

รายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เรื่อง

สุขใจเมื่อได้ทำดี

ครูผู้สอน ครูธีระพล แก้วคำจันทร์

ครูวรรณรี วุ่นนุรักษ์



คำไทยใช้ให้ถูก



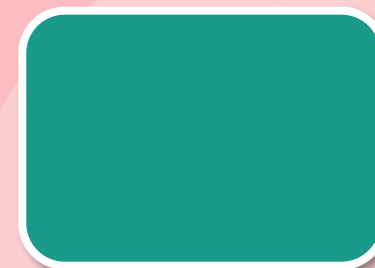
๑.

คะนอง



๒.

คนอง



คำไทยใช้ให้ถูก

คะนอง

[คะ-นอง] หมายถึง

๑) (ก.) แสดงอาการรำเริง, คึก, ลำพอง

๒) (ก.) พุดหรือทำเกินขอบเขต เช่น

คะนองปาก คะนองมือ

๓) (ก.) เรียกอาการของฟ้าที่มีเสียงลั่นเปรี้ยง ๆ ว่า
ฟ้าคะนอง



ทบทวน

ความรู้เดิม





ขอบอกเด็กไทย

ขอ**บอก** ว่าอย่านอนตื่นสาย

บอกอย่างง่ายง่ายว่าอย่าอายทำกิน

เงินน้อยอย่าพลอยดูหมิ่น

เก็บใส่ออมสินออมไว้เลี้ยงตัว



ขอบอกเด็กไทย

ขอ**บอก** ว่าอย่าคอยวาสนา
อย่าเขี้ยวนะอย่าเสวนากับคนชั่ว
อบายมุขอย่าหลงเมามัว
อย่าเข้าเกลือกกลั้วมีแต่ทุกข์ทุกยาม



ขอบอกเด็กไทย

ขอ**บอก** ว่าอย่าพูดก่อนทำ
อย่าเพื่อเจ้าพูดพร้าอย่าชิงสุกก่อนห่าม
อดเปรี้ยวไว้กินหวานจะงาม
ให้เชื่อฟังตามที่ผู้ใหญ่แนะนำ



ขอบอกเด็กไทย

ขอ**บอก** ว่าอย่าร่ำก่อนเพลง
อย่าคบค่านักเลงเลยนะพองามขำ
อย่าชมเหงผู้ใดให้ชอกขำ
เพราะผลแห่งกรรมจะตามต่อตี



ขอบอกเด็กไทย

ขอ**บอก** ว่าอย่าคบคนเพราะประโยชน์
เพราะบางครั้งเป็นโทษรับไม่ไหวก็มี
อย่าเพลिनคบแต่พวกเศรษฐี
ยากกฏลีก็เป็นคนเหมือนกัน



ขอบอกเด็กไทย

ขอ**บอก** ให้หยิบยื่นเมตตา
เอื้อเพื่อกรุณามีสมานฉันท์
เพื่อชาติเพื่อชนทุกชั้น
เพื่อใครไหนนั้นก็เพื่อเราตัวเอง

จุดประสงค์การเรียนรู้



๑. อธิบายหลักการพูดเล่าประสบการณ์ได้
๒. พูดเล่าประสบการณ์การทำความดีของตนเองได้
๓. เห็นความสำคัญของการพูดและมีมารยาท
ในการฟัง การดู และการพูด



เพิ่มเติม

ความรู้ใหม่



การพูดเล่าประสบการณ์

เป็นการถ่ายทอดเรื่องราวที่ตนเองประสบพบเห็น
ให้ผู้อื่นได้ฟัง การเล่าเรื่องอาจช่วยให้ผู้ฟังสนุกสนานหรือ
เป็นคติเตือนใจที่เป็นประโยชน์ในการดำเนินชีวิตประจำวัน
ของผู้ฟัง



๑. เลือกเหตุการณ์ที่ประทับใจเพียงเหตุการณ์เดียว

๒. เรียงลำดับเหตุการณ์ตามเวลาที่เกิด

๓. เตรียมการใช้ภาษาให้สอดคล้องกับเรื่อง

๔. พิจารณาเรื่องให้เหมาะสมกับเวลา

๕. ซักซ้อมการเล่าเพื่อสร้างความเชื่อมั่นให้แก่ตนเอง

เตรียม
เนื้อเรื่อง

วิธีการเล่าเรื่องจากประสบการณ์

๑) เดินขึ้นสู่เวทีอย่างสง่าผ่าเผย
ด้วยความมั่นใจ เมื่อถึงเวทีแล้ว
ให้สร้างสัมพันธภาพทางใบหน้า
กับผู้ฟังด้วยรอยยิ้ม (เล็กน้อย)



วิธีการเล่าเรื่องจากประสบการณ์

๒) กล่าวคำทักทายกับผู้ฟัง
(เรียนคุณครูที่เคารพและสวัสดีผู้ฟัง
ทุกคน)



วิธีการเล่าเรื่องจากประสบการณ์

๓) เริ่มเกริ่นนำเรื่องเป็นการเรียกความสนใจผู้ฟัง แล้วดำเนินเรื่องไปตามลำดับให้เป็นไปตามเนื้อเรื่อง ใช้น้ำเสียงในการเล่าให้เหมือนการพูดคุยสนุกสนานกัน



วิธีการเล่าเรื่องจากประสบการณ์

๔) ขณะที่เล่า สายตาต้องจับที่ผู้ฟังทุกคน ถ้าผู้ฟังมีน้อยให้สบตากับทุก ๆ คน (สบตาทีละคน) อย่างเป็นธรรมชาติ ห้ามมองที่จุดใดจุดหนึ่ง หรือมองเพดานห้อง พื้นห้อง หรือมองออกไปข้างนอกห้อง



วิธีการเล่าเรื่องจากประสบการณ์

๕) ใช้ท่าทางประกอบการเล่า
(มือ ใบหน้า ศีรษะ) อย่างเป็นธรรมชาติ
ให้สื่อความหมายสอดคล้องกับเรื่องที่เล่า
จะทำให้ผู้ฟังสนใจและเข้าใจเรื่องที่เล่าได้ดี
ยิ่งขึ้น



วิธีการเล่าเรื่องจากประสบการณ์

๒) จบให้ตรงเวลา ด้วยการสรุป
ฝากข้อคิดหรือข้อเสนอแนะ
แก่ผู้ฟังเสมอ พร้อมกล่าวขอบคุณ
และ สวัสดีผู้ฟัง



ตัวอย่างการพูดเล่าประสบการณ์

“การทำความดี”



ของขวัญจากครู

ให้หนูคนเก่ง



ของฝากจากครูให้หนูคนเก่ง

บทบาทนักเรียนปลายทาง



๑. นักเรียนฝึกซ้อมการพูดเล่าประสบการณ์
“การทำความดี”
๒. นักเรียนทดสอบการพูดเล่าประสบการณ์
เป็นรายบุคคล

สรุป บทเรียน



คำถาม

การพูดเล่าประสบการณ์
มีความสำคัญอย่างไร



คำถาม

มารยาทในการฟังและ
การพูดมีอะไรบ้าง



เกณฑ์ประเมินการเล่าเรื่องจากประสบการณ์

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เนื้อหา	เนื้อหาที่พูดมีความครบถ้วนตามที่กำหนด และมีเนื้อหาเพิ่มเติมจากที่กำหนด	เนื้อหาที่พูดมีความครบถ้วนตามที่กำหนด	เนื้อหาที่พูดไม่ครบถ้วนตามที่กำหนด	พูดน้อย เนื้อหาไม่ตรงประเด็น



เกณฑ์ประเมินการเล่าเรื่องจากประสบการณ์

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๒. รูปแบบ	พูดได้ถูกต้อง ตามรูปแบบการ เล่าเรื่องจาก ประสบการณ์ และครบถ้วน มี การนำเสนอ อย่างสร้างสรรค์	พูดได้ถูกต้อง ตามรูปแบบ และครบถ้วน	พูดได้ถูกต้อง ตามรูปแบบ มี ข้อบกพร่อง ๑ จุด	พูดได้ถูกต้อง ตามรูปแบบ มีข้อบกพร่อง มากกว่า ๑ จุด



เกณฑ์ประเมินการเล่าเรื่องจากประสบการณ์

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๓. ภาษา	ภาษาที่ใช้สื่อ ความหมายได้ดี และถูกต้อง มี วาทศิลป์ในการ พูด	ภาษาที่ใช้สื่อ ความหมายได้ดี และถูกต้อง	ภาษาที่ใช้สื่อ ความหมายได้ดี	ใช้ภาษากำกวม พูดวกวน ไม่ได้ ความ



เกณฑ์ประเมินการเล่าเรื่องจากประสบการณ์

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๔. อักขระ การพูด	ออกเสียงได้ ถูกต้องชัดเจน มี ความมั่นใจใน ตนเอง พูดไม่ ติดขัด สบตา ผู้ฟังและมีความ เป็นธรรมชาติ	ออกเสียงได้ ถูกต้องชัดเจน มี ความมั่นใจใน ตนเอง พูดไม่ ติดขัด สบตา ผู้ฟัง	ออกเสียงได้ ถูกต้องชัดเจน มี ความมั่นใจใน ตนเอง	ขาดความมั่นใจ ในการพูด และ สื่อสารไม่ชัดเจน



เกณฑ์การตัดสิน

๑๓-๑๖ คะแนน

หมายถึง ดีมาก

๙-๑๒ คะแนน

หมายถึง ดี

๕-๘ คะแนน

หมายถึง พอใช้

๑-๔ คะแนน

หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

๑. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง
การเขียนเรียงความ

๒. ใบงานที่ ๔ เรื่อง
การเขียนเรียงความ (๑)



บทเรียนครั้งต่อไป

“การเขียนเรียงความ (๑)”

รายวิชาภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

