

รายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

เรื่อง การเขียนเรื่อง
จากจินตนาการ (๑)

ครูผู้สอน ครูปรเมษฐ ศรีกำเหนิด

ครูคณิตา หนูนอนันต์



การเขียนเรื่องจากจินตนาการ

(๑)



กิจกรรม

“แลกเปลี่ยนมุมมอง สะท้อนความคิด”





ภาพที่ ๑

ที่มาของรูปภาพ : <https://fotofaka.com/magic-realism-paintings/>



ภาพที่ ๒



ที่มาของรูปภาพ : <https://fotofaka.com/magic-realism-paintings/>



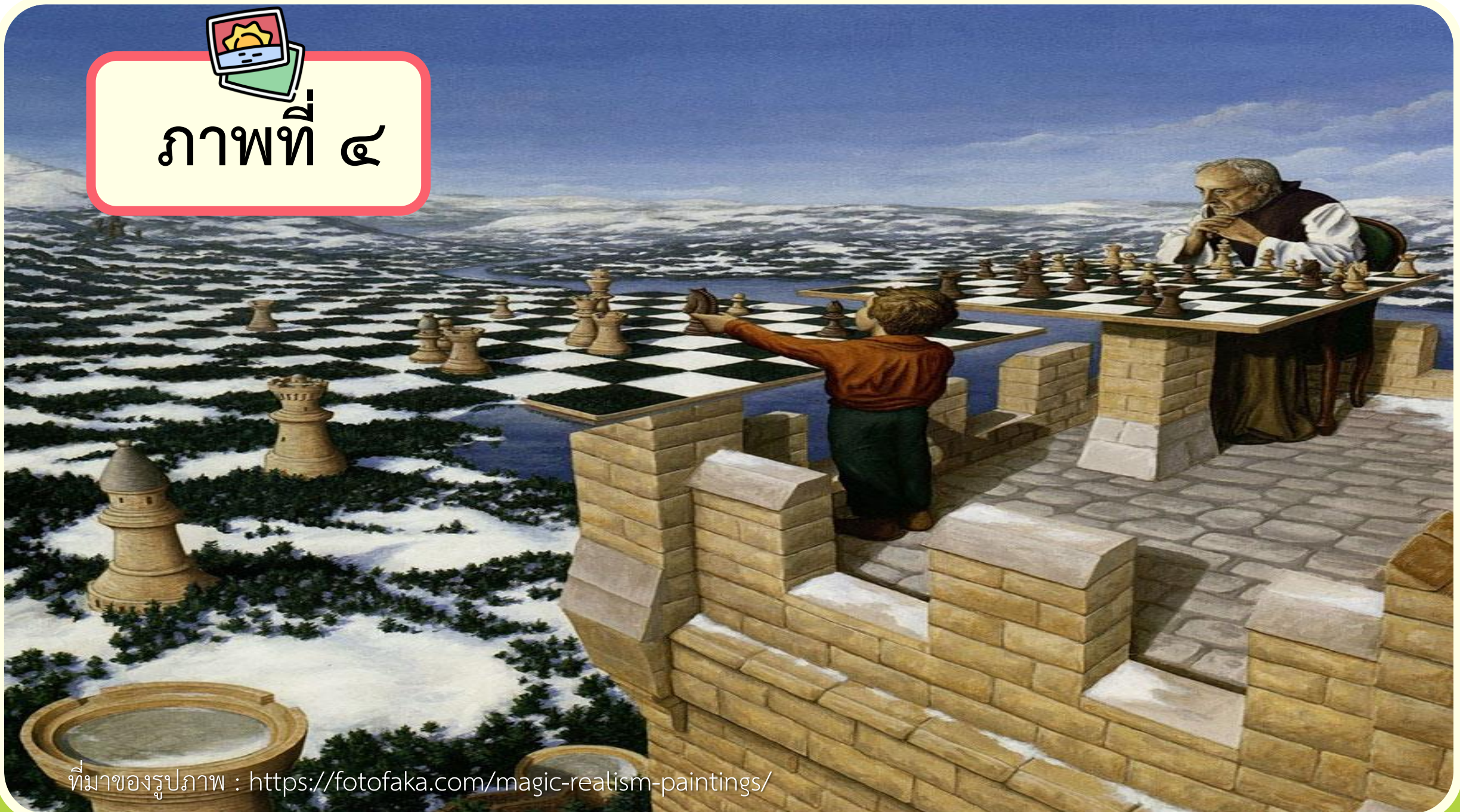
ภาพที่ ๓



ที่มาของรูปภาพ : <https://fotofaka.com/magic-realism-paintings/>



ภาพที่ ๔



ที่มาของรูปภาพ : <https://fotofaka.com/magic-realism-paintings/>



คำถามกระตุ้นความคิด

นักเรียนมองรูปภาพเหล่านี้ได้
หลากหลายด้านหรือไม่

การที่นักเรียนมองรูปภาพ
ได้หลากหลายด้าน
เกิดจากอะไร



จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกหลักการเขียนเรื่องจากจินตนาการได้
๒. เขียนเรื่องจากจินตนาการได้
๓. มีมารยาทในการเขียน



จินตนาการ

การสร้างภาพขึ้นในจิตใจ

ราชบัณฑิตยสถาน. (๒๕๕๖). พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๕๔.

กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์



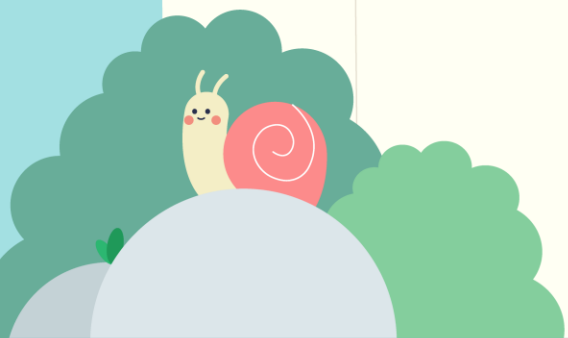
การเขียนเรื่องจากจินตนาการ

เป็นความคิดที่เชื่อมโยงประสบการณ์และความจริง
ในชีวิตจากอดีตไปสู่อนาคต หรือเชื่อมโยงเรื่องราวและ
เหตุการณ์ต่าง ๆ ในปัจจุบันโดยผูกเป็นเรื่องราวขึ้นมา
จากความคิด



กิจกรรม

“เปิดแผ่นป้ายทายล่ำดับ”





สร้างโครงเรื่อง



ตรวจทาน



ศึกษาเรื่อง



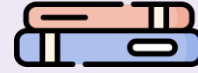
เขียนเล่าเรื่อง



เลือกเรื่อง

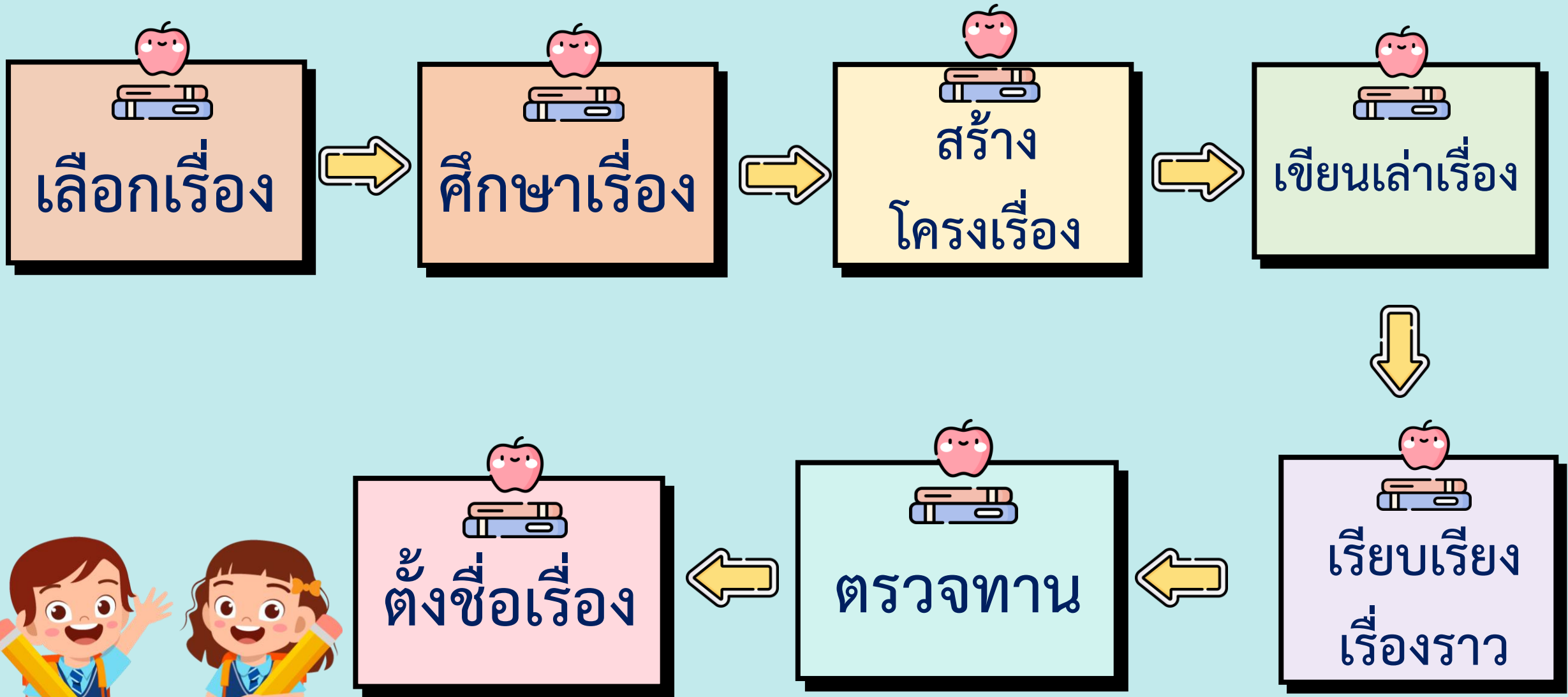


ตั้งชื่อเรื่อง



เรียบเรียง
เรื่องราว







หลักการเขียนเรื่องตามจินตนาการ



๑. เลือกเรื่องที่เขียน
ตามความสนใจ



๒. ศึกษาความรู้
เรื่องที่จะเขียน



๓. จัดทำโครงเรื่อง
ลำดับความคิด



๔. เขียนเล่าเรื่อง
ตามโครงเรื่อง



๕. เรียบเรียงเรื่องราว
ให้ถูกต้อง



๖. ตรวจสอบ
ปรับให้สมบูรณ์



๗. ตั้งชื่อเรื่อง



นักเรียนทำใบงาน เรื่อง “โครงเรื่องการเขียนเรื่อง จากจินตนาการ”





คำชี้แจงบทบาทนักเรียน

ให้นักเรียนทำใบงาน
เรื่อง “โครงเรื่อง
การเขียนเรื่อง
จากจินตนาการ”



คำชี้แจงบทบาทครู

๑. ให้คำแนะนำนักเรียน
ในการทำงาน
๒. ดูแลการทำงานของ
นักเรียน

ใบงานที่ ๗ เรื่อง โครงเรื่องการเขียนเรื่องจากจินตนาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นางพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เขียนเรื่องจากจินตนาการ (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนร่วมกันระดมความคิดเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เพื่อเป็นแนวทางในการเขียนเรื่องจากจินตนาการ

เรื่อง

ตัวละคร

สถานที่

เหตุการณ์

ผลของ
เหตุการณ์

แนวคิดของเรื่อง

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....



ใบงาน

เรื่อง

“โครงเรื่องการเขียนเรื่อง
จากจินตนาการ”





ใบงาน

เรื่อง โครงเรื่องการเขียนเรื่องจากจินตนาการ

คำชี้แจง ให้นักเรียนร่วมกันระดมความคิดเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เพื่อเป็นแนวทางในการเขียนเรื่องจากจินตนาการ

เรื่อง

.....

.....

ตัวละคร

.....

.....



ใบงาน

เรื่อง โครงเรื่องการเขียนเรื่องจากจินตนาการ

สถานที่

.....

.....

เหตุการณ์

.....

.....



ใบงาน

เรื่อง โครงเรื่องการเขียนเรื่องจากจินตนาการ

ผลของ
เหตุการณ์

.....

.....

แนวคิดของเรื่อง

.....

.....

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องจากจินตนาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง นิทานทองอิน ตอน นากพระโขนงที่สอง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เขียนเรื่องจากจินตนาการ (๑)
รายวิชาภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๖๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

ความหมายของจินตนาการ

เป็นความคิดคำนึงถึงที่เกิดขึ้นในจิตใจ อาจจะเป็นการวาดภาพขึ้นมา ตามความคิด
ฝันหรือความคิดคำนึงนั้นอาจจะมาจากประสบการณ์ แล้วสร้างภาพใหม่ให้กว้างและวิจิตร
บรรจงกว่าประสบการณ์เดิม การเขียนเรื่องจากจินตนาการจะต้องอาศัย ศิลปะเฉพาะตัว
ของผู้เขียนและได้รับการฝึกฝนอยู่เสมอ

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ เป็นความคิดที่เชื่อมโยงประสบการณ์และความจริง
ในชีวิตจากอดีตไปสู่อนาคต หรือเชื่อมโยงเรื่องราวและเหตุการณ์ต่าง ๆ ในปัจจุบันโดย
ผูกเป็นเรื่องราวขึ้นมา จากความคิดของนักเรียน

การเขียนเล่าเรื่องจากภาพ เป็นการใช้ประสบการณ์ร่วมกับจินตนาการของแต่ละคน
โดยดูรายละเอียดต่าง ๆ จากภาพเป็นพื้นฐานในการจินตนาการ เขียนเป็นเรื่องราวที่
น่าสนใจหรือให้ความสนุกสนาน เพลิดเพลินแก่ผู้อ่าน การเขียนเรื่องจากภาพต้องเรียบเรียง
เรื่องราวต่าง ๆ จากภาพให้มีความเกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กัน

หลักการเขียนเรื่องจากภาพ

๑. ดูภาพ พิจารณาภาพรายละเอียดต่างๆให้ครบถ้วน
๒. จินตนาการผูกเรื่องราวย้อนไปในอดีต คิดไปในอนาคต หรือเชื่อมโยงเหตุการณ์ใด
เหตุการณ์หนึ่งในปัจจุบัน
๓. สร้างความคิดคำนึงโดยใช้ความเป็นจริงหรือเหตุการณ์ที่สมจริงเป็นพื้นฐาน
๔. ลำดับเรื่องราวให้ต่อเนื่องตั้งแต่ต้นจนจบ
๕. เขียนเล่าความให้ต่อเนื่อง
๖. ตั้งชื่อเรื่องให้น่าสนใจ
๗. เขียนลายมือให้อ่านง่าย จบประโยคเว้นวรรคให้ชัดเจน

ใบความรู้

เรื่อง

“การเขียนเรื่องจาก จินตนาการ”



ใบความรู้

เรื่อง โครงเรื่องการเขียนเรื่องจากจินตนาการ

ความหมายของจินตนาการ

เป็นความคิดคำนึงถึงที่เกิดขึ้นในจิตใจ อาจจะเป็นการวาดภาพขึ้นมาตามความคิดฝันหรือความคิดคำนึงนั้นอาจจะมาจากประสบการณ์แล้วสร้างภาพใหม่ให้กว้างและวิจิตรบรรจงกว่าประสบการณ์เดิม การเขียนเรื่องจากจินตนาการจะต้องอาศัย ศิลปะเฉพาะตัวของผู้เขียน และได้รับการฝึกฝนอยู่เสมอ



ใบความรู้

เรื่อง โครงเรื่องการเขียนเรื่องจากจินตนาการ

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ

การเขียนเรื่องตามจินตนาการ เป็นความคิดที่เชื่อมโยงประสบการณ์และความจริงในชีวิตจากอดีตไปสู่อนาคต หรือเชื่อมโยงเรื่องราวและเหตุการณ์ต่าง ๆ ในปัจจุบันโดยผูกเป็นเรื่องราวขึ้นมาจากความคิดของนักเรียน

การเขียนเล่าเรื่องจากภาพ เป็นการใช้ประสบการณ์ร่วมกับจินตนาการของแต่ละคน โดยดูรายละเอียดต่าง ๆ จากภาพเป็นพื้นฐานในการจินตนาการ เขียนเป็นเรื่องราวที่น่าสนใจหรือให้ความสนุกสนาน เพื่อดึงดูดใจผู้อ่าน การเขียนเรื่องจากภาพต้องเรียบเรียงเรื่องราวต่าง ๆ จากภาพให้มีความเกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กัน



ใบความรู้

เรื่อง โครงเรื่องการเขียนเรื่องจากจินตนาการ

หลักการเขียนเรื่องจากภาพ

๑. ดูภาพ พิจารณาภาพรายละเอียดต่าง ๆ ให้ครบถ้วน
๒. จินตนาการผูกเรื่องราวย้อนไปในอดีต คิดไปในอนาคต หรือเชื่อมโยงเหตุการณ์ใด เหตุการณ์หนึ่งในปัจจุบัน
๓. สร้างความคิดคำนึงโดยใช้ความเป็นจริงหรือเหตุการณ์ที่สมจริงเป็นพื้นฐาน
๔. ลำดับเรื่องราวให้ต่อเนื่องตั้งแต่ต้นจนจบ
๕. เขียนเล่าความให้ต่อเนื่อง
๖. ตั้งชื่อเรื่องให้น่าสนใจ
๗. เขียนลายมือให้อ่านง่าย จบประโยคเว้นวรรคให้ชัดเจน



คำถามสรุปบทเรียน

การเขียนเรื่องจากจินตนาการ
มีความสำคัญอย่างไร

ช่วยให้เรียบเรียงความคิดที่เชื่อมโยงประสบการณ์ต่าง ๆ
ให้มีความสัมพันธ์กัน ซึ่งทำให้ผู้เขียนมีความคิดสร้างสรรค์
และช่างสังเกตมากขึ้น



บทเรียนครั้งต่อไป



เรื่อง การเขียนเรื่อง จากจินตนาการ (๒)



สิ่งที่ต้องเตรียม



๑. ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรื่องจากจินตนาการ (๒)
๒. ใบงานที่ ๘ เรื่อง การเขียนเรื่องจากจินตนาการ (๒)

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

