

รายวิชาศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๓๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง รำวงมาตรฐาน (๑)

ครูผู้สอน ครูจิราภรณ์
ครูปิยะณัฐ

พยัพพฤกษ์
หนูรัตน์



เรื่อง

รำวงมาตรฐาน (๑)





จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. ทราบประวัติความเป็นมา รูปแบบการแสดงและวิธีการแสดงของรำวงมาตรฐาน
๒. ปฏิบัติทำรำวงมาตรฐานได้
๓. ตระหนักและเห็นคุณค่าของการแสดงนาฏศิลป์ไทย

การฝึกหัด ป้องกัน



ตัดมือ



รำวงมาตรฐาน



รำวงมาตรฐาน

รำวงมาตรฐาน เป็นการแสดงที่มีวิวัฒนาการมาจาก “ รำโทน ” เป็นการรำและร้องของชาวบ้าน ซึ่งจะมีผู้รำทั้งชายและหญิง รำกันเป็นคู่ ๆ รอบครกตำข้าว ที่วางคว่ำไว้ หรือไม่ก็รำกันเป็นวงกลม โดยมีโทนเป็นเครื่องดนตรีประกอบจังหวะ ลักษณะการรำและร้องเป็นไปตามความถนัด ไม่มีแบบแผนกำหนดไว้ เป็นการรำและร้องง่าย ๆ มุ่งเน้นที่ความสนุกสนานรื่นเริง เช่น เพลงช่อมาลี เพลงยวนยาเหล เป็นต้น



รำวงมาตรฐาน

ต่อมาในสมัยจอมพล ป. พิบูลสงคราม เป็นนายกรัฐมนตรี ได้ตระหนักถึงความสำคัญของการละเล่นรื่นเริงประจำชาติ และเห็นว่าคนไทยนิยมเล่นรำไท่นกัน
อย่างแพร่หลาย จึงได้มอบหมายให้กรมศิลปากรปรับปรุงรำไท่นเสียใหม่
ให้เป็นมาตรฐาน มีการแต่งเนื้อร้อง ทำนองเพลงและนำท่ารำจากแม่บทมากำหนด
เป็นท่ารำเฉพาะแต่ละเพลงอย่างเป็นแบบแผน



รำวงมาตรฐาน

เมื่อปรับปรุงแบบแผนการเล่นรำไท่นให้มีมาตรฐาน และมีความเหมาะสม จึงมีการเปลี่ยนแปลงชื่อจากรำไท่นเป็น “รำวงมาตรฐาน” อันมีลักษณะการแสดงที่เป็นการรำร่วมกันระหว่างชาย – หญิง เป็นคู่ ๆ เคลื่อนย้ายเวียนไปเป็นวงกลม



รำวงมาตรฐาน

มีเพลงทั้งหมด ๑๐ เพลง ดังนี้

๑. งามแสงเดือน

๒. ชาวไทย

๓. รำสีมารำ

๔. คั่นเดือนหงาย

๕. ดวงจันทร์วันเพ็ญ

๖. ดอกไม้ของชาติ

๗. หญิงไทยใจงาม

๘. ดวงจันทร์ขวัญฟ้า

๙. ยอดชายใจหาญ

๑๐. บูชานักรบ





สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

ร่วางมาตรฐาน

เผยแพร่โดย : โรงละครแห่งชาติภาคตะวันออกเฉียงเหนือ

จังหวัดนครราชสีมา

เผยแพร่วันที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๕๕

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=8e0JqSCEWsk>

เพลงชาวไทย

ชาวไทยเจ้าเอ๋ย
การที่เราได้เล่นสนุก
เพราะชาติเราได้เสรี
เราจึงควรช่วยชูชาติ
เพื่อความสุขเพิ่มพูน

ขออย่าละเลยในการทำหน้าที่
เปลื้องทุกข์สบายอย่างนี้
มีเอกราชสมบูรณ์
ให้แก่งกาจเจ็ดจ่ารัฐ
ของชาวไทยเราเอ๋ย



สื่อเสียงนี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

ชาวไทย

เผยแพร่โดย : ศิลปินศิลปิน

เผยแพร่วันที่ ๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๐

ที่มา :

https://www.youtube.com/watch?v=mvlornIHh4Q&list=OLAK5uy_keq-P5fshRsgywEbbOZDFSVL98HwiEK4U&index=2

กิจกรรมของปลายทางในวันนี้

คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน

ให้นักเรียนแบ่งกลุ่มตามความเหมาะสม
จากนั้นให้แต่ละกลุ่มฝึกซ้อมทำรำ

เพลงชาวไทย

และออกมาแสดงหน้าชั้นเรียน

คำชี้แจงบทบาทครูปลายทาง

ให้คุณครูดูแลการปฏิบัติกิจกรรมของนักเรียน
และดูแลให้นักเรียนได้ออกมานำเสนอ

หน้าชั้นเรียน



บทเรียนครั้งต่อไป

รำวงมาตรฐาน (๒)

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

