื่มน้ำ ณ ลำธารอันร่มรื่นด้วยแมกไม้ แล้วบรรทมใต้ต้นไม้ สถานที่ที่พระราชาสัตว์พักนั้นอยู่ใกล้หมู่บ้านโจร

พวกโจรไม่อยู่เข้าป่ากันหมด ในบ้านโจรเหลืออยู่แต่คนทำครัวกับนก แขกเต้าเท่านั้น นกแขกเต้าบินออกมาพบพระราชาอนหลับ จึงรีบกลับมา บอกกับคนทำครัวว่า “เรามาช่วยกันฆ่าพระราชา แล้วขโมยเครื่องประดับ มาแล้วจับพระราชาไปซ่อนในพุ่มไม้”

พระราชาตื่นพอดี ได้ยินนกแขกเต้าปรึกษาวิธีการซ่อนศพของพระองค์ พระราชารีบวิ่งหนีไปอีกทางอย่างรวดเร็ว จนไปถึงอาศรมของฤาษีโดยไม่รู้

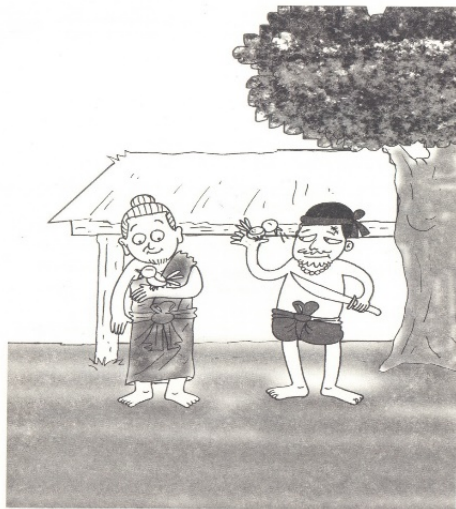
เป็นที่ใด ในเวลานั้นฤาษีไม่อยู่ในอาศรม เข้าป่าไปหาผลไม้สำหรับเป็นอาหาร ในอาศรมคงมีแต่ลูกนกแขกเต้าตัวเดียว

ลูกนกแขกเต้าเมื่อเห็นพระราชาก็บินเข้าไปทักทายว่า “ขอเดชะ พระราชา พระองค์เสด็จมาดี มิได้เสด็จมาร้าย ขอเชิญพระองค์พักผ่อนในอาศรมของ ฤาษีเถิด” พระราชาเห็นในอธยาศัยไมตรีอันดีงามของลูกนกแขกเต้าอีกตัวก็ เอ่ยว่า “นกตัวนี้ดีจริง เป็นนกที่ดีมีนิสัยเอื้อเฟื้อช่วยเหลือผู้ลำบาก ส่วนอีกตัว ช่างโหดเหี้ยมใจร้าย”

เมื่อลูกนกแขกเต้าได้ยินพระราชาวุฒเช่นนั้น จึงพูดว่า “ขอเดชะ ข้าแต่ พระราชา ข้าพระองค์กับนกตัวที่พระองค์ตำหนินั้น เกิดแต่พ่อแม่เดียวกัน เป็นพี่น้องกัน ตัวนั้นเติบโตในสำนักคนไม่ดีเป็นโจร พวกโจรเลี้ยงและสั่งสอน แต่วิชาโจร ส่วนข้าพระองค์อยู่ในสำนักปราชญ์ซึ่งเป็นนักบุญมีจิตใจที่มีศีลธรรม ท่านฤาษีสอนให้ทำดี ข้าพระองค์ทั้ง ๒ จึงต่างกัน”

พระราชาก็กล่าวว่า “การคบคนดีมีศีลธรรม หรือคบคนพาลคนที่เรา ใกล้ชิดจะชักจูงให้เป็นไปในทางเดียวกัน หากคบคนชั่วก็จะชักนำไปในทางชั่ว ส่วนการคบนักปราชญ์ผู้มีปัญญาดีมีศีลธรรมก็จะชักจูงไปในทางที่ดีในทางที่เจริญ” หลังจากนั้นพระราชาก็ให้รางวัลแก่ลูกนกแขกเต้าที่ช่วยเหลือพระองค์

การคบคนเช่นใดก็เหมือนคนเช่นนั้น อย่าคบคนชั่ว จงคบแต่คนดี
(จากหนังสือนิทานธรรมะวรรณกรรมในพระไตรปิฎก แต่งโดย ดร.ประยงค์ สุวรรณบุปผา)



แหล่งภาพ : จากหนังสือนิทานธรรมะวรรณกรรมในพระไตรปิฎก

ใบงานที่ ๒ เรื่อง การเขียนสรุปเรื่องและข้อคิดจากเรื่อง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ฝึกภาษาถิ่น
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนสรุปเรื่องและข้อคิดจากเรื่อง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้เขียนสรุปเรื่องและข้อคิดจากเรื่อง ตามขั้นตอนต่อไปนี้

ขั้นที่ ๑ ให้อ่านนิทานเรื่องลูกนกแขกเต้าสองพี่น้อง ในเวลา ๕ นาที

ขั้นที่ ๒ ตั้งคำถามในระหว่างอ่านและเขียนคำตอบลงในใบงาน ดังนี้

๑. เรื่องนี้เกี่ยวกับใคร

.....
.....

๒. ตัวละคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร.....

.....
.....

๓. ผลเป็นอย่างไร

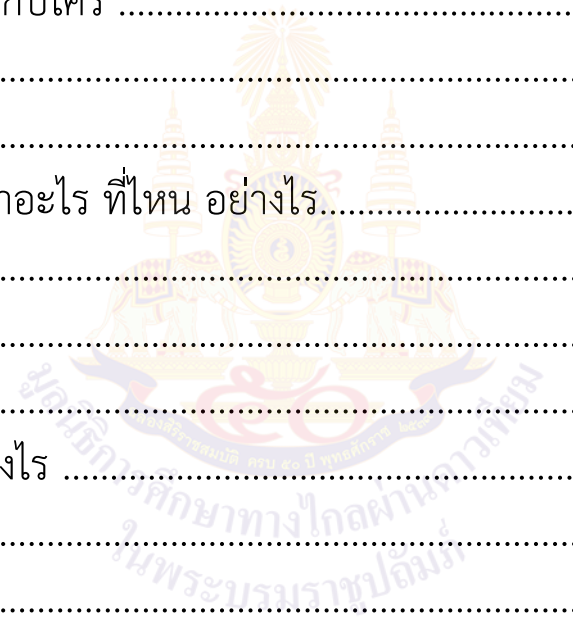
.....
.....

ขั้นที่ ๓ นำคำตอบจากข้อ ๑ - ๓ มาเรียงลำดับให้เป็นประโยค ดังนี้.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....



ขั้นที่ ๔ ตรวจสอบและปรับปรุงภาษาให้ถูกต้องสมบูรณ์ ดังนี้.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

เขียนสรุปเรื่องจากการอ่านนิทานเรื่อง ลูกนกแขกเต้าพี่น้อง

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ข้อคิดจากการอ่านนิทานเรื่อง ลูกนกแขกเต้าพี่น้อง

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาไทยมาตรฐาน และภาษาถิ่นเหนือ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง เราม่าบันทึก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาไทยถิ่นเหนือ

ภาษาไทยมาตรฐาน หมายถึง ภาษาไทยที่ใช้พูด เขียน ติดต่อกันสื่อสารกัน โดยทั่วไป เป็นภาษาประจำชาติที่คนส่วนใหญ่ในประเทศไทยใช้ในการศึกษา ติดต่อกัน และใช้ในราชการ

ภาษาไทยถิ่น เป็นภาษาที่ใช้สื่อสารกันเฉพาะตามท้องถิ่นใดท้องถิ่นหนึ่ง มีความแตกต่างกันตามท้องถิ่นที่อยู่ในแต่ละพื้นที่ทางภูมิศาสตร์ ภาษาถิ่นเป็นเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมของท้องถิ่นที่เราควรรักษาไว้ใช้ให้ถูกต้อง เพื่อเป็นมรดกของชาติต่อไป

ภาษาไทยถิ่นจำแนกตามภาคภูมิศาสตร์ได้ ๔ ประเภท คือ ภาษาถิ่นเหนือ ภาษาถิ่นอีสาน ภาษาถิ่นกลาง และภาษาถิ่นใต้ นิยมเรียกสั้น ๆ ว่า ภาษาเหนือ ภาษาอีสาน ภาษากลาง และภาษาใต้

ภาษาถิ่นกลาง เป็นภาษาที่ใช้ทั่วไปเป็นมาตรฐานเหมือนกันทั่วประเทศ นอกจากเป็นภาษาราชการของชาวกรุงเทพฯ

ภาษาถิ่นเหนือ เป็นภาษาที่มีเสียงการออกเสียงที่โดดเด่น เช่น คำที่ภาษาไทยมาตรฐานใช้ ร ภาษาถิ่นเหนือจะเป็น ฮ และมักลงท้ายประโยคพูดอย่างอ่อนหวานด้วยคำว่า “เจ้า”



ตัวอย่างคำภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่นเหนือ

คำที่มีความหมายเดียวกัน แต่ออกเสียงต่างกันหรือเรียกชื่อต่างกัน

ภาษาไทยมาตรฐาน	ภาษาถิ่นเหนือ
พูด	อู้
อร่อย	ล่ำ
ฉั้น	เป็น
ขนมจีน	ขนมเส้น
มะละกอ	บะก้วยเต็ด
พูดปด	ซี้จู้
เต็ก	ละอ่อน
กางเกง	เตี่ยว

ตัวอย่างภาษาถิ่นเหนือ

คำ	ความหมาย
กาด	ตลาด
ง่าว	โง่
ป้อ	พ่อ
แอ่ว	เที่ยว
ตุง	ธง
เยี้ยะ	ท่า
ตุ้เจ้า	พระ
เมื่อย	เป็นไข้ไม่สบาย

ประโยชน์ของการศึกษาภาษาไทยถิ่น

ทำให้ทราบว่าภาษาที่ใช้ในการสื่อสารในประเทศไทยมีความหลากหลาย เข้าใจความหมายของคำภาษาถิ่นต่าง ๆ และเป็นการอนุรักษ์ภาษาถิ่นให้คงอยู่ต่อไป

แผนผังความคิด สรุปความรู้เรื่องภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น



ใบงานที่ ๓ เรื่อง ภาษาถิ่นเหนือ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง เราม่าบ้านทีก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นเหนือ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง อ่านคำไทยมาตรฐาน แล้วเขียนคำภาษาถิ่นเหนือ แล้วฝึกอ่าน

ภาษาไทยมาตรฐาน	ภาษาถิ่นเหนือ
๑. ตลาด	
๒. กางเกง	
๓. อร่อย	
๔. รัก	
๕. ฉันทัน	
๖. มะละกอ	
๗. พระ	
๘. พุด	
๙. เที้ยว	
๑๐. ึง	

คำชี้แจง นำคำภาษาถิ่นที่กำหนดให้ไปเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้อง

กาด	จ้อง	ละอ่อน	ข้าเจ้า	ม่วนแต่ ะ	แอ่ว
-----	------	--------	---------	-----------	------

วันนี้ฉัน.....กางร่ม.....ไปเที้ยว.....
 ตลาด..... สนุกมาก.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง ภาษาถิ่นอีสานและภาษาถิ่นใต้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง เราม่าบันทึก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสานและภาษาถิ่นใต้
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ภาษาถิ่นอีสาน เป็นภาษาที่สำเนียงคุ้นหูเป็นอย่างดี ใช้พูดกันในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ มีลักษณะเฉพาะของตนเอง มักลงท้ายประโยคพูดว่า เต๋อ นอ แนน แม

ตัวอย่าง ไปบ่แน หมายถึง ไปหรือเปล่า , เฮ็ดหยั่งเต๋อ หมายถึง ทำอะไร
คำในภาษาถิ่นอีสาน

คำ	ความหมาย	คำ	ความหมาย
บักหุ่ง	มะละกอ	เว้า	พูด
บักนัด	สับปะรด	ย่าง	เดิน
บักสีดา	ฝรั่ง	แล่น	วิ่งหนี
กะปอม	กิ้งก่า	หนวย	หงุดหงิด
อ้าย	พี่	หิ้ว	หิ้วเราะ
ข่อย	ฉัน, ผม	คิดฮอด	คิดถึง
จอก	แก้วน้ำ	เลาะ	เที่ยว
เกิบ	รองเท้า	ฮัก	รัก
ผู้ใด	ใคร	ม่วน, ม่วนหลาย	สนุกมาก
จั่งซัน	อย่างนั้น	ซี้ตัว	โกหก
จั่งได้	อย่างไร	เทื่อ	ที่, หน, ครั้ง
จั่งซี้	อย่างนี้	แม่น	ใช่
เซา	หยุด	ยามแลง	ยามค่ำ
โดน	นาน	เมื่อบ้าน	กลับบ้าน
แถน	เทวดา	แซบ	อร่อย
เบ็ง	ดู	โหด, สุน	โกรธ

ภาษาถิ่นใต้ เป็นภาษาที่มีสำเนียงที่รวดเร็ว มักจะเป็นคำพูดห้วน ๆ สั้น ๆ และมักลงท้ายประโยคด้วยคำว่า หา เเล่า ตะ เเหอ

คำ	ความหมาย	คำ	ความหมาย
โกปี้	กาแฟ	โตน	น้ำตก
ซี้ฮก	โกหก	ต่อเช้า	พรั่งนี้
หรอย	อร่อย	ดีปลี, ลูกเผ็ด	เผ็ด
ลอกอ	มะละกอ	ลาต้า	อาการบ้ำจี้
ยานัด	สับปะรด	สัมนาว	มะนาว
คง	ข้าวโพด	หยบ	ช่อน, แอบ
แตงจิ้น	แตงโม	หวังเหวิด	กังวล, เป็นห่วง
พุงปลา	ไตปลา	หวิบ	โกรธ
หลบบ้าน	กลับบ้าน	ແหลง	พูด
เคย	กะปิ	ยิก	ไล่
ซี้ซิด	ซี้เหนียว	แซบ	ริบ
แต่ว่า	เมื่อวาน	หวันมั่งมิ่ง	โพล้เพล้
น้ำซุบ	น้ำพริก	หล่าว	อีกแล้ว
เนื่อย	หิว, อ่อนแรง	งูบองหลา	งูจงอาง

แนวคิดสำคัญ ภาษาไทยมาตรฐานเป็นภาษาไทยที่ใช้สื่อสารทางราชการและในการศึกษาทั่วประเทศ เราควรเรียนรู้เพื่อให้เข้าใจภาษาและวัฒนธรรมของแต่ละท้องถิ่นและเรียนภาษาไทยมาตรฐานเพื่อใช้ให้ถูกต้องในโอกาสที่เหมาะสม



ใบงานที่ ๔ เรื่อง ภาษาถิ่นอีสานและภาษาถิ่นใต้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง เราม่าบ้านทึก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นอีสานและถิ่นใต้
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง

๑. อ่านคำภาษาไทยมาตรฐาน แล้วเขียนเป็นคำภาษาถิ่นเหนือ ภาษาถิ่นอีสาน และคำภาษาถิ่นใต้

ข้อ	ภาษาไทย มาตรฐาน	ภาษาถิ่นเหนือ	ภาษาถิ่นอีสาน	ภาษาถิ่นใต้
๑.	ฝรั่ง			
๒.	คิดถึง			
๓.	ยามค่ำ			
๔.	สวัสดี			
๕.	กะลา			
๖.	ดู มอ			
๗.	มะละกอ			
๘.	พูดปด			
๙.	กลางคืน			
๑๐.	กลับบ้าน			

๒. ให้เขียนว่า คำที่ขีดเส้นใต้ เป็นภาษาถิ่นเหนือ/ถิ่นอีสาน/ถิ่นใต้/ภาษาไทย
มาตรฐาน

๑) เป็น เป็น ละอ่อน
เป็นภาษา

๒) ฉาน กิน หนมจีน ที่ ตลาด
เป็นภาษา

๓) ไก่อ่าง เจ้านี้ อร่อยมาก
เป็นภาษา

๔) ข้อย กิน ข้าวปุ้น
เป็นภาษา

๕) ฉันทุด ชัดเจน แต่เพื่อนก็ฟังไม่รู้เรื่อง
เป็นภาษา

๖) ฉาน ແหล່ງ ว่า โคม อันนี้ใช้ได้ดี
เป็นภาษา

๗) ข้าวยำ ร้านนี้ หรอยจั่งฮู้
เป็นภาษา

๘) ตำ บักหุ่ง เจ้านี้ แซบอีหลี
เป็นภาษา

๙) ข้าวซอย ร้านนี้ จืดล้ำ
เป็นภาษา

๑๐) ข้าเจ้า กาง จ้อง ไปแ่อ่ว ที่ ภาค ต้นพยอม
เป็นภาษา

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง เราม่าบันทึก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ทบทวนชวนคิด (ภาษาถิ่น)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ภาษาไทยมาตรฐานและภาษาถิ่น

ภาษาไทยมาตรฐาน หมายถึง ภาษาไทยที่ใช้พูด เขียน ติดต่อกันสื่อสารกัน โดยทั่วไป เป็นภาษาประจำชาติที่คนส่วนใหญ่ในประเทศไทยใช้ในการศึกษา ติดต่อกัน และใช้ในราชการ

ภาษาไทยถิ่น เป็นภาษาที่ใช้สื่อสารกันเฉพาะตามท้องถิ่นใดท้องถิ่นหนึ่ง มีความแตกต่างกันตามท้องถิ่นที่อยู่ในแต่ละพื้นที่ทางภูมิศาสตร์ ภาษาถิ่นเป็นเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมของท้องถิ่นที่เราควรรักษาไว้ใช้ให้ถูกต้อง เพื่อเป็นมรดกของชาติต่อไป

ภาษาไทยถิ่นจำแนกตามภาคภูมิศาสตร์ได้ ๔ ประเภท คือ ภาษาถิ่นเหนือ ภาษาถิ่นอีสาน ภาษาถิ่นกลาง และภาษาถิ่นใต้ นิยมเรียกสั้น ๆ ว่า ภาษาเหนือ ภาษาอีสาน ภาษากลาง และภาษาใต้

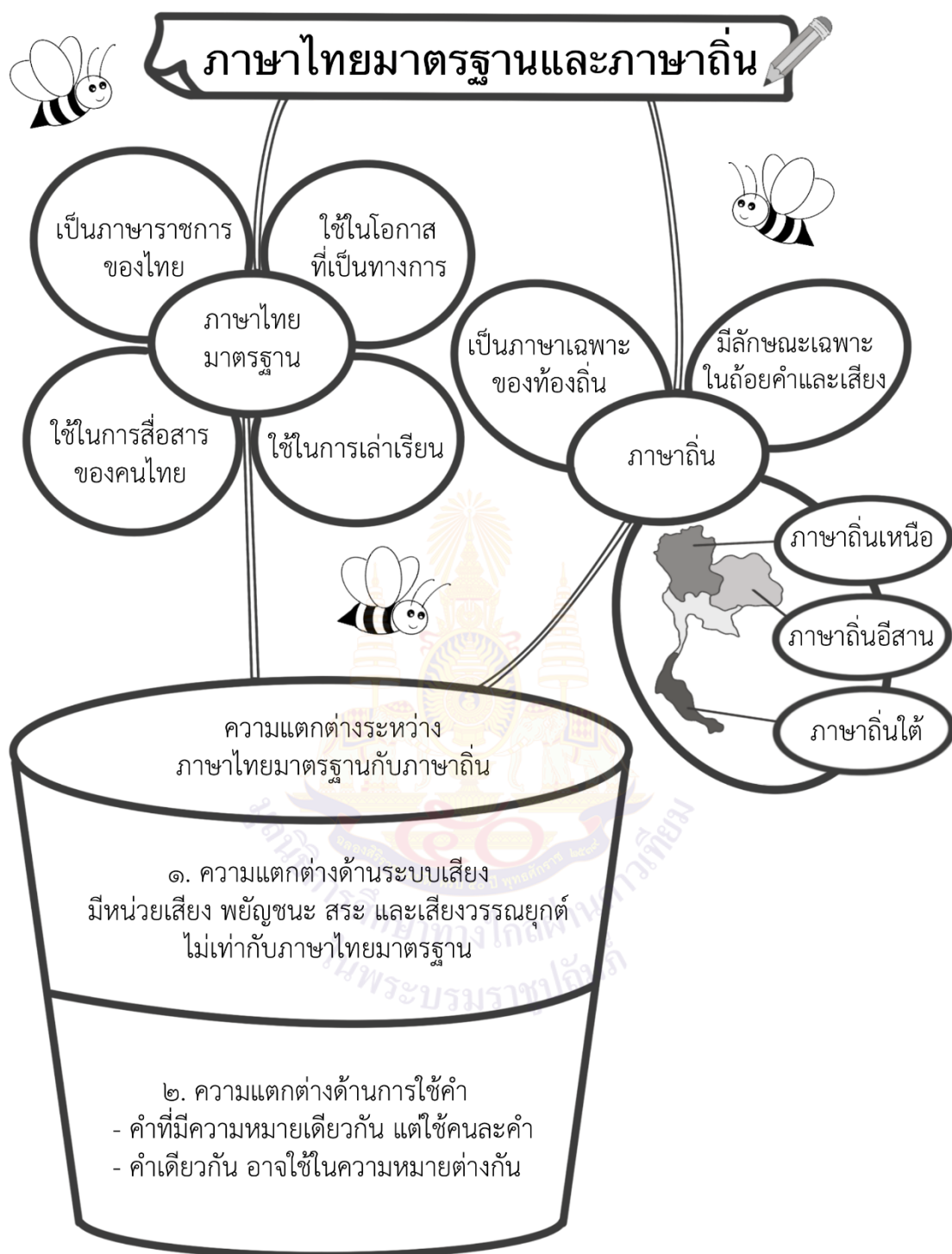
ภาษาถิ่นกลาง เป็นภาษาที่ใช้ทั่วไปเป็นมาตรฐานเหมือนกันทั่วประเทศ นอกจากเป็นภาษาราชการของชาวกรุงเทพฯ

ภาษาถิ่นเหนือ เป็นภาษาที่มีเสียงการออกเสียงที่โดดเด่น เช่น คำที่ภาษาไทยมาตรฐานใช้ ร ภาษาถิ่นเหนือจะเป็น ฮ และมักลงท้ายประโยคพูดอย่างอ่อนหวานด้วยคำว่า “เจ้า”

ภาษาถิ่นอีสาน เป็นภาษาที่สำคัญคันทูเป็นอย่างดี ใช้พูดกันในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ มีลักษณะเฉพาะของตนเอง มักลงท้ายประโยคพูดว่า เต๋อ นอ แน แม

ตัวอย่าง ไปบ่แน หมายถึง ไปหรือเปล่า , เฮ็ดหยังเต๋อ หมายถึง ทำอะไร

ภาษาถิ่นใต้ เป็นภาษาที่มีเสียงที่รวดเร็ว มักจะเป็นคำพูดห้วน ๆ สั้น ๆ และมักลงท้ายประโยคด้วยคำว่า หา เล่า ตะ เหว



ประโยชน์ของการศึกษาภาษาไทยถิ่น

ทำให้ทราบว่าภาษาที่ใช้ในการสื่อสารในประเทศไทยมีความหลากหลาย เข้าใจความหมายของคำภาษาถิ่นต่าง ๆ และเป็นการอนุรักษ์ภาษาถิ่นให้คงอยู่ต่อไป

ใบงานที่ ๕ เรื่อง เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานและภาษาไทยถิ่น
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง เราม่าบ้านทีก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ทบทวนชวนคิด (ภาษาถิ่น)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง

ตอนที่ ๑ ให้เติมคำภาษาไทยมาตรฐานและภาษาไทยถิ่น ต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

ภาษาไทยมาตรฐาน	ภาษาไทยถิ่นเหนือ	ภาษาไทยถิ่นอีสาน	ภาษาไทยถิ่นใต้
มะละกอ
.....	มะขะนัด	ยานัด
โกรธ	เคียด
พูด
.....	หรอย
.....	ปึกบ้าน
.....	ขิตัว

ตอนที่ ๒ ให้อ่านข้อความในแต่ละข้อ แล้วขีดเครื่องหมาย ✓ ลงหน้าคำที่ถูกต้อง ตามที่โจทย์กำหนด เขียนภาษาถิ่นและความหมายของคำ

๑. คำในภาษาถิ่นในข้อใดเป็นชื่อของใช้ในชีวิตประจำวัน

การตรวจสอบ	คำภาษาถิ่น	ภาษาถิ่น	ความหมาย
✓	เก็บ	ภาษาถิ่นอีสาน	รองเท้า
	วัก		
	แลน		
	ถั่ง		

๒. คำในภาษาถิ่นในข้อใดเป็นชื่อผลไม้

การตรวจสอบ	คำภาษาถิ่น	ภาษาถิ่น	ความหมาย
	บักนัด		
	หัวครก		
	บะต่อม		
	หมากพิลา		

๓. คำในภาษาถิ่นในข้อใดเป็นชื่อสัตว์

การตรวจสอบ	คำภาษาถิ่น	ภาษาถิ่น	ความหมาย
	กะต่า		
	ไต้กโต		
	จู้กกะเลื้อ		
	บักเขียบ		
	กะปอม		

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึก
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง เราม่าบันทึก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึก
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึก

การพูดแสดงความคิดเห็น หมายถึง การพูดเพื่อแสดงความรู้สึก หรือแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างมีเหตุผล โดยจับใจความสำคัญของเรื่องให้ได้ว่า ใคร ทำอะไร ทำที่ไหน ทำเมื่อไร และทำอย่างไร

การพูดแสดงความรู้สึกในเรื่องที่ฟังหรืออ่าน ควรเป็นการพูดที่มีเหตุผล และสร้างสรรค์ เพื่อสร้างความรู้สึกในทางที่ดี เช่น การร่วมมือทำงาน หรือการทำเพื่อประโยชน์ส่วนรวม

หลักการพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึก

๑. ต้องมีความรู้ในเรื่องที่จะแสดงความคิดเห็นเป็นอย่างดี
๒. ต้องรู้ว่าจะพูดเรื่องใด พูดเพื่ออะไร
 - เรื่องนี้สำคัญอย่างไร
 - ใครคือผู้ฟัง
 - พูดในโอกาสใด
๓. การแสดงความคิดเห็นในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ควรมีเหตุผลประกอบ
๔. ใช้ภาษาสุภาพเหมาะสมกับโอกาส และไม่ใช้คำที่รุนแรงอันจะก่อให้เกิดความคิดเห็นในเชิงขัดแย้ง เพื่อรักษาความสัมพันธ์ที่ดีต่อผู้พูดและผู้ฟัง
๕. เรียงลำดับการพูดให้ต่อเนื่อง ไม่พูดวกวน
๖. หลีกเลี่ยงการพูดเรื่องส่วนตัว ทั้งของตนเองและผู้อื่น



บทอ่าน เรื่อง ความสุขอยู่ที่ไหน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง เราม่าบันทึก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึก
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ความสุขอยู่ที่ไหน

ความสุขอยู่ที่ไหน	อยู่ที่ใจเราแน่เลย
ซึมซับความคุ้นเคย	สะสมไว้ในชีวิต
ชนบทสดสะอาด	ธรรมชาติกลมเกลียวจิต
ดงมยามพินิจ	แสนเรียบง่ายคลายกังวล
เมืองกรุงยุ่งแข่งขัน	แก่งแย่งกันทุกแห่งหน
รีบเร่งรวดเร็วจน	ต้องตื่นตัวไม่มัวช้า
ตัดสินใจตามความเชื่อ	เพราะกลางเนื้อชอบกลางยา
ดีกรามหรือไร่นา	ปรับตัวสู้ก็อยู่ดี
อยู่ไหนก็อยู่ได้	หากอยู่ไปสุขชีวี
กับคนที่เรามี	ความผูกพันกันแท้จริง

หนังสือเรียนภาษาพาที รายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ กระทรวงศึกษาธิการ

ใบงานที่ ๖ เรื่อง ความสุขของฉันคือ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง เราม่าบ้านที่ก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึก
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง อ่านบทร้อยกรองเรื่อง ความสุขอยู่ที่ไหน แล้วกร่างเขียนบทพูด
 แสดงความคิดเห็น และความรู้สึก

๑. สรุปเนื้อหาสาระสำคัญ เรื่อง ความสุขอยู่ที่ไหน

.....

๒. ร่างบทพูดแสดงความคิดเห็นและความรู้สึก

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนบรรยายคน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง เราม่าบันทึก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนบรรยายคน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การเขียนบรรยายคน

การเขียนบรรยาย เป็นการเขียนเล่าเหตุการณ์ใดเหตุการณ์หนึ่งที่เกิดขึ้น เพื่อให้ผู้อ่านเห็นภาพเหตุการณ์ ลำดับเวลา สถานที่ บุคคล ผู้เขียนควรเขียนเหตุการณ์ให้ชัดเจน เล่าข้อเท็จจริงหรือรายละเอียดของเรื่องตามที่เป็นอยู่ โดยคำนึงถึงความต่อเนื่อง

การเขียนบรรยายมีหลายรูปแบบ เช่น เล่าเรื่อง เล่าเหตุการณ์ การเขียนชีวประวัติ การเขียนบันทึก การให้ข้อมูล การรายงานข่าว เป็นต้น

หลักการเขียนบรรยาย

๑. ใช้ถ้อยคำกะทัดรัด อ่านแล้วเข้าใจง่าย มีความหมายคมคาย
๒. บรรยายตามลำดับเหตุการณ์ บรรยายโดยไม่ทำให้ผู้อ่านสับสน
๓. จุดประทับใจควรมีเหตุการณ์หรือจุดสำคัญที่ทำให้ผู้อ่านประทับใจ
๔. บรรยายต่อเนื่องอาจแทรก ข้อคิดเห็น ความรู้ เพื่อประโยชน์ของผู้อ่าน

หลักการเขียนบรรยายคน

๑. **บทนำ** เป็นการเขียนรายละเอียดย่อ ๆ ว่าคนนั้นเป็นใคร พบเห็นที่ไหน หรือเคยได้ยินเรื่องเกี่ยวกับคน ๆ นั้นมาอย่างไรบ้าง

๒. **เนื้อเรื่อง** ให้เขียนรายละเอียด ดังนี้

๒.๑ เขียนลักษณะภายนอก ได้แก่ เพศ อายุ สีมม สีตา จมูก ใบหน้า

ตัวอย่าง ชมพู่เป็นเด็กหญิงอายุ ๙ ปี มีผมดำ ดวงตาสีดำ จมูกโด่งใบหน้ากลม

๒.๒ เขียนลักษณะเด่นที่เห็นชัดเจนที่สุด ได้แก่ รูปร่าง สีผิว

ตัวอย่าง ชมพู่มีผิวเหลืองและสูง

๒.๓ เขียนพฤติกรรม ได้แก่ กิริยาท่าทางที่คน ๆ นั้นมักทำเสมอ

ตัวอย่าง ชมพู่เป็นเด็กมีน้ำใจ มาโรงเรียนแต่เช้าทุกวันและชอบวิ่งเล่น

๒.๔ เขียนบุคลิกภาพ ได้แก่ การแต่งกาย

ตัวอย่าง ชมพู่ชอบใส่เสื้อสีชมพู กางเกงขาสั้น และใส่นาฬิกาสีแดง

๒.๕ เขียนกิจวัตรประจำวัน ได้แก่ อาชีพ หรือ งานอดิเรก ความฝัน

ตัวอย่าง ชมพู่ชอบวาดรูปในเวลาว่าง และเล่นกระโดดเชือกในตอนเย็น
โตขึ้นชมพู่อยากเป็นนักวาดรูป

๓. สรุป เขียนแทรกข้อคิดเห็นเกี่ยวกับคนนั้น

ตัวอย่าง ชมพู่เป็นเพื่อนที่ดี มีน้ำใจช่วยเหลือและทำงานกลุ่มอย่างตั้งใจ
ทุกปีชมพู่จะได้รับทุนการศึกษาจากโรงเรียน เป็นตัวอย่างแก่นักเรียน
ทั้งโรงเรียน

ตัวอย่างการเขียนบรรยายคน

ชมพู่ นักเรียนตัวอย่าง

ชมพู่เป็นเด็กหญิงอายุ ๙ ปี มีผมดำ ดวงตาสีดำ จมูกโด่ง ใบหน้ากลม
ชมพู่มีผิวเหลืองและสูง เธอเป็นเด็กมีน้ำใจ มาโรงเรียนแต่เช้าทุกวันและชอบ
วิ่งเล่น ชมพู่ชอบใส่เสื้อสีชมพู กางเกงขาสั้น และใส่นาฬิกาสีแดง ในเวลาว่าง
ชมพู่ชอบวาดรูปและเล่นกระโดดเชือกในตอนเย็น โตขึ้นชมพู่อยากเป็น
นักวาดรูป

ชมพู่เป็นเพื่อนที่ดี มีน้ำใจช่วยเหลือและทำงานกลุ่มอย่างตั้งใจ ทุกปี
ชมพู่จะได้รับทุนการศึกษาจากโรงเรียน เป็นตัวอย่างแก่นักเรียนทั้งโรงเรียน

ใบงานที่ ๗ เรื่อง เขียนบรรยายตนเอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง เราม่าบ้านทีก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนบรรยายคน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนติดรูปภาพหรือวาดภาพตนเอง แล้วเขียนบรรยาย
ตนเอง ความยาวไม่เกิน ๑๐ บรรทัด ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด



Handwriting practice lines consisting of multiple sets of horizontal lines with a dotted midline for letter height guidance.

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนบรรยายสัตว์และสิ่งของ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง เราม่าบันทึก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนบรรยายสัตว์และสิ่งของ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การเขียนบรรยายสัตว์

หลักการเขียนบรรยายสัตว์

๑. บอกประเภทของสัตว์ เช่น สัตว์บก สัตว์น้ำ สัตว์เลี้ยงลูกด้วยนม
๒. บอกลักษณะของสัตว์ ได้แก่ เพศ รูปร่าง (ใบหน้า จมูก หู ขา หาง)
๓. บอกอาหารของสัตว์ เช่น กินพืช กินเนื้อ
๔. บอกที่อยู่อาศัยของสัตว์ เช่น บนบก ในน้ำ บนต้นไม้ ในรู
๕. บอกความสามารถของสัตว์ เช่น วิ่งเร็ว บินได้ จับปลา

ตัวอย่าง การเขียนบรรยาย ยีราฟ

ยีราฟ สัตว์เลี้ยงลูกด้วยนมที่ตัวสูง ขาว ลำคอยาว มีเขา ๑ คู่ ตัวมีสีเหลือง และสีน้ำตาลเข้มเป็นลาย เป็นสัตว์บกที่มีสูงที่สุดในโลก อยู่รวมเป็นฝูงในทุ่งโล่ง ร่วมกับสัตว์กินพืชชนิดอื่น ๆ เช่น ม้าลาย หรือนกกระจอกเทศ เมื่อคลอดออกมา จะสามารถยืนและเดินได้ภายในเวลาไม่นาน และวิ่งได้ภายในเวลา ๒-๓ วัน

การเขียนบรรยายสิ่งของ

หลักการเขียนบรรยายสิ่งของ

๑. บอกชื่อสิ่งของให้ชัดเจน เช่น กระปุกออมสิน แก้วน้ำ
๒. บอกสีน้ำหนักสิ่งของ เช่น สีดำ สีขาวหนัก เบา
๓. บอกลักษณะรูปร่างของสิ่งของ เช่น กลม ทรงกระบอก
๔. บอกขนาดสิ่งของ เช่น สูงประมาณ ๖ นิ้ว กว้างประมาณ ๗ นิ้ว
๕. บอกราคาสิ่งของ เช่น ราคา ๒๐ บาท
๖. บอกอายุการใช้งาน เช่น ใช้งานได้ ๑ ปี
๗. บอกวิธีการใช้งาน เช่น นำไปใส่เงิน
๘. บอกประโยชน์ใช้สอย เช่น ใส่อาหารร้อนได้
๙. บอกการดูแลรักษา เช่น ใช้น้ำเย็นทำความสะอาด

ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนบรรยายสัตว์และสิ่งของ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง เราม่าบ้านทีก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนบรรยายสัตว์และสิ่งของ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนติดรูปภาพหรือวาดภาพสัตว์เลี้ยงที่ชื่นชอบ แล้วเขียนบรรยาย
ความยาวไม่เกิน ๑๐ บรรทัด ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด



Handwriting practice lines consisting of multiple sets of horizontal lines, each set including a solid top line, a dashed midline, and a solid bottom line.

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรยายสถานที่
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง เราม่าบ้านทีก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรยายสถานที่
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การเขียนบรรยายสถานที่

หลักการเขียนบรรยาย

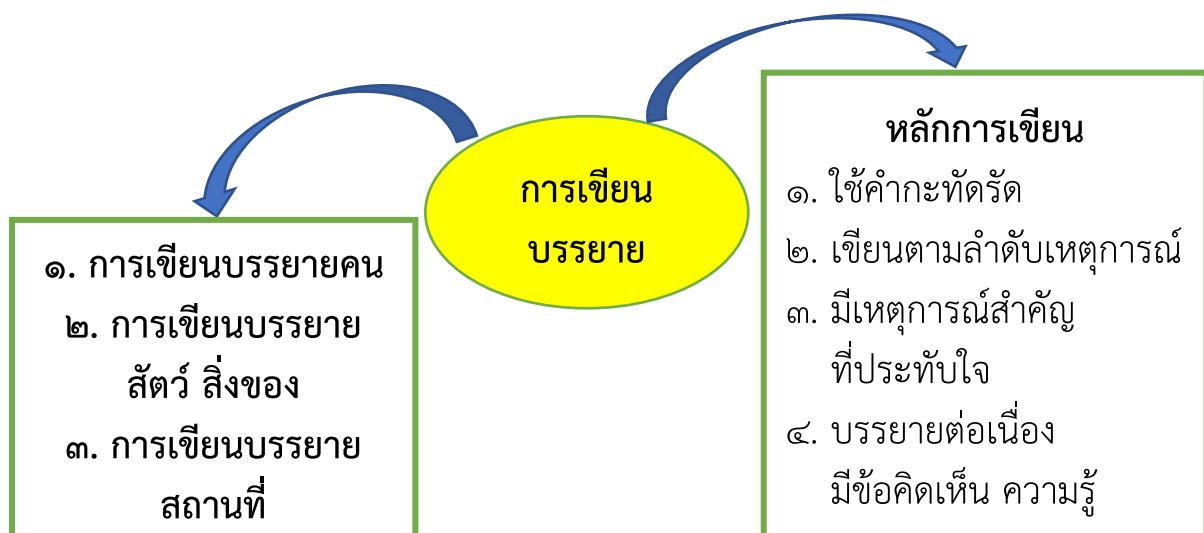
๑. บอกชื่อสถานที่ เช่น วัดพระแก้ว โรงพยาบาลศิริราช
๒. บอกที่ตั้ง สถานที่อื่น ๆ ที่อยู่ข้างเคียง เช่น วัดพระแก้วอยู่ตรงข้ามสนามหลวง
๓. บอกลักษณะภายนอกของสถานที่ เช่น รอบ ๆ สนามหลวงมีต้นมะขาม
๔. บอกลักษณะภายในของสถานที่ เช่น ในวัดพระแก้วมีภาพวาดรามเกียรติ์สวยงาม
๕. บอกบุคคลที่เกี่ยวข้องกับสถานที่ เช่น มีคณะแพทย์และพยาบาลที่เก่ง
๖. บอกความรู้สึกและข้อเสนอแนะต่อสถานที่ เช่น คนใช้รู้สึกมั่นใจจึงมารักษามาก

ตัวอย่าง การเขียนบรรยายสถานที่

ฉันมาเที่ยวที่อุทยานแห่งชาติเขาใหญ่ ที่มีลำต้นสูงใหญ่ กิ่งก้านใบแน่นหนา และแผ่กว้าง แสงอาทิตย์ ไม่อาจส่องลอดได้ เบื้องล่างจึงร่มรื่น น้ำในลำธารใส จนเห็นกรวดทราย ปลาว่ายเวียน ทุกวันจะมีสัตว์ป่านานาชนิดมากินน้ำที่ลำธาร

ฉันรู้สึกสบายใจและมีความสุขที่ได้มาที่เขาใหญ่ และขอเชิญชวนให้ทุกคนที่มาท่องเที่ยวไม่ทิ้งขยะ และไม่รบกวนสัตว์ป่า

แผนผังความคิดเรื่อง การเขียนบรรยาย



ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนบรรยายธรรมชาติที่ฉันชื่นชอบ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง เราม่าบ้านทีก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนบรรยายสถานที่
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำรูปภาพสถานที่หรือวาดภาพธรรมชาติที่ชื่นชอบ แล้วเขียนบรรยายความยาว ๑๐ บรรทัด ด้วยตัวบรรจงเต็มบรรทัด



Handwriting practice lines consisting of multiple sets of solid top and bottom lines with a dashed midline.

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ชั้น ป.๓ ภาคเรียนที่ ๒



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ฝึกภาษาถิ่น

คำชี้แจง ๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียนตามระดับการประเมินต่อไปนี้

☆ ปรับปรุง ☆☆ พอใช้ ☆☆☆ ค่อนข้างดี ☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑. อ่านออกเสียงจากเรื่องต่าง ๆ	☆☆☆☆☆
๒. เขียนคำและบอกความหมายของคำจากเรื่องต่าง ๆ	☆☆☆☆☆
๓. ท่องจำบทอาขยานเรื่องในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้	☆☆☆☆☆
๔. จำแนกภาษาไทยมาตรฐานและภาษาไทยถิ่นเหนือ ถิ่นอีสาน และถิ่นใต้	☆☆☆☆☆
๕. เขียนบรรยายบุคคล สัตว์ สิ่งของ และสถานที่	☆☆☆☆☆

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆ จำนวน..... ☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆ จำนวน..... ☆☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆☆ จำนวน.....

๓. วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง พอใช้ ค่อนข้างดี ดี ดีมาก

๔. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน □ ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- อ่านภาษาไทยถูกต้องตามหลักการ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
- เขียนภาษาไทยถูกต้องตามหลักการ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕

ศาสตร์ศิลป์การลา



ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ศาสตร์ศิลป์การลา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามจากการอ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล

การตั้งคำถาม เป็นการแสวงหาความรู้ที่มีประสิทธิภาพ ก่อให้เกิดการเรียนรู้ที่พัฒนาทักษะการคิด การตีความ การไตร่ตรอง การถ่ายทอดความคิด สามารถนำไปสู่การเปลี่ยนแปลงการเรียนรู้

หลักการตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผล

๑. ก่อนที่จะมีการตั้งคำถาม ควรตั้งใจอ่านทำความเข้าใจกับเรื่องนั้น ๆ
๒. มีการจดบันทึกระหว่างการอ่าน ในเรื่องที่น่าสนใจหรือมีข้อสงสัย
๓. จับใจความหรือประเด็นสำคัญของเรื่องให้อ่านให้ได้
๔. ตั้งคำถามที่ชัดเจนตรงประเด็น ไม่กำกวม เหมาะสม ถูกกาลเทศะ ดังนี้
 - ๑) ตัวละครในนิทานมีใครบ้าง หรือ เรื่องนี้เกี่ยวกับอะไร
 - ๒) มีกี่เหตุการณ์
 - ๓) แต่ละเหตุการณ์ “ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร”
 - ๔) ผลสุดท้ายเรื่องจบอย่างไร
 - ๕) ทำไมจึงเป็นเช่นนั้น
๕. เขียนคำถามและคำตอบโดยใช้ภาษาที่สุภาพ เข้าใจง่าย และใช้เหตุผลมากกว่าอารมณ์หรืออคติ
๖. มีความคิดสร้างสรรค์ รู้จักคิดหลายแง่มุม เพื่อจะได้คำถามที่หลากหลาย
๗. ตอบคำถามด้วยความเป็นเหตุและเป็นผล

ใบงานที่ ๑ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ศาสตร์ศิลป์การลา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากการอ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนอ่านในใจเรื่อง คนเก็บขยะ

คนเก็บขยะ

คนเก็บขยะประกอบอาชีพเก็บขยะขายเพื่อนำรายได้มาเลี้ยงชีพ คนที่ประกอบอาชีพนี้มีในประเทศต่าง ๆ ทั่วโลก อาชีพนี้เป็นประโยชน์ต่อสิ่งแวดล้อม เพราะพวกเขาจะคัดแยกขยะออกเป็นประเภทก่อนนำไปขาย เป็นการช่วยจัดการขยะมูลฝอยซึ่งมีปริมาณมหาศาลอีกทางหนึ่ง นอกจากนี้พนักงานเก็บขยะที่เป็นเจ้าหน้าที่ของภาครัฐ จะมาเก็บขยะตรงเวลา และเก็บขยะอย่างแข็งขัน

การทิ้งขยะลงในถังขยะให้ถูกประเภท เป็นการช่วยลดสิ่งแวดล้อมที่ดีวิธีหนึ่ง ช่วยทำให้สามารถกำจัดขยะได้สะดวก สร้างระเบียบวินัยในตนเอง และสังคมด้วย

ในแต่ละวันมีปริมาณขยะสูงมาก โดยเฉลี่ยแล้ว ๑ คน ทำให้เกิดขยะประมาณ ๑ กิโลกรัม จึงมีขยะตกค้างจำนวนมาก ส่งผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมและความสะอาดสวยงามของบ้านเมือง

การคัดแยกขยะเป็นวิธีการที่ช่วยลดปริมาณขยะลงได้ ช่วยรักษาทรัพยากรธรรมชาติและประหยัดพลังงาน ทำให้สิ่งแวดล้อมดีขึ้น เมื่อคัดแยกขยะแล้วควรนำไปทิ้งลงในถังขยะให้ถูกประเภท ดังนี้

ถังขยะสีฟ้า รongรับขยะที่ย่อยสลายไม่ได้ แต่ไม่คุ้มค่าที่จะนำกลับมาใช้ใหม่ และไม่เป็นพิษ ซองบะหมี่กึ่งสำเร็จรูป ถุงพลาสติกและกล่องโฟมที่ใส่อาหารแล้ว

ถังขยะสีเขียว รongรับขยะที่ย่อยสลายได้เร็ว ขยะที่เน่าเสียได้ สามารถนำมาทำปุ๋ยได้ เช่น ผัก ผลไม้ ใบไม้ เศษอาหาร

ถังขยะสีเหลือง รongรับขยะที่สามารถนำกลับมาใช้ใหม่ได้ และสามารถขายได้ เช่น กระดาษ พลาสติก แก้ว โลหะ

ถังขยะสีเทา-ส้ม รongรับขยะที่มีอันตรายต่อสิ่งมีชีวิตและสิ่งแวดล้อม เช่น หลอดฟลูออเรสเซนต์ ถ่านไฟฉาย ขวดยา กระจกสี กระจกยาฆ่าแมลง

คำชี้แจง ตอนที่ ๒ ตั้งคำถามเกี่ยวกับเรื่องคนเก็บขยะ ๕ คำถาม พร้อมคำตอบ

๑. คำถาม

คำตอบ

๒. คำถาม

คำตอบ

๓. คำถาม

คำตอบ

๔. คำถาม

คำตอบ

๕. คำถาม

คำตอบ

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเล่ารายละเอียดจากเรื่องที่ฟัง และดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ศาสตร์ศิลป์การลา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การเล่ารายละเอียดเกี่ยวกับข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวัน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การเล่ารายละเอียดเกี่ยวกับข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวัน

การเล่ารายละเอียดจากเรื่องต้องอาศัยการจับใจความจากการฟังและการดู โดยการจับใจความจากการฟังและการดู ต้องฟังหรือดูอย่างตั้งใจให้จบเรื่อง แล้วจึงจับสาระสำคัญของเรื่อง ด้วยการสรุปเป็นคำพูดของตนเอง ซึ่งหลักการตั้งคำถามเพื่อหาคำตอบมาช่วยสรุป ดังนี้

๑. ใคร (ผู้ดำเนินเรื่อง)
๒. ทำอะไร (การกระทำหรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น)
๓. กับใคร (ผู้ที่เกี่ยวข้องหรือถูกกระทำ)
๔. ที่ไหน (สถานที่เกิดเหตุการณ์)
๕. อย่างไร (ผลที่เกิดขึ้นเป็นอย่างไร)

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง จดหมายลาครู (ส่วนประกอบของจดหมาย)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ศาสตร์ศิลป์การลา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง จดหมายลาครู (ส่วนประกอบของจดหมาย)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การเขียนจดหมายลาครู

การเขียนจดหมายลาครู เป็นการเขียนจดหมายถึงครู เพื่อแจ้งสาเหตุของการหยุดเรียน เนื่องจากการป่วยหรือมีกิจธุระจำเป็น ผู้เขียนต้องเขียนด้วยลายมือที่สวยงาม เรียบร้อยถูกต้อง ใช้ภาษาที่สุภาพ เขียนเฉพาะใจความสำคัญ ใช้กระดาศษสืขาว สะอาด ไม่ยั้บยู่ยี่หรือฉีกขาด ไม่มีรอยลบที่สกปรก

ส่วนประกอบของจดหมายลาครู มีดังนี้

๑. ที่อยู่ของผู้เขียน
๒. วัน เดือน ปี ที่เขียนจดหมาย
๓. คำขึ้นต้น
๔. เนื้อความของจดหมาย
๕. คำลงท้าย
๖. ลายมือชื่อผู้เขียน
๗. คำรับรองของผู้ปกครอง
๘. การเขียนจำหน้าซองจดหมาย

รูปแบบการเขียนจดหมายลาครู

๑. แบ่งกึ่งกลางหน้ากระดาษ
๒. เขียนที่อยู่ระหว่างกึ่งกลางหน้ากระดาษด้านขวามือ โดยเขียนที่อยู่ของผู้เขียนตั้งแต่บ้านเลขที่ ซอย ถนน ตำบลหรือแขวง อำเภอหรือเขต (แขวงและเขตใช้เฉพาะในกรุงเทพมหานคร) จังหวัด และรหัสไปรษณีย์ เช่น

ตัวอย่าง ๙๒ หมู่ ๘ ซอยบัณฑิต
ตำบลดอนยาง อำเภอปะทิว
ชุมพร ๘๖๒๑๐

๓. วัน เดือน ปี ให้เริ่มเขียนที่เส้นกึ่งกลางหน้ากระดาษโดยเขียนเฉพาะ วัน เดือน ปี ที่เขียนจดหมาย ไม่ต้องมีคำว่า วันที่ เดือน พ.ศ. เช่น

ตัวอย่าง ๒๘ มีนาคม ๒๕๖๕

๔. คำขึ้นต้นให้เว้นจากขอบกระดาษ ๑ นิ้ว โดยใช้ว่า

ตัวอย่าง เรียน คุณครูประจำชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

๕. เนื้อความจดหมาย บรรทัดแรกต้องย่อหน้า เขียนบอกสาเหตุของการลา ตลอดจนระยะเวลาของการลาในแต่ละครั้ง เช่น

ตัวอย่างเนื้อความของจดหมายลาป่วย

เนื่องจากกระผมป่วยเป็นโรคหวัด มีไข้ตัวร้อนและหนาวสั่น ปวดศีรษะและปวดเมื่อยทั้งตัว กระผมไม่สามารถมาเรียนได้ จึงขออนุญาต ลาหยุดเป็นเวลา ๓ วัน ตั้งแต่วันที่ ๒๘ – ๓๐ มีนาคม ๒๕๖๕ เมื่อกระผม หายป่วยแล้วจะมาเรียนตามปกติ

จึงเรียนมาเพื่อทราบ

ตัวอย่างเนื้อความของจดหมายลากิจ

เนื่องจากดิฉันต้องไปงานแต่งงานของคุณน้ำที่ต่างจังหวัด ในวันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๕ ดังนั้นดิฉันจึงขอลากิจเป็นเวลา ๑ วัน

จึงเรียนมาเพื่อขออนุญาต

๖. คำลงท้าย ให้เขียนตรงกับวันที่ คำลงท้ายที่เขียนเป็นการแสดงความเคารพ โดยจะต้องเขียนว่า

ด้วยความเคารพอย่างสูง หรือ โดยความเคารพอย่างสูง

๗. ลงชื่อผู้เขียนให้เขียนกึ่งกลางของคำลงท้ายด้วยลายมือที่ชัดเจน อ่านง่าย

๘. คำรับรองของผู้ปกครอง ให้เขียนตรงกับคำขึ้นต้น หลังจากที่นักเรียนเขียนจดหมายเสร็จแล้วต้องให้ผู้ปกครองลงชื่อรับรองว่านักเรียนป่วยหรือมีกิจธุระจริง

ตัวอย่าง ขอรับรองว่าเป็นความจริง

อนุชา อินทร์พ่วง

ผู้ปกครอง

หมายเหตุ คำสรรพนามที่ใช้ในการเขียนจดหมายลาครู

นักเรียนหญิงให้ใช้คำว่า **ดิฉัน**

นักเรียนชายให้ใช้คำว่า **กระผม**



รูปแบบการเขียนจดหมายลาป่วย ลากิจ



ริมกระดาษ	แนวขึ้นต้น	กึ่งกลางกระดาษแนวขึ้นต้นกับริมกระดาษ
		(ที่อยู่).....
		(วันที่).....
๑ - ๑.๕ นิ้ว	(คำขึ้นต้น) ๐.๕ นิ้ว (เนื้อความ).....	
	(เนื้อความ).....	
	(คำลงท้าย) (ลงชื่อผู้เขียน)	
	ขอรับรองว่าเป็นความจริง ลงชื่อ..... (ผู้ปกครอง)	

- หมายเหตุ**
๑. รูปแบบจดหมายอาจปรับได้ตามความเหมาะสม
 ๒. ย่อหน้าสุดท้ายของเนื้อความในจดหมาย
 - ๒.๑ จดหมายลาป่วย
มักใช้ว่า **จึงเรียนมาเพื่อทราบ**
 - ๒.๒ จดหมายลากิจ
มักใช้ว่า **จึงเรียนมาเพื่อขออนุญาต**
 ๓. คำรับรองของผู้ปกครอง วางให้ตรงกับคำขึ้นต้น

ตัวอย่างจดหมายลาป่วย

บ้านเลขที่ ๙๒ หมู่ ๘
ซอยบัณฑิต ตำบลดอนยาง
อำเภอปะทิว จังหวัด ชุมพร
๘๖๒๑๐

๒๘ มีนาคม ๒๕๖๕

เรียน คุณครูประจำชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เนื่องจากดิฉันป่วยเป็นโรคหวัด มีไข้ตัวร้อนและหนาวสั่น ปวดศีรษะและ
ปวดเมื่อยทั้งตัว ดิฉันไม่สามารถมาเรียนได้ จึงขออนุญาตลาหยุดเป็นเวลา ๓ วัน
ตั้งแต่วันที่ ๒๘ - ๓๐ มีนาคม ๒๕๖๕ เมื่อดิฉันหายป่วยแล้วจะมาเรียนตามปกติ
จึงเรียนมาเพื่อทราบ

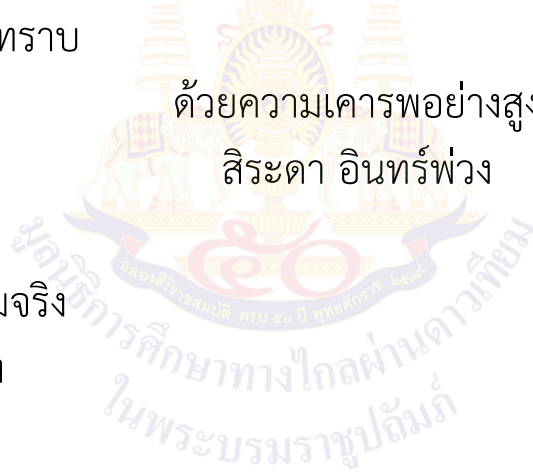
ด้วยความเคารพอย่างสูง

สิระดา อินทร์ฟ่วง

ขอรับรองว่าเป็นความจริง

อนุชา อินทร์ฟ่วง

ผู้ปกครอง



ตัวอย่างจดหมายลากิจ

บ้านเลขที่ ๙๒ หมู่ ๘

ซอยบัณฑิต ตำบลดอนยาง

อำเภอปะทิว จังหวัด ชุมพร

๘๖๒๑๐

๒๘ มีนาคม ๒๕๖๕

เรียน คุณครูประจำชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เนื่องจากดิฉันต้องไปงานแต่งงานของคุณน้ำที่ต่างจังหวัด ในวันที่ ๓๑

มีนาคม ๒๕๖๕ ดังนั้นดิฉันจึงขอลากิจเป็นเวลา ๑ วัน

จึงเรียนมาเพื่อขออนุญาต

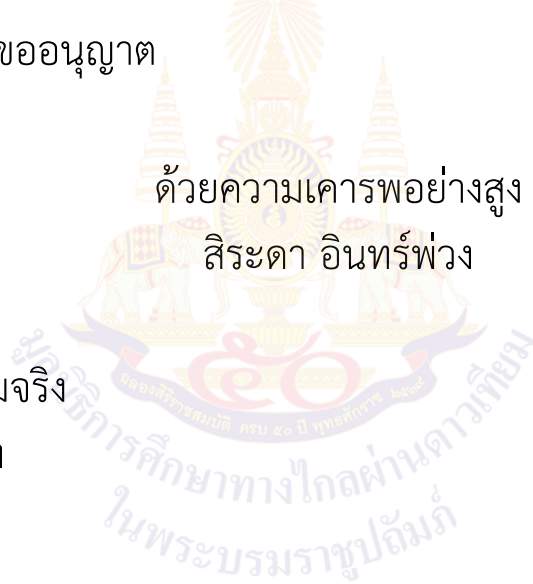
ด้วยความเคารพอย่างสูง

สิระดา อินทร์พ่วง

ขอรับรองว่าเป็นความจริง

อนุชา อินทร์พ่วง

ผู้ปกครอง



ตัวอย่างการจำหน่ายของจดหมายที่ส่งด้วยตนเอง

เรียน คุณครูประจำชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ตัวอย่างการจำหน่ายของจดหมายที่ส่งทางไปรษณีย์

<p>ชื่อและที่อยู่ผู้ฝาก</p> <p>ชื่อ.....นามสกุล.....</p> <p>บ้านเลขที่.....ซอย.....ถนน.....</p> <p>ตำบล.....อำเภอ.....</p> <p>จังหวัด.....</p> <p>รหัสไปรษณีย์.....(เลขอาหรับ)</p>	<p>ผนึกดวงตรา ไปรษณียากร</p>
<p>ชื่อและที่อยู่ผู้รับ</p> <p>ชื่อ.....นามสกุล.....</p> <p>บ้านเลขที่.....ซอย.....ถนน.....</p> <p>ตำบล.....อำเภอ.....</p> <p>จังหวัด.....</p> <p>รหัสไปรษณีย์.....(เลขอาหรับ)</p>	

ข้อควรปฏิบัติและมารยาทในการเขียนจดหมาย

๑. เลือกกระดาษเขียนจดหมายและซองที่เหมาะสม สีสันดูดีและสะอาด
๒. เขียนให้ถูกรูปแบบของการเขียนจดหมายแต่ละประเภท
๓. ใช้คำและภาษาที่ถูกต้องเหมาะสมกับบุคคล
๔. เขียนด้วยลายมือที่อ่านง่าย มีระเบียบ และสะอาด
๕. ถ้าส่งจดหมายทางไปรษณีย์ ต้องจำหน่ายซองให้ชัดเจน เขียนรหัสไปรษณีย์ด้วยเลขอาหรับ ติดแสตมป์ให้ตรงตามราคาที่กำหนดและนำส่งตู้ไปรษณีย์หรือที่ทำการไปรษณีย์

ใบงานที่ ๒ เรื่อง ระบุส่วนประกอบของจดหมายลาครู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ศาสตร์ศิลป์การลา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง จดหมายลาครู (ส่วนประกอบของจดหมาย)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนระบุส่วนประกอบของจดหมายลาครู โดยวงกลมล้อมรอบส่วนประกอบของจดหมายลาครูด้วยสี ดังนี้

๑. ที่อยู่ วงกลมล้อมรอบด้วย สีแดง
๒. วัน เดือน ปี ที่เขียนจดหมาย วงกลมล้อมรอบด้วย สีเขียว
๓. คำขึ้นต้น วงกลมล้อมรอบด้วย สีเหลือง
๔. เนื้อความ วงกลมล้อมรอบด้วย สีฟ้า
๕. คำลงท้าย วงกลมล้อมรอบด้วย สีส้ม
๖. ลงชื่อผู้เขียน วงกลมล้อมรอบด้วย สีนํ้าเงิน
๗. คำรับรองของผู้ปกครอง วงกลมล้อมรอบด้วย สีม่วง

บ้านเลขที่ ๙๒ หมู่ ๘
ซอยบัณฑิต ตำบลดอนยาง
อำเภอปะทิว จังหวัด ชุมพร
๘๖๒๑๐

๒๘ มีนาคม ๒๕๖๕

เรียน คุณครูประจำชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เนื่องจากดิฉันป่วยเป็นโรคหวัด มีไข้ตัวร้อนและหนาวสั่น ปวดศีรษะและ
ปวดเมื่อยทั้งตัว ดิฉันไม่สามารถมาเรียนได้ จึงขออนุญาตลาหยุดเป็นเวลา ๓ วัน
ตั้งแต่วันที่ ๒๘ - ๓๐ มีนาคม ๒๕๖๕ เมื่อดิฉันหายป่วยแล้วจะมาเรียนตามปกติ
จึงเรียนมาเพื่อทราบ

ด้วยความเคารพอย่างสูง
สิระดา อินทร์พ่วง

ขอรับรองว่าเป็นความจริง
อนุชา อินทร์พ่วง
ผู้ปกครอง

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนเติมส่วนประกอบของจดหมายลาครูให้ถูกต้อง

ที่อยู่ของผู้เขียน	วัน เดือน ปี ที่เขียน
คำขึ้นต้น	เนื้อความของจดหมาย
ลายมือชื่อผู้เขียน	คำรับรองของผู้ปกครอง
คำลงท้าย	

(๑).....

.....

.....

(๒).....

(๓).....

(๔).....

.....

.....

.....

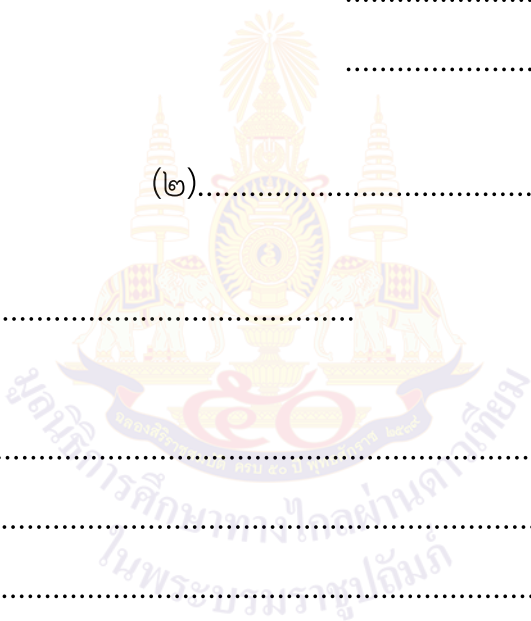
(๕).....

(๖).....

(๗).....

.....

.....



ตอนที่ ๓ ให้เขียนส่วนประกอบของเจ้าหน้าที่ของจดหมายลาครูต่อไปนี้ให้ถูกต้อง

๓.๑ การเจ้าหน้าที่ของจดหมายที่ส่งด้วยตนเอง

.....

๓.๒ การเจ้าหน้าที่ของจดหมายที่ส่งทางไปรษณีย์

ชื่อและที่อยู่ผู้ฝาก ชื่อและที่อยู่ผู้รับ ผนึกดวงตราไปรษณีย์

(๑).....

(๒).....

(๓).....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ชื่อและที่อยู่ผู้ฝาก

ชื่อ.....นามสกุล.....
 บ้านเลขที่.....ซอย.....ถนน.....
 ตำบล.....อำเภอ.....
 จังหวัด.....
 รหัสไปรษณีย์.....

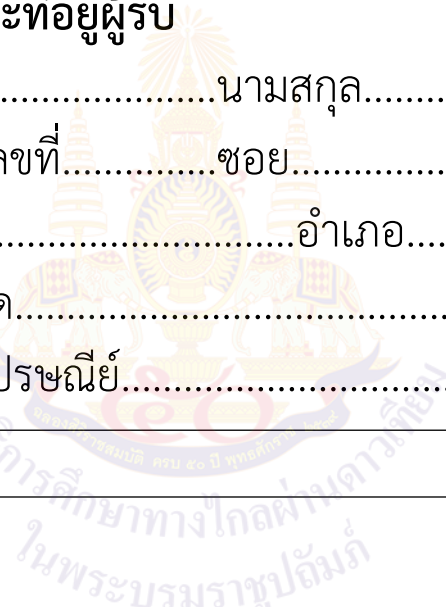
พนักงวดตรา
ไปรษณียากร

ชื่อและที่อยู่ผู้รับ

ชื่อ.....นามสกุล.....
 บ้านเลขที่.....ซอย.....ถนน.....
 ตำบล.....อำเภอ.....
 จังหวัด.....
 รหัสไปรษณีย์.....

.....

.....



ชื่อและที่อยู่ผู้ฝาก

ชื่อ.....นามสกุล.....
 บ้านเลขที่.....ซอย.....ถนน.....
 ตำบล.....อำเภอ.....
 จังหวัด.....
 รหัสไปรษณีย์.....

พนักงนตรวจ
ไปรษณียากร

ชื่อและที่อยู่ผู้รับ

ชื่อ.....นามสกุล.....
 บ้านเลขที่.....ซอย.....ถนน.....
 ตำบล.....อำเภอ.....
 จังหวัด.....
 รหัสไปรษณีย์.....

.....

.....

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การอ่านและการเขียนแผนภาพ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ศาสตร์ศิลป์การลา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนภาพ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การอ่านและการเขียนแผนภาพ

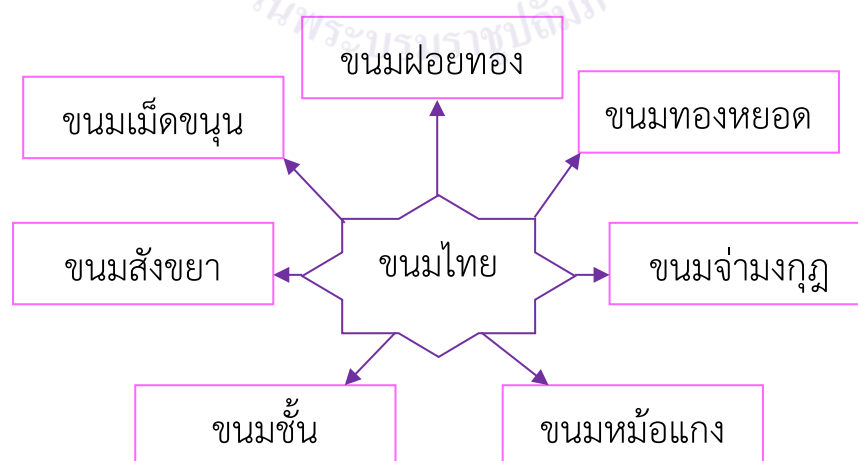
แผนภาพ คือ ภาพหรือเค้าโครงที่สร้างขึ้นเพื่อช่วยอธิบายเรื่องราวให้เป็นระบบและเข้าใจมากยิ่งขึ้น

แผนภาพมีหลายรูปแบบที่นักเรียนควรศึกษาเพื่อนำไปใช้ประโยชน์มีดังนี้

๑. แผนภาพแบบใยแมงมุม
๒. แผนภาพแบบโครงสร้าง
๓. แผนภาพแบบชั้นบันได

ตัวอย่างแผนภาพ

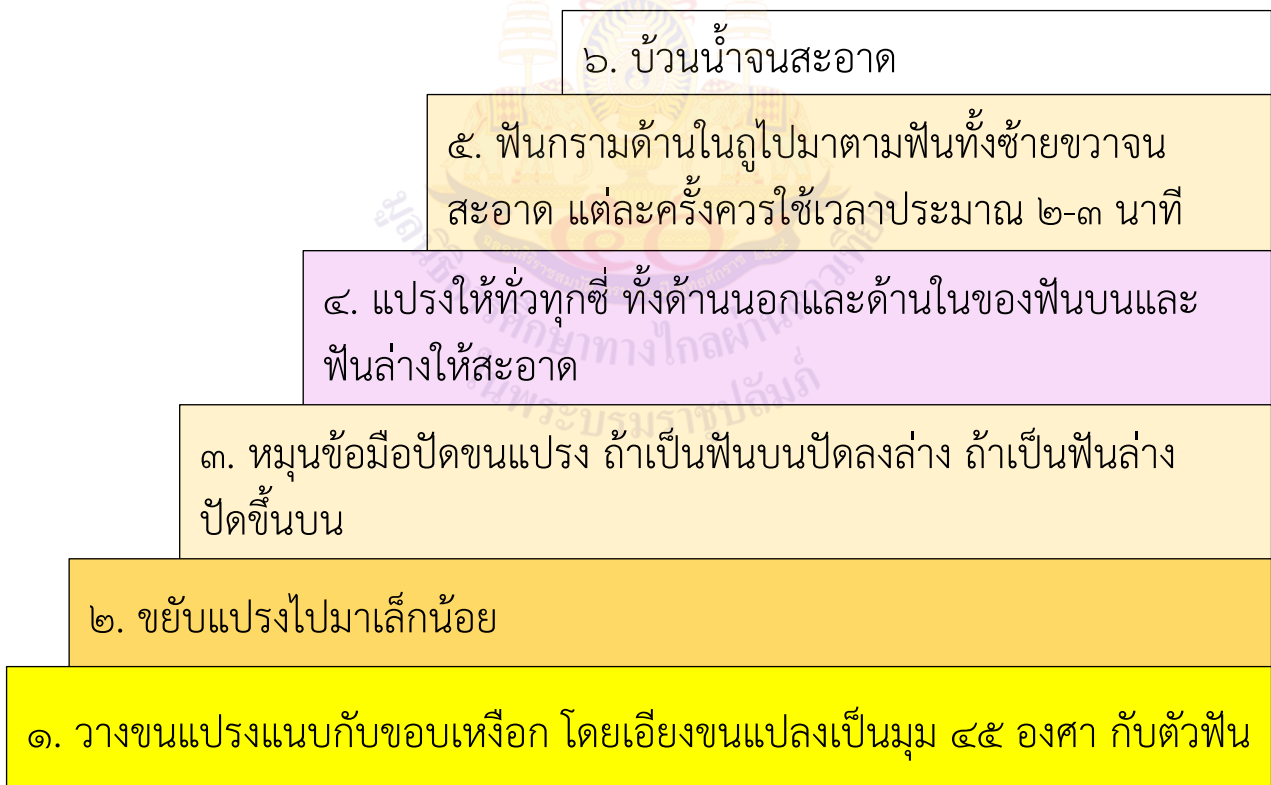
๑. แผนภาพแบบใยแมงมุม ใช้สำหรับแสดงข้อมูลที่มีความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กันระหว่างหัวข้อใหญ่ และหัวข้อย่อยเป็นการแสดงรายละเอียดต่าง ๆ



๒. แผนภาพแบบโครงสร้าง ใช้สำหรับจัดข้อมูลเพื่อแสดงส่วนประกอบย่อยของสิ่งใดสิ่งหนึ่ง



๓. แผนภาพแบบขั้นบันได ใช้ในการจัดข้อมูลที่ต้องเรียงลำดับขั้นตอน ซึ่งขั้นตอนแรกจะอยู่ชั้นล่างสุด เรียงลำดับขึ้นไปจนถึงขั้นสุดท้ายที่อยู่ชั้นบนสุด



ใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่านและเขียนแผนภาพจากหัวข้อที่กำหนด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ศาสตร์ศิลป์การลา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนภาพ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง

ตอนที่ ๑ ให้เขียนแผนภาพแบบใยแมงมุมเกี่ยวกับอาชีพของคนไทย
พร้อมทั้งระบายสีให้สวยงาม



ตอนที่ ๒ ให้เขียนแผนภาพแบบโครงสร้างจากข้อมูลเกี่ยวกับผลไม้ของประเทศไทย ตามภูมิภาคต่าง ๆ พร้อมทั้งระบายสีให้สวยงาม

๑. ผลไม้ภาคกลาง ลำไย ส้มโอ มะม่วง
๒. ผลไม้ภาคเหนือ สตรอว์เบอร์รี ท้อ บัว
๓. ผลไม้ภาคอีสาน ตะขบ มะขามป้อม มะขาม
๔. ผลไม้ภาคใต้ มะม่วงหิมพานต์ เงาะ กัลยาลับมือนาง



ตอนที่ ๓ให้อ่านข้อมูลต่อไปนี้ แล้วนำไปเขียนแผนภาพขั้นบันได

วิธีล้างมือ เพื่อสุขอนามัยที่ดี

ขั้นที่ ๑ ฝ่ามือถูฝ่ามือ ล้างมือด้วยน้ำสะอาด ถูสบู่จนขึ้นฟอง หลังจากนั้นนำฝ่ามือทั้งสองข้างประกบกัน และถูวนให้ทั่ว

ขั้นที่ ๒ ถูหลังมือและซอกนิ้ว ใช้ฝ่ามือถูบริเวณหลังมือและซอกนิ้วสลับไปมาทั้งสองข้าง

ขั้นที่ ๓ ถูฝ่ามือและซอกนิ้ว นำมือทั้งสองข้างมาประกบกัน ถูฝ่ามือและซอกนิ้วด้านหน้าให้สะอาด

ขั้นที่ ๔ หลังนิ้วมือถูฝ่ามือ ให้นิ้วมือทั้งสองข้างงอเกี่ยวกัน ถูวนไปมา

ขั้นที่ ๕ ถูนิ้วและโคนนิ้วหัวแม่มือ กางนิ้วหัวแม่มือแยกออกมา ใช้ฝ่ามืออีกข้างกำรอบนิ้วหัวแม่มือ แล้วถูหมุนไปรอบ ๆ ทำสลับกันทั้งสองข้าง

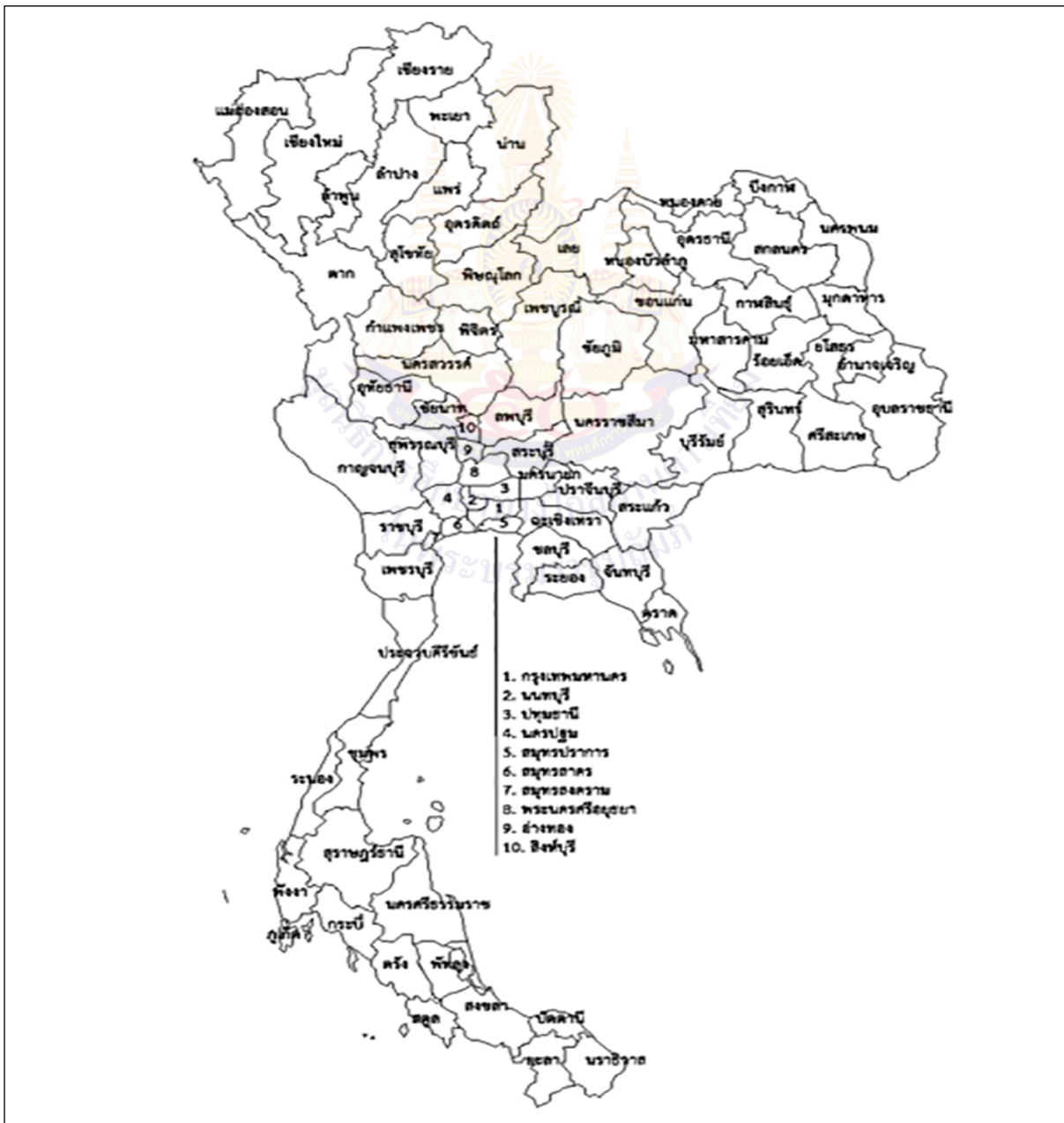
ขั้นที่ ๖ ถูปลายนิ้วมือบนฝ่ามือ ให้แบ่มือแล้วใช้ปลายนิ้วมืออีกข้างถูวนเป็นวงกลม จากนั้นสลับข้างทำแบบเดียวกัน

ขั้นที่ ๗ ถูรอบข้อมือ กำมือรอบข้อมือข้างหนึ่ง ถูวนจนกว่าจะสะอาด หลังจากนั้นให้เปลี่ยนข้างทำแบบเดียวกับมือข้างแรก

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนที่
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ศาสตร์ศิลป์การลา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนที่
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แผนที่ คือ แบบที่เขียนย่อจากพื้นดิน บอกแม่น้ำ ฝั่งทะเล และอื่น ๆ
 การอ่านแผนที่ เป็นการอ่านสัญลักษณ์และรูปภาพ เพื่อศึกษาเกี่ยวกับ
 ลักษณะของพื้นที่ใดพื้นที่หนึ่ง ได้แก่ แผนที่ประเทศไทย แผนที่การเดินทาง
แผนที่ประเทศไทย



ใบงานที่ ๖ เรื่อง อ่านข้อมูลแผนที่ตามหัวข้อที่กำหนด
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ศาสตร์ศิลป์การลา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนที่
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง

ตอนที่ ๑ ให้อ่านข้อมูลจากแผนที่ประเทศไทย แล้วตอบคำถาม

๑. บอกอาณาเขตติดต่อของจังหวัดศรีสะเกษ

ทิศเหนือ ติดต่อกับ.....

ทิศใต้ ติดต่อกับ.....

ทิศตะวันออก ติดต่อกับ.....

ทิศตะวันตก ติดต่อกับ.....

ทิศใต้ ติดต่อกับ.....

๒. จังหวัดน่านอยู่ภาคใดของประเทศใด

ตอบ.....

๓. จงบอกชื่อจังหวัดที่อยู่เหนือสุดและใต้สุดของประเทศไทย

จังหวัดที่อยู่เหนือสุดของประเทศไทย

ตอบ.....

จังหวัดที่อยู่ใต้สุดของประเทศไทย

ตอบ.....

๔. จงบอกชื่อจังหวัดที่ตั้งอยู่ชายฝั่งทะเล ๕ จังหวัด

ตอบ.....

.....

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนเขียนแผนที่จากโรงเรียนไปบ้านของนักเรียน



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....



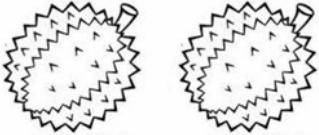

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การอ่านและเขียนแผนภูมิ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ศาสตร์ศิลป์การลา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนภูมิ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แผนภูมิ

แผนภูมิ คือแผนภาพอย่างหนึ่งที่ทำขึ้นเพื่อใช้แสดงประกอบเรื่อง
 ให้เข้าใจเรื่องราวง่ายขึ้น แผนภูมิที่นักเรียนควรรู้จัก ได้แก่ แผนภูมิรูปภาพ
 และแผนภูมิแท่ง

ตัวอย่าง แผนภูมิรูปภาพ

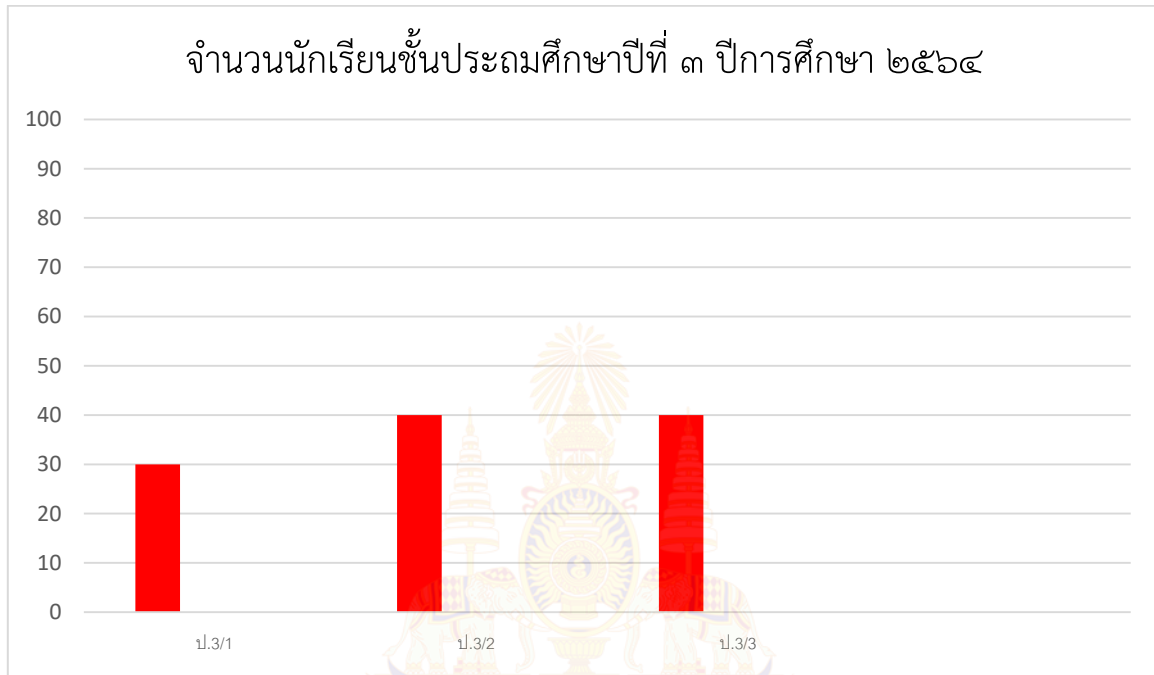
แผนภูมิรูปภาพแสดงจำนวนผลไม้ที่ เด็กหญิงกวาง รับประทานภายใน ๑ สัปดาห์

กล้วยหอม	
มังคุด	
ทุเรียน	
ลิ้นจี่	

กำหนดให้รูปผลไม้ ๑ รูป แทนจำนวนผลไม้ ๑ ผล

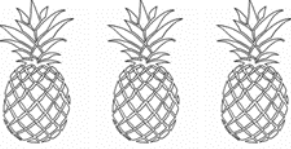






ตัวอย่าง แผนภูมิแท่ง

แผนภูมิแท่งแสดงจำนวนนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ปีการศึกษา ๒๕๖๔ จำนวนนักเรียนทั้งหมด ๑๒๐ คน แบ่งตามห้องเรียน ๓ ห้อง



ใบงานที่ ๗ เรื่อง อ่านและเขียนแผนภูมิตามหัวข้อที่กำหนด
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ศาสตร์ศิลป์การลา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การอ่านข้อมูลจากแผนภูมิ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้อ่านข้อมูลจากแผนภูมิรูปภาพที่กำหนดให้แล้วตอบคำถาม
 แผนภูมิรูปภาพแสดงจำนวนสับปะรดที่ขายในแต่ละวัน

วันอาทิตย์	
วันจันทร์	
วันอังคาร	
วันพุธ	
วันพฤหัสบดี	
วันศุกร์	
วันเสาร์	

กำหนดให้รูป ๑ รูป แทนจำนวนสับปะรด ๕ ผล

๑. วันใดขายสับปะรดได้มากที่สุด

ตอบ

๒. วันใดขายสับปะรดได้น้อยที่สุด

ตอบ

๓. วันใดขายสับปะรดได้เท่ากัน

ตอบ

๔. วันเสาร์ขายสับปะรดได้กี่ผล

ตอบ

๕. วันที่ขายสับปะรดได้มากเป็นอันดับสอง ขายได้กี่ผล

ตอบ

๖. สับปะรดที่ขายในวันจันทร์และวันอังคารรวมกันได้กี่ผล

ตอบ

๗. วันเสาร์ขายสับปะรดได้มากกว่าวันอังคารกี่ผล

ตอบ

๘. วันอังคารขายสับปะรดได้น้อยกว่าวันพุธกี่ผล

ตอบ

๙. วันที่ขายสับปะรดได้มากที่สุด ขายได้มากกว่าวันที่ขายสับปะรดได้น้อยที่สุดกี่ผล

ตอบ

๑๐. รวมแล้วใน ๑ สัปดาห์ ขายสับปะรดได้กี่ผล

ตอบ

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ศาสตร์ศิลป์การลา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การพูดแสดงความคิดเห็น

การพูดแสดงความคิดเห็น หมายถึง การพูดเพื่อแสดงความรู้สึกรหรือแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่งอย่างมีเหตุผล

ลักษณะของผู้พูดแสดงความคิดเห็นที่ดี

๑. ผู้พูดจะต้องมีความรู้ในเรื่องที่จะแสดงความคิดเห็นเป็นอย่างดี
๒. การแสดงความคิดเห็นในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ควรมีหลักการแสดงความคิดเห็นในเชิงขัดแย้งและเชิงวิจารณ์
๓. ใช้ภาษาสุภาพเหมาะสมกับโอกาส โดยเฉพาะการแสดงความคิดเห็นในเชิงขัดแย้งและเชิงวิจารณ์ เพื่อรักษาความสัมพันธ์ที่ดีต่อผู้พูดและผู้ฟัง
๔. การแสดงความคิดเห็นใด ๆ ก็ตาม ควรแสดงความคิดเห็นในเชิงสร้างสรรค์ และเป็นประโยชน์ต่อส่วนรวมเป็นสำคัญ

หลักการพูดแสดงความคิดเห็น

- ๑) ฟัง อ่าน หรือดูเรื่องที่ต้องพูดแสดงความคิดเห็นอย่างตั้งใจ
- ๒) ใช้ความคิดพิจารณาหาเหตุผลเพื่อประกอบการแสดงความคิดเห็น
- ๓) มีความยุติธรรม ไม่เข้าข้างฝ่ายใดฝ่ายหนึ่ง
- ๔) ไม่นำอารมณ์ชอบหรือไม่ชอบส่วนตัวมาเกี่ยวข้อง
- ๕) พูดอย่างมีมารยาทใช้คำที่สุภาพ

บทอ่าน เรื่อง สุนัขจิ้งจอกกับผลองุ่น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ศาสตร์ศิลป์การลา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับวรรณคดีที่อ่าน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

นิทานเรื่อง สุนัขจิ้งจอกกับผลองุ่น

วันหนึ่งในช่วงฤดูร้อน ขณะที่สุนัขจิ้งจอกกำลังเดินเล่นผ่านเข้าไปยังสวนผลไม้ จนกระทั่งมาถึงพวงองุ่นช่อหนึ่งเฟิงสุกเต็มที ซึ่งอยู่สูงตระหง่าน

“มันจะช่วยดับกระหายของข้าได้” สุนัขจิ้งจอกกล่าว มันถอยหลังไปสองถึงสามก้าวแล้ววิ่งกลับมาและกระโดดด้วยแรงทั้งหมดที่มี แต่มันก็พลาดไม่สามารถเก็บองุ่นช่อนั้นมาได้ มันทำเช่นเดิมอีกแต่ก็ยังไม่สำเร็จ

ครั้งแล้วครั้งเล่าที่มันพยายามอยู่เช่นนั้นหลังจากที่ได้เห็นอาหารล่อใจชิ้นนั้น แต่สุดท้ายมันก็ต้องยอมแพ้ และเดินกลับออกมาพร้อมเอ่ยออกมาว่า “ฉันมั่นใจว่า...มันต้องเป็นองุ่นเปรี้ยวแน่ ๆ”

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า

คนที่ทำสิ่งใดไม่สำเร็จ มักหาเรื่องตำหนิว่าสิ่งนั้นด้อยค่า

ชั้น ป.๓ ภาคเรียนที่ ๒



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ศาสตร์ศิลป์การลา

คำชี้แจง ๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียนตามระดับการประเมินต่อไปนี้

☆ ปรับปรุง ☆☆ พอใช้ ☆☆☆ ค่อนข้างดี ☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑. ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน	☆☆☆☆☆
๒. เล่ารายละเอียดของเรื่อง	☆☆☆☆☆
๓. ระบุส่วนประกอบของจดหมาย	☆☆☆☆☆
๔. เขียนจดหมายลาครูประเภทลาป่วย	☆☆☆☆☆
๕. เขียนจดหมายลาครูประเภทลากิจ	☆☆☆☆☆
๖. เขียนและอ่านข้อมูลจากแผนภาพ	☆☆☆☆☆
๗. เขียนและอ่านข้อมูลแผนที่	☆☆☆☆☆
๘. เขียนและอ่านข้อมูลแผนภูมิ	☆☆☆☆☆

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆ จำนวน..... ☆ ☆ ☆ ☆ จำนวน.....
 ☆ ☆ จำนวน..... ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ จำนวน.....
 ☆ ☆ ☆ จำนวน.....

๓. วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง พอใช้ ค่อนข้างดี ดี ดีมาก

๔. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน □ ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

อ่านภาษาไทยถูกต้องตามหลักการ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

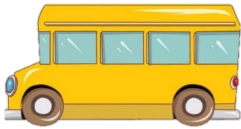
เขียนภาษาไทยถูกต้องตามหลักการ _____

ชั้น ป.๓ กลางภาค



บันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ชื่อ : _____ สกฤต : _____ วัน _____ เดือน _____ พ.ศ. _____



สิ่งที่ฉันชอบในการเรียนวิชานี้ คือ

.....
.....
.....



สิ่งที่ฉันไม่ชอบในการเรียนวิชานี้ คือ

.....
.....



สิ่งที่ฉันจะทำให้ดีขึ้น คือ

.....
.....
.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖

ภาษาเพื่อการสื่อสาร



ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ศัพท์น่ารู้ เรื่อง เล่นคำทาย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การอ่านออกเสียง

การอ่านออกเสียง คือ การอ่านที่ผู้อ่านเปล่งเสียงออกมาให้ผู้อื่นได้ยินเป็นถ้อยคำ ประโยค หรือเรื่องราว

หลักในการอ่านออกเสียง

๑. มีสมาธิและความมั่นใจในการอ่าน
๒. อ่านให้ชัดเจนถูกต้องตามอักขรวิธี ไม่อ่านผิด อ่านตก หรืออ่านเต็ม
๓. แบ่งวรรคตอนในการอ่านให้ถูกต้อง
๔. เวลาอ่านต้องควบคุมสายตาให้ไล่ไปตามตัวอักษรทุกตัวในแต่ละบรรทัดจากซ้ายไปขวาด้วยความรวดเร็วไวและรอบคอบ แล้วย้อนสายตากลับลงไปยังบรรทัดถัดไปอย่างแม่นยำ
๕. อ่านออกเสียงให้ดังพอสมควร ให้เหมาะกับสถานที่และจำนวนผู้ฟัง ไม่ดังหรือค่อยจนเกินไป จะทำให้ผู้ฟังเกิดความรำคาญและไม่สนใจ
๖. ไม่อ่านออกเสียงในที่ที่ไม่ควรอ่าน เช่น ในห้องสมุด เป็นต้น
๗. อ่านออกเสียงให้เป็นเสียงพูดอย่างเป็นธรรมชาติ โดยเน้นเสียงหนัก เบา สูง ต่ำ ตามลักษณะการพูดโดยทั่วไป

บทอ่าน เรื่อง เล่นคำทาย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ศัพท์น่ารู้ เรื่อง เล่นคำทาย

รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง เล่นคำทาย

บ่ายวันอาทิตย์ พ่อ แม่ พาเด็กๆ มาเยี่ยมปู่ บ้านของปู่มีลำธารเล็กๆ ไหลผ่าน หน้าบ้านเป็นสนามหญ้าขนาดย่อมๆ ปู่นั่งดูเด็กๆ ที่วิ่งเล่นกันอยู่ในสนาม พ่อกับแม่นั่งอยู่ด้วย

เด็กๆ วิ่งกันจนเหนื่อยแล้วก็พากัน มาทิ้งตัวลงที่สนามหญ้าข้างๆ พ่อกับแม่

“หิวน้ำจิง” ออຍพูดพร้อมกับคว้า แก้วน้ำขึ้นดื่ม

“หนูกี้หิว” อ้อมพูดบ้าง แล้วคว้าแก้วน้ำอีกใบขึ้นดื่ม

“แอมก็หิว” แอมพูดตามพี่ๆ บ้าง แต่กลับมานั่งบนตักของแม่ขอ น้ำกิน



ปู่มองหน้าหลานตัวน้อย “อึมน้ำแล้วยัง มาหาปู่มะ” แอมลุกจากตักแม่เดินไปหาปู่ที่อ้า แขนรับ แล้วอ้อมขึ้นมาวางบนตัก แอมนั่งโยก ตัวบนตักปู่

“อ้อ ชอบโยกเรอะ เอาเลย โยกเยกเอย น้ำท่วมเมฆ เจ้าแอมลอยคอ หมาหางอ กอดคอโยกเยก” ปู่ตองกลอน ของเด็กๆ ไปด้วย

“ไม่ใช่ค่ะ” อ้อมท้วง “คุณปู่พูดผิด ต้องพูดว่ากระต่ายลอยคอ ไม่ใช่ เจ้าแอมลอยคอซิคะ”



“หนอยแน่ะ! เจ้านี้ท้วงปู่ แล้วที่เด็กสมัยใหม่ท่องกันผิดๆ บ้างล่ะ อย่างเช่น รำไม่ดี หมูพอม หรือ หวานเป็นลม ขมเป็นคนพาหวานไปหา หมอบ้างล่ะ ทำไมเจ้าไม่ว่า แคंपู่เปลี่ยนกระต่ายเป็นเจ้าแอมแค่นี้ดูซิทำไม ว่าปู่” ปู่หัวเราะ



“คุณปู่ครับ” ออยพูดขึ้น “แล้วจริงๆ รำไม่ดี ต้องต่อว่าอะไรล่ะครับ”

“อ้อ! รำไม่ดี โทษปีโทษกลองไงล่ะ” พ่อพูดขึ้น “พ่อจำได้สมัยเด็กๆ คุณครูจะให้ ต่อสำนวนเหล่านี้ในห้องเรียน สนุกดี”

“แล้วหวานอะไรนั่นล่ะคะ” อ้อมถาม

“หวานเป็นลม ขมเป็นยาจ๊ะ” แม่ตอบ “แม่ก็ท่องมาอย่างนี้ พอได้ยิน เด็กสมัยใหม่ต่อแบบนั้น แม่ก็งงไปเหมือนกัน”

“แล้วมันหมายถึงอะไรล่ะครับ คุณปู่”

“ที่ว่า รำไม่ดี โทษปีโทษกลอง หมายถึง คนที่ออกไปรำหน้าเวที แล้วรำผิดๆ ฤกๆ รำไม่สวย แต่ไม่ยอมรับผิด กลับโทษปีโทษกลองว่า ให้ทำนองให้จังหวะไม่ดี เลยทำให้รำไม่สวย ซึ่งหมายถึงว่า ตัวเองทำผิดแล้ว ไม่ยอมรับผิด กลับไปโทษคนอื่นนะซิ” ปู่ตอบ

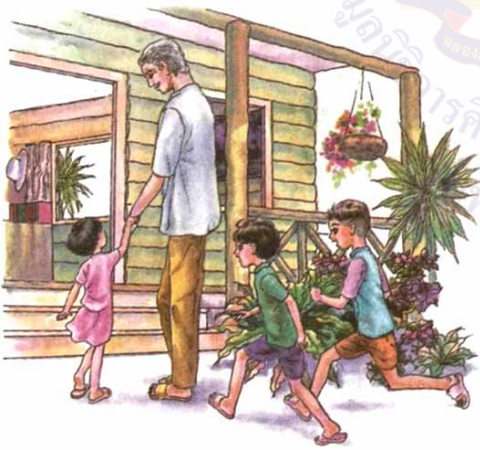
“ส่วนที่ว่า หวานเป็นลม ขมเป็นยานะ เขาเปรียบเทียบว่า อะไรที่หวานมักจะไม่ให้คุณค่า ไม่ได้เกิดประโยชน์อะไร นอกจากอร่อยลิ้น แต่สิ่งที่ขมกลับเป็นยาช่วยแก้ ช่วยรักษา ซึ่งหมายถึงว่า คำพูดเพราะๆ อาจทำให้ฟังแล้วสบายใจ แต่ไม่ได้ช่วยแก้ไขอะไร ส่วนคำพูดที่ตรงๆ อาจไม่เพราะนัก แต่มันก็เหมือนการตีเพือก่อ จะได้รับรู้จักแก้ไขปรับปรุงให้ดีขึ้น ใช้ไหมครับคุณพ่อ” พ่อพูดเสริมต่อจากปู่

“ใช่แล้ว คนโบราณเขาจะพูดอะไร มักจะเอาสำนวนมาใช้ ทั้งเปรียบเทียบ เปรียบเปรย และให้ข้อคิด เขาไม่พูดกันตรงๆ การพูดตรงๆ บางทีมันก็เสลดหู เสลดใจ พอยกสำนวนเข้ามาใช้ แม้จะฟังเพราะ แต่ก็มี ความหมายลึกซึ้งกินใจ ถ้าฟังไม่เข้าใจก็ฟังเพลินๆ ไปเท่านั้นเอง”

“มีอะไรอีกไหมครับคุณปู่ ออยอยากฟังคุณปู่เล่าอีก”

“บ๊ยะ! เจ้านี้สนใจรี เอาซี ปู่จะตั้งต้น แล้วเจ้าคอยเดิมนะ ให้พ่อกับแม่ ช่วยด้วยก็ได้”

ปู่ตั้งต้น	: ชี้ข้าง...	พ่อต่อ	: จับตักแตน
ปู่ตั้งต้น	: น้ำขึ้น...	แม่ต่อ	: ให้รีบตัก
ปู่ตั้งต้น	: สีซอ...	แม่ต่อ	: ให้ควายฟัง
พ่อตั้งต้น	: เห็นข้างซี...	ปู่ต่อ	: ชี้ตามข้าง
ปู่ตั้งต้น	: คางคกขึ้นวอ...	แม่ต่อ	: แมลงปอใส่ตุ้งติ้ง



“โอโฮ! เยอะจังเลย เอาอีก เอาอีก”
เด็กๆ ปรบมือแล้วขอฟังอีก

“ปู่ชักคิดไม่ออกแล้วซี เอาจ้ ออยกับน้องๆ กลับไปคิดกันเองที่บ้าน จะให้พ่อกับแม่ช่วยก็ได้ แล้วมาทายกับปู่อาทิตย์หน้าดีไหม อาทิตย์นี้พอแค่นี้ก่อนนะ ไปดูกันซิว่า ย่าเตรียมของกินอะไรไว้ให้หลานๆ”

ปู่ลุกขึ้นเดินเข้าบ้าน เด็กๆ วิ่งตามกันเป็นพรวน พ่อกับแม่เดินตามไป

ใบงานที่ ๑ เรื่อง คำมีความหมาย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ศัพท์น่ารู้ เรื่อง เล่นคำทาย
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง จงนำคำที่กำหนดให้เติมให้ตรงกับความหมาย

คุณค่า	กลอน	สำนวน	เวที	แสงใจ
โบราณ	เปรียบเทียบ	พรวน	ลำธาร	โยกเยก

๑. หมายถึง ยกพื้นสำหรับเล่นละครและอื่น ๆ
๒. หมายถึง ถ้อยคำหรือข้อความที่กล่าวสืบทอดกันมา
ช้านานมีความหมายไม่ตรงตามตัวหรือความหมายอื่น
แฝงอยู่
๓. หมายถึง สิ่งที่มีประโยชน์หรือมีมูลค่าสูง
๔. หมายถึง ทางน้ำที่ไหลจากเขา
๕. หมายถึง พิจารณาเทียบเคียงให้เห็นลักษณะที่
เหมือนกันและต่างกัน
๖. หมายถึง อาการที่กระทบกระเทือนใจเหมือนถูกของ
มีคมบาดหัวใจ

๗. หมายถึง มีมาช้านาน, เก่าก่อน
๘. หมายถึง เคลื่อนไหวไปมา, โอนไปเอนมา
๙. หมายถึง กระจุก, กลุ่ม, พวง หรือคู้ยเดินให้เป็นกลุ่ม
ล้อมต้นไม้ ใช้ออบหรือเสียม เป็นต้น ทำดินให้โปร่ง
หรือร่วน
๑๐. หมายถึง คำประพันธ์ซึ่งแต่เดิมเรียกคำเรียงที่มีสัมผัส
ทั่วไป



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๒ เรื่อง ปัญหาในการอ่านออกเสียงของฉัน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านออกเสียง เรื่อง เล่นทายคำ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้อ่านออกเสียงข้อความที่กำหนดให้แล้วประเมินการอ่านของตนเอง

น้ำขึ้นให้รีบตัก
ภาชิตว่าน้ำขึ้นให้รีบตัก
หากช้านักน้ำลดจะหมดหวัง
เปรียบโอกาสมีมาอย่างพลาดพลั้ง
เร่งระวังใช้เวลาสมควร
แม้บากบั่นขยันก็จจนผลิตผล
ลาภจะตกลงานจะดีมีทั่วถ้วน
หากเกียจคร้านล้งเลหรือเรรวน
จะโอดครวญโทษใครมิได้เอย

๑. นักเรียนคิดว่าการอ่านออกเสียงของนักเรียนมีจุดเด่นอย่างไร (ข้อดี)

.....

.....

.....

๒. นักเรียนคิดว่าการอ่านออกเสียงของนักเรียนมีข้อบกพร่องอย่างไร
(ข้อเสีย)

.....
.....
.....
.....

๓. นักเรียนคิดว่าจะพัฒนาตนเองในการอ่านออกเสียงอย่างไร

.....
.....
.....
.....
.....



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

๒. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง เล่นคำทาย

๓. นำข้อคิดที่ได้จากเรื่องไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง สำนวนไทย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สำนวนชวนรู้
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

สำนวน

สำนวน หรือสำนวนโวหารเป็นถ้อยคำหรือข้อความที่มีความหมาย
 ในเชิงเปรียบเทียบ ให้ข้อคิดเตือนใจ และใช้สืบทอดกันมาช้านาน เช่น

กินน้ำไม่เพื่อแล้ง	หมายถึง	ใช้จ่ายไม่ประหยัดโดยไม่คำนึงถึง วันข้างหน้าซึ่งอาจขัดสน
ชี้ข้างขับต๊กแตน	หมายถึง	ลงทุนมากแต่ได้ผลน้อย
น้ำขึ้นให้รีบตัก	หมายถึง	มีโอกาסק็ควรรีบทำ
สืขอให้ควายฟัง	หมายถึง	สั่งสอนแนะนำคนที่ไม่สนใจมัก ไม่ได้ผล
เห็นช้างขี้ขี้ตามช้าง	หมายถึง	ทำเลียนแบบผคนใหญ่คนโต หรือ คนมั่งมี ทั้ง ๆ ที่ตนไม่มีกำลัง
คอขาด บาดตาย	หมายถึง	เป็นเรื่องสำคัญร้ายแรงถึงอาจต้อง สูญเสียชีวิต
ขุดด้วยปาก ถากด้วยตา	หมายถึง	แสดงอาการเหยียดหยามทั้งด้วย วาจาและสายตา
ปากเป็นเอก เลขเป็นโท	หมายถึง	การพูดดีเป็นสิ่งที่สำคัญที่สุด
คางคกขึ้นวอ แมลงปอใส่ตุ้ตึง	หมายถึง	คนที่มีฐานะต่ำต้อยพอได้ดิบได้ดี ก็มักแสดงกริยาอวดดีลืมตัว
ความรู้ท่วมหัว เอาตัวไม่รอด	หมายถึง	มีความรู้มากแต่ก็ไม่มีปัญญาแก้ไข ให้รอดพ้นได้

ใบงานที่ ๔ เรื่อง สำนวนชวนรู้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สำนวนชวนรู้
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้ค้นหาสำนวนไทย และหาความหมายของสำนวนไทย
 พร้อมวาดภาพประกอบให้สวยงาม
สำนวนไทยที่ฉันเลือก คือ

ความหมาย

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง ปริศนาคำทาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ปริศนาคำทาย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ปริศนาคำทาย

ปริศนาคำทาย คือปัญหาหรือคำถามซึ่งผู้ถามอาจจะถามตรง ๆ หรือถามทางอ้อม คำถามอาจจะใช้ถ้อยคำธรรมดา หรือจะมีสัมผัสแบบภาษาร้อยกรองก็ได้ ภาษาที่ใช้ใช้นั้นเป็นภาษาสั้น ๆ ง่าย ๆ กระชับความ แต่ยากแก่การตีความในตัวปริศนาอยู่บ้าง ส่วนคำตอบ มักจะเป็นสิ่งที่พบเห็นในชีวิตประจำวันในสมัยนั้น ๆ และในบางคำถามมักจะมีเค้าหรือแนวทางสำหรับคำตอบ ซึ่งผู้ตอบจะต้องใช้ความสังเกต ความคิดและไหวพริบในการคิดหาคำตอบ

ลักษณะของปริศนาคำทาย

๑. นิยมใช้คำคล้องจองกันโดยไม่กำหนดจำนวนคำในแต่ละวรรคเป็นข้อความสั้น ๆ กะทัดรัดหรืออาจผูกเป็นปริศนากลอน ซึ่งบ่งบอกถึงความเป็นคนเจ้าบทเจ้ากลอนทำให้จำได้ง่าย

๒. เนื้อหานั้นมักจะนำมาจากสิ่งต่าง ๆ ที่อยู่รอบตัวเรา เช่น ของใช้ คน สัตว์ ผัก พืช เวลา สถานที่ เครื่องใช้ ปรากฏการณ์ธรรมชาติ เซาว์ปัญญา ฯลฯ

๓. จำนวนข้อความคำถามจะมีความสั้นยาวไม่เท่ากัน คือ อาจจะมีเพียงตอนเดียว สองตอน สามตอน หรือมากกว่านี้ แต่ข้อความทุกตอนจะเป็นการบอกคำตอบอยู่ในตัวเป็นนัยๆ ซึ่งเมื่อนำคำตอบมารวมกันจะเป็นลักษณะของสิ่งที่ทายนั่นเอง

๔. ไม่นิยมถามตรง ๆ แต่จะใช้สิ่งเปรียบเทียบ

๕. มีการทำทายให้ผู้ไขปริศนาพยายามคิด

ประโยชน์ที่ได้รับ

๑. ผู้เล่นได้รับความสนุกสนาน เพลิดเพลิน ขบขัน เป็นการพัฒนาจิตใจให้แจ่มใส
๒. ฝึกให้ผู้เล่นเป็นผู้มีนิสัยช่างสังเกต ช่างคิด ฉลาดเฉลียวในการฝึกปัญญาของผู้เล่น
๓. ผู้เล่นจะได้รับความรู้ด้านต่าง ๆ เช่น สำนวนภาษา สังคมวิทยา และธรรมชาติวิทยา
๔. เป็นการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์
๕. เป็นการสร้างความสามัคคี สร้างมนุษยสัมพันธ์ในหมู่ผู้เล่นอีกด้วย
๖. เป็นการพัฒนาการใช้ภาษา
๗. เป็นการฝึกให้มีไหวพริบ เข้าวินิจฉัยคดี

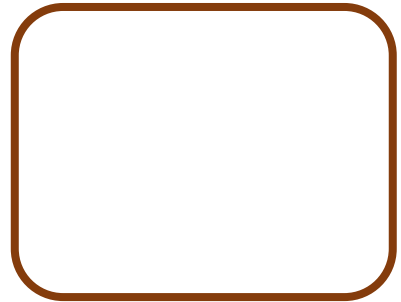
ประเภทของปริศนาคำทาย

๑. ปริศนาคำทายเกี่ยวกับปรากฏการณ์ธรรมชาติ เช่น
อะไรเอ๋ยเขียวชอุ่มพุ่มไสวไม่มีใบมีแต่เม็ด=ฝน
๒. ปริศนาคำทายเกี่ยวกับพืช เช่น
อะไรเอ๋ยต้นเท่าครกใบปรกดิน= ตะไคร้
๓. ปริศนาคำทายเกี่ยวกับสัตว์ เช่น
อะไรเอ๋ย สี่เท้าเดินมาหลังคามุงสังกะสี = เต่า
๔. ปริศนาคำทายเกี่ยวกับอาชีพ เช่น
อะไรเอ๋ย ข้างโน้นก็เขาข้างนี้ก็เขาเรือสำเภาแล่นตรงกลาง = กี่ทอผ้า
๕. ปริศนาคำทายเกี่ยวกับอวัยวะ เช่น
อะไรเอ๋ยไม่ใกล้ไม่ไกลมองเห็นรำไร = จมูก
๖. ปริศนาคำทายเกี่ยวกับศาสนา-ประเพณี เช่น
อะไรเอ๋ย หัวเป็นหนามถามไม่พูด = พระพุทธรูป
๗. ปริศนาคำทายเกี่ยวกับวรรณกรรม เช่น พระรามชอบสีอะไร = สีดา
๘. ปริศนาคำทายเกี่ยวกับเขาวินิจฉัย เช่น อะไรอยู่บนฟ้า = วรรณยุกต์โท

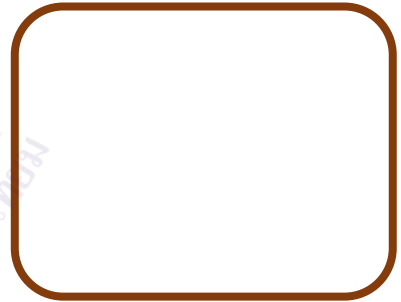
ใบงานที่ ๕ เรื่อง ปริศนาคำทาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ปริศนาคำทาย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้อ่านปริศนาคำทายแล้วเขียนคำตอบและวาดภาพประกอบ
พร้อมทั้งระบายสีให้สวยงาม

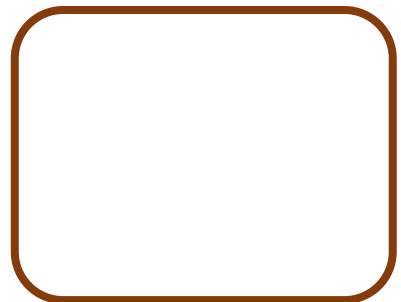
๑. อะไรเอ่ย มีตารอบหัว เอาตัวไม่รอด



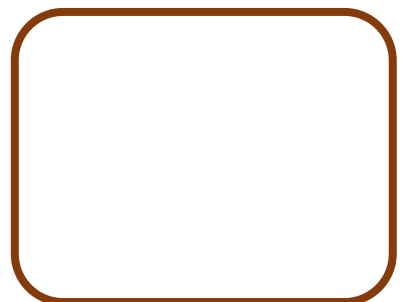
๒. อะไรเอ่ย ขึ้นอยู่บนหัว ตัวอยู่ในน้ำ



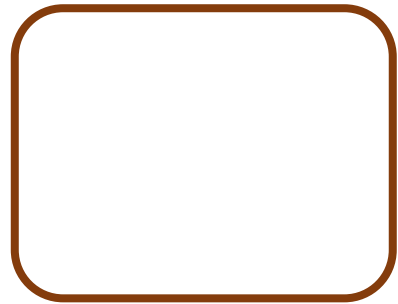
๓. อะไรเอ่ย เข้าเข้าเข้าถ้า คำคำออกเรียงราย



๔. อะไรเอ่ย สองขาเกี่ยวหู มองดูเห็นแจ้ง



๕. อะไรเอ่ย แดดหุบเพื่อนหาย แดดฉายเพื่อนมา



ตอนที่ ๒ ให้คิดปริศนาคำทาย พร้อมวาดภาพประกอบ
ปริศนาคำทาย

คำตอบ



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง ประโยค
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง วิเคราะห์ชนิดของประโยค
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ประโยคและส่วนประกอบของประโยค

วลี คือ กลุ่มคำตั้งแต่ ๒ คำขึ้นไปเรียงกันอย่างเป็นระเบียบ แต่ไม่ได้ใจความสมบูรณ์ วลีอาจเป็นเพียงภาคประธาน หรือ ภาคแสดง ก็ได้ เช่น เร็วเหมือนจรวด ใคร ๆ ก็ได้ แมวสีขาว

ประโยค คือ คำหรือกลุ่มคำต่าง ๆ มาเรียบเรียงแล้วได้ใจความที่สมบูรณ์

ส่วนประกอบของประโยค ทุกประโยคประกอบด้วย ๒ ส่วน

๑. ภาคประธาน คือ ผู้กระทำหรือแสดงกริยาอาการต่าง ๆ เป็นคำนามหรือคำสรรพนาม

๒. ภาคแสดง คือ ส่วนที่เป็นกริยาและกรรม ภาคกริยาเป็นคำที่แสดงการกระทำและสภาพของคน สัตว์ สิ่งของ ส่วนกรรมเป็นผู้ถูกกระทำ

ประโยค	ภาคประธาน	ภาคแสดง	
		กริยา	กรรม
นักเรียนกระโดด	นักเรียน	กระโดด	-
นักเรียนกระโดดเชือก	นักเรียน	กระโดด	เชือก
คุณแม่เย็บผ้า	คุณแม่	เย็บ	ผ้า
พี่ใส่กางเกง	พี่	ใส่	กางเกง

ใบงานที่ ๖ เรื่อง วิเคราะห์ประโยคเพื่อการสื่อสาร
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง วิเคราะห์ชนิดของประโยค
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนนำคำที่ครูกำหนดให้ มาเรียงเป็นประโยค

๑. พุดปด ฉัน ไม่ชอบ คน

๒. ดอกไม้ ที่ไหน เขา ปลุก

๓. น้ำท่วม หน้าก ผนตก เมื่อวาน

๔. สุภาพ โปรด แต่งกาย

๕. ด้วยคะ รองเท้า กรุณา ถอด

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนอ่านประโยคต่อไปนี้ แล้วจำแนกชนิดของประโยค

๑. ใบพลูไม่ชอบสัตว์เลื้อยง

๒. คุณป้าไปเยี่ยมใครที่โรงพยาบาล

๓. ฉันไปโรงเรียนทุกวัน

๔. ห้ามส่งเสียงดังในห้องเรียน

๕. กรุณาเปิดประตูให้หน่อยครับ

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การคัดลายมือ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การคัดลายมือ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การคัดลายมือให้ถูกต้องตามหลักการเขียนคำไทย คือ เขียนตัวอักษรไทยถูกต้อง อ่านง่าย มีช่องไฟ มีวรรคตอน ตัวอักษรเสมอกัน วางพยัญชนะ สระและวรรณยุกต์ให้ถูกต้อง ตัวสะกดการันต์ถูกต้อง และลายมือสวยงามตามหลัก

ลักษณะการนั่งที่ถูกต้องวิธี

๑. หันหน้าเข้าหาโต๊ะ การนั่งเอียงอาจทำให้หลังคด
๒. แขนทั้ง ๒ ข้างวางอยู่บนโต๊ะ ประมาณ ๓ ใน ๔ ของความยาวระหว่างศอกกับข้อมือพาดไว้กับขอบโต๊ะ ข้อศอกต้องไม่กางออกหรือแนบตัวมากเกินไป
๓. กระดาษต้องวางให้ตรงไว้หน้าผู้เขียน
๔. จับดินสอหรือปากกาพอเหมาะ ไม่แน่นเกินไป นิ้วชี้กับนิ้วหัวแม่มือจะประคองดินสอ หรือปากการ่วมกับนิ้วกลาง มือจะพักอยู่บนนิ้วนางและนิ้วก้อย
๕. ขณะคัดลายมือ แขน มือ และนิ้วมือจะต้องเคลื่อนไหวให้สัมพันธ์กัน

หลักการคัดลายมือ

๑. เขียนตัวอักษรให้ถูกส่วน ตัวอักษรตั้งตรง การเขียนพยัญชนะไทยทุกตัวต้องเริ่มเขียนหัวก่อน ยกเว้น ก และ ธ ซึ่งไม่มีหัว เว้นช่องไฟและวรรคตอนให้พองาม และวางเครื่องหมายต่างๆ ให้ถูกต้องตามตำแหน่ง
๒. ขนาดของตัวอักษรโดยทั่วไปมีความกว้างเป็นครึ่งหนึ่งของความสูง ไม่รวมหางและเชิง ยกเว้น ข ข ข ข กว้างเป็นครึ่งหนึ่งของตัวอื่น ๆ และตัวอักษรที่เหมือน ๒ ตัวติดกัน ได้แก่ ฦ ฦ ฦ ฦ ตัวหน้ากว้างครึ่งหนึ่งของความสูง ตัวหลังกว้างครึ่งหนึ่งของตัวหน้า

วิธีการคัดลายมือ

๑. อ่านข้อความที่จะคัดให้จบก่อนคัด เพื่อทำความเข้าใจข้อความ
๒. คัดตัวบรรจบเต็มบรรทัด หัวอักษรต้องสัมผัสเส้นบรรทัดบนและล่าง ถ้าคัดลายมือครึ่งบรรทัด ขนาดความสูงของตัวอักษรต้องสูงเท่ากันโดยตลอด
๓. คัดตัวอักษรและข้อความด้วยตัวตรงเสมอแนวเดียวกัน ตัวอักษรไม่เอนเอียง โย้ไปข้างหน้าหรือหลัง
๔. เว้นระยะช่องไฟระหว่างตัวอักษรให้ห่างเสมอกัน
๕. ถ้าเขียนผิดหรือจำเป็นต้องลบ ต้องระมัดระวังเรื่องความสะอาด ก่อนเขียนใหม่ต้องลบรอยเก่าให้สะอาดเรียบร้อยเสียก่อน
๖. สระและวรรณยุกต์ต้องวางให้ถูกที่
๗. ขนาดความกว้างความสูงของตัวอักษรและสระต้องตรงตามแบบ
๘. ควรควบคุมอัตราความเร็วในการเขียน อย่าเขียนเร็วเกินไป
๙. ต้องระมัดระวังอย่าคัดให้ตกหล่น การเว้นวรรคตอนต้องถูกต้อง
๑๐. เมื่อคัดจบต้องอ่านทบทวนและตรวจสอบอีกครั้ง

ความสำคัญของการคัดลายมือ

การคัดลายมือเป็นการฝึกสมาธิและความตั้งใจ ฝึกความเป็นระเบียบ และความเป็นผู้มีศิลปะ

การคัดลายมือถูกต้องตามแบบอักษรไทย เป็นการปลูกฝังให้ได้มีความภาคภูมิใจในความเป็นชาติไทยที่มีตัวอักษรเป็นของเราเอง



แหล่งภาพ : จากหนังสือแบบเรียนภาษาไทย ชุดพื้นฐานภาษา ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ ของกระทรวงศึกษาธิการ

ใบงานที่ ๗ เรื่อง ฝึกคัดลายมือ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การคัดลายมือ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนคัดลายมือจากสำนวนไทยต่อไปนี้

๑. รักดีห้ามจั่ว รักชั่วห้ามเสา

๒. มือไม่พาย เอาเท้าราน้ำ

๓. ช้างตายทั้งตัว เอาใบบัวปิดไม่มิด

๔. ผักชีโรยหน้า

๕. ขิงก็รา ข่าก็แรง

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนบรรยายภาพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนบรรยายภาพ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การเขียนบรรยายภาพ

การเขียนบรรยายภาพ คือ การเขียนถ่ายทอดความคิดเกี่ยวกับภาพ โดยใช้ประสบการณ์เดิม

การเขียนบรรยายภาพ มีขั้นตอนดังนี้

๑. **การสังเกตภาพ** ต้องสังเกตรายละเอียดของภาพอย่างถี่ถ้วนจนเข้าใจชัดเจน

๒. **การเชื่อมโยงเรื่องราว** มีวิธีการต่าง ๆ ดังนี้

๑) เชื่อมโยงด้วยคำที่เกี่ยวข้องกัน เช่น

ธรรมชาติ – น้ำ ทะเล ดิน ภูเขา ลม ก้อนเมฆ

คนนั่ง – เหน็ดเหนื่อย สบาย เพลิดเพลิน พักผ่อน

ม้า – ว่องไว ปราดเปรียว แข็งแรง

๒) แต่งประโยคให้สอดคล้องกับภาพ โดยใช้คำที่รวบรวมไว้ซึ่งประโยคเหล่านั้นสามารถตอบคำถามได้ว่า

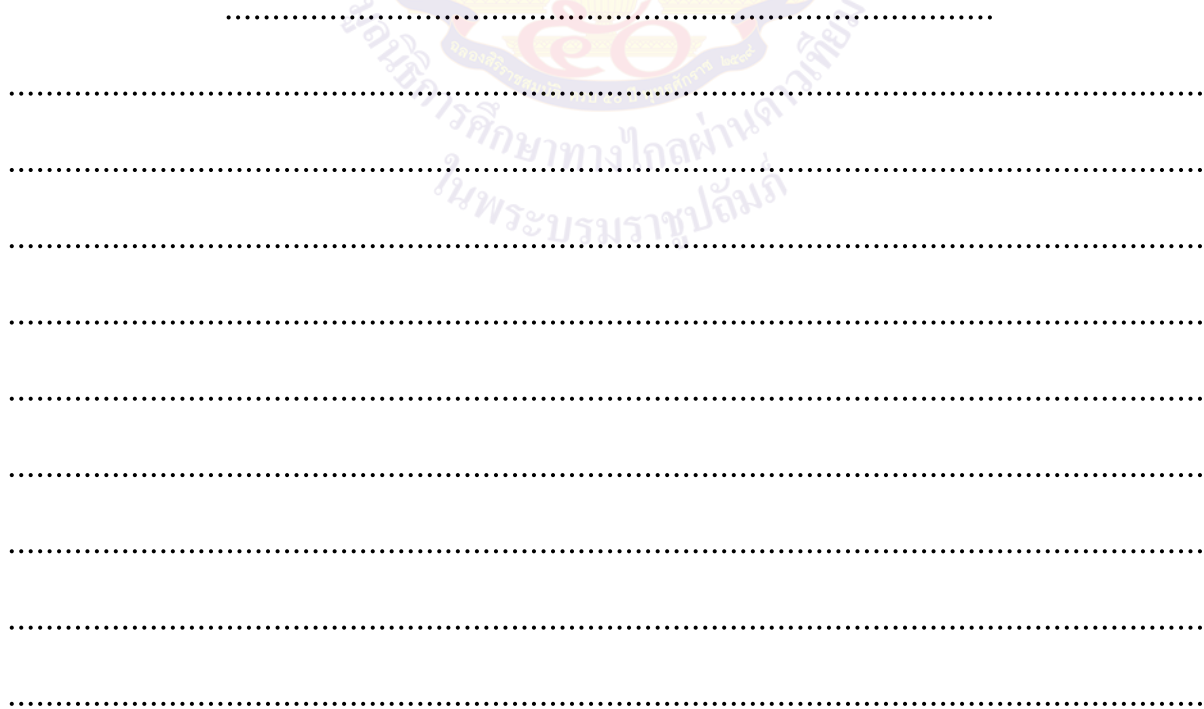
“ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ทำไม”

๓) การเรียบเรียงความคิด โดยนำประโยคที่แต่งมาเรียบเรียงใหม่ให้ต่อเนื่องกัน

๓. **การตั้งชื่อ** ควรตั้งชื่อเรื่องให้สอดคล้องกับภาพและข้อความที่เขียนบรรยาย

ใบงานที่ ๘ เรื่อง เขียนบรรยายภาพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนบรรยายภาพ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้วาดภาพตามจินตนาการ แล้วเขียนบรรยายภาพ ความยาว ๕-๗ บรรทัด และตั้งชื่อเรื่อง

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดแนะนำ เชิญชวน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดแนะนำ เชิญชวน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การพูดแนะนำเชิญชวน

เป็นการพูดจูงใจมีจุดมุ่งหมายหลักเพื่อเปลี่ยนทัศนคติของผู้ฟัง
ให้เป็นไปตามแนวทางของผู้พูด

หลักการพูดเชิญชวน

๑. เลือกใช้ถ้อยคำสำนวนเหมาะสมกับสถานการณ์
๒. ใช้เหตุผลประกอบการพูดเชิญชวนเพื่อความน่าเชื่อถือ
๓. พูดเสนอแนะข้อควรปฏิบัติและไม่ควรปฏิบัติโดยให้ผู้อ่านหรือผู้ฟังพิจารณาด้วยตนเอง
๔. พูดยกย่องผู้ฟังหรือผู้อ่าน
๕. ใช้ภาษาที่ให้ความรู้สึกข้อความร่วมมือ ไม่ควรใช้ภาษาที่ให้ความรู้สึกบังคับ

ใบงานที่ ๙ เรื่อง การพูดเชิญชวน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดแนะนำเชิญชวน
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนร่างการพูดเชิญชวนเรื่อง ช่วยกันรักษาความสะอาดในโรงเรียน และวาดภาพประกอบ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อักษรนำ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อักษรนำจำให้ดี
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

อักษรนำ

อักษรนำ คือ พยัญชนะ ๒ ตัวเรียงกันประสมสระเดียวกัน ตัวหน้าทำให้พยัญชนะตัวที่ตามมาออกเสียงวรรณยุกต์เหมือนตัวนำ ตัวหน้าจะเป็นอักษรสูงหรืออักษรกลาง ตัวที่ตามมาเป็นอักษรต่ำเดียวกันเท่านั้น ออกเสียงได้ ๒ แบบ คือ ออกเสียงพยางค์เดียว และออกเสียง ๒ พยางค์

๑. อักษรนำที่ออกเสียงพยางค์เดียว

คำที่มี **ห นำ** พยัญชนะตัวหลัง ง ญ น ม ย ร ล ว เสียงวรรณยุกต์ของพยางค์ จะออกเสียงตามพยัญชนะ ห เช่น หมอ หนา หนักหนา เหยียด หยาม หล้า หงาย หยากไย่ หงอยเหงา หลวง หรุหร่า หวาน หลงไหล หวดหวิด

คำที่มี **อ นำ** พยัญชนะตัวหลัง ย เสียงวรรณยุกต์ของพยางค์ จะออกเสียงตามพยัญชนะ อ มี ๔ คำ คือ อย่า อยู่ อย่าง อยาก

๒. อักษรนำออกเสียงสองพยางค์

อักษรสูงนำต่ำเดียว นำพยัญชนะตัวหลัง ง น ม ย ร ล ว พยางค์หน้าออกเสียงคล้ายประสมสระอะครึ่งเสียง เช่น สนุก สนาน สมาน สม่ัคร ขยะ ขยับ ฝรั่ง ฉลาด

ตัวอย่างการเขียนคำอ่าน	สนุก	อ่านว่า	สะ-หนุก
	ขยับ	อ่านว่า	ขะ-หยับ
	ขยะ	อ่านว่า	ขะ-หยะ

อักษรกลางนำต่ำเดียว นำพยัญชนะตัวหลัง ง น ม ร ล ว พยางค์หน้าออกเสียงคล้ายประสมสระอะครึ่งเสียง เช่น องุ่น ตนู จมูก จรวด อร่อย ตลาด ตวัด จริต

ตัวอย่างการเขียนคำอ่าน	องุ่น	อ่านว่า	อะ-หงุ่น
	ตนู	อ่านว่า	ตะ-หนุ
	อร่อย	อ่านว่า	อะ-หร้อย

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง อักษรนำจำให้ดี
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง อักษรนำจำให้ดี
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้อ่านเรื่องต่อไปนี้อย่างละเอียดแล้วหาคำที่เป็นอักษรนำ

กาลครั้งหนึ่ง ณ ชายป่าในดินแดนที่แสนไกล มีสัตว์ประหลาด ๕ ตัว สัตว์ตัวที่หนึ่ง คือ หมูชอบกินข้าวครึ่งละหลายๆ หม้อ สัตว์ตัวที่สอง คือ หนูมันมีฟันคมดั่งมีด สัตว์ตัวที่สาม คือ หมี มันมีกำลังมากสามารถหักต้นไม้ใหญ่ได้ สัตว์ตัวที่สี่ คือ หมา มันมีหูที่สามารถฟังเสียงได้ในระยะไกล ๆ สัตว์ตัวที่ห้า คือ จิ้งหรีด มันสามารถทำให้สัตว์อื่นหลับได้เมื่อมันร้องเพลง หมูกินจุมากกว่าสัตว์อื่นๆ ทำให้พ่อแม่หมูเลี้ยงดูเจ้าหมูไม่ไหว จึงบอกให้หมูออกไปหากินด้วยตัวเอง หมูเข้าใจดีจึงเดินออกจากบ้านอย่างหงอยเหงาเพื่อไปพบเพื่อนทั้งสี่ ซึ่งถูกให้ออกจากบ้านด้วยเหมือนกัน เพราะหนูมีฟันคมกัดของในบ้านจนขาดหมด ส่วนหมีบ้าพลังเหยียบบ้านพังทั้งหลัง ส่วนหมาวัน ๆ ก็เอาแต่นอนหลับ มันชอบนอนหนุนหมอนและร้องเตือนสัตว์อื่น ๆ อยู่ตลอดเวลา เพราะได้ยินเสียงสัตว์อื่นจากที่ไกลๆ มันจึงร้องเตือนภัยตลอดเวลา ทำให้สัตว์ต่าง ๆ รู้สึกรำคาญ จิ้งหรีดวัน ๆ เอาแต่ร้องเพลงไม่ได้ทำมาหากินกัน สัตว์ทั้งห้าต่างเป็นที่รังเกียจของสัตว์ทั้งหลาย พวกมันจึงชวนกันออกผจญภัย เสียงโชนไปตามยถากรรม

ในคืนเดือนหงายคืนหนึ่งปีศาจหนอนและบริวารได้พากันมาบุกรุกในเขตป่า ซึ่งเคยเป็นที่อยู่ของห้าสัตว์ ปีศาจหนอนและบริวารหนอนพากันกัดกินต้นหญ้าใบไม้ผลไม้ที่มีอยู่ในป่าจนหมด สร้างความเดือดร้อนให้กับหมู่สัตว์ต่าง ๆ เป็นจำนวนมาก หนูหริ่งเพื่อนของหนูได้หนีออกจากป่าไปตามหาห้าสัตว์เพื่อขอความช่วยเหลือ หนูหริ่งเดินทางติดต่อกันหลายวัน จนได้พบห้าสัตว์ หนูหริ่งเห็นห้าสัตว์นอนหลับอยู่อย่างมีความสุข มันรีบเข้าไปร้องเรียกและขอร้องให้ห้าสัตว์ช่วยเหลือ พร้อมเล่าเหตุการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดให้ทั้งห้าสัตว์ฟัง สัตว์ทั้งหกปรึกษาหารือถึงวิธีการช่วยเหลือเพื่อนสัตว์ให้หลุดพ้นจากปีศาจหนอนและบริวาร หมากางหูฟังการพูดคุยของปีศาจหนอนถึงความน่ากลัวของสูตรยาวิเศษจากหมอสัตว์ว่าสามารถฆ่าพวกปีศาจหนอนได้

เมื่อได้ยินเช่นนั้น หมากก็บอกให้หนูไปกัดต้นกล้วยเพื่อที่จะเอาหยวกมาเป็นส่วนผสมทำยา ส่วนหมี่จะต้องไปหาน้ำผึ้งมาผสมกับหยวก เมื่อได้ส่วนผสมของตัวยาแล้วก็นำต้มในหม้อใบใหญ่ เมื่อได้ตัวยาแล้ว จึงหริดก็ร้องเพลงให้ปีศาจหนอนและบริวารหลับไหลหนีไปไหนไม่ได้ จากนั้นสัตว์ทั้งห้าและหนูหริ่งก็นำยาไปราดที่ตัวปีศาจและบริวาร เมื่อปีศาจหนอนและบริวารสัมผัสยาก็หวีดร้องด้วยความเจ็บปวดและสิ้นใจตายในที่สุด

จากนั้นชายป่าก็กลับมาสงบสุขและมีความสุขดังเดิมส่วนห้าสัตว์ผู้กล้าก็ได้รับการยอมรับให้กลับเข้าป่าดังเดิมอยู่ร่วมกับสัตว์อื่น ๆ อย่างมีความสุข

อักษรนำ ออกเสียงพยางค์เดียว

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

อักษรนำ ออกเสียงสองพยางค์

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชั้น ป.๓ ภาคเรียนที่ ๒



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๖ เรื่อง ภาษาเพื่อการสื่อสาร

คำชี้แจง ๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียนตามระดับการประเมินต่อไปนี้

☆ ปรับปรุง ☆☆☆ พอใช้ ☆☆☆☆ ค่อนข้างดี ☆☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑. อ่านออกเสียงเรื่องเล่นทายคำ	☆☆☆☆☆☆
๒. สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	☆☆☆☆☆☆
๓. ค้นหาความหมายของสำนวนไทย	☆☆☆☆☆☆
๔. ตอบปริศนาคำทาย	☆☆☆☆☆☆
๕. แต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร	☆☆☆☆☆☆
๖. คัดลอกมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด	☆☆☆☆☆☆
๗. เขียนบรรยายภาพ	☆☆☆☆☆☆
๘. พุดแนะนำเชิญชวนให้ผู้อื่นเชื่อและปฏิบัติตาม	☆☆☆☆☆☆
๙. สรุปรวและจำแนกคำที่เป็นอักษรนำ	☆☆☆☆☆☆

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆ จำนวน..... ☆☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆ จำนวน..... ☆☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆☆ จำนวน.....

๓. วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง พอใช้ ค่อนข้างดี ดี ดีมาก

๔. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน □ ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- อ่านภาษาไทยถูกต้องตามหลักการ มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
- เขียนภาษาไทยถูกต้องตามหลักการ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗

บทอ่านชวนคิด



ใบงานที่ ๑ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง บทอ่านชวนคิด
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ธนุดอกไม้กับเจ้าชายน้อย (๑)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นำตัวอักษรหน้าความหมายมาเติมในช่องว่างหน้าคำศัพท์ให้ถูกต้อง

- | | | |
|-----------|---------|---------------------|
| ๑. _____ | กริ้ว | ก. ความคิด |
| ๒. _____ | ชนาง | ข. สัตว์สี่เท้า |
| ๓. _____ | จินดา | ค. ชีวิต |
| ๔. _____ | ชลเนตร | ง. คิดถึง |
| ๕. _____ | จัตุบาท | จ. เหล่าทหาร |
| ๖. _____ | ชีวลัย | ฉ. ความงาม |
| ๗. _____ | พารา | ช. น้ำตา |
| ๘. _____ | ถวิล | ซ. น้ำตา |
| ๙. _____ | ทวยหาญ | ฌ. โกรธ |
| ๑๐. _____ | ลาวัญย์ | ญ. เครื่องดักจับปลา |

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๒ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง ไชยเชษฐ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง บทอ่านชวนคิด
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ธนุดอกไม้กับเจ้าชายน้อย (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่าน เรื่อง ไชยเชษฐ์

๑. เจ้าชายน้อย คือใคร

๒. เหตุใดพระไชยเชษฐจึงขับไล่นางสุวิญชาออกจากเมือง

๓. ใครเป็นผู้ช่วยชีวิตพระโอรส (พระนารายณ์ธิเบศร์) ไว้

๔. ข้อความใดที่แสดงให้เห็นว่าเจ้าชายน้อยเป็นคนมีเมตตา

๕. ในขณะที่เจ้าชายน้อยเล่นกับสัตว์น้อยใหญ่และยิงธนูเล่น เกิดเหตุการณ์อะไรขึ้น เพราะอะไร (คาดคะเนเหตุการณ์)

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๓ เรื่อง คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องไชยเชษฐ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง บทอ่านชวนคิด
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ธนุดอกไม้กับเจ้าชายน้อย (๓)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่าน เรื่อง ไชยเชษฐ

๑. บรรยากาศตอนที่พระนารายณ์ธิเบศร์กำลังเล่นธนูและมีพระพี่เลี้ยงของพระไชยเชษฐเข้ามาเป็นอย่างไร

.....

๒. เพราะเหตุใดพระนารายณ์ธิเบศร์จึงออกคำสั่งให้เหล่าทหารไปจับตัวฝ่ายพระไชยเชษฐมา.....

.....

๓. เพราะเหตุใดพระไชยเชษฐจึงคิดว่าพระนารายณ์ธิเบศร์คือพระโอรสของตนเอง.....

.....

๔. เหตุการณ์ใดที่ทำให้พระนารายณ์ธิเบศร์ไม่พอใจพระไชยเชษฐ.....

.....

๕. นักเรียนคิดว่าหลังจากที่พระนารายณ์ธิเบศร์สั่งให้ทหารไปจับฝ่ายพระไชยเชษฐมาลงโทษจะเกิดเหตุการณ์อะไรขึ้นต่อ (คาดคะเนเหตุการณ์)

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

๓. จงเรียงลำดับเหตุการณ์ให้ถูกต้อง

- ๑) สนมทั้งเจ็ดแอบเอาพระโอรสไปฝังดิน แต่นางวิฬาร์เป็นคนแอบดู เหตุการณ์ทั้งหมด
- ๒) สนมทั้งเจ็ดสร้างข่าวลือให้พระไชยเชษฐาไปคล้องช้างในป่า และหลอกว่านางสุวิญาประสูติพระโอรสเป็นท่อนไม้
- ๓) พระไชยเชษฐาบอกความจริงแก่พระนารายณ์ธิเบศร์ ทั้งสองพระองค์ปรับความเข้าใจกัน และรู้ความจริงว่าเป็นพ่อลูกกัน
- ๔) นางสุวิญาถูกพระไชยเชษฐาขับไล่ออกจากเมือง
- ๕) พระนารายณ์ธิเบศร์สั่งให้ทหารจับตัวพระไชยเชษฐาและพี่เลี้ยงมาเพื่อลงโทษ
- ๖) พระไชยเชษฐาเสด็จกลับจากคล้องช้าง ทราบข่าวว่านางสุวิญาประสูติพระโอรสเป็นท่อนไม้
- ๗) นางวิฬาร์ช่วยชีวิตพระโอรสไว้และนางสุวิญาได้กลับไปอยู่กับท้าวสิงหล ท้าวสิงหลได้เลี้ยงดูจนพระโอรส (พระนารายณ์ธิเบศร์) โต
- ๘) พระนารายณ์ธิเบศร์ยิงธนูใส่พระไชยเชษฐากลายเป็นดอกไม้ พระไชยเชษฐาประหลาดใจจึงอธิษฐานและยิงธนูใส่พระนารายณ์ธิเบศร์คืนกลายเป็นอาหารคาวหวาน
- ๙) พระนารายณ์ธิเบศร์ออกไปเที่ยวเล่นในป่าและพบกับพระไชยเชษฐาด้วยอารมณ์โกรธ

๔. นักเรียนคิดว่าเพราะเหตุใดลูกธนูของพระนารายณ์ธิดาเบศร์จึงกลายเป็นดอกไม้
และลูกธนูของพระไชยเชษฐาจึงกลายเป็นอาหารหวานคาว

๕. เมื่ออ่านเรื่อง ไชยเชษฐา แล้ว นักเรียนลองพิจารณาว่าได้รับข้อคิดอะไรบ้าง
และจะนำข้อคิดไปปฏิบัติได้อย่างไร

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนบันทึกการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง บทอ่านชวนคิด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง หนังสือเล่มโปรดของฉัน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การเขียนบันทึกการอ่าน

๑. ความสำคัญของการอ่าน

การอ่านมีความสำคัญต่อชีวิตมนุษย์ตั้งแต่เกิดจนโตจนถึงวัยชรา การอ่านทำให้รู้ข่าวสารข้อมูลต่าง ๆ ทั่วโลก ปัจจุบันข้อมูลข่าวสารต่าง ๆ ทั่วโลก ทำให้ผู้อ่านมีความสุข มีความหวัง และมีความอยากรู้อยากเห็น

๒. ประโยชน์จากการอ่าน

- ๑) ช่วยให้เป็นคนเรียนเก่ง เพราะเมื่ออ่านเก่งแล้วจะเรียนวิชาต่าง ๆ ได้ดี
- ๒) ช่วยให้เป็นผู้ประสบความสำเร็จในการประกอบอาชีพ เพราะได้อ่านเอกสารที่ให้ความรู้ในการปรับปรุงงานของตนอยู่เสมอ
- ๓) ช่วยให้ได้รับความบันเทิงในชีวิตมากขึ้น เพราะการได้อ่านวรรณกรรมดี ๆ ย่อมทำให้เกิดความเพลิดเพลินในยามว่าง
- ๔) ช่วยทำให้เป็นผู้ที่สังคมยอมรับ เพราะผู้ที่อ่านมากจะรู้จักปรับตัวให้เข้ากับสังคมได้ดี
- ๕) ช่วยทำให้เป็นคนที่น่าสนใจ เพราะผู้ที่อ่านหนังสือมากจะมีความคิดลึกซึ้งและกว้างขวาง สามารถแสดงความรู้ ความคิดเห็นดี ๆ มีประโยชน์ได้ทุกแห่งทุกเวลา

๓. การเลือกหนังสืออ่าน

นักอ่านที่ดีจะต้องเป็นผู้ที่รู้จักวิธีเลือกหนังสืออ่าน วิธีเลือก มีดังนี้

- ๑) เลือกหนังสือที่มีเรื่องราวตรงกับความต้องการ ความจำเป็นที่ต้องอ่าน
- ๒) เลือกหนังสือที่ดี ซึ่งมีคุณลักษณะ ดังนี้
 - เป็นที่ยอมรับกันโดยทั่วไปแล้วว่าดี
 - มีกระแสวิพากษ์วิจารณ์อย่างกว้างขวางว่าดี
 - ได้รับรางวัลสำคัญ ๆ ในการประกวดขององค์กรที่มีคุณภาพ

- เขียนโดยนักเขียนที่มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับของแวดวงนักอ่าน
- มีคุณค่าดีพร้อมทุกด้าน ได้แก่ ด้านเนื้อหา ด้านความคิด ด้านกลวิธี ด้านทางภาษา ด้านรูปแบบและการนำเสนอ
- ได้รับการยอมรับศึกษาสืบทอดกันมาทุกยุคทุกสมัย
- เลือกลงหนังสือที่จะไม่โน้มนำไปในทางเลื่อมทั้งปวง

๔. การเขียนบันทึกจากการอ่าน

เป็นการจดบันทึกความรู้ จากการอ่านหนังสือประเภทต่าง ๆ เป็นการเก็บรวบรวมข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ เพื่อนำมาใช้ในการเขียน ผู้อ่านจำเป็นต้องมีทักษะการเขียนสรุปความ ถอดความ และคัดลอกข้อความสำคัญ การมีระบบการบันทึกจากการอ่าน ผู้อ่านจึงต้องมีความเข้าใจเรื่องที่ทำเป็นอย่างดี และสร้างความคิดของตนเองในขณะที่เขียนบันทึกนั้นด้วย

การบันทึกจากการอ่านที่ดี ต้องมีความสามารถ ดังต่อไปนี้

- ๑) จับใจความสำคัญของเรื่องได้
- ๒) ทราบว่าข้อมูลใดเกี่ยวข้องกับเรื่องที่ต้องการศึกษา
- ๓) มีวิธีการบันทึกที่เป็นระบบ
- ๔) สามารถเชื่อมโยงหัวข้อสำคัญต่าง ๆ แล้วนำข้อมูลเหล่านั้นไปเขียนเป็นแผนภาพความคิด
- ๕) เขียนบันทึกด้วยถ้อยคำของตนเอง
- ๖) บันทึกแหล่งที่มาของข้อมูลนั้น ๆ ได้อย่างชัดเจน

๕. วิธีการจดบันทึกความรู้ ควรปฏิบัติ ดังนี้

- ๑) จดบันทึกสาระที่เป็นความรู้ และจับประเด็น หรือสาระสำคัญของเรื่อง
- ๒) จดบันทึกด้วยถ้อยคำของตนเอง
- ๓) บอกแหล่งที่มาของเรื่องที่บันทึก
 - หากจากหนังสือให้สังเกตแหล่งที่มาจากหน้าปกใน
 - หากเป็นเว็บไซต์ ให้บันทึกข้อมูล URL (URL หมายถึง ตัวระบุแหล่งในอินเทอร์เน็ต โดยให้ข้อมูลเกี่ยวกับตำแหน่งและที่อยู่ของเว็บไซต์หนึ่ง ๆ)

แบบบันทึกการอ่าน

บันทึกการอ่าน

ชื่อเรื่อง _____

ชื่อหนังสือ _____

ชื่อผู้แต่ง _____

สำนักพิมพ์ _____

ปีที่พิมพ์ _____

Website _____

สาระสำคัญ _____

ข้อคิด / ประโยชน์ _____



แหล่งที่มาของภาพ : จากหนังสือแบบเรียนภาษาไทย ชุดพื้นฐานภาษา ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เล่ม ๒
ของกระทรวงศึกษาธิการ

ใบงานที่ ๕ เรื่อง หนังสือเล่มโปรดของฉัน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง บทอ่านชวนคิด
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง หนังสือเล่มโปรดของฉัน
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้อ่าน “หนังสือเล่มโปรด” และเขียนบันทึกการอ่าน แล้ว
 นำเสนอหน้าชั้นเรียน

ชื่อเรื่อง _____

ชื่อหนังสือ _____

ชื่อผู้แต่ง _____

สำนักพิมพ์ _____

ปีที่พิมพ์ _____

Website _____

สาระสำคัญ _____

ข้อคิด / ประโยชน์ _____

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำควบกล้ำแท้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง บทอ่านชวนคิด
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำควบกล้ำแท้ (ร ควบ)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำควบกล้ำแท้

คำควบกล้ำ (อักษรควบ) หมายถึง พยัญชนะสองตัวเขียนเรียงกันอยู่ต้นพยางค์ และใช้สระเดียวกัน เวลาอ่านออกเสียงกล้ำเป็นพยางค์เดียวกัน เสียงวรรณยุกต์ของพยางค์นั้นจะผันเป็นไปตามเสียงพยัญชนะตัวหน้า

คำควบแท้ ได้แก่ พยัญชนะ ร ล ว ควบกับพยัญชนะตัวหน้า ได้แก่ ก ข ค ป พ ผ ต ประสมสระตัวเดียวกัน เวลาอ่านออกเสียงพยัญชนะทั้งสองตัวพร้อมกัน ดังตาราง

พยัญชนะต้น	ไก่อ	จี	ควาย	ไป	พบ	ผี	ตาย
ร	กร กราบ	ขร ขรุขระ	คร ครอบ	ปร ปรับ	พร พระ	-	ตร ตรวจ
ล	กล กล้วย	ขล ขลาด	คล โคลง	ปล ปลา	พล เพลง	ผล ผลิ	-
ว	กว ไกว	ขว ขวาน	คว ควาย	-	-	-	-

บทร้อยกรองที่ใช้ ร ควบกล้ำ

ครอบคร้วครูครึ้นเครงครวญเพลงแว่ว
 ช่างเพริศแพรวไผ่เราะเสนาะเสียง
 วางโครงการปรองดองไตร่ตรองเรียง
 ความพร้อมเพรียงโปรดปรานลูกหลานรัก

(ผู้ประพันธ์ : นางสมบัติ ฤกษ์ขจรนามกุล)

บทร้อยกรองที่ใช้ ล ควบกล้ำ

ปลุกกล้วยสวนครวญเพลงบรรเลงหวาน
 เสียงพลิวผ่านปล่องไฟไกลเกินฝัน
 พลอยเพลิดเพลिनปล่อยปลาทำตะวัน
 ผูกเปลปล้นคลาดเคลื่อนเกลื่อนกลาดไกล

(ผู้ประพันธ์ : นางสมบัติ ฤกษ์ขจรนามกุล)

บทร้อยกรองที่ใช้ ว ควบกล้ำ

พ่อนั่งเกวียนมา	พาควายเลี้ยวขวา
ดูกวางคันคว่ำ	ศึกษาความหมาย
ขวัญขอซื้อขวาน	ใส่พานเรียงราย
ปิดกวาดหยากไย่	ซักใยแมงมุม
มะขวิดคว่ำหน้า	ถือผ้าตราตุ้ม
แวนแคว้นควันรุ่ม	หลบมุมหายใจ

(ผู้ประพันธ์ : นางสมบัติ ฤกษ์ขจรนามกุล)

บทอ่าน แบบฝึกอ่านคำควบกล้ำแท้ (ร ควบ)
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง บทอ่านชวนคิด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำควบกล้ำแท้ (ร ควบ)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

พร้อม	เพราะ	ใคร
กรอง	ครองแครง	ขรุขระ
พระ	ตรง	ครึ่ง
กราบ	โปรด	ปรักปรำ
ปรับปรุง	ครั้นเครง	โปรง
เคร่งครัด	ครอบคร้ว	ขรุขระ
ขร้ว	ขริม	คราม
กริ้วโกรธ	พริ้มเพรา	พราก

ใบงานที่ ๖ เรื่อง ร ควบ สุขสันต์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง บทอ่านชวนคิด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำควบกล้ำแท้ (ร ควบ)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งประโยคจากคำควบกล้ำ และฝึกอ่าน

๑. ข้าวเกรียบ

๒. พร้อมเพรียง

๓. ครอบครวั

๔. ขรุขระ

๕. ปรับปรุง

๖. ตรวจตรา

๗. ไตร่ตรอง

๘. กรู๋มกรีม

๙. ครึ้นเครง

๑๐. โปรตปราน

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำควบกล้ำไม่แท้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง บทอ่านชวนคิด
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำควบกล้ำไม่แท้
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำควบกล้ำไม่แท้

คำควบไม่แท้ ได้แก่ พยัญชนะ ร ควบกับ จ ช ท ศ ส แล้วอ่านออกเสียงแค่พยัญชนะตัวหน้า เช่น จริง ไม่อ่านออกเสียง ร แต่อ่านว่า จิง เป็นต้น ข้อสังเกตของคำควบ ทร เมื่ออ่านออกเสียงให้ออกเสียงเป็น ช เช่น ทรุศโทรม อ่านว่า ชุศโซม เป็นต้น

บทร้อยกรองคำควบกล้ำไม่แท้

ทรวดทรงทราบทราย	ทรุศโทรมหมายนกกอินทรี
ม้ทรีอินทรียมี่	เทริดนนทรีพุทราเพรา
ทรวงไทรทรรพ์แทรกวัด	โหมนัสนะเชิงเทรา
ตัว “ทร” เหล่านี้เรา	ออกสำเนียงเป็นเสียง “ช”
	ที่มา : กำชัย ทองหล่อ

ตัวอย่าง ประโยคที่มีคำควบกล้ำไม่แท้

ประโยคที่ ๑	น้องทรายเก็บพุทราให้แม่
ประโยคที่ ๒	บ้านหลังนั้นเก่าและทรุศโทรม
ประโยคที่ ๓	เศรษฐีใหม่สร้างบ้านใหญ่โต

บทอ่าน แบบฝึกอ่านคำควบกล้ำไม่แท้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง บทอ่านชวนคิด
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำควบกล้ำแท้ (ว ควบ)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ทราบ	อ่านว่า	ซาบ
ทราย	อ่านว่า	ซาย
ทรุดโทรม	อ่านว่า	ซุด - โสม
จริง	อ่านว่า	จิง
ไซร์	อ่านว่า	ไซ้
มัทรี	อ่านว่า	มัด - ซี
สร้อย	อ่านว่า	ส้อย
เส้า	อ่านว่า	เส้า
แทรก	อ่านว่า	แซก
เสริมสร้าง	อ่านว่า	เสิม - ส้าง
ฉะเชิงเทรา	อ่านว่า	ฉะ - เชิง - เซา
ทรัพย์	อ่านว่า	ซั๊บ
ทรวง	อ่านว่า	ซวง

ใบงานที่ ๗ เรื่อง ธรรมชาติ ล ควบ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง บทอ่านชวนคิด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำควบกล้ำแท้ (ล ควบ)
รายวิชาภาษาไทย รหัส ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้หาคำควบกล้ำ ล ควบ ในประโยค และนำมาเขียนให้ถูกต้อง

๑. เวลาโพล้เพล้หรือพลบค่ำนี้่น่ากลัว

๒. พ่อปลูกกล้วยไว้สวนหลังบ้าน

๓. เขาเป่าขลุ่ยกลบเกลื่อนเสียงกลองและเสียงเพลง

๔. เขาเดินขาพลิกที่ข้างคลองทำให้มีอาการเพี้ยน

๕. ซ่างป่าโขลงใหญ่มากินกล้วยของชาวบ้าน

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

บทอ่าน แบบฝึกอ่านคำควบกล้ำแท้ (ว ควบ)
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง บทอ่านชวนคิด
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำควบกล้ำแท้ (ว ควบ)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

แกว่งไกว	กวาด
กว่า	ขวาง
ขว้าง	ขวาน
ขวิด	แขวน
ชวนขวาย	ควาย
เคว้ก้าง	คว่ำ
ควาญ	ความ
แคว้น	ขวัญ
คว้น	เกวียน

ใบงานที่ ๘ เรื่อง สนุกกับ ว ควบ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง บทอ่านชวนคิด
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำควบกล้ำแท้ (ว ควบ)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้เติม ว ลงในช่องว่างของคำแล้วฝึกอ่านออกเสียง

๑. ก ั ด แก ู ง

๒. แก ู ง แขน

๓. ไ้ม้ก ู าด

๔. ไช ุ ค ู ่า

๕. ก ู ่างข ู ่าง

๖. เค ู ่งค ู ่าง

๗. ของข ู ญ

๘. ค ู ่าญซ่าง

๙. มะข ุ ด

๑๐. ก ู ่านพะเยา

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๙ เรื่อง รู้จักคำควบกล้ำไม่แท้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง บทอ่านชวนคิด
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำควบกล้ำไม่แท้
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้เติมคำควบกล้ำไม่แท้ลงในประโยคให้สมบูรณ์

สายสร้อย	ความจริง	เสริม	เศรษฐี	สระ
พุทธา	ทรัพย์สิน	ทราย	ต้นไทร	เศร้า

๑. ชาลิสาชอบ _____ ผม
๒. ชาวสวนเก็บ _____ ไปขาย
๓. นกบินไปเกาะที่กิ่งของ _____
๔. คุณครูให้หนูอ่านหนังสือสารคดีเพื่อ _____ ความรู้
๕. เราจะไปเล่น _____ กับเพื่อน
๖. ผมบอก _____ กับพ่อแม่
๗. ใบปอนั่ง _____ อยู่คนเดียว
๘. คุณนายเพียงเพ็ญมี _____ มากมาย
๙. คุณน้ำซื่อ _____ คล่องคอให้ฉัน
๑๐. _____ มีเงินทองมากมาย

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ชั้น ป.๓ ภาคเรียนที่ ๒



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๗ เรื่อง บทอ่านชวนคิด

คำชี้แจง ๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียนตามระดับการประเมินต่อไปนี้

☆ ปรับปรุง ☆☆ พอใช้ ☆☆☆ ก่อนข้างดี ☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑. อ่านออกเสียงเรื่อง ธนุดอกไม้กับเจ้าชายน้อย	☆☆☆☆☆
๒. ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน	☆☆☆☆☆
๓. อ่านและเขียนบันทึกการอ่าน	☆☆☆☆☆
๔. อ่านและเขียนคำควบกล้ำแท้	☆☆☆☆☆
๕. อ่านและเขียนคำควบกล้ำไม่แท้	☆☆☆☆☆
๖. พุดแสดงความคิดเห็น	☆☆☆☆☆

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆ จำนวน..... ☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆ จำนวน..... ☆☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆☆ จำนวน.....

๓. วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง พอใช้ ก่อนข้างดี ดี ดีมาก

๔. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน □ ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- อ่านภาษาไทยถูกต้องตามหลักการ จะร่วมพุดแสดงความคิดเห็นเรื่องต่าง ๆ
- เขียนภาษาไทยถูกต้องตามหลักการ กล้าแสดงออกมากขึ้น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๘

พินิจคำขวัญ



ใบบงานที่ ๑ เรื่อง บุฟเฟต์คำนำไปใช้ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๘ เรื่อง พินิจคำขวัญ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง พลังงานคือชีวิต (๑) รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓
--

คำชี้แจง ให้เขียนคำศัพท์ที่สนใจจากเรื่อง พลังงานคือชีวิต จำนวน ๕ คำ
บอกความหมายและแต่งประโยค

๑.

คำ	<div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div>
ความหมาย	<div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div>
ประโยค	<div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div>

๒

คำ	<div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div>
ความหมาย	<div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div>
ประโยค	<div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div>

๓.

คำ	<div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div>
ความหมาย	<div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div>
ประโยค	<div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div> <div style="border-bottom: 1px solid black; width: 100%;"></div>

๔.

คำ	_____
ความหมาย	_____
ประโยค	_____

๕.

คำ	_____
ความหมาย	_____
ประโยค	_____



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การตั้งคำถามและการตอบคำถาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๘ เรื่อง พินิจคำขวัญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง พลังงานคือชีวิต (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การใช้คำถามเป็นเทคนิคสำคัญในการเสาะแสวงหาความรู้ที่มีประสิทธิภาพ ช่วยให้ผู้เรียนสร้างความรู้ ความเข้าใจ และพัฒนาความคิดใหม่ ๆ และจะช่วยขยายทักษะการคิดและทำความเข้าใจให้กระจ่างได้ การตั้งคำถามในขณะอ่านหรือหลังการอ่านเป็นการทบทวน การเชื่อมโยงระหว่างความคิดต่าง ๆ ส่งเสริมความอยากรู้อยากเห็นและเกิดความท้าทาย

การตั้งคำถามเพื่อการเรียนมี ๒ ระดับ คือ

๑. คำถามระดับพื้นฐาน เป็นการถามความรู้ ความจำ ใช้เพื่อทบทวนความรู้เดิม เป็นคำถามที่ฝึกให้เกิดความคล่องตัวในการตอบ

๒. คำถามระดับสูง เป็นการถามให้คิดค้น หมายถึง คำตอบที่ผู้เรียนต้องใช้ความคิดซับซ้อน เป็นการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และกระตุ้นให้ผู้เรียนใช้ความสามารถในการคิดหาคำตอบ โดยอาจใช้ความรู้หรือประสบการณ์เดิมมาเป็นพื้นฐานในการคิดและตอบคำถาม

หลักการตั้งคำถามที่ดี

- ๑) ก่อนตั้งคำถาม ควรตั้งใจฟังหรืออ่านทำความเข้าใจกับเรื่องนั้น ๆ
- ๒) มีการจดบันทึกระหว่างการฟังหรือการอ่าน ในเรื่องที่น่าสนใจหรือสงสัย
- ๓) จับใจความหรือประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังหรืออ่านให้ได้
- ๔) ตั้งคำถามที่ชัดเจนตรงประเด็นไม่กำกวม
- ๕) ตั้งคำถามให้เหมาะสม ถูกกาลเทศะ
- ๖) ใช้ภาษาที่สุภาพ เข้าใจง่าย และใช้เหตุผลมากกว่าอารมณ์หรืออคติ
- ๗) มีความคิดสร้างสรรค์ รู้จักคิดหลายแง่มุม เพื่อจะได้คำถามที่หลากหลายแนวคิด

<p>ใบงานที่ ๒ เรื่อง รอบรู้คำถาม หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๘ เรื่อง พินิจคำขวัญ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง พลังงานคือชีวิต (๒) รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓</p>

คำชี้แจง ให้ตั้งคำถามและตอบคำถามจากการอ่านเรื่อง พลังงานคือชีวิต

๑.

คำถาม	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
คำตอบ	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

๒.

คำถาม	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
คำตอบ	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

๓.

คำถาม	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
คำตอบ	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

๔.

คำถาม	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
คำตอบ	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

๕.

คำถาม	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
คำตอบ	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดเพื่อสรุปความรู้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๘ เรื่อง พินิจคำขวัญ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง พลังงานคือชีวิต (๓)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดตามหัวข้อที่กำหนด



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การแต่งคำขวัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๘ เรื่อง พินิจคำขวัญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สนุกกับคำขวัญ (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การเขียนคำขวัญ

๑. ความหมายของคำขวัญ

คำขวัญ หมายถึง ถ้อยคำ ข้อความ หรือบทกลอนสั้น ๆ เพื่อให้จำได้ง่าย

๒. ความสำคัญของคำขวัญ

เป็นเครื่องมือที่ใช้เตือนใจ ชักชวน จูงใจคนในสังคมให้ปฏิบัติดีปฏิบัติชอบ

๓. องค์ประกอบของคำขวัญ

๓.๑ ความมุ่งหมายหรือแนวคิด

๓.๒ ข้อความหรือเนื้อหา

๓.๓ ศิลปะแห่งการใช้ถ้อยคำ

๔. ลักษณะของคำขวัญที่ดี

๔.๑ มีเจตนาที่ดีต่อผู้ฟัง ผู้ปฏิบัติหรือผลประโยชน์ของส่วนรวม เช่น คำขวัญเชิญชวนงดการสูบบุหรี่ คำขวัญเชิญชวนให้ประหยัดน้ำ

๔.๒ มีเป้าหมายชัดเจนเพียงเป้าหมายเดียว เช่น เพื่อให้เคารพกฎจราจร หรือเพื่อให้ช่วยรักษาความสะอาดของถนน

๔.๓ มีเนื้อหาครอบคลุมเป้าหมาย

๔.๔ ไพเราะ สัมผัสคล้องจอง มีพลังโน้มน้าวใจผู้ฟังให้จำและปฏิบัติตาม

๕. หลักการเขียนคำขวัญ

๕.๑ ใช้ถ้อยคำสั้น กระชับ มีความหมายลึกซึ้ง ใช้คำตั้งแต่ ๒ คำขึ้นไป แต่ไม่ควรเกิน ๑๖ คำ แบ่งเป็นวรรคได้ตั้งแต่ ๑-๔ วรรค

๕.๒ เขียนให้ตรงจุดมุ่งหมาย มีการแสดงความคิดของเราในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง อย่างชัดเจน หรือที่เรียกว่ามีใจความสำคัญเพียงอย่างเดียวว่าจะให้ผู้ฟังคิดหรือปฏิบัติเรื่องอะไร

๕.๓ มีการจัดแบ่งจังหวะของคำที่สม่ำเสมอ ทำให้สามารถจดจำได้ง่าย

๕.๔ มีการเล่นคำ การเล่นเสียงสัมผัส และการใช้คำซ้ำ มีพลังโน้มน้าวใจ

๕.๕ เป็นคำตักเตือนหรือแนะนำให้ปฏิบัติในทางที่ดี

๕.๖ ต้องรู้ว่ากลุ่มผู้ใช้คำขวัญเป็นคนกลุ่มใด หากเป็นคำขวัญสำหรับเด็ก ต้องเขียนให้ง่ายกว่าคำขวัญผู้ใหญ่

๕.๗ ศึกษาหาความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่จะเขียน

๖. ตัวอย่างคำขวัญ

คำขวัญวันเด็กปี ๒๕๖๐ โดย พล.อ.ประยุทธ์ จันทร์โอชา นายกรัฐมนตรี
“เด็กไทย ใส่ใจศึกษา พาชาติมั่นคง”

คำขวัญประจำจังหวัดกรุงเทพมหานคร “กรุงเทพฯ ดุจเทพสร้าง เมือง
ศูนย์กลางการปกครอง วัดวังงามเรืองรอง เมืองหลวงของประเทศไทย”

คำขวัญประจำจังหวัดประจวบคีรีขันธ์ “เมืองทองเนื้อเก้า มะพร้าว
สับปะรด สวยสดหาดเขาถ้ำ งามล้ำน้ำใจ”

คำขวัญเกี่ยวกับการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม “อากาศไร้พิษ ชีวิตรื่นรมย์
ป่าไม้อุดม ผนพรมทั่วไทย” และ “สิ้นป่าวันใด เป็นภัยมหันต์ ปลุกร่วมกัน
สุขสันต์ทั่วไทย”

คำขวัญเกี่ยวกับการปลูกจิตสำนึก “วินัยจราจร สะท้อนวินัยชาติ”

ที่มา : ปรับปรุงจากศูนย์การศึกษาจังหวัดสมุทรสงคราม
มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

ใบงานที่ ๔ เรื่อง การแต่งคำขวัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๘ เรื่อง พิณจคำขวัญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง สนุกกับคำขวัญ (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นำข้อความที่กำหนดมาเขียนต่อคำขวัญให้สัมพันธ์กัน

ป่าพังชีพวย	รู้รักษาให้ยั่งยืน
รักษาพันธุ์สัตว์ป่าไทย	ทรัพย์สินมีค่าของคนไทย
รักสัตว์อย่าฆ่า	รักป่าอย่าทำลาย

๑. พลังงานมีค่า _____
๒. ป่าอยู่ชีพวยัง _____
๓. ต้นไม้และสัตว์ป่า _____
๔. รักต้นไม้อย่าตัด _____
๕. ชาวไทยมาร่วมกัน _____

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๕ เรื่อง สร้างสรรค์คำขวัญ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๘ เรื่อง พินิจคำขวัญ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง สนุกกับคำขวัญ (๒)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้แต่งคำขวัญต่อจากข้อความที่กำหนด และแต่งคำขวัญจาก
 หัวข้อที่กำหนดและวาดภาพประกอบ

๑. พลังงานนั้นมีค่า _____

๒. แต่งคำขวัญหัวข้อ “ประหยัดพลังงาน” หรือ “อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม”



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๖ เรื่อง การตั้งคำถามจากการฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๘ เรื่อง พินิจคำขวัญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง สนุกคิดพินิจคำถาม
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู จำนวน ๓ ข้อ

๑. คำถาม

คำตอบ



๒. คำถาม

คำตอบ

๓. คำถาม

คำตอบ

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การพูดเชิญชวน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๘ เรื่อง พินิจคำขวัญ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง พูดดีมีสาระ
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

๑. ความหมายของการพูดเชิญชวน

การพูดเชิญชวน เป็นการพูดจูงใจ มีจุดมุ่งหมายเพื่อเปลี่ยนทัศนคติของผู้ฟังให้ตามแนวทางของผู้พูด จึงต้องใช้ศิลปะในการพูดโน้มน้าวจิตใจของผู้ฟัง

๒. ประเภทของการพูดเชิญชวน

๑. การพูดเชิญชวนให้ร่วมปฏิบัติทางสังคม
๒. การเชิญชวนให้ใช้บริการต่าง ๆ มักปรากฏในรูปแบบของการโฆษณา
๓. การเชิญชวนให้เปลี่ยนความคิดทั้งทัศนคติ

๓. หลักการสำคัญของการพูดเชิญชวน

๑. พูดเชิญชวนให้ผู้ฟังสนใจและต้องการที่จะฟังเรื่องราว จนเห็นจริงตามที่พูด โดยนำเสนอเรื่องราวอย่างมีเหตุผล มีการยกตัวอย่าง หรือใช้สื่อประกอบการพูดจนผู้ฟังเห็นจริง

๒. เตรียมความพร้อมที่จะพูด โดยศึกษาเรื่องราวอย่างละเอียด ถูกต้อง มีความจริงและความจำเป็นที่จะต้องปฏิบัติตามคำเชิญชวนนั้น

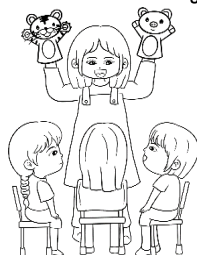
๓. ใช้น้ำเสียงที่แสดงความรู้สึก ใช้ท่าทางและสายตาอย่างเหมาะสม

๔. คำนึงถึงความถูกต้อง เชิญชวนให้ปฏิบัติในสิ่งที่เป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม มิใช่เป็นการเชิญชวนในสิ่งที่ไม่ดี

๕. แสดงความคิดอย่างมีเหตุผล มีความรู้กว้างขวาง นำกลวิธีการพูดลักษณะต่าง ๆ ให้ผู้ฟังสนใจ

๖. พูดตามลำดับขั้นตอน โดยพิจารณาหัวข้อที่จะใช้พูดเชิญชวน กำหนดวัตถุประสงค์การพูด

๗. คำนึงว่าความรู้ประกอบ เลือกวิธีการพูด เลือกเหตุการณ์ประกอบการพูดให้เหมาะสม



ใบงานที่ ๗ เรื่อง พุทธมีสาระ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๘ เรื่อง พิณใจคำขวัญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง พุทธมีสาระ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้เขียนบทพูดสำหรับพูดเชิญชวนเกี่ยวกับการประหยัดพลังงาน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๘ เรื่อง พินิจคำขวัญ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง รู้เรื่องเครื่องหมายวรรคตอน
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เครื่องหมายวรรคตอน คือ เครื่องหมายที่ใช้เขียนกำกับคำ กลุ่มคำ ประโยค หรือข้อความให้เด่นชัดเพื่อให้อ่านได้ถูกต้อง และช่วยให้ผู้อ่าน เข้าใจความหมายได้ชัดเจนขึ้น ในภาษาไทยมีเครื่องหมายวรรคตอนใช้ อย่างหลากหลาย ดังนี้

ลำดับ	ชื่อ	เครื่องหมาย	ตัวอย่างการใช้
๑.	มหัพภาค	.	๑. ใช้เขียนไว้หลังตัวอักษร เพื่อแสดงว่าเป็นอักษรย่อ เช่น ม.ค. คำเต็มว่า มกราคม ๒. ใช้เขียนไว้ข้างหลังตัวอักษรหรือตัวเลข ที่บอกลำดับข้อ ๓. ใช้คั่นระหว่างชั่วโมงกับนาทีเพื่อบอกเวลา เช่น ๙.๓๐ น. อ่านว่า เก้านาฬิกา สามสิบนาที ๔. ใช้เป็นจุดทศนิยม จุดทศนิยมให้อ่านตัวเลขเรียงกันไป เช่น ๒.๓๔๕ อ่านว่า สองจุดสามสี่ห้า
๒.	เสมอภาค	=	ใช้เขียนคั่นกลาง เพื่อแสดงความข้างหน้า กับข้างหลังว่ามีส่วนเท่ากัน เช่น $๒ + ๒ = ๔$
๓.	จุลภาค	,	๑. ใช้คั่นจำนวนเลขนับจากหลักหน่วย ไปทีละ ๓ หลัก เช่น ๑,๕๐๐ อ่านว่า หนึ่งพันห้าร้อย

ลำดับ	ชื่อ	เครื่องหมาย	ตัวอย่างการใช้
			๒,๓๕๐,๐๐๐ อ่านว่า สองล้านสามแสนห้าหมื่น ๒. ใช้ในหนังสือประเภทพจนานุกรม เพื่อค้นความหมายของคำที่มีความหมายหลาย ๆ อย่าง เช่น บรรเทา ก. ทูเลา หรือทำให้ทูเลา, ผ่อนคลายหรือทำให้ผ่อนคลายลง
๔.	วงเล็บ นขลิขิต	()	๑. ใช้กันข้อความที่ขยายหรืออธิบายไว้เป็นพิเศษ เพื่อช่วยให้เข้าใจข้อความนั้นได้แจ่มแจ้งขึ้น เช่น มนุษย์ได้สร้างโลกะ (ความโลภ) โทสะ (ความโกรธ) และโมหะ (ความหลงผิด) ให้เกิดขึ้นในใจของตนเอง ๒. ใช้กันข้อความที่บอกที่มาของคำหรือข้อความ เช่น ชลี (กลอน) ก. อัญชลี, ไหว้ ๓. ใช้กับหัวข้อที่เป็นตัวอักษรหรือตัวเลข ซึ่งอาจจะใช้เพียงเครื่องหมายวงเล็บปิดก็ได้ เช่น (ก) หรือ ก) (๑) หรือ ๑)
๕.	ยัติภังค์	-	๑. ใช้แยกพยางค์เพื่อบอกคำอ่าน โดยเขียนไว้ระหว่างพยางค์แต่ละพยางค์ เช่น เสมา อ่านว่า เส - มา เกษตร อ่านว่า กะ - เสด ๒. ใช้ในความหมายว่า “ถึง” เพื่อแสดงช่วงเวลา จำนวน สถานที่ เช่น - เวลา ๙.๐๐ - ๑๐.๓๐ น. อ่านว่า เวลาเก้านาฬิกาถึงสิบนาฬิกาสิบนาฬิกา - มีผู้ชมประมาณ ๑๐ - ๒๐ คน อ่านว่า มีผู้ชมประมาณสิบถึงยี่สิบคน

ลำดับ	ชื่อ	เครื่องหมาย	ตัวอย่างการใช้
			<p>- ระยะเวลานครนายก - จันทบุรี อ่านว่า ระยะเวลานครนายกถึงจันทบุรี</p> <p>๓. ใช้เขียนแสดงลำดับย่อยของรายการที่ไม่ต้องใส่ตัวอักษร มีรายการคร่าว ๆ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - พิธีเปิดงาน - รำอวยพร - ดนตรีบรรเลง - ปิดงาน
๖.	อัญประกาศ	“ ”	<p>๑. ใช้เพื่อแสดงว่าคำหรือข้อความนั้นเป็นคำพูดหรือความนึกคิด เช่น “ขอให้ทุกคนตั้งใจจริง แล้วจะประสบความสำเร็จ”</p> <p>๒. ใช้เพื่อเน้นคำหรือข้อความนั้นให้เด่นชัดขึ้น เช่น คำว่า “ตะโก้” พจนานุกรมฉบับบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๒ ได้ให้ความหมายไว้ว่า หมายถึง “ชื่อขนมชนิดหนึ่งทำด้วยแป้งข้าวเจ้ากวนเข้ากับน้ำตาล ใส่หัวหรือข้าวโพด เป็นต้น ก็ได้หยอดหน้าด้วยกะทิกวนกับแป้ง”</p>
๗.	ปรัศนี	?	<p>ใช้เมื่อสิ้นสุดความหรือประโยคที่เป็นคำถาม เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - ทำไมเธอถึงมาโรงเรียนสาย ? - ใครมาแล้วบ้าง ?
๘.	อัศเจรีย์	!	<p>๑. ใช้เขียนหลังคำ วลี หรือประโยคที่เป็นคำอุทาน เช่น อ้อฮือ ! มากจังเลย โอ๊ย ! เจ็บ</p>

ลำดับ	ชื่อ	เครื่องหมาย	ตัวอย่างการใช้
			๒. ใช้เขียนหลังคำเลียนเสียงธรรมชาติ เพื่อให้ผู้อ่านทำเสียงได้เหมาะสมกับเหตุการณ์ในเรื่องนั้น ๆ เช่น โครม! ปัง!
๙.	ไม้ยมก หรือ ยมก	ๆ	ใช้เขียนหลังคำ วลี หรือประโยค เพื่อให้ผู้อ่านซ้ำคำ วลี หรือประโยค อีกครั้งหนึ่ง เช่น - เด็กเล็ก ๆ อ่านว่า เด็กเล็กเล็ก - ในวันหนึ่ง ๆ อ่านว่า ในวันหนึ่งวันหนึ่ง - แต่ละวัน ๆ อ่านว่า แต่ละวันแต่ละวัน
๑๐.	ไปยาลน้อย	ๆ	ใช้ละคำที่รู้จักกันดีแล้วโดยละส่วนท้ายไว้ เหลือแต่ส่วนหน้าของคำพอเป็นที่เข้าใจ เช่น - กรุงเทพฯ คำเต็มคือ กรุงเทพมหานคร
๑๑.	ไปยาลใหญ่	ๆลๆ	ใช้สำหรับละข้อความข้างท้ายที่อยู่ในประเภทเดียวกันซึ่งยังมีอีกมาก แต่ไม่ได้นำมาแสดงไว้ เช่น - สิ่งของที่ซื้อขายกันในตลาดมี เนื้อสัตว์ ผัก น้ำตาล น้ำปลา ฯลฯ
๑๒.	สัญลักษณ์ประกาศ	_____	ใช้ขีดไว้ใต้คำหรือข้อความที่สำคัญ เพื่อเน้นให้ผู้อ่านสังเกตเป็นพิเศษ เช่น - หลักการอ่านตัวเลขมีตีพิมพ์รวมอยู่ในหนังสืออ่านอย่างไรเขียนอย่างไร
๑๓.	บุพสัญลักษณ์	”	ใช้แทนคำหรือข้อความที่อยู่บรรทัดบน เพื่อไม่ต้องเขียนซ้ำอีก เช่น กฎหมาย อ่านว่า กต - หมายถึง กระจก ” กระ - จก

ลำดับ	ชื่อ	เครื่องหมาย	ตัวอย่างการใช้
๑๔.	ทับ	/	ใช้ขีดหลังจำนวนเลข เพื่อแบ่งจำนวนย่อยออกจากจำนวนใหญ่ เช่น บ้านเลขที่ ๕๖/๓๔๒ อ่านว่า บ้าน - เลข - ที่ - ห้า - สิบ - หก - ทับ - สาม - สี่ - สอง
๑๕.	ทวิภาค	:	๑. ใช้บ่งบอกที่กำลังจะมีรายละเอียดปลีกย่อยที่แยกไว้เป็นข้อ ๆ เช่น แม่สีมี ๓ สี : สีแดง, สีเหลือง, สีน้ำเงิน ๒. ใช้เป็นตัวแบ่งอัตราส่วน อ่านว่า ต่อ เช่น ผสมน้ำยาล้างในน้ำด้วยอัตราส่วน ๑ : ๔ (น้ำยาหนึ่งส่วนต่อน้ำสี่ส่วน) ๓. ใช้เป็นตัวคั่นตัวเลขบอกเวลา สำหรับภาษาไทยสามารถใช้มหัพภาคแทนได้ เช่น เวลา ๑๒ : ๐๐ น. (เวลาสิบสองนาฬิกา)

<p>ใบงานที่ ๘ เรื่อง อ่านได้ใช้เป็น หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๘ เรื่อง พินิจคำขวัญ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง รู้เรื่องเครื่องหมายวรรคตอน รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓</p>
--

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนชื่อเครื่องหมายวรรคตอนและบอกวิธีการใช้ให้ถูกต้อง

๑.

๓

ชื่อ	<div style="border-bottom: 1px dotted black; border-top: 1px dotted black; height: 20px;"></div>
วิธีใช้	<div style="border-bottom: 1px dotted black; border-top: 1px dotted black; height: 20px;"></div>

๒.

๓

ชื่อ	<div style="border-bottom: 1px dotted black; border-top: 1px dotted black; height: 20px;"></div>
วิธีใช้	<div style="border-bottom: 1px dotted black; border-top: 1px dotted black; height: 20px;"></div>

๓.

๓๓๓

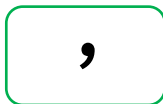
ชื่อ	<div style="border-bottom: 1px dotted black; border-top: 1px dotted black; height: 20px;"></div>
วิธีใช้	<div style="border-bottom: 1px dotted black; border-top: 1px dotted black; height: 20px;"></div>

๔.



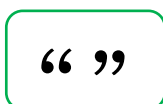
ชื่อ	_____ _____ _____
วิธีใช้	_____ _____ _____

๕.



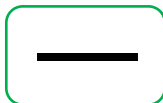
ชื่อ	_____ _____ _____
วิธีใช้	_____ _____ _____

๖.



ชื่อ	_____ _____ _____
วิธีใช้	_____ _____ _____

๗.



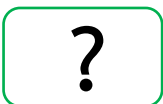
ชื่อ	_____ _____ _____
วิธีใช้	_____ _____ _____

๘.



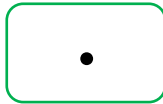
ชื่อ	_____
วิธีใช้	_____

๙.

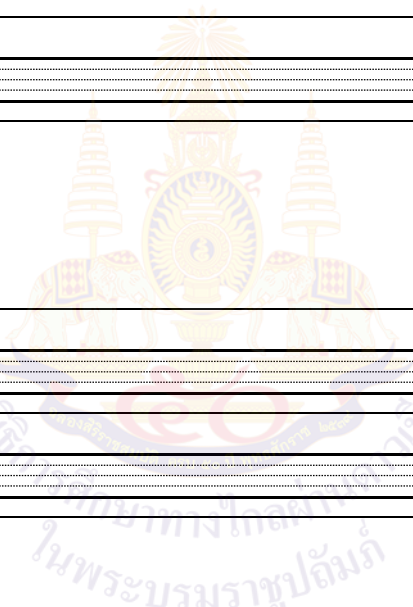


ชื่อ	_____
วิธีใช้	_____

๑๐.



ชื่อ	_____
วิธีใช้	_____



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การท่องเที่ยวอาชยาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๘ เรื่อง พินิจคำขวัญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะเสียง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

วัตถุประสงค์ของการท่องเที่ยวอาชยาน ดังนี้

๑. เพื่อให้นักเรียนตระหนักในคุณค่าของภาษาไทย และให้ซาบซึ้งในความไพเราะของบทร้อยกรอง
๒. เพื่อเป็นพื้นฐานในการแต่งคำประพันธ์
๓. เพื่อเป็นการสื่อในการถ่ายทอดคุณธรรม คติธรรม และข้อคิดที่เป็นประโยชน์
๔. เพื่อส่งเสริมให้มีจิตสำนึกทางวัฒนธรรมของคนในชาติในฐานะ “รากร่วมทางวัฒนธรรม”

บทอาชยานที่กำหนดให้ท่องจำ

๑. **บทหลัก :** บทที่ให้ท่องจำเพื่อความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันทั่วประเทศ
๒. **บทรอง :** บทที่ครูผู้สอนหรือสถานศึกษากำหนดให้ท่องจำเสริม
๓. **บทเลือกอิสระ :** บทที่นักเรียนแต่ละคนเลือกท่องเองด้วยความสมัครใจหรือด้วยความชื่นชอบ

บทร้อยกรองที่จะคัดเลือกให้เป็นบทรองและบทเลือกอิสระ มีลักษณะดังนี้

๑. มีเนื้อหา ความยากง่ายเหมาะสมกับวัย
๒. มีความยาวพอเหมาะพอควร
๓. มีคุณธรรม คติธรรม ให้แนวทางการดำเนินชีวิตที่ดีงาม
๔. มีสุนทรียรสทางภาษา
๕. มีความถูกต้องตามฉันทลักษณ์
๖. มีรูปแบบที่หลากหลาย

การอ่านบทอาขยานเป็นทำนองเสนาะ มีขั้นตอนดังนี้

๑. อ่านเป็นร้อยแก้วธรรมดาให้ถูกต้องชัดเจนตามอักขรวิธีก่อน ทั้ง ร , ล ตัวควบกล้ำ อ่านออกเสียงให้ตรงตามเสียงวรรณยุกต์
๒. อ่านให้ถูกจังหวะวรรคตอน
๓. อ่านให้สัมผัสคล้องจองกันเพื่อความไพเราะ
๔. อ่านให้ถูกทำนองและลีลาของคำประพันธ์แต่ละชนิด
๕. อ่านโดยใช้น้ำเสียงให้เหมาะสมกับเนื้อหาและอ่านพยางค์สุดท้ายของวรรคด้วยการทอดเสียง แล้วปล่อยให้หางเสียงผวนขึ้นจุ่มก

ประโยชน์ของการท่องบทอาขยาน

การท่องจำบทอาขยานได้เปรียบเสมือนเป็นบันไดขั้นแรกที้นำไปสู่การคิด การท่องจำบทอาขยานเป็นพื้นฐานทีนำไปสู่การเลือกจำบทประพันธ์ทีดีและมีคุณค่าทั้งในเชิงภาษาและเนื้อหาทีเราได้พบในชีวิตประจำวันต่อไป การท่องจำบทอาขยานมีประโยชน์ สรุปได้ดังนี้

๑. ช่วยให้เกิดความซาบซึ้งในเรื่อ่งทีอ่าน
๒. ฝึกการคิดวิเคราะห์ประเมินค่าเรื่อ่งทีอ่าน
๓. เป็นตัวอย่างการใช้ภาษาทีไพเราะ
๔. ช่วยให้มีคติประจำตัว สอนใจให้ระลึกถึงคุณธรรมทีได้จดจำ
๕. ช่วยกล่อมเกลาและจรรโลงใจให้ประณีตมากขึ้น
๖. เป็นตัวอย่างการแต่งคำประพันธ์ตามรูปแบบทีได้ท่องจำ
๗. ได้รับความเพลิดเพลิน สนุกสนาน
๘. สามารถนำไปใช้อ้างอิงในงานต่าง ๆ ได้

บทอ่าน บทร้อยกรอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๘ เรื่อง พินิจคำขวัญ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะเสียง
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

บทที่ ๑

เป็นมนุษย์สุคนิยมเพียงลมปาก
จะได้ยากโหยหิวเพราะชีวหา
แม้้นพูดดีมีคนเขาเมตตา
จะพูดจาพิเคราะห์ให้เหมาะสมความ

ที่มา : พระอภัยมณี, สุนทรภู่

บทที่ ๒

มีสิ่งพึงบรรจบให้ครบบาท
อย่าให้ขาดสิ่งของต้องประสงค์
มีน้อยใช้น้อยค่อยบรรจง
อย่าจ่ายลงให้มากจะยากนาน

ที่มา : สุภาচিতสอนหญิง, สุนทรภู่

บทที่ ๓

ด้วยชนกชนนินั้นมีคุณ
ได้การุญเลี้ยงรักษามาจนใหญ่
อุ้มอุทรป้อนข้าวมาเท่าไร
หมายจะได้พึ่งพาธิดาดวง

ที่มา : สุภาচিতสอนหญิง, สุนทรภู่

บทที่ ๔

อันนินทากาเลเหมือนเทน้ำ
ไม่ชอกช้ำเหมือนเอามีดมารีดหิน
แม้องค์พระปฎิมา ยังราคิน
คนเดินดินหรือจะสิ้นคนนินทา

ที่มา : พระอภัยมณี, สุนทรภู่

บทที่ ๕

แล้วสอนว่าอย่าไว้ใจมนุษย์
มันแสนสุดลึกล้ำเหนือกำหนด
ถึงเถาวัลย์พันเกี่ยวที่เลี้ยวลด
ก็ไม่คดเหมือนหนึ่งในน้ำใจคน

ที่มา : พระอภัยมณี, สุนทรภู่



ใบงานที่ ๙ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะเสียง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๘ เรื่อง พิณใจคำขวัญ
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะเสียง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้คัดเลือกบทร้อยกรองที่สนใจมาคัดลายมือ และอธิบาย
เหตุผลที่เลือก

๑. บทอาขยานที่เลือก คือ

.....

.....

.....

.....

.....

๒. เหตุผลที่เลือกคืออะไร

.....

.....

.....

.....

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ชั้น ป.๓ ภาคเรียนที่ ๒



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๘ เรื่อง พินิจคำขวัญ

คำชี้แจง ๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียนตามระดับการประเมินต่อไปนี้

☆ ปรับปรุง ☆☆ พอใช้ ☆☆☆ ค่อนข้างดี ☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑. อ่านออกเสียงเรื่อง พลังงานคือชีวิต	☆☆☆☆☆
๒. ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่อง	☆☆☆☆☆
๓. เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้	☆☆☆☆☆
๔. แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนด	☆☆☆☆☆
๕. แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู	☆☆☆☆☆
๖. พุดเชิญชวนตามหัวข้อที่กำหนด	☆☆☆☆☆
๗. อ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน	☆☆☆☆☆

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆ จำนวน..... ☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆ จำนวน..... ☆☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆☆ จำนวน.....

๓. วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง พอใช้ ค่อนข้างดี ดี ดีมาก

๔. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน □ ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- อ่านภาษาไทยถูกต้องตามหลักการ
- จะร่วมพูดแสดงความคิดเห็นเรื่องต่าง ๆ
- เขียนภาษาไทยถูกต้องตามหลักการ
- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๙

ครั้นเครื่องเพลงไทย



ใบงานที่ ๑ เรื่อง นำคำมาทำประโยค
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๙ เรื่อง ครั้นเครื่องเพลงไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง กาเหว่าที่กลางกรุง (๑)
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนอธิบายความหมายของคำต่อไปนี้

๑. บาทร

.....

๒. ทิวทัศน์

.....

๓. ธรรมชาติ

.....

๔. คลอแคล

.....

๕. สันนิษฐาน

.....

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำที่กำหนดจากตอนที่ ๑ มาแต่งประโยค

๑.

๒.

๓.

๔.

๕.

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

๓. นักเรียนได้ข้อคิดอะไรจากเพลงกล่อมเด็ก *กาเหว่า* และจะนำข้อคิดไปใช้อย่างไร

Handwriting practice area with ten sets of horizontal lines (solid top and bottom lines, dotted middle line).



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง เพลงกล่อมเด็กภาคอีสาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๙ เรื่อง ครั้นเครื่องเพลงไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เพลงกล่อมเด็กภาคอีสาน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เพลงกล่อมเด็กภาคอีสาน

เพลงกล่อมเด็ก ใช้เพื่อกล่อมเด็กให้นอนหลับ มีท่วงทำนองการขับที่ซ้ำๆ เนิบ ๆ เพื่อชวนให้ง่วงนอน

เพลงกล่อมเด็ก ถ่ายทอดความอาทรห่วงใยออกมาทางเสียง ช่วยให้เด็กเกิดความอบอุ่นใจ มีจิตใจที่มั่นคง เต็มโตขึ้นและซึมซับคุณธรรม ตลอดจนวิถีชีวิตตามที่ปรากฏในเพลง อีกทั้งยังช่วยให้เด็กคุ้นเสียงมนุษย์ซึ่งเป็นโอกาสอันดีสำหรับการเรียนรู้ภาษา

เพลงกล่อมเด็กภาคอีสาน มีลักษณะเด่น ดังนี้

๑. การขับร้องเป็นธรรมชาติ บอกความจริงใจ ความสนุกสนาน และสอดคล้องกลมกลืนกับเครื่องดนตรีประจำท้องถิ่น คือ แคน
๒. ขึ้นต้นด้วยคำว่า “นอนสาหล่า” หรือ “นอกสาเดอ” หรือ “นอนสาแม่เยอ”
๓. มีทำนองลีลาเรียบง่ายซ้ำๆ และมีกลุ่มเสียงซ้ำๆ กัน ใช้ถ้อยคำมีเสียงสัมผัสสคล้ายกลอนสุภาพ
๔. ใช้คำสั่งสอนด้วยความรักความผูกพัน ที่แสดงสภาพสังคมด้านต่างๆ เช่น ความเป็นอยู่ บรรยากาศในหมู่บ้าน ค่านิยม ขนบธรรมเนียมประเพณี เป็นต้น



ตัวอย่าง เพลงกล่อมเด็กประจำภาคอีสาน

นอนสาหล่าหลับตาแม่กล่อม	นอนตื่นแล้วจ้งหลุกกินนม
กินนมไผ่ป่านนมแม่	กินนมแม่มันแซ่มันหวาน
มันหวานลงหวานลงคือกล้วย	หวานจ้วย ๆ ใส่ปากคำแพง
เอ้อ ฮะ เอ้อ ฮะ เอ้อ ฮะ เอ้อ	
แม่ไปไฮเอาไขมาหา	แม่ไปนาเอาปลามาป้อน
แม่เลี้ยงม้อนอยู่ในสวนมอน	เอ้อ ฮะ เอ้อ ฮะ เอ้อ ฮะ เอ้อ
นอนสาหล่าหลับตาแม่ชีกล่อม	ขดอ้อมป้อมนอนแล้วอย่าตึง
มิดอั้งตั้งอย่ากวนอย่าแอ้ว	นอนตื่นแล้วจ้งหลุกกินนม
เอ้อ ฮะ เอ้อ ฮะ เอ้อ ฮะ เอ้อ	



แหล่งภาพจาก : สารานุกรมสำหรับเยาวชน เล่มที่ ๓๙ เรื่องที่ ๒ เพลงกล่อมเด็ก
ของมูลนิธิโครงการสารานุกรมไทยสำหรับเยาวชน

ใบงานที่ ๓ เรื่อง รอบรู้เพลงกล่อมเด็กอีสาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๙ เรื่อง ครั้นครั่งเพลงไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง เพลงกล่อมเด็กภาคอีสาน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. เพลงกล่อมเด็กภาคอีสานจะใช้เครื่องดนตรีชนิดใดประกอบการร้อง

๒. จากเนื้อร้อง “แม่ไปไฮเอาไข่มาหา แม่ไปนาเอาปลามาป้อน แม่เลี้ยงม้อน
อยู่ในสวนมอน” แสดงให้เห็นวิถีชีวิตคนอีสานอย่างไร

๓. เนื้อหาของบทเพลงเปรียบเทียบกับน้ำนมของแม่มีรสหวานเหมือนผลไม้ชนิดใด

๔. เพลงกล่อมเด็กมีคุณค่าอย่างไร

๕. คำว่า “คำแพง” เปรียบเทียบกับภาษากลาง หมายถึงอะไร

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง เพลงกล่อมเด็กภาคเหนือ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๙ เรื่อง ครื้นเครงเพลงไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เพลงกล่อมเด็กภาคเหนือ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เพลงกล่อมเด็กภาคเหนือ

เพลงกล่อมเด็กภาคเหนือ หรือเพลงกล่อมเด็กล้านนา เรียกว่า เพลงอ้อ จา จา (บางตำราว่า อ้อ ซา ซา) ตามเสียงที่เอื้อนออกมาตอน ขึ้นต้นเพลง ทำให้เกิดความนุ่มนวล ชวนให้เด็กหลับไปได้ง่าย

เนื้อเพลงมีลักษณะคำประพันธ์ไม่ตายตัว และจำนวนคำสัมผัส ไม่เคร่งครัดเช่นเดียวกับเพลงพื้นบ้านอื่น ๆ การร้องใช้ทำนองร่ำ (ออกเสียงว่า “อ้อ”) โดยเอื้อนเสียงทอดยาวที่พยางค์สุดท้ายของวรรค และเปล่งเสียง ขึ้นลงตามระดับสูงต่ำของเสียงวรรณยุกต์ เนื้อหาของเพลงมุ่งชักจูงให้เด็ก นอนหลับ ใช้ถ้อยคำที่มีทั้งการปลอบประโลม ชูให้กลัว และติดสินบน ให้ของกิน หรือสิ่งต่าง ๆ แก่เด็ก เพลงกล่อมเด็กทุกบทจะร้องขึ้นต้นด้วย การออกเสียง “อ้อ จา จา” หรือ “อ้อ อ้อ จา จา”



แหล่งที่มาของภาพ โดย cocoparisienne จาก Pixabay

ตัวอย่าง เพลงกล่อมเด็กประจำภาคเหนือ

๑) อ้อ จา จา	หลับสองตาอย่าให้
แก้วแก่นไ้	แม่จ๊กอ้อจาจา
นายให้อยากกินขึ้น	บ่มีไฟไป (ไป) หา
นายให้อยากกินปลา	บ่มีไฟไปส้อน
มีข้าวเย็นสองสามก้อน	ป้อนแล้วลวดหลับไป
๒) อ้อ อ้อ อ้อ	อ้อ อ้อ อ้อ
อ้อ จา จา	อ้อ จา จา
หลับสองตา	เสียเทอะน้องน้อย
อีพอกี้ไปป่าบ่มา	อีพอกี้ไปนากับบ้าน
อีแม่จะเก็บป่าล้าน	ใส่ช้ามามาหา
เก็บป่าแตงกว่า	ใส่ช้ามามาต้อน
กอนอีน้องให้อ้อน	เดี๋ยวอีแม่จะเอาไม้ค้อนก้อม
	มาตีกลางหลัง

ที่มา : สารานุกรมไทยสำหรับเยาวชนฯ เล่มที่ ๓๙ เรื่องที่ ๒ เพลงกล่อมเด็ก



แหล่งที่มาภาพ : จากสำนักทรัพยากรการเรียนรู้คุณหญิงหลง อรรถกระวีสุนทร

ใบงานที่ ๔ เรื่อง รอบรู้เพลงกล่อมเด็กภาคเหนือ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๙ เรื่อง ครั้นเครงเพลงไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง เพลงกล่อมเด็กภาคเหนือ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. เพลงกล่อมเด็กภาคเหนือมีทำนองที่เป็นลักษณะเด่นอย่างไร

๒. จากเนื้อร้อง “กอนอีน้องให้อ้อน เดียวอีแม่จะเอาไม้ค้อนก้อม มาตีกลางหลัง” แสดงให้เห็นลักษณะของการกล่อมเด็กอย่างไร

๓. จากเนื้อเพลง “นายให้อยากกินปลา บ่มีใผ่ไปสื้อน” แปลว่าอย่างไร

๔. จากเนื้อร้องเพลงกล่อมเด็กภาคเหนือแสดงให้เห็นบทบาทของคนในครอบครัว (พ่อ แม่ ลูก) อย่างไร

๕. คำว่า “ป่าแดงกวา” เปรียบเทียบกับภาษากลาง หมายถึงอะไร



ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง เพลงกล่อมเด็กภาคใต้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๙ เรื่อง ครื้นเครงเพลงไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง เพลงกล่อมเด็กภาคใต้
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เพลงกล่อมเด็กภาคใต้

เพลงกล่อมเด็กภาคใต้โดยทั่วไปจะใช้ถ้อยคำง่าย ๆ มีเสียงคล้องจองกัน แต่ไม่ได้บังคับลักษณะสัมผัส สามารถยืดหยุ่นได้ตามทำนองของผู้ขับกล่อม เพลงกล่อมเด็กภาคใต้ในแต่ละท้องถิ่นอาจเรียกชื่อแตกต่างกัน เช่น เพลงชาน้อง เพลงร้องเรือ หรือน้องนอน เพลงกล่อมเด็กภาคใต้โดยทั่วไป วรรคแรกของเพลงกล่อมเด็กภาคใต้โดยทั่วไป วรรคแรกของเพลงกล่อมเด็ก มักขึ้นต้นด้วยคำว่า “ฮาเอ้อ” หรือ “ฮาเหอ”

เพลงกล่อมเด็กภาคใต้ มีเนื้อร้องกล่อมให้เด็กนอนโดยตรงไม่มากนัก ส่วนใหญ่มักแต่งบทร้องให้เป็นคำสอน การประพฤติปฏิบัติตน ปลูกฝัง คุณธรรม และสะท้อนเรื่องราวที่เกิดขึ้นในสังคมด้วย หลายเพลงบอกเล่า ถึงคนที่ประพฤติไม่ดี บางเพลงก็เตือนผู้ที่ประพฤติตนไม่เหมาะสม และ บางเพลงถึงขั้นเสียดสีประชดประชันบุคคลเหล่านั้นด้วย แต่ผู้ร้องคงจะมี เจตนาแฝงที่จะอบรมให้เด็กโต ที่เป็นลูกหลานหรือบริวารในบ้านได้ยิน ได้ฟัง และร้อง เพื่อสื่อสารให้คนอื่น ๆ ในชุมชนได้รับรู้ด้วย แม้ว่าผู้แต่ง ได้กล่าวไว้เป็นเชิงออกตัวว่า ร้องเพลงกล่อมหลานไม่เกี่ยวข้องกับใคร

ตัวอย่างเพลงกล่อมเด็กประจำภาคใต้

เพลง ไก่เถื่อน

“...ไก่เถื่อนเหอ...
ลูกสาวขี้คร้าน...
แม่เอาด้ามขวาน...
นอนให้แม่ปลุก...”

ชั้นเทือนทั้งบ้าน
นอนให้แม่ปลุก
แทงวานดั่งพลุก
ลูกสาวขี้คร้านเหอ...”

ที่มา : สารานุกรมไทยสำหรับเยาวชนฯ เล่มที่ ๓๙ เรื่องที่ ๒ เพลงกล่อมเด็ก



แหล่งที่มาของภาพจาก โครงการวาดภาพเพลงกล่อมไทย คณะมัณฑนศิลป์ และ คณะดุริยางคศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร และ สำนักศิลปวัฒนธรรม

ใบงานที่ ๕ เรื่อง รอบรู้เพลงกล่อมเด็กภาคใต้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๙ เรื่อง ครื้นเครงเพลงไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง เพลงกล่อมเด็กภาคใต้
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. เพลงกล่อมเด็กภาคใต้มีคำขึ้นต้นที่เป็นลักษณะเด่นอย่างไร

๒. จากเนื้อร้อง “ลูกสาวซื้อคร้าน... นอนให้แม่ปลุก” สะท้อนแนวคิดอย่างไร

๓. จากเนื้อเพลง “ไก่เถื่อนเหอ... ชนเทือนทั้งบ้าน” แปลว่าได้อย่างไร

๔. ลักษณะเด่นทางแนวคิดที่สอดแทรกในเพลงกล่อมเด็กภาคใต้เป็นอย่างไร

๕. คำว่า “ไก่อ่อน” เปรียบเทียบกับภาษากลาง หมายถึงอะไร



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้าน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๙ เรื่อง ครื้นเครงเพลงไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง สนุกสนานเพลงพื้นบ้านไทย
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เพลงพื้นบ้าน

เพลงพื้นบ้าน คือ เพลงของชาวบ้านที่จดจำสืบทอดกันมาแบบปากเปล่า ใช้ร้องเล่น เพื่อความสนุกสนานรื่นเริง ใช้คำที่ง่าย ๆ เน้นเสียงสัมผัสและจังหวะ การร้องเป็นสำคัญ ใช้เครื่องประกอบจังหวะง่าย ๆ ที่สำคัญต้องมีเสียงร้องรับของลูกคู่ ทำให้เกิดความสนุกสนานมากขึ้น

ประเภทของเพลงพื้นบ้าน

เพลงพื้นบ้านภาคกลาง เป็นเพลงที่หนุ่มสาวใช้ร้องโต้ตอบกัน มีคนร้องนำ เพลงฝ่ายชายและฝ่ายหญิง ส่วนคนอื่นๆ เป็นลูกคู่ร้องรับ ให้จังหวะด้วยการปรบมือ เช่น เพลงเรือ เพลงเกี่ยวข้าว เพลงเต็นท์กำ เพลงพวงมาลัย เพลงระบำ เพลงเหย่อย เพลงแห่นาค เพลงลำตัด เพลงฉ่อย เพลงอีแซว เพลงขอทาน เพลงสำหรับเด็ก



แหล่งภาพจาก หนังสือแบบเรียนภาษาไทยชุดพื้นฐานภาษา ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ เล่ม ๑
 ของกระทรวงศึกษาธิการ

เพลงพื้นบ้านภาคเหนือ ผูกพันอยู่กับชีวิตของชาวบ้านตั้งแต่เด็กไปจนถึงผู้ใหญ่ เพลงที่ยังร้องเล่นมี ๓ ประเภท ๑) เพลงสำหรับเด็ก มีเพลงกล่อมเด็ก และเพลงร้องเล่น ๒) จ้อย เป็นเพลงที่ชายหนุ่มใช้ร้องเกี้ยวสาวในตอนกลางคืน และ ๓) ซอ เป็นเพลงที่ชายและหญิงร้องโต้ตอบกัน หรือร้องเป็นเรื่องนิทาน



แหล่งภาพจาก หนังสือสารานุกรมสำหรับเยาวชน เล่มที่ ๓๔ เรื่องที่ ๒ เพลงพื้นบ้าน
ของมูลนิธิโครงการสารานุกรมไทยสำหรับเยาวชน

เพลงพื้นบ้านภาคอีสาน แบ่งเป็น ๓ กลุ่ม คือ ๑) เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมไทย-ลาว ร้องเพลงหมอลำ ๒) เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมเขมร-ส่วย ร้องเพลงเจรียง เป็นภาษาเขมร และ ๓) เพลงพื้นบ้านกลุ่มวัฒนธรรมไทยโคราช ร้องเพลงโคราช



แหล่งภาพจาก สำนักงานประชาสัมพันธ์จังหวัดกาฬสินธุ์

เพลงพื้นบ้านภาคใต้ มีจำนวนไม่มากนัก เช่น **เพลงเรือ** เล่นในงานชักพระ หรือแห่พระ ชายและหญิงร้องโต้ตอบกันในเรือ **เพลงบอก** เป็นเพลงที่เล่นในเทศกาลสงกรานต์ เดินไปร้องตามบ้านเพื่ออวยพรปีใหม่และยกย่องเจ้าของบ้าน **เพลงร้องเรือหรือเพลงชาน้อง** เป็นเพลงกล่อมเด็กให้นอน เนื้อเพลงร้องขึ้นต้นว่า “ฮาเอ้อ” และลงท้ายวรรคแรกว่า “เหอ”



แหล่งภาพจาก หนังสือสารานุกรมสำหรับเยาวชน เล่มที่ ๓๔ เรื่องที่ ๒ เพลงพื้นบ้าน
ของมูลนิธิโครงการสารานุกรมไทยสำหรับเยาวชน

ลักษณะของเพลงพื้นบ้าน

๑. สืบทอดจากปากสู่ปากอาศัยการฟังและจำ ไม่มีการจดบันทึก
๒. เป็นเพลงที่ไม่มีต้นกำเนิดที่แน่นอน เนื้อร้องใช้คำ สำนวนโวหาร และความเปรียบง่าย ๆ ทำนอง จำนวนคำ และสัมผัสไม่มีกฎเกณฑ์ตายตัว ให้ความสำคัญกับเสียง และจังหวะการร้องมากกว่า
๓. ใช้การปรบมือหรือมีเครื่องประกอบจังหวะง่าย ๆ ได้แก่ กรับ ฉิ่ง กลอง บางครั้งก็ไม่ได้ใช้เครื่องดนตรีชนิดใดเลย นอกจากเสียงเอื้อน

คุณค่าของเพลงพื้นบ้าน

๑. ให้ความสนุกสนานก่อให้เกิดความรักและความสมัครกัน
๒. สะท้อนวัฒนธรรมประเพณีของท้องถิ่นนั้น
๓. การฝึกร้องและเรียนรู้เพลงพื้นบ้าน ยังเป็นการช่วยให้ผู้ร้องมีไหวพริบ ปฏิภาณดีในการแก้ปัญหาในการโต้ตอบเพลง

ใบงานที่ ๖ เรื่อง ครบเครื่องเรื่องเพลงพื้นบ้าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๙ เรื่อง ครั้นเครื่องเพลงไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง สนุกสนานเพลงพื้นบ้านไทย
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับเพลงพื้นบ้าน



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง คำที่ประวิสรรชนีย์และไม่ประวิสรรชนีย์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๙ เรื่อง ครั้นเครื่องเพลงไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำที่ประวิสรรชนีย์และไม่ประวิสรรชนีย์
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

๑. คำที่ประวิสรรชนีย์

คำที่ประวิสรรชนีย์ คือ ที่นำพยัญชนะมาประสมสระ อะ และ
 ฅงรูปสระ อะ ไว้หลังพยัญชนะเวลาอ่านออกเสียงจะอ่านออกเสียง
 อะ เต็มเสียง (ถ้าประสมอยู่ที่พยางค์หน้าให้ออกเสียง อะ กึ่งเสียง)

คำที่ประวิสรรชนีย์ที่พยางค์หน้า เช่น

กระ	ได้แก่	กระเป่า	กระจก
กะ	ได้แก่	กะทัดรัด	กะทิ
คะ	ได้แก่	คะน้ำ	คะแนน
ตะ	ได้แก่	ตะปู	ตะกร้า
ทะ	ได้แก่	ทะลุ	ทะเล
ปะ	ได้แก่	ปะทะ	ปะการัง
ประ	ได้แก่	ประตู่	ประมง
มะ	ได้แก่	มะระ	มะขาม
ระ	ได้แก่	ระเบียง	ระฆัง
สะ	ได้แก่	สะอาด	สะดุด

คำที่ประวิสรรชนีย์ที่พยางค์หลัง ได้แก่คำว่า พาหนะ ภาชนะ

๒. คำที่ไม่มีประวิสรรชนีย์

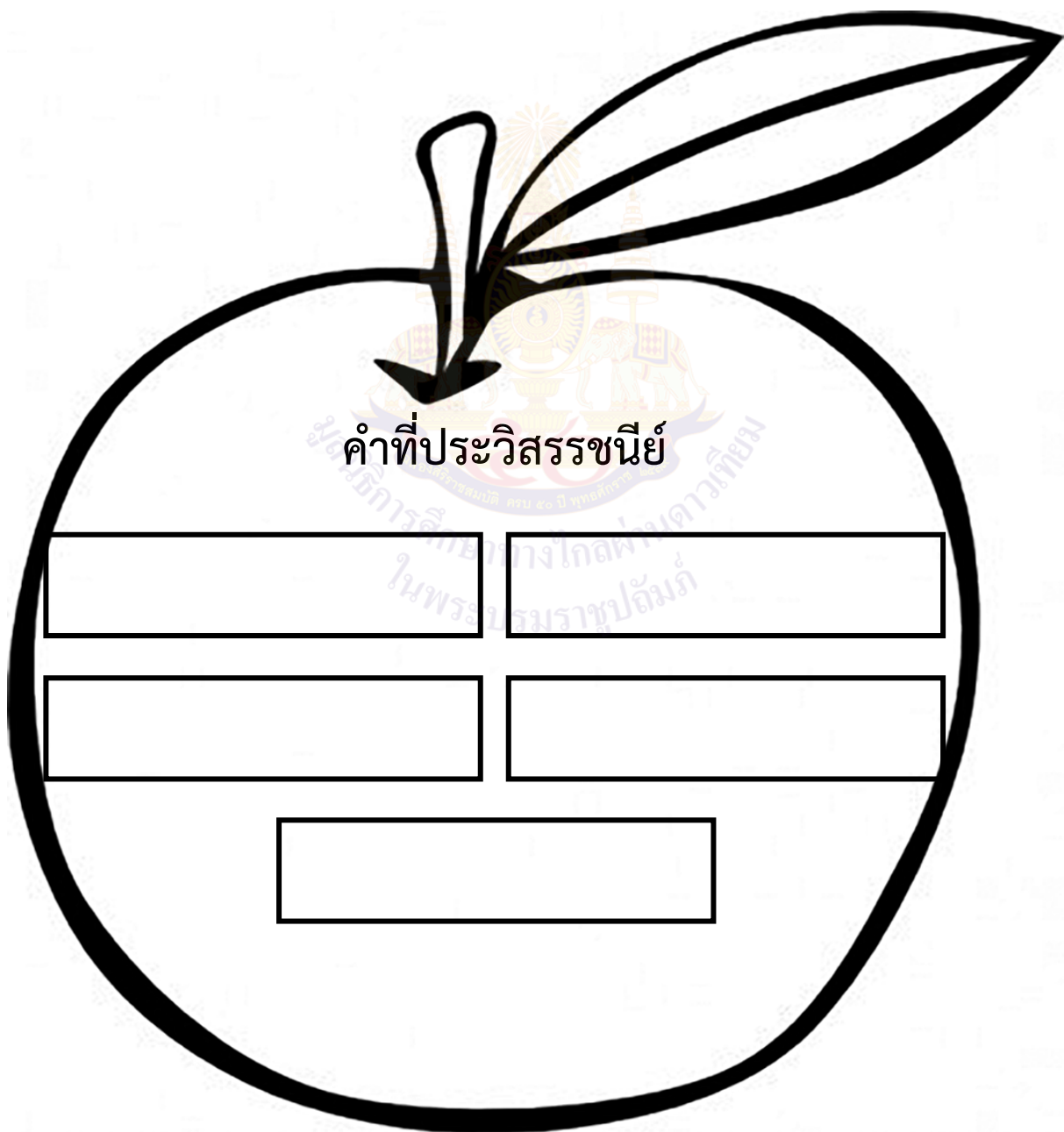
คำที่ไม่มีประวิสรรชนีย์ คือ คำที่ประสมสระ อะ เวลาอ่านออกเสียง คำที่ไม่มีประวิสรรชนีย์จะอ่านออกเสียง อะ กิ่งเสียง เช่น

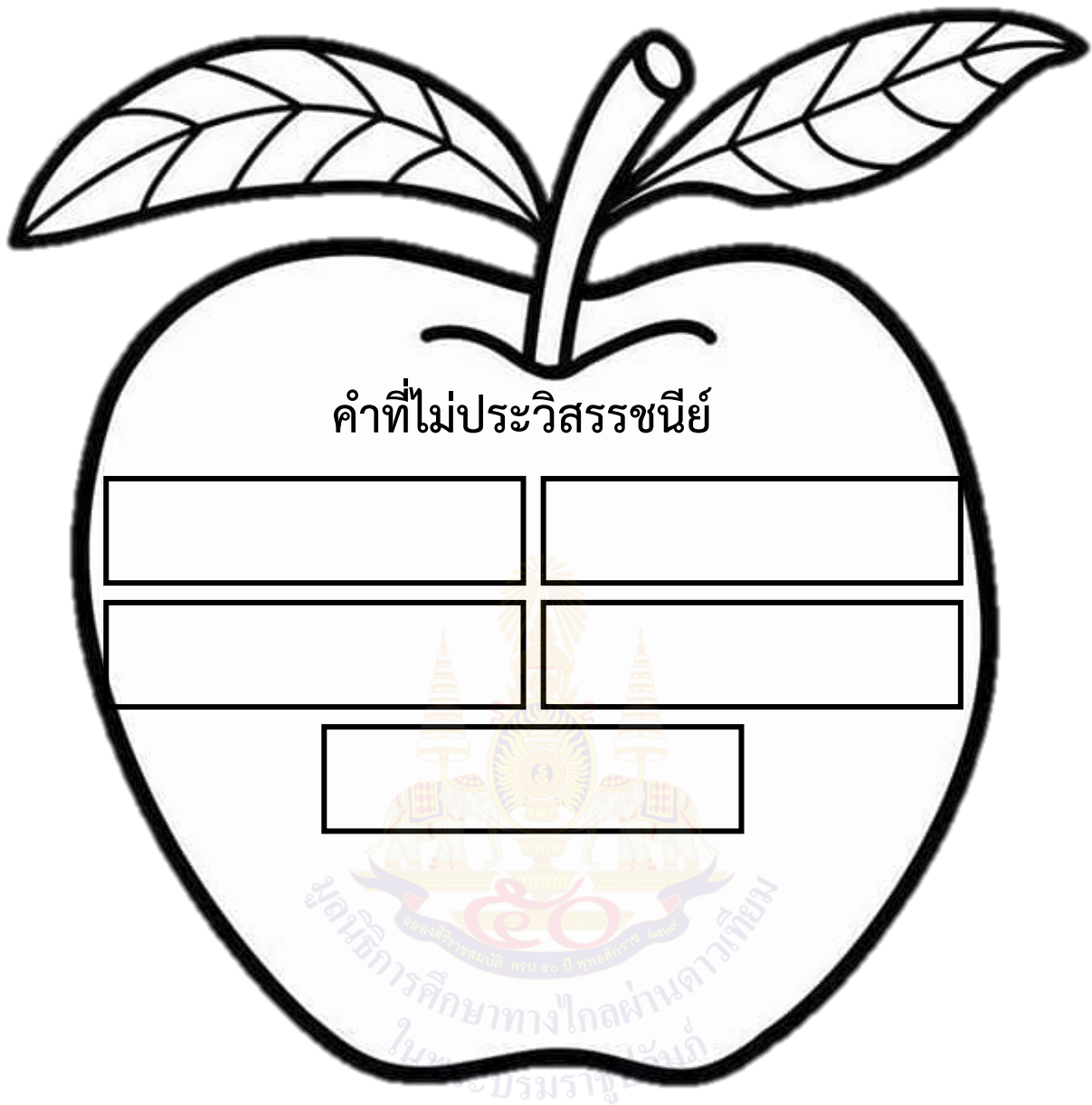
ข	ได้แก่	ขมุกขมัว	ขนุน
จ	ได้แก่	จรวด	จมูก
ฉ	ได้แก่	ฉลาด	ฉับ
ช	ได้แก่	ชलय	ชฎา
ต	ได้แก่	ตลาด	ตวัด
ป	ได้แก่	ปฏิทิน	ปทุม
ว	ได้แก่	วลี	วสันต์
ส	ได้แก่	สมอง	สง่า



ใบงานที่ ๗ เรื่อง คำที่ประวิสรรชนีย์และไม่ประวิสรรชนีย์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๙ เรื่อง ครั้นเครื่องเพลงไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำที่ประวิสรรชนีย์และไม่ประวิสรรชนีย์
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้เขียนคำที่ประวิสรรชนีย์และไม่ประวิสรรชนีย์ จากกิจกรรม
 “ตกปลาหาคำ” อย่างละ ๕ คำ





ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คำพ้องรูป
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๙ เรื่อง ครื้นเครงเพลงไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องรูป
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำพ้อง

คำพ้อง คือคำที่มีการเขียนหรืออ่านออกเสียงเหมือนกัน แบ่งเป็น ๒ ชนิดคือ คำพ้องรูปและคำพ้องเสียง

คำพ้องรูป คือ คำที่เขียนเหมือนกัน แต่ออกเสียงต่างกันและมีความหมายต่างกัน ในการอ่านจึงต้องระวัง การอ่านคำพ้องรูปให้ถูกต้อง และสื่อความหมายได้ตรงตามเจตนาของสารต้องอาศัยบริบท

ลักษณะของคำพ้องรูป คือ

๑) เขียนเหมือนกัน ๒) ออกเสียงต่างกัน ๓) ความหมายต่างกัน

ตัวอย่าง คำพ้องรูป

- | | | |
|------------|------------------|--------------------------------|
| ๑) แทน | แทน (หน + แ-) | ชื่อไม้ล้มลุกชนิดหนึ่ง |
| | แทน (ท + แ- + น) | ชื่อไม้ล้มลุกชนิดหนึ่ง |
| ๒) สระ | สระ | แอ่งน้ำ |
| | สระ - หระ | ตัวอักษรที่ใช้ประกอบกับพยัญชนะ |
| ๓) เพลา | เพลา | แกนสำหรับสอดในดุมรถ |
| | เพ - ลา | เวลา |
| ๔) เขม | เขม | ไม้ล้มลุกชนิดหนึ่ง |
| | ขะ - แม | ชาวเขมร |
| ๕) ปักเป้า | ปัก - เป้า | ว้าวชนิดหนึ่ง |
| | ปัก - กะ - เป้า | ปลาชนิดหนึ่ง |

ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำพ้องรูปน่ารู้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๙ เรื่อง ครั้นเครื่องเพลงไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง คำพ้องรูป
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้จับคู่คำพ้องรูปกับความหมายให้ตรงกัน โดยนำอักษรที่กำกับความหมายมาเขียนลงช่องว่างหน้าหมายเลขลำดับข้อ

คำ	ความหมาย
๑. _____ กรี (กะ - รี)	ก. ครู
๒. _____ กรี (กรี)	ข. ชื่อปลาชนิดหนึ่ง
๓. _____ แخم (แخم)	ค. ชื่อว่าวไทย
๔. _____ แخم (ชะ - แม)	ง. หญ้า
๕. _____ ปักเป้า (ปัก - เป้า)	จ. ภาชนะชนิดหนึ่งรูปกลม ๆ, ยาวชั้น
๖. _____ ปักเป้า (ปัก-กะ-เป้า)	ฉ. เครื่องหมายบอกเขตโบสถ์
๗. _____ เสมอ (เส - มา)	ช. คนเขมร
๘. _____ เสมอ (สะ - เหม)	ซ. กระจุกแหลมที่หัวกุ่ม
๙. _____ ครู (ครู)	ฌ. ชื่อพรรณไม้ชนิดหนึ่ง
๑๐. _____ ครู (คะ - รุ)	ญ. ช้าง

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง คำพ้องเสียง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๙ เรื่อง ครั้นเครื่องเพลงไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องเสียง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำพ้องเสียง

คำพ้องเสียง คือ คำที่ออกเสียงเหมือนกัน เขียนต่างกัน และมีความหมายต่างกัน ดังตัวอย่างต่อไปนี้

๑. ที่อ่านออกเสียงว่า “กัน”

กัน	หมายถึง	บัง, ห้าม
กันต์	หมายถึง	โกน, ตัด
กรรม	หมายถึง	หู
กัณฑ์	หมายถึง	คอ
กัลป์	หมายถึง	ระยะเวลาอันยาวนาน
กันย	หมายถึง	ชื่อราศีที่ ๖
กัณฑ์	หมายถึง	ข้อความที่แต่งเป็น คำเทศน์เรื่องหนึ่ง ๆ

๒. คำที่อ่านออกเสียงว่า “กาน”

กาน	หมายถึง	ตัด, ราน
การ	หมายถึง	กิจ, ชุระ, งาน
กาล	หมายถึง	เวลา
กานท์	หมายถึง	บทกลอน
กาฬ	หมายถึง	ดำ
กานต์	หมายถึง	เป็นที่รัก
การณ	หมายถึง	เหตุ

๓. คำที่อ่านออกเสียงว่า “กุด”

กุด	หมายถึง	บึง, ลำน้ำ, ด่วน, เหี้ยน
กุดิ	หมายถึง	เรือนสำหรับพระภิกษุ, เณร
กุดิ	หมายถึง	ยอด

๔. คำที่อ่านออกเสียงว่า “เกต”

เกต	หมายถึง	ชื่อต้นไม้, ปลาน้ำจืด, ลูกองุ่น
เกตุ	หมายถึง	ชื่อดาว, ธง
เกศ	หมายถึง	ผม

๕. ที่อ่านออกเสียงว่า “ขัน”

ขัน	หมายถึง	ภาชนะสำหรับตักน้ำ, ทำให้ตั้งโดยวิธีหมუნ, แข็งแรง
ขันธุ์	หมายถึง	ภาค, ตอน, ส่วน, ท่อน,
ขันธุ์	หมายถึง	ตัว, หมู, กอง, พวก
ขรรค์	หมายถึง	ศัตราวุธชนิดหนึ่ง

ใบงานที่ ๙ เรื่อง คำพ้องเสียง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๙ เรื่อง ครั้นเครื่องเพลงไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง คำพ้องเสียง
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำพ้องเสียงตรงกับคำที่ขีดเส้นใต้

๑. การงาน _____
๒. ถางหญ้า _____
๓. ชื่อสัตว์ _____
๔. เข้าถ่าน _____
๕. ท่าทาง _____
๖. น่ารัก _____
๗. รดน้ำ _____
๘. วันศุกร์ _____
๙. พักผ่อน _____
๑๐. สี่สัน _____

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ชั้น ป.๓ ภาคเรียนที่ ๒



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๙ เรื่อง ครั้นเครื่องเพลงไทย

คำชี้แจง ๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียนตามระดับการประเมินต่อไปนี้

☆ ปรับปรุง ☆☆ พอใช้ ☆☆☆ ค่อนข้างดี ☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑. อ่านออกเสียงเรื่อง กาเหว่ากลางกรุง	☆☆☆☆☆
๒. อ่านออกเสียงเพลงกล่อมเด็ก	☆☆☆☆☆
๓. วิเคราะห์เนื้อหาเพลงกล่อมเด็กภาคอีสาน	☆☆☆☆☆
๔. วิเคราะห์เนื้อหาเพลงกล่อมเด็กภาคเหนือ	☆☆☆☆☆
๕. วิเคราะห์เนื้อหาเพลงกล่อมเด็กภาคใต้	☆☆☆☆☆
๖. เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้เกี่ยวกับเพลงพื้นบ้าน	☆☆☆☆☆
๗. เขียนสะกดคำที่ประวิสรรชนีย์และไม่ประวิสรรชนีย์	☆☆☆☆☆
๘. อ่านและเขียนคำพ้องรูป	☆☆☆☆☆
๙. อ่านและเขียนคำพ้องเสียง	☆☆☆☆☆

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆ จำนวน..... ☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆ จำนวน..... ☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆☆ จำนวน.....

๓. วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง พอใช้ ค่อนข้างดี ดี ดีมาก

๔. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- อ่านภาษาไทยถูกต้องตามหลักการ ทบทวนบทเรียนทุกวันก่อนนอน
- เขียนภาษาไทยถูกต้องตามหลักการ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒๐

ภาษาไทยยั่งยืน



ใบงานที่ ๑ เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจจากการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒๐ เรื่อง ภาษาไทยยั่งยืน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่าน เรื่อง ของดีในตำบล
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน เรื่อง “ของดีในตำบล” คืออะไร

๒. นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒๐ เรื่อง ภาษาไทยยั่งยืน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านประกาศและโฆษณา
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การอ่านข้อเขียนเชิงอธิบาย

ข้อความที่นักเรียนพบเห็นในชีวิตประจำวันมีหลายประเภท เช่น คำแนะนำ ประกาศ ป้ายโฆษณา คำโฆษณาสินค้า คำขวัญ ซึ่งจัดเป็นข้อเขียนเชิงอธิบาย การอ่านข้อความเหล่านี้จะทำให้เราสามารถปฏิบัติตนได้อย่างถูกต้องเพื่อคุณภาพชีวิตที่ดี

๑. การอ่านประกาศ

ประกาศเป็นข้อความที่แจ้งให้ทราบทั่วกัน การอ่านประกาศจะทำให้ นักเรียนเข้าใจจุดประสงค์ของประกาศนั้นและสามารถนำมาปฏิบัติได้อย่างถูกต้อง

ประกาศรับสมัครงาน

รับสมัครด่วน.....พนักงานรักษาความปลอดภัย ชาย/หญิง
อายุ ๒๐ - ๔๕ ปี ความรู้ระดับประถมศึกษาปีที่ ๖ ขึ้นไป
รายได้เดือนละ ๑๓,๕๐๐ - ๒๑,๐๐๐ บาท
สนใจติดต่อ บริษัท แสนสุข จำกัด โทร. ๐-๒๒๐๓-๐๘๐๐-๒

ประกาศผลการสอบคัดเลือกเข้าเรียนต่อ ปีการศึกษา ๒๕๕๖
ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๑
ระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔
โรงเรียนวิทยานุสรณ์สามัคคี
วันที่ ๒๘ / ๐๔ / ๒๕๕๖

๒. การอ่านโฆษณา

โฆษณา หมายถึง การประกาศสินค้าหรือบริการให้ประชาชนทราบ เพื่อจูงใจหรือโน้มน้าวใจให้รู้สึกถึงคุณค่าและความแตกต่าง ทำให้คล้อยตาม ต้องการซื้อสินค้าหรือบริการนั้น ในปัจจุบันการโฆษณาผ่านสื่อต่าง ๆ เช่น สื่อหนังสือพิมพ์ สื่อโทรทัศน์ สื่อวิทยุ สื่อทางอินเทอร์เน็ต หรือการทำป้ายโฆษณา กลางแจ้งตามถนนต่าง ๆ

การโฆษณาสินค้าและบริการในปัจจุบันบางรายการใช้ภาษาเกินจริง เพื่อให้จำหน่ายสินค้าหรือบริการได้จำนวนมาก ดังนั้น นักเรียนซึ่งเป็นผู้บริโภค จึงต้องรู้จักคิดพิจารณาข้อความโฆษณาว่ามีความเป็นไปได้หรือกล่าวเกินจริงหรือไม่ เพื่อเป็นข้อมูลในการตัดสินใจเลือกซื้อสินค้าหรือบริการให้คุ้มค่ากับเงินที่ต้องจ่ายไปตามแนวคิดเศรษฐกิจพอเพียง



พิเศษสุด ! สำหรับร้านค้า
 โค้กจัดให้ไม่มีค่ามัดจำขวดและลัง
 ตั้งแต่วันนี้เป็นต้นไป.....
 สนใจสอบถามพนักงานขาย
 หรือโทร ๐-๒๖๑๖-๕๕๕๕

วี - พิต

เครื่องดื่มธัญญาหาร ๕ ชนิด
 วิตามินเอ ปี๑ ปี๒ อี.....สูง
 โยอาหาร แคลเซียม เหล็ก.....สูง
 ปริมาณสุทธิ ๒๕๐ มล.

๓. การอ่านคำแนะนำ

การอ่านคำแนะนำ เป็นการอ่านข้อเขียนเชิงอธิบายที่มักพบเห็นบ่อยในชีวิตประจำวัน การแนะนำไม่ใช่การตัดสินใจแทน ไม่ใช่การยุยงส่งเสริมให้เลือก แต่เพียงแต่ทำให้เห็นทางเลือกในอีกมุมมอง

คำแนะนำการกินดีเพื่อสุขภาพ

กองโภชนาการ กรมอนามัย กระทรวงสาธารณสุข ให้คำแนะนำการบริโภคอาหารเพื่อสุขภาพของคนไทย ๙ ข้อ ดังนี้

๑. กินอาหารครบ ๕ หมู่ แต่ละหมู่ให้หลากหลาย และหมั่นดูแลน้ำหนักตัว
๒. กินข้าวเป็นอาหารหลัก สลับกับอาหารประเภทแป้งเป็นบางมื้อ
๓. กินพืชให้มากและกินผลไม้เป็นประจำ
๔. กินปลา เนื้อสัตว์ไม่ติดมัน ไข่ และถั่วเมล็ดแห้งเป็นประจำ
๕. ดื่มนมให้เหมาะสมตามวัย
๖. กินอาหารที่มีไขมันแต่พอควร
๗. หลีกเลี่ยงการกินอาหารรสหวานจัดและเค็มจัด
๘. กินอาหารที่สะอาดปราศจากการปนเปื้อน
๙. งดหรือลดเครื่องดื่มที่มีแอลกอฮอล์

ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านประกาศและโฆษณา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒๐ เรื่อง ภาษาไทยยั่งยืน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านประกาศและโฆษณา
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อเขียนที่กำหนดและตอบคำถาม

๑.

**ประกาศรับสมัครบุคคลพลเรือนเป็นลูกจ้าง
ในตำแหน่ง พนักงานบริการ จำนวน ๑ อัตรา**

รับสมัครภายในวันที่ ๒๕ มิถุนายน ๒๕๕๖ สอบวันที่ ๒๖ มิถุนายน ๒๕๕๖
โดยมีคุณสมบัติ ดังนี้

๑. เพศชายหรือหญิง อายุไม่เกิน ๓๐ ปี
๒. คุณวุฒิ ม. ๖ ขึ้นไป
๓. มีความสามารถด้านการใช้คอมพิวเตอร์และระบบสารสนเทศ
๔. มีทัศนคติและพฤติกรรมบริการที่ดี
๕. ไม่เป็นโรคติดต่อ (มีใบรับรองแพทย์จาก โรงพยาบาลค่ายจระเข้ประวัตติ)
๖. มีบุคลิกดี มีมนุษยสัมพันธ์ดี

๑.๑ ข้อเขียนเชิงอธิบายนี้เป็นข้อเขียนประเภทใด

๑.๒ ข้อเขียนนี้มีเนื้อความเกี่ยวกับอะไร

๑.๓ ข้อเขียนนี้น่าเชื่อถือหรือไม่ เพราะอะไร (บอกเหตุผล)

๒.



๕ วัตต์ : ๑๑๕ บาท

๘ วัตต์ : ๑๒๕ บาท

หลอด LED กฟผ.

ดีจริง.....ต้องมีเบอร์ ๕

ประหยัดกว่าที่คิด

ประหยัดถึง ๘๕% เมื่อเทียบกับหลอดไส้

อายุการใช้งานนาน ๑๕,๐๐๐ ชั่วโมง

๑.๑ ข้อเขียนเชิงอธิบายนี้เป็นข้อเขียนประเภทใด

๑.๒ สินค้าดังกล่าวราคาเท่าไร

๑.๓ สินค้าที่โฆษณาเป็นผลิตภัณฑ์ของหน่วยงานใด

๑.๔ ถ้านักเรียนเป็นผู้ซื้อ จะซื้อสินค้านี้หรือไม่ เพราะอะไร

(บอกเหตุผล)

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๓ เรื่อง การอ่านคำแนะนำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒๐ เรื่อง ภาษาไทยยั่งยืน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านคำแนะนำ
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อเขียนที่กำหนดและตอบคำถาม

STEP 1 เริ่มล้างด้วยน้ำและสบู่ ใช้ฝ่ามือถูกัน

STEP 2 ใช้ฝ่ามือถูหลังมือ และนิ้วถูขอกนิ้ว

STEP 3 ใช้ฝ่ามือถูฝ่ามือ และนิ้วถูขอกนิ้ว

STEP 4 ใช้หลังนิ้วมือถูฝ่ามือ

STEP 5 ใช้ฝ่ามือถูนิ้วหัวแม่มือ โดยรอบ

STEP 6 ใช้ปลายนิ้วมือ ถูขวางฝ่ามือ

STEP 7 ใช้ฝ่ามือถูรอบข้อมือ

วิธีล้างมือให้สะอาด 7 ขั้นตอน

ควรล้างมือ ทุกครั้ง

ก่อน เตรียม-ปรุงอาหาร รับประทานอาหาร

หลัง สัมผัสสิ่งสกปรก ออกจากห้องส้วม

ข้อมูลจาก กรมอนามัย

๑. ข้อเขียนเชิงอธิบายนี้เป็นข้อเขียนประเภทใด

๒. ข้อเขียนนี้มีเนื้อความเกี่ยวกับอะไร

๓. นักเรียนสามารถปฏิบัติตามคำแนะนำได้หรือไม่ เพราะอะไร
(บอกเหตุผล)

๔. คำแนะนำนี้มีประโยชน์ต่อนักเรียนอย่างไร จงอธิบาย

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒๐ เรื่อง ภาษาไทยยั่งยืน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำนามน่ารู้
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำนาม

ความหมายของคำนาม

คำนาม คือ คำที่ใช้เรียกชื่อ คน สัตว์ พืช สิ่งของ สถานที่ สภาพ อากาศ ลักษณะทั้งที่เป็นสิ่งมีชีวิต หรือสิ่งไม่มีชีวิต ทั้งที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม เช่น คำว่า คน ปลา ตะกร้า ไก่ ประเทศไทย จังหวัดพิจิตร ความดี ความงาม กอไผ่

ประเภทของคำนาม

๑. सामानยนาม (คำนามทั่วไป)
๒. วิสามานยนาม (คำนามเฉพาะ)
๓. ลักษณะนาม (คำบอกลักษณะของคำนาม)
๔. สมุหนาม (คำนามบอกหมวดหมู่)
๕. อาการนาม

คำนามที่ควรรู้จัก

๑. सामानยนาม (คำนามทั่วไป) คือ คำนามที่ใช้เป็นชื่อทั่วไปโดยไม่เฉพาะเจาะจง เช่น - บ้านของเขาอยู่ใกล้ตลาด

- เต้าชอบกินผักบั้ง
- เขาชอบดูข่าวจากโทรทัศน์
- นักเรียนวิ่งเล่นในโรงเรียน

จะเห็นได้ว่าคำต่าง ๆ เป็นคำนามที่ไม่ชี้เฉพาะเจาะจง ได้แก่

- บ้าน ตลาด โรงเรียน หมายถึง ชื่อสถานที่
- เต้า หมายถึง ชื่อสัตว์
- ผักบั้ง หมายถึง ชื่อพืช
- ข่าว หมายถึง ชื่อสิ่งที่เป็นรูปธรรม

- | | | |
|------------|---------|-------------|
| - โทรทัศน์ | หมายถึง | ชื่อสิ่งของ |
| - นักเรียน | หมายถึง | ชื่อเรียกคน |

๒. วิสามานยนาม (คำนามเฉพาะ) คือ คำนามที่ใช้เป็นชื่อเฉพาะเจาะจงลงไปให้รู้ชัดเจน เป็นคำนามที่ตั้งขึ้นเพื่อเรียกคนเดียวหรือสิ่งเดียวเช่น

- กรุงเทพมหานครเป็นเมืองหลวงของประเทศไทย
- พระพุทธชินราชอยู่ที่จังหวัดพิษณุโลก
- เด็กชายทองเรียนอยู่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

จะเห็นได้ว่าคำต่าง ๆ เป็นคำนามที่เป็นชื่อเฉพาะเจาะจง ได้แก่

- | | | |
|-----------------|---------|-------------|
| - กรุงเทพมหานคร | หมายถึง | ชื่อสถานที่ |
| - ประเทศไทย | หมายถึง | ชื่อสถานที่ |
| - พิษณุโลก | หมายถึง | ชื่อสถานที่ |
| - ทอง | หมายถึง | ชื่อบุคคล |



ใบงานที่ ๔ เรื่อง จำแนกคำนาม
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒๐ เรื่อง ภาษาไทยยั่งยืน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำนามน่ารู้
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจงให้อ่านคำนามที่กำหนดให้และจำแนกประเภทคำนามให้ถูกต้อง



ครูอนุชา กรุงเทพมหานคร กระต่าย ขวดน้ำ
 ต้นไม้ ผักบุ้ง อำเภอหัวหิน โรงเรียน ถนน
 สถานีตำรวจ ประเทศไทย กระเป๋า
 เจ้าต่าง เบญจมาภรณ์ พัฒลม

๑. คำนามทั่วไป ได้แก่

๒. คำนามเฉพาะ ได้แก่



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำสรรพนาม
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒๐ เรื่อง ภาษาไทยยั่งยืน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำสรรพนาม
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำสรรพนาม หมายถึง คำที่ใช้แทนคำนามที่กล่าวถึงมาแล้ว เพื่อจะได้ไม่ต้องกล่าวคำนามนั้นซ้ำอีก เช่น คำว่า ฉัน เรา ดิฉัน กระผม คุณ ท่าน ใต้เท้า เขา มัน สิ่งใด ผู้ใด นี่ นั่น ใคร เป็นต้น

ตัวอย่าง

- คุณยายชอบแจกขนมให้เด็ก ๆ **คุณยาย**จึงเป็นที่รักของทุกคน
- คุณยายชอบแจกขนมให้เด็ก ๆ **ท่าน**จึงเป็นที่รักของทุกคน

จากตัวอย่างใช้สรรพนาม “ท่าน” แทน “คุณยาย” เพื่อไม่ต้องกล่าวคำว่า “คุณยาย” ซ้ำ

บุรุษสรรพนาม คือ คำสรรพนามที่ใช้แทนผู้พูด ผู้ฟัง และผู้ที่กล่าวถึง (บุคคลที่ ๓) แบ่งเป็นชนิดย่อยได้ ๓ ชนิด คือ

สรรพนามบุรุษที่ ๑	สรรพนามบุรุษที่ ๒	สรรพนามบุรุษที่ ๓
ใช้แทนตัวผู้พูด เช่น ผม ฉัน ดิฉัน กระผม ข้าพเจ้า เรา ข้าพระพุทธเจ้า อาตมา หม่อมฉัน เกล้ากระหม่อม	ใช้แทนผู้ฟัง หรือผู้ที่เรา พูดด้วย เช่น คุณ เธอ ใต้เท้า ท่าน ใต้ฝ่าละอองธุลีพระบาท ฝ่าพระบาท พระคุณเจ้า	ใช้แทนผู้ที่กล่าวถึง เช่น เขา มัน ท่าน พระองค์

นักเรียนอ่านและสังเกตประโยคต่อไปนี้

- | | |
|------------------------------------|-----------------------------|
| ฉันชอบอ่านหนังสือในห้องสมุด | (ฉัน คือ สรรพนามบุรุษที่ ๑) |
| วันนี้เธอจะไปขายของไหม | (เธอ คือ สรรพนามบุรุษที่ ๒) |
| พอใจไม่สบาย เขาจึงไม่ได้มาโรงเรียน | (เขา คือ สรรพนามบุรุษที่ ๓) |

ใบงานที่ ๕ เรื่อง นักสำรวจคำสรรพนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒๐ เรื่อง ภาษาไทยยั่งยืน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำสรรพนาม
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านประโยคและหาคำสรรพนามในประโยคพร้อมทั้งระบุ
บุรุษสรรพนามให้ถูกต้อง
ตัวอย่าง ฉันเลี้ยงสุนัขไว้หนึ่งตัว

ฉัน เป็นคำสรรพนามบุรุษที่ ๑

๑. งูตัวนั้นมันเลื้อยอยู่บนต้นไม้

๒. ผมจะไปโรงเรียน

๓. เขานิยมใช้โทรศัพท์มือถือกัน

๔. อาตมาจะไปโรงพยาบาล

๕. ท่านจะไปไหนคะ

๖. เธอไปกินข้าวกันเถอะ

๗. กระทบมาขอพบคุณครู

๘. คุณช่วยเปิดประตูให้หน่อยค่ะ

๙. ดิฉันว่าภาพยนตร์เรื่องนี้ น่าดูนะคะ

๑๐. หมวกของคุณพ่อเธอสวยนะ

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒๐ เรื่อง ภาษาไทยยั่งยืน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำกริยา
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำกริยา

คำกริยา คือ คำที่แสดงอาการ สภาพ หรือการกระทำของคำนาม และคำสรรพนามในประโยค คำกริยาบางคำอาจมีความหมายสมบูรณ์ในตัวเอง บางคำต้องมีคำอื่นมาประกอบ และบางคำต้องไปประกอบคำอื่นเพื่อขยายความ

๑. หน้าที่ของคำกริยา มีดังนี้

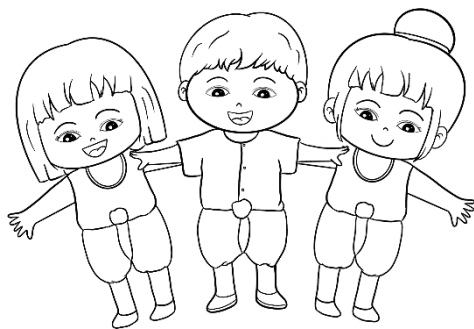
๑.๑ ทำหน้าที่เป็นกริยาสำคัญของประโยค เช่น คนกินข้าว นกบินมาเป็นฝูง เป็นต้น

๑.๒ ทำหน้าที่เป็นประธานของประโยค เช่น กินมากทำให้อ้วน เป็นต้น

๑.๓ ทำหน้าที่เป็นกรรมของประโยค เช่น ฉันชอบเดินแอโรบิกตอนเช้า เป็นต้น

๑.๔ ทำหน้าที่ช่วยขยายกริยาสำคัญให้มีความหมายชัดเจนยิ่งขึ้น เช่น พี่คงจะกลับบ้านเย็นนี้ เป็นต้น

๑.๕ ทำหน้าที่ช่วยขยายคำนามให้เข้าใจเด่นชัดขึ้น เช่น ฉันชอบกินกล้วยเตี้ยผัด เป็นต้น



๒. ประเภทของคำกริยาที่นักเรียนควรรู้จัก มีดังนี้

๒.๑ กริยาที่ต้องการกรรม (สกรรมกริยา) กริยาชนิดนี้ยังขาดความบริบูรณ์ในตัวเองต้องมีนามหรือสรรพนามมารับข้างท้ายจึงจะได้ความครบถ้วน เช่น

- เด็ก**กิน**
- แม่ครัว**ซื้อ**
- เขา**เห็น**
- ฉัน**ชอบ**

ข้อสังเกต ประโยคข้างต้นยังขาดความบริบูรณ์เพราะกริยาข้างต้นทำให้ผู้อ่านสงสัยว่ากินอะไร, เห็นอะไร, ซื้ออะไร, ชอบอะไร หากมีคำถามดังนี้ในใจ แสดงว่ากริยานั้นต้องมีกรรมมารับข้างท้าย เช่น

- เด็กกิน**ขนม** (คำว่า ขนม เป็นกรรมรองรับกริยา กิน)
- เขาเห็น**ฉัน** (คำว่า ฉัน เป็นกรรมรองรับกริยา เห็น)
- แม่ครัว**ซื้อปลา** (คำว่า ปลา เป็นกรรมรองรับกริยา ซื้อ)
- ฉันชอบ**เธอ** (คำว่า เธอ เป็นกรรมรองรับกริยา ชอบ)

๒.๒ กริยาที่ไม่ต้องการกรรม (อกรรมกริยา) กริยาชนิดนี้แสดงอาการที่มีความบริบูรณ์แล้ว เช่น

- เด็ก**หัวเราะ**
- น้อง**นอน**
- ไก่**ขัน**
- นกก็**ฟ้าร้อง**

ข้อสังเกต หากมีคำถามท้ายกริยาชนิดนี้ คำนั้นจะทำหน้าที่**ขยาย** ไม่ใช่กรรม เช่น

- เด็กหัวเราะ**เสียงดัง** (เสียงดัง ขยายคำกริยา หัวเราะ)
- ไก่ขัน**น่าฟัง** (น่าฟัง ขยายคำกริยา ขัน)
- น้องนอน**กรน** (กรน ขยายคำกริยา นอน)
- นกก็ฟ้า**ร้องเร็ว** (เร็ว ขยายคำกริยา ร้อง)

<p>ใบงานที่ ๖ เรื่อง วิเคราะห์คำกริยา หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒๐ เรื่อง ภาษาไทยยั่งยืน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำกริยา รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓</p>

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านประโยคและวิเคราะห์ประเภทของคำกริยา

ข้อ	ประโยค	คำกริยา	ประเภทคำกริยา	
			สกรรมกริยา	อกรรมกริยา
ตัวอย่าง	คุณแม่กินข้าว	กิน	✓	
๑.	นกบินเร็ว			
๒.	ฝนตกหนัก			
๓.	น้องร้องไห้			
๔.	แมวกินปลา			
๕.	พ่อขับรถยนต์			
๖.	คุณตาตีหมาแพตอนเช้า			
๗.	เขาอ่านหนังสือพิมพ์			
๘.	ฉันเลี้ยงสุนัขหนึ่งตัว			
๙.	เธอวิ่งเร็วมาก			
๑๐.	สุนัขคาบกระดูก			

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง ให้แต่งประโยคจากคำกริยาต่อไปนี้

๑. ว่ายน้ำ

๒. เล่น

๓. ร้องเพลง

๔. ทำงาน

๕. เดินทาง

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒๐ เรื่อง ภาษาไทยยั่งยืน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำวิเศษณ์
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำวิเศษณ์

คำวิเศษณ์ คือ คำที่ทำหน้าที่ขยายคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา หรือ คำวิเศษณ์เอง เพื่อให้ได้ใจความชัดเจนขึ้น คำวิเศษณ์มักจะอยู่หลังคำที่นำมาขยาย

หน้าที่ของคำวิเศษณ์

๑. คำวิเศษณ์ทำหน้าที่ขยายคำนามที่อยู่ข้างหน้า เช่น
บ้าน **สวย** ราคาไม่แพง
(สวย เป็นคำวิเศษณ์ ขยายคำนาม บ้าน)
๒. คำวิเศษณ์ทำหน้าที่ขยายคำสรรพนามที่อยู่ข้างหน้า เช่น
ฉัน **เอง** เป็นคนบอกความจริง
(เอง เป็นวิเศษณ์ ขยายคำสรรพนาม ฉัน)
๓. คำวิเศษณ์ทำหน้าที่ขยายคำกริยา เช่น
คนตื่น **เช้า** มักได้เปรียบคนอื่น
(เช้า เป็นคำวิเศษณ์แสดงเวลา ขยายคำกริยา ตื่น)
๔. คำวิเศษณ์ทำหน้าที่ขยายคำวิเศษณ์ด้วยตัวเอง เช่น
นางสาวไทยคนนี้มีหน้าตาสวย **มาก**
(มาก เป็นคำวิเศษณ์ ขยายคำวิเศษณ์ สวย)

ใบงานที่ ๗ เรื่อง สนุกกับคำวิเศษณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒๐ เรื่อง ภาษาไทยยั่งยืน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำวิเศษณ์
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ตอนที่ ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านประโยคและเติมคำวิเศษณ์ให้เหมาะสมกับประโยค

๑. เสียงยิวหว่าร้อง _____ อยู่หน้าบ้าน
๒. คุณยายทำดอกไม้ประดิษฐ์ _____
๓. คุณแม่ทำกับข้าว _____
๔. พ่อกลับบ้าน _____
๕. บ้าน _____ หลังนี้ขายแล้ว
๖. เด็กคนนี้พูดจา _____
๗. เขาเป็นคน _____ ทุกคนจึงรักเขา
๘. ตอนกลางคืนสุนัขเห่า _____
๙. ปลาตัวนี้ใหญ่ _____
๑๐. ลุงบุญเล่านิทาน _____

ตอนที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งประโยคจากคำวิเศษณ์ต่อไปนี้

๑. ฉลาด

๒. อร่อย

๓. หอม

๔. แสบ

๕. เร็ว

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบงานที่ ๘ เรื่อง หน้าที่ของคำในประโยค
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒๐ เรื่อง ภาษาไทยยั่งยืน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำวิเศษณ์
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง อ่านประโยคและวิเคราะห์ชนิดและหน้าที่ของคำลงในตาราง

หน้าที่ของคำ / ส่วนประกอบของประโยค					
ภาคประธาน		ภาคแสดง			
ประธาน	ขยายประธาน	กริยา	ขยายกริยา	กรรม	ขยายกรรม
ตัวอย่าง <i>น้องกินขนมหวาน</i>					
<i>น้อง</i> (คำนาม)	-	<i>กิน</i> (คำกริยา)	-	<i>ขนม</i> (คำนาม)	<i>หวาน</i> (คำวิเศษณ์)
๑. เขาเดินเร็ว					
_____	_____	_____	_____	_____	_____
๒. น้องพูดจาไพเราะ					
_____	_____	_____	_____	_____	_____
๓. พ่อตัดต้นไม้ใหญ่					
_____	_____	_____	_____	_____	_____
๔. แม่อ่านหนังสือ					
_____	_____	_____	_____	_____	_____
๕. ฉันทิ้งถ้วยเตี๋ยหวัด					
_____	_____	_____	_____	_____	_____

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การพูดเชิญชวน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒๐ เรื่อง ภาษาไทยยั่งยืน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดเชิญชวน
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การพูดเชิญชวน

ความหมายของการพูดเชิญชวน

การพูดเชิญชวนเป็นการพูดลักษณะหนึ่งของการพูดจูงใจ มีจุดมุ่งหมายหลักที่จะเปลี่ยนทัศนคติของผู้ฟังให้เป็นที่พอใจตามแนวทางของผู้พูด การพูดลักษณะนี้จำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องใช้ศิลปะการพูดเพื่อโน้มน้าวจิตใจของผู้ฟัง

ประเภทของการพูดเชิญชวน

๑. การพูดเชิญชวนให้ร่วมปฏิบัติทางสังคม
๒. การเชิญชวนให้ใช้บริการต่าง ๆ ซึ่งมักปรากฏในรูปแบบของการโฆษณา
๓. การเชิญชวนให้เปลี่ยนความคิดทั้งทัศนคติ

หลักการสำคัญของการพูดเชิญชวน

การพูดเชิญชวนจำเป็นอย่างยิ่งที่ผู้พูดจะต้องศึกษาและทำความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการในการพูด ดังนี้

๑. ผู้พูดควรตระหนักถึงหลักการพูดเชิญชวน เพื่อให้ผู้ฟังเกิดความสนใจ มีความต้องการที่จะฟังเรื่องราวต่อไปจนเกิดความพึงพอใจเห็นจริงตามที่พูด ทั้งนี้เพราะผู้พูดได้นำเสนอเรื่องราวอย่างมีเหตุผล มีการสร้างมโนภาพให้แก่ผู้ฟัง ด้วยการยกตัวอย่างหรือใช้สื่อประกอบการพูดจนผู้ฟังเห็นจริง

๒. ผู้พูดที่ดีต้องเตรียมความพร้อมที่จะพูดโดยศึกษาเรื่องราวอย่างละเอียด แสดงเหตุผลในการเชิญชวนได้อย่างถูกต้องน่าฟังและมีน้ำหนัก เพื่อให้ผู้ฟังตระหนักถึงความจริงและความจำเป็นที่จะต้องปฏิบัติตามคำเชิญชวนนั้น

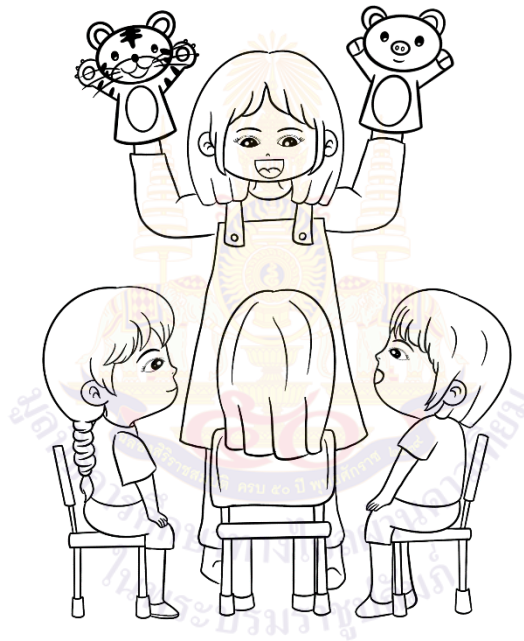
๓. ผู้พูดต้องใช้น้ำเสียงและแสดงความรู้สึกที่แท้จริง มีความกระตือรือร้นที่จะพูดพร้อมทั้งใช้ท่าทางและสายตาประกอบอย่างเหมาะสม

๔. การพูดเชิญชวนที่ดีต้องคำนึงถึงความถูกต้อง เป็นการเชิญชวนให้ปฏิบัติในสิ่งที่เป็นประโยชน์ต่อส่วนรวมมิใช่เป็นการเชิญชวนในสิ่งที่ไม่ดี

๕. ผู้พูดที่ดีต้องแสดงความคิดอย่างมีเหตุผล มีความรู้กว้างขวาง นำกลวิธีการพูดลักษณะต่าง ๆ ให้ผู้ฟังสนใจ

๖. พูดตามลำดับขั้นตอน โดยพิจารณาหัวข้อที่จะใช้พูดเชิญชวน กำหนดวัตถุประสงค์การพูด

๗. คำนึงว่าความรู้ประกอบ เลือกวิธีการพูด เลือกเหตุการณ์ประกอบการพูดให้เหมาะสม



ใบงานที่ ๙ เรื่อง การพูดเชิญชวน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒๐ เรื่อง ภาษาไทยยั่งยืน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การพูดเชิญชวน
 รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง ให้เขียนบทพูดสำหรับพูดเชิญชวนตามหัวข้อที่นักเรียนสนใจ



ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

ชั้น ป.๓ ภาคเรียนที่ ๒



ชื่อ : _____ สกุล : _____ ชั้น _____ เลขที่ _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒๐ เรื่อง ภาษาไทยยั่งยืน

คำชี้แจง ๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียนตามระดับการประเมินต่อไปนี้

☆ ปรับปรุง ☆☆ พอใช้ ☆☆☆ ค่อนข้างดี ☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑. อ่านออกเสียงประกาศและป้ายโฆษณา	☆☆☆☆☆
๒. จำแนกคำนามทั่วไปกับคำนามเฉพาะ	☆☆☆☆☆
๓. จำแนกบุรุษสรรพนาม	☆☆☆☆☆
๔. จำแนกคำกริยาในประโยค	☆☆☆☆☆
๕. แต่งประโยคโดยใช้คำกริยา	☆☆☆☆☆
๖. แต่งประโยคโดยใช้คำวิเศษณ์	☆☆☆☆☆
๗. พุดเชิญชวน	☆☆☆☆☆

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆ จำนวน..... ☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆ จำนวน..... ☆☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆☆ จำนวน.....

๓. วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง พอใช้ ค่อนข้างดี ดี ดีมาก

๔. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน □ ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

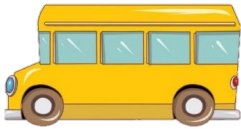
- อ่านภาษาไทยถูกต้องตามหลักการ ทบทวนบทเรียน
- เขียนภาษาไทยถูกต้องตามหลักการ _____

ชั้น ป.๓ กลางภาค

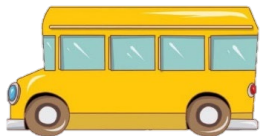


บันทึกการเรียนรู้ (Learning log)

ชื่อ : _____ สกฤต : _____ วัน _____ เดือน _____ พ.ศ. _____



สิ่งที่ฉันชอบในการเรียนวิชานี้ คือ
.....
.....
.....



สิ่งที่ฉันไม่ชอบในการเรียนวิชานี้ คือ
.....
.....
.....



สิ่งที่ฉันจะทำให้ดีขึ้น คือ
.....
.....
.....



สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
โครงการจัดทำสื่อ ๖๐ พรรษา เฉลิมพระเกียรติ

