

รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๒)

ครูผู้สอน ครูธีระพล แก้วคำจันทร์

ครูวรรณรี วุ่นนุรักษ์



คำไทยใช้ให้ถูก



๑.

สมาตรกร

๒.

สมาตกร



คำไทยใช้ให้ถูก

ฆาตกร

[คาด-ตะ-กอน] หมายถึง
(น.) ผู้ที่ฆ่าคน.



คำไทยใช้ให้ถูก

ฆาตกร

ตัวอย่างประโยค

เขาเป็นฆาตกรที่ออกข่าวในโทรทัศน์



ทบทวน

ความรู้เดิม





คำถามจุดประกายความคิด

• หลักสำคัญในการพูด
นำเสนอรายงานให้มี
ประสิทธิภาพมีอะไรบ้าง



๑. มีโครงสร้างของการนำเสนอที่ชัดเจน
๒. พูदनํำเสนอให้ผู้ฟังได้รับประโยชน์สูงสุด
จากการฟัง
๓. ไม่ควรมีรายละเอียดมาก หรือยาวเกินไป
๔. เตรียมความพร้อมและตอบคำถาม

การเตรียมความพร้อมในการพูด

แบ่งหัวข้อที่จะพูดกับเพื่อนสมาชิกในกลุ่ม

ทบทวนเนื้อหาให้แม่นยำ

ฝึกซ้อมการนำเสนอ





จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. มีความรู้ในการพูดนำเสนอรายงาน
๒. พูดนำเสนอรายงานได้
๓. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด



เพิ่มเติม

ความรู้ใหม่





การพูด

นำเสนอรายงาน

การพูดนำเสนอรายงาน



คือ การพูดเพื่อนำเสนอเนื้อหาสาระ
ที่ได้จัดทำในรูปเล่มรายงานต่อครู เพื่อน
หรือคนอื่น ๆ ที่ต้องการทราบรายละเอียด
ของข้อมูลที่ได้จากการศึกษาค้นคว้า

การพูดนำเสนอ

รายงาน

ทำได้อย่างไร



หลักการพุดนำเสนอรายงาน

๑. มีโครงสร้างของการนำเสนอ
ที่ชัดเจน หมายถึง มีการวางแผนการพุด
นำเสนอไว้ล่วงหน้าว่าจะพุดสิ่งใดก่อน
หรือหลัง เรียงลำดับตามหัวข้อที่ศึกษา



หลักการพูดนำเสนอรายงาน

๒. พูดนำเสนอให้ผู้ฟังได้รับประโยชน์
สูงสุดจากการฟัง ปกติผู้ฟังส่วนใหญ่
มักคาดหวังว่าในการฟัง การพูดนำเสนอ
ความรู้จากการทำรายงานนั้นจะได้รับสิ่งที่
สามารถนำไปปฏิบัติได้



หลักการพูดนำเสนอรายงาน

๓. **ไม่ควรมึนระยละเอียดมาก หรือยาวเกินไป** ควรนำเสนอเฉพาะในสิ่งที่สำคัญเท่านั้นและรักษาเวลาในการนำเสนอ



หลักการพุดนำเสนอรายงาน

- ๑) วัตถุประสงค์ในการนำเสนอผลงาน
- ๒) ข้อมูลเกี่ยวกับผู้ฟัง
- ๓) ข้อมูลประกอบการนำเสนอ สิ่งที่ควรคำนึงถึงเรื่องข้อมูลประกอบการนำเสนอข้อมูลมี ๒ ประการ ได้แก่
 - ๓.๑) การคัดเลือกข้อมูล พิจารณาว่าข้อมูลที่นำมาเกี่ยวข้องกับเรื่องที่น่าสนใจหรือไม่
 - ๓.๒) โครงสร้างการนำเสนอข้อมูล เป็นการนำข้อมูลจากข้อ ๑) มาจัดลำดับโครงสร้างที่ชัดเจน เช่น นำเสนอภูมิหลัง วัตถุประสงค์ รายละเอียดที่ต้องการนำเสนอ



หลักการพุดนำเสนอรายงาน

๔. เตรียมความพร้อมและตอบคำถาม
ก่อนนำเสนอผลงานผู้นำเสนอ ต้องคำนึงถึงสถานที่
นำเสนอ จำนวนคน ในระหว่างการนำเสนอไม่ควรอ่าน
ข้อความ ควรมีการฝึกซ้อมเตรียมการนำเสนอ
ทำใจให้สบายผ่อนคลาย สร้างความสนุกสนาน
ในการนำเสนอ







ประเมินการพูดนำเสนอรายงาน



หน้าที่ ของผู้ฟัง



ใบงานที่ ๙ เรื่อง แบบบันทึกการพูดนำเสนอรายงาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑๕ เรื่อง ภาษาไทย ภาษาถิ่น
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การพูดนำเสนอรายงาน (๒)
รายวิชาภาษาไทย รหัส ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๒ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนบันทึกความรู้จากการฟังข้อมูลการนำเสนอรายงานของเพื่อนตาม
หัวข้อที่กำหนด

กลุ่มที่ ๑

ชื่อรายงาน สมุนไพรใกล้ตัว

สาระสำคัญของรายงานโดยสรุป (ตอบเป็นข้อ ๆ)

.....

.....

.....

ของฝากจากครู

ให้หนูคนเก่ง



ของฝากจากครูให้หนูคนเก่ง

บทบาทนักเรียนปลายทาง



๑. นักเรียนเข้าประจำกลุ่มของตนเอง
๒. นักเรียนพูดนำเสนอรายงานหน้าชั้นเรียน
๓. นักเรียน (ผู้ฟัง) จดบันทึกสาระสำคัญ
ที่ได้จากการฟังลงในใบงานที่ ๙

เกณฑ์การประเมินการพูดนำเสนอรายงาน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การถ่ายทอด เนื้อหา	พูดชัดเจน ไม่ติดขัด มีการเน้นจังหวะใน การพูด มีการเน้นคำ สำคัญ ทำให้ผู้ฟัง ติดตามการนำเสนอ และความเร็วในการ พูดอยู่ในระดับที่ เหมาะสม	พูดชัดเจน ไม่ติดขัด มีการเน้นจังหวะใน การพูด และความเร็ว ในการพูดอยู่ในระดับ ที่เหมาะสม	พูดติดขัด และ หยุดชะงักบ้างบาง จังหวะ พูดเร็ว หรือ พูดช้าจนเกินไป	พูดติดขัดหลายครั้ง หรือใช้คำ “เอ่อ อ่า” บ่อยครั้ง หยุดชะงัก ในหลายจังหวะ และ พูดเร็วจนจับใจความ ไม่ได้



เกณฑ์การประเมินการพูดนำเสนอรายงาน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๒. การสบสายตา	สบสายตากับผู้ฟัง อยู่ตลอดเพื่อดึงดูด ให้ผู้ฟังสนใจใน เนื้อหาที่ ถ่ายทอด	สบสายตากับผู้ฟัง บางครั้ง	สบสายตากับผู้ฟัง น้อยครั้งมาก	ไม่สบสายตากับ ผู้ฟัง หรือก้มหน้า อ่านบทพูด



เกณฑ์การประเมินการพูดนำเสนอรายงาน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๓. การใช้น้ำเสียง	น้ำเสียงเต็มเปี่ยม ด้วยความมั่นใจ ความดังของเสียง เหมาะสม	น้ำเสียงมั่นคงไม่ สั่นเครือ ความดัง ของเสียงเหมาะสม	น้ำเสียงสั่นเครือ บ้าง ใช้เสียงเบา บ้างดังบ้างสลับกัน	น้ำเสียงสั่นเครือ ใช้เสียงเบา หรือดัง มากเกินไป



เกณฑ์การประเมินการพูดนำเสนอรายงาน

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๔. บุคลิกภาพ กิริยาท่าทางใน การนำเสนอ	ใช้ภาษากายอย่าง คล่องแคล่ว เช่น ยกมือ ผายมือ เพื่อ ดึงดูดให้ผู้ฟังรู้สึก สนใจในสิ่งที่ อธิบาย	ใช้ภาษากายในการ สื่อสารพอสมควร เช่น ยกมือ ผายมือ เพื่อทำให้ผู้ฟัง สนใจในสิ่งที่ อธิบาย	มีการใช้ภาษากาย น้อยครั้งในการ สื่อสาร	ไม่มีการใช้ภาษา กายใด ๆ ในการ สื่อสาร



เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน

หมายถึง ดีมาก

๙-๑๒ คะแนน

หมายถึง ดี

๕-๘ คะแนน

หมายถึง พอใช้

๑-๔ คะแนน

หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



ประเมินการพูดนำเสนอรายงาน



สรุป บทเรียน



คำถามสรุป บทเรียน

ในการพูดแต่ละครั้งผู้พูดและผู้ฟัง
ควรมีมารยาทในการพูดและการฟัง
อย่างไร





สรุปบทเรียน

“การพูด” มีความสำคัญต่อชีวิตมนุษย์เป็นอย่างมาก เพราะต้องส่งสารด้วยการพูดเสมอ จึงมักพบว่า ผู้ที่ประสบความสำเร็จในธุรกิจการงาน การคบค้าสมาคมกับผู้อื่น ตลอดจนการทำประโยชน์ต่อสังคมส่วนรวม ล้วนแต่เป็นคนที่มีความมีประสิทธิภาพในการพูดทั้งสิ้น กล่าวได้ว่า การพูดเป็น “ศาสตร์” ที่มีหลักการและกฎเกณฑ์เพื่อให้ผู้เรียนมีทักษะ ถึงขั้นเป็นความสามารถพิเศษและศิลปะเฉพาะตัว

ฝากให้ครูปลายทาง



คำชี้แจง

๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้ตามระดับการประเมินเหล่านี้ เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียน

☆ ปรับปรุง ☆ ☆ พอใช้ ☆ ☆ ☆ ค่อนข้างดี ☆ ☆ ☆ ☆ ดี ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑. การอธิบายความหมายคำศัพท์จากวรรณคดี เรื่อง เงาะป่า	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
๒. การสรุปความรู้และข้อคิดจากการอ่านวรรณคดี เรื่อง เงาะป่า	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
๓. การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองวรรณคดี เรื่อง เงาะป่า	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
๔. การเปรียบเทียบภาษาถิ่นสี่ภาคกับภาษาไทยมาตรฐาน	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
๕. การร้องเพลงพื้นบ้านและวิเคราะห์คุณค่าของเพลงพื้นบ้านภาคเหนือ	☆ ☆ ☆ ☆ ☆

ฝากให้ครูปลายทาง



คำชี้แจง

๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้ตามระดับการประเมินเหล่านี้ เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียน

☆ ปรับปรุง ☆ ☆ พอใช้ ☆ ☆ ☆ ค่อนข้างดี ☆ ☆ ☆ ☆ ดี ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๖. การร้องเพลงพื้นบ้านและวิเคราะห์คุณค่าของเพลงพื้นบ้านภาคอีสาน	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
๗. การร้องเพลงพื้นบ้านและวิเคราะห์คุณค่าของเพลงพื้นบ้านภาคกลาง	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
๘. การร้องเพลงพื้นบ้านและวิเคราะห์คุณค่าของเพลงพื้นบ้านภาคใต้	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
๙. การพูดนำเสนอรายงานการศึกษาค้นคว้าจากหัวข้อที่สนใจ	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
๑๐. การมีมารยาทในการพูด	☆ ☆ ☆ ☆ ☆

ฝากให้ครูปลายทาง



๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆	จำนวน.....	☆☆☆☆	จำนวน.....
☆☆	จำนวน.....	☆☆☆☆☆	จำนวน.....
☆☆☆	จำนวน.....		

สรุป : วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง

พอใช้

ค่อนข้างดี

ดี

ดีมาก

ฝากให้ครูปลายทาง



๓. ทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียน
ในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

มีสมาธิในการเรียนหนังสือ

ไม่คุยกันขณะครูสอน

ส่งงานตรงเวลา

คัดลายมือให้สวย

เขียนสะกดคำให้ถูกต้อง

ทำงานให้เสร็จตามเวลาที่กำหนด

ฝากให้ครูปลายทาง



๓. ทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียน
ในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

ทบทวนบทเรียนอย่างสม่ำเสมอ

มุ่งมั่นในการทำงาน

มีมารยาทในการอ่าน

อ่านออกเสียงให้ถูกต้องและชัดเจน

มีมารยาทในการเขียน

มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

ฝากให้ครูปลายทาง



แบบบันทึกการเรียนรู้

ตอบคำถามเพื่อประเมินการเรียนรู้ในช่วง “ปลายภาค” ของตนเอง

- ๑) สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการเรียนวิชานี้ในปลายภาคเรียน คือ
- ๒) สิ่งที่ฉันชอบ / ทำได้ดี
- ๓) สิ่งที่ฉันอยากจะบอกคุณครู คือ
- ๔) ฉันน่าจะเรียนรู้ได้ดีกว่านี้หาก
- ๕) สิ่งที่ฉันควรปรับปรุงตัวเองให้ดีขึ้น คือ

จากใจครู...สู่ปลายทาง

หวานเพราะต้น “ภาษาไทย” ในวันนี้

หากมีลูกหลานสืบสานค่า

พสกษ์ลายลักษณ์ที่เห็นงามอร่ามตา

คงเหลือรอยไว้ต่างหน้าลากังใบ



จากใจครู...สู่ปลายทาง

มีมีแผ่นดินใดเลิศไปกว่า
แผ่นดินเราเกิดมาได้อาศัย
แผ่นดินแห่งภูมิปัญญาภาษาไทย
บ่งบอกความยิ่งใหญ่อยู่ในเรา



จากใจครู...สู่ปลายทาง

จงภูมิใจในค่าภาษาแม่

โชคดีแท้มีรักไทยฉายร่ากเหง้า

ปลูกต้นภาษาไทยแต่วัยเยาว์

พรุ่งนี้ไม้จะแผ่เงาห่มเราเอง

ผู้ประพันธ์ : ชีษณุพงศ์ อินทรเกษม





ขอให้ทุกคน
“โชคดี”

