

# รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง

## เพลงกล่อมเด็กภาคใต้

ครูผู้สอน    ครูธีระพล    แก้วคำจันทร์

ครูอนุชา    อินทร์พ่วง



ทบทวน

ความง







เกาะนางยวน จังหวัดสุราษฎร์ธานี





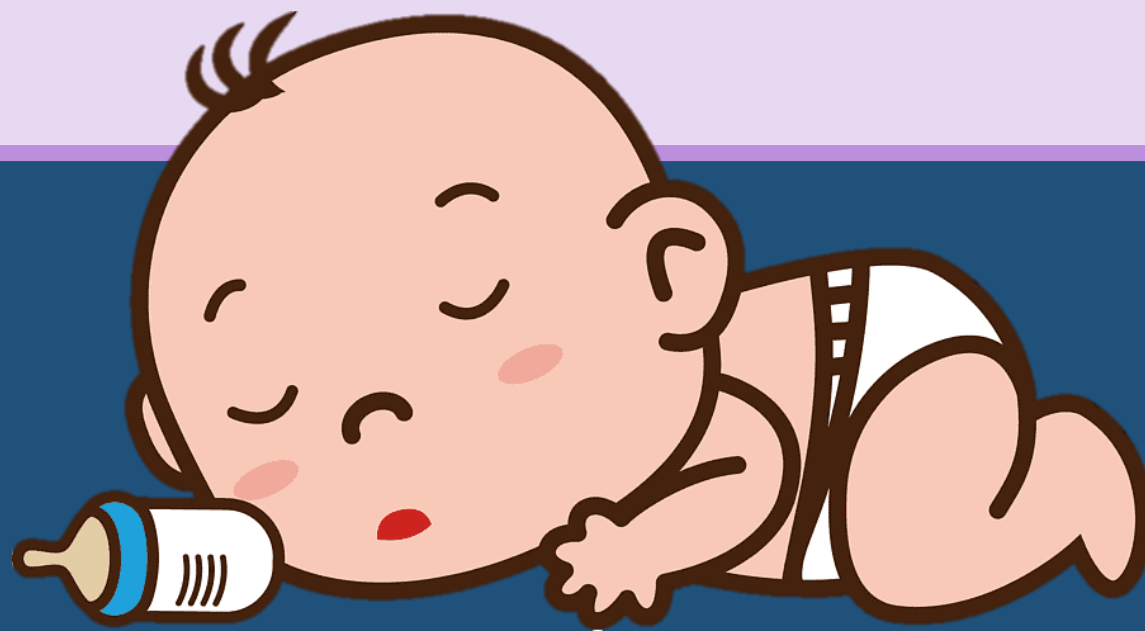
# การแต่งกายของคนภาคใต้





อาหารภาคใต้

# ฟังเพลงกล่อมเด็ก





เพลงโก่เถื่อน

ฮา เอ้อ โก่เถื่อนเหอ

โลกสาวคนขี้คร้าน

แม่ช่วยตามหวาน

นอนให้แม่ปลุก

ขนเทือนทั้งบ้าน

นอนให้แม่ปลุก

แยงวานตึงพลุก

โลกสาวขี้คร้าน



สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

เรื่อง เพลงร้องเรือลำนำสัมผัสรัก - เพลงไก่เถื่อน

จัดทำโดย

นายเศรษฐพันธ์ มีทอง นิสิตการศึกษาศึกษาบัณฑิตภาษาไทย

มหาวิทยาลัยทักษิณ

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=FDn๖๔YHlccY>





# คำถามจุดประกายความคิด



จากเพลงกล่อมเด็กที่นักเรียนฟัง  
เป็นเพลงกล่อมเด็กภาคใด

# คำถามจุดประกายความคิด

นักเรียนสังเกตจากอะไร  
จึงคิดว่าเป็นเพลงกล่อมเด็ก

ภาคใต้







## จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกลักษณะของเพลงกล่อมเด็กภาคใต้
๒. วิเคราะห์เนื้อหาเพลงกล่อมเด็กภาคใต้
๓. เห็นคุณค่าและความสำคัญของเพลงกล่อมเด็ก

เพิ่มเติม

ความรัก





# เพลงกล่อมเด็ก ภาคใต้



# เพลงกล่อมเด็ก ภาคใต้



เพลงกล่อมเด็กภาคใต้ โดยทั่วไปจะใช้ถ้อยคำง่าย ๆ มีเสียงคล้องจองกัน แต่ไม่ได้บังคับลักษณะสัมผัส สามารถยืดหยุ่นได้ตามทำนองของผู้ขับกล่อม เพลงกล่อมเด็กภาคใต้โดยทั่วไป วรรคแรกของเพลงกล่อมเด็กมักขึ้นต้นด้วยคำว่า “ฮาเอ้อ” หรือ “ฮาเหอ”



# เพลงกล่อมเด็ก ภาคใต้



เพลงกล่อมเด็กภาคใต้ มีเนื้อร้องกล่อมให้เด็กนอน  
ส่วนใหญ่มักแต่งบทร้องให้เป็นคำสอน การประพฤติ  
ปฏิบัติตน ปลุกฝังคุณธรรม และสะท้อนเรื่องราวที่เกิดขึ้น  
ในสังคมด้วย หลายเพลงบอกเล่าถึงคนที่ประพฤติไม่ดี  
บางเพลงก็ตีเทียบผู้ที่ประพฤติตนไม่เหมาะสม

# เพลงกล่อมเด็ก ภาคใต้



บางเพลงถึงขั้นเสียดสีประชดประชันบุคคลเหล่านั้นด้วย แต่ผู้ร้องคงจะมีเจตนาแฝงที่จะอบรมให้เด็กโตที่เป็นลูกหลานหรือบริวารในบ้านได้ยั้ง และสื่อสารให้คนอื่น ๆ ในชุมชนได้รับรู้ด้วย แม้ว่าผู้แต่งได้กล่าวไว้ เป็นเชิงออกตัวว่า ร้องเพลงกล่อมลูกหลานไม่เกี่ยวข้องกับใคร

# เพลงกล่อมเด็ก ภาคใต้



## เพลง โก่อ๊เอื้อน

“...โก่อ๊เอื้อนเหอ...

ลูกสาวซึ่คร้าน...

แม่เอาด้ามขวาน...

นอนให้แม่ปลุก...

ชั้นเทื้อนทั้งบ้าน

นอนให้แม่ปลุก

แยงวานดั่งพลุก

ลูกสาวซึ่คร้านเหือ...”

ที่มา : สารานุกรมไทยสำหรับเยาวชนฯ เล่มที่ ๓๙ เรื่องที่ ๒ เพลงกล่อมเด็ก





ไก่ป่าเพศผู้



ไก่ป่าเพศเมีย

เพลงโก่เถื่อน

ฮา เอ้อ โก่เถื่อนเหอ

โลกสาวคนขี้คร้าน

แม่ช่วยตามหวาน

นอนให้แม่ปลุก

ขนเทือนทั้งบ้าน

นอนให้แม่ปลุก

แยงวานตึงพลุก

โลกสาวขี้คร้าน





สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

เรื่อง เพลงร้องเรือลำนำสัมผัสรัก - เพลงไก่เถื่อน

จัดทำโดย

นายเศรษฐพันธ์ มีทอง นิสิตการศึกษาศึกษาบัณฑิตภาษาไทย

มหาวิทยาลัยทักษิณ

ที่มา : <https://www.youtube.com/watch?v=FDn๖๔YHlccY>





# เพลงกล่อมเด็ก ภาคใต้



โก่เถื่อน แปลว่า

เทื่อน แปลว่า



# เพลงกล่อมเด็ก ภาคใต้



ซึ่คร้าน แปลว่า

วาน แปลว่า



# คำถามจุดประกายความคิด



จากเพลงกล่อมเด็ก  
ภาคใต้สื่อให้เห็นถึงอะไร



ปฏิบัติ

กิจกรรม



## บทบาทครูปลายทาง

๑. ครูแจกใบงานที่ ๕ เรื่อง  
รอบรู้เพลงกล่อมเด็กภาคใต้
๒. ครูอธิบายขั้นตอนการทำ  
ใบงานให้นักเรียนเข้าใจ
๓. ครูสังเกตพฤติกรรมและ  
ให้ความช่วยเหลือนักเรียน



## บทบาทนักเรียน

๑. นักเรียนฟังคำชี้แจง  
การทำใบงานที่ ๕ เรื่อง  
รอบรู้เพลงกล่อมเด็กภาคใต้  
เมื่อส่งสั้ยให้ยกมือถาม
๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม  
ในใบงาน





# ใบงานที่ ๕ เรื่อง รอบรู้เพลงกล่อมเด็กภาคใต้

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. เพลงกล่อมเด็กภาคใต้มีคำขึ้นต้นที่เป็นลักษณะเด่นอย่างไร

---

---

---

---





# ใบงานที่ ๕ เรื่อง รอบรู้เพลงกล่อมเด็กภาคใต้

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๒. จากเนื้อร้อง “*ลูกสาวขี้คร้าน... นอนให้แม่ปลุก*” สะท้อนแนวคิดอย่างไร

---

---

---

---



# ใบงานที่ ๕ เรื่อง รอบรู้เพลงกล่อมเด็กภาคใต้

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๓. จากเนื้อเพลง “*ไก่เถื่อนเหอ... ชั้นเทือนทั้งบ้าน*” แปลว่าอย่างไร

---

---

---

---



# ใบงานที่ ๕ เรื่อง รอบรู้เพลงกล่อมเด็กภาคใต้

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๔. ลักษณะเด่นทางแนวคิดที่สอดแทรกในเพลงกล่อมเด็กภาคใต้เป็นอย่างไร

---

---

---

---





# ใบงานที่ ๕ เรื่อง รอบรู้เพลงกล่อมเด็กภาคใต้

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๕. คำว่า “**ไก่เถื่อน**” เปรียบเทียบกับภาษากลาง หมายถึงอะไร

---

---

---

---

# สรุป บทเรียน



เฉลย



## ใบงานที่ ๕ เรื่อง รอบรู้เพลงกล่อมเด็กภาคใต้

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. เพลงกล่อมเด็กภาคใต้มีคำขึ้นต้นที่เป็นลักษณะเด่นอย่างไร

“ฮา...เอ้อ” หรือ “ฮา...เหอ”

---

---

---

---



เฉลย



## ใบงานที่ ๕ เรื่อง รอบรู้เพลงกล่อมเด็กภาคใต้

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๒. จากเนื้อร้อง “ลูกสาวขี้คร้าน... นอนให้แม่ปลุก” สะท้อนแนวคิดอย่างไร

ติเตียน สั่งสอนให้ประพฤติดี โดยนำเอาพฤติกรรมที่ไม่ดีมาใส่เป็น

เนื้อร้องในการกล่อมเด็ก

เฉลย

## ใบงานที่ ๕ เรื่อง รอบรู้เพลงกล่อมเด็กภาคใต้



คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๓. จากเนื้อเพลง “**ไก่เถื่อนเหอ... ชั้นเพื่อนทั้งบ้าน**” แปลว่าอย่างไร

**ไก่ป่าชั้นตอนเข้าตรูลั่นไปทั่วบริเวณบ้าน**

---

---

---

---

เฉลย



## ใบงานที่ ๕ เรื่อง รอบรู้เพลงกล่อมเด็กภาคใต้

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๔. ลักษณะเด่นทางแนวคิดที่สอดแทรกในเพลงกล่อมเด็กภาคใต้เป็นอย่างไร

มักแต่งบทร้องให้เป็นคำสอนการประพฤติปฏิบัติตน ปลูกฝังคุณธรรม

และสะท้อนเรื่องราวที่เกิดขึ้นในสังคมด้วย



เฉลย



## ใบงานที่ ๕ เรื่อง รอบรู้เพลงกล่อมเด็กภาคใต้

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๕. คำว่า “**ไก่อ่อน**” เปรียบเทียบกับภาษากลาง หมายถึงอะไร

**ไก่อปา**

---

---

---

---

# คำถามจุดประกายความคิด



ให้นักเรียนสรุปความรู้และ  
เปรียบเทียบเพลงกล่อมเด็ก  
ทั้ง ๔ ภาค

# สิ่งที่ต้องเตรียมในครั้งต่อไป

๑. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง เพลงพื้นบ้าน
๒. ใบงานที่ ๖ เรื่อง  
ครบเครื่องเรื่องเพลงพื้นบ้าน



# บทเรียนครั้งต่อไป

สนุกสนานเพลงพื้นบ้านไทย

ดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ [www.dltv.ac.th](http://www.dltv.ac.th)

รายวิชาภาษาไทย  
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

