

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เรื่อง

# นิทานพื้นบ้านไทย

ครูผู้สอน ครูธีระพล แก้วคำจันทร์

ครูวรรณรี วุ่นนุรักษ์



# คำไทยใช้ให้ถูก



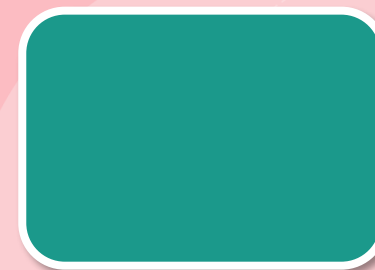
๑.

สมาวาส



๒.

สมารวาส



คำไทยใช้ให้ถูก

ฆราวาส

[คะ-รา-วาด] หมายถึง

(น.) คนผู้อยู่ครองเรือน, คนทั่ว ๆ ไป  
ที่ไม่ใช่บรรพชิตหรือนักบวช.



# ทบทวน

---

# ความรู้เดิม





ในชุมชนหรือท้องถิ่นของนักเรียนมีตำนาน  
หรือเรื่องเล่าเกี่ยวกับความเป็นมา  
ของท้องถิ่นหรือไม่

นักเรียนรู้จักตำนานในท้องถิ่นของตนเอง  
หรือท้องถิ่นอื่นบ้างหรือไม่ ลองยกตัวอย่าง









# จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกหลักการอ่านเพื่อการคาดคะเนเหตุการณ์ได้
๒. คาดคะเนเหตุการณ์จากการอ่านนิทานพื้นบ้าน  
เรื่อง พญากงพญาพานได้
๓. ระบุข้อคิดที่ได้จากการอ่านนิทานพื้นบ้าน  
เรื่อง พญากงพญาพาน
๔. ตระหนักถึงข้อคิด คุณธรรม ค่านิยมอันดีงามที่ได้  
จากการอ่านนิทานพื้นบ้าน



# เพิ่มเติม

---

# ความรู้ใหม่



การอ่าน

เพื่อคาดคะเนเหตุการณ์



# การอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์

เป็นการคาดการณ์ถึงสิ่งที่จะเกิดขึ้นต่อไปในอนาคต ซึ่งไม่ใช่การคาดเดา โดยไม่มีเหตุผล หากต้องอาศัยเหตุผลสนับสนุน สำหรับการคาดคะเนเหตุการณ์ จากเรื่องที่เราอ่านนั้น ต้องอาศัยการอ่านจับใจความสำคัญเป็นพื้นฐาน เพื่อให้เราสามารถเชื่อมโยงข้อมูลที่สำคัญของเรื่องได้ และทำให้เราสามารถคาดคะเนเหตุการณ์ที่จะเกิดขึ้นต่อไปได้อย่างสมเหตุสมผล น่าเชื่อถือ หรือมีความแม่นยำ เพื่อเป็นการฝึกทักษะการคิดอย่างมีระบบ



# หลักการอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์

๑) ทบทวนพิจารณาเหตุการณ์หรือปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นนั้นว่าเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการใดหรือคล้ายคลึงกับเหตุการณ์ใดจากความรู้เดิมและประสบการณ์เดิมที่มีอยู่



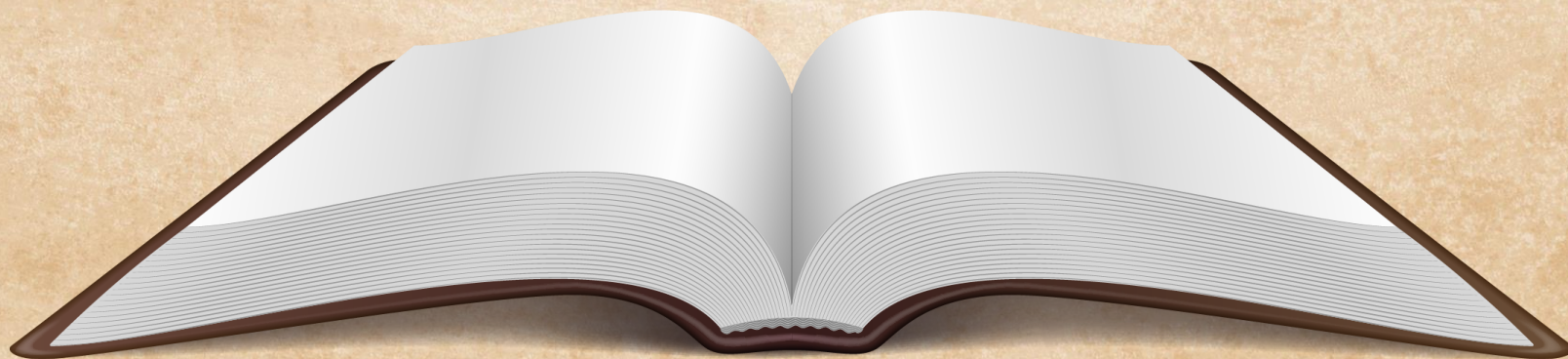
# หลักการอ่านเพื่อคาดคะเนเหตุการณ์

๒) ระบุเหตุการณ์หรือปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้นนั้น  
อยู่ในขั้นตอนใดของกระบวนการ หรือเหตุการณ์ที่  
คล้ายคลึงกัน



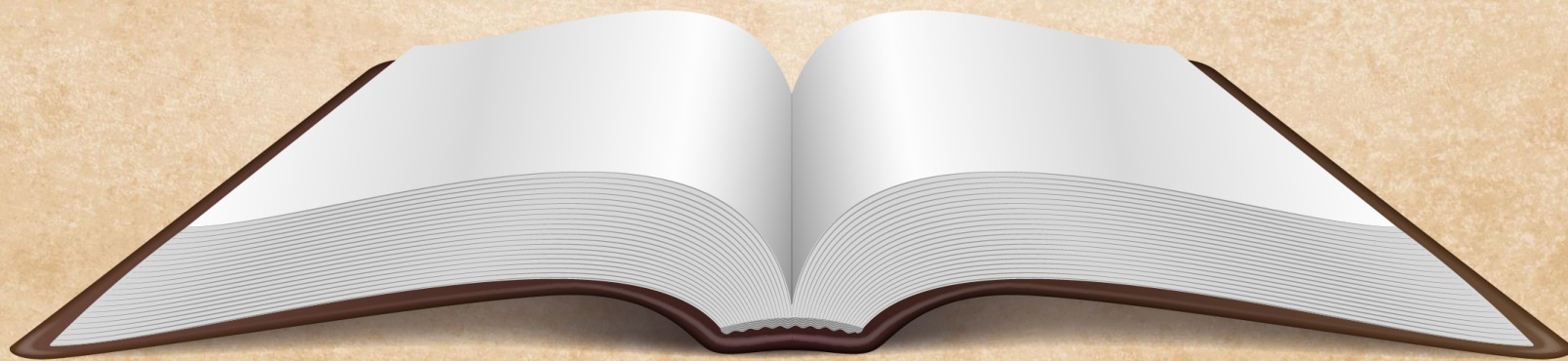
# เรื่องย่อ

“พญากงพญาพาน”



ชวนกันอ่าน นิทานพื้นบ้าน

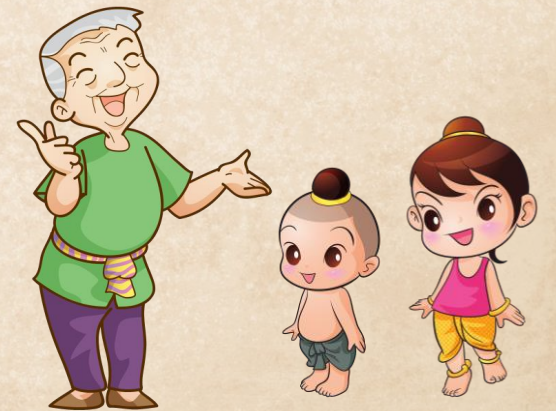
“พญากงพญาพาน”





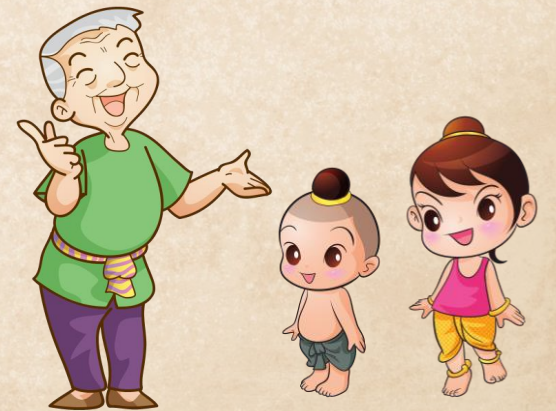
# พญากงพญาพาน

พญากงได้ครองเมืองศรีวิชัย คือ **“เมืองนครปฐม”** ในปัจจุบันนี้ สืบต่อจากพระเจ้าสิการาชผู้เป็นพระราชบิดา แล้วต่อมาก็ได้มีพระราชบุตร ที่ประสูติจากพระมเหสีองค์หนึ่ง โหรได้ถวายคำพยากรณ์พระราชกุมาร ว่าจะเป็นผู้มีบุญญาธิการมากจะได้ครองราชย์สมบัติเป็นกษัตริย์ต่อไป ในภายหน้า แต่ว่าพระราชกุมารนี้ จะกระทำปิตุฆาต คือ ฆ่าพ่อ



# พญากงพญาพาน

เมื่อพญากงได้ทราบดังนั้น จึงรับสั่งให้ราชบุรุษพาพระราชกุมารไป  
ฆ่าทิ้งเสียในป่า ราชบุรุษจึงนำไปทิ้งไว้ที่ป่าไผ่ ที่ไร่ของยายหอม ยายพรม  
ไปพบพระราชกุมารจึงเก็บมาเลี้ยงไว้ แต่ยายพรมมีลูกหลานมาก จึงยก  
พระราชกุมารให้ยายหอมไปเลี้ยงไว้ ยายหอมได้เลี้ยงพระราชกุมาร แล้ว  
นำไปให้เจ้าเมืองราชบุรีเลี้ยงเป็นบุตรบุญธรรม



# พญากงพญาพาน

ในขณะนั้นเมืองราชบุรีเป็นเมืองขึ้นของเมืองศรีวิชัย อยู่ภายหลังพระราชกุมาร เติบโตขึ้น ได้แข็งเมืองไม่ยอมส่งบรรณาการ และได้ทำรบกับพญากงจนได้ชนข้างกัน เมื่อฆ่าพญากงสำเร็จแล้วได้เข้าเมืองศรีวิชัย เวลานั้นพระมเหสีของพญากงซึ่งเป็นพระชนนีของพญาพานยังมีพระชนม์อยู่ กล่าวกันว่ารูปโฉมสวยงาม พญาพานคิดอยากได้เป็นมเหสี ได้เสด็จเข้าไปที่ตำหนัก เทพยดาได้แปลงเป็นแพะบ้าง บ้างก็แปลงเป็นแมว แม่ลูกอ่อน นอนขวางบันไดปราสาทอยู่เมื่อพญาพานข้ามสัตว์ทั้งสองนั้นไป สัตว์จึงพูดกับแม่ว่า “ท่านเห็นพวกเราเป็นเดรัจฉานจึงข้ามไป” แม่ตอบลูกว่า “นับประสาอะไรกับเราเป็นสัตว์เดรัจฉาน แม้แต่มารดาของท่าน ท่านยังจะเอาเป็นเมีย”

# พญากงพญาพาน

พญาพานได้ฟังดังนั้นก็ประหลาดพระทัยนักจึงทรงตั้งอธิษฐานว่า “ถ้าพระมเหสีของพญากงเป็นพระมารดาของเราจริงแล้ว ขอให้น้ำนมหลังออกจากถันทั้งสองข้างให้ปรากฏ ถ้าไม่ใช่พระมารดาของเราก็ขออย่าให้น้ำนมไหลออกมาเลย” พญาพานตั้งอธิษฐานแล้วน้ำนมได้หลังออกมาจากถันเป็นที่ประจักษ์แก่สายตา พญาพานจึงได้ไต่ถามไต่ความว่าเป็นพระมารดาจริง แล้วก็ทรงดื่มกินน้ำนม และทรงทราบว่าพญากงเป็นพระราชบิดาจึงโกรธยายหอมว่ามีได้บอกให้ตนทราบว่าตนบุตรใคร จนได้ทำบาปถึงฆ่าพ่อแล้วได้ไปเรียกยายหอมมา แล้วจับยายหอมฆ่าเสีย

# พญากงพญาพาน

คนทั้งปวงจึงเรียกพระราชกุมารว่า “พญาพาล” เพราะไม่รู้จักบุญคุณคน และบ้างก็เรียก “พญาพาน” เพราะเมื่อเวลาเกิดนั้น พระพักตร์กระทบพานทองเป็นแผล เมื่อพญาพานช้ำยายหอมแล้วรู้สึกเสียดพระทัย ว่าช้ำผู้มีพระคุณเสียแล้วอีกคนหนึ่ง จึงได้ถามสมณพราหมณาจารย์ว่าจะทำอย่างไรจึงจะล้างบาปในการช้ำพระราชบิดา และช้ำยายหอมผู้มีพระคุณผู้ที่เลี้ยงตนมาแต่เยาว์วัย พระสงฆ์ก็ได้ถวายพระพรว่า “ให้สร้างเจดีย์สูงแค่นกเขาเหิน” จากนั้นจึงได้สร้างพระเจดีย์ขนาดใหญ่ สูงช้วนกเขาเหิน คือองค์พระปฐมเจดีย์ เพื่อเป็นการล้างบาปที่ช้ำพระราชบิดาให้บรรเทาลงบ้าง และสร้างพระประโทนเจดีย์ เพื่อล้างบาปที่ช้ำยายหอม

# องค์พระปฐมเจดีย์

สัญลักษณ์แทนการล้างบาป  
ที่พญาพานฆ่าพระราชบิดา



# องค์พระประโทนเจดีย์

สัญลักษณ์แทนการล้างบาป  
ที่พญาพานช้ายายหอม



# ของฝากจากครู

---

## ให้หนูคนเก่ง





# ของฝากจากครูให้หนูคนเก่ง

บทบาทนักเรียนปลายทาง

๑. นักเรียนฟังคำสั่งแจ้งการทำใบงานที่ ๗  
เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจใช้
๒. นักเรียนทำใบงานที่ ๗  
เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจใช้



# ของฝากจากครูให้หนูคนเก่ง

## คำชี้แจง

ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่านนิทานพื้นบ้าน เรื่อง “พญากงพญาพาน”

๑. ข้อคิดที่ได้จากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน  
คืออะไรบ้าง (๕ คะแนน)
๒. ให้นักเรียนเขียนอธิบายการนำข้อคิดที่ได้จากการอ่าน  
นิทานพื้นบ้านไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๕ คะแนน)



# สรุป บทเรียน



# เฉลยใบงานที่ ๗



๑. ข้อคิดที่ได้จากนิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน  
คืออะไรบ้าง (๕ คะแนน)

- ๑) ข้อคิดเกี่ยวกับความกตัญญูกตเวทิต่อผู้มีพระคุณ
- ๒) ข้อคิดเกี่ยวกับการทำดีได้ดีทำชั่วได้ชั่ว
- ๓) ข้อคิดเกี่ยวกับการยอมรับความเป็นจริงว่าตนเองทำผิดชอบชั่วดี  
อย่างไร (เห็นได้จากตอนที่พญาพานสร้างเจดีย์ขนาดใหญ่เพื่อล้างบาป)

# เฉลยใบงานที่ ๗



๒. ให้นักเรียนเขียนอธิบายการนำข้อคิดที่ได้จากการอ่าน  
นิทานพื้นบ้านไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๕ คะแนน)

๑) ฟังสำรวมระวัง เพื่อจะได้มุ่งปรับปรุงพัฒนาแก้ไขความผิดพลาด  
ที่ตนเองก่อไว้ให้ดีขึ้น มิใช่เอาแต่ไปพาลกล่าวหาให้โทษโยนผิดให้แก่ผู้อื่น  
อยู่ฝ่ายเดียว ซึ่งอาจทำให้เขาเดือดร้อนเป็นทุกข์จากกระทำของเราก็ได้

# เฉลยใบงานที่ ๗



๒. ให้นักเรียนเขียนอธิบายการนำข้อคิดที่ได้จากการอ่าน  
นิทานพื้นบ้านไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน (๕ คะแนน)

๒) คิดไตร่ตรองให้รอบคอบเสียก่อนที่จะทำอะไรลงไป หากเกิด  
ความผิดพลาดแล้วยากที่จะแก้ไข เช่น ตอนที่พญาพานฆ่ายายหอม  
และพระราชบิดาผู้มีพระคุณ

# สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ [www.dltv.ac.th](http://www.dltv.ac.th)

๑. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การพูดลำดับเหตุการณ์
๒. แถบข้อความเหตุการณ์สำคัญ
๓. นิทานพื้นบ้าน เรื่อง พญากงพญาพาน



บทเรียนครั้งต่อไป

“การพูดลำดับเหตุการณ์”

รายวิชาภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

