

รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เรื่อง

คัดลายมือสื่อภาษา

ครูผู้สอน ครูธีระพล แก้วคำจันทร์

ครูวรรณรี วุ่นนุรักษ์



แนะนำรายวิชา

ภาคเรียนที่ ๒ เวลาเรียน ๗๕ ชั่วโมง

หน่วยที่ ๙ มุ่งลิขิตคิดเหตุผล

หน่วยที่ ๑๐ อ่าน คิด เขียน เรียนนำไปใช้

หน่วยที่ ๑๑ การเขียนสื่อสาร

หน่วยที่ ๑๒ เอกลักษณ์หลักภาษาไทย

หน่วยที่ ๑๓ เรียนรู้คำประพันธ์

หน่วยที่ ๑๔ ตามรอยเจ้าฟ้านักอ่าน

หน่วยที่ ๑๕ ภาษาไทยภาษาถิ่น



คำไทยใช้ให้ถูก



๑.

บันทึก

๒.

บรรทัด



คำไทยใช้ให้ถูก

[บัน-ตัด] หมายถึง

(น.) ข้อความที่เขียนหรือพิมพ์ต่อเนื่อง
กันเป็นแถวเป็นแนวแต่ละแนว เช่น
เขียนเรียงความ ๒๐ บรรทัด

บรรทัด



ทบทวน

ความรู้เดิม





“ลูกผู้ซายลายมือนั้นคือยศ
เจ้าจงอุตส่าห์ทำสม่าเสมียน”

ที่มา : ขุนช้างขุนแผน

คำถามจุดประกายความคิด

๑) จากบทร้อยกรองที่ครูยกมา
กล่าวถึงอะไร

๒) นักเรียนคิดว่าคำว่า “ยศ”
ในบทร้อยกรองหมายถึงอะไร



คำถามจุดประกายความคิด

๓) ทำไมทีวีต้องเปรียบเทียบกับ
ลายมือนั้นคือยศ

๔) นักเรียนคิดว่าการคัดลายมือ

ให้สวยงามมีความจำเป็นหรือไม่



จุดประสงค์การเรียนรู้



๑. บอกหลักการคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
แบบกระทรวงศึกษาธิการได้
๒. คัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการ
จากพระบรมราโชวาทได้
๓. เห็นความสำคัญของการคัดลายมือ



เพิ่มเติม

ความรู้ใหม่



การคัดลายมือ

ตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
แบบกระทรวงศีกษาธิการ



ประเภท

การคัดลายมือ



๑. ตัวบรรจงเต็มบรรทัด

ก ช ค ง ฅ



๒. ตัวบรรจงครงบรรทัด

ก ข ค ง ฉ ครงเรียน



๓. ตัวหวัดแกมบรรจง

ตัวหวัดแกมบรรจง



วาลันนั้นเป็นไปตามอัชฌาศัย.
คนตามวาลันในทางทิศมาแล้ว
แต่คนคนพาล
วาลันก็อาจละเหมือนคนพาลได้
บางคนวาลันยังอ่อน
เมื่อคนบัณฑิต (ผู้มีปัญญาและประพฤติดี)
วาลันก็เลื่อนจันขึ้นเป็นบัณฑิต.
ฉะนั้น บุคคลควรพยายาม ดบแต่บัณฑิต.
เพื่อเลื่อนภูมิ วาลันของตัวเองให้สูงขึ้น

การคัดลายมือมีจุดประสงค์เพื่ออะไร

๑. เพื่อฝึกการเป็นผู้มีสมาธิในการเขียนตัวอักษรไทย
๒. เพื่อให้เขียนตัวอักษรไทยได้ถูกต้องตามหลักวิธีการต่าง ๆ
๓. เพื่อให้รู้จักการจัดระเบียบ การเว้นวรรคและเว้นช่องไฟได้ประณีต
และมีความสม่ำเสมอ ทำให้อ่านง่าย ดูสบายตา



การคัดลายมือมีจุดประสงค์เพื่ออะไร

๔. เพื่อให้รู้จักสังเกตแบบอย่างตัวอักษรที่ถูกต้องสวยงาม
และนำไปเป็นตัวอย่างในการเขียนได้ต่อไป

๕. เพื่อให้มีความภาคภูมิใจ ศรัทธาและรักการเขียนภาษาไทย
อันเป็นมรดกและภาษาประจำชาติไทย



หลักการคัดลายมือ



เขียนลายมือมีหลักรู้จักนั่ง
จับดินสอปากกาถูกท่าทาง
ค่อยเขียนไปให้งามตามส่วนสัดส่วน
สระหรือเครื่องหมายอย่าย้ายแปร

ตัวต้องตั้งตรงแนบถูกแบบอย่าง
สมุดวางพลาฟ่งแล้วเล็งแล
ช่องไฟจัดวัดกะระยะแน่
ตั้งใจแน่วมีระเบียบเรียบร้อยเออ



หลักการคัดลายมือ

๑. นั่งตัวตรง



๒. จับดินสอถูกต้อง



หลักการคัดลายมือ

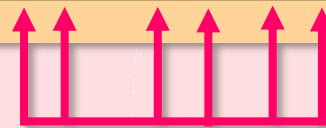
๓. วางสมุดให้ตรง



๔. ช่องไฟสม่ำเสมอ

๑. ตัวบรรจงเต็มบรรทัด

วังไกลกังวล
อำเภอหัวหิน



หลักการคัดลายมือ

๕. วางตำแหน่ง
สระและวรรณยุกต์ถูกต้อง

สระบน

หีน หนี

สระล่าง

ครุ คุรุ

๖. การเขียนสระ ใ โ โ
และตัวเลขไทย

ไอ โไอ โไอ

๑ ๒ ๓ ๔



ตัวอย่างตัวอักษร

แบบกระทรวงศึกษาธิการ

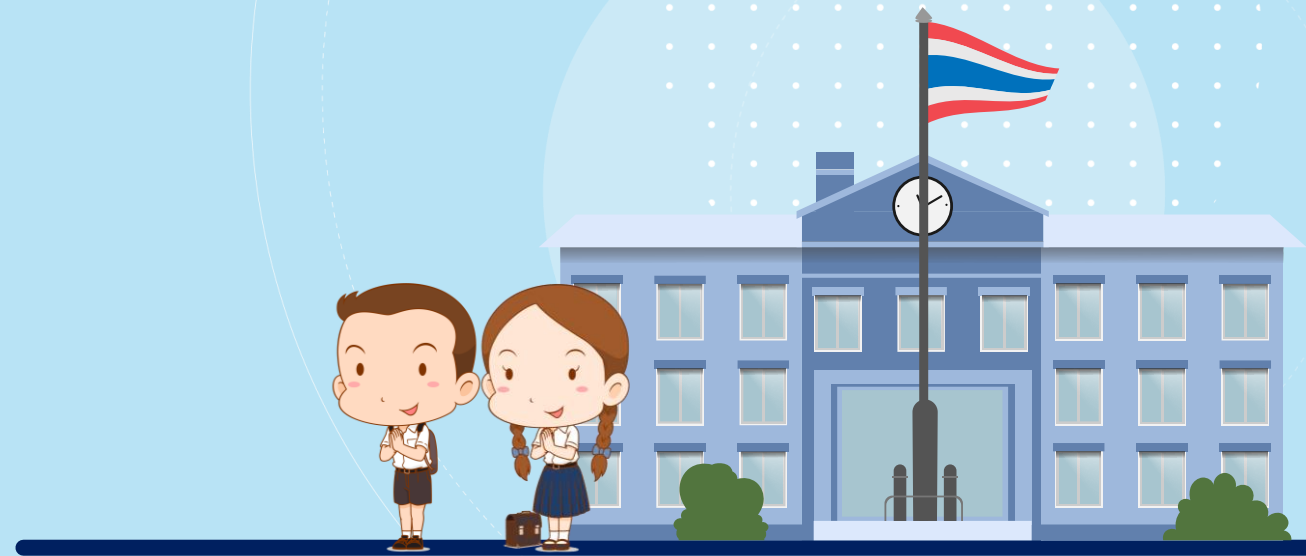




ต้องปรับปรุงตัวตลอดเวลา

“...การดำรงชีวิตที่ดีจะต้องปรับปรุงตัวตลอดเวลา การปรับปรุงตัวจะต้องมีความเพียรและความอดทน เป็นที่ตั้ง ถ้าคนเราไม่หมั่นเพียร ไม่มีความอดทน ก็อาจจะท้อใจไปโดยง่าย เมื่อท้อใจไปแล้ว ไม่มีทางที่จะมีชีวิตเจริญรุ่งเรืองแน่ ๆ...”

พระบรมราชาโชวาทพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชมหาราช
พระราชทานแก่คณะครูและนักเรียนโรงเรียนจิตรลดา วันที่ ๒๗ มีนาคม ๒๕๒๓



ขอขอบคุณตัวอย่างการคัดลายมือ
จาก**คุณครูณัฐกานต์ สังข์กรม**
ครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
โรงเรียนอนุบาลลำนารายณ์ จังหวัดลพบุรี

ของขวัญจากครู

ให้หนูคนเก่ง



ของฝากจากครูให้หนูคนเก่ง

บทบาทนักเรียนปลายทาง



๑. นักเรียนฟังคำสั่งแจ้งการทำใบงานที่ ๑
เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด
๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใบงานที่ ๑
เรื่อง การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด

สรุป บทเรียน



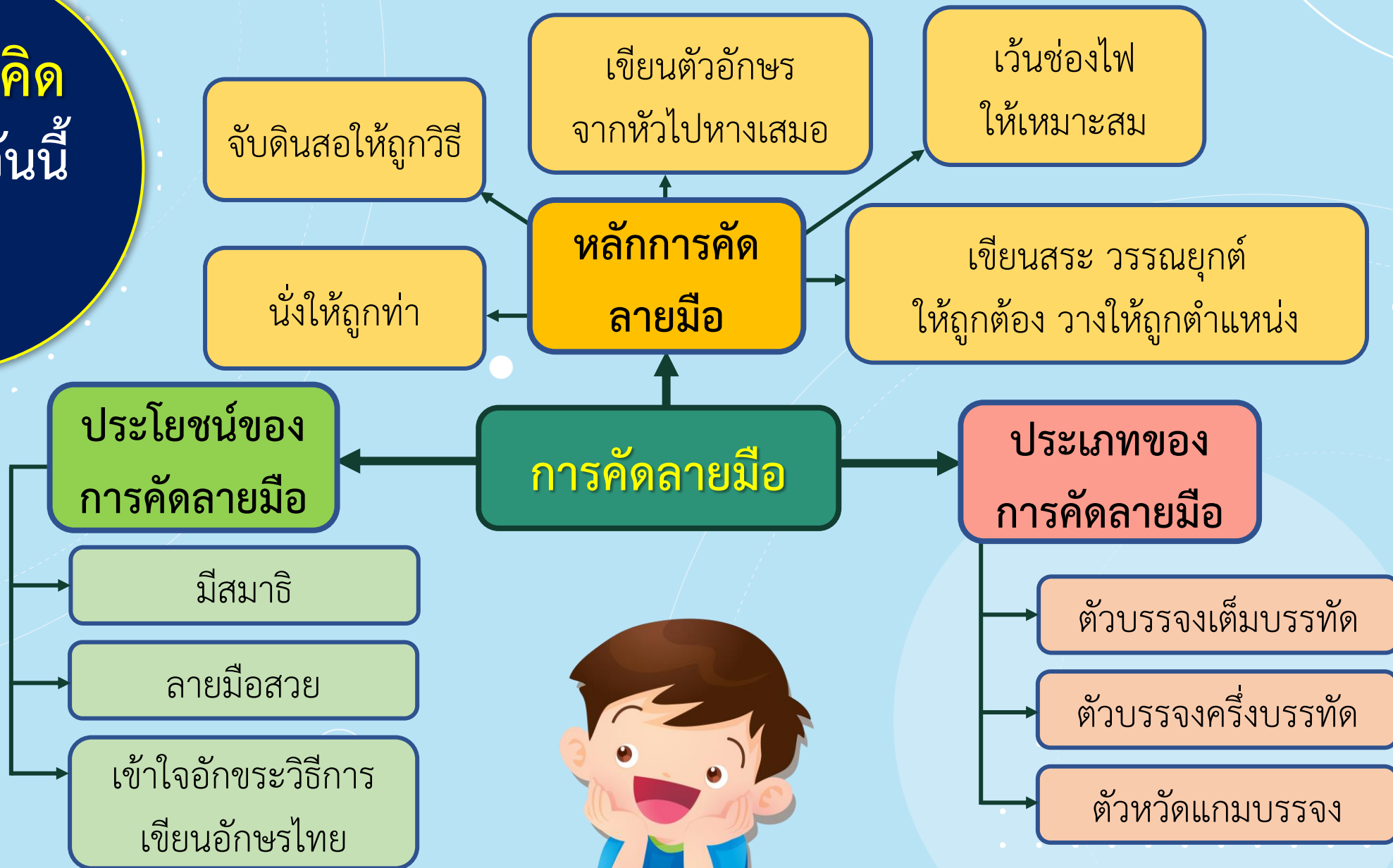
สรุป บทเรียน

๑. วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง

๒. นักเรียนจะนำความรู้เรื่องการค้าขายมือ
ไปใช้ในชีวิตรประจำวันอย่างไร



ฝึกความคิด บทเรียนวันนี้



เกณฑ์ประเมินการคัดลายมือ แบบกระทรวงศึกษาธิการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. รูปแบบ ตัวอักษร	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็ม บรรทัดและครึ่ง บรรทัดตาม รูปแบบที่กำหนด ทั้งหมด	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็ม บรรทัดและครึ่ง บรรทัด คัดตามรูปแบบที่ กำหนดบางส่วน บกพร่อง	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็ม บรรทัดและครึ่ง บรรทัด คัดตามรูปแบบที่ กำหนดบกพร่อง เป็นส่วนใหญ่	คัดลายมือ ตัวบรรจงเต็ม บรรทัดและครึ่ง บรรทัด ไม่ถูกต้องตามแบบ ที่กำหนด



เกณฑ์ประเมินการคัดลายมือ แบบกระทรวงศึกษาธิการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๒. การเขียนคำ และวรรคตอน	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง ทุกคำ	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง เป็นส่วนน้อย	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนไม่ ถูกต้องเป็นจำนวน มาก



เกณฑ์ประเมินการคัดลายมือ แบบกระทรวงศึกษาธิการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๓. ความสะอาด เป็นระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด ไม่มี รอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อยสวยงาม ผลงานสะอาด มี รอยลบขีดฆ่า ๑-๒ แห่ง	ตัวอักษรไม่ค่อย สม่ำเสมอ ผลงาน ไม่สะอาด มีรอย ลบขีดฆ่า ๓-๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่ สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่า มากกว่า ๖ แห่ง



เกณฑ์ประเมินการคัดลายมือ แบบกระทรวงศึกษาธิการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๔. เวลา	ส่งงานตามเวลาที่กำหนด	ส่งงานหลังเวลาที่กำหนดเล็กน้อย	ส่งงานหลังเวลาที่กำหนดปานกลาง	ไม่ส่งงานตามเวลาที่กำหนด



เกณฑ์ประเมินการคัดลายมือ แบบกระทรวงศึกษาธิการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๕. มารยาท ในการเขียน	มีสมาธิ และมี ความตั้งใจใน การเขียนอย่าง สม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่าง ทำงาน	มีความตั้งใจ ในการเขียนอย่าง สม่ำเสมอ ไม่พูด คุย เล่น ระหว่าง ทำงาน	มีความตั้งใจ ในการเขียน พอสมควร พูด คุย เล่น ระหว่าง ทำงานเป็นบางครั้ง	ไม่มีความตั้งใจ ในการเขียน พูด คุย เล่น ระหว่าง ทำงานตลอดเวลา ต้องคอยตักเตือน



เกณฑ์การตัดสิน

๑๖-๒๐ คะแนน

หมายถึง ดีมาก

๑๑-๑๕ คะแนน

หมายถึง ดี

๖-๑๐ คะแนน

หมายถึง พอใช้

๑-๕ คะแนน

หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

๑. ใบความรู้ที่ ๒

เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว

๒. พระบรมราโชวาท

(ในแผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑)





บทเรียนครั้งต่อไป

“การอ่านออกเสียง
ร้อยแก้ว”



รายวิชาภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

