

รายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง

การอ่านออกเสียง

ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้

ครูผู้สอน ครูเกศวลี มะลิโชติ

ครูอนุชา อินทร์พ่วง



เรื่อง

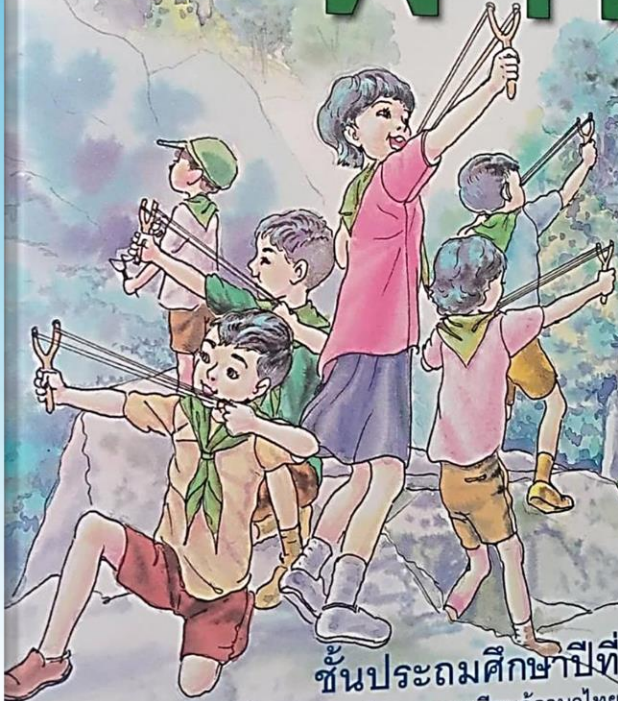
การอ่านออกเสียง
ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้





หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย
ชุด ภาษาเพื่อชีวิต

ภาษา พาที



ชั้นประถมศึกษาปีที่

๓

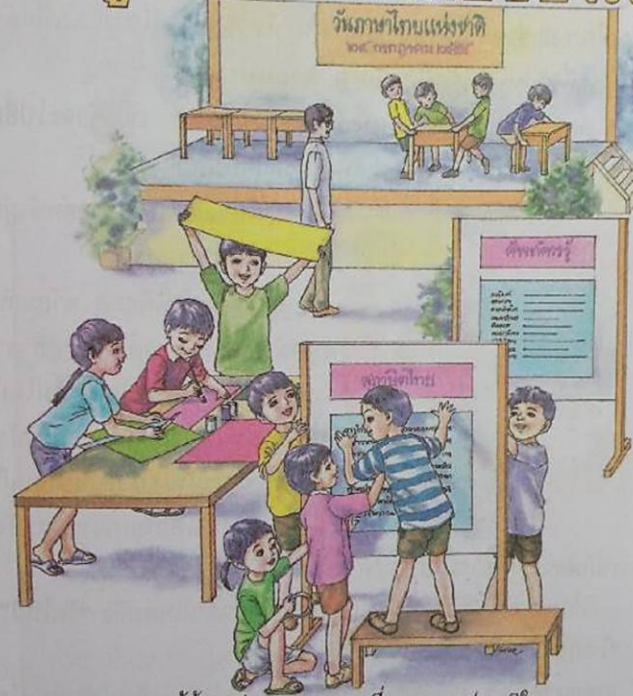
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑

๗๑.-



ภูมิใจภาษาไทยของเรา



บทนี้ชี้คุณค่า
เรามีภาษาใช้
พ้องรูปและพ้องเสียง
บางคำก็งดอ่าน

เรื่องภาษาน่าภูมิใจ
คู่ชาติไทยมาเนิ่นนาน
อีกสำเนียงคำพื้นบ้าน
แม้เห็นเรียงเคียงกันมา



อ่านเสริม

ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้

ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้
ทั้งคนมีคนจนแต่ต้นมา
เด็กตะโกนก็กร้องเรียกแม่
ไม่มีต่างภาษามาปะปน
เมื่ออยากให้ลูกรักได้พักผ่อน
สำเนียงกลมร่ำร้องทำนองไทย
พอโตขึ้นส่งเจ้าเข้าโรงเรียน
ภาษาไทยนั้นได้พัฒนา
บ้างชอบอ่านถ้อยคำทำนองเสนาะ
มีเสียงวรรณยุกต์ทุกทุกชั้น
จะนั้นหรือจะไม่ให้รักเจ้า
เกิดเป็นไทยคนหนึ่งเราจึงมี

ของไทยแน่นอนหรือคือภาษา
ใช้ภาษาไทยทั่วทุกตัวคน
เริ่มใช้คำไทยแท้มาแต่ต้น
ทุกทุกคนก็สุขสบายใจ
ก็ไกวเปลให้นอนจนหลับไหล
ติดหูแต่สมัยโบราณมา
ได้เริ่มอ่านเริ่มเขียนเรียนภาษา
เป็นภาษาขีดเขียนให้เรียนกัน
ภาษาไทยไพเราะไม่แปรผัน
ขับร้องกันได้ง่ายคล้ายดนตรี
ภาษาไทยของเรามีศักดิ์ศรี
ของดีดีชื่อว่า “ภาษาไทย”

(หม่อมหลวงปิ่น มาลากุล, ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้.)

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกความหมายของการอ่านออกเสียงได้
๒. บอกหลักการอ่านออกเสียงได้
๓. อ่านออกเสียงเรื่องที่กำหนดให้ได้
๔. มีมารยาทในการอ่าน และการเขียน



ใบความรู้ที่ ๑

เรื่อง การอ่านออกเสียง



ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ผักภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง เรื่องในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

การอ่านออกเสียง

การอ่านออกเสียง คือ การอ่านที่ผู้อ่านเปล่งเสียงออกมาให้ผู้อื่นได้ยิน เป็นถ้อยคำ ประโยค หรือเรื่องราว

หลักในการอ่านออกเสียง

๑. มีสมาธิและความมั่นใจในการอ่าน
๒. อ่านให้ชัดเจนถูกต้องตามอักขระวิธี ไม่อ่านผิด อ่านตก หรืออ่านเต็ม
๓. แบ่งวรรคตอนในการอ่านให้ถูกต้อง
๔. เวลาอ่านต้องควบคุมสายตาให้ไล่ไปตามตัวอักษรทุกตัวในแต่ละบรรทัด จากซ้ายไปขวาด้วยความรวดเร็วว่องไวและรอบคอบ แล้วย้อนสายตาดูกลับลงไปยังบรรทัดถัดไปอย่างแม่นยำ
๕. อ่านออกเสียงให้ดังพอสมควร ให้เหมาะกับสถานที่และจำนวนผู้ฟังไม่ดังหรือค่อยจนเกินไป จะทำให้ผู้ฟังเกิดความรำคาญและไม่สนใจ
๖. ไม่อ่านออกเสียงในที่ที่ไม่ควรอ่าน เช่น ในห้องสมุด เป็นต้น
๗. อ่านออกเสียงให้เป็นเสียงพูดอย่างเป็นธรรมชาติ โดยเน้นเสียงหนักเบา สูง ต่ำ ตามลักษณะการพูดโดยทั่วไป



แหล่งภาพ : จากหนังสือแบบเรียนภาษาไทย ชุดพื้นฐานภาษา ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ ของกระทรวงศึกษาธิการ

การอ่านออกเสียง

การอ่านออกเสียง คือ การอ่านที่ผู้อ่าน
เปล่งเสียงออกมาให้ผู้อื่นได้ยินเป็นถ้อยคำ
ประโยค หรือเรื่องราว

หลักในการอ่านออกเสียง



๑. มีสมาธิและความมั่นใจในการอ่าน

๒. อ่านให้ชัดเจนถูกต้องตามอักขระวิธี
ไม่อ่านผิด อ่านตก หรืออ่านเต็ม

๓. แบ่งวรรคตอนในการอ่านให้ถูกต้อง

๔. เวลาอ่านต้องควบคุมสายตา ให้ไล่ไปตามตัวอักษร
ทุกตัวในแต่ละบรรทัด จากซ้ายไปขวาด้วยความรวดเร็ว
ว่องไวและรอบคอบ แล้วย້อนสายตา กลับลงไปยังบรรทัด
ถัดไป อย่างแม่นยำ

๕. อ่านออกเสียงให้ดังพอสมควร ให้เหมาะกับสถานที่
และจำนวนผู้ฟัง ไม่ดังหรือค่อยจนเกินไป จะทำให้ผู้ฟัง
เกิดความรำคาญและไม่สนใจ

๖. ไม่อ่านออกเสียงในที่ ที่ไม่ควรอ่าน เช่น
ในห้องสมุด เป็นต้น

๗. อ่านออกเสียงให้เป็นเสียงพูด อย่างเป็น
ธรรมชาติ โดยเน้นเสียงหนัก เบา สูง ต่ำ
ตามลักษณะการพูดโดยทั่วไป

เรื่อง

ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้



บทอ่าน เรื่อง ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ฝึกภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง เรื่องในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้

ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้ ทั้งคนมีคนจนแต่ต้นมา เด็กตะโกนก็ร้องเรียกแม่ ไม่มีต่างภาษามาปะปน แม่อยากให้ลูกรักได้พักผ่อน สำเนียงกลมร่ำร้องทำนองไทย พอโตขึ้นส่งเจ้าเข้าโรงเรียน ภาษาไทยนั้นได้พัฒนา บ้างชอบอ่านถ้อยคำทำนองเสนาะ มีเสียงวรรณยุกต์ทุกทุกชั้น ฉะนั้นหรือจะไม่ให้รักเจ้า เกิดเป็นไทยคนหนึ่งเราจึงมี	ของไทยแน่นั้นหรือคือภาษา ใช้ภาษาไทยทั่วทุกตัวคน เริ่มใช้คำไทยแท้มาแต่ต้น ทุกทุกคนก็สุขสบายใจ ก็ไกวเปลให้นอนจนหลับไหล ติดหูแต่สมัยโบราณมา ได้เริ่มอ่านเริ่มเขียนเรียนภาษา เป็นภาษาขีดเขียนให้เรียนกัน ภาษาไทยไพเราะไม่แปรผัน ขับร้องกันได้ง่ายคล้ายดนตรี ภาษาไทยของเรามีศักดิ์ศรี ของดีดีชื่อว่า “ภาษาไทย”
---	--

เรื่อง ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้ จากหนังสือเรียนรายวิชาภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ (หน้า ๑๐๓)



เรื่อง

ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้



ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้
ของไทยแน่หรือคือภาษา
ที่ทุกคนจนแต่ต้นมา
ใช้ภาษาไทยทั่วทุกคน



เด็กตะโกนก็ร้องเรียกแม่

เริ่มใช้คำไทยแท้มาแต่ต้น

ไม่มีต่างภาษามาปะปน

ทุกคนก็สุขสบายใจ



แม่อยากให้ลูกรักได้พักผ่อน
ก็เฝ้าเปลให้นอนจนหลับไหล
สำเนียงกล่อมร้ายร้องทำนองไทย
ติดหูแต่สมัยโบราณมา



พ่อโตขึ้นส่งเจ้าเข้าโรงเรียน
ได้เริ่มอ่านเริ่มเขียนเรียนภาษา
ภาษาไทยนั้นได้พัฒนา
เป็นภาษาขีดเขียนให้เรียนกัน



บ้างชอบอ่านถ้อยคำทำนองเสนาะ

ภาษาไทยเพราะไม่แปรผัน

มีเสียงวรรณยุกต์ทุกทุกชั้น

ขับร้องกันได้ง่ายคล้ายดนตรี

ฉะนั้นหรือ/จะ/ไม่/ให้/รัก/เจ้า
ภาษาไทย/ของ/เรา/มี/ศักดิ์/ศรี
เกิด/เป็น/ไทย/คน/หนึ่ง/เรา/จึง/มี
ของ/ดี/ดี/ชื่อว่า/“ภาษาไทย”



เรื่อง

ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้



ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้
ของไทยแน่หรือคือภาษา
ที่ทุกคนจนแต่ต้นมา
ใช้ภาษาไทยทั่วทุกคน



เด็กตะโกนก็ก้องร้องเรียกแม่

เริ่มใช้คำไทยแท้มาแต่ต้น

ไม่มีต่างภาษามาปะปน

ทุกทุกคนก็สุขสบายใจ



แม่อยากให้ลูกรักได้พักผ่อน
ก็เฝ้าเปลให้นอนจนหลับไหล
สำเนียงกล่อมร้ายร้องทำนองไทย
ติดหูแต่สมัยโบราณมา



พ่อโตขึ้นส่งเจ้าเข้าโรงเรียน
ได้เริ่มอ่านเริ่มเขียนเรียนภาษา
ภาษาไทยนั้นได้พัฒนา
เป็นภาษาขีดเขียนให้เรียนกัน



บ้างชอบอ่านถ้อยคำทำนองเสนาะ

ภาษาไทยไพเราะไม่แปรผัน

มีเสียงวรรณยุกต์ทุกทุกชั้น

ขับร้องกันได้ง่ายคล้ายดนตรี

ฉะนั้นหรือ/จะ/ไม่/ให้/รัก/เจ้า
ภาษาไทย/ของ/เรา/มี/ศักดิ์/ศรี
เกิด/เป็น/ไทย/คน/หนึ่ง/เรา/จึง/มี
ของ/ดี/ดี/ชื่อว่า/“ภาษาไทย”



เรื่อง

ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้



ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้
ของไทยแน่นั้นหรือคือภาษา
ั้งคนมีคนจนแต่ต้นมา
ใช้ภาษาไทยทั่วทุกคน



เด็กตะโกนก็ยกมือร้องเรียกแม่

เริ่มใช้คำไทยแท้มาแต่ต้น

ไม่มีต่างภาษามาปะปน

ทุกคนก็สุขสบายใจ



แม่อยากให้คุณรักได้พักผ่อน
ก็เฝ้าเปลให้นอนจนหลับไหล
สำเนียงกล่อมรำยร้องทำนองไทย
ติดหูแต่สมัยโบราณมา



พ่อโตขึ้นส่งเจ้าเข้าโรงเรียน
ได้เริ่มอ่านเริ่มเขียนเรียนภาษา
ภาษาไทยนั้นได้พัฒนา
เป็นภาษาขีดเขียนให้เรียนกัน



บ้างชอบอ่านถ้อยคำทำนองเสนาะ

ภาษาไทยไพเราะไม่แปรผัน

มีเสียงวรรณยุกต์ทุกทุกชั้น

ขับร้องกันได้ง่ายคล้ายดนตรี


ฉะนั้นหรือจะไม่ให้รักเจ้า
ภาษาไทยของเรามีศักดิ์ศรี
เกิดเป็นไทยคนหนึ่งเราจึงมี
ของดีดีชื่อว่า “ภาษาไทย”



คำนำ

ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้





ตะโกน

อ่านว่า


ตะ-โกน



กีกก้อง

อ่านว่า

กีก-ก้อง





ปะปน

อ่านว่า

ปะ-ปน

สบาย

อ่านว่า

สะ-บาย



พักผ่อน

อ่านว่า

พัก-ผ่อน



ไถวเปล

อ่านว่า

ไถว-เปล





หลับไหล

อ่านว่า

หลับ-ไหล



สำเนียง

อ่านว่า

สำ-เนียง



สมัย
อ่านว่า
สะ-ไหม



โบราณ

อ่านว่า

โบ-ราน



พัฒนา

อ่านว่า

พั๊ด-ทะ-นา



ถ้อยคำ

อ่านว่า

ถ้อย-คำ



เสนาะ

อ่านว่า

สะ-เหินาะ



ไผเราะะ

อ่านว่า

ไผ-เราะะ



วรรณยุกต์

อ่านว่า

วัน-นะ-ยุก



ดนตรี

อ่านว่า

คน-ตรี



ะ
ฉะ-นุ่น

อ่านว่า

ฉะ-นุ่น



ศักรดีศรี

อ่านว่า

สักร-ดี



ใบงานที่ ๑

เรื่อง ในโลกนี้ มีอะไรเป็นไทยแท้

คำชี้แจง

เขียนคำและความหมายของคำ
จากเรื่อง ในโลกนี้
มีอะไรเป็นไทยแท้

ใบงานที่ ๑ เรื่อง ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๔ เรื่อง ฝึกภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง เรื่องในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

คำชี้แจง เขียนคำและความหมายของคำจากเรื่อง ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้
(เขียนคำและความหมายอย่างน้อย ๕ คำ)

ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้

ชื่อ สกุล ชั้น เลขที่

บทบาทครูปลายทาง

๑. ครูให้คำแนะนำ
เมื่อนักเรียนสงสัยหรือไม่เข้าใจ
๒. ครูอธิบาย
วิธีการหาคำและความหมาย



บทบาทนักเรียน

๑. ใบงานที่ ๑
เรื่อง ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้
๒. เมื่อนักเรียนสงสัยหรือไม่เข้าใจ
ให้สอบถามคุณครู
๓. ทำงานด้วยความมุ่งมั่นตั้งใจ
มีมารยาทในการเขียน
ไม่ส่งเสียงรบกวนผู้อื่น



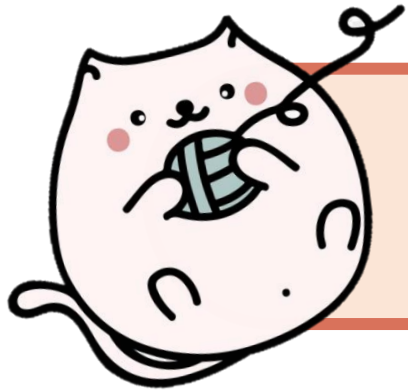
สิ่งที่ได้เรียนรู้ในวันนี้

การอ่านออกเสียง

หลักการอ่านออกเสียง

การอ่านและเขียนคำ





สิ่งที่ต้องเตรียมในครั้งต่อไป

๑. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง บทอาชยาน
๒. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง

บทร้อยกรอง

ในโลกนี้มีอะไรเป็นไทยแท้

ดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ www.dltv.ac.th

รายวิชาภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓

