

# รายวิชาศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๖๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

## เรื่อง ทำทางประกอบเพลง (๓)

ครูผู้สอน ครูปิยะณัฐ หนูรัตน์  
ครูจันทิมา อนุกุล



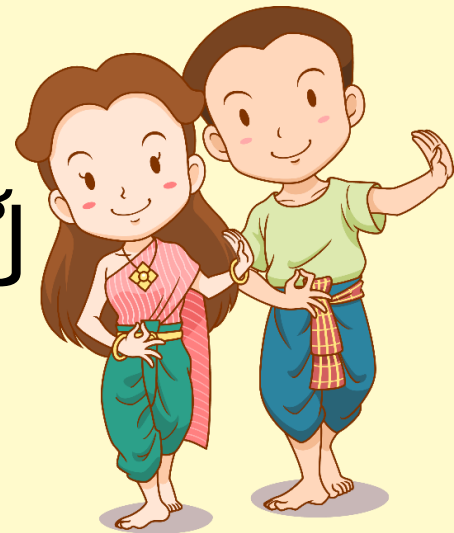
# ท่าทางประกอบเพลง

(๓)



# จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. นักเรียนสามารถอธิบายขั้นตอนการฝึกทำทางประกอบเพลงได้
๒. นักเรียนฝึกปฏิบัติทำทางประกอบเพลง
๓. นักเรียนตระหนักถึงคุณค่าทางดนตรี - นาฏศิลป์



# ทบทวนการปฏิบัติ



# ทบทวนท่าทางประกอบเพลง

เข้ากับเพลง สเต็ปที่ ๑ , ๒ , ๓ , ๔





สื่อคลิปเสียงนี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อคลิปเสียง

เพลงพระราชนิพนธ์ ยามเย็น

พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช

ขับร้องโดย ทยิดา มณีนิยม

เผยแพร่โดย Studio9 Cover

เผยแพร่วันที่ ๒๐ ตุลาคม ๒๕๕๙

ที่มา [https://www.youtube.com/watch?v=wpm\\_\\_Tptaig](https://www.youtube.com/watch?v=wpm__Tptaig)



# ฝึกทำท่าทางประกอบเพลง

## เทคนิคการจำ



# เทคนิคการจำ

สแต็ปที่ ๕ : ตีด ตีด ตีด ตีด สองมือ สองมือ สองมือ  
สองมือ (๒ ครั้ง)

สแต็ปที่ ๖ : ขวา ซ้าย แตะ ตีด แตะ ตีด / ขวา ซ้าย  
ตบ วาง ตบ ตีด ขวา ซ้าย ตบ ตบ  
วาง ตบ ตีด (๒ ครั้ง)



# เทคนิคการจำ (ต่อ)

สแต็ปที่ ๗ : วาง วาง จับ จับ ปิด ปิด วาง แปะ (๔ ครั้ง)

สแต็ปที่ ๘ : ขวา ซ้าย แตะ ดัด แตะ ดัด / ขวา ซ้าย

ตบ วาง ตบ ดัด ขวา ซ้าย ตบ ตบ วาง

ตบ ดัด (๒ ครั้ง)



# ฝึกทำท่าทางประกอบเพลง



# ฝึกทำท่าทางประกอบเพลง

เข้ากับเพลง สัตว์ที่ ๕ , ๖ , ๗ , ๘



# ฝึกทำท่าทางประกอบเพลง

เต็มเพลง



สื่อคลิปเสียงนี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อคลิปเสียง

เพลงพระราชนิพนธ์ ยามเย็น

พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช

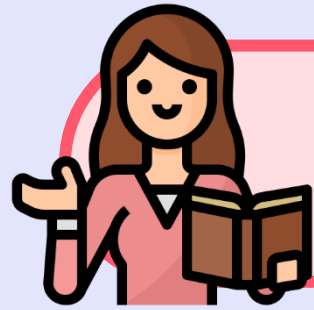
ขับร้องโดย ทยิดา มณีนิยม

เผยแพร่โดย Studio9 Cover

เผยแพร่วันที่ ๒๐ ตุลาคม ๒๕๕๙

ที่มา [https://www.youtube.com/watch?v=wpm\\_\\_Tptaig](https://www.youtube.com/watch?v=wpm__Tptaig)





## ชั้นปฏิบัติ



### คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน

ให้นักเรียนจับคู่หรือแบ่งกลุ่ม  
ฝึกปฏิบัติท่าทางประกอบเพลง  
และให้แต่ละคู่หรือแต่ละกลุ่ม  
ออกมาแสดงหน้าชั้นเรียน



### บทบาทครูปลายทาง

ให้ครูปลายทางควบคุมชั้นเรียน  
ดูแลความเรียบร้อย  
ในการฝึกปฏิบัติท่าทางประกอบเพลง

สรุป

การเรียนรู้สำหรับวันนี้



# ทำทางประกอบเพลง

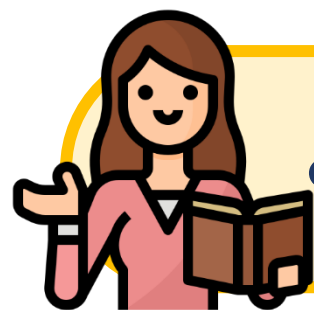


```
graph TD; A[ทำทางประกอบเพลง] --- B[ ]; B --- C[ความหมาย]; B --- D[ประโยชน์]; B --- E[ร้องเพลง];
```

ความหมาย

ประโยชน์

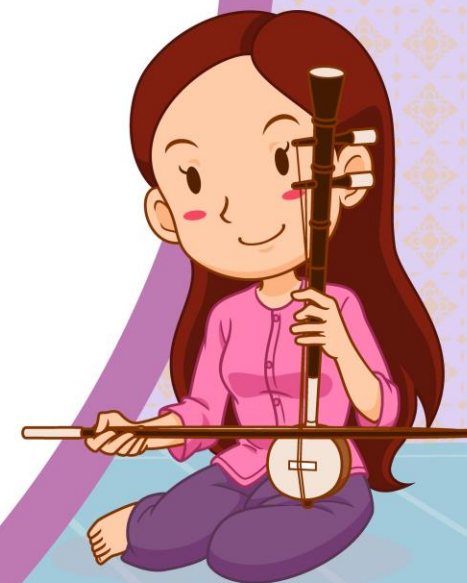
ร้องเพลง



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง

ร้องเพลงรำวงมาตรฐาน



สามารถดาวน์โหลดได้ที่ [www.dltv.ac.th](http://www.dltv.ac.th)