



สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
โครงการจัดทำสื่อ ๖๐ พรรษา เถลิงพระเกียรติ



คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้

(สำหรับครูผู้สอน)

เพื่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

(ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)



โครงการส่วนพระองค์สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน



สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
โครงการจัดทำสื่อ ๖๐ พรรษา เถลิงพระเกียรติ



คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้

(สำหรับครูผู้สอน)

เพื่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

(ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)



โครงการส่วนพระองค์สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คำนำ

ด้วยพระบรมราโชบายพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๑๐ ทรงมุ่งหมายให้การศึกษาบ่มเพาะสมรรถนะให้แก่ผู้เรียน เพื่อสร้างคุณลักษณะสำคัญ ๔ ประการให้กับคนไทย อันได้แก่ ๑) มีทัศนคติที่ดี และถูกต้อง ๒) มีพื้นฐานชีวิตที่มั่นคงเข้มแข็ง ๓) มีอาชีพ มีงานทำ ๔) เป็นพลเมืองดี มีระเบียบวินัย และพระราชปณิธานในการสืบสาน รักษา พัฒนาต่อยอด โครงการในพระราชดำริของพระราชบิดา จึงทรงพัฒนาการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม หรือ NEW DLTV ในทุกด้าน อาทิ ระบบออกอากาศ อุปกรณ์เทคโนโลยี บุคลากรและกระบวนการจัดการศึกษา เพื่อแก้ปัญหาการขาดแคลนครูในโรงเรียนขนาดเล็ก สร้างโอกาส การเข้าถึงการเรียนรู้ตลอดชีวิตของประชาชน ทุกเพศ ทุกวัย ผ่านการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียมจำนวน ๑๕ ช่องสัญญาณ ไปยังโรงเรียนต่าง ๆ และผู้สนใจทั่วประเทศ เพื่อให้ประเทศไทยเป็นสังคมแห่งปัญญา มีจิตอาสาในการสร้างสรรค์สร้างและพัฒนาประเทศให้มั่นคง

การสอนออกอากาศทางไกลผ่านดาวเทียม ระดับประถมศึกษา ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๑ เป็นต้นมา เป็นการสอนออกอากาศในแนวใหม่ บันทึกลงเทปการสอนจากห้องเรียนต้นทางของโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ ครูปลายทางสามารถดูเทปการสอนผ่านทางเว็บไซต์ www.dltv.ac.th และ Application on mobile DLTV ของมูลนิธิ และมีคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมงครบทั้ง ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ซึ่งครูปลายทางสามารถปรับกิจกรรมการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับชุมชน ท้องถิ่น วัฒนธรรมและบริบทของแต่ละโรงเรียน

คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ระดับประถมศึกษา ภาคเรียนที่ ๑ ฉบับนี้ เป็นการปรับปรุงครั้งที่ ๒ ซึ่งดำเนินการโดยมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์ โดยความร่วมมือจากคณะทำงาน ประกอบด้วย สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ คณาจารย์จากมหาวิทยาลัย ศึกษานิเทศก์ และครูผู้เชี่ยวชาญ ทั้ง ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ เพื่อให้ครูปลายทางใช้ในการเตรียมการสอนล่วงหน้า รวมทั้งสามารถจัดเตรียมเอกสาร ได้แก่ ใบงาน ใบความรู้ แบบฝึกหัด เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนเกิดประสิทธิผล นำไปสู่การพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษาของโรงเรียนประถมศึกษาขนาดเล็กต่อไป

นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณอย่างหาที่สุดมิได้ ที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงมุ่งมั่นพัฒนายกระดับคุณภาพการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม เพื่อพัฒนาสังคมไทยและยกระดับคุณภาพของคนไทยให้เข้มแข็ง สมดังพระราชปณิธาน “...การศึกษาคือความมั่นคงของประเทศ...” ขอพระองค์ทรงพระเจริญ

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์



ที่ ศธ ๐๔๐๑๐/๕๘๑

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
กระทรวงศึกษาธิการ กทม. ๑๐๓๐๐

๑๑ มีนาคม ๒๕๖๔

เรื่อง รับรองความร่วมมือการพัฒนาคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อการสอนออกอากาศทางไกลผ่านดาวเทียม

เรียน เลขาธิการมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

อ้างถึง หนังสือมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์ ที่ มศทท. ๙/๗๒ ลงวันที่ ๒๕ มกราคม ๒๕๖๔

ตามหนังสือที่อ้างถึง มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์ แจ้งว่า มูลนิธิ ฯ ได้ปรับปรุงคู่มือครูและแผนการจัดการประสบการณ์การเรียนรู้ ระดับปฐมวัย คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ ระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษาตอนต้น ตามข้อคิดเห็น ข้อเสนอแนะจากผู้ทรงคุณวุฒิ คณะผู้นิเทศ ครูผู้สอนจากโรงเรียนต้นทางและโรงเรียนปลายทาง และได้พัฒนาเป็นคู่มือครูและแผนการจัดการประสบการณ์การเรียนรู้ ระดับปฐมวัย ฉบับปรับปรุง คู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา ระดับประถมศึกษา ฉบับปรับปรุง โดยมูลนิธิ ฯ ได้ดำเนินการพัฒนาและบรรณาธิการกิจ โดยคณะกรรมการประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญ ครูผู้สอนที่มีประสบการณ์เป็นผู้ร่วมในการพัฒนา คู่มือจนสำเร็จ และได้ประชุมหารือเพื่อให้ข้อเสนอแนะ ข้อควรปรับปรุงจากสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน นั้น

ในการนี้ ขอรับรองว่าคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา ระดับประถมศึกษา ฉบับปรับปรุง และคู่มือครูและแผนการจัดการประสบการณ์การเรียนรู้ ระดับปฐมวัย ฉบับปรับปรุง สามารถใช้ในการจัดการเรียนการสอนได้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดทราบ

ขอแสดงความนับถือ

(นายอัมพร พิณะสา)

เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา

โทร. ๐ ๒๒๘๘ ๕๗๖๕-๖๖

โทรสาร ๐ ๒๒๘๘ ๕๗๕๕

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
หนังสือรับรองความร่วมมือการพัฒนาคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อการสอนออกอากาศทางไกลผ่านดาวเทียม	ข
สารบัญ	ค
คำชี้แจงการรับชมรายการออกอากาศด้วยระบบทางไกลผ่านดาวเทียม	ช
คำชี้แจงรายวิชา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	ฉ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๑	
คำอธิบายรายวิชา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	ด
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๑	
มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด	ต
โครงสร้างรายวิชาภาษาไทย	ท
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๑	
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ รู้รักษ์หลักภาษา	๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ คัดลายมือสื่อภาษา	๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ มาตราตัวสะกด (๑)	๒๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ มาตราตัวสะกด (๒)	๔๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น	๕๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ คำควบกล้ำ	๗๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ ไตรยางศ์	๘๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ คำเป็น คำตาย	๙๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ วรรณยุกต์ผันอักษร	๑๐๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ การผันวรรณยุกต์ (๑)	๑๒๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ การผันวรรณยุกต์ (๒)	๑๓๒
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑	๑๔๓
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน	๑๔๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ อาชยานขับขานวรรณคดี (๑)	๑๕๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ อาชยานขับขานวรรณคดี (๒)	๑๖๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ อาชยานขับขานวรรณคดี (๓)	๑๗๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ อาชยานขับขานวรรณคดี (๔)	๑๘๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ การใช้พจนานุกรม (๑)	๒๐๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ การใช้พจนานุกรม (๒)	๒๑๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรียนรู้อักษรย่อ	๒๓๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เครื่องหมายวรรคตอน	๒๔๒

	หน้า
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ การเขียนย่อความ (๑)	๒๕๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ การเขียนย่อความ (๒)	๒๖๘
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒	๒๘๓
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ นิทานอ่านสนุก	๒๘๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ อักษรนำจำให้ดี (๑)	๒๙๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ อักษรนำจำให้ดี (๒)	๓๐๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ อ่านคิดพิจารณา	๓๑๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ รื่นรมย์คำประสมไทย	๓๒๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ คำนาม	๓๓๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ คำสรรพนาม	๓๔๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ ประโยคเพื่อการสื่อสาร (๑)	๓๕๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ ประโยคเพื่อการสื่อสาร (๒)	๓๗๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เขียนบันทึกฝึกกรายงาน (๑)	๓๘๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เขียนบันทึกฝึกกรายงาน (๒)	๓๙๔
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓	๔๐๙
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ อักษรภีธานสื่อสารภาษา	๔๑๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ ลิขิตจดหมาย (๑)	๔๑๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ลิขิตจดหมาย (๒)	๔๓๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ ลิขิตจดหมาย (๓)	๔๔๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ ดูข่าวเล่าความ	๔๖๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ รู้เท่าทันสื่อ	๔๗๘
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ คำกริยา	๔๘๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ คำวิเศษณ์	๕๐๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ วรรณกรรมนำความคิด (๑)	๕๑๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ วรรณกรรมนำความคิด (๒)	๕๒๑
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔	๕๓๖
บันทึกการเรียนรู้ (Learning Logs)	๕๓๗
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ วรรณกรรมคำสอน	๕๓๘
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ จดงามคำสอน (๑)	๕๔๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ จดงามคำสอน (๒)	๕๕๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ อาชยานขานไข (๑)	๕๖๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ อาชยานขานไข (๒)	๕๗๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ ตั้งคำถามและตอบคำถามจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์	๕๘๙
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ พุดแสดงความคิดเห็นจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์	๖๐๑

	หน้า
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ สำนวนไทยใจชื่นชม (๑)	๖๑๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ สำนวนไทยใจซื่อซม (๒)	๖๒๘
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ สำนวนไทยใจชื่นชม (๓)	๖๔๕
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕	๖๕๖
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ มหัตศรยร์สร้างสรรคังงานเขียน	๖๕๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ คำพ้องรูป	๖๖๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ คำพ้องเสียง	๖๗๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ คำพ้องความหมาย	๖๘๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ ซึมซาบการอ่าน (๑)	๗๐๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ ซึมซาบการอ่าน (๒)	๗๑๔
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ ร้อยเรียงด้วยแผนภาพ (๑)	๗๒๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ ร้อยเรียงด้วยแผนภาพ (๒)	๗๓๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ สร้างสรรคังงานเขียน (๑)	๗๕๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ สร้างสรรคังงานเขียน (๒)	๗๖๕
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖	๗๗๗
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ ลีลาคำประพันธ์	๗๗๘
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรียนรู้คำสัมผัส	๗๘๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ ผูกหัดคำคล้องจอง (๑)	๗๙๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ กหัดคำคล้องจอง (๒)	๘๐๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ ประลองคำขวัญ (๑)	๘๑๖
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ ประลองคำขวัญ (๒)	๘๓๐
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ สร้างสรรคังกลอนสี่ (๑)	๘๔๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ สร้างสรรคังกลอนสี่ (๒)	๘๕๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ สร้างสรรคังกลอนสี่ (๓)	๘๗๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เสนาะกรรมวรรณาลีลาคำประพันธ์	๘๙๖
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗	๙๑๑
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ สนุกสนานอ่านเขียน	๙๑๒
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ อ่านจับใจความนั้นสำคัญนัก	๙๑๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ อ่านจับใจความจากนิทาน	๙๓๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ อ่านจับใจความจากบทอ่านเสริม	๙๔๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ อ่านจับใจความจากบทความ	๙๕๗
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ อ่านจับใจความจากบทร้อยกรอง	๙๗๓
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ การเขียนบันทึกความรู้	๙๘๕
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ การพูดลำดับขั้นตอน	๑๐๐๑

	หน้า
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ ฟัง ดู รู้แนวคิด	๑๐๑๑
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ สืบสานนิทานไทย	๑๐๒๒
แบบประเมินตนเอง หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘	๑๐๓๖
บันทึกการเรียนรู้ (Learning Logs)	๑๐๓๗
บรรณานุกรม	๑๐๓๘
ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก แบบประเมินรวม	๑๐๓๙
ภาคผนวก ข แผนผังความคิด (Graphic Organizers)	๑๐๖๓
ภาคผนวก ค แบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning Logs)	๑๐๗๒
คณะกรรมการปรับปรุงคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับประถมศึกษา (ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๑)	๑๐๗๙
คณะกรรมการปรับปรุงคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับประถมศึกษา (ครั้งที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๓)	๑๐๘๑
คณะกรรมการตรวจต้นฉบับคู่มือครู และแผนการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย	



คำชี้แจง

การรับชมรายการออกอากาศด้วยระบบทางไกลผ่านดาวเทียม

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์ ให้บริการการจัดการเรียนการสอน จากสถานีวิทยุโทรทัศน์การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม จำนวน ๑๕ ช่องรายการ ทั้งรายการสด (Live) และ รายการย้อนหลัง (On demand) สามารถรับชมผ่านช่องทาง ต่อไปนี้

๑. www.dltv.ac.th

๒. Application on mobile DLTV

- ระบบ Android เข้าที่ Play Store/Google Play พิมพ์คำว่า DLTV

- ระบบ iOS เข้าที่ App Store พิมพ์คำว่า DLTV

หมายเลขช่องออกอากาศสถานีวิทยุโทรทัศน์การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ๑๕ ช่องรายการ

ช่อง (DLTV)	ช่อง (TRUE)	รายการในเวลาเรียน (ช่วงเวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๔.๓๐ น.)	รายการนอกเวลา (ช่วงเวลา ๑๔.๓๐ น. - ๐๘.๓๐ น.)
DLTV ๑	ช่อง ๑๘๖	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑	สถาบันพระมหากษัตริย์
DLTV ๒	ช่อง ๑๘๗	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒	ความรู้รอบตัว
DLTV ๓	ช่อง ๑๘๘	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓	วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
DLTV ๔	ช่อง ๑๘๙	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
DLTV ๕	ช่อง ๑๙๐	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕	ศิลปวัฒนธรรมไทย
DLTV ๖	ช่อง ๑๙๑	รายการสอนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖	หน้าที่พลเมือง
DLTV ๗	ช่อง ๑๙๒	รายการสอนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร
DLTV ๘	ช่อง ๑๙๓	รายการสอนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒	ภาษาต่างประเทศ
DLTV ๙	ช่อง ๑๙๔	รายการสอนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓	การเกษตร
DLTV ๑๐	ช่อง ๑๙๕	รายการสอนชั้นอนุบาลปีที่ ๑	รายการสำหรับเด็ก-การเลี้ยงดูลูก
DLTV ๑๑	ช่อง ๑๙๖	รายการสอนชั้นอนุบาลปีที่ ๒	สุขภาพ การแพทย์
DLTV ๑๒	ช่อง ๑๙๗	รายการสอนชั้นอนุบาลปีที่ ๓	รายการสำหรับผู้สูงวัย
DLTV ๑๓	ช่อง ๑๙๘	รายการของการอาชีพวังไกลกังวล และมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคล	
DLTV ๑๔	ช่อง ๑๙๙	รายการของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาราช	
DLTV ๑๕	ช่อง ๒๐๐	รายการพัฒนานาวิชาชีพรู	

*หมายเหตุ : รายการสอนออกอากาศในเวลาเรียนระดับชั้นปฐมวัย ช่วงเวลา ๐๘.๓๐ น. - ๑๑.๓๐ น.

การติดต่อรับข้อมูลข่าวสาร

๑. มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

เลขที่ ๒๑๔ ถนนนครสวรรค์ แขวงวัดโสมนัส เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย กรุงเทพมหานคร

โทร. ๐๒ ๒๘๒ ๖๗๓๔

โทรสาร ๐๒ ๒๘๒ ๖๗๓๕

๒. สถานีวิทยุโทรทัศน์การศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม

ซอยหัวหิน ๓๕ ถนนเพชรเกษม ตำบลหัวหิน อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ๗๗๑๑๐

โทร. ๐๓๒ ๕๑๕๔๕๗ - ๘

โทรสาร ๐๓๒ ๕๑๕๔๕๑

web@dltv.ac.th (ติดต่อเรื่องเว็บไซต์)

dltv@dltv.ac.th (ติดต่อเรื่องทั่วไป)

๓. โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ๗๗๑๑๐

โทร. ๐๓๒ ๕๒๒ ๓๔๗ , ๐๓๒ ๕๒๐ ๔๗๘ โทรสาร ๐๓๒ ๕๒๐ ๔๗๘

Facebook : โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์

Website : <http://www.kkws.ac.th>



๔. ช่องทางการติดตามข่าวสาร

Facebook : มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์ DLTV



Website : <http://www.dltv.ac.th>



คำชี้แจง
รายวิชา ภาษาไทย กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

๑. แนวคิดหลัก

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑ กำหนดสาระการเรียนรู้ จำนวน ๘ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ครูผู้สอนต้องจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยนำความรู้ด้านเนื้อหาวิชามาจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยการฝึกทักษะให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ และเกิดสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๕ ประการ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๘ ประการ ดังนี้

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๕ ประการ

๑) ความสามารถในการสื่อสารเป็นความสามารถในการรับสารและสื่อสารมีวัฒนธรรมในการใช้ภาษา

๒) ความสามารถในการคิด เป็นความสามารถในการคิดวิเคราะห์ การคิดสังเคราะห์ การคิดอย่างสร้างสรรค์ การคิดอย่างมีวิจารณญาณ การคิดอย่างเป็นระบบเพื่อนำไปสู่การสร้างองค์ความรู้หรือสารสนเทศเพื่อใช้ในการตัดสินใจ เกี่ยวกับตนเอง สังคมได้อย่างเหมาะสม

๓) ความสามารถในการแก้ปัญหา เป็นความสามารถในการแก้ปัญหาและอุปสรรคต่าง ๆ ที่เผชิญได้อย่างถูกต้อง เหมาะสมบนพื้นฐานของหลักเหตุผล คุณธรรมและข้อมูลสารสนเทศ เข้าใจความสัมพันธ์และการเปลี่ยนแปลงของเหตุการณ์ต่าง ๆ ในสังคม

๔) ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต เป็นความสามารถในการเข้าใจและเคารพตนเอง สามารถนำกระบวนการต่าง ๆ ไปใช้ในการดำเนินชีวิตประจำวัน การเรียนรู้ด้วยตนเอง การเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง การทำงาน และการอยู่ร่วมกันในสังคมด้วยการสร้างเสริมความสัมพันธ์อันดีระหว่างบุคคล การจัดการปัญหาและความขัดแย้งต่าง ๆ อย่างเหมาะสม

๕) ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี เป็นความสามารถในการเลือก และใช้เทคโนโลยี การแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ถูกต้องเหมาะสม มีคุณธรรมด้านต่าง ๆ และมีทักษะกระบวนการทางเทคโนโลยี เพื่อการพัฒนาตนเอง สังคมในด้านการเรียนรู้ การสื่อสาร การทำงาน

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๘ ประการ เพื่อให้สามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคมอย่างมีความสุข ในฐานะเป็นพลเมืองไทยและพลโลก ดังนี้

๑) รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

๒) ซื่อสัตย์ สุจริต

๓) มีวินัย

๔) ใฝ่เรียนรู้

๕) อยู่อย่างพอเพียง

๖) มุ่งมั่นในการทำงาน

๗) รักความเป็นไทย

๘) มีจิตสาธารณะ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เป็นกลุ่มสาระการเรียนรู้ที่มีความสำคัญอย่างยิ่ง เนื่องจากภาษาไทย เป็นเอกลักษณ์ของความเป็นชาติ เป็นสมบัติทางวัฒนธรรมอันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพ ซึ่งเยาวชนคนไทย ใช้เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสาร เพื่อสร้างความเข้าใจ และความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน และเป็นเครื่องมือ ในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์จากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ เพื่อพัฒนาความรู้ให้ทันต่อความเปลี่ยนแปลงทาง สังคมความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ตลอดจนการนำไปใช้ในการศึกษาต่อในระดับที่สูงขึ้น และในการพัฒนาอาชีพ นอกจากนี้ภาษาไทยยังเป็นสื่อแสดงถึงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษด้านวัฒนธรรม เป็นสมบัติของชาติซึ่งคนรุ่นหลังควรอนุรักษ์ จรรโลง และสืบสานต่อไป

แผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เป็นสาระการเรียนรู้ซึ่งผู้เรียนต้องมีความรู้ ความเข้าใจ หลักภาษา การใช้ภาษาไทย วรรณคดีและวรรณกรรม เป็นการพัฒนาทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษ ที่ ๒๑ หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ความเป็นไทยและอัตลักษณ์ไทย และหลักการ “สุ จี ปุ ลี” เพื่อพัฒนาผู้เรียนให้เป็นบุคคลแห่งการเรียนรู้อย่างต่อเนื่องตลอดชีวิต การจัดการเรียนการสอนภาษาไทย จึงเป็นการพัฒนาผู้เรียนทุกคนตามองค์ความรู้ ไม่จำกัดอยู่แต่ในห้องเรียนเท่านั้น ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ด้วยสื่อ การเรียนรู้ที่หลากหลายได้อย่างมีความสุข

หลักการออกแบบกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทย มีการบูรณาการด้านคุณลักษณะ ในแผน การจัดการเรียนรู้ที่คำนึงถึงคุณลักษณะ ที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้มีทักษะด้านภาษาหลังการเรียนรู้ สอดคล้องตามเป้าหมายของหน่วยการเรียนรู้ มีเจตคติที่ดีต่อสถาบันชาติ ศาสนาและพระมหากษัตริย์ และมี จิตอาสา ครูผู้สอนควรปลูกฝังคุณลักษณะอันพึงประสงค์ให้แก่ผู้เรียนทุกแผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อให้ผู้เรียน เกิดคุณลักษณะอันพึงประสงค์และเป็นคนดีของสังคม

๒. กระบวนการจัดการเรียนรู้

แนวคิดสำคัญของการจัดการศึกษา ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ คือการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เปิดโอกาส ให้ผู้เรียน คิดและลงมือปฏิบัติด้วยกระบวนการที่หลากหลาย เพื่อเกิดการเรียนรู้และพัฒนาตนเองเต็มตาม ศักยภาพ การประเมินการเรียนรู้จึงมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ในห้องเรียน เพราะสามารถทำให้ผู้สอนประเมินระดับพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียน

การจัดการศึกษาต้องยึดหลักว่า ผู้เรียนทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ และถือว่า ผู้เรียนมีความสำคัญที่สุด กระบวนการจัดการศึกษาต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถพัฒนาตามธรรมชาติและ เต็มตามศักยภาพ ให้ความสำคัญของการบูรณาการความรู้คุณธรรม กระบวนการเรียนรู้ตามความเหมาะสม ของระดับการศึกษา ด้ระบุให้ผู้ที่เกี่ยวข้องดำเนินการ ดังนี้

๑) สถานศึกษาและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

(๑) จัดเนื้อหาสาระและกิจกรรมให้สอดคล้องกับความสนใจและความถนัดของผู้เรียน โดยคำนึงถึง ความแตกต่างระหว่างบุคคล

(๒) ฝึกทักษะ กระบวนการคิด การจัดการ การเผชิญสถานการณ์และการประยุกต์ความรู้มาใช้เพื่อ ป้องกันและแก้ไขปัญหา

(๓) จัดกิจกรรมให้ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง ฝึกการปฏิบัติ ให้ทำได้คิดเป็นทำเป็น รักการอ่าน และเกิดการใฝ่รู้อย่างต่อเนื่อง

(๔) จัดการเรียนการสอน โดยผสมผสานสาระความรู้ด้านต่าง ๆ อย่างได้สัดส่วนสมดุลกัน รวมทั้ง ปลูกฝังคุณธรรม ค่านิยมที่ดีงามและคุณลักษณะอันพึงประสงค์ไว้ในทุกวิชา

(๕) ส่งเสริมสนับสนุนให้ผู้สอนสามารถจัดบรรยากาศ สภาพแวดล้อม สื่อการเรียน และอำนวยความสะดวกเพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้และมีความรอบรู้ รวมทั้งสามารถใช้การวิจัยให้เป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการเรียนรู้ ทั้งนี้ผู้สอนและผู้เรียนอาจเรียนรู้ไปพร้อมกันจากสื่อการเรียน การสอนและแหล่งวิทยาการประเภทต่าง ๆ

(๖) จัดการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นได้ทุกเวลา ทุกสถานที่ มีการประสานความร่วมมือกับพ่อแม่ ผู้ปกครอง และบุคคลในชุมชนทุกฝ่าย เพื่อร่วมกันพัฒนาผู้เรียนตามศักยภาพ

๒) การจัดสภาพแวดล้อมส่งเสริมการเรียนรู้

(๑) จัดสภาพแวดล้อม ห้องเรียน หรือภายนอกห้องเรียน ให้เอื้อต่อการเรียนรู้ สะอาด มีความเป็นระเบียบ ตกแต่งห้องเรียนให้น่าอยู่ มีมุมต่าง ๆ ในห้องเรียน มีที่เก็บวัสดุอุปกรณ์ และง่ายต่อการนำมาใช้ มีป้ายนิเทศให้ความรู้ ภายนอกห้องเรียนจัดบรรยากาศให้เป็นธรรมชาติ น่าอยู่ ร่มรื่นและเหมาะสมกับกิจกรรมการเรียนรู้ ถูกสุขลักษณะและปลอดภัย

(๒) จัดสภาพแวดล้อม หรือห้องให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติการ

(๓) จัดสื่อ อุปกรณ์ ที่เกี่ยวกับการเรียนรู้อย่างเพียงพอ เหมาะสม

(๔) จัดหาเครื่องมือแสวงหาความรู้ หรือ ช่องทางเสนอข่าวสารต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนได้รับรู้ข้อมูลข่าวสารที่ทันสมัยปัจจุบันอยู่เสมอ

๓) ครูผู้สอน

การจัดการเรียนรู้ตามแนวดังกล่าว จำเป็นต้องเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมการเรียนการสอนทั้งของผู้เรียนและผู้สอน กล่าวคือลดบทบาทของครูผู้สอน จากการเป็นผู้บอกเล่า บรรยาย สาธิต เป็นการวางแผน จัดกิจกรรมให้นักเรียนเกิดการเรียนรู้ กิจกรรมต่าง ๆ จะต้องเน้นที่บทบาทของผู้เรียนตั้งแต่เริ่ม คือ ร่วมวางแผน การเรียน การวัดผล ประเมินผล และต้องคำนึงว่ากิจกรรมการเรียนนั้น เน้นการพัฒนากระบวนการคิด วางแผน ลงมือปฏิบัติศึกษา ค้นคว้า รวบรวมข้อมูล ด้วยวิธีการต่าง ๆ จากแหล่งเรียนรู้หลากหลาย ตรวจสอบ วิเคราะห์ การแก้ปัญหา การมีปฏิสัมพันธ์ซึ่งกันและกัน การสร้างคำอธิบายเกี่ยวกับข้อมูลที่สืบค้นได้ เพื่อนำไปสู่คำตอบของปัญหาหรือคำถามต่าง ๆ และสร้างองค์ความรู้ ทั้งนี้กิจกรรมการเรียนรู้เหล่านี้ต้องพัฒนาผู้เรียนให้มีพัฒนาการเหมาะสมตามวัย ทั้งทางร่างกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญา

หลักการจัดกระบวนการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ระดับชั้นประถมศึกษา มุ่งเน้นให้ผู้เรียน ฝึกทักษะทางภาษาตามมาตรฐานการเรียนรู้ และศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง นอกจากนี้ครูผู้สอนควรใช้กระบวนการจัดการเรียนรู้ต่าง ๆ เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ (Student Centered) และให้ผู้เรียนได้ลงมือกระทำ ได้ใช้กระบวนการคิดเกี่ยวกับสิ่งที่เขาได้กระทำลงไป (Active learning) โดยครูผู้สอนจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้ผู้เรียนมีโอกาสดลงมือกระทำมากกว่าการฟังเพียงอย่างเดียว โดยให้ผู้เรียนเรียนรู้โดยการอ่าน การเขียน การโต้ตอบ การวิเคราะห์ปัญหา อีกทั้งให้ผู้เรียนฝึกกระบวนการคิดอย่างหลากหลาย ได้แก่ การคิด วิเคราะห์ การสังเคราะห์ การประเมินค่า นอกจากนั้นครูผู้สอนต้องจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้ อย่างมีความหมาย โดยการร่วมมือระหว่างครูกับผู้เรียน ผู้เรียนกับผู้เรียน ครูต้องลดบทบาทในการสอน โดยเป็นผู้ชี้แนะ กระตุ้นให้ผู้เรียนกระตือรือร้นที่จะเรียนรู้ และปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ มากขึ้นและอย่างหลากหลาย ดังนี้

(๑) ควรให้นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ตลอดเวลาด้วยการกระตุ้นให้นักเรียนลงมือปฏิบัติและอภิปรายผล โดยใช้เทคนิคต่าง ๆ ของการสอน เช่น การนำเข้าสู่บทเรียน การใช้คำถาม ที่จะทำให้การเรียนการสอนน่าสนใจและมีชีวิตชีวา

(๒) ครูควรมีการวางแผนการใช้คำถามอย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อจะนำนักเรียนเข้าสู่บทเรียน และนำสู่ข้อสรุปได้โดยที่ไม่ใช้เวลาอันเกินไป ครูควรเลือกใช้คำถามที่มีความยากง่ายพอเหมาะกับความสามารถของนักเรียน

(๓) เมื่อนักเรียนถาม อย่าบอกคำตอบทันที ควรให้คำแนะนำที่จะช่วยให้นักเรียนหาคำตอบได้เอง ครูควรให้ความสนใจต่อคำถามของนักเรียนทุก ๆ คน แม้ว่าคำถามนั้น ๆ อาจจะไม่เกี่ยวกับเรื่องที่กำลังเรียนอยู่ก็ตาม ครูควรชี้แจงให้ทราบและเบนความสนใจของนักเรียนกลับมาสู่เรื่องที่กำลังอภิปรายอยู่ สำหรับปัญหาที่นักเรียนถามมานั้น ควรจะได้หยิบยกมาอภิปรายในภายหลัง

(๔) การสำรวจตรวจสอบซ้ำ เป็นสิ่งจำเป็นเพื่อให้ได้ข้อมูลที่น่าเชื่อถือ ดังนั้น ในการจัดการเรียนรู้ ครูควรย้าให้นักเรียนได้สำรวจตรวจสอบซ้ำเพื่อนำไปสู่ข้อสรุปที่ถูกต้องและเชื่อถือได้

๔) กระบวนการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

(๑) การเรียนรู้จากแหล่งเรียนรู้ ได้แก่ การศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ทัศนศึกษานอกสถานที่ การเรียนรู้จากห้องสมุด แหล่งเรียนรู้จากภูมิปัญญาท้องถิ่น ประชาชนชาวบ้าน งานวิเคราะห์จากการศึกษาภาคสนาม พิเคราะห์แหล่งข้อมูล การสอนแบบให้ผู้เรียนเรียนรู้โดยอิสระจากศูนย์การเรียนรู้และการเรียนรู้ตามความสนใจ

(๒) การเรียนรู้โดยผู้เรียนลงมือปฏิบัติ ได้แก่ เกม การศึกษาสถานการณ์จำลอง กรณีตัวอย่าง บทบาทสมมุติ โครงการ การทดลอง ศิลปสร้างสรรค์การสอน เขียนบุคลาธิฐาน คือ โวหารชนิดหนึ่งในโวหารภาพพจน์ที่มีลักษณะการสมมุติให้สิ่งที่ไม่ใช่มนุษย์ให้มีอากัปกริยาท่าทางความรู้สึกเหมือนมนุษย์ การเรียนการสอนที่เน้นกระบวนการกลุ่ม ประกอบด้วย การอภิปรายกลุ่มย่อย การแก้ปัญหากลุ่ม สืบค้นความรู้กลุ่มสัมพันธ์ การเรียนรู้แบบร่วมมือ การอภิปราย การเรียนการสอนโดยใช้หัวเรื่อง

(๓) การเรียนรู้ผ่านกระบวนการคิด ได้แก่ การแก้สถานการณ์ การถามตอบ การสืบสอบ ความคิดรวบยอด การพัฒนากระบวนการคิด การใช้ทักษะกระบวนการ การสอนการอ่านโดยใช้วิธีการตั้งคำถามผู้เรียน การเรียนการสอนโดยใช้แผนผังความคิด (Graphic Organizers) การเรียนการสอนด้วยกระบวนการคิดอย่างมีวิจารณญาณ การคิดเปรียบเทียบ การคิดสังเคราะห์ การคิดประยุกต์ การคิดสร้างสรรค์ การคิดวิเคราะห์ การคิดกลยุทธ์ การคิดบูรณาการ การคิดมโนทัศน์ และการคิดวิพากษ์

(๔) การเรียนรู้ผ่านสื่อเทคโนโลยี ได้แก่ โปรแกรมสำเร็จรูป ชุดการสอน ชุดการสอนรายบุคคล ชุดการสอนสำหรับการเรียนเป็นกลุ่มย่อย ชุดการสอนประกอบคำบรรยายของครู คอมพิวเตอร์ช่วยสอน และการนำเสนอโดยวีดิทัศน์

๓. สื่อการจัดการเรียนรู้/แหล่งเรียนรู้

สื่อการจัดการเรียนรู้

สื่อการจัดการเรียนรู้เป็นเครื่องมือส่งเสริมสนับสนุนการจัดการกระบวนการเรียนรู้ให้นักเรียนได้รับความรู้ ทักษะกระบวนการได้ง่ายในระยะเวลาสั้นและช่วยให้เกิดความคิดรวบยอดอย่างถูกต้องและรวดเร็ว สื่อที่ปรากฏในแผนการจัดการเรียนรู้มีดังนี้

- ๑) ใบความรู้ ใบงาน แผนภาพนำเสนอข้อมูล
- ๒) คลิป/วีดิทัศน์/ภาพข่าวสถานการณ์ปัจจุบัน
- ๓) สถานการณ์สมมุติ
- ๔) สื่อบุคคล

แหล่งเรียนรู้

แหล่งเรียนรู้เป็นเครื่องมือสร้างคุณลักษณะการเรียนรู้ที่ทุกคนต้องใฝ่รู้ตลอดชีวิต ดังนี้

๑) แหล่งเรียนรู้ภายในโรงเรียน

๒) แหล่งเรียนรู้ภายนอกโรงเรียน ได้แก่ ชุมชน ท้องถิ่น พิพิธภัณฑ์ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ห้องสมุดประชาชน ห้องสมุดแห่งชาติ

ห้องสมุดเป็นแหล่งเรียนรู้ที่สำคัญและเป็นหัวใจสำคัญของผู้เรียนในการศึกษาค้นคว้า โรงเรียนควรจัดห้องสมุดกลาง ห้องสมุดหมวดวิชา มุมหนังสือในห้องเรียน ห้องสมุดเคลื่อนที่ รถเคลื่อนที่ ห้องสมุดประชาชน ล้วนเป็นแหล่งเรียนรู้จะทำให้ผู้เรียนได้เรียนรู้และปลูกฝังลักษณะนิสัยที่ดีในการส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน

๓) แหล่งเรียนรู้ออนไลน์

- สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
- สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยต่าง ๆ
- กระทรวงวัฒนธรรม

ฯลฯ

๔. การวัด และประเมินผลการเรียนรู้

จุดประสงค์สำคัญของการประเมินการเรียนรู้คือ การช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์ที่ผู้สอนหรือหลักสูตรวางไว้ ปัญหาที่พบในปัจจุบันก็คือ ผู้บริหาร ผู้สอน ตลอดจนผู้ปกครองเป็นจำนวนมากยังให้ความสำคัญการเรียนรู้แบบท่องจำเพื่อสอบ หรือการเรียนรู้เพื่อแข่งขัน ซึ่งถือเป็นการเรียนรู้แบบผิวเผินมากกว่าการประเมินการเรียนรู้ระหว่างเรียนการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเองซึ่งผลลัพธ์ของการเรียนรู้จะยั่งยืนกว่า (กุศลสิน มุสิกกุล, ๒๕๕๕; ขจรศักดิ์, เพ็ญจันทร์ และวรรณทิพา รอดแรงคำ, ๒๕๕๘)

ในการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาสมรรถนะด้านต่าง ๆ ของผู้เรียนนั้น จำเป็นต้องมีการประเมินการเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง ตั้งแต่เริ่มต้นระหว่างและสิ้นสุดกระบวนการเรียนรู้ โดยใช้การประเมินในรูปแบบที่หลากหลายสอดคล้องตามวัตถุประสงค์ของการเรียนรู้ รูปแบบการประเมินการเรียนรู้ได้แก่ การประเมินการเรียนรู้ระหว่างเรียน (Formative Assessment) การประเมินการเรียนรู้สรุปรวม (Summative Assessment) และ การประเมินการเรียนรู้ตามสภาพจริง (Authentic Assessment) ในการประเมินเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ และการประเมินตามสภาพจริงนั้น ผู้สอนจำเป็นต้องสะท้อนการประเมิน ให้ผู้เรียนรับทราบเพื่อปรับปรุงและพัฒนาตนเอง และผู้สอนต้องนำผลการประเมินมาพิจารณาเพื่อทบทวนและปรับแผนการจัดการเรียนรู้เพื่อให้สามารถดำเนินการแก้ไข ช่วยเหลือ หรือหาวิธีการต่าง ๆ เพื่อช่วยให้ผู้เรียนแต่ละคนเกิดการเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ตามแต่ละจุดประสงค์การเรียนรู้หรือเป้าหมายของตัวชี้วัดต่าง ๆ (กุศลสิน มุสิกกุล, ๒๕๕๕)

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียน

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ของผู้เรียนต้องอยู่บนหลักการพื้นฐานสองประการ คือ การประเมินเพื่อพัฒนาผู้เรียนและการตัดสินผลการเรียน ในการพัฒนาคุณภาพการเรียนรู้ของผู้เรียนให้ประสบความสำเร็จนั้น ผู้เรียนจะต้องได้รับการพัฒนาและประเมินตามตัวชี้วัด เพื่อให้บรรลุตามมาตรฐานการเรียนรู้ สะท้อนสมรรถนะสำคัญ และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียน ซึ่งเป็นเป้าหมายหลักในการวัดและประเมินการเรียนรู้ในทุกระดับ (กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๕๒)

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ที่ปรากฏในแผนการจัดการเรียนรู้ ให้ความสำคัญของการประเมินพฤติกรรมการปฏิบัติ ดังนี้

๑) วิธีการประเมิน

(๑) การวัดและประเมินก่อนเรียน เพื่อตรวจสอบความพร้อม และความรู้เดิมของผู้เรียน (ผสมผสานในกิจกรรมการเรียนรู้ชั้นนำ)

(๒) การวัดและประเมินระหว่างเรียน ได้แก่ ด้านความรู้ ทักษะการปฏิบัติ และคุณลักษณะ โดยวิธีการสังเกตพฤติกรรม ถามตอบพร้อมแสดงเหตุผล ตรวจสอบชิ้นงาน การนำเสนอ (ผสมผสานในกิจกรรมการเรียนรู้ขั้นสอน) จุดมุ่งหมายของการประเมินระหว่างเรียน มีดังนี้

(๒.๑) เพื่อค้นหาและวินิจฉัยว่าผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจเนื้อหา มีทักษะความชำนาญ รวมถึงมีเจตคติทางการเรียนรู้อย่างไรและในระดับใด เพื่อเป็นแนวทางให้ผู้สอนสามารถวางแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ได้อย่างเหมาะสม เพื่อพัฒนาการเรียนรู้ของผู้เรียนได้อย่างเต็มศักยภาพ

(๒.๒) เพื่อใช้เป็นข้อมูลป้อนกลับให้กับผู้เรียนว่ามีผลการเรียนรู้อย่างไร

(๒.๓) เพื่อใช้เป็นข้อมูลในการสรุปผลการเรียนรู้และเปรียบเทียบระดับพัฒนาการด้านการเรียนรู้ของผู้เรียนแต่ละคน

(๓) การวัดและประเมินหลังเรียน เพื่อตรวจสอบความสำเร็จตามจุดประสงค์รายแผน เป็นการพัฒนาในจุดที่ผู้เรียนอาจจะเข้าใจคลาดเคลื่อนหรือปฏิบัติไม่ถูกต้อง (ผสมผสานในกิจกรรมขั้นสรุป) และเพื่อตัดสินผลการจัดการเรียนรู้ เป็นการประเมินหลังจากผู้เรียนได้เรียนไปแล้ว ผลจากการประเมินประเภทนี้ ใช้ประกอบการตัดสินผลการจัดการเรียนการสอน หรือตัดสินใจว่าผู้เรียนคนใดควรจะได้รับระดับคะแนนใด

(๔) ประเมินรวบยอดเมื่อสิ้นสุดหน่วยการเรียนรู้ ดำเนินการดังนี้

การประเมินโดยครูผู้สอน เพื่อตรวจสอบคุณภาพผู้เรียนว่าบรรลุเป้าหมายของหน่วยการเรียนรู้ตามมาตรฐาน ตัวชี้วัด สมรรถนะ คุณลักษณะ และ เจตคติหรือไม่ เช่น การทำโครงงาน การนำความรู้ไปใช้เพื่อพัฒนาสังคมในรูปแบบต่าง ๆ

การประเมินโดยผู้เรียนแต่ละคน โดยการทำแบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning log) ควรให้ผู้เรียนได้ประเมินการเรียนรู้ของตนเอง เพื่อเปิดโอกาสได้สะท้อนคิดสิ่งที่เรียนรู้ทั้งที่ทำได้และยังต้องพัฒนา (ตัวอย่างแบบบันทึกการเรียนรู้ ดูภาคผนวก ค.) ควรให้ผู้เรียนได้ประเมินการเรียนรู้ย่อยหลังจบการเรียนรู้แต่ละหน่วยการเรียนรู้ และประเมินการเรียนรู้รวมในช่วงกลางภาคเรียน และปลายภาคเรียน โดยครูสามารถเลือกใช้ชุดคำถามและจำนวนข้อให้เหมาะสมกับบริบทของผู้เรียน ช่วงเวลาและธรรมชาติของแต่ละวิชา ทั้งนี้ในครั้งแรกครูควรทำร่วมกับนักเรียนเพื่อแนะนำวิธีการเขียนแบบสะท้อนคิด และควรอ่านสิ่งที่นักเรียนบันทึกพร้อมให้ข้อมูลย้อนกลับ เสนอแนะในเชิงบวกและสร้างสรรค์ รวมทั้งใช้ประโยชน์จากข้อมูลในแบบบันทึกเพื่อพัฒนาการสอนของตนเองและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลต่อไป

๒) ผู้ประเมิน ได้แก่ เพื่อนประเมินเพื่อน ครูประเมินผู้เรียน ผู้เรียนประเมินตนเอง และผู้ปกครองร่วมประเมิน

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านภาษา

การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ด้านภาษา เป็นงานที่ต้องการความเข้าใจที่ถูกต้องเกี่ยวกับพัฒนาการทางภาษา ดังนั้นครูผู้สอนจะวัดผลการเรียนรู้ด้านภาษาจำเป็นต้องเข้าใจหลักการของการเรียนรู้ภาษาเพื่อการดำเนินการดังนี้

๑) ทักษะทางภาษาทั้งการอ่าน การเขียน การฟัง ดูและการพูดมีความสำคัญเท่า ๆ กัน และทักษะเหล่านี้ครูผู้สอนควรบูรณาการในการจัดการเรียนการสอน ไม่ควรฝึกทักษะทีละอย่างแต่ควรฝึกทักษะไปพร้อม ๆ กันซึ่งทักษะทางภาษาหนึ่งจะส่งผลต่อการพัฒนาทักษะทางภาษาอื่น ๆ ด้วย

๒) ผู้เรียนต้องได้รับการพัฒนาความสามารถทางภาษาพร้อมกับการพัฒนาความคิดเพราะสื่อภาษาเป็นสื่อของความคิดผู้ที่มีทักษะความสามารถในการใช้ภาษา มีคลังคำมากจะช่วยให้ผู้เรียนมีความสามารถในการคิด

๓) ผู้เรียนต้องเรียนรู้การใช้ภาษาพูดและภาษาเขียนอย่างถูกต้องด้วยการใช้ภาษาไม่ใช่เรียนรู้กฎเกณฑ์ทางภาษาอย่างเดียว การเรียนภาษาต้องเรียนรู้ไวยากรณ์หรือหลักภาษา การสะกดคำ การใช้เครื่องหมายวรรคตอนและนำความรู้ดังกล่าวไปฝึกฝน

๔) ผู้เรียนทุกคนจะได้รับการพัฒนาทักษะทางภาษาเท่ากันแต่พัฒนาทักษะทางภาษาไม่เท่ากัน และวิธีการเรียนรู้ต่างกัน

๕) ภาษากับวัฒนธรรมมีความสัมพันธ์กันอย่างใกล้ชิด การจัดกิจกรรมภูมิหลังของภาษาและการใช้ภาษาถิ่นของผู้เรียนและช่วยให้ผู้เรียนพัฒนาภาษาไทยของตนและพัฒนาความรู้สึที่ดีเกี่ยวกับภาษาไทย

๖) ภาษาไทยเป็นเครื่องมือของการเรียนรู้ ทุกกลุ่มสาระการเรียนรู้ต้องใช้ภาษาไทยเป็นเครื่องมือสื่อสาร ดังนั้นครูผู้สอนจะต้องใช้ภาษาที่เป็นแบบแผนเป็นตัวอย่างที่ดีแก่ผู้เรียน

๕. คำแนะนำบทบาทครูปลายทางในการจัดการเรียนรู้

ครูปลายทางควรมีบทบาทการสอนคู่ขนานกับครูต้นทางในการกำกับดูแลช่วยเหลือนักเรียนในทุกขั้นตอนการสอน ดังนี้

๑) ชั้นเตรียมตัวก่อนสอน

(๑) ศึกษาทำความเข้าใจคำชี้แจงและทำความเข้าใจเชื่อมโยง ทั้งเป้าหมาย กิจกรรมและการวัดผล และประเมินผลระหว่างหน่วยการเรียนรู้กับแผนการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง

(๒) ศึกษาค้นคว้าความรู้เพิ่มเติม จากแหล่งเรียนรู้ หน่วยงาน องค์กรที่ให้ความรู้ที่เชื่อถือได้ รวมทั้งเทคนิคการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความสามารถของผู้เรียนอย่างรอบด้าน

(๓) ปรับ/ประยุกต์หรือเพิ่ม เป้าหมายทั้งเนื้อหา ทักษะกระบวนการ คุณลักษณะที่เป็นจุดเน้น และที่เป็นปัจจุบันตามบริบทของห้องเรียน โรงเรียน ชุมชน รวมถึงการวัดประเมินทักษะกระบวนการเรียนรู้ตามศักยภาพของผู้เรียน และตามสภาพจริง

(๔) ศึกษาคลิปบทเรียนที่มีการอัปเดตล่วงหน้าเพื่อทำความเข้าใจการจัดกิจกรรม PowerPoint และสื่อต่าง ๆ ที่ครูใช้ประกอบการสอน โดยเฉพาะแนวการจัดการกิจกรรมในขั้นตอนช่วงการปฏิบัติ ทั้งด้านวิธีการสื่อที่ใช้ และช่วงเวลาของการทำแต่ละกิจกรรมเพื่อนำมาวิเคราะห์และหาแนวทางเตรียมนักเรียน/ช่วยเหลือส่งเสริม/ อำนวยความสะดวกนักเรียนตามบริบทของห้องเรียนของตนให้สามารถเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพและเต็มตามศักยภาพ

(๕) เตรียมใบงาน (ที่คัดเลือกสำหรับมอบหมายให้นักเรียนได้ทำตามเห็นควรและเหมาะสม) รวมทั้งการเตรียมอุปกรณ์ตามระบุในแผนฯและ/หรือที่ปรากฏในคลิป (ในกรณีมีการปรับเปลี่ยนเพิ่มเติม)

(๖) ติดตามข้อมูลรายละเอียดการจัดการกิจกรรมในช่วงการปฏิบัติตามกำหนดการสอนที่มีรายละเอียดของสื่อการสอน ใบงาน ใบความรู้ บนเว็บไซต์ www.dltv.ac.th

๒) ชั้นการจัดการเรียนรู้

(๑) สร้างการมีส่วนร่วมของนักเรียนในการทำกิจกรรม เช่น กระตุ้นให้นักเรียนคิด ตอบคำถามของครูต้นทาง ฟังเฉลยและช่วยเสริม/อธิบาย/ในสิ่งที่นักเรียนยังไม่เข้าใจ ชมเชย/ให้กำลังใจหากนักเรียนทำได้ดี

(๒) ให้ความช่วยเหลือนักเรียนที่ตามไม่ทัน เช่นอธิบายเพิ่มเติมเพื่อให้นักเรียนสามารถเรียนรู้ต่อไปอย่างมีประสิทธิภาพ

(๓) กำกับดูแลให้มีวินัยในการเรียนเช่น ไม่เล่นหรือพูดคุยกัน ปฏิบัติตามคำสั่งในการทำกิจกรรม ฯลฯ

(๔) อำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ เช่น จัดเตรียมสื่อการเรียนรู้/อุปกรณ์

(๕) สังเกตพฤติกรรมนักเรียนเช่น คุณลักษณะผู้เรียน, สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน การจัดการเรียนรู้/การปฏิบัติงาน ความรู้ในบทเรียน และบันทึกข้อมูลตามแนวทางประเมินที่แนะนำไว้ในแผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อนำข้อมูลไปพัฒนานักเรียนและให้ความช่วยเหลือแก่นักเรียนทั้งชั้น/กลุ่ม/รายบุคคลตามกรณี

๓) ชั้นการปฏิบัติ

(๑) ทบทวนขั้นตอนการทำกิจกรรมตามที่ครูต้นทางแนะนำ และตามข้อแนะนำการปฏิบัติที่ระบุใน PowerPoint ตรวจสอบความเข้าใจ และเตรียมนักเรียนก่อนทำกิจกรรม (การแบ่งกลุ่ม ฯลฯ)

(๒) กำกับให้การทำกิจกรรมเป็นไปตามลำดับเวลาตามแนวทางที่ระบุบน PowerPoint

(๓) ให้ความช่วยเหลือนักเรียนในระหว่างการทำกิจกรรม

(๔) เตรียมพร้อมนักเรียนสำหรับกิจกรรมในขั้นตอนสรุปการเรียนรู้ (ถ้ามี) เช่น การสรุปผลปฏิบัติงาน เพื่อเทียบเคียงกับผลงานที่นักเรียนต้นทางจะนำเสนอ เป็นต้น

๔) ชั้นสรุป

(๑) กำกับนักเรียนให้มีส่วนร่วมในการเฉลยใบงาน/สรุปผลการทำกิจกรรม ฯลฯ

(๒) ทบทวนประเด็นสำคัญที่มีการสรุปท้ายชั่วโมง และงาน/ใบงานที่ครูต้นทางมอบหมายให้ทำเป็นการบ้าน/หรือใบงานที่ครูปลายทางได้เลือกมาใช้กับชั้นเรียนของตน

(๓) จัดให้นักเรียนได้ทำแบบประเมินตามระบุในหัวข้อ *การวัดและประเมินผลการเรียนรู้* (เฉพาะหลังจบแต่ละหน่วยการเรียนรู้และครึ่ง/ปลายภาคเรียน)

๕) การบันทึกผลหลังสอน

(๑) บันทึกการจัดการเรียนรู้ของตนเอง โดยใช้ข้อมูลจากแบบสังเกตพฤติกรรมผู้เรียนระหว่างเรียน และแบบประเมินตนเอง บันทึกการเรียนรู้ของนักเรียนเพื่อวิเคราะห์เทคนิค หรือวิธีการใด ที่ทำให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม มีความรู้ มีทักษะ และคุณลักษณะตามจุดประสงค์

(๒) บันทึกสาเหตุของความสำเร็จ อุปสรรค และ/หรือข้อจำกัดที่เกิดขึ้น เช่น เทคนิค หรือวิธีการใด การบริหารจัดการชั้นเรียน การจัดบรรยากาศ สิ่งแวดล้อมอย่างไร ฯลฯ ที่ทำให้ผู้เรียนมีส่วนร่วม มีความรู้ มีทักษะ และคุณลักษณะตามจุดประสงค์ โดยใช้คำถามที่ให้ไว้ใน “คำถามบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูปลายทาง” (ดูภาคผนวก ค.) เป็นแนวทางในการย้อนคิด ไตร่ตรองสิ่งที่เกิดขึ้นและนำไปบันทึกผลหลังสอนของชั่วโมงนั้น ๆ

(๓) วิเคราะห์และสรุปผลจากข้อมูลตามปัญหา/ความสำเร็จที่เกิดขึ้น และเสนอแนวทางการปรับปรุง เพื่อนำมาพัฒนาการจัดการเรียนรู้ และช่วยเหลือ/ส่งเสริมนักเรียนในการจัดการเรียนรู้ในครั้งต่อไป รวมทั้งนำไปใช้เป็นข้อมูลเพื่อพัฒนาเป็นงานวิจัยในชั้นเรียนต่อไป

คำอธิบายรายวิชา
ท๑๔๑๐๑ ภาษาไทย ๔

รายวิชาพื้นฐาน
ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ภาษาไทย
เวลา ๑๖๐ ชั่วโมง

ศึกษาการอ่านออกเสียง บอกความหมายของคำ บทร้อยแก้ว บทร้อยกรอง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น คำควบกล้ำ อักษรนำ คำประสม อักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน ประโยคที่มีสำนวนเป็นคำพังเพย สุภาษิต ปรีศนาคำท่าย และเครื่องหมายวรรคตอน ประโยคที่มีสำนวนอ่านจับใจความ เรื่องเล่าจากประสบการณ์ นิทานชาดก บทความ บทโฆษณา งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน สารคดีและบันเทิงคดี อ่านหนังสือตามความสนใจ มารยาทในการอ่าน คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัดตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย เขียนสื่อสาร เช่น คำขวัญ คำแนะนำ แผนภาพโครงเรื่อง และแผนภาพความคิดไปพัฒนางานเขียน ย่อความจากสื่อต่าง ๆ นิทาน ความเรียง ประกาศ จดหมาย คำสอน จดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา เขียนบันทึกและเขียนรายงานจาก การศึกษาค้นคว้า เรื่องตามจินตนาการ มารยาทในการเขียน จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟัง และดูในชีวิตประจำวัน จับใจความ พุดแสดงความรู้ความคิด เรื่องที่ฟังและดูจากสื่อต่าง ๆ เรื่องเล่า บทความสั้น ๆ ข่าวและเหตุการณ์ประจำวัน โฆษณา สื่ออิเล็กทรอนิกส์ รายงาน พุดลำดับเหตุการณ์ มารยาทในการฟัง การดูและการพูด คำในแม่ ก กา มาตราตัวสะกด ผันอักษร คำเป็น คำตาย คำพ้อง ชนิดของคำ ได้แก่ คำนาม คำสรรพนาม คำกริยา คำวิเศษณ์ การใช้พจนานุกรม ประโยคสามัญ ส่วนประกอบของประโยค ประโยค ๒ ส่วน ประโยค ๓ ส่วน กลอนสี่ คำขวัญ สำนวนที่เป็นคำพังเพยและสุภาษิต ภาษาไทยมาตรฐาน ภาษาถิ่น ระบุข้อคิดจากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมในบทเรียนและตามความสนใจ

โดยใช้ทักษะกระบวนการปฏิบัติในการอ่าน การเขียน การฟัง การดู การพูด และการใช้ภาษาไทย เพื่อให้เกิดความรู้ความคิด วิเคราะห์ การตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตอย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์ สามารถนำไปใช้ในชีวิตจริงได้อย่างเหมาะสม

มีมารยาทที่ดี กระตือรือร้น รักการอ่าน การเขียน การฟัง การดู การพูด ภูมิใจ รักภาษาไทยและการใช้ภาษาไทยในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม

ตัวชี้วัด

ท ๑.๑	ป.๔/๑, ป.๔/๒, ป.๔/๓, ป.๔/๔, ป.๔/๕, ป.๔/๖, ป.๔/๗, ป.๔/๘
ท ๒.๑	ป.๔/๑, ป.๔/๒, ป.๔/๓, ป.๔/๔, ป.๔/๕, ป.๔/๖, ป.๔/๗, ป.๔/๘
ท ๓.๑	ป.๔/๑, ป.๔/๒, ป.๔/๓, ป.๔/๔, ป.๔/๕, ป.๔/๖
ท ๔.๑	ป.๔/๑, ป.๔/๒, ป.๔/๓, ป.๔/๔, ป.๔/๕, ป.๔/๖, ป.๔/๗
ท ๕.๑	ขป.๔/๑, ป.๔/๒, ป.๔/๓, ป.๔/๔
รวม ๓๓	ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชาภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- ๑. ท ๑.๑ ป.๔/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
- ๒. ท ๑.๑ ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน
- ๓. ท ๑.๑ ป.๔/๓ อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน
- ๔. ท ๑.๑ ป.๔/๔ แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ๕. ท ๑.๑ ป.๔/๕ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ
- ๖. ท ๑.๑ ป.๔/๖ สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน
- ๗. ท ๑.๑ ป.๔/๗ อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน
- ๘. ท ๑.๑ ป.๔/๘ มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด

- ๑. ท ๒.๑ ป.๔/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และครึ่งบรรทัด
- ๒. ท ๒.๑ ป.๔/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม
- ๓. ท ๒.๑ ป.๔/๓ เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน
- ๔. ท ๒.๑ ป.๔/๔ เขียนย่อความจากเรื่องสั้น ๆ
- ๕. ท ๒.๑ ป.๔/๕ เขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา
- ๖. ท ๒.๑ ป.๔/๖ เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า
- ๗. ท ๒.๑ ป.๔/๗ เขียนเรื่องตามจินตนาการ
- ๘. ท ๒.๑ ป.๔/๘ มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑

สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด

- ๑. ท ๓.๑ ป.๔/๑ จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๒. ท ๓.๑ ป.๔/๒ พูดสรุปความจากการฟังและดู
- ๓. ท ๓.๑ ป.๔/๓ พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู

๔. ท ๓.๑ ป.๔/๔ ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู
 ๕. ท ๓.๑ ป.๔/๕ รายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษา ค้นคว้าจากการฟัง การดู และการสนทนา
 ๖. ท ๓.๑ ป.๔/๖ มีมารยาทในการฟัง การดูและการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด

๑. ท ๔.๑ ป.๔/๑ สกัดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่างๆ
 ๒. ท ๔.๑ ป.๔/๒ ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค
 ๓. ท ๔.๑ ป.๔/๓ ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ
 ๔. ท ๔.๑ ป.๔/๔ แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา
 ๕. ท ๔.๑ ป.๔/๕ แต่งบทร้อยกรองและคำขวัญ
 ๖. ท ๔.๑ ป.๔/๖ บอกความหมายของสำนวน
 ๗. ท ๔.๑ ป.๔/๗ เปรียบเทียบภาษาไทยมาตรฐานกับภาษาถิ่นได้

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด

๑. ท ๕.๑ ป.๔/๑ ระบุข้อคิดที่ได้จากนิทานพื้นบ้าน หรือนิทานคติธรรม
 ๒. ท ๕.๑ ป.๔/๒ อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตรจริง
 ๓. ท ๕.๑ ป.๔/๓ ร้องเพลงพื้นบ้าน
 ๔. ท ๕.๑ ป.๔/๔ ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

โครงสร้างรายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ รายวิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๓

รวมเวลา ๗๕ ชั่วโมง

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ ความคิดรวบ ยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๑	รู้รักษ์หลักภาษา	ท ๑.๑ ป.๔/๒ ท ๒.๑ ป.๔/๑ ท ๒.๑ ป.๔/๒ ท ๔.๑ ป.๔/๑	คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดจากบทร้อยกรอง มาตรา ก กา ฝึกอ่าน ออกเสียงและเขียนสะกด คำที่มีตัวสะกดในมาตรา กก กง กด กบ กน กม เกย และ เกอว อ่านออกเสียง คำควบกล้ำแท้และคำ ควบกล้ำไม่แท้ในภาษาไทย และการผันวรรณยุกต์ อักษรกลาง อักษรสูง อักษรต่ำตามลักษณะของ คำเป็นคำตาย	๑๐ ชั่วโมง	๕
๒	ทำนองเสนาะไพเราะ อาชยาน	ท ๑.๑ ป.๔/๑ ท ๑.๑ ป.๔/๒ ท ๑.๑ ป.๔/๕ ท ๑.๑ ป.๔/๖ ท ๒.๑ ป.๔/๔ ท ๔.๑ ป.๔/๓ ท ๕.๑ ป.๔/๒ ท ๕.๑ ป.๔/๔	อ่านบทร้อยกรองและ ท่องจำบทอาชยานหลัก เป็นทำนองเสนาะ บอกข้อคิดที่ได้จากการอ่าน วรรณคดี เรื่อง พระอภัยมณี ตอนกำเนิดสุดสาครและ ตอนสุดสาครเข้าเมือง การะเวก อธิบายการนำ ไปใช้ในชีวิตจริง ฝึกอ่าน ฝึกเขียนคำศัพท์ที่สนใจ วรรณคดีที่อ่าน โดยใช้ พจนานุกรมค้นหา ความหมาย บอกคำที่เป็น อักษรย่อ การใช้ เครื่องหมายวรรคตอน และเขียนย่อความจากเรื่อง ที่อ่าน	๑๐ ชั่วโมง	๕

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ ความคิดรวบ ยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๓	นิทานอ่านสนุก	ท ๑.๑ ป.๔/๒ ท ๑.๑ ป.๔/๓ ท ๑.๑ ป.๔/๖ ท ๒.๑ ป.๔/๖ ท ๔.๑ ป.๔/๒ ท ๔.๑ ป.๔/๓	อ่านนิทาน เขียนแผนภาพ โครงเรื่องและสรุปข้อคิด จากเรื่องที่อ่าน การอ่าน และเขียนคำที่มีอักษรนำ คำนาม คำสรรพนาม แต่งประโยคให้สอดคล้อง กับเจตนาการสื่อสาร เขียนรายงานการศึกษา ค้นคว้าและพูดนำเสนอ รายงาน	๑๐ ชั่วโมง	๕
๔	อักษรวิธานสื่อสาร ภาษา	ท ๑.๑ ป.๔/๗ ท ๒.๑ ป.๔/๕ ท ๓.๑ ป.๔/๑ ท ๓.๑ ป.๔/๓ ท ๓.๑ ป.๔/๖ ท ๔.๑ ป.๔/๒ ท ๕.๑ ป.๔/๒	อ่านข่าวที่สนใจหรือ เหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน แยกข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นจากข่าว แสดงความคิดเห็นจาก การฟังหรือดูข่าว เขียน จดหมายถึงบิดามารดา และเพื่อน ฝึกอ่าน ฝึกแต่ง ประโยคที่ใช้คำกริยา และ คำวิเศษณ์พร้อมทั้งบอก หน้าที่ของคำในประโยค	๙ ชั่วโมง	๔
๕	วรรณกรรมคำสอน	ท ๑.๑ ป.๔/๑ ท ๑.๑ ป.๔/๒ ท ๑.๑ ป.๔/๓ ท ๑.๑ ป.๔/๖ ท ๓.๑ ป.๔/๓ ท ๓.๑ ป.๔/๔ ท ๓.๑ ป.๔/๖ ท ๔.๑ ป.๔/๖ ท ๕.๑ ป.๔/๒ ท ๕.๑ ป.๔/๔	อ่านวรรณกรรมคำสอน สรุปความรู้และข้อคิดจาก เรื่องที่อ่าน เขียนความเรียง จากคำสอนและข้อคิดที่ได้ จากเรื่องที่อ่าน ศึกษา รวบรวมสำนวนไทย สุภาษิตไทย และคำพังเพย ตั้งคำถามและตอบคำถาม จากสื่ออิเล็กทรอนิกส์ รวมถึงการพูดแสดง ความคิดเห็นจากสื่อ อิเล็กทรอนิกส์	๙ ชั่วโมง	๔

หน่วยที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	สาระสำคัญ/ ความคิดรวบ ยอด	เวลา (ชั่วโมง)	น้ำหนัก คะแนน
๖	มหัศจรรย์สร้างสรรค์ งานเขียน	ท ๑.๑ ป.๔/๓ ท ๑.๑ ป.๔/๗ ท ๒.๑ ป.๔/๓ ท ๒.๑ ป.๔/๗ ท ๒.๑ ป.๔/๘ ท ๔.๑ ป.๔/๑ ท ๕.๑ ป.๔/๑	เรียนรู้คำพ้องรูป คำพ้อง เสียง คำพ้องความหมาย อ่านออกเสียงคำและบอก ความหมายของคำพ้อง ประเภทต่าง ๆ เขียน แผนภาพโครงเรื่องเพื่อ พัฒนางานเขียนเรื่อง ตามจินตนาการได้อย่าง สร้างสรรค์	๙ ชั่วโมง	๔
๗	ลีลาคำประพันธ์	ท ๑.๑ ป.๔/๑ ท ๒.๑ ป.๔/๒ ท ๔.๑ ป.๔/๕ ท ๕.๑ ป.๔/๔	อ่านออกเสียงบทร้อยกรอง และศึกษาคำสัมผัสในบท ร้อยกรอง คำคล้องจอง นำคำคล้องจองมาแต่ง คำขวัญและพัฒนาสู่การแต่ง คำประพันธ์ประเภทกลอนสี่ ห้องอาขยานบทที่สนใจ อธิบายข้อคิดและการนำ ไปใช้ในชีวิตประจำวัน	๙ ชั่วโมง	๔
๘	สนุกสนานอ่านเขียน	ท ๑.๑ ป.๔/๓ ท ๑.๑ ป.๔/๗ ท ๑.๑ ป.๔/๘ ท ๒.๑ ป.๔/๖ ท ๓.๑ ป.๔/๑ ท ๓.๑ ป.๔/๕ ท ๓.๑ ป.๔/๖ ท ๕.๑ ป.๔/๑	อ่านจับใจความ เขียนสรุป ใจความสำคัญจากเรื่อง ที่อ่าน ได้แก่ นิทาน บทอ่านเสริม บทความ บทร้อยกรอง เขียนบันทึก ความรู้จากเรื่องที่อ่าน พูดลำดับเหตุการณ์จาก เรื่องที่อ่าน ฟัง และดู	๙ ชั่วโมง	๔
รวมตลอดภาคเรียน				๗๕	๓๕

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑

ฐรรักษั้หลักภาษา



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑

ชื่อหน่วยการเรียนรู้	รัฐศาสตร์หลักภาษา	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๑	เวลา ๑๐ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑ คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด

ตัวชี้วัด ป.๔/๒ เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑ สกศดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญและความคิดรวบยอด

คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดจากบทร้อยกรองมาตรา ก กา ฝึกอ่านออกเสียงและเขียนสกศดคำที่มีตัวสะกดในมาตรา กก กง กด กบ กน กม เกย และ เกอว อ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้และคำควบกล้ำไม่แท้ในภาษาไทย และการผันวรรณยุกต์อักษรกลาง อักษรสูง อักษรต่ำตามลักษณะของคำเป็นคำตาย

๓. สาระการเรียนรู้

ด้านความรู้ ความเข้าใจ

๑) หลักการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการ

๒) พยัญชนะสะกดในมาตรา กง กม กก กด

๓) พยัญชนะสะกดในมาตรา เกย เกอว กบ กน

๔) วิธีการอ่านคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น

๕) คำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นตามบริบทต่าง ๆ

๖) ลักษณะของคำควบกล้ำแท้และคำควบกล้ำไม่แท้

๗) ความหมายและประโยชน์ของไตรยางศ์

๘) ลักษณะของคำเป็นคำตาย

- ๙) เสียงวรรณยุกต์ของคำในภาษาไทย
- ๑๐) หลักการผันวรรณยุกต์ตามลักษณะของคำเป็น คำตาย

ด้านทักษะ/กระบวนการ

- ๑) การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดจากบทร้อยกรอง “ไหว้ผู้มีพระคุณ”
- ๒) การอ่านและเขียนคำในมาตรา ก กา
- ๓) การอ่านและเขียนคำในมาตรา กง กม กก กต
- ๔) การอ่านและเขียนคำในมาตรา เกย เกอว กบ กน
- ๕) การอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น
- ๖) การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้และคำควบกล้ำไม่แท้
- ๗) การจำแนกคำควบกล้ำแท้และคำควบกล้ำไม่แท้
- ๘) การวิเคราะห์คำตามพยัญชนะไตรยางศ์
- ๙) การเขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ
- ๑๐) การอ่านออกเสียงคำเป็นคำตาย
- ๑๑) การเขียนสื่อสารโดยใช้คำเป็นคำตาย
- ๑๒) การจำแนกคำเป็นและคำตาย
- ๑๓) การอ่านและเขียนคำที่มีรูปวรรณยุกต์
- ๑๔) การผันวรรณยุกต์อักษรกลางและอักษรสูง
- ๑๕) การผันวรรณยุกต์อักษรต่ำเดี่ยวและอักษรต่ำคู่

ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ๑) เห็นความสำคัญของการอ่านและเขียนสะกดคำในมาตรา ก กา
- ๒) เห็นความสำคัญของการคัดลายมือ
- ๓) เห็นความสำคัญของการอ่านและเขียนสะกดคำในมาตรา กง กม กก กต
- ๔) เห็นความสำคัญของการอ่านและเขียนสะกดคำในมาตรา เกย เกอว กบ กน
- ๕) ความมุ่งมั่นในการทำงาน
- ๖) เห็นความสำคัญของไตรยางศ์
- ๗) เห็นความสำคัญของคำเป็นและคำตาย

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

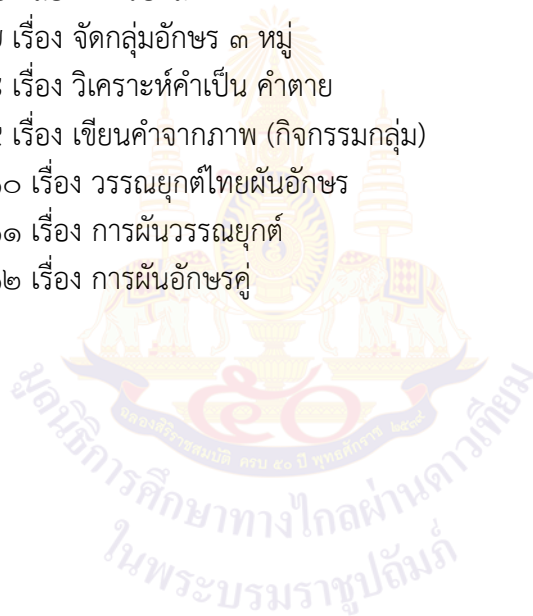
- ๑) ความสามารถในการสื่อสาร
- ๒) ความสามารถในการคิด

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๑) มีวินัย
- ๒) ใฝ่เรียนรู้
- ๓) มุ่งมั่นในการทำงาน

๖. การประเมินผลรวบยอด**๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน**

- ๑) การอ่านออกเสียงคำมาตรา ก กา
- ๒) ใบงานที่ ๑ เรื่อง คำมาตรา ก กา
- ๓) ใบงานที่ ๒ เรื่อง การคัดลายมือ
- ๔) การอ่านออกเสียงคำที่มีตัวสะกด
- ๕) ใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์คำตามมาตรา
- ๖) การอ่านออกเสียงคำที่มีตัวสะกด
- ๗) ใบงานที่ ๔ เรื่อง สะกดคำนำไปใช้
- ๘) ใบงานที่ ๕ อ่าน เขียนถูก รู้ความหมาย
- ๙) การอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น
- ๑๐) ใบงานที่ ๖ เรื่อง คำควบกล้ำในภาษาไทย
- ๑๑) การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ
- ๑๒) ใบงานที่ ๗ เรื่อง จัดกลุ่มอักษร ๓ หมู่
- ๑๓) ใบงานที่ ๘ เรื่อง วิเคราะห์คำเป็น คำตาย
- ๑๔) ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนคำจากภาพ (กิจกรรมกลุ่ม)
- ๑๕) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณยุกต์ไทยผันอักษร
- ๑๖) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การผันวรรณยุกต์
- ๑๗) ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การผันอักษรคู่



๖.๒ เกณฑ์การประเมินชิ้นงานหรือภาระงาน

ประเด็นประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. คัดลายมือ	รูปแบบตัวอักษรถูกต้อง เขียนคำวรรคตอนถูกต้อง ทุกคำ ความสะอาด เป็นระเบียบ เสร็จตามเวลา มีมารยาทในการเขียน	รูปแบบตัวอักษรถูกต้อง เขียนคำและวรรคตอนผิดบางคำ ความสะอาด เป็นระเบียบ เสร็จตามเวลา มีมารยาทในการเขียน	รูปแบบตัวอักษรไม่สม่ำเสมอ เขียนคำและวรรคตอนผิดมากกว่า ๔-๕ คำ งานไม่สะอาด ไม่เป็นระเบียบ เสร็จตามเวลา	รูปแบบตัวอักษรไม่สม่ำเสมอ เขียนคำและวรรคตอนผิดมากกว่า ๖ คำ งานไม่สะอาด ไม่เป็นระเบียบ ไม่เสร็จตามเวลา
๒. แต่งประโยคจากคำมาตราตัวสะกด	แต่งประโยคถูกต้องตามหลักการใช้ภาษาไทยถูกต้อง และสอดคล้องกับความหมายจำนวน ๒๐ คำ	แต่งประโยคถูกต้องตามหลักการใช้ภาษาไทยถูกต้อง และสอดคล้องกับความหมายผิดจำนวน ๑-๓ คำ	แต่งประโยคถูกต้องตามหลักการใช้ภาษาไทยถูกต้อง และสอดคล้องกับความหมายผิดจำนวน ๔-๕ คำ	แต่งประโยคถูกต้องตามหลักการใช้ภาษาไทยถูกต้อง และสอดคล้องกับความหมายผิดมากกว่า ๕ คำ
๓. อ่านและเขียนคำควบกล้ำ	อ่านและเขียนคำควบกล้ำถูกต้องทุกคำ	อ่านและเขียนคำควบกล้ำถูกต้องร้อยละ ๘๐	อ่านและเขียนคำควบกล้ำถูกต้องร้อยละ ๖๐	อ่านและเขียนคำควบกล้ำถูกต้องร้อยละ ๔๐
๔. อ่านออกเสียงและจำแนกคำเป็นคำตาย	อ่านออกเสียงและจำแนกคำเป็นคำตาย ถูกทุกคำ	อ่านออกเสียงและจำแนกคำเป็นคำตายถูกต้องร้อยละ ๘๐	อ่านออกเสียงและจำแนกคำเป็นคำตายถูกต้องร้อยละ ๖๐	อ่านออกเสียงและจำแนกคำเป็นคำตายถูกต้องร้อยละ ๔๐
๕. อ่านออกเสียงคำที่มีตัววรรณยุกต์	อ่านและเขียนคำที่มีตัววรรณยุกต์ถูกต้องทุกคำ	อ่านและเขียนคำที่มีตัววรรณยุกต์ถูกต้องร้อยละ ๘๐	อ่านและเขียนคำที่มีตัววรรณยุกต์ถูกต้องร้อยละ ๖๐	อ่านและเขียนคำที่มีตัววรรณยุกต์ถูกต้องร้อยละ ๔๐
๖. จำแนกข้อคิดเห็นและข้อเท็จจริงพร้อมให้เหตุผลและสรุปเป็นหลักการ	จำแนกข้อคิดเห็นและข้อเท็จจริงพร้อมให้เหตุผลและสรุปเป็นหลักการ ถูกต้องทุกข้อ	จำแนกข้อคิดเห็นและข้อเท็จจริงพร้อมให้เหตุผลและสรุปเป็นหลักการ ถูกต้องร้อยละ ๘๐	จำแนกข้อคิดเห็นและข้อเท็จจริงพร้อมให้เหตุผลและสรุปเป็นหลักการ ถูกต้องร้อยละ ๖๐	จำแนกข้อคิดเห็นและข้อเท็จจริงพร้อมให้เหตุผลและสรุปเป็นหลักการ ถูกต้องร้อยละ ๔๐
๗. สรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	สรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่านถูกต้องทุกประเด็น	สรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่านถูกต้องเกือบทุกประเด็น	สรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่านถูกต้องบางประเด็น	ไม่สามารถสรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

เกณฑ์การตัดสินการประเมิน

คะแนน ๒๑-๒๘	คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน ๑๕-๒๐	คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน ๘-๑๔	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน ๑-๗	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑	เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดและครึ่งบรรทัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดโดยใช้แบบอักษรของกระทรวงศึกษาธิการจากบทร้อยกรอง “ไหว้ผู้มีพระคุณ” ซึ่งเป็นบทร้อยกรองที่ใช้คำในมาตรา ก กา ช่วยให้นักเรียนได้ฝึกเขียน ฝึกอ่านคำในมาตรา ก กา ได้ถูกต้อง การอ่านออกเสียงคำที่อยู่ในมาตรา ก กา และการเขียนคำที่อยู่ในมาตรา ก กา เป็นการเรียนรู้คำที่ประสมกับสระต่าง ๆ โดยไม่มีตัวสะกด

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดจากบทร้อยกรอง “ไหว้ผู้มีพระคุณ” ได้

๒) อ่านและเขียนคำในมาตรา ก กา ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) เห็นความสำคัญของการอ่านและเขียนสะกดคำในมาตรา ก กา

๒) เห็นความสำคัญของการคัดลายมือ

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการ

๔.๒ หลักการคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดแบบกระทรวงศึกษาธิการ

๔.๓ มาตรา ก กา

๔.๔ ลักษณะของคำมาตรา ก กา

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ภูมิศาสตร์หลักภาษา จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัด</p> <p>๒. อ่านและเขียนคำ ในมาตรา ก กา</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูทักทายนักเรียน และเข้าสู่ บทเรียนโดยครูนำนักเรียนอ่าน บทร้อยกรอง เรื่อง “ไหว้ผู้มี พระคุณ” พร้อมกัน ๑ รอบ ดังนี้ ข้าไหว้พระบิดา ไหว้บาทาพระชนนี ไหว้พระอาจารย์ ใส่เกศี่ไหว้บาทา ข้าไหว้พระครูเจ้า ครูผู้เฒ่าใส่เกศาคา ให้รู้ที่วิชา ไหว้บาทาที่พระครู</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียนเพื่อ กระตุ้นความสนใจ ดังนี้ ครู : จากบทร้อยกรองที่นักเรียน อ่าน กล่าวถึงเรื่องใด</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง เรื่อง “ไหว้ผู้มีพระคุณ” พร้อมกัน ๑ รอบ</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การไหว้ทำความ เคารพต่อผู้มีพระคุณ</p>	<p>๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง คัดลายมือ สื่อภาษา</p> <p>๒. บทร้อยกรอง เรื่อง “ไหว้ผู้มีพระคุณ”</p>	<p>๑. สังเกตพฤติกรรม นักเรียน</p> <p>๒. การตอบคำถาม</p> <p>๓. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : ผู้มีพระคุณในชีวิตนักเรียน มีใครบ้าง เพราะอะไร</p> <p>๓. ครูอธิบายความรู้เพิ่มเติม เกี่ยวกับบทร้อยกรองที่ ยกตัวอย่างเพื่อให้นักเรียนเห็น ความสำคัญของการไหว้ครู และถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากบทร้อยกรองคำที่ใช้ มีลักษณะอย่างไร ครู : คำที่ไม่มีตัวสะกดจัดอยู่ใน มาตราใด</p> <p>๔. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้ เกี่ยวกับเรื่องคำในมาตรา ก กา</p>	<p>นักเรียน : พ่อ แม่ ครู ผู้ปกครอง เพราะเลี้ยงดู อบรม สั่งสอนให้เป็นคนดีมีความรู้</p> <p>๓. นักเรียนซักถามและตอบ คำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : เป็นคำที่ไม่มี ตัวสะกด</p> <p>นักเรียน : มาตรา ก กา</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อ่านและเขียนคำ ในมาตรา ก กา ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : นักเรียนทราบได้อย่างไรว่า คำที่ปรากฏในบทร้อยกรองเป็น คำในมาตรา ก กา สังเกตได้จาก อะไร</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถามและมี แนวคำตอบดังนี้</p> <p>นักเรียน : สังเกตจากเสียงของ พยัญชนะท้ายคำ เป็นคำที่ ประสมด้วยพยัญชนะต้น สระ วรรณยุกต์ และไม่มีตัวสะกด</p>	๓. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง มาตรา ก กา	๔. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูให้นักเรียนช่วยกันเสนอคำ ในมาตรา ก กา จากบทร้อยกรอง และครูเขียนคำไว้บนกระดาน</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนร่วมกัน อภิปรายคำมาตรา ก กา ศึกษา ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง มาตรา ตัวสะกด โดยนำคำที่ร่วมกัน เสนอมาจัดลงตารางการ วิเคราะห์ส่วนประกอบของคำ เพื่อให้เห็นลักษณะสำคัญของ มาตรา ก กา และตั้งถามคำถาม นักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเห็นลักษณะสำคัญ ของคำมาตรา ก กา อย่างไร</p>	<p>จึงจัดว่าคำนั้นเป็นคำในมาตรา ก กา</p> <p>๒. นักเรียนช่วยกันเสนอคำ ในมาตรา ก กา ที่ปรากฏในบท ร้อยกรอง เช่น บทา พระบิดา อาจารย์ เกศี เกศา วิชา พระครู ผู้เฒ่า ฯลฯ</p> <p>๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๑ เรื่อง คำมาตรา ก กา</p> <p>นักเรียน : เป็นคำที่ไม่มี ตัวสะกด</p>	<p>๔. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง มาตราตัวสะกด ๕. ใบงานที่ ๑ เรื่อง คำมาตรา ก กา</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. บอกหลักการคัด ลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดแบบ กระทรวงศึกษาธิการได้			๔. ครูอธิบายเพิ่มเติมความรู้ เกี่ยวกับการคัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดโดยใช้แบบอักษรของ กระทรวงศึกษาธิการ ๕. ครูและนักเรียนอภิปราย ความรู้เกี่ยวกับหลักการคัด ลายมือ การเขียนตัวอักษร และให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ ที่ ๒ เรื่อง การคัดลายมือ	๔. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับการคัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัดร่วมกับครู ๕. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การคัดลายมือ และบอก หลักการคัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัด	๖. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การคัดลายมือ	
๓.	๓. คัดลายมือตัวบรรจง เต็มบรรทัดจาก บทร้อยกรอง “ไหว้ผู้มี พระคุณ” ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานและ มอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติ กิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง การคัดลายมือ โดยครูชี้แจง เพิ่มเติมและช่วยเหลือนักเรียน เป็นรายบุคคลระหว่างปฏิบัติ กิจกรรม ๒. ครูทบทวนเรื่องมารยาท ในการเขียน โดยตั้งคำถาม	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๒ เรื่อง การคัด ลายมือ ๒. นักเรียนตอบคำถาม เกี่ยวกับมารยาทในการเขียน	๗. ใบงานที่ ๒ เรื่อง การคัดลายมือ	๕. ประเมินการคัด ลายมือ

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นักเรียนควรมีมารยาทในการเขียนอย่างไรบ้าง	นักเรียน : มารยาทในการเขียนได้แก่ เขียนตัวอักษรมีหัวถูกต้อง สะอาดเรียบร้อย ทั่วหนังสือ อ่านง่าย สวยงาม		
๔.	๔. เห็นความสำคัญของการอ่านและเขียนสะกดคำในมาตรา ก กา ๕. เห็นความสำคัญของการคัดลายมือ	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูถามคำถามสรุปบทเรียนดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : นักเรียนคิดว่าการอ่านและเขียนสะกดคำมาตรา ก กา มีความสำคัญอย่างไร ครู : นักเรียนคิดว่าการคัดลายมือมีความสำคัญต่อนักเรียนหรือไม่ อย่างไร	๑. นักเรียนร่วมสรุปบทเรียนและตอบคำถาม มีแนวคำตอบดังนี้ นักเรียน : คำมาตรา ก กา และการคัดลายมือจากบทร้อยกรองเรื่อง “ไหว้ผู้มีพระคุณ” นักเรียน : ช่วยให้เข้าใจหลักภาษา ใช้ภาษาไทยในการอ่านเขียน และสื่อสารได้อย่างถูกต้อง นักเรียน : การคัดลายมือมีความสำคัญมาก การคัดลายมือช่วยให้มีสมาธิ รักสะอาด มีระเบียบ ลายมือสวยขึ้นและอ่านง่าย		๖. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูขออาสาสมัคร ๑ คน สรุป ความรู้ให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน ๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนอ่าน ออกเสียงคำมาตรา ก กา เป็น รายบุคคลนอกเวลาเรียน	๒. อาสาสมัครนักเรียนออกมา สรุปความรู้และนักเรียนในชั้น เรียนร่วมกันสรุปความรู้ เพิ่มเติม ๓. นักเรียนอ่านออกเสียงคำ มาตรา ก กา เป็นรายบุคคล นอกเวลาเรียน		๗. ประเมินการอ่าน ออกเสียงคำ



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง มาตรา ก กา
- ๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง มาตราตัวสะกด
- ๓) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การคัดลายมือ
- ๔) ใบงานที่ ๑ เรื่อง คำมาตรา ก กา
- ๕) ใบงานที่ ๒ เรื่อง การคัดลายมือ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) การอ่านออกเสียงคำมาตรา ก กา
- ๒) ใบงานที่ ๑ เรื่อง คำมาตรา ก กา
- ๓) ใบงานที่ ๒ เรื่อง การคัดลายมือ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการคัดลายมือ ตัวบรรจงเต็มบรรทัดแบบ กระทรวงศึกษาธิการ	๑. ประเมินการตอบ คำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน ๓. ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง คำมาตรา ก กา	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม ๔. แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง คำมาตรา ก กา	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. คัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดจากบทร้อยกรอง “ไหว้ผู้มีพระคุณ” ๒. อ่านและเขียนคำในมาตรา ก กา	๑. ประเมินการอ่านออกเสียงคำมาตรา ก กา ๒. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง การคัดลายมือ	๑. แบบประเมินการอ่านออกเสียงคำ ๒. แบบประเมินการคัดลายมือ แบบกระทรวงศึกษาธิการ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๑. เห็นความสำคัญของการอ่านและเขียนสะกดคำในมาตรา ก กา ๒. เห็นความสำคัญของการคัดลายมือ	- ประเมินการตอบคำถาม	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถ ในการคิดและการ สื่อสาร	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป



เกณฑ์ประเมินการคัดลายมือ แบบกระทรวงศึกษาธิการ

ประเด็น การประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. รูปแบบ ตัวอักษร	คัดลายมือ ตัวบรรจง เต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัด ตามรูปแบบที่ กำหนดทั้งหมด	คัดลายมือ ตัวบรรจง เต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัด คัดตามรูปแบบที่ กำหนดบางส่วน บกพร่อง	คัดลายมือ ตัวบรรจง เต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัด คัดตามรูปแบบที่ กำหนดบกพร่อง เป็นส่วนใหญ่	คัดลายมือ ตัวบรรจง เต็มบรรทัดและ ครึ่งบรรทัด ไม่ถูกต้องตาม แบบที่กำหนด
๒. การเขียนคำ และวรรคตอน	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง ทุกคำ	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนถูกต้อง เป็นส่วนน้อย	เขียนคำ และเว้น วรรคตอนไม่ถูกต้อง เป็นจำนวนมาก
๓. ความสะอาด เป็นระเบียบ	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อย สวยงาม ผลงานสะอาด ไม่มี รอยลบขีดฆ่า	ตัวอักษรสม่ำเสมอ เรียบร้อยสวยงาม ผลงานสะอาด มีรอยลบขีดฆ่า ๑-๒ แห่ง	ตัวอักษรไม่ค่อย สม่ำเสมอ ผลงาน ไม่สะอาด มีรอยลบ ขีดฆ่า ๓-๕ แห่ง	ตัวอักษรไม่ สม่ำเสมอ มีรอยลบขีดฆ่า มากกว่า ๖ แห่ง
๔. เวลา	ส่งงานตามเวลาที่ กำหนด	ส่งงานหลังเวลาที่ กำหนดเล็กน้อย	ส่งงานหลังเวลาที่ กำหนดปานกลาง	ไม่ส่งงานตามเวลาที่ กำหนด
๕. มารยาท ในการเขียน	มีสมาธิ และมีความ ตั้งใจในการเขียน อย่างสม่ำเสมอ ไม่พูด คอย เล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจ ในการเขียนอย่าง สม่ำเสมอ ไม่พูด คอย เล่น ระหว่างทำงาน	มีความตั้งใจ ในการเขียน พอสมควร พูด คอย เล่น ระหว่างทำงาน เป็นบางครั้ง	ไม่มีความตั้งใจ ในการเขียน พูด คอย เล่น ระหว่างทำงาน ตลอดเวลา ต้อง คอยตักเตือน

เกณฑ์การประเมิน

๑๖-๒๐	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
๑๑-๑๕	คะแนน	หมายถึง ดี
๖-๑๐	คะแนน	หมายถึง พอใช้
๑-๕	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง มาตราตัวสะกด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วัชรลักษณ์หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

มาตราตัวสะกด คือ กลุ่มพยัญชนะที่ประกอบอยู่ท้ายคำหรือพยางค์ใน แม่ ก กา ทำให้เสียงของคำแตกต่างกันตามพยัญชนะที่นำมาประกอบ เช่น **นา** เมื่อประสมกับ **น** กลายเป็น **นาน**

มาตรา ก กา

คำในมาตรา ก กา เป็นคำที่ไม่มีพยัญชนะเป็นตัวสะกด ท้ายคำ หรือ ท้ายพยางค์อ่านออกเสียงสระโดยไม่มีเสียงพยัญชนะ เช่น มา กา ปู เรือ เมีย ฯลฯ ทั้งนี้ มาตรา ก กา เป็นหนึ่งในมาตราไทย แต่ไม่ถือว่าเป็นมาตราตัวสะกด เนื่องจากไม่มีพยัญชนะต่อท้าย

มาตราตัวสะกดมีอยู่ ๘ มาตรา ได้แก่ มาตรา กง มาตรา กน มาตรา กม มาตรา กก มาตรา กด มาตรา กบ มาตรา เกย และมาตรา เกว แบ่งเป็น ๒ ประเภท ดังนี้

๑. มาตราตัวสะกดตรงมาตรา ใช้ตัวสะกดตัวเดียว มี ๔ มาตรา ดังนี้

๑.๑ **มาตรา กง** พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ง เช่น กลอง สอง กลาง ช้าง ข้าง คล้องจอง กางเกง กระโปรง ฯลฯ

๑.๒ **มาตรา กม** พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ม เช่น ลม ร่ม โฟม เข็ม มุม คุม ทุ้ม แยม ถลุ่ม สนาม คำราม ฯลฯ

๑.๓ **มาตรา เกย** พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ย เช่น สร้อย สะพาย ม้าลาย พลอย ถ้วย ไฟฉาย สาย ปู่ นโยบาย ฯลฯ

๑.๔ **มาตรา เกว** พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ว เช่น แห้ว กาว เปรี๊ยะ เปลว ข้าว ข้าว ดาว กริ้ว เตี่ยว มะพร้าว ฯลฯ

๒. **มาตราตัวสะกดไม่ตรงมาตรา** มีตัวสะกดหลายตัวในมาตราเดียวกัน เพราะออกเสียงเหมือนตัวสะกดเดียวกัน มี ๔ มาตรา คือ

๒.๑ **มาตรา กน** พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ **น ญ ณ ร ล ฬ**

ญ เป็นตัวสะกด เช่น ชำนาญ ฯลฯ

ณ เป็นตัวสะกด เช่น บริเวณ ฯลฯ

ร เป็นตัวสะกด เช่น อักษร เณร ฯลฯ

ล เป็นตัวสะกด เช่น จักรวาล พาล ฯลฯ

ฬ เป็นตัวสะกด เช่น ปลาฉลาม ฯลฯ

๒.๒ มาตรา ก พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ก ข ค ฃ

- ก เป็นตัวสะกด เช่น เลือก รัก ฯลฯ
- ข เป็นตัวสะกด เช่น เลข สุข สนัข ฯลฯ
- ค เป็นตัวสะกด เช่น ภาค วรรณค ฯลฯ
- ฃ เป็นตัวสะกด เช่น เมฆ ฯลฯ

๒.๓ มาตรา ก พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ด จ ช ซ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ

ต ถ ท ฒ ศ ษ ส

- ด เป็นตัวสะกด เช่น มด เฝ็ด จัด ฯลฯ
- ช เป็นตัวสะกด เช่น บวช ราชการ คชสาร ฯลฯ
- ซ เป็นตัวสะกด เช่น ก๊าซ ฯลฯ
- ฎ เป็นตัวสะกด เช่น กฎหมาย ฯลฯ
- ฏ เป็นตัวสะกด เช่น ปราบฏ กบฏ ฯลฯ
- ฐ เป็นตัวสะกด เช่น อิฐ รัฐบาล ประเสริฐ ฯลฯ
- ฑ เป็นตัวสะกด เช่น ครูฑ ฯลฯ
- ต เป็นตัวสะกด เช่น สุภาสิต อนาคต อาฆาต ฯลฯ
- ถ เป็นตัวสะกด เช่น รถ สามารถ ปรารถนา ฯลฯ
- ท เป็นตัวสะกด เช่น บทบาท ฯลฯ
- ธ เป็นตัวสะกด เช่น โกรธ พุธ อาวุธ ฯลฯ
- ศ เป็นตัวสะกด เช่น ทิศ เลิศ อากาศ ฯลฯ
- ษ เป็นตัวสะกด เช่น โทษ กระดาศ ฯลฯ
- ส เป็นตัวสะกด เช่น โอกาส รส ฯลฯ

๒.๔ มาตรา ก พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ บ ป ภ พ ฟ

- บ เป็นตัวสะกด เช่น เกือบ รับ ทราบ ฯลฯ
- ป เป็นตัวสะกด เช่น รูป บาบ สाप ฯลฯ
- ภ เป็นตัวสะกด เช่น ภาพ ศพ ภพ ฯลฯ
- ฟ เป็นตัวสะกด เช่น กราฟ ยีราฟ ฯลฯ
- ภ เป็นตัวสะกด เช่น ลาม โลภ ปรารภ ฯลฯ

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การคัดลายมือ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วัชรวิธานหลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การคัดลายมือ เป็นการฝึกเขียนเบื้องต้นที่จำเป็นต้องฝึกปรือตั้งแต่เยาว์วัยให้เคยชินกับการเขียนที่สวยงามเป็นระเบียบเรียบร้อย เพราะเป็นพื้นฐานที่จะนำไปสู่การเขียนได้ถูกต้อง คล่องแคล่ว รวดเร็วสวยงาม น่าอ่าน บางคนคิดว่าลายมือไม่สำคัญนัก ถ้าการเขียนนั้นมีเนื้อเรื่องดี มีการแสดงความคิดเห็น ลีลาและสำนวนโวหารดีก็เพียงพอแล้วถือเป็นความเข้าใจผิด เพราะลายมืออ่านไม่ออกไม่ชัดเจน ผู้อ่านก็อ่านไม่ออกทำให้ไม่เข้าใจ ไม่ทราบคุณค่าของงานเขียนว่าคืออะไร

จุดประสงค์ของการคัดลายมือ

การคัดลายมือมีความสำคัญมากต่อการพัฒนาไปสู่ทักษะการเขียน การฝึกคัดลายมือจึงมีจุดประสงค์สำคัญ ดังนี้

๑. เพื่อฝึกการเป็นผู้มีสมาธิในการเขียนตัวอักษรไทย
๒. เพื่อให้เขียนตัวอักษรไทยได้ถูกต้องตามหลักวิธีการต่าง ๆ
๓. เพื่อให้รู้จักการจัดระเบียบ การเว้นวรรคและเว้นช่องไฟได้ประณีตและมีความสม่ำเสมอให้อ่านง่าย ดูสบายตา
๔. เพื่อให้รู้จักสังเกตแบบอย่างตัวอักษรที่ถูกต้องสวยงามและนำไปเป็นตัวอย่างในการเขียนได้ต่อไป
๕. เพื่อให้มีความภาคภูมิใจ ศรัทธาและรักการเขียนภาษาไทยอันเป็นมรดกและภาษาประจำชาติไทย

หลักการคัดลายมือ

เขียนลายมือมีหลักรู้จักนั่ง
จับดินสอดปากกาถูกท่าทาง
ค่อยเขียนไปให้งามตาส่วนสัด
สระหรือเครื่องหมายอย่าย้ายแปร

ตัวต้องตั้งตรงแนบถูกแบบอย่าง
สมุดวางพลาฟ่งแล้วเล็งแล
ช่องไฟจัดวัดกะระยะแน่
ตั้งใจแน่วมีระเบียบเรียบร้อยเอย

(กระทรวงศึกษาธิการ)

วิธีการคัดลายมือ

๑. อ่านข้อความที่จะคัดให้จบก่อนคัด เพื่อทำความเข้าใจข้อความ
๒. เริ่มคัดตัวอักษรจากหัวไปหางเสมอโดยไม่ยกดินสอ
๓. ไม่เขียนตัวอักษรแบบนั่งเส้น หมายถึง ส่วนล่างของตัวอักษรทับเส้นบรรทัดโดยตลอด เช่น ตัว ข ฐานล่างของเส้นจะไม่ลากตรงที่เดียว จะมีรอยหยักตรงมุมซ้ายเล็กน้อย
๔. ถ้าคัดลายมือครั้งบรรทัด ขนาดความสูงของตัวอักษรด้านบนต้องสูงเท่ากันโดยตลอด
๕. คัดตัวอักษรและข้อความด้วยตัวตรงเสมอแนวเดียวกัน ตัวอักษรไม่เอนเอียง โย้ไปข้างหน้าหรือหลัง
๖. เว้นระยะช่องไฟระหว่างตัวอักษรให้ห่างเสมอกัน
๗. ถ้าเขียนผิดหรือจำเป็นต้องลบ ต้องระมัดระวังเรื่องความสะอาด ก่อนเขียนใหม่ต้องลบรอยเก่าให้สะอาดเรียบร้อยเสียก่อน
๘. สระและวรรณยุกต์ต้องวางให้ถูกที่
๙. ขนาดความกว้างความสูงของตัวอักษรและสระต้องตรงตามแบบ
๑๐. ควรควบคุมอัตราความเร็วในการเขียน อย่าเขียนเร็วเกินไป
๑๑. ต้องระมัดระวังอย่าคัดให้ตกหล่น การเว้นวรรคตอนต้องถูกต้อง
๑๒. เมื่อคัดจบต้องอ่านทบทวนและตรวจสอบอีกครั้ง
๑๓. หมั่นฝึกฝนคัดลายมือสม่ำเสมอ อย่างน้อยเดือนละหนึ่งครั้ง

แม้ปัจจุบันจะมีสื่อและเทคโนโลยีต่าง ๆ ที่อำนวยความสะดวกสบาย แทนการเขียนคัดลายมือ แต่ลายมือที่สวยงามเป็นสิ่งที่มีความหมายและเป็นสิ่งที่ส่งเสริมให้บุคคลนั้น ๆ มีคุณสมบัติที่โดดเด่นและเป็นบุคคลสำคัญขององค์กรต่าง ๆ ดังนั้นนักเรียนจึงควรฝึกฝนจนชำนาญ

ตัวอักษรแบบกระทรวงศึกษาธิการ

พยัญชนะ

ก ข ข ค ต ฉ ง จ ฉ
ช ช ฉ ฉ ฉ ฉ ฉ ฉ ฉ
ณ ด ต ถ ท ธ น บ ป
ผ ผ พ ฟ ภ ม ย ร ล
ว ศ ษ ส ห ฟี อ ฮ

สระ

ะ ำ ิ ึ ึ ึ ึ ึ ึ ุ ุ
ัว ำ ไ ใ โ ใ ภา ภา

(กระทรวงศึกษาธิการ)

ใบงานที่ ๑ เรื่อง มาตรา ก กา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คัดลายมือสื่อภาษา
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำมาตรา ก กา ที่ปรากฏในบทร้อยกรอง “ไหว้ผู้มีพระคุณ” มาเขียนลงในตารางและแยกส่วนประกอบของคำให้ถูกต้อง

ข้อที่	คำ	พยัญชนะ ต้น	สระ	เสียง วรรณยุกต์	ตัวสะกด	ตัวการ์นต์
๑.						
๒.						
๓.						
๔.						
๕.						

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ให้นักเรียนหาความหมายคำมาตรา ก กา จากบทร้อยกรอง “ไหว้ผู้มีพระคุณ”

ข้อ	คำ	ความหมาย
๑.	บาทา	
๒.	เกศี	
๓.	วิชา	
๔.	อาจารย์	
๕.	บิดา	


ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

ใบงานที่ ๒ เรื่อง การคัดลายมือ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วรรณคดีภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง มาตรา ก กา
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด แบบอักษรของกระทรวงศึกษาธิการ จากบทร้อยกรอง “ไหว้ผู้มีพระคุณ”

ไหว้ผู้มีพระคุณ

ข้าไหว้พระบิดา ไหว้บาทาพระชนนี
ไหว้พระอาจารย์ ใส่เกศไหว้บาทา
ข้าไหว้พระครูเจ้า ครูผู้เฒ่าใส่เกศา
ให้รู้ที่วิชา ไหว้บาทาที่พระครู



ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง มาตรา ก กา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง มาตรา ก กา
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำมาตรา ก กา ที่ปรากฏในบทร้อยกรอง “ไหว้ผู้มีพระคุณ” มาเขียนลงในตารางและแยกส่วนประกอบของคำให้ถูกต้อง

ข้อที่	คำ	พยัญชนะต้น	สระ	เสียงวรรณยุกต์	ตัวสะกด	ตัวการ์นต์
๑.	บาทา	บ, ท	อา	สามัญ	-	-
๒.	เกศี	ก, ศ	เอ, อี	สามัญ, จัตวา	-	-
๓.	วิชา	ว, ช	อิ, อา	ตรี, สามัญ	-	-
๔.	อาจารย์	อ, จ, ร	อา, อี	สามัญ	-	-
๕.	บิดา	บ, ด	อิ, อา	เอก, สามัญ	-	-

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ให้นักเรียนหาความหมายคำมาตรา ก กา จากบทร้อยกรอง “ไหว้ผู้มีพระคุณ”

ข้อ	คำ	ความหมาย
๑.	บาทา	เท้า
๒.	เกศี	หัว, ผม
๓.	วิชา	ความรู้, ความรู้ที่ได้เล่าเรียนฝึกฝนมา
๔.	อาจารย์	ผู้มีจรรยา, ผู้ทำตามคติแบบแผน
๕.	บิดา	พ่อ, ผู้ให้กำเนิด, ผู้ก่อตั้ง

ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง มาตราตัวสะกด (๑)		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑	เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

มาตราตัวสะกด คือ กลุ่มพยัญชนะที่ประกอบอยู่ท้ายคำหรือพยางค์ในมาตรา ก กา ทำให้เสียงของคำแตกต่างกันตามพยัญชนะที่นำมาประกอบ เช่น นา เมื่อประกอบกับ น กลายเป็น นาน การอ่านออกเสียงและฝึกเขียนรวมทั้งบอกความหมายของคำที่มีตัวสะกดในมาตรา กง กม กก กต ซึ่งเป็นคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราและไม่ตรงตามมาตรา ช่วยให้นักเรียนเข้าใจหลักภาษาไทยมากขึ้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกพยัญชนะสะกดในมาตรา กง กม กก กต ได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านและเขียนคำในมาตรา กง กม กก กต ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการอ่านและเขียนสะกดคำในมาตรา กง กม กก กต ได้

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ มาตรา กง

๔.๒ มาตรา กม

๔.๓ มาตรา กก

๔.๔ มาตรา กต

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง มาตราตัวสะกด (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา มาตราตัวสะกด มาตรา กง กม กก กด	ชั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับคำมาตรา ก กา</p> <p>๒. ครูเสนอรูปภาพให้นักเรียนสังเกตและบอกว่าภาพนั้นคืออะไร ดังนี้</p> <p style="padding-left: 20px;">- กางเกง ร่ม พัดลม เมฆ กรอบรูป ครก</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : จากคำที่นักเรียนบอกมีพยัญชนะสะกดอะไรบ้าง</p> <p>ครู : คำที่มีพยัญชนะสะกดเหล่านี้อยู่ในมาตราตัวสะกดใดบ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับคำมาตรา ก กา ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนดูภาพและช่วยกันบอกคำที่ได้จากภาพ ดังนี้</p> <p style="padding-left: 20px;">กางเกง ร่ม พัดลม เมฆ กรอบรูป ครก</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : พยัญชนะสะกดได้แก่ ก ง ม ด บ ป และ ก</p> <p>นักเรียน : มาตรา กง กม กก และ กด ได้</p>	๑. รูปภาพ	<p>๑. การตอบคำถาม</p> <p>๒. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เกี่ยวกับการเรียนเรื่องมาตรา ตัวสะกด ได้แก่ มาตรา กง กม กก และ กต			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อ่านและเขียนคำ ในมาตรา กง กม กก กต ได้ ๒. บอกพยัญชนะ สะกดในมาตรา กง กม กก กต ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายความรู้เรื่องมาตรา ตัวสะกดในภาษาไทย ได้แก่ มาตรา กง กม กก และ กต โดยให้นักเรียนช่วยกันบอก พยัญชนะสะกดให้ถูกต้อง ๒. ครูให้นักเรียนฝึกอ่าน ออกเสียงคำที่ยกตัวอย่างและ พิจารณา จดจำ พยัญชนะสะกด ในแต่ละมาตรา ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : คำในมาตรา กง มี พยัญชนะใดเป็นตัวสะกดบ้าง ครู : คำในมาตรา กม มี พยัญชนะใดเป็นตัวสะกดบ้าง ครู : คำในมาตรา กก มี พยัญชนะใดเป็นตัวสะกดบ้าง	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง มาตราตัวสะกด และ ช่วยกันบอกพยัญชนะสะกด ในแต่ละมาตรา พร้อมทั้ง ยกตัวอย่างคำที่นักเรียนรู้จัก ๒. นักเรียนอ่านออกเสียงคำ ในมาตรา กง กม กก กต ให้คล่อง ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ง สะกด นักเรียน : ม สะกด นักเรียน : ก ข ค ฃ สะกด	๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง มาตรา ตัวสะกด (๑) ๓. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง มาตราตัวสะกด	๓. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้	
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน			
				<p>ครู : คำในมาตรา กค มีพยัญชนะใดเป็นตัวสะกดบ้าง</p> <p>๔. ครูอธิบายให้นักเรียนเห็นความแตกต่างระหว่างมาตราตัวสะกดที่มีพยัญชนะสะกดตรงตามมาตราและไม่ตรงตามมาตรา และให้นักเรียนแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครู</p> <p>๕. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน แจกบัตรคำมาตราตัวสะกดให้นักเรียนแยกบัตรคำตามมาตราตัวสะกดให้ถูกต้อง</p> <p>๖. ครูและนักเรียนช่วยกันเฉลยกิจกรรมการจำแนกคำตามมาตราตัวสะกด</p>	<p>นักเรียน : ด จ ช ซ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ต ถ ท ธ ศ ษ ส สะกด</p> <p>๔. นักเรียนแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับมาตราตัวสะกดที่มีพยัญชนะสะกดตรงตามมาตราและไม่ตรงตามมาตราร่วมกับครู</p> <p>๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำบัตรคำที่ครูแจกให้มาแยกให้ถูกต้องตามมาตรา</p> <p>๖. นักเรียนเฉลยกิจกรรมการจำแนกคำตามมาตราตัวสะกดร่วมกับครู</p>		๔. บัตรคำ	๔. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม
๓.	๓. อ่านและเขียนคำในมาตรา กง กม กก กค ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงขั้นตอนการทำใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์คำตามมาตราตัวสะกด	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์คำตามมาตราตัวสะกด	๕. ใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์คำตามมาตราตัวสะกด	๕. ประเมินการอ่านและเขียนสะกดคำในมาตรา กง กม กก กค	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์คำตามมาตราตัวสะกด	๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์คำตามมาตราตัวสะกด		
๔.	๔. เห็นความสำคัญของการอ่านและเขียนสะกดคำในมาตรา กง กม กก กต ได้	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์คำตามมาตราตัวสะกด โดยให้นักเรียนแต่ละกลุ่มอธิบายคำตอบที่ถูกต้อง</p> <p>๒. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : การอ่านและการเขียนสะกดคำมีความจำเป็นหรือไม่ ครู : นักเรียนคิดว่าการอ่านสะกดคำและเขียนสะกดคำให้ถูกต้องตามมาตรามีความสำคัญอย่างไร</p> <p>๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนฝึกอ่านคำที่มีตัวสะกดนอกเวลาเรียน</p>	<p>๒. นักเรียนเฉลยคำตอบใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์คำตามมาตราตัวสะกด และอธิบายคำตอบที่ถูกต้อง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีความจำเป็น นักเรียน : ทำให้การสื่อสารได้ตรงกันถ้าเขียนผิด การสื่อสารก็จะผิดเพี้ยน</p> <p>๓. นักเรียนฝึกอ่านคำที่มีตัวสะกดนอกเวลาเรียน</p>		<p>๖. การตอบคำถาม</p> <p>๗. ประเมินการอ่านออกเสียงคำที่มีตัวสะกด</p>

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง มาตราตัวสะกด (๑)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง มาตราตัวสะกด
- ๓) บัตรคำ
- ๔) รูปภาพ
- ๕) ใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์คำตามมาตรา

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) การอ่านออกเสียงคำที่มีตัวสะกด
- ๒) ใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์คำตามมาตรา

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกพยัญชนะสะกดใน มาตรา กง กม กก กต	๑. ประเมินการตอบ คำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรม การมีส่วนร่วมใน ชั้นเรียน ๓. ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์คำตาม มาตรา	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกต พฤติกรรม ๔. แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์คำตาม มาตรา	๑. ผ่านเกณฑ์การ ประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป ๒. ผ่านเกณฑ์การ ประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านและเขียนคำในมาตรา กง กม กก กต	๑. ประเมินการอ่าน ออกเสียงคำที่มี ตัวสะกด ๒. ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์คำตาม มาตรา	๑. แบบประเมินการอ่าน ออกเสียงคำ ๒. แบบประเมินใบงาน ที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์คำ ตามมาตรา	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการอ่าน และเขียนสะกดคำในมาตรา กง กม กก กต	- ประเมินการตอบ คำถาม	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

<p>คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน</p>	<p>- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน</p>	<p>- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์</p>	<p>- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป</p>
<p>สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด</p>	<p>- ประเมินความสามารถ ในการคิดและ การสื่อสาร</p>	<p>- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน</p>	<p>- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป</p>



แบบประเมินการอ่านออกเสียงคำ

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การอ่านออกเสียงคำ

เลขที่	ชื่อ-สกุล	อักขระวิธี ร ล คำควบกล้ำ ชัดเจน				ความชัดเจน ในการออก เสียงตาม พยัญชนะ สะกด				ความถูกต้อง ของการอ่าน คำ				รวม (๑๒)	ระดับ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑		

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๐-๑๒ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๗-๙ คะแนน หมายถึง ดี
- ๔-๖ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๓ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง มาตรการตัวสะกด (๑)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง มาตราตัวสะกด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง มาตราตัวสะกด (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

มาตราตัวสะกด คือ กลุ่มพยัญชนะที่ประกอบอยู่ท้ายคำหรือพยางค์ใน แม่ ก กา ทำให้เสียงของคำแตกต่างกันตามพยัญชนะที่นำมาประกอบ เช่น **นา** เมื่อประสมกับ **น** กลายเป็น **นาน**

มาตรา ก กา

คำในมาตรา ก กา เป็นคำที่ไม่มีพยัญชนะเป็นตัวสะกด ท้ายคำ หรือ ท้ายพยางค์ อ่านออกเสียงสระโดยไม่มีเสียงพยัญชนะ เช่น **มา กา ปู เรือ เมีย ฯลฯ** ทั้งนี้ มาตรา ก กา เป็นหนึ่งในมาตราไทย แต่ไม่ถือว่าเป็นมาตราตัวสะกด เนื่องจากไม่มีพยัญชนะต่อท้าย

มาตราตัวสะกดมีอยู่ ๘ มาตรา ได้แก่ มาตรากง มาตราคน มาตราคม มาตรากก มาตรากด มาตรากบ มาตราเกย และมาตราเกอว แบ่งเป็น ๒ ประเภท ดังนี้

๑. มาตราตัวสะกดตรงมาตรา ใช้ตัวสะกดตัวเดียว มี ๔ มาตรา ดังนี้

๑.๑ **มาตรากง** พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ง เช่น กลอง สอง กลาง ช้าง ช้าง คล้องจอง กางเกง กระโปรง ฯลฯ

๑.๒ **มาตราคม** พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ม เช่น ลม ร่ม โฟม เข็ม มุม คุม ทุ้ม แยม ถ่ม สนาม คำราม ฯลฯ

๑.๓ **มาตราเกย** พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ย เช่น สร้อย สะพาย ม้าลาย พลอย ถ้วย ไฟฉาย สาย ปู่ นโยบาย ฯลฯ

๑.๔ **มาตราเกอว** พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ว เช่น แห้ว กาว เปรี๊ยะ เปลว ข้าว ข้าว ดาว กริ้ว เดี่ยว มะพร้าว ฯลฯ

๒. **มาตราตัวสะกดไม่ตรงมาตรา** มีตัวสะกดหลายตัวในมาตราเดียวกัน เพราะออกเสียงเหมือนตัวสะกดเดียวกัน มี ๔ มาตรา คือ

๒.๑ **มาตราคน** พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ **น ญ ณ ร ล ฬ**

ญ เป็นตัวสะกด เช่น ชำนาญ ฯลฯ

ณ เป็นตัวสะกด เช่น บริเวณ ฯลฯ

ร เป็นตัวสะกด เช่น อักษร เณร ฯลฯ

ล เป็นตัวสะกด เช่น จักรवाल พาล ฯลฯ

ฬ เป็นตัวสะกด เช่น ปลาวาฬ ฯลฯ

๒.๒ มาตราการก พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ก ข ค ฌ

- ก เป็นตัวสะกด เช่น เลือก รัก ฯลฯ
- ข เป็นตัวสะกด เช่น เลข สุข สนัข ฯลฯ
- ค เป็นตัวสะกด เช่น ภาค วรรณค ฯลฯ
- ฌ เป็นตัวสะกด เช่น เมฆ ฯลฯ

๒.๓ มาตราการด พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ด จ ช ซ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ ต

ถ ท ธ ศ ษ ส

- ด เป็นตัวสะกด เช่น มด เฝ็ด จัด ฯลฯ
- จ เป็นตัวสะกด เช่น บวช ราชการ คชสาร ฯลฯ
- ช เป็นตัวสะกด เช่น ก๊าซ ฯลฯ
- ฎ เป็นตัวสะกด เช่น กฎหมาย ฯลฯ
- ฏ เป็นตัวสะกด เช่น ปราบฏ กบฏ ฯลฯ
- ฐ เป็นตัวสะกด เช่น อิฐ รัฐบาล ประเสริฐ ฯลฯ
- ฑ เป็นตัวสะกด เช่น ครูฑ ฯลฯ
- ต เป็นตัวสะกด เช่น สุภาสิต อนาคต อาฆาต ฯลฯ
- ถ เป็นตัวสะกด เช่น รถ สามารถ บรรณานา ฯลฯ
- ท เป็นตัวสะกด เช่น บทบาท ฯลฯ
- ธ เป็นตัวสะกด เช่น โกรธ พุธ อาวุธ ฯลฯ
- ศ เป็นตัวสะกด เช่น ทิศ เลิศ อากาศ ฯลฯ
- ษ เป็นตัวสะกด เช่น โทษ กระดาษ ฯลฯ
- ส เป็นตัวสะกด เช่น โอกาส รส ฯลฯ

๒.๔ มาตราการบ พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ บ ป ภ พ ฟ

- บ เป็นตัวสะกด เช่น เกือบ รับ ทราบ ฯลฯ
- ป เป็นตัวสะกด เช่น รูป บาบ สाप ฯลฯ
- ภ เป็นตัวสะกด เช่น ภาพ ศพ ภพ ฯลฯ
- พ เป็นตัวสะกด เช่น กราฟ ยีราฟ ฯลฯ
- ภ เป็นตัวสะกด เช่น ลาม โลม บรรณภ ฯลฯ

ใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์คำตามมาตรา
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วรรณคดีภาษาไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง มาตราตัวสะกด (๑)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนระบุมาตราตัวสะกดของคำที่กำหนดพร้อมเขียนคำอ่าน

ข้อ	คำ	คำอ่าน	พยัญชนะสะกด	มาตราตัวสะกด
๑.	โง่งง			
๒.	สุนัข			
๓.	เมฆ			
๔.	เมล็ด			
๕.	มนุษย์			
๖.	บวช			
๗.	สนาม			
๘.	ร่ม			
๙.	กongsong			
๑๐.	คล้องจอง			

ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์คำตามมาตรา
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วรรณคดีภาษาไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง มาตราตัวสะกด (๑)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนระบุมาตราตัวสะกดของคำที่กำหนดพร้อมเขียนคำอ่าน

ข้อ	คำ	คำอ่าน	พยัญชนะสะกด	มาตราตัวสะกด
๑.	โก่งกาง	โก่ง-กาง	ง	กก
๒.	สุนัข	สุ-นั้ก	ช	กก
๓.	เมฆ	เมก	ฆ	กก
๔.	เมล็ด	มะ-เลี้ด	ด	กต
๕.	มนุษย์	มะ-นุ้ด	ช	กต
๖.	บวช	บวด	ช	กต
๗.	สนาม	สะ-หนาม	ม	กม
๘.	ร่ม	ร้่ม	ม	กม
๙.	กongsกลาง	กongs-กลาง	ง	กก
๑๐.	คล้องจอง	คล้อง-จongs	ง	กก

ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

สื่อสำหรับครู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง มาตราตัวสะกด (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๗
กาฬ

ครุฑ

บทบาท

โกรธ

โทษ

กลอง

ข้าง

ข้าง

กระโปรง

ประมง

รุ่ม

ลุ่ม

ค่อมค่อม

ผ้าห่ม

หอม

เลข

ภาค

เมฆ

วรรณคดี

ทุก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง มาตราตัวสะกด (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑

เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงและฝึกเขียนรวมทั้งบอกความหมายของคำที่มีตัวสะกดในมาตรา เกย เกอว กบ กน ซึ่งเป็นคำที่มีตัวสะกดตรงตามมาตราและไม่ตรงตามมาตรา ช่วยให้นักเรียนเข้าใจหลักภาษาไทยมากขึ้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกพยัญชนะสะกดในมาตรา เกย เกอว กบ กน ได้

๓.๒ ทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านและเขียนคำในมาตรา เกย เกอว กบ กน ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการอ่านและเขียนสะกดคำในมาตรา เกย เกอว กบ กน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ มาตรา เกย

๔.๒ มาตรา เกอว

๔.๓ มาตรา กบ

๔.๔ มาตรา กน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วัชรภัทท์หลักภาษา จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง มาตราตัวสะกด (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา มาตราตัวสะกด มาตรา เกย เกอว กบ กน	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูสนทนาทบทวนความรู้เกี่ยวกับคำที่มีตัวสะกดในมาตรา กง กม กก กด</p> <p>๒. ครูเสนอประโยคให้นักเรียนอ่าน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ฉันทชอบกินกล้วยเดี่ยว - คุณยายและพี่สาวเป็นคนรอบคอบ - ชาวนาเกี่ยวข้าวไปขาย <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากประโยคที่ครูนำเสนอ มีพยัญชนะสะกดตัวใดบ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครู</p> <p>๒. นักเรียนอ่านประโยคที่ครูเสนอและสังเกตพยัญชนะสะกดของคำในประโยค</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : พยัญชนะสะกดในประโยคที่ ๑ คือ น บ ย ว, พยัญชนะสะกดในประโยคที่ ๒ คือ ณ ย ว น บ, พยัญชนะสะกดในประโยคที่ ๓ คือ ว ย</p>	๑. แถบประโยค	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : นักเรียนคิดว่าจากพยานุชณะ สะกดที่นักเรียนบอกนี้เป็น พยานุชณะสะกดในมาตราใดบ้าง</p> <p>๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เกี่ยวกับมาตราตัวสะกด มาตรา เกอว กน และกบ</p>	<p>นักเรียน : มาตรา เกอว กน และกบ</p>		๒. การตอบคำถาม
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับ มาตราตัวสะกดในภาษาไทย ได้แก่มาตรา เกอว กบ กน โดยให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ ที่ ๑ เรื่อง มาตราตัวสะกด</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนช่วยกันบอก พยานุชณะสะกดในมาตรา เกอ กบ กน</p> <p>๓. ครูเสนอคำและให้นักเรียน บอกพยานุชณะสะกดและบอก มาตราตัวสะกดให้ถูกต้อง</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง มาตราตัวสะกด และ สนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนช่วยกันบอก พยานุชณะสะกดในมาตราต่าง ๆ ให้ถูกต้อง</p> <p>๓. นักเรียนบอกพยานุชณะ สะกดจากคำที่ครูเสนอและ บอกมาตราตัวสะกด</p>	<p>๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง มาตรา ตัวสะกด (๒) ๓. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง มาตราตัวสะกด</p> <p>๔. บัตรคำ</p>	<p>๓. การตอบคำถาม</p> <p>๔. สังเกตพฤติกรรม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๓. อ่านและเขียนคำ ในมาตรา เกย เกอว กบ กน ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงขั้นตอนการทำ ใบงานที่ ๔ เรื่อง สะกดคำ นำไปใช้ ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง สะกดคำนำไปใช้	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงขั้นตอน การทำใบงานที่ ๔ เรื่อง สะกด คำนำไปใช้ ๒. ใบงานที่ ๔ เรื่อง สะกดคำ นำไปใช้	๕. ใบงานที่ ๔ เรื่อง สะกดคำนำไปใช้	๕. ประเมินการอ่าน และเขียนคำในมาตรา เกย เกอว กบ กน
๔.	๔. เห็นความสำคัญ ของการอ่านและเขียน สะกดคำในมาตรา เกย เกอว กบ กน ได้	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย ใบงานที่ ๔ เรื่อง สะกดคำ นำไปใช้ ๒. ครูให้นักเรียนอ่านบท ร้อยกรองมาตราตัวสะกดและ สรุปความสำคัญของการเรียน เรื่องมาตราตัวสะกด ๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนฝึก อ่านคำที่มีตัวสะกดนอกเวลา เรียน	๑. นักเรียนเฉลยคำตอบใบงาน ที่ ๔ เรื่อง สะกดคำนำไปใช้ ร่วมกับครู ๒. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง มาตราตัวสะกดและช่วยกัน บอกความสำคัญของการเรียน เรื่องมาตราตัวสะกด ๓. นักเรียนฝึกอ่านคำที่มี ตัวสะกดนอกเวลาเรียน		๖. การตอบคำถาม ๗. ประเมินการอ่าน ออกเสียงคำที่มี ตัวสะกด

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง มาตราตัวสะกด (๒)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง มาตราตัวสะกด
- ๓) บัตรคำ
- ๔) แดบประโยค

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) การอ่านออกเสียงคำที่มีตัวสะกด
- ๒) ใบงานที่ ๔ เรื่อง สะกดคำนำไปใช้

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกพยัญชนะสะกดใน มาตรา เกย เกอว กบ กน	๑. ประเมินการตอบ คำถาม ๒. สังเกตพฤติกรรมการ มีส่วนร่วมใน ชั้นเรียน ๓. ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง สะกดคำนำไปใช้	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรมการ มีส่วนร่วมในใบงานที่ ๔ เรื่อง สะกดคำนำไปใช้	๑. ผ่านเกณฑ์การ ประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป ๒. ผ่านเกณฑ์การ ประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านและเขียนคำในมาตรา เกย เกอว กบ กน	๑. ประเมินการอ่าน ออกเสียงคำที่มีตัวสะกด ๒. ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง สะกดคำนำไปใช้	๑. แบบประเมิน การอ่านออกเสียงคำ ๒. แบบประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง สะกดคำนำไปใช้	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการอ่าน และเขียนสะกดคำในมาตรา เกย เกอว กบ กน	- ประเมินการตอบ คำถาม	- แบบสังเกตพฤติกรรมการ	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรม ในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถ ในการคิดและการ สื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะ สำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง มาตราตัวสะกด (๒)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

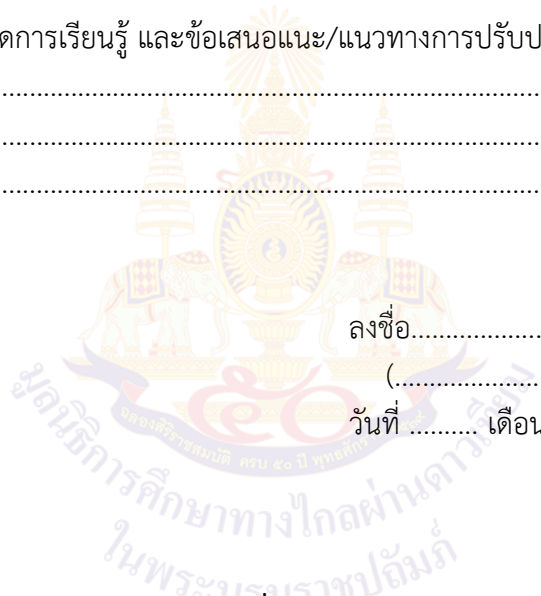
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง มาตราตัวสะกด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วัชรศัพท์หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง มาตราตัวสะกด (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

มาตราตัวสะกด คือ กลุ่มพยัญชนะที่ประกอบอยู่ท้ายคำหรือพยางค์ใน แม่ ก กา ทำให้เสียงของคำแตกต่างกันตามพยัญชนะที่นำมาประกอบ เช่น **นา** เมื่อประสมกับ **น** กลายเป็น **นาน**

มาตรา ก กา

คำในมาตรา ก กา เป็นคำที่ไม่มีพยัญชนะเป็นตัวสะกด ท้ายคำ หรือ ท้ายพยางค์อ่านออกเสียงสระโดยไม่มีเสียงพยัญชนะ เช่น มา กา ปู เรือ เมีย ฯลฯ ทั้งนี้ มาตรา ก กา เป็นหนึ่งในมาตราไทย แต่ไม่ถือว่าเป็นมาตราตัวสะกด เนื่องจากไม่มีพยัญชนะต่อท้าย

มาตราตัวสะกดมีอยู่ ๘ มาตรา ได้แก่ มาตรา กง มาตรา กน มาตรา กม มาตรา กก มาตรา กด มาตรา กบ มาตรา เกย และมาตรา เกว แบ่งเป็น ๒ ประเภท ดังนี้

๑. มาตราตัวสะกดตรงมาตรา ใช้ตัวสะกดตัวเดียว มี ๔ มาตรา ดังนี้

๑.๑ มาตรา กง พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ง เช่น กลอง สอง กลาง ช้าง ช้าง คล้องจอง กางเกง กระโปรง ฯลฯ

๑.๒ มาตรา กม พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ม เช่น ลม ร่ม โฟม เข็ม มุม คุม ทุ่ม แยม ถล่ม สนาม คำราม ฯลฯ

๑.๓ มาตรา เกย พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ย เช่น สร้อย สะพาย ม้าลาย พลอย ถ้วย ไฟฉาย สาย ปู่ นโยบาย ฯลฯ

๑.๔ มาตรา เกว พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ว เช่น แห้ว กาว เปรี๊ยะ เปลว ข้าว ข้าว ดาว กริ้ว เดี่ยว มะพร้าว ฯลฯ

๒. มาตราตัวสะกดไม่ตรงมาตรา มีตัวสะกดหลายตัวในมาตราเดียวกัน เพราะออกเสียงเหมือนตัวสะกดเดียวกัน มี ๔ มาตรา คือ

๒.๑ มาตรา กน พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ **น ญ ณ ร ล ฬ**

ญ เป็นตัวสะกด เช่น ชำนาญ ฯลฯ

ณ เป็นตัวสะกด เช่น บริเวณ ฯลฯ

ร เป็นตัวสะกด เช่น อักษร เณร ฯลฯ

ล เป็นตัวสะกด เช่น จักรवाल พาล ฯลฯ

ฬ เป็นตัวสะกด เช่น ปลาอาฬ ฯลฯ

๒.๒ มาตรา ก พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ก ข ค ฃ

- ก เป็นตัวสะกด เช่น เลือก รัก ฯลฯ
- ข เป็นตัวสะกด เช่น เลข สุข สนัข ฯลฯ
- ค เป็นตัวสะกด เช่น ภาค วรรณค ฯลฯ
- ฃ เป็นตัวสะกด เช่น เมฆ ฯลฯ

๒.๓ มาตรา ก พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ ด จ ช ซ ฎ ฏ ฐ ฑ ฒ

ต ถ ท ฒ ศ ษ ส

- ด เป็นตัวสะกด เช่น มด เฝ็ด จัด ฯลฯ
- ช เป็นตัวสะกด เช่น บวช ราชการ คชสาร ฯลฯ
- ซ เป็นตัวสะกด เช่น ก๊าซ ฯลฯ
- ฎ เป็นตัวสะกด เช่น กฎหมาย ฯลฯ
- ฏ เป็นตัวสะกด เช่น ปราบฏ กบฏ ฯลฯ
- ฐ เป็นตัวสะกด เช่น อิฐ รัฐบาล ประเสริฐ ฯลฯ
- ฑ เป็นตัวสะกด เช่น ครูฑ ฯลฯ
- ต เป็นตัวสะกด เช่น สุภาสิต อนาคต อาฆาต ฯลฯ
- ถ เป็นตัวสะกด เช่น รถ สามารถ ปรารถนา ฯลฯ
- ท เป็นตัวสะกด เช่น บทบาท ฯลฯ
- ฒ เป็นตัวสะกด เช่น โกรธ พุฒ อาวุธ ฯลฯ
- ศ เป็นตัวสะกด เช่น ทิศ เลิศ อากาศ ฯลฯ
- ษ เป็นตัวสะกด เช่น โทษ กระดาษ ฯลฯ
- ส เป็นตัวสะกด เช่น โอกาส รส ฯลฯ

๒.๔ มาตรา ก พยัญชนะที่เป็นตัวสะกดในมาตรานี้ คือ บ ป ภ พ ฟ

- บ เป็นตัวสะกด เช่น เกือบ รับ ทราบ ฯลฯ
- ป เป็นตัวสะกด เช่น รูป บาบ สाप ฯลฯ
- ภ เป็นตัวสะกด เช่น ภาพ ศพ ภพ ฯลฯ
- พ เป็นตัวสะกด เช่น กราฟ ยีราฟ ฯลฯ
- ภ เป็นตัวสะกด เช่น ลาม โลภ ปรารภ ฯลฯ

ใบงานที่ ๔ เรื่อง สกกดคำนำไปใช้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วรรณคดีภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง มาตราตัวสะกด (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำตามมาตราตัวสะกดที่กำหนดให้มาตราละ ๕ คำ

ชื่อ/มาตรา	คำ				
๑. มาตรา เกย					
๒. มาตรา เกอว					
๓. มาตรา กบ					
๔. มาตรา กน (ไม่ตรงมาตรา)					
๕. มาตรา กน (ตรงมาตรา)					

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำมาตราตัวสะกดอย่างละ ๑ คำจากตารางตอนที่ ๑ มาแต่งประโยค

ชื่อ	คำ	ประโยค
๑.		
๒.		
๓.		
๔.		
๕.		

ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

เฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง สะกดคำนำไปใช้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อนุรักษ์หลักภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง มาตราตัวสะกด (๒)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำตามมาตราตัวสะกดที่กำหนดให้มาตราละ ๕ คำ

ข้อ/มาตรา	คำ				
๑. มาตรา เกย	ไบเตย	ไฟฉาย	ถั่วย	พลอย	ลอย
๒. มาตรา เกอว	เปรี้ยว	เปลว	มะพร้าว	กริ้ว	ข้าว
๓. มาตรา กบ	ลาภ	โลก	ปรารถ	บุญ	กราบ
๔. มาตรา กน (ไม่ตรงมาตรา)	วาท	กานต์	ควร	บ้าน	วิญญาน
๕. มาตรา กน (ตรงมาตรา)	ถนน	คน	งาน	บ้าน	หิน

ตอนที่ ๒ คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำมาตราตัวสะกดอย่างละ ๑ คำจากตารางตอนที่ ๑ มาแต่งประโยค

ข้อ	คำ	ประโยค
๑.	ไบเตย	พ่อปลูกไบเตยไว้สวนหลังบ้าน
๒.	ข้าว	ชานาเกี่ยวข้าวในนา
๓.	บุญ	สุดาทำบุญขึ้นบ้านใหม่
๔.	บ้าน	บ้านหลังเขาหลังนี้สวยมาก
๕.	ถนน	น้ำป่าไหลหลากทำให้ถนนขาดหลายสาย

ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑	เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำที่มีพยัญชนะต้นเป็น ร ล โดยคำที่ใช้ “ร” เป็นพยัญชนะต้น เวลาอ่านออกเสียงจะกระดกลิ้น ส่วนคำที่ใช้ “ล” เป็นพยัญชนะต้นเวลาอ่านจะไม่กระดกลิ้น เช่น คำว่า “รัก” และคำว่า “ลัก” ทั้งสองคำนี้อ่านต่างกันและความหมายต่างกัน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) บอกวิธีการอ่านคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นได้

๒) อธิบายความหมายของคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นตามบริบทต่าง ๆ ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีความมุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ การอ่านคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น

๔.๒ คำ ประโยค ที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อนุรักษ์หลักภาษา จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - คำที่มี ร และ ล เป็น พยัญชนะต้น	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูทักทายนักเรียนและ นำเสนอประโยคให้นักเรียนอ่าน พร้อมกัน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - เรไรขึ้นรถไปโรงเรียน - เรือเร็วรีบรับผู้โดยสาร - น้องรับรู้เรื่องราวโดยเร็ว - รัชนีรอรับรูปถ่ายที่เรือนไทย - ลิงวิ่งเล่นไล่กันจมนโคลน - ว่าวจุฬาลอยสูงลิบลิว - ลีลาถูกล่อลวงจนล้มละลาย - มาลินี่สิ้นลมต้องล้างเลือด <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากประโยคที่นักเรียนอ่าน นักเรียนสังเกตเห็นอะไรที่ เด่นชัดมากที่สุด ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า คำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะ</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านประโยคที่ครู นำเสนอพร้อมกัน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สังเกตเห็น ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นของคำต่าง ๆ ในประโยค นักเรียน : อ่านออกเสียงต่างกัน</p>	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ต้นอ่านออกเสียงเหมือนกันหรือแตกต่างกัน</p> <p>๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับเรื่องคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น</p>			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูอธิบายวิธีการอ่านออกเสียงคำที่มี ร เป็นพยัญชนะต้น พร้อมทั้งนำเสนอตัวอย่างคำต่าง ๆ ให้นักเรียนได้ฝึกอ่านออกเสียง</p> <p>๒. ครูอธิบายวิธีการอ่านออกเสียงคำที่มี ล เป็นพยัญชนะต้น พร้อมทั้งนำเสนอตัวอย่างคำต่าง ๆ ให้นักเรียนได้ฝึกอ่านออกเสียง</p> <p>๓. ครูยกตัวอย่างคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น ที่ประสมด้วยสระเดียวกัน ตัวสะกดเดียวกัน ให้นักเรียนได้ฝึกอ่าน</p>	<p>๑. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงคำที่มี ร เป็นพยัญชนะต้นให้คล่องแคล่ว</p> <p>๒. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงคำที่มี ล เป็นพยัญชนะต้นให้คล่องแคล่ว</p> <p>๓. นักเรียนฟังคำอธิบายฝึกออกเสียง ช่วยกันอธิบายความหมายของคำที่ครูยกตัวอย่าง พร้อมทั้งศึกษา</p>	<p>๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น</p> <p>๓. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น</p>	<p>๑. การตอบคำถาม</p>
	๑. อธิบายความหมายของคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นตามบริบทต่าง ๆ ได้						

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. บอกวิธีการอ่านคำ ที่มี ร และ ล เป็น พยัญชนะต้นได้			ออกเสียงและอธิบายให้เห็น ความแตกต่างของคำ พร้อม อธิบายความหมาย เช่น - รัก หมายถึง ชอบอย่าง ผูกพัน พร้อมด้วยความชื่นชม ยินดี - ลัก หมายถึง ลอบทำในสิ่งที่ ไม่ได้รับอนุญาต - รำ หมายถึง ฟ้อน, ผงเหยื่อ เมล็ดข้าวสาร - ล้ำ หมายถึง ลักษณะนาม เรียกสิ่งที่ยาวกลม เช่น อ้อย ๑ ลำ - รุก หมายถึง ล้วงล้ำเข้าไป - ลุก หมายถึง เคลื่อนขึ้นจาก ที่นั่งหรือท่านอน	ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้นประกอบ การทำกิจกรรม		๒. การตอบคำถาม
	๓. อ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็น พยัญชนะต้นได้			๔. ครูนำเสนอบทร้อยกรอง ร ล และอ่านให้นักเรียนฟัง ๑ รอบ (ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น) และให้นักเรียนฝึกอ่านพร้อมกัน	๔. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง ร ล จากใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น พร้อมกัน		๓. ประเมินการอ่าน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๔. มีความมุ่งมั่นในการทำงาน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงาน และให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่าน เขียนถูก ู้ความหมาย</p> <p>๒. ครูสังเกตพฤติกรรมการทำงานและให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล</p>	<p>๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่าน เขียนถูก ู้ความหมาย</p> <p>๒. นักเรียนแจ้งครูผู้สอนเมื่อต้องการความช่วยเหลือ</p>	๔. ใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่าน เขียนถูก ู้ความหมาย	๔. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๕ อ่าน เขียนถูก ู้ความหมาย โดยให้นักเรียนในชั้นเรียนร่วมกันอภิปรายคำตอบและแสดงเหตุผลประกอบให้ชัดเจน</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง ครู : วิธีการอ่านออกเสียงคำ ที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น แตกต่างกันอย่างไรร</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมกันอภิปราย คำตอบที่ถูกต้องและแสดงเหตุผลประกอบ</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : คำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น - นักเรียน : แตกต่างกันคือ คำที่มี ร เวลาอ่านออกเสียง จะต้องกระดกลิ้น ส่วนคำที่มี ล ไม่ต้องกระดกลิ้น</p>		๕. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูมอบหมายให้นักเรียน ทุกคนมาฝึกการอ่านออกเสียง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น นอกเวลา	๓. นักเรียนทุกคนฝึกอ่าน ออกเสียงคำที่มี ร ล เป็น พยัญชนะต้นนอกเวลา		๖. ประเมินการอ่าน ออกเสียงคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ใบความรู้ที่ ๓ คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
- ๒) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
- ๓) ใบงานที่ ๕ อ่าน เขียนถูก รู้ความหมาย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๕ อ่าน เขียนถูก รู้ความหมาย
- ๒) การอ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๑. บอกวิธีการอ่านคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น ๒. อธิบายความหมายของคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้นตามบริบทต่าง ๆ	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๕ อ่าน เขียนถูก รู้ความหมาย	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๕ อ่าน เขียนถูก รู้ความหมาย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านออกเสียงคำที่มี ร และ ล เป็นพยัญชนะต้น	- ประเมินการอ่านออกเสียงคำ	- แบบประเมินการอ่านออกเสียง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีความมุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

แบบประเมินการอ่านออกเสียงคำ

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การอ่านออกเสียงคำ

เลขที่	ชื่อ-สกุล	อักขระวิธี ร ล ชัดเจน				ความชัดเจน ในการออก เสียง				ความถูกต้อง ของการอ่าน คำ				รวม (๑๒)	ระดับ คะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑		

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๐-๑๒ คะแนน หมายถึง ดีมาก
๗-๙ คะแนน หมายถึง ดี
๔-๖ คะแนน หมายถึง พอใช้
๑-๓ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ความหมายของ “พยัญชนะต้น”

พยัญชนะต้น คือ พยัญชนะตัวแรกที่ประสมกับสระทำให้อ่านออกเสียงแปรไปต่าง ๆ เช่น “โรงเรียน” พยัญชนะต้นของพยางค์แรก “โรง” คือ “ร เรือ” เป็นต้น

คำที่มี “ร” เป็นพยัญชนะต้น

การอ่านคำที่มี ร เรือเป็นพยัญชนะต้น เวลาอ่านออกเสียงจะกระดกลิ้น

ตัวอย่าง

รวดเร็ว	รองรับ	โรงเรียน	เรื่องราว	เร้าร้อน	ร่มรื่น
รุกราน					
ประโยคที่ ๑		เรไรรขึ้นรถไปโรงเรียน			
ประโยคที่ ๒		เรือเร็วรับรับผู้โดยสาร			
ประโยคที่ ๓		น้องรับรู้เรื่องราวโดยเร็ว			
ประโยคที่ ๔		รชนีรอรับรูปถ่ายที่เรือนไทย			

คำที่มี “ล” เป็นพยัญชนะต้น

การอ่านคำที่มี ล เป็นพยัญชนะต้น เวลาอ่านให้อ่านปกติ ไม่กระดกลิ้น

ตัวอย่าง

โล่งเตียน	เลียนแบบ	เส้นลวด	ลองดู	ชาวลาว	เล่าเรื่อง
ลื่นลื่น	ลูกกลม				
ประโยคที่ ๑		ลิงวิ่งเล่นไล่กันจนโคลน			
ประโยคที่ ๒		ว่าจุกพาลอยสูงลิบลัว			
ประโยคที่ ๓		ลีลาถูกล่อลวงลึกลับละลาย			
ประโยคที่ ๔		มาลินี่ลื่นลื่นต้องล้างเลือด			

การเขียนคำที่มีพยัญชนะต้น ร ล

ในการเขียนจะต้องรู้ความหมายของคำ จึงจะสามารถเขียนได้ถูกต้องตามใจความต้องการสื่อสาร เช่น

คำที่มี ร	ความหมาย	คำที่มี ล	ความหมาย
รัก	ชอบอย่างผูกพัน พร้อมด้วยความชื่นชม ยินดี	ลัก	ลอบทำในสิ่งที่ไม่ได้ รับอนุญาต
รำ	ฟ้อน, ผงเยื่อเมล็ด ข้าวสาร	ล่ำ	ลักษณะนามเรียกสิ่งที่ยาวกลม เช่น อ้อย ๑ ล่ำ
รุก	ล้วงล้ำเข้าไป	ลุก	เคลื่อนขึ้นจากที่นั่ง หรือทำนอน

บทร้อยกรองคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น

นักเรียนชอบล้อเลียน	พื้นโล่งเตียนเลียนเรียบดี
ลีลาอย่างอรุณี	เราเริงรินถิ่นลุ่มลง
พวกเราเล่าเรื่องราว	ร้องเพลงลาวครวชมดง
ไปไร่วิ่งไล่หลง	ร้องเรียกเพื่อนเลื่อนลอยหาย
ลมโชยโรยกลิ่นอวล	มาลีล้วนงามเรียงราย
รินรมย์ชมลวดลาย	วิไลลักษณ์น่ารักจริง
ของรักใคร่ลอบลัก	ลูกถนนักนะลูกสิง
เรือล่องร้องประวิง	เหล่านักเลงเร่งราวี
รักเร่เล่ห์ลมหวง	ดอกโรยร่วงปวงมาลี
รำไรอาลัยมี	มาโลมเล่าเราร้อนรน
เรไรร้องจำเรียง	ลองไล่เสียงเสียงสับสน
รูปร่างช่างชอบกล	คนเรียบเรียงเสียงแล้วเอย

ใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่าน เขียน ถูก ู้ความหมาย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ู้รักษ์หลักภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำในวงเล็บเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้องและฝึกอ่าน

ตัวอย่าง คุณพ่อ_ลูก_จากเก้าอี้เพื่อให้คุณแม่นั่ง (รุก / ลูก)

๑. เรือของฉัน _____ ไปตาม _____ น้ำ (ร้อง / ล่อง)
๒. วันนี้คุณครูสอนเรื่องการ _____ เลข (รบ / ลบ)
๓. ทหารกำลังสู้ _____ กับข้าศึก (รบ / ลบ)
๔. เด็กดีต้องไม่ _____ ขโมยของผู้อื่น (รัก / ลัก)
๕. ฉัน _____ คุณปู่และคุณย่ามากเพราะท่านใจดี (รัก / ลัก)
๖. เด็ก ๆ ชอบไปโรง _____ เพราะครูใจดี (เรียน / เลียน)
๗. มานะชอบพูด _____ เสียงแมว (เรียน / เลียน)
๘. แม่ต้องกาง _____ ไปตลาดในวันที่ฝนตก (ร่ม / ล่ม)
๙. เด็ก ๆ วิ่ง _____ จับนกใน _____ อุ่น (ไร่ / ไล่)
๑๐. เรือของชาวประมง _____ อยู่กลางทะเล (ร่ม / ล่ม)

ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง อ่าน เขียนถูก ู้ความหมาย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วรรณคดีภาษาไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง คำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้น
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำในวงเล็บเติมลงในช่องว่างให้ถูกต้องและฝึกอ่าน

ตัวอย่าง คุณพ่อลูก จากเก้าอี้เพื่อให้คุณแม่นั่ง (รุก / ลูก)

๑. เรือของฉัน ล่อง ไปตาม ร่อง น้ำ (ร้อง / ล่อง)
๒. วันนี้คุณครูสอนเรื่องการ ลบ เลข (รบ / ลบ)
๓. ทหารกำลังสู้ รบ กับข้าศึก (รบ / ลบ)
๔. เด็กดีต้องไม่ ลัก ขโมยของผู้อื่น (รัก / ลัก)
๕. ฉัน รัก คุณปู่และคุณย่ามากเพราะท่านใจดี (รัก / ลัก)
๖. เด็ก ๆ ชอบไปโรง เรียน เพราะครูใจดี (เรียน / เลียน)
๗. มานะชอบพูด เลี่ยน เสียงแมว (เรียน / เลียน)
๘. แม่ต้องกาง ร่ม ไปตลาดในวันที่ฝนตก (ร่ม / ล่ม)
๙. เด็ก ๆ วิ่ง ไล่ จับนกใน ไร่ องุ่น (ไร่ / ไล่)
๑๐. เรือของชาวประมง ลุ่ม อยู่กลางทะเล (ร่ม / ล่ม)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำควบกล้ำ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑

เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำควบกล้ำ (อักษรควบ) หมายถึง พยัญชนะสองตัวเขียนเรียงกันอยู่ต้นพยางค์ และใช้สระเดียวกัน เวลาอ่านออกเสียงกล้ำเป็นพยางค์เดียวกัน เสียงวรรณยุกต์ของพยางค์นั้นจะผัน เป็นไปตามเสียงพยัญชนะตัวหน้า คำควบกล้ำ แบ่งออกเป็น คำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำควบกล้ำแท้และคำควบกล้ำไม่แท้ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) อ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้และคำควบกล้ำไม่แท้ได้

๒) จำแนกคำควบกล้ำแท้และคำควบกล้ำไม่แท้ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีความมุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ คำควบกล้ำแท้

๔.๒ คำควบกล้ำไม่แท้

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รักษากฎเกณฑ์ภาษา จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำควบกล้ำ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. คำควบกล้ำแท้</p> <p>๒. คำควบกล้ำไม่แท้</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูนำเสนอคำคู่เปรียบเทียบให้นักเรียนอ่านและสังเกตลักษณะของการออกเสียง ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - คาย / คลาย - กาง / กวาง - คั่น / ควัน - คับ / ครีบ - กาบ / กราบ <p>๒. ครูตั้งคำถามกระตุ้นให้นักเรียนสังเกตการออกเสียงของคำที่ครูนำเสนอ ดังนี้</p> <p>ครู : คำคู่เปรียบเทียบที่ครูยกตัวอย่างมีสระเสียงเดียวกันหรือไม่</p> <p>ครู : การออกเสียงของคำคู่เปรียบเทียบที่ครูยกตัวอย่างแตกต่างกันอย่างไร</p>	<p>๒. นักเรียนอ่านคำที่ครูนำเสนอจากสื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง คำควบกล้ำ</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : สระเสียงเดียวกัน</p> <p>นักเรียน : พยัญชนะต้นต่างกัน คำแรกมีพยัญชนะต้น ๑ ตัว ส่วนคำที่ ๒ มีพยัญชนะต้น ๒ ตัว</p>	<p>๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง คำควบกล้ำ</p>	<p>๑. การตอบคำถาม</p> <p>๒. การตอบคำถาม</p> <p>๓. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า คำที่มีพยัญชนะต้น ๒ ตัว เรียกว่าอะไร ๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เกี่ยวกับคำควบกล้ำแท้และคำ ควบกล้ำไม่แท้ในภาษาไทย	นักเรียน : คำควบกล้ำ		๔. การตอบคำถาม
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับ คำควบกล้ำ บอกลักษณะ และ ประเภทของคำควบกล้ำใน ภาษาไทย ได้แก่ คำควบกล้ำแท้ และคำควบกล้ำไม่แท้ จากนั้น ครูเล่านิทานคำควบกล้ำแท้ให้ นักเรียนฟัง “ไก่ ขี้ ควาย ไป พบ ผี ตาย” จากนั้นเชื่อมโยง ความรู้เดิมเรื่องคำที่มี ร ล เป็นพยัญชนะต้นว่าสามารถ นำ ร ล มาเป็นพยัญชนะควบ ได้ และมี ว เพิ่มมาอีก ๑ ตัว ๒. ครูนำเสนอตารางนิทานคำ ควบกล้ำจากสื่อนำเสนอ power point ให้นักเรียน	๑. นักเรียนฟังนิทานคำควบกล้ำ ซักถาม และแลกเปลี่ยนความรู้ เกี่ยวกับคำควบกล้ำ ๒. นักเรียนร่วมกันคิดคำควบกล้ำ แท้ในภาษาไทย เพื่อเขียนลงใน ตารางนิทานคำควบกล้ำ และฝึก	๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง คำควบกล้ำ	๓. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง คำควบกล้ำ

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. บอกลักษณะของคำ ควบกล้ำแท้และคำ ควบกล้ำไม่แท้ได้			<p>ร่วมกันวิเคราะห์ว่ามีพยัญชนะ ตัวใดบ้างที่เป็นคำควบกล้ำแท้ ในภาษาไทย และให้นักเรียน ร่วมกันคิดคำควบกล้ำแท้ลงใน ตารางให้ถูกต้อง</p> <p>๓. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับ คำควบกล้ำไม่แท้ในภาษาไทย ยกตัวอย่างคำให้นักเรียน เข้าใจ</p> <p>๔. ครูนำเสนอหรือยกรองคำ ควบกล้ำแท้และคำควบกล้ำ ไม่แท้ให้นักเรียนฝึกอ่าน ออกเสียงให้ถูกต้อง</p>	<p>อ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้ ให้ถูกต้อง</p> <p>๓. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำควบกล้ำ สนทนา แลกเปลี่ยนความรู้และอธิบาย ลักษณะของคำควบกล้ำแท้และ คำควบกล้ำไม่แท้</p> <p>๔. นักเรียนอ่านออกเสียงบท ร้อยกรองที่ครูนำเสนอเพื่อให้เกิด ความชำนาญ และร่วมกัน วิเคราะห์คำควบกล้ำแท้และคำ ควบกล้ำไม่แท้จากบทร้อยกรอง</p>	๔. ใบความรู้ที่ ๔ คำควบกล้ำ	๕. การตอบคำถาม
๓.	๒. จำแนกคำควบกล้ำ แท้และคำควบกล้ำ ไม่แท้ได้ ๓. มีความมุ่งมั่นใน การทำงาน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง คำควบกล้ำในภาษาไทย</p> <p>๒. ครูสังเกตพฤติกรรม การทำงานและให้</p>	<p>๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ใบงานที่ ๖ เรื่อง คำควบกล้ำ ในภาษาไทย</p> <p>๒. นักเรียนแจ้งครูผู้สอนเมื่อ ต้องการความช่วยเหลือ</p>	๕. ใบงานที่ ๖ เรื่อง คำควบกล้ำในภาษาไทย	๖. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม ๗. สังเกตพฤติกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ความช่วยเหลือให้นักเรียนเป็น รายบุคคล			
๔.	๔. อ่านออกเสียงคำ ควบกล้ำแท้และคำ ควบกล้ำไม่แท้ได้	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง คำควบกล้ำในภาษาไทย ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน มาฝึกการอ่านออกเสียงคำ ควบกล้ำนอกเวลาเรียน	๑. นักเรียนอธิบายคำตอบที่ ถูกต้องร่วมกับครู พร้อมทั้งสรุป ความรู้ร่วมกัน ๒. นักเรียนฝึกอ่านออกเสียงคำ ควบกล้ำนอกเวลาเรียน		๘. ประเมินการอ่าน ออกเสียงคำควบกล้ำ



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง คำควบกล้ำ
- ๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำควบกล้ำ
- ๓) ใบงานที่ ๖ เรื่อง คำควบกล้ำในภาษาไทย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๖ เรื่อง คำควบกล้ำในภาษาไทย
- ๒) การอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๑. บอกลักษณะของคำควบกล้ำแท้และคำควบกล้ำไม่แท้ ๒. อ่านออกเสียงคำควบกล้ำแท้และคำควบกล้ำไม่แท้	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง คำควบกล้ำในภาษาไทย	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง คำควบกล้ำในภาษาไทย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกคำควบกล้ำแท้และคำควบกล้ำไม่แท้	- ประเมินการอ่านออกเสียงคำควบกล้ำ	- แบบประเมินการอ่านออกเสียง	๑. ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป ๒. ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีความมุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำควบกล้ำ
ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำควบกล้ำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อนุรักษ์ ทรัพยากร
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำควบกล้ำ
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำควบกล้ำ

คำควบกล้ำ (อักษรควบ) หมายถึง พยัญชนะสองตัวเขียนเรียงกันอยู่ต้นพยางค์ และใช้สระเดียวกัน เวลาอ่านออกเสียงกล้ำเป็นพยางค์เดียวกัน เสียงวรรณยุกต์ของพยางค์นั้นจะผันเป็นไปตามเสียงพยัญชนะตัวหน้า

ประเภทของคำควบกล้ำ

๑) คำควบแท้ ได้แก่ พยัญชนะ ร ล ว ควบกับพยัญชนะตัวหน้า ได้แก่ ก ข ค ป พ ผ ต ประสมสระตัวเดียวกัน เวลาอ่านออกเสียงพยัญชนะทั้งสองตัวพร้อมกัน ดังตาราง

พยัญชนะต้น	ไก่อ	ชี	ควาย	ไป	พบ	ผี	ตาย
ร	กร กราบ	ขร ขรุขระ	คร ครอบ	ปร ปรับ	พร พระ	-	ตร ตรวจ
ล	กล กลัว	ขล ขลาด	คล โคลง	ปล ปลา	พล เพลง	ผล ผลิ	-
ว	กว ไกว	ขว ขวาน	คว ควาย	-	-	-	-

บทร้อยกรองที่ใช้ ร ควบกล้ำ

ครอบครวัครุครึ้นเครงครวญเพลงแว่ว
 ช่างเพริศแพรวไผเพราะเสนาะเสียง
 วางโครงการปรองดองไต่ตรงเรียง
 ความพร้อมเพรียงโปรดปรานลูกหลานรัก

(ผู้ประพันธ์ : นางสมบัติ ฤกษ์ขจรนามกุล)

บทร้อยกรองที่ใช้ ล ควบกล้ำ

ปลุกกล้วยสวนครวญเพลงบรรเลงหวาน
 เสียงพลิวผ่านปล่องไฟไกลเกินฝัน
 พลอยเปล็ดเพลินปล่อยปลาทำตะวัน
 ผูกเปลปล้นคลาดเคลื่อนเกลื่อนกลาดไกล

(ผู้ประพันธ์ : นางสมบัติ ฤกษ์ขจรนามกุล)

บทร้อยกรองที่ใช้ ว ควบกล้ำ

พอนั่งเกวียนมา	พาควายเลียขวา
ดูกวางคั่นคว่า	ศึกษาความหมาย
ขวัญขอซื้อขวาน	ใส่พานเรียงราย
ปิดกวาดหยากไย่	ซักใยแมงมุม
มะขวิดคว่าหน้า	ถือผ้าตราตุ้ม
แว่นแคว้นควีนรัม	หลบมุมหายใจ

(ผู้ประพันธ์ : นางสมบัติ ฤกษ์ขจรนามกุล)

ตัวอย่าง ประโยคที่มีคำควบกล้ำแท้

ประโยคที่ ๑	กล้าเล่นน้ำสงกรานต์
ประโยคที่ ๒	ขวัญนั่งแคร่ทำแผล
ประโยคที่ ๓	แม่ตราครุฑทำงานหนัก
ประโยคที่ ๔	นายพรานถือขวานเข้าป่า

๒) คำควบไม่แท้ ได้แก่ พยัญชนะ ร ควบกับ จ ช ท ศ ส แล้วอ่านออกเสียงแค่ พยัญชนะตัวหน้า เช่น จริง ไม่อ่านออกเสียง ร แต่อ่านว่า จิง เป็นต้น ข้อสังเกตของคำควบ ทร เมื่ออ่านออกเสียงให้ออกเสียงเป็น ช เช่น ทรุฑโทรม อ่านว่า ชุฑโซม เป็นต้น

บทร้อยกรองคำควบกล้าไม้แท้

ทรวดทรงทราบทราย	ทรุดโทรมหมายนกอินทรี
ม้ทรอินทรีย์มี	เทริดนนทรพุทราเพรา
ทรวงไทรทรัพย์แทรกวัด	โทมน์สละเชิงเทรา
ตัว “ทร” เหล่านี้เรา	ออกสำเนียงเป็นเสียง “ซ”

ตัวอย่าง ประโยคที่มีคำควบกล้าไม้แท้

ประโยคที่ ๑	น้องทรายเก็บพุทราให้แม่
ประโยคที่ ๒	บ้านหลังนั้นเก่าและทรุดโทรม
ประโยคที่ ๓	เศรษฐีใหม่สร้างบ้านใหญ่โต
ประโยคที่ ๔	น้องสร้อยมีทรวดทรงสวยงาม



ใบงานที่ ๖ เรื่อง คำควบกล้ำในภาษาไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วัชรกษัตริย์ภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ คำควบกล้ำ
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วพิจารณาคำควบกล้ำแท้และคำควบกล้ำไม่แท้ และนำคำมาเขียนในตารางให้ถูกต้อง

ตัวอย่าง คนซึ่ฉลาดจะไม่กล้าพูดความจริง จึงทำให้ทุกคนรู้สึกเกลียดชัง

คำควบกล้ำแท้	คำควบกล้ำไม่แท้
ซึ่ฉลาด, กล้า, เกลียด	จริง

๑. ครูคำแปลงเป่าขลุ่ยได้ไพเราะเพราะพริ้งอยู่ในสวนพุทรา ใครได้ฟังจะรู้สึกเพลิดเพลิน
๒. คุณยายส่งเสริมให้ฉันสร้างบุญด้วยการสวดมนต์ก่อนนอนและกราบพระทุกคืน
๓. ประเทศไทยประสบปัญหาน้ำท่วมทำให้บ้านเรือนทรุดโทรมและเศรษฐกิจเสียหาย
๔. ครอบครัวของผมไปเที่ยวที่จังหวัดฉะเชิงเทรา
๕. พ่อค้าปลอมแปลงสินค้าเพื่อนำไปขายปลีกอย่างไม่เกรงกลัวใครจนกลายเป็นเศรษฐี

ข้อ	คำควบกล้ำแท้	คำควบกล้ำไม่แท้
๑.		
๒.		
๓.		
๔.		
๕.		

ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง คำควบกล้ำในภาษาไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ คำควบกล้ำ
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านข้อความที่กำหนดแล้วพิจารณาคำควบกล้ำแท้และคำควบกล้ำไม่แท้ และนำคำมาเขียนในตารางให้ถูกต้อง

ตัวอย่าง คนซึ่ฉลาดจะไม่กล้าพูดความจริง จึงทำให้ทุกคนรู้สึกเกลียดชัง

คำควบกล้ำแท้	คำควบกล้ำไม่แท้
ซึ่ฉลาด, กล้า, เกลียด	จริง

๑. ครูคำแปลงเปาขลุ่ยได้ไพเราะเพราะพรึ่งอยู่ในสวนพุทรา ใครได้ฟังจะรู้สึกเพลิดเพลิน
๒. คุณยายส่งเสริมให้ฉันสร้างบุญด้วยการสวดมนตร์ก่อนนอนและกราบพระทุกคืน
๓. ประเทศไทยประสบปัญหาน้ำท่วมทำให้บ้านเรือนทรุดโทรมและเศรษฐกิจเสียหาย
๔. ครอบครัวของผมไปเที่ยวที่จังหวัดฉะเชิงเทรา
๕. พ่อค้าปลอมแปลงสินค้าเพื่อนำไปขายปลีกอย่างไม่เกรงกลัวใครจนกลายเป็นเศรษฐี

ข้อ	คำควบกล้ำแท้	คำควบกล้ำไม่แท้
๑.	ครู, คำแปลง, ขลุ่ย, เพราะพรึ่, เพลิดเพลิน	พุทรา
๒.	กราบ, พระ	ส่งเสริม, สร้าง
๓.	ประเทศ, ประสบ	ทรุดโทรม, เศรษฐกิจ
๔.	ครอบครัว	ฉะเชิงเทรา
๕.	ปลอมแปลง, ปลีก, เกรงกลัว, ใคร, กลาย	เศรษฐี

ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ ไตรยางศ์	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

พยัญชนะไตรยางศ์ พยัญชนะในภาษาไทยแบ่งเป็นหมู่ตามเสียงสูงต่ำของพยัญชนะ ๔๔ ตัว ได้เป็น ๓ หมู่ เรียกว่า “ไตรยางศ์” ประกอบด้วย หมู่ที่ ๑ อักษรกลาง ได้แก่ ก จ ฎ ฏ ด ต บ ป อ หมู่ที่ ๒ อักษรสูง ได้แก่ ข ฃ ฉ ฐ ถ ผ ฝ ศ ช ส ห และหมู่ที่ ๓ อักษรต่ำ ได้แก่ ค ฅ ฆ ช ฌ ฦ ฑ ท ฒ ษ พ ภา ฟ ฬ ฮ ง ญ ย ฎ น ม ร ล ฬ ว

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายและประโยชน์ของไตรยางศ์ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) วิเคราะห์คำตามพยัญชนะไตรยางศ์ได้

๒) เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของไตรยางศ์

๔. สาระการเรียนรู้

- อักษรสามหมู่ ได้แก่ อักษรกลาง อักษรสูง อักษรต่ำ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อนุรักษ์หลักภาษา จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
 รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ไตรยางศ์ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - อักษรสามหมู่	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูเปิดบทร้อยกรอง เรื่อง ไตรเฮ้ยไตรยางศ์ ให้นักเรียนอ่านพร้อมกัน ดังนี้</p> <p style="text-align: center;">ไตรเฮ้ยไตรยางศ์ อักษรกลางมีเก้าตัว อักษรสูงนับถั่วพันตัว ลือเฮ็ดตัวครบพอดี เด็กเด็กจำจงจดจำ อักษรต่ำยี่สิบสี่ รวมสามหมู่ให้เข้าที่ สี่สิบสี่พยัญชนะเฮย</p> <p>๒. ครูตั้งคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าบทร้อยกรองที่นักเรียนอ่านกล่าวถึงอะไรบ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองพร้อมกัน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เกี่ยวกับพยัญชนะไทย ๔๔ ตัว</p>	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง ไตรยางศ์	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : การแบ่งพยัญชนะไทย ออกเป็นหมู่ ได้ ๓ หมู่เรียกว่าอะไร</p> <p>ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า ไตรยางศ์มีอักษรหมู่อะไรบ้าง</p> <p>๓. ครูแจ้งจุดประสงค์ การเรียนรู้เรื่องไตรยางศ์ให้ นักเรียนทราบ พร้อมทั้งบอก เป้าหมายว่าต้องทำอะไร ในชั่วโมงเรียน</p>	<p>นักเรียน : ไตรยางศ์ หรือ อักษร สามหมู่</p> <p>นักเรียน : อักษรกลาง อักษรสูง และอักษรต่ำ</p>		<p>๒. การตอบคำถาม</p> <p>๓. การตอบคำถาม</p>
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกความหมาย และประโยชน์ของ ไตรยางศ์ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับ ความหมายของไตรยางศ์ อักษร ๓ หมู่ ได้แก่ อักษร กลาง อักษรสูง และอักษรต่ำ พร้อมทั้งบอกที่มาของการเรียก ชื่อหมู่อักษร และเทียบเสียง ของอักษรแต่ละหมู่ให้นักเรียน เห็นความแตกต่าง	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง ไตรยางศ์ประกอบ คำอธิบาย	๒. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง ไตรยางศ์	๔. สังเกตพฤติกรรม การเรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูนำเสนอวิธีการจำอักษรกลาง ได้แก่ “เจ็ดบ่อปลา กับ อาตี” พร้อมให้นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ พยัญชนะในอักษรกลางทั้ง ๙ ตัว</p> <p>๓. ครูนำเสนอวิธีการจำอักษรสูง ได้แก่ “ผีฝากถุงข้าวสารให้ฉัน” พร้อมให้นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ พยัญชนะในอักษรสูงทั้ง ๑๑ ตัว</p> <p>๔. ครูนำเสนอวิธีการจำอักษรต่ำ โดยแบ่งเป็น ต่ำเดี่ยวและต่ำคู่ จากนั้นเปรียบเทียบให้นักเรียนเห็นความแตกต่างของพยัญชนะทั้ง ๒ กลุ่ม</p> <p>อักษรต่ำเดี่ยว ได้แก่ “งูใหญ่ นอนอยู่ ณ ริมวัดโมลีโลก”</p> <p>อักษรต่ำคู่ ได้แก่ “พ่อค้า ฟันทองซื้อช้างฮ่อ”</p>	<p>๒. นักเรียนท่องจำวิธีการจดจำ พยัญชนะในอักษรกลาง และร่วมกันวิเคราะห์พยัญชนะออกมาให้ได้ ๙ ตัว ได้แก่ ก จ ฎ ฏ ด ต บ ป อ</p> <p>๓. นักเรียนท่องจำวิธีการจดจำ พยัญชนะในอักษรสูง และร่วมกันวิเคราะห์พยัญชนะออกมาให้ได้ ๑๑ ตัว ได้แก่ ผ ฝ ถ ฐ ข ฃ ส ศ ษ ห ฉ</p> <p>๔. นักเรียนท่องจำวิธีการจดจำ อักษรต่ำเดี่ยวและอักษรต่ำคู่ และร่วมกันวิเคราะห์พยัญชนะออกมาให้ได้ ดังนี้</p> <p>อักษรต่ำเดี่ยว ๑๐ ตัว ได้แก่ ง ญ น ย ณ ร ว ม พ ล</p> <p>อักษรต่ำคู่ ๑๔ ตัว ได้แก่ พ ภา ค ฅ ฆ ฟ ฬ ฒ ท ธ ซ ฌ ช ฮ</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. วิเคราะห์คำตาม พยัญชนะไตรยางศ์ได้			๕. ครูตรวจสอบความเข้าใจ ของนักเรียนเรื่องอักษร ๓ หมู่ โดยใช้บัตรพยัญชนะยกขึ้น ถามนักเรียนทีละคนว่าอยู่ใน อักษรหมู่ใดในบัญญัติไตรยางศ์ (สุ่มถามทีละคน) ๖. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนกลุ่มละ ๔ คน แจกบัตรคำกลุ่มละ ๑๕ บัตรคำ (คำเดียวกันกับในใบ งานที่ ๗ เรื่อง จุดกลุ่มอักษร ๓ หมู่) ให้นักเรียนช่วยกันจัด กลุ่มคำตามบัญญัติไตรยางศ์ และบันทึกคำตอบของตนเอง ลงในใบงานที่ ๗ เรื่อง จัดกลุ่ม อักษร ๓ หมู่	๕. นักเรียนตอบคำถามจากครูให้ ถูกต้อง ๖. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม โดยอยู่ในความดูแลของ ครูผู้สอน	๓. บัตรพยัญชนะไทย ๔๔ ตัว ๔. บัตรคำ	๕. การตอบคำถาม ๖. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม
๓.	๓. เขียนสะกดคำและ บอกความหมายของคำ ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงขั้นตอนการปฏิบัติ กิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง จัดกลุ่มอักษร ๓ หมู่	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจง	๕. ใบงานที่ ๗ เรื่อง จัดกลุ่มอักษร ๓ หมู่	๗. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง จัดกลุ่มอักษร ๓ หมู่	๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง จัดกลุ่มอักษร ๓ หมู่		
๔.	๔. เห็นความสำคัญของไตรยางศ์	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูเฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง จัดกลุ่มอักษร ๓ หมู่ โดยให้นักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้อง</p> <p>๒. ครูตั้งคำถามเพื่อสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนท่องวิธีการจำพยัญชนะในบัญญัติไตรยางศ์</p> <p>๔. ครูตั้งคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการเรียนเรื่องไตรยางศ์ และการรู้จัก</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมกันเฉลยคำตอบและตรวจคำตอบของกลุ่มตนเอง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ไตรยางศ์ หรืออักษร ๓ หมู่ ได้แก่ อักษรกลาง อักษรสูง และอักษรต่ำ</p> <p>๓. นักเรียนทุกคนท่องวิธีการจำพยัญชนะตามบัญญัติไตรยางศ์ของอักษรทั้ง ๓ หมู่โดยพร้อมเพรียงกัน</p> <p>๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีประโยชน์ต่อการเรียนภาษาไทย เมื่อเรารู้จักอักษร</p>	๖. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง ไตรยางศ์	<p>๘. การตอบคำถาม</p> <p>๙. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				พยัญชนะในอักษร ๓ หมู่มีความสำคัญและมีประโยชน์อย่างไร	๓ หมู่ ก็จะง่ายและสะดวกต่อการนำไปใช้ผันวรรณยุกต์ และยังมีความสำคัญมากต่อการเขียนและใช้ภาษาไทยที่ถูกต้องตามเสียงของพยัญชนะ เพราะถ้าผันวรรณยุกต์ถูกต้องก็จะไม่เกิดความผิดพลาดในการใช้ภาษา		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง ไตรยางศ์
- ๒) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง ไตรยางศ์
- ๓) บัตรพยัญชนะไทย ๔๔ ตัว
- ๔) บัตรคำ
- ๕) ใบงานที่ ๗ เรื่อง จัดกลุ่มอักษร ๓ หมู่

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๗ เรื่อง จัดกลุ่มอักษร ๓ หมู่

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายและประโยชน์ของไตรยางศ์	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง จัดกลุ่มอักษร ๓ หมู่	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง จัดกลุ่มอักษร ๓ หมู่	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. วิเคราะห์คำตามพยัญชนะไตรยางศ์ ๒. เขียนสะกดคำและบอกความหมายของคำ	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง จัดกลุ่มอักษร ๓ หมู่	- แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง จัดกลุ่มอักษร ๓ หมู่	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของไตรยางศ์	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ไตรยางค์

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

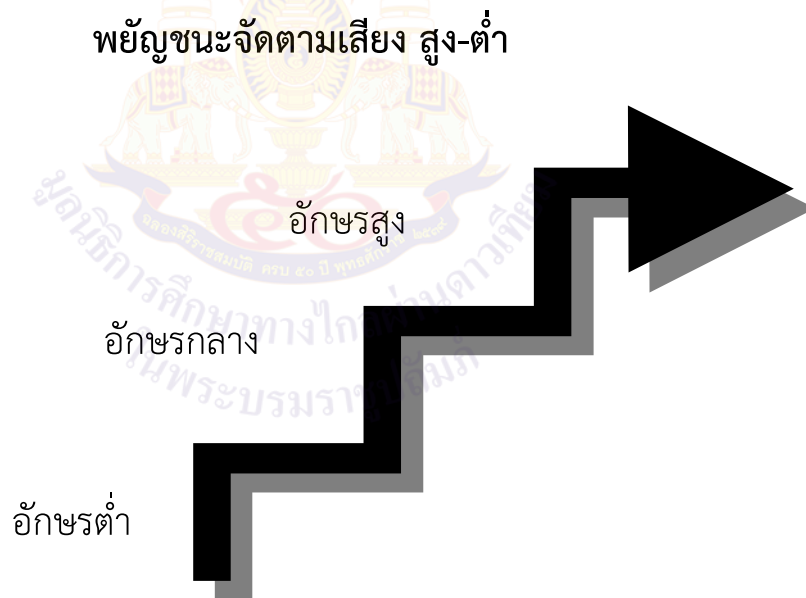
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง ไตรยางศ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ไตรยางศ์
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ไตรเอ๋ยไตรยางศ์	อักษรกลางมีเก้าตัว
อักษรสูงนับถ้วนทั่ว	สิบเอ็ดตัวครบพอดี
เด็กเด็กจำจงจดจำ	อักษรต่ำยี่สิบสี่
รวมสามหมู่ให้เข้าที่	สี่สิบสี่พยัญชนะเอ๋ย

พยัญชนะไตรยางศ์ ภาษาไทยแบ่งเป็นหมู่ ๆ ตามเสียงสูงต่ำของพยัญชนะ ๔๔ ตัว
 ได้เป็น ๓ หมู่ เรียกว่า “ไตรยางศ์” ดังปรากฏในตารางต่อไปนี้



บัญญัติไตรยางศ์

อักษรกลาง	อักษรสูง	อักษรต่ำ	
		อักษรคู่	อักษรเดี่ยว
ก	ข ข	ค ค ฅ	ง
จ	ฉ	ช ฌ	ญ ย
ฎ ฏ	ฐ ฑ	ฑ ฒ ท ธ	ณ น
ฏ ฏ	ผ	พ ภ	ม
บ	ฝ	ฟ	ร
ป	ศ ษ ส	ซ	ล ฬ
อ	ห	ฮ	ว
มี...๙...ตัว	มี...๑๑...ตัว	มี...๑๔...ตัว	มี...๑๐...ตัว

วิธีการท่องจำ

หมู่อักษร	การจำ
อักษรกลาง	เจ้ ดู ป่อ ปลา กับ อา ตี
อักษรสูง	ผี ผาก ถุง ข้าว สาร ให้ ฉัน
อักษรต่ำคู่	พ่อ ค้า ฟัน ทอง ซื่อ ช้าง ฮ่อ
อักษรต่ำเดี่ยว	งู ใหญ่ นอน อยู่ ณ ริม วัด โม ฬี โลก

ใบงานที่ ๗ เรื่อง จัดกลุ่มอักษร ๓ หมู่
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อนุรักษ์หลักภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ไตรยางศ์
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำที่กำหนดให้มาจัดลงในตารางอักษร ๓ หมู่ให้ถูกต้อง และฝึกอ่าน

โจรใต้	งูเลื้อย	เร็วไว	คางคก	ฝึกฝน
ส่งสาร	ผีเสื้อ	เก้าอี้	ชำชอง	ป้องกัน
ลวดลาย	ฉิ่งฉับ	มุ้งมัน	จ๊กจั่น	เติมแต่ง

อักษรสูง	อักษรกลาง	อักษรต่ำ	
		อักษรต่ำเดี่ยว	อักษรต่ำคู่
.....
.....
.....
.....
.....

ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง จัดกลุ่มอักษร ๓ หมู่
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วรรณคดีภาษาไทย
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ไตรยางค์
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำที่กำหนดให้มาจัดลงในตารางอักษร ๓ หมู่ให้ถูกต้อง และฝึกอ่าน

โจรใต้	งูเลื้อย	เร็วไว	คางคก	ฝึกฝน
ส่งสาร	ผีเสื้อ	แก้ว	ชำชอง	ป้องกัน
ลวดลาย	ฉิ่งฉับ	มุ่มมัน	จักจั่น	เติมแต่ง

อักษรสูง	อักษรกลาง	อักษรต่ำ	
		อักษรต่ำเดี่ยว	อักษรต่ำคู่
ฝึกฝน	โจรใต้	งูเลื้อย	คางคก
ส่งสาร	แก้ว	เร็วไว	ชำชอง
ผีเสื้อ	ป้องกัน	ลวดลาย	
ฉิ่งฉับ	จักจั่น	มุ่มมัน	
	เติมแต่ง		

สื่อสำหรับครู
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รุ้รักษ์หลักภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ไตรยางค์
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

โจรใต้	งูเลื้อย	เร็วไว
ส่งสาร	ผีเสื้อ	เก้าอี้
ลวดลาย	ฉิ่งฉับ	มุ่มม่น
คางคก	จ๊กจั่น	ฝักไฝ่
ชำชอง	เติมแต่ง	ป้องกัน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำเป็น คำตาย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑

เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้อง ชัดเจน และเหมาะสม

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำเป็นและคำตาย เป็นการจำแนกคำตามลักษณะที่ใช้ระยะเวลาออกเสียงต่างกัน ซึ่งลักษณะดังกล่าวจะทำให้คำที่มีเสียงพยัญชนะต้นเป็นรูปเดียวกันมีเสียงวรรณยุกต์ต่างกัน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำเป็นคำตายได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) อ่านออกเสียงคำเป็นคำตายได้ถูกต้อง

๒) เขียนสื่อสารโดยใช้คำเป็นคำตายได้ถูกต้อง

๓) จำแนกคำเป็นและคำตายได้ถูกต้อง

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของคำเป็นและคำตาย

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ลักษณะของคำเป็นและคำตาย

๔.๒ ตัวอย่างคำเป็นและคำตาย

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ภูมิศาสตร์หลักภาษา จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำเป็น คำตาย จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. คำเป็น</p> <p>๒. คำตาย</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูนำเสนอปริศนาคำทายให้นักเรียนร่วมกันหาคำตอบดังนี้</p> <p>ครู : อะไรเอ่ย มีปากไม่มีฟัน กินข้าวทุกวันได้มากกว่าคน</p> <p>ครู : เข้า ๆ เข้าถ้า คำ ๆ</p> <p>ออกเรียง</p> <p>ครู : อะไรเอ่ยวิ่งโทอง ๆ มีธงข้างหลัง</p> <p>ครู : อะไรเอ่ยชื่อเหมือนคนตายมีปีกชอบบิน หากินกับดอกไม้</p> <p>๒. ครูชี้แนะให้นักเรียนสังเกตคำตอบที่ได้จากปริศนาคำทายและร่วมกันวิเคราะห์ว่าแต่ละคำแต่ละพยางค์ประสมด้วยสระใด</p>	<p>๑. นักเรียนทุกคนร่วมกันทายปริศนาคำทาย</p> <p>นักเรียน : หม้อข้าว</p> <p>นักเรียน : ดาว</p> <p>นักเรียน : สุนัข</p> <p>นักเรียน : ผีเสื้อ</p> <p>๒. นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์คำตามที่ครูชี้แนะ และร่วมกันอภิปราย</p>	<p>๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง คำเป็น คำตาย</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				มีตัวสะกดหรือไม่ และตัวสะกด อยู่ในมาตราใด ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า การที่คำแต่ละคำ หรือพยางค์ ของแต่ละคำในภาษาไทย มีเสียงสระต่างกัน พยัญชนะ สะกดต่างกัน เรียกคำเหล่านั้น ว่าอะไร			๑. การตอบคำถาม
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกลักษณะของ คำเป็นคำตายได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่มกัน ศึกษาความรู้เกี่ยวกับคำเป็น คำตาย ๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับ ลักษณะของคำเป็น คำตาย เกี่ยวกับลักษณะ และ ยกตัวอย่างคำให้นักเรียน วิเคราะห์	๑. นักเรียนเข้ากลุ่มของตนเอง พร้อมศึกษาใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คำเป็น คำตาย ๒. นักเรียนวิเคราะห์คำเป็น คำตายพร้อมกับครู	๒. ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คำเป็น คำตาย ๓. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง คำเป็น คำตาย	๒. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. อ่านออกเสียง คำเป็นคำตายได้ ถูกต้อง			<p>๓. ครูนำบัตรคำที่เตรียมไว้ให้นักเรียนอ่านทีละคำ โดยให้บอกเสียงสระและตัวสะกดของคำ เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - แก้วน้ำ คำว่า “แก้ว” มีเสียงสระแอ สะกดด้วยมาตราเกอว และเสียงวรรณยุกต์โท คำว่า “น้ำ” มีเสียงสระอำ เป็นสระเสียงยาวไม่มีตัวสะกด และเสียงวรรณยุกต์ตรี <p>“แก้วน้ำ” จึงเป็นคำเป็น</p> <ul style="list-style-type: none"> - ลักษณะ (อ่านว่า ลัก-สะ-หนะ) ลัก มี ก เป็นตัวสะกด อยู่ในมาตราแม่กก สะ, หนะ ไม่มีตัวสะกดและประสมสระเสียงสั้น คือ สระอะ <p>“ลักษณะ” จึงเป็นคำตาย</p>	<p>๓. นักเรียนวิเคราะห์บัตรคำคำเป็น คำตาย ทีละคำเพื่อให้แม่นยำในหลักการ</p>	๔. บัตรคำ	
				๔. ครูตรวจสอบความเข้าใจของนักเรียนโดยเล่นเกมการศึกษาจากสื่อนำเสนอ Power Point “เกมเศรษฐี”	๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มตอบคำถามจากกิจกรรม “เกมเศรษฐี”	๕. เกมเศรษฐี	๓. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๓. จำแนกคำเป็นและ คำตายได้ถูกต้อง ๔. เขียนสื่อสารโดยใช้ คำเป็นคำตายได้ ถูกต้อง	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง วิเคราะห์คำเป็น คำตาย ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง วิเคราะห์คำเป็น คำตาย	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานหากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๘ เรื่อง วิเคราะห์คำเป็น คำตาย	๖. ใบงานที่ ๘ เรื่อง วิเคราะห์คำเป็น คำตาย	๔. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม
๔.	๕. เห็นความสำคัญ ของคำเป็นและคำตาย	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกัน ตรวจสอบความถูกต้องใน ใบงานที่ ๘ เรื่อง วิเคราะห์ คำเป็น คำตาย และครูอธิบาย ให้นักเรียนเข้าใจ ๒. ครูขออาสาสมัครนักเรียน ๒ คน สรุปความรู้เกี่ยวกับ เรื่องคำเป็นและคำตาย การจำแนกคำทั้ง ๒ ประเภท ให้ถูกต้อง พร้อมทั้งบอก ความสำคัญของคำเป็น คำตาย	๑. นักเรียนตรวจสอบใบงานที่ ๘ เรื่อง วิเคราะห์คำเป็น คำตาย และเฉลยใบงานร่วมกับครู ๒. นักเรียนสรุปความรู้ หน้าชั้นเรียนโดยเน้นย้ำให้เห็น ความสำคัญของการเรียนเรื่อง คำเป็น คำตาย สำหรับการนำไป เป็นพื้นฐานในการผันวรรณยุกต์		๕. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง คำเป็น คำตาย
- ๒) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คำเป็น คำตาย
- ๓) เกมเศรษฐี
- ๔) บัตรคำ
- ๕) ใบงานที่ ๘ เรื่อง วิเคราะห์คำเป็น คำตาย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๘ เรื่อง วิเคราะห์คำเป็น คำตาย

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำเป็น คำตาย	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง วิเคราะห์คำเป็น คำตาย	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง วิเคราะห์คำเป็น คำตาย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. อ่านออกเสียงคำเป็น คำตาย ๒. เขียนสื่อสารโดยใช้คำเป็น คำตาย ๓. จำแนกคำเป็นและคำตาย	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง วิเคราะห์คำเป็น คำตาย	- แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง วิเคราะห์คำเป็น คำตาย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของคำเป็น และคำตาย	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำเป็น คำตาย

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

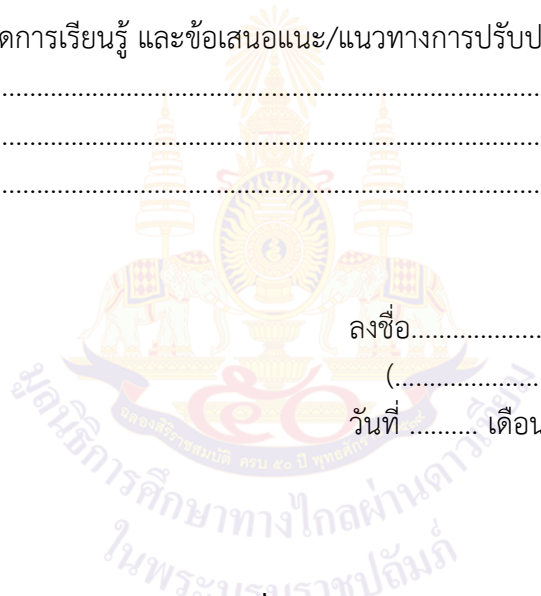
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง คำเป็น คำตาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ร้อยกรองหลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำเป็น คำตาย
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำเป็น คำตาย

คำเป็น คำตาย เป็นการจำแนกคำตามลักษณะที่ใช้ระยะเวลาออกเสียงต่างกัน ซึ่งลักษณะดังกล่าวจะทำให้คำที่มีเสียงพยัญชนะต้นเป็นรูปเดียวกัน มีเสียงวรรณยุกต์ต่างกัน

๑. คำเป็น คือ คำที่มีลักษณะดังต่อไปนี้

๑.๑ คำที่พยัญชนะประสมกับสระเสียงยาวในมาตรา ก กา เช่น มา ดู ปู เวลา ปี ฯลฯ

๑.๒ คำที่พยัญชนะประสมกับสระ -า ไ - ไ - -า เช่น จำ น้ำ ไข่ เผ่า เส้า ไป ฯลฯ

๑.๓ คำที่มีตัวสะกดอยู่ในมาตรา กง กน กม เกย เกอว เช่น จริง กิน กรรม สาว ฉุย ฯลฯ

๒. คำตาย คือ คำที่มีลักษณะดังต่อไปนี้

๒.๑ คำที่พยัญชนะประสมกับสระเสียงสั้นในมาตรา ก กา เช่น กะทิ เพราะ ดู แคะ ฯลฯ

๒.๒ คำที่มีตัวสะกดในมาตรา กก กบ กด เช่น บทบาท ลาก เมฆ เลขา ฯลฯ

สรุปวิธีพิจารณา

๑. ให้สังเกตที่ตัวสะกดเป็นหลัก ถ้าคำที่ต้องการพิจารณามีตัวสะกดให้ดูที่ตัวสะกดไม่ต้องคำนึงถึงสระเสียงสั้นยาว ดูว่าคำนั้นมีตัวสะกดหรือไม่ ถ้ามีให้ขีดเส้นใต้ตัวสะกด

๒. ดูว่าตัวสะกดนั้นเป็น กบด หรือไม่ (มาตรา กก กบ กด) ถ้าใช่ คำนั้นจะเป็น **คำตาย** ถ้าไม่ใช่ กบด คำนั้นจะเป็น **คำเป็น**

๓. ในกรณีที่ไม่มีตัวสะกด ให้ดูว่าคำนั้นประสมด้วยสระเสียงสั้นหรือเสียงยาว ถ้าอายุสั้น (เสียงสั้น) ต้องตาย ถ้าอายุยาว (เสียงยาว) จึงเป็น

ใบงานที่ ๖ เรื่อง วิเคราะห์คำเป็น คำตาย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รุ่งรัชหลักภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำเป็น คำตาย
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย (X) ลงในช่องว่างตามลักษณะของคำให้ถูกต้อง

ข้อ	คำ	คำเป็น	คำตาย
ตัวอย่าง	กัก		X
๑.	ยักษ์		
๒.	ทัศน์		
๓.	พจน์		
๔.	ราตรี		
๕.	พยศ		
๖.	ภาค		
๗.	ธาตุ		
๘.	โจทย		
๙.	พรต		
๑๐.	นาที		

ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง วิเคราะห์คำเป็น คำตาย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำเป็น คำตาย
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนเครื่องหมาย (X) ลงในช่องว่างตามลักษณะของคำให้ถูกต้อง

ข้อ	คำ	คำเป็น	คำตาย
ตัวอย่าง	กัก		X
๑.	ยักษ์		X
๒.	ทัศน์	X	
๓.	พจน์		X
๔.	ราตรี	X	
๕.	พยศ		X
๖.	ภาค		X
๗.	ธาตุ		X
๘.	โจทย		X
๙.	พรต		X
๑๐.	นาที	X	

สื่อสำหรับครู
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รักษ์หลักภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำเป็น คำตาย
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

บัตรคำ

คำตาย	คำเป็น
กะทิ	บ้านเมือง
สรูป	มูมมออง
เก็บกวาด	ใยบัว
จรวด	จริงใจ
ตกรอบ	อารมณ์

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง วรรณยุกต์ผันอักษร		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑	เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

วรรณยุกต์เป็นเครื่องหมายแสดงระดับเสียงสูงต่ำในภาษา คำที่มีรูปพยัญชนะและสระเหมือนกัน ถ้าเสียงวรรณยุกต์ต่างกัน จะทำให้คำนั้นมีความหมายต่างกัน เสียงวรรณยุกต์จะปรากฏทุกครั้งเมื่อมีการออกเสียง คำไทยทุกคำจะปรากฏเสียงวรรณยุกต์กำกับอยู่ด้วยเสมอ คำบางคำมีรูปวรรณยุกต์กำกับหรืออาจจะไม่มีรูปวรรณยุกต์กำกับอยู่ก็ได้ วรรณยุกต์มี ๔ รูป ได้แก่ รูปเอก รูปโท รูปตรี รูปจัตวา และมี ๕ เสียง ได้แก่ เสียงสามัญ เสียงเอก เสียงโท เสียงตรี เสียงจัตวา

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกรูปและเสียงวรรณยุกต์ของคำในภาษาไทยได้ถูกต้อง

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านและเขียนคำที่มีรูปวรรณยุกต์ได้ถูกต้อง

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีความมุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สาระการเรียนรู้

- เสียงวรรณยุกต์ในภาษาไทย

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อนุรักษ์หลักภาษา จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
 รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง วรรณยุกต์ผันอักษร จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - เสียงวรรณยุกต์ ในภาษาไทย	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูนำเสนอบทร้อยกรองให้นักเรียนอ่านพร้อมกัน ดังนี้</p> <p><i>เด็ก<u>เก่ง</u>เร่ง<u>เรียน</u> ตอน<u>เช้า</u>ตรู<u>นั่ง</u>รถ<u>เก่ง</u> เลิก<u>เรียน</u>เปลี่ยน<u>กาง</u><u>เกง</u> ไป<u>ดู</u><u>เก่ง</u>ที่<u>เขา</u>ดิน</i></p> <p>หลัง<u>คามุง</u>ด้วย<u>จาก</u> ยุง<u>กัด</u>มาก<u>ไม่</u>กาง<u>มุ้ง</u> จิต<u>ใจ</u>ยัง<u>หมาย</u><u>มุ้ง</u> เข้า<u>เมือง</u>กรุง<u>งา</u>ม<u>รุ่ง</u>เรื่อง</p> <p>๒. ครูชี้ให้นักเรียนสังเกตคำที่ขีดเส้นใต้ในบทร้อยกรอง ทั้ง ๒ บทว่ามีอะไรเหมือนกัน และมีอะไรต่างกัน</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองพร้อมกัน</p> <p>๒. นักเรียนอภิปรายความแตกต่างของคำ เช่น มีสระพยัญชนะต้น พยัญชนะสะกดเหมือนกัน แต่มีเสียงวรรณยุกต์ต่างกัน</p>	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง วรรณยุกต์ผันอักษร	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าหาก ภาษาไทยเราไม่มีการกำหนด เสียงวรรณยุกต์จะเกิดอะไรขึ้น</p> <p>๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เกี่ยวกับวรรณยุกต์ให้นักเรียน ทราบ</p>	<p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีคำใช้ในภาษาไทย น้อย และหากไม่มีการกำหนด เสียงวรรณยุกต์จะเกิดความ เข้าใจในการสื่อสารที่ไม่ตรงกัน</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกรูปและเสียง วรรณยุกต์ของคำใน ภาษาไทยได้ถูกต้อง	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูสนทนากับนักเรียนเรื่อง วรรณยุกต์ในภาษาไทย ให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ ที่ ๗ เรื่อง เสียงวรรณยุกต์ ในภาษาไทย</p> <p>๒. ครูยกตัวอย่างรูปและเสียง ของวรรณยุกต์ อธิบายการออก เสียงตามระดับของวรรณยุกต์ และยกตัวอย่างคำให้นักเรียน เข้าใจ</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนาความรู้ เกี่ยวกับวรรณยุกต์ พร้อมทั้ง ศึกษาใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง เสียงวรรณยุกต์ในภาษาไทย</p> <p>๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง เสียงวรรณยุกต์ในภาษาไทย หัวข้อ ตารางจำแนกเสียง วรรณยุกต์ พร้อมฟังคำอธิบาย จากครู</p>	<p>๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง วรรณยุกต์ ผันอักษร</p> <p>๓. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง เสียงวรรณยุกต์ ในภาษาไทย</p>	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูนำเสนอเนื้อหาให้นักเรียนวิเคราะห์เปรียบเทียบคำที่มีรูปวรรณยุกต์ไม่ตรงกับเสียงและคำที่มีเสียงวรรณยุกต์แต่ไม่มีรูปวรรณยุกต์</p> <p>๔. ครูตรวจสอบความเข้าใจโดยนำบัตรภาพให้นักเรียนดู (กิจกรรมกลุ่ม ๔ คน) จากนั้นให้นักเรียนทำใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนคำจากภาพ โดยเขียนคำให้ตรงกับรูปภาพ และใส่วรรณยุกต์ให้ถูกต้อง</p>	<p>๓. นักเรียนวิเคราะห์คำที่ครูยกตัวอย่าง</p> <p>๔. นักเรียนปฏิบัติตามคำสั่งของครู โดยแต่ละกลุ่มช่วยกันเขียนคำศัพท์ให้ถูกต้อง โดยบันทึกคำตอบลงในใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนคำจากภาพ และใส่วรรณยุกต์ให้ถูกต้อง กลุ่มใดเขียนถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะกิจกรรม</p>	<p>๔. บัตรภาพ</p> <p>๕. ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนคำจากภาพ</p>	<p>๒. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม</p>
๓.	๒. มีความมุ่งมั่นในการทำงาน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณยุกต์ไทยผันอักษร</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณยุกต์ไทยผันอักษร</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานหากมีข้อสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติตามกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณยุกต์ไทยผันอักษร</p>	<p>๖. ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณยุกต์ไทยผันอักษร</p>	<p>๓. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. อ่านและเขียนคำ ที่มีรูปวรรณยุกต์ได้ ถูกต้อง	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูเฉลยคำตอบในใบงาน ที่ ๑๐ เรื่อง วรรณยุกต์ไทย ผันอักษร</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนร่วมกันสรุป ความรู้เกี่ยวกับเสียงวรรณยุกต์ ในภาษาไทย</p>	<p>๑. นักเรียนตรวจสอบความ ถูกต้องของคำตอบ จับคู่ตรวจ อธิบายคำตอบร่วมกับครู และ อ่านคำที่เขียนให้ถูกต้อง</p> <p>๒. นักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับ เสียงวรรณยุกต์ในภาษาไทย โดยชี้ให้เห็นความสำคัญและ ประโยชน์ของวรรณยุกต์ใน ภาษาไทย</p>	๗. ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณยุกต์ไทยผันอักษร	<p>๔. ประเมินใบงาน</p> <p>๕. การตอบคำถาม</p>



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง วรรณยุกต์ผันอักษร
- ๒) ใบความรู้ที่ ๗ เสียงวรรณยุกต์ในภาษาไทย
- ๓) บัตรภาพ
- ๔) ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนคำจากภาพ (กิจกรรมกลุ่ม)
- ๕) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณยุกต์ไทยผันอักษร

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนคำจากภาพ (กิจกรรมกลุ่ม)
- ๒) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณยุกต์ไทยผันอักษร

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกรูปและเสียงวรรณยุกต์ของคำในภาษาไทย	๑. การตอบคำถาม ในชั้นเรียน ๒. ประเมินกิจกรรมกลุ่ม ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนคำจากภาพ ๓. ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณยุกต์ไทยผันอักษร	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนคำจากภาพ ๔. แบบประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณยุกต์ไทยผันอักษร	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านและเขียนคำที่มีรูปวรรณยุกต์	- ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณยุกต์ไทยผันอักษร	- แบบประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณยุกต์ไทยผันอักษร	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีความมุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง วรรณยุกต์ผันอักษร
ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

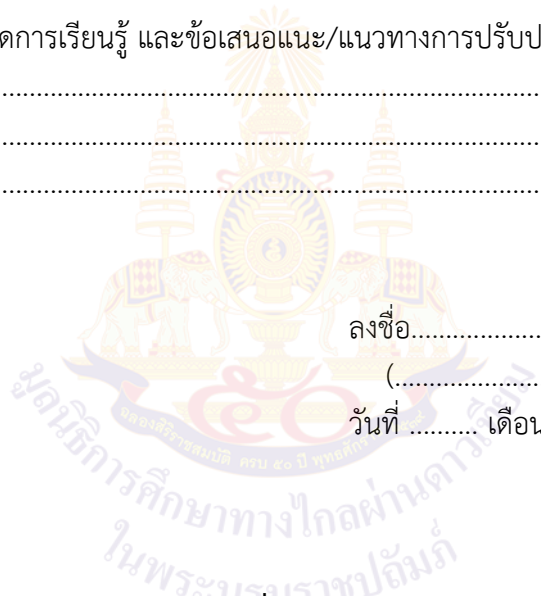
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง เสียงวรรณยุกต์ในภาษาไทย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อนุรักษ์หลักภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง วรรณยุกต์ผันอักษร
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ลักษณะและประเภทของเสียงวรรณยุกต์

วรรณยุกต์เป็นเครื่องหมายแสดงระดับเสียงสูงต่ำในภาษา คำที่มีรูปพยัญชนะและสระเหมือนกันถ้าเสียงวรรณยุกต์ต่างกัน จะทำให้คำนั้นมีความหมายต่างกัน เช่น

นา	น้ำ	น้ำ		
ปา	ป่า	ป่า	ป่า	ป่า
ไซ	ไซ	ไซ		
เรือ	เรือ	เรือ		

เสียงวรรณยุกต์จะปรากฏทุกครั้งเมื่อมีการออกเสียง คำไทยทุกคำจะปรากฏเสียงวรรณยุกต์กำกับอยู่ด้วยเสมอ คำบางคำมีรูปวรรณยุกต์กำกับหรืออาจจะไม่มีการวรรณยุกต์กำกับอยู่ก็ได้ วรรณยุกต์มี ๔ รูป ๕ เสียง ดังนี้

รูปวรรณยุกต์		┃	๒	๓	+
เสียงวรรณยุกต์	เสียงสามัญ	เสียงเอก	เสียงโท	เสียงตรี	เสียงจัตวา



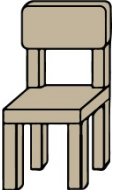
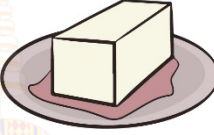




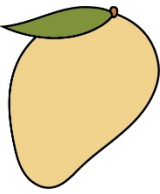

ตารางจำแนกเสียงวรรณยุกต์

เสียงวรรณยุกต์	ระดับเสียง	ตัวอย่าง	หมายเหตุ
สามัญ	ปานกลาง มีระดับเสียงคงที่	กิน ทอง ลืม ยำ	ไม่มีรูปวรรณยุกต์แทนเสียง
เอก	ต่ำสุด มีเสียงคงที่สม่ำเสมอ	เก่ง ผ่า หน้า สุข	บางคำไม่มีรูปวรรณยุกต์
โท	ตอนต้นเป็นเสียงสูง ปลายเสียงเปลี่ยนระดับเป็นเสียงต่ำ	ใกล้ ข้า ค่า ช่าง มาก นาบ	บางคำมีรูปวรรณยุกต์เอกกำกับ แต่มีเสียงวรรณยุกต์โท บางคำไม่มีรูปวรรณยุกต์กำกับ
ตรี	สูง	โตะ จ๊ะ กัก รัก คิด น้อง ไว้ ไซ้	บางคำมีรูปวรรณยุกต์กำกับและบางคำใช้รูปวรรณยุกต์โทแต่มีเสียงวรรณยุกต์ตรี
จัตวา	ตอนต้นเสียงต่ำ ตอนปลายเสียงเปลี่ยนระดับเสียงที่สูงขึ้น	แจ้ว กว๋ยเตี้ยว เหลือง เขี้ยว	บางคำไม่มีรูปวรรณยุกต์กำกับ

จากตารางข้างต้น จะเห็นว่า คำไทยทุกคำต้องมีเสียงวรรณยุกต์กำกับเสมอ เสียงบางเสียงอาจมีรูปหรือไม่มีรูปก็ได้

ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนคำจากภาพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง วรรณยุกต์ผันอักษร
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

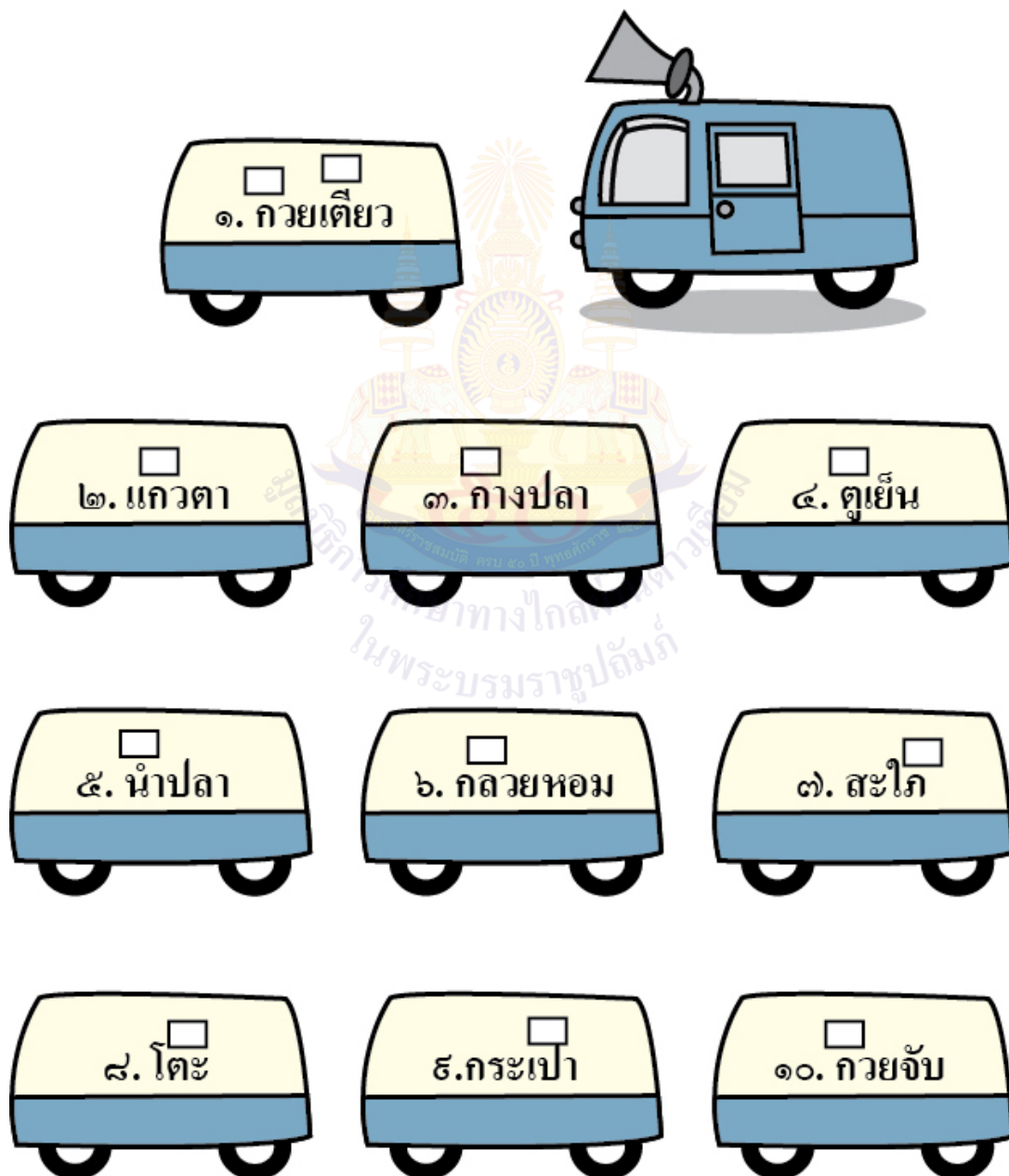
คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำให้ตรงกับภาพ โดยใส่วรรณยุกต์ให้ถูกต้อง และฝึกอ่าน

๑.			๖.		
๒.			๗.		
๓.			๘.		
๔.			๙.		
๕.			๑๐.		

ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณยุกต์ไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง วรรณยุกต์ผันอักษร
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



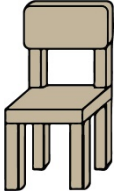
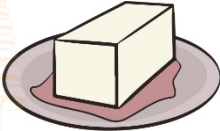




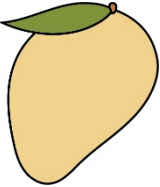

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมวรรณยุกต์ให้ถูกต้อง และฝึกอ่าน



ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

เฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนคำจากภาพ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง วรรณยุกต์ผันอักษร
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำให้ตรงกับภาพ โดยใส่วรรณยุกต์ให้ถูกต้อง และฝึกอ่าน

๑.		ห้องน้ำ	๖.		โน้ตบุ๊ก
๒.		เก้าอี้	๗.		เต้าหู้
๓.		รถเก๋ง	๘.		เสื้อผ้า
๔.		ต้มยำ	๙.		เป่าปี่
๕.		มะม่วง	๑๐.		กระเป๋า

เฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง วรรณยุกต์ไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รัฐธรรมนูญหลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง วรรณยุกต์ผันอักษร
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมวรรณยุกต์ให้ถูกต้อง และฝึกอ่าน

๑. ก้วยเตี้ยว
๒. แก้วตา
๓. ก้างปลา
๔. ตู๋เย็น
๕. น้ำเปล่า
๖. กล้วยหอม
๗. สะไ้
๘. โต้ะ
๙. กระเป๋
๑๐. ก้วยจ๊ับ



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การผันวรรณยุกต์ (๑)		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑	เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การผันวรรณยุกต์ เป็นการเปลี่ยนเสียงวรรณยุกต์ของพยางค์ที่ประกอบด้วยพยัญชนะต้นกับสระหรือพยัญชนะต้นกับสระและตัวสะกดอย่างเดียวกันในรูปวรรณยุกต์ต่างกันตามที่ปรากฏเป็นพยางค์ในภาษาไทย ในการผันเสียงวรรณยุกต์เพื่อแยกความหมายคำผู้เรียนจำเป็นต้องมีความรู้เรื่องไตรยางค์อักษรสามหมู่ และเรื่องคำเป็น คำตาย พอสั่งเขป

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการผันวรรณยุกต์ตามลักษณะของคำเป็น คำตาย ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ผันวรรณยุกต์อักษรกลางและอักษรสูงได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีความมุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ การผันวรรณยุกต์อักษรกลาง

๔.๒ การผันวรรณยุกต์อักษรสูง

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อนุรักษ์หลักภาษา จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การผันวรรณยุกต์ (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การผันวรรณยุกต์ อักษรกลางและอักษร สูง	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำเสนอภาพการเขียน ป้ายประกาศ ป้ายเตือน ฯลฯ ที่มีการใช้รูปวรรณยุกต์ที่ไม่ ถูกต้องและให้นักเรียนอ่าน พร้อมกัน ๒. ครูตั้งคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าข้อความ ในรูปภาพผิดพลาดเนื่องจาก อะไร (ตัวอย่างข้อความ ใช้เท่าทอด อร่อย) ครู : จากตัวอย่างที่ยกมาให้ดู นักเรียนคิดว่าเกิดผลเสียต่อ การสื่อสารหรือไม่ ครู : การใช้วรรณยุกต์และ การผันวรรณยุกต์ผิดเกิด ผลเสียอย่างไร	๑. นักเรียนดูรูปภาพ อ่านข้อความในรูปภาพ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เกิดจากการผัน วรรณยุกต์ผิดพลาดและการใช้ รูปวรรณยุกต์แทนเสียงที่ผิด นักเรียน : เกิดผลเสีย นักเรียน : ทำให้การสื่อสารเกิด ความเข้าใจที่ไม่ตรงกัน	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง การผัน วรรณยุกต์ (๑)	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูทบทวนความรู้เรื่อง เสียงวรรณยุกต์ในภาษาไทย และคำเป็นคำตาย จากนั้น แจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เกี่ยวกับการผันวรรณยุกต์ ให้นักเรียนทราบ	๓. นักเรียนร่วมกันอภิปราย ความรู้เกี่ยวกับเสียงวรรณยุกต์ ในภาษาไทยและคำเป็น คำตาย		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการผัน วรรณยุกต์ตามลักษณะ ของคำเป็น คำตาย ได้ ๒. ผันวรรณยุกต์อักษร กลางและอักษรสูงได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับ การผันวรรณยุกต์ของอักษร กลาง และให้นักเรียนร่วมกัน บอกพยัญชนะในอักษรกลาง ทั้งหมด ๙ ตัว ๒. ครูเทียบตารางการผัน วรรณยุกต์ของอักษรกลาง คำเป็นและคำตายให้นักเรียน พิจารณา ๓. ครูเทียบตารางการผัน วรรณยุกต์ของอักษรสูงคำเป็น และคำตายให้นักเรียน พิจารณา	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การผันวรรณยุกต์ ประกอบ คำอธิบายของครู ๒. นักเรียนฝึกผันวรรณยุกต์ของ อักษรกลางให้คล่อง ๓. นักเรียนฝึกผันวรรณยุกต์ของ อักษรสูงคำเป็นและคำตายให้ คล่อง	๒. ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การผันวรรณยุกต์	๒. การตอบคำถาม ๓. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูยกตัวอย่างคำ ๑ พยางค์ที่เป็นอักษรสูงและอักษรต่ำ ให้นักเรียนทุกคนช่วยกันผันวรรณยุกต์ให้ถูกต้องตามลักษณะของคำเป็นและคำตาย	๔. นักเรียนฝึกผันการผันวรรณยุกต์ตามคำที่ครูกำหนดให้เกิดความชำนาญ		
๓.	๓. ผันวรรณยุกต์อักษรกลางและอักษรสูงได้ ๔. มีความมุ่งมั่นในการทำงาน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การผันวรรณยุกต์ ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การผันวรรณยุกต์	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานหากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การผันวรรณยุกต์	๓. ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การผันวรรณยุกต์	๔. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	- ครูสรุปทเรียนโดยให้นักเรียนอาสาสมัครออกมาพูดสรุปความรู้เรื่องการผันวรรณยุกต์ของอักษรกลางและอักษรสูงหน้าชั้นเรียน	- นักเรียนอาสาสมัครออกมาพูดสรุปความรู้หน้าชั้นเรียน		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง การผันวรรณยุกต์ (๑)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การผันวรรณยุกต์
- ๓) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การผันวรรณยุกต์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การผันวรรณยุกต์

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการผันวรรณยุกต์ตามลักษณะของคำเป็นคำตาย	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การผันวรรณยุกต์	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การผันวรรณยุกต์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ผันวรรณยุกต์อักษรกลางและอักษรสูง	- ประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การผันวรรณยุกต์	- แบบประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การผันวรรณยุกต์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีความมุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การผันวรรณยุกต์ (๑)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

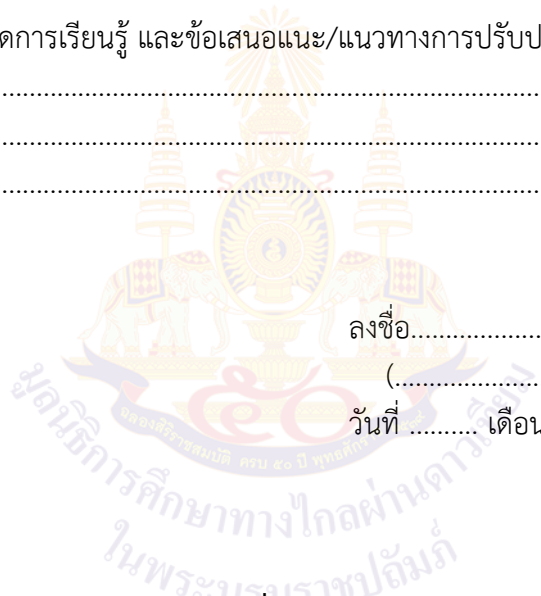
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การผันวรรณยุกต์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อนุรักษ์หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การผันวรรณยุกต์ (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การผันวรรณยุกต์ เป็นการเปลี่ยนเสียงวรรณยุกต์ของพยางค์ที่ประกอบด้วยพยัญชนะต้น กับสระหรือพยัญชนะต้นกับสระและตัวสะกดอย่างเดียวกันในรูปวรรณยุกต์ต่างกันตามที่ปรากฏ เป็นพยางค์ในภาษาไทย ดังนี้

หมู่อักษร	ลักษณะ คำ/พยางค์	เสียงวรรณยุกต์				
		สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
กลาง	คำเป็น	กา	ก่า	ก้า	ก๊า	ก๋า
		กั้น	กั้น	กั้น	กั้น	กั้น
	คำตาย	-	จะ	จ๊ะ	จ๊ะ	จ๊ะ
		-	จับ	จับ	จับ	จับ
สูง	คำเป็น	-	ข่า	ข้า	-	खा
		-	ฝ้าย	ฝ้าย	-	ฝ้าย
	คำตาย	-	ขัด	ขั้ด	-	-
		-	ขาด	ข้าด	-	-
ต่ำ	คำเป็น	คา	-	ค่า	ค้ำ	-
		วาว	-	ว่าว	ว้าว	-
	คำตาย สระเสียงสั้น	-	-	ค๊ะ	คะ	-
		-	-	ช๊ะ	ชะ	-
	คำตาย สระเสียงยาว	-	-	วาก	ว้าก	-
		-	-	เข็ด	เข็ด	-

อักษรกลางผันได้ครบทั้ง ๕ เสียง ขณะที่อักษรสูงและอักษรต่ำไม่สามารถผันครบ ๕ เสียงได้ ทั้งยังมีรูปและเสียงไม่ตรงกัน แต่มีวิธีการผันอักษรสูงและอักษรต่ำให้ครบ ๕ เสียงได้ ดังนี้

๑. อักษรต่ำที่มีเสียงคู่กับอักษรสูง (ต่ำคู่) สามารถผันคู่กันได้ ดังนี้

ลำดับ	อักษรต่ำคู่	อักษรสูง
๑.	ค ต ฉ	ข ข
๒.	ท ฒ ท ฐ	ฐ ถ
๓.	ช ฉ	ฉ
๔.	พ ภ	ผ
๕.	ฮ	ห
๖.	ซ	ศ ษ ส
๗.	ฟ	ฝ

หมู่อักษร	เสียงวรรณยุกต์				
	สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
สูง	-	ข้า	ข้า	-	ชา
ต่ำคู่	คา	-	ค่า	ค้ำ	-

๒. อักษรต่ำที่ไม่มีเสียงคู่กับอักษรสูง (ต่ำเดี่ยว) สามารถผันให้ครบ ๕ เสียงได้โดยใช้ ห นำ หรือ อ นำ ดังนี้

หมู่อักษร	เสียงวรรณยุกต์				
	สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
ห นำ	งา	หง่า	ง่า	ง้า	หงา
อ นำ	ยา	อย่า	ย่า	ย้า	หยา
ห นำ					

ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การผันวรรณยุกต์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การผันวรรณยุกต์ (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนผันวรรณยุกต์และเขียนลงในตารางให้ถูกต้อง

ข้อ	คำ	หมู่อักษร	ลักษณะคำ/ พยางค์	เสียงวรรณยุกต์				
				สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
ตย.	จา	กลาง	คำเป็น	จา	จ่า	จ๊า	จ๋า	จัว
๑.	กับ							
๒.	ขับ							
๓.	หาว							
๔.	ฝาย							
๕.	บาน							
๖.	อับ							
๗.	เสื่อ							
๘.	सान							
๙.	จาน							
๑๐.	จิบ							

เฉลยใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การผันวรรณยุกต์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วรรณคดีภาษาไทย
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การผันวรรณยุกต์ (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนผันวรรณยุกต์และเขียนลงในตารางให้ถูกต้อง

ข้อ	คำ	หมู่อักษร	ลักษณะคำ/ พยางค์	เสียงวรรณยุกต์				
				สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
ตย.	มา	กลาง	คำเป็น	จา	จ่า	จ๊า	จี๊	จ๋า
๑.	กับ	กลาง	คำตาย	-	กับ	กั๊	กั๊	กั๊
๒.	ขับ	สูง	คำตาย	-	ขับ	ขั๊	-	-
๓.	หา	สูง	คำเป็น	-	ห่า	ห๊า	-	หา
๔.	ฝาย	สูง	คำเป็น	-	ฝ่าย	ฝ้าย	-	ฝาย
๕.	บ้าน	กลาง	คำเป็น	บ้าน	บ้าน	บ้าน	บ้าน	บ้าน
๖.	อับ	กลาง	คำตาย	-	อับ	อั๊	อั๊	อั๊
๗.	เสื่อ	สูง	คำเป็น	-	เสื่อ	เสื่อ	-	เสื่อ
๘.	सान	สูง	คำเป็น	-	सान	सान	-	सान
๙.	จาน	กลาง	คำเป็น	จาน	จ่าน	จ้าน	จ้าน	จ่าน
๑๐.	จิบ	กลาง	คำตาย	-	จิบ	จั๊	จั๊	จั๊

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การผันวรรณยุกต์ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑

เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การผันวรรณยุกต์ เป็นการเปลี่ยนเสียงวรรณยุกต์ของพยางค์ที่ประกอบด้วยพยัญชนะต้นกับสระหรือพยัญชนะต้นกับสระและตัวสะกดอย่างเดียวกันในรูปวรรณยุกต์ต่างกันตามที่ปรากฏเป็นพยางค์ในภาษาไทย ในการผันเสียงวรรณยุกต์เพื่อแยกความหมายคำผู้เรียนจำเป็นต้องมีความรู้เรื่องไตรยางค์อักษรสามหมู่ และเรื่องคำเป็น คำตาย พอสังเขป

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการผันวรรณยุกต์ตามลักษณะของคำเป็น คำตายได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ผันวรรณยุกต์อักษรต่ำเดี่ยวและอักษรต่ำคู่ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีความมุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ การผันวรรณยุกต์อักษรต่ำเดี่ยว

๔.๒ การผันวรรณยุกต์อักษรต่ำคู่

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง วัชรภัทท์หลักภาษา จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การผันวรรณยุกต์ (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การผันวรรณยุกต์ อักษรต่ำ	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูนำเสนอบัตรภาพให้นักเรียนช่วยกันพิจารณารูปภาพว่าคืออะไร ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ภาพที่ ๑ ค้างคาว - ภาพที่ ๒ ช้าง - ภาพที่ ๓ ลา - ภาพที่ ๔ ฟีน - ภาพที่ ๕ ม้า <p>๒. ครูชี้ให้นักเรียนสังเกตคำที่ได้จากรูปภาพและถามคำถามดังนี้</p> <p>ครู : นักเรียนลองพิจารณาดูว่าคำที่ได้จากรูปภาพมีพยัญชนะต้นอยู่ในอักษรหมู่ใด</p>	<p>๑. นักเรียนพิจารณารูปภาพและช่วยกันตอบคำถามว่าภาพที่นำมาให้ดูว่ามีความหมายอย่างไร</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : อักษรต่ำเดี่ยวและอักษรต่ำคู่</p>	๑. บัตรภาพ	<p>๑. การตอบคำถาม</p> <p>๒. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับเรื่องการผันวรรณยุกต์ของอักษรต่ำเดี่ยวและอักษรต่ำคู่ให้นักเรียนทราบ			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการผันวรรณยุกต์ตามลักษณะของคำเป็น คำตายได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนทบทวนพยัญชนะในอักษรต่ำเดี่ยวและอักษรต่ำคู่ทั้งหมดพร้อมกัน ๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับการผันวรรณยุกต์ของอักษรต่ำเดี่ยวและอักษรต่ำคู่ ๓. ครูยกตัวอย่างคำและให้นักเรียนฝึกผันวรรณยุกต์ให้เกิดความชำนาญ ๔. ครูถามคำถามนักเรียนดังนี้ ครู : อักษรต่ำทั้งคำเป็นและคำตายสามารถผันวรรณยุกต์ได้กี่เสียง	๑. นักเรียนช่วยกันทบทวนพยัญชนะในอักษรต่ำเดี่ยวและอักษรต่ำคู่ทั้งหมด ๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การผันวรรณยุกต์ ๓. นักเรียนฝึกผันวรรณยุกต์ ๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำเป็นสามารถผันได้ ๓ เสียง และคำตายสามารถผันได้ ๒ เสียง	๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง การผันวรรณยุกต์ (๒) ๓. ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การผันวรรณยุกต์	๓. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : เสียงวรรณยุกต์ที่สามารถ ผันได้ในอักษรต่ำคำเป็นและ คำตายมีเสียงอะไรบ้าง</p> <p>๕. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียนที่ ช่วยกันตอบคำถาม และถาม คำถามต่อดังนี้</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่าถ้าหาก ต้องการผันวรรณยุกต์ในอักษร ต่ำให้ครบ ๕ เสียง สามารถ ทำได้หรือไม่</p> <p>ครู : การผันวรรณยุกต์ของ อักษรต่ำให้ครบ ๕ เสียง สามารถทำได้อย่างไร (ครูชี้ ให้นักเรียนค้นคว้าคำตอบจาก ใบความรู้ที่ ๘)</p> <p>๖. ครูนำเสนอเนื้อหาและ ยกตัวอย่างการผันวรรณยุกต์ ให้ครบ ๕ เสียงของอักษร ต่ำเดี่ยวและอักษรต่ำคู่</p>	<p>นักเรียน : คำเป็น สามารถผันได้ เสียงสามัญ เสียงโท และเสียงตรี คำตาย สามารถผันได้เสียงโท และเสียงตรี</p> <p>๕. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : ทำได้</p> <p>นักเรียน : อักษรต่ำคู่สามารถผัน ร่วมกับอักษรสูงจะได้ครบ ๕ เสียง นักเรียน : อักษรต่ำเดี่ยวสามารถ ใช้ ห นำ และ อ นำ ช่วยผันจะได้ ครบ ๕ เสียง</p> <p>นักเรียนฝึกผันวรรณยุกต์ไปพร้อม กับครู</p>		๔. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. มีความมุ่งมั่น ในการทำงาน ๓. ฝึนวรรณยุกต์อักษร ต่ำเดี่ยวและอักษรต่ำคู่ ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงาน ที่ ๑๒ เรื่อง การผันอักษรคู่ ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การผันอักษรคู่	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานหากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การผันอักษร คู่	๔. ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การผันอักษรคู่	๕. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม ๖. สังเกตพฤติกรรม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	- ครูสรุปทเรียนโดยให้ นักเรียนอาสาสมัครออกมา พูดสรุปความรู้เรื่องการผัน วรรณยุกต์ของอักษรต่ำ หน้าชั้นเรียน	- นักเรียนอาสาสมัครออกมาพูด สรุปความรู้หน้าชั้นเรียน		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง การผันวรรณยุกต์ (๒)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การผันวรรณยุกต์
- ๓) บัตรภาพ
- ๔) ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การผันอักษรคู่

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การผันอักษรคู่

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการผันวรรณยุกต์ตามลักษณะของคำเป็นคำตาย	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การผันอักษรคู่	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การผันอักษรคู่	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ผันวรรณยุกต์อักษรต่ำเดี่ยวและอักษรต่ำคู่	- ประเมินใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การผันอักษรคู่	- แบบประเมินใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การผันอักษรคู่	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีความมุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การผันวรรณยุกต์ (๒)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

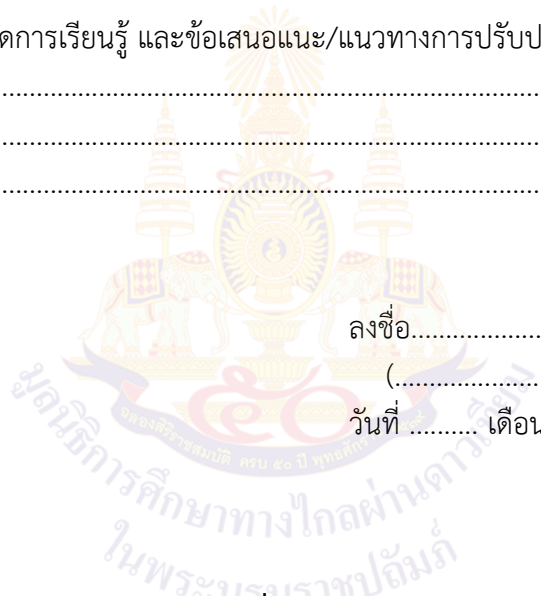
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๘ เรื่อง การผันวรรณยุกต์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การผันวรรณยุกต์ (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การผันวรรณยุกต์ เป็นการเปลี่ยนเสียงวรรณยุกต์ของพยางค์ที่ประกอบด้วยพยัญชนะต้นกับสระหรือพยัญชนะต้นกับสระและตัวสะกดอย่างเดียวกันใส่รูปวรรณยุกต์ต่างกันตามที่ปรากฏเป็นพยางค์ในภาษาไทย ดังนี้

หมู่อักษร	ลักษณะคำ/พยางค์	เสียงวรรณยุกต์				
		สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
กลาง	คำเป็น	กา	ก่า	ก้า	ก๊า	ก๋า
		กั้น	กั้น	กั้น	กั้น	กั้น
	คำตาย	-	จะ	จ๊ะ	จ๊ะ	จ๊ะ
		-	จับ	จับ	จับ	จับ
สูง	คำเป็น	-	ข่า	ข้า	-	खा
		-	ฝ้าย	ฝ้าย	-	ฝ้าย
	คำตาย	-	ขัด	ขั้ด	-	-
		-	ขาด	ข้าด	-	-
ต่ำ	คำเป็น	คา	-	ค่า	ค้ำ	-
		วาว	-	ว่าว	ว้าว	-
	คำตายสระเสียงสั้น	-	-	ค๊ะ	คะ	-
		-	-	ช๊ะ	ชะ	-
	คำตายสระเสียงยาว	-	-	วาก	ว้าก	-
		-	-	เข็ด	เข็ด	-

อักษรกลางผันได้ครบทั้ง ๕ เสียง ขณะที่อักษรสูงและอักษรต่ำไม่สามารถผันครบ ๕ เสียงได้ ทั้งยังมีรูปและเสียงไม่ตรงกัน แต่มีวิธีการผันอักษรสูงและอักษรต่ำให้ครบ ๕ เสียงได้ ดังนี้

๑. อักษรต่ำที่มีเสียงคู่กับอักษรสูง (ต่ำคู่) สามารถผันคู่กันได้ ดังนี้

ลำดับ	อักษรต่ำคู่	อักษรสูง
๑.	ค ต ฉ	ข ข
๒.	จ ฉ ท ฐ	ฐ ฎ
๓.	ช ฉ	ฉ
๔.	พ ภ	ผ
๕.	ฮ	ห
๖.	ซ	ศ ษ ส
๗.	ฟ	ฝ

หมู่อักษร	เสียงวรรณยุกต์				
	สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
สูง	-	ข้า	ข้า	-	ชา
ต่ำคู่	คา	-	ค่า	ค้ำ	-

๒. อักษรต่ำที่ไม่มีเสียงคู่กับอักษรสูง (ต่ำเดี่ยว) สามารถผันให้ครบ ๕ เสียงได้โดยใช้ ห นำ หรือ อ นำ ดังนี้

หมู่อักษร	เสียงวรรณยุกต์				
	สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
ห นำ	งา	หง่า	ง่า	ง้า	หงา
อ นำ	ยา	อย่า	ย่า	ย้า	หยา
ห นำ					

ใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การผันอักษรคู่
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง รู้รักษ์หลักภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การผันวรรณยุกต์ (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนผันวรรณยุกต์อักษรต่ำคู่ร่วมกับอักษรสูง อักษรต่ำเดี่ยวร่วมกับอักษรนำและเขียนลงในตารางให้ถูกต้อง

ข้อ	หมู่อักษร	คำ	เสียงวรรณยุกต์				
			สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
ตย.	ต่ำคู่	คาน	คาน	-	ค่าน	ค้ำน	-
	สูง	ขาน	-	ข่าน	ข้าน	-	ขาน
๑.	ต่ำคู่	คา	-	-	-	-	-
	สูง	ขา	-	-	-	-	-
๒.	ต่ำคู่	ชั้น	-	-	-	-	-
	สูง	ฉั่น	-	-	-	-	-
๓.	ต่ำคู่	พิน	-	-	-	-	-
	สูง	ฝืน	-	-	-	-	-
๔.	ต่ำเดี่ยว	ลาน	-	-	-	-	-
	ห นำ		-	-	-	-	-
๕.	ต่ำเดี่ยว	วาน	-	-	-	-	-
	ห นำ		-	-	-	-	-

เฉลยใบงานที่ ๑๒ เรื่อง การผันอักษรคู่
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อนุรักษ์หลักภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การผันวรรณยุกต์ (๒)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนผันวรรณยุกต์อักษรต่ำคู่ร่วมกับอักษรสูง อักษรต่ำเดี่ยวร่วมกับอักษรนำและเขียนลงในตารางให้ถูกต้อง

ข้อ	หมู่อักษร	คำ	เสียงวรรณยุกต์				
			สามัญ	เอก	โท	ตรี	จัตวา
ตย.	ต่ำคู่	คาน	คาน	-	ค่าน	ค้ำ	-
	สูง	ขาน	-	ข่าน	ข้าน	-	ขาน
๑.	ต่ำคู่	คา	คา	-	ค่า	ค้ำ	-
	สูง	ขา	-	ข่า	ข้า	-	ขา
๒.	ต่ำคู่	ชั้น	ชั้น	-	ชั้น	ชั้น	-
	สูง	ฉั่น	-	ฉั่น	ฉั้น	-	ฉั่น
๓.	ต่ำคู่	พีน	พีน	-	พีน	พีน	-
	สูง	ฝีน	-	ฝีน	ฝีน	-	ฝีน
๔.	ต่ำเดี่ยว	ลาน	ลาน	-	ล่าน	ล้าน	-
	ห นำ		ลาน	หล่าน	ล่าน/หล่าน	ล้าน	หลาน
๕.	ต่ำเดี่ยว	วาน	วาน	-	ว่าน	ว้าน	-
	ห นำ		วาน	หว่าน	ว่าน/หว่าน	ว้าน	หวาน



ชื่อ : _____ สกุล : _____ วัน _____ เดือน _____ พ.ศ. _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อนุรักษ์หลักภาษา

คำชี้แจง

๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้ตามระดับการประเมินเหล่านี้ เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียน

☆ ปรับปรุง ☆☆ พอใช้ ☆☆☆ ค่อนข้างดี ☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑. การคัดลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัดตามแบบกระทรวงศึกษาธิการ	☆☆☆☆☆
๒. การอ่านออกเสียงคำ เขียนสะกดคำ และบอกความหมายของคำ	☆☆☆☆☆
๓. การผันวรรณยุกต์	☆☆☆☆☆
๔. การอ่านออกเสียงคำที่มี ร ล และคำควบกล้ำ	☆☆☆☆☆
๕. การเขียนสื่อสาร สรุปความรู้และตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน	☆☆☆☆☆

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆ จำนวน..... ☆ ☆ ☆ ☆ จำนวน.....
 ☆ ☆ จำนวน..... ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ จำนวน.....
 ☆ ☆ ☆ จำนวน.....

สรุป: วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง พอใช้ ดี ค่อนข้างดี ดีมาก

๓. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้

มากกว่า ๑ ข้อ)

อ่านและเขียนสะกดคำให้คล่องแคล่ว

มีสมาธิในการเรียน

คัดลายมือให้สวยงามเป็นระเบียบ

ทำงานให้เสร็จตามเวลาที่กำหนด

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒

ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒

ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๑	เวลา ๑๐ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๕

คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๔

เขียนย่อความจากเรื่องสั้น ๆ

สาระที่ ๓ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ

สาระที่ ๔ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๔

ท่องจำบทอาชยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญและความคิดรวบยอด

อ่านบทร้อยกรองและท่องจำบทอาชยานหลักเป็นทำนองเสนาะ บอกข้อคิดที่ได้จากการอ่านวรรณคดีเรื่อง พระอภัยมณี ตอนกำเนิดสุดสาครและตอนสุดสาครเข้าเมืองการเวก อธิบายการนำไปใช้ในชีวิตจริง ฝึกอ่าน ฝึกเขียนคำศัพท์ที่สนใจวรรณคดีที่อ่าน โดยใช้พจนานุกรมค้นหาความหมาย บอกคำที่เป็นอักษรย่อ การใช้เครื่องหมายวรรคตอน และเขียนย่อความจากเรื่องที่อ่าน

๓. สารการเรียนรู้

ด้านความรู้ ความเข้าใจ

- ๑) ความหมายของคำ สำนวน จากเรื่องพระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาคร
- ๒) คาคณะเนเหตุการณ์จากเรื่องโดยใช้เหตุผลประกอบ
- ๓) สรุปความรู้จากเรื่องพระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมืองการเวก
- ๔) หลักการอ่านบทอาขยาน
- ๕) วิธีการใช้พจนานุกรม
- ๖) วิธีการเรียงคำตามพจนานุกรม
- ๗) ประโยชน์ของการใช้พจนานุกรม
- ๘) คำอ่านอักษรย่อ
- ๙) ชื่อเครื่องหมายวรรคตอน
- ๑๐) หลักการเขียนย่อความ
- ๑๑) รูปแบบการเขียนย่อความ
- ๑๒) หลักการเขียนย่อความ
- ๑๓) รูปแบบการเขียนย่อความ

ด้านทักษะ/กระบวนการ

- ๑) การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องพระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาคร
- ๒) การเขียนอธิบายการนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิตจริง
- ๓) การท่องบทอาขยานจากเรื่องพระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมืองการเวก
- ๔) การใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ
- ๕) การเรียงคำตามพจนานุกรม
- ๖) การบอกคำอ่านอักษรย่อ
- ๗) การอ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน
- ๘) การใช้เครื่องหมายวรรคตอน
- ๙) การเขียนย่อความจากเรื่องสั้น
- ๑๐) การเขียนย่อความจากนิทาน

ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ๑) เห็นคุณค่าของบทร้อยกรองจากเรื่อง พระอภัยมณี
- ๒) เห็นความสำคัญของเรื่องพระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาคร
- ๓) เห็นคุณค่าของบทอาขยาน
- ๔) เห็นความสำคัญของการใช้พจนานุกรม
- ๕) เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการใช้พจนานุกรม
- ๖) ความมุ่งมั่นในการทำงาน
- ๗) มารยาทในการเขียน

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๑) ความสามารถในการสื่อสาร
- ๒) ความสามารถในการคิด
- ๓) ความสามารถในการแก้ปัญหา

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๑) รักความเป็นไทย
- ๒) ใฝ่เรียนรู้
- ๓) มุ่งมั่นในการทำงาน

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาความหมายคำศัพท์
- ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนอ่าน ชวนคิด
- ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์ข้อคิด
- ๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน
- ๕) แผนผังความคิดสรุปคุณค่าและประโยชน์ของการท่องเที่ยวชาน (รายกลุ่ม)
- ๖) ทดสอบท่องบทอาขยาน (รายบุคคล)
- ๗) ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้ที่ไหนเอ๋ย (กิจกรรมกลุ่ม)
- ๘) ใบงานที่ ๖ เรื่อง ค้นคำนำไปใช้ (กิจกรรมเดี่ยว)
- ๙) ใบงานที่ ๗ เรื่อง เรียงคำตามพจนานุกรม
- ๑๐) ใบงานที่ ๘ เรื่อง อักษรย่อที่น่ารู้
- ๑๑) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การใช้เครื่องหมายวรรคตอน
- ๑๒) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องสั้น
- ๑๓) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนย่อความจากนิทาน

๖.๒ เกณฑ์การประเมินชิ้นงานหรือภาระงาน

ประเด็นประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. สรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	สรุปข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่านถูกต้อง ทุกประเด็น	สรุปข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่านถูกต้อง เกือบทุกประเด็น	สรุปข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่านถูกต้องบาง ประเด็น	ไม่สามารถสรุป ข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่าน
๒. อ่านออกเสียง บทร้อยกรอง	อ่านออกเสียงบท ร้อยกรองได้ ไพเราะ ถูกต้อง ตามอักขระวิธีการ อ่าน แบ่งวรรค ตอนถูกต้องทุก ตำแหน่ง	อ่านออกเสียงบท ร้อยกรองได้ ไพเราะ ถูกต้อง ตามอักขระวิธีการ อ่าน แบ่งวรรค ตอนถูกต้องร้อยละ ๘๐	อ่านออกเสียงบท ร้อยกรองได้ ไพเราะ ถูกต้อง ตามอักขระวิธีการ อ่าน แบ่งวรรค ตอนถูกต้องร้อยละ ๖๐	อ่านออกเสียงบท ร้อยกรองได้ ไพเราะ ถูกต้อง ตามอักขระวิธีการ อ่าน แบ่งวรรค ตอนถูกต้องร้อยละ ๔๐
๓. การใช้ พจนานุกรม	อ่านออกเสียงคำ เรียงคำตาม พจนานุกรม และ ค้นหาความหมาย ของคำจาก พจนานุกรมได้ ถูกต้องทุกคำ	อ่านออกเสียงคำ เรียงคำตาม พจนานุกรม และ ค้นหาความหมาย ของคำจาก พจนานุกรมได้ ถูกต้องร้อยละ ๘๐	อ่านออกเสียงคำ เรียงคำตาม พจนานุกรม และ ค้นหาความหมาย ของคำจาก พจนานุกรมได้ ถูกต้องร้อยละ ๖๐	อ่านออกเสียงคำ เรียงคำตาม พจนานุกรม และ ค้นหาความหมาย ของคำจาก พจนานุกรมได้ ถูกต้องร้อยละ ๔๐
๔. อักษรย่อ	อธิบายความหมาย ของอักษรย่อที่ กำหนดได้ถูกต้อง ทุกคำ	อธิบายความหมาย ของอักษรย่อที่ กำหนดได้ถูกต้อง ร้อยละ ๘๐	อธิบายความหมาย ของอักษรย่อที่ กำหนดได้ถูกต้อง ร้อยละ ๖๐	อธิบายความหมาย ของอักษรย่อที่ กำหนดได้ถูกต้อง ร้อยละ ๔๐
๕. เครื่องหมาย วรรคตอน	อ่านและเขียน เครื่องหมาย วรรคตอนที่กำหนด ถูกต้องทุกคำ	อ่านและเขียน เครื่องหมาย วรรคตอนที่กำหนด ถูกต้องร้อยละ ๘๐	อ่านและเขียน เครื่องหมาย วรรคตอนที่กำหนด ถูกต้องร้อยละ ๖๐	อ่านและเขียน เครื่องหมาย วรรคตอนที่กำหนด ถูกต้องร้อยละ ๔๐
๖. ตั้งคำถามและ ตอบคำถาม	ตั้งคำถามและตอบ คำถามจากเรื่องที่ อ่านสอดคล้องกับ บทอ่านและถูกต้อง ทุกประเด็น	ตั้งคำถามและตอบ คำถามจากเรื่องที่ อ่านสอดคล้องกับ บทอ่าน และ ถูกต้องบาง ประเด็น	ตั้งคำถามและตอบ คำถามจากเรื่องที่ อ่านสอดคล้องกับ บทอ่าน และ ถูกต้องบาง ประเด็น	ตั้งคำถามและตอบ คำถามจากเรื่องที่ อ่านสอดคล้องกับ บทอ่าน และ ถูกต้องเป็นส่วน น้อย

ประเด็นประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๗. เขียนย่อความ	เขียนย่อความ ถูกต้องตามรูปแบบ การย่อความและ เนื้อหาครบถ้วน สมบูรณ์มากที่สุด	เขียนย่อความ ถูกต้องตามรูปแบบ การย่อความและ เนื้อหาครบถ้วน สมบูรณ์เป็น ส่วนใหญ่	เขียนย่อความ ถูกต้องตามรูปแบบ การย่อความและ เนื้อหาครบถ้วน สมบูรณ์ปานกลาง	เขียนย่อความ ถูกต้องตามรูปแบบ การย่อความและ เนื้อหาครบถ้วน สมบูรณ์เป็น ส่วนน้อย

เกณฑ์การตัดสินการประเมิน

คะแนน ๒๑-๒๘	คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน ๑๕-๒๐	คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน ๘-๑๔	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน ๑-๗	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อาชยานขับขานวรรณคดี (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒	เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

นิทานคำกลอน เรื่อง พระอภัยมณีเป็นวรรณคดีสำคัญของสุนทรภู่ กวีเอกของไทยที่มีชื่อเสียงและมีผลงานด้านวรรณคดีและวรรณกรรมหลายเรื่อง พระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาครและสุดสาครเข้าเมืองการะเวกมีความสุขสนุกสนานและตื่นเต้น อีกทั้งดำเนินเรื่องด้วยจินตนาการอันมหัศจรรย์ของผู้แต่ง ประกอบด้วย คำคม สำนวน คำสอน และคติเตือนใจที่มีคุณค่า

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายความหมายของคำ สำนวน จากเรื่องพระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาครได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องพระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาครได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของบทร้อยกรองจากเรื่อง พระอภัยมณี

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ประวัติและผลงานของสุนทรภู่

๔.๒ นิทานคำกลอน เรื่อง พระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาคร

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ รักความเป็นไทย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อาชยานขับขานวรรณคดี (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. ประวัติสุนทรภู่</p> <p>๒. คำศัพท์จากเรื่อง พระอภัยมณี</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูนำภาพสุนทรภู่ให้นักเรียนดูและถามคำถามดังนี้</p> <p>ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าบุคคลในภาพคือใคร</p> <p>ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าสุนทรภู่เป็นบุคคลสำคัญทางภาษาไทยในด้านใด</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรองจากสื่อนำเสนอ PowerPoint ดังนี้</p> <p style="text-align: center;"><i>เป็นกวีสี่แผ่นดินผู้โดดเด่น ทั่วโลกเห็นแซ่ซ้องร้อง สรรเสริญ ผูกเรื่องราวเล่านิทานอ่านแล้ว เพลิน พาเราเดินท่องไปในวรรณคดี</i></p>	<p>๑. นักเรียนพิจารณาภาพและตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : สุนทรภู่</p> <p>นักเรียน : วรรณคดีและวรรณกรรม</p> <p>๒. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองพร้อมกันและอภิปรายเนื้อหาในบทร้อยกรองว่ากล่าวถึงใคร</p>	<p>๑. ภาพสุนทรภู่</p> <p>๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง อาชยานขับขานวรรณคดี (๑)</p>	<p>๑. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครูนำกลอน “สุนทรภู่” ครูของฉันทน์ ประดับชื่อในวงวรรณ สมศักดิ์ศรี ยี่สิบหกมิถุนามาอีกปี เชิญน้องพี่ร่วมรำลึกนึกถึงครู</p> <p>๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เกี่ยวกับการเรียนนิทาน คำกลอนของสุนทรภู่</p>			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูเล่าประวัติโดยสังเขป ของสุนทรภู่ ผลงานที่โดดเด่น และที่มาของนิทานคำกลอน เรื่องพระอภัยมณีให้นักเรียนฟัง พร้อมเปิดโอกาสให้นักเรียน อภิปรายความรู้ร่วมกับครู</p> <p>๒. ครูเล่าเรื่องย่อ พระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาคร ให้นักเรียนฟังคร่าว ๆ</p>	<p>๑. นักเรียนอภิปรายความรู้ เกี่ยวกับประวัติและผลงานของ สุนทรภู่</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถามและ คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่อง พระอภัยมณี ตอน กำเนิด สุดสาคร</p>	<p>๓. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง อาชยาน ขับขานวรรณคดี (๑) ๔. หนังสือวรรณคดี ลำนำ ป.๔</p>	<p>๒. การตอบคำถาม ๓. การคาดคะเน เหตุการณ์</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. อ่านออกเสียง บทร้อยกรองจากเรื่อง พระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุตสาครได้			๓. ครูและนักเรียนอ่านเรื่อง พระอภัยมณี ตอน กำเนิด สุตสาคร (หน้า ๕-๑๓) ไปพร้อมกันและร่วมกัน ถอดคำประพันธ์ เล่าเรื่อง และอธิบายความหมายของคำ และสำนวนที่ปรากฏในเรื่อง	๓. นักเรียนอ่านเรื่องพระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุตสาคร ถอดคำ ประพันธ์ หาความหมายของ คำศัพท์ยาก และสำนวนที่ปรากฏ		๔. ประเมินการอ่าน ออกเสียง
๓.	๒. อธิบายความหมาย ของคำ สำนวน จากเรื่องพระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุตสาคร ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายขั้นตอนการทำ ใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหา ความหมายคำศัพท์ ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาความหมาย คำศัพท์	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหา ความหมายคำศัพท์	๕. ใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาความหมาย คำศัพท์	๕. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. นักเรียนแบ่งกลุ่มกันกลุ่มละ ๔ คน ช่วยกันตรวจสอบ ความถูกต้องของใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาความหมายของ คำศัพท์ โดยสลับกันตรวจและ แก้ไขให้ถูกต้องภายในกลุ่ม	๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน ช่วยกันตรวจสอบความ ถูกต้องของใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาความหมายของคำศัพท์		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๓. เห็นคุณค่าของบท ร้อยกรองจากเรื่อง พระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุตสาคร			<p>๒.. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม เลือกคำศัพท์ที่สนใจกลุ่มละ ๒ คำ นำเสนออธิบาย ความหมายให้เพื่อนใน ชั้นเรียนฟัง</p> <p>๓. ครูตั้งคำถามสรุปความรู้ จากเรื่องพระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุตสาคร ดังนี้ ครู : สุนทรภู่ได้อธิบาย ลักษณะของม้านิลมังกร อย่างไรบ้าง ครู : สุตสาครมีลักษณะนิสัย อย่างไร ครู : นักเรียนคิดว่านิทาน คำกลอน เรื่อง พระอภัยมณี ให้คุณค่าอะไรบ้าง</p>	<p>๒. นักเรียนระดมความคิดกัน ภายในกลุ่ม และคัดเลือกคำศัพท์ ที่น่าสนใจ ๒ คำ อธิบาย ความหมายให้เพื่อนฟัง</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>- นักเรียน : เขี้ยวเป็นเพชร เกล็ดเป็นนิล ลิ้นเป็นปาน - นักเรียน : ชุกชน ชอบว้ายน้ำ ชอบเล่นโลดโผน และรักแม่ - นักเรียน : ให้คุณค่าด้านเนื้อหา ที่สะท้อนให้เห็นความรักระหว่าง แม่กับลูก ตอนที่นางเงือกคลอด สุตสาคร และความงามด้านภาษา ที่กวีใช้</p>		๖. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ภาพสุนทรภู่
- ๒) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง อาชยานขับขานวรรณคดี (๑)
- ๓) หนังสือวรรณคดีลำนํ้า ป.๔
- ๔) ใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาความหมายคำศัพท์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาความหมายคำศัพท์

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายความหมายของคำ สำนวน จากเรื่องพระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาคร	๑. ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาความหมาย คำศัพท์	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงาน ที่ ๑ เรื่อง ค้นหา ความหมายคำศัพท์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านออกเสียงบทร้อยกรอง จากเรื่องพระอภัยมณี	- ประเมินการอ่านออก เสียงบทร้อยกรอง	- แบบประเมินการอ่าน ออกเสียงบทร้อยกรอง	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของบทร้อยกรอง จากเรื่อง พระอภัยมณี	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. รักความเป็นไทย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถ ในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

ประเด็น	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ความถูกต้องของการอ่านบทร้อยกรอง	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องทุกคำไม่มีติดขัดและตกหล่น	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องทุกคำมีติดขัดและตกหล่นเป็นส่วนน้อย	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องเป็นบางส่วนไม่มีติดขัดและตกหล่นเป็นส่วนใหญ่	ท่องบทร้อยกรองติดขัดเป็นส่วนใหญ่และท่องได้ไม่จบตอน
๒. การออกเสียงคำ	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนทุกคำ	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนทุกคำเป็นบางส่วน	ออกเสียงคำไม่ถูกต้องและไม่ชัดเจน
๓. การเว้นจังหวะวรรคตอน	เว้นจังหวะวรรคตอนถูกต้องครบถ้วน	เว้นจังหวะวรรคตอนถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เว้นจังหวะวรรคตอนไม่ถูกต้องหลายวรรคทำให้การท่องสะดุดเป็นช่วงๆ	ท่องไม่เป็นจังหวะเว้นวรรคตอนผิดมากท่องตะกุกตะกักจำบทไม่ได้
๔. น้ำเสียง	ใช้ระดับเสียงแสดงอารมณ์จากบทประพันธ์ได้เหมาะสมตามวัยของผู้เรียน	ใช้ระดับเสียงแสดงอารมณ์จากบทประพันธ์ได้เหมาะสมเป็นส่วนใหญ่	ใช้ระดับเสียงที่สอดแทรกอารมณ์ได้เหมาะสมบ้างเป็นบางส่วน	ระดับเสียงราบเรียบไม่มีน้ำเสียงที่แสดงอารมณ์ใด ๆ

เกณฑ์การประเมิน

๑๓-๑๖	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
๙-๑	คะแนน	หมายถึง ดี
๕-๘	คะแนน	หมายถึง พอใช้
๑-๔	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อาชยานขับเคลื่อน (๑)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

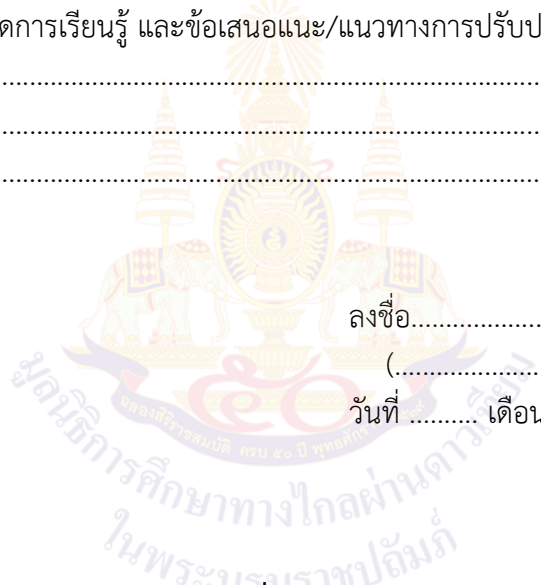
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาความหมายคำศัพท์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อาชยานขับขานวรรณคดี (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนช่วยกันค้นหาความหมายของคำศัพท์จากเรื่องพระอภัยมณี

ข้อ	คำ	ความหมาย
๑.	บังเหียน	
๒.	เบญจชั้น์	
๓.	ภิญโญ	
๔.	ยมนา	
๕.	มหาอุจ	
๖.	ศิวาโมกข์	
๗.	อสงไขย	
๘.	อัปภาคย์	
๙.	ระเห็จ	
๑๐.	สินธพ	

ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาความหมายคำศัพท์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อาชยานขับขานวรรณคดี (๑)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนช่วยกันค้นหาความหมายของคำศัพท์จากเรื่องพระอภัยมณี

ข้อ	คำ	ความหมาย
๑.	บังเหียน	เครื่องบังคับม้าให้ไปในทางที่ต้องการมีปลายห้วง ๒ ข้างสำหรับผู้ขี่ถือ
๒.	เบญจขันธ์	ลักษณะความเป็นตัวตนของมนุษย์คนหนึ่ง ได้แก่ รูป เวทนา สัญญา สังขาร วิญญาณ
๓.	ภิญโญ	ยิ่ง, ยิ่งขึ้นไป
๔.	ยมนา	แม่น้ำใหญ่ มาจากชื่อแม่น้ำใหญ่ ๑ ใน ๕ ของแม่น้ำปัญจมหานที
๕.	มหาอุจ	ดาวพระเคราะห์ที่ทรงคุณสูงเด่น มีความเชื่อว่าจะทำให้เจ้าชะตามีความเจริญรุ่งเรือง
๖.	ศิวาโมกข์	พระนิพพาน
๗.	อสงไขย	มากมายจนนับไม่ถ้วน
๘.	อัปภาคย์	ไม่มีดี มักใช้ซ้อนกับคำว่า “อาภัพอัปภาคย์”
๙.	ระเห็จ	ไปโดยเร็ว
๑๐.	สินธพ	ม้าพันธุ์ดี, เดิมหมายถึง ม้าพันธุ์ดีที่เกิดในลุ่มแม่น้ำสุรินธู

ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อาชยานขับขานวรรณคดี (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒	เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๕

คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่านโดยระบุเหตุผลประกอบ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

นิทานคำกลอน เรื่อง พระอภัยมณีเป็นวรรณคดีสำคัญของสุนทรภู่ กวีเอกของไทยที่มีชื่อเสียงและมีผลงานด้านวรรณคดีและวรรณกรรมหลายเรื่อง พระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาครและสุดสาครเข้าเมือง การระแวกมีความสนุกสนานและตื่นเต้น อีกทั้งดำเนินเรื่องด้วยจินตนาการอันมหัศจรรย์ของผู้แต่ง ประกอบด้วย คำคม สำนวน คำสอน และคติเตือนใจที่มีคุณค่า แสดงให้เห็นความรักระหว่างแม่กับลูก

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องโดยใช้เหตุผลประกอบได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องพระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาครได้

๒) เขียนอธิบายการนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิตจริงได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของเรื่องพระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาคร

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ การคาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่อง พระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาคร

๔.๒ ข้อคิดจากเรื่อง พระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาคร

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ รักความเป็นไทย
- ๖.๒ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อาชยานขับขานวรรณคดี (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>- คาคะเนเหตุการณ์ และอธิบายข้อคิด เรื่อง พระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาคร</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูทบทวนความรู้เดิม โดยถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักสุดสาคร มาแล้ว ลองเปรียบเทียบ ลักษณะของสุดสาครกับเด็ก ในวัยเดียวกัน ครู : นักเรียนคิดว่าหาก สุดสาครได้ของขวัญจาก พระฤๅษีแล้วจะเกิดอะไรขึ้น</p> <p>๒. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เกี่ยวกับเรื่องพระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาคร (ต่อจาก ชั่วโมงที่ผ่านมา)</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้และตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียนร่วมกันอภิปราย ลักษณะขอสุดสาครโดยใช้ ความคิดเห็นได้อย่างอิสระ - นักเรียนคาคะเนเหตุการณ์ ของเรื่องโดยใช้เหตุผลประกอบ</p>	<p>๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง อาชยาน ขับขานวรรณคดี (๒)</p>	<p>๑. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. คาดคะเนเหตุการณ์ จากเรื่องโดยใช้เหตุผล ประกอบได้ ๒. อ่านออกเสียง บทร้อยกรองจากเรื่อง พระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุตสาครได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนอ่านเรื่อง พระอภัยมณี ตอน กำเนิด สุตสาคร (หน้า ๑๕-๒๑) ไปพร้อมกันและร่วมกันถอด คำประพันธ์ และคาดคะเน เหตุการณ์สำคัญในเรื่อง โดยครูเว้นระยะให้นักเรียน ร่วมกันคาดคะเนเหตุการณ์ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : สุตสาครได้ของวิเศษ อะไรบ้าง ครู : ถ้าหากนักเรียนเป็น สุตสาครจะออกเดินทาง คนเดียวหรือไม่ เพราะอะไร	๑. นักเรียนอ่านเรื่องพระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุตสาคร ตอบคำถาม คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องไป พร้อมกับครู โดยใช้เหตุผล ประกอบอย่างสมเหตุสมผล ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ม้านิลมังกร ไม่เท่า นักเรียน : แสดงความคิดเห็นได้ อย่างอิสระและอธิบายเหตุผล ประกอบ (ครูพิจารณาคำตอบ ของนักเรียนและอธิบายเพิ่มเติม)	๒. หนังสือวรรณคดี ลำนำ ป.๔	๒. การสังเกตพฤติกรรม ๓. การตอบคำถาม ๔. การตอบคำถาม
๓.	๓. เขียนอธิบายการนำ ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน ไปใช้ในชีวิตรจริงได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายขั้นตอนการทำ ใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนอ่าน ชวนคิด ๒. ครูให้นักเรียนปฏิบัติ กิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงและ ซักถามเมื่อสงสัย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนอ่าน ชวนคิด	๓. ใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนอ่าน ชวนคิด	๕. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ชวนอ่าน ชวนคิด โดยให้ตอบ คำถามและระบุเหตุผล ประกอบโดยสมเหตุสมผล			
๔.	๔. เห็นความสำคัญ ของเรื่องพระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาคร	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนออกมา นำเสนอคำตอบของตนเอง หน้าชั้นเรียนจำนวน ๔ คน (ข้อละ ๒ คน)</p> <p>๒. ครูสรุปคำตอบและแนะนำ เพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจ</p> <p>๓. ครูยกตัวอย่างบทร้อยกรอง “พระคุณแม่” ให้นักเรียนอ่าน พิจารณา เปรียบเทียบให้เห็น ความรักระหว่างนางเงือกกับ สุดสาคร และความรักของแม่ ทั่ว ๆ ไป พร้อมชี้ให้เห็น ความสำคัญของบทร้อยกรอง “พระคุณแม่”</p>	<p>๑. นักเรียนพูดสรุปคำตอบของ ตนเองพร้อมนำเสนอเหตุผล ประกอบให้สมเหตุสมผล</p> <p>๒. นักเรียนทุกคนร่วมกันสรุป ความรู้จากการคาดคะเน เหตุการณ์จากเรื่องพระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาคร</p> <p>๓. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง พิจารณา เปรียบเทียบและ อภิปรายข้อคิดจากบทร้อยกรอง ร่วมกัน</p>		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง อาชยานขับขานวรรณคดี (๒)
- ๒) หนังสือวรรณคดีลำนํ้า ป.๔
- ๓) ใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนอ่าน ชวนคิด

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนอ่าน ชวนคิด

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - คาดคะเนเหตุการณ์จากเรื่องโดยใช้เหตุผลประกอบ	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนอ่าน ชวนคิด	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนอ่าน ชวนคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. อ่านออกเสียงบทร้อยกรองจากเรื่องพระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาคร ๒. เขียนอธิบายการนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิตจริง	๑. ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ๒. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนอ่าน ชวนคิด	๑. แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง ๒. แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง ชวนอ่าน ชวนคิด ๓. แบบประเมินการเขียนสรุปข้อคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป - ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของเรื่องพระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุดสาคร	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. รักความเป็นไทย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์ประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

ประเด็น	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ความถูกต้องของการอ่านบทร้อยกรอง	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องทุกคำไม่มีติดขัดและตกหล่น	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องทุกคำมีติดขัดและตกหล่นเป็นส่วนน้อย	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องเป็นบางส่วนไม่มีติดขัดและตกหล่นเป็นส่วนใหญ่	ท่องบทร้อยกรองติดขัดเป็นส่วนใหญ่และท่องได้ไม่จบตอน
๒. การออกเสียงคำ	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนทุกคำ	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนทุกคำเป็นบางส่วน	ออกเสียงคำไม่ถูกต้องและไม่ชัดเจน
๓. การเว้นจังหวะวรรคตอน	เว้นจังหวะวรรคตอนถูกต้องครบถ้วน	เว้นจังหวะวรรคตอนถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เว้นจังหวะวรรคตอนไม่ถูกต้องหลายวรรคทำให้การท่องสะดุดเป็นช่วงๆ	ท่องไม่เป็นจังหวะเว้นวรรคตอนผิดมาก ท่องตะกุกตะกักจำบทไม่ได้
๔. น้ำเสียง	ใช้ระดับเสียงแสดงอารมณ์จากบทประพันธ์ได้เหมาะสมตามวัยของผู้เรียน	ใช้ระดับเสียงแสดงอารมณ์จากบทประพันธ์ได้เหมาะสมเป็นส่วนใหญ่	ใช้ระดับเสียงที่สอดคล้องอารมณ์ได้เหมาะสมบ้างเป็นบางส่วน	ระดับเสียงราบเรียบไม่มีน้ำเสียงที่แสดงอารมณ์ใด ๆ

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การอ่านออกเสียงบทร้อยกรอง

เลขที่	ชื่อ-สกุล	๑. ความถูกต้องของการอ่านบทร้อยกรอง				๒. การออกเสียงคำ				๓. การเว้นจังหวะวรรคตอน				๔. น้ำเสียง				รวม (๑๖)	ระดับคะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑		

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการเขียนสรุปข้อคิด

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระถูกต้องเป็นส่วนน้อย
๒. แบบแผน ความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่อง ชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวสัมพันธ์เชื่อมโยงกันเป็นส่วนน้อย
๓. การเขียนสรุป ข้อคิด	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียน สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำ สื่อความหมายได้ชัดเจน เป็นส่วนใหญ่ สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนถูกต้องและสรุปข้อคิดได้เป็นส่วนน้อย

เกณฑ์การประเมิน

๑๐-๑๒	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
๗-๙	คะแนน	หมายถึง ดี
๔-๖	คะแนน	หมายถึง พอใช้
๑-๓	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการเขียนสรุปข้อคิด

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การเขียนสรุปข้อคิด

เลขที่	ชื่อ-สกุล	เนื้อหาสาระ				แบบแผนความคิด				การเขียนสรุปข้อคิด				รวม (๑๒)	ระดับคะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑		

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๐-๑๒ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๗-๙ คะแนน หมายถึง ดี
- ๔-๖ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๓ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อาขยานขับขานวรรณคดี (๒)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๒ เรื่อง ขวนอ่าน ขวนคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อาชยานขับขานวรรณคดี (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามพร้อมแสดงเหตุผลประกอบให้สมเหตุสมผล

๑. สมมติว่าสุตสาครไม่มีไม้เท้าวิเศษและม้านิลมังกร นักเรียนคิดว่าสุตสาครจะกล้าตัดสินใจออกเดินทางตามหาพ่อหรือไม่ เพราะเหตุใด (คาดคะเนเหตุการณ์)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๒. พระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุตสาคร ให้ข้อคิดกับนักเรียนอย่างไรบ้าง และจะนำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตจริงอย่างไร จงยกตัวอย่าง (สรุปข้อคิดและนำไปใช้ในชีวิตรจริง)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง ขวนอ่าน ขวนคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อาชยานขับขานวรรณคดี (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามพร้อมแสดงเหตุผลประกอบให้สมเหตุสมผล

๑. สมมติว่าสุตสาครไม่มีไม้เท้าวิเศษและม้านิลมังกร นักเรียนคิดว่าสุตสาครจะกล้าตัดสินใจออกเดินทางตามหาพ่อหรือไม่ เพราะเหตุใด (คาดคะเนเหตุการณ์)

- กล้า เพราะ ลักษณะนิสัยของสุตสาครเป็นคนกล้าหาญ โลดโผน กล้าคิดกล้าทำ และขยัน มีความมุ่งมั่น จึงจะส่งผลให้สุตสาครกล้าออกตามหาพ่อ

- ไม่กล้า เพราะ สุตสาครไม่มั่นใจในตนเอง และระยะทางไกลมาก อีกทั้งมีอันตรายมากมายจากคำเตือนของฤๅษีและแม่

๒. พระอภัยมณี ตอน กำเนิดสุตสาคร ให้ข้อคิดกับนักเรียนอย่างไรบ้าง และจะนำข้อคิดไปใช้ใน ชีวิตจริงอย่างไร จงยกตัวอย่าง (สรุปข้อคิดและนำไปใช้ในชีวิตรจริง)

- คุณธรรมด้านความกตัญญูของสุตสาคร เห็นได้จาก ความกตัญญูต่อพ่อถึงแม่ ไม่เคยเจอหน้าแต่ก็ยังออกตามหา

- คุณธรรมด้านความขยัน อดทน และกล้าหาญของสุตสาคร เห็นได้จากสุตสาคร มีความมุ่งมั่นที่จะเรียนวิชาอาคมกับฤๅษี

- ความรักของแม่ที่มีต่อลูก เห็นได้จากนางเงือกเศร้าเสียใจมากที่ลูกจะออกเดินทางไปหาพ่อ และตอนที่ขึ้นมาให้นมลูกทุกเช้าที่ชายหาด

(การตรวจคำตอบอยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อาชยานขับขานวรรณคดี (๓)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒	เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

นิทานคำกลอน เรื่อง พระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมืองการเวก เป็นตอนที่ต่อเนื่องจาก ตอน กำเนิดสุดสาคร เนื้อหาในตอนนี้แสดงให้เห็นความมุ่งมั่นของตัวละครสุดสาครที่ตั้งใจตามหาพระบิดา และได้พบอุปสรรคมากมาย สุดท้ายพระฤๅษีก็เข้ามาช่วยและได้สอนเกี่ยวกับการมีสติและอย่าไว้วางใจคน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- สรุปความรู้จากเรื่องพระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมืองการเวกได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนอธิบายการนำข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิตจริงได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของบทร้อยกรอง

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ บทร้อยกรองเรื่องพระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมืองการเวก

๔.๒ ข้อคิดจากเรื่องพระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมืองการเวก

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการแก้ปัญหา

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๖.๓ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาขยาน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อาขยานขับขานวรรณคดี (๓) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - อ่านบทร้อยกรอง เรื่องพระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมือง การะเวกและอธิบาย ข้อคิด	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนอ่านบท ร้อยกรอง ดังนี้ <i>ดูลิ่วลิ่วปลิวต่ายไปตามคลื่น เหมือนเดินพื้นแผ่นดินลี้ว้าง หยอยหยอย ยิ่งลมกล้าม้าโลดกระโดดลอย พระหน่ออ่อนนั่งชมยมนา ดูกว้างขวางว่างโวงโล่งลิ่ว เห็นรี้วรี้วเรียรายทั้งซ้ายขวา ล้วนละเมาะเกาะใหญ่แต่ไกลตา อุปมาเหมือนหนึ่งแหนแลลิลิบ</i> ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : บทร้อยกรองนี้กล่าวถึงใคร ครู : นักเรียนคิดว่าสุดสาคร กำลังทำอะไร ครู : สุดสาครออกเดินทาง ไปไหน	๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง พร้อมกัน และวิเคราะห์ว่า บทร้อยกรองนี้กล่าวถึงสิ่งใด ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สุดสาคร, ม้านิลมังกร นักเรียน : ออกเดินทาง นักเรียน : ตามหาพระราชบิดา (พระอภัยมณี)	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง อาขยาน ขับขานวรรณคดี (๓)	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูทบทวนตัวละครสำคัญ โดยยกตัวอย่างภาพวาดให้นักเรียนช่วยกันตอบคำถามและอธิบายความสัมพันธ์ของตัวละครแต่ละตัว</p> <p>๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เรื่องพระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมืองการะเวก (ต่อจากชั่วโมงที่ผ่านมา)</p>	<p>๓. นักเรียนร่วมกันบอกชื่อตัวละครสำคัญตามภาพที่ครูยกตัวอย่างและอธิบายความสัมพันธ์ของตัวละครแต่ละตัว</p>	<p>๒. ภาพวาดตัวละครสำคัญจากเรื่องพระอภัยมณี</p>	
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. สรุปความรู้จากเรื่องพระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมืองการะเวกได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนอ่านเรื่องพระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมืองการะเวก (หน้า ๒๙-๓๖) ไปพร้อมกันและร่วมกันถอดคำประพันธ์ และคาดคะเนเหตุการณ์สำคัญในเรื่อง อธิบายคำศัพท์ยากโดยให้นักเรียนช่วยกันค้นคว้า</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าสุดสาครจะเจอพระราชบิดาหรือไม่ เพราะอะไร</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านเรื่องพระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมืองการะเวก ตอบคำถาม คาดคะเนเหตุการณ์ ค้นคว้าคำศัพท์ยาก และคำศัพท์ที่สนใจ</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ตอบคำถามได้อย่างอิสระและยกเหตุผลประกอบ</p>	<p>๓. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง อาชยาน ขั้บขานวรรณคดี (๓)</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. เห็นคุณค่าของ บทร้อยกรอง			<p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ถ้าหากนักเรียนเป็น สุตศากรจะเชื่อคารมของ ซีเปลือยหรือไม่ เพราะอะไร</p> <p>๔. ครูและนักเรียนร่วมกัน วิเคราะห์คุณค่าบทอาขยานหลัก ป.๔ ดังนี้ <i>แล้วสอนว่าอย่าไว้ใจมนุษย์ มันแสนสุดลึกล้ำเหลือกำหนด ถึงเถาวัลย์พันเกี่ยวที่เลี้ยวลด ก็ไม่คดเหมือนหนึ่งในน้ำใจคน ฯลฯ</i></p>	<p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ไม่เชื่อ เพราะดู ลักษณะของซีเปลือยแล้ว ไม่น่าเชื่อถือ (นักเรียนสามารถ อภิปรายเหตุผลของคำตอบได้ อย่างหลากหลาย ครูเสนอแนะ เพิ่มเติม)</p> <p>๔. นักเรียนร่วมกันแสดงความ คิดเห็นเกี่ยวกับคำสอน ข้อคิด เตือนใจ และนำข้อคิดที่ได้ไปใช้ ในชีวิตประจำวันจากบท อาขยานที่อ่าน</p>	<p>๔. บทอาขยานหลัก ป. ๔ เรื่อง พระอภัยมณี</p>	
๓.	๓. เขียนอธิบายการนำ ข้อคิดที่ได้จากการอ่าน ไปใช้ในชีวิตจริงได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูอธิบายขั้นตอนการทำ ใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์ ข้อคิด</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์ข้อคิด</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงาน</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์ข้อคิด</p>	๕. ใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์ข้อคิด	๒. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๔. เห็นคุณค่าของ บทร้อยกรอง	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเรียนอะไรบ้าง วันนี้</p> <p>ครู : นักเรียนชอบตัวละคร ตัวไหนมากที่สุด เพราะอะไร</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่าเรื่อง พระอภัยมณี ตอน สุดสาคร เข้าเมืองการเวกเหมาะสมกับ วัยของนักเรียนหรือไม่ เพราะ อะไร</p> <p>๒. ครูสรุปข้อคิดจากการอ่าน เรื่องพระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมืองการเวก โดยให้นักเรียนสรุปและอธิบาย ข้อคิดร่วมกัน</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เรียนเรื่อง พระอภัยมณี ตอน สุดสาคร เข้าเมืองการเวก</p> <p>นักเรียน : ตอบคำถามได้อย่าง อิสระ และแสดงเหตุผลที่ สมเหตุสมผล (ครูอธิบายและ เสนอแนะเพิ่มเติม)</p> <p>นักเรียน : เหมาะสม เนื่องจาก มีเนื้อหาเรื่องราวเกี่ยวกับเด็ก ตัวละครสุดสาครแสดงความรู้สึก นึกคิดและถ่ายทอดความเป็น เด็กได้ดี เช่น มีความรัก ความกล้าหาญ ชุกชวนตามวัย และมีความรู้สึกนึกคิด มีความ โหยหาพ่อและแม่</p> <p>๒. นักเรียนอธิบายข้อคิดจาก การอ่านเรื่องพระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมืองการเวก</p>		๓. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง อาชยานข้าขานวรรณคดี (๓)
- ๒) ภาพวาดตัวละครสำคัญจากเรื่องพระอภัยมณี
- ๓) บทอาชยานหลัก ป.๔ เรื่อง พระอภัยมณี
- ๔) ใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์ข้อคิด

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์ข้อคิด

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - สรุปความรู้จากเรื่อง พระอภัยมณี ตอน สุดสาคร เข้าเมืองการเวก	๑. ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์ข้อคิด	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงาน ที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์ ข้อคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนอธิบายการนำข้อคิด ที่ได้จากการอ่านไปใช้ในชีวิต จริง	- ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์ข้อคิด	๑. แบบประเมินใบงาน ที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์ ข้อคิด ๒. แบบประเมินการเขียน สรุปข้อคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของบทร้อยกรอง	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. รักความเป็นไทย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถ ในการคิดและ การสื่อสาร	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการเขียนสรุปข้อคิด

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระถูกต้องเป็นส่วนน้อย
๒. แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่อง ชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวสัมพันธ์เชื่อมโยงกันเป็นส่วนน้อย
๓. การเขียนสรุปข้อคิด	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียน สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำ สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวยร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนถูกต้องและสรุปข้อคิดได้เป็นส่วนน้อย

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๐-๑๒ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๗-๙ คะแนน หมายถึง ดี
- ๔-๖ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๓ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อาชยานขับขานวรรณคดี (๓)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

บทอาขยานหลักชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาขยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อาขยานขับขานวรรณคดี (๓)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

บทอาขยาน เรื่อง พระอภัยมณี
ตอน สุตสาครเข้าเมืองการเวก

บัดเดี๋ยวดังหึ่งแห่งวังเวงแว่ว
 เห็นโยคีขี้รุ่งพุ่งออกมา
 แล้วสอนว่าอย่าไว้ใจมนุษย์
 ถึงเถาวัลย์พันเกี่ยวที่เลี้ยวลด
 มนุษย์นี้ที่รักอยู่สองสถาน
 ที่พึ่งหนึ่งพึ่งได้แต่กายตน
 แม้นใครรักกรังมั่งชังชงตอ
 รู้สิ่งใดไม่สู้รู้วิชา
 จงคิดตามไปเอาไม้เท้าเถิด
 พอเสร็จคำสำแดงแจ้งคดี

สะดุ้งแล้วเหลียวแลชะง่างหา
 ประคองพาขึ้นไปจนบนบรรพต
 มั่นแสนสุดลึกล้ำเหลือกำหนด
 ก็ไม่คิดเหมือนหนึ่งในน้ำใจคน
 บิตามารดาร์กมักเป็นผล
 เกิดเป็นคนคิดเห็นจึงเจรจา
 ให้รอบคอบคิดอ่านนะหลานหนา
 รู้รักษาตัวรอดเป็นยอดดี
 จะประเสริฐสุขสมรักเป็นศักดิ์ศรี
 รูปโยคีหายวับไปกับตา

หนังสืออ่านเพิ่มเติม กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย บทอาขยานภาษาไทยช่วงชั้นที่ ๑-๔ หลักสูตร
 การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๔ กระทรวงศึกษาธิการ.

ใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์ข้อคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาขยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อาขยานขับขานวรรณคดี (๓)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามพร้อมแสดงเหตุผลประกอบให้สมเหตุสมผล

๑. จากบทประพันธ์ที่ว่า

แล้วสอนว่าอย่าไว้ใจมนุษย์
ถึงเถาวัลย์พันเกี่ยวที่เลี้ยวลด

มันแสนสุดลึกล้ำเหลือกำหนด
ก็ไม่คิดเหมือนหนึ่งในน้ำใจคน

นักเรียนคิดว่าคำสอนข้างต้นเหมาะสำหรับการนำมาใช้ในการดำเนินชีวิตหรือไม่ เพราะอะไร

.....

.....

.....

.....

.....

.....

๒. จากบทประพันธ์ที่ว่า

แม้ใครรักรักมั่งชั่งชั่งตอบ
รู้สิ่งใดไม่สู้รู้วิชา

ให้รอบคอบคิดอ่านนะหลานหนา
รู้รักษาตัวรอดเป็นยอดดี

นักเรียนคิดว่าบทประพันธ์นี้สอนเกี่ยวกับเรื่องใด นักเรียนจะนำข้อคิดจากคำสอนนี้ไปใช้ใน
ชีวิตประจำวันอย่างไร

.....

.....

.....

.....

.....

แนวคำตอบใบงานที่ ๓ เรื่อง วิเคราะห์ข้อคิด
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อาชยานขับขานวรรณคดี (๓)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามพร้อมแสดงเหตุผลประกอบให้สมเหตุสมผล

๑. จากบทประพันธ์ที่ว่า

แล้วสอนว่าอย่าไว้ใจมนุษย์	มันแสนสุดลึกล้ำเหลือกำหนด
ถึงเถาวัลย์พันเกี่ยวที่เลี้ยวลด	ก็ไม่คดเหมือนหนึ่งในน้ำใจคน

นักเรียนคิดว่าคำสอนข้างต้นเหมาะสำหรับการนำมาใช้ในการดำเนินชีวิตหรือไม่ เพราะอะไร

..... เหมาะสม เพราะ การดำเนินชีวิตของเราต้องใช้สติ ความรอบคอบ ไตร่ตรองสถานการณ์ต่าง ๆ หรือแม้แต่คำพูดของคนอื่น ก่อนจะตัดสินใจเชื่อสิ่งนั้นหรือคำพูดของคนอื่นต้องคิดให้ดีเสียก่อน เนื่องจากว่าจิตใจของมนุษย์นั้นยากแท้หยั่งถึง

.....

.....

.....

๒. จากบทประพันธ์ที่ว่า

แม้ใครรักรักมั่งชั่งชั่งตอบ	ให้รอบคอบคิดอ่านนะหลานหนา
รู้สิ่งใดไม่รู้วิชา	รู้รักษาตัวรอดเป็นยอดดี

นักเรียนคิดว่าบทประพันธ์นี้สอนเกี่ยวกับเรื่องใด นักเรียนจะนำข้อคิดจากคำสอนนี้ไปใช้ใน ชีวิตประจำวันอย่างไร

..... สอนเกี่ยวกับเรื่องความรอบคอบ และการรู้จักเอาตัวรอดให้หลุดพ้นจากสถานการณ์ต่าง ๆ ที่เป็นอันตรายต่อชีวิต

..... การนำข้อคิดที่ได้ไปใช้ใน ชีวิตประจำวันสามารถทำได้โดยการรู้จักคิดให้รอบคอบ ไตร่ตรองสถานการณ์ ไม่หลงเชื่อคนง่าย จะสามารถเอาตัวรอดได้ดี

.....

.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อาขยานขับขานวรรณคดี (๔)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒	เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาขยาน	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๔

ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การท่องบทอาขยานจากเรื่องพระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมืองการเวก คือ การท่องจำข้อความหรือคำประพันธ์ที่กำหนด และเห็นความงามของบทร้อยกรองทั้งในด้านวรรณศิลป์ การใช้ภาษา เนื้อหา และวิธีการประพันธ์ สามารถนำไปใช้เป็นแบบอย่างในการแต่งบทร้อยกรอง หรือนำไปใช้เป็นข้อมูล ในการอ้างอิงในการพูดและการเขียนได้เป็นอย่างดี

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายหลักการอ่านบทอาขยานได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ท่องบทอาขยานจากเรื่องพระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมืองการเวกได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของบทอาขยาน

๔. สาระการเรียนรู้

- บทอาขยานเรื่องพระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมืองการเวก

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ รักความเป็นไทย

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาขยาน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อาขยานขับขานวรรณคดี (๔) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การท่องบทอาขยาน เรื่องพระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมือง การระเวก	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูทบทวนความรู้เดิมจาก เรื่องพระอภัยมณีทั้ง ๒ ตอน คือ กำเนิดสุดสาคร และ สุดสาครเข้าเมืองการะเวก โดยให้นักเรียนร่วมกันอภิปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็น เกี่ยวกับบทอาขยานหลัก ป.๔ ๒. ครูเปิดเทปเสียงการอ่าน บทอาขยานให้นักเรียนฟัง และถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่า การท่อง บทอาขยานแบบใส่ทำนอง กับการท่องแบบร้อยแก้ว แบบไหนไพเราะกว่ากัน ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า การท่องบทอาขยานแบบใส่ ทำนองทำไมถึงไพเราะ	๑. นักเรียนร่วมกันอภิปราย แลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับ บทอาขยานที่อ่าน ๒. นักเรียนฟังเสียงบทอาขยาน ที่ครูเปิดและตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : แบบใส่ทำนอง นักเรียน : เพราะว่ามี การเอื้อน การใส่อารมณ์ความรู้สึกให้ สอดคล้องกับบทประพันธ์ ก่อให้เกิดความไพเราะ	๑. เทปเสียงตัวอย่าง การอ่านบทอาขยาน	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เรื่อง การท่องบทอาชยาน ให้นักเรียนทราบ			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายหลักการ อ่านบทอาชยานได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูอธิบายความรู้เรื่อง การอ่านและท่องจำบทอาชยาน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความหมายของ “อาชยาน” - หลักการท่องบทอาชยาน - การท่องบทอาชยานเป็น ทำนองเสนาะ <p>๒. ครูให้นักเรียนอ่านบทอาชยานจากเรื่องพระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมืองการะเวกที่ละวรรค และสอนวิธีการแบ่งวรรคตอนของบทอาชยานประเภทกลอนสุภาพ (กลอนแปด) โดยบันทึกลงในใบงานที่ ๔ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ การอ่านและท่องจำบทอาชยาน ประกอบคำอธิบาย</p> <p>๒. นักเรียนอ่านบทอาชยาน และแบ่งแนววรรคตอน ในการอ่านตามครูโดยบันทึกลงในใบงานที่ ๔ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน</p>	<p>๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง อาชยาน ชั้นขานวรรณคดี (๔)</p> <p>๓. ใบความรู้ที่ ๑ การอ่านและท่องจำบทอาชยาน</p> <p>๔. บทอาชยานหลัก ป.๔ เรื่อง พระอภัยมณี ตอน สุดสาครเข้าเมืองการะเวก</p>	<p>๒. เขียนแผนผังความคิดสรุปคุณค่าและประโยชน์ของการท่องอาชยาน</p> <p>๓. การท่องจำบทอาชยานบทหลัก ป.๔</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูเปิดเทปเสียงตัวอย่างการอ่านบทอาขยานจากเรื่องพระอภัยมณีให้นักเรียนฟังอีก ๑ รอบ</p> <p>๔. ครูสาธิตการอ่านบทอาขยานและให้นักเรียนฝึกอ่านตามครู</p>	<p>๓. นักเรียนฟังตัวอย่างการท่องบทอาขยานที่ครูนำเสนอ</p> <p>๔. นักเรียนฝึกอ่านบทอาขยานตามครู</p>	๕. เทปเสียงตัวอย่างการอ่านบทอาขยาน	
๓	๒. ท่องบทอาขยานจากเรื่องพระอภัยมณีตอน สุดสาครเข้าเมืองการะเวกได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้แต่ละกลุ่มจับคู่กันได้ ๒ คู่ ฝึกอ่านบทอาขยานให้คล่องแคล่ว และให้สมาชิกในกลุ่มร่วมกันระดมสมองสรุปประโยชน์และคุณค่าของการอ่านและท่องจำบทอาขยาน</p>	<p>๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม และเข้ากลุ่ม</p> <p>๒. นักเรียนจับคู่ฝึกท่องบทอาขยาน สรุปประโยชน์และคุณค่าของการอ่านและท่องจำบทอาขยาน เขียนแผนผังความคิด นำเสนอหน้าชั้นเรียน</p>	๖. กระดาษ proof ๗. ปากกาสีน้ำ	<p>๔. ประเมินการเขียนแผนผังความคิดสรุปคุณค่าและประโยชน์ของการท่องอาขยาน</p> <p>๕. ประเมินการท่องจำบทอาขยานบทหลัก ป.๔</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. เห็นคุณค่าของบทอาขยาน	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน (ครูอธิบายเพิ่มเติม ให้ข้อเสนอแนะแก่นักเรียน)</p> <p>๒. ครูและนักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับหลักการท่องบทอาขยาน และประโยชน์ คุณค่าของการท่องอาขยาน</p> <p>๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนฝึกท่องบทอาขยานและทดสอบท่องเป็นรายบุคคลกับครูนอกเวลา</p>	<p>๑. นักเรียนทุกกลุ่มออกมา นำเสนอผลงานเกี่ยวกับคุณค่าและประโยชน์ของการท่องบทอาขยานหน้าชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกัน</p> <p>๓. นักเรียนฝึกท่องบทอาขยานและทดสอบท่องเป็นรายบุคคลกับครูนอกเวลา</p>	๘. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง อาขยาน ขัษขานวรรณคดี (๔)	<p>๖. ประเมินการเขียนแผนผังความคิดสรุปคุณค่าและประโยชน์ของการท่องอาขยาน</p> <p>๗. ประเมินการท่องจำบทอาขยานบทหลักป.๔</p>

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) บทอาขยานหลัก ป.๔ เรื่อง พระอภัยมณี ตอน สุตสาครเข้าเมืองการเวก
- ๒) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง อาขยานขับขานวรรณคดี (๔)
- ๓) ใบความรู้ที่ ๑ การอ่านและท่องจำบทอาขยาน
- ๔) กระดาษ proof
- ๕) ปากกาสีน้ำ
- ๖) เทปเสียงตัวอย่างการอ่านบทอาขยาน
- ๗) ใบงานที่ ๔ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๔ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน
- ๒) แผนผังความคิดสรุปคุณค่าและประโยชน์ของการท่องบทอาขยาน (รายกลุ่ม)
- ๓) ทดสอบท่องบทอาขยาน (รายบุคคล)

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการอ่าน บทอาขยาน	๑. ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงาน ที่ ๔ เรื่อง แบ่งแนว วรรคตอน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ท่องบทอาขยานจากเรื่อง พระอภัยมณี ตอน สุตสาคร เข้าเมืองการเวก	- ประเมินการท่อง บทอาขยาน	- แบบประเมินการท่อง บทอาขยาน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของบทอาขยาน	- ประเมินการเขียน แผนผังความคิดสรุป คุณค่าและประโยชน์ ของการท่องบทอาขยาน	- แบบประเมินการเขียน แผนผังความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. รักความเป็นไทย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการ สื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมิน ความสามารถในการคิด และการสื่อสาร	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์ประเมินการท่องบทอาขยาน

ประเด็น	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ความถูกต้องของการท่องบทร้อยกรอง	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องทุกคำไม่มีติดขัดและตกหล่น	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องทุกคำมีติดขัดและตกหล่นเป็นส่วนน้อย	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องเป็นบางส่วนไม่มีติดขัดและตกหล่นเป็นส่วนใหญ่	ท่องบทร้อยกรองติดขัดเป็นส่วนใหญ่และท่องได้ไม่จบตอน
๒. การออกเสียงคำ	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนทุกคำ	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนทุกคำเป็นบางส่วน	ออกเสียงคำไม่ถูกต้องและไม่ชัดเจน
๓. การเว้นจังหวะวรรคตอน	เว้นจังหวะวรรคตอนถูกต้องครบถ้วน	เว้นจังหวะวรรคตอนถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เว้นจังหวะวรรคตอนไม่ถูกต้องหลายวรรคทำให้การท่องสะดุดเป็นช่วง ๆ	ท่องไม่เป็นจังหวะเว้นวรรคตอนผิดมาก ท่องตะกุกตะกักจำบทไม่ได้
๔. น้ำเสียง	ใช้ระดับเสียงแสดงอารมณ์จากบทประพันธ์ได้เหมาะสมตามวัยของผู้เรียน	ใช้ระดับเสียงแสดงอารมณ์จากบทประพันธ์ได้เหมาะสมเป็นส่วนใหญ่	ใช้ระดับเสียงที่สอดแทรกอารมณ์ได้เหมาะสมบ้างเป็นบางส่วน	ระดับเสียงราบเรียบไม่มีน้ำเสียงที่แสดงอารมณ์ใด ๆ

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อาชยานขับขานวรรณคดี (๔)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

บทอาขยานหลักชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาขยาน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อาขยานขับขานวรรณคดี (๔)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

บทอาขยาน เรื่อง พระอภัยมณี
 ตอน สุตสาครเข้าเมืองการเวก

บัดเดี๋ยวดังหึ่งแห่งวังเวงแว่ว
 เห็นโยคีขี้รุ่งพุ่งออกมา
 แล้วสอนว่าอย่าไว้ใจมนุษย์
 ถึงเถาวัลย์พันเกี่ยวที่เลี้ยวลด
 มนุษย์นี้ที่รักอยู่สองสถาน
 ที่พึ่งหนึ่งพึ่งได้แต่กายตน
 แม้นใครรักกรักมั่งชังชงตอ
 รู้สิ่งใดไม่สู้รู้วิชา
 จงคิดตามไปเอาไม้เท้าเถิด
 พอเสร็จคำสำแดงแจ้งคดี

สะดุ้งแล้วเหลียวแลชะง่างหา
 ประคองพาขึ้นไปจนบนบรรพต
 มั่นแสนสุดลึกล้ำเหลือกำหนด
 ก็ไม่คิดเหมือนหนึ่งในน้ำใจคน
 บิตามารดาร์กมักเป็นผล
 เกิดเป็นคนคิดเห็นจึงเจรจา
 ให้รอบคอบคิดอ่านนะหลานหนา
 รู้รักษาตัวรอดเป็นยอดดี
 จะประเสริฐสุขสมรักเป็นศักดิ์ศรี
 รูปโยคีหายวับไปกับตา

หนังสืออ่านเพิ่มเติม กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย บทอาขยานภาษาไทยช่วงชั้นที่ ๑-๔ หลักสูตร
 การศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๔ กระทรวงศึกษาธิการ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านและท่องจำทอาขยาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาขยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อาขยานขับขานวรรณคดี (๔)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

บทอาขยาน คือ บทท่องจำ การเล่า การสวด เรื่อง นิทาน ซึ่งเป็นการท่องจำข้อความหรือคำประพันธ์ที่ชอบ บทร้อยกรองที่ไพเราะ โดยอาจตัดตอนมาจากหนังสือวรรณคดีเพื่อให้ผู้ท่องจำได้ และเห็นความงามของบทร้อยกรอง ทั้งในด้านวรรณศิลป์ การใช้ภาษา เนื้อหา และวิธีการประพันธ์ สามารถนำไปใช้เป็นแบบอย่างในการแต่งบทร้อยกรอง หรือนำไปใช้เป็นข้อมูลในการอ้างอิงในการพูดและการเขียนได้เป็นอย่างดี

๑. หลักการท่องจำทอาขยาน

การท่องบทอาขยานส่วนใหญ่เป็นการท่องออกเสียง คือ ผู้ท่องเปล่งเสียงออกมามาตั้ง ๆ ในขณะที่ใช้สายตากวาดไปตามตัวอักษร ยึดหลักการออกเสียงเหมือนหลักการอ่านทั่วไป เพื่อให้การออกเสียงมีประสิทธิภาพควรฝึกฝน ดังนี้

๑. ฝึกเปล่งเสียงให้ดังพอประมาณ ไม่ตะโกน ควรบังคับเสียง เน้นเสียง ปรับระดับเสียงสูง-ต่ำ ให้สอดคล้องกับจังหวะลีลา ท่วงทำนอง และความหมายของเนื้อหาที่อ่าน
๒. ท่องด้วยเสียงที่ชัดเจน แจ่มใส ไพเราะ มีกระแสเสียงเดียว ไม่แตกพรา เปล่งเสียงจากลำคอโดยตรงด้วยความมั่นใจ
๓. ท่องออกเสียงให้ถูกอักขรวิธีหรือความนิยม และต้องเข้าใจเนื้อหาของบทอาขยานนี้ก่อน
๔. ออกเสียง ร ล คำควบกล้ำ ให้ถูกต้องชัดเจน
๕. ท่อง ให้ถูกจังหวะและวรรคตอน
๖. ท่องให้ได้อารมณ์และความรู้สึกตามเนื้อหา

๒. การท่องบทอาขยานเป็นทำนองเสนาะ

การท่องบทอาขยานเป็นทำนองเสนาะช่วยให้บทอาขยานนั้นมีความไพเราะ ผู้ท่องเกิดความสนใจจดจำบทอาขยานได้ดี และสนุกสนานยิ่งขึ้น การฝึกอ่านทำนองเสนาะมีขั้นตอน ดังนี้

๑. ท่องเป็นร้อยแก้วธรรมดาให้ถูกต้องชัดเจน ตามอักขรวิธีก่อน ทั้ง ร ล ตัวควบกล้ำ อ่านออกเสียงให้ตรงตามเสียงวรรณยุกต์
๒. ท่องให้ถูกจังหวะวรรคตอน การอ่านผิดวรรคตอนทำให้เสียความ
๓. ท่องให้สัมผัสคล้องจองกันเพื่อความไพเราะ

๔. ท่องให้ถูกต้องทำนองและลีลาของคำประพันธ์แต่ละชนิด คำประพันธ์แต่ละชนิดจะมีบังคับจำนวนคำสัมผัส หรือคำเอก คำโท แตกต่างกัน การอ่านทำนองเสนาะจึงต้องอ่านให้ถูกต้องทำนองและลีลาของคำประพันธ์แต่ละชนิด

๕. ท่องโดยใช้น้ำเสียงให้เหมาะสมกับเนื้อหาและอ่านพยางค์สุดท้ายของวรรคด้วยการทอดเสียง แล้วปล่อยให้หางเสียงผวนขึ้นจุ่มก

๓. การแบ่งวรรคตอนของกลอนสุภาพ (กลอนแปด)

วิธีการอ่านทำนองเสนาะจากคำประพันธ์

กลอนสุภาพ นิยมอ่านเสียงสูง ๒ วรรค และเสียงต่ำ ๒ วรรค การแบ่งจังหวะวรรคในการอ่านมี ดังนี้

กลอนแปด วรรคละ ๗ คำ	อ่าน	๒/๒/๓	๐๐/๐๐/๐๐๐
กลอนแปด วรรคละ ๘ คำ	อ่าน	๓/๒/๓	๐๐๐/๐๐/๐๐๐
กลอนแปด วรรคละ ๙ คำ	อ่าน	๓/๓/๓	๐๐๐/๐๐๐/๐๐๐

๔. ประโยชน์และคุณค่าของการท่องบทอาขยาน

๑. ฝึกความจำ ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญยิ่ง เพราะมนุษย์ต้องอาศัยความจำ เพื่อเป็นเครื่องมือในการคิดวิเคราะห์คิดสังเคราะห์
๒. เป็นการฝึกวินัย เพราะการจะท่องให้จำได้ต้องมีวินัย หมั่นฝึก หมั่นท่องอยู่เสมอ
๓. เป็นการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์
๔. อนุรักษ์วัฒนธรรมไทย ทางด้านภาษาให้คงอยู่ตลอดไป
๕. ได้รับคติสอนใจจาก บทคำประพันธ์ต่าง ๆ ที่ท่อง
๖. ทำให้เป็นคนอารมณ์ดีจากความงามของบทประพันธ์ที่ท่อง
๗. เพื่อตระหนักในคุณค่าของภาษาไทยและซาบซึ้งในความไพเราะของบทร้อยกรอง
๘. เพื่อให้เกิดความภาคภูมิใจในความสามารถของกวีไทย
๙. เพื่อเป็นพื้นฐานในการแต่งคำประพันธ์
๑๐. เพื่อใช้เป็นสื่อถ่ายทอดคุณธรรมจริยธรรม และนำข้อคิดที่เป็นประโยชน์ไปใช้

ใบงานที่ ๔ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อาชยานขับขานวรรณคดี (๔)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทอาชยานเรื่อง พระอภัยมณี และทำเครื่องหมาย / เพื่อแบ่งวรรคตอนในการอ่านให้ถูกต้อง

บทอาชยาน เรื่อง พระอภัยมณี
ตอน สุดสาครเข้าเมืองการเวก

บัดเดี๋ยวตั้งหึ่งหึ่งวังเวงแว่ว	สะดุ้งแล้วเหลียวแลชะง่างหา
เห็นโยคีชีรุ่งพุ่งออกมา	ประคองพาขึ้นไปจนบนบรรพต
แล้วสอนว่าอย่าไว้ใจมนุษย์	มันแสนสุดลึกล้ำเหลือกำหนด
ถึงเถาวัลย์พันเกี่ยวที่เลี้ยวลด	ก็ไม่คดเหมือนหนึ่งในน้ำใจคน
มนุษย์นี้ที่รักอยู่สองสถาน	บิดามารดารักมักเป็นผล
ที่พึ่งหนึ่งพึ่งได้แต่กายตน	เกิดเป็นคนคิดเห็นจึงเจรจา
แม้ใครรักรักมั่งซังซังตอบ	ให้รอบคอบคิดอ่านนะหลานหนา
รู้สิ่งใดไม่สู้รู้วิชา	รู้รักษาตัวรอดเป็นยอดดี
จงคิดตามไปเอาไม้เท้าเถิด	จะประเสริฐสมรักเป็นศักดิ์ศรี
พอเสร็จคำสั่งแแดงแจ้งคดี	รูปโยคีหายวับไปกับตา

หนังสืออ่านเพิ่มเติม กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย บทอาชยานภาษาไทยช่วงชั้นที่ ๑-๔
หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๔๔ กระทรวงศึกษาธิการ.

เฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง แบ่งแนววรรคตอน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อาชยานขับขานวรรณคดี (๔)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทอาชยานเรื่อง พระอภัยมณี และทำเครื่องหมาย / เพื่อแบ่งวรรคตอนในการอ่านให้ถูกต้อง

บทอาชยาน เรื่อง พระอภัยมณี
ตอน สุดสาครเข้าเมืองการเวก

บัดเดี๋ยวดัง/หึ่งแห่ง/วังเวงแว่ว	สะดุ้งแล้ว/เหลียวแล/ชะง่างหา
เห็นโยคี/ขี้รุ่ง/พุ่งออกมา	ประคองพา/ขึ้นไปจน/บนบรรพต
แล้วสอนว่า/อย่าไว้/ใจมนุษย์	มันแสนสุด/ลึกล้ำ/เหลือกำหนด
ถึงเถาวัลย์/พันเกี่ยว/ที่เลี้ยวลด	ก็ไม่คด/เหมือนหนึ่ง/ในน้ำใจคน
มนุษย์นี้/ที่รักอยู่/สองสถาน	บิดา/มารดารัก/มักเป็นผล
ที่พึ่งหนึ่ง/พึ่งได้/แต่กายตน	เกิดเป็นคน/คิดเห็น/จึงเจรจา
แม้ใครรัก/รักมั่ง/ซังซังตอบ	ให้รอบคอบ/คิดอ่าน/นะหลานหนา
รู้สิ่งใด/ไม่สู้/รู้วิชา	รู้รักษา/ตัวรอด/เป็นยอดดี
จงคิดตาม/ไปเอา/ไม่เท่าเถิด	จะประเสริฐ/สมรัก/เป็นศักดิ์ศรี
พอเสร็จคำ/สำแดง/แจ้งคดี	รูปโยคี/หายวับ/ไปกับตา

หนังสืออ่านเพิ่มเติม กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย บทอาชยานภาษาไทยช่วงชั้นที่ ๑-๔
 หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๔ กระทรวงศึกษาธิการ.

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ การใช้พจนานุกรม (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒

เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

พจนานุกรม คือหนังสือที่ให้ความรู้เกี่ยวกับคำและวลี เรียบเรียงไว้ตามลำดับอักษร ให้ตัวสะกดที่ถูกต้อง การอ่านออกเสียง ชนิดของคำ ความหมาย หรือคำจำกัดความของคำ ประวัตินิรุกติของคำ วิธีใช้คำ ตัวอย่างคำเหมือน คำพ้อง คำที่มีความหมายตรงข้าม นอกจากนี้คำบางคำอาจมีแผนภูมิ ตาราง หรือภาพประกอบ เพื่อช่วยให้เข้าใจความหมายของคำได้ดียิ่งขึ้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกวิธีการใช้พจนานุกรมได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการใช้พจนานุกรม

๔. สาระการเรียนรู้

- วิธีการใช้พจนานุกรม

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ การใช้พจนานุกรม (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การใช้พจนานุกรม	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูยกตัวอย่างบทร้อยกรองให้นักเรียนอ่านพร้อมกัน ดังนี้ <i>หน่อนรินทรยนิดิพระซีเล่า กำสรดเศร้าโศกาน่าสงสาร คิดถึงพ่อท้อใจอาลัยลาน พระพลัดบ้านเมืองมาเอกกาย ไปสำเภาเล่าจะดีเหมือนมีเหตุ แสนสมเพชภูวไนยนี้ใจหาย เป็นลูกท่านทั้งบิดาก็น่าอาย ถึงเป็นตายฉนั้นจะลาเจ้าตาตาม</i></p> <p>๒. ครูให้นักเรียนลองสังเกตคำจากบทร้อยกรองที่นักเรียนคิดว่ายังไม่รู้จักความหมาย และเขียนคำไว้บนกระดาน</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง</p> <p>๒. นักเรียนช่วยกันบอกคำที่คิดว่ายังไม่รู้จักความหมาย</p>	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง การใช้พจนานุกรม (๑)	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : ถ้านักเรียนต้องการทราบ ความหมายของคำที่นักเรียน บอกมานี้จะหาความหมายได้ จากที่ไหน	๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : พจนานุกรม		๑. การตอบคำถาม
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกวิธีการใช้ พจนานุกรมได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูแนะนำพจนานุกรมฉบับ ราชบัณฑิตยสถาน พุทธศักราช ๒๕๕๔ ให้นักเรียนรู้จักว่าเป็น พจนานุกรมสำคัญของชาติ และบอกส่วนประกอบสำคัญ ของพจนานุกรม ๒. ครูอธิบายลักษณะสำคัญของ พจนานุกรม ๓. ครูอธิบายวิธีการใช้ พจนานุกรมและสอนให้นักเรียน ฝึกเปิดพจนานุกรมจากคำที่ นักเรียนช่วยกันบอกจากบท ร้อยกรอง เช่น นรินทร์ กำสรด ภูวนาย	๑. นักเรียนเปรียบเทียบ ส่วนประกอบพจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถานกับ พจนานุกรมฉบับนักเรียน ๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การใช้พจนานุกรม ประกอบคำอธิบายของครู ๓. นักเรียนฝึกใช้พจนานุกรม โดยค้นหาความหมายของคำ ตามที่ครูกำหนด และสรุป วิธีการใช้พจนานุกรมร่วมกัน โดยนักเรียนคนใดค้นหา ความหมายของคำเจอก่อนให้ บอกความหมายให้เพื่อนฟัง	๒. พจนานุกรม ภาษาไทยฉบับนักเรียน ๓. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง การใช้ พจนานุกรม (๑) ๔. ใบความรู้ที่ ๒ การใช้พจนานุกรม ๕. พจนานุกรม ภาษาไทยฉบับนักเรียน	๒. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนกลุ่มละ ๔ คน ให้แต่ละกลุ่มแข่งขันกัน เปิดพจนานุกรมตามคำที่ครู กำหนดจำนวน ๕ คำ นักเรียน กลุ่มใดเปิดได้ครบทุกคำถูกต้อง และรวดเร็วที่สุดเป็นผู้ชนะ	๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งขัน กันเปิดพจนานุกรมตามคำที่ครู มอบหมาย และบันทึกคำตอบ ลงในใบงานที่ ๕ เรื่อง คำศัพท์ นำร่องอยู่ไหนเอ่ย (ปฏิบัติกิจกรรม กลุ่ม)	๖. บัตรคำ ๗. ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำศัพท์นำร่องอยู่ไหนเอ่ย (กิจกรรมกลุ่ม)	๓. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม
				๕. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียนที่ ปฏิบัติกิจกรรม			
๓.	๒. ใช้พจนานุกรม ค้นหาความหมายของ คำได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๖ เรื่อง ค้นคำนำไปใช้ ๒. ครูมอบหมายให้ปฏิบัติ กิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง ค้นคำนำไปใช้ (กิจกรรมเดี่ยว)	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานหากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๖ เรื่อง ค้นคำนำไปใช้	๘. ใบงานที่ ๖ เรื่อง ค้นคำนำไปใช้	๔. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม
๔.	๓. เห็นความสำคัญ ของการใช้พจนานุกรม	ขั้นสรุป	๕ นาที	- ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มพูด สรุปประโยชน์และคุณค่าของ การใช้พจนานุกรมกลุ่มละ ๑ ข้อ	- นักเรียนตัวแทนกลุ่มพูดสรุป ประโยชน์และความสำคัญของ การใช้พจนานุกรม		๕. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) พจนานุกรมภาษาไทยฉบับนักเรียน
- ๒) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง การใช้พจนานุกรม (๑)
- ๓) ใบความรู้ที่ ๒ การใช้พจนานุกรม
- ๔) บัตรคำ
- ๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้ไวยากรณ์ (กิจกรรมกลุ่ม)
- ๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง ค้นคำนำไปใช้ (กิจกรรมเดี่ยว)

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้ไวยากรณ์ (กิจกรรมกลุ่ม)
- ๒) ใบงานที่ ๖ เรื่อง ค้นคำนำไปใช้ (กิจกรรมเดี่ยว)

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกวิธีการใช้พจนานุกรม	- ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน	- คำถามสำคัญ - แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ใช้พจนานุกรมค้นหา ความหมายของคำ	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง ค้นคำนำไปใช้ (กิจกรรมเดี่ยว)	- แบบประเมินใบงาน ที่ ๖ เรื่อง ค้นคำนำไปใช้	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการใช้ พจนานุกรม	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถ ในการคิดและ การสื่อสาร	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ การใช้พจนานุกรม (๑)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

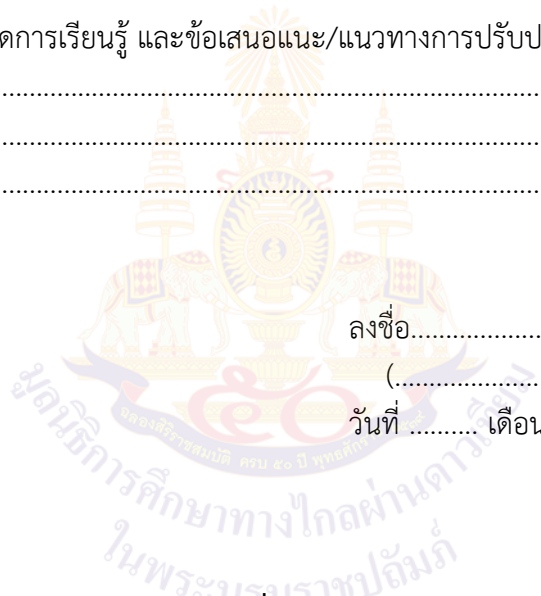
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การใช้พจนานุกรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้พจนานุกรม (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

พจนานุกรม คือหนังสือที่ให้ความรู้เกี่ยวกับคำและวลี เรียบเรียงไว้ตามลำดับอักษร ให้ตัวสะกดที่ถูกต้อง การอ่านออกเสียง ชนิดของคำ ความหมาย หรือคำจำกัดความของคำ ประวัติของคำ วิธีใช้คำ ตัวอย่าง คำเหมือน คำพ้อง คำที่มีความหมายตรงข้าม นอกจากนี้คำบางคำอาจมีแผนภูมิ ตาราง หรือภาพประกอบเพื่อช่วยให้เข้าใจความหมายของคำได้ดียิ่งขึ้น

ลักษณะของพจนานุกรม

พจนานุกรมเป็นหนังสืออ้างอิงที่ให้ความรู้เกี่ยวกับ “คำ” รวบรวมคำต่าง ๆ เรียงตามลำดับอักษร แต่ละคำจะอธิบายให้ทราบถึงสิ่งต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

- ๑) ตัวสะกดที่ถูกต้อง
- ๒) การอ่านออกเสียง
- ๓) ความหมายของคำ คำจำกัดความ
- ๔) ชนิดของคำ เช่น คำนาม สรรพนาม ฯลฯ
- ๕) ประวัติที่มาของคำ รากศัพท์ เช่น เป็นคำที่มีรากศัพท์มาจากภาษาใด
- ๖) การใช้คำ ตัวอย่างการแต่งประโยค
- ๗) คำพ้อง คำตรงข้าม
- ๘) ตัวอย่างต่าง ๆ
- ๙) บางเล่มมีประวัติบุคคลสำคัญด้วย
- ๑๐) มีภาพประกอบตามความจำเป็น

ขั้นตอนการใช้พจนานุกรม

๑) พิจารณาดูว่าคำที่ต้องการค้นนั้น ต้องการข้อเท็จจริงทางด้านภาษา ทางด้านเฉพาะวิชา หรือทางด้านอื่น ๆ

๒) เลือกใช้พจนานุกรมให้ถูกกับข้อเท็จจริงที่ต้องการ

๒.๑) ต้องการข้อเท็จจริงอย่างละเอียดหรือโดยสังเขป ถ้าต้องการค้นคว้าข้อเท็จจริงอย่างละเอียดเกี่ยวกับคำทั้งคำเก่าและคำใหม่ในภาษาอังกฤษ เลือกใช้พจนานุกรมฉบับสมบูรณ์ แต่ถ้าต้องการหาความรู้เกี่ยวกับคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่ใช้อยู่ในปัจจุบัน เลือกใช้พจนานุกรมฉบับย่อ

๒.๒) ต้องการข้อเท็จจริงทางด้านภาษา ให้เลือกใช้พจนานุกรมทางภาษา ซึ่งแบ่งออกเป็นประเภทต่าง ๆ เลือกใช้ประเภทให้ตรงกับวัตถุประสงค์

๒.๓) ต้องการข้อเท็จจริงทางด้านเฉพาะวิชา เลือกใช้พจนานุกรมเฉพาะวิชา ซึ่งแบ่งออกเป็นสาขาวิชาต่าง ๆ ให้ตรงกับวัตถุประสงค์

๒.๔) ต้องการข้อเท็จจริงเกี่ยวกับคำศัพท์ในลักษณะอื่น ๆ เลือกใช้พจนานุกรมอื่น ๆ เช่น พจนานุกรมอภิธานศัพท์และพจนานุกรมสแลง เป็นต้น

๓) เมื่อเลือกพจนานุกรมที่ต้องการค้นหาข้อเท็จจริงได้แล้วให้อ่านข้อแนะนำการใช้แล้วจึงลงมือค้นหาคำตอบ ซึ่งอาจใช้เครื่องช่วยในการค้นหาดังนี้

๓.๑) หากอักษรแนะนำเพื่อดูคำที่ต้องการอยู่ที่เล่มใด

๓.๒) หากคำที่ต้องการโดยใช้ดรรชนีนิ้วมือช่วย

๓.๓) หากคำที่ต้องการในแต่ละหน้า โดยอาศัยคำแนะนำที่หัวกระดาษ

วิธีการใช้พจนานุกรม

๑. การเรียงลำดับพยัญชนะ

๑.๑ เรียงพยัญชนะจาก ก-ฮ

๑.๒ พยัญชนะต้นที่เป็นอักษรควบและอักษรนำ ถ้าจะค้นหาคำให้ดูที่พยัญชนะตัวแรกของคำเป็นหลัก

๑.๓ คำที่ขึ้นต้นด้วยพยัญชนะตามด้วยสระ จะอยู่หลังคำที่ขึ้นต้นด้วยพยัญชนะแล้วตามด้วยพยัญชนะ

๑.๔ คำที่ไม่มีรูปวรรณยุกต์กำกับจะอยู่ก่อนคำที่มีรูปวรรณยุกต์

๑.๕ คำที่อยู่ในหมวดอักษรเดียวกันให้พิจารณาพยัญชนะตัวถัดไป

๒. การเรียงลำดับสระ

๒.๑ คำที่ไม่มีรูปสระกำกับจะอยู่ก่อนคำที่มีรูปสระ

๒.๒ รูปสระต่าง ๆ จะเรียงลำดับ

๓. บัญชีอักษรย่อ

๓.๑ อักษรย่อในวงเล็บจะบอกที่มาของคำ

๓.๒ อักษรย่อหน้าบทนิยามจะบอกชนิดของคำตามหลักไวยากรณ์ เช่น

ก. = คำกริยา

น. = คำนาม

๓.๓ อักษรย่อในวงเล็บหน้าบทนิยามจะบอกลักษณะของคำที่ใช้เฉพาะแห่ง

๔. การเรียงลำดับคำที่เป็นนามย่อ

จะจัดเรียงไว้ตามหมวดอักษร เช่น

ดुक เป็นนามย่อของปลา จัดเรียงไว้ในหมวดอักษร ด

๕. ประวัติของคำ

จะบอกไว้ท้ายคำนั้น ๆ โดยเขียนอักษรย่อไว้ในวงเล็บ เช่น

กรีธา (ส) มาจากภาษาสันสกฤต

๖. การอ่านออกเสียงของคำ

ในพจนานุกรมจะบอกคำอ่านไว้ในวงเล็บเหลี่ยมท้ายคำนั้น ๆ เช่น

เกษตร [กะเสด] น. ที่ดิน พุงนา ไร่



ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้อยู่ไหนเอ่ย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้พจนานุกรม (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านคำศัพท์ที่ครูกำหนดและแข่งขันค้นหาความหมายจากพจนานุกรม
 บันทึกคำตอบลงในใบงาน (กิจกรรมกลุ่ม)

ชื่อกลุ่ม.....

สมาชิก

๑. เลขที่.....
๒. เลขที่.....
๓. เลขที่.....
๔. เลขที่.....

คำที่	คำ	ความหมาย
๑.		
๒.		
๓.		
๔.		
๕.		

ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

ใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคำนำไปใช้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้พจนานุกรม (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นหาความหมายของคำศัพท์ต่อไปนี้ บันทึกคำตอบลงในใบงาน

คำที่	คำ	ความหมาย
๑.	กษิรา	
๒.	โฉลก	
๓.	ชลาสินธุ์	
๔.	ชูลีกร	
๕.	นักสิทธิ์	
๖.	บังเหียน	
๗.	ภูไฉน	
๘.	ยักขินี	
๙.	ระเห็จ	
๑๐.	อรินทร์	

ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง คำศัพท์น่ารู้ยู๋ไหนเอ่ย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้พจนานุกรม (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านคำศัพท์ที่ครูกำหนดและแข่งขันค้นหาความหมายจากพจนานุกรม
 บันทึกคำตอบลงในใบงาน (กิจกรรมกลุ่ม)

ชื่อกลุ่ม.....

สมาชิก

๑. เลขที่.....

๒. เลขที่.....

๓. เลขที่.....

๔. เลขที่.....

คำที่	คำ	ความหมาย
๑.	ครรไล	ไป มาจากคำว่า ไคล
๒.	เกษม	สบายใจ, ความพินัย
๓.	กุมาร	เด็กชาย
๔.	ฉวัดเฉวียน	อาการที่บินผาดโผนวนเวียน หรือแล่นไปอย่างรวดเร็วผาดโผน
๕.	สาคร	ทะเล, แม่น้ำ

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง ค้นคำนำไปใช้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้พจนานุกรม (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นหาความหมายของคำศัพท์ต่อไปนี้ บันทึกคำตอบลงในใบงาน

คำที่	คำ	ความหมาย
๑.	กษิรา	น้ำนม
๒.	โฉลก	โชค, โอกาส
๓.	ชลาลัย	ทะเล, แม่น้ำ
๔.	ชุลีกร	การประนมมือ, การไหว้
๕.	นักสิทธิ์	ผู้สำเร็จ, ฤๅษี
๖.	บังเหียน	เครื่องบังคับม้าให้ไปในทิศทางที่ต้องการ
๗.	ภูวนาย	พระเจ้าแผ่นดิน ในที่นี้หมายถึง พระอภัยมณี
๘.	ยักขินี	นางยักษ์
๙.	ระเห็จ	ไปโดยเร็ว
๑๐.	อรินทร์	ศัตรู, ข้าศึก

สื่อสำหรับครู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง การใช้พจนานุกรม (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

บัตรคำ

ครรรไล

เกษม

ฉวัดเฉวียน

กุมาร

สาคร

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ การใช้พจนานุกรม (๒)		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒	เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาขยาน	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

ใช้พจนานุกรมค้นหาความหมายของคำ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การใช้พจนานุกรม มีประโยชน์หลายประการ เช่น ใช้ค้นหาความหมายของคำ ช่วยให้อ่านคำได้ถูกต้อง คำไทยบางคำจะอ่านออกเสียงตามกฎเกณฑ์ บางคำก็ไม่อ่านตามกฎเกณฑ์ พจนานุกรมจะบอกเสียงอ่าน ช่วยให้เขียนคำได้ถูกต้อง พจนานุกรมจะรวบรวมคำที่เขียนในรูปแบบต่าง ๆ ไว้ ซึ่งถือเป็นแบบฉบับในการเขียนภาษาให้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์ทางภาษา อีกทั้งการฝึกเรียงคำตามพจนานุกรมสามารถช่วยเพิ่มทักษะในการใช้พจนานุกรมอีกด้วย

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) บอกวิธีการเรียงคำตามพจนานุกรมได้

๒) บอกประโยชน์ของการใช้พจนานุกรมได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เรียงคำตามพจนานุกรมได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการใช้พจนานุกรม

๔. สาระการเรียนรู้

- การเรียงคำตามพจนานุกรม

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ การใช้พจนานุกรม (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การใช้พจนานุกรม	ชั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูทบทวนความรู้เดิมเรื่อง การใช้พจนานุกรมจากชั่วโมงที่ผ่านมาโดยให้นักเรียนแข่งขันกันเปิดพจนานุกรมค้นหาความหมายคำ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - คิวโมกซ์ - อาพาธ - กุลสตรี - พิภพ - ราหู <p>๒. ครูใช้บัตรคำ ได้แก่ คำว่า <i>คิวโมกซ์ อาพาธ กุลสตรี พิภพ ราหู</i> ให้นักเรียนอ่านและสังเกตพยัญชนะต้นในพยางค์หน้าของแต่ละคำ</p>	<p>๑. นักเรียนแข่งขันกันเปิดพจนานุกรมและบอกความหมายของคำที่ครูกำหนด</p> <p>๒. นักเรียนอ่านคำที่ครูยกตัวอย่างและสังเกตพยัญชนะต้นของพยางค์หน้าในแต่ละคำและบอกครู ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - คิวโมกซ์ คือ ค - อาพาธ คือ อ - กุลสตรี คือ ก 	<p>๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง การใช้พจนานุกรม (๒)</p> <p>๒. บัตรคำ</p>	๑. ใบงานที่ ๗ เรื่อง เรียงคำตามพจนานุกรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าพยัญชนะต้น ศ อ ก พ ร ตัวไหนมาก่อน ถ้าเรียงตามพยัญชนะ ก-ฮ</p> <p>๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เรื่องการเรียงคำตามพจนานุกรม ให้นักเรียนทราบ</p>	<p>- พิกพ คือ พ - ราหู คือ ร</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ก มาก่อน</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนกลุ่มละ ๔ คน และแจกบัตรพยัญชนะ ไทย ก-ฮ ให้นักเรียนทุกกลุ่ม ให้เวลา ๒ นาที ในการเรียง พยัญชนะให้ถูกต้อง</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มสลับ กระดานคำตอบของกลุ่มตนเอง กับกลุ่มเพื่อนตรวจสอบความ ถูกต้อง และครูเฉลยคำตอบ บนกระดาน</p>	<p>๑. นักเรียนเรียงบัตรพยัญชนะ ไทย ก-ฮ ให้ถูกต้องตามเวลาที่ กำหนดในกระดานที่ครูแจกให้</p> <p>๒. นักเรียนแต่ละกลุ่ม ตรวจสอบคำตอบ</p>	<p>๓. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง การใช้ พจนานุกรม (๒) ๔. บัตรพยัญชนะ</p>	๒. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า ทำไมครูถึงให้เรียงพยัญชนะไทย ก-ฮ</p> <p>๔. ครูอธิบายหลักการเรียงคำ ตามพจนานุกรม โดยใช้หลักการ เดียวกันกับการเปิดพจนานุกรม</p> <p>๕. ครูนำเสนอคำให้นักเรียน แต่ละกลุ่มแข่งขันเรียงคำตาม พจนานุกรมทีละ ๓ คำ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ปากกา กระเป่า ใบไม้ - ขวดน้ำ สีนสอด สีนไหม - ห่วงหา ห่วงใย หวงแหวน - นราธิวาส ปทุมธานี ยะลา - เสือ วัว ม้า <p>๖. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย คำตอบทีละข้อ และบันทึก คะแนนประจำกลุ่ม</p>	<p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ฝึกทักษะการเรียงคำ ตามพจนานุกรม</p> <p>๔. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การใช้พจนานุกรม ประกอบกับคำอธิบายของครู จากนั้นสรุปความรู้และอภิปราย ความรู้กับเพื่อนในกลุ่ม</p> <p>๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกัน เรียงคำตามพจนานุกรมและ เขียนคำตอบไว้ในกระดาน คำตอบ หากเขียนเสร็จแล้วให้ ยกป้ายขึ้นเพื่อเป็นสัญญาณให้ ครูทราบ</p> <p>๖. นักเรียนตรวจสอบคำตอบ ร่วมกับครู</p>	<p>๕. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การใช้พจนานุกรม</p> <p>๖. บัตรคำ</p> <p>๗. กระดานไวท์บอร์ด ขนาดเล็ก</p> <p>๘. ปากกาเขียน กระดาน</p> <p>๙. พจนานุกรมฉบับ นักเรียน</p>	<p>๓. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๑. เรียงคำตาม พจนานุกรมได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายขั้นตอนการทำ ใบงานที่ ๗ เรื่อง เรียงคำตาม พจนานุกรม ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง เรียงคำตามพจนานุกรม	๑. นักเรียนฟังคำอธิบาย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๗ เรื่อง เรียงคำ ตามพจนานุกรม	๑๐. ใบงานที่ ๗ เรื่อง เรียงคำตามพจนานุกรม	๔. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม
๔.	๒. บอกประโยชน์ของ การใช้พจนานุกรมได้ ๓. เห็นคุณค่าและ ประโยชน์ของการใช้ พจนานุกรม	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูเฉลยคำตอบของใบงาน ที่ ๗ เรื่อง เรียงคำตาม พจนานุกรม ๒. ครูให้นักเรียนบอกประโยชน์ และคุณค่าของการเรียงคำตาม พจนานุกรมว่ามีความสำคัญต่อ การใช้พจนานุกรมอย่างไร	๑. นักเรียนเฉลยคำตอบร่วมกับ ครู ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกัน สรุปความรู้ ประโยชน์และ คุณค่าของการเรียงคำตาม พจนานุกรมว่ามีความสำคัญต่อ การใช้พจนานุกรมในการค้นหา ความหมายของคำ หากเรียงคำ ได้ชำนาญก็จะเกิดความชำนาญ ต่อการใช้พจนานุกรม		๕. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง การใช้พจนานุกรม (๒)
- ๒) บัตรคำ
- ๓) บัตรพยัญชนะ
- ๔) กระดานไวท์บอร์ดขนาดเล็ก
- ๕) ปากกาเขียนกระดาน
- ๖) พจนานุกรมฉบับนักเรียน
- ๗) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การใช้พจนานุกรม
- ๘) ใบงานที่ ๗ เรื่อง เรียงคำตามพจนานุกรม

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๗ เรื่อง เรียงคำตามพจนานุกรม

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๑. บอกวิธีการเรียงคำตามพจนานุกรม ๒. บอกประโยชน์ของการใช้พจนานุกรม	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง เรียงคำตามพจนานุกรม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง เรียงคำตามพจนานุกรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เรียงคำตามพจนานุกรม	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง เรียงคำตามพจนานุกรม	- แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง เรียงคำตามพจนานุกรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการใช้พจนานุกรม	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ การใช้พจนานุกรม (๒)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การใช้พจนานุกรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การใช้พจนานุกรม (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

พจนานุกรม คือหนังสือที่ให้ความรู้เกี่ยวกับคำและวลี เรียบเรียงไว้ตามลำดับอักษร ให้ตัวสะกดที่ถูกต้อง การอ่านออกเสียง ชนิดของคำ ความหมาย หรือคำจำกัดความของคำ ประวัติของคำ วิธีใช้คำ ตัวอย่าง คำเหมือน คำพ้อง คำที่มีความหมายตรงข้าม นอกจากนี้คำบางคำอาจมีแผนภูมิ ตาราง หรือภาพประกอบเพื่อช่วยให้เข้าใจความหมายของคำได้ดียิ่งขึ้น

ลักษณะของพจนานุกรม

พจนานุกรมเป็นหนังสืออ้างอิงที่ให้ความรู้เกี่ยวกับ “คำ” รวบรวมคำต่าง ๆ เรียงตามลำดับอักษร แต่ละคำจะอธิบายให้ทราบถึงสิ่งต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

- ๑) ตัวสะกดที่ถูกต้อง
- ๒) การอ่านออกเสียง
- ๓) ความหมายของคำ คำจำกัดความ
- ๔) ชนิดของคำ เช่น คำนาม สรรพนาม ฯลฯ
- ๕) ประวัติที่มาของคำ รากศัพท์ เช่น เป็นคำที่มีรากศัพท์มาจากภาษาใด
- ๖) การใช้คำ ตัวอย่างการแต่งประโยค
- ๗) คำพ้อง คำตรงข้าม
- ๘) ตัวอย่างต่างๆ
- ๙) บางเล่มมีประวัติบุคคลสำคัญด้วย
- ๑๐) มีภาพประกอบตามความจำเป็น

ขั้นตอนการใช้พจนานุกรม

๑) พิจารณาดูว่าคำที่ต้องการค้นนั้น ต้องการข้อเท็จจริงทางด้านภาษา ทางด้านเฉพาะวิชา หรือทางด้านอื่น ๆ

๒) เลือกใช้พจนานุกรมให้ถูกกับข้อเท็จจริงที่ต้องการ

๒.๑) ต้องการข้อเท็จจริงอย่างละเอียดหรือโดยสังเขป ถ้าต้องการค้นคว้าข้อเท็จจริงอย่างละเอียดเกี่ยวกับคำทั้งคำเก่าและคำใหม่ในภาษาอังกฤษ เลือกใช้พจนานุกรมฉบับสมบูรณ์ แต่ถ้าต้องการหาความรู้เกี่ยวกับคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่ใช้อยู่ในปัจจุบัน เลือกใช้พจนานุกรมฉบับย่อ

๒.๒) ต้องการข้อเท็จจริงทางด้านภาษา ให้เลือกใช้พจนานุกรมทางภาษา ซึ่งแบ่งออกเป็นประเภทต่าง ๆ เลือกใช้ประเภทให้ตรงกับวัตถุประสงค์

๒.๓) ต้องการข้อเท็จจริงทางด้านเฉพาะวิชา เลือกใช้พจนานุกรมเฉพาะวิชา ซึ่งแบ่งออกเป็นสาขาวิชาต่าง ๆ ให้ตรงกับวัตถุประสงค์

๒.๔) ต้องการข้อเท็จจริงเกี่ยวกับคำศัพท์ในลักษณะอื่น ๆ เลือกใช้พจนานุกรมอื่น ๆ เช่น พจนานุกรมอภิธานศัพท์และพจนานุกรมสแลง เป็นต้น

๓) เมื่อเลือกพจนานุกรมที่ต้องการค้นหาข้อเท็จจริงได้แล้วให้อ่านข้อแนะนำการใช้แล้วจึงลงมือค้นหาคำตอบ ซึ่งอาจใช้เครื่องช่วยในการค้นหาดังนี้

๓.๑) หากอักษรแนะนำเพื่อดูคำที่ต้องการอยู่ที่เล่มใด

๓.๒) หากคำที่ต้องการโดยใช้ดรรชนีนิ้วมือช่วย

๓.๓) หากคำที่ต้องการในแต่ละหน้า โดยอาศัยคำแนะนำที่หัวกระดาษ

วิธีการใช้พจนานุกรม

๑. การเรียงลำดับพยัญชนะ

๑.๑ เรียงพยัญชนะจาก ก-ฮ

๑.๒ พยัญชนะต้นที่เป็นอักษรควบและอักษรนำ ถ้าจะค้นหาคำให้ดูที่พยัญชนะตัวแรกของคำเป็นหลัก

๑.๓ คำที่ขึ้นต้นด้วยพยัญชนะตามด้วยสระ จะอยู่หลังคำที่ขึ้นต้นด้วยพยัญชนะแล้วตามด้วยพยัญชนะ

๑.๔ คำที่ไม่มีรูปวรรณยุกต์กำกับจะอยู่ก่อนคำที่มีรูปวรรณยุกต์

๑.๕ คำที่อยู่ในหมวดอักษรเดียวกันให้พิจารณาพยัญชนะตัวถัดไป

๒. การเรียงลำดับสระ

๒.๑ คำที่ไม่มีรูปสระกำกับจะอยู่ก่อนคำที่มีรูปสระ

๒.๒ รูปสระต่าง ๆ จะเรียงลำดับ

๓. บัญชีอักษรย่อ

๓.๑ อักษรย่อในวงเล็บจะบอกที่มาของคำ

๓.๒ อักษรย่อหน้าบทนิยามจะบอกชนิดของคำตามหลักไวยากรณ์ เช่น

ก. = คำกริยา

น. = คำนาม

๓.๓ อักษรย่อในวงเล็บหน้าบทนิยามจะบอกลักษณะของคำที่ใช้เฉพาะแห่ง

๔. การเรียงลำดับคำที่เป็นนามย่อ

จะจัดเรียงไว้ตามหมวดอักษร เช่น

ดुक เป็นนามย่อของปลา จัดเรียงไว้ในหมวดอักษร ด

๕. ประวัติของคำ

จะบอกไว้ท้ายคำนั้น ๆ โดยเขียนอักษรย่อไว้ในวงเล็บ เช่น

กรีทา (ส) มาจากภาษาสันสกฤต

๖. การอ่านออกเสียงของคำ

ในพจนานุกรมจะบอกคำอ่านไว้ในวงเล็บเหลี่ยมท้ายคำนั้น ๆ เช่น

เกษตร [กะเสด] น. ที่ดิน ทุ่งนา ไร่



ใบงานที่ ๗ เรื่อง เรียงคำตามพจนานุกรม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การใช้พจนานุกรม (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านคำและเรียงลำดับคำตามพจนานุกรมให้ถูกต้อง

๑. ไต้หวัน กรีช อินโดนีเซีย ญี่ปุ่น กัมพูชา

.....
-------	-------	-------	-------	-------

๒. มีด ตะหลิว จาน ครก กระทะ

.....
-------	-------	-------	-------	-------

๓. ปลา ปู หอย กุ้ง เต่า

.....
-------	-------	-------	-------	-------

๔. ทองหยิบ ฝอยทอง เค้ก ทองหยอด ทองม้วน

.....
-------	-------	-------	-------	-------

๕. สีส่น ดินสอ ไม้บรรทัด ปากกา ยางลบ

.....
-------	-------	-------	-------	-------

เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง เรียงคำตามพจนานุกรม
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การใช้พจนานุกรม (๒)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านคำและเรียงลำดับคำตามพจนานุกรมให้ถูกต้อง

๑. ไต้หวั่น กรีซ อินโดนีเซีย ญี่ปุ่น กัมพูชา

กรีซ	กัมพูชา	ญี่ปุ่น	ไต้หวั่น	อินโดนีเซีย
------	---------	---------	----------	-------------

๒. มีด ตะหลิว จาน ครก กระทะ

กระทะ	ครก	จาน	ตะหลิว	มีด
-------	-----	-----	--------	-----

๓. ปลา ปู หอย กุ้ง เต่า

กุ้ง	เต่า	ปลา	ปู	หอย
------	------	-----	----	-----

๔. ทองหยิบ ฝอยทอง เค้ก ทองหยอด ทองม้วน

เค้ก	ทองม้วน	ทองหยอด	ทองหยิบ	ฝอยทอง
------	---------	---------	---------	--------

๕. สีนํ้า ดินสอ ไม้บรรทัด ปากกา ยางลบ

ดินสอ	ปากกา	ไม้บรรทัด	ยางลบ	สีนํ้า
-------	-------	-----------	-------	--------

สื่อสำหรับครู

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การใช้พจนานุกรม (๒)

รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

บัตรคำ

คิวโมกซ์

อาพาธ

กุลสตรี

พิภพ

ราหู

สื่อสำหรับครู

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การใช้พจนานุกรม (๒)

รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

บัตรพยัญชนะไทย







แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เรียนรู้อักษรย่อ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒

เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำย่อ หรืออักษรย่อ ช่วยให้ถ้อยคำสั้นลง จึงนิยมใช้เพราะสะดวกในการสื่อสาร การอ่านคำย่อหรืออักษรย่อต้องอ่านเต็มคำ การเขียนอักษรย่อให้ใช้เครื่องหมายมหัพภาค (.) ตามหลังอักษรย่อแต่ละตัวหรือคำ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกคำอ่านอักษรย่อได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านและเขียนคำย่อในชีวิตประจำวันได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีความมุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สาระการเรียนรู้

- คำย่อ หรือ อักษรย่อในชีวิตประจำวัน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เรียนรู้อักษรย่อ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - อักษรย่อ	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูเปิดเพลง “หนุ่ม ตจว.” ขับร้องโดย โน้ต เชิญยิ้ม ให้นักเรียนฟัง ๑ รอบ</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนสังเกตเห็นอะไรเด่นชัดที่สุดในเพลง “หนุ่ม ตจว.” ครู : นักเรียนลองบอกคำที่ใช้ อักษรย่อที่ปรากฏในเพลง “หนุ่ม ตจว.” คนละ ๑ คำ</p> <p>๓. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับเรื่อง อักษรย่อ</p>	<p>๑. นักเรียนฟังเพลง และวิเคราะห์ สังเกตคำที่ปรากฏในเพลง “หนุ่ม ตจว.”</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : อักษรย่อ</p> <p>- นักเรียนช่วยกันบอกคำที่ใช้ อักษรย่อในเพลง “หนุ่ม ตจว.”</p>	<p>๑. เพลง หนุ่ม ตจว.</p> <p>๒. สื่อนำเสนอ power point เรื่อง เรียนรู้ อักษรย่อ</p>	
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักอักษรย่อหรือไม่</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก</p>	<p>๓. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง เรียนรู้ อักษรย่อ</p>	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. บอกรำคำอ่านอักษร ย่อได้			<p>ครู : นักเรียนพบเจออักษรย่อ ได้ที่ไหนบ้าง</p> <p>ครู : นักเรียนลองยกตัวอย่าง อักษรย่อที่พบเจอใน ชีวิตประจำวัน (ครูเขียนไว้บน กระดาน)</p> <p>๒. ครูอธิบายความหมายของ อักษรย่อ วิธีการอ่านอักษรย่อ ยกตัวอย่างคำ และให้นักเรียน ฝึกอ่าน</p> <p>๓. ครูจัดกิจกรรมให้นักเรียนฝึก อ่านอักษรย่อโดยยกตัวอย่าง บัตรคำอักษรย่อขึ้นมาทีละ ๑ บัตร ให้นักเรียนอ่านคำเต็มให้ ถูกต้อง</p>	<p>นักเรียน : หนังสือพิมพ์ ป้าย ประกาศ หน่วยงานต่าง ๆ ฯลฯ</p> <p>- นักเรียนช่วยกันบอกรำคำที่ใช้ อักษรย่อที่พบเจอใน ชีวิตประจำวัน</p> <p>๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง อักษรย่อ ฝึกอ่านคำตามครู</p> <p>๓. นักเรียนอ่านคำตามที่ครู ยกตัวอย่างให้ถูกต้อง</p>	<p>๔. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง อักษรย่อ</p> <p>๕. บัตรคำอักษรย่อ</p>	<p>๒. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม</p>
๓.	๒. อ่านและเขียนคำย่อ ในชีวิตประจำวันได้ ๓. มีความมุ่งมั่นใน การทำงาน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูอธิบายขั้นตอนการทำ ใบงานที่ ๘ เรื่อง อักษรย่อหน้ารู้</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำอธิบายขั้นตอน การทำใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ ซักถาม</p>	<p>๖. ใบงานที่ ๘ เรื่อง อักษรย่อหน้ารู้</p>	<p>๓. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง อักษรย่อหน้ารู้	๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง อักษรย่อหน้ารู้		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง อักษรย่อหน้ารู้โดยให้นักเรียนเป็นคนเฉลยและอธิบายคำตอบ (ครูแก้ไขหากนักเรียนเฉลยผิด และอธิบายความรู้เพิ่มเติม)</p> <p>๒. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้างวันนี้ ครู : อักษรย่อคืออะไร ครู : อักษรย่อมีประโยชน์อย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนช่วยกันเฉลยใบงานร่วมกับครู</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : อักษรย่อ นักเรียน : อักษรย่อ คือ การย่อคำให้สั้นลง นักเรียน : ช่วยให้คำสั้นลงสะดวกต่อการเขียนและการสื่อสาร</p>		๔. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) เพลง หนุ่ม ตจว.
- ๒) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง เรียนรู้อักษรย่อ
- ๓) บัตรคำอักษรย่อ
- ๔) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง อักษรย่อ

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๘ เรื่อง อักษรย่อน่ารู้

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกคำอ่านอักษรย่อ	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง อักษรย่อน่ารู้	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง อักษรย่อน่ารู้	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านและเขียนคำย่อในชีวิตประจำวัน	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง อักษรย่อน่ารู้	- แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง อักษรย่อน่ารู้	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีความมุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน - ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เรียนรู้อักษรย่อ

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

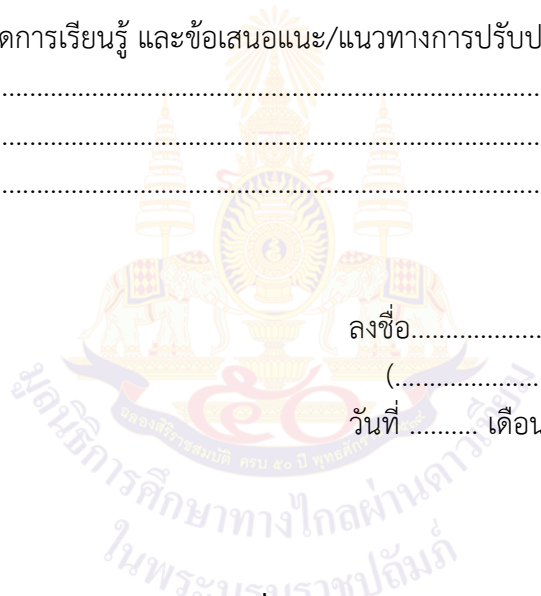
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง อักษรย่อ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เรียนรู้อักษรย่อ
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำย่อ หรือ อักษรย่อ

คำย่อ หรืออักษรย่อ ช่วยให้ถ้อยคำสั้นลง จึงนิยมใช้เพราะสะดวกในการสื่อสาร การอ่าน ต้องอ่านเต็มคำ การเขียนอักษรย่อให้ใช้เครื่องหมายหัพภาค (.) ตามหลังอักษรย่อแต่ละตัว หรือคำ

ตัวอย่างอักษรย่อที่นักเรียนควรรู้จัก

อักษรย่อ	คำเต็ม	อักษรย่อ	คำเต็ม
อ.	อาจารย์, วันอังคาร, อำเภอ	บ.	บาท
ต.	ตำบล	ม.	มหาวิทยาลัย, มัธยม, เมตร
จ.	จังหวัด, วันจันทร์	น.	ทิศเหนือ, นาฬิกา
ถ.	ถนน	จ.ม.	จดหมาย
พญ.	แพทย์หญิง	รพ.	โรงพยาบาล
ผอ.	ผู้อำนวยการ	รร.	โรงเรียน, โรงแรม
ทูลเกล้าฯ	ทูลเกล้าทูลกระหม่อม	สต.	สตางค์
น้อมเกล้าฯ	น้อมเกล้าน้อมกระหม่อม	พญ.	แพทย์หญิง
นสพ.	หนังสือพิมพ์	กรม.	คณะรัฐมนตรี
อบต.	องค์การบริหารส่วนตำบล	ส.ส.	สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร

ใบงานที่ ๘ เรื่อง อักษรย่อหน้ารู้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เรียนรู้อักษรย่อ
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกจับคู่คำเติมกับอักษรย่อจากคำที่กำหนดให้ โดยใส่ตัวอักษรในช่องว่างหน้าอักษรย่อ

๑. ถ.

๒. อบต.

๓. ผวจ.

๔. นสพ.

๕. ก.ม.

๖. พ.ศ.

๗. จ.ม.

๘. พญ.

๙. ผอ.

๑๐. รพ.

ก. หนังสือพิมพ์

ข. แพทย์หญิง

ค. ถนน

ง. พุทธศักราช

จ. ผู้อำนวยการ

ฉ. องค์การบริหารส่วนตำบล

ช. ผู้ว่าราชการจังหวัด

ซ. กิโลเมตร

ณ. โรงพยาบาล

ญ. จดหมาย

เฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง อักษรย่อหน้ารู้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เรียนรู้อักษรย่อ
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกจับคู่คำเติมกับอักษรย่อจากคำที่กำหนดให้ โดยใส่ตัวอักษรในช่องว่างหน้าอักษรย่อ

๑.ค..... ถ.

๒.ฉ..... อบต.

๓.ช..... ผวจ.

๔.ก..... นสพ.

๕.ซ..... ก.ม.

๖.ง..... พ.ศ.

๗.ญ..... จ.ม.

๘.ข..... พญ.

๙.จ..... ผอ.

๑๐.ณ..... รพ.

ก. หนังสือพิมพ์

ข. แพทย์หญิง

ค. ถนน

ง. พุทธศักราช

จ. ผู้อำนวยการ

ฉ. องค์การบริหารส่วนตำบล

ช. ผู้ว่าราชการจังหวัด

ซ. กิโลเมตร

ณ. โรงพยาบาล

ด. จดหมาย

สื่อสำหรับครู

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง เรียนรู้อักษรย่อ

รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

บัตรอักษรย่อ

รพ.

สน.

สต.

ก.ม.

กรม.

อบต.

อ.

ต.

พญ.

ผอ.

ถ.

ม.

รร.

ส.ส.

จ.ม.

บ.

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒

เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

เครื่องหมายวรรคตอน คือ เครื่องหมายที่ใช้เขียนกำกับคำ กลุ่มคำ ประโยค หรือข้อความให้เด่นชัด
เพื่อให้อ่านได้ถูกต้อง และช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจความหมายได้ชัดเจนขึ้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกชื่อเครื่องหมายวรรคตอนได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) อ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง

๒) ใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องตามวิธีการใช้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีความมุ่งมั่นในการทำงาน

๔. สาระการเรียนรู้

- เครื่องหมายวรรคตอนในภาษาไทย

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - เครื่องหมายวรรค ตอน	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูยกตัวอย่างประโยคที่มี เครื่องหมายวรรคตอนให้ นักเรียนอ่าน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - เขามีเงิน ๑,๕๐๐ บาท (อ่านว่า เขามีเงินหนึ่งพัน ห้าร้อยบาท) - เขามีเงิน ๑๕.๐๐ บาท (อ่านว่า เขามีเงินสิบห้าบาท) <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ประโยคที่ครูยกตัวอย่าง แตกต่างกันอย่างไร</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่าถ้าครูลบ เครื่องหมาย . (มหัพภาค) และ เครื่องหมาย , (จุลภาค) ออก จะเกิดอะไรขึ้น</p> <p>๓. ครูชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้เกี่ยวกับเรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านประโยคและ สังเกตความแตกต่างของสอง ประโยค</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ต่างกันตรง เครื่องหมายที่ใช้กับตัวเลข และ อ่านต่างกัน ความหมายต่างกัน นักเรียน : จะทำให้การสื่อสาร เข้าใจยาก</p>	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกชื่อเครื่องหมาย วรรคตอนได้ ๒. อ่านและเขียน เครื่องหมายวรรคตอน ได้ถูกต้อง	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียน ออกเป็น กลุ่มละ ๔ คน ๒. ครูอธิบายความรู้เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน บอกชื่อ และวิธีการใช้ พร้อมตัวอย่าง การใช้เครื่องหมายวรรคตอน แต่ละประเภท ๓. ครูจัดกิจกรรม “จับคู่ รู้เครื่องหมาย” ให้นักเรียนได้ ทบทวนชื่อของเครื่องหมาย วรรคตอนให้ถูกต้อง โดยใช้บัตร เครื่องหมายวรรคตอน ๔. ครูแจกบัตรเครื่องหมาย วรรคตอนให้นักเรียนทุกกลุ่ม กลุ่มละ ๑ ชุด โดยครูพูดชื่อ เครื่องหมายวรรคตอนและให้ นักเรียนชูบัตรเครื่องหมาย วรรคตอนให้ตรงกับชื่อ	๑. นักเรียนนั่งตามกลุ่ม ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษา ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง เครื่องหมาย วรรคตอน ๓. นักเรียนปฏิบัติตามคำแนะนำ ของครู ๔. นักเรียนร่วมกันคิดและค้นหา บัตรเครื่องหมายวรรคตอน ให้ตรงกับชื่อที่ครูพูด กลุ่มใด ตอบถูกมากที่สุดเป็นผู้ชนะ	๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน ๓. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน ๔. บัตรเครื่องหมาย วรรคตอน	๒. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม ๓. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	<p>๓. ใช้เครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้องตามวิธีการใช้</p> <p>๔. มีความมุ่งมั่นในการทำงาน</p> <p>๕. อ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอนได้ถูกต้อง</p>	<p>ขั้นปฏิบัติ</p>	<p>๒๐ นาที</p>	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานและเปิดโอกาสให้นักเรียนซักถามเมื่อสงสัย</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง การใช้เครื่องหมายวรรคตอนและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงและซักถามเมื่อสงสัย</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง การใช้เครื่องหมายวรรคตอน</p>	<p>๕. ใบงานที่ ๙ เรื่อง การใช้เครื่องหมายวรรคตอน</p>	<p>๔. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรม</p>
๔.		<p>ขั้นสรุป</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยคำตอบจากใบงานที่ ๙ เรื่อง การใช้เครื่องหมายวรรคตอน</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การใช้เครื่องหมายวรรคตอนมีความจำเป็นหรือไม่ ครู : การใช้เครื่องหมายวรรคตอนจำเป็นอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนเฉลยคำตอบ และตรวจสอบความถูกต้องของใบงานที่ ๙ เรื่อง การใช้เครื่องหมายวรรคตอน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : จำเป็น นักเรียน : หากไม่มีการใช้เครื่องหมายวรรคตอนเพื่อช่วยในการสื่อสาร อาจทำให้การสื่อสารไม่ชัดเจนและเข้าใจสารไม่ตรงกัน</p>		<p>๕. การตอบคำถาม</p>

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน
- ๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน
- ๓) บัตรเครื่องหมายวรรคตอน
- ๔) ใบงานที่ ๙ เรื่อง การใช้เครื่องหมายวรรคตอน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง การใช้เครื่องหมายวรรคตอน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกชื่อเครื่องหมายวรรคตอน	- ประเมินกิจกรรมจับคู่รู้เครื่องหมาย	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. อ่านและเขียนเครื่องหมายวรรคตอน ๒. ใช้เครื่องหมายวรรคตอนถูกต้องตามวิธีการใช้	- ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การใช้เครื่องหมายวรรคตอน	- แบบประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง การใช้เครื่องหมายวรรคตอน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีความมุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน
ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

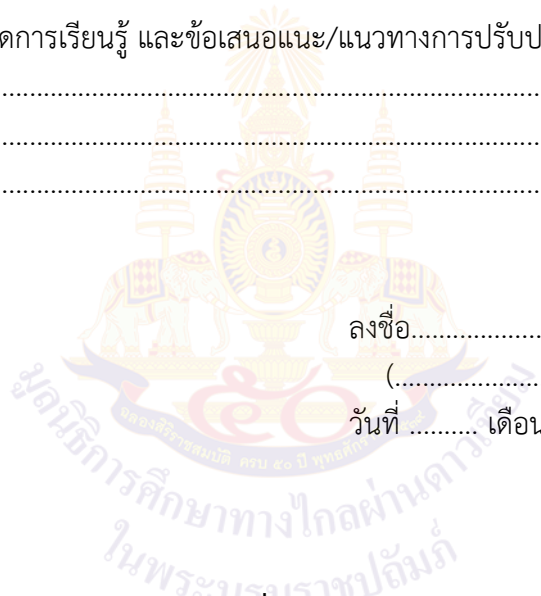
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เครื่องหมายวรรคตอน คือ เครื่องหมายที่ใช้เขียนกำกับคำ กลุ่มคำ ประโยค หรือข้อความ ให้เด่นชัดเพื่อให้อ่านได้ถูกต้อง และช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจความหมายได้ชัดเจนขึ้น ในภาษาไทยมีเครื่องหมายวรรคตอนใช้อย่างหลากหลาย ดังนี้

ลำดับ	ชื่อ	เครื่องหมาย	ตัวอย่างการใช้
๑.	มหัพภาค	.	๑. ใช้เขียนไว้หลังตัวอักษร เพื่อแสดงว่าเป็นอักษรย่อ เช่น - ม.ค. คำเต็มว่า มกราคม ๒. ใช้เขียนไว้ข้างหลังตัวอักษรหรือตัวเลขที่บอกลำดับข้อ ๓. ใช้คั่นระหว่างชั่วโมงกับนาทีเพื่อบอกเวลา เช่น - ๙.๓๐ น. อ่านว่า เก้านาฬิกาสามสิบนาที ๔. ใช้เป็นจุดทศนิยม แล้วจุดทศนิยมให้อ่านตัวเลขเรียงกันไป เช่น - ๒.๓๔๕ อ่านว่า สองจุดสามสี่ห้า
๒.	เสมอภาค	=	ใช้เขียนคั่นกลาง เพื่อแสดงความข้างหน้ากับข้างหลังว่ามีส่วนเท่ากัน เช่น - ๒ + ๒ = ๔
๓.	จุลภาค	,	๑. ใช้คั่นจำนวนเลขนับจากหลักหน่วยไปที่ละหลัก เช่น - ๑,๕๐๐ อ่านว่า หนึ่งพันห้าร้อย - ๒,๓๕๐,๐๐๐ อ่านว่า สองล้านสามแสนห้าหมื่น ๒. ใช้ในหนังสือประเภทพจนานุกรมเพื่อคั่นความหมายของคำที่มีความหมายหลาย ๆ อย่าง เช่น

ลำดับ	ชื่อ	เครื่องหมาย	ตัวอย่างการใช้
			- บรรเทา ก. ทุเลาหรือทำให้ทุเลา, ผ่อนคลาย หรือทำให้ผ่อนคลายลง
๔.	วงเล็บ นขลิขิต	()	๑. ใช้กันข้อความที่ขยายหรืออธิบายไว้เป็นพิเศษ เพื่อช่วยให้เข้าใจข้อความนั้นได้แจ่มแจ้งขึ้น เช่น - มนุษย์ได้สร้างโลภะ (ความโลภ) โทสะ (ความโกรธ) และโมหะ (ความหลงผิด) ให้เกิดขึ้น ในใจของตนเอง ๒. ใช้กันข้อความที่บอกที่มาของคำหรือข้อความ เช่น - ชลี (กลอน) ก. อัญชลี, ไหว้ ๓. ใช้กับหัวข้อที่เป็นตัวอักษรหรือตัวเลข ซึ่งอาจจะ ใช้เพียงเครื่องหมายวงเล็บปิดก็ได้ เช่น - (ก) หรือ ก) - (๑) หรือ ๑)
๕.	ยัติภังค์	-	๑. ใช้แยกพยางค์เพื่อบอกคำอ่าน โดยเขียนไว้ ระหว่างพยางค์แต่ละพยางค์ เช่น - เสมา อ่านว่า เส - มา - เกษตร อ่านว่า กะ - เสต ๒. ใช้ในความหมายว่า “ถึง” เพื่อแสดงช่วงเวลา จำนวน สถานที่ เช่น - เวลา ๙.๐๐ - ๑๐.๓๐ น. อ่านว่า เวลาเก้านาฬิกา ถึงสิบนาฬิกาสิบนาฬิกา - มีผู้ชมประมาณ ๑๐ - ๒๐ คน อ่านว่า มีผู้ชม ประมาณสิบถึงยี่สิบคน - ระยะทางนครนายก - จันทบุรี อ่านว่า ระยะทางนครนายกถึงจันทบุรี ๓. ใช้เขียนแสดงลำดับย่อยของรายการที่ไม่ต้องใส่ ตัวอักษร มีรายการคร่าว ๆ ดังนี้ - พิธีเปิดงาน - รำอวยพร - ดนตรีบรรเลง

ลำดับ	ชื่อ	เครื่องหมาย	ตัวอย่างการใช้
			- ปิดงาน
๖.	อัญประกาศ	“ ”	๑. ใช้เพื่อแสดงว่าคำหรือข้อความนั้น เป็นคำพูดหรือความนึกคิด เช่น - “ขอให้ทุกคนตั้งใจจริง แล้วจะประสบความสำเร็จ” ๒. ใช้เพื่อเน้นคำหรือข้อความนั้นให้เด่นชัดขึ้น เช่น - คำว่า “ตะโก้” พจนานุกรมฉบับบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๒ ได้ให้ความหมายไว้ว่า หมายถึง “ชื่อขนมชนิดหนึ่งทำด้วยแป้งข้าวเจ้ากวนเข้ากับน้ำตาล ใส่แห้วหรือข้าวโพดเป็นต้นก็ได้ หยอดหน้าด้วยกะทิกวนกับแป้ง”
๗.	ปรัศนี	?	ใช้เมื่อสิ้นสุดความหรือประโยคที่เป็นคำถาม เช่น - ทำไมเธอถึงมาโรงเรียนสาย ? - ใครมาแล้วบ้าง ?
๘.	อัศเจรีย์	!	๑. ใช้เขียนหลังคำ วลี หรือประโยคที่เป็นคำอุทาน เช่น - อื้อฮือ ! มากจังเลย - โห้ย ! เจ็บ ๒. ใช้เขียนหลังคำเลียนเสียงธรรมชาติ เพื่อให้ผู้อ่านทำเสียงได้เหมาะสมกับเหตุการณ์ในเรื่องนั้น ๆ เช่น - โครม ! - ปัง !
๙.	ไม้ยมก หรือ ยมก	ๆ	ใช้เขียนหลังคำ วลี หรือประโยค เพื่อให้อ่านซ้ำคำ วลี หรือประโยค อีกครั้งหนึ่ง เช่น - เด็กเล็ก ๆ อ่านว่า เด็กเล็กเล็ก - ในวันหนึ่ง ๆ อ่านว่า ในวันหนึ่งวันหนึ่ง - แต่ละวัน ๆ อ่านว่า แต่ละวันแต่ละวัน
๑๐.	ไปยาลน้อย	ๆ	ใช้ละคำที่รู้กันดีแล้วโดยละส่วนท้ายไว้เหลือแต่ส่วนหน้าของคำพอเป็นที่เข้าใจ เช่น - กรุงเทพฯ คำเต็มคือ กรุงเทพมหานคร

ลำดับ	ชื่อ	เครื่องหมาย	ตัวอย่างการใช้
๑๑.	ไปยาลใหญ่	ฯลฯ	ใช้สำหรับละข้อความข้างท้ายที่อยู่ในประเภทเดียวกันซึ่งยังมีอีกมาก แต่ไม่ได้นำมาแสดงไว้ เช่น - สิ่งของที่ซื้อขายกันในตลาดมี เนื้อสัตว์ ผัก น้ำตาล น้ำปลา ฯลฯ
๑๒.	สัญญาประกาศ	_____	ใช้ขีดไว้ใต้คำหรือข้อความที่สำคัญ เพื่อเน้นให้ผู้อ่านสังเกตเป็นพิเศษ เช่น - หลักการอ่านตัวเลขมีตีพิมพ์รวมอยู่ในหนังสืออ่านอย่างไรเขียนอย่างไร
๑๓.	บุพสัญญา	”	ใช้แทนคำหรือข้อความที่อยู่บรรทัดบนเพื่อไม่ต้องเขียนซ้ำอีก เช่น กฎหมาย อ่านว่า กต - หมายถึง กระจก ” กระ - จก
๑๔.	ทับ	/	ใช้ขีดหลังจำนวนเลข เพื่อแบ่งจำนวนย่อยออกจากจำนวนใหม่ เช่น - บ้านเลขที่ ๕๖/๓๔๒ อ่านว่า บ้าน - เลข - ที่ - ห้า - สิบบ - หก - ทับ - สาม - สี่ - สอง
๑๕.	ทวิภาค	:	๑. ใช้บ่งบอกว่ากำลังจะมีรายละเอียดปลีกย่อยที่แยกไว้เป็นข้อ ๆ เช่น - แม่สีมี ๓ สี : สีแดง, สีเหลือง, สีน้ำเงิน ๒. ใช้เป็นตัวแบ่งอัตราส่วน อ่านว่า ต่อ เช่น - ผสมน้ำยานี้ลงในน้ำด้วยอัตราส่วน ๑ : ๔ (น้ำยาหนึ่งส่วนต่อน้ำสี่ส่วน) ๓. ใช้เป็นตัวคั่นตัวเลขบอกเวลา สำหรับภาษาไทยสามารถใช้มหัพภาคแทนได้ เช่น - เวลา ๑๒ : ๐๐ น. (เวลาสิบสองนาฬิกา)

ใบงานที่ ๙ เรื่อง การใช้เครื่องหมายวรรคตอน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกเครื่องหมายวรรคตอนที่กำหนดให้ แล้วเติมลงใน _____ ให้ถูกต้อง

ตัวอย่าง วันนี้มีสมาชิกสภาผู้แทนราษฎรน้อยเกล้าๆ ถวายแจกันดอกไม้สด

?	/	“ ”	!	-
()	ฯลฯ	ๆ	ๆ	,

๑. ____ ลูกช่างสังเกตและสรุปได้ดี ____ พ่อตอบ
๒. ไชโย ____ เราชนะแล้ว
๓. คำว่า แม่น้ำ มีคำไวพจน์หลายคำเช่น สินธุ์ ____ ชลาสินธุ์ ____ คงคา ____ ยมนา เป็นต้น
๔. น้อยหน่าอยู่บ้านเลขที่ ๔ ____ ๑๗๙ ซึ่งอยู่หมู่บ้านเดียวกับงามจิต
๕. วันนี้ใครมากับเธอบ้าง ____
๖. ปัจจุบันประเทศต่าง ____ ให้ความสนใจในศิลปวัฒนธรรมของประเทศไทย
๗. สัตว์ที่เลี้ยงลูกด้วยนม เช่น หมู สุนัข แมว ____
๘. คำวิเศษณ์ ____ อ่านว่า คำ-วิ-เสด ____
๙. วันเสาร์นี้พ่อจะไปกรุงเทพ ____
๑๐. งานเลี้ยงคีนี่เริ่มเวลา ๑๙.๐๐ น. ____ ๒๒.๐๐ น.

ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

เฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง การใช้เครื่องหมายวรรคตอน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง เครื่องหมายวรรคตอน
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกเครื่องหมายวรรคตอนที่กำหนดให้ แล้วเติมลงใน _____ ให้ถูกต้อง

ตัวอย่าง วันนี้มีสมาชิกสภาผู้แทนราษฎรน้อยเกล้าๆ ถวายแจกกันดอกไม้สด

?	/	“ ”	!	-
()	ฯลฯ	ๆ	ๆ	,

๑. “ ลูกช่างสังเกตและสรุปได้ดี ” พ่อตอบ
๒. ไชโย ! เราชนะแล้ว
๓. คำว่า แม่น้ำ มีคำไวพจน์หลายคำเช่น สินธุ , ชลาสินธุ , คงคา , ยมนา เป็นต้น
๔. น้อยหน่าอยู่บ้านเลขที่ ๔ / ๑๗๙ ซึ่งอยู่หมู่บ้านเดียวกับงามจิต
๕. วันนี้ใครมากับเธอบ้าง ?
๖. ปัจจุบันประเทศต่าง ๆ ให้ความสนใจในศิลปวัฒนธรรมของประเทศไทย
๗. สัตว์ที่เลี้ยงลูกด้วยนม เช่น หมู สุนัข แมว ฯลฯ
๘. คำวิเศษณ์ (อ่านว่า คำ-วิ-เสด)
๙. วันเสาร์นี้พ่อจะไปกรุงเทพฯ ๆ
๑๐. งานเลี้ยงคีนี่เริ่มเวลา ๑๙.๐๐ น. - ๒๒.๐๐ น.

หมายเหตุ : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ตอบถูก ๖ ข้อขึ้นไป)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒

เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๔

เขียนย่อความจากเรื่องสั้น ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนย่อความ หมายถึง การจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูมาอย่างย่อ ๆ แล้วนำมาเรียบเรียงใหม่ให้ได้ใจความครบถ้วน สั้น กระชับ ด้วยสำนวนภาษาของผู้เขียน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) บอกหลักการเขียนย่อความได้

๒) อธิบายรูปแบบการเขียนย่อความได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนย่อความจากเรื่องสั้นที่กำหนดได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ รูปแบบการเขียนย่อความ

๔.๒ หลักการเขียนย่อความ

๔.๓ การเขียนย่อความจากเรื่องสั้น

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความ (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การเขียนย่อความ	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนมีนิทานที่ชื่นชอบ ในใจ หรือเคยอ่านนิทาน หรือไม่ ครู : นักเรียนเคยเล่านิทานให้ เพื่อน น้อง หรือคนอื่นฟัง หรือไม่ ครู : นักเรียนรู้จักนิทาน กระต่ายกับเต่าหรือไม่</p> <p>๒. ครูขออาสาสมัคร ๑ คน ออกมาเล่านิทานเรื่องกระต่าย กับเต่าแบบสั้น ๆ (ใช้เวลา ๒ นาที) ให้เพื่อนฟัง หน้าชั้นเรียน</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เคย นักเรียน : เคย นักเรียน : รู้จัก</p> <p>๒. นักเรียนอาสาสมัครเล่านิทาน เรื่อง กระต่ายกับเต่าให้เพื่อนฟัง</p>	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง การเขียน ย่อความ (๑)	๑. การตอบคำถาม
						๒. รูปภาพประกอบ การเล่านิทานเรื่อง กระต่ายกับเต่า	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่านิทานที่เพื่อนเล่ามีใจความสำคัญครบหรือไม่</p> <p>ครู : สมมติว่าครูต้องการเปลี่ยนจากการเล่าเรื่องย่อของกระต่ายกับเต่าเป็นการเขียน นักเรียนคิดว่าสามารถทำได้หรือไม่ ถ้าทำได้ ทำได้อย่างไร</p>	<p>๓. นักเรียนตอบคำถามแสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน โดยนักเรียนสามารถเสนอความคิดเห็นได้อย่างอิสระและแสดงเหตุผลประกอบ</p> <p>นักเรียน : ทำได้โดยการเขียนย่อความ</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูแนะนำให้นักเรียนรู้จักการเขียนย่อความ บอกประโยชน์และความสำคัญของการเขียนย่อความ</p> <p>๒. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนกลุ่มละ ๔ คน มอบหมายให้ศึกษาใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนย่อความ (เวลา ๓ นาที)</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครู</p> <p>๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๕ เรื่องการเขียนย่อความ อภิปรายความรู้ร่วมกับสมาชิกในกลุ่ม</p>	<p>๓. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง การเขียนย่อความ (๑)</p> <p>๔. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนย่อความ</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. บอกหลักการเขียนย่อความได้ ๒. อธิบายรูปแบบการเขียนย่อความได้			<p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : หลักการเขียนย่อความ มีอะไรบ้าง</p> <p>๔. ครูนำเสนอรูปแบบการเขียนย่อความ อธิบายให้นักเรียนเข้าใจ และฝึกให้นักเรียนเขียนย่อความจากเรื่องสั้นเรื่อง “หญิงสาวตาบอด” ด้วยเทคนิค 5W1H</p> <p>๕. ครูให้นักเรียนอ่านเรื่องสั้นเรื่อง “หญิงสาวตาบอด” ในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องสั้น</p> <p>๖. ครูถามคำถามนักเรียนตามแนว 5W1H และให้นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - Who (ใคร) - What (ทำอะไร) 	<p>๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันตอบคำถามที่ได้จากการศึกษาใบความรู้</p> <p>๔. นักเรียนศึกษารูปแบบการเขียนย่อความจากใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนย่อความ และฟังคำอธิบายจากครู และอธิบายรูปแบบการเขียนย่อความ</p> <p>๕. นักเรียนอ่านเรื่องสั้น เรื่อง “หญิงสาวตาบอด”</p> <p>๖. นักเรียนตอบคำถามตามแนว 5W1H ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - หญิงสาวตาบอด - สัมพันธ์กับแฟนหนุ่มว่าจะแต่งงานด้วยถ้าเธอมองเห็น 		<p>๒. การตอบคำถาม</p> <p>๓. การตอบคำถาม</p> <p>๔. สังเกตพฤติกรรม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<ul style="list-style-type: none"> - Where (ที่ไหน) - When (เมื่อไร) - Why (ทำไม) - How (ผลเป็นอย่างไร) 	<ul style="list-style-type: none"> - สวนสาธารณะ - เย็นวันเสาร์ - เพราะเธอเกลียดตัวเองที่มองไม่เห็น - ชายหนุ่มแฟนเธอได้บริจาคดวงตาให้จนมองเห็น แต่เธอกลับปฏิเสธการแต่งงานเพราะรับไม่ได้ที่แฟนหนุ่มตาบอด แต่เมื่อเธอทราบว่าแฟนหนุ่มบริจาคดวงตาให้เธอ ๆ จึงขอโอกาสแก้ตัวและยอมแต่งงานด้วย 		
๓.	๓. เขียนย่อความจากเรื่องสั้นที่กำหนดได้ ๔. มีมารยาทในการเขียน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแนะนำวิธีการเขียนย่อความโดยให้นักเรียนนำคำตอบที่ได้มาเขียนใหม่โดยใช้คำเชื่อมโยง และมอบหมายให้นักเรียนเขียนลงในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง เขียนย่อความจากเรื่องสั้น	๑. นักเรียนนำคำตอบที่ได้มาเขียนย่อความให้สมบูรณ์ บันทึกลงในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง เขียนย่อความจากเรื่องสั้น		๕. ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องสั้น
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๒. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอผลงานการเขียนย่อความของตนเองหน้าชั้นเรียน	๒. นักเรียนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียนเสนอแนะข้อบกพร่องและให้ปรับปรุงแก้ไขจนสมบูรณ์</p> <p>๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเรียนอะไรบ้างวันนี้ ครู : การเขียนย่อความสามารถทำได้ง่ายด้วยวิธีการใด</p> <p>๕. ครูให้นักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับรูปแบบและหลักการเขียนย่อความร่วมกัน</p>	<p>๓. นักเรียนนำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงพัฒนางานเขียนตนเอง</p> <p>๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเขียนย่อความ นักเรียน : การตอบคำถามตามแนว 5W1H</p> <p>๕. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากการเรียน เรื่อง การเขียนย่อความ</p>		๖. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง การเขียนย่อความ (๑)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนย่อความ
- ๓) รูปภาพประกอบการเล่านิทานเรื่อง กระจ่างกับเต่า
- ๔) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องสั้น

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องสั้น

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๑. บอกลักษณะการเขียนย่อความ ๒. อธิบายรูปแบบการเขียนย่อความ	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องสั้น (ตอนที่ ๑)	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องสั้น	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนย่อความจากเรื่องสั้นที่กำหนด	- ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องสั้น (ตอนที่ ๒)	- แบบประเมินการเขียนย่อความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์ประเมินการเขียนย่อความ

ประเด็น	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. รูปแบบ	เขียนข้อมูลถูกต้องตามสิ่งที่กำหนดได้แก่ - ประเภทเรื่องที่ย่อ - ชื่อเรื่อง - ผู้แต่ง - ชื่อหนังสือ / ที่มา - หน้า	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๒ องค์ประกอบ
๒. เนื้อความ	- มีประเด็นสำคัญครบตามแนวคำตอบ - ไม่ขยายความคิดเห็นประเด็นสำคัญ - ไม่เพิ่มประเด็นความคิดนอกเหนือจากประเด็นสำคัญ - ลำดับเนื้อความเป็นเหตุเป็นผลกัน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๒ องค์ประกอบและเขียนเนื้อความไม่เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด
๓. การใช้ภาษา	- ย่อหน้าและเว้นวรรคถูกต้อง - ใช้คำถูกต้องตามบริบท - ใช้คำเชื่อมได้เหมาะสมกับเนื้อความ - ใช้ภาษาระดับเดียวกัน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๒ องค์ประกอบ

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๐-๑๒ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๗-๙ คะแนน หมายถึง ดี
- ๔-๖ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๓ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความ (๑)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

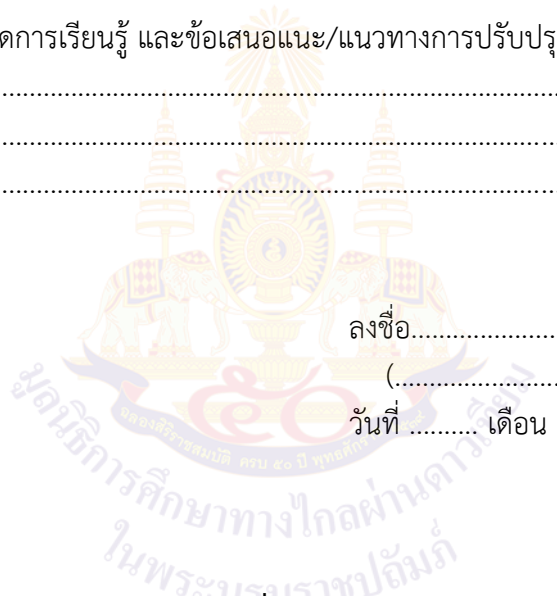
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนย่อความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความ (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนย่อความ หมายถึง การจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูมาอย่างย่อ ๆ แล้วนำมาเรียบเรียงใหม่ให้ได้ใจความครบถ้วน สั้น กระชับ ด้วยสำนวนภาษาของผู้เขียน

หลักการเขียนย่อความ มีดังนี้

๑. อ่านหรือฟังเรื่องที่จะย่อตั้งแต่ต้นจนจบอย่างน้อย ๒ ครั้ง
๒. เปลี่ยนการใช้คำสรรพนามบุรุษที่ ๑ หรือบุรุษที่ ๒ เป็นสรรพนามบุรุษที่ ๓
๓. การย่อคำพูดหรือคำสนทนาของบุคคล ให้ย่อสรุปโดยไม่ต้องใส่เครื่องหมายอัญประกาศ (“.....”)
๔. ใช้สำนวนภาษาของผู้ย่อเองในการเขียนเรียบเรียงโดยไม่ให้ใจความสำคัญเปลี่ยนไป
๕. การย่อเรื่องที่มีการใช้คำราชาศัพท์ ต้องคงคำราชาศัพท์ไว้เหมือนเดิม
๖. การย่อเรื่องที่มีหลายย่อหน้า ใจความที่ย่อให้เขียนสรุปเป็นย่อหน้าเดียว
๗. การย่อบทหรือกรองให้ลดความหรือแปลความเป็นร้อยแก้วก่อนจึงสรุปใจความสำคัญต่อไป
๘. การย่อความไม่ควรมีความยาวเกินครึ่งหนึ่งของเรื่องที่ย่อ

รูปแบบการเขียนย่อความ

การย่อนิทาน นิยาย บทอ่านเสริม ให้บอกประเภท ชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง ที่มาของเรื่อง เช่น
 ย่อ _____ เรื่อง _____

ผู้แต่ง _____ จากหนังสือ _____

หน้า _____ ความว่า

เรื่องสั้น เรื่อง หญิงสาวตาบอด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความ (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

“หญิงสาวตาบอด”

มีหญิงสาวตาบอดคนหนึ่งเกลียดตนเองที่มองไม่เห็น เธอเกลียดทุกอย่าง ยกเว้นแฟนหนุ่มของเธอ เมื่อเย็นวันเสาร์เธอออกไปเดินเล่นที่สวนสาธารณะเธอบอกกับแฟนว่าถ้าเธอสามารถมองเห็นเธอจะแต่งงานกับเขา

วันนั้นก็มาถึงเมื่อมีคนบริจาคดวงตาให้กับเธอ ในวันนั้นเธอมองเห็นทุกอย่างพร้อมทั้งแฟนของเธอ แฟนหนุ่มถามว่า

“ตอนนี้เธอมองเห็นแล้ว เธอยังจะแต่งงานกับฉันอยู่ไหม?”

หญิงสาวตกใจมากเมื่อเห็นแฟนเธอตาบอด เธอจึงตอบกลับไปว่า

“ฉันแต่งงานกับเธอไม่ได้หรอก เพราะว่าเธอนั้นตาบอด”

คำพูดที่ชายหนุ่มผู้เป็นแฟนได้ยินทำให้เขาเสียใจมาก เขาเดินจากไปพร้อมทั้งความเศร้า และน้ำตาของเขา ก่อนจากกันชายหนุ่มผู้เป็นแฟนเขาได้บอกกับเธอผู้หญิงอันเป็นที่รักยิ่งของเขาว่า

“ฉันขอฝากดูแลดวงตาของฉันให้ดีด้วยนะ”

ชายหนุ่มได้เดินจากไปด้วยความเศร้า หญิงสาวอันเป็นที่รักของเขาเย็นซ็อก หน้าชา และอึ้งกับการได้รับรู้ข้อความจากปากแฟนของเธอ สาเหตุที่ทำให้เธอมองเห็นได้นั้นเกิดจากแฟนหนุ่มได้มอบดวงตาไว้ และเมื่อได้สติ หญิงสาวได้ออกตามหาคนรักของเธอที่เดินจากไปจนเจอ และเธอได้ขอโอกาสจากคนที่รักอีกครั้ง ชายคนรักก็ไม่ได้ปฏิเสธใด ๆ เพียงแต่บอกเธอว่า

“รักคือการให้ รักคือห่วงใย ใส่ใจในทุก ๆ อย่าง และฉันรักเธอด้วยใจที่มีทั้งหมดและบริสุทธิ์ใจ”

ที่มา : เราเขียนคุณอ่าน จาก <https://www.blockdit.com/posts>.

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องสั้น
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความ (๑)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนย่อความจากเรื่องสั้น “หญิงสาวตาบอด”

ตอนที่ ๑ ตอบคำถามตามแนว 5W1H

๑. Who (ใคร) _____

๒. What (ทำอะไร) _____

๓. Where (ที่ไหน) _____

๔. When (เมื่อไร) _____

๕. Why (ทำไม) _____

๖. How (ผลอย่างไร) _____

ตอนที่ ๒ นำคำตอบจากตอนที่ ๑ มาเขียนย่อความ

ย่อ _____ เรื่อง _____

ผู้แต่ง _____ จาก _____

หน้า _____ ความว่า _____

ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

แนวคำตอบใบงานที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนย่อความจากเรื่องสั้น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง การเขียนย่อความ (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนย่อความจากเรื่องสั้น “หญิงสาวตาบอด”

ตอนที่ ๑ ตอบคำถามตามแนว 5W1H

๑. Who (ใคร) หญิงสาวตาบอด

๒. What (ทำอะไร) สัญญากับแฟนหนุ่มว่าจะแต่งงานด้วยถ้าเธอมองเห็น

๓. Where (ที่ไหน) สวนสาธารณะ

๔. When (เมื่อไร) เย็นวันเสาร์

๕. Why (ทำไม) เพราะเธอเกลียดตัวเองที่มองไม่เห็น

๖. How (ผลอย่างไร) ชายหนุ่มแฟนเธอได้บริจาคดวงตาให้จนมองเห็น

แต่เธอกลับปฏิเสธการแต่งงานเพราะรับไม่ได้ที่แฟนหนุ่มตาบอด แต่เมื่อเธอทราบว่าแฟน
หนุ่มบริจาคดวงตาให้เธอ ๆ จึงขอโอกาสแก้ตัวและยอมแต่งงานด้วย

ตอนที่ ๒ นำคำตอบจากตอนที่ ๑ มาเขียนย่อความ

ย่อ เรื่องสั้น เรื่อง หญิงสาวตาบอด

ผู้แต่ง เราเขียนคุณอ่าน จาก <https://www.blockdit.com/posts>

หน้า _____ - _____ ความว่า

ณ สวนสาธารณะแห่งหนึ่งในช่วงเย็นวันเสาร์ มีหญิงสาวตาบอดคนหนึ่งเกลียดตัวเองที่
มองไม่เห็น เพราะเธอตาบอด เธอได้สัญญากับแฟนหนุ่มของเธอไว้ว่าถ้าเธอสามารถมองเห็น
ได้เธอจะยอมแต่งงานด้วย ชายหนุ่มแฟนเธอได้บริจาคดวงตาให้จนมองเห็น แต่เธอกลับ
ปฏิเสธการแต่งงานเพราะรับไม่ได้ที่แฟนหนุ่มตาบอด แต่เมื่อเธอทราบว่าแฟนหนุ่มบริจาค
ดวงตาให้เธอ ๆ จึงขอโอกาสแก้ตัวและยอมแต่งงานด้วย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนย่อความ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒

เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียนเขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๔

เขียนย่อความจากเรื่องสั้น ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนย่อความจากนิทานที่สนใจ ได้แก่ นิทานเรื่องเก้าหรือสิบ และนิทานเรื่อง ตลกเอาตัวรอด เป็นการอ่านจับใจความสำคัญอย่างย่อ ๆ แล้วนำมาเรียบเรียงใหม่ให้ได้ใจความครบถ้วน สั้น กระชับ ด้วยสำนวนภาษาของผู้เขียน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้/ความเข้าใจ (K)

๑) บอกหลักการเขียนย่อความได้

๒) อธิบายรูปแบบการเขียนย่อความได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนย่อความจากนิทานที่สนใจได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ รูปแบบการเขียนย่อความ

๔.๒ หลักการเขียนย่อความ

๔.๓ การเขียนย่อความจากนิทาน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนย่อความ (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การเขียนย่อความ	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูทบทวนบทเรียนเรื่อง การเขียนย่อความจากชั่วโมงที่ผ่านมา โดยให้นักเรียนช่วยกันสรุปหลักการเขียนย่อความ</p> <p>๒. ครูนำผลงานนักเรียนที่เขียนย่อความได้ดีจำนวน ๓ คน มาให้เพื่อนดูหน้าชั้นเรียน พร้อมบอกจุดเด่นของชิ้นงาน เพื่อให้เพื่อนในชั้นเรียนได้พัฒนางานเขียนของตนเองให้ดีขึ้น</p> <p>๓. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการเขียนย่อความจากนิทานที่สนใจ (ต่อจากชั่วโมงที่ผ่านมา)</p>	<p>๑. นักเรียนช่วยกันสรุปหลักการเขียนย่อความ</p> <p>๒. นักเรียนฟังครูแนะนำผลงานของเพื่อนหน้าชั้นเรียน</p>	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง การเขียนย่อความ (๒)	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการเขียน ย่อความได้ ๒. อธิบายรูปแบบ การเขียนย่อความได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : รูปแบบการเขียนย่อความ ประกอบด้วยอะไรบ้าง ๒. ครูอธิบายรูปแบบการเขียน ย่อความเพื่อทบทวนบทเรียน ให้นักเรียนเข้าใจ ๓. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนกลุ่มละ ๔ คนให้อ่านนิทาน ๒ เรื่อง ได้แก่ นิทาน เรื่อง แก้วหรือสับ และนิทาน เรื่อง ตลกเอาตัวรอด	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ๑. ประเภทของเรื่องที่ย่อ เช่น นิทาน เรื่องสั้น บทความ ๒. ชื่อเรื่อง ๓. ผู้แต่ง ๔. ที่มา / ชื่อหนังสือ ๕. หน้า ๖. เนื้อความ ๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนย่อความ และ อธิบายรูปแบบการเขียน ย่อความร่วมกับครู ๓. นักเรียนเข้ากลุ่ม อ่านนิทาน ที่ครูแจก และอภิปรายเนื้อหา จากนิทานทั้ง ๒ เรื่องกับสมาชิก ในกลุ่ม และคัดเลือกนิทานที่ ตนเองสนใจคนละ ๑ เรื่องเพื่อ เขียนย่อความ	๑. การนำเสนอ Power Point เรื่อง การเขียน ย่อความ (๒) ๓. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนย่อความ ๔. นิทาน เรื่อง ตลก เอาตัวรอด ๕. นิทาน เรื่อง แก้วหรือ สับ	๑. การตอบคำถาม ๒. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูนำเสนอคำถามตามแนว 5W1H ให้นักเรียนตอบคำถาม จากนิทานที่อ่าน ดังนี้ - Who (ใคร) - What (ทำอะไร) - Where (ที่ไหน) - When (เมื่อไร) - Why (ทำไม) - How (ผลเป็นอย่างไร)	๔. นักเรียนตอบคำถามตามแนว 5W1H ที่ครูนำเสนอ		๓. การตอบคำถาม
๓.	๓. เขียนย่อความจาก นิทานที่สนใจได้ ๔. มีมารยาท ในการเขียน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายคำชี้แจงการทำ ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียน ย่อความจากนิทาน ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนย่อความจาก นิทาน และให้คำแนะนำ ช่วยเหลือนักเรียนเป็น รายบุคคล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนนำคำตอบที่ได้มา เขียนย่อความลงในใบงานที่ ๑๑ การเขียนย่อความจากนิทาน	๖. นิทาน เรื่อง ตลกเอา ตัวรอด ๗. นิทาน เรื่อง แก้วหรือ สิบ ๘. ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนย่อความจาก นิทาน	๔. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนออกมา นำเสนอผลงานการเขียนย่อ ความของตนเองหน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนออกมานำเสนอ ผลงานหน้าชั้นเรียน		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียน และ เสนอแนะข้อบกพร่อง ให้ปรับปรุงแก้ไขจนสมบูรณ์</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการเขียนย่อความมีประโยชน์อย่างไร</p> <p>๔. ครูให้นักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับรูปแบบและหลักการเขียนย่อความร่วมกัน</p>	<p>๒. นักเรียนนำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงและพัฒนางานเขียน</p> <p>๓. นักเรียนช่วยกันอธิบายประโยชน์ของการเขียนย่อความ (ครูเสนอแนะความรู้เพิ่มเติม ดังนี้</p> <p>๑. ช่วยให้การอ่านการฟังได้ผลดียิ่งขึ้น ช่วยให้เข้าใจและจดจำข้อความที่สำคัญที่ได้อ่าน หรือ ฟังได้สะดวกรวดเร็ว</p> <p>๒. ช่วยในการจดบันทึก</p> <p>๓. ช่วยในการเขียนตอบแบบฝึกหัดหรือข้อสอบ</p> <p>๔. ช่วยเตือนความจำนักเรียน และจะช่วยให้ไม่ต้องอ่านหนังสือซ้ำ</p> <p>๔. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้จากการเรียน เรื่อง การเขียนย่อความ</p>		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง การเขียนย่อความ (๒)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนย่อความ
- ๓) นิทาน เรื่อง ตลกเอาตัวรอด
- ๔) นิทาน เรื่อง แก้วหรือสับ
- ๕) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนย่อความจากนิทาน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนย่อความจากนิทาน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๑. บอกหลักการเขียนย่อความ ๒. อธิบายรูปแบบการเขียนย่อความ	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนย่อความจากนิทาน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินการเขียนย่อความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนย่อความจากนิทานที่สนใจ	- ประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนย่อความจากนิทาน	- แบบประเมินการเขียนย่อความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์ประเมินการเขียนย่อความ

ประเด็น	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. รูปแบบ	เขียนข้อมูลถูกต้องตามสิ่งที่กำหนดได้แก่ - ประเภทเรื่องที่ย่อ - ชื่อเรื่อง - ผู้แต่ง - ชื่อหนังสือ / ที่มา - หน้า	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๒ องค์ประกอบ
๒. เนื้อความ	- มีประเด็นสำคัญครบตามแนวคำตอบ - ไม่ขยายความคิดเห็นประเด็นสำคัญ - ไม่เพิ่มประเด็นความคิดนอกเหนือจากประเด็นสำคัญ - ลำดับเนื้อความเป็นเหตุเป็นผลกัน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๒ องค์ประกอบและเขียนเนื้อความไม่เป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด
๓. การใช้ภาษา	- ย่อหน้าและเว้นวรรคถูกต้อง - ใช้คำถูกต้องตามบริบท - ใช้คำเชื่อมได้เหมาะสมกับเนื้อความ - ใช้ภาษาระดับเดียวกัน	ขาด ๑ องค์ประกอบ	ขาด ๒ องค์ประกอบ	ขาดมากกว่า ๒ องค์ประกอบ

เกณฑ์การประเมิน

๑๐-๑๒	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
๗-๙	คะแนน	หมายถึง ดี
๔-๖	คะแนน	หมายถึง พอใช้
๑-๓	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนย่อความ (๒)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

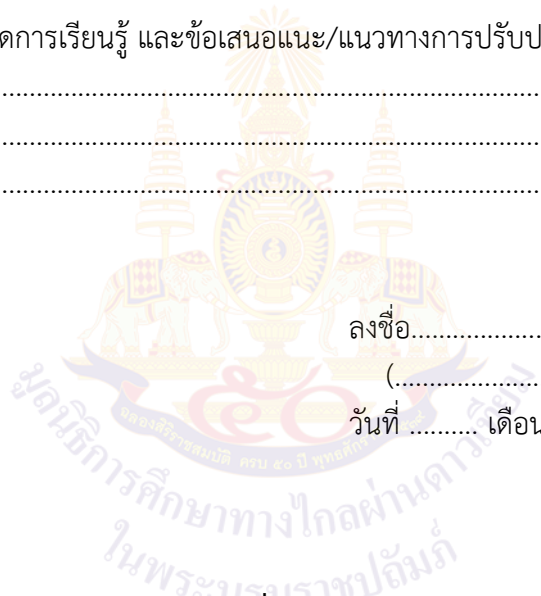
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนย่อความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนย่อความ (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนย่อความ หมายถึง การจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน ฟัง หรือดูมาอย่างย่อ ๆ แล้วนำมาเรียบเรียงใหม่ให้ได้ใจความครบถ้วน สั้น กระชับ ด้วยสำนวนภาษาของผู้เขียน

หลักการเขียนย่อความ มีดังนี้

๑. อ่านหรือฟังเรื่องที่จะย่อตั้งแต่ต้นจนจบอย่างน้อย ๒ ครั้ง
๒. เปลี่ยนการใช้คำสรรพนามบุรุษที่ ๑ หรือบุรุษที่ ๒ เป็นสรรพนามบุรุษที่ ๓
๓. การย่อคำพูดหรือคำสนทนาของบุคคล ให้ย่อสรุปโดยไม่ต้องใส่เครื่องหมายอัญประกาศ (“.....”)
๔. ใช้สำนวนภาษาของผู้ย่อเองในการเขียนเรียบเรียงโดยไม่ให้ใจความสำคัญเปลี่ยนไป
๕. การย่อเรื่องที่มีการใช้คำราชาศัพท์ ต้องคงคำราชาศัพท์ไว้เหมือนเดิม
๖. การย่อเรื่องที่มีหลายย่อหน้า ใจความที่ย่อให้เขียนสรุปเป็นย่อหน้าเดียว
๗. การย่อบทหรือย่อกรอนให้ถอดความหรือแปลความเป็นร้อยแก้วก่อนจึงสรุปใจความสำคัญต่อไป
๘. การย่อความไม่ควรมีความยาวเกินครึ่งหนึ่งของเรื่องที่ย่อ

รูปแบบการเขียนย่อความ

การย่อนิทาน นิยาย บทอ่านเสริม ให้บอกประเภท ชื่อเรื่อง ชื่อผู้แต่ง ที่มาของเรื่อง เช่น

ย่อ _____ เรื่อง _____

ผู้แต่ง _____ จากหนังสือ _____

หน้า _____ ความว่า

นิทาน เรื่อง ตลกเอาตัวรอด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนย่อความ (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

นิทานเรื่อง “ตลกเอาตัวรอด”

พระราชทานแห่งแคว้นกาสี ทรงมีตลกหลวงประจำราชสำนักที่โปรดปรานมากคนหนึ่ง พระองค์ประทานอนุญาตให้ตัวตลกมีเสรีในการพูดจาได้อย่างกว้างขวางโดยไม่ทรงถือโทษ ตลกหลวงเป็นคนที่เฉลียวฉลาดมีคารมคมคายและกล้าพูดกล้าทำ โดยทำให้พระราชทานทรงพระสรวลเสีงดัง และทำให้ข้าราชการสำนักกลายเป็นตัวตลกไปตาม ๆ กัน พวกข้าราชการจึงเกลียดชังและหาทางแก้แค้นอยู่ตลอดเวลา

วันหนึ่งตลกหลวงพูดจาตลกเกินเรื่อง จนทำให้พระราชทานไม่พอพระราชหฤทัย จึงทรงมีพระราชโองการว่า “เจ้าต้องตาย” ตลกหลวงสำนึกผิดก็มากราบขอพระราชทานอภัยโทษ แต่บรรดาข้าราชการต่างช่วยกันเพ็ดทูลให้พระราชทานทรงทำตามพระราชโองการทุกประการ ในที่สุดพระราชทานทรงหันมาตรัสกับตลกหลวงซึ่งกำลังตัวสั่นงันงกว่า “ตายนะเจ้าต้องตายแน่ แต่ข้าจะให้เจ้าเลือกตายแบบต่าง ๆ ตามที่เจ้าพอใจจะตายมากที่สุด” ตลกหลวงผู้เฉียบแหลมรู้สึกแฉ่แ่มใสขึ้นก็กราบทูลว่า “ถ้าทรงมีพระราชประสงค์เช่นนั้น ข้าพระพุทธเจ้าขอแก่ชราตายเถิด พระเจ้าค่ะ” พระราชทานทรงพอพระราชหฤทัยในความเฉียบแหลมของตลกหลวงอย่างยิ่งจึงพระราชทานอภัยโทษให้

ที่มา : ชายนิรนาม จากหนังสือ รวมนิทาน

นิทาน เรื่อง แก้วหรือลึบ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนย่อความ (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

นิทานเรื่อง “แก้วหรือลึบ”

กาลครั้งหนึ่งในทะเลทรายอันแห้งแล้ง ชายผู้หนึ่งกำลังต้อนฝูงอูฐลึบตัวเดินทางไปยังบ่อน้ำข้างหน้า เดินไปได้สักสองสามไมล์ เขาก็ขึ้นขี่หลังอูฐตัวหนึ่ง แล้วก็นับอูฐที่เหลือนับได้แก้วตัว เขาก็ตะลึงตาลงจากหลังอูฐ เดินกลับหลังไปหาเจ้าตัวที่หายไป หาเท่าใดไม่เห็นร่องรอยของมันเลยใจคิดว่า อูฐหายไปตัวหนึ่งเสียแล้วแน่ ๆ จึงเลิกหา หันหน้าเดินไปยังฝูงอูฐข้างหน้าอย่างรีบเร่งด้วยความเสียดายและกลัดกลุ้ม แต่แล้วกลับดีใจลึกลอด “โน่นไง... อูฐทั้งลึบตัวเดินอยู่ข้างหน้าโน่นเอง”

เขาขึ้นขี่หลังอูฐตัวหนึ่ง เดินไปได้สักพัก ก็ลองนับจำนวนอูฐดูใหม่อีกครั้งหนึ่ง เหลือแก้วตัวอีกแล้ว เขารับตะกายลงจากหลังอูฐ พิศวงงงงวยเต็มที หันหลังกลับไปเดินหาตัวที่หายอย่างอดทนระอาใจ หาเท่าใดก็ไม่พบ ก็รีบวิ่งทะเล่กทะเล่กลับไปยังฝูงอูฐข้างหน้าแล้วก็นับดูแสนประหลาดใจนักที่เห็นอูฐลึบตัวเดินเอื่อยเอื่อยอย่างเกียจคร้านอยู่ทั้งฝูง เขาเลยโทษความร้อนแรงของทะเลทรายแล้วก็ขึ้นขี่อูฐตัวที่เดินรั้งท้ายอยู่ ลงมีอนับจำนวนอูฐดูอีกเป็นครั้งที่สามไม่เข้าใจเอาเลยจริง ๆ ว่า ทำไมมันถึงหายไปตัวหนึ่งอีกแล้ว เขาโดดลงจากหลังอูฐ แข่งดำซาดานไปพลงนับจำนวนอูฐไปพลงอย่างเหนื่อยเต็มทน อ้าว !... นับได้ลึบตัวอีกแล้ว

“ดีละ...ไอ้ผีร้ายเจ้าเล่ห์” เขาบ่นอุบอิบ “ข้าเดินไปเอง แล้วมีอูฐอยู่ครบฝูง ดีกว่าจะขี่มันไปแล้วก็ต้องหายไปอีกตัวหนึ่ง”

ที่มา : (สมโรจน์ สวัสดิกุล ณ อยุธยา. ท่านผู้หญิง. หนังสือส่งเสริมการอ่านระดับประถมศึกษาเรื่อง มาหัวเราะกันเถิด. กรมวิชาการ. กระทรวงศึกษาธิการ. ๒๕๓๑ หน้า ๑๕-๑๖)

เฉลยใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนย่อความจากนิทาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนย่อความ (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนย่อความจากนิทานที่สนใจ

ย่อ _____ นิทาน _____ เรื่อง ตลกเอาตัวรอด

ผู้แต่ง ชายนิรนาม จาก หนังสือรวมนิทาน

หน้า _____ - _____ ความว่า

พระราชแห่งแคว้นกาลสีทรงโปรดปรานตลกคนหนึ่งที่มีความฉลาด พุดจาคมคายและ
กล้าพูดกล้าทำ และได้ประทานอนุญาตให้พุดจาได้อย่างอิสระ ตลกผู้นั้นจึงปฏิบัติตนได้อย่าง
เกินงามทำให้พระราชแห่งแคว้นกาลสีไม่พอพระราชหฤทัย จึงตรัสสั่งให้ประหารชีวิต
และทรงมีพระราชโองการให้เลือกวิธีการตาย ตลกผู้นั้นได้โอกาสจึงขอเลือกวิธีแก่ชราตาย
พระราชได้ยินเช่นนั้นเกิดความพอพระราชหฤทัยในความฉลาดของเขาเป็นอย่างมาก
จึงโปรดเกล้าฯ พระราชทานอภัยโทษให้ ตลกผู้นั้นจึงรอดชีวิตนับตั้งแต่นั้นมา

เฉลยใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนย่อความจากนิทาน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง การเขียนย่อความ (๒)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนย่อความจากนิทานที่สนใจ

ย่อ _____ นิทาน _____ เรื่อง _____ แก้วหรือลิป _____

ผู้แต่ง สมโรจน์ สวัสดิกุล ณ อยุธยา. ท่านผู้หญิง จาก หนังสือส่งเสริมการอ่านระดับประถมศึกษา

เรื่อง มาหัวเราะกันเถิด. กรมวิชาการ. กระทรวงศึกษาธิการ. ๒๕๓๑

หน้า ๑๕-๑๖ ความว่า

ณ ทะเลทรายมีชายผู้หนึ่งกำลังต้อนฝูงอูฐลืบตัวเดินทางไปยังบ่อน้ำ เขาเดินไปเรื่อย ๆ
เกิดความรู้สึกเหนื่อยจึงกระโดดขึ้นขี่บนหลังอูฐแล้วนับจำนวนอูฐของตนว่ายังอยู่ครบหรือไม่
รอบแรกเขานับอูฐได้เก้าตัวจึงตกใจมากรีบวิ่งลงมาแล้วนับใหม่ ปรากฏว่าอูฐยังอยู่ครบทั้งสิบตัว
เขาขึ้นขี่หลังอูฐตัวหนึ่ง เดินไปได้สักพัก ก็ลองนับจำนวนอูฐดูใหม่อีกครั้งหนึ่งพบว่าเหลือเก้าตัว
อีกแล้ว เขารีบลงจากหลังอูฐด้วยความงงวย รีบวิ่งไปด้านหน้าฝูงอูฐแล้วนับดูใหม่อีกครั้ง
ก็พบว่าอูฐยังอยู่ครบทั้งสิบตัว เขาเลยโทษความร้อนแรงของทะเลทรายและกระโดดขึ้นขี่หลัง
อูฐนับอีกรอบได้เก้าตัวอีกแล้ว เขาโมโหเลยโทษผีซาตานที่ทำให้อูฐหายจากนั้นจึงบ่นอุบอิบและ
ยอมเดินไปเองเพื่อที่อูฐจะได้ไม่หาย



ชื่อ : _____ สกุล : _____ วัน _____ เดือน _____ พ.ศ. _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ทำนองเสนาะไพเราะอาชยาน

คำชี้แจง

๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้ตามระดับการประเมินเหล่านี้ เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียน

☆ ปรับปรุง ☆☆ พอใช้ ☆☆☆ ค่อนข้างดี ☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑. การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ	☆☆☆☆☆
๒. การใช้พจนานุกรม	☆☆☆☆☆
๓. การอ่านและใช้อักษรย่อและเครื่องหมายวรรคตอน	☆☆☆☆☆
๔. การเขียนย่อความจากนิทานและบทอ่านเสริม	☆☆☆☆☆
๕. การสรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่านและอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตจริง	☆☆☆☆☆

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆ จำนวน..... ☆ ☆ ☆ ☆ จำนวน.....
 ☆ ☆ จำนวน..... ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ จำนวน.....
 ☆ ☆ ☆ จำนวน.....

สรุป: วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง พอใช้ ดี ค่อนข้างดี ดีมาก

๓. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้

มากกว่า ๑ ข้อ)

- ตั้งใจเรียนหนังสือ
- มีสมาธิในการเรียน
- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด
- ฝึกอ่าน เขียน และค้นคว้าความหมายของคำ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓

นิทานอ่านสนุก



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓

ชื่อหน่วยการเรียนรู้	นิทานอ่านสนุก	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๑	เวลา ๑๐ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑	ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
ตัวชี้วัด ป.๔/๒	อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน
ตัวชี้วัด ป.๔/๓	อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน
ตัวชี้วัด ป.๔/๖	สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑	ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราว ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ
ตัวชี้วัด ป.๔/๖	เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑	เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ
ตัวชี้วัด ป.๔/๒	ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค
ตัวชี้วัด ป.๔/๓	แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา

๒. สาระสำคัญและความคิดรวบยอด

อ่านนิทาน เขียนแผนภาพโครงเรื่องและสรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน การอ่านและเขียนคำที่มีอักษรนำ คำนาม คำสรรพนาม แต่งประโยคให้สอดคล้องกับเจตนาการสื่อสาร เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าและพูดนำเสนอรายงาน

๓. สาระการเรียนรู้

ด้านความรู้ ความเข้าใจ

- ๑) หลักการอ่านอักษรนำ
- ๒) หลักการอ่านอักษรนำประเภทอักษรกลางนำอักษรต่ำและอักษรสูงนำอักษรต่ำ
- ๓) ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน
- ๔) หลักการสร้างคำประสม
- ๕) ความหมายของคำประสม

- ๖) ความหมาย ลักษณะ ประเภทและหน้าที่ของคำนาม
- ๗) ความหมาย ลักษณะ ประเภทและหน้าที่ของคำสรรพนาม
- ๘) ลักษณะของประโยคเพื่อการสื่อสาร
- ๙) ส่วนประกอบของประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วน
- ๑๐) ขั้นตอนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า
- ๑๑) หลักการเขียนคำนำและบรรณานุกรม

ด้านทักษะ/กระบวนการ

- ๑) การค้นคว้าอักษรนำประเภท ห นำ และ อ นำ ย จากนิทานเรื่องน้ำใจกระรอก
- ๒) การอ่านและเขียนคำที่มีอักษรนำ
- ๓) การอ่านและเขียนคำที่มีอักษรนำประเภทอักษรกลางนำอักษรต่ำและอักษรสูงนำอักษรต่ำ
- ๔) การเขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
- ๕) การสร้างคำประสมจากกิจกรรม หัวใจเลือกคู่ รู้คำประสม
- ๖) การจำแนกคำนามทั่วไปกับคำนามเฉพาะ
- ๗) การจำแนกบุรุษสรรพนาม
- ๘) การจำแนกประโยคตามเจตนาการสื่อสาร
- ๙) การแต่งประโยคตามเจตนาการสื่อสาร
- ๑๐) การแต่งประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วน
- ๑๑) การวิเคราะห์ประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วน
- ๑๒) การวางแผนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า
- ๑๓) การเขียนคำนำและบรรณานุกรมของรายงานการศึกษาค้นคว้า
- ๑๔) การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าจากเรื่องที่สนใจ

ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ๑) เห็นความสำคัญของการใช้อักษรนำ
- ๒) มารยาทในการอ่าน
- ๓) เห็นความสำคัญของการใช้คำในภาษาไทย
- ๔) ใช้คำนามประเภทต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง
- ๕) เห็นความสำคัญการใช้คำสรรพนามประเภทต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง
- ๖) เห็นความสำคัญของการใช้ประโยคตามเจตนาการสื่อสาร
- ๗) เห็นความสำคัญของการใช้ประโยคให้ถูกต้องตามแบบแผนภาษาไทย
- ๘) เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนรายงาน

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๑) ความสามารถในการสื่อสาร
- ๒) ความสามารถในการคิด

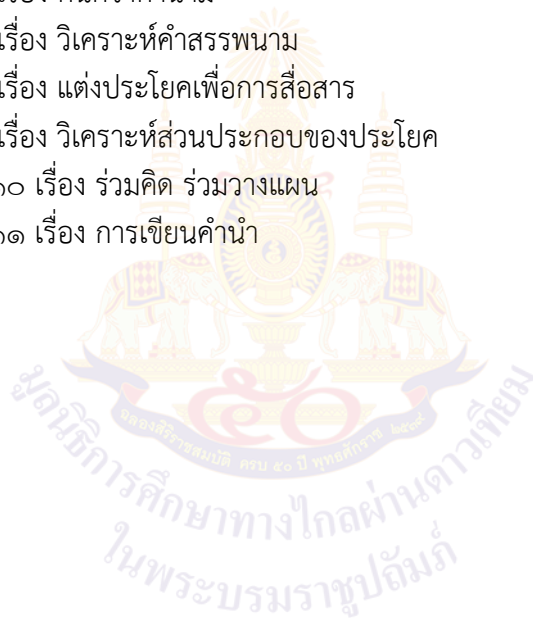
๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๑) มีวินัย
- ๒) ใฝ่เรียนรู้
- ๓) มุ่งมั่นในการทำงาน

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาอักษรนำ
- ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่าน เขียน เรียงอักษรนำ
- ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง ตอบคำถามสรุปเรื่อง “นกกินปลา” (กิจกรรมกลุ่ม)
- ๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง นกกินปลา (กิจกรรมเดี่ยว)
- ๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำประสมน่ารู้ อยู่ไหนเอ่ย
- ๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง ค้นคว้าคำนาม
- ๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำสรรพนาม
- ๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง แต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร
- ๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง วิเคราะห์ส่วนประกอบของประโยค
- ๑๐) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ร่วมคิด ร่วมวางแผน
- ๑๑) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำนำ



๖.๒ เกณฑ์การประเมินชิ้นงานหรือภาระงาน

ประเด็นประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อักษรนำ	อ่านและเขียนคำที่มีอักษรนำได้ ถูกต้องทุกคำ	อ่านและเขียนคำที่มีอักษรนำได้ ถูกต้องร้อยละ ๘๐	อ่านและเขียนคำที่มีอักษรนำได้ ถูกต้องร้อยละ ๖๐	อ่านและเขียนคำที่มีอักษรนำได้ ถูกต้องร้อยละ ๔๐
๒. สรุปข้อคิดและคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน	สรุปข้อคิดและคุณค่าจากเรื่องที่อ่านถูกต้องทุกประเด็น	สรุปข้อคิดและคุณค่าจากเรื่องที่อ่านถูกต้องเกือบทุกประเด็น	สรุปข้อคิดและคุณค่าจากเรื่องที่อ่านถูกต้องบางประเด็น	ไม่สามารถสรุปข้อคิดและคุณค่าจากเรื่องที่อ่าน
๓. คำประสม	อ่านคำประสมและอธิบาย จำแนกคำประสมในภาษาไทย ได้ถูกต้องทุกข้อ	อ่านคำประสมและอธิบาย จำแนกคำประสมในภาษาไทย ได้ถูกต้องร้อยละ ๘๐	อ่านคำประสมและอธิบาย จำแนกคำประสมในภาษาไทย ได้ถูกต้องร้อยละ ๖๐	อ่านคำประสมและอธิบาย จำแนกคำประสมในภาษาไทย ได้ถูกต้องร้อยละ ๔๐
๔. ชนิดของคำในภาษาไทย	จำแนกชนิดของคำประเภทคำนาม คำสรรพนาม และบอกหน้าที่ของคำแต่ละชนิดได้ถูกต้องทุกข้อ	จำแนกชนิดของคำประเภทคำนาม คำสรรพนาม และบอกหน้าที่ของคำแต่ละชนิดได้ถูกต้องร้อยละ ๘๐	จำแนกชนิดของคำประเภทคำนาม คำสรรพนาม และบอกหน้าที่ของคำแต่ละชนิดได้ถูกต้องร้อยละ ๖๐	จำแนกชนิดของคำประเภทคำนาม คำสรรพนาม และบอกหน้าที่ของคำแต่ละชนิดได้ถูกต้อง เป็นร้อยละ ๔๐
๕. ประโยคสื่อสาร	จำแนกชนิดของประโยคตามการสื่อสารและแต่งประโยคได้ถูกต้องจำนวน ๙-๑๐ ประโยค	จำแนกชนิดของประโยคตามการสื่อสารและแต่งประโยคได้ถูกต้องจำนวน ๗-๘ ประโยค	จำแนกชนิดของประโยคตามการสื่อสารและแต่งประโยคได้ถูกต้องจำนวน ๕-๖ ประโยค	จำแนกชนิดของประโยคตามการสื่อสารและแต่งประโยคได้ถูกต้องต่ำกว่า ๕ ประโยค
๖. เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าและพูดรายงาน	เขียนรายงานได้ถูกต้องตามรูปแบบการเขียนรายงาน เป็นส่วนใหญ่ และพูดนำเสนอรายงานได้ดีมาก	เขียนรายงานได้ถูกต้องตามรูปแบบการเขียนรายงาน เป็นส่วนใหญ่ และพูดนำเสนอรายงานได้ดี	เขียนรายงานได้ถูกต้องตามรูปแบบการเขียนรายงาน เป็นบางส่วน และพูดนำเสนอรายงานได้พอใช้	เขียนรายงานได้ถูกต้องตามรูปแบบการเขียนรายงาน เป็นส่วนน้อย และพูดนำเสนอรายงานได้ไม่ค่อยดี

เกณฑ์การตัดสินการประเมิน

คะแนน ๑๙-๒๔	คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน ๑๓-๑๘	คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน ๗-๑๒	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน ๑-๖	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรนำจำให้ดี (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓	เรื่อง นิทานอ่านสนุก	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

อักษรนำคือ คำที่มีพยัญชนะ ๒ ตัวประสมอยู่ในสระเดียวกัน เวลาอ่านให้อ่านออกเสียงพยางค์หลัง
ตามเสียงพยัญชนะตัวที่นำ เช่น หยิง อ่านออกเสียงพยัญชนะ ญ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอ่านอักษรนำได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) ค้นคว้าอักษรนำประเภท ห นำ และ อ นำ ย จากนิทานเรื่องน้ำใจกระรอกได้

๒) อ่านและเขียนคำที่มีอักษรนำได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการใช้อักษรนำ

๔. สาระการเรียนรู้

- อักษรนำประเภท ห นำ และ อ นำ ย

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรนำจำให้ดี (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>- อักษรนำประเภท ห นำ และ อ นำ ย</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูฉายคำให้นักเรียนอ่านบนสื่อนำเสนอ PowerPoint ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - รุ - มา - ยา - วาน - ยาก <p>๒. ครูฉายคำเดิมให้นักเรียนอ่านโดยเพิ่มพยัญชนะ ห และ อ ไว้หน้าคำเดิม ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - หรุ - หมา - หย่า - หวาน - อยาก 	<p>๑. นักเรียนอ่านคำที่ครูยกตัวอย่าง</p> <p>๒. นักเรียนอ่านคำใหม่ที่ครูนำเสนอ</p>	<p>๑. สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง อักษรนำจำให้ดี (๑)</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : คำที่ครูเพิ่ม ห และ อ นำหน้าเรียกว่าอะไร</p> <p>๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เรื่องอักษรนำให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : อักษรนำ</p>		<p>๑. การตอบคำถาม</p>
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการอ่าน อักษรนำได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักอักษรนำ หรือไม่ ลองยกตัวอย่างคำที่มี อักษรนำที่นักเรียนรู้จักคนละ ๑ คน</p> <p>๒. ครูเขียนคำที่นักเรียนบอกไว้ บนกระดาน</p> <p>๓. ครูอธิบายความรู้เรื่อง อักษรนำ หลักการอ่านอักษรนำ และตรวจสอบคำที่นักเรียน ยกตัวอย่างว่าเป็นอักษรนำ หรือไม่ และให้นักเรียนศึกษา ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรนำ</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถามครู และยกตัวอย่างคำที่มีอักษรนำ คนละ ๑ คำ</p> <p>๒. นักเรียนยกตัวอย่างคำและ พิจารณาคำที่ร่วมกันยกตัวอย่าง</p> <p>๓. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรนำประกอบ คำอธิบายของครู และร่วมกัน บอกหลักการอ่านอักษรนำ</p>	<p>๒. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรนำ</p>	<p>๒. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. อ่านและเขียนคำที่มีอักษรนำได้			๔. ครูยกตัวอย่างคำที่มี อ นำ ย และคำที่มี ห นำ ให้นักเรียนฝึกอ่าน และอธิบายความรู้เพิ่มเติมให้นักเรียนทราบว่า พยัญชนะที่ถูกลำนำได้จะเป็นอักษรต่ำเท่านั้น	๔. นักเรียนฝึกอ่านคำที่ยกตัวอย่าง สังเกต เรียนรู้ พยัญชนะที่เป็นตัวนำ (ห และ อ) และสังเกตพยัญชนะที่ถูกลำนำ (พยัญชนะในอักษรต่ำเดียว)		
๓.	๓. ค้นคว้าอักษรนำประเภท ห นำ และ อ นำ ย จากนิทานเรื่อง น้ำใจกระรอกได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูแจกนิทาน เรื่อง น้ำใจกระรอก ให้นักเรียนทุกคนอ่านใช้เวลาอ่าน ๓ นาที ๒. ครูทบทวนความรู้เกี่ยวกับอักษรนำโดยให้นักเรียนอภิปรายความรู้ร่วมกัน ๓. ครูอธิบายขั้นตอนการทำใบงานและมอบหมายให้นักเรียนค้นคว้าอักษรนำ บันทึกคำตอบลงในใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาอักษรนำ	๑. นักเรียนอ่านนิทาน เรื่อง น้ำใจกระรอกใช้เวลา ๓ นาที ๒. นักเรียนอภิปรายความรู้เกี่ยวกับอักษรนำร่วมกับครู ๓. นักเรียนค้นคว้าอักษรนำ บันทึกคำตอบลงในใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาอักษรนำ	๓. นิทาน เรื่อง น้ำใจกระรอก ๔. ใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาอักษรนำ	๓. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาอักษรนำ ให้นักเรียนอ่านออกเสียงให้คล่องแคล่ว	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาอักษรนำ ร่วมกับครู และฝึกอ่านคำที่มีอักษรนำ		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๔. เห็นความสำคัญ ของการใช้อักษรนำ			๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้เรียนเรื่องอะไรบ้าง ครู : การใช้อักษรนำมี ความสำคัญอย่างไร	๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : อักษรนำ คำที่มี ห นำ และ อ นำ นักเรียน : อักษรนำมีคุณค่า ด้านภาษาไทย คือ ช่วยให้คำที่ มีพยัญชนะต้นเป็นอักษรต่ำ เดี่ยวสามารถผันวรรณยุกต์ได้ ครบ ๕ เสียง และทำให้มีคำใช้ ในภาษาไทยเพิ่มมากขึ้น		๔. การตอบคำถาม



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง อักษรนำจำให้ดี (๑)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรนำ
- ๓) นิทาน เรื่อง น้ำใจกระรอก
- ๔) ใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาอักษรนำ

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาอักษรนำ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านอักษรนำ	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาอักษรนำ	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาอักษรนำ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. ค้นคว้าอักษรนำประเภท ห นำ และ อ นำ ย จากนิทานเรื่องน้ำใจกระรอก ๒. อ่านและเขียนคำที่มีอักษรนำ	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาอักษรนำ	- แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาอักษรนำ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการใช้อักษรนำ	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรนำจำให้ดี (๑)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

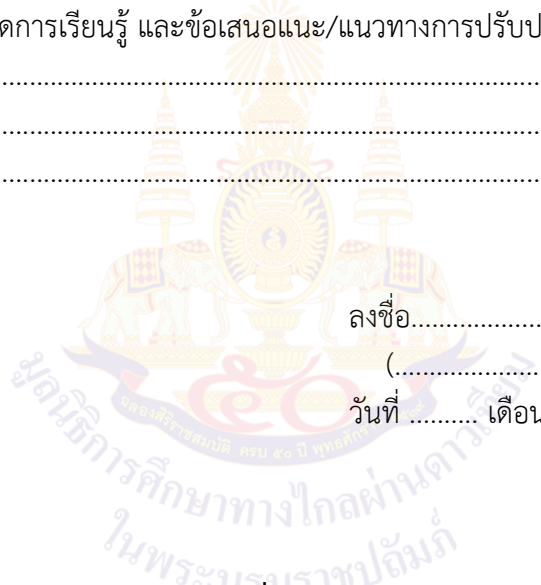
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรนำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรนำจำให้ดี (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

อักษรนำ หมายถึง คำที่มีพยัญชนะ ๒ ตัวประสมอยู่ในสระเดียวกัน เวลาอ่านให้อ่านออกเสียงพยางค์หลังตามเสียงพยัญชนะตัวที่นำ เช่น หลึง อ่านออกเสียงพยัญชนะ ญ

คำที่มี ห นำ

หยมหยม	หนักหนา	หรรุหรรุ	หญิงใหญ่
แหงนหงาย	หลังไหล	ห้วนไหว	หมักหมม

คำที่มีพยัญชนะต้นเป็น ห นำพยัญชนะตัวหลัง คือ **ง ญ น ม ย ร ล ว** ไม่ออกเสียงตัว **ห** แต่ออกเสียงพยัญชนะตัวหลังให้มีเสียงวรรณยุกต์ตามตัว **ห**

คำที่มี อ นำ

อย่า อยู่อย่างอยากได้	ของเขา
อยู่ อย่างคนตัวเบา	สุขล้ำ
อย่าง อยากอยู่อย่าเอา	แต่ได้
อยาก อยู่อย่างอย่าอย่า	เหล่านี้ อ นำ

คำที่มีพยัญชนะตัวหน้าเป็น อ นำ ย ไม่ออกเสียง อ แต่เสียงวรรณยุกต์ของพยางค์ออกเสียงตามพยัญชนะ อ มี ๔ คำ ได้แก่ **อย่า อยู่ อย่าง อยาก**

การอ่านคำที่มีอักษรสูงนำ เช่น

ชนะ	ชนบ	ชนม	ขนาด
เฉลียว	ฉลาด	ไฉน	ฉงน
ถลำ	ถวาย	ถนัด	ถสน
สนาน	สลับ	สนอง	สมอง

การอ่านคำที่มีอักษรกลางนำ เช่น

ตวาด	จมูก	จريت	จรัส
ตนู	ตวัด	ตลก	ตลาด
อร่าม	อร้อย	อเนก	อนาถ
ตลอด	ตวาด	จรวด	จريت

ข้อสังเกตคำที่มีอักษรสูงนำและคำที่มีอักษรกลางนำ

๑. คำข้างต้น พยางค์ ๑ ออกเสียงพยัญชนะตัวหน้าประสมกับสระอะ (ออกเสียง อะ เพียงครึ่งเสียง) พยางค์ที่ ๒ ออกเสียงพยัญชนะตัวที่ ๒ ประสมกับสระและพยัญชนะสะกดตามที่ปรากฏ โดยออกเสียงวรรณยุกต์ตามเสียงพยัญชนะตัวหน้า คล้ายมี ห นำ

๒. คำอักษรนำซึ่งพยัญชนะตัวหน้า เป็นอักษรสูง หรือเป็นอักษรกลางนำพยัญชนะตัวหลัง เป็นอักษรต่ำเดี่ยว คือ ง ณ น ม ย ร ล ว และออกเสียงพยางค์ที่ ๒ คล้ายที่ ๒ คำ มี ห นำ เช่น

ผลิต	อ่านว่า ฝะ - หลิด	ฝรั่ง	อ่านว่า ฝะ - หรั่ง
เศวต	อ่านว่า สะ - เหวด	สยาม	อ่านว่า สะ - หยาม
สวัสดี	อ่านว่า สะ - หวัด	กนก	อ่านว่า กะ - กนก
ตวาด	อ่านว่า ตะ - หวาด	จมูก	อ่านว่า จะ - หมูก
อร้อย	อ่านว่า อะ - หร้อย	จريت	อ่านว่า จะ - หริด



นิทาน เรื่อง น้ำใจกระรอก
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรนำจำให้ดี (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

นิทานเรื่อง น้ำใจกระรอก

มะปรางกับแม่ปลุกบ้านหลังเล็ก ๆ ไม่หรรษาอยู่ในสวนแถวชานเมือง มะปรางตื่นแต่เช้าตรู่ เพื่อทำขนมกล้วยช่วยแม่ด้วยความมุ่งหมายว่าจะนำไปส่งแม่ค้าในตลาด ขนมของเธอมีรสชาติหวานอร่อย พอทำขนมเสร็จมะปรางจะจัดขนมตามจำนวนที่แม่ค้าแต่ละคนสั่งอย่างครบถ้วน แต่สองสามวันมานี้ แม่ค้าคนหนึ่งบ่นหยุ่มหิมอย่างหงุดหงิดอย่างหนักกับเธอว่ามะปรางส่งขนมไม่ครบ ขาดไป ๑ ห่อ มะปรางรีบขอโทษรับปากว่าจะไม่ให้เกิดเหตุการณ์ขนมขาดจำนวนอีก พอวันต่อมาแม่ค้าก็บอกว่าขนมขาดไป ๑ ห่ออีกแล้ว มะปรางกลัวใจหนักมากเพราะเป็นเรื่องใหญ่ หลวงที่เขาไม่เคยทำผิดพลาด แม่ของมะปรางก็กำชับหลายรอบว่าอย่าให้ผิดพลาดอีกเพราะไม่อย่างมีปัญหา

อยู่มาวันหนึ่งพอมะปรางจัดขนมเสร็จ มะปรางก็แอบสังเกตการณ์ที่ประตู เพื่อหาสาเหตุของขนมที่หายไป ทันใดนั้นเองมะปรางก็เห็นกระรอกตัวน้อยตัวหนึ่งหางเป็นพวงสวยงามวิ่งออกมาลากขนมไป เธอยิ้มออกมาอย่างดีใจเพราะเห็นความน่ารักของมัน ต่อมาเธอจึงวางขนม ๑ ห่อสำหรับกระรอกน้อยทุกวัน ซึ่งกระรอกน้อยก็ออกมากินทุกวันเช่นกัน

ตั้งแต่นั้นมามะปรางรู้สึกแปลกใจเมื่อเดินเข้าไปในสวนเพื่อเก็บมะพร้าว เธอจะเห็นมะพร้าวแก่ ๆ ตกอยู่ใต้ต้นวันละ ๒-๓ ลูก ทุกวัน ในที่สุดมะปรางก็รู้ว่าเป็นฝีมือของกระรอกน้อยนั่นเอง มะปรางรู้สึกตื่นตันใจกับความมีน้ำใจของมัน มันตอบแทนความดีของเธอในสิ่งที่มันทำได้ ใครจะนึกว่าแม่แต่สัตว์ตัวเล็ก ๆ ยังรู้จักกตัญญูรู้คุณถึงเพียงนี้

ใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาอักษรนำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรนำจำให้ดี (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนอ่านนิทานเรื่อง “น้ำใจระรอก” แล้วค้นหาคำศัพท์ที่มีอักษร อ นำ และอักษร ห นำมาเขียนและฝึกอ่าน

ห นำ	อ นำ

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนนำคำอักษรนำที่ค้นพบมาแต่งประโยคให้ถูกต้อง

ข้อ	คำ	ประโยค
๑.		
๒.		
๓.		
๔.		
๕.		

ชื่อ-สกุล _____ ชั้น _____ เลขที่ _____

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง ค้นหาอักษรนำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรนำจำให้ดี (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนอ่านนิทานเรื่อง “น้ำใจระรอก” แล้วค้นหาคำศัพท์ที่มีอักษร อ นำ และอักษร ห นำมาเขียนและฝึกอ่าน

ห นำ	อ นำ
หลัง หุหฺรฺรฯ สํำหฺรฺร	อฺยํ อฺยู่
มุงฺหฺมฯ หฺวณฺ หฺลย	อฺยํ อฺยัก
หฺนึ่ง หฺนฺดหฺจิด	
หฺนํก หฺนฺยู่หฺลวง หฺนฺยุมหฺยิม	

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนนำคำอักษรนำที่ค้นพบมาแต่งประโยคให้ถูกต้อง

ข้อ	คำ	ประโยค
๑.	อยาก	แม่บอกว่า <u>อยาก</u> ให้ลูกตั้งใจเรียนจะได้ประสบผลสำเร็จในชีวิต
๒.	หุดหฺจิด	พี่ชาย <u>หุดหฺจิด</u> สุนัขที่กัศรองเทำจนขาด
๓.	หุหฺรฺรฯ	แม่ของฉฉนใส่เครื่องประดับ <u>หุหฺรฺรฯ</u> ไปงานเลี้ยงปีใหม่
๔.	สํำหฺรฺร	คุณยายเตรียมของสํำหฺรฺรตักบาศรพรงฺนี้เข้า
๕.	หฺนฺยู่หฺลวง	โทษของเขา <u>หฺนฺยู่หฺลวง</u> จนให้อภัยไม่ได้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อักษรนำจำให้ดี (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓	เรื่อง นิทานอ่านสนุก	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชาภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

อักษรนำคือ คำที่มีพยัญชนะ ๒ ตัวประสมอยู่ในสระเดียวกัน เวลาอ่านให้อ่านออกเสียงพยางค์หลัง
ตามเสียงพยัญชนะตัวที่นำอักษรสูงและอักษรกลางนำอักษรต่ำ เวลาอ่านให้อ่านออกเสียง อะ กิ่งเสียง
ในพยางค์หน้า และอ่านออกเสียงพยางค์หลังเหมือนมี ห นำ เช่น ถนน อ่านว่า อะ-หนน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอ่านอักษรนำประเภทอักษรกลางนำอักษรต่ำและอักษรสูงนำอักษรต่ำได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านและเขียนคำที่มีอักษรนำประเภทอักษรกลางนำอักษรต่ำและอักษรสูงนำอักษรต่ำได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการใช้อักษรนำ

๔. สาระการเรียนรู้

- อักษรนำประเภทอักษรกลางนำอักษรต่ำและอักษรสูงนำอักษรต่ำ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อักษรนำจำให้ดี (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>- อักษรนำประเภท อักษรกลางนำอักษรต่ำ และอักษรสูงนำอักษร ต่ำ</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูทบทวนความรู้เรื่อง อักษรนำโดยให้นักเรียนอธิบาย ความรู้จากชั่วโมงที่ผ่านมา ร่วมกัน</p> <p>๒. ครูเสนอคำให้นักเรียนอ่าน ดังนี้ - ตลก ขยัน ฉลอง ผลิต กนก</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า คำเหล่านี้เรียกว่าคำอะไร</p> <p>๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เกี่ยวกับอักษรนำให้นักเรียน ทราบ</p>	<p>๑. นักเรียนอธิบายความรู้เดิม จากชั่วโมงที่ผ่านมาเกี่ยวกับ เรื่องอักษรนำ</p> <p>๒. นักเรียนอ่านคำที่ครูนำเสนอ</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : อักษรนำ</p>	<p>๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง อักษรนำ จำให้ดี (๒)</p>	<p>๑. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการอ่าน อักษรนำประเภท อักษรกลางนำอักษรต่ำ และอักษรสูงนำอักษร ต่ำได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูนำตารางอักษรสามหมู่ ให้นักเรียนดู และให้นักเรียน สังเกตคำศัพท์ที่ยกตัวอย่างว่ามี พยัญชนะตัวหน้าอยู่อักษรหมู่ใด และมีพยัญชนะตัวตามอยู่อักษร หมู่ใด ดังนี้ - ตลก ขยัน ฉลอง ผลิต กนก</p> <p>๒. ครูชี้ให้นักเรียนวิเคราะห์ ทุกคำที่ยกตัวอย่างจะพบว่า พยัญชนะตัวหน้าที่เป็นอักษรนำ ได้จะเป็นอักษรกลางและอักษร สูงเท่านั้น และพยัญชนะตัวตาม จะเป็นอักษรต่ำ (เดี่ยว) ได้เท่านั้น</p> <p>๓. ครูเสนอวิธีการจำอักษรนำ และยกตัวอย่างคำและบอก หลักการอ่านอักษรนำจาก ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรนำ ให้นักเรียนฝึกอ่าน ได้แก่ - อักษรกลางนำต่ำเดี่ยว - อักษรสูงนำต่ำเดี่ยว</p>	<p>๑. นักเรียนสังเกตคำและ อธิบายเช่น คำว่า “ตลก” พยัญชนะตัวหน้า ต อยู่อักษร กลาง และพยัญชนะตัวตาม ล อยู่อักษรต่ำ (เดี่ยว)</p> <p>๒ นักเรียนฟังคำอธิบายและ วิเคราะห์ส่วนประกอบของ แต่ละคำร่วมกับครู</p> <p>๓. นักเรียนศึกษาหลักการอ่าน อักษรนำ ฝึกอ่านคำที่มี อักษรนำจากใบความรู้ที่ ๑ เรื่องอักษรนำ</p>	<p>๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง อักษรนำ จำให้ดี (๒) ๓. ตารางอักษรสามหมู่</p> <p>๔. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรนำ</p>	๒. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. อ่านและเขียนคำที่มีอักษรนำประเภทอักษรกลางนำอักษรต่ำและอักษรสูงนำอักษรต่ำได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่าน เขียน เรียนอักษรนำให้นักเรียนเข้าใจ</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่าน เขียน เรียนอักษรนำ และสังเกตพฤติกรรมการเรียน พร้อมให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานและซักถามเมื่อสงสัย</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่าน เขียน เรียนอักษรนำ</p>	๕. ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่าน เขียน เรียนอักษรนำ	๓. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรม
๔.	๓. เห็นความสำคัญของการใช้อักษรนำ	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่าน เขียน เรียนอักษรนำ ให้นักเรียนอ่านออกเสียงให้คล่องแคล่ว</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : อักษรนำมีความสำคัญต่อภาษาไทยอย่างไร</p> <p>๓. ครูขออาสาสมัครนักเรียน ๑ คนออกมาพูดสรุปความรู้ให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน</p>	<p>๑. นักเรียนเฉลยใบงานร่วมกับครู และอธิบายคำตอบที่ถูกต้อง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ช่วยให้มีคำใช้ในภาษาไทยเพิ่มมากขึ้น</p> <p>๓. นักเรียนสรุปความรู้เรื่องอักษรนำ</p>		๔. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียนที่ สามารถออกมาสรุปความรู้เรื่อง อักษรนำ			



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง อักษรนำจำให้ดี (๒)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรนำ
- ๓) ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่าน เขียน เรียนอักษรนำ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่าน เขียน เรียนอักษรนำ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านอักษรนำ ประเภทอักษรกลางนำอักษร ต่ำและอักษรสูงนำอักษรต่ำ	๑. ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่าน เขียน เรียน อักษรนำ	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงาน ที่ ๒ เรื่อง อ่าน เขียน เรียนอักษรนำ	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านและเขียนคำที่มี อักษรนำประเภทอักษรกลาง นำอักษรต่ำและอักษรสูงนำ อักษรต่ำ	- ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่าน เขียน เรียน อักษรนำ	- แบบประเมินใบงาน ที่ ๒ เรื่อง อ่าน เขียน เรียนอักษรนำ	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการใช้ อักษรนำ	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถ ในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อักษรนำจำให้ดี (๒)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

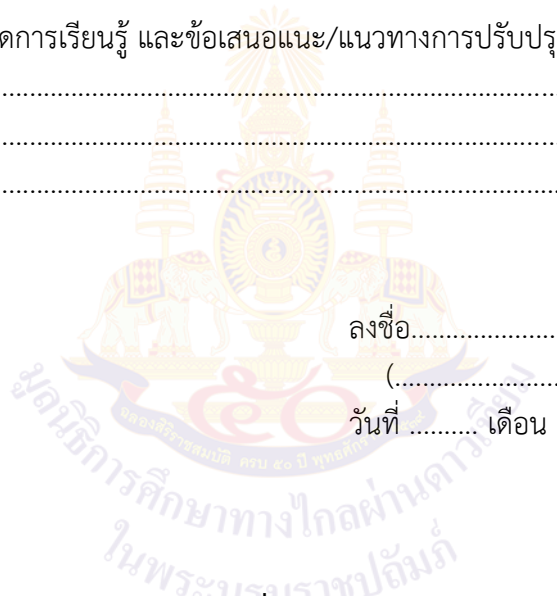
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง อักษรนำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อักษรนำจำให้ดี (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

อักษรนำ หมายถึง คำที่มีพยัญชนะ ๒ ตัวประสมอยู่ในสระเดียวกัน เวลาอ่านให้อ่านออกเสียงพยางค์หลังตามเสียงพยัญชนะตัวที่นำ เช่น หลิง อ่านออกเสียงพยัญชนะ ญ

คำที่มี ห นำ

หมุมหยม	หนักหนา	หรรุหรา	หญิงใหญ่
แหงนหงาย	หลังไหล	ห้วนไหว	หมักหมม

คำที่มีพยัญชนะต้นเป็น ห นำพยัญชนะตัวหลัง คือ ง ญ น ม ย ร ล ว ไม่ออกเสียงตัว ห แต่ออกเสียงพยัญชนะตัวหลังให้มีเสียงวรรณยุกต์ตามตัว ห

คำที่มี อ นำ

อย่า อยู่อย่างอยากได้	ของเขา
อยู่ อย่างคนตัวเบา	สุขล้ำ
อย่าง อยากอยู่อย่าเอา	แต่ได้
อยาก อยู่อย่างอย่าอ้า	เหล่านี้ อ นำ

คำที่มีพยัญชนะตัวหน้าเป็น อ นำ ย ไม่ออกเสียง อ แต่เสียงวรรณยุกต์ของพยางค์ออกเสียงตามพยัญชนะ อ มี ๔ คำ ได้แก่ อย่า อยู่ อย่าง อยาก

การอ่านคำที่มีอักษรสูงนำ เช่น

ชนะ	ชนบ	ชนม	ขนาด
เฉลี่ย	ฉลาด	ไฉน	ฉงน
ถล้า	ถวายเป็น	ถนัด	ถลน
สนาน	สลบ	สนอง	สมอง

การอ่านคำที่มีอักษรกลางนำ เช่น

ตวาด	จมูก	จريت	จรัส
ตนู	ตวัด	ตลก	ตลาด
อร่าม	อร่อย	อเนก	อนาถ
ตลอด	ตวาด	จรวด	จريت

ข้อสังเกตคำที่มีอักษรสูงนำและคำที่มีอักษรกลางนำ

๑. คำข้างต้น พยางค์ ๑ ออกเสียงพยัญชนะตัวหน้าประสมกับสระอะ (ออกเสียง อะ เพียงครึ่งเสียง) พยางค์ที่ ๒ ออกเสียงพยัญชนะตัวที่ ๒ ประสมกับสระและพยัญชนะสะกดตามที่ปรากฏ โดยออกเสียงวรรณยุกต์ตามเสียงพยัญชนะตัวหน้า คล้ายมี ห นำ

๒. คำอักษรนำซึ่งพยัญชนะตัวหน้า เป็นอักษรสูง หรือเป็นอักษรกลางนำพยัญชนะตัวหลัง เป็นอักษรต่ำเดี่ยว คือ ง ฦ น ม ย ร ล ว และออกเสียงพยางค์ที่ ๒ คล้ายที่ ๒ คำ มี ห นำ เช่น

ผลิต	อ่านว่า	ฝะ - หลิต	ฝรั้ง	อ่านว่า	ฝะ - หรั้ง
เศวต	อ่านว่า	สะ - เหวด	สยาม	อ่านว่า	สะ - หยาม
สวัสดี	อ่านว่า	สะ - หวัด	กนก	อ่านว่า	กะ - กนก
ตวาด	อ่านว่า	ตะ - หวาด	จมูก	อ่านว่า	จะ - หมูก
อร่อย	อ่านว่า	อะ - หร่อย	จريت	อ่านว่า	จะ - หริด

ใบงานที่ ๒ เรื่องอ่าน เขียน เรียงอักษรนำ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อักษรนำจำให้ดี (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำอักษรนำประเภท “กลางนำต่ำเดียว” และ “สูงนำต่ำเดียว”
พร้อมเขียนคำอ่านให้ถูกต้อง

๑. _____ อ่านว่า _____
๒. _____ อ่านว่า _____
๓. _____ อ่านว่า _____
๔. _____ อ่านว่า _____
๕. _____ อ่านว่า _____
๖. _____ อ่านว่า _____
๗. _____ อ่านว่า _____
๘. _____ อ่านว่า _____
๙. _____ อ่านว่า _____
๑๐. _____ อ่านว่า _____

ชื่อ-สกุล ชั้น.....เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่องอ่าน เขียน เรียนอักษรนำ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อักษรนำจำให้ดี (๒)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำอักษรนำประเภท “กลางนำต่ำเดียว” และ “สูงนำต่ำเดียว”
 พร้อมเขียนคำอ่านให้ถูกต้อง

- | | | | |
|-----|-----------------|---------|----------------|
| ๑. | <u>สนุก</u> | อ่านว่า | <u>สะ-หนุก</u> |
| ๒. | <u>ถนน</u> | อ่านว่า | <u>ทะ-หนน</u> |
| ๓. | <u>ฉลาม</u> | อ่านว่า | <u>ฉะ-หลาม</u> |
| ๔. | <u>ขนุน</u> | อ่านว่า | <u>ขะ-หนุน</u> |
| ๕. | <u>ตลาด</u> | อ่านว่า | <u>ตะ-หลาด</u> |
| ๖. | <u>จมูก</u> | อ่านว่า | <u>จะ-หมูก</u> |
| ๗. | <u>ผลิต</u> | อ่านว่า | <u>ฝะ-หลิต</u> |
| ๘. | <u>ถวายเป็น</u> | อ่านว่า | <u>ทะ-หวาย</u> |
| ๙. | <u>ขยับ</u> | อ่านว่า | <u>ขะ-หยับ</u> |
| ๑๐. | <u>อนาถ</u> | อ่านว่า | <u>อะ-หนาด</u> |

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านคิดพิจารณา

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓

เรื่อง นิทานอ่านสนุก

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านนิทาน เรื่อง นากกินปลา เป็นการแปลความหมายของตัวอักษรที่อ่านออกมาเป็นความรู้
ความคิดและเกิดความเข้าใจเรื่องราวที่อ่านตรงกับเรื่องราวที่ผู้เขียนเขียนและผู้อ่านสามารถนำความรู้ความคิด
หรือสาระจากเรื่องราวที่อ่านไปใช้ให้เกิดประโยชน์ได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

- การอ่านนิทาน เรื่อง นากกินปลา

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านคิดพิจารณา จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - อ่านนิทาน เรื่อง นากกินปลา และตอบ คำถามสรุปข้อคิดจาก เรื่องี่อ่าน	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูฉายภาพนากกินปลาให้นักเรียนดูแล้วตั้งคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักสัตว์ในภาพหรือไม่ ครู : สัตว์ในภาพนี้ชื่อว่าอะไร ครู : นากกำลังทำอะไร</p> <p>๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับนากให้นักเรียนฟังคร่าว ๆ จากนั้นเชื่อมโยงความรู้เข้าสู่นิทานเรื่อง “นากกินปลา”</p> <p>๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการอ่านนิทานเรื่องนากกินปลาให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๑. นักเรียนพิจารณารูปภาพที่ครูให้ดูและตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก/ไม่รู้จัก นักเรียน : นาก นักเรียน : กินปลา</p> <p>๒. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครู</p>	๑. บัตรภาพ (นาก)	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. มีมารยาท ในการอ่าน ๒. ตอบคำถามจาก เรื่องที่ได้ อ่านได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูแจกนิทาน เรื่อง นากินปลา ให้นักเรียนทุกคน อ่าน โดยใช้เวลาในการอ่าน ๕ นาที ๒. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น กลุ่มละ ๔ คน ให้ระดมสมองกัน ตอบคำถามจากนิทาน เรื่อง นากินปลา ดังนี้ - ตัวละครสำคัญคือใคร - สถานที่เกิดเหตุคือที่ไหน - เหตุการณ์สำคัญของเรื่องคือ อะไร - ผลของเหตุการณ์เป็นอย่างไร ๓. ครูให้นักเรียนร่วมกันนำเสนอ คำตอบของกลุ่มและสรุป ใจความสำคัญของนิทานเรื่อง นากินปลาด้วยกัน	๑. นักเรียนอ่านนิทาน เรื่อง นากินปลา โดยการอ่านในใจ และไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้อื่น ใช้เวลา ๕ นาที ๒. นักเรียนเข้าประจำกลุ่ม และช่วยกันตอบคำถามบันทึก คำตอบของกลุ่มลงในใบงาน ที่ ๓ เรื่อง ตอบคำถามสรุปเรื่อง “นากินปลา” ๓. นักเรียนตัวแทนกลุ่ม นำเสนอคำตอบของกลุ่มให้ เพื่อนในชั้นเรียนฟังจากนั้นสรุป ใจความสำคัญของนิทานเรื่อง นากินปลาด้วยกัน	๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง อ่านคิด พิจารณา ๓. นิทาน เรื่อง นากินปลา ๔. ใบงานที่ ๓ เรื่อง ตอบคำถามสรุปเรื่อง “นากินปลา” (กิจกรรมกลุ่ม)	๑. สังเกตพฤติกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๓. เขียนสรุปความรู้ และข้อคิดจากเรื่องที่ อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๔ เรื่อง นากินปลา</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง นากินปลา</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานและซักถามเมื่อสงสัย</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๔ เรื่อง นากินปลา</p>	<p>๕. ใบงานที่ ๔ เรื่อง นากินปลา (กิจกรรม เดี่ยว)</p> <p>๖. นิทาน เรื่อง นากินปลา</p>	๒. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ เกี่ยวกับการอ่านนิทาน เรื่อง นากินปลา</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นิทาน เรื่อง นากินปลา ให้ข้อคิดอะไรแก่นักเรียน</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่าข้อคิดที่ได้ มีประโยชน์ต่อนักเรียนหรือไม่</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่าจะนำข้อคิด ที่ได้นี้ไปใช้ในชีวิตอย่างไร</p>	<p>๒. นักเรียนพูดสรุปความรู้ จากการอ่านนิทาน เรื่อง นากินปลา</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ความรอบคอบและ อย่าเสียรู้ผู้อื่นหรือคนโกงยอม เป็นเหยื่อของคนฉลาดหรือ เสียหน่อยเสียมากเสียยากเสียง่าย</p> <p>นักเรียน : มีประโยชน์</p> <p>- นักเรียนร่วมกันอธิบายการนำ ข้อคิดที่ได้จากการอ่านไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน</p>		๓. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง อ่านคิดพิจารณา
- ๒) นิทาน เรื่อง นากกินปลา
- ๓) บัตรภาพ (นาก)
- ๔) ใบงานที่ ๓ เรื่อง ตอบคำถามสรุปเรื่อง “นากกินปลา” (กิจกรรมกลุ่ม)
- ๕) ใบงานที่ ๔ เรื่อง นากกินปลา (กิจกรรมเดี่ยว)

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๓ เรื่อง ตอบคำถามสรุปเรื่อง “นากกินปลา” (กิจกรรมกลุ่ม)
- ๒) ใบงานที่ ๔ เรื่อง นากกินปลา (กิจกรรมเดี่ยว)

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากเรื่องี่อ่าน	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ใบงานที่ ๓ เรื่อง ตอบคำถามสรุปเรื่อง “นากกินปลา” (กิจกรรมกลุ่ม)	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง ตอบคำถามสรุปเรื่อง “นากกินปลา” (กิจกรรมกลุ่ม)	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องี่อ่าน	- ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง นากกินปลา (กิจกรรมเดี่ยว)	- แบบประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง นากกินปลา (กิจกรรมเดี่ยว)	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านคิดพิจารณา

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

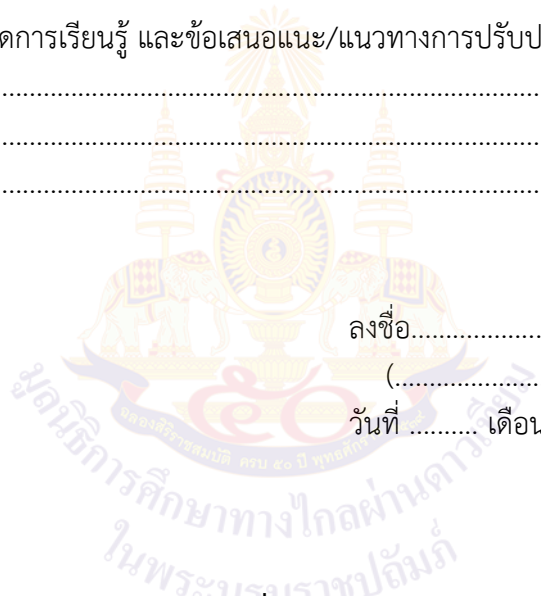
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

นิทาน เรื่อง นากินปลา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านคิดพิจารณา
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

นิทานเรื่อง นากินปลา

กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว พระโพธิสัตว์เกิดเป็นรุกขเทวดาประจำอยู่ที่ต้นไม้ที่ฝั่งแม่น้ำแห่งหนึ่ง ใกล้เคียง ๆ ที่แห่งนั้นมีสุนัขจิ้งจอก ๒ ตัว ตัวเมียอาศัยอยู่ ฝ่ายเมียสุนัขจิ้งจอกแพ่ทองอยากกินเนื้อสด ๆ ที่ยังมีเลือดอยู่ ฝ่ายสามีรับคำสั่งเดินไปตามริมฝั่งแม่น้ำ

ขณะนั้นเองมีนาก ๒ ตัวเป็นเพื่อนกัน ตัวหนึ่งหากินในน้ำลึก อีกตัวหนึ่งหากินตามชายฝั่ง วันหนึ่งนากทั้ง ๒ ตัวช่วยกันจับปลาตะเพียนแดงตัวใหญ่ตัวหนึ่ง แต่ไม่อาจแบ่งปลากันได้ พอดีสุนัขจิ้งจอกตัวผู้เดินไปพบเข้า นากทั้ง ๒ ตัวจึงวิ่งวอนให้สุนัขจิ้งจอกช่วยแบ่งปลาให้ สุนัขจิ้งจอกบอกว่า “สบายมากสหายทั้งสอง เราเคยเป็นผู้พิพากษามาก่อน” สุนัขจิ้งจอกจึงแบ่งปลาออกเป็น ๓ ส่วนพร้อมพูดว่า “ท่อนหางเป็นของนากผู้หากินตามฝั่ง ท่อนหัวเป็นของนากผู้หากินทางน้ำลึก ส่วนท่อนกลางเป็นของเราผู้พิพากษา” กล่าวจบก็คาบปลาตะเพียนท่อนกลางเดินจากไป

นากทั้ง ๒ ตัวเห็นดังนั้น ไม่รู้จะทำอย่างไร ได้แต่นึกในใจว่า มันยอมเสียเปรียบแก่กันเอง ยังจะดีกว่าหาผู้มาตัดสิน เสียน้อยเสียยากเสียมากเสียง่ายจริง ๆ

ที่มา : หนังสือนิทานชาดก โดย พระมหาสมุทร สนฺตภณฺโณ (เสนา ชูย)

ใบงานที่ ๓ เรื่อง ตอบคำถามสรุปเรื่อง “นากินปลา”
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านคิดพิจารณา
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่านนิทานเรื่อง “นากินปลา”

๑. ตัวละครสำคัญคือใคร

๒. สถานที่เกิดเหตุคือที่ไหน

๓. เหตุการณ์สำคัญของเรื่องคืออะไร

๔. ผลของเหตุการณ์เป็นอย่างไร

กลุ่มที่ ชั้น เลขที่

ใบงานที่ ๔ เรื่อง นากินปลา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านคิดพิจารณา
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากนิทานเรื่อง “นากินปลา”

๑. นิทานเรื่อง “นากินปลา” เป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องถึงเรื่องอะไร และการกระทำของใคร

๒. ใครเป็นผู้ช่วยตัดสินความเรื่องนี้ และตัดสินอย่างไร

๓. นิทานเรื่อง “นากินปลา” ให้ข้อคิดอะไร และจะนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง ตอบคำถามสรุปเรื่อง “นากกินปลา”
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านคิดพิจารณา
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่านนิทานเรื่อง “นากกินปลา”

๑. ตัวละครสำคัญคือใคร

- นาก ๒ ตัว

- สุนัขจิ้งจอก

๒. สถานที่เกิดเหตุคือที่ไหน

- บริเวณริมแม่น้ำแห่งหนึ่งที่นากสองตัวออกมาจับปลา

๓. เหตุการณ์สำคัญของเรื่องคืออะไร

- เหตุการณ์ที่ ๑ นาก ๒ ตัวหาปลาตะเพียนได้ ๑ ตัวและแบ่งกันไม่ได้ว่าใครจะรับส่วนไหน

- เหตุการณ์ที่ ๒ นากทั้ง ๒ ขอให้สุนัขจิ้งจอกแบ่งปลาตะเพียนให้

๔. ผลของเหตุการณ์เป็นอย่างไร

- สุนัขจิ้งจอกแบ่งปลาตะเพียนท่อนข้างหัวให้แก่นากผู้ที่เกี่ยวข้องหากินในน้ำเล็กแบ่งท่อนข้าง

หางให้แก่นากผู้ที่เกี่ยวข้องหากินตามชายฝั่ง ส่วนท่อนกลางสุนัขจิ้งจอกคาบแล้วเดินหนีไป

เฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง นากินปลา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านคิดพิจารณา
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากนิทานเรื่อง “นากินปลา”

๑. นิทานเรื่อง “นากินปลา” เป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องถึงเรื่องอะไร และการกระทำของใคร

- กล่าวถึงปัญหาในการแบ่งปลาตะเพียนของนาก ๒ ตัว

- การกระทำของสุนัขจิ้งจอกที่ได้ตัดสินการแบ่งปลาตะเพียนให้แก่กาน้ำทั้ง ๒ ตัว

๒. ใครเป็นผู้ช่วยตัดสินความเรื่องนี้ และตัดสินอย่างไร

ผู้ตัดสิน คือ สุนัขจิ้งจอก ตัดสินด้วยความไม่ยุติธรรมโดยแบ่งปลาตะเพียนส่วนหัวให้นากที่
หากินในน้ำลึก แบ่งปลาตะเพียนส่วนหางให้นากที่หากินตามชายฝั่ง และตนเองเอา
ส่วนกลางลำตัว ซึ่งเป็นส่วนที่มีเนื้อเยื่อที่สุด

๓. นิทานเรื่อง “นากินปลา” ให้ข้อคิดอะไร และจะนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร

- ข้อคิดเรื่อง ความรอบคอบและอย่าเสียรู้ผู้อื่น หรือ คนโง่งอมาเป็นเหยื่อของคนฉลาด หรือ
เสียน้อยเสียมากเสียยากเสียง่าย - -

- การนำไปใช้ คือ ไม่ควรทะเลาะกันเพราะจะนำความสูญเสียมาสู่ตนเอง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง รื่นรมย์คำประสมไทย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓

เรื่อง นิทานอ่านสนุก

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำประสม เป็นการสร้างคำในภาษาไทยโดยการนำคำมูลที่มีความหมายต่างกันตั้งแต่ ๒ คำขึ้นไปมารวมกันเข้าเป็นคำเดียวกลายเป็นคำใหม่มีความหมายใหม่แต่ยังมีเค้าความหมายเดิมอยู่ เช่น ลูกเสือ (นักเรียนที่แต่งเครื่องแบบ) แต่ถ้าลูกเสือ หมายถึง ลูกของเสืออย่างนี้ไม่จัดเป็นคำประสมเพราะไม่เกิดความหมายใหม่ขึ้นจัดเป็นวลีที่เกิดจากการเรียงคำธรรมดาเท่านั้น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) บอกหลักการสร้างคำประสมได้

๒) บอกความหมายของคำประสมได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- สร้างคำประสมจากกิจกรรม หัวใจเลือกคู่ รู้คำประสม

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการใช้คำในภาษาไทย

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ คำประสม

๔.๒ ลักษณะของคำประสม

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง รื่นรมย์คำประสมไทย จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - คำประสม	ชั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูนำเสนอประโยคให้นักเรียนอ่านและสังเกตคำที่ขีดเส้นใต้ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - น้องทำรองเท้าหาย - แม่ทำถ้วยเตี้ยวน้ำตกร่อย - พ่อทำพัดลมที่บ้านพัง <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : คำที่ขีดเส้นใต้ในประโยคมีกี่พยางค์ ครู : นักเรียนคิดว่าคำว่า รองเท้า น้ำตกร และพัดลม ถ้านำมาแยกออกจากกันเป็นคำละ ๑ พยางค์ จะมีความหมายหรือไม่</p> <p>๓. ครูชี้ให้เห็นวิธีการนำคำ ๒ คำมารวมกันเป็น ๑ คำแล้วเกิดเป็นคำที่มีความหมายใหม่ เรียกว่า “คำประสม”</p>	<p>๒. นักเรียนอ่านประโยคและสังเกตคำที่ขีดเส้นใต้</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ๒ พยางค์ นักเรียน : มีความหมาย</p>	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง รื่นรมย์คำประสมไทย	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการสร้าง คำประสมได้ ๒. สร้างคำประสมจาก กิจกรรม หัวใจเลือกคู่ รู้คำประสม	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายความหมายของ คำประสมและให้นักเรียนศึกษา ความรู้ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำประสม ๒. ครูยกตัวอย่างคำประสมที่ น่าสนใจให้นักเรียนอ่านและ วิเคราะห์คำมูลแต่ละคำที่นำมา รวมกันเป็นคำประสม ๓. ครูจัดกิจกรรม “หัวใจเลือกคู่ รู้คำประสม” โดยแจกบัตรคำ รูปหัวใจครึ่งดวงให้กลุ่มละ ๑ ชุด (๑๐ บัตร) ๔. ครูให้สัญญาณในการเริ่ม กิจกรรมและให้เวลา ๓ นาที ๕. ครูให้นักเรียนเลือกคำประสม ที่สนใจกลุ่มละ ๒ คำ อธิบาย ความหมาย	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำประสม และอภิปราย ความรู้ร่วมกับครู ๒. นักเรียนอ่านคำประสมที่ครู ยกตัวอย่างและวิเคราะห์คำมูล แต่ละคำที่นำมารวมกันเป็นคำ ประสม ๓. นักเรียนนำบัตรคำรูปหัวใจที่ ครูแจกตามหาคู่ให้เจอเพื่อสร้าง เป็นคำประสม เช่น “แม่” คู่กับ “คร้ว” เป็น “แม่คร้ว” ๔. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในกลุ่มของตนเอง ๕. นักเรียนเลือกคำประสมที่ สนใจ ๒ คำ นำเสนอให้เพื่อน รู้จัก	๒. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำประสม ๓. สื่อนำเสนอ power point เรื่อง รื่นรมย์ คำประสมไทย ๔. สื่อการสอนชุด หัวใจ เลือกคู่ รู้คำประสม	๒. การตอบคำถาม ๓. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม ๔. สังเกตพฤติกรรม ๕. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๓. บอกความหมาย ของคำประสมได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๕ เรื่อง คำประสมน่ารู้ยูโหนเอ่ย</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง คำประสมน่ารู้ยูโหนเอ่ย และช่วยเหลือให้คำแนะนำนักเรียนเป็นรายบุคคล</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานและซักถามเมื่อสงสัย</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง คำประสมน่ารู้ยูโหนเอ่ย</p>	๕. ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำประสมน่ารู้ ยูโหนเอ่ย	๖. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรม
๔.	๔. เห็นความสำคัญ ของใช้คำในภาษาไทย	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของใบงานที่ ๕ เรื่อง คำประสมน่ารู้ยูโหนเอ่ย</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักการสร้างคำในภาษาไทย ประเภท คำประสมหรือยัง ครู : นักเรียนคิดว่าการสร้างคำประสมมีความสำคัญอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนตรวจสอบความถูกต้องของใบงานที่ ๕ เรื่อง คำประสมน่ารู้ยูโหนเอ่ย โดยสลับกันตรวจกับสมาชิกในกลุ่ม</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : รู้จัก</p> <p>นักเรียน : ช่วยให้มีคำใช้ในภาษาไทยมากขึ้น</p>		๗. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง รื่นรมย์คำประสมไทย
- ๒) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำประสม
- ๓) สื่อการสอนชุดหัวใจเลือกคู่รู้คำประสม
- ๔) ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำประสมน่ารู้ อยู่ไหนเอ่ย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำประสมน่ารู้ อยู่ไหนเอ่ย

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๑. บอกหลักการสร้างคำประสม ๒. บอกความหมายของคำประสม	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม “หัวใจเลือกคู่รู้คำประสม”	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินกิจกรรมกลุ่ม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - สร้างคำประสมจากกิจกรรมหัวใจเลือกคู่รู้คำประสม	- ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง คำประสมน่ารู้ อยู่ไหนเอ่ย	- แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง คำประสมน่ารู้ อยู่ไหนเอ่ย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของใช้คำในภาษาไทย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง รื่นรมย์คำประสมไทย
ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำประสม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง รื่นรมย์คำประสมไทย
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำประสม

คำประสม คือ คำที่สร้างจากคำมูลตั้งแต่สองคำขึ้นไป เกิดเป็นคำใหม่ มีความหมายใหม่ แต่ยังมีเค้าของความหมายเดิม ส่วนมากมักเป็นการประสมคำระหว่างคำไทยกับคำไทยแต่อาจมีคำประสมบางคำที่ประสมระหว่างคำไทยกับคำภาษาอื่น

ลักษณะสำคัญของคำประสม

๑. เกิดจากคำมูลตั้งแต่สองคำขึ้นไปมาประสมกัน แล้วเกิดความหมายใหม่แต่ยังมีเค้าความหมายเดิมอยู่เช่น

ลูกน้ำ หมายถึง ลูกของยุง
ลูก หมายถึง บุตร
น้ำ หมายถึง ของเหลว

พ่อตา หมายถึง พ่อของภรรยา
พ่อ หมายถึง สามีน้องแม่
ตา หมายถึง พ่อของแม่

๒. สามารถแยกเป็นคำ ๆ ได้ และคำที่แยกได้แต่ละคำมีความหมายต่างกัน เมื่อนำมารวมกันความหมายต่างจากคำเดิม เช่น

คอ หมายถึง ส่วนร่างกายที่ต่อศีรษะกับตัว
ห่าน หมายถึง ชื่อนกจำพวกเป็ด คอยาว
คอห่าน หมายถึง ส่วนของโถส้วม

แม่ หมายถึง หญิงผู้ให้กำเนิด
บ้าน หมายถึง ที่อยู่อาศัย
แม่บ้าน หมายถึง หญิงผู้จัดการงานในบ้าน

๓. คำที่มาประสมกันจะเป็นคำมูลในภาษาใดก็ได้ เช่น

เข้มทิส (ไทย + สันสกฤต)
ห้องโชว์ (ไทย + อังกฤษ)

รถแก๊ง (บาลี + จีน)
ราชวัง (บาลี + ไทย)

๔. ประสมที่เกิดจากคำมูล ซึ่งมีลักษณะเป็นการย่อคำหลาย ๆ คำ ส่วนมากมักจะขึ้นต้นด้วยคำว่า นัก ชาว ช่าง หมอ ผู้ ของ เครื่อง เช่น

นัก	นักร้อง	นักเขียน	นักเรียน	ฯลฯ
ชาว	ชาวบ้าน	ชาวเมือง	ชาวนา	ฯลฯ
ช่าง	ช่างไม้	ช่างเสริมสวย	ช่างไฟฟ้า	ฯลฯ
หมอ	หมอดู	หมอความ	หมอผี	ฯลฯ
ผู้	ผู้ใหญ่	ผู้ดี	ผู้อำนวยการ	ฯลฯ
ของ	ของใช้	ของไหว้	ของเล่น	ฯลฯ
เครื่อง	เครื่องหมาย	เครื่องบิน	เครื่องมือ	ฯลฯ
ที่	ที่นอน	ที่ดิน	ที่เขี้ยวบุรี	ฯลฯ



ใบงานที่ ๕ เรื่อง คำประสมนำรู้ยู่ไหนเอ่ย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง รื่นรมย์คำประสมไทย
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นหาคำประสมในตารางแล้วนำมาเขียนให้ถูกต้อง

พ	อ	เ	ร	ว	พ	ไ	ป	ว	ด	จ	บ	แ	ม	พ
ต้	นุ	พ	เ	จ	ด	พ	น	ย	เ	ต	น	เ	อ	ง
ช	บ	ร	ส	พ	โ	ท	น	ห	ว	ท	ก	ล	ง	กั
เ	า	ะ	ถ	ส	า	น	ป	ห	ว	า	น	เ	ย	น
ย	ล	ค	ะ	พ	ต	ไ	ด	ภ	ด	ถ	ด	ร	น	ส
น	ด	แ	ง	อ	พ	บ	ล	ก	เ	สี	อ	ง	ส	า
ภ	พ	ที	ล	บ	า	น	ว	น	ส	า	มี	เ	ค	ด
ค	ข	น	ร	า	ล	ค	เ	ร	ภ	ค	ใ	อ	ว	น
เ	ร	ค	พ	น	น	เ	เ	ต	า	รี	ด	ผ	อ	ม
ต	ถ	พ	ไ	ต้	ส	ก	ม	พ	เ	ส	า	ร	ส	เ
ะ	ไ	ถ	พ	น	บ	ง	ม	ด	ก	า	ร	ล	ม	อ
รี	พ	ง	ค	ร	น	ก	ด	ก	ดี	ใ	ค	ร	ม	า
ท	พ	สุ	น	ข	ไ	ดี	ท	ร	า	ย	ค	น	ติ	ส
น	ค	า	ร	ม	ก	ล	ว	ย	แ	ข	ก	โ	ต	ร
อิ	น	ท	รี	ย	โ	ท	เ	ไ	พ	ไ	ห	ม	ม	า

.....
.....
.....		

ชื่อ-สกุล ชั้น..... เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง คำประสมน่ารู้ย่อไหนเอ่ย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง รื่นรมย์คำประสมไทย
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นหาคำประสมในตารางแล้วนำมาเขียนให้ถูกต้อง

พ	อ	เ	ร	ว	พ	ไ	ป	ว	ด	จ	บ	แ	ม	พ
ต้	นุ	พ	เ	จ	ด	พ	น	ย	เ	ต	น	เ	อ	ง
ง	บ	ร	ส	พ	โ	ท	น	ห	ว	ท	ก	ล	ง	กั
เ	า	ะ	ถ	ส	า	น	ป	ห	ว	า	น	เ	ย	น
ย	ล	ค	ะ	พ	ด	ไ	ด	ภ	ด	ถ	ด	ร	น	ส
น	ด	แ	ง	อ	พ	บ	ลู	ก	เ	สี	อ	ง	ส	า
ภ	พ	ที	ล	บ	า	น	ว	น	ส	า	มี	เ	ค	ด
ค	ข	น	ร	า	ล	ค	เ	ร	ภ	ค	ใ	อ	ว	น
เ	ร	ค	พ	น	น	เ	เ	ต	า	รี	ด	ผ	อ	ม
ด	ถ	พ	ไ	ต้	ส	ก	ม	พ	เ	ส	า	ร	ร	ส
ะ	ไ	ถ	พ	น	บ	ง	ม	ด	ก	า	ร	ล	ม	อ
ร	พ	ง	ค	ฐ	น	ก	ด	ก	ดี	ใ	ค	ร	ม	า
ท	พ	สุ	น	ข	ไ	ดี	ท	ร	า	ย	ค	น	ติ	ส
น	ค	า	ร	ม	ก	ล	ว	ย	แ	ข	ก	โ	ต	ร
อิ	น	ท	รี	ย	โ	ท	เ	ไ	พ	ไ	ห	ม	ม	า

- | | | | |
|---------|----------|----------|---------|
| ตู้เย็น | หวานเย็น | กันสาด | ลูกเสือ |
| พ่อบ้าน | รถไฟ | ไฟฟ้า | เตารีด |
| แม่มด | | กล้วยแขก | |

สื่อสำหรับครู
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง รื่นรมย์คำประสมไทย
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

สื่อการสอนชุด “หัวใจเลือกคู่ รู้คำประสม”

คำชี้แจง ให้ครูตัดกระดาษรูปหัวใจแล้วนำคำที่กำหนดให้ติดลงในหัวใจครึ่งดวงจับคู่กันให้เป็นคำประสม

ตัวอย่าง



แม่	น้ำ
พ่อ	ครัว
ผี	เสือ
ผ้า	ห่ม
หมอ	ดู
นัก	ข่าว
ชาว	บ้าน
กรอบ	รูป

น้ำ	ตก
ไฟ	ฟ้า
รอง	เท้า
น้ำ	ตา
คอ	ห่าน
เข็ม	กลัด
ต้ม	ยำ
เรียง	เบอร์
พัด	ลม
ลูก	น้อง
เลื้อ	กล้าม
ตุ้	เย็น

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำนาม	เวลา ๑ ชั่วโมง
เรื่อง นิทานอ่านสนุก		
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำนาม คือ คำที่ใช้เรียกชื่อคน สัตว์ พืช สิ่งของ สถานที่ สภาพ อากาศ ลักษณะ ทั้งที่เป็นสิ่งมีชีวิตหรือสิ่งไม่มีชีวิต ทั้งที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม เช่น คำว่า คน ปลา ตะกร้า ไก่ ประเทศไทย จังหวัดพิจิตร การศึกษาความดี ความงาม กอไฟ กรรมกร ผุง ตัว

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายความหมาย ลักษณะ ประเภทและหน้าที่ของคำนามได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกคำนามทั่วไปกับคำนามเฉพาะได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ใช้คำนามประเภทต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ความหมายของคำนาม

๔.๒ คำนามทั่วไป

๔.๓ คำนามเฉพาะ

๔.๔ หน้าที่ของคำนาม

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่องคำนาม จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. คำนามชี้เฉพาะ</p> <p>๒. คำนามไม่ชี้เฉพาะ</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูชี้ไปที่เสื้อ กางเกง หรือ ส่วนประกอบอื่น ๆ ในร่างกายของตนเอง และถามคำถามนักเรียนว่าสิ่งเหล่านี้เรียกว่าอะไร</p> <p>๒. ครูชี้ไปที่เพื่อนในห้องและถามคำถาม ดังนี้ ครู : เพื่อนคนนี้ชื่ออะไร</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบไหมว่าชื่อสิ่งต่าง ๆ ที่นักเรียนช่วยกันบอกเรียกว่าคำอะไร</p> <p>๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เรื่อง คำนาม ให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๒. นักเรียนตอบคำถามบอกชื่อสิ่งของที่ครูชี้ เช่น กางเกง เสื้อ ปากกา กระดาน โต๊ะ</p> <p>๒. นักเรียนตอบชื่อเพื่อนตามที่ครูถาม</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำนาม</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายความหมาย ลักษณะ ประเภทและ หน้าที่ของคำนามได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูเปิดเพลง คำนามเดอะซีรีส์ ให้นักเรียนฟัง ๑ รอบ และให้ นักเรียนช่วยกันพิจารณาเนื้อเพลง ว่ากล่าวถึงคำนามกี่ชนิด</p> <p>๒. ครูอธิบายประเภทของ คำนามให้นักเรียนเข้าใจและ ชี้แจงให้นักเรียนทราบว่าใน ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ เรียนคำนาม ๒ ประเภท คือ คำนามทั่วไปและคำนามเฉพาะ</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ ที่ ๓ เรื่องคำนาม ด้วยตนเอง เป็นเวลา ๓ นาที แล้วครูสุ่มถาม นักเรียนเกี่ยวกับเนื้อหาใน ใบความรู้ที่ ๓ เรื่องคำนาม เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - คำนามหมายถึงอะไร - คำนามที่นักเรียนเรียนมีกี่ชนิด - หน้าที่ของคำนามมีอะไรบ้าง 	<p>๑. นักเรียนฟังเพลงและจดจำ ประเภทของคำนามที่ปรากฏใน เนื้อเพลงพร้อมช่วยกันตอบ ประเภทของคำนาม</p> <p>๒. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับประเภทของ คำนามร่วมกับครู</p> <p>๓. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำนาม และตอบคำถาม</p>	<p>๑. เพลง คำนามเดอะซีรีส์ จากสาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม</p> <p>๒. สื่อนำเสนอ power point เรื่อง คำนาม</p> <p>๓. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำนาม</p>	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. จำแนกคำนามทั่วไป กับคำนามเฉพาะได้			<p>เพื่อตรวจสอบความเข้าใจของ นักเรียน เสร็จแล้วครูอธิบาย ความหมายของคำนาม ชนิดและหน้าที่ของคำนาม พร้อมยกตัวอย่างให้นักเรียน เข้าใจ</p> <p>๔. ครูจัดกิจกรรมให้นักเรียน แยกประเภทของคำนามทั่วไป และคำนามเฉพาะ โดยใช้ บัตรภาพและบัตรคำ และแจก ธงสีแดงกับสีเขียวให้นักเรียน ทุกคน มีขั้นตอนการจัดกิจกรรม ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ครูหยิบบัตรภาพขึ้นมา <p>๑ บัตร นักเรียนพิจารณาว่าเป็น คำนามทั่วไปหรือคำนามเฉพาะ</p> <ul style="list-style-type: none"> - คำนามทั่วไปให้ยกธงเขียว - คำนามเฉพาะให้ยกธงแดง - ครูหยิบบัตรภาพและบัตรคำ ให้นักเรียนทำกิจกรรมไปเรื่อย ๆ จนจบ 	<p>๔. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมโดย พิจารณาบัตรภาพและบัตรคำ ที่ครูหยิบขึ้นมาว่าเป็นคำนาม ประเภทใด</p> <ul style="list-style-type: none"> - คำนามทั่วไปให้ยกธงเขียว - คำนามเฉพาะให้ยกธงแดง 	<p>๔. บัตรภาพสิ่งของ สัตว์ พืช ฯลฯ</p> <p>๕. บัตรคำ คำนาม</p>	๒. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๓. จำแนกคำนามทั่วไป กับคำนามเฉพาะได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๖ เรื่อง คั่นคว่ำคำนาม</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง คั่นคว่ำคำนาม</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานและซักถามเมื่อสงสัย</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง คั่นคว่ำคำนาม</p>	๖. ใบงานที่ ๖ เรื่อง คั่นคว่ำคำนาม	๓. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรม
๔.	๔. ใช้คำนามประเภทต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนออกมานำเสนอผลงานจากใบงานที่ ๖ เรื่อง คั่นคว่ำคำนาม (๒-๓ คน)</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้เรื่องคำนามทั่วไปและคำนามเฉพาะร่วมกัน และให้นักเรียนบอกความสำคัญของการใช้คำให้ถูกต้องตามชนิดและหน้าที่ของคำ และครูสรุปความรู้เพิ่มเติม</p>	<p>๑. ตัวแทนนักเรียนออกมานำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนพูดสรุปความรู้และอธิบายความสำคัญของการใช้คำให้ถูกต้องตามชนิดและหน้าที่ของคำ</p>		๔. ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง คั่นคว่ำคำนาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง คำนาม
- ๒) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำนาม
- ๓) บัตรภาพสิ่งของ สัตว์ พืช ฯลฯ
- ๔) บัตรคำคำนาม
- ๕) เพลงคำนามเดอะซีรีส์ จากสาขาวิชาภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
- ๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง ค้นคว้าคำนาม

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๖ เรื่อง ค้นคว้าคำนาม

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายความหมาย ลักษณะ ประเภทและหน้าที่ของ คำนาม	- ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกคำนามทั่วไปกับ คำนามเฉพาะ	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง ค้นคว้าคำนาม	- แบบประเมินใบงาน ที่ ๖ เรื่อง ค้นคว้าคำนาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ใช้คำนามประเภทต่าง ๆ	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง ค้นคว้าคำนาม	- แบบประเมินใบงาน ที่ ๖ เรื่อง ค้นคว้าคำนาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถ ในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำนาม

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

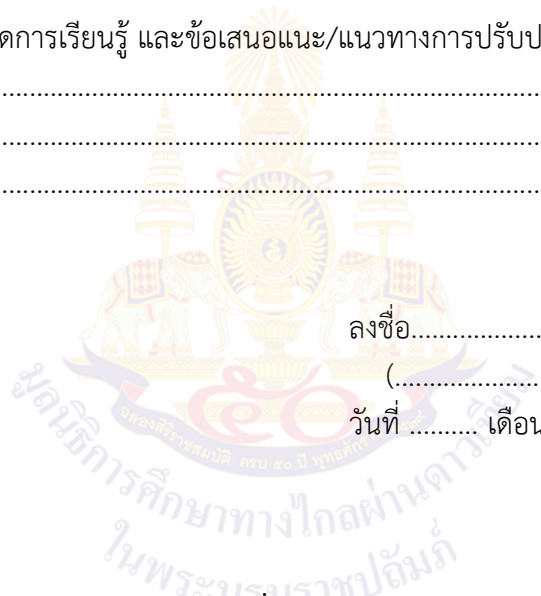
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำนาม
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ความหมายของคำนาม

คำนาม คือ คำที่ใช้เรียกชื่อ คน สัตว์ พืช สิ่งของ สถานที่ สภาพ อากาศ ลักษณะทั้งที่เป็นสิ่งมีชีวิต หรือสิ่งไม่มีชีวิต ทั้งที่เป็นรูปธรรมและนามธรรม เช่นคำว่า คน ปลา ตะกั่ว ไม้ ประเทศไทย จังหวัดพิจิตร การศึกษา ความดี ความงาม กอไผ่ กรรมกร ผึ้ง ตัว

ประเภทของคำนาม

๑. สามานยนาม (คำนามทั่วไป)
๒. วิสามานยนาม (คำนามเฉพาะ)
๓. ลักษณะนาม (คำบอกลักษณะของคำนาม)
๔. สมุหนาม (คำนามบอกหมวดหมู่)
๕. อาการนาม

นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ ควรรู้จักคำนาม ๒ ประเภท ได้แก่

๑. สามานยนาม (คำนามทั่วไป) คือคำนามที่ใช้เป็นชื่อทั่วไปโดยไม่เฉพาะเจาะจงเช่น
 - บ้านของเขาอยู่ใกล้ตลาด
 - เต่าชอบกินผักบุ้ง
 - เขาขอบคุณข้าวจากโทรทัศน์
 - นักเรียนวิ่งเล่นในโรงเรียน
 - ปากกาและดินสออยู่ในกล่อง

จะเห็นว่าคำต่าง ๆ เป็นคำนามที่ไม่ชี้เฉพาะเจาะจงได้แก่

- | | | |
|------------------------------|---------|------------------------|
| - บ้าน ตลาด โรงเรียน | หมายถึง | ชื่อสถานที่ |
| - เต่า | หมายถึง | ชื่อสัตว์ |
| - ผักบุ้ง | หมายถึง | ชื่อพืช |
| - ข้าว | หมายถึง | ชื่อสิ่งที่เป็นรูปธรรม |
| - โทรทัศน์ ปากกา ดินสอ กล่อง | หมายถึง | ชื่อสิ่งของ |

ใบงานที่ ๖ เรื่อง ค้นหาคำนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำนาม
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นหาคำนามที่พบเจอในชีวิตประจำวัน แล้วแยกประเภทคำนามสามัญ และ คำนามวิสามัญให้ถูกต้องอย่างละ ๑๐ คำ

คำนามสามัญ	คำนามวิสามัญ
.....
.....
.....
.....
.....

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนนำคำนามที่ได้ค้นคว้ามาแต่งประโยคให้ถูกต้อง จำนวน ๕ คำ

๑.
๒.
๓.
๔.
๕.

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง ค้นหาคำนาม
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง คำนาม
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นคว้าคำนามที่พบเจอในชีวิตประจำวัน แล้วแยกประเภทคำนามสามัญ และคำนามวิสามัญให้ถูกต้องอย่างละ ๑๐ คำ

คำนามสามัญ		คำนามวิสามัญ	
กระเป๋	แก้วน้ำ	จารุณี	นายแดง
เก้าอี้	หนังสือ	ประเทศไทย	อุดรธานี
สุนัข	ตำรวจ	หัวหิน	ดาวอังคาร
โรงพยาบาล	ทะเล	อาคารรวมใจ	ทวีปยุโรป
นักเรียน	คุณครู	วังไกลกังวล	ถนนเพชรเกษม

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนนำคำนามที่ได้ค้นคว้ามาแต่งประโยคให้ถูกต้อง จำนวน ๕ คำ

๑. ประเทศไทย ชาวต่างชาติชอบเข้ามาเที่ยวประเทศไทยในช่วงฤดูร้อน
๒. แก้วน้ำ โรงเรียนเรารณรงค์ให้ใช้แก้วน้ำลดโลกร้อน
๓. ทะเล ทะเลหัวหินมีนักท่องเที่ยวมากมาย
๔. คุณครู คุณครูสอนวิชาภาษาไทยเป็นคนน่ารัก
๕. เก้าอี้ เขาโมโหเดินเตะเก้าอี้พัง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำสรรพนาม		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓	เรื่อง นิทานอ่านสนุก	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำสรรพนาม เป็นคำที่ใช้แทนคำนามที่กล่าวถึงมาแล้ว เพื่อจะได้ไม่ต้องกล่าวคำนามนั้นซ้ำอีก เช่น คำว่า ฉัน เรา তিনি กระผม คุณ ท่าน ได้เท่า เขา มัน สิ่งใด ผู้ใด นี่ นั้น ใคร

บุรุษสรรพนามเป็นคำสรรพนามที่ใช้แทนผู้พูด ผู้ฟัง และผู้ที่กล่าวถึง (บุคคลที่ ๓) แบ่งเป็นชนิดย่อยได้ ๓ ชนิด คือ สรรพนามบุรุษที่ ๑ สรรพนามบุรุษที่ ๒ และสรรพนามบุรุษที่ ๓

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายความหมาย ลักษณะ ประเภทและหน้าที่ของคำสรรพนามได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกบุรุษสรรพนามได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญการใช้คำสรรพนามประเภทต่าง ๆ ได้อย่างถูกต้อง

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ความหมายของคำสรรพนาม

๔.๒ บุรุษสรรพนาม

๔.๓ หน้าที่ของคำสรรพนาม

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำสรรพนาม จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - คำสรรพนาม (บุรุษ สรรพนาม)	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูทบทวนความรู้เดิมเรื่อง คำนามจากการเรียนในชั่วโมง ที่ผ่านมา จากนั้นให้นักเรียน พิจารณาประโยคต่อไปนี้ - เจ้าต่างชอบกัตรงงเท้า เจ้าต่างจึงถูกแม่ตีบ่อย ๆ - คุณตาชอบดื่มกาแฟคุณตา จึงมักบ่นว่านอนไม่หลับ ๒. ครูให้นักเรียนพิจารณาว่ามี คำใดบ้างที่ใช้ซ้ำกันใน ประโยค	๑. นักเรียนอ่านประโยคที่ครู นำเสนอและพิจารณาหา คำนามในประโยค และบอกว่า เป็นคำนามประเภทใด ๒. นักเรียนพิจารณาคำและ ตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำที่ซ้ำกันใน ประโยคที่ ๑ คือ เจ้าต่าง และประโยคที่ ๒ คือ คุณตา	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง คำสรรพนาม	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าถ้าครู ต้องการใช้คำอื่นมาแทนคำว่า “เจ้าต่าง” และ “คุณตา” สามารถทำได้หรือไม่</p> <p>๔. ครูให้นักเรียนลองคิดคำที่จะ นำมาแทนคำว่า “เจ้าต่าง” และ คำว่า “คุณตา” เพื่อไม่ให้ใช้ คำนามซ้ำในประโยค</p> <p>๕. ครูอธิบายให้นักเรียนทราบว่า คำที่นำมาแทนคำนามที่กล่าว มาแล้วในประโยคเรียกว่า คำสรรพนาม และแจ้ง จุดประสงค์การเรียนรู้เรื่อง คำสรรพนามให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ทำได้</p> <p>๔. นักเรียนร่วมกันคิดคำแทน คำนามในประโยคให้ได้ประโยค ใหม่ ดังนี้ - เจ้าต่างชอบกัดรองเท้า<u>มัน</u>จึง ถูกแม่ตีบ่อย ๆ - คุณตาชอบดื่มกาแฟ<u>ท่าน</u> จึงมักบ่นว่านอนไม่หลับ</p>		๒. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายความหมาย ลักษณะ ประเภท และหน้าที่ของ คำสรรพนามได้ ๒. จำแนกบุรุษ สรรพนามได้ ๓. จำแนกบุรุษ สรรพนามได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับ คำสรรพนาม ได้แก่ - ความหมาย - ประเภทของบุรุษสรรพนาม - หน้าที่ของคำสรรพนาม ๒. ครูยกตัวอย่างประโยคให้ นักเรียนพิจารณาคำสรรพนาม ในประโยคว่าเป็นบุรุษสรรพนาม ที่เท่าไร ๓. ครูให้นักเรียนเล่นเกมบิงโก คำสรรพนาม วิธีการเล่น ครูแจก บัตรบิงโกให้นักเรียน ภายใน บัตรบิงโกจะมีคำสรรพนามอยู่ เป็นช่อง ๆ ถ้าครูจับสลากได้ คำไหนก็อ่านให้นักเรียนฟัง ถ้านักเรียนมีคำที่ครูอ่านก็ให้ นักเรียนวงกลมไว้ถ้านักเรียนมี คำที่ครูอ่านครบแถวหรือบิงโก แล้วให้นักเรียนยกมือและบอก ได้ว่าเป็นบุรุษสรรพนามที่เท่าไร ได้ถูกต้องก็จะเป็นผู้ชนะ	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนามประกอบ คำอธิบายของครู และอภิปราย ความรู้เรื่องคำสรรพนามกับครู และเพื่อนในชั้นเรียน ๒. นักเรียนอ่านประโยค วิเคราะห์คำบุรุษสรรพนาม ในประโยค ๓. นักเรียนเล่นเกมบิงโก คำสรรพนาม	๒. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนาม ๓. เกมบิงโก	๓. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม ๔. การตอบคำถาม ๕. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม ๖. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๔. จำแนกบุรุษ สรรพนามได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำสรรพนาม ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำสรรพนาม และช่วยเหลือนักเรียนเป็น รายบุคคลระหว่างการปฏิบัติ กิจกรรม	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานและซักถามเมื่อสงสัย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์ คำสรรพนาม	๔. ใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำสรรพนาม	๗. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม
๔.	๕. เห็นความสำคัญ การใช้คำสรรพนาม ประเภทต่าง ๆ ได้ อย่างถูกต้อง	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย ใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์ คำสรรพนาม ๒. ครูให้นักเรียนสรุปความรู้ เรื่องคำสรรพนาม และให้ นักเรียนบอกความสำคัญของ การใช้คำให้ถูกต้องตามชนิดและ หน้าที่ของคำ และครูสรุปความรู้ เพิ่มเติม	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำสรรพนาม และอภิปรายคำตอบร่วมกัน ๒. นักเรียนพูดสรุปความรู้และ อธิบายความสำคัญของการใช้ คำให้ถูกต้องตามชนิดและ หน้าที่ของคำ		๘. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง คำสรรพนาม
- ๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนาม
- ๓) เกมบิงโกคำสรรพนาม
- ๔) ใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำสรรพนาม

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำสรรพนาม

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายความหมาย ลักษณะ ประเภทและหน้าที่ของคำสรรพนาม	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกบุรุษสรรพนาม	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำสรรพนาม	- แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำสรรพนาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญการใช้ คำสรรพนามประเภทต่าง ๆ	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำสรรพนาม	- แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง วิเคราะห์คำสรรพนาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำสรรพนาม

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

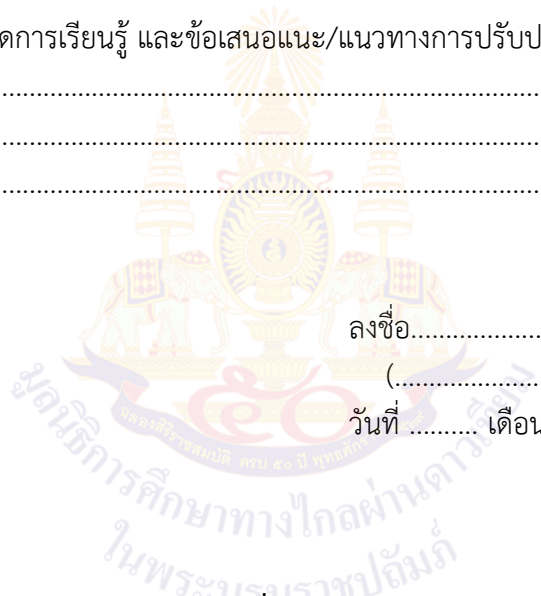
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำสรรพนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำสรรพนาม
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำสรรพนาม หมายถึง คำที่ใช้แทนคำนามที่กล่าวถึงมาแล้ว เพื่อจะได้ไม่ต้องกล่าวคำนามนั้นซ้ำอีก เช่นคำว่า ฉัน เรา ดิฉัน กระผม คุณ ท่าน ได้เท่า เขา มัน สิ่งใด ผู้ใด นี่ นั่น ใคร เป็นต้น

ตัวอย่าง

- คุณยายชอบแจกขนมให้เด็ก ๆ **คุณยาย**จึงเป็นที่รักของทุกคน
- **คุณยาย**ชอบแจกขนมให้เด็ก ๆ **ท่าน**จึงเป็นที่รักของทุกคน

จากตัวอย่างใช้สรรพนาม “ท่าน” แทน “คุณยาย” เพื่อไม่ต้องกล่าวคำว่า “คุณยาย” ซ้ำ

บุรุษสรรพนาม คือ คำสรรพนามที่ใช้แทนผู้พูด ผู้ฟัง และผู้ที่กล่าวถึง (บุคคลที่ ๓) แบ่งเป็นชนิดย่อยได้ ๓ ชนิด คือ

สรรพนามบุรุษที่ ๑	สรรพนามบุรุษที่ ๒	สรรพนามบุรุษที่ ๓
ใช้แทนตัวผู้พูด เช่น ผม ฉัน ดิฉัน กระผม ข้าพเจ้า เรา ข้าพระพุทธเจ้า อาตมา หม่อมฉัน เก้ากระหม่อม	ใช้แทนผู้ฟัง หรือผู้ที่เราพูดด้วย เช่น คุณ เธอ ได้เท่า ท่าน ใต้ฝ่าละอองธุลีพระบาท ฝ่าพระบาท พระคุณเจ้า	ใช้แทนผู้ที่กล่าวถึง เช่น เขา มัน ท่าน พระองค์

นักเรียนอ่านและสังเกตประโยคต่อไปนี้

- | | |
|------------------------------------|-----------------------------|
| ฉันชอบอ่านหนังสือในห้องสมุด | (ฉัน คือ สรรพนามบุรุษที่ ๑) |
| วันนี้เธอจะไปขายของไหม | (เธอ คือ สรรพนามบุรุษที่ ๒) |
| พอใจไม่สบาย เขาจึงไม่ได้มาโรงเรียน | (เขา คือ สรรพนามบุรุษที่ ๓) |

ใบงานที่ ๖ เรื่อง วิเคราะห์คำสรรพนาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำสรรพนาม
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์ประโยคค้นหาคำนามและคำสรรพนาม แยกประเภทลงในตารางให้ถูกต้อง

- | | |
|--|--|
| ๑. งูตัวใหญ่มันเลื้อยอยู่บนต้นไม้
๓. เขาเป็นคนไม่ดี
๕. หมวกของคุณพ่อเธอสวยงาม
๗. คุณแม่ท่านชอบอ่านหนังสือพิมพ์ในห้องสมุด
๙. ขอให้พวกเราช่วยกันรักษาความสะอาดด้วย | ๒. โขลงข้างป่าพวกมันกำลังตมมัน
๔. แม่ค้าขายขนมในตลาด
๖. เธอจะไปไหน
๘. สุนัขเป็นเพื่อนของฉัน
๑๐. คุณครูถือหนังสือ |
|--|--|

คำนาม	คำสรรพนาม
๑.	๑.
๒.	๒.
๓.	๓.
๔.	๔.
๕.	๕.
๖.	๖.
๗.	๗.
๘.	๘.
๙.	๙.
๑๐.	๑๐.

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง วิเคราะห์คำสรรพนาม
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำสรรพนาม
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์ประโยคค้นหาคำนามและคำสรรพนาม แยกประเภทลงในตารางให้ถูกต้อง

- | | |
|--|--|
| ๑. งูตัวใหญ่มันเลื้อยอยู่บนต้นไม้
๓. เขาเป็นคนไม่ดี
๕. หมวกของคุณพ่อเธอสวยงาม
๗. คุณแม่ท่านชอบอ่านหนังสือพิมพ์ในห้องสมุด
๙. ขอให้พวกเราช่วยกันรักษาความสะอาดด้วย | ๒. โขลงข้างป่าพวกมันกำลังตมมัน
๔. แม่ค้าขายขนมในตลาด
๖. เธอจะไปไหน
๘. สุนัขเป็นเพื่อนของฉัน
๑๐. คุณครูถือหนังสือ |
|--|--|

คำนาม	คำสรรพนาม
๑. งู ต้นไม้	๑. มัน
๒. โขลงข้าง ป่า	๒. พวกมัน
๓. คน	๓. เขา
๔. แม่ค้า ขนม ตลาด	๔. -
๕. หมวก คุณพ่อ	๕. เธอ
๖. -	๖. เธอ
๗. คุณแม่ หนังสือพิมพ์ ห้องสมุด	๗. ท่าน
๘. สุนัข เพื่อน	๘. ฉัน
๙. ความสะอาด	๙. พวกเรา
๑๐. คุณครู หนังสือ	๑๐. -

สื่อสำหรับครู
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำสรรพนาม
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คุณจะไปเที่ยวไหนหรือครับ
อาตมาจะออกไปโรงพยาบาล
ข้าพระพุทธเจ้าขอตั้งสัตย์ปฏิญาณตนว่าจะเป็นคนดี
แมวดำนี้มันชอบขี้ฉ้อ
ดิฉันขอเข้าพบท่านประธานค่ะ
พวกเธอมานี่หน่อยซิ
เราไปซื้ออาหารข้างนอกดีกว่า
ท่านทั้งหลายจะไปไหนกัน
ขอเชิญคุณกลับไปก่อน
ที่นี่ไม่เหมาะกับเธอ

เฉลยกิจกรรม

คุณจะไปเที่ยวไหนหรือครับ	พวกเธอมานี่หน่อยซิ
อาตมาจะออกไปโรงพยาบาล	เราไปซื้ออาหารข้างนอกดีกว่า
ข้าพระพุทธเจ้าขอตั้งสัตย์ปฏิญาณตนว่าจะเป็นคนดี	ท่านทั้งหลายจะไปไหนกัน
แมวดำนี้มันชอบขี้ฉ้อ	ขอเชิญคุณกลับไปก่อน
ดิฉันขอเข้าพบท่านประธานค่ะ	ที่นี่ไม่เหมาะกับเธอ

เกมบิงโกคำสรรพนาม

มัน	เขา	เธอ
คุณ	พระองค์	ท่าน
ฝ่าพระบาท	อาตมา	ใต้เท้า

ตัวอย่างการบิงโก

บิงโก

บิงโก

บิงโก

บิงโก

มัน	เขา	เธอ
คุณ	พระองค์	ท่าน
ฝ่าพระบาท	อาตมา	ใต้เท้า

บิงโก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ประโยคเพื่อการสื่อสาร (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓

เรื่อง นิทานอ่านสนุก

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ประโยค คือ ถ้อยคำที่มีความเกี่ยวข้องกันถูกต้องตามระเบียบของภาษาและมีเนื้อความบริบูรณ์ ประกอบด้วยภาคประธานและภาคแสดง การจำแนกประโยคออกตามเจตนาในการสื่อสารประกอบด้วย ประโยคบอกเล่า ประโยคปฏิเสธ ประโยคคำถาม ประโยคแสดงความต้องการ ประโยคคำสั่ง และประโยคขอร้อง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายลักษณะของประโยคเพื่อการสื่อสารได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) จำแนกประโยคตามเจตนาในการสื่อสารได้

๒) แต่งประโยคตามเจตนาในการสื่อสารได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการใช้ประโยคตามเจตนาในการสื่อสาร

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ประโยคบอกเล่า

๔.๒ ประโยคปฏิเสธ

๔.๓ ประโยคคำถาม

๔.๔ ประโยคแสดงความต้องการ

๔.๕ ประโยคคำสั่ง

๔.๖ ประโยคขอร้อง

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ประโยคเพื่อการสื่อสาร (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. ประโยคบอกเล่า</p> <p>๒. ประโยคปฏิเสธ</p> <p>๓. ประโยคคำถาม</p> <p>๔. ประโยคแสดงความ ต้องการ</p> <p>๕. ประโยคคำสั่ง</p> <p>๖. ประโยคขอร้อง</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูแจกบัตรคำให้นักเรียน เรียงคำให้เป็นประโยคที่สมบูรณ์ กลุ่มละ ๕ บัตรคำ และให้ นักเรียนนำเสนอประโยคที่ได้รับ มอบหมาย</p> <p>๒. ครูอธิบายถึงเจตนาในการ สื่อสารว่ามีอะไรบ้างและให้ นักเรียนพิจารณาประโยคของ กลุ่มตนเองว่ามีเจตนาการ สื่อสารอย่างไร และนำเสนอให้ เพื่อนและครูฟัง</p>	<p>๑. นักเรียนนำเสนอประโยคที่ เรียงสำเร็จแล้ว</p> <p>๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มระดม ความคิดและนำเสนอประโยค ของตนเอง เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประโยคบอกเล่า - ประโยคปฏิเสธ - ประโยคคำถาม - ประโยคแสดงความ ต้องการ - ประโยคคำสั่ง - ประโยคขอร้อง 	<p>๑. บัตรคำ</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูเชื่อมโยงความคิดของนักเรียนเข้าสู่เรื่องประโยคเพื่อการสื่อสาร และบอกจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง ประโยคเพื่อการสื่อสาร ครูสุ่มนักเรียนตอบคำถามเนื้อหาในใบความรู้ที่ ๕ เรื่องประโยคเพื่อการสื่อสาร เพื่อตรวจสอบความเข้าใจของนักเรียนเช่น - ประโยคที่ใช้ในการสื่อสารมีหลายชนิดได้แก่อะไรบ้าง - ประโยคบอกเล่า คืออะไร - ประโยคปฏิเสธ คืออะไร - ประโยคคำถามคืออะไร เมื่อถามคำถามเสร็จแล้วครูอธิบายความรู้ให้นักเรียนเข้าใจ	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง ประโยคเพื่อการสื่อสาร พร้อมทั้งตอบคำถามของครู	๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง ประโยคเพื่อการสื่อสาร (๑) ๓. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง ประโยคเพื่อการสื่อสาร	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑. อธิบายลักษณะของ ประโยคเพื่อการสื่อสาร ได้				๒. ครูยกตัวอย่างประโยคเพื่อ การสื่อสารให้นักเรียนอ่าน และ สังเกตคำสำคัญในประโยค ได้แก่ <ul style="list-style-type: none"> - ประโยคบอกเล่า - ประโยคปฏิเสธ - ประโยคคำถาม - ประโยคแสดงความต้องการ - ประโยคคำสั่ง - ประโยคขอร้อง 	๒. นักเรียนวิเคราะห์ประโยค เพื่อการสื่อสารจากตัวอย่างที่ ครูนำเสนอ		
๒. จำแนกประโยคตาม เจตนาการสื่อสารได้				๓. ครูตรวจสอบความรู้ของ นักเรียนโดยใช้เกมการศึกษา ปฏิบัติดังนี้ <ul style="list-style-type: none"> - ครูเสนอประโยค - นักเรียนแต่ละกลุ่มวิเคราะห์ ประโยคว่าเป็นประเภทใด - นักเรียนเขียนคำตอบลงใน กระดานไวท์บอร์ดขนาดเล็ก - ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย และอภิปรายคำตอบ - นับคะแนน กลุ่มที่ตอบถูก มากที่สุดเป็นผู้ชนะ และมอบ รางวัลตามความเหมาะสม 	๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตาม ขั้นตอนที่ครูชี้แจง โดยวิเคราะห์ และจำแนกประโยคเพื่อ การสื่อสารให้ถูกต้อง	๔. กระดานไวท์บอร์ด ขนาดเล็ก ๕. ปากกาเขียนกระดาน	๒. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๓. แต่งประโยคตาม เจตนาการสื่อสารได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง แต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง แต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานและซักถามเมื่อสงสัย</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๘ เรื่อง แต่งประโยค เพื่อการสื่อสาร</p>	๖. ใบงานที่ ๘ เรื่อง แต่งประโยคเพื่อ การสื่อสาร	๓. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและตัวแทนนักเรียนของ แต่ละกลุ่มร่วมกันสรุปความรู้ เกี่ยวกับประโยคสื่อสารทั้ง ๖ ประเภท</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนเรียนเรื่อง อะไรบ้าง ครู : ประโยคเพื่อการสื่อสาร จำแนกตามเจตนาการสื่อสารได้ กี่ประเภท</p> <p>๓. ครูสุ่มนักเรียนบอกประเภท ของประโยคเพื่อการสื่อสารทั้ง ๖ ประเภท</p>	<p>๑. นักเรียนตัวแทนกลุ่มพูดสรุป ความรู้</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ประโยคเพื่อการ สื่อสาร นักเรียน : ๖ ประเภท</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถามและ ยกตัวอย่างประโยคให้ถูกต้อง</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๔. เห็นความสำคัญ ของการใช้ประโยคตาม เจตนาการสื่อสาร			๔. ครูและนักเรียนอภิปรายสรุป ความสำคัญของการใช้ประโยค ให้ถูกต้องตามเจตนา การสื่อสาร			



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) บัตรคำ
- ๒) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง ประโยคเพื่อการสื่อสาร (๑)
- ๓) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่องประโยคเพื่อการสื่อสาร
- ๔) กระดานไวท์บอร์ดขนาดเล็ก
- ๕) ใบงานที่ ๘ เรื่อง แต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๘ เรื่อง แต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายลักษณะของประโยคเพื่อการสื่อสาร	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินกิจกรรมกลุ่ม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. จำแนกประโยคตามเจตนาการสื่อสาร ๒. แต่งประโยคตามเจตนาการสื่อสาร	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง แต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร	- แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง แต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการใช้ประโยคตามเจตนาการสื่อสาร	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ประโยคเพื่อการสื่อสาร (๑)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง ประโยคเพื่อการสื่อสาร
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ประโยคเพื่อการสื่อสาร (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การสื่อสารเพื่อให้ผู้พูดและผู้ฟังมีความเข้าใจตรงกัน ต้องเลือกใช้ประโยคให้ตรงตามวัตถุประสงค์ ประโยคที่ใช้ในการสื่อสารมีหลายชนิด ได้แก่

๑. **ประโยคบอกเล่า** ใช้บอกเรื่องราวต่าง ๆ ให้ผู้อื่นรู้เรื่อง เช่น
 - เด็กกลุ่มหนึ่งยืนอยู่ริมรั้ว
 - ลูกบุญเล่านิทานให้เด็ก ๆ ฟัง
๒. **ประโยคปฏิเสธ** ใช้บอกว่าเรื่องราวนั้น ๆ ไม่ใช่ ไม่ต้องการ หรือไม่จริง มักมีคำว่า **ไม่ใช่ ไม่ได้** ฯลฯ อยู่ในประโยค เช่น
 - ไบหม่อน**ไม่**กลัวจิ้งจก ตุ๊กแก อีกแล้ว
 - ลูกบุญ**ไม่ได้**ไปตลาด
๓. **ประโยคคำถาม** ใช้ถามผู้อื่นเมื่อต้องการคำตอบ มักมีคำถามว่า **ใคร อะไร ที่ไหน เมื่อไหร่ ทำไม** ฯลฯ เช่น
 - เด็ก ๆ ยืนมอง**อะไร**
 - **ใคร**รู้จักงูเขียวบ้าง
๔. **ประโยคแสดงความต้องการ** ใช้บอกความต้องการของตนเองให้ผู้อื่นรับรู้ มักมีคำว่า **อยาก ต้องการ ประสงค์** ฯลฯ อยู่ด้วย เช่น
 - ผม**อยาก**ไปอ่านหนังสือในห้องสมุด
 - แต่งอ่อน**ต้องการ**สมุดบันทึก
๕. **ประโยคคำสั่ง** ใช้สั่งให้ผู้อื่นทำอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือห้ามมิให้ทำก็ได้ เช่น
 - **อย่า**แห่รังผึ้ง
 - **ห้าม**รังแกสัตว์
๖. **ประโยคขอร้อง** ใช้ขอร้องผู้อื่นให้ทำอย่างใดอย่างหนึ่ง มักมีคำว่า **กรุณา โปรด ช่วย** ฯลฯ อยู่ด้วย เช่น
 - ลูกบุญ**กรุณา**เล่าเรื่องสัตว์มีพิษหน่อยนะคะ
 - พอใจ**ช่วย**หยิบหนังสือให้ผมหน่อย

ใบงานที่ ๘ เรื่อง แต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ประโยคเพื่อการสื่อสาร (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งประโยคตามเจตนาการสื่อสาร

๑. ประโยคบอกเล่า

๒. ประโยคปฏิเสธ

๓. ประโยคคำถาม

๔. ประโยคแสดงความต้องการ

๕. ประโยคคำสั่ง

๖. ประโยคขอร้อง

ชื่อ-สกุล ชั้น..... เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง แต่งประโยคเพื่อการสื่อสาร
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ประโยคเพื่อการสื่อสาร (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งประโยคตามเจตนาการสื่อสาร

๑. ประโยคบอกเล่า

วันนี้แม่จะกลับมาจากต่างจังหวัด

๒. ประโยคปฏิเสธ

ฉันไม่ได้ชอบเธอ

๓. ประโยคคำถาม

ใครจะมารับพวกเรา

๔. ประโยคแสดงความต้องการ

หนูอยากไปเที่ยวเชียงใหม่

๕. ประโยคคำสั่ง

เธอห้ามเสียงดังเดี๋ยวแม่วีน

๖. ประโยคขอร้อง

ช่วยขยับรถหน่อยนะคะ

สื่อสำหรับครู
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ประโยคเพื่อการสื่อสาร (๑)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้ครูตัดประโยคที่กำหนดให้เป็นบัตรคำให้นักเรียนนำมาเรียงเป็นประโยค กลุ่มละ ๑ ประโยค

สมพร	ไป	ทำงาน	ที่	โรงพยาบาล
แก้วตา	เล่น	รีรีข้าวสาร	กับ	เพื่อน
คุณครู	ไม่	ชอบ	เด็ก	ดี
ปาล์ม	ไม่ได้	ขโมย	ดินสอ	ตุน
เธอ	ชอบ	กิน	อาหาร	อะไร
ทำไม	ฤดี	ถึง	มา	สาย
แพรว	อยาก	กิน	อาหาร	ญี่ปุ่น
เธอ	ห้าม	ส่ง	เสียง	ดัง
ภูผา	ช่วย	หยิบ	ปากกา	หน่อย
คุณ	กรุณา	ขยับ	รถ	หน่อย

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ประโยคเพื่อการสื่อสาร (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓

เรื่อง นิทานอ่านสนุก

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

แต่งประโยคได้ถูกต้องตามหลักภาษา

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ประโยค คือ ถ้อยคำที่มีความเกี่ยวข้องกันถูกต้องตามระเบียบของภาษาและมีเนื้อความบริบูรณ์ ประกอบด้วยภาคประธานและภาคแสดง การแบ่งโครงสร้างของประโยคแบ่งออกเป็น ๒ ประเภท คือ ประเภทที่ ๑ ประโยค ๒ ส่วน ได้แก่ ประธานและกริยา และประเภทที่ ๒ ประโยค ๓ ส่วน ได้แก่ ประธาน กริยา และกรรม

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายส่วนประกอบของประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วนได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) แต่งประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วนได้

๒) วิเคราะห์ประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วนได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการใช้ประโยคให้ถูกต้องตามแบบแผนภาษาไทย

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ประโยค ๒ ส่วน

๔.๒ ประโยค ๓ ส่วน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ประโยคเพื่อการสื่อสาร (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - ส่วนประกอบของ ประโยค ๒ ส่วน และ ประโยค ๓ ส่วน	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูทบทวนความรู้เรื่อง ประโยค โดยยกตัวอย่างประโยค ให้นักเรียนวิเคราะห์ว่าเป็น ประโยคเพื่อการสื่อสาร ประเภทใด</p> <p>๒. ครูนำเสนอประโยคให้ นักเรียนสังเกต ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - นกบิน - นกสีแดงบิน - นกสีแดงบินเร็ว - พ่อกินข้าว - พ่อฉันกินข้าวอย่างอร่อย <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าประโยคที่ครู ยกตัวอย่างแตกต่างกันหรือไม่</p>	<p>๑. นักเรียนวิเคราะห์ประโยค เพื่อการสื่อสารตามเจตนา การสื่อสารและตอบคำถาม</p> <p>๒. นักเรียนอ่านและสังเกต ประโยคที่ครูนำเสนอ</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถามและ แสดงความคิดเห็นจากประโยค ที่ครูยกตัวอย่างอธิบายเหตุผล ประกอบความคิดเห็น</p>	<p>๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง ประโยค เพื่อการสื่อสาร (๒)</p> <p>๒. แถบประโยค</p>	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูชี้ให้เห็นความเหมือนและความแตกต่างของประโยคทั้งหมด และเชื่อมโยงความรู้เข้าสู่เรื่องส่วนประกอบของประโยค			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายส่วนประกอบของประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วนได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับส่วนประกอบของประโยคประกอบด้วย - ประโยค ๒ ส่วนมีส่วนประกอบเป็น ประธาน และ กริยา - ประโยค ๓ ส่วนมีส่วนประกอบเป็น ประธาน กริยา และกรรม ๒. ครูเสนอตัวอย่างประโยคให้นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ส่วนประกอบของประโยค	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง ส่วนประกอบของประโยคประกอบและอภิปรายความรู้ร่วมกับครู ๒. นักเรียนวิเคราะห์ส่วนประกอบของประโยคและอธิบายส่วนประกอบของประโยค	๓. ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง ส่วนประกอบของประโยค ๔. แดบประโยค	๒. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. วิเคราะห์ประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วนได้			๓. ครูให้นักเรียนช่วยกันเสนอ ประโยค และวิเคราะห์ ส่วนประกอบประโยคจาก ประโยคที่ช่วยกันเสนอ	๓ นักเรียนเสนอประโยคและ ร่วมกันวิเคราะห์ส่วนประกอบ ประโยค		๓. การตอบคำถาม
๓.	๓. วิเคราะห์ประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วนได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง วิเคราะห์ส่วนประกอบของ ประโยค ๒. ครูให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๙ เรื่อง วิเคราะห์ ส่วนประกอบของประโยค	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานและซักถามเมื่อสงสัย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๙ เรื่อง วิเคราะห์ ส่วนประกอบของประโยค	๕. ใบงานที่ ๙ เรื่อง วิเคราะห์ส่วนประกอบ ของประโยค	๔. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม
๔.	๔. เห็นความสำคัญ ของการใช้ประโยคให้ ถูกต้องตามแบบแผน ภาษาไทย	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย ใบงานที่ ๙ เรื่อง วิเคราะห์ ส่วนประกอบของประโยค ๒. ครูให้นักเรียนร่วมกัน อภิปรายความสำคัญของ การจำแนกส่วนประกอบของ ประโยคและเชื่อมโยงความรู้ ให้นักเรียนเห็นความสำคัญของ การใช้ประโยคให้ถูกต้องตาม แบบแผนภาษาไทย	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๙ ร่วมกับครู และอภิปรายคำตอบ ที่ถูกต้อง ๒. นักเรียนอภิปรายสรุป ความรู้ร่วมกัน		๕. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง ประโยคเพื่อการสื่อสาร (๒)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง ส่วนประกอบของประโยค
- ๓) ใบงานที่ ๙ เรื่อง วิเคราะห์ส่วนประกอบของประโยค

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง วิเคราะห์ส่วนประกอบของประโยค

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายส่วนประกอบของประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วน	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง วิเคราะห์ส่วนประกอบของประโยค	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง วิเคราะห์ส่วนประกอบของประโยค	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - วิเคราะห์ประโยค ๒ ส่วน และประโยค ๓ ส่วน	- ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง วิเคราะห์ส่วนประกอบของประโยค	- แบบประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง วิเคราะห์ส่วนประกอบของประโยค	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการใช้ประโยคให้ถูกต้องตามแบบแผนภาษาไทย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ประโยคเพื่อการสื่อสาร (๒)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง ส่วนประกอบของประโยค
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ประโยคเพื่อการสื่อสาร (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ส่วนประกอบของประโยค

๑. ประโยค ๒ ส่วน คือประโยคที่ประกอบด้วย **ประธาน** และ **กริยา** ซึ่งบางประโยคอาจมี
 บทขยายของแต่ละส่วนรวมอยู่ด้วยเช่น

ภาคประธาน		ภาคแสดง	
ประธาน	ขยายประธาน	กริยา	ขยายกริยา
ฝน	-	ตก	-
ฝน	-	ตก	หนัก
น้ำ	ป่า	ไหล	แรงมาก
ผู้ชาย	คนนั้น	พูดจา	ไพเราะ
น้อง	ของฉัน	เดิน	เร็วมาก

๒. ประโยค ๓ ส่วน คือประโยคที่ประกอบด้วย **ประธาน กริยา** และ **กรรม** ซึ่งบางประโยค
 อาจมีบทขยายของแต่ละส่วนรวมอยู่ด้วย

ภาคประธาน		ภาคแสดง			
ประธาน	ขยายประธาน	กริยา	ขยายกริยา	กรรม	ขยายกรรม
ฉัน	-	กิน	-	ขนม	หวาน
พ่อ	ของฉัน	ตัด	-	ต้นไม้	ใหญ่
แม่	-	อ่าน	-	หนังสือ	-
พี่ชาย	ของแม่	ขาย	-	อาหาร	ตามสั่ง

ใบงานที่ ๙ เรื่อง วิเคราะห์ส่วนประกอบของประโยค
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ประโยคเพื่อการสื่อสาร (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนวิเคราะห์ส่วนประกอบของประโยค ๒ ส่วน

ประโยค	ภาคประธาน		ภาคแสดง	
	ประธาน	ขยายประธาน	กริยา	ขยายกริยา
๑. นกบิน				
๒. ปลาตัวใหญ่ว่ายน้ำ				
๓. แม่นอนกรน				
๔. น้องหัวเราะเสียงดัง				
๕. ต้นไม้ล้ม				

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนวิเคราะห์ส่วนประกอบของประโยค ๓ ส่วน

ประโยค	ภาคประธาน			ภาคแสดง		
	ประธาน	ขยายประธาน	กริยา	ขยายกริยา	กรรม	ขยายกรรม
๑. พ่อล้างรถสีแดง						
๒. น้องสาวกวาดบ้าน						
๓. แมวจับหนู						
๔. นที่เล่นฟุตบอล						
๕. ยายต๋น้องของฉัน						

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่.....

เฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง วิเคราะห์ส่วนประกอบของประโยค
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ประโยคเพื่อการสื่อสาร (๒)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนวิเคราะห์ส่วนประกอบของประโยค ๒ ส่วน

ประโยค	ภาคประธาน		ภาคแสดง	
	ประธาน	ขยายประธาน	กริยา	ขยายกริยา
๑. นกบิน	นก	-	บิน	-
๒. ปลาตัวใหญ่ว่ายน้ำ	ปลา	ตัวใหญ่	ว่ายน้ำ	-
๓. แม่นอนกรน	แม่	-	นอน	กรน
๔. น้องหัวเราะเสียงดัง	น้อง	-	หัวเราะ	เสียงดัง
๕. ต้นไม้ล้ม	ต้นไม้	-	ล้ม	-

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนวิเคราะห์ส่วนประกอบของประโยค ๓ ส่วน

ประโยค	ภาคประธาน		ภาคแสดง			
	ประธาน	ขยายประธาน	กริยา	ขยายกริยา	กรรม	ขยายกรรม
๑. พ่อล้างรถสีแดง	พ่อ	-	ล้าง	-	รถ	สีแดง
๒. น้องสาวกวาดบ้าน	น้องสาว	-	กวาด	-	บ้าน	-
๓. แมวจับหนู	แมว	-	จับ	-	หนู	-
๔. นที่เล่นฟุตบอล	นที่	-	เล่น	-	ฟุตบอล	-
๕. ยายตีน้องของฉัน	ยาย	-	ตี	-	น้อง	ของฉัน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกรายงาน (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓

เรื่อง นิทานอ่านสนุก

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าคือการเขียนเสนอผลงานอันได้มาจากการศึกษาค้นคว้าพิเศษ นอกเหนือจากเรื่องที่ได้ศึกษาในชั้นเรียนเพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนรู้จักแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง มีขั้นตอนสำคัญ ๕ ขั้นตอน คือ ๑) กำหนดหัวข้อ ๒) วางแผนการเขียน ๓) รวบรวมข้อมูล ๔) เขียนรายงาน ๕) ตรวจสอบและปรับปรุง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกขั้นตอนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- วางแผนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนรายงาน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ รูปแบบการเขียนรายงาน

๔.๒ ขั้นตอนการเขียนรายงาน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกรายงาน (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - รูปแบบและขั้นตอน การเขียนรายงาน	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบไหมว่าสิ่งที่ ครูนำมาให้ดูนี้เรียกว่าอะไร (ครูนำตัวอย่างรายงานของ นักเรียนปีการศึกษาปีที่ผ่านมา ให้นักเรียนดู)</p> <p>ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า การเขียนรายงานคืออะไร</p> <p>๒. ครูอธิบายความหมายของ การเขียนรายงานให้นักเรียน ทราบ</p> <p>๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เรื่องการเขียนรายงานการศึกษา ค้นคว้าให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รายงาน</p> <p>นักเรียน : แสดงความรู้และ ความคิดเห็นจากประสบการณ์ เดิมได้อย่างอิสระ</p>	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง เขียน บันทึกฝึกรายงาน (๑)	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกขั้นตอน การเขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้าได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น กลุ่มละ ๕ คน</p> <p>๒. ครูนำเสนอบัตรคำขั้นตอน การเขียนรายงานให้นักเรียนทุก กลุ่มอ่านและช่วยกันเรียงลำดับ ขั้นตอนการเขียนรายงานโดยใช้ ประสบการณ์เดิม</p> <p>๓. ครูนำบัตรคำมาติดไว้บน กระดานตามที่นักเรียน เรียงลำดับ (ครูยังไม่เฉลย)</p> <p>๔. ครูแจกใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษา ค้นคว้าให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ศึกษาขั้นตอนการเขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้า</p>	<p>๑. นักเรียนเข้ากลุ่มของตนเอง</p> <p>๒. นักเรียนทุกคนร่วมกัน เรียงลำดับขั้นตอนการเขียน รายงานโดยใช้ประสบการณ์ เดิม</p> <p>๓. นักเรียนช่วยครูตรวจสอบ บัตรคำบนกระดาน</p> <p>๔. นักเรียนเข้ากลุ่ม ศึกษา ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียน รายงานการศึกษาค้นคว้าและ อภิปรายความรู้เกี่ยวกับ ขั้นตอนการเขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้าร่วมกับ สมาชิกในกลุ่ม</p>	<p>๒. บัตรคำขั้นตอน การเขียนรายงาน</p> <p>๓. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้า</p>	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๕. ครูอธิบายความรู้เพิ่มเติม เปิดโอกาสให้นักเรียนซักถาม ข้อสงสัย และตรวจสอบขั้นตอน การเขียนรายงานจากบัตรคำ ที่นักเรียนร่วมกันเรียงลำดับ บนกระดาน</p> <p>๖. ครูให้นักเรียนเสนอหัวข้อ ที่สนใจในการเขียนรายงาน</p>	<p>๕. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันคิด</p> <p>๖. นักเรียนแต่ละกลุ่มคิดหัวข้อ ที่สนใจในการเขียนรายงาน</p>		
๓.	๒. วางแผนการเขียน รายงานการศึกษา ค้นคว้าได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ร่วมคิด ร่วมวางแผน</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ร่วมกันวางแผนการเขียน รายงานการศึกษาค้นคว้าในกลุ่ม ของตนเอง โดยบันทึกลงใน ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ร่วมคิด ร่วมวางแผน</p> <p>๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการทำงาน และให้ความช่วยเหลือนักเรียน เป็นรายบุคคล</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานและซักถามเมื่อสงสัย</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ตามที่ครูมอบหมายและบันทึก ลงในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ร่วมคิด ร่วมวางแผน</p> <p>๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ตามที่ครูมอบหมาย</p>	๔. ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ร่วมคิด ร่วมวางแผน	๒. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. เห็นคุณค่าและ ประโยชน์ของการ เขียนรายงาน	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ออกมานำเสนอผลงานที่ได้ ร่วมกันวางแผนการเขียน รายงาน (กลุ่มละ ๑ นาที)</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนร่วมกันสรุป ขั้นตอนการเขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้า ๕ ขั้นตอน</p> <p>๓. ครูถามคำถามสรุปทเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการเขียน รายงานการศึกษาค้นคว้ามี ความสำคัญหรือไม่ ครู : ให้นักเรียนช่วยกันบอก ความสำคัญของการเขียน รายงานการศึกษาค้นคว้าตาม ความเข้าใจของนักเรียน</p>	<p>๑. นักเรียนนำเสนอผลงานกลุ่ม ตัวเองตามที่ร่วมกันวางแผน</p> <p>๒. นักเรียนร่วมกันสรุปขั้นตอน การเขียนรายงานการศึกษา ค้นคว้า</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีความสำคัญ นักเรียน : การเขียนรายงาน มีความสำคัญคือ เป็นการ รวบรวมองค์ความรู้ที่ได้ศึกษา และนำเสนอให้ผู้อ่านหรือผู้ที่ ต้องการศึกษาความรู้นั้นให้อ่าน ได้ง่ายขึ้น และทำให้ผู้ทำ รายงานเกิดองค์ความรู้</p>		๓. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง เขียนบันทึกฝึกรายงาน (๑)
- ๒) บัตรคำขั้นตอนการเขียนรายงาน
- ๓) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า
- ๔) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ร่วมคิด ร่วมวางแผน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ร่วมคิด ร่วมวางแผน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกขั้นตอนการเขียน รายงานการศึกษาค้นคว้า	- ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน	- คำถามสำคัญ - แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - วางแผนการเขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้า	๑. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม ๒. ประเมินใบงาน ที่ ๑๐ เรื่อง ร่วมคิด ร่วมวางแผน	- แบบประเมินการ ปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าและประโยชน์ ของการเขียนรายงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถ ในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกรายงาน (๑)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

**ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกรายงาน (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

การเขียนรายงาน เป็นการเสนอผลงานการศึกษาค้นคว้า ผลการทดลอง หรือผลการปฏิบัติงานต่าง ๆ เสนอต่อครู เพื่อนนักเรียนหรือผู้อื่น เพื่อให้มีความรู้กว้างขวางยิ่งขึ้นหรือให้ผู้อื่นทราบผลการปฏิบัติงานการเขียนรายงานที่ดีควรปฏิบัติตามขั้นตอน ดังนี้

๑. กำหนดหัวข้อเรื่อง
๒. วางแผนเขียนรายงาน
๓. รวบรวมข้อมูล
๔. เขียนรายงาน
๕. ตรวจสอบและปรับปรุงให้สมบูรณ์

๑. กำหนดหัวข้อเรื่อง

ควรกำหนดเรื่องที่ผู้รายงานสนใจต้องการจะรู้ หรือคาดว่าคนส่วนใหญ่สนใจ เช่น สารพิษในชีวิตประจำวัน กระจกชนิดนี้ดีมีที่มา ฯลฯ นอกจากกำหนดหัวข้อเรื่องได้แล้ว ควรกำหนดหัวข้อย่อย ๆ ด้วยเพื่อความสะดวกในการค้นคว้า เช่น เรื่อง กระจกชนิดนี้ดีมีที่มา

๑. ที่มาของกระจก
๒. คุณค่าของกระจก
๓. การทำกระจก
๔. วัสดุที่ทำมาจากกระจก

ฯลฯ

๒. วางแผนเขียนรายงาน

- ๒.๑ กำหนดระยะเวลาปฏิบัติงาน เช่น จะเขียนให้เสร็จภายใน ๒ สัปดาห์ ฯลฯ
- ๒.๒ กำหนดสถานที่ที่จะไปค้นคว้า เช่น ห้องสมุด อินเทอร์เน็ต สถานประกอบการ หน่วยงานต่าง ๆ ฯลฯ
- ๒.๓ กำหนดผู้ร่วมงาน (ถ้าทำงานกลุ่ม) และแบ่งหน้าที่กันให้ชัดเจน
- ๒.๔ กำหนดวันเขียนรายงาน วันตรวจทาน ปรับปรุง แก้ไข กำหนดวันส่ง ฯลฯ

๓. รวบรวมข้อมูล

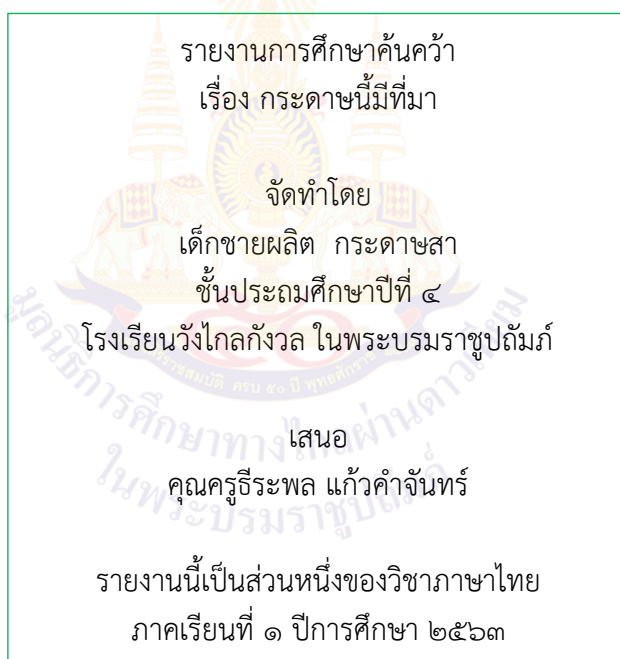
ค้นคว้าหาข้อมูลจากแหล่งความรู้ต่าง ๆ แล้วรวบรวมข้อมูลอย่างเป็นหมวดหมู่ หรือตามหัวข้อย่อยที่กำหนด

๔. เขียนรายงาน

๔.๑ นำข้อมูลที่รวบรวมได้มาเขียนเรียงเป็นภาษาของตนเองให้อ่านเข้าใจง่าย มีการลำดับความสำคัญ มีสาระความรู้ มีข้อคิดที่เป็นประโยชน์ และมีเหตุผลประกอบ ฯลฯ ข้อสำคัญ ไม่ควรลอกข้อความจากหนังสืออื่น หรือตัดต่อข้อความจนดูเสมือนเป็นส่วนหนึ่งของตนเอง แต่ถ้าจำเป็นต้องลอกข้อความสำคัญ ต้องบอกว่ามาจากหนังสืออะไร และถือเป็นมารยาทที่จะต้องระบุชื่อผู้แต่งเสมอ

๔.๒ ทำรูปเล่มรายงานให้สมบูรณ์ ซึ่งมีส่วนประกอบ ดังนี้

๔.๒.๑ หน้าปก ควรมีรายละเอียดดังตัวอย่าง



๔.๒.๒ คำนำ การเขียนคำนำอาจกล่าวถึงสาระต่าง ๆ เช่น ที่มา จุดประสงค์ของการเขียนรายงาน วิธีการค้นคว้า ผู้ร่วมงาน วิธีการค้นคว้า ผู้ร่วมงาน ผู้มีอุปการคุณ ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากรายงาน ดังนี้

คำนำ

รายงานเรื่องกระดาษนี้มีคุณค่าฉบับนี้ คณะผู้จัดทำได้พยายามค้นคว้าและรวบรวมความรู้และตัวอย่างไว้มากมาย เพื่อให้ผู้สนใจใช้สำหรับค้นคว้าถึงที่มาของกระดาษ คุณค่าของกระดาษ การทำกระดาษ และวัสดุที่ทำจากกระดาษ

คณะผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า รายงานฉบับนี้คงจะเป็นประโยชน์สำหรับผู้สนใจเรื่องกระดาษและสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ต่อไป

คณะผู้จัดทำ

๑๖ มกราคม ๒๕๖๓

๔.๒.๓ สารบัญ สำหรับระบุเรื่องแต่ละเรื่องที่เสนอและเลขหน้าของเรื่องนั้น ๆ ดังนี้

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
ที่มาของกระดาษ	๑
คุณค่าของกระดาษ	๓
การทำกระดาษ	๕
วัสดุที่ทำจากกระดาษ	๗
บรรณานุกรม	๑๑

๔.๒.๔ เนื้อเรื่อง คือส่วนที่ค้นคว้าเรื่องมาเรียบเรียง ซึ่งเป็นส่วนสำคัญของเรื่อง ตาม

ข้อ ๔.๑

๔.๒.๕ บรรณานุกรมหรือรายชื่อหนังสือที่ใช้ค้นคว้า มีวิธีเขียนดังตัวอย่าง

บรรณานุกรม

กระทรวงศึกษาธิการ. **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑.**

กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด,
๒๕๕๑

วิชาการ, กรม, กระทรวงศึกษาธิการ. **หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทยชุดภาษา**

เพื่อชีวิต ภาษาพาทีชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖. กรุงเทพมหานคร : องค์การค้ำคुरुสภา,
๒๕๕๕.

๕. ตรวจสอบและปรับปรุงให้สมบูรณ์

นำรายงานมาตรวจทานอีกครั้ง พิจารณาความต่อเนื่องและตรวจการเขียนตัวสะกดการันต์ แล้วแก้ไขให้ถูกต้อง



ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ร่วมคิด ร่วมวางแผน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกเรียงงาน (๑)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนวางแผนการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าและบันทึกลงตามหัวข้อที่กำหนด

๑. สมาชิกในกลุ่ม

- ๑.๑ _____
 ๑.๒ _____
 ๑.๓ _____
 ๑.๔ _____
 ๑.๕ _____

๒. หัวข้อรายงานที่สนใจ _____

๓. หัวข้อย่อยของรายงานที่จะศึกษาค้นคว้า

- ๓.๑ _____
 ๓.๒ _____
 ๓.๓ _____
 ๓.๔ _____
 ๓.๕ _____

๔. ระยะเวลาในการทำรายงาน _____

๕. แหล่งข้อมูลที่จะศึกษาค้นคว้า

- ๕.๑ _____
 ๕.๒ _____
 ๕.๓ _____

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่.....

สื่อสำหรับครู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกเรียงงาน (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กำหนดหัวข้อเรื่อง

วางแผนการเขียนรายงาน

รวบรวมข้อมูล

เขียนรายงาน

ตรวจทานและปรับปรุง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกgrayงาน (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓	เรื่อง นิทานอ่านสนุก	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าคือการเขียนเสนอผลงานอันได้มาจากการศึกษาค้นคว้าพิเศษ นอกเหนือจากเรื่องที่ได้ศึกษาในชั้นเรียนเพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนรู้จักแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง มีขั้นตอนสำคัญ ๕ ขั้นตอน คือ ๑) กำหนดหัวข้อ ๒) วางแผนการเขียน ๓) รวบรวมข้อมูล ๔) เขียนรายงาน ๕) ตรวจสอบและปรับปรุง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการเขียนคำนำและบรรณานุกรมได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) เขียนคำนำและบรรณานุกรมของรายงานการศึกษาค้นคว้าได้

๒) เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าจากเรื่องที่สนใจได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนรายงาน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ รูปแบบการเขียนรายงาน

๔.๒ ขั้นตอนการเขียนรายงาน

๔.๓ การเขียนคำนำ

๔.๔ การเขียนบรรณานุกรม

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖.คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก จำนวน ๑๐ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกรายงาน (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การเขียนคำนำและ บรรณานุกรม	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูทบทวนขั้นตอนการเขียน รายงานการศึกษาค้นคว้า ๕ ขั้นตอน โดยให้นักเรียน ช่วยกันบอกขั้นตอนที่ถูกต้อง</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เมื่อวานนักเรียนทำ อะไรบ้าง</p> <p>ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า ส่วนประกอบสำคัญของรายงาน ที่ขาดไม่ได้ คืออะไร (ครูยกตัวอย่างคำนำและ บรรณานุกรมให้นักเรียนดูจาก เล่มรายงาน)</p> <p>๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เกี่ยวกับการเขียนรายงานใน ส่วนประกอบ คำนำและ บรรณานุกรม</p>	<p>๑. นักเรียนช่วยกันบอกขั้นตอน การเขียนรายงานการศึกษา ค้นคว้า</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : วางแผนการเขียน รายงาน</p> <p>นักเรียน : คำนำและ บรรณานุกรม</p>	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง เขียน บันทึกฝึกรายงาน (๒)	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	<p>จุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>๑. บอกหลักการเขียน คำนำและบรรณานุกรม ได้</p> <p>๒. เขียนคำนำและ บรรณานุกรมของ รายงานการศึกษา ค้นคว้าได้</p>	<p>ขั้นสอน</p>	<p>๒๐ นาที</p>	<p>๑. ครูนำเสนอตัวอย่างการเขียน คำนำที่ดีให้นักเรียนอ่านและ วิเคราะห์ว่ากล่าวถึงประเด็น สำคัญอะไรบ้าง</p> <p>๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับ หลักการเขียนคำนำที่ดีให้ นักเรียนเข้าใจและให้นักเรียน ศึกษาใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษา ค้นคว้า</p> <p>๓. ครูยกตัวอย่างการเขียน บรรณานุกรมที่ถูกต้องให้ นักเรียนสังเกตและถามคำถาม ดังนี้</p> <p>ครู : การเขียนบรรณานุกรม มีจุดประสงค์เพื่ออะไร</p> <p>ครู : บรรณานุกรมอยู่ส่วนใด ของรายงาน</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านคำนำที่ครู นำเสนอและร่วมกับสมาชิก ในกลุ่มของตนบอกประเด็น สำคัญในการเขียนคำนำ</p> <p>๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้าประกอบ คำอธิบายของครูอภิปราย ความรู้ร่วมกับครูและเพื่อน ในชั้นเรียน</p> <p>๓. นักเรียนดูตัวอย่างการเขียน บรรณานุกรม สังเกตและตอบ คำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : บอกรายการหนังสือ และแหล่งข้อมูลที่เราได้ศึกษา ค้นคว้าเพื่อให้รายงานเกิดความ น่าเชื่อถือ</p> <p>นักเรียน : ส่วนสุดท้ายของ รายงาน</p>	<p>๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง เขียน บันทึกฝึกgrayงาน (๒)</p> <p>๓. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้า</p> <p>๔. กระดาษไวท์บอร์ด ขนาดเล็ก</p> <p>๕. ปากกาเขียนกระดาน</p> <p>๖. หนังสือสำหรับฝึก เขียนบรรณานุกรม</p>	<p>๒. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : บรรณานุกรมประกอบด้วย ข้อมูลเกี่ยวอะไรบ้าง (ครูชี้ไปที่ กระดานให้นักเรียนสังเกต)</p> <p>๔. ครูแจกหนังสือให้นักเรียน กลุ่มละ ๑ เล่ม และให้เขียน บรรณานุกรมแข่งขันกัน กลุ่มใด เขียนถูกต้องและรวดเร็วที่สุด เป็นผู้ชนะ (ครูมอบรางวัลตาม ความเหมาะสม)</p> <p>๕. ครูและนักเรียนร่วมกัน ตรวจสอบความถูกต้องของ การเขียนบรรณานุกรม</p>	<p>นักเรียน : ชื่อผู้แต่ง / ปีที่พิมพ์ หนังสือ / ชื่อหนังสือ / ครั้งที่ พิมพ์ / เมืองที่พิมพ์ / สถานที่ พิมพ์</p> <p>๔ นักเรียนเขียนบรรณานุกรม จากหนังสือที่ครูแจกลงใน กระดานคำตอบ เมื่อเสร็จแล้ว ให้ปรบมือส่งสัญญาณให้ครู ทราบ</p> <p>๕. นักเรียนตรวจสอบ ความถูกต้องของการเขียน บรรณานุกรมร่วมกับครู</p>		
๓.	๓. เขียนคำนำและ บรรณานุกรมของ รายงานการศึกษา ค้นคว้าได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำนำ</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำนำ</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานและซักถามเมื่อสงสัย</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียน คำนำ</p>	๗. ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำนำ	๓. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	<p>๔. เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนรายงาน</p> <p>๕. เขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าจากเรื่องที่สนใจได้</p>	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับการเขียนคำนำและบรรณานุกรม</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนร่วมกันสรุปประโยชน์ของการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า กลุ่มละ ๑ ข้อ</p> <p>๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนเริ่มศึกษา รวบรวมข้อมูลและเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้าตามหัวข้อที่นักเรียนกำหนด สามารถปรึกษา ขอคำแนะนำกับครูได้นอกเวลาเรียน</p>	<p>๑. นักเรียนอธิบายหลักการเขียนคำนำ ประเด็นสำคัญในการเขียนคำนำ รูปแบบวิธีการเขียนบรรณานุกรมที่ถูกต้อง</p> <p>๒. นักเรียนสรุปประโยชน์ของการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า</p> <p>๓. นักเรียนเขียนรายงานตามที่ครูมอบหมาย</p>		<p>๔. การตอบคำถาม</p> <p>๕. ประเมินการเขียนรายงาน</p>

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง เขียนบันทึกฝึกรายงาน (๒)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า
- ๓) กระดานไวท์บอร์ดขนาดเล็ก
- ๔) ปากกาเขียนกระดาน
- ๕) หนังสือสำหรับฝึกเขียนบรรณานุกรม
- ๖) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำนำ

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียนคำนำ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะการเขียนคำนำ และบรรณานุกรม	๑. ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินการ ปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. เขียนคำนำและ บรรณานุกรมของรายงาน การศึกษาค้นคว้า ๒. เขียนรายงานการศึกษา ค้นคว้าจากเรื่องที่สนใจ	๑. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม ๒. ประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง การเขียน คำนำ ๓. ประเมินการเขียน รายงานการศึกษาค้นคว้า	๑. แบบประเมิน การปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม ๒. แบบประเมิน การเขียนรายงาน การศึกษาค้นคว้า	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าและประโยชน์ ของการเขียนรายงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถ ในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

ประเด็น การประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. รูปแบบ รายงาน	รายงานมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ถูกต้องทุกส่วน	รายงานมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ผิดพลาด ๑ ส่วน	รายงานมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ผิดพลาด ๒ ส่วน	รายงานมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ผิดพลาดมากกว่า ๒ ส่วน
๒. องค์ประกอบ ของรายงาน	รายงานมี องค์ประกอบ ครบถ้วนสมบูรณ์ ทุกองค์ประกอบ ได้แก่ หน้าปก คำนำ สารบัญ เนื้อหา และ บรรณานุกรม	รายงานขาด องค์ประกอบใด องค์ประกอบหนึ่ง ได้แก่ หน้าปก คำนำ สารบัญ เนื้อหา และ บรรณานุกรม	รายงานขาด องค์ประกอบใด องค์ประกอบหนึ่ง ๒ องค์ประกอบ ได้แก่ หน้าปก คำนำ สารบัญ เนื้อหา และ บรรณานุกรม	รายงานขาด องค์ประกอบใด องค์ประกอบหนึ่ง มากกว่า ๒ องค์ประกอบ ได้แก่ หน้าปก คำนำ สารบัญ เนื้อหา และบรรณานุกรม
๓. เนื้อหา	เนื้อหาในรายงานมี ความครบถ้วน สมบูรณ์ตาม ขอบเขตเนื้อหาที่ กำหนด	เนื้อหารายงานขาด ความสมบูรณ์ตาม ขอบเขตที่กำหนด เพียงเล็กน้อย	เนื้อหารายงานขาด ความสมบูรณ์ตาม ขอบเขตที่กำหนด ปานกลาง	เนื้อหารายงานขาด ความสมบูรณ์ตาม ขอบเขตที่กำหนด มาก
๔. รูปเล่มรายงาน	รูปเล่มรายงาน ถูกต้องตามรูปแบบ มีความคงทน เรียบร้อย และ สะอาด	รูปเล่มรายงาน ถูกต้องตามรูปแบบ มีความสวยงาม และเรียบร้อย	รูปเล่มรายงาน ถูกต้องตามรูปแบบ แต่ขาดความคงทน	รูปเล่มรายงานไม่มี ความคงทน ไม่ถูกต้องตาม รูปแบบ และไม่มี ความสะอาด เรียบร้อย

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกรายงาน (๒)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

**ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง นิทานอ่านสนุก
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๐ เรื่อง เขียนบันทึกฝึกรายงาน (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔**

การเขียนรายงานการศึกษาค้นคว้า

การเขียนรายงาน เป็นการเสนอผลงานการศึกษาค้นคว้า ผลการทดลอง หรือผลการปฏิบัติงานต่าง ๆ เสนอต่อครู เพื่อนักเรียนหรือผู้อื่น เพื่อให้มีความรู้กว้างขวางยิ่งขึ้นหรือให้ผู้อื่นทราบผลการปฏิบัติงาน การเขียนรายงานที่ดีควรปฏิบัติตามขั้นตอน ดังนี้

๑. กำหนดหัวข้อเรื่อง
๒. วางแผนเขียนรายงาน
๓. รวบรวมข้อมูล
๔. เขียนรายงาน
๕. ตรวจสอบและปรับปรุงให้สมบูรณ์

๑. กำหนดหัวข้อเรื่อง

ควรกำหนดเรื่องที่คุณสนใจต้องการจะรู้ หรือคิดว่าคนส่วนใหญ่สนใจ เช่น สารพิษในชีวิตประจำวัน กระจกชนิดนี้ดีมีที่มา ฯลฯ นอกจากกำหนดหัวข้อเรื่องได้แล้ว ควรกำหนดหัวข้อย่อย ๆ ด้วยเพื่อความสะดวกในการค้นคว้า เช่น เรื่อง กระจกชนิดนี้ดีมีที่มา

๑. ที่มาของกระจก
๒. คุณค่าของกระจก
๓. การทำกระจก
๔. วัสดุที่ทำมาจากกระจก

ฯลฯ

๒. วางแผนเขียนรายงาน

๒.๑ กำหนดระยะเวลาปฏิบัติงาน เช่น จะเขียนให้เสร็จภายใน ๒ สัปดาห์ ฯลฯ

๒.๒ กำหนดสถานที่ที่จะไปค้นคว้า เช่น ห้องสมุด อินเทอร์เน็ต สถานประกอบการ หน่วยงานต่าง ๆ ฯลฯ

๒.๓ กำหนดผู้ร่วมงาน (ถ้าทำงานกลุ่ม) และแบ่งหน้าที่กันให้ชัดเจน

๒.๔ กำหนดวันเขียนรายงาน วันตรวจทาน ปรับปรุง แก้ไข กำหนดวันส่ง ฯลฯ

๓. รวบรวมข้อมูล

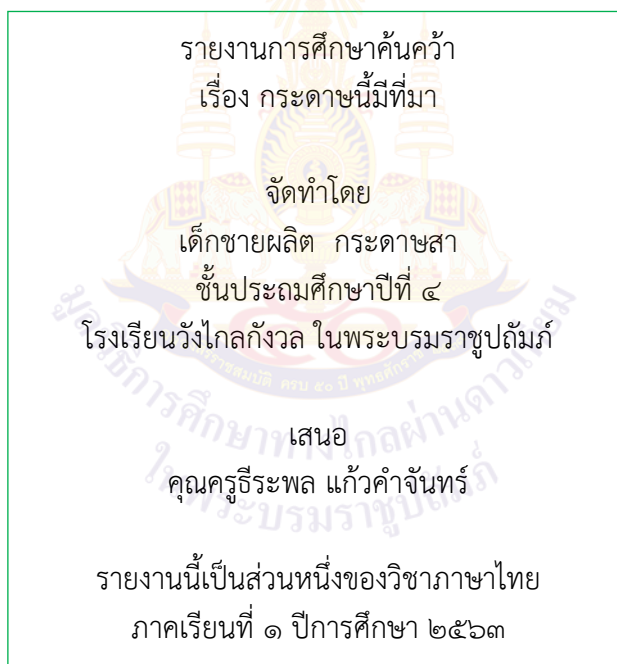
ค้นคว้าหาข้อมูลจากแหล่งความรู้ต่าง ๆ แล้วรวบรวมข้อมูลอย่างเป็นหมวดหมู่ หรือตามหัวข้อย่อยที่กำหนด

๔. เขียนรายงาน

๔.๑ นำข้อมูลที่รวบรวมได้มาเขียนเรียบเรียงเป็นภาษาของตนเองให้อ่านเข้าใจง่าย มีการลำดับความสำคัญ มีสาระความรู้ มีข้อคิดที่เป็นประโยชน์ และมีเหตุผลประกอบ ฯลฯ ข้อสำคัญไม่ควรลอกข้อความจากหนังสืออื่น หรือตัดต่อข้อความจนดูเสมือนเป็นส่วนหนึ่งของตนเอง แต่ถ้าจำเป็นต้องลอกข้อความสำคัญ ต้องบอกว่ามาจากหนังสืออะไร และถือเป็นมารยาทที่จะต้องระบุชื่อผู้แต่งเสมอ

๔.๒ ทำรูปเล่มรายงานให้สมบูรณ์ ซึ่งมีส่วนประกอบ ดังนี้

๔.๒.๑ หน้าปก ควรมีรายละเอียดดังตัวอย่าง



๔.๒.๒ คำนำ การเขียนคำนำอาจกล่าวถึงสาระต่าง ๆ เช่น ที่มา จุดประสงค์ของการเขียนรายงาน วิธีการค้นคว้า ผู้ร่วมงาน วิธีการค้นคว้า ผู้ร่วมงาน ผู้มีอุปการคุณ ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากรายงาน ดังนี้

คำนำ

รายงานเรื่องกระดาษนี้มีคุณค่าฉบับนี้ คณะผู้จัดทำได้พยายามค้นคว้าและรวบรวมความรู้และตัวอย่างไว้มากมาย เพื่อให้ผู้สนใจใช้สำหรับค้นคว้าถึงที่มาของกระดาษ คุณค่าของกระดาษ การทำกระดาษ และวัสดุที่ทำจากกระดาษ

คณะผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่า รายงานฉบับนี้คงจะเป็นประโยชน์สำหรับผู้สนใจเรื่องกระดาษและสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ต่อไป

คณะผู้จัดทำ

๑๖ มกราคม ๒๕๖๓

๔.๒.๓ สารบัญ สำหรับระบุเรื่องแต่ละเรื่องที่เสนอและเลขหน้าของเรื่องนั้น ๆ ดังนี้

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
ที่มาของกระดาษ	๑
คุณค่าของกระดาษ	๓
การทำกระดาษ	๕
วัสดุที่ทำจากกระดาษ	๗
บรรณานุกรม	๑๑

๔.๒.๔ เนื้อเรื่อง คือส่วนที่ค้นคว้าเรื่องมาเรียบเรียง ซึ่งเป็นส่วนสำคัญของเรื่อง ตามข้อ ๔.๑

๔.๒.๕ บรรณานุกรมหรือรายชื่อหนังสือที่ใช้ค้นคว้า มีวิธีเขียนดังตัวอย่าง

บรรณานุกรม

กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๑). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑**. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด.

วิชาการ, กรม, กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๕). **หนังสือเรียน รายวิชาพื้นฐาน ภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาทีชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖**. กรุงเทพมหานคร : องค์การค้ำคูณสุสภา.

๕. ตรวจสอบและปรับปรุงให้สมบูรณ์

นำรายงานมาตรวจทานอีกครั้ง พิจารณาความต่อเนื่องและตรวจการเขียนตัวสะกดการันต์แล้วแก้ไขให้ถูกต้อง



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔

อักษรวิธานสื่อสารภาษา



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔

ชื่อหน่วยการเรียนรู้	อักษรวิธานสื่อสารภาษา	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๑	เวลา ๙ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑	ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
ตัวชี้วัด ป.๔/๗	อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑	ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ
ตัวชี้วัด ป.๔/๕	เขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑	สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณ และสร้างสรรค์
ตัวชี้วัด ป.๔/๑	จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
ตัวชี้วัด ป.๔/๓	พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู
ตัวชี้วัด ป.๔/๖	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑	เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ
ตัวชี้วัด ป.๔/๒	ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑	เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง
ตัวชี้วัด ป.๔/๒	อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. สารสำคัญและความคิดรวบยอด

อ่านข่าวที่สนใจหรือเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข่าว แสดงความคิดเห็นจากการฟังหรือดูข่าว เขียนจดหมายถึงบิดามารดาและเพื่อน ฝึกอ่าน ฝึกแต่งประโยคที่ใช้คำกริยา และคำวิเศษณ์พร้อมทั้งบอกหน้าที่ของคำในประโยค

๓. สารการเรียนรู้

ด้านความรู้ ความเข้าใจ

- ๑) รูปแบบการเขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา
- ๒) รูปแบบการเขียนจดหมายถึงเพื่อน
- ๓) รูปแบบการเขียนจดหมายถึงบิดามารดา
- ๔) หลักการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็น
- ๕) หลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
- ๖) ลักษณะของคำกริยาบอกสภาพและคำกริยาบอกอาการ
- ๗) หน้าที่ของคำวิเศษณ์
- ๘) ความหมายคำศัพท์จากบทเห่เรื่องจับระบำ
- ๙) ข้อคิดสำคัญจากบทเห่เรื่องจับระบำ

ด้านทักษะ/กระบวนการ

- ๑) การวิเคราะห์รูปแบบจดหมายและจัดลำดับของรูปแบบจดหมาย
- ๒) การเขียนจดหมายถึงเพื่อนโดยใช้ภาษาที่เหมาะสม
- ๓) การเขียนจดหมายถึงบิดามารดาโดยใช้ภาษาที่เหมาะสม
- ๔) การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดูข่าว
- ๕) การจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณา
- ๖) การจำแนกคำกริยาในประโยค
- ๗) การแต่งประโยคโดยใช้คำกริยา
- ๘) การวิเคราะห์คำวิเศษณ์ในประโยค
- ๙) การแต่งประโยคโดยใช้คำวิเศษณ์
- ๑๐) การเขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้จากเรื่อง บทเห่เรื่องจับระบำ
- ๑๑) การเขียนแผนภาพโครงเรื่องจากบทเห่เรื่องจับระบำ

ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ๑) ความสำคัญของการเขียนจดหมาย
- ๒) มารยาทในการเขียนจดหมาย
- ๓) มารยาทในการฟัง การดู และการพูด
- ๔) คุณค่าของการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณา
- ๕) คุณค่าของการใช้คำได้ถูกต้องตามระเบียบแบบแผนทางภาษาไทย
- ๖) ความสำคัญของการศึกษาวรรณกรรมไทย
- ๗) ความสำคัญของการศึกษาวรรณคดีวรรณกรรมไทย

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๑) ความสามารถในการสื่อสาร
- ๒) ความสามารถในการคิด

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๑) มีวินัย
- ๒) ใฝ่เรียนรู้
- ๓) มุ่งมั่นในการทำงาน

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง รูปแบบจดหมาย
- ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน
- ๓) การเขียนจำหน่ายของจดหมาย
- ๔) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงบิดามารดา
- ๕) พุดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดูข่าว (กิจกรรมกลุ่ม)
- ๖) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ดูข่าวเล่าความ
- ๗) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณา
- ๘) ใบงานที่ ๖ เรื่อง คำกริยานำรู้
- ๙) ใบงานที่ ๗ เรื่อง เลือกสรรคำกริยา
- ๑๐) ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำวิเศษณ์
- ๑๑) ใบงานที่ ๙ เรื่อง แผนภาพสรุปความรู้
- ๑๒) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง แผนภาพโครงเรื่อง
- ๑๓) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจใช้

๖.๒ เกณฑ์การประเมินชิ้นงานหรือภาระงาน

ประเด็น ประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. การเขียน จดหมาย	เขียนจดหมาย ส่วนตัวถึง เพื่อน พ่อแม่ และครูได้ ถูกต้องตามรูปแบบ การเขียนทุก ตำแหน่ง และใช้ ภาษาในการเขียน ได้เหมาะสมกับ บุคคลถูกต้องมาก ที่สุด	เขียนจดหมาย ส่วนตัวถึง เพื่อน พ่อแม่ และครูได้ ถูกต้องตามรูปแบบ การเขียนผิด ๑-๒ ตำแหน่ง และใช้ ภาษาในการเขียน ได้เหมาะสมกับ บุคคลถูกต้องเป็น ส่วนใหญ่	เขียนจดหมาย ส่วนตัวถึง เพื่อน พ่อแม่ และครูได้ ถูกต้องตามรูปแบบ การเขียนผิด ๓-๔ ตำแหน่ง และใช้ ภาษาในการเขียน ได้เหมาะสมกับ บุคคลเล็กน้อย	เขียนจดหมาย ส่วนตัวถึง เพื่อน พ่อแม่ และครูได้ ถูกต้องตามรูปแบบ การเขียนผิด มากกว่า ๔ ตำแหน่ง และใช้ภาษาใน การเขียนค่อนข้าง ไม่เหมาะสมกับ บุคคล
๒. จำแนก ข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็น จากข่าว	จำแนกข้อคิดเห็น และข้อเท็จจริง พร้อมให้เหตุผลและ สรุปเป็นหลักการ ถูกต้องทุกข้อ	จำแนกข้อคิดเห็น และข้อเท็จจริง พร้อมให้เหตุผลและ สรุปเป็นหลักการ ถูกต้องร้อยละ ๘๐	จำแนกข้อคิดเห็น และข้อเท็จจริง พร้อมให้เหตุผลและ สรุปเป็นหลักการ ถูกต้องร้อยละ ๖๐	จำแนกข้อคิดเห็น และข้อเท็จจริง พร้อมให้เหตุผลและ สรุปเป็นหลักการ ถูกต้องร้อยละ ๔๐
๓. ชนิดของคำ ในภาษาไทย	จำแนกชนิดของคำ ประเภทคำกริยา และคำวิเศษณ์ และ บอกหน้าที่ของคำ แต่ละชนิดได้ ถูกต้องทุกข้อ	จำแนกชนิดของคำ ประเภทคำกริยา และคำวิเศษณ์ และ บอกหน้าที่ของคำ แต่ละชนิดได้ ถูกต้องร้อยละ ๘๐	จำแนกชนิดของคำ ประเภทคำกริยา และคำวิเศษณ์ และ บอกหน้าที่ของคำ แต่ละชนิดได้ ถูกต้องร้อยละ ๖๐	จำแนกชนิดของคำ ประเภทคำกริยา และคำวิเศษณ์ และ บอกหน้าที่ของคำ แต่ละชนิดได้ ถูกต้องเป็นร้อยละ ๔๐
๔. สรุปข้อคิด จากเรื่องที่อ่าน	สรุปข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่านถูกต้อง ทุกประเด็น	สรุปข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่านถูกต้อง เกือบทุกประเด็น	สรุปข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่านถูกต้อง บางประเด็น	ไม่สามารถสรุป ข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่าน

เกณฑ์การตัดสินการประเมิน

คะแนน ๑๓-๑๖ คะแนน	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๙-๑๒ คะแนน	หมายถึง ดี
คะแนน ๕-๘ คะแนน	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑-๔ คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ลิขิตจดหมาย (๑)		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔	เรื่อง อักษรภิกษานสื่อสารภาษา	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๕

เขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนจดหมายเป็นการเขียนสื่อสารโดยตรงระหว่างบุคคลถึงบุคคล หรือระหว่างหน่วยงานต่าง ๆ ช่วยทำให้ระยะทางไกลเป็นใกล้ เพราะไม่ว่าบุคคลหรือหน่วยงานจะห่างไกลกันแค่ไหนก็สามารถใช้จดหมายส่งข่าวคราวแจ้งความประสงค์ได้ตามความต้องการ การส่งสารหรือข้อความในจดหมายต้องเขียนให้แจ่มแจ้งชัดเจนเพื่อจะได้เข้าใจตรงกันทั้งสองฝ่าย

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายรูปแบบการเขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดาได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- วิเคราะห์รูปแบบจดหมายและจัดลำดับของรูปแบบจดหมายได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

๑) เห็นความสำคัญของการเขียนจดหมาย

๒) มีมารยาทในการเขียนจดหมาย

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ประเภทของการเขียนจดหมาย

๔.๒ รูปแบบการเขียนจดหมาย

๔.๓ การเขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรอาณัติสื่อสารภาษา จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ลิขิตจดหมาย (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>๑. ประเภทของการเขียนจดหมาย</p> <p>๒. รูปแบบจดหมาย</p>	<p>ขั้นนำ</p>	๕ นาที	<p>๑. ครูสอบถามนักเรียนเกี่ยวกับการสื่อสารที่นักเรียนนิยมใช้ในปัจจุบันว่ามีอะไรบ้าง</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการสื่อสารเหล่านี้มีผลดี ผลเสีย อย่างไร ครู : สมมุติว่า ปัจจุบันไม่มีโทรศัพท์ ไม่มีคอมพิวเตอร์ ไม่มีอินเทอร์เน็ต นักเรียนจะติดต่อสื่อสารอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนยกตัวอย่างการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้แก่</p> <ul style="list-style-type: none"> - เฟซบุ๊ก - ไลน์ - อีเมล - โทรศัพท์ - จดหมาย <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ผลดีคือ สะดวก รวดเร็ว และอาจมีผลเสีย คือ ค่าใช้จ่ายสูง นักเรียน : การส่งจดหมาย</p>	<p>๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง ลิขิตจดหมาย (๑)</p>	<p>๑. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับเรื่องการเขียนจดหมายให้นักเรียนทราบ			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการเขียนจดหมายยังมีความสำคัญอยู่หรือไม่ในยุคปัจจุบัน</p> <p>๒. ครูแนะนำประเภทของการเขียนจดหมายให้นักเรียนรู้จัก และให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนจดหมายประกอบคำอธิบายจากครู</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วิธีการเขียนจดหมายที่ดีเป็นอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนแสดงความคิดเห็นร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนจดหมายประกอบคำอธิบายจากครู</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ๑) เขียนข้อความให้ชัดเจน ใช้ถ้อยคำสุภาพกะทัดรัด สละสลวย ๒) เขียนด้วยลายมือชัดเจน อ่านง่าย</p>	๒. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนจดหมาย	<p>๒. การตอบคำถาม</p> <p>๓. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. อธิบายรูปแบบ การเขียนจดหมายถึง เพื่อนและบิดามารดาได้			๔. ครูนำเสนอตัวอย่างจดหมาย ฉบับจริงให้นักเรียนดู และให้ นักเรียนสังเกตว่ามีส่วนประกอบ ใดบ้าง โดยชี้ทีละส่วนประกอบ และให้นักเรียนบอกว่าเป็นอะไร	๓) ใช้ภาษาถูกต้องตามลักษณะ การใช้ภาษา ๔) เขียนตามรูปแบบจดหมาย ที่ถูกต้อง ๔. นักเรียนสังเกตรูปแบบ จดหมายและตอบคำถาม อภิปรายความรู้ร่วมกับครู และเพื่อนในชั้นเรียน ๕. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกับ ครู	๓. ตัวอย่างจดหมาย	๔. การตอบคำถาม
๓.	๒. วิเคราะห์รูปแบบ จดหมายและจัดลำดับ ของรูปแบบจดหมายได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูทบทวนรูปแบบจดหมาย โดยให้นักเรียนอธิบายรูปแบบ จดหมายแต่ละส่วนพร้อมกัน โดยครูชี้ที่ตัวอย่างทีละส่วน	๑. นักเรียนอธิบายรูปแบบ จดหมายพร้อมกัน	๔. ใบงานที่ ๑ เรื่อง รูปแบบจดหมาย	๕. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑ เรื่อง รูปแบบจดหมาย</p> <p>๓. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง รูปแบบจดหมาย</p>	<p>๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานหากมีข้อสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๑ เรื่อง รูปแบบ จดหมาย</p>		
๔.	<p>๓. เห็นความสำคัญ ของการเขียนจดหมาย</p> <p>๔. มีมารยาทใน การเขียนจดหมาย</p>	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันเฉลย ใบงาน หากมีข้อผิดพลาดให้ แก้ไขให้เรียบร้อย</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียนเพื่อ สรุปทบทวน ดังนี้ ครู : นักเรียนทำไมถึงต้องมีการวางรูปแบบจดหมายที่ชัดเจน</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนช่วยกัน อภิปรายเกี่ยวกับมารยาท ในการเขียนจดหมาย</p>	<p>๑. นักเรียนตรวจสอบความ ถูกต้องของใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง รูปแบบจดหมาย และร่วมกัน เฉลยใบงานหากมีข้อผิดพลาด ให้แก้ไขให้เรียบร้อย</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพราะจะทำให้ จดหมายมีความเป็นระเบียบ อ่านง่าย และเป็นมารยาทที่ดี ในการเขียนจดหมาย</p> <p>๓. นักเรียนร่วมกันอภิปราย มารยาทในการเขียนจดหมาย</p>		๖. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง ลิขิตจดหมาย (๑)
- ๒) ตัวอย่างจดหมาย
- ๓) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนจดหมาย
- ๔) ใบงานที่ ๑ เรื่อง รูปแบบจดหมาย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑ เรื่อง รูปแบบจดหมาย

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายรูปแบบการเขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - วิเคราะห์รูปแบบจดหมายและจัดลำดับของรูปแบบจดหมาย	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง รูปแบบจดหมาย	- แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง รูปแบบจดหมาย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) ๑. เห็นความสำคัญของการเขียนจดหมาย ๒. มีมารยาทในการเขียนจดหมาย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ลิขิตจดหมาย (๑)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

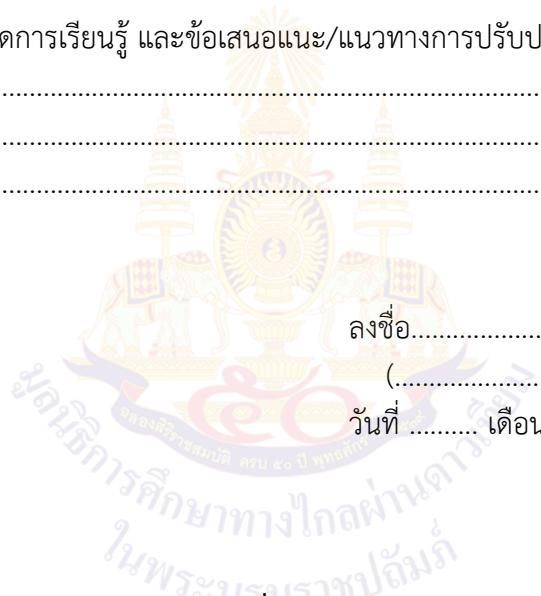
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนจดหมาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ลิขิตจดหมาย (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนจดหมาย

ในปัจจุบันโลกมีการพัฒนาการสื่อสารทางโทรคมนาคมได้สะดวกและรวดเร็ว แต่การสื่อสารอีกชนิดที่ยังมีความสำคัญอย่างยิ่งก็คือ การเขียนจดหมาย เพราะสามารถเขียนได้ทุกเวลาทุกโอกาส เก็บไว้เป็นหลักฐานทางประวัติศาสตร์ได้

หลักการเขียนจดหมาย

การเขียนจดหมาย เป็นการสื่อสารชนิดหนึ่ง มีลักษณะเป็นความเรียงที่มีรูปแบบโดยเฉพาะ ผู้เขียนต้องใช้ถ้อยคำที่สั้น กระชับ ตรงตามวัตถุประสงค์

การเขียนจดหมาย แบ่งออกเป็น ๔ ชนิด ดังนี้

๑. **จดหมายส่วนตัว** เป็นจดหมายที่เขียนติดต่อกันระหว่างบุคคลที่คุ้นเคยกันเช่นญาติสนิท ครู-อาจารย์ เพื่อไต่ถามทุกข์สุขส่วนตัว

๒. **จดหมายกิจธุระ** เป็นจดหมายที่เกี่ยวข้องกับธุระการงาน เป็นจดหมายระหว่างบุคคลถึงบุคคล บุคคลถึงบริษัทห้างร้านหรือเป็นจดหมายของบุคคลถึงส่วนราชการ การใช้สำนวนภาษาต้องสุภาพและให้ความสำคัญกับผู้รับจดหมาย

๓. **จดหมายธุรกิจ** เป็นจดหมายที่ใช้ติดต่อกันในวงธุรกิจ มีจุดประสงค์ในการดำเนินธุรกิจ เช่น เสนอขายสินค้าหรือบริการ สั่งซื้อสินค้า และตอบรับการสั่งซื้อ ติดตามหนี้ เป็นต้น มีรูปแบบและการใช้ภาษาเป็นทางการหรือค่อนข้างเป็นทางการ

๔. **จดหมายราชการ** เป็นจดหมายที่เขียนติดต่อกันระหว่างส่วนราชการต่าง ๆ หรือบุคคลเขียนไปถึงส่วนราชการหรือส่วนราชการมีไปถึงส่วนราชการด้วยตนเอง ตลอดจนจนส่วนราชการนั้นเขียนจดหมายไปถึงตัวบุคคล

วิธีการเขียนจดหมาย

๑. เขียนข้อความให้ชัดเจน ใช้ถ้อยคำสุภาพ กะทัดรัด สละสลวย
๒. เขียนด้วยลายมือชัดเจน อ่านง่าย
๓. ใช้ภาษาถูกต้องตามลักษณะการใช้ภาษา
๔. เขียนตามรูปแบบจดหมายที่ถูกต้อง

รูปแบบการเขียนจดหมายที่ถูกต้อง

๑. การวางรูปแบบจดหมาย ควรจัดวางให้มีสัดส่วนพอเหมาะกับหน้ากระดาษ โดยเว้นด้านหน้าประมาณหนึ่งนิ้ว และเว้นด้านหลังประมาณครึ่งนิ้ว
๒. ที่อยู่ของผู้เขียน อยู่ตรงมุมบนขวาของหน้ากระดาษ
๓. วันเดือนปี เขียนกึ่งกลางหน้ากระดาษ
๔. คำขึ้นต้น อยู่ด้านซ้ายห่างจากขอบกระดาษประมาณ ๑ นิ้ว และต้องเขียนให้เหมาะสมแก่ฐานะและตำแหน่งหน้าที่
๕. เนื้อความ เริ่มเขียนโดยย่อหน้าเล็กน้อย และควรขึ้นย่อหน้าใหม่เมื่อขึ้นเนื้อความใหม่ สำนวนภาษาที่ใช้ในการเขียน ต้องคำนึงถึงความสุขภาพ เขียนถูกต้องเหมาะสมแก่ฐานะ และความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล เว้นวรรคตอนให้ถูกต้อง ถ้าต้องการอวยพรให้ญาติผู้ใหญ่ในตอนท้ายของจดหมาย ควรอ้างถึงสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ส่วนการอวยพรให้เพื่อนจะอ้างถึงสิ่งศักดิ์สิทธิ์หรือไม่ก็ได้
๖. คำลงท้าย อยู่ตรงกับวันเดือนปีที่เขียน และต้องเขียนให้ถูกต้อง เหมาะแก่ฐานะและบุคคล
๗. ชื่อผู้เขียน เยื้องลงมาทางขวามือ ถ้าเขียนจดหมายถึงบุคคลที่ไม่คุ้นเคย ควรวงเล็บชื่อที่เขียนเป็นตัวบรรจง ถ้าเป็นจดหมายราชการต้องบอกยศตำแหน่งของผู้ส่งด้วย

มารยาทในการเขียนจดหมาย

๑. ใช้กระดาษสีขาว สีอ่อนหรือสีสุภาพ ไม่มีรอยยับหรือรอยฉีกขาด ขนาดได้มาตรฐาน ไม่ควรใช้กระดาษที่มีตราของทางราชการเขียนจดหมายส่วนตัว
๒. เขียนด้วยหมึกสีดำ สีน้ำเงิน ไม่ควรใช้ดินสอ หมึกแดง หรือหมึกสีฉูดฉาด เพราะไม่สุภาพ ควรเขียนตัวอักษรหรือตัวเลขให้ชัดเจน ไม่ขูด ลบ ชีด ข่วน หรือเขียนทับลงไป
๓. ไม่ใช้ซองที่มีลวดลายหรือสีเข้มมาก
๔. ไม่สอดธนบัตรหรือสิ่งของมีค่าลงในซองจดหมาย อาจหายได้
๕. จดหมายที่ส่งทางไปรษณีย์ ต้องผนึกดวงตราไปรษณียากรตามอัตราที่การสื่อสารกำหนดไว้ที่มุมบนด้านขวามือ

๖. เรียงลำดับเนื้อหาสาระเหมาะสม ใช้ภาษาถูกต้องตามหลักภาษา ไม่ใช่ภาษาพูดในการเขียนจดหมาย

๗. ถ้าต้องการเขียนข้อความเพิ่มเติมหลังเขียนจดหมายจบแล้ว ต้องเขียนคำว่า ป.ล. (ปัจฉิมลิขิต) ก่อน

๘. ควรเขียนคำนำหน้าชื่อผู้รับบนหน้าซองให้ถูกต้อง เช่น คุณ นายแพทย์ อาจารย์ หรือยศทางทหาร

รูปแบบของคำขึ้นต้น สรรพนาม คำลงท้าย

การเขียนจดหมายต้องคำนึงถึงการเขียนคำขึ้นต้น คำลงท้าย และสรรพนามให้ถูกต้อง

ผู้รับจดหมาย	คำขึ้นต้น	สรรพนาม (ผู้เขียน)	สรรพนาม (ผู้รับ)	คำลงท้าย
เพื่อน	...(ใส่ชื่อ)...เพื่อนรัก	ฉัน	เธอ	ด้วยความรัก, ด้วยความรักยิ่ง, รักและคิดถึง
บิดามารดา	กราบเท้า...(คุณพ่อ/คุณแม่)...ที่เคารพอย่างสูง	ลูก, หลาน, ผม, กระผม, ดิฉัน หรือใช้ชื่อเล่นแทน	คุณพ่อ คุณแม่	ด้วยความเคารพรักอย่างสูง

ส่วนประกอบของจดหมาย

๑. สถานที่เขียน ควรบอกให้ชัดเจน จากหน่วยย่อยไปหาหน่วยใหญ่ เช่น **๕/๒ หมู่ ๔ ตำบลหัวหิน อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ๗๗๑๑๐**

๒. วัน เดือน ปี ใช้แบบจดหมายราชการ ดังนี้ **๒๐ สิงหาคม ๒๕๕๕**

๓. คำขึ้นต้น ใช้ให้เหมาะสมกับบุคคล

๔. ใจความหรือเนื้อความ ถ้ามีเรื่องจะต้องเขียนมาก ควรแบ่งเป็นตอน ๆ ถ้าจะเขียนเรื่องใหม่ก็ขึ้นบรรทัดใหม่ ไม่ควรเขียนติดต่อกันเพียงย่อหน้าเดียว

๕. คำลงท้าย ต้องใช้ให้สัมพันธ์กับคำขึ้นต้นและใช้ให้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

๖. ชื่อผู้เขียน ถ้าใช้ลายเซ็นต้องวงเล็บชื่อ-นามสกุลไว้ใต้ลายเซ็นด้วยลายมือที่อ่านง่ายชัดเจน หากมีตำแหน่งหน้าที่การงานให้บอกตำแหน่งหน้าที่นั้นด้วย

ขนาดของซองจดหมาย

การใช้ซองขนาดมาตรฐาน ปัจจุบันที่ทำการไปรษณีย์ทุกแห่งจะมีซองจดหมายจำหน่าย เป็นซองที่มีขนาดเหมาะสม โดยทั่วไปมี ๒ แบบ ดังนี้

๑. ซองสั้น มีขนาด ๓.๕ x ๖ นิ้ว ถึง ๔.๕ x ๗ นิ้ว
๒. ซองยาว มีขนาด ๔.๒๕ x ๙ นิ้ว

การจำหน่ายซอง

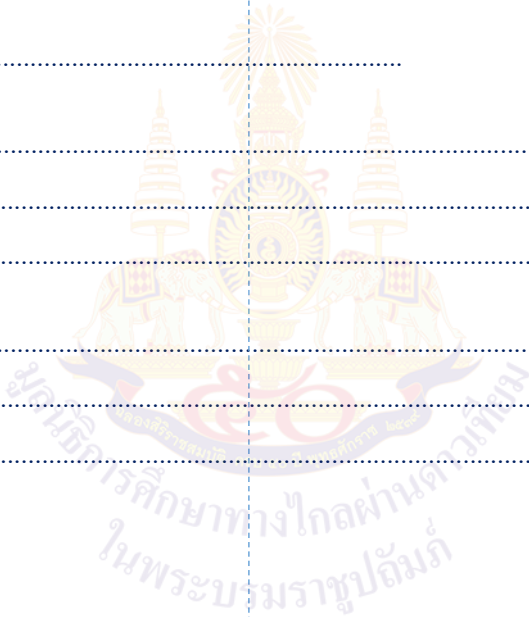
การจำหน่ายซอง มีหลักการ ดังนี้

๑. **ที่อยู่ของผู้รับ** ต้องเรียงลำดับจากส่วนย่อยไปหาส่วนใหญ่ ได้แก่
 - ชื่อ-สกุลของผู้รับ ถ้าเป็นจดหมายสำคัญ เช่น มีธนาคัติสอดอยู่ด้วย ต้องระบุค่านำหน้าชื่อผู้รับ
 - บ้านเลขที่ ซอย หรือตำบล
 - ถนนที่ตั้ง
 - ตำบลหรือแขวง
 - อำเภอหรือเขต
 - จังหวัด
 - รหัสไปรษณีย์
๒. **ที่อยู่ของผู้ส่ง** เรียงลำดับเช่นเดียวกับผู้รับ จะเขียนไว้ด้านบนซ้ายของตนเอง
๓. **คำขึ้นต้น**
 - ถ้าเป็นจดหมายส่วนตัว อาจใช้คำว่า “กรุณาส่ง” หรือ “นามผู้รับ”
๔. **แสตมป์** ต้องติดแสตมป์ตามราคาที่กรมไปรษณีย์ฯ กำหนด เพราะถ้าติดไม่ครบ ผู้รับจะถูกรับเป็น ๒ เท่าของราคาแสตมป์ที่ขาดไป

ที่มา : ปรับปรุงมาจาก <https://sites.google.com>

การวางรูปแบบจดหมาย

	ที่อยู่.....
	วันที่.....
คำขึ้นต้น.....	
เนื้อความ	
.....	
.....	
เนื้อความ	
.....	
.....	
	คำลงท้าย.....
	(ชื่อผู้เขียนจดหมาย)



ตัวอย่างจดหมายถึงเพื่อน

๑๐๑ หมู่ ๓ ต.ตาคีลี
อ.ตาคีลี จ.นครสวรรค์
๖๐๑๔๐

๓๐ มีนาคม ๒๕๖๓

นภา เพื่อนรัก

เราได้รับจดหมายจากนภาแล้ว ดีใจด้วยนะที่ชนะการประกวดเขียนเรียงความเรื่อง “พ่อหลวงของปวงชนชาวไทย” เราก็รักและเคารพพระองค์ท่านมากที่สุดในชีวิตเช่นกัน เรามีความสุขทุกครั้ง ที่ได้เห็นพระองค์ แม้เพียงเห็นในจอโทรทัศน์ก็ตาม ครอบครัวของเรารักพระองค์ทุกคน และนำหลักปรัชญาเรื่องความพอเพียงมาใช้ด้วย

เราเขียนเรียงความไม่เก่ง แต่เราวาดภาพสวยงามนะ ชนะการประกวดเหมือนกัน ได้ไปแข่งขันต่อในระดับภาค เราจะนำภาพที่เราวาดไว้ไปให้นภาดูนะ ในช่วงปิดภาคเรียนนี้ คุณพ่อคุณแม่บอกว่าจะพาครอบครัวของเรามาเยี่ยมคุณปู่คุณย่าและจะพักหลายวัน เราคงมีเวลาคุยกัน คงได้เที่ยวทะเล สวนสาธารณะใกล้บ้านของนภาแน่เลย

สุดท้ายนี้ เราขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัย ดลบันดาลให้นภาเพื่อนรักมีความสุขเรียนเก่ง ตลอดไปนะจ๊ะ

รักและคิดถึง

.....
(ภัครมล จันทร์งาม)

โครงการสื่อ ๖๐ พรรษา
สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

ตัวอย่างจดหมายถึงบิดามารดา

๑๕/๑ หมู่ที่ ๕ ตำบลอ่างแก้ว
อำเภอโพธิ์ทอง จังหวัดอ่างทอง
๑๔๑๒๐

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๓

กราบเท้า คุณพ่อคุณแม่ ที่เคารพพร้อมอย่างสูง

ผมได้รับเงิน ๕๐๐ บาท ที่คุณพ่อคุณแม่กรุณาส่งมาให้แล้วครับ ผมจะนำไปซื้อกางเกงกีฬา ๑ ตัวและสมุด ๓ เล่ม เหลือเงินอีก ๓๐๐ บาท ผมนำมารวมไว้ในค่าใช้จ่ายประจำวัน

โรงเรียนจัดกิจกรรมแข่งขันกีฬาเพื่อคัดเลือกตัวแทนนักกีฬาแต่ละประเภทเข้าร่วมการแข่งขันในระดับจังหวัด ผมได้รับคัดเลือกเป็นตัวแทนนักกีฬาฟุตบอลและวิ่ง ๑๐๐ เมตร ผมดีใจมากและจะพยายามฝึกซ้อม เพื่อนำรางวัลมาฝากคุณพ่อคุณแม่ครับ

ผมจะเล่าเรื่องดี ๆ ให้คุณพ่อคุณแม่ฟังครับ ในงานแข่งขันกีฬาของโรงเรียนมีผู้ใหญ่จากจังหวัดมาร่วมงาน เขาส้มกระเป่าถือไว้หน้าห้องน้ำ ผมจึงเก็บไปให้ครูประกาศหาเจ้าของ เขารับกระเป่าคืนด้วยความดีใจ เขาประกาศ ชมเชยโดยประกาศชื่อคุณพ่อคุณแม่ด้วยครับ ส่วนคุณครูให้ผมเป็นเด็กดีที่เป็นตัวอย่างครับ ผมดีใจและยังปลื้มไม่หายเลยครับ จึงเขียนจดหมายมาเล่าเรื่องให้คุณพ่อคุณแม่ทราบ ตอนนี้ผมขอทำการบ้านก่อนนะครับ

สุดท้ายนี้ขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัยคุ้มครองคุณพ่อคุณแม่ให้มีความสุข มีสุขภาพแข็งแรงและปลอดภัยครับ

ด้วยความเคารพอย่างสูง

.....

(ภูวดล สุวรรณภูมิ)

ใบงานที่ ๑ เรื่อง รูปแบบจดหมาย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรภีธานสื่อสารภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ลิขิตจดหมาย (๑)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนวางรูปแบบของจดหมาย โดยนำลำดับ ก-ฉ ไปใส่ในช่องว่างให้ถูกต้อง

๑. ที่อยู่ หรือสถานที่เขียนจดหมาย _____
๒. วัน เดือน ปี _____
๓. คำขึ้นต้น _____
๔. เนื้อความของจดหมาย _____
๕. คำลงท้าย _____
๖. ชื่อผู้เขียน _____

ก. ตรงกับวันที่

ข. ตรงกับเนื้อความ

ค. กึ่งกลางหน้ากระดาษ

ง. ตรงกับคำขึ้นต้น

จ. มุมบนขวามือห่างจากกลาง
หน้ากระดาษ ๑ นิ้ว

ฉ. อยู่ใต้คำลงท้าย ถอยหลังไป
ประมาณครึ่งนิ้ว

ช. ห่างจากริมกระดาษ
ทางซ้ายมือ ๑ นิ้ว

ซ. ย่อหน้าจากคำขึ้นต้น ๑ นิ้ว

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง รูปแบบจดหมาย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง ลิขิตจดหมาย (๑)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนวางรูปแบบของจดหมาย โดยนำลำดับ ก-ฉ ไปใส่ในช่องว่างให้ถูกต้อง

- | | |
|-----------------------------------|---|
| ๑. ที่อยู่ หรือสถานที่เขียนจดหมาย | จ |
| ๒. วัน เดือน ปี | ค |
| ๓. คำขึ้นต้น | ช |
| ๔. เนื้อความของจดหมาย | ซ |
| ๕. ค่ำลงท้าย | ก |
| ๖. ชื่อผู้เขียน | ฉ |

ก. ตรงกับวันที่

ข. ตรงกับเนื้อความ

ค. กึ่งกลางหน้ากระดาษ

ง. ตรงกับคำขึ้นต้น

จ. มุมบนขวามือห่างจากกลาง
หน้ากระดาษ ๑ นิ้ว

ฉ. อยู่ใต้ค่ำลงท้าย ถอยหลังไป
ประมาณครึ่งนิ้ว

ช. ห่างจากริมกระดาษ
ทางซ้ายมือ ๑ นิ้ว

ซ. ย่อหน้าจากคำขึ้นต้น ๑ นิ้ว

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ลิขิตจดหมาย (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔	เรื่อง อักษรภิกษานสื่อสารภาษา	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๕

เขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนจดหมายถึงเพื่อนเป็นการเขียนจดหมายส่วนตัวถึงบุคคลที่สนิมสนมผ่านการเล่าเรื่องเล่าประสบการณ์ ใต้ถามสารทุกข์ต่าง ๆ ภาษาที่ใช้เป็นภาษาระดับกึ่งทางการ มีรูปแบบการเขียนคำขึ้นต้นและคำลงท้ายแตกต่างจากจดหมายประเภทอื่น

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายรูปแบบการเขียนจดหมายถึงเพื่อนได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนจดหมายถึงเพื่อนโดยใช้ภาษาที่เหมาะสมได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียนจดหมาย

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ การเขียนจดหมายถึงเพื่อน

๔.๒ การจำหน้าของจดหมาย

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ลิขิตจดหมาย (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การจำหน้าของ จดหมายและการเขียน จดหมายถึงเพื่อน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูทบทวน ประเภทและ หลักการเขียนจดหมาย และ ความรู้เกี่ยวกับรูปแบบการเขียน จดหมายส่วนตัวโดยให้นักเรียน ช่วยกันบอกตำแหน่งของ รูปแบบจดหมาย ๒. ครูอ่านจดหมายให้นักเรียน ฟัง และถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าจดหมายนี้ คนเขียนน่าจะเขียนถึงใคร ครู : นักเรียนสังเกตจากอะไร ถึงรู้ว่าเขียนจดหมายถึงเพื่อน	๑. นักเรียนทบทวนประเภท และหลักการเขียนจดหมาย ร่วมกับครูและช่วยกันบอก ตำแหน่งของรูปแบบจดหมาย ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เขียนถึงเพื่อน นักเรียน : สังเกตจากการใช้ ภาษา คำขึ้นต้นคำลงท้าย และเนื้อความในจดหมาย	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง ลิขิต จดหมาย (๒)	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูแจกซองจดหมายให้นักเรียนพร้อมดวงตราไปรษณียากรให้นักเรียนคนละ ๑ ซุด และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับเรื่องการเขียนจดหมายถึงเพื่อนให้นักเรียนทราบ			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายรูปแบบการเขียนจดหมายถึงเพื่อนได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนจดหมายในหัวข้อการเขียนจ่าหน้าซองจดหมาย อธิบายวิธีการเขียนส่วนประกอบสำคัญในการเขียนจ่าหน้าซอง และให้นักเรียนลงมือเขียนจ่าหน้าซองไปพร้อมกับครู ๒. นักเรียนเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับการเขียนจดหมายถึงเพื่อนได้แก่ - ระดับภาษาที่ใช้ - การใช้คำสรรพนาม - การใช้คำขึ้นต้นและคำลงท้าย	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนจดหมายในหัวข้อการจ่าหน้าซองจดหมายตามขั้นตอนที่ครูอธิบายพร้อมทั้งลงมือจ่าหน้าซองไปพร้อมกับครู ๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนจดหมาย และให้นักเรียนวิเคราะห์จากตัวอย่าง	๒. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนจดหมาย ๓. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนจดหมาย ๔. ซองจดหมาย ๕. ตัวอย่างจดหมายถึงเพื่อน	๒. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. มีมารยาทในการเขียนจดหมาย			๓. ครูให้นักเรียนช่วยกันบอกมารยาทในการเขียนจดหมาย	๓. นักเรียนบอกมารยาทในการเขียนจดหมาย		
๓.	๓. เขียนจดหมายถึงเพื่อนโดยใช้ภาษาที่เหมาะสมได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูทบทวนการใช้ภาษาในการเขียนจดหมายถึงเพื่อนรูปแบบจดหมาย และการเขียนจำหน้าซอง โดยให้นักเรียนอภิปรายความรู้ร่วมกัน ๒. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๒ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน ๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ การเขียนจดหมายถึงเพื่อน	๑. นักเรียนอภิปรายความรู้เกี่ยวกับการใช้ภาษาในการเขียนจดหมายถึงเพื่อนรูปแบบจดหมาย และการเขียนจำหน้าซอง ๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานหากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ การเขียนจดหมายถึงเพื่อน	๖. ใบงานที่ ๒ การเขียนจดหมายถึงเพื่อน	๓. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนตรวจทานจดหมายของตนเอง พิจารณาการใช้ภาษา รูปแบบจดหมาย และการเขียนสะกดคำ ๒. ครูขอให้นักเรียนอาสาสมัคร ๒ คน นำเสนอผลงานของตนเองให้เพื่อนหน้าชั้นฟัง	๑. นักเรียนตรวจสอบความถูกต้ององค์รวมของจดหมาย ๒. นักเรียนอาสาสมัคร ๒ คน นำเสนอผลงานของตนเองหน้าชั้นเรียน		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				และครูเสนอแนะการเขียน จดหมายให้ดีขึ้น ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนเรียนอะไรบ้าง ครู : นักเรียนคิดว่าจะนำ ประโยชน์จากการเรียนวันนี้ ไปใช้ในการดำเนินชีวิตอย่างไร	๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การจำหน้าของ การเขียนจดหมายถึงเพื่อน นักเรียน : แสดงความคิดเห็นได้ อย่างอิสระและแสดงเหตุผล ประกอบอย่างสมเหตุสมผล		๔. การตอบคำถาม



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง ลิขิตจดหมาย (๑)
- ๒) ตัวอย่างจดหมายถึงเพื่อน
- ๓) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนจดหมาย
- ๔) ใบงานที่ ๒ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๒ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน
- ๒) การเขียนจำหน้าซองจดหมาย

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายรูปแบบการเขียนจดหมายถึงเพื่อน	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนจดหมายถึงเพื่อนโดยใช้ภาษาที่เหมาะสม	- ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน	- แบบประเมินการเขียนจดหมาย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียนจดหมาย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการเขียนจดหมาย

ประเด็น การประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. รูปแบบ จดหมาย	จดหมายมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ถูกต้องทุกส่วน	จดหมายมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ผิดพลาด ๑ ส่วน	จดหมายมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ผิดพลาด ๒ ส่วน	จดหมายมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ผิดพลาดมากกว่า ๒ ส่วน
๒. การเขียน คำขึ้นต้นและ คำลงท้าย	เขียนคำขึ้นต้นและ คำลงท้ายได้ถูกต้อง เหมาะสมกับระดับ ของผู้รับจดหมาย ทุกตำแหน่ง	เขียนคำขึ้นต้นและ คำลงท้ายได้ถูกต้อง เหมาะสมกับระดับ ของผู้รับจดหมาย ผิด ๑ ตำแหน่ง	เขียนคำขึ้นต้นและ คำลงท้ายไม่ เหมาะสมกับระดับ ของผู้รับจดหมาย ผิด ๒ ตำแหน่ง	ไม่เขียนคำขึ้นต้น และคำลงท้าย
๓. เนื้อหา	เขียนเนื้อหาได้ สอดคล้องกับ ประเภทของ จดหมาย ใช้ภาษา เหมาะสมกับระดับ ของผู้รับจดหมาย และเขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนเนื้อหาได้ สอดคล้องกับ ประเภทของ จดหมายถูกต้อง ร้อยละ ๘๐ ใช้ ภาษาเหมาะสมกับ ระดับของผู้รับ จดหมายและเขียน สะกดคำผิด ๑-๒ คำ	เขียนเนื้อหาได้ สอดคล้องกับ ประเภทของ จดหมายถูกต้อง ร้อยละ ๖๐ ใช้ ภาษาเหมาะสมกับ ระดับของผู้รับ จดหมายและเขียน สะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนเนื้อหาได้ สอดคล้องกับ ประเภทของ จดหมายถูกต้อง ร้อยละ ๔๐ ใช้ ภาษาเหมาะสมกับ ระดับของผู้รับ จดหมายและเขียน สะกดคำผิด มากกว่า ๔ คำ
๔. มารยาท ในการเขียน	- ความสะอาด เรียบร้อย - ไม่มีรอยลบคำผิด - ใช้ภาษาสุภาพ - ลายมืออ่านง่าย ถูกต้องตามอักขรวิธี	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
 ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
 ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
 ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ลิขิตจดหมาย (๒)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

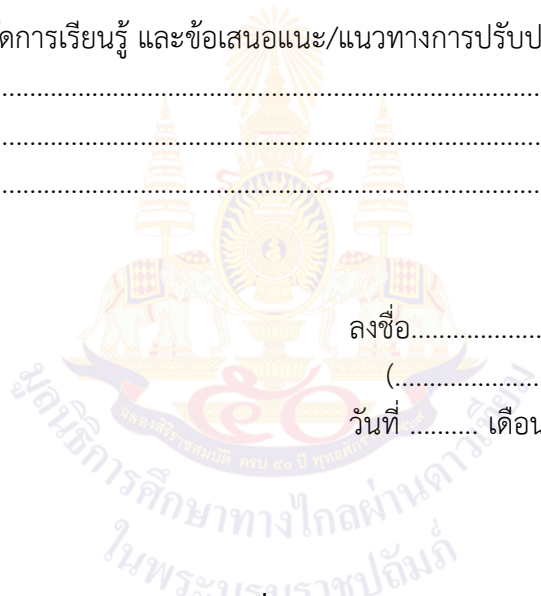
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนจดหมาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ลิขิตจดหมาย (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนจดหมาย

ในปัจจุบันโลกมีการพัฒนาการสื่อสารทางโทรคมนาคมได้สะดวกและรวดเร็ว แต่การสื่อสารอีกชนิดที่ยังมีความสำคัญอย่างยิ่งก็คือ การเขียนจดหมาย เพราะสามารถเขียนได้ทุกเวลาทุกโอกาส เก็บไว้เป็นหลักฐานทางประวัติศาสตร์ได้

หลักการเขียนจดหมาย

การเขียนจดหมาย เป็นการสื่อสารชนิดหนึ่ง มีลักษณะเป็นความเรียงที่มีรูปแบบโดยเฉพาะ ผู้เขียนต้องใช้ถ้อยคำที่สั้น กระชับ ตรงตามวัตถุประสงค์

การเขียนจดหมาย แบ่งออกเป็น ๔ ชนิด ดังนี้

๑. **จดหมายส่วนตัว** เป็นจดหมายที่เขียนติดต่อกันระหว่างบุคคลที่คุ้นเคยกันเช่น ญาติสนิท ครู-อาจารย์ เพื่อไต่ถามทุกข์สุขส่วนตัว

๒. **จดหมายกิจธุระ** เป็นจดหมายที่เกี่ยวข้องกับธุระการงาน เป็นจดหมายระหว่างบุคคลถึงบุคคล บุคคลถึงบริษัทห้างร้านหรือเป็นจดหมายของบุคคลถึงส่วนราชการ การใช้สำนวนภาษาต้องสุภาพและให้ความสำคัญกับผู้รับจดหมาย

๓. **จดหมายธุรกิจ** เป็นจดหมายที่ใช้ติดต่อกันในวงธุรกิจ มีจุดประสงค์ในการดำเนินธุรกิจ เช่น เสนอขายสินค้าหรือบริการ สั่งซื้อสินค้า และตอบรับการสั่งซื้อ ติดตามหนี้ เป็นต้น มีรูปแบบและการใช้ภาษาเป็นทางการหรือค่อนข้างเป็นทางการ

๔. **จดหมายราชการ** เป็นจดหมายที่เขียนติดต่อกันระหว่างส่วนราชการต่าง ๆ หรือบุคคลเขียนไปถึงส่วนราชการหรือส่วนราชการมีไปถึงส่วนราชการด้วยตนเอง ตลอดจนจนส่วนราชการนั้นเขียนจดหมายไปถึงตัวบุคคล

วิธีการเขียนจดหมาย

๑. เขียนข้อความให้ชัดเจน ใช้ถ้อยคำสุภาพ กะทัดรัด สละสลวย
๒. เขียนด้วยลายมือชัดเจน อ่านง่าย
๓. ใช้ภาษาถูกต้องตามลักษณะการใช้ภาษา
๔. เขียนตามรูปแบบจดหมายที่ถูกต้อง

รูปแบบการเขียนจดหมายที่ถูกต้อง

๑. การวางรูปแบบจดหมาย ควรจัดวางให้มีสัดส่วนพอเหมาะกับหน้ากระดาษ โดยเว้นด้านหน้าประมาณหนึ่งนิ้ว และเว้นด้านหลังประมาณครึ่งนิ้ว
๒. ที่อยู่ของผู้เขียน อยู่ตรงมุมบนขวาของหน้ากระดาษ
๓. วันเดือนปี เขียนกึ่งกลางหน้ากระดาษ
๔. คำขึ้นต้น อยู่ด้านซ้ายห่างจากขอบกระดาษประมาณ ๑ นิ้ว และต้องเขียนให้เหมาะสมแก่ฐานะและตำแหน่งหน้าที่
๕. เนื้อความ เริ่มเขียนโดยย่อหน้าเล็กน้อย และควรขึ้นย่อหน้าใหม่เมื่อขึ้นเนื้อความใหม่ สำนวนภาษาที่ใช้ในการเขียน ต้องคำนึงถึงความสุขภาพ เขียนถูกต้องเหมาะสมแก่ฐานะ และความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล เว้นวรรคตอนให้ถูกต้อง ถ้าต้องการอวยพรให้ญาติผู้ใหญ่ในตอนท้ายของจดหมาย ควรอ้างถึงสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ส่วนการอวยพรให้เพื่อนจะอ้างถึงสิ่งศักดิ์สิทธิ์หรือไม่ก็ได้
๖. คำลงท้าย อยู่ตรงกับวันเดือนปีที่เขียน และต้องเขียนให้ถูกต้อง เหมาะแก่ฐานะและบุคคล
๗. ชื่อผู้เขียน เยื้องลงมาทางขวามือ ถ้าเขียนจดหมายถึงบุคคลที่ไม่คุ้นเคย ควรวงเล็บชื่อที่เขียนเป็นตัวบรรจง ถ้าเป็นจดหมายราชการต้องบอกยศตำแหน่งของผู้ส่งด้วย

มารยาทในการเขียนจดหมาย

๑. ใช้กระดาษสีขาว สีอ่อนหรือสีสุภาพ ไม่มีรอยยับหรือรอยฉีกขาด ขนาดได้มาตรฐาน ไม่ควรใช้กระดาษที่มีตราของทางราชการเขียนจดหมายส่วนตัว
๒. เขียนด้วยหมึกสีดำ สีน้ำเงิน ไม่ควรใช้ดินสอ หมึกแดง หรือหมึกสีฉูดฉาด เพราะไม่สุภาพ ควรเขียนตัวอักษรหรือตัวเลขให้ชัดเจน ไม่ขูด ลบ ชีด ข่วน หรือเขียนทับลงไป
๓. ไม่ใช่ซองที่มีลวดลายหรือสีเข้มมาก
๔. ไม่สอดธนบัตรหรือสิ่งของมีค่าลงในซองจดหมาย อาจหายได้
๕. จดหมายที่ส่งทางไปรษณีย์ ต้องผนึกดวงตราไปรษณียากรตามอัตราที่การสื่อสารกำหนดไว้ที่มุมบนด้านขวามือ

๖. เรียงลำดับเนื้อหาสาระเหมาะสม ใช้ภาษาถูกต้องตามหลักภาษา ไม่ใช่ภาษาพูดในการเขียนจดหมาย

๗. ถ้าต้องการเขียนข้อความเพิ่มเติมหลังเขียนจดหมายจบแล้ว ต้องเขียนคำว่า ป.ล. (ปัจฉิมลิขิต) ก่อน

๘. ควรเขียนคำนำหน้าชื่อผู้รับบนหน้าซองให้ถูกต้อง เช่น คุณ นายแพทย์ อาจารย์ หรือยศทางทหาร

รูปแบบของคำขึ้นต้น สรรพนาม คำลงท้าย

การเขียนจดหมายต้องคำนึงถึงการเขียนคำขึ้นต้น คำลงท้าย และสรรพนามให้ถูกต้อง

ผู้รับจดหมาย	คำขึ้นต้น	สรรพนาม (ผู้เขียน)	สรรพนาม (ผู้รับ)	คำลงท้าย
เพื่อน	...(ใส่ชื่อ)...เพื่อนรัก	ฉัน	เธอ	ด้วยความรัก, ด้วยความรักยิ่ง, รักและคิดถึง
บิดามารดา	กราบเท้า...(คุณพ่อ/คุณแม่)...ที่เคารพอย่างสูง	ลูก, หลาน, ผม, กระผม, ดิฉัน หรือใช้ชื่อเล่นแทน	คุณพ่อ คุณแม่	ด้วยความเคารพรักอย่างสูง

ส่วนประกอบของจดหมาย

๑. สถานที่เขียน ควรบอกให้ชัดเจน จากหน่วยย่อยไปหาหน่วยใหญ่ เช่น ๕/๒ หมู่ ๔ ตำบลหัวหิน อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ๗๗๑๑๐

๒. วัน เดือน ปี ใช้แบบจดหมายราชการ ดังนี้ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๕๕

๓. คำขึ้นต้น ใช้ให้เหมาะสมกับบุคคล

๔. ใจความหรือเนื้อความ ถ้ามีเรื่องจะต้องเขียนมาก ควรแบ่งเป็นตอน ๆ ถ้าจะเขียนเรื่องใหม่ก็ขึ้นบรรทัดใหม่ ไม่ควรเขียนติดต่อกันเพียงย่อหน้าเดียว

๕. คำลงท้าย ต้องใช้ให้สัมพันธ์กับคำขึ้นต้นและใช้ให้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

๖. ชื่อผู้เขียน ถ้าใช้ลายเซ็นต้องวงเล็บชื่อ-นามสกุลไว้ได้ลายเซ็นด้วยลายมือที่อ่านง่ายชัดเจน หากมีตำแหน่งหน้าที่การงานให้บอกตำแหน่งหน้าที่นั้นด้วย

ขนาดของซองจดหมาย

การใช้ซองขนาดมาตรฐาน ปัจจุบันที่ทำการไปรษณีย์ทุกแห่งจะมีซองจดหมายจำหน่าย เป็นซองที่มีขนาดเหมาะสม โดยทั่วไปมี ๒ แบบ ดังนี้

๑. ซองสั้น มีขนาด ๓.๕ x ๖ นิ้ว ถึง ๔.๕ x ๗ นิ้ว
๒. ซองยาว มีขนาด ๔.๒๕ x ๙ นิ้ว

การจำหน่ายซอง

การจำหน่ายซอง มีหลักการ ดังนี้

๑. **ที่อยู่ของผู้รับ** ต้องเรียงลำดับจากส่วนย่อยไปหาส่วนใหญ่ ได้แก่

- ชื่อ-สกุลของผู้รับ ถ้าเป็นจดหมายสำคัญ เช่น มีธนาคัตติสอดอยู่ด้วย ต้องระบุค่านำหน้าชื่อผู้รับ

- บ้านเลขที่ ซอย หรือตำบล
- ถนนที่ตั้ง
- ตำบลหรือแขวง
- อำเภอหรือเขต
- จังหวัด
- รหัสไปรษณีย์

๒. **ที่อยู่ของผู้ส่ง** เรียงลำดับเช่นเดียวกับผู้รับ จะเขียนไว้ด้านบนซ้ายของตนเอง

๓. **คำขึ้นต้น**

- ถ้าเป็นจดหมายส่วนตัว อาจใช้คำว่า “กรุณาส่ง” หรือ “นามผู้รับ”

๔. **แสตมป์** ต้องติดแสตมป์ตามราคาที่กรมไปรษณีย์ฯ กำหนด เพราะถ้าติดไม่ครบ ผู้รับจะถูกปรับเป็น ๒ เท่าของราคาแสตมป์ที่ขาดไป

การวางรูปแบบจดหมาย

	ที่อยู่.....
	วันที่.....
คำขึ้นต้น.....	
เนื้อความ	
.....	
.....	
เนื้อความ	
.....	
.....	
	คำลงท้าย.....
	(ชื่อผู้เขียนจดหมาย)

ตัวอย่างจดหมายถึงเพื่อน

๑๐๑ หมู่ ๓ ต.ตาคลี

อ.ตาคลี จ.นครสวรรค์

๖๐๑๔๐

๓๐ มีนาคม ๒๕๖๓

นภา เพื่อนรัก

เราได้รับจดหมายจากนภาแล้ว ดีใจด้วยนะที่ชนะการประกวดเขียนเรียงความเรื่อง “พ่อหลวงของปวงชนชาวไทย” เราก็รักและเคารพพระองค์ท่านมากที่สุดในชีวิตเช่นกัน เรามีความสุขทุกครั้ง ที่ได้เห็นพระองค์ แม้เพียงเห็นในจอโทรทัศน์ก็ตาม ครอบครัวของเรารักพระองค์ทุกคน และนำหลักปรัชญาเรื่องความพอเพียงมาใช้ด้วย

เราเขียนเรียงความไม่เก่ง แต่เราวาดภาพสวยงามนะ ชนะการประกวดเหมือนกัน ได้ไปแข่งขันต่อในระดับภาค เราจะนำภาพที่เราวาดไว้ไปให้นภาดูนะ ในช่วงปิดภาคเรียนนี้ คุณพ่อคุณแม่บอกว่าจะพาครอบครัวของเรามาเยี่ยมคุณปู่คุณย่าและจะพักหลายวัน เราคงมีเวลาคุยกัน คงได้เที่ยวทะเล สวนสาธารณะใกล้บ้านของนภาแน่เลย

สุดท้ายนี้ เราขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัย ดลบันดาลให้นภาเพื่อนรักมีความสุข เรียนเก่ง ตลอดไปนะจ๊ะ

รักและคิดถึง

.....

(ภัครมล จันทร์งาม)

ตัวอย่างจดหมายถึงบิดามารดา

๑๕/๑ หมู่ที่ ๕ ตำบลอ่างแก้ว
อำเภอโพธิ์ทอง จังหวัดอ่างทอง
๑๔๑๒๐

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๓

กราบเท้า คุณพ่อคุณแม่ ที่เคารพรักอย่างสูง

ผมได้รับเงิน ๕๐๐ บาท ที่คุณพ่อคุณแม่กรุณาส่งมาให้แล้วครับ ผมจะนำไปซื้อกางเกงกีฬา ๑ ตัวและสมุด ๓ เล่ม เหลือเงินอีก ๓๐๐ บาท ผมนำมารวมไว้ในค่าใช้จ่ายประจำวัน

โรงเรียนจัดกิจกรรมแข่งขันกีฬาเพื่อคัดเลือกตัวแทนนักกีฬาแต่ละประเภทเข้าร่วมการแข่งขันในระดับจังหวัด ผมได้รับคัดเลือกเป็นตัวแทนนักกีฬาฟุตบอลและวิ่ง ๑๐๐ เมตร ผมดีใจมากและจะพยายามฝึกซ้อม เพื่อนำรางวัลมาฝากคุณพ่อคุณแม่ครับ

ผมจะเล่าเรื่องดี ๆ ให้คุณพ่อคุณแม่ฟังครับ ในงานแข่งขันกีฬาของโรงเรียนมีผู้ใหญ่จากจังหวัดมาร่วมงาน เขาส้มกระเป่าถือไว้หน้าห้องน้ำ ผมจึงเก็บไปให้ครูประกาศหาเจ้าของ เขารับกระเป่าคืนด้วยความดีใจ เขาประกาศ ชมเชยโดยประกาศชื่อคุณพ่อคุณแม่ด้วยครับ ส่วนคุณครูให้ผมเป็นเด็กดีที่เป็นตัวอย่างครับ ผมดีใจและยังปลื้มไม่หายเลยครับ จึงเขียนจดหมายมาเล่าเรื่องให้คุณพ่อคุณแม่ทราบ ตอนนี้ผมขอทำการบ้านก่อนนะครับ

สุดท้ายนี้ขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัยคุ้มครองคุณพ่อคุณแม่ให้มีความสุข มีสุขภาพแข็งแรงและปลอดภัยครับ

ด้วยความเคารพอย่างสูง

.....

(ภูวดล สุวรรณภูมิ)


ใบงานที่ ๒ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงเพื่อน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรอาทิธานสื่อสารภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ลิขิตจดหมาย (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนจดหมายถึงเพื่อนในชั้นเรียนหรือเพื่อนต่างโรงเรียนโดยใช้ภาษาและรูปแบบให้ถูกต้อง

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ลิขิตจดหมาย (๓)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔

เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๕

เขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนจดหมายถึงบิดามารดาเป็นการสื่อสารชนิดหนึ่งที่มีลักษณะเป็นความเรียงที่มีรูปแบบ โดยเฉพาะ สิ่งที่ควรคำนึงถึงในการเขียนจดหมายถึงบิดามารดา คือ ผู้เขียนจะต้องเลือกใช้ถ้อยคำอย่างพิถีพิถันเหมาะสมกับกาลเทศะ ใช้ถ้อยคำที่สั้นกระชับได้ใจความแสดงให้เห็นวัฒนธรรมการใช้ภาษาที่ดี

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายรูปแบบการเขียนจดหมายถึงบิดามารดาได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนจดหมายถึงบิดามารดาโดยใช้ภาษาที่เหมาะสมได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียนจดหมาย

๔. สาระการเรียนรู้

- การเขียนจดหมายถึงบิดามารดา

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรอาถรรพ์สื่อสารภาษา จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ลิขิตจดหมาย (๓) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การเขียนจดหมายถึง บิดามารดา	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูทบทวนความรู้เดิม เกี่ยวกับการเขียนจดหมายถึง เพื่อน โดยให้นักเรียนร่วมกัน อภิปรายความรู้</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการเขียน จดหมายถึงเพื่อนและการเขียน จดหมายถึงบิดามารดา เหมือนกันอย่างไร</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการเขียน จดหมายถึงเพื่อนและการเขียน จดหมายถึงบิดามารดาแตกต่าง กันอย่างไร</p> <p>๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เกี่ยวกับการเขียนจดหมายถึง บิดามารดา</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมกันอภิปราย ความรู้เกี่ยวกับการเขียน จดหมายถึงเพื่อน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ใช้รูปแบบการเขียน เหมือนกัน</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การใช้ภาษาต่างกัน คำขึ้นต้นคำลงท้ายต่างกัน และการใช้สรรพนามต่างกัน</p>	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง ลิขิต จดหมาย (๓)	<p>๑. การตอบคำถาม</p> <p>๒. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายรูปแบบ การเขียนจดหมายถึง บิดามารดาได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนศึกษาตัวอย่าง การเขียนจดหมายถึงบิดามารดา จากใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนจดหมาย ๒. ครูให้นักเรียนช่วยกัน วิเคราะห์สำนวนภาษา สรรพนามที่ใช้ คำขึ้นต้นและ คำลงท้ายในจดหมาย ๓. ครูอธิบายเพิ่มเติมความรู้ เกี่ยวกับการเขียนจดหมายถึง บิดามารดา	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนจดหมาย ๒. นักเรียนอภิปรายความรู้จาก การศึกษาใบงานที่ ๑ เรื่อง การเขียนจดหมายโดยอภิปราย เกี่ยวกับสำนวนภาษา สรรพนามที่ใช้ คำขึ้นต้นและ คำลงท้ายในจดหมาย ๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับการเขียน จดหมายถึงบิดามารดา ร่วมกับ ครู	๒. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนจดหมาย	๓. การตอบคำถาม
๓.	๒. เขียนจดหมายถึง บิดามารดาโดยใช้ ภาษาที่เหมาะสมได้ ๓. มีมารยาทใน การเขียนจดหมาย	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนทบทวน ความรู้เกี่ยวกับการใช้ภาษา คำขึ้นต้น คำลงท้ายในจดหมาย ถึงบิดามารดา	๑. นักเรียนทบทวนความรู้ เกี่ยวกับการใช้ภาษา คำขึ้นต้น คำลงท้ายในจดหมายถึงบิดา มารดา	๓. ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนจดหมายถึง บิดามารดา	๔. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงบิดามารดา</p> <p>๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงบิดามารดา</p>	<p>๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานหากมีข้อสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงบิดามารดา</p>		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูขออาสาสมัครนักเรียนจำนวน ๒ คนออกมานำเสนอผลงานตนเองให้เพื่อนและครูฟังหน้าชั้นเรียน</p> <p>๒. ครูแนะนำวิธีการเขียนจดหมายถึงบิดามารดา การใช้ภาษา เพื่อให้นักเรียนได้ปรับปรุงผลงานและเป็นแนวทางให้เพื่อนในชั้นเรียน</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับการเขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา</p>	<p>๑. นักเรียน ๒ คนออกมานำเสนอผลงานตนเองให้เพื่อนและครูฟังหน้าชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนปรับปรุงผลงานตนเองตามคำแนะนำของครู</p> <p>๓. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับการเขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา</p>		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง ลิขิตจดหมาย (๓)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนจดหมาย
- ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงบิดามารดา

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงบิดามารดา

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายรูปแบบการเขียนจดหมายถึงบิดามารดา	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงบิดามารดา	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงบิดามารดา	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนจดหมายถึงบิดามารดาโดยใช้ภาษาที่เหมาะสม	- ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงบิดามารดา	- แบบประเมินการเขียนจดหมาย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียนจดหมาย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการเขียนจดหมาย

ประเด็น การประเมิน	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. รูปแบบ จดหมาย	จดหมายมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ถูกต้องทุกส่วน	จดหมายมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ผิดพลาด ๑ ส่วน	จดหมายมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ผิดพลาด ๒ ส่วน	จดหมายมีรูปแบบ การเขียนที่ถูกต้อง ชัดเจน เรียงลำดับ เนื้อหาและ องค์ประกอบได้ ผิดพลาดมากกว่า ๒ ส่วน
๒. การเขียน คำขึ้นต้นและ คำลงท้าย	เขียนคำขึ้นต้นและ คำลงท้ายได้ถูกต้อง เหมาะสมกับระดับ ของผู้รับจดหมาย ทุกตำแหน่ง	เขียนคำขึ้นต้นและ คำลงท้ายได้ถูกต้อง เหมาะสมกับระดับ ของผู้รับจดหมาย ผิด ๑ ตำแหน่ง	เขียนคำขึ้นต้นและ คำลงท้ายไม่ เหมาะสมกับระดับ ของผู้รับจดหมาย ผิด ๒ ตำแหน่ง	ไม่เขียนคำขึ้นต้น และคำลงท้าย
๓. เนื้อหา	เขียนเนื้อหาได้ สอดคล้องกับ ประเภทของ จดหมาย ใช้ภาษา เหมาะสมกับระดับ ของผู้รับจดหมาย และเขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนเนื้อหาได้ สอดคล้องกับ ประเภทของ จดหมายถูกต้อง ร้อยละ ๘๐ ใช้ ภาษาเหมาะสมกับ ระดับของผู้รับ จดหมายและเขียน สะกดคำผิด ๑-๒ คำ	เขียนเนื้อหาได้ สอดคล้องกับ ประเภทของ จดหมายถูกต้อง ร้อยละ ๖๐ ใช้ ภาษาเหมาะสมกับ ระดับของผู้รับ จดหมายและเขียน สะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนเนื้อหาได้ สอดคล้องกับ ประเภทของ จดหมายถูกต้อง ร้อยละ ๔๐ ใช้ ภาษาเหมาะสมกับ ระดับของผู้รับ จดหมายและเขียน สะกดคำผิด มากกว่า ๔ คำ
๔. มารยาท ในการเขียน	- ความสะอาด เรียบร้อย - ไม่มีรอยลบคำผิด - ใช้ภาษาสุภาพ - ลายมืออ่านง่าย ถูกต้องตามอักขรวิธี	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
 ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
 ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
 ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการเขียนจดหมาย

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
 ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การประเมินการเขียนจดหมาย

เลขที่	ชื่อ-สกุล	๑. รูปแบบจดหมาย				๒. การเขียนคำขึ้นต้นและคำลงท้าย				๓. เนื้อหา				๔. มารยาทในการเขียน				รวม (๑๖)	ระดับคะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑		

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ลิขิตจดหมาย (๓)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

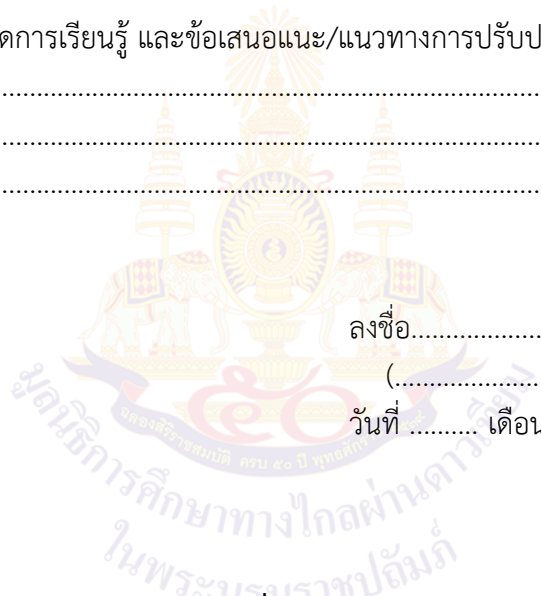
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การเขียนจดหมาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ลิขิตจดหมาย (๓)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนจดหมาย

ในปัจจุบันโลกมีการพัฒนาการสื่อสารทางโทรคมนาคมได้สะดวกและรวดเร็ว แต่การสื่อสารอีกชนิดที่ยังมีความสำคัญอย่างยิ่งก็คือ การเขียนจดหมาย เพราะสามารถเขียนได้ทุกเวลาทุกโอกาส เก็บไว้เป็นหลักฐานทางประวัติศาสตร์ได้

หลักการเขียนจดหมาย

การเขียนจดหมาย เป็นการสื่อสารชนิดหนึ่ง มีลักษณะเป็นความเรียงที่มีรูปแบบโดยเฉพาะ ผู้เขียนต้องใช้ถ้อยคำที่สั้น กระชับ ตรงตามวัตถุประสงค์

การเขียนจดหมาย แบ่งออกเป็น ๔ ชนิด ดังนี้

๑. **จดหมายส่วนตัว** เป็นจดหมายที่เขียนติดต่อกันระหว่างบุคคลที่คุ้นเคยกันเช่น ญาติสนิท ครู-อาจารย์ เพื่อไต่ถามทุกข์สุขส่วนตัว

๒. **จดหมายกิจธุระ** เป็นจดหมายที่เกี่ยวข้องกับธุระการงาน เป็นจดหมายระหว่างบุคคลถึงบุคคล บุคคลถึงบริษัทห้างร้านหรือเป็นจดหมายของบุคคลถึงส่วนราชการ การใช้สำนวนภาษาต้องสุภาพและให้ความสำคัญกับผู้รับจดหมาย

๓. **จดหมายธุรกิจ** เป็นจดหมายที่ใช้ติดต่อกันในวงธุรกิจ มีจุดประสงค์ในการดำเนินธุรกิจ เช่น เสนอขายสินค้าหรือบริการ สั่งซื้อสินค้า และตอบรับการสั่งซื้อ ติดตามหนี้ เป็นต้น มีรูปแบบและการใช้ภาษาเป็นทางการหรือค่อนข้างเป็นทางการ

๔. **จดหมายราชการ** เป็นจดหมายที่เขียนติดต่อกันระหว่างส่วนราชการต่าง ๆ หรือบุคคลเขียนไปถึงส่วนราชการหรือส่วนราชการมีไปถึงส่วนราชการด้วยตนเอง ตลอดจนจนส่วนราชการนั้นเขียนจดหมายไปถึงตัวบุคคล

วิธีการเขียนจดหมาย

๑. เขียนข้อความให้ชัดเจน ใช้ถ้อยคำสุภาพ กะทัดรัด สละสลวย
๒. เขียนด้วยลายมือชัดเจน อ่านง่าย
๓. ใช้ภาษาถูกต้องตามลักษณะการใช้ภาษา
๔. เขียนตามรูปแบบจดหมายที่ถูกต้อง

รูปแบบการเขียนจดหมายที่ถูกต้อง

๑. การวางรูปแบบจดหมาย ควรจัดวางให้มีสัดส่วนพอเหมาะกับหน้ากระดาษ โดยเว้นด้านหน้าประมาณหนึ่งนิ้ว และเว้นด้านหลังประมาณครึ่งนิ้ว
๒. ที่อยู่ของผู้เขียน อยู่ตรงมุมบนขวาของหน้ากระดาษ
๓. วันเดือนปี เขียนกึ่งกลางหน้ากระดาษ
๔. คำขึ้นต้น อยู่ด้านซ้ายห่างจากขอบกระดาษประมาณ ๑ นิ้ว และต้องเขียนให้เหมาะสมแก่ฐานะและตำแหน่งหน้าที่
๕. เนื้อความ เริ่มเขียนโดยย่อหน้าเล็กน้อย และควรขึ้นย่อหน้าใหม่เมื่อขึ้นเนื้อความใหม่ สำนวนภาษาที่ใช้ในการเขียน ต้องคำนึงถึงความสุขภาพ เขียนถูกต้องเหมาะสมแก่ฐานะ และความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล เว้นวรรคตอนให้ถูกต้อง ถ้าต้องการอวยพรให้ญาติผู้ใหญ่ในตอนท้ายของจดหมาย ควรอ้างถึงสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ส่วนการอวยพรให้เพื่อนจะอ้างถึงสิ่งศักดิ์สิทธิ์หรือไม่ก็ได้
๖. คำลงท้าย อยู่ตรงกับวันเดือนปีที่เขียน และต้องเขียนให้ถูกต้อง เหมาะแก่ฐานะและบุคคล
๗. ชื่อผู้เขียน เยื้องลงมาทางขวามือ ถ้าเขียนจดหมายถึงบุคคลที่ไม่คุ้นเคย ควรวงเล็บชื่อที่เขียนเป็นตัวบรรจง ถ้าเป็นจดหมายราชการต้องบอกยศตำแหน่งของผู้ส่งด้วย

มารยาทในการเขียนจดหมาย

๑. ใช้กระดาษสีขาว สีอ่อนหรือสีสุภาพ ไม่มีรอยยับหรือรอยฉีกขาด ขนาดได้มาตรฐาน ไม่ควรใช้กระดาษที่มีตราของทางราชการเขียนจดหมายส่วนตัว
๒. เขียนด้วยหมึกสีดำ สีน้ำเงิน ไม่ควรใช้ดินสอ หมึกแดง หรือหมึกสีฉูดฉาด เพราะไม่สุภาพ ควรเขียนตัวอักษรหรือตัวเลขให้ชัดเจน ไม่ขูด ลบ ชีด ข่วน หรือเขียนทับลงไป
๓. ไม่ใช่ซองที่มีลวดลายหรือสีเข้มมาก
๔. ไม่สอดธนบัตรหรือสิ่งของมีค่าลงในซองจดหมาย อาจหายได้
๕. จดหมายที่ส่งทางไปรษณีย์ ต้องฉีกดวงตราไปรษณียากรตามอัตราที่การสื่อสารกำหนดไว้ที่มุมบนด้านขวามือ

๖. เรียงลำดับเนื้อหาสาระเหมาะสมใช้ภาษาถูกต้องตามหลักภาษา ไม่ใช่ภาษาพูดในการเขียนจดหมาย

๗. ถ้าต้องการเขียนข้อความเพิ่มเติมหลังเขียนจดหมายจบแล้ว ต้องเขียนคำว่า ป.ล. (ปัจฉิมลิขิต) ก่อน

๘. ควรเขียนคำนำหน้าชื่อผู้รับบนหน้าซองให้ถูกต้อง เช่น คุณ นายแพทย์ อาจารย์ หรือยศทางทหาร

รูปแบบของคำขึ้นต้น สรรพนาม คำลงท้าย

การเขียนจดหมายต้องคำนึงถึงการเขียนคำขึ้นต้น คำลงท้าย และสรรพนามให้ถูกต้อง

ผู้รับจดหมาย	คำขึ้นต้น	สรรพนาม (ผู้เขียน)	สรรพนาม (ผู้รับ)	คำลงท้าย
เพื่อน	...(ใส่ชื่อ)...เพื่อนรัก	ฉัน	เธอ	ด้วยความรัก, ด้วยความรักยิ่ง, รักและคิดถึง
บิดามารดา	กราบเท้า...(คุณพ่อ/คุณแม่)...ที่เคารพอย่างสูง	ลูก, หนู, ผม, กระผม, ดิฉัน หรือใช้ชื่อเล่นแทน	คุณพ่อ คุณแม่	ด้วยความเคารพรักอย่างสูง

ส่วนประกอบของจดหมาย

๑. สถานที่เขียน ควรบอกให้ชัดเจน จากหน่วยย่อยไปหาหน่วยใหญ่ เช่น ๕/๒ หมู่ ๔ ตำบลหัวหิน อำเภอหัวหิน จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ๗๗๑๑๐

๒. วัน เดือน ปี ใช้แบบจดหมายราชการ ดังนี้ ๒๐ สิงหาคม ๒๕๕๕

๓. คำขึ้นต้น ใช้ให้เหมาะสมกับบุคคล

๔. ใจความหรือเนื้อความ ถ้ามีเรื่องจะต้องเขียนมากควรแบ่งเป็นตอน ๆ ถ้าจะเขียนเรื่องใหม่ก็ขึ้นบรรทัดใหม่ ไม่ควรเขียนติดต่อกันเพียงย่อหน้าเดียว

๕. คำลงท้าย ต้องใช้ให้สัมพันธ์กับคำขึ้นต้นและใช้ให้ถูกต้องตามฐานะของบุคคล

๖. ชื่อผู้เขียน ถ้าใช้ลายเซ็นต้องวงเล็บชื่อ-นามสกุลไว้ได้ลายเซ็นด้วยลายมือที่อ่านง่ายชัดเจน หากมีตำแหน่งหน้าที่การงานให้บอกตำแหน่งหน้าที่นั้นด้วย

ขนาดของซองจดหมาย

การใช้ซองขนาดมาตรฐาน ปัจจุบันที่ทำการไปรษณีย์ทุกแห่งจะมีซองจดหมายจำหน่าย เป็นซองที่มีขนาดเหมาะสม โดยทั่วไปมี ๒ แบบ ดังนี้

๑. ซองสั้น มีขนาด ๓.๕ x ๖ นิ้ว ถึง ๔.๕ x ๗ นิ้ว
๒. ซองยาว มีขนาด ๔.๒๕ x ๙ นิ้ว

การจำหน่ายซอง

การจำหน่ายซอง มีหลักการ ดังนี้

๑. **ที่อยู่ของผู้รับ** ต้องเรียงลำดับจากส่วนย่อยไปหาส่วนใหญ่ ได้แก่

- ชื่อ-สกุลของผู้รับ ถ้าเป็นจดหมายสำคัญ เช่น มีธนาคัตติสอดอยู่ด้วย ต้องระบุค่านำหน้าชื่อผู้รับ

- บ้านเลขที่ ซอย หรือตำบล
- ถนนที่ตั้ง
- ตำบลหรือแขวง
- อำเภอหรือเขต
- จังหวัด
- รหัสไปรษณีย์

๒. **ที่อยู่ของผู้ส่ง** เรียงลำดับเช่นเดียวกับผู้รับ จะเขียนไว้ด้านบนซ้ายของตนเอง

๓. **คำขึ้นต้น**

- ถ้าเป็นจดหมายส่วนตัว อาจใช้คำว่า “กรุณาส่ง” หรือ “นามผู้รับ”

๔. **แสตมป์** ต้องติดแสตมป์ตามราคาที่กรมไปรษณีย์ฯ กำหนด เพราะถ้าติดไม่ครบ ผู้รับจะถูกปรับเป็น ๒ เท่าของราคาแสตมป์ที่ขาดไป

ที่มา : ปรับปรุงมาจาก <https://sites.google.com>

การวางรูปแบบจดหมาย

	ที่อยู่.....
	วันที่.....
คำขึ้นต้น.....	
เนื้อความ	
.....	
.....	
เนื้อความ	
.....	
.....	
	คำลงท้าย.....
	(ชื่อผู้เขียนจดหมาย)

ตัวอย่างจดหมายถึงเพื่อน

๑๐๑ หมู่ ๓ ต.ตาคลี
อ.ตาคลี จ.นครสวรรค์
๖๐๑๔๐

๓๐ มีนาคม ๒๕๖๓

นภา เพื่อนรัก

เราได้รับจดหมายจากนภาแล้ว ดีใจด้วยนะที่ชนะการประกวดเขียนเรียงความเรื่อง “พ่อหลวงของปวงชนชาวไทย” เราก็รักและเคารพพระองค์ท่านมากที่สุดในชีวิตเช่นกัน เรามีความสุขทุกครั้ง ที่ได้เห็นพระองค์ แม้เพียงเห็นในจอโทรทัศน์ก็ตาม ครอบครัวของเรารักพระองค์ทุกคน และนำหลักปรัชญาเรื่องความพอเพียงมาใช้ด้วย

เราเขียนเรียงความไม่เก่ง แต่เราวาดภาพสวยงามนะ ชนะการประกวดเหมือนกัน ได้ไปแข่งขันต่อในระดับภาค เราจะนำภาพที่เราวาดไว้ไปให้นภาดูนะ ในช่วงปิดภาคเรียนนี้ คุณพ่อคุณแม่บอกว่าจะพาครอบครัวของเรามาเยี่ยมคุณปู่คุณย่าและจะพักหลายวัน เราคงมีเวลาคุยกัน คงได้เที่ยวทะเล สวนสาธารณะใกล้บ้านของนภาแน่เลย

สุดท้ายนี้ เราขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัย ดลบันดาลให้นภาเพื่อนรักมีความสุขเรียนเก่ง ตลอดไปนะจ๊ะ

รักและคิดถึง

.....

(ภัครมล จันทร์งาม)

ตัวอย่างจดหมายถึงบิดามารดา

๑๕/๑ หมู่ที่ ๕ ตำบลอ่างแก้ว
อำเภอโพธิ์ทอง จังหวัดอ่างทอง
๑๔๑๒๐

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๖๓

กราบเท้า คุณพ่อคุณแม่ ที่เคารพรักอย่างสูง

ผมได้รับเงิน ๕๐๐ บาท ที่คุณพ่อคุณแม่กรุณาส่งมาให้แล้วครับ ผมจะนำไปซื้อกางเกงกีฬา ๑ ตัวและสมุด ๓ เล่ม เหลือเงินอีก ๓๐๐ บาท ผมนำมารวมไว้ในค่าใช้จ่ายประจำวัน

โรงเรียนจัดกิจกรรมแข่งขันกีฬาเพื่อคัดเลือกตัวแทนนักกีฬาแต่ละประเภทเข้าร่วมการแข่งขันในระดับจังหวัด ผมได้รับคัดเลือกเป็นตัวแทนนักกีฬาฟุตบอลและวิ่ง ๑๐๐ เมตร ผมดีใจมากและจะพยายามฝึกซ้อม เพื่อนำรางวัลมาฝากคุณพ่อคุณแม่ครับ

ผมจะเล่าเรื่องดี ๆ ให้คุณพ่อคุณแม่ฟังครับ ในงานแข่งขันกีฬาของโรงเรียนมีผู้ใหญ่จากจังหวัดมาร่วมงาน เขาเล่นเกมเป่าธนูไว้หน้าห้องน้ำ ผมจึงเก็บไปให้ครูประกาศหาเจ้าของ เขามารับกระเป่าคืนด้วยความดีใจ เขาประกาศ ชมเชยโดยประกาศชื่อคุณพ่อคุณแม่ด้วยครับ ส่วนคุณครูให้ผมเป็นเด็กดีที่เป็นตัวอย่างครับ ผมดีใจและยังปลื้มไม่หายเลยครับ จึงเขียนจดหมายมาเล่าเรื่องให้คุณพ่อคุณแม่ทราบ ตอนนี้ผมขอทำการบ้านก่อนนะครับ

สุดท้ายนี้ขออำนาจคุณพระศรีรัตนตรัยคุ้มครองคุณพ่อคุณแม่ให้มีความสุข มีสุขภาพแข็งแรงและปลอดภัยครับ

ด้วยความเคารพอย่างสูง

.....

(ภูวดล สุวรรณภูมิ)

ใบงานที่ ๓ เรื่อง การเขียนจดหมายถึงบิดามารดา
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรภีธานสื่อสารภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ลิขิตจดหมาย (๓)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนจดหมายถึงบิดามารดาโดยใช้ภาษาและรูปแบบให้ถูกต้อง

.....

.....

.....

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔	เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณและพูดแสดงความรู้ ความคิดและความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็นและความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดูข่าว เหตุการณ์ประจำวันคือ การพูดแสดง ความรู้สึก ความคิด และความรู้อย่างมีเหตุผลโดยจับประเด็นสำคัญ อาศัยหลักการพูดแสดง ความคิดเห็น ผู้พูดจะต้องมีความรู้ในเรื่องที่จะพูดแสดงความคิดเห็นหาเหตุผลหรือข้อมูลต่าง ๆ มาสนับสนุน ในการพูดไม่นำอารมณ์ชอบหรือไม่ชอบส่วนตัวมาเกี่ยวข้อง พูดอย่างมีมารยาท ใช้คำที่สุภาพถูกต้อง เรียงลำดับเรื่องที่จะพูดให้ดี ไม่เกิดการสับสน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดูข่าวได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๔. สาระการเรียนรู้

- การพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดูข่าว

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรอาธานสื่อสารภาษา จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดูข่าวเล่าความ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การพูดแสดงความรู้ และความคิดเห็นจาก การฟังและดูข่าว	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูนำเสนอภาพหนังสือพิมพ์ ที่มีพาดหัวข่าวให้นักเรียนอ่าน และสังเกตการใช้คำ ภาษา พาดหัวข่าว ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้อะไรบ้าง เมื่อได้อ่านพาดหัวข่าวที่ครู นำเสนอ ครู : นักเรียนคิดว่าข่าวที่ครู นำมาให้อ่านน่าสนใจหรือไม่ เพราะอะไร ๓. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับ การใช้ภาษาพาดหัวข่าวเพื่อ ดึงดูดความสนใจแก่ผู้อ่าน และ เชื่อมโยงสู่การฟังและดูข่าว	๑. นักเรียนอ่านพาดหัวข่าว ที่ครูนำเสนอ ๒. นักเรียนตอบคำถามและ แสดงความคิดเห็นร่วมกัน ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็น แลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครู	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง ดูข่าว เล่าความ	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูชี้แจงจุดประสงค์เกี่ยวกับการพูดแสดงความรู้สึกและความคิดเห็นจากการฟังและดูข่าว			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน ให้ศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากการฟังและดู ๒. ครูให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายความรู้เกี่ยวกับหลักการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู ๓. ครูสุ่มนักเรียนเป็นรายบุคคลตอบคำถามความรู้เกี่ยวกับหลักการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดูเพื่อตรวจสอบความรู้ความเข้าใจของผู้เรียนอีกครั้งหนึ่ง	๑. นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน ศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู และอภิปรายความรู้ร่วมกับสมาชิกในกลุ่ม ๒. นักเรียนร่วมกันอภิปรายความรู้เกี่ยวกับหลักการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู ๓. นักเรียนตอบคำถามครูเป็นรายบุคคล	๒. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู	๑. การตอบคำถาม ๒. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด			<p>๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักพูดที่ดีควรมีลักษณะอย่างไรในความคิดของนักเรียน ครูเชื่อมโยงเข้าสู่มารยาทในการพูดโดยคำถาม</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่านักพูดที่ดี ต้องมีมารยาทในการพูดหรือไม่ เพราะเหตุใด</p> <p>ครู : นักเรียนจะปฏิบัติตนอย่างไรให้เป็นนักฟังที่ดี</p> <p>๕. ครูเปิด video การรายงานข่าวที่น่าสนใจให้นักเรียนฟัง และครูให้นักเรียนบันทึกข่าวที่ฟังและดูลงในใบงานที่ ๔ เรื่อง ดูข่าวเล่าความ</p>	<p>๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ใช้คำพูดที่สุภาพเหมาะสมกับกาลเทศะและบุคคล ออกเสียงอักษรระ ให้ถูกต้อง มีใบหน้ายิ้มแย้ม มีกิริยาท่าทางให้เป็นธรรมชาติ นักเรียน : มี เพราะถ้าขาดมารยาทในการพูดก็จะทำให้การพูดไม่สัมฤทธิ์ผลและไม่บรรลุตามวัตถุประสงค์ นักเรียน : ตั้งใจฟังขณะมีคนพูด หากมีข้อสงสัยให้ยกมือถามเมื่อผู้พูดพูดเสร็จแล้ว ไม่ขัดจังหวะผู้พูด ฯลฯ</p> <p>๕. นักเรียนฟังและดูข่าว และอภิปรายความรู้ที่ได้ แสดงความคิดเห็นร่วมกับสมาชิกในกลุ่มของตนพร้อมบันทึกลงในใบงานที่ ๔ เรื่อง ดูข่าวเล่าความ</p>		๓. การตอบคำถาม
						๓. video ข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวัน	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๓. พูดยุติแสดงความรู้ และความคิดเห็นจาก การฟังและดูข่าวได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ออกมาพุดแสดงความรู้และ ความคิดเห็นจากการฟังและ ดูข่าวโดยอาศัยหลักการพุดที่ได้ ศึกษา ๒. ครูประเมินการพุดแสดง ความรู้และความคิดเห็นของ นักเรียน ให้คำแนะนำเพื่อ พัฒนาการพุดครั้งต่อไป	๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมา พุดแสดงความรู้และ ความคิดเห็นจากการฟังและดูข่าว ๒. นักเรียนนำคำแนะนำ ไปปรับใช้และพัฒนาการพุด ของตนเอง		๔. ประเมินการพุด แสดงความรู้และ ความคิดเห็นจากการฟังและ ดูข่าว
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป ความรู้จากการฟังและดูข่าว โดยนำประเด็นสำคัญของ แต่ละกลุ่มออกมาอภิปรายสรุป ความรู้อีกครั้ง ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าข่าวทุกข่าวที่ ถูกนำเสนอออกมาจะให้ความรู้ ทุกข่าวหรือไม่ เพราะอะไร	๑. นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้ ร่วมกับครู ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ข่าวบางข่าวไม่มี ความรู้ แต่เป็นการนำเสนอ ข้อเท็จจริงให้ทราบเท่านั้น		๕. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ power point เรื่อง ดูข่าวเล่าความ
- ๒) video ข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวัน
- ๓) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ดูข่าวเล่าความ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) พูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดูข่าว (กิจกรรมกลุ่ม)
- ๒) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ดูข่าวเล่าความ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการพูดแสดง ความรู้และความคิดเห็น	- ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์ การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พูดแสดงความรู้และ ความคิดเห็นจากการฟังและ ดูข่าว	- ประเมินการพูดแสดง ความรู้และ ความคิดเห็นจากการฟังและ ดูข่าว (กิจกรรมกลุ่ม)	- แบบประเมินพูดแสดง ความรู้และ ความคิดเห็น จากการฟังและดู	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด	- ประเมินการพูดแสดง ความรู้และ ความคิดเห็นจากการฟังและ ดูข่าว (กิจกรรมกลุ่ม)	- แบบประเมินพูดแสดง ความรู้และ ความคิดเห็น จากการฟังและดู	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถ ในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การเตรียม การพูด	พูดนำเสนอด้วย ความราบรื่น ไม่สะดุด ลำดับ เนื้อหาได้ชัดเจน ไม่วกวน	พูดนำเสนอ ค่อนข้างราบรื่น พูดสะดุดบ้าง เล็กน้อย ลำดับ เนื้อหาได้ดี	พูดนำเสนอไม่ค่อย ราบรื่น พูดสะดุด บ้างเล็กน้อย แต่ไม่ ทำให้ใจความ เสียหาย ลำดับ เนื้อหาค่อนข้างดี	ไม่มีการเตรียม การพูด เกิดความ ประหลาด ลำดับ เนื้อหาไม่เหมาะสม
๒. การนำเสนอ เนื้อหา	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนนำเสนอ ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี แสดงความรู้และ ความคิดเห็น ตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนนำเสนอ ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดบ้าง แสดงความรู้และ ความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๘๐	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนนำเสนอ ไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาด เป็นส่วนใหญ่ แสดงความรู้และ ความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๖๐	เรียงลำดับเรื่องราว วกวนนำเสนอ พูดไม่ถูกต้อง ตามอักขรวิธี มีข้อผิดพลาดมาก แสดงความรู้และ ความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๔๐
๓. บุคลิกภาพ	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตา สื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด ยืนตัวตรง ในท่าสบาย มีความ มั่นใจในตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตา สื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด ยืนตัวตรง ในท่าสบาย ค่อนข้างมั่นใจ ตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตา สื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด ยืนตัวตรง ในท่าสบาย เอามือ ล้วงแคะแกะเกา หรือเอามือไขว้หลัง เป็นบางครั้ง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟังขณะพูด เอามือ แสอกริยา ที่ไม่เหมาะสม ขณะพูด เช่น ล้วง แคะ แกะ เกา มือไขว้หลัง
๔. มารยาท ในการพูด	มีความมั่นใจใน การพูดใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง	มีความมั่นใจใน การพูดเป็น ส่วนใหญ่ ใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟังเป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจใน การพูดบ้างเล็กน้อย ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาใน การพูด ให้เกียรติ ผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ ไม่สุภาพไม่รักษา เวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การประเมิน

๑๓-๑๖	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
๙-๑๒	คะแนน	หมายถึง ดี
๕-๘	คะแนน	หมายถึง พอใช้
๑-๔	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



แบบประเมินการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดู

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การพูดแสดงความรู้ และความคิดเห็นจากการฟังและดู

เลขที่	ชื่อ-สกุล	๑. การเตรียมการพูด				๒. การนำเสนอเนื้อหา				๓. บุคลิกภาพ				๔. มารยาทในการพูด				รวม (๑๖)	ระดับคะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑		

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดูข่าวเล่าความ
ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

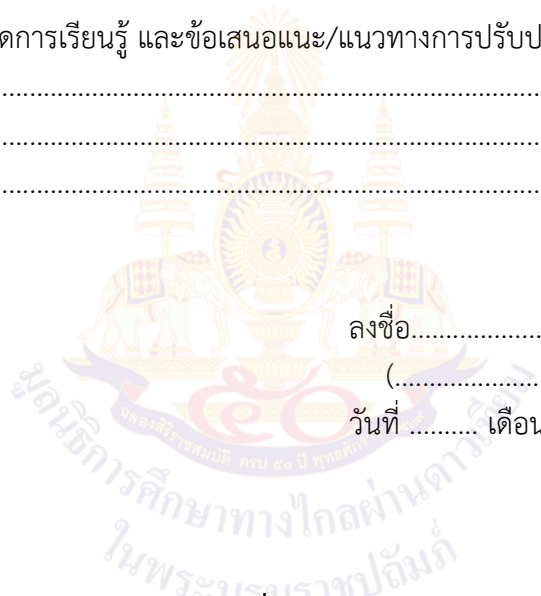
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดูข่าวเล่าความ
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การพูดแสดงความคิดเห็น

ความหมายของการพูดแสดงความคิดเห็น

การพูดแสดงความคิดเห็น คือ การพูดในเชิงอธิบายเหตุผล ข้อเท็จจริง หลักการหรือแนวความคิดเห็นของผู้พูด เพื่อให้ผู้ฟังคล้อยตาม เชื่อถือ ยอมรับหรือเห็นด้วยกับผู้พูดและสามารถนำแนวคิดเหล่านั้นไปวิเคราะห์เพื่อใช้ประโยชน์ต่อไปได้

ลักษณะของการแสดงความคิดเห็น แบ่งเป็น ๒ ลักษณะ

- ๑) ความคิดเห็นในทางบวก
- ๒) ความคิดเห็นในทางลบ

ประเภทของการพูดแสดงความคิดเห็น

การพูดแสดงความคิดเห็น เกิดขึ้นได้ในหลายโอกาส มีความแตกต่างทั้งด้านลักษณะและสามารถแบ่งแยกประเภทออกได้ ดังนี้

๑. ความคิดเห็นเชิงสนับสนุน
๒. ความคิดเห็นเชิงขัดแย้ง
๓. ความคิดเห็นเชิงวิจารณ์
๔. ความคิดเห็นเชิงแนะนำ
๕. ความคิดเห็นเชิงตั้งข้อสังเกต

หลักการพูดแสดงความคิดเห็น

- ๑) เลือกใช้ถ้อยคำให้เหมาะสมแก่กาลเทศะ
- ๒) มีข้อมูลหลักฐานประกอบที่สมเหตุสมผล
- ๓) ใช้คำสรรพนามแทนตัวให้เหมาะสมกับโอกาส
- ๔) พูดด้วยถ้อยคำที่สุภาพและมีมารยาทในการพูด
- ๕) แสดงความคิดเห็นโดยยึดหลักประโยชน์ส่วนรวม
- ๖) พูดโดยปราศจากอคติหรือความลำเอียง

มารยาทในการแสดงความคิดเห็น

- ๑) ก่อนพูดแสดงความคิดเห็นควรกล่าวคำขออนุญาตพูด
- ๒) ไม่ใช่คำพูดเสียดสีหรือพาดพิงให้ผู้อื่นเสียหาย
- ๓) ไม่ผูกขาดการพูดเสนอความเห็นไว้เพียงคนเดียว
- ๔) ใช้เวลาในการเสนอความเห็นอย่างเหมาะสม
- ๕) เคารพกฎกติกาหรือมติของที่ประชุมชน
- ๖) แสดงกิริยาวาจาที่สุภาพ ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล

การใช้ภาษาในการแสดงความคิดเห็น

ภาษาเป็นเครื่องมือที่สำคัญที่คนเราจะสามารถใช้แสดงออกในการแสดงความคิดเห็น ฉะนั้นในการแสดงความคิดเห็นผู้พูดจะต้องรู้จักวิธีการใช้ภาษา ดังนี้

- ๑) ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย ไม่กำกวม
- ๒) พูดลำดับความคิดอย่างเป็นระบบ
- ๓) ใช้สรรพนามบุรุษที่ ๑ ประกอบกับคำกริยาแสดงการเสนอแนวคิด
- ๔) ใช้ถ้อยคำที่บ่งชี้ว่าเป็นการตั้งข้อสังเกต
- ๕) ใช้ถ้อยคำที่เชื่อมโยงในการอ้างความคิดเห็นที่มีผู้เสนอมาก่อนแล้ว
- ๖) ใช้ถ้อยคำเชิงสร้างสรรค์ ก่อให้เกิดผลดี
- ๗) ใช้ภาษาให้เหมาะสมแก่กาลเทศะและบุคคล

ข้อควรระวังในการพูดเสนอความเห็น

- ๑) ไม่พูดจาวกวน ออกนอกเรื่อง ทำให้เสียเวลา
- ๒) ไม่ใช่ความเห็นส่วนตัวเป็นเกณฑ์ในการแสดงความคิดเห็น
- ๓) ไม่โอ้อวด ยกตนข่มท่าน หรืออวดว่าเป็นผู้รู้
- ๔) ไม่ใช่ข้อคิดหรืออารมณ์ส่วนตัวมาประกอบการแสดงความคิดเห็น
- ๕) ไม่กล่าวตำหนิ หรือทำให้ผู้อื่นเกิดความเสื่อมเสีย
- ๖) ไม่ประชดประชัน ไม่พูดก้าวร้าวเสียดสี หรือมีเจตนาไม่ดี

ใบงานที่ ๔ เรื่อง ดูข่าวเล่าความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ดูข่าวเล่าความ
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นกันในกลุ่ม สรุปความรู้และความคิดเห็นจากการอ่านข่าว

สรุปความรู้

.....

.....

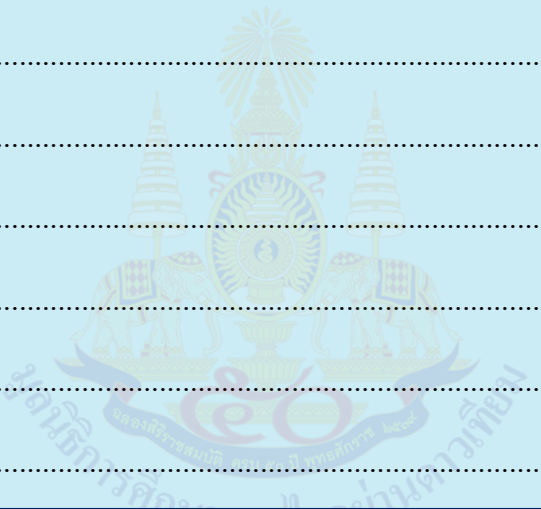
.....

.....

.....

.....

.....



ความคิดเห็น

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง รู้เท่าทันสื่อ		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔	เรื่อง อักษรภิกษานสื่อสารภาษา	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณและพูดแสดงความคิดและความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การฟังและดูสื่อโฆษณาเพื่อแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ผู้ฟังควรไตร่ตรองพิจารณาตีความหมายของข้อความเพื่อแยกให้ได้ว่าส่วนใดเป็นข้อเท็จจริงและส่วนใดเป็นข้อคิดเห็นเพื่อให้การรับสื่อเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและถูกต้อง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณาได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณา

๔. สาระการเรียนรู้

- หลักการจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ข้อคิดเห็น จากข้อความใน โฆษณาได้อย่างไร</p> <p>๓. ครูเชื่อมโยงความคิดเห็นของ นักเรียนเข้าสู่เรื่องการจำแนก ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจาก เรื่องที่ฟังและดูประเภทโฆษณา และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ ให้นักเรียนทราบ</p>			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการ พิจารณาข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูแจกใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นให้นักเรียนได้ศึกษา และถามคำถามโดยให้นักเรียน ร่วมกันตอบและสุ่มถามนักเรียน เป็นรายบุคคล</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียนเป็น รายบุคคล ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า ข้อเท็จจริง หมายถึงอะไร</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็น</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ข้อความแห่ง เหตุการณ์ที่เป็นมาหรือเป็นอยู่ ตามจริง</p>	๒. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็น	๓. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จำแนกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นจากสื่อ โฆษณาได้			<p>ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า ข้อคิดเห็นหมายถึงอะไร</p> <p>ครู : สุ่มนักเรียน ๓ คนเพื่อตอบ คำถาม นักเรียนทราบหรือไม่ว่า ข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น แตกต่างกันอย่างไร</p> <p>๓. ครูเสนอหลักการพิจารณา ข้อเท็จจริง พร้อมยกตัวอย่าง ให้นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์</p> <p>๔. ครูเสนอหลักการพิจารณา ข้อคิดเห็น พร้อมยกตัวอย่าง ให้นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์</p> <p>๕. ครูยกตัวอย่างข้อความ เปรียบเทียบข้อเท็จจริงและ ข้อคิดเห็นเพื่อแสดงให้เห็น ความแตกต่าง</p>	<p>นักเรียน : ความเห็นความรู้สึก นึกคิดของผู้ส่งสารที่แทรกอยู่ใน เนื้อหา</p> <p>นักเรียน : ข้อคิดเห็นคือ ข้อความที่เป็นอยู่ตามจริง แต่ข้อคิดเห็นคือความรู้สึก นึกคิดของผู้ส่งสาร</p> <p>๓. นักเรียนวิเคราะห์ข้อเท็จจริง จากตัวอย่างที่ครูนำเสนอ โดยอาศัยหลักการพิจารณา ข้อเท็จจริง</p> <p>๔. นักเรียนวิเคราะห์ข้อเท็จจริง จากตัวอย่างที่ครูนำเสนอ</p> <p>๕. นักเรียนพิจารณาความ แตกต่างของภาษาที่แสดง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น และอภิปรายความรู้ร่วมกัน</p>		๔. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๖. ครูนำข้อความโฆษณาจากชั้นนำมาให้นักเรียนวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นโดยใช้หลักการพิจารณาที่ได้เรียนมาแล้ว	๖. นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข้อความที่ครูยกตัวอย่าง		
๓.	๓. จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณาได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูเปิด video โฆษณาให้นักเรียนดู และจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากโฆษณาที่ฟังและดู	๑. นักเรียนจำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากโฆษณาที่ฟังและดูพร้อมทั้งบันทึกคำตอบลงในใบงานที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณา	๓. video สื่อโฆษณา ๔. ใบงานที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณา	๕. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรม
๔.	๔. เห็นคุณค่าของการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณา	ขั้นสรุป	๕ นาที	๒. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณา ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณามีประโยชน์และข้อดีอย่างไร	๒. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณาร่วมกับครู อภิปรายความรู้โดยใช้หลักการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีประโยชน์ต่อการตัดสินใจเลือกซื้อสินค้าและข้อดีคือ เพื่อตรวจสอบความน่าเชื่อถือของสินค้า		๖. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) video สื่อโฆษณา
- ๒) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง รู้เท่าทันสื่อ
- ๓) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
- ๔) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณา

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณา

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูกต้อง หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณา	- ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่องการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณา	- แบบประเมินการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณา	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ดี” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณา	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณา

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การพิจารณา ข้อเท็จจริง	ระบุข้อความที่ แสดงให้เห็นว่า เป็นข้อเท็จจริงได้ ถูกต้องครบถ้วน ทุกประเด็น	ระบุข้อความที่ แสดงให้เห็นว่า เป็นข้อเท็จจริงได้ ถูกต้องร้อยละ ๘๐	ระบุข้อความที่ แสดงให้เห็นว่า เป็นข้อเท็จจริงได้ ถูกต้องร้อยละ ๖๐	ระบุข้อความที่ แสดงให้เห็นว่า เป็นข้อเท็จจริงได้ ถูกต้องต่ำกว่า ร้อยละ ๖๐
๒. การพิจารณา ข้อคิดเห็น	ระบุข้อความที่ แสดงให้เห็นว่า เป็นข้อคิดเห็นได้ ถูกต้องครบถ้วน ทุกประเด็น	ระบุข้อความที่ แสดงให้เห็นว่า เป็นข้อคิดเห็นได้ ถูกต้องร้อยละ ๘๐	ระบุข้อความที่ แสดงให้เห็นว่า เป็นข้อคิดเห็นได้ ถูกต้องร้อยละ ๖๐	ระบุข้อความที่ แสดงให้เห็นว่า เป็นข้อคิดเห็นได้ ถูกต้องต่ำกว่า ร้อยละ ๖๐
๓. การวิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือ ของข่าว	วิเคราะห์ความ น่าเชื่อถือของข่าว ได้ถูกต้อง ตรงประเด็น แสดงผล ประกอบได้ถูกต้อง	วิเคราะห์ความ น่าเชื่อถือของข่าว ได้ถูกต้อง ตรงประเด็น แสดงผล ประกอบได้ถูกต้อง ร้อยละ ๘๐	วิเคราะห์ความ น่าเชื่อถือของข่าว ได้ถูกต้อง ตรงประเด็น แสดงผล ประกอบได้ถูกต้อง ร้อยละ ๖๐	วิเคราะห์ความ น่าเชื่อถือของข่าว ได้ไม่สมเหตุผล หรือไม่มีการแสดง เหตุผลประกอบ
๔. ความมุ่งมั่น ในการทำงาน	- ส่งงานได้ตรง เวลาที่กำหนด - ชิ้นงานมีความ เรียบร้อย - ชิ้นงานไม่มีรอย ลบ ชีต ฆ่า - ชิ้นงานสะอาด	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ต่ำกว่า ๒ ข้อ

เกณฑ์การประเมิน

๑๐-๑๒	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
๗-๙	คะแนน	หมายถึง ดี
๔-๖	คะแนน	หมายถึง พอใช้
๑-๓	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง รู้เท่าทันสื่อ

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรภริธานสื่อสารภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง รู้เท่าทันสื่อ
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

ข้อความที่ใช้สื่อสารกันประกอบด้วย ๒ ส่วน คือข้อเท็จจริง และ ข้อคิดเห็น การรู้จักแยกแยะอะไรเป็นข้อเท็จจริง อะไรเป็นข้อคิดเห็น จะช่วยให้เราสามารถตัดสินใจและแก้ปัญหาบางอย่างได้ ข้อคิดเห็นจะถูกตั้งและน่าเชื่อถือเพียงใดขึ้นอยู่กับข้อมูลและเหตุผลที่นำมาประกอบ

ข้อเท็จจริง หมายถึง ข้อความแห่งเหตุการณ์ที่เป็นมาหรือเป็นอยู่ตามจริง ข้อความหรือเหตุการณ์ที่ต้องวินิจฉัยว่าเท็จหรือจริง

ลักษณะของข้อเท็จจริง

๑. มีความเป็นไปได้
๒. มีความสมจริง
๓. มีหลักฐานเชื่อถือได้
๔. มีความสมเหตุสมผล

ข้อคิดเห็น หมายถึง ความเห็น ความรู้สึกนึกคิดของผู้ส่งสารที่แทรกอยู่ในเนื้อหา

ลักษณะข้อคิดเห็น

๑. เป็นข้อความที่แสดงความรู้สึก
๒. เป็นข้อความที่แสดงการคาดคะเน
๓. เป็นข้อความที่แสดงความเปรียบเทียบหรืออุปมาอุปไมย
๔. เป็นข้อความที่เป็นข้อเสนอแนะหรือเป็นความคิดของผู้พูดหรือผู้เขียน

ตัวอย่าง

ข้อเท็จจริง	ข้อคิดเห็น
ปราณีคัดลอกงานเพื่อนไปส่งคุณครู	ปราณี ไม่น่า คัดลอกงานเพื่อนไปส่งคุณครู
เพื่อนของสมปองเชื่อข่าวนี	เพื่อนของสมปอง ไม่ควร เชื่อข่าวนี
แม่มาถึงเชียงใหม่วันที่ ๒๐ ธันวาคม	แม่ น่าจะ มาถึงเชียงใหม่วันที่ ๒๐ ธันวาคม
ประเทศไทยปกครองด้วยระบอบประชาธิปไตย	การปกครองระบอบประชาธิปไตย ดีที่สุด
ผักมีประโยชน์ต่อร่างกาย	การกินผักมาก ๆ น่าจะ ดีต่อร่างกายมาก
พ่อของฉันทันเป็นครู	พ่อของฉันทันเป็นครูที่ เก่งมาก ๆ
ทุกคนต้องเรียนวิชาภาษาไทย	วิชาภาษาไทยเป็นวิชาที่ น่าสนใจที่สุด



ใบงานที่ ๕ เรื่อง การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณา
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรภริธานสื่อสารภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง รู้เท่าทันสื่อ
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณาที่ดูและเขียนลงในช่องว่าง

ข้อเท็จจริง คืออะไร

.....

.....

.....

.....

ข้อคิดเห็น คืออะไร

.....

.....

.....

.....

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔	แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำกริยา	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
	รายวิชา ภาษาไทย	

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำกริยา คือ คำที่แสดงอาการ สภาพ หรือการกระทำของคำนามและคำสรรพนามในประโยค คำกริยาบางคำอาจมีความหมายสมบูรณ์ในตัวเอง บางคำต้องมีคำอื่นมาประกอบและบางคำต้องไปประกอบคำอื่นเพื่อขยายความ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายลักษณะของคำกริยาบอกสภาพและคำกริยาบอกอาการได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) จำแนกคำกริยาในประโยคได้

๒) แต่งประโยคโดยใช้คำกริยาได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการใช้คำได้ถูกต้องตามระเบียบแบบแผนทางภาษาไทย

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ความหมายของคำกริยา

๔.๒ ประเภทของคำกริยา

๔.๓ หน้าที่ของคำกริยา

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำกริยา จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - คำกริยา	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูยกตัวอย่างประโยคให้นักเรียนอ่าน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - วันนี้ไก่ขันแต่เช้าตรู่ - น้องทำขันตักน้ำหอย - คุณพ่อของฉันทันมีอารมณ์ขันตลอดเวลา <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากประโยคตัวอย่างมีคำใดบ้างที่ซ้ำกัน</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายความหมายของคำว่า “ขัน” ในประโยคทั้ง ๓ ประโยค</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านประโยคพร้อมกันและพิจารณาประโยคที่ครูนำเสนอว่ามีคำใดบ้างที่ซ้ำกัน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำว่า “ขัน”</p> <p>๓. นักเรียนอภิปรายความหมายคำว่า “ขัน” ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประโยคที่ ๑ อากาสร้องอย่างหนึ่งของไก่ - ประโยคที่ ๒ ภาชนะสำหรับตักหรือใส่น้ำ 	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง คำกริยา	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าคำว่า “ชั้น” ในประโยคใดเป็นคำที่บอก อาการหรือการกระทำ</p> <p>๕. ครูเชื่อมโยงความรู้ให้นักเรียน เห็นว่าคำที่แสดงการกระทำหรือ แสดงอาการเรียกว่า “คำกริยา” และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เรื่องคำกริยาให้นักเรียนทราบ</p>	<p>- ประโยคที่ ๓ หัวเราะ นี่ก็อยากหัวเราะ</p> <p>๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ประโยคที่ ๑</p>		๒. การตอบคำถาม
๒.	<p>จุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>๑. อธิบายลักษณะของ คำกริยาบอกสภาพ และคำกริยาบอก อาการได้</p> <p>๒. จำแนกคำกริยา ในประโยคได้</p>	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนศึกษา ความหมายของคำกริยา ประเภทของคำกริยาจาก ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยา</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนหาคำกริยา ในประโยคและวิเคราะห์ว่าเป็น คำกริยาประเภทใด ดังนี้</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยา</p> <p>๒. นักเรียนอ่านประโยคที่ครู นำเสนอและวิเคราะห์คำกริยา ในประโยค</p>	๒. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยา	๓. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<ul style="list-style-type: none"> - แมวกลิ้วเสือ (กล้ว คำกริยาบอกอาการ) - แม่ป้อนข้าวน้อง (ป้อน คำกริยาบอกอาการ) - พ่อไปเชียงใหม่ (ไป คำกริยาบอกอาการ) - แม่ฉันทวย (สวย คำกริยาบอกสภาพ) - สุนัขของลุงฉลาดมาก (ฉลาด คำกริยาบอกสภาพ) - ฉันทิวข้าว (ทิว คำกริยาบอกอาการ) - แมวอ้วนกินจุ (กิน คำกริยาบอกอาการ) - สุนัขคาบกระดุก (คาบ คำกริยาบอกอาการ) - งูเขี้ยวเลื้อยบนต้นไม้ (เลื้อย คำกริยาบอกอาการ) - หมูอ้วนมาก (อ้วน คำกริยาบอกสภาพ) 			

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูสรุปหน้าที่ของคำกริยาให้นักเรียนฟัง และให้นักเรียนอธิบายความรู้จากการศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยาร่วมกับครู	๓. นักเรียนอธิบายความรู้หัวข้อหน้าที่ของคำกริยาร่วมกับครูและยกตัวอย่างประกอบ		
๓.	๓. แต่งประโยคโดยใช้คำกริยาได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูทบทวนความรู้เรื่องคำกริยาบอกสภาพและคำกริยาบอกอาการ โดยสุ่มถามคำถามให้นักเรียนช่วยกันตอบ ๒. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๖ เรื่อง คำกริยานำรู้ ๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง คำกริยานำรู้	๑. นักเรียนตอบคำถาม อธิบายเกี่ยวกับคำกริยาบอกสภาพและคำกริยาบอกอาการ ๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานหากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง คำกริยานำรู้	๓. ใบงานที่ ๖ เรื่อง คำกริยานำรู้	๔. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง คำกริยานำรู้ และตรวจสอบความถูกต้องของใบงาน หากมีข้อสงสัยหรือข้อผิดพลาดครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจ	๑. นักเรียนเฉลยและตรวจสอบความถูกต้องของใบงาน		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๔. เห็นคุณค่าของ การใช้คำได้ถูกต้อง ตามระเบียบแบบแผน ทางภาษาไทย			<p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้รับความรู้ อะไรบ้าง ครู : คำกริยา คืออะไร</p> <p>ครู : คำกริยามีกี่ประเภท อะไรบ้าง</p> <p>ครู : การที่เรา รู้จักชนิดและ หน้าที่ของคำในประโยคมี ความสำคัญอย่างไรกับตัว นักเรียน</p> <p>๓. ครูมอบหมายให้นักเรียน ทำการบ้านใบงานที่ ๗ เรื่อง เลือกสรรคำกริยา</p>	<p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำกริยา</p> <p>นักเรียน : คำบอกอาการ หรือบอกสภาพของคำนาม และคำสรรพนาม</p> <p>นักเรียน : ๒ ประเภท คือ คำกริยาแสดงอาการและ คำกริยาแสดงสภาพ</p> <p>นักเรียน : ทำให้ใช้ภาษาไทย ได้อย่างถูกต้องตามระเบียบ แบบแผนทางภาษา และสื่อสาร ได้ถูกต้องชัดเจนและไม่ผิดพลาด</p> <p>๓. นักเรียนทำใบงานที่ ๗ เรื่อง เลือกสรรคำกริยาเป็นการบ้าน</p>		<p>๕. การตอบคำถาม</p> <p>๖. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม</p>

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง คำกริยา
- ๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยา
- ๓) ใบงานที่ ๖ เรื่อง คำกริยานำรู้
- ๔) ใบงานที่ ๗ เรื่อง เลือกสรรคำกริยา

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๖ เรื่อง คำกริยานำรู้
- ๒) ใบงานที่ ๗ เรื่อง เลือกสรรคำกริยา

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายลักษณะของคำกริยา บอกสภาพและคำกริยาบอก อาการ	๑. ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง คำกริยานำรู้ ๓. ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง เลือกสรรคำกริยา	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงาน ที่ ๖ เรื่อง คำกริยานำรู้ ๔. แบบประเมินใบงาน ที่ ๗ เรื่อง เลือกสรร คำกริยา	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑) จำแนกคำกริยาในประโยค ๒) แต่งประโยคโดยใช้ คำกริยา	๑. ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง คำกริยานำรู้ ๒. ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง เลือกสรรคำกริยา	๑. แบบประเมินใบงาน ที่ ๖ เรื่อง คำกริยานำรู้ ๒. แบบประเมินใบงาน ที่ ๗ เรื่อง เลือกสรร คำกริยา	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการใช้คำได้ ถูกต้องตามระเบียบแบบแผน ทางภาษาไทย	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถ ในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำกริยา

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

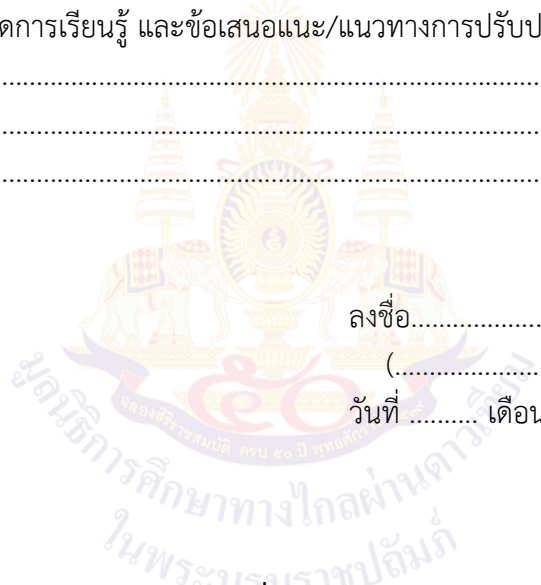
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง คำกริยา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำกริยา
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำกริยา

คำกริยา คือ คำที่แสดงอาการ สภาพ หรือการกระทำของคำนาม และคำสรรพนาม ในประโยค คำกริยาบางคำอาจมีความหมายสมบูรณ์ในตัวเอง บางคำต้องมีคำอื่นมาประกอบ และบางคำต้องไปประกอบคำอื่นเพื่อขยายความ

หน้าที่ของคำกริยา มีดังนี้

๑. ทำหน้าที่เป็นกริยาสำคัญของประโยค เช่น คนกินข้าว นกบินมาเป็นฝูง เป็นต้น
๒. ทำหน้าที่เป็นประธานของประโยค เช่น กินมากทำให้อ้วน เป็นต้น
๓. ทำหน้าที่เป็นกรรมของประโยค เช่น ฉันชอบเดินแอร์บิกตอนเช้า เป็นต้น
๔. ทำหน้าที่ช่วยขยายกริยาสำคัญให้มีความหมายชัดเจนยิ่งขึ้น เช่น พี่คงจะกลับบ้านเย็นนี้เป็นต้น
๕. ทำหน้าที่ช่วยขยายคำนามให้เข้าใจเด่นชัดขึ้น เช่น ฉันชอบกินกล้วยเดี่ยวฝัด เป็นต้น

อ่านและสังเกตประโยคต่อไปนี้

- เจ้าแก่น**คาบ**กระดุก
- ตึกแก**กิน**แมลงศัตรูพืช
- เจ้าทวยของลุงบุญ**ฉลาด**
- งูเขียว**อ้วน**มาก

คำที่พิมพ์ตัวหนาในประโยคข้างต้นเป็น**คำกริยา**

ลักษณะของคำกริยา

- ๑. คำกริยาบอกอาการ** เช่น คาบ กิน เดิน นิ่ง นอน ไหว้ ดู
- ๒. คำกริยาบอกสภาพ** เช่น ฉลาด อ้วน ผอม สวย

ใบงานที่ ๖ เรื่อง คำกริยานำรู้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำกริยา
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนหาคำกริยาในประโยคแล้วนำมาเขียนลงในช่องว่างตามลักษณะของคำกริยา

ข้อ	ประโยค	คำกริยา	
		บอกอาการ	บอกสภาพ
๑.	ณรงค์เล่นฟุตบอลทุกวัน		
๒.	ประเสริฐปลูกผักสวนครัวไว้หลังบ้าน		
๓.	ความรักความสามัคคีทำให้ครอบครัวสมบูรณ์		
๔.	แม่สวย		
๕.	สุนัขตัวนี้ฉลาดมาก		

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนเขียนคำกริยาที่สนใจและแต่งประโยคให้ถูกต้อง

๑. _____
๒. _____
๓. _____
๔. _____
๕. _____

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

ใบงานที่ ๗ เรื่อง เลือกรรคำกริยา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำกริยา
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมคำกริยาให้เหมาะสมกับประโยค

๑. คุณแม่ _____ อาหาร

๒. นกแก้วตัวนั้น _____ เก่งมาก

๓. ชาวนา _____ ข้าวในนา

๔. คุณหมอ _____ คนป่วยอย่างดี

๕. พ่อ _____ เชียงใหม่เมื่อวันเสาร์

๖. ตำรวจ _____ ผู้ร้าย

๗. เขา _____ การบ้านไม่เสร็จ

๘. แมว _____ เสือ

๙. คุณครู _____ หนังสือ

๑๐. ลม _____ แรงจนต้นไม้หัก

ชื่อสกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง คำกริยานำรู้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง คำกริยา
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนหาคำกริยาในประโยคแล้วนำมาเขียนลงในช่องว่างตามลักษณะของคำกริยา

ข้อ	ประโยค	คำกริยา	
		บอกอาการ	บอกสภาพ
๑.	ณรงค์เล่นฟุตบอลทุกวัน	เล่น	
๒.	ประเสริฐปลูกผักสวนครัวไว้หลังบ้าน	ปลูก	
๓.	ความรักความสามัคคีทำให้ครอบครัวสมบูรณ์	ทำ	
๔.	แม่สวย		สวย
๕.	สุนัขตัวนี้ฉลาดมาก		ฉลาด

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนเขียนคำกริยาที่สนใจและแต่งประโยคให้ถูกต้อง

๑. กระโดด เขากระโดดจากที่สูงโดยใช้ร่มชูชีพ
๒. กวาด คุณปู่กวาดใบไม้ที่หน้าบ้าน
๓. สวย นางสาวไทยปีนี้สวยมาก
๔. ฉลาด เด็กคนนี้ฉลาด
๕. ล้าง พ่อล้างรถสีแดง

เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง เลือกสรรคำกริยา
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำกริยา
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเติมคำกริยาให้เหมาะสมกับประโยค

๑. คุณแม่ ทำ / กิน อาหาร

๒. นกแก้วตัวนั้น พูด / บิน เก่งมาก

๓. ชาวนา เกี่ยว ข้าวในนา

๔. คุณหมอ รักษา คนป่วยอย่างดี

๕. พ่อ ไป เชียงใหม่เมื่อวันเสาร์

๖. ตำรวจ จับ / ยิง ผู้ร้าย

๗. เขา ทำ การบ้านไม่เสร็จ

๘. แมว กลิ้ง เสือ

๙. คุณครู สอน หนังสือ

๑๐. ลม พัด แรงจนต้นไม้หัก

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔	เรื่อง อักษรภิกขานสื่อสารภาษา	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

ระบุชนิดและหน้าที่ของคำในประโยค

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำวิเศษณ์ คือ คำที่ทำหน้าที่ขยายคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา หรือคำวิเศษณ์เอง เพื่อให้ได้ใจความชัดเจนขึ้น คำวิเศษณ์มักจะอยู่หลังคำที่นำมาขยาย

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหน้าที่ของคำวิเศษณ์ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) วิเคราะห์คำวิเศษณ์ในประโยคได้

๒) แต่งประโยคโดยใช้คำวิเศษณ์ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการใช้คำได้ถูกต้องตามระเบียบแบบแผนทางภาษาไทย

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ความหมายของคำวิเศษณ์

๔.๒ หน้าที่ของคำวิเศษณ์

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรอาถรรพ์สื่อสารภาษา จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำวิเศษณ์ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - คำวิเศษณ์	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูติดแถบประโยคไว้บนกระดานให้นักเรียนอ่าน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - นกบิน - พ่อล้างรถ - แม่ทำกับข้าว - ฉันทิว - เจ้าต่างเป็นสัตว์ <p>๒. ครูแจกบัตรคำได้แก่คำว่า “น่ารัก สีแดง อร่อย เร็ว มาก” ให้นักเรียนลองช่วยกันนำไปต่อท้ายประโยคให้มีเนื้อความสอดคล้องกัน</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียนดังนี้ ครู : บัตรคำที่นักเรียนนำมาต่อท้ายประโยคช่วยทำให้ประโยคเป็นอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านประโยคและสังเกตประโยค</p> <p>๒. นักเรียนนำบัตรคำที่ครูแจกไปต่อท้ายประโยคให้มีเนื้อความสอดคล้องและได้ใจความ</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ขยายประโยคให้มีใจความสมบูรณ์ขึ้น</p>	<p>๑. แถบประโยค</p> <p>๒. บัตรคำ</p>	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : คำที่นำมาขยายเรียกว่า คำอะไร	นักเรียน : คำวิเศษณ์		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหน้าที่ของ คำวิเศษณ์ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยรู้จักคำวิเศษณ์ หรือไม่ ๒. ครูแจกใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์ ให้นักเรียนได้ศึกษา พร้อมทั้งตั้งคำถามดังต่อไปนี้ ครู : คำวิเศษณ์คืออะไร ครู : คำวิเศษณ์มีหน้าที่อะไร	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก / ไม่รู้จัก ๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๕ เรื่องคำวิเศษณ์และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำวิเศษณ์คือคำขยาย นักเรียน : ๑. คำวิเศษณ์ทำหน้าที่ขยาย คำนามที่อยู่ข้างหน้า ๒. คำวิเศษณ์ทำหน้าที่ขยาย คำสรรพนามที่อยู่ข้างหน้า ๓. คำวิเศษณ์ทำหน้าที่ขยาย คำกริยา ๔. คำวิเศษณ์ทำหน้าที่ขยาย คำวิเศษณ์ด้วยกันเอง	๓. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง คำวิเศษณ์ ๔. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. วิเคราะห์คำวิเศษณ์ ในประโยคได้			<p>๓. ครูยกตัวอย่างประโยคให้นักเรียนอ่าน สังเกตคำวิเศษณ์ในประโยคและทำความเข้าใจเกี่ยวกับหน้าที่ของคำวิเศษณ์ในแต่ละประโยคว่าขยายอะไร</p> <p>๔. ครูจัดกิจกรรม “เปิดป้ายทายคำวิเศษณ์” โดยแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน แจกกระดาษคำตอบให้กลุ่มละ ๑ กระดาษ จากนั้นเปิดป้ายที่ละ ๑ แผ่นป้ายให้นักเรียนค้นหาคำวิเศษณ์ในประโยคและเขียนคำตอบลงในกระดาษคำตอบ</p> <p>๕. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยคำตอบจากกิจกรรม “เปิดป้ายทายคำวิเศษณ์”</p>	<p>๓ นักเรียนอ่านประโยค สังเกตคำวิเศษณ์ในประโยค และบอกหน้าที่ของคำวิเศษณ์ในประโยคนั้น</p> <p>๔. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมาย</p> <p>๕. นักเรียนเฉลยคำตอบร่วมกับครู บันทึกคะแนนประจำกลุ่ม (กลุ่มใดมีคะแนนมากที่สุดเป็นผู้ชนะ)</p>	๕. กระดาษคำตอบและปากกาเขียนกระดาษ	
๓.	๓. แต่งประโยคโดยใช้ คำวิเศษณ์ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง คำวิเศษณ์	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงานหากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๖. ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำวิเศษณ์	๒. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง คำวิเศษณ์	๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง คำวิเศษณ์		
๔.	๔. เห็นคุณค่าของการใช้คำได้ถูกต้องตามระเบียบแบบแผนทางภาษาไทย	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง คำวิเศษณ์ โดยสลับกันตรวจสอบความถูกต้องกับสมาชิกในกลุ่ม</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนได้ความรู้เกี่ยวกับอะไร ครู : คำวิเศษณ์คืออะไร ครู : คำวิเศษณ์ขยายคำอะไรได้บ้าง ครู : การที่เรารู้จักชนิดและหน้าที่ของคำในประโยคมีความสำคัญอย่างไรกับตัวนักเรียน</p>	<p>๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง คำวิเศษณ์</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำวิเศษณ์ นักเรียน : คำขยาย นักเรียน : คำนาม คำสรรพนาม คำกริยา และคำวิเศษณ์ นักเรียน : ทำให้ใช้ภาษาไทยได้อย่างถูกต้องตามระเบียบแบบแผนทางภาษา และสื่อสารได้ถูกต้องชัดเจนและไม่ผิดพลาด</p>		๓. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) แดบประโยค บัตรคำ
- ๒) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง คำวิเศษณ์
- ๓) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
- ๔) กระดานคำตอบและปากกาเขียนกระดาน
- ๕) ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำวิเศษณ์

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำวิเศษณ์

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหน้าที่ของคำวิเศษณ์	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง คำวิเศษณ์	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง คำวิเศษณ์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. วิเคราะห์คำวิเศษณ์ในประโยค ๒. แต่งประโยคโดยใช้คำวิเศษณ์	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง คำวิเศษณ์	- แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง คำวิเศษณ์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการใช้คำได้ถูกต้องตามระเบียบแบบแผนทางภาษาไทย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำวิเศษณ์

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

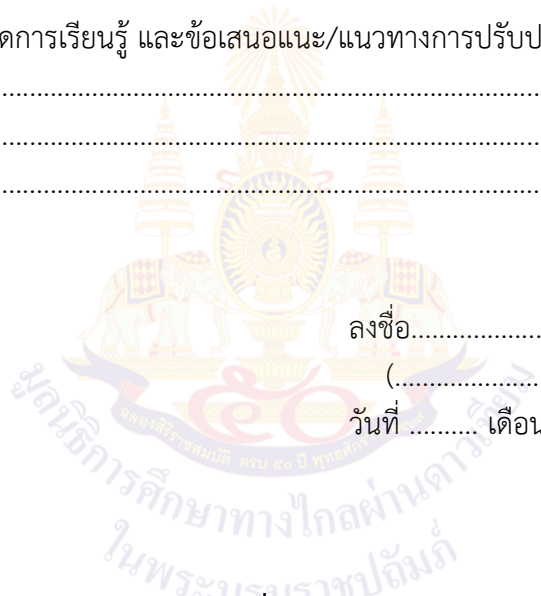
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง คำวิเศษณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำวิเศษณ์
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำวิเศษณ์

คำวิเศษณ์ คือ คำที่ทำหน้าที่ขยายคำนาม คำสรรพนาม คำกริยา หรือคำวิเศษณ์เอง เพื่อให้ได้ใจความชัดเจนขึ้น คำวิเศษณ์มักจะอยู่หลังคำที่นำมาขยาย

หน้าที่ของคำวิเศษณ์

๑. คำวิเศษณ์ทำหน้าที่ขยายคำนามที่อยู่ข้างหน้า เช่น
บ้าน **สวย** ราคาไม่แพง (สวย เป็นคำวิเศษณ์ขยายคำนาม บ้าน)
๒. คำวิเศษณ์ทำหน้าที่ขยายคำสรรพนามที่อยู่ข้างหน้า เช่น
ฉัน **เอง** เป็นคนบอกความจริง (เอง เป็นวิเศษณ์ขยายคำสรรพนาม ฉัน)
๓. คำวิเศษณ์ทำหน้าที่ขยายคำกริยา เช่น
คนตื่น **ช้า** มักได้เปรียบคนอื่น (ช้า เป็นคำวิเศษณ์แสดงเวลาทำหน้าที่ขยายคำกริยา ตื่น)
๔. คำวิเศษณ์ทำหน้าที่ขยายคำวิเศษณ์ด้วยตัวเอง เช่น
นางสาวไทยคนนี้มีหน้าตาสวย **มาก** (มาก เป็นคำวิเศษณ์บอกจำนวนที่ทำหน้าที่ขยายคำวิเศษณ์ สวย)

อ่านและสังเกตประโยคต่อไปนี้

- ลูกบุญมีเรื่องเล่า **สนุก ๆ** มาเล่าให้เด็ก ๆ ฟัง (สนุก ขยายคำว่า เรื่องเล่า เป็นคำนาม)
- เจ้าแก่นกับเจ้าทวยเป็นสัตว์ **น่ารัก** (น่ารัก ขยายคำว่า สัตว์ เป็นคำนาม)
- งูเขียวรัดตุ๊กแกไว้ **แน่น** (แน่น ขยายคำว่า รัด เป็นคำกริยา)
- สุนัขตำรวจฉลาด **มาก** (มาก ขยายคำว่า ฉลาด เป็นคำกริยา)

หมายเหตุ : คำที่พิมพ์ตัวหนาในประโยคข้างต้นเป็น **คำวิเศษณ์**

ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำวิเศษณ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรภริธานสื่อสารภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำวิเศษณ์
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนเติมคำวิเศษณ์ลงในประโยคให้เหมาะสม

- | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| ๑. เลขาคนนี้ใส่กระโปรง _____ | ๒. แม่ทำอาหารอร่อย _____ |
| ๓. เจ้าต่างคาบกระดุกไปกินอย่าง _____ | ๔. วันนี้คุณครูสอนหนังสือ _____ |
| ๕. บ้าน _____ หลังนี้ขายไปแล้ว | ๖. พ่อกลับบ้าน _____ หลังเลิกงาน |
| ๗. ดาราคนนี้มีแฟนคลับ _____ | ๘. ละครนี้ _____ เพราะพระเอกเก่ง |
| ๙. เขาเป็นคน _____ ทุกคนจึงรัก | ๑๐. ดอกราตรีส่งกลิ่น _____ |

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนแต่งประโยคโดยใช้คำวิเศษณ์และขีดเส้นใต้คำวิเศษณ์ในประโยคให้ชัดเจน

๑. _____
๒. _____
๓. _____
๔. _____
๕. _____

ชื่อ-สกุล..... ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง คำวิเศษณ์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง คำวิเศษณ์
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนเติมคำวิเศษณ์ลงในประโยคให้เหมาะสม

- | | |
|--|--|
| ๑. เลขาคนนี้ใส่กระโปรง <u>สีแดง</u> | ๒. แม่ทำอาหารอร่อย <u>มาก</u> |
| ๓. เจ้าต่างคาบกระดุกไปกินอย่าง <u>เอร็ดอร่อย</u> | ๔. วันนี้คุณครูสอนหนังสือ <u>สนุก</u> |
| ๕. บ้าน <u>สวย</u> หลังนี้ขายไปแล้ว | ๖. พ่อกลับบ้าน <u>เร็ว</u> หลังเลิกงาน |
| ๗. ดาราคนนี้มีแฟนคลับ <u>มากมาย</u> | ๘. ละครนี้ <u>สนุก</u> เพราะพระเอกเก่ง |
| ๙. เขาเป็นคน <u>ดี</u> ทุกคนจึงรัก | ๑๐. ดอกราตรีส่งกลิ่น <u>หอม</u> |

หมายเหตุ : ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป (ตอบถูก ๖ ข้อขึ้นไป)

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนแต่งประโยคโดยใช้คำวิเศษณ์และขีดเส้นใต้คำวิเศษณ์ในประโยคให้ชัดเจน

- | | |
|--------------------|--|
| ๑. <u>ไพเราะ</u> | <u>เด็กคนนี้น่ารักพูดจาไพเราะ</u> |
| ๒. <u>มหาศาล</u> | <u>ปัจจุบันความรู้ในอินเทอร์เน็ตมีมากมายมหาศาล</u> |
| ๓. <u>เข้าตรู๋</u> | <u>แม่ออกไปตลาดเข้าตรู๋</u> |
| ๔. <u>ฉลาด</u> | <u>เด็กฉลาดมักเอาตัวรอดได้เสมอ</u> |
| ๕. <u>จ้า</u> | <u>วันนี้อากาศร้อนเพราะแดดจ้า</u> |

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง วรรณกรรมนำความคิด (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔	เรื่อง อักษรภิกษานสื่อสารภาษา	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๗

อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความ
คิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องี่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

วรรณกรรมนำความคิด เป็นการอ่านวรรณคดี เรื่อง บทเห่เรื่องจับระบำ ผลงานของสุนทรภู่ที่ได้
ประพันธ์ไว้สำหรับเท่กลุ่มพระบรมมหาราชวัง เป็นเรื่องเกี่ยวกับตำนานเมขลาธรรมสารที่อธิบายปรากฏการณ์ฟ้าร้อง
ฟ้าผ่า และฟ้าแลบในแง่ของตำนาน สะท้อนให้เห็นความคิด ความเชื่อ ของคนไทยเกี่ยวกับเรื่องเทพเทวดา

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายความหมายคำศัพท์จากเรื่อง บทเห่เรื่องจับระบำ ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้จากเรื่อง บทเห่เรื่องจับระบำ ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการศึกษาวรรณกรรมไทย

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ประวัติความเป็นมาของบทเห่เรื่องจับระบำ

๔.๒ บทเห่เรื่องจับระบำ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูเชื่อมโยงความรู้เข้าสู่เนื้อหาเกี่ยวกับบทเห่เรื่อง จักรพรรดิที่อธิบาย โดยให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง ดังนี้</p> <p>“ระบำสายฟ้าเมฆลาล่อแก้ว รามสูรเห็นแล้วขว้างขวานเข้าใส่ เปรี้ยงเปรี้ยงก้องนภาฟ้าผ่า ใช้ไหม แวบวับวาบไวแสงอะไรเอ๋ย”</p>	<p>๓. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองพร้อมกันและวิเคราะห์เนื้อหาในบทร้อยกรองว่ากล่าวถึงเรื่องใด</p>	<p>๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง วรรณกรรมนำความคิด (๑)</p>	
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : บทร้อยกรองที่นักเรียนอ่านกล่าวถึงเรื่องใด</p> <p>ครู : นักเรียนเคยได้ยินหรือได้ฟังตำนานเมฆลารามสูรจากที่ใดบ้าง</p> <p>๒. ครูแนะนำให้นักเรียนเรียนรู้เรื่อง “บทเห่เรื่องจักรพรรดิ” ผลงานของสุนทรภู่ที่ได้ยกเอาตำนานเกี่ยวกับปรากฏการณ์ฟ้าร้อง ฟ้าแลบ ฟ้าผ่า ของไทยมาประพันธ์เป็นบทเห่กล่อมพระบรรทม และแนะนำให้</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : ตำนานเมฆลารามสูร</p> <p>- นักเรียนเล่าประสบการณ์ให้เพื่อนฟัง</p> <p>๒. นักเรียนศึกษาความรู้จากหนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔</p>	<p>๓. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง วรรณกรรมนำความคิด (๑)</p> <p>๔. หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔</p>	๓. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. อธิบายความหมาย คำศัพท์จากเรื่อง บทเห่เรื่องจับระบำได้			นักเรียนศึกษาความรู้จาก หนังสือเรียนวรรณคดีลำนำ ป.๔ ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า บทเห่กล่อมพระบรรทมคืออะไร ๔. ครูให้นักเรียนอ่านบทเห่ กล่อมพระบรรทม เห่เรื่อง จับระบำจากหนังสือวรรณคดี ลำนำ ป.๔ หน้า ๗๗-๘๑	๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : บทเห่กล่อมให้ นอนหลับสำหรับพระราชโอรส และพระราชธิดา คล้ายเพลง กล่อมเด็กของชาวบ้าน ๔. นักเรียนอ่านบทเห่กล่อม พระบรรทม เห่เรื่องจับระบำ ถอดคำประพันธ์ ค้นคว้า คำศัพท์อธิบายคำศัพท์ที่สนใจ		๔. การตอบคำถาม ๕. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน ๖. การตอบคำถาม
๓.	๒. เขียนแผนภาพ ความคิดสรุปความรู้ จากเรื่อง บทเห่เรื่อง จับระบำได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูซักถามเกี่ยวกับประวัติ และผู้แต่งเรื่องเห่จับระบำ ให้นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ๒. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง แผนภาพความคิดสรุป ความรู้	๑. นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม เกี่ยวกับประวัติและผู้แต่งเรื่อง เห่จับระบำ ๒. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานหากมีข้อสงสัยให้ซักถาม	๕. ใบงานที่ ๙ เรื่อง แผนภาพความคิดสรุป ความรู้	๗. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง แผนภาพความคิดสรุปความรู้	๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง แผนภาพความคิดสรุปความรู้		
๔.	๓. เห็นความสำคัญของการศึกษาวรรณกรรมไทย	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เมื่อนักเรียนอ่านเรื่องนี้จบแล้ว นักเรียนเกิดความรู้สึกอะไรบ้าง ครู : นักเรียนเกิดความรู้สึกสนุกสนานหรือไม่ เพราะอะไร ครู : นักเรียนชอบหรือไม่ชอบเพราะอะไร ๒. ครูและนักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับบทเห่กล่อมพระบรรทมเห่เรื่องจับระบำ	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียนอภิปรายสรุปความรู้ที่ได้รับจากเรื่องที่อ่าน - นักเรียนแสดงความรู้สึกและบอกเหตุผลประกอบ - นักเรียนแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติมและบอกเหตุผลประกอบ ๒. นักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับบทเห่กล่อมพระบรรทมเห่เรื่องจับระบำ		๘. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) video ปรากฏการณ์ฟ้าร้อง ฟ้าแลบ ฟ้าผ่า
- ๒) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง วรรณกรรมนำความคิด (๑)
- ๓) หนังสือเรียนวรรณคดีลำนํ้า ป.๔
- ๔) ใบงานที่ ๙ เรื่อง แผนภาพสรุปความรู้

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง แผนภาพสรุปความรู้

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายความหมายคำศัพท์ จากเรื่อง บทเห่เรื่องจับระบ้า	- ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูก หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพความคิดสรุป ความรู้จากเรื่อง บทเห่เรื่อง จับระบ้า	- ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง แผนภาพสรุป ความรู้	- แบบประเมินใบงาน ที่ ๙ เรื่อง แผนภาพสรุป ความรู้	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของ การศึกษาวรรณกรรมไทย	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถ ในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง วรรณกรรมนำความคิด (๑)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

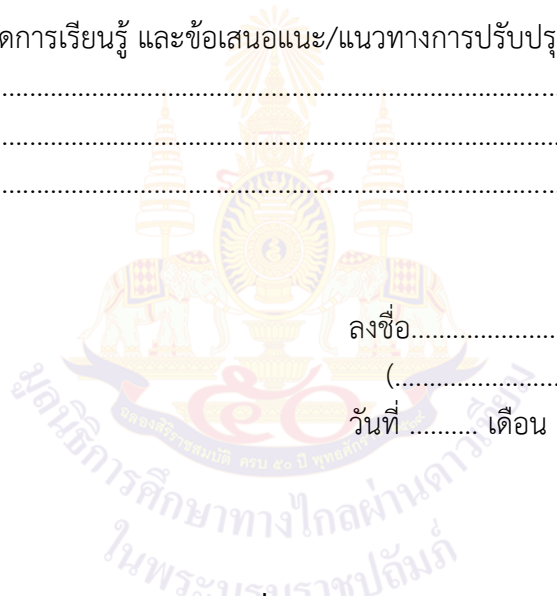
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๙ เรื่อง แผนภาพความคิดสรุปความรู้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง วรรณกรรมนำความคิด (๑)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้ที่ได้จากการอ่านเรื่อง “ระบำสายฟ้า”



ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง แผนภาพความคิดสรุปความรู้
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรภิกษานสื่อสารภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง วรรณกรรมนำความคิด (๑)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้ที่ได้จากการอ่านเรื่อง “ระบำสายฟ้า”



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมนำความคิด (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔

เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย
อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

บทเห่กล่อมพระบรรทม เห่เรื่องจับระบ้า เป็นวรรณกรรมที่ได้เค้าจากตำนานการเกิดฟ้าแลบ ฟ้าร้อง และฟ้าผ่าของไทย ตัวละครสำคัญที่ก่อให้เกิดเหตุคือนางมณีเมขลาและรามสูร บทเห่เรื่องนี้มีความไพเราะ ผู้แต่งใช้คำน้อยแต่ให้ภาพที่ชัดเจนทั้งอากัปกิริยาและอารมณ์ของตัวละคร อีกทั้งยังให้แง่คิดสำหรับการนำไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) สรุปข้อคิดสำคัญจากบทเห่เรื่องจับระบ้า ได้

๒) อธิบายการนำข้อคิดจากบทเห่เรื่องจับระบ้าไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนภาพโครงเรื่องจากบทเห่เรื่องจับระบ้าได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการศึกษาวรรณคดีวรรณกรรมไทย

๔. สาระการเรียนรู้

- บทเห่เรื่องจับระบ้า

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๕.๒ ความสามารถในการแก้ปัญหา

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ รักความเป็นไทย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

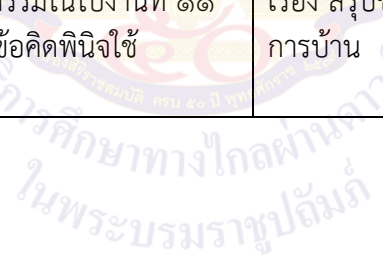
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรอาณัติสื่อสารภาษา จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมนำความคิด (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - บทเห่จับระบำ	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ชั่วโมงที่ผ่านมานักเรียนได้เรียนรู้เกี่ยวกับอะไรบ้าง</p> <p>ครู : ใครคือตัวละครสำคัญ</p> <p>ครู : เหตุการณ์ในเรื่องเกิดขึ้นที่ไหน</p> <p>ครู : รามสูรตามหานางเมขลาเพื่ออะไร</p> <p>ครู : นางฟ้าในอุดมคติของนักเรียนเป็นอย่างไร ลองเล่าให้เพื่อนและครูฟัง (ครูฉายภาพนางเมขลาและรามสูรประกอบ)</p> <p>๒. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ตำนานรามสูรและเมขลาอธิบายปรากฏการณ์ฟ้าร้อง ฟ้าแลบ ฟ้าผ่าของไทย</p> <p>นักเรียน : รามสูรและเมขลา</p> <p>นักเรียน : บนสวรรค์</p> <p>นักเรียน : เพื่อจับตัวนางไปถวายพระอินทร์</p> <p>นักเรียน : อธิบายเกี่ยวกับนางฟ้าในอุดมคติของนักเรียนให้เพื่อนและครูฟัง</p>	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง วรรณกรรมนำความคิด (๒)	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน (อาจเป็นกลุ่มเดิมหรือกลุ่มใหม่)</p> <p>๒. ครูแจกแถบข้อความ เหตุการณ์สำคัญจากบทเห่เรื่อง จักรพรรดิให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ ชุด (๘ ข้อความ) เพื่อให้ นักเรียนช่วยกันเรียงลำดับ เหตุการณ์สำคัญของเรื่อง</p> <p>๓. ครูเปิด video การ์ตูน ตำนานเมขลาธรรมสารให้นักเรียน ดู ๑ รอบ จากนั้นให้นักเรียน ตรวจสอบว่าแถบข้อความที่ เรียงลำดับเหตุการณ์ไว้ถูกต้อง หรือไม่</p> <p>๔. ครูเชื่อมโยงความรู้เข้าสู่เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เพื่อสรุปใจความสำคัญของ</p>	<p>๑. นักเรียนเข้าประจำกลุ่ม</p> <p>๒. นักเรียนนำบัตรข้อความที่ ครูแจกเรียงลำดับตามเหตุการณ์ ที่เกิดขึ้นก่อนหลัง</p> <p>๓. นักเรียนดู video การ์ตูน ตำนานเมขลาธรรมสารและ ช่วยกันตรวจสอบว่าแถบ ข้อความที่เรียงลำดับเหตุการณ์ ไว้ถูกต้องหรือไม่</p> <p>๔. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับการเขียน แผนภาพโครงเรื่อง</p>	<p>๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง วรรณกรรม นำความคิด (๒)</p> <p>๓. แถบข้อความ เหตุการณ์สำคัญ</p> <p>๔. video การ์ตูน ตำนานเมขลาธรรมสาร</p> <p>๕. หนังสือวรรณคดี ลำนำ ป.๔</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				บทเฝ้าเรื่องจับระบำ โดยอธิบาย แก่เปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับการ เขียนแผนภาพโครงเรื่อง			
๓.	๑. เขียนแผนภาพ โครงเรื่องจากบทเฝ้า เรื่องจับระบำ ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงขั้นตอนการเขียน แผนภาพโครงเรื่อง ๒. นักเรียนตอบคำถาม และ บันทึกคำตอบลงในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง แผนภาพโครงเรื่อง - ตัวละครสำคัญคือใคร - สถานที่เกิดเหตุ - เหตุการณ์ที่เกิดขึ้น - ผลของเหตุการณ์	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงและ ปฏิบัติตาม หากมีข้อสงสัย ให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง แผนภาพ โครงเรื่อง โดยระดมความคิด ร่วมกับสมาชิกในกลุ่มและ บันทึกคำตอบใบงานของ ตนเอง	๖. ภาพวาดจิตรกรรม นางเมขลาและรามสูร ๗. ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง แผนภาพโครงเรื่อง	๑. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูขออาสาสมัครนักเรียน ๒ กลุ่ม ออกมานำเสนอผลงาน การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง หน้าชั้นเรียน ๒. ครูเสนอแนะวิธีการเขียน แผนภาพโครงเรื่องที่ดี	๑. นักเรียนนำเสนอผลงาน ๒. นักเรียนนำคำแนะนำ ข้อเสนอแนะที่ครูเสนอไป ปรับปรุงพัฒนาชิ้นงานของตน ต่อไป		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	<p>๒. เห็นความสำคัญของการศึกษาวรรณคดีวรรณกรรมไทย</p> <p>๓. สรุปข้อคิดสำคัญจากบทเห่เรื่องจับระบำได้</p> <p>๔. อธิบายการนำข้อคิดจากบทเห่เรื่องจับระบำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้</p>			<p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนชอบตัวละครใดมากที่สุด นางเมขลาหรือรามสูร</p> <p>๔. ครูเชื่อมโยงความคิดของนักเรียนสู่การสรุปข้อคิดที่ได้จากเรื่องทีอ่าน โดยให้พิจารณาจากลักษณะนิสัยของตัวละครและเหตุการณ์สำคัญที่เกิดขึ้น</p> <p>๕. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๑ เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจใช้ (การบ้าน)</p>	<p>๓. นักเรียนตอบคำถามแสดงความคิดเห็นได้อย่างอิสระ (ครูอธิบายเพิ่มเติม)</p> <p>๔. นักเรียนวิเคราะห์ตัวละครร่วมกับครู</p> <p>๕. นักเรียนทำใบงานที่ ๑๑ เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจใช้เป็นการบ้าน</p>		<p>๒. การตอบคำถาม</p> <p>๓. การตอบคำถาม</p> <p>๔. ประเมินใบงาน</p>



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง วรรณกรรมนำความคิด (๒)
- ๒) ภาพวาดจิตรกรรมนางเมขลาและรามสูร
- ๓) แถบข้อความเหตุการณ์สำคัญ
- ๔) video การ์ตูนตำนานเมขลารามสูร
- ๕) หนังสือวรรณคดีลำนํ้า ป.๔
- ๖) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง แผนภาพโครงเรื่อง
- ๗) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจใช้

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง แผนภาพโครงเรื่อง
- ๒) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจใช้

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๑. สรุปข้อคิดสำคัญจากบทแห่งเรื่อง จักระบำ ๒. อธิบายการนำข้อคิดจากบทแห่งเรื่อง จักระบำ ไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจใช้	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินการเขียนสรุปข้อคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพโครงเรื่องจากบทแห่งเรื่อง จักระบำ	- ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง แผนภาพโครงเรื่อง	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการศึกษาวรรณคดี วรรณกรรมไทย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการเขียนสรุปข้อคิด

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระถูกต้องเป็นส่วนน้อย
๒. แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่อง ชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวสัมพันธ์เชื่อมโยงกันเป็นส่วนน้อย
๓. การเขียนสรุปข้อคิด	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียน สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำ สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวยร้อยรัดกลมกลืนสื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนถูกต้องและสรุปข้อคิดได้เป็นส่วนน้อย

เกณฑ์การประเมิน

๑๐-๑๒	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
๗-๙	คะแนน	หมายถึง ดี
๔-๖	คะแนน	หมายถึง พอใช้
๑-๓	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ประเด็นหัวข้อ ชัดเจน	การเขียนแผนภาพ โดยแยกประเด็น หัวข้อชัดเจน มีรายละเอียดของ แต่ละประเด็น ครบถ้วน รูปแบบ และการใช้คำเข้าใจ ง่าย	เขียนแผนภาพโดย แยกประเด็นหัวข้อ ชัดเจนมีรายละเอียด ของแต่ละประเด็น พอสมควร รูปแบบ และการใช้คำเข้าใจ ง่าย	เขียนแผนภาพโดย แยกรายละเอียด ย่อยไม่มีหัวข้อชัดเจน แต่มีรูปแบบที่ทำให้ เข้าใจได้	เขียนแผนภาพได้ แต่รายละเอียด ต่าง ๆ ปะปนกัน ไม่เรียงลำดับหัวข้อ ไม่มีหัวข้อ
๒. ความสอดคล้อง เป็นเหตุเป็นผล	เนื้อเรื่องแสดงถึง ความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่าง หรืออ้างอิงประกอบ ได้สอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึง ความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่าง หรืออ้างอิงประกอบ ได้ค่อนข้างสอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึง ความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุน ซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่าง หรืออ้างอิงประกอบ แต่ไม่สอดคล้อง	เนื้อหาแสดงถึงความ เป็นเหตุเป็นผล ไม่ชัดเจนและไม่มี การยกตัวอย่างหรือ อ้างอิงประกอบ
๓. ระบุข้อคิด/ คุณค่า การนำไปใช้ ในชีวิต	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของ เรื่องที่อ่านได้ ถูกต้อง ครบถ้วนสามารถ นำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของ เรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง ครบถ้วน	บอกข้อคิด และ ประโยชน์ที่ได้จาก เรื่องที่อ่านได้ พอสมควร	บอกข้อคิดของเรื่อง ที่อ่านได้เป็นส่วนน้อย

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๐-๑๒ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๗-๙ คะแนน หมายถึง ดี
- ๔-๖ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๓ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมนำความคิด (๒)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

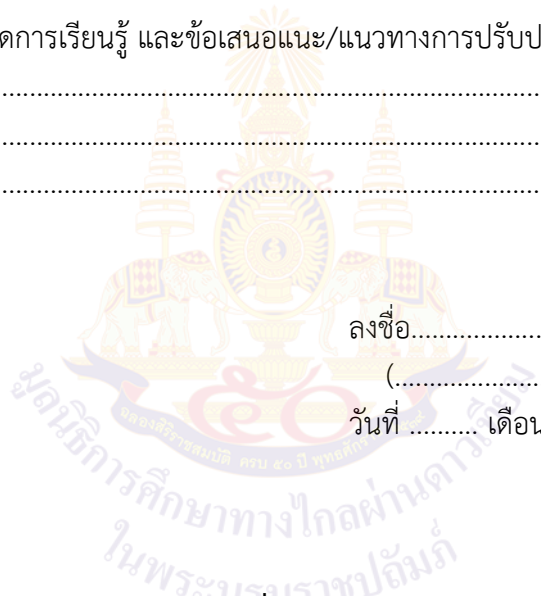
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

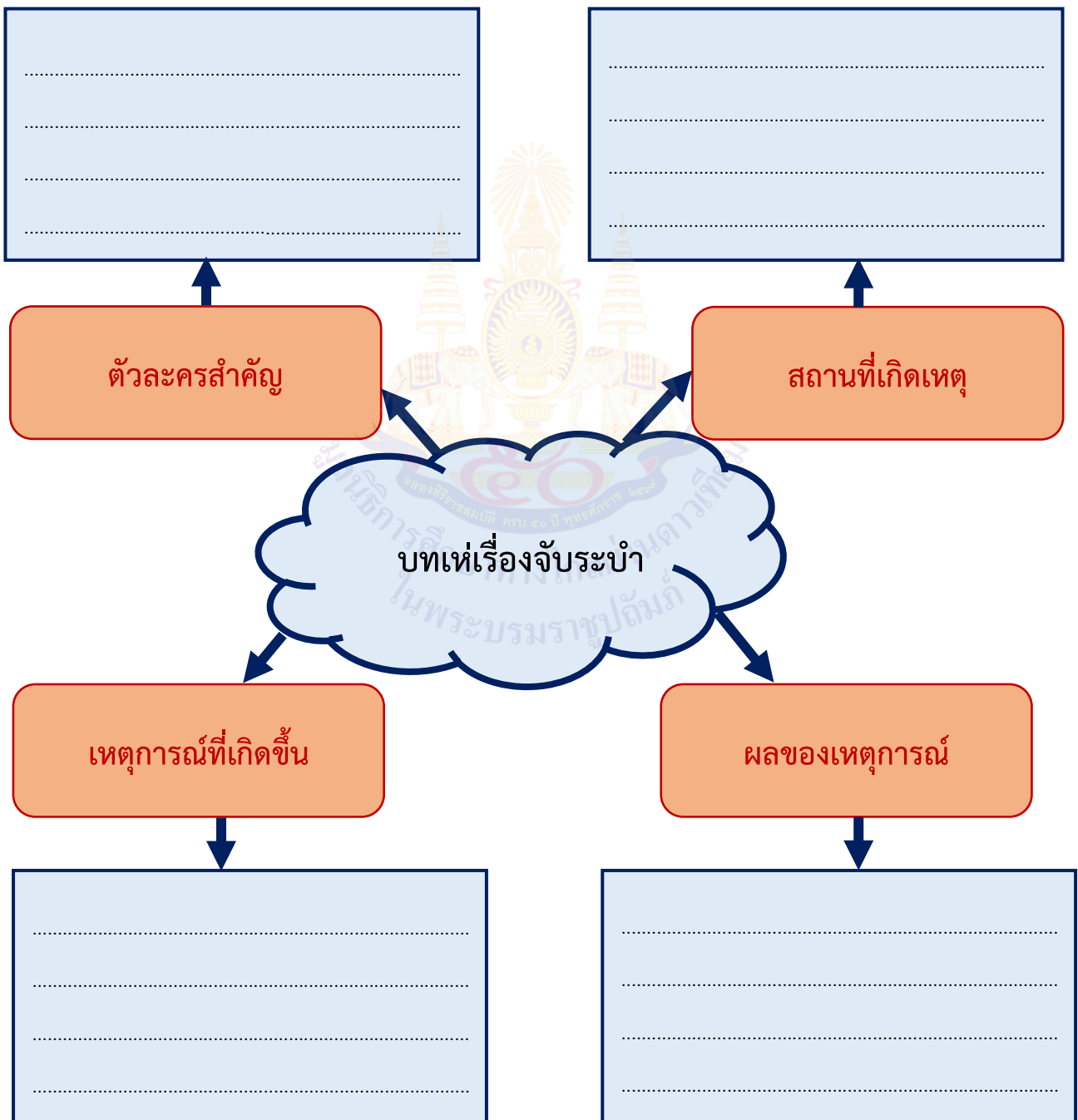
ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง แผนภาพโครงเรื่อง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรภีธานสื่อสารภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่องวรรณกรรมนำความคิด (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพโครงเรื่องสรุปการอ่านบทเห่เรื่องจับระบำ



ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจใช้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่องวรรณกรรมนำความคิด (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

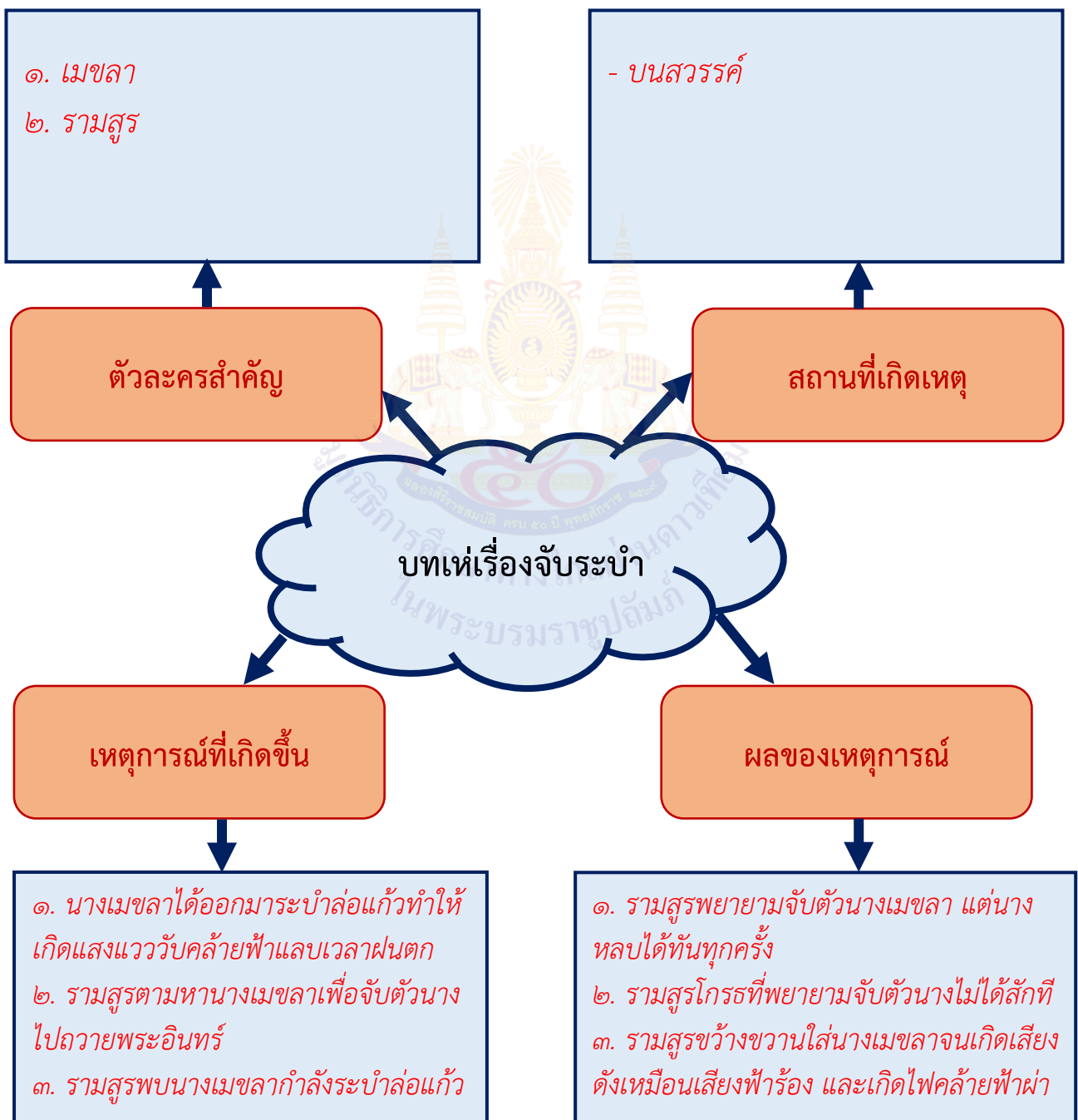
๑. ให้นักเรียนบอกข้อคิดที่ได้จากการอ่านเรื่อง “ระบำสายฟ้า” บทเห่กล่อมพระบรรทม
จำนวน ๒ ข้อ

๒. ให้นักเรียนเขียนอธิบายวิธีการนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน จำนวน ๓ ข้อ

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๑๐ เรื่อง แผนภาพโครงเรื่อง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรภิกษานสื่อสารภาษา
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมนำความคิด (๒)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพโครงเรื่องสรุปการอ่านบทเห่เรื่องจับระบำ



เฉลยใบงานที่ ๑๑ เรื่อง สรุปข้อคิดพินิจใช้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง วรรณกรรมนำความคิด (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. ให้นักเรียนบอกข้อคิดที่ได้จากการอ่านเรื่อง “ระบำสายฟ้า” บทเห่กล่อมพระบรรทม จำนวน ๒ ข้อ

๑. เรื่องความโกรธ ควรลดอารมณ์รุนแรงของตนเองและปฏิบัติกับคนรอบข้างอย่างนุ่มนวล
เห็นได้จากตอนที่รามสูรโกรธนางเมขลาที่ล้อแก้ว ทำให้ไม่พอใจ
๒. ไม่ควรอยากได้ของคนอื่นมาเป็นของตนเอง เห็นได้จากตอนที่รามสูรอยากได้แก้ว
ของนางเมขลาและพยายามไล่จับนาง

๒. ให้นักเรียนเขียนอธิบายวิธีการนำข้อคิดที่ได้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน จำนวน ๓ ข้อ

๑. ลดทิฐิของตนเองลง ไม่ให้อารมณ์โกรธของตนเองครอบงำและเข้าทำร้ายผู้อื่น
๒. จะไม่อยากได้สิ่งของของคนอื่น เพราะอาจเป็นสิ่งของที่มีค่ามากที่สุดสำหรับเขาก็ได้
เหมือนแก้วนางเมขลา
๓. ไม่ใช้อาวุธเข้าทำร้ายร่างกายผู้อื่นเพียงเพราะเราอยากได้ของของเขา



ชื่อ : _____ สกุล : _____ วัน _____ เดือน _____ พ.ศ. _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อักษรวิธานสื่อสารภาษา

คำชี้แจง

๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้ตามระดับการประเมินเหล่านี้ เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียน

☆ ปรับปรุง ☆☆☆ พอใช้ ☆☆☆☆ ค่อนข้างดี ☆☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑. การเขียนจดหมายถึงเพื่อนและบิดามารดา	☆☆☆☆☆☆
๒. การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากสื่อโฆษณา	☆☆☆☆☆☆
๓. การพูดแสดงความคิดเห็น	☆☆☆☆☆☆
๔. การระบุชนิดและหน้าที่ของคำ (คำกริยา คำวิเศษณ์)	☆☆☆☆☆☆
๕. การเขียนแผนภาพความคิดและเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	☆☆☆☆☆☆

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆ จำนวน..... ☆☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆ จำนวน..... ☆☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆☆ จำนวน.....

สรุป: วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง พอใช้ ดี ค่อนข้างดี ดีมาก

๓. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

ทำการบ้านส่งครูทุกครั้ง

มีสมาธิในการเรียนหนังสือ

ปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมายให้สำเร็จ

ตั้งใจเรียน จดบันทึก และทบทวนบทเรียน



บันทึกการเรียนรู้ (Learning logs)

ชื่อ : _____ สกุล : _____ วัน _____ เดือน _____ พ.ศ. _____

สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการเรียนวิชานี้ในครึ่งภาคเรียน คือ

.....
.....

ฉันน่าจะเรียนรู้ได้ดีกว่านี้หาก

.....
.....

สิ่งที่ฉันอยากจะบอกคุณครู คือ

.....
.....

สิ่งที่ฉันควรปรับปรุงตัวเองให้ดีขึ้น คือ

.....
.....

ปัญหาในการเรียนของฉัน คือ

.....
.....

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕

วรรณกรรมคำสอน



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕

ชื่อหน่วยการเรียนรู้	วรรณกรรมคำสอน	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๑	เวลา ๙ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑	ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
ตัวชี้วัด ป.๔/๑	อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง
ตัวชี้วัด ป.๔/๒	อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน
ตัวชี้วัด ป.๔/๓	อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน
ตัวชี้วัด ป.๔/๖	สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑	สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณ และสร้างสรรค์
ตัวชี้วัด ป.๔/๓	พูดแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู
ตัวชี้วัด ป.๔/๔	ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู
ตัวชี้วัด ป.๔/๖	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑	เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ
ตัวชี้วัด ป.๔/๖	บอกความหมายของสำนวน

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑	เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง
ตัวชี้วัด ป.๔/๒	อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง
ตัวชี้วัด ป.๔/๔	ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญและความคิดรวบยอด

อ่านข่าวที่สนใจหรือเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน แยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข่าว แสดงความคิดเห็นจากการฟังหรือดูข่าว เขียนจดหมายถึงบิดามารดาและเพื่อน ฝึกอ่าน ฝึกแต่งประโยคที่ใช้คำกริยา และคำวิเศษณ์พร้อมทั้งบอกหน้าที่ของคำในประโยค

๓. สารการเรียนรู้**ด้านความรู้ ความเข้าใจ**

- ๑) ความหมายของคำและสำนวนจากเรื่องน้ำผึ้งหยดเดียว
- ๒) ข้อคิดจากเรื่องน้ำผึ้งหยดเดียว
- ๓) หลักการอ่านบทอาขยาน
- ๔) ความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน
- ๕) หลักการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๖) หลักการพูดแสดงความคิดเห็น
- ๗) ความหมายของสำนวนไทย
- ๘) ความหมายของสำนวนที่เป็นสุภาพ
- ๙) ความหมายของสำนวนที่เป็นคำพังเพย

ด้านทักษะ/กระบวนการ

- ๑) การคิด วิเคราะห์ และตอบคำถามจากเรื่องน้ำผึ้งหยดเดียว
- ๒) การพูดแสดงความคิดเห็นจากการอ่านน้ำผึ้งหยดเดียว
- ๓) การท่องบทอาขยานปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา
- ๔) การเขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้และข้อคิด
- ๕) การตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๖) การแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๗) การพูดแสดงความคิดเห็นจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์
- ๘) การใช้สำนวนไทยได้ถูกต้อง
- ๙) การค้นหาความหมายของสำนวนที่เป็นสุภาพ
- ๑๐) การค้นหาความหมายของสำนวนที่เป็นคำพังเพย

ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ๑) มารยาทในการอ่าน
- ๒) คุณค่าของการท่องบทอาขยาน
- ๓) คำสอนที่ได้จากบทอาขยาน
- ๔) มารยาทในการฟัง การดู และการพูด
- ๕) คุณค่าของการใช้สำนวนไทยให้ตรงความหมาย

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๑) ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ๒) ความสามารถในการคิด

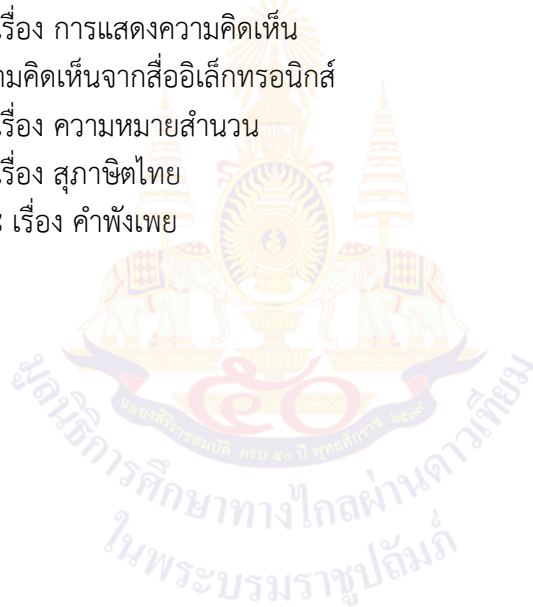
๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๑) มีวินัย
- ๒) ใฝ่เรียนรู้
- ๓) มุ่งมั่นในการทำงาน
- ๔) รักความเป็นไทย

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง ชวนคิดพินิจเรื่องราว
- ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปรูปข้อคิด
- ๓) ท่องบทอาขยาน ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา
- ๔) ใบงานที่ ๓ เรื่อง แผนภาพความคิด
- ๕) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ตั้งคำถามตอบตามแนวคิด
- ๖) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การแสดงความคิดเห็น
- ๗) พุดแสดงความคิดเห็นจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์
- ๘) ใบงานที่ ๖ เรื่อง ความหมายสำนวน
- ๙) ใบงานที่ ๗ เรื่อง สุภาษิตไทย
- ๑๐) ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำพังเพย



๖.๒ เกณฑ์การประเมินชิ้นงานหรือภาระงาน

ประเด็นประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. จำนวนไทย	อธิบายความหมายของคำ จำนวน และประโยคจากเรื่องน้ำผึ้งหยดเดียว ได้ถูกต้อง ๑๘-๒๐ คำ	อธิบายความหมายของคำ จำนวน และประโยคจากเรื่องน้ำผึ้งหยดเดียว ได้ถูกต้อง ๑๕-๑๗ คำ	อธิบายความหมายของคำ จำนวน และประโยคจากเรื่องน้ำผึ้งหยดเดียว ได้ถูกต้อง ๑๒-๑๔ คำ	อธิบายความหมายของคำ จำนวน และประโยคจากเรื่องน้ำผึ้งหยดเดียว ได้ถูกต้องน้อยกว่า ๑๒ คำ
๒. พุดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	พุดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านอย่างสร้างสรรค์และครบถ้วนตรงประเด็นทุกประเด็น	พุดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านอย่างสร้างสรรค์และครบถ้วนตรงประเด็นเกือบทุกประเด็น	พุดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านอย่างสร้างสรรค์และครบถ้วนตรงประเด็นเป็นบางประเด็น	พุดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่านอย่างสร้างสรรค์ไม่ตรงประเด็น หรือไม่ครอบคลุมเนื้อหาที่อ่าน
๓. สรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	สรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่านถูกต้องทุกประเด็น	สรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่านถูกต้องเกือบทุกประเด็น	สรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่านถูกต้องบางประเด็น	ไม่สามารถสรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน
๔. ท่องบทอาขยาน	ท่องบทอาขยานหลักที่กำหนดถูกต้องด้วยความไพเราะ อธิบายคุณค่าของบทอาขยานที่ท่องได้ถูกต้อง	ท่องบทอาขยานหลักที่กำหนดถูกต้องร้อยละ ๘๐ ด้วยความไพเราะ อธิบายคุณค่าของบทอาขยานที่ท่องได้ถูกต้องร้อยละ ๘๐	ท่องบทอาขยานหลักที่กำหนดถูกต้องร้อยละ ๖๐ อธิบายคุณค่าของบทอาขยานที่ท่องได้ถูกต้องร้อยละ ๖๐	ท่องบทอาขยานหลักที่กำหนดถูกต้องร้อยละ ๔๐ อธิบายคุณค่าของบทอาขยานที่ท่องได้ถูกต้องร้อยละ ๔๐

เกณฑ์การตัดสินการประเมิน

คะแนน ๑๓-๑๖	คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน ๙-๑๒	คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน ๕-๘	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน ๑-๔	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง งดงามคำสอน (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕

เรื่อง วรรณกรรมคำสอน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

อธิบายความหมายของคำ ประโยค และสำนวนจากเรื่องที่อ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

“น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ” เป็นนิทานที่อยู่ในหนังสือ นิทานเทียบสุภาษิต ของพระยาสิทธิราชฤทธิไกร (ทองคำ สีหะโร) รัชการในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เนื้อหากล่าวถึงตัวละครสำคัญหลายคน มีเหตุการณ์ที่ต่อเนื่องกันไปอย่างมีเหตุและผลเหมือนลูกโซ่ และต้นเหตุคือ “น้ำผึ้งหยดเดียว” ลามปามถึงเรื่องราวใหญ่โตคือเกิดการทะเลาะวิวาทกัน นิทานเทียบสุภาษิตเรื่องนี้เป็นสำนวนที่แต่งขึ้นในสมัยรัชกาลที่ ๕ จึงมีหลากหลายสำนวนที่ต่างไปจากปัจจุบันอันควรค่าแก่การศึกษา สังเกต และความเข้าใจด้านภาษา

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของคำและสำนวนจากเรื่องน้ำผึ้งหยดเดียว ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- คิด วิเคราะห์ และตอบคำถามจากเรื่องน้ำผึ้งหยดเดียว ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

- นิทานเทียบสุภาษิต เรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียว

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการแก้ปัญหา

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง งดงามคำสอน (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - นิทานเทียบสุภาษิต เรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียว	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูนำเสนอสุภาษิต สำนวน ให้นักเรียนอ่าน และจับคู่กับ ความหมายให้ถูกต้อง</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้หรือไม่ว่า ข้อความที่ครูให้นักเรียนอ่าน และจับคู่ความหมายเรียกว่า อะไร ครู : สำนวน สุภาษิต คำพังเพย เป็นคำสอนหรือไม่</p> <p>๓. ครูเชื่อมโยงความรู้ให้ นักเรียนทราบว่าเรียน เกี่ยวกับวรรณกรรมคำสอน เรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียว</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านสำนวนและ จับคู่บอกความหมายของ สุภาษิตและสำนวน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สำนวน สุภาษิต คำพังเพย</p> <p>นักเรียน : เป็นคำสอน</p>	<p>๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง งดงาม คำสอน (๑)</p> <p>๒. แลกข้อความสำนวน ไทย</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูแนะนำให้นักเรียนรู้จักที่มาของหนังสือนิทานเทียบสุภาชิต เรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียว ประวัติโดยสังเขปของผู้แต่ง และให้นักเรียนดูรูปผู้แต่ง (พระยาสิทธิราชฤทธิไกร)</p> <p>๒. ครูนำเสนอบทร้อยกรองให้นักเรียนอ่าน ดังนี้</p> <p>น้ำผึ้งถึงแม่สัก หยดเดียว อาจเป็นเหตุเกลียว ไต่เต้า ฟุ้งไม่ค้ำพทุ๊กเฉียว ไม่ตริก ครอบงา ต่างก็หาญก็เห่า ต่อสู้รู้ความ</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนอ่านนิทานเทียบสุภาชิต เรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียวและลำดับเหตุการณ์พร้อม ๆ กับครู</p> <p>๔. ครูใช้บัตรภาพตัวละครติดไว้บนกระดานใช้วิธีเชื่อมโยงสัมพันธ์มิติของตัวละครว่ามี</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาเกี่ยวกับประวัติผู้แต่งจากหนังสือวรรณคดีลำนำน ป.๔ และอภิปรายความรู้ร่วมกับครู</p> <p>๒. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองและพิจารณาเนื้อหาในบทร้อยกรองว่ากล่าวถึงสิ่งใด โดยอภิปรายความรู้ร่วมกับเพื่อนและครู</p> <p>๓. นักเรียนอ่านนิทานเทียบสุภาชิต เรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียว และร่วมกันลำดับเหตุการณ์สำคัญในเรื่อง</p> <p>๔. นักเรียนช่วยกันอธิบายความสัมพันธ์ของตัวละครเป็นลำดับไปจนจบเรื่อง</p>	<p>๓. สื่อนำเสนอ power point เรื่อง งดงาม คำสอน (๑)</p> <p>๔. บทร้อยกรอง</p>	<p>๑. สังเกตพฤติกรรม การอ่าน</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	บอกความหมาย ของคำและสำนวนจาก เรื่องน้ำผึ้งหยดเดียว ได้			<p>ความสัมพันธ์กับเหตุการณ์ อย่างไร และให้นักเรียนช่วยกัน อธิบาย</p> <p>๕. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนพบสำนวนหรือ คำศัพท์ที่น่าสนใจหรือไม่ ลองนำเสนอ</p> <p>๖. ครูนำเสนอสำนวนที่ปรากฏ ในเรื่องน้ำผึ้งหยดเดียวและ สำนวนที่มีความหมายใกล้เคียง กับการกระทำหรือเหตุการณ์ที่ เกิดขึ้น และให้นักเรียนช่วยกัน อธิบายความหมาย ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ก่อหวอด - ชิงกีร์ช่าก็แรง - ชักน้ำเข้าลือก ชักศึกเข้าบ้าน - เต็ดดอกไม้กระเทือนถึง ดวงดาว - ต่อความยาวสาวความยืด - ตาต่อตา ฟันต่อฟัน 	<p>๕. นักเรียนช่วยกันนำเสนอ คำศัพท์และสำนวนที่สนใจ พร้อมทั้งอธิบายความหมาย</p> <p>๖. นักเรียนอธิบายความหมาย ของสำนวนที่ครูนำเสนอ สามารถค้นคว้าจากพจนานุกรม หนังสือเรียน หรือใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง งดงามสำนวน</p>	<p>๖. แดบข้อความสำนวน ไทย</p> <p>๗. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง งดงามสำนวน</p>	<p>๒. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม</p> <p>๓. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				- บานปลาย - หุนหันพลันแล่น			
๓.	๓. คิด วิเคราะห์ และ ตอบคำถามจากเรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียว ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑ เรื่อง ขวนคิดพินิจเรื่องราว ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง ขวนคิดพินิจเรื่องราว และ ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงและ ปฏิบัติตาม หากมีข้อสงสัย ให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๑ เรื่อง ขวนคิด พินิจเรื่องราว	๘. ใบงานที่ ๑ เรื่อง ขวนคิดพินิจเรื่องราว	๔. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกัน อภิปราย สรุปความรู้ และเฉลย ใบงานที่ ๑ เรื่อง ขวนคิดพินิจ เรื่องราว ๒. ครูถามคำถามนักเรียนดังนี้ ครู : นักเรียนรู้สึกอย่างไรบ้าง ที่ได้อ่านนิทานเรื่องน้ำผึ้ง หยดเดียว	๑. นักเรียนอภิปรายความรู้และ เฉลยคำตอบร่วมกับครู ๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็น ได้อย่างอิสระ		๕. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง งดงามคำสอน (๑)
- ๒) แดบข้อความสำนวนไทย
- ๓) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง งดงามสำนวน
- ๔) บัตรภาพตัวละครสำคัญจากเรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียว
- ๕) ใบงานที่ ๑ เรื่อง ขวนคิดพินิจเรื่องราว

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑ เรื่อง ขวนคิดพินิจเรื่องราว

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำและสำนวนจากเรื่องน้ำผึ้งหยดเดียว	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบถูก หมายถึงผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - คิด วิเคราะห์ และตอบคำถามจากเรื่องน้ำผึ้งหยดเดียว	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง ขวนคิดพินิจเรื่องราว	- แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง ขวนคิดพินิจเรื่องราว	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง งดงามคำสอน (๑)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง งตงามสำนวน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง งตงามคำสอน (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

สำนวนที่มีความหมายเกี่ยวกับการกระทำโดยไม่คิดใคร่ครวญทบทวนให้ดีก่อน ผลของการกระทำนั้นแม้เพียงเล็กน้อย ก็อาจส่งผลให้เกิดปัญหาหรือการทะเลาะวิวาทที่ลุกลามและรุนแรงเกินคาด ได้แก่

ลำดับที่	สำนวน	ความหมาย
๑.	ก่อหวอด	เริ่มจับกลุ่มเพื่อทำการอย่างใดอย่างหนึ่ง มักใช้ในทางที่ไม่ดี
๒.	ชิงกีราช่าก็แรง	ต่างมีอารมณ์ร้อนพอ ๆ กัน ไม่มีใครยอมใคร
๓.	ชักน้ำเข้าลึก ชักศึกเข้าบ้าน	นำศัตรูหรือสิ่งที่เป็นอันตรายเข้าถึงตัว
๔.	เด็ดดอกไม้กระเทือนถึงดวงดาว	เป็นสำนวนสมัยใหม่ หมายถึง การทำงานหรือการทำให้เกิดความสูญเสียแม้เพียงส่วนเล็กน้อยหรือส่วนใดส่วนหนึ่งของสรรพสิ่งทั้งหลาย ย่อมกระทบถึงผลต่อเนื่องกัน อาจทำให้เกิดผลเสียที่ยิ่งใหญ่เกินคาด
๕.	ต่อความยาวสาวความยืด	พูดกันไปมาให้มากเรื่องเกินสมควร
๖.	ตาต่อตา ฟันต่อฟัน	ตอบแทนกันอย่างสาสม
๗.	บานปลาย	ขยายออกไปมากกว่าที่ตั้งใจไว้ ขยายเรื่องเล็กให้กลายเป็นเรื่องใหญ่โตกว่าเดิม
๘.	หุนหันพลันแล่น	ด่วนทำสิ่งใดลงไปโดยไม่ยั้งคิดด้วยอารมณ์โกรธ

ใบงานที่ ๑ เรื่อง ชวนคิดพินิจเรื่องราว
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง งดงามคำสอน (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. เมื่อนายอำเภอไต่สวนเรื่องราว ได้ฟังคำชู้ตทอดแล้วก็ต้องหัวร่อขึ้น เพราะอะไร

๒. เมื่อนายอำเภอไต่สวนทวนความระหว่างคู่กรณีในเรื่อง ใครให้การกระจ่างชัดที่สุด

๓. การที่จะไม่ให้เรื่องเล็ก ๆ กลายเป็นเรื่องใหญ่ เราไม่ควรมีสิ่งใด

๔. นักเรียนพิจารณาดูว่าเหตุการณ์ตอนใดบ้างที่สามารถแก้ไขได้ ก่อนที่จะเกิดปัญหาอื่นตามมา และควรแก้ไขด้วยวิธีใด

๕. สำนวน “ร้อยแปดพันเก้า” มีความหมายว่าอย่างไร

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง ชวนคิดพินิจเรื่องราว
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง งดงามคำสอน (๑)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. เมื่อนายอำเภอไต่สวนเรื่องราว ได้ฟังคำชี้แจงแล้วก็ต้องหัวร่อขึ้น เพราะอะไร

คำชี้แจงเข้าถึงหมา เพราะนายอำเภอหมัดทำที่จะเอาหมามาถามต่อได้

๒. เมื่อนายอำเภอไต่สวนทวนความระหว่างคู่กรณีในเรื่อง ใครให้การกระจ่างชัดที่สุด

เด็กเจ้าของแมว

๓. การที่จะไม่ให้เรื่องเล็ก ๆ กลายเป็นเรื่องใหญ่ เราไม่ควรมีสิ่งใด

ความคิดเห็นส่วนตัวเป็นใหญ่ หรือ ทิฐิ

๔. นักเรียนพิจารณาดูว่าเหตุการณ์ตอนใดบ้างที่สามารถแก้ไขได้ ก่อนที่จะเกิดปัญหาอื่นตามมา และควรแก้ไขด้วยวิธีใด

คำตอบอยู่ในดุลพินิจของครู

๕. สำนวน “ร้อยแปดพันเก้า” มีความหมายว่าอย่างไร

มากมายหลายประการ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง งดงามคำสอน (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕

เรื่อง วรรณกรรมคำสอน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย
อย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

อธิบายข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริง

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

“น้ำผึ้งหยดเดียวก่อเหตุ” เป็นนิทานเทียบสุภาษิตที่มีลีลาการเล่าที่เป็นธรรมชาติ ให้ความรู้สึกเหมือนได้ฟังนิทานมากกว่าอ่านนิทาน เรื่องนี้แต่งขึ้นเพื่อให้คิดเตือนใจ ใช้เป็นหลักในการดำเนินชีวิตว่า ปัญหาบางอย่างอาจเริ่มมาจากเรื่องเพียงเล็กน้อยแล้วลุกลามขยายใหญ่โต เรื่องราวทำนองนี้เกิดขึ้นได้เสมอไม่ว่าระหว่างบุคคลหรือระหว่างประเทศ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- สรุปข้อคิดจากเรื่องน้ำผึ้งหยดเดียว ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- พุดแสดงความคิดเห็นจากการอ่านน้ำผึ้งหยดเดียว

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

- นิทานเทียบสุภาษิต เรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียว

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการแก้ปัญหา

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง งดงามคำสอน (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - สรุปข้อคิดและพูด แสดงความคิดเห็นจาก นิทานเทียบสุภาษิต เรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียว	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูทบทวนความรู้เดิมโดยให้ นักเรียนอภิปรายเหตุการณ์สำคัญ ที่เกิดขึ้นในเรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียว ๒. ครูนำเสนอภาพเหตุการณ์ ทะเลาะวิวาท ความขัดแย้ง หรือปัญหาความรุนแรงต่าง ๆ ให้นักเรียนดู สังเกตว่าเป็นภาพ เกี่ยวกับอะไร ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าภาพที่ครู นำมาให้ดูสอดคล้องกับเรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียวอย่างไร	๑. นักเรียนร่วมกันอภิปราย แสดงความรู้ จากการอ่านเรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียว ๒. นักเรียนดูภาพที่ครูนำเสนอ และอภิปรายร่วมกับครูและ เพื่อน ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การไม่ใช้สติ ไตร่ตรองต้นสายปลายเหตุของ เรื่องราวจะนำมาสู่ความขัดแย้ง หรือเกิดเหตุที่คาดไม่ถึง ฯลฯ (นักเรียนสามารถแสดงความคิด เห็นได้อย่างหลากหลาย)	๑. ภาพเหตุการณ์ ทะเลาะวิวาท ความขัดแย้ง ปัญหา ความรุนแรง	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูเชื่อมโยงความคิดของนักเรียนเข้าสู่เรื่องการสรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่านและนำไปใช้ในชีวิตจริง			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. มีมารยาทในการอ่าน	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรองดังนี้ เปลวไฟต้องเศษไม้ เผาผลาญไหม้บ้านเรือนสูญญ ปัญหาพาเพิ่มพูน ด้วยประมาทขาดระวัง น้ำผึ้งเพียงหนึ่งหยด ก่อปรากฏทุกข์ประดัง ลูกกลมเพราะพลาดพลั้ง พาพวกพ้องพบผองภัย ดอกไม้ปลิดจากก้าน สิ้นสะท้านดวงดาวไหว โยนหินลงน้ำไป เป็นวงคลื่นกระเทือนกัน ผลย่อมเกิดจากเหตุ ผู้สังเกตรู้สร้างสรรค์ ทุกสิ่งสืบสัมพันธ์ ใคร่ครวญคิดติดเตือนตน	๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองและพิจารณาเนื้อหาว่ากล่าวถึงเรื่องใด	๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง งดงามคำสอน (๒) ๓. หนังสือวรรณคดีลำนำ ป.๔	๒. สังเกตพฤติกรรมการอ่าน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. พุดแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน น้ำผึ้งหยดเดียว			๒. ครูให้นักเรียนร่วมกัน อภิปรายสรุปสาระสำคัญของ บทร้อยกรองที่อ่าน เชื่อมโยงสู่ ข้อคิดที่ได้จากการอ่านเรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียว ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนชอบตัวละครใด มากที่สุด และไม่ชอบตัวละครใด เพราะเหตุใด (อภิปรายกลุ่ม)	๒. นักเรียนอภิปรายความรู้ สรุปสาระสำคัญของบท ร้อยกรองที่อ่านพร้อมกับเพื่อน และครู ๓. นักเรียนเข้ากลุ่มและ อภิปรายแลกเปลี่ยนความ คิดเห็นพร้อมเสนอเหตุผล ประกอบอย่างสมเหตุสมผล		๓. สังเกตพฤติกรรม ๔. การตอบคำถาม ๕. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม
๓.	๓. สรุปข้อคิดจากเรื่อง น้ำผึ้งหยดเดียวได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปข้อคิด ๒. ครูให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปข้อคิด	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปข้อคิด	๔. ใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปข้อคิด	๖. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	- ครูและนักเรียนอภิปราย ความรู้ สรุปข้อคิดที่ได้จาก การอ่าน และเฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง สรุปข้อคิด โดยให้นักเรียน ช่วยกันอธิบายคำตอบ พร้อมนำเสนอแนวทางการนำ ข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน	- นักเรียนช่วยกันอธิบายคำตอบ พร้อมนำเสนอแนวทางการนำ ข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ภาพเหตุการณ์ทะเลาะวิวาท ความขัดแย้ง ปัญหาความรุนแรง
- ๒) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง งดงามคำสอน (๒)
- ๓) หนังสือวรรณคดีลำนำ ป.๔
- ๔) ใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปข้อคิด

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปข้อคิด

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๑. สรุปข้อคิดจากเรื่องน้ำผึ้งหยดเดียว	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปข้อคิด	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปข้อคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พุดแสดงความคิดเห็นจากการอ่านน้ำผึ้งหยดเดียว	- ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปข้อคิด	๑. แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปข้อคิด ๒. แบบประเมินการเขียนสรุปข้อคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการเขียนสรุปข้อคิด

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระถูกต้องเป็นส่วนน้อย
๒. แบบแผนความคิด	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่อง ชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	เรียงลำดับเรื่องราวสัมพันธ์เชื่อมโยงกันเป็นส่วนน้อย
๓. การเขียนสรุปข้อคิด	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียน สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีเหตุผล	ใช้ถ้อยคำสื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นส่วนใหญ่สรุปข้อคิดเพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวยร้อยรัดกลมกลืนสื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนถูกต้องและสรุปข้อคิดได้เป็นส่วนน้อย

เกณฑ์การประเมิน

๑๐-๑๒	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
๗-๙	คะแนน	หมายถึง ดี
๔-๖	คะแนน	หมายถึง พอใช้
๑-๓	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง งดงามคำสอน (๒)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

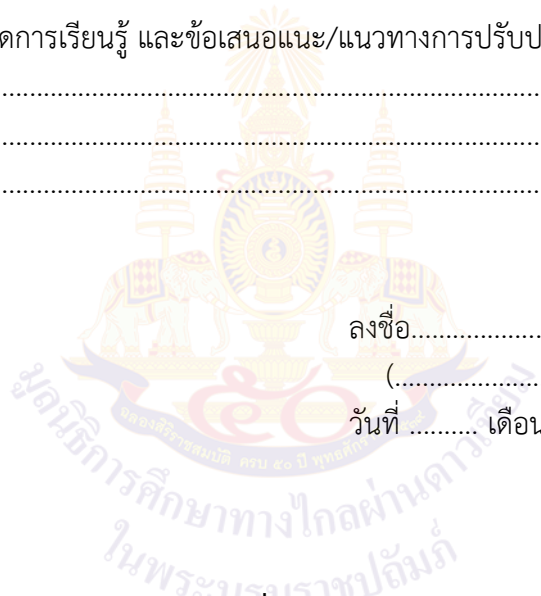
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปข้อคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง งดงามคำสอน (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจงให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. นักเรียนชอบตัวละครใดในเรื่อง “น้ำผึ้งหยดเดียว” มากที่สุด เพราะเหตุใด

๒. นักเรียนไม่ชอบตัวละครใดในเรื่อง “น้ำผึ้งหยดเดียว” มากที่สุด เพราะเหตุใด

๓. นักเรียนอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกันเกี่ยวกับปัญหาและสาเหตุของปัญหาที่เกิดขึ้นจากเรื่อง “น้ำผึ้งหยดเดียว”

๔. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง “น้ำผึ้งหยดเดียว” คืออะไร

๕. นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง สรุปข้อคิด
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง งดงามคำสอน (๒)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. นักเรียนชอบตัวละครใดในเรื่อง “น้ำผึ้งหยดเดียว” มากที่สุด เพราะเหตุใด

*การตรวจคำตอบขึ้นอยู่กับดุลพินิจของครูผู้สอน เนื่องจากนักเรียนสามารถแสดงความคิดเห็นได้
 อย่างหลากหลาย*

๒. นักเรียนไม่ชอบตัวละครใดในเรื่อง “น้ำผึ้งหยดเดียว” มากที่สุด เพราะเหตุใด

*การตรวจคำตอบขึ้นอยู่กับดุลพินิจของครูผู้สอน เนื่องจากนักเรียนสามารถแสดงความคิดเห็นได้
 อย่างหลากหลาย*

๓. นักเรียนอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกันเกี่ยวกับปัญหาและสาเหตุของปัญหาที่เกิดขึ้นจาก
 เรื่อง “น้ำผึ้งหยดเดียว”

*เหตุการณ์ที่สามารถแก้ไขได้คือ ถ้าเป็นเด็กคนที่ทำน้ำผึ้งหกจะต้องเช็ดให้สะอาดเรียบร้อยก่อน
 เดินไปต่อ เนื่องจากสาเหตุของปัญหาเกิดจากน้ำผึ้ง*

๔. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง “น้ำผึ้งหยดเดียว” คืออะไร

*อย่าหุนหันพลันแล่น เมื่อได้ฟังหรือได้เห็นสิ่งใดต้องพิจารณาให้รอบคอบถึงผลดี
 ผลเสียต่อตนเองและผู้อื่นก่อนที่จะเชื่อหรือปฏิบัติตาม*

๕. นักเรียนจะนำข้อคิดที่ได้ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างไร

*- พิจารณาไตร่ตรองทุกสิ่งทุกอย่างก่อนลงมือปฏิบัติสิ่งใด เพื่อไม่ให้เกิดผลเสียที่ตามมา
 - คิดไตร่ตรองให้รอบคอบหาต้นสายปลายเหตุของปัญหาและแก้ไขปัญหาก็ถูกจุด*

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อาชยานชานไซ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕

เรื่อง วรรณกรรมคำสอน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย อย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป. ๔/๔

ท่องจำบทอาชยานตามที่กำหนด และบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา ผลงานประพันธ์ของท่านผู้หญิงสมโรจน์ สวัสดิ กุล ณ อยุธยา แต่งเป็นกลอนแปด ๔ บท เพื่ออธิบายขยายความสุภาษิต ใช้คำเข้าใจง่าย มีความไพเราะ เนื้อหา ให้ข้อคิด ชี้ให้เห็นความสำคัญตามลำดับ ได้แก่ การพูด การคิดคำนวณ การศึกษาเล่าเรียน และความดีงาม ว่าแต่ละสิ่งมีความสำคัญเช่นไร

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอ่านบทอาชยานได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ท่องบทอาชยานปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการท่องบทอาชยาน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ บทอาชยานปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา

๔.๒ การท่องบทอาชยาน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการแก้ปัญหา

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๖.๑ รักความเป็นไทย
- ๖.๒ ใฝ่เรียนรู้
- ๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อาชยานซานไซ (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <ul style="list-style-type: none"> - การท่องจำบทอาชยานปากเป็นเอกเลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา 	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูยกตัวอย่างสำนวนไทยให้นักเรียนอ่านพร้อมกัน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - พุดดีเป็นศรีแก่ปาก - รู้ไว้ใจว่าใส่ป่าแบกหาม - ฝนทิ้งให้เป็นเข็ม - รักดีห้ามจั่ว รักชั่วห้ามเสา - ปิดทองหลังพระ <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : นักเรียนลองพิจารณาคูว่าสำนวนที่ครูยกตัวอย่างมา กล่าวถึงเรื่องใด</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านสำนวนที่ครูยกตัวอย่าง และอธิบายความหมายของสำนวน</p> <p>๒. นักเรียนพิจารณาสำนวนและอภิปรายสำนวนร่วมกัน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - พุดดีเป็นศรีแก่ปาก (การพุด) - รู้ไว้ใจว่าใส่ป่าแบกหาม (การเรียนรู้หนังสือ) - ฝนทิ้งให้เป็นเข็ม (ความขยันหมั่นเพียรในการเรียน) 	<p>๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง อาชยานซานไซ (๑)</p> <p>๒. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านและท่องจำบทอาชยาน</p>	<p>๑. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูเชื่อมโยงความคิดของนักเรียนสู่การอ่านบทอาขยาน “ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา” และแจ้งจุดประสงค์การเรียนให้นักเรียนทราบ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - รักดีห้ามจ้ว รักชั่วห้ามเสา (การไฝ่ดี ละเว้นความชั่ว) - ปิดทองหลังพระ (การทำ ความดีแต่ไม่ได้รับการยกย่อง เพราะไม่มีใครเห็นคุณค่า) 		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยท่องบทอาขยานหรือไม่ ครู : การท่องบทอาขยานคืออะไร (ครูชี้ให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านและท่องจำบทอาขยาน)</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เคยท่องบทอาขยานจากวรรณคดีเรื่องพระอภัยมณี นักเรียน : การท่องจำข้อความหรือคำประพันธ์ที่ชอบบทร้อยกรองที่ไพเราะ โดยอาจตัดตอนมาจากหนังสือวรรณคดีเพื่อให้ท่องจำได้ และเห็นความงามของบทร้อยกรอง</p>	๓. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านและท่องจำบทอาขยาน	<p>๒. การตอบคำถาม</p> <p>๓. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	บอกหลักการอ่าน บทอาขยานได้			<p>๒. ครูนำเสนอบทอาขยาน ให้นักเรียนรู้จัก “ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดี เป็นตรา”</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : บทอาขยานที่นักเรียนอ่าน เป็นคำประพันธ์ประเภทใด ครู : การแบ่งวรรคตอนใน การอ่านกลอนแปดแบ่งได้ อย่างไร (ครูชี้ให้นักเรียน ศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านและท่องจำบทอาขยาน)</p> <p>๔. ครูให้นักเรียนช่วยกันแบ่ง วรรคตอนในการอ่านบท อาขยาน และฝึกอ่านเป็น ร้อยแก้ว ๑ รอบ</p> <p>๕. ครูพานักเรียนอ่านบทอาขยาน เป็นทำนองเสนาะที่ละวรรค</p>	<p>๒. นักเรียนอ่านบทอาขยานที่ ครูนำเสนอ ๑ รอบเป็นร้อยแก้ว</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : กลอนแปด - นักเรียนช่วยกันบอกหลัก การอ่านบทอาขยานประเภท กลอนแปด</p> <p>๔. นักเรียนช่วยกันแบ่งวรรค ตอนในการอ่านและฝึกอ่าน ร้อยแก้ว ๑ รอบ</p> <p>๕. นักเรียนอ่านบทอาขยาน ตามครู</p>	๔. สื่อนำเสนอ power point เรื่อง อาขยาน ชวนไข (๑)	๔. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. ท่องบทอาขยาน ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดี เป็นตรา ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูทบทวนความรู้เกี่ยวกับ การท่องบทอาขยาน และให้ นักเรียนท่องพร้อมกัน ๑ รอบ ๒. ครูให้นักเรียนจับคู่อ่านบท อาขยานให้เกิดความชำนาญ	๑. นักเรียนท่องบทอาขยาน ๑ รอบ ๒. นักเรียนจับคู่อ่านบทอาขยาน ให้เกิดความชำนาญ	๕. บทอาขยาน ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดี เป็นตรา	๕. ประเมินการท่องบท อาขยาน ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือ เป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา
๔.	๓. เห็นคุณค่าของ การท่องบทอาขยาน	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ เกี่ยวกับหลักการท่องบทอาขยาน และประโยชน์ คุณค่าของการ ท่องบทอาขยาน ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนฝึก ท่องบทอาขยานและทดสอบ ท่องเป็นรายบุคคลกับครู นอกเวลา	๑. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้ เกี่ยวกับหลักการท่องบท อาขยาน และประโยชน์ของ การท่องบทอาขยาน เช่น ฝึกสมาธิ เห็นความงดงาม ทางภาษาไทย ฯลฯ ๒. นักเรียนฝึกท่องบทอาขยาน และทดสอบท่องเป็นรายบุคคล กับครูนอกเวลา		๖. ท่องบทอาขยาน ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดี เป็นตรา

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง อาชยานขานไซ (๑)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านและท่องจำบทอาชยาน
- ๓) บทอาชยาน ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ท่องบทอาชยาน ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านบทอาชยาน	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบถูก หมายถึงผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ท่องบทอาชยานปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา	- ประเมินท่องบทอาชยาน ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา	- แบบประเมินท่องบทอาชยาน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการท่องบทอาชยาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. รักความเป็นไทย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการแก้ปัญหา ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์ประเมินการท่องบทอาขยาน

ประเด็น	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ความถูกต้องของการท่องบทร้อยกรอง	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องทุกคำไม่มีติดขัดและตกหล่น	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องทุกคำมีติดขัดและตกหล่นเป็นส่วนน้อย	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องเป็นบางส่วนไม่มีติดขัดและตกหล่นเป็นส่วนใหญ่	ท่องบทร้อยกรองติดขัดเป็นส่วนใหญ่และท่องได้ไม่จบตอน
๒. การออกเสียงคำ	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนทุกคำ	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนทุกคำเป็นบางส่วน	ออกเสียงคำไม่ถูกต้องและไม่ชัดเจน
๓. การเว้นจังหวะวรรคตอน	เว้นจังหวะวรรคตอนถูกต้องครบถ้วน	เว้นจังหวะวรรคตอนถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เว้นจังหวะวรรคตอนไม่ถูกต้องหลายวรรคทำให้การท่องสะดุดเป็นช่วง ๆ	ท่องไม่เป็นจังหวะเว้นวรรคตอนผิดมากท่องตะกุกตะกักจำบทไม่ได้
๔. น้ำเสียง	ใช้ระดับเสียงแสดงอารมณ์จากบทประพันธ์ได้เหมาะสมตามวัยของผู้เรียน	ใช้ระดับเสียงแสดงอารมณ์จากบทประพันธ์ได้เหมาะสมเป็นส่วนใหญ่	ใช้ระดับเสียงที่สอดแทรกอารมณ์ได้เหมาะสมบ้างเป็นบางส่วน	ระดับเสียงราบเรียบไม่มีน้ำเสียงที่แสดงอารมณ์ใด ๆ

เกณฑ์การประเมิน

๑๓-๑๖	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
๙-๑	คะแนน	หมายถึง ดี
๕-๘	คะแนน	หมายถึง พอใช้
๑-๔	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง งดงามคำสอน (๑)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

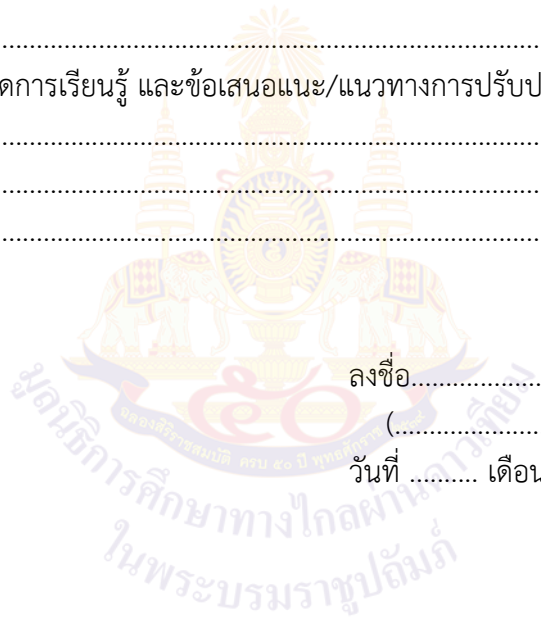
.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

บทอาขยานหลักชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อาขยานขนานไข (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา

ปากเป็นเอกเหมือนเสมกมนตรีให้คนเชื่อ
ฉลาดเหลือวาจาปรีชาฉาน
จะกล่าวถ้อยร้อยคำไม่รำคาญ
เป็นรากฐานเทิดตนพันลำเค็ญ
เลขเป็นโทโบราณท่านสั่งสอน
เร่งสั่งรวเร็วไว้ใช้ว่าเล่น
การคำนวณควรชำนาญคุณหาเป็น
ช่วยให้เด่นด้นักหนารู้ท่าคน
หนังสือเป็นตรีวิชาปัญญาเลิศ
เรียนไปเถิดรู้ไว้ไม่ไร้ผล
ยามยากแสนแค้นคับไม่อับจน
ได้เลี้ยงตนด้วยวิชาหาทรัพย์ทวี
ชั่วดีเป็นตราประทับไว้กับโลก
ยามวิโยคชีพยับลัปร่างหนี
ที่ศูนย์แท้ก็แต่ตัวส่วนชั่วดี
คงเป็นที่ลือท้าวชั่วฟ้าดิน

ท่านผู้หญิงสมโรจน์ สวัสดิกุล ณ อยุธยา จาก บทประพันธ์อธิบายสุภาชิต

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านและท่องจำบทอาขยาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อาขยานภาษาไทย (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

บทอาขยาน คือ บทท่องจำ การเล่า การสวด เรื่อง นิทาน ซึ่งเป็นการท่องจำข้อความหรือคำประพันธ์ที่ชอบ บทร้องกรองที่ไพเราะ โดยอาจตัดตอนมาจากหนังสือวรรณคดีเพื่อให้ผู้ท่องจำได้ และเห็นความงามของบทร้อยกรอง ทั้งในด้านวรรณศิลป์ การใช้ภาษา เนื้อหา และวิธีการประพันธ์ สามารถนำไปใช้เป็นแบบอย่างในการแต่งบทร้อยกรอง หรือนำไปใช้เป็นข้อมูลในการอ้างอิงในการพูดและการเขียนได้เป็นอย่างดี

๑. หลักการท่องจำบทอาขยาน

การท่องบทอาขยานส่วนใหญ่เป็นการท่องออกเสียง คือ ผู้ท่องเปล่งเสียงออกมามีลักษณะที่ใช้สายตากวาดไปตามตัวอักษร ยึดหลักการออกเสียงเหมือนหลักการอ่านทั่วไป เพื่อให้การออกเสียงมีประสิทธิภาพควรฝึกฝน ดังนี้

๑. ฝึกเปล่งเสียงให้ดังพอประมาณ ไม่ตะโกน ควรบังคับเสียง เน้นเสียง ปรับระดับเสียงสูง-ต่ำ ให้สอดคล้องกับจังหวะลีลา ท่วงทำนอง และความหมายของเนื้อหาที่อ่าน
๒. ท่องด้วยเสียงที่ชัดเจน แจ่มใส ไพเราะ มีกระแสเสียงเดียว ไม่แตกพรวด เปล่งเสียงจากลำคอโดยตรงด้วยความมั่นใจ
๓. ท่องออกเสียงให้ถูกอักขรวิธีหรือความนิยม และต้องเข้าใจเนื้อหาของบทอาขยานนี้ก่อน
๔. ออกเสียง ร ล คำควบกล้ำ ให้ถูกต้องชัดเจน
๕. ท่อง ให้ถูกจังหวะและวรรคตอน
๖. ท่องให้ได้อารมณ์และความรู้สึกตามเนื้อหา

๒. การท่องอาขยานเป็นทำนองเสนาะ

การท่องบทอาขยานเป็นทำนองเสนาะช่วยให้บทอาขยานนั้นมีความไพเราะ ผู้ท่องเกิดความสนใจจดจำบทอาขยานได้ดี และสนุกสนานยิ่งขึ้น การฝึกอ่านทำนองเสนาะมีขั้นตอนดังนี้

๑. ท่องเป็นร้อยแก้วธรรมดาให้ถูกต้องชัดเจน ตามอักขรวิธีก่อน ทั้ง ร ล ตัวควบกล้ำอ่านออกเสียงให้ตรงตามเสียงวรรณยุกต์
๒. ท่องให้ถูกจังหวะวรรคตอน การอ่านผิดวรรคตอนทำให้เสียความ
๓. ท่องให้สัมผัสคล้องจองกันเพื่อความไพเราะ

๔. ท่องให้ถูกต้องทำนองและลีลาของคำประพันธ์แต่ละชนิด คำประพันธ์แต่ละชนิดจะมีบังคับจำนวนคำสัมผัส หรือคำเอก คำโท แตกต่างกัน การอ่านทำนองเสนาะจึงต้องอ่านให้ถูกต้องทำนองและลีลาของคำประพันธ์แต่ละชนิด

๕. ท่องโดยใช้น้ำเสียงให้เหมาะสมกับเนื้อหาและอ่านพยางค์สุดท้ายของวรรคด้วยการทอดเสียง แล้วปล่อยให้หางเสียงผวนขึ้นจุ่มก

๓. การแบ่งวรรคตอนของกลอนสุภาพ (กลอนแปด)

วิธีการอ่านทำนองเสนาะจากคำประพันธ์

กลอนสุภาพ นิยมอ่านเสียงสูง ๒ วรรค และเสียงต่ำ ๒ วรรค การแบ่งจังหวะวรรคในการอ่านมี ดังนี้

กลอนแปด วรรคละ ๗ คำ	อ่าน	๒/๒/๓	๐๐/๐๐/๐๐๐
กลอนแปด วรรคละ ๘ คำ	อ่าน	๓/๒/๓	๐๐๐/๐๐/๐๐๐
กลอนแปด วรรคละ ๙ คำ	อ่าน	๓/๓/๓	๐๐๐/๐๐๐/๐๐๐

๔. ประโยชน์และคุณค่าของการท่องบทอาขยาน

๑. ฝึกความจำ ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญยิ่ง เพราะมนุษย์ต้องอาศัยความจำ เพื่อเป็นเครื่องมือในการคิดวิเคราะห์ คิดสังเคราะห์

๒. เป็นการฝึกวินัย เพราะการจะท่องให้จำได้ต้องมีวินัย หมั่นฝึก หมั่นท่องอยู่เสมอ

๓. เป็นการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์

๔. อนุรักษ์วัฒนธรรมไทย ทางด้านภาษาให้คงอยู่ตลอดไป

๕. ได้รับคติสอนใจจาก บทคำประพันธ์ต่าง ๆ ที่ท่อง

๖. ทำให้เป็นคนอารมณ์ดีจากความงามของบทประพันธ์ที่ท่อง

๗. เพื่อตระหนักในคุณค่าของภาษาไทยและซาบซึ้งในความไพเราะของบทร้อยกรอง

๘. เพื่อให้เกิดความภาคภูมิใจในความสามารถของกวีไทย

๙. เพื่อเป็นพื้นฐานในการแต่งคำประพันธ์

๑๐. เพื่อใช้เป็นสื่อถ่ายทอดคุณธรรมจริยธรรม และนำข้อคิดที่เป็นประโยชน์ไปใช้

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อาชยานนานาชาติ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕

เรื่อง วรรณกรรมคำสอน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา ผลงานประพันธ์ของท่านผู้หญิงสมโรจน์ สวัสดิกุล
ณ อยุธยา แต่งเป็นกลอนแปด ๔ บท เพื่ออธิบายขยายความสุภาพใช้คำเข้าใจง่าย มีความไพเราะ เนื้อหา
ให้ข้อคิด ชี้ให้เห็นความสำคัญตามลำดับ ได้แก่ การพูด การคิดคำนวณ การศึกษาเล่าเรียน และความดีงาม
ว่าแต่ละสิ่งมีความสำคัญเช่นไร

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้และข้อคิดได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ตระหนักถึงคำสอนที่ได้จากบทอาชยาน

๔. สาระการเรียนรู้

- บทอาชยานปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการแก้ปัญหา

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ รักความเป็นไทย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อาชยานซานไซ (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	<p>ขอบเขตเนื้อหา</p> <p>- เขียนแผนภาพ ความคิดสรุปข้อคิด จากบทอาชยาน ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดี เป็นตรา</p>	<p>ขั้นนำ</p>	<p>๕ นาที</p>	<p>๑. ครูทบทวนความรู้เกี่ยวกับ บทอาชยาน ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดี เป็นตรา โดยให้นักเรียนท่อง บทอาชยานพร้อมกัน</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : บทอาชยานที่นักเรียนท่อง กล่าวถึงเรื่องใดบ้าง</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียนดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าสิ่งเหล่านี้ มีความสำคัญกับชีวิตนักเรียน หรือไม่</p> <p>ครู : การพูด การคิดคำนวณ การเรียนรู้หนังสือ และการทำ ความดีความชั่ว มีความสำคัญ ต่อชีวิตนักเรียนอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนท่องบทอาชยาน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การพูด การคิด คำนวณ การเรียนหนังสือ และการทำความดีความชั่ว</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีความสำคัญ</p> <p>นักเรียน : นักเรียนแลกเปลี่ยน ความคิดเห็นร่วมกับครูและ เพื่อนในชั้นเรียน</p>	<p>๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง อาชยาน ซานไซ (๒)</p>	<p>๑. การตอบคำถาม</p> <p>๒. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูให้นักเรียนดูรูปภาพการเขียนแผนภาพความคิดแบบต่าง ๆ และถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักสิ่งนี้หรือไม่ สิ่งนี้คืออะไร ครู : แผนภาพความคิดมีประโยชน์อย่างไร	๔. นักเรียนพิจารณาแผนภาพความคิด และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก แผนภาพความคิด นักเรียน : ช่วยสรุปความรู้ให้เข้าใจง่าย สั้น และได้ใจความ		๓. การตอบคำถาม
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับการเขียนแผนภาพความคิดเพื่อสรุปเรื่องที่อ่าน และให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด ๒. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน แจกตัวอย่างการเขียนแผนภาพความคิดที่ดี ให้นักเรียนศึกษา สังเกตวิธีการเขียนและนำมาพัฒนางานเขียนของตนเอง	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด อภิปรายความรู้ร่วมกับครู ๒. นักเรียนเข้าประจำกลุ่ม ศึกษาตัวอย่างการเขียนแผนภาพความคิดที่ดีจากตัวอย่าง	๒. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. สรุปความรู้และ ข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน เพื่อนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้			๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ระดมความคิดเกี่ยวกับ ความสำคัญของการพูด การคิด คำนวณ การเรียนหนังสือ และ การทำความดี จากบทอาขยาน ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือ เป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา และ อภิปรายความรู้ร่วมกัน	๓. นักเรียนอภิปรายความรู้ แสดงความคิดเห็นร่วมกับ สมาชิกในกลุ่ม	๓. ตัวอย่างแผนภาพ ความคิด	๔. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม
๓.	๒. เขียนแผนภาพ ความคิดสรุปความรู้ และข้อคิดได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๓ เรื่อง แผนภาพความคิด ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง แผนภาพความคิด และให้ ความช่วยเหลือนักเรียน รายบุคคลระหว่างปฏิบัติ กิจกรรม	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานหากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๓ เรื่อง แผนภาพ ความคิด	๔. ใบงานที่ ๓ เรื่อง แผนภาพความคิด	๕. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูขอให้นักเรียนอาสาสมัคร จำนวน ๒ คนออกมานำเสนอ ผลงานให้เพื่อนและครูร่วมแสดง ความคิดเห็นเพิ่มเติม	๑. นักเรียนอาสาสมัครนำเสนอ ผลงานหน้าชั้นเรียน และให้ นักเรียนร่วมกันแสดงความ คิดเห็นเพิ่มเติม		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๓. ตระหนักถึงคำสอน ที่ได้จากบทอาขยาน			๒.. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเกิดความรู้สึก อย่างไรเมื่อได้อ่านบทอาขยานนี้ ครู : นักเรียนชอบบทอาขยานนี้ หรือไม่ เพราะเหตุใด ครู : นักเรียนคิดว่าจะนำสิ่งใด ไปใช้ในชีวิตประจำวัน	๒. นักเรียนแสดงความรู้สึกและ ความคิดเห็นได้อย่างอิสระ พร้อมบอกเหตุผลประกอบ		๖. การตอบคำถาม



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง อาชยานานไซ (๒)
- ๒) ตัวอย่างแผนภาพความคิด
- ๓) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
- ๔) ใบงานที่ ๓ เรื่อง แผนภาพความคิด

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๓ เรื่อง แผนภาพความคิด

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - สรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องทีอ่านเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ใบงานที่ ๓ เรื่อง แผนภาพความคิด	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง แผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้และข้อคิด	- ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง แผนภาพความคิด	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ตระหนักถึงคำสอนที่ได้จากบทอาชยาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. รักความเป็นไทย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการแก้ปัญหา ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. สรุปความรู้ได้ ถูกต้อง ครบตรง ประเด็น	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบและตรง ประเด็นและถูกต้อง ทุกหัวข้อ	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบ ตรงประเด็น และมีความถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	สรุปความรู้ไม่ครบ ทุกประเด็น	สรุปความรู้ไม่ถูกต้อง
๒. การเชื่อมโยง ความรู้	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ถูกต้อง ตามลำดับ ความสัมพันธ์	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ และลำดับ ความสัมพันธ์ได้ ค่อนข้างครบ	สามารถเชื่อมโยง ความรู้และลำดับ ความสัมพันธ์ได้บ้าง	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ แต่ไม่ เป็นไปตามลำดับ ความสัมพันธ์
๓. ความคิด สร้างสรรค์ใน การเขียน ผังความคิด	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ในรูปแบบ ที่ถูกต้องและ สวยงาม	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ถูกต้อง และมีข้อบกพร่อง เพียงเล็กน้อย	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ และมี ข้อบกพร่องเป็น บางส่วน	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ แต่ขาด รูปแบบและความ สวยงาม

เกณฑ์การประเมิน

๑๐-๑๒	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
๗-๙	คะแนน	หมายถึง ดี
๔-๖	คะแนน	หมายถึง พอใช้
๑-๓	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อาชยานนานาชาติ (๒)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

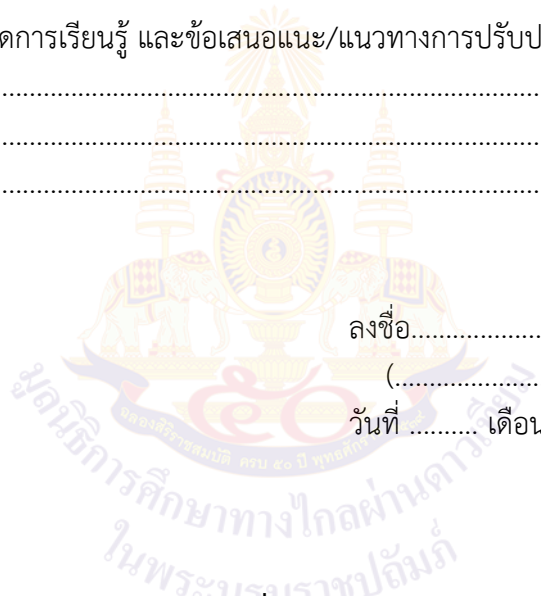
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

บทอาขยานหลักชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อาขยานขนานไข (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา

ปากเป็นเอกเหมือนเสมกมนตรีให้คนเชื่อ
ฉลาดเหลือวาจาปรีชาฉาน
จะกล่าวถ้อยร้อยคำไม่รำคาญ
เป็นรากฐานเทิดตนพันลำเค็ญ
เลขเป็นโทโบราณท่านสั่งสอน
เร่งสั่งรวเร็วไว้ใช้ว่าเล่น
การคำนวณควรชำนาญคุณหารเป็น
ช่วยให้เด่นด้นักหนารู้ท่าคน
หนังสือเป็นตรีวิชาปัญญาเลิศ
เรียนไปเถิดรู้ไว้ไม่ไร้ผล
ยามยากแสนแค้นคับไม่อับจน
ได้เลี้ยงตนด้วยวิชาหาทรัพย์ทวี
ชั่วดีเป็นตราประทับไว้กับโลก
ยามวิโยคชีพยับลัปร่างหนี
ที่ศูนย์แท้ก็แต่ตัวส่วนชั่วดี
คงเป็นที่ลือท้าวชั่วฟ้าดิน

ท่านผู้หญิงสมโรจน์ สวัสดิกุล ณ อยุธยา จาก บทประพันธ์อธิบายสุภาชิต

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อาชยานานาใจ (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนแผนภาพความคิด คือ การถ่ายทอดความคิด หรือข้อมูลต่าง ๆ ที่มีอยู่ในสมอง ลงกระดาษ โดยการใช้ภาพ สี เส้น และการโยงใย แทนการจดย่อแบบเดิมที่เป็นบรรทัด ๆ เรียงจากบนลงล่าง ซึ่งในขณะเดียวกันมันก็ช่วยเป็นสื่อ นำข้อมูลจากภายนอก เช่น หนังสือ คำบรรยาย การประชุม ส่งเข้าสมองให้เก็บรักษาไว้ได้ดีกว่าเดิม ช่วยให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ ได้ง่ายเข้า เนื่องจากจะเห็นเป็นภาพรวม และเปิดโอกาสให้สมองให้เชื่อมโยงต่อข้อมูลหรือความคิด ต่าง ๆ เข้าหากันได้ง่ายกว่า “ใช้แสดงการเชื่อมโยงข้อมูลเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่งระหว่าง ความคิดหลัก ความคิดรอง และความคิดย่อยที่เกี่ยวข้องสัมพันธ์กัน” ซึ่งลักษณะการเขียน แผนภาพความคิด เทคนิคการคิดคือ นำประเด็นใหญ่ ๆ มาเป็นหลัก แล้วต่อด้วยประเด็นรอง ในชั้นถัดไป

ขั้นตอนการสร้างแผนภาพความคิด

๑. เขียน/วาดมโนทัศน์หลักตรงกึ่งกลางหน้ากระดาษ
๒. เขียน/วาดมโนทัศน์รองที่สัมพันธ์กับมโนทัศน์หลักไปรอบ ๆ
๓. เขียน/วาดมโนทัศน์ย่อยที่สัมพันธ์กับมโนทัศน์รองแตกออกไปเรื่อย ๆ
๔. ใช้ภาพหรือสัญลักษณ์สื่อความหมายเป็นตัวแทนความคิดให้มากที่สุด
๕. เขียนคำสำคัญ (Key word) บนเส้นและเส้นต้องเชื่อมโยงกัน
๖. กรณีใช้สี ทั้งมโนทัศน์รองและย่อยควรเป็นสีเดียวกัน
๗. คิดอย่างอิสระมากที่สุดขณะทำ

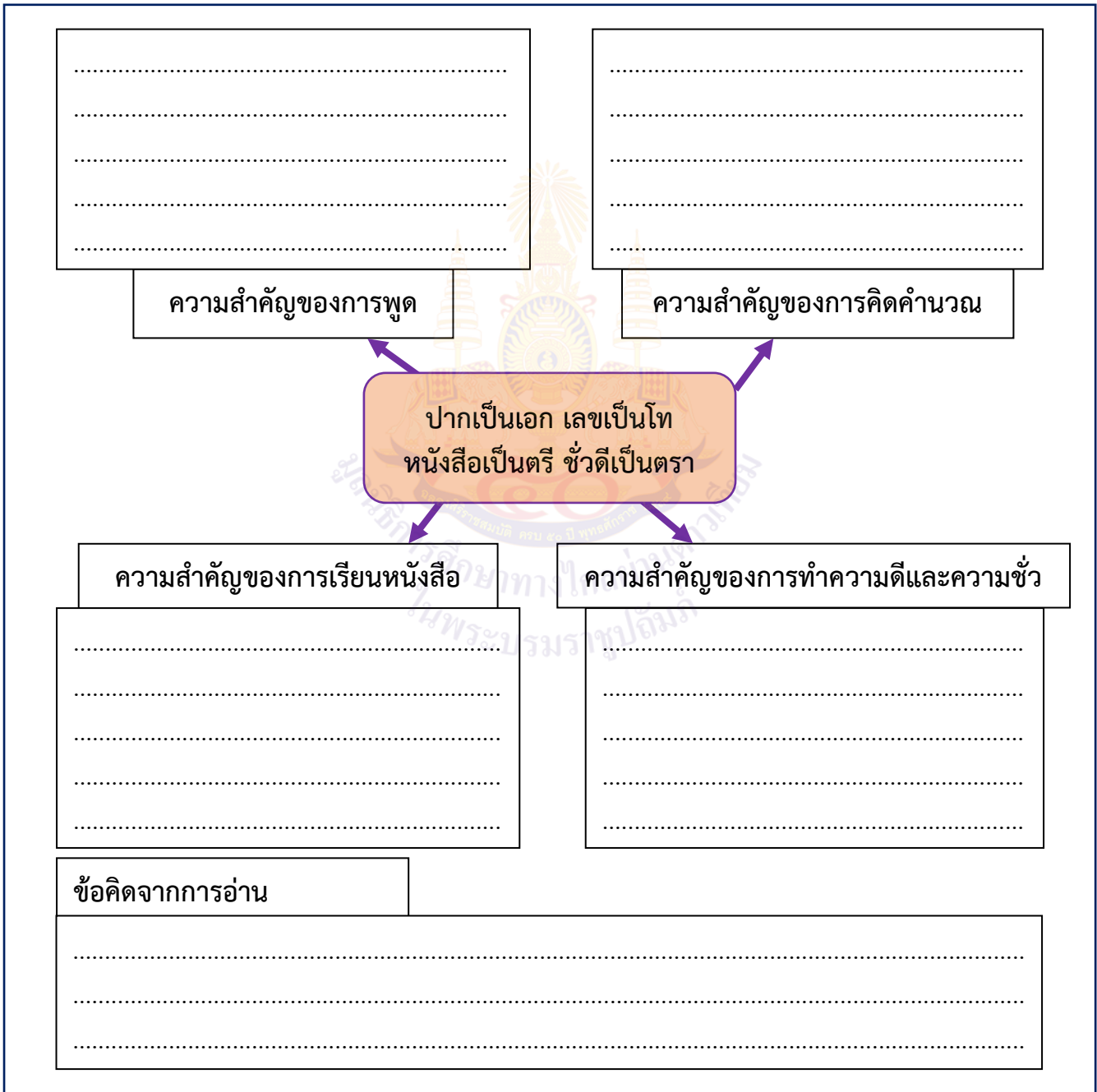
การนำแผนภาพความคิดไปใช้

๑. ใช้ระดมพลังสมอง
๒. ใช้นำเสนอข้อมูล
๓. ใช้จัดระบบความคิดและช่วยความจำ
๔. ใช้วิเคราะห์เนื้อหาหรืองานต่าง ๆ
๕. ใช้สรุปหรือสร้างองค์ความรู้

ที่มา : โสภณ ฉิมพลีศิริ จาก <https://sites.google.com/a/hatyaiwit.ac.th>.

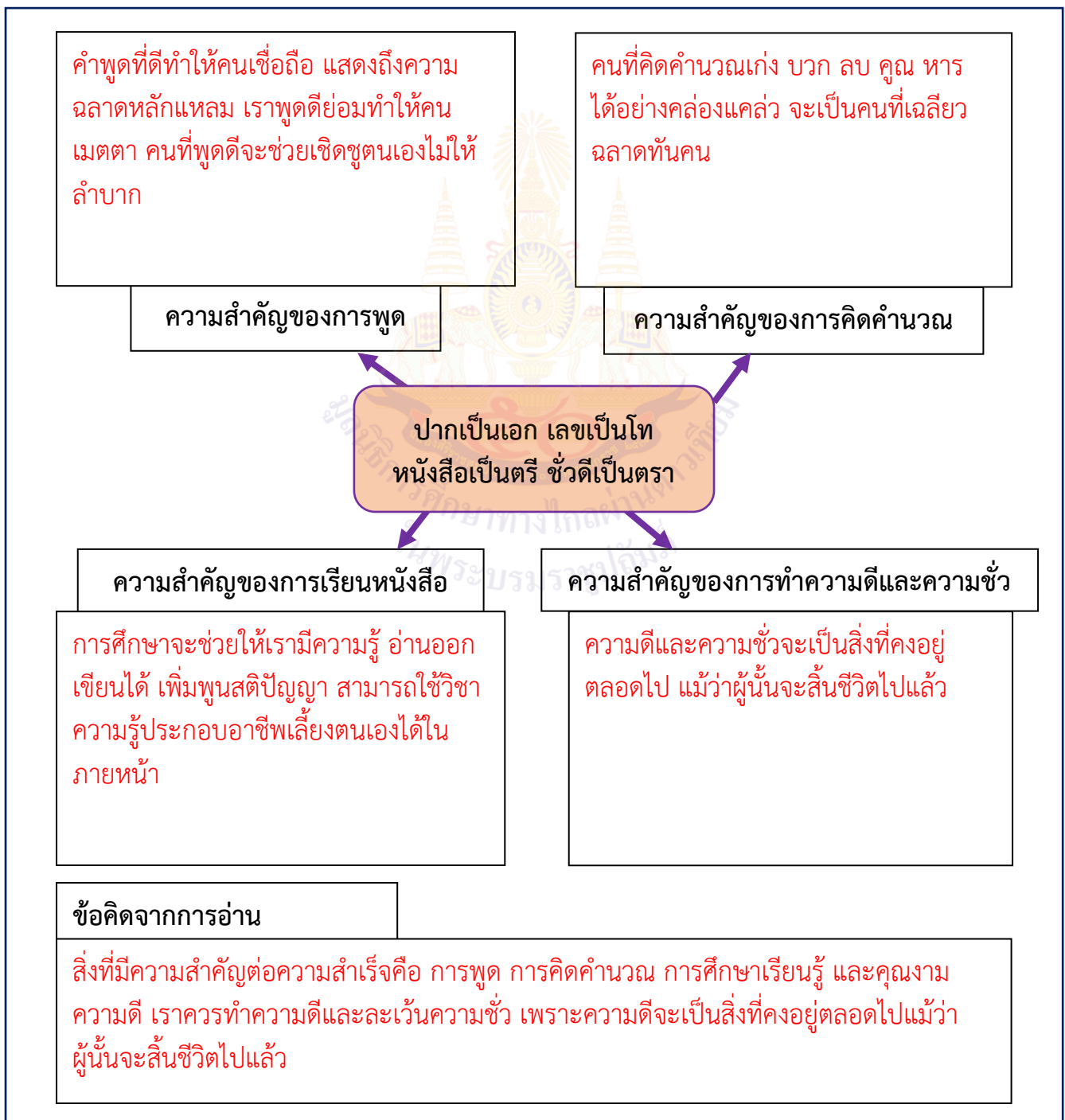
ใบงานที่ ๓ เรื่อง แผนภาพความคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อาชยานานไข (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง อ่านบทอาชยานานเรื่อง ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา แล้วเขียน
 แผนภาพความคิดวิเคราะห์คุณค่าคำประพันธ์และข้อคิดจากการอ่าน



เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง แผนภาพความคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อาชยานชานไซ (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง อ่านบทอาชยานเรื่อง ปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา แล้วเขียน
 แผนภาพความคิดวิเคราะห์คุณค่าคำประพันธ์และข้อคิดจากการอ่าน



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ตั้งคำถามและตอบคำถามจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย รายวิชา ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๔

ตั้งคำถามและตอบคำถามเชิงเหตุผลจากเรื่องที่ฟังและดู

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การฟังและดูสื่อต่าง ๆ เช่น สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สื่อสังคมออนไลน์ โทรทัศน์ จำเป็นต้องตั้งคำถามเชิงเหตุผลเพื่อสรุปความรู้และความเข้าใจจากเรื่องที่ฟังและดู พร้อมทั้งตอบคำถามจากการฟังและดูโดยใช้หลักเหตุผล

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูได้

๒) แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดูได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟังและการดู

๔. สาระการเรียนรู้

- การตั้งคำถามและตอบคำถาม

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : หากนักเรียนเป็นสมาชิกของสังคมที่ปรากฏในเรื่องราว จะมีวิธีการดูแลและฟื้นฟู ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอย่างไร</p> <p>๔. ครูเชื่อมโยงความคิดนักเรียนสู่เรื่องการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู</p>	<p>นักเรียน : ปลูกต้นไม้ ไม่ทิ้งสิ่งปฏิกูลลงแหล่งน้ำ ดูแลรักษาระบบนิเวศให้อุดมสมบูรณ์</p>		
๒.	<p>จุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>๑. อธิบายหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูได้</p>	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู พร้อมให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถาม</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน ช่วยกันเสนอวิธีการตั้งคำถามที่ดี โดยแบ่งให้เสนอกลุ่มละ ๑ ข้อ</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถาม ประกอบคำอธิบายของครู</p> <p>๒. นักเรียนเข้ากลุ่มร่วมกัน เสนอวิธีการตั้งคำถามที่ดี</p>	<p>๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง ตั้งคำถามและตอบคำถามจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์</p> <p>๓. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การตั้งคำถามและการตอบคำถาม</p>	<p>๓. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม</p> <p>๔. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	<p>๒. ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูได้</p> <p>๓. แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดูได้</p> <p>๔. มีมารยาทในการฟังและการดู</p>			<p>๓. ครูให้นักเรียนดู video เรื่อง “แม่รู้อะไรบ้าง? Mother Knows Best” จาก ไทยประกันชีวิต และให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันตั้งคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูกลุ่มละ ๑ คำถาม</p> <p>๔. ครูให้นักเรียนจับสลากเพื่อเสนอคำถามประจำกลุ่ม เขียนคำถามของนักเรียนไว้บนกระดาน</p> <p>๕. ครูและนักเรียนร่วมกันอภิปรายข้อคำถามที่นักเรียนร่วมกันเสนอ หากไม่สอดคล้องกับเรื่องที่ฟังและดูให้ช่วยกันปรับเปลี่ยนให้เหมาะสม</p>	<p>๓. นักเรียนดู video ที่ครูนำเสนอและช่วยกันตั้งคำถามของกลุ่ม กลุ่มละ ๑ คำถาม</p> <p>๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มส่งตัวแทนจับสลากและเสนอคำถามประจำกลุ่ม หากกลุ่มใดเสนอคำถามในประเด็นที่ต้องการคำตอบเดียวกันให้เปลี่ยนใหม่ (กลุ่มที่จับสลากได้ลำดับก่อนมีสิทธิ์เสนอก่อน)</p> <p>๕. นักเรียนร่วมกันปรับเปลี่ยนข้อคำถามจากเรื่องที่ฟังและดูให้เหมาะสม</p>	๔. video เรื่อง “แม่รู้อะไรบ้าง? Mother Knows Best” จาก ไทยประกันชีวิต	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๕. แสดงความคิดเห็น จากเรื่องที่ฟังและดูได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๔ เรื่อง ตั้งคำถาม ตอบตามแนวคิด</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง ตั้งคำถาม ตอบตามแนวคิด โดยบันทึกคำถามที่ร่วมกันตั้งไว้ และหาคำตอบโดยพิจารณาจาก เรื่องที่ฟังและดู</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจง หากมี ข้อสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๔ เรื่อง ตั้งคำถาม ตอบตามแนวคิด</p>	๕. ใบงานที่ ๔ เรื่อง ตั้งคำถาม ตอบตาม แนวคิด	๕. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย คำตอบของใบงานที่ ๔ เรื่อง ตั้งคำถาม ตอบตามแนวคิด</p> <p>๒. ครูถามคำถามสรุปทเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าทำไมครูถึงให้ นักเรียนฝึกตั้งคำถามและตอบ คำถามจากเรื่องที่ฟังและดู</p>	<p>๑. นักเรียนอภิปรายคำตอบ ร่วมกับครู</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพื่อจับใจความจาก เรื่องที่ฟังและดู</p>		๖. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง ตั้งคำถามและตอบคำถามจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์
- ๒) video เรื่อง “ญาติผู้ใหญ่” ภาพยนตร์โฆษณาจากเครือซิเมนต์ไทย SCG
- ๓) video เรื่อง “แม่รู้อะไรบ้าง? Mother Knows Best” จาก ไทยประกันชีวิต
- ๔) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การตั้งคำถามและการตอบคำถาม
- ๕) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ตั้งคำถามตอบตามแนวคิด

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๔ เรื่อง ตั้งคำถามตอบตามแนวคิด

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายหลักการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง ตั้งคำถามตอบตามแนวคิด	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินการตั้งคำถามและตอบคำถาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู ๒. แสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู	- ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง ตั้งคำถามตอบตามแนวคิด	- แบบประเมินการตั้งคำถามและตอบคำถาม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟังและการดู	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. รักความเป็นไทย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการแก้ปัญหา ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการตั้งคำถามและตอบคำถาม

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ความชัดเจนของคำถาม	ตั้งคำถามได้ชัดเจน ใช้ภาษาง่าย ไม่กำกวม ถูกต้องทุกข้อ	ตั้งคำถามได้ชัดเจน ใช้ภาษาง่าย ไม่กำกวม ถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	ตั้งคำถามได้ชัดเจน ใช้ภาษาง่าย ไม่กำกวม ถูกต้อง ๔-๕ ข้อ	ตั้งคำถามได้ชัดเจน ใช้ภาษาง่าย ไม่กำกวม ถูกต้องต่ำกว่า ๔ ข้อ
๒. ประเด็นคำถาม สอดคล้องกับเรื่อง	ประเด็นคำถาม สอดคล้องกับเรื่องราว ไม่นอกประเด็น ถูกต้องทุกข้อ	ประเด็นคำถาม สอดคล้องกับเรื่องราว ไม่นอกประเด็น ถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	ประเด็นคำถาม สอดคล้องกับเรื่องราว ไม่นอกประเด็น ถูกต้อง ๔-๕ ข้อ	ประเด็นคำถาม สอดคล้องกับเรื่องราว ไม่นอกประเด็น ถูกต้องต่ำกว่า ๔ ข้อ
๓. ความคิดสร้างสรรค์ของคำถาม	คำถามมีความ ความคิดสร้างสรรค์ แสดงความแปลกใหม่ ชี้ให้เห็นแนวคำตอบที่น่าสนใจ และสัมพันธ์กับเรื่องราวถูกต้องทุกข้อ	คำถามมีความ ความคิดสร้างสรรค์ แสดงความแปลกใหม่ ชี้ให้เห็นแนวคำตอบที่น่าสนใจ และสัมพันธ์กับเรื่องราวถูกต้อง ๖-๗ ข้อ	คำถามมีความ ความคิดสร้างสรรค์ แสดงความแปลกใหม่ ชี้ให้เห็นแนวคำตอบที่น่าสนใจ และสัมพันธ์กับเรื่องราวถูกต้อง ๔-๕ ข้อ	คำถามมีความ ความคิดสร้างสรรค์ แสดงความแปลกใหม่ ชี้ให้เห็นแนวคำตอบที่น่าสนใจ และสัมพันธ์กับเรื่องราวถูกต้อง ต่ำกว่า ๔ ข้อ
๔. การตอบคำถาม	ตอบคำถามถูกต้อง สัมพันธ์คำถาม เนื้อความชัดเจน ตรงประเด็นทุกข้อ	ตอบคำถามถูกต้อง สัมพันธ์คำถาม เนื้อความชัดเจน ตรงประเด็น ๖-๗ ข้อ	ตอบคำถามถูกต้อง สัมพันธ์คำถาม เนื้อความชัดเจน ตรงประเด็น ๔-๕ ข้อ	ตอบคำถามถูกต้อง สัมพันธ์คำถาม เนื้อความชัดเจน ตรงประเด็นต่ำกว่า ๔ ข้อ

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ตั้งคำถามและตอบคำถามจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์
ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การตั้งคำถามและตอบคำถาม
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ตั้งคำถามและตอบคำถามจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การใช้คำถามเป็นเทคนิคสำคัญในการเสาะแสวงหาความรู้ที่มีประสิทธิภาพ การถามเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการเรียนรู้ ช่วยให้ผู้เรียนสร้างความรู้ ความเข้าใจ และพัฒนาความคิดใหม่ ๆ กระบวนการถามจะช่วยขยายทักษะการคิดและทำความเข้าใจให้กระจ่างได้ ก่อให้เกิดการทบทวน การเชื่อมโยงระหว่างความคิดต่าง ๆ ส่งเสริมความอยากรู้อยากเห็นและเกิดความท้าทาย

การตั้งคำถามมี ๒ ระดับ คือ คำถามระดับพื้นฐานและคำถามระดับสูง ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

๑. คำถามระดับพื้นฐาน เป็นการถามความรู้ ความจำ เป็นคำถามที่ใช้ความคิดทั่วไปหรือความคิดระดับต่ำ ใช้พื้นฐานความรู้เดิมหรือสิ่งที่ประจักษ์ในการตอบ เนื่องจากเป็นคำถามที่ฝึกให้เกิดความคล่องตัวในการตอบ

๒. คำถามระดับสูง เป็นการถามให้คิดค้น หมายถึง คำตอบที่ผู้เรียนต้องต้องใช้ความคิดซับซ้อน เป็นการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์และกระตุ้นให้ผู้เรียนสามารถใช้สมองซีกซ้ายและซีกขวาในการคิดหาคำตอบ โดยอาจใช้ความรู้หรือประสบการณ์เดิมมาเป็นพื้นฐานในการคิดและตอบคำถาม

การตั้งคำถามที่ดี

- ก่อนที่จะมีการตั้งคำถามนั้นเราก็ควรตั้งใจฟังทำความเข้าใจกับเรื่องนั้น ๆ
- มีการจดบันทึกระหว่างการฟัง ในเรื่องที่สนใจหรือมีข้อสงสัย
- จับใจความหรือประเด็นสำคัญของเรื่องที่ฟังให้ได้
- ตั้งคำถามที่ชัดเจนตรงประเด็นไม่กำกวม
- ตั้งคำถามให้เหมาะสม ถูกกาลเทศะ
- ใช้ภาษาที่สุภาพ เข้าใจง่าย และใช้เหตุผลมากกว่าอารมณ์หรืออคติ
- มีความคิดสร้างสรรค์ รู้จักคิดหลายแง่มุม เพื่อจะได้คำถามที่หลากหลายแนวคิด

ใบงานที่ ๔ ตั้งคำถามตอบตามแนวคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ตั้งคำถามและตอบคำถามจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู

๑. คำถาม : _____

คำตอบ : _____

๒. คำถาม : _____

คำตอบ : _____

๓. คำถาม : _____

คำตอบ : _____

๔. คำถาม : _____

คำตอบ : _____

๕. คำถาม : _____

คำตอบ : _____

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๔ ตั้งคำถามตอบตามแนวคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ตั้งคำถามและตอบคำถามจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องที่ฟังและดู

๑. คำถาม : ตัวละครในเรื่องมีใครบ้าง

คำตอบ : แม่กับลูก

๒. คำถาม : _____

คำตอบ : _____

๓. คำถาม : _____

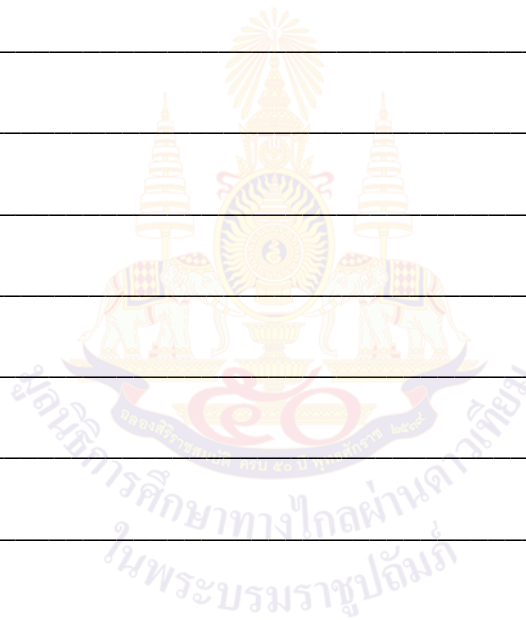
คำตอบ : _____

๔. คำถาม : _____

คำตอบ : _____

๕. คำถาม : _____

คำตอบ : _____



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง พุทธแสดงความคิดเห็นจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕

เรื่อง วรรณกรรมคำสอน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพุทธแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

พุทธแสดงความรู้ ความคิดเห็น และความรู้สึกเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังและดู

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

สังคมปัจจุบันมีช่องทางการนำเสนอข้อมูลให้เลือกดูและฟังที่หลากหลาย โดยเฉพาะช่องทางสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ดังนั้น การเลือกฟังและดูจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์เมื่อได้รับข้อมูลมาแล้ว การรู้จักวิเคราะห์ วิจารณ์ และพุทธแสดงความคิดเห็นในทางสร้างสรรค์ จะช่วยให้ผู้รับสารเข้าใจและพิจารณาตัดสินใจเชื่อถือสื่อเหล่านั้นได้ดี

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการพุทธแสดงความคิดเห็นได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- พุทธแสดงความคิดเห็นจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๔. สาระการเรียนรู้

- การพุทธแสดงความคิดเห็น

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ ใฝ่เรียนรู้

๖.๒ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง พุทธแสดงความคิดเห็นจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การพุทธแสดงความคิดเห็น	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : video ที่ครูให้นักเรียนดู ชั่วโมงที่ผ่านมาเกี่ยวกับอะไร ครู : นักเรียนดูแล้วรู้สึกอย่างไรบ้าง</p> <p>๒. ครูนำแถบข้อความสำนวนที่ เกี่ยวกับการพูดให้นักเรียน ช่วยกันต่อสำนวน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ปลาหมอ _____ - พุดดี _____ - มะนาว _____ - ขวานผ่า _____ - น้ำท่วมทุ่ง _____ 	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เรื่องของแม่กับลูก</p> <p>- นักเรียนแสดงความรู้สึกหรือ ความคิดเห็นได้อย่างอิสระ และอธิบายเหตุผลประกอบ อย่างสมเหตุสมผล</p> <p>๒. นักเรียนอ่านสำนวนที่ครู นำเสนอ และช่วยกันต่อสำนวน ให้ถูกต้อง</p>	<p>๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง พุทธแสดง ความคิดเห็นจากสื่อ อิเล็กทรอนิกส์</p> <p>๒. แถบข้อความสำนวน ไทย</p>	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าสำนวนที่ นำเสนอนี้เกี่ยวข้องกับเรื่องอะไร</p> <p>๔. ครูและนักเรียนร่วมกัน อธิบายความหมายของสำนวน และครูแจ้งจุดประสงค์ การเรียนรู้เกี่ยวกับการพูด แสดงความคิดเห็น</p>	<p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การพูด</p> <p>๔. นักเรียนร่วมกันอธิบาย ความหมายของสำนวน</p>		๒. การตอบคำถาม
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูเปิด video เรื่อง “แม่รู้ อะไรบ้าง? Mother Knows Best” จาก ไทยประกันชีวิต ให้นักเรียนดูอีก ๑ รอบ</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้สึกอย่างไรเมื่อได้ ดู video นี้ ครู : นักเรียนชอบ video นี้ หรือไม่ เพราะอะไร ครู : video นี้มีประโยชน์หรือไม่ มีประโยชน์ เพราะอะไร</p>	<p>๑. นักเรียนดู video ที่ครู นำเสนอ</p> <p>๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็น ได้อย่างอิสระ และแสดงเหตุผล ประกอบอย่างสมเหตุสมผล จากนั้นบันทึกคำตอบ ความคิด ของเพื่อนในชั้นเรียนหรือความ คิดเห็นของครูเพิ่มเติมลงใน ใบงานที่ ๕ เรื่อง การแสดง ความคิดเห็น</p>	<p>๓. video เรื่อง “แม่รู้ อะไรบ้าง? Mother Knows Best” จาก ไทยประกันชีวิต</p> <p>๔. ใบงานที่ ๕ เรื่อง การแสดงความคิดเห็น</p>	<p>๓. การตอบคำถาม ๔. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. บอกหลักการพูด แสดงความคิดเห็นได้ ๒. มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด			๓. ครูเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับ หลักการพูดแสดงความคิดเห็น จากสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ให้นักเรียนอธิบายหลักการพูดที่ดี และมารยาทในการพูดร่วมกัน	๓. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็น จากเรื่องที่ฟังและดู และร่วมกัน อธิบายหลักการพูดที่ดีและบอก มารยาทในการพูด	๕. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การพูดแสดงความคิด เห็นจากเรื่องที่ฟัง และดู	๕. การตอบคำถาม
๓.	๓. พูดแสดงความคิด เห็นจากสื่อ อิเล็กทรอนิกส์ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนทบทวน มารยาทในการพูดโดยให้ นักเรียนช่วยกันบอก ๒. ครูให้นักเรียนทุกคนจับสลาก ออกมาพูดแสดงความคิดเห็น จากการฟังและดู video เรื่อง “แม่รู้อะไรบ้าง? Mother Knows Best”	๑. นักเรียนช่วยกันบอก มารยาทในการพูด ๒. นักเรียนพูดแสดงความคิด เห็นจาก video เรื่อง “แม่รู้ อะไรบ้าง? Mother Knows Best”	๖. สลากลำดับการพูด	๖. ประเมินการพูด แสดงความคิดเห็นจาก สื่ออิเล็กทรอนิกส์
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป ความรู้เกี่ยวกับการพูดแสดง ความคิดเห็น โดยให้นักเรียน เสนอข้อดี และข้อที่ต้องแก้ไข ของเพื่อนเพื่อนำไปพัฒนาการพูด ของตนเองในอนาคตต่อไป	๑. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกับ ครู ช่วยกันเสนอข้อดี ข้อที่ต้อง แก้ไขในการพูด		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการพูดมี ประโยชน์ต่อนักเรียนอย่างไร บ้าง ช่วยกันเสนอคนละ ๑ ประเด็น</p> <p>๓. ครูนำเสนอบทร้อยกรอง เกี่ยวกับการพูดของสุนทรภู่ เพื่อย้ำเตือนให้นักเรียนตระหนัก และเห็นคุณค่าความสำคัญของ การพูดแสดงความคิดเห็น ดังนี้ เป็นมนุษย์สุดนิยมเพียงลมปาก จะได้ยากโหยหิวเพราะชีวหา แม่นพูดดีมีคนเขาเมตตา จะพูดจาจงพิเคราะห์ให้เหมาะ ความ</p>	<p>๒. นักเรียนช่วยกันนำเสนอ ประโยชน์ของการพูด</p> <p>๓. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง และสรุปคุณค่าและ ความสำคัญของการพูดที่ดี</p>		๗. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง พุดแสดงความคิดเห็นจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์
- ๒) video เรื่อง “แม่รู้อะไรบ้าง? Mother Knows Best” จาก ไทยประกันชีวิต
- ๓) แถบข้อความสำนวนไทย
- ๔) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การพุดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
- ๕) สลากลำดับการพุด
- ๖) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การแสดงความคิดเห็น

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๕ เรื่อง การแสดงความคิดเห็น
- ๒) พุดแสดงความคิดเห็นจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการพุดแสดงความคิดเห็น	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง การแสดงความคิดเห็น	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง การแสดงความคิดเห็น	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พุดแสดงความคิดเห็นจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์	- ประเมินการพุดแสดงความคิดเห็นจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์	- แบบประเมินการพุดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดู	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการฟัง การดู และการพุด	- ประเมินการทำงาน และการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน - ความสามารถในการสื่อสาร	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์ประเมินการพูดแสดงความรู้และความคิดเห็นจากการฟังและดู

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การเตรียม การพูด	พูดนำเสนอด้วยความราบรื่น ไม่สะดุด ลำดับเนื้อหาได้ชัดเจน ไม่วกวน	พูดนำเสนอค่อนข้างราบรื่น พูดสะดุด บ้างเล็กน้อย ลำดับเนื้อหาได้ดี	พูดนำเสนอไม่ค่อยราบรื่น พูดสะดุด บ้างเล็กน้อย แต่ไม่ทำให้ใจความเสียหาย ลำดับเนื้อหาค่อนข้างดี	ไม่มีการเตรียมการพูด เกิดความประหม่า ลำดับเนื้อหาไม่เหมาะสม
๒. การนำเสนอ เนื้อหา	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี แสดงความรู้และความคิดเห็น ตรงประเด็น	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวน น้ำเสียงชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดบ้าง แสดงความรู้และความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๘๐	เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวน น้ำเสียงไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาด เป็นส่วนใหญ่ แสดงความรู้และความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๖๐	เรียงลำดับเรื่องราว วกวน น้ำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้องตามอักขรวิธี มีข้อผิดพลาดมาก แสดงความรู้และความคิดเห็นถูกต้อง ร้อยละ ๔๐
๓. บุคลิกภาพ	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตา สื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด ยืนตัวตรง ในท่าสบาย มีความมั่นใจในตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตา สื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด ยืนตัวตรง ในท่าสบาย ค่อนข้างมั่นใจในตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตา สื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด ยืนตัวตรง ในท่าสบาย เอามือล้วงแคะแกะเกา หรือเอามือไขว้หลัง เป็นบางครั้ง	แต่งกายไม่เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสารกับผู้ฟังขณะพูด เอามือแสดงกริยาที่ไม่เหมาะสม ขณะพูด เช่น ล้วงแคะ แกะ เกา มือไขว้หลัง
๔. มารยาท ในการพูด	มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง	มีความมั่นใจในการพูด เป็นส่วนใหญ่ ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟัง เป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจในการพูด บ้างเล็กน้อย ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการพูด ให้เกียรติผู้ฟังเป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจในการพูด ใช้ถ้อยคำไม่สุภาพไม่รักษาเวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การประเมิน

๑๓-๑๖	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
๙-๑	คะแนน	หมายถึง ดี
๕-๘	คะแนน	หมายถึง พอใช้
๑-๔	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป



๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง พุดแสดงความคิดเห็นจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์
ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

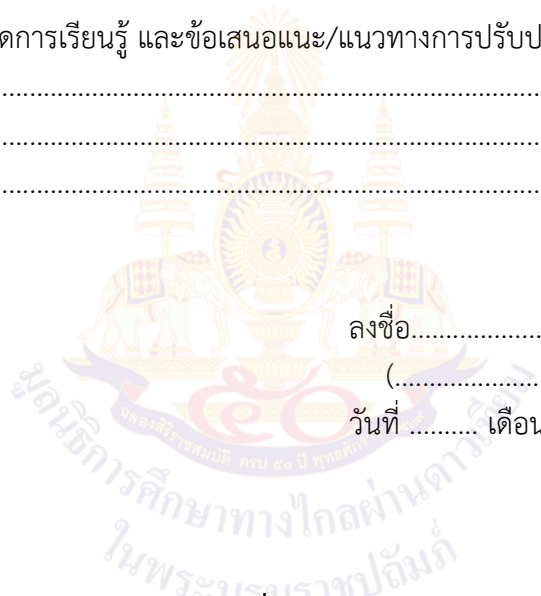
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การพูดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง พูดแสดงความคิดเห็นจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การพูดแสดงความคิดเห็น

ความหมายของการพูดแสดงความคิดเห็น

การพูดแสดงความคิดเห็น คือ การพูดในเชิงอธิบายเหตุผล ข้อเท็จจริง หลักการหรือแนวความคิดเห็นของผู้พูด เพื่อให้ผู้ฟังคล้อยตาม เชื่อถือ ยอมรับหรือเห็นด้วยกับผู้พูดและสามารถแนวคิดเหล่านั้นไปวิเคราะห์เพื่อใช้ประโยชน์ต่อไปได้

ลักษณะของการแสดงความคิดเห็น แบ่งเป็น ๒ ลักษณะ

- ๑) ความคิดเห็นในทางบวก
- ๒) ความคิดเห็นในทางลบ

ประเภทของการพูดแสดงความคิดเห็น

การพูดแสดงความคิดเห็น เกิดขึ้นได้ในหลายโอกาส มีความแตกต่างทั้งด้านลักษณะและสามารถแบ่งแยกประเภทออกได้ ดังนี้

๑. ความคิดเห็นเชิงสนับสนุน
๒. ความคิดเห็นเชิงขัดแย้ง
๓. ความคิดเห็นเชิงวิจารณ์
๔. ความคิดเห็นเชิงแนะนำ
๕. ความคิดเห็นเชิงตั้งข้อสังเกต

หลักการพูดแสดงความคิดเห็น

- ๑) เลือกใช้ถ้อยคำให้เหมาะสมแก่กาลเทศะ
- ๒) มีข้อมูลหลักฐานประกอบที่สมเหตุสมผล
- ๓) ใช้คำสรรพนามแทนตัวให้เหมาะสมกับโอกาส
- ๔) พูดด้วยถ้อยคำที่สุภาพและมีมารยาทในการพูด
- ๕) แสดงความคิดเห็นโดยยึดหลักประโยชน์ส่วนรวม
- ๖) พูดโดยปราศจากอคติหรือความลำเอียง

มารยาทในการแสดงความคิดเห็น

- ๑) ก่อนพูดแสดงความคิดเห็นควรกล่าวคำขออนุญาตพูด
- ๒) ไม่ใช่คำพูดเสียดสีหรือพาดพิงให้ผู้อื่นเสียหาย
- ๓) ไม่ผูกขาดการพูดเสนอความเห็นไว้เพียงคนเดียว
- ๔) ใช้เวลาในการเสนอความเห็นอย่างเหมาะสม
- ๕) เคารพกฎกติกาหรือมติของที่ประชุมชน
- ๖) แสดงกิริยาวาจาที่สุภาพ ใช้น้ำเสียงนุ่มนวล

การใช้ภาษาในการแสดงความคิดเห็น

ภาษาเป็นเครื่องมือที่สำคัญที่คนเราจะสามารถใช้แสดงออกในการแสดงความคิดเห็น ฉะนั้นในการแสดงความคิดเห็นผู้พูดจะต้องรู้จักวิธีการใช้ภาษา ดังนี้

- ๑) ใช้ภาษาที่เข้าใจง่าย ไม่กำกวม
- ๒) พูดลำดับความคิดอย่างเป็นระบบ
- ๓) ใช้สรรพนามบุรุษที่ ๑ ประกอบกับคำกริยาแสดงการเสนอแนวคิด
- ๔) ใช้ถ้อยคำที่บ่งชี้ว่าเป็นการตั้งข้อสังเกต
- ๕) ใช้ถ้อยคำที่เชื่อมโยงในการอ้างความคิดเห็นที่มีผู้เสนอมาก่อนแล้ว
- ๖) ใช้ถ้อยคำเชิงสร้างสรรค์ ก่อให้เกิดผลดี
- ๗) ใช้ภาษาให้เหมาะสมแก่กาลเทศะและบุคคล

ข้อควรระวังในการพูดเสนอความเห็น

- ๑) ไม่พูดจาวกวน ออกนอกเรื่อง ทำให้เสียเวลา
- ๒) ไม่ใช่ความเห็นส่วนตัวเป็นเกณฑ์ในการแสดงความคิดเห็น
- ๓) ไม่โอ้อวด ยกตนข่มท่าน หรืออวดว่าเป็นผู้รู้
- ๔) ไม่ใช่ข้อคิดหรืออารมณ์ส่วนตัวมาประกอบการแสดงความคิดเห็น
- ๕) ไม่กล่าวตำหนิ หรือทำให้ผู้อื่นเกิดความเสื่อมเสีย
- ๖) ไม่ประชดประชัน ไม่พูดก้าวร้าวเสียดสี หรือมีเจตนาไม่ดี

ใบงานที่ ๕ เรื่อง การแสดงความคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง พุทธแสดงความคิดเห็นจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการดู video เรื่อง “แม่รู้อะไรบ้าง”

๑. นักเรียนรู้สึกอย่างไรเมื่อได้ดู video เรื่อง “แม่รู้อะไรบ้าง” เพราะอะไร

๒. นักเรียนชอบ video เรื่อง “แม่รู้อะไรบ้าง” หรือไม่ เพราะอะไร

๓. video เรื่อง “แม่รู้อะไรบ้าง” มีประโยชน์หรือไม่ เพราะอะไร

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

แนวคำตอบใบงานที่ ๕ เรื่อง การแสดงความคิดเห็น
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง พุทธแสดงความคิดเห็นจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการดู video เรื่อง “แม่รู้อะไรบ้าง”

๑. นักเรียนรู้สึกอย่างไรเมื่อได้ดู video เรื่อง “แม่รู้อะไรบ้าง” เพราะอะไร

- รู้สึกเศร้า หดหู่ เพราะใน video นี้ ลูกพยายามเอาความรู้ที่เรียนมาพูดใส่แม่ตัวเอง
 โดยลืมคิดถึงความรู้สึกของแม่ว่าความรู้ที่ตนเองได้มาก็มาจากน้ำพักน้ำแรงของแม่

๒. นักเรียนชอบ video เรื่อง “แม่รู้อะไรบ้าง” หรือไม่ เพราะอะไร

- ชอบ เพราะให้คติเตือนใจว่าเราไม่ควรใช้คำพูดที่ไม่ดีกับแม่เพื่อแสดงว่าเราสามารถ
 ดูแลตนเองได้ด้วยการประชดแม่โดยการไม่กินข้าว

- ไม่ชอบ เพราะนำเสนอเนื้อหาของเด็กที่มีพฤติกรรมก้าวร้าว ไม่เชื่อฟังบุพการี

๓. video เรื่อง “แม่รู้อะไรบ้าง” มีประโยชน์หรือไม่ เพราะอะไร

- มีประโยชน์ เพราะ คำพูดของแม่ที่เป็นตัวละครสำคัญช่วยย้ำเตือนให้คนดูตระหนักว่า
 หน้าที่ของแม่คือการหาเงินเพื่อเลี้ยงดูลูกให้มีความสุขสามารถดูแลตนเองในภายภาคหน้าได้
 แสดงให้เห็นว่าแม่รักลูกมากแค่ไหน และเราควรตอบแทนพระคุณของแม่

สื่อสำหรับครู

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง พุทธแสดงความคิดเห็นจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ปลาหมอ

ตายเพราะปาก

พูดดี

เป็นศรีแก่ปาก

มะนาว

ไม่มีน้ำ

ขวานผ่า

ซาก

น้ำท่วมทุ่ง

ผักบุ้งโหลงเหลง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕	เรื่อง วรรณกรรมคำสอน	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

บอกความหมายของสำนวน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

สำนวนไทย คือถ้อยคำหรือข้อความที่กล่าวสืบต่อกันมาช้านาน มีความหมายไม่ตรงตามตัวหรือมีความหมายอื่นแฝงอยู่ เพื่อให้ผู้รับได้ไปตีความ ทำความเข้าใจด้วยตนเองอีกชั้นหนึ่ง ซึ่งอาจแตกต่างไปจากความหมายเดิมหรืออาจคล้ายคลึงกับความหมายเดิมก็ได้ สันนิษฐานว่า สำนวนนั้นมีอยู่ในภาษาพูดก่อนที่จะมีภาษาเขียนเกิดขึ้นในสมัยสุโขทัย โดยเมื่อพิจารณาจากข้อความในศิลาจารึกพ่อขุนรามคำแหงแล้ว ก็พบว่า มีสำนวนไทยปรากฏเป็นหลักฐานอยู่ เช่น ไพร่ฟ้าหน้าใส หมายถึง ประชาชนอยู่เย็นเป็นสุข สำนวนไทยแบ่งออกเป็นสำนวนที่เป็นสุภาพ และสำนวนที่เป็นคำพังเพย

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของสำนวนไทยได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ใช้สำนวนไทยได้ถูกต้อง

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการใช้สำนวนไทยให้ตรงความหมาย

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ความหมายของสำนวนไทย

๔.๒ ประเภทของสำนวนไทย

๔.๓ ตัวอย่างของสำนวนไทย

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. ความหมายของ สำนวนไทย ๒. ประเภทของสำนวน ไทย ๓. ตัวอย่างของสำนวน ไทย	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูใช้บัตรภาพเสนอให้ นักเรียนดู และให้นักเรียนบอก คำศัพท์จากภาพ เช่น - ภาพที่ ๑ ปลา - ภาพที่ ๒ หมอ - ภาพที่ ๓ ตาย - ภาพที่ ๔ คนร้องเพลง (เพราะ) - ภาพที่ ๕ ปาก ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : “ปลาหมอตายเพราะปาก” คืออะไร ครู : นักเรียนรู้จักสำนวนนี้ หรือไม่ ลองอธิบายความหมาย	๑. นักเรียนบอกคำศัพท์จาก รูปภาพที่ครูเสนอได้ “ปลาหมอ ตายเพราะปาก” ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สำนวน นักเรียน : (เปิดพจนานุกรมเพื่อ หาความหมายของสำนวน) หมายถึง คนที่พูดไม่ระวังปาก จนได้รับอันตราย	๑. บัตรภาพทนายสำนวน	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูเชื่อมโยงความคิดและ ประสบการณ์เดิมนักเรียนเข้าสู่ การเรียนรู้เรื่องสำนวนไทย และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ ให้นักเรียนทราบ	๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้ร่วมกับครู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูแจกใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง สำนวนไทย ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน ศึกษาใบความรู้ เกี่ยวกับสำนวนไทย ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : สำนวนไทยแบ่งออกเป็น กี่ประเภท ครู : สำนวนไทยแต่ละประเภท เรียกว่าอะไร ๓. ครูจัดกิจกรรม “ทายสำนวน” โดยแจกกระดาษไวท์บอร์ด ขนาดเล็กให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ แผ่นพร้อมปากกา จากนั้น ให้ดูรูปภาพ และเขียนสำนวน	๑. นักเรียนเข้ากลุ่มและศึกษา ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง สำนวนไทย ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ๒ ประเภท นักเรียน : ๑) สำนวนที่เป็น สุภาพ ๒) สำนวนที่เป็น คำพังเพย ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ตามที่ครูมอบหมาย	๒. ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง สำนวนไทย ๓. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง สำนวนไทย ใจชื่นชม (๑) ๔. ภาพสำนวนไทย ๕. การदानไวท์บอร์ด ขนาดเล็ก	๒. การตอบคำถาม ๓. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้	
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน			
				จากรูปภาพให้ถูกต้อง จำนวน ๑๐ สำนวน ดังนี้ - สีซอให้ควายฟัง - จับปลาสองมือ - กระจายหมายจันทร์ - คางคกขึ้นวอ - เข็นครกขึ้นเขา - วัวหายล้อมคอก - ช้างตายทั้งตัวเอาใบัวมาปิด - เดินตามหลังผู้ใหญ่หมาไม่กัด - ทำนาบนหลังคน - ปอกกล้วยเข้าปาก				
				๔. ครูเฉลยสำนวนที่ละข้อ นับคะแนน กลุ่มที่ตอบถูก มากที่สุดเป็นผู้ชนะ (ครูมอบ รางวัลตามความเหมาะสม)	๔. นักเรียนตรวจสอบคำตอบ ของกลุ่มและนับคะแนน			
๓.	๑. บอกความหมาย ของสำนวนไทยได้ ๒. ใช้สำนวนไทยได้ ถูกต้อง	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๖ เรื่อง ความหมายของสำนวน	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจง หากมี ข้อสงสัยให้ซักถาม	๖. พจนานุกรมฉบับ นักเรียน ๗. ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง สำนวนไทย	๔. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง ความหมายสำนวน โดยให้สมาชิกในกลุ่มช่วยกันค้นคว้าความหมายของสำนวนจากกิจกรรม “ทายสำนวน”	๒. นักเรียนเปิดพจนานุกรมฉบับนักเรียนเพื่อหาความหมายของสำนวน หรืออ่านและศึกษาใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง สำนวนไทย	๘. ใบงานที่ ๖ เรื่อง ความหมายสำนวน	
๔.	๓. เห็นคุณค่าของการใช้สำนวนไทยให้ตรงความหมาย	ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง ความหมายสำนวน ๒.. ครูถามคำถามสรุปความรู้ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักสำนวนไทยหรือยัง ครู : สำนวนไทย คืออะไร	๑. นักเรียนตรวจสอบความถูกต้องของใบงานที่ ๖ เรื่อง ความหมายสำนวน อธิบายความหมายและการนำสำนวนนั้นไปใช้ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก นักเรียน : ถ้อยคำเปรียบเทียบเปรียบเปรยเพื่อให้ผู้ที่รับสำนวนนั้นได้คิดต่อนำไปปรับใช้ในชีวิตได้		๕. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๑)
- ๒) ภาพสำนวนไทย
- ๓) บัตรภาพทายสำนวน
- ๔) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง สำนวนไทย
- ๕) พจนานุกรมฉบับนักเรียน
- ๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง ความหมายสำนวน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๖ เรื่อง ความหมายสำนวน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของสำนวนไทย	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง ความหมายสำนวน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง ความหมายสำนวน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ใช้สำนวนไทยถูกต้อง	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง ความหมายสำนวน	- แบบประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง ความหมายสำนวน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการใช้สำนวนไทยให้ตรงความหมาย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. รักความเป็นไทย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการแก้ปัญหา ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๑)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

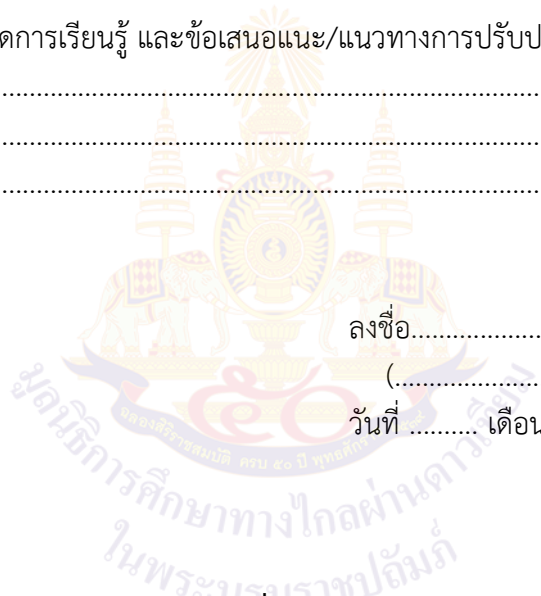
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง สำนวนไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

สำนวนไทย

ความหมายของสำนวน

สำนวนไทย คือถ้อยคำหรือข้อความที่กล่าวสืบต่อกันมาช้านาน มีความหมายไม่ตรงตามตัว หรือมีความหมายอื่นแฝงอยู่ หรืออาจกล่าวอีกนัยหนึ่งได้ว่า สำนวน คือถ้อยคำ กลุ่มคำ หรือความที่เรียบเรียงขึ้นในเชิงอุปมาอุปมัยโดยมีนัยแฝงเร้นซ่อนอยู่อย่างลึกซึ้ง แฝบคาย เพื่อให้ผู้รับได้ไปตีความ ทำความเข้าใจด้วยตนเองอีกชั้นหนึ่ง ซึ่งอาจแตกต่างไปจากความหมายเดิมหรืออาจคล้ายคลึงกับความหมายเดิมก็ได้

สำนวนสุภาพิตไทยรวมถึงคำพังเพยนั้น นิยมใช้กันมาอย่างยาวนานและแพร่หลาย นับเป็นอีกหนึ่งในวัฒนธรรมที่น่าภาคภูมิใจของไทยเรา สำนวนไทย สุภาพิตไทยและคำพังเพยนั้น เกิดจากพฤติกรรมการใช้ชีวิตประจำวันของผู้คนที่ทำให้เกิดเหตุการณ์ต่าง ๆ ขึ้น ทั้งทางดีและทางร้าย จนมีการนำสิ่งที่เกิดขึ้นมาเรียบเรียงถ้อยคำใหม่ในเชิงสั่งสอนหรือเปรียบเทียบ

ประเภทของสำนวน

สำนวนที่เป็นสุภาพิต และสำนวนที่เป็นคำพังเพยนั้น ดูเผิน ๆ จะคล้ายกันมากจนแยกกันแทบไม่ออก

สำนวนที่เป็นสุภาพิต จะเป็นเชิงสั่งสอนหรือให้ข้อคิด เช่น หัวล้านได้หวี วานรได้แก้ว กิ้งก่าได้ทอง เป็นต้น

สำนวนที่เป็นคำพังเพย จะเป็นลักษณะของการเปรียบเทียบของสองสิ่ง เช่น กว่าถั่วจะสุก งาก็ไหม้ เป็นต้น

ตัวอย่างสำนวน

สำนวน	ความหมาย
- กลมเป็นลูกมะนาว	หลบหลีกได้คล่อง
- ตาเป็นสับปะรด	มีพวกคอยสอดส่องเหตุการณ์ให้
- กระท่ายขาเดียว	ยืนกรานไม่ยอมรับ
- จมูกมด	รู้ทันเหตุการณ์
- กิ้งก่าได้ทอง	คนที่ได้ดีแล้วลืมตัว
- แกว่งเท้าหาเสี้ยน	หาเรื่องเดือดร้อนใส่ตัว
- ขนทรายเข้าวัด	ทำประโยชน์ให้แก่ส่วนรวม
- บุกป่าฝ่าดง	ต่อสู้อุปสรรคต่าง ๆ
- กระท่ายตีนตุ่ม	ตื่นตกใจโดยไม่สำรวจให้ถ่วงถี่เสียก่อน
- กลั้วดอกพิกุลจะร่วง	อาการนิ่งไม่พูด
- เห็นกงจักรเป็นดอกบัว	เห็นผิดเป็นชอบ
- คนทรพี	คนอกตัญญู



ที่มา : วัฒนธรรมในการใช้ภาษา

ใบงานที่ ๖ เรื่อง ความหมายสำนวน
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๑)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนความหมายของสำนวนต่อไปนี้

๑. สีสอให้ควายฟัง

๒. จับปลาสองมือ

๓. กระต่ายหมายจันทร์

๔. คางคกขึ้นวอ

๕. เข็นครกขึ้นภูเขา

๖. วัวหายล้อมคอก

๗. ช้างตายทั้งตัวเอาใบบัวมาปิด

๘. เดินตามหลังผู้ใหญ่หมาไม่กัด

๙. ทำนาบนหลังคน

๑๐. ปอกกล้วยเข้าปาก

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง ความหมายสำนวน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนความหมายของสำนวนต่อไปนี้

๑. สีสอให้ควายฟัง

สั่งสอนแนะนำคนง่อยอมไม่ได้ผล จะทำให้เสียเวลาเปล่า

๒. จับปลาสองมือ

หมายจะเอาให้ได้ทั้ง ๒ อย่าง เสี่ยงทำการ ๒ อย่าง อาจทำให้ไม่เสร็จทั้ง ๒ อย่าง

๓. กระทบหมายจันทร์

ผู้ขายหมายปองผู้หญิงที่มีฐานะดีกว่า

๔. คางคกขึ้นวอ

คนที่มีฐานะต่ำต้อย พอได้ดีก็มักแสดงกิริยาอวดดีลิ้มตัว

๕. เข็นครกขึ้นภูเขา

ทำงานที่ยากลำบากต้องใช้ความอดทนอย่างมาก หรือบางทีก็เกินกำลังของตน

๖. วัวหอยล้อมคอก

ของหายแล้วจึงเริ่มป้องกัน เรื่องเกิดขึ้นแล้วจึงคิดแก้ไข

๗. ช้างตายทั้งตัวเอาใบบัวมาปิด

ความชั่วหรือความผิดร้ายแรงที่คนรู้ทั่วกันแล้วจะปิดอย่างไรก็ไม่มิด

๘. เดินตามหลังผู้ใหญ่หมาไม่กัด

ประพฤติปฏิบัติตามแนวทางของผู้ใหญ่ย่อมปลอดภัย

๙. ทำนาบนหลังคน

หาผลประโยชน์ใส่ตนโดยขูดรีดผู้อื่น

๑๐. ปอกกล้วยเข้าปาก

ง่าย สะดวก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕

เรื่อง วรรณกรรมคำสอน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

บอกความหมายของสำนวน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

สำนวนที่เป็นสุภาพดี ถือเป็นสำนวนไทยที่ข้อความสั้น ๆ กระชับรัด แต่มีความหมายชัดเจนลึกซึ้ง มีคติสอนใจ หรือความจริงเกี่ยวกับความคิด และแนวปฏิบัติ ซึ่งสามารถพิสูจน์ เชื่อถือได้ เช่น แพ้เป็นพระชนะเป็นมาร มีความหมายเกี่ยวกับการยอมแพ้ทำให้เรื่องสงบลงง่าย การไม่ยอมแพ้ทำให้เรื่องไม่สงบ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของสำนวนที่เป็นสุภาพดีได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ค้นหาความหมายของสำนวนที่เป็นสุภาพดีได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการใช้สำนวนให้ตรงความหมาย

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ สำนวนที่เป็นสุภาพดี

๔.๑ ตัวอย่างสำนวนที่เป็นสุภาพดี

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - สำนวนที่เป็นสุภาพ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น กลุ่มละ ๔ คน ๒. ครูแจกบัตรคำให้นักเรียน กลุ่มละ ๑ ชุด นำมาเรียงเป็น สำนวนไทยให้ได้ภายใน ๑ นาที พร้อมช่วยกันบอกความหมาย ๓. ครูเชื่อมโยงความคิดของ นักเรียนเข้าสู่เรื่องสำนวนที่เป็น สุภาพและแจ้งจุดประสงค์ การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนเข้ากลุ่ม ๒. นักเรียนช่วยกันเรียงบัตรคำ ให้เป็นสำนวน และบอก ความหมาย ๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับสำนวนร่วมกับ ครู	๑. บัตรคำสำนวนไทย	
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูยกตัวอย่างสำนวนที่เป็น สุภาพให้นักเรียนอ่าน ๑ สำนวน ได้แก่ “แพ้เป็นพระ ชนะเป็นมาร” และช่วยกันบอก ความหมาย	๑. นักเรียนช่วยกันบอก ความหมายของสำนวนที่ครู ยกตัวอย่าง คือ การยอมแพ้ ทำให้เรื่องสงบลงง่าย การไม่ ยอมแพ้ทำให้เรื่องไม่สงบ	๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง สำนวนไทย ใจชื่นชม (๒)	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูยกตัวอย่างสำนวนที่ ๒ คือสำนวนที่เป็นคำพังเพย ให้นักเรียนอ่านและบอก ความหมาย ได้แก่ “ไถ่ถาม เพราะชน คนงามเพราะแต่ง”</p> <p>๓. ครูอธิบายให้นักเรียนเข้าใจว่า สำนวนที่ ๑ คือสำนวนที่เป็น สุภาษิต มีลักษณะเป็นข้อความ สั้น ๆ กะทัดรัด แต่มีความหมาย ชัดเจนลึกซึ้ง มีคติสอนใจ หรือความจริงเกี่ยวกับความคิด และแนวปฏิบัติ และครูแนะนำ ให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง สุภาษิตคำพังเพยประกอบ</p> <p>๔. ครูอธิบายให้นักเรียนเข้าใจว่า สำนวนที่ ๒ คือสำนวนที่เป็น คำพังเพย มีลักษณะคล้าย สุภาษิตและเกือบเป็นสุภาษิต แต่ไม่ได้สอนใจหรือให้ความจริง ที่สามารถพิสูจน์ได้โดยตรง</p>	<p>๒. นักเรียนอ่านและบอก ความหมายของสำนวนที่ครู ยกตัวอย่าง คือ การรู้จักแต่งตัว ให้ดูดี ต้องรู้จักปรุงแต่ง</p> <p>๓. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง สุภาษิตคำพังเพย</p> <p>๔. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง สุภาษิตคำพังเพย</p>	<p>๓. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง สุภาษิตคำพังเพย</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				เป็นคำกล่าวที่มีลักษณะดี ชม ตักเตือน แสดงความเห็นอยู่ในตัว และครูแนะนำให้นักเรียนศึกษา ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง สุภาชิต คำพังเพยประกอบ			
๓.	๑. บอกความหมาย ของสำนวนที่เป็น สุภาชิตได้ ๒. ค้นหาความหมาย ของสำนวนที่เป็น สุภาชิตได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูยกตัวอย่างสำนวนที่เป็น สุภาชิตให้นักเรียนอ่านและ แข่งขันกันหาความหมายจาก พจนานุกรม ๒. ครูให้นักเรียนบันทึกคำตอบ ลงในใบงานที่ ๗ เรื่อง สุภาชิต ไทย	๑. นักเรียนอ่านสำนวนที่เป็น สุภาชิตที่ครูยกตัวอย่าง ๒. นักเรียนค้นคว้าความหมาย ของสำนวนที่ครูนำเสนอและ ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๗ เรื่อง สุภาชิตไทย	๔. สำนวนไทยที่เป็น สุภาชิต ๕. พจนานุกรม ๖. ใบงานที่ ๗ เรื่อง สุภาชิตไทย	๑. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย ใบงานที่ ๗ เรื่อง สุภาชิตไทย ๒. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : สำนวนที่เป็นสุภาชิตมี ลักษณะอย่างไร	๑. นักเรียนตรวจสอบ ความถูกต้องของใบงานที่ ๗ เรื่อง สุภาชิตไทย ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มีลักษณะเป็น ข้อความสั้น ๆ กะทัดรัด แต่มี		๒. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๓. เห็นคุณค่าของ การใช้สำนวนให้ตรง ความหมาย			<p>๓. ครูให้นักเรียนยกตัวอย่าง สำนวนที่เป็นสุภาษิตกลุ่มละ ๑ ตัวอย่าง</p> <p>๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าจะนำสำนวน ที่เป็นสุภาษิตไปใช้ในชีวิต ประจำวันได้หรือไม่</p>	<p>ความหมายชัดเจนลึกซึ้ง มีคติ สอนใจ หรือความจริงเกี่ยวกับ ความคิด และแนวปฏิบัติ</p> <p>๓. นักเรียนยกตัวอย่างสำนวน ที่เป็นสุภาษิตที่นักเรียนรู้จัก</p> <p>๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็น ร่วมกับเพื่อนและครู</p>		๓. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๒)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง สุภาษิตคำพังเพย
- ๓) พจนานุกรม
- ๔) บัตรคำสำนวนไทย
- ๕) ใบงานที่ ๗ เรื่อง สุภาษิตไทย

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๗ เรื่อง สุภาษิตไทย

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของสำนวนที่เป็นสุภาษิต	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง สุภาษิตไทย	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง สุภาษิตไทย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ค้นหาความหมายของสำนวนที่เป็นสุภาษิต	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง สุภาษิตไทย	- แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง สุภาษิตไทย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการใช้สำนวนให้ตรงความหมาย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการแก้ปัญหา ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๒)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

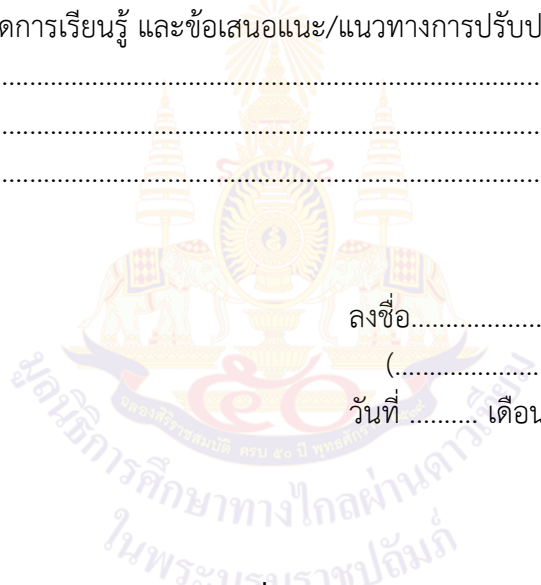
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง สุภาษิตคำพังเพย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

สุภาษิต หมายถึง ข้อความสั้น ๆ กะทัดรัด แต่มีความหมายชัดเจนลึกซึ้ง มีคติสอนใจ หรือความจริงเกี่ยวกับความคิด และแนวปฏิบัติ ซึ่งสามารถพิสูจน์ เชื่อถือได้ เช่น

แพ้เป็นพระชนะเป็นมาร	หมายถึง	การยอมแพ้มัทำให้เรื่องสงบลงง่าย การไม่ยอมแพ้มัทำให้เรื่องไม่สงบ
น้ำเชี่ยวอย่าขวางเรือ	หมายถึง	อย่าขัดขวางในสิ่งที่เป็นอันตราย
ได้ทีขี่แพะไล่	หมายถึง	ซ้ำเติมเมื่อผู้อื่นเพลี่ยงพล้ำลง
สอนหนังสือสั่งฆราวาส	หมายถึง	สั่งสอนคนที่มีวิชาความรู้มากกว่า
ธรรมะย่อมชนะอธรรม	หมายถึง	ความดีย่อมชนะความชั่ว
งกกำกวมเกวียน	หมายถึง	กระทำในทางที่ไม่ดีถูกผลกระทบตามสนอง
ปากเป็นเอกเลขเป็นโท	หมายถึง	การพูดจาและการคิดคำนวณนั้นสำคัญ

คำพังเพย มีลักษณะคล้ายสุภาษิตและเกือบเป็นสุภาษิต แต่ไม่ได้สอนใจหรือให้ความจริงที่สามารถพิสูจน์ได้โดยตรง เป็นคำกล่าวที่มีลักษณะตี ชม ตักเตือน แสดงความเห็นอยู่ในตัว เช่น

ถีลอดตาข้างห่างลอดตาเส้น	หมายถึง	ดูเหมือนเป็นคนละเอียดรอบคอบ แต่ความจริงแล้วไม่ใช่ (ตำหนิ)
ตำน้ำพริกละลายแม่น้ำ	หมายถึง	การลงทุนลงแรงมากแต่ได้ผลลัพธ์ไม่คุ้มค่า (ตำหนิ)
ไก่อามเพราะขน คนงามเพราะแต่ง	หมายถึง	การรู้จักแต่งตัวให้ดูดี ต้องรู้จักปรุงแต่ง (ชื่นชม)
ดูช้างให้ดูหาง ดูนางให้ดูแม่ ฯลฯ	หมายถึง	รู้จักพิจารณาการเลือกคู่ครอง โดยดูจากนิสัยใจคอความประพฤติของ มารดา (ตักเตือน)

ใบงานที่ ๗ เรื่อง สุภาชิตไทย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๒)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นหาความหมายจากคำสุภาชิตที่กำหนดให้

๑. คบคนพาลพาลพาไปหาผิด คบบัณฑิตบัณฑิตพาไปหาผล

๒. เข้าเมืองตาหลิ่วต้องหลิ่วตาตาม

๓. ซ้ำ ๆ ได้พร้าวเล่มงาม

๔. ชิงสุกก่อนห่าม

๕. ธรรมะย่อมชนะอธรรม

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง สุภาชิตไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นหาความหมายจากคำสุภาชิตที่กำหนดให้

๑. คบคนพาลพาลพาไปหาผิด คบบัณฑิตบัณฑิตพาไปหาผล

คบคนชั่วคนชั่วก็ชักพาเราให้พลอยทำชั่วไปด้วย ถ้าคบคนดีมีความรู้ก็ทำให้เราได้ผลดี หรือได้รับความรู้ไปด้วย

๒. เข้าเมืองตาหลิ่วต้องหลิ่วตาตาม

ไปที่ไหนเขาประพฤติอย่างไร ก็ประพฤติตามเขาไปด้วย อย่าไปประพฤติขัดแย้งกับเขา

๓. ช้า ๆ ได้พร้าเล่มงาม

การทำอะไรสักอย่างหนึ่งถ้ามุ่งจะให้ได้ประโยชน์สมบูรณ์ ก็ต้องทำด้วยความรอบคอบ ไม่ต้องรีบร้อนจนเกินไปนัก คือ ให้อ่อย ๆ คิด ค่อย ๆ ทำ อย่ารีบเกินไปอาจเกิดความผิดพลาดหรือเสียหายได้ แต่ไม่ได้หมายความว่าให้ทำช้า ๆ จนเสียการงาน

๔. ชิงสุกก่อนห่าม

การทำอะไรก็ตามที่ข้ามขั้นตอน หรือยังไม่ถึงเวลาแต่ชิงทำไปก่อน จะเกิดความเสียหายได้ ควรรอให้ถึงเวลาดีกว่า

๕. ธรรมะย่อมชนะอธรรม

ความดีย่อมชนะความชั่ว

สื่อสำหรับครู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

จับ

ปู

ใส่

กระดิ่ง

คน

ด

ง

ค์
ม

หัว

ล้าน

ได้

หัว

จับ

แพะ

ชน

แกะ

ใจ

ค

ง

เสื่อ

จับ

ปลา

สอง

มือ

ฆ่า

ควาย

เสียดาย

พริก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๓)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕

เรื่อง วรรณกรรมคำสอน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

บอกความหมายของสำนวน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

สำนวนที่เป็นคำพังเพย มีลักษณะคล้ายสุภาษิตและเกือบเป็นสุภาษิต แต่ไม่ได้สอนใจหรือให้ความจริงที่สามารถพิสูจน์ได้โดยตรง เป็นคำกล่าวที่มีลักษณะตี ชม ตักเตือน แสดงความเห็นอยู่ในตัว เช่น ถีลอดตาข้างห่างลอดตาเส้น หมายถึง ดูเหมือนเป็นคนละเอียดรอบคอบแต่ความจริงแล้วไม่ใช่ (ตำหนิ)

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของสำนวนที่เป็นคำพังเพยได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ค้นหาความหมายของสำนวนที่เป็นคำพังเพยได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการใช้สำนวนให้ตรงความหมาย

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ สำนวนที่เป็นคำพังเพย

๔.๒ ตัวอย่างสำนวนที่เป็นคำพังเพย

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๓) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - สำนวนที่เป็น คำพังเพย	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูทบทวนความรู้เดิมเรื่องสำนวนที่เป็นสุภาษิต โดยยกตัวอย่างสำนวนแล้วให้นักเรียนเติมคำในช่องว่างให้ถูกต้อง ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - คบคน ___ พาลพาไปหา ___ คบ ___ บัณฑิตพาไปหาผล - ___ ย่อมชนะอธรรม - ชิงสุกก่อน ___ - ช้า ๆ ได้ ___ เล่มงาม - เข้าเมือง ___ ต้องหลีกตาม <p>๒. ครูและนักเรียนร่วมกันอธิบายความหมายของสำนวน</p> <p>๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับสำนวนที่เป็นคำพังเพยให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๑. นักเรียนเติมคำในสำนวนให้ถูกต้อง และช่วยกันบอกความหมาย</p> <p>๒. นักเรียนอธิบายความหมายของสำนวน</p> <p>๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับสำนวนที่เป็นสุภาษิตจากความรู้เดิม</p>	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๓)	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูยกตัวอย่างสำนวนที่เป็นคำพังเพยให้นักเรียนอ่านและสังเกต ๒ สำนวน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ไก่งามเพราะชน คนงามเพราะแต่ง - ดูช้างให้ดูหาง ดูนางให้ดูแม่ <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยได้ยินสำนวนนี้หรือไม่ ครู : สำนวนนี้มีความหมายว่าอย่างไร ลองช่วยกันอธิบาย</p> <p>๓. ครูอธิบายความหมายของสำนวนที่ยกตัวอย่างเพิ่มเติมและถามคำถาม ดังนี้</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านสำนวน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เคย/ไม่เคย นักเรียน : สำนวน ไก่งามเพราะชนคนงามเพราะแต่ง หมายถึง การรู้จักแต่งตัวให้ดูดี ต้องรู้จักปรุงแต่ง และสำนวน ดูช้างให้ดูหาง ดูนางให้ดูแม่ หมายถึง รู้จักพิจารณา การเลือกคู่ครองโดยดูจากนิสัยใจคอความประพฤติของมารดา</p> <p>๓. นักเรียนช่วยครูอธิบายความหมายของสำนวนที่ยกตัวอย่างและตอบคำถาม ดังนี้</p>	๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง สำนวนไทยใจชั้นชม (๓)	<p>๒. การตอบคำถาม</p> <p>๓. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑. บอกความหมาย ของสำนวนที่เป็น คำพังเพยได้				<p>ครู : นักเรียนคิดว่าสำนวนที่ครูยกตัวอย่างให้ความหมายลักษณะแบบใด เช่น ตักเตือน ตีชม หรือตำหนิ</p> <p>๔. ครูอธิบายเพิ่มเติมให้นักเรียนเข้าใจว่า สำนวนที่ครูยกตัวอย่างนี้เป็น “สำนวนที่เป็นคำพังเพย” และชี้ให้นักเรียนเห็นลักษณะของสำนวนที่เป็นคำพังเพย โดยให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง สุภาษิตคำพังเพย</p> <p>๕. ครูจัดกิจกรรม “จิ๊กซอว์ต่อคำพังเพย” โดยแจกชุดกิจกรรมกลุ่มละ ๑ ชุด (๒ รูปภาพ) ให้ช่วยกันต่อภาพจิ๊กซอว์ให้สำเร็จ บอกสำนวนที่เป็นคำพังเพยจากรูปภาพ พร้อมค้นคว้าความหมายจากพจนานุกรม</p>	<p>นักเรียน : สำนวนไถ่ถาม เพราะชน คนงามเพราะแต่ง มีความหมายเชิงตีชม และ สำนวนดูข้างให้ดูหาง ดูนาง ให้ดูแม่มีความหมายเชิง ตักเตือน</p> <p>๔. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง สุภาษิตคำพังเพยประกอบ</p> <p>๕. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมายให้สำเร็จ ภายในเวลา ๕ นาที</p>	<p>๓. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง สุภาษิตคำพังเพย</p> <p>๔. ชุดกิจกรรม จิ๊กซอว์ต่อคำพังเพย</p>	๔. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๖. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม นำเสนอสำนวนที่เป็นคำพังเพย ของกลุ่มตนเอง บอกชื่อสำนวน และอธิบายความหมายให้เพื่อน เข้าใจ	๖. นักเรียนนำเสนอสำนวน ที่เป็นคำพังเพยของกลุ่ม		
๓.	๒. ค้นหาความหมาย ของสำนวนที่เป็น คำพังเพยได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายคำชี้แจงการทำ ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำพังเพย พร้อมเปิดโอกาสให้นักเรียน ซักถามข้อสงสัย ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๘ เรื่อง คำพังเพย	๑. นักเรียนฟังคำอธิบายการทำ ใบงานและซักถามเมื่อสงสัย ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๘ เรื่อง คำพังเพย	๕. ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำพังเพย	๕. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำพังเพย ๒. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : สำนวนที่เป็นคำพังเพย มีลักษณะอย่างไร	๑. นักเรียนตรวจสอบความ ถูกต้องของใบงานที่ ๘ เรื่อง คำพังเพย ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เป็นคำกล่าวที่มี ลักษณะติ ชม ตักเตือน แสดงความเห็นอยู่ในตัว		๖. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๓. เห็นคุณค่าของ การใช้สำนวนให้ตรง ความหมาย			๓. นักเรียนคิดว่าจะนำสำนวน ที่เป็นคำพังเพยไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้หรือไม่ ลองอภิปรายสั้น ๆ	๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็น ร่วมกับเพื่อนและครู		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๓)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง สุภาษิตคำพังเพย
- ๓) ชุดกิจกรรม จิ๊กซอว์ต่อคำพังเพย
- ๔) ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำพังเพย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำพังเพย

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของสำนวนที่เป็นคำพังเพย	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง คำพังเพย	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง คำพังเพย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ค้นหาความหมายของสำนวนที่เป็นคำพังเพย	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง คำพังเพย	- แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง คำพังเพย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการใช้สำนวนให้ตรงความหมาย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการแก้ปัญหา ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๓)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

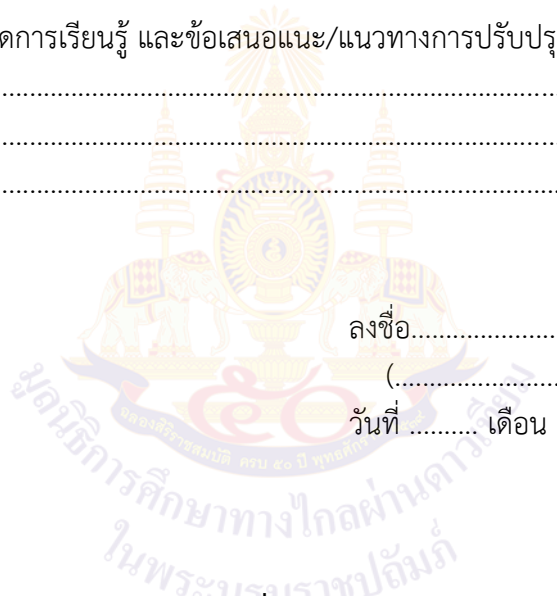
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง สุภาษิตคำพังเพย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สำนวนไทยใจชั้นชม (๓)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

สุภาษิต หมายถึง ข้อความสั้น ๆ กะทัดรัด แต่มีความหมายชัดเจนลึกซึ้ง มีคติสอนใจ หรือความจริงเกี่ยวกับความคิด และแนวปฏิบัติ ซึ่งสามารถพิสูจน์ เชื่อถือได้ เช่น

แพ้เป็นพระชนะเป็นมาร	หมายถึง	การยอมแพ้ทำให้เรื่องสงบลงง่าย การไม่ยอมแพ้ทำให้เรื่องไม่สงบ
น้ำเชี่ยวอย่าขวางเรือ	หมายถึง	อย่าขัดขวางในสิ่งที่เป็นอย่างแน่นอน
ได้ทีขี่แพะไล่	หมายถึง	ซ้ำเติมเมื่อผู้อื่นเพลี่ยงพล้ำลง
สอนหนังสือสั่งฆราวาส	หมายถึง	สั่งสอนคนที่มีวิชาความรู้มากกว่า
ธรรมะย่อมชนะอธรรม	หมายถึง	ความดีย่อมชนะความชั่ว
งกกำกงเกวียน	หมายถึง	กระทำในทางที่ไม่ดีถูกผลกระทบตามสนอง
ปากเป็นเอกเลขเป็นโท	หมายถึง	การพูดจาและการคิดคำนวณนั้นสำคัญ

คำพังเพย มีลักษณะคล้ายสุภาษิตและเกือบเป็นสุภาษิต แต่ไม่ได้สอนใจหรือให้ความจริงที่สามารถพิสูจน์ได้โดยตรง เป็นคำกล่าวที่มีลักษณะตี ชม ตักเตือน แสดงความเห็นอยู่ในตัว เช่น

ถีลอดตาข้างห่างลอดตาเส้น	หมายถึง	ดูเหมือนเป็นคนละเอียดรอบคอบแต่ ความจริงแล้วไม่ใช่ (ตำหนิ)
ตำน้ำพริกละลายแม่น้ำ	หมายถึง	การลงทุนลงแรงมากแต่ได้ผลลัพธ์ไม่คุ้มค่า (ตำหนิ)
ไถ่ถามเพราะชน คนงามเพราะแต่ง	หมายถึง	การรู้จักแต่งตัวให้ดูดี ต้องรู้จักปรุงแต่ง (ชื่นชม)
ดูช้างให้ดูหาง ดูนางให้ดูแม่ ฯลฯ	หมายถึง	รู้จักพิจารณาการเลือกคู่ครอง โดยดูจากนิสัยใจคอความประพฤติของ มารดา (ตักเตือน)

ใบงานที่ ๘ เรื่อง คำพังเพย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๓)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนจับคู่คำพังเพยกับความหมายและนำตัวอักษรหน้าความหมายเติมลงในช่องว่างหน้าคำพังเพยที่กำหนด

๑. _____ มือไม่พายเอาเท้าราน้ำ

๒. _____ กำแพงมีหูประตูมีช่อง

๓. _____ คบคนให้ดูหน้าซื้อผ้าให้ดูเนื้อ

๔. _____ ความรู้ท่วมหัวเอาตัวไม่รอด

๕. _____ น้ำท่วมทุ่งผักบุ้งโหรงเหรง

๖. _____ พุดไปสองไพเบี้ยนึ่งเสียตำลึงทอง

๗. _____ กิ่งทองใบหยก

๘. _____ สวรรค์อยู่ในนอกนรกอยู่ในใจ

๙. _____ สอนจระเข้ให้ว่ายน้ำ

๑๐. _____ กว่าถั่วจะสุกกาก็ไหม้

ก. พุดมากได้สาระน้อย

ข. ไม่ช่วยทำแล้วยังขัดขวางการทำงานคนอื่น

ค. จะพุดอะไรให้ระมัดระวัง ถึงเป็นความลับ

อาจมีคนรู้ได้

ง. ความสุขที่เกิดจากการทำความดี หรือความทุกข์ที่เกิดจากการทำความชั่ว ย่อมอยู่ในใจของผู้ทำเอง

จ. สอนสิ่งที่เขารู้ดีหรือถนัดอยู่แล้ว

ฉ. จะพิจารณาคนหรือสิ่งใดสิ่งหนึ่งให้พิจารณาอย่างละเอียดรอบคอบ

ช. มีความรู้มากแต่ไม่รู้จักใช้ความรู้ให้เกิดประโยชน์

ซ. พุดไปไม่มีประโยชน์ นิ่งเสียดีกว่า

ณ. กว่าจะได้ผลดังต้องการก็เสียอย่างใดอย่างหนึ่งไป

ญ. ชายหญิงที่เหมาะสมจะแต่งงานกัน

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๘ เรื่อง คำพังเพย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สำนวนไทยใจชื่นชม (๓)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนจับคู่คำพังเพยกับความหมายและนำตัวอักษรหน้าความหมายเติมลงในช่องว่างหน้าคำพังเพยที่กำหนด

๑. ข. มือไม่พายเอาเท้าราน้ำ
๒. ค. กำแพงมีหูประตูมီးช่อง
๓. ฉ. คบคนให้ดูหน้าซื้อผ้าให้ดูเนื้อ
๔. ช. ความรู้ท่วมหัวเอาตัวไม่รอด
๕. ก. น้ำท่วมทุ่งผักบุ้งโหรงเหรง
๖. ซ. พุดไปสองไพเบี้ยนึ่งเสียตำลึงทอง
๗. ญ. กิ่งทองใบหยก
๘. ง. สวรรค์อยู่ในนอกนรกอยู่ในใจ
๙. จ. สอนจระเข้ให้ว่ายน้ำ
๑๐. ฉ. กว่าถั่วจะสุกกาก็ไหม้

- ก. พุดมากได้สาระน้อย
- ข. ไม่ช่วยทำแล้วยังขัดขวางการทำงานคนอื่น
- ค. จะพุดอะไรให้ระมัดระวัง ถึงเป็นความลับ อาจมีคนรู้ได้
- ง. ความสุขที่เกิดจากการทำความดี หรือความทุกข์ที่เกิดจากการทำความชั่ว ย่อมอยู่ในใจของผู้ทำเอง
- จ. สอนสิ่งที่เขารู้ดีหรือถนัดอยู่แล้ว
- ฉ. จะพิจารณาคนหรือสิ่งใดสิ่งหนึ่งให้พิจารณาอย่างละเอียดรอบคอบ
- ช. มีความรู้มากแต่ไม่รู้จักใช้ความรู้ให้เกิดประโยชน์
- ซ. พุดไปไม่มีประโยชน์ นิ่งเสียดีกว่า
- ฉ. กว่าจะได้ผลดังต้องการก็เสียอย่างใดอย่างหนึ่งไป
- ญ. ชายหญิงที่เหมาะสมจะแต่งงานกัน



ชื่อ : _____ สกุล : _____ วัน _____ เดือน _____ พ.ศ. _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง วรรณกรรมคำสอน

คำชี้แจง

๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้ตามระดับการประเมินเหล่านี้ เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียน

☆ ปรับปรุง ☆☆☆ พอใช้ ☆☆☆☆ ค่อนข้างดี ☆☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆* ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑. การตอบคำถามและแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน	☆☆☆☆☆
๒. การเขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้และข้อคิด	☆☆☆☆☆
๓. การท่องบทอาขยานปากเป็นเอก เลขเป็นโท หนังสือเป็นตรี ชั่วดีเป็นตรา	☆☆☆☆☆
๔. การพูดแสดงความคิดเห็นจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์	☆☆☆☆☆
๕. การบอกความหมายของสำนวนสุภาษิตและคำพังเพย	☆☆☆☆☆

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆ จำนวน..... ☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆ จำนวน..... ☆☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆☆ จำนวน.....

สรุป: วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง พอใช้ ดี ค่อนข้างดี ดีมาก

๓. กาเครื่องหมาย ลงใน ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้

มากกว่า ๑ ข้อ)

จัดบันทึกความรู้และทบทวนบทเรียน

มีสมาธิในการเรียน

มีมารยาทในการอ่านและการเขียน

ทำงานให้เสร็จตามเวลาที่กำหนด

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖

มหัตศจรรย์สร้างสรรค์งานเขียน



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖

ชื่อหน่วยการเรียนรู้

มหัศจรรย์สร้างสรรค์งานเขียน

รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑

รายวิชา ภาษาไทย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ภาคเรียนที่ ๑

เวลา ๙ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๗

อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

ตัวชี้วัด ป.๔/๗

เขียนเรื่องตามจินตนาการ

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑

เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

ระบุข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม

๒. สาระสำคัญและความคิดรวบยอด

เรียนรู้คำพ้องรูป คำพ้องเสียง คำพ้องความหมาย อ่านออกเสียงคำและบอกความหมายของคำพ้องประเภทต่าง ๆ เขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียนเรื่องตามจินตนาการได้อย่างสร้างสรรค์

๓. สารการเรียนรู้

ด้านความรู้ ความเข้าใจ

- ๑) ความหมายของคำพ้องรูป
- ๒) ลักษณะของคำพ้องเสียง
- ๓) ความหมายของคำที่เป็นคำพ้องเสียง
- ๔) ลักษณะคำพ้องความหมาย
- ๕) แสดงความคิดเห็นจากการอ่าน
- ๖) ตอบคำถามจากเรื่องคำเตือนจากฟ้าดิน
- ๗) ขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
- ๘) ขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน
- ๙) ขั้นตอนการเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน
- ๑๐) วิธีการเขียนเรื่องจากภาพ

ด้านทักษะ/กระบวนการ

- ๑) การอ่านและเขียนคำพ้องรูป
- ๒) การอ่านและเขียนคำพ้องเสียง
- ๓) การค้นคว้าคำพ้องความหมาย
- ๔) การเขียนแผนภาพความคิดจากการอ่าน เรื่อง แรงพิโรธจากฟ้าดิน
- ๕) การอ่านเรื่องและสรุปใจความสำคัญจากเรื่อง คำเตือนจากฟ้าดิน
- ๖) การเขียนแผนภาพโครงเรื่องจากนิทานที่อ่าน
- ๗) การเขียนแผนภาพโครงเรื่องสำหรับการนำไปแต่งนิทาน
- ๘) การแต่งนิทานจากแผนภาพโครงเรื่องที่กำหนด
- ๙) การเขียนเรื่องจากภาพโดยใช้จินตนาการ

ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ๑) ตระหนักถึงการใช้คำพ้องรูปให้ถูกต้อง
- ๒) ตระหนักถึงการใช้คำพ้องเสียงให้ถูกต้อง
- ๓) ความสำคัญของการใช้คำพ้องความหมาย
- ๔) มารยาทในการอ่าน
- ๕) ตระหนักถึงความสำคัญของการดูแลรักษาและป้องกันไม่ให้เกิดภัยธรรมชาติ
- ๖) มารยาทในการเขียน

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๑) ความสามารถในการสื่อสาร
- ๒) ความสามารถในการคิด

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๑) มีวินัย
- ๒) ใฝ่เรียนรู้
- ๓) มุ่งมั่นในการทำงาน

๖. การประเมินผลรวบยอด**๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน**

- ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป
- ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง
- ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย
- ๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
- ๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง คำเตือนจากฟ้าดิน
- ๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนแผนภาพชิมชาบการอ่าน
- ๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทาน
- ๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์นิทาน
- ๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนเรื่องจากภาพ



๖.๒ เกณฑ์การประเมินชิ้นงานหรือภาระงาน

ประเด็นประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. คำพ้องรูป พ้องเสียง	อ่านออกเสียงและ จำแนกคำพ้องรูป พ้องเสียงถูกทุกคำ	อ่านออกเสียงและ จำแนกคำพ้องรูป พ้องเสียงถูก ร้อยละ ๘๐	อ่านออกเสียงและ จำแนกคำพ้องรูป พ้องเสียงถูก ร้อยละ ๖๐	อ่านออกเสียงและ จำแนกคำพ้องรูป พ้องเสียงถูก ร้อยละ ๔๐
๒. สรุปข้อคิดจาก เรื่องี่อ่าน	สรุปข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่านถูกต้อง ทุกประเด็น	สรุปข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่านถูกต้อง เกือบทุกประเด็น	สรุปข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่านถูกต้อง บางประเด็น	ไม่สามารถสรุป ข้อคิดจากเรื่อง ที่อ่าน
๓. เขียนแผนภาพ โครงเรื่อง	การเขียนแผนภาพ โดยแยกประเด็น หัวข้อชัดเจน มีรายละเอียดของ แต่ละประเด็น ครบถ้วน รูปแบบ และการใช้คำ เข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพ โดยแยกประเด็น หัวข้อชัดเจน มีรายละเอียด ของแต่ละประเด็น พอสมควร รูปแบบ และใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพ โดยแยก รายละเอียด ย่อไม่มีหัวข้อ ชัดเจนแต่มีรูปแบบ ที่ทำให้เข้าใจได้	เขียนแผนภาพได้ แต่รายละเอียด ต่าง ๆ ปะปนกัน ไม่เรียงลำดับหัวข้อ ไม่มีหัวข้อ
๔. เขียนเรื่องตาม จินตนาการ	เขียนเรื่องตาม จินตนาการได้ สอดคล้องกับ หัวข้อที่กำหนด มีรายละเอียดที่ แสดงจินตนาการ และมีความคิด สร้างสรรค์มาก	เขียนเรื่องตาม จินตนาการได้ สอดคล้องกับ หัวข้อที่กำหนด มีรายละเอียดที่ แสดงจินตนาการ และมีความคิด สร้างสรรค์ ค่อนข้างมาก	เขียนเรื่องตาม จินตนาการได้ สอดคล้องกับ หัวข้อที่กำหนด มีรายละเอียดที่ แสดงจินตนาการ และมีความคิด สร้างสรรค์ ปานกลาง	เขียนเรื่องตาม จินตนาการได้ ไม่ค่อยสอดคล้อง กับหัวข้อที่กำหนด มีรายละเอียดที่ แสดงจินตนาการ และมีความคิด สร้างสรรค์ค่อนข้าง น้อย

เกณฑ์การตัดสินการประเมิน

คะแนน ๑๓-๑๖	คะแนน	หมายถึง	ดีมาก
คะแนน ๙-๑๒	คะแนน	หมายถึง	ดี
คะแนน ๕-๘	คะแนน	หมายถึง	พอใช้
คะแนน ๑-๔	คะแนน	หมายถึง	ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คำพ้องรูป		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖	เรื่อง มหัตศรย์สร้างสรรคงานเขียน	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำพ้อง คือคำที่มีลักษณะเหมือนกัน หรือซ้ำกัน แบ่งเป็น คำพ้องรูป คำพ้องเสียง และคำพ้องความหมาย

คำพ้องรูป เป็นคำที่เขียนเหมือนกัน แต่อ่านออกเสียงต่างกันและความหมายก็ต่างกัน การอ่านคำพ้องรูปให้ถูกต้องควรดูข้อความอื่น ๆ ประกอบด้วยว่าคำพ้องรูปนั้นหมายถึงอะไรแล้วจึงอ่านให้ถูกต้อง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกความหมายของคำพ้องรูปได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านและเขียนคำพ้องรูปได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ตระหนักถึงการใช้คำพ้องรูปให้ถูกต้อง

๔. สาระการเรียนรู้

- คำพ้องรูป

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตถจริยธรรมสร้างสรรค์งานเขียน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คำพ้องรูป จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - คำพ้องรูป	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนดูภาพ ๓ ภาพ และถามคำถาม ดังนี้ ครู : ภาพที่ ๑ (สระน้ำ) คืออะไร</p> <p>ครู : ภาพที่ ๒ (สระต่าง ๆ ในภาษาไทย) คืออะไร</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนสังเกตคำที่นักเรียนช่วยกันบอก คือคำว่า “สระ” และถามคำถามดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าคำว่า “สระ” ทั้ง ๒ คำนี้มีอะไรบ้างที่เหมือนกัน ครู : คำว่า “สระ” มีอะไรบ้างที่แตกต่างกัน</p>	<p>๑. นักเรียนดูภาพที่ครูเสนอ และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สระน้ำ (อ่านออกเสียงว่า สระ)</p> <p>นักเรียน : สระในภาษาไทย (อ่านออกเสียงว่า สระ-หระ)</p> <p>๒. นักเรียนสังเกตการออกเสียงของคำทั้ง ๒ คำว่าแตกต่างกันอย่างไร และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เขียนเหมือนกัน นักเรียน : คำอ่านต่างกัน และ ความหมายต่างกัน</p>	<p>๑. ภาพสระน้ำ</p> <p>๒. ภาพสระต่าง ๆ ในภาษาไทย</p>	<p>๑. การตอบคำถาม</p> <p>๒. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูชี้ให้นักเรียนเห็นว่าคำ ลักษณะเช่นนี้เป็นคำพ้องรูป และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เกี่ยวกับคำพ้องรูปให้นักเรียน ทราบ	๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับคำพ้องรูป โดยใช้ความรู้เดิม		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกความหมาย ของคำพ้องรูปได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูแนะนำให้นักเรียนรู้จัก คำพ้องในภาษาไทย ได้แก่ - คำพ้องรูป - คำพ้องเสียง - คำพ้องความหมาย ๒. ครูให้นักเรียนช่วยกันอธิบาย ลักษณะของคำพ้องรูปจาก ข้อสังเกตของคำที่ครูยกตัวอย่าง ในข้อที่ ๑ และศึกษา ๓. ครูยกตัวอย่างรูปภาพให้ นักเรียนดู และช่วยกันบอก คำพ้องรูปจากภาพและช่วยกัน อธิบายความหมายของคำ	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง คำพ้องรูป ๒. นักเรียนอธิบายลักษณะของ คำพ้องรูป ๓. นักเรียนดูภาพ บอก คำพ้องรูป และบอกความหมาย ของคำพ้องรูปจากภาพที่ครู ยกตัวอย่าง	๓. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง คำพ้องรูป ๔. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง คำพ้องรูป ๕. พจนานุกรมฉบับ นักเรียน	๓. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๔. ครูให้นักเรียนยกตัวอย่างคำพ้องรูปที่นักเรียนรู้จัก ครูเขียนคำไว้บนกระดาน และให้นักเรียนอ่านออกเสียงและบอกความหมายของคำพ้องรูป</p> <p>๕. ครูเสนอประโยคและให้นักเรียนช่วยกันเติมคำพ้องรูปลงในประโยคให้สมบูรณ์และฝึกอ่านให้คล่อง ดังนี้</p> <p>๑) ฉันไปทัศนศึกษาพบชาก ___ หักพังและเจอ ___ ซ่อนอยู่ใต้ฐานพระพุทธรูป (ปริก)</p> <p>๒) งานบวงสรวง ___ กรรมแก่ผู้ ___ ซิพเพื่อรักษาชาติบ้านเมือง (พลี)</p> <p>๓) ใน ___ นี้อรของน้ำ ___ หักจะต้องไปซ่อมก่อนจึงจะขับได้ (เพล)</p> <p>๔) ที่ริมเชิง ___ มีต้นไม้ที่แลดู ___ สล้างชวนมอง (เสลา)</p> <p>๕) ต้น ___ ขึ้นใกล้ ๆ โบสถ์ที่มี ___ (เสมา)</p>	<p>๔. นักเรียนบอกคำพ้องรูปที่รู้จัก อ่านออกเสียงและช่วยกันบอกความหมาย</p> <p>๕. นักเรียนอ่านประโยคที่ครูนำเสนอ ช่วยกันเติมคำพ้องรูปในประโยคให้สอดคล้อง และฝึกอ่านออกเสียงให้คล่องแคล่ว</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. อ่านและเขียน คำพ้องรูปได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๒. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป โดยค้นหา ความหมายของคำจาก พจนานุกรม</p> <p>๓. ครูสังเกตพฤติกรรมและให้ ความช่วยเหลือนักเรียนเป็น รายบุคคล</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงหากมี ข้อสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จัก คำพ้องรูปโดยค้นหาความหมาย ของคำจากพจนานุกรม</p> <p>๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ตามที่มอบหมายให้สำเร็จ</p>	๖. ใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป	๔. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม
๔.	๓. ตระหนักถึงการใช้ คำพ้องรูปให้ถูกต้อง	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงาน ที่ ๑ เรื่อง คำพ้องรูป ให้นักเรียน ช่วยกันอธิบายคำตอบที่ถูกต้อง</p> <p>๒. ครูถามคำถามสรุปความรู้ ดังนี้ ครู : คำพ้องมีกี่ประเภท ครู : คำพ้องมีอะไรบ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง คำพ้องรูปและตรวจสอบ ความถูกต้องของใบงานสลับกับ เพื่อนในชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ๓ ประเภท นักเรียน : คำพ้องรูป คำพ้อง เสียง คำพ้องความหมาย</p>		๕. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : คำพ้องรูปคืออะไร</p> <p>ครู : ทำไมต้องรู้จักคำพ้องรูป</p>	<p>นักเรียน : คำที่เขียนเหมือนกัน อ่านต่างกัน และความหมาย ต่างกัน</p> <p>นักเรียน : เพราะจะช่วยให้ อ่านคำ และใช้คำได้ถูกต้อง ตามบริบทต่าง ๆ อีกทั้งช่วยให้ เข้าใจสารที่รับได้ง่าย เพราะถ้า ไม่รู้จักคำพ้องก็อาจทำให้ ตีความผิดได้</p>		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ภาพสระน้ำ
- ๒) ภาพสระต่าง ๆ
- ๓) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง คำพ้องรูป
- ๔) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง คำพ้องรูป
- ๕) พจนานุกรมฉบับนักเรียน
- ๖) ใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกความหมายของคำพ้องรูป	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านและเขียนคำพ้องรูป	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป	- แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ตระหนักถึงการใช้คำพ้องรูปให้ถูกต้อง	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คำพ้องรูป

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง คำพ้องรูป
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตถจริยธรรมสร้างสรรคงานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คำพ้องรูป
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำพ้อง หมายถึง คำที่มีลักษณะเหมือนกัน หรือซ้ำกัน เช่น เขียนเหมือนกัน หรือออกเสียงเหมือนกัน หรือเหมือนกันทั้งรูปและเสียง แต่มีความหมายต่างกัน ซึ่งจะพิจารณาตามเนื้อความของคำที่เกี่ยวข้องกับคำพ้อง หรือคำที่เขียนต่างกัน แต่มีความหมายเหมือนกัน

ประเภทของคำพ้อง ได้แก่

- ๑) คำพ้องรูป
- ๒) คำพ้องเสียง
- ๓) คำพ้องความหมาย

คำพ้องรูป คือ คำที่เขียนเหมือนกัน ออกเสียงต่างกันและความหมายก็ต่างกัน การอ่านคำพ้องรูปให้ถูกต้องควรดูข้อความอื่น ๆ ประกอบด้วยว่าคำพ้องรูปนั้นหมายถึงอะไรแล้วจึงอ่านให้ถูกต้อง

ตัวอย่างคำพ้องรูป

ในเพลงนี้ฉันว่าควรจะเพลง ๆ เรื่องการทะเลาะกันได้แล้วประเทศชาติจะได้สงบ

เพลง	อ่านว่า เพ-ลา	หมายถึง	กาล, คราว, เวลา
เพลง	อ่านว่า เพลา	หมายถึง	เบาลง, แขนสำหรับ สอดในตุ้มรถหรือ ตุ้มเกวียน
ปักเป้า	อ่านว่า ปัก-กะ-เป้า	หมายถึง	ชื่อปลาชนิดหนึ่ง
ปักเป้า	อ่านว่า ปัก-เป้า	หมายถึง	ชื่อวาวชนิดหนึ่ง
สมาธิ	อ่านว่า สะ-มา-ที	หมายถึง	การสำรวมใจให้มั่น
สมาธิ	อ่านว่า สะ-หมาด	หมายถึง	ทანั่งขัดสมาธิ
สระ	อ่านว่า สะ	หมายถึง	แอ่งน้ำขนาดใหญ่
สระ	อ่านว่า สะ-หระ	หมายถึง	อักษรแทนเสียงสระ

ตัวอย่างคำพ้องรูป

กระบวนหนึ่งตัวเขียนไม่เปลี่ยนแปลง
 วัด**เขมา**โกศ**เขมา**เพลาก็มี
 ที่ริมเชิง**เสลา**ภูผาใหญ่
 หัดโบกปูนใบ**เสมา**กว่าจะเป็น

แต่อ่านแยกสองความตามวิธี
 แต่ที่นี้ไปถึงป่า**เพล**าเย็น
 ล้วนกอไผ่ลำสร้าง**เสลา**เห็น
 หน้าโฮเต้ลปลูก**เสมา**ดูเพราะตา

ผู้ประพันธ์ : พระยาศรีสุนทรโวหาร (น้อย อาจารยางกูร)

เขมา	อ่านว่า (เข-มา)	หมายถึง	เกษม ความสบายใจ ความพ้นภัย
เขมา	อ่านว่า ขะ-เหมา	หมายถึง	ดำ, ชื่อโกฐชนิดหนึ่งใช้เป็นเครื่องยาไทย
เพลา	อ่านว่า เพ-ลา	หมายถึง	กาล, คราว, เวลา
เพลา	อ่านว่า เพลา	หมายถึง	เบาลง, แกนสำหรับสอดในตุ่มรถ หรือตุ่มเกวียน
เสลา	อ่านว่า เส-ลา	หมายถึง	ภูเขา
เสลา	อ่านว่า สะ-เหลา	หมายถึง	สวยงาม, หรือต้นไม้ชนิดหนึ่ง
เสมา	อ่านว่า เส-มา	หมายถึง	สีมา เครื่องหมายบอกเขตโบสถ์
เสมา	สะ-เหมา	หมายถึง	หญ้า

ปรับปรุงมาจาก WWW.SAHAWICHA.COM

ใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัศจรรย์สร้างสรรค์งานเขียน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คำพ้องรูป
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ชี้แจง ให้นักเรียนอ่านประโยคแล้วสังเกตคำพ้องรูปนำมาเขียนคำอ่านและหาความหมาย

๑. ว้าวปากเป๋าลอยอยู่บนท้องฟ้าส่วนปลาปากเป๋าลอยในน้ำ

ปากเป๋า (๑) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

ปากเป๋า (๒) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

๒. จอกแหนในสระนี้เขาหวงแหนจริง ๆ

แหน (๑) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

แหน (๒) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

๓. เดินทางเพลาคำใจออกช้าเพลารถหัก

เพลา (๑) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

เพลา (๒) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

๔. กำแพงใหญ่ใบเสมาไม่น่าเก่ามีเสมาขึ้นอยู่ดูไม่งาม

เสมา (๑) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

เสมา (๒) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

๕. แนวป่านี้มีเสลาน่าดูนักเหมือนสลักเสลาไว้ให้คนเห็น

เสลา (๑) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

เสลา (๒) อ่านว่า _____ ความหมาย _____

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง รู้จักคำพ้องรูป
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตถรรยสร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง คำพ้องรูป
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ชี้แจง ให้นักเรียนอ่านประโยคแล้วสังเกตคำพ้องรูปนำมาเขียนคำอ่านและหาความหมาย

๑. ว้าวปักเป้าลอยอยู่บนท้องฟ้าส่วนปลาปักเป้าอยู่ในน้ำ

ปักเป้า (๑) อ่านว่า ปัก - เป้า ความหมาย ชื่อว้าว มีหางยาวคู่กับว้าวจุก

ปักเป้า (๒) อ่านว่า ปัก - กะ - เป้า ความหมาย ชื่อปลามีลักษณะลำตัวกลม

๒. จอกแหนในสระนี้เขาหวงแหนจริง ๆ

แหน (๑) อ่านว่า แหน ความหมาย วัชพืชน้ำชนิดหนึ่ง ลอยน้ำ

แหน (๒) อ่านว่า แหน ความหมาย หวง

๓. เดินทางเพลาคำใจออกช้าเพลารถหัก

เพล (๑) อ่านว่า เพ - ลา ความหมาย กาล, คราว, เวลา

เพล (๒) อ่านว่า เพล ความหมาย แกนสำหรับสอดในตุ่มรถหรือตุ่มเกวียน

๔. กำแพงใหญ่ใบเสมาไม่น่าเก่ามีเสมาขึ้นอยู่ดูไม่งาม

เสมา (๑) อ่านว่า เส - มา ความหมาย เครื่องหมายบอกเขตโบสถ์

เสมา (๒) อ่านว่า สะ - เหม ความหมาย หญ้า

๕. แนวป่านี้มีเสลาน่าดูนักเหมือนสลักเสลาไว้ให้คนเห็น

เสลา (๑) อ่านว่า เส - ลา ความหมาย ชื่อต้นไม้ชนิดหนึ่ง, ภูเขา

เสลา (๒) อ่านว่า สะ - เหล ความหมาย งาม, เกลี้ยง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำพ้องเสียง		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖	เรื่อง มหัตศรย์สร้างสรรคงานเขียน	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำพ้องเสียง คือคำที่อ่านออกเสียงเหมือนกัน แต่มีรูปต่างกันและความหมายต่างกัน เช่น คำว่า ชั้น อ่านว่า ชั้น หมายถึง ภาชนะสำหรับใส่หรือตักน้ำ และคำว่า ชรรค์ อ่านว่า ชั้น หมายถึง อาวุธสำหรับฟันหรือแทง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

๑) บอกลักษณะของคำพ้องเสียงได้

๒) บอกความหมายของคำที่เป็นคำพ้องเสียงได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านและเขียนคำพ้องเสียงได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ตระหนักถึงการใช้คำพ้องเสียงให้ถูกต้อง

๔. สาระการเรียนรู้

- คำพ้องเสียง

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตถรรยสร้างสรรคงานเขียน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำพ้องเสียง จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - คำพ้องเสียง	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูเสนอบทร้อยกรองให้นักเรียนอ่านเพื่อทบทวนความรู้เดิมเรื่องคำพ้องรูป และบอกคำพ้องรูป อ่านคำพ้องรูปที่ปรากฏในบทร้อยกรอง ดังนี้ <i>กระบวนหนึ่งตัวเขียนไม่เปลี่ยนแปลง แต่อ่านแยกสองความตามวิธี วัดเขมาโกศเขมาเพลา ก็มี แต่ที่นี้ไปถึงป่าเพลาเย็น ที่ริมเชิงเสลาภูผาใหญ่ ล้วนกอไผ่ลำล้าเสลาเห็น หัดโบกปูนใบเสมากว่าจะเป็น หน้าโฮเต้ลปลุกเสมาดูเพราะตา</i>	๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองและบอกคำพ้องรูปที่ปรากฏในบทร้อยกรอง ได้แก่ - เขมา อ่านว่า เข-มา เขมา อ่านว่า ขะ-เขมา - เพลา อ่านว่า เพ-ลา เพลา อ่านว่า เพลา - เสลา อ่านว่า เส-ลา เสลา อ่านว่า สะ-เหลา - เสมา อ่านว่า เส-มา เสมา อ่านว่า สะ-เขมา	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง คำพ้องเสียง	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูเสนอคำคู่เปรียบเทียบให้นักเรียนอ่านและสังเกต ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - สรรค์ / สรร - ชั้น / ขรรค์ - กานต์ / กาล - ค่า / ข้า - ครรภ์ / คันธ <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากคำที่ครูเสนอแต่ละคู่ มีอะไรบ้างที่เหมือนกัน ครู : จากคำที่ครูเสนอแต่ละคู่ มีอะไรบ้างที่แตกต่างกัน</p> <p>๔. ครูแนะนำคำที่ยกตัวอย่างว่าลักษณะของคำเช่นนี้คือ คำพ้องเสียง และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เรื่องคำพ้องเสียงให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๒. นักเรียนอ่านคำที่ครูเสนอเปรียบเทียบความเหมือนและความแตกต่างของคำ</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : อ่านออกเสียงเหมือนกัน นักเรียน : เขียนต่างกันและความหมายต่างกัน</p> <p>๔. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับคำพ้องเสียงโดยใช้ความรู้เดิมร่วมกับครู</p>		๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกลักษณะของ คำพ้องเสียงได้ ๒. บอกความหมายของ คำที่เป็นคำพ้องเสียงได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ ที่ ๒ เรื่อง คำพ้องเสียง และ อภิปรายความรู้ร่วมกับครู ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : คำพ้องเสียงมีลักษณะ อย่างไร ครู : คำพ้องเสียงต่างจาก คำพ้องรูปอย่างไร ๓. ครูยกตัวอย่างคำพ้องเสียง ให้นักเรียนอ่าน และบอก ความหมาย	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำพ้องเสียง ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำพ้องเสียงมี ลักษณะสำคัญคือเป็นคำที่อ่าน ออกเสียงเหมือนกัน แต่เขียน ต่างกันและความหมายต่างกัน นักเรียน : แตกต่างกัน คือ คำพ้องเสียงจะเน้นการสังเกต เสียงของคำที่เหมือนกัน ส่วนคำพ้องรูปจะเน้นการสังเกต คำที่มีรูปเหมือนกัน ๓. นักเรียนอ่านคำพ้องเสียง ที่ครูยกตัวอย่างและช่วยกัน บอกความหมายของคำ	๒. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำพ้องเสียง ๓. พจนานุกรมฉบับ นักเรียน	๒. การตอบคำถาม ๓. การตอบคำถาม ๔. การปฏิบัติกิจกรรม ในชั้นเรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๓. อ่านและเขียน คำพ้องเสียงได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๒ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง</p> <p>๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติ กิจกรรมและให้ความช่วยเหลือ นักเรียนเป็นรายบุคคล</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ ชักถาม</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๒ เรื่อง รู้จักคำพ้อง เสียง</p> <p>๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ตามที่ครูมอบหมายให้สำเร็จ</p>	๔. ใบงานที่ ๒ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง	<p>๕. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม</p> <p>๖. สังเกตพฤติกรรม</p>
๔.	๔. ตระหนักถึงการใช้ คำพ้องเสียงให้ถูกต้อง	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันเฉลย ใบงานที่ ๒ เรื่อง รู้จักคำพ้อง เสียง</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง ครู : คำพ้องเสียงคืออะไร</p>	<p>๑. นักเรียนช่วยกันเฉลยใบงาน และสลับกันตรวจสอบความถูก ต้องของใบงานที่ ๒ เรื่อง รู้จัก คำพ้องเสียง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำพ้องเสียง นักเรียน : คำพ้องเสียงคือคำที่ อ่านออกเสียงเหมือนกันแต่เขียน ต่างกันและความหมายต่างกัน</p>		๗. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : คำพ้องเสียงมีความสำคัญ อย่างไร	- นักเรียน : การเรียนเรื่อง คำพ้องเสียงทำให้เห็นถึงความ หลากหลายของคำ ถึงแม้จะมี เสียงเหมือนกันแต่ความหมาย จะแตกต่าง และสามารถเลือก ใช้คำให้ตรงกับบริบทได้		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง คำพ้องเสียง
- ๒) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำพ้องเสียง
- ๓) พจนานุกรมฉบับนักเรียน
- ๔) ใบงานที่ ๒ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๒ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) ๑. บอกลักษณะของคำพ้องเสียง ๒. บอกความหมายของคำที่เป็นคำพ้องเสียง	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านและเขียนคำพ้องเสียง	- ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง	- แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ตระหนักถึงการใช้คำพ้องเสียงให้ถูกต้อง	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำพ้องเสียง

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำพ้องเสียง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตถจริยธรรมสร้างสรรคงานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำพ้องเสียง
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำพ้องเสียง คือ คำที่อ่านออกเสียงเหมือนกัน แต่เขียนต่างกัน และมีความหมายต่างกัน

ตัวอย่างคำพ้องเสียง

๑. กาล กานต์ กาท การณ์ การ

- กาล หมายความว่ เวลา
- กานต์ หมายความว่ เป็นที่รัก
- การณ์ หมายความว่ เหตุ เค้่า มูล
- การ หมายความว่ งาน สิ่งหรือเรื่องที่ทำ
- กาฬ หมายความว่ ดำ

ตัวอย่างประโยค : สถานการณ์การรักษาโรคทำได้ตามกาลสมัย

๒. กต กฏ

- กต หมายความว่ บังคับลง ใช้กำลังด้นให้ลดลง
- กฏ หมายความว่ จดไว้เป็นหลักฐาน ข้อกำหนด

ตัวอย่างประโยค : ตำรวจกตสัญญาณไฟแดงเพื่อให้เป็นตามกฎจราจร

๓. ข้า ค่า ฆ่า

- ข้า หมายความว่ คน ข้าพเจ้า ฉัน
- ค่า หมายความว่ มูลค่าหรือราคาของสิ่งใด ๆ
- ฆ่า หมายความว่ ทำให้ตาย

ตัวอย่างประโยค : ข้าเป็นคนไทยต้องรักษาคุณค่าในความเป็นไทยและจะไม่ฆ่ากัน

๔. จัน จันท์ จันท์

- จัน หมายความว่ ชื่อไม้ต้นขนาดกลาง ผลสุกสีเหลืองหอม
- จันท์ หมายความว่ ชื่อวันที่ 2 ของสัปดาห์
- จันท์ หมายความว่ ชื่อพันธุ์ไม้ชนิดหนึ่งเนื้อไม้ ดอก ผลมีกลิ่นหอม ใช้ทำยา และทำเครื่องหอม

ตัวอย่างประโยค : ฉันกินลูกจันเมื่อวันจันท์แล้วไปฝีกทำดอกไม้จันท์

๕. พาน พาล

พาน หมายความว่า พบปะ, ภาชนะมีเชิงประเภทหนึ่ง
พาล หมายความว่า เกเร

ตัวอย่างประโยค : คบคนพาลพานพาไปหาผิด

๖. ลาบ ลาก

ลาบ หมายความว่า อาหารชนิดหนึ่ง
ลาก หมายความว่า สิ่งที่ได้มาไม่ได้คาดคิด

ตัวอย่างประโยค : ลุงนิตถูกหอยได้ลากก้อนใหญ่จึงพาเพื่อนไปกินลาบ

๗. ว่า หว่า

ว่า หมายความว่า พูด บอก
หว่า หมายความว่า ซื่อไม้ต้นขนาดใหญ่ผลสุกมีสีม่วงดำ

ตัวอย่างประโยค : แม่บอกว่าลูกหว่าต้นนี้หวาน

๘. ศาสตร์ สาด สารท

ศาสตร์ หมายความว่า ระเบียบวิชาความรู้
สาด หมายความว่า ชัดไป
สารท หมายความว่า เทศกาลทำบุญเดือนสิบ

ตัวอย่างประโยค : พระสาดชัดน้ำมนต์ให้ศีลให้พรในวันสารทเดือนสิบเป็นศาสตร์
ที่ปฏิบัติกันสืบมา

๙. รด รส รถ

รด หมายความว่า เท ราด สาด
รส หมายความว่า สิ่งที่ได้ด้วยลิ้น
รถ หมายความว่า พาหนะชนิดหนึ่ง

ตัวอย่างประโยค : แม่ขับรถไปรดน้ำผักจะได้มีรสชาติอร่อย

๑๐. สมุด สมุทร

สมุด หมายความว่า กระดาษที่ทำเป็นเล่ม
สมุทร หมายความว่า ทะเลที่มีขนาดใหญ่ ทะเลลึก

ตัวอย่างประโยค : จ้อยทำสมุดบันทึกหล่นหายไปในมหาสมุทร

ใบงานที่ ๒ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัศจรรย์สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำพ้องเสียง
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำพ้องเสียงที่กำหนดให้เติมในประโยคให้ถูกต้อง

๑. คุณยายเก็บดอก _____ ไปบูชาพระ _____ รูปทุกวัน _____ (พุทฺธ พุด พุช)
๒. _____ ราชการผู้หนึ่งถูกโจร _____ เพื่อชิงทรัพย์สินมี _____ (ค่า ข้า ฆ่า)
๓. เขา _____ กระบุงสำหรับใส่ข้าว _____ บริเวณ _____ พระภูมิ (สาร สาน ศาล)
๔. หญิงสาวเลือก _____ แต่เสื้อผ้าสี _____ สดใสเพื่อใส่ไปงานเลี้ยง (สัน สรร)
๕. ฉันทัน _____ ได้ทำให้บ้านถูกไฟ _____ (ไหม้ ไม้)
๖. ฉันทันเห็นร้านช่าง _____ นำสาย _____ มาโยงรอบบ้าน (สิญจน์ ศิลป์)
๗. เถาว์ลย์ _____ นี้เลื่อยลำต้นเกี่ยว _____ ต้นไม้ใหญ่ (พัน พันธุ์)
๘. เมื่อวัน _____ ต้น _____ ที่หน้าบ้านโคนล้ม (จันทร์ จันทน์)
๙. คุณ _____ บอกให้คุณปู่ตัด _____ หน้าบ้านให้โล่งเตียน (หญ้า ยา)
๑๐. คนส่วนใหญ่ชอบเลี้ยงสุนัขเพราะเป็น _____ ที่มีความซื่อ _____ (สัตย์ สัตว์)

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง รู้จักคำพ้องเสียง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตถรรพ์สร้างสรรคงานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง คำพ้องเสียง
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำคำพ้องเสียงที่กำหนดให้เติมในประโยคให้ถูกต้อง

๑. คุณยายเก็บดอก พุด ไปบูชาพระ พุทฺธ รูปทุกวัน พุธ (พุทฺธ พุด พุธ)
๒. ข้า ราชการผู้หนึ่งถูกโจร ฆ่า เพื่อชิงทรัพย์สินมี ค่า (ค่า ข้า ฆ่า)
๓. เขา สาน กระบุงสำหรับใส่ข้าว สาร บริเวณ ศาล พระภูมิ (สาร สาน ศาล)
๔. หญิงสาวเลือก สรร แต่เสื้อผ้าสี สัน สดใสเพื่อใส่ไปงานเลี้ยง (สัน สรร)
๕. ฉันท ไม่ ได้ทำให้บ้านถูกไฟ ไหม้ (ไหม้ ไม่)
๖. ฉันทเห็นร้านช่าง ศิลป์ นำสาย สิญจน์ มาโยงรอบบ้าน (สิญจน์ ศิลป์)
๗. เถาว์ลย์ พันธุ นี้เลื่อยลำตันเกี่ยว พัน ต้นไม้ใหญ่ (พัน พันธุ)
๘. เมื่อวัน จันทร์ ตัน จันท์ ที่หน้าบ้านโคนล้ม (จันทร์ จันท์)
๙. คุณ ย่า บอกให้คุณปู่ตัด หญ้า หน้าบ้านให้โล่งเตียน (หญ้า ย่า)
๑๐. คนส่วนใหญ่ชอบเลี้ยงสุนัขเพราะเป็น สัตว์ ที่มีความซื่อ สัตย์ (สัตย์ สัตว์)

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำพ้องความหมาย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖

เรื่อง มหัตถรรยสร้างสรรคงานเขียน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

สะกดคำและบอกความหมายของคำในบริบทต่าง ๆ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำพ้องความหมายเป็นคำที่มีความหมายเหมือนกันหรือซ้ำกัน กล่าวคือ คำหนึ่งคำจะมีความหมายเหมือนกันแต่จะแตกต่างกันที่การเขียนและการอ่านออกเสียง แต่การใช้จะใช้ในบริบทต่างกัน ความสำคัญของการใช้คำพ้องความหมายคือ สามารถเลือกคำไปใช้ในการแต่งคำประพันธ์ได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะคำพ้องความหมายได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ค้นคว้าคำพ้องความหมายได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นความสำคัญของการใช้คำพ้องความหมาย

๔. สาระการเรียนรู้

- คำพ้องความหมาย

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตถจริยธรรมสร้างสรรคงานเขียน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำพ้องความหมาย จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - คำพ้องความหมาย	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูเสนอคำศัพท์นักเรียนอ่านและพิจารณาความหมายคำ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - กิน - บ้าน - ป่า <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่ามีคำอื่นอีกหรือไม่ที่มีความหมายเหมือนหรือใกล้เคียงกับคำที่ครูเสนอ</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าคำลักษณะเช่นนี้เรียกว่าอะไร</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านคำที่ครูนำเสนอและช่วยกันบอกความหมายของคำ</p> <p>๒. นักเรียนช่วยกันเสนอคำที่มีความหมายใกล้เคียงกัน เช่น</p> <ul style="list-style-type: none"> - กิน / รับประทาน - บ้าน / เรือน - ป่า / ดง <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำพ้องความหมาย</p>	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง คำพ้องความหมาย	<p>๑. การตอบคำถาม</p> <p>๒. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับเรื่องคำพ้องความหมาย	๔. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับคำพ้องความหมายโดยใช้ความรู้และประสบการณ์เรียนรู้เดิม		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกลักษณะคำพ้องความหมายได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนศึกษาความหมายและลักษณะของคำพ้องความหมายจากใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำพ้องความหมาย ๒. ครูถามให้นักเรียนช่วยกันอธิบายลักษณะของคำพ้องความหมาย ๓. ครูเสนอตัวอย่างคำพ้องความหมายที่นักเรียนควรรู้จักและให้นักเรียนช่วยกันเสนอคำพ้องความหมายที่นักเรียนรู้จัก เช่น - ดอกไม้ - ช้าง - แผ่นดิน - แม่น้ำ	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำพ้องความหมาย ๒. นักเรียนอธิบายลักษณะของคำพ้องความหมาย ๓. นักเรียนช่วยเสนอคำพ้องความหมายที่นักเรียนรู้จักให้ได้มากที่สุด	๒. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำพ้องความหมาย ๓. พจนานุกรมฉบับนักเรียน	๓. การตอบคำถาม ๔. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				- ท่องฟ้า - ผู้หญิง ๔. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น กลุ่มละ ๔ คน และแจกชุด กิจกรรม “จับคู่คำพ้อง ความหมาย” ให้นักเรียน แต่ละกลุ่มจับคู่ให้ถูกต้อง	๔. นักเรียนเข้ากลุ่มและปฏิบัติ กิจกรรมตามที่ครูมอบหมาย กลุ่มใดจับคู่คำพ้องความหมาย ได้ถูกต้องมากที่สุดเป็นผู้ชนะ	๔. ชุดกิจกรรม คำพ้อง ความหมาย	๕. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม
๓.	๒. ค้นคว้าคำพ้อง ความหมายได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย โดยให้นักเรียนค้นคว้าจาก พจนานุกรม หนังสือเรียน หรือใบความรู้ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมนักเรียน ระหว่างการปฏิบัติกิจกรรมและ ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจง หากมี ข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำพ้อง ความหมาย ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ตามที่มอบหมายให้สำเร็จ	๕. ใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย ๖. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำพ้องความหมาย ๗. พจนานุกรมฉบับ นักเรียน	๖. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม ๗. สังเกตพฤติกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. เห็นความสำคัญ ของการใช้คำพ้อง ความหมาย	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑.. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย ใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำพ้อง ความหมาย</p> <p>๒. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง ครู : คำพ้องความหมายคืออะไร</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่าคำพ้อง ความหมายมีความสำคัญ อย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย และตรวจสอบความถูกต้อง ของใบงาน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำพ้องความหมาย นักเรียน : คำที่มีความหมาย เหมือนกัน อ่านต่างกัน และ เขียนต่างกัน นักเรียน : ความสำคัญของ การรู้จักคำพ้องความหมายคือ ช่วยให้รู้จักคำศัพท์มากขึ้น และเลือกคำไปแต่งคำประพันธ์ หรืองานเขียนอื่น ๆ ได้อย่าง หลากหลาย</p>		๘. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง คำพ้องความหมาย
- ๒) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำพ้องความหมาย
- ๓) ชุดกิจกรรม คำพ้องความหมาย
- ๔) พจนานุกรมฉบับนักเรียน
- ๕) ใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะคำพ้องความหมาย	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ค้นคว้าคำพ้องความหมาย	- ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย	- แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นความสำคัญของการใช้คำพ้องความหมาย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำพ้องความหมาย

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

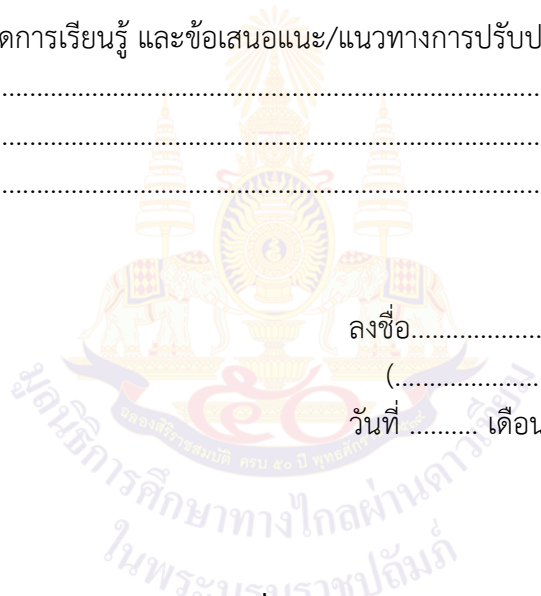
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง คำพ้องความหมาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตถรรยสร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำพ้องความหมาย
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำพ้องความหมาย คือ คำที่มีความหมายซ้ำกันหรือเหมือนกัน คือศัพท์หนึ่งคำอาจมีความหมายเหมือนกันแต่ต่างกันที่การเขียนและการออกเสียง เนื่องจากภาษาไทยเป็นภาษาของเสียงดนตรี ภาษาของบทกลอน ซึ่งเป็นภาษาที่มีการบังคับใช้คำ และเป็นภาษาที่มีการใช้กับบุคคล แต่ละลำดับชั้นไม่เหมือนกัน อย่างเช่นศัพท์ที่ใช้กับพระมหากษัตริย์ พระภิกษุ สงฆ์ย่อมแตกต่างกับศัพท์หลายคำที่ไทยรับเอาคำในภาษาต่างประเทศมาใช้ ทำให้คำศัพท์ในภาษาไทยแตกออกไปได้หลายคำ เพื่อให้เหมาะกับกาลเทศะ

ตัวอย่างคำพ้องความหมาย

ลำดับที่	คำ	คำที่มีความหมายเหมือนกัน
๑.	พระพุทธเจ้า	พระพุทธองค์ พุทธองค์ บรมครู พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ไตรรัตน์ ตถาคต ชิน อรหันต์ ตรีโลกนาถ
๒.	กษัตริย์	กษัตรา ขัตติยะ ขัตติยา บดินทร์ บพิตร นฤบดี ภูวไนย ภูมินทร์ราชา นฤบาล นฤเบศ
๓.	พ่อ	บิดา ชนก บิดร ปิตุรงค์
๔.	แม่	มารดา มารดร ชนนี มาตุ มาตา
๕.	นักปราชญ์	ธีระ เถียร บัณฑิต ปราชญ์ เมธี
๖.	น้ำ/แม่น้ำ	คงคา วาริน ชลธิ์ ชลธาร ธารา วารี ชลสินธุ์ อุทก ชล ชลาลัย นที สาคร สมุทร
๗.	แผ่นดิน	พสุธา พิภพ ปฐพี หล้า ฐาตรี ฐรา ไผท ธรณี ภูมิ
๘.	ไฟ	เพลิง อัคคี
๙.	ภูเขา	บรรพต ศิริ สิ่งขร ภูผา ภู
๑๐.	ป่า	ไพร พนา พงพี ป่าดงพงพี พง ดง พนา
๑๑.	ท้องฟ้า	เวหา อัมพร นภาลัย นภา ทิฆัมพร
๑๒.	พระอาทิตย์	ตะวัน ทินกร สุริยะ สุรียา ระวี รวี ระเบียบ

ลำดับที่	คำ	คำที่มีความหมายเหมือนกัน
๑๓.	พระจันทร์	จันทร์รา ศศิธร ดวงจันทร์ รัชนีกร แฉง บุหลัน เดือน ศศิ โสม นิสากร
๑๔.	ผู้หญิง	กัลยา นารี สตรี บังอร ศรี กัญญา กานดา ดวงสมร
๑๕.	สวรรค์	สรวง สุราลัย สุขาวดี ไตรทิพย์
๑๖.	นางฟ้า	อัจฉรา เทวี อัปสร รัมภา เทพธิดา
๑๗.	เทวดา	เทวา อมร สุรารักษ์ เทวา เทวัญ แมน
๑๘.	ดอกไม้	มาลี ผกา บุปผา มาลา ผกา
๑๙.	ใจ	ฤทัย หฤทัย หทัย กมล มโน मन ฤดี ดวงใจ แด ดวงแด ดวงหทัย
๒๐.	คำพูด	ถ้อย วจี วาจา วจนะ วจนา พจนา พากย์



ใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตถรรยสร้างสรรคงานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำพ้องความหมาย
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นคว้าคำพ้องความหมายจากคำที่กำหนดให้ ข้อละ ๒ คำ

๑. ผู้หญิง _____
๒. ดอกไม้ _____
๓. ดอกบัว _____
๔. ช้าง _____
๕. นก _____
๖. ทองคำ _____
๗. ยักษ์ _____
๘. ตาย _____
๙. งาม _____
๑๐. สวรรค์ _____

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง รู้จักคำพ้องความหมาย
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัศจรรย์สร้างสรรค์งานเขียน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำพ้องความหมาย
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนค้นคว้าคำพ้องความหมายจากคำที่กำหนดให้ ข้อละ ๒ คำ

- | | | |
|------------|---|--|
| ๑. ผู้หญิง | _____ กานดา _____ | _____ กัญญา _____ |
| ๒. ดอกไม้ | _____ พกา _____ | _____ บุปผา _____ |
| ๓. ดอกบัว | _____ อุบล _____ | _____ บงกช _____ |
| ๔. ช้าง | _____ กรี้ _____ | _____ กฤษร _____ |
| ๕. นก | _____ สกุณา _____ | _____ วิหก _____ |
| ๖. ทองคำ | _____ สุพรรณ _____ | _____ กาญจน์ _____ |
| ๗. ยักษ์ | _____ อสูร _____ | _____ ยักษ์ _____ |
| ๘. ตาย | _____ ถึงแก่กรรม _____ | _____ เสียชีวิต _____ |
| ๙. งาม | _____ วิจิตร _____ | _____ ไพจิตร _____ |
| ๑๐. สวรรค์ | _____ สรวง _____ | _____ สุราลัย _____ |

สื่อสำหรับครู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง มหัตถรรยสร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง คำพ้องความหมาย
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

แม่

พ่อ

ผู้หญิง

ผู้ชาย

พระจันทร์

ภูเขา

ดอกไม้

ควาย

ช้าง

ป่า

มารดา

บิดา

พธู

บุรุษ

ศศิธร

บรรพต

มาลี

กระบือ

คชสาร

พนา

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ซึมซาบการอ่าน (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖

เรื่อง มหัตศจรรย์สร้างสรรค์งานเขียน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๗

อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ย่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อใช้พัฒนางานเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านเรื่อง แรงพิโรธจากฟ้าดิน จากหนังสือรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที่ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ แสดงให้เห็นถึงปัญหาของภัยธรรมชาติและสาเหตุของการเกิดปัญหา รวมถึงการแสดงความคิดเห็นหาทางป้องกันเพื่อไม่ให้เกิดปัญหาจากภัยธรรมชาติ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- แสดงความคิดเห็นจากการอ่านได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนภาพความคิดจากการอ่าน เรื่อง แรงพิโรธจากฟ้าดินได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ การแสดงความคิดเห็นจากการอ่าน เรื่อง แรงพิโรธจากฟ้าดิน

๔.๒ การเขียนแผนภาพความคิด

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตศรรย์สร้างสรรค์งานเขียน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ซึมซาบการอ่าน (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การแสดงความคิดเห็นและเขียนแผนภาพความคิดจากการอ่าน เรื่อง แรงพิโรธจากฟ้าดิน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูเสนอภาพภัยพิบัติทางธรรมชาติที่เกิดขึ้นในประเทศและจากต่างประเทศและถามว่าเป็นภาพเกี่ยวกับอะไร ได้แก่ - ภาพไฟไหม้ - ภาพน้ำท่วม - ภาพภัยแห้งแล้ง - ภาพแผ่นดินไหว ๒. ครูเล่าข่าวที่เกี่ยวข้องกับภัยธรรมชาติให้นักเรียนฟัง ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากเหตุการณ์ภัยธรรมชาติที่เกิดขึ้นนักเรียนคิดว่ามนุษย์มีส่วนเกี่ยวข้องหรือไม่	๑. นักเรียนดูภาพที่ครูนำเสนอและช่วยกันบอกภัยธรรมชาติที่เกิดขึ้น ๒. นักเรียนแสดงความคิดเห็นและเล่าประสบการณ์ฟังและดูข่าวเกี่ยวกับภัยธรรมชาติที่นักเรียนเคยเห็น ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : มี / ไม่มี	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง ซึมซาบการอ่าน (๑)	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นักเรียนคิดว่าภัยธรรมชาติ ส่วนใหญ่เกิดจากอะไร ๔. ครูเชื่อมโยงความรู้เรื่องภัย ธรรมชาติที่เกิดขึ้นกับการอ่าน เรื่อง แรงพิโรธจากฟ้าดิน	นักเรียน : เกิดจากธรรมชาติที่มี การเปลี่ยนแปลง หรือบางครั้ง เกิดจากฝีมือมนุษย์ที่มีส่วน ทำลายธรรมชาติ ๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็น แลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. มีมารยาท ในการอ่าน	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนอ่าน เรื่อง แรงพิโรธจากฟ้าดิน จากหนังสือ ภาษาพาที ป.๔ (อ่านในใจและไม่ รบกวนผู้อื่น) ๒. ครูเสนอคำศัพท์ให้นักเรียน อ่าน และอธิบายความหมาย ของคำศัพท์เกี่ยวกับภัยพิบัติ ทางธรรมชาติ ดังนี้ - อุทกภัย - วัตภัย - อัคคีภัย - ธรณีพิบัติภัย - พุพภิกขภัย	๑. นักเรียนอ่าน เรื่อง แรงพิโรธ จากฟ้าดิน จากหนังสือภาษา พาที ป.๔ (อ่านในใจและไม่ รบกวนผู้อื่น) ๒. นักเรียนอ่านคำและบอก ความหมาย ได้แก่ - อุทกภัย (ภัยที่เกิดจากน้ำ) - วัตภัย (ภัยที่เกิดจากลม) - อัคคีภัย (ภัยที่เกิดจากไฟ) - ธรณีพิบัติภัย (ภัยที่เกิดจาก แผ่นดิน หรือ แผ่นดินไหว) - พุพภิกขภัย (ภัยที่เกิดจาก ความแห้งแล้ง)	๒. หนังสือภาษาพาที ป.๔	๒. สังเกตพฤติกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. แสดงความคิดเห็นจากการอ่านได้			๓. ครูให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน บอกสาเหตุของการเกิดภัยธรรมชาติต่าง ๆ และเสนอวิธีการป้องกัน	๓. นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน บอกสาเหตุของการเกิดภัยธรรมชาติต่าง ๆ และเสนอวิธีการป้องกัน		๓. สังเกตพฤติกรรม
๓.	๓. เขียนแผนภาพความคิดจากการอ่านเรื่อง แรงพิโรธจากฟ้าดินได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๕-๖ คน ให้จับสลากภัยธรรมชาติ ได้แก่</p> <ul style="list-style-type: none"> - อุทกภัย - วาตภัย - อัคคีภัย - ธรณีพิบัติภัย - พุพภิกขภัย <p>๒. ครูให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดลงในใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิดตามหัวข้อที่กำหนด ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - สาเหตุของภัยธรรมชาติ - ผลกระทบที่เกิด - วิธีป้องกัน 	<p>๑. นักเรียนเข้ากลุ่ม ศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด ระดมความคิดเกี่ยวกับสาเหตุของการเกิดภัยธรรมชาติ ผลกระทบ และวิธีการป้องกัน</p> <p>๒. นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดลงในใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด ระบายสีและตกแต่งให้สวยงาม</p>	<p>๓. ปากกาสีน้ำ</p> <p>๔. ดินสอสี</p> <p>๕. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด</p> <p>๖. ใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด</p>	<p>๔. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม</p> <p>๕. สังเกตพฤติกรรม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่มและให้ความ ช่วยเหลือนักเรียนอย่างใกล้ชิด	๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มปฏิบัติ กิจกรรมที่มอบหมายให้สำเร็จ		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนนำเสนอผลงาน กลุ่ม (ส่งตัวแทนพุดนำเสนอ กลุ่มละ ๒ คน) ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง	๑. นักเรียนนำเสนอผลงานกลุ่ม หน้าชั้นเรียนกลุ่มละ ๒ คน ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : อ่านหนังสือ เรื่อง แรงพิโรธจากฟ้าดิน แสดงให้ เห็นปัญหาที่เกิดจากภัย ธรรมชาติ สาเหตุการเกิด ภัยธรรมชาติ และได้ช่วยกัน หาทางป้องกันภัยธรรมชาติ		๖. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง ชิมซาบการอ่าน (๑)
- ๒) หนังสือภาษาพาที่ ป.๔
- ๓) ปากกาสีน้ำ
- ๔) ดินสอสี
- ๕) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
- ๖) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - แสดงความคิดเห็นจากการอ่าน	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบถูก หมายถึงผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพความคิดจากการอ่าน เรื่อง แรงพิโรธจากฟ้าดิน	- ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพความคิด	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- ประเมินการอ่าน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพความคิด

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. สรุปความรู้ได้ ถูกต้อง ครบตรง ประเด็น	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบและตรง ประเด็นและถูกต้อง ทุกหัวข้อ	สามารถสรุปความรู้ ได้ครบ ตรงประเด็น และมีความถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	สรุปความรู้ไม่ครบ ทุกประเด็น	สรุปความรู้ไม่ถูกต้อง
๒. การเชื่อมโยง ความรู้	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ถูกต้อง ตามลำดับ ความสัมพันธ์	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ และลำดับ ความสัมพันธ์ได้ ค่อนข้างครบ	สามารถเชื่อมโยง ความรู้และลำดับ ความสัมพันธ์ได้บ้าง	สามารถเชื่อมโยง ความรู้ได้ แต่ไม่ เป็นไปตามลำดับ ความสัมพันธ์
๓. ความคิด สร้างสรรค์ในการ เขียนผังความคิด	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ในรูปแบบ ที่ถูกต้องและสวยงาม	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ถูกต้อง และมีข้อบกพร่อง เพียงเล็กน้อย	สามารถเขียน ผังความคิดได้ และมีข้อบกพร่อง เป็นบางส่วน	สามารถเขียนผัง ความคิดได้ แต่ขาด รูปแบบและความ สวยงาม

เกณฑ์การประเมิน

๑๐-๑๒	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
๗-๙	คะแนน	หมายถึง ดี
๔-๖	คะแนน	หมายถึง พอใช้
๑-๓	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ซึมซาบการอ่าน (๑)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

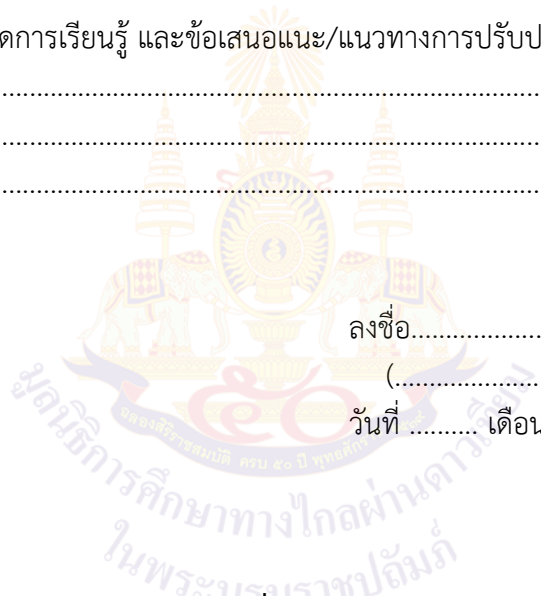
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตถรรยสร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ซึมซาบการอ่าน (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนแผนภาพความคิด

เขียนแผนภาพความคิด คือ การถ่ายทอดความคิดจากสมองลงบนกระดาษแผ่นเดียว โดยให้เขียนประเด็นหลักไว้ตรงกลาง เขียนประเด็นรองล้อมรอบประเด็นหลัก ประเด็นย่อย ล้อมรอบของประเด็นรองแยกออกมา โดยการใช้ภาพ สี เส้น และการโยงใยให้มีเนื้อหาเกี่ยวข้องสัมพันธ์กัน แต่ละประเด็นจะเป็นคำสำคัญ สั้น ๆ ที่มีความหมายชัดเจน

ขั้นตอนการสร้างแผนภาพความคิด

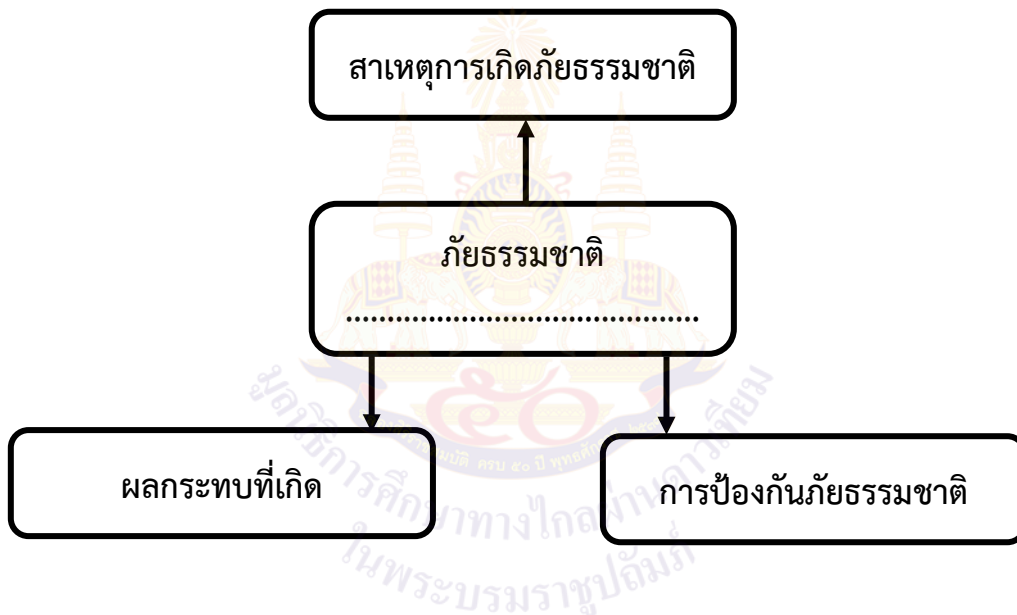
๑. เลือกประเด็นหลักไว้ตรงกึ่งกลางหน้ากระดาษ
๒. เขียนประเด็นรองที่สัมพันธ์ประเด็นหลักไว้รอบ ๆ ประเด็นหลัก
๓. เขียนประเด็นย่อยที่มีความสัมพันธ์กับประเด็นรองแตกออกรอบ ๆ ประเด็นรอง
๔. ใช้เส้น สี ภาพ หรือสัญลักษณ์ตกแต่งเพื่อสื่อความหมายเป็นตัวแทนความคิดให้ชัดเจนมากยิ่งขึ้น
๕. เขียนคำสำคัญบนเส้นและเส้นต้องเชื่อมโยงกันเพื่อแตกความคิดของหัวเรื่องออกเป็นกิ่งหลายกิ่งตามความเหมาะสมของเนื้อหา
๖. ไม่มีการตีกรอบ ให้คิดตามอิสระมากที่สุด
๗. ใช้กระดาษที่ไม่มีเส้นหรือลวดลาย ให้ตกแต่งตามใจชอบ

ประโยชน์ของการเขียนแผนภาพความคิด

๑. ใช้สรุปรายงาน
๒. ใช้วางแผนโครงการ
๓. ใช้ระดมความคิดเห็น
๔. ใช้เก็บรวบรวมข้อมูล ความรู้ แนวคิด
๕. ใช้สร้างความเพลิดเพลินในการอ่านง่ายต่อการจดจำ

ใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัศจรรย์สร้างสรรค์งานเขียน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ซึมซาบการอ่าน (๑)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

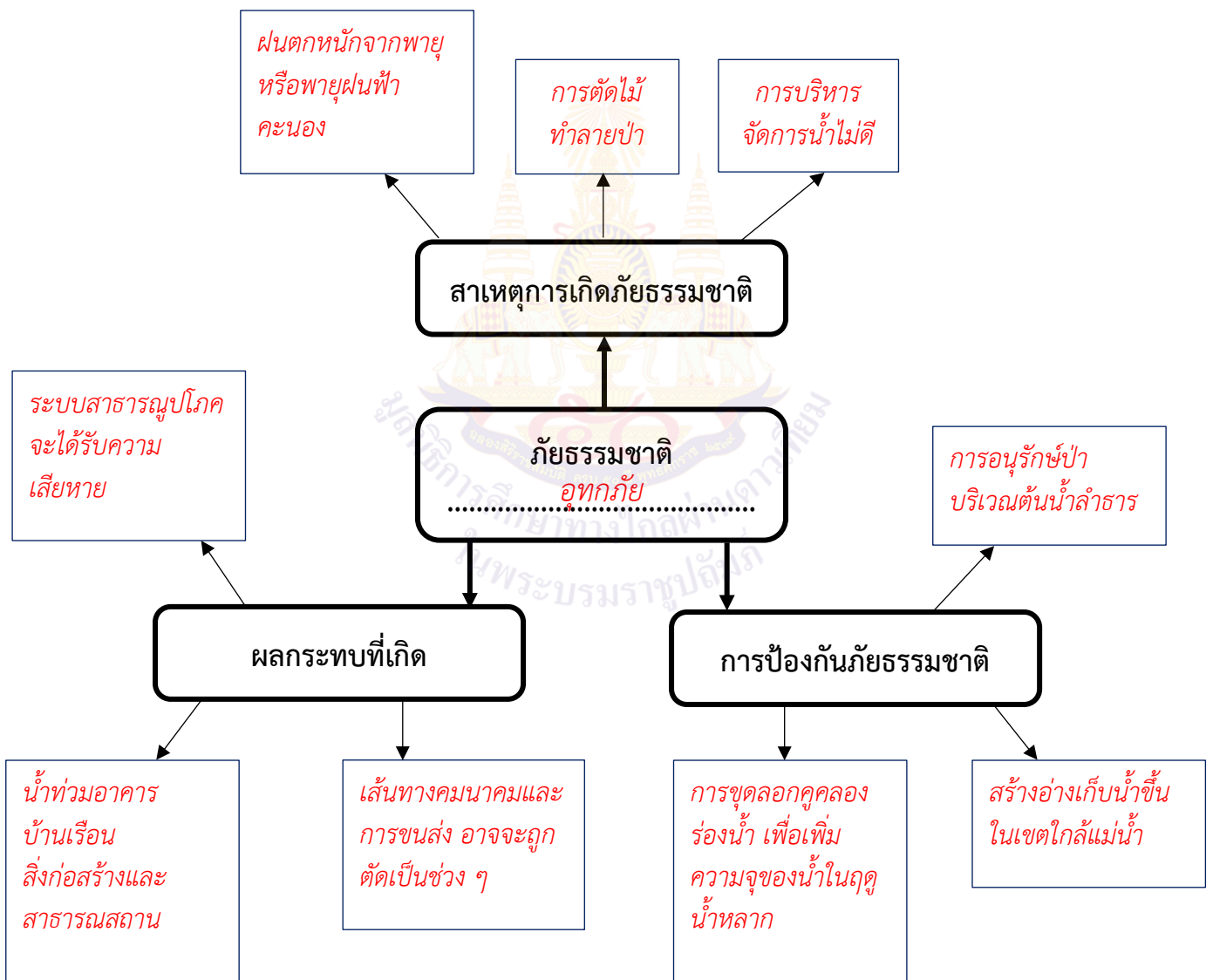
คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดนำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับภัยธรรมชาติตามหัวข้อที่กำหนด



ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

แนวคำตอบใบงานที่ ๔ เรื่อง การเขียนแผนภาพความคิด
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตถรรยสร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ซึมซาบการอ่าน (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพความคิดนำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับภัยธรรมชาติตามหัวข้อที่กำหนด



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ชิมซาบการอ่าน (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖

เรื่อง มหัตศรยสร้งสร้งงานเขียน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านเรื่องแรงพิโรธจากฟ้าดินและบทอ่านเสริมเรื่องคำเตือนจากฟ้าดิน เนื้อหาแสดงให้เห็นภัยพิบัติ
จากธรรมชาติ ซึ่งทำให้สูญเสียชีวิตและทรัพย์สิน หรืออาจกล่าวได้ว่า เป็นการแสดงความโกรธของฟ้าดิน
ที่มนุษย์ทำร้ายธรรมชาติ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ตอบคำถามจากเรื่องคำเตือนจากฟ้าดินได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- อ่านเรื่องและสรุปใจความสำคัญจากเรื่องคำเตือนจากฟ้าดินได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ตระหนักถึงความสำคัญของการดูแลรักษาและป้องกันไม่ให้เกิดภัยธรรมชาติ

๔. สาระการเรียนรู้

- บทอ่านเสริม เรื่อง คำเตือนจากฟ้าดิน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตศรรย์สร้างสรรค์งานเขียน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ซึมซาบการอ่าน (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - อ่านและสรุปข้อคิด จากบทอ่านเสริม เรื่อง คำเตือนจากฟ้าดิน	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับท้องถิ่นของนักเรียนมีประเพณีอะไรบ้างที่มีลักษณะคล้ายกับประเพณีแห่นางแมว</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าถ้าเราไม่รู้จักดูแลรักษาธรรมชาติ จะเกิดอะไรขึ้น</p> <p>๓. ครูเชื่อมโยงความคิดของนักเรียนสู่การเรียนรู้เรื่อง คำเตือนจากฟ้าดิน และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๑. นักเรียนเล่าประสบการณ์แลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับประเพณีที่นักเรียนรู้จักที่มีลักษณะคล้ายกับประเพณีแห่นางแมว</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ธรรมชาติก็จะเกิดความเปลี่ยนแปลง นำมาสู่ภัยธรรมชาติต่าง ๆ มากมาย เช่น น้ำท่วม ไฟไหม้ แห้งแล้ง ฯลฯ</p> <p>๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้และความคิดเห็นร่วมกับครู</p>	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง ซึมซาบการอ่าน (๒)	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อ่านเรื่องและสรุป ใจความสำคัญจาก เรื่องคำเตือนจาก ฟ้าดินได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนอ่านบท ร้อยกรองจากบทอ่านเสริม เรื่อง คำเตือนจากฟ้าดิน ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : บทอ่านเสริม เรื่อง คำเตือน จากฟ้าดินกล่าวถึงสิ่งใด ๓. ครูให้นักเรียนช่วยกันแสดง ความคิดเห็นเกี่ยวกับการดูแล ธรรมชาติรอบตัวอย่างไร	๑. นักเรียนอ่านบทอ่านเสริม เรื่อง คำเตือนจากฟ้าดิน ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : พฤติกรรมของมนุษย์ ชอบสร้างสิ่งต่าง ๆ ขึ้นมา มีการเบียดเบียนธรรมชาติและ ไม่มีการดูแลรักษาธรรมชาติ อาจส่งผลให้เกิดความเสียหาย ที่เกิดจากธรรมชาติได้ ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็น ร่วมกัน	๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง ชิมซาบ การอ่าน (๒) ๓. หนังสือภาษาพาที่ ป.๔	๒. การตอบคำถาม
๓.	๒. ตอบคำถามจาก เรื่องคำเตือนจาก ฟ้าดินได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๕ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง คำเตือนจากฟ้าดิน ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง คำเตือนจากฟ้าดิน	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๕ เรื่อง ตอบคำถาม จากเรื่องคำเตือนจากฟ้าดิน	๔. ใบงานที่ ๕ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง คำเตือนจากฟ้าดิน	๓. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม ๔. การสังเกตพฤติกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการระหว่างที่นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรมและให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล	๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่มอบหมายให้สำเร็จ		
๔.	๓. ตระหนักถึงความสำคัญของการดูแลรักษาและป้องกันไม่ให้เกิดภัยธรรมชาติ	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนสรุปความรู้จากการอ่าน เรื่อง คำเตือนจากฟ้าดิน</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับความสำคัญของการดูแลรักษาธรรมชาติ จากนั้นครูสรุปความรู้เพิ่มเติม</p> <p>๓. ครูชี้ให้นักเรียนตระหนักถึงการดูแลรักษาธรรมชาติและนำเสนอบทร้อยกรองให้นักเรียนอ่านสรุปบทเรียน ดังนี้</p> <p style="text-align: center;"><i>สมดุลธรรมชาติขาดหาย ถูกกล่าวทำลายแทบทุกแห่ง พิบัติพัฒนภัยร้ายแรง บทเรียนราคาแพงแบ่งปัน</i></p>	<p>๑. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกัน</p> <p>๒. นักเรียนแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเกี่ยวกับความสำคัญของการดูแลรักษาธรรมชาติ</p> <p>๓. นักเรียนร่วมกันอภิปรายความสำคัญของการดูแลรักษาและป้องกันไม่ให้เกิดภัยธรรมชาติ</p>		๕. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง ชิมซาบการอ่าน (๒)
- ๒) หนังสือภาษาพาที่ ป.๔
- ๓) ใบงานที่ ๕ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง คำเตือนจากฟ้าดิน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๕ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง คำเตือนจากฟ้าดิน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ตอบคำถามจากเรื่อง คำเตือนจากฟ้าดิน	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง คำเตือนจากฟ้าดิน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง คำเตือนจากฟ้าดิน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - อ่านเรื่องและสรุปใจความสำคัญจากเรื่อง คำเตือนจากฟ้าดิน	- ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง คำเตือนจากฟ้าดิน	- แบบประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง คำเตือนจากฟ้าดิน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ตระหนักถึงความสำคัญของการดูแลรักษาและป้องกันไม่ให้เกิดภัยธรรมชาติ	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ซึมซาบการอ่าน (๒)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบงานที่ ๕ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่องทีอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัศจรรย์สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ชิมซาบการอ่าน (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. จากการอ่านเรื่อง “แรงพิโรธจากฟ้าดิน” นักเรียนรู้สึกอย่างไร เพราะอะไร

๒. นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรกับประเพณีแห่นางแมว

๓. ภัยธรรมชาติที่นักเรียนรู้จักและคิดว่าเป็นสิ่งที่ส่งผลกระทบร้ายแรงที่สุดคืออะไร และมีวิธีการป้องกันอย่างไร

๔. จากประเพณีแห่นางแมว นักเรียนคิดว่าถ้าไม่ใช่แมวจะใช้อะไรแทน เพราะอะไร

๕. นักเรียนจะนำข้อคิดจากเรื่องแรงพิโรธจากฟ้าดินไปใช้ในการดำเนินชีวิตได้อย่างไร จงอธิบาย

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตถรรยสร้างสรรคงานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ชิมซาบการอ่าน (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้

๑. จากการอ่านเรื่อง “แรงพิโรธจากฟ้าดิน” นักเรียนรู้สึกอย่างไร เพราะอะไร

รู้สึกหดหู่ เพราะภัยพิบัติทางธรรมชาติย่อมสร้างความเสียหายให้กับชีวิตและทรัพย์สิน
มากมาย

๒. นักเรียนมีความคิดเห็นอย่างไรกับประเพณีแห่นางแมว

- สงสารแมว เพราะแมวถูกสาदन้า และแมวเป็นสัตว์ที่ไม่ชอบน้ำ
- เป็นประเพณีที่แสดงถึงความเชื่อของคนประกอบอาชีพเกษตรกรรมและยังแสดงให้เห็นถึง
ความสัมพันธ์ของชุมชน

๓. ภัยธรรมชาติที่นักเรียนรู้จักและคิดว่าเป็นสิ่งที่ส่งผลกระทบร้ายแรงที่สุดคืออะไร และมีวิธีการ
ป้องกันอย่างไร

- น้ำท่วม วิธีป้องกันคือ อนุรักษ์บริเวณต้นน้ำลำธาร ควบคุมการทำลายป่าไม้
- แผ่นดินถล่ม วิธีป้องกันคือ ปลูกหญ้าแฝกเพื่อป้องกันหน้าดินและชะลอการไหลของน้ำ
- แห้งแล้ง วิธีป้องกันคือ วางแผนการใช้น้ำ ปลูกต้นไม้พัฒนาทรัพยากรป่าไม้ให้ยั่งยืน

๔. จากประเพณีแห่นางแมว นักเรียนคิดว่าถ้าไม่ใช้แมวจะใช้อะไรแทน เพราะอะไร

- รูปปั้นแมว ตุ๊กตาแมว หรือสัญลักษณ์ที่แทนตัวแมว เพราะการนำสัตว์มาทำลักษณะเช่นนี้
อาจเป็นการทำร้ายสัตว์ และก่อให้เกิดความหวาดกลัว

๕. นักเรียนจะนำข้อคิดจากเรื่องแรงพิโรธจากฟ้าดินไปใช้ในการดำเนินชีวิตได้อย่างไร จงอธิบาย

- หันมาดูแลธรรมชาติให้มากขึ้น หรือรณรงค์การป้องกันภัยธรรมชาติ การส่งเสริมให้ดูแล
รักษาธรรมชาติร่วมกัน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ร้อยเรียงด้วยแผนภาพ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖

เรื่อง มหัตศรย์สร้างสรรคงานเขียน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อพัฒนางานเขียน

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการเขียน

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑

เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

ระบุข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนแผนภาพโครงเรื่องจากการอ่านนิทาน เป็นการเขียนที่แสดงให้เห็นโครงเรื่องโดยรวมทั้งเรื่อง ทำให้จับใจความสำคัญของเรื่องได้อ่านได้ดียิ่งขึ้น การเขียนแผนภาพโครงเรื่องต้องอาศัยการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องทีอ่านว่าตัวละครในเรื่องมีใคร สถานที่เกิดเหตุการณ์คือที่ไหน มีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้น ผลของเหตุการณ์เป็นอย่างไร

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนภาพโครงเรื่องจากนิทานที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ นิทานเรื่องปทุมทอง

๔.๒ การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง มหัตถจริยธรรมสร้างสรรค์งานเขียน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ร้อยเรียงด้วยแผนภาพ (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การเขียนแผนภาพ โครงเรื่องจากนิทาน เรื่อง ปูทองรู้คุณ	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูร้องเพลง “ใครทำอะไร” ให้นักเรียนฟัง ดังนี้ ใคร ทำอะไร ที่ไหน ทำกับใคร ตั้งแต่เมื่อไหร่ เขามาพบกันทำไม (ซ้ำ) เขาทำอะไรที่ไหนบอกมา</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนร้องเพลงตาม ครู ๑ รอบ และนักเรียนร้องเอง ๑ รอบเพื่อทบทวนเนื้อเพลง</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : เนื้อหาในเพลงมีลักษณะ อย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนฟังเพลงและสังเกต เนื้อร้องในเพลง</p> <p>๒. นักเรียนร้องเพลง “ใครทำ อะไร” ตามครู ๑ รอบ และ นักเรียนร้องเอง ๑ รอบ</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : เป็นการตั้งคำถาม</p>	๑. เพลง “ใครทำอะไร”	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูและนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับเนื้อหาในบทเพลงว่าสามารถนำไปใช้ถามคำถามเกี่ยวกับอะไรได้บ้าง ให้นักเรียนแสดงความคิดเห็น	๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเนื้อเพลงร่วมกับครู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การเขียนแผนภาพโครงเรื่องมีไว้เพื่ออะไร ๒. ครูให้นักเรียนช่วยกันเสนอขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง โดยศึกษาจากใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนอ่านนิทาน เรื่อง ปูทองรู้คุณ และสนทนาเกี่ยวกับสาระสำคัญของเรื่อง เหตุการณ์สำคัญ ตัวละครสำคัญ และข้อคิดที่ได้จากการอ่าน	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สรุปใจความของเรื่องทีอ่านและเพื่อเก็บประเด็นสำคัญจากการอ่านให้ครบถ้วน ๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง และบอกขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ๓. นักเรียนอ่านนิทาน เรื่อง ปูทองรู้คุณ และสนทนาเกี่ยวกับสาระสำคัญของเรื่อง เหตุการณ์สำคัญ ตัวละครสำคัญ และข้อคิดที่ได้จากการอ่าน	๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง ร้อยเรียงด้วยแผนภาพ (๑) ๓. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ๔. นิทาน เรื่อง ปูทองรู้คุณ	๒. การตอบคำถาม ๓. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เขียนแผนภาพ โครงเรื่องจากนิทาน ที่อ่านได้ ๓. มีมารยาท ในการเขียน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนแผนภาพซึมซาบ การอ่าน ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนแผนภาพซึมซาบ การอ่าน ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่ นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรม และให้ความช่วยเหลือนักเรียน เป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงาน หากมีสงสัยให้ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียน แผนภาพซึมซาบการอ่าน ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ มอบหมายให้สำเร็จ	๕. ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนแผนภาพ ซึมซาบการอ่าน	๔. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม ๕. สังเกตพฤติกรรม
๓.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนอาสาสมัคร ออกมานำเสนอผลงานการเขียน แผนภาพโครงเรื่องให้เพื่อนฟัง หน้าชั้นเรียน ๒. ครูและนักเรียนร่วมกัน เสนอแนะ ปรับปรุงแก้ไข การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ให้ถูกต้องและสมบูรณ์ยิ่งขึ้น	๑. นักเรียนอาสาสมัครออกมา นำเสนอผลงานของตนให้เพื่อน ฟังหน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนร่วมเสนอแนะ การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง ของเพื่อนร่วมกับครู		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าจะนำ การเขียนแผนภาพโครงเรื่องไป พัฒนางานเขียนอื่น ๆ ได้หรือไม่ ลองอภิปรายและยกตัวอย่าง	๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ได้ เช่น การเขียน แผนภาพโครงเรื่องเพื่อนำไป แต่งนิทานหรือเรื่องสั้น หรือ งานเขียนประเภทอื่น ๆ		๖. การตอบคำถาม



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง ร้อยเรียงด้วยแผนภาพ (๑)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
- ๓) เพลง “ใครทำอะไร”
- ๔) นิทาน เรื่อง ปูทองรู้คุณ
- ๕) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนแผนภาพซึมซาบการอ่าน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนแผนภาพซึมซาบการอ่าน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกขั้นตอนการเขียน แผนภาพโครงเรื่อง	- ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบถูก หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพโครงเรื่อง จากนิทานที่อ่าน	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียน แผนภาพซึมซาบ การอ่าน	- แบบประเมินการเขียน แผนภาพโครงเรื่อง	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถ ในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ประเด็นหัวข้อชัดเจน	การเขียนแผนภาพโดยแยกประเด็นหัวข้อชัดเจนมีรายละเอียดของแต่ละประเด็นครบถ้วน รูปแบบและการใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดยแยกประเด็นหัวข้อชัดเจนมีรายละเอียดของแต่ละประเด็นพอสมควร รูปแบบและใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดยแยกรายละเอียดย่อยไม่มีหัวข้อชัดเจนแต่มีรูปแบบที่ทำให้เข้าใจได้	เขียนแผนภาพได้แต่รายละเอียดต่าง ๆ ปะปนกันไม่เรียงลำดับหัวข้อไม่มีหัวข้อ
๒. ความสอดคล้องเป็นเหตุเป็นผล	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลสนับสนุนซึ่งกันและกันมีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบได้สอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลสนับสนุนซึ่งกันและกันมีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบได้ค่อนข้างสอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึงความเป็นเหตุเป็นผลสนับสนุนซึ่งกันและกันมีการยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบแต่ไม่สอดคล้อง	เนื้อหาแสดงถึงความ เป็นเหตุเป็นผลไม่ชัดเจนและไม่มี การยกตัวอย่างหรืออ้างอิงประกอบ
๓. ระบุข้อคิด/คุณค่า การนำไปใช้ในชีวิต	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของเรื่องที่ได้ ถูกต้อง ครบถ้วนสามารถนำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของเรื่องที่ได้ถูกต้อง ครบถ้วน	บอกข้อคิด และ ประโยชน์ที่ได้จากเรื่องที่ได้พอสมควร	บอกข้อคิดของเรื่องที่ได้เป็นส่วนน้อย

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๐-๑๒ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๗-๙ คะแนน หมายถึง ดี
- ๔-๖ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๓ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ร้อยเรียงด้วยแผนภาพ (๑)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัศจรรย์สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ร้อยเรียงด้วยแผนภาพ (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เป็นการเขียนที่แสดงให้เห็นโครงเรื่องโดยรวมทั้งเรื่อง ทำให้จับใจความสำคัญของเรื่องได้อ่านได้ดียิ่งขึ้น การเขียนแผนภาพโครงเรื่องต้องอาศัยการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องได้อ่านว่าตัวละครในเรื่องมีใครบ้าง สถานที่เกิดเหตุการณ์คือที่ไหน มีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้น ผลของเหตุการณ์นั้นคืออะไร

ขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องจากการอ่าน

๑. เขียนชื่อเรื่องที่อ่าน
๒. ตั้งคำถามจากการอ่าน คือ ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร ผลของเหตุการณ์เป็นอย่างไร
๓. ตอบคำถามโดยเขียนคำหรือกลุ่มคำสั้น ๆ
๔. นำคำตอบที่ได้มาจัดลำดับให้เป็นแผนภาพตามความเหมาะสม

ขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน

๑. กำหนดชื่อเรื่องและความคิดรวบยอดของเรื่อง
๒. ระดมความคิดถึงสิ่งที่เกี่ยวข้องกับชื่อเรื่อง หรือความคิดรวบยอดนั้น จากนั้นจดบันทึกไว้ อาจเป็นคำ กลุ่มคำ ประโยค หรือข้อความสั้น ๆ
๓. กำหนดตัวละครสำคัญที่จะให้เป็นผู้ดำเนินเหตุการณ์ในเรื่อง
๔. นำคำ กลุ่มคำ ประโยค หรือข้อความที่จดบันทึกไว้มาสร้างความสัมพันธ์กันโดยการกำหนดเหตุการณ์สำคัญของเรื่องที่จะเขียน จากนั้นลำดับความสำคัญของเหตุการณ์ที่จะให้เกิดขึ้นก่อนหลัง
๕. เลือกรูปแบบการเขียนแผนภาพโครงเรื่องตามความสนใจ นำข้อมูลที่ได้มาจัดลำดับได้แก่ ชื่อเรื่อง ตัวละครสำคัญ เหตุการณ์สำคัญ (แบ่งเป็นหลายเหตุการณ์ก็ได้) และผลของเหตุการณ์

นิทาน เรื่อง ปูทองรู้คุณ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตถกรรมสร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ร้อยเรียงด้วยแผนภาพ (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

นิทาน เรื่อง ปูทองรู้คุณ

กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว ในหมู่บ้านแห่งหนึ่งมีพราหมณ์ประกอบอาชีพกสิกรรม วันหนึ่งเขาไปนาพร้อมบริวารบอกลูกน้องให้ทำงาน แล้วตนเองก็ไปล้างหน้าที่หนองน้ำปลายนา ในหนองน้ำนั้นมีปูตัวหนึ่งอาศัยอยู่ มีสีเหลืองเหมือนสีทอง พอถึงหนองน้ำเขาก็แปรงพินก่อนค่อยลงไปล้างหน้า ขณะนั้นเองปูทองได้มาอยู่ใกล้ ๆ เขา เขาเห็นมันแล้วเกิดความเอ็นดูมันจึงจับมันขึ้นมาวางไว้ที่ผ้าห่มของเขา เมื่อจะกลับไปทำนาต่อก็ปล่อยมันลงน้ำไป วันต่อมา พอเขามาถึงนาก็จะแวะไปที่หนองน้ำจับปูขึ้นมาอนที่ผ้าห่มก่อนแล้วไปทำนาทั้งวัน ตกเย็นไปปล่อยปูลงน้ำแล้วค่อยกลับบ้านไปเป็นลักษณะเช่นนี้ประจำ เขากับปูทองจึงเกิดความคุ้นเคยกันเป็นอย่างดี

ดวงตาของพราหมณ์มีลักษณะแปลกอยู่อย่างหนึ่งคือจะเป็นวงกลมสามชั้นใสแจ๋วที่ปลายนานั้นมีกาฬเวียงคู้หนึ่งอาศัยอยู่ที่ต้นตาลต้นหนึ่ง นางกาเกิดแพ้ท้องอยากกินดวงตาของพราหมณ์เจ้าของนา

“ถ้าไม่ได้กินฉันคงตายแน่ ๆ เลยละ” กาตัวเมียพูด

สามีเอ่ยปากตอบด้วยความเกียจคร้านว่า “น้องจะบ้าหรือ ใครจะไปบังอาจเอาดวงตาของคนมาได้ อย่าหวังเลยน้อง”

นางกาจึงเสนออุบายอย่างหนึ่งว่า “พี่ได้ต้นตาลนี้มีงูเห่าตัวหนึ่งอาศัยอยู่ถ้าเราใช้ให้งูเห่ากัดเขาตายแล้วค่อยเจาะดวงตาของเขา ความหวังฉันก็เป็นจริงนะสิ”

กาสามีเห็นดีด้วย นับแต่นั้นกาทั้งสองเริ่มปรนนิบัติงูเห่าด้วยการนำอาหารมาให้เป็นประจำ

พอข้าวในนาเริ่มตั้งท้องปูทองก็เติบโตเต็มทีวันหนึ่งเวลาเช้าตรู่ พราหมณ์ก็ออกมาดูนาตามปกติ เขาแวะไปที่หนองน้ำจับปูมาวางไว้ที่ผ้าห่มแล้ว กำลังจะเดินขึ้นคันทนาเลาะดูข้าวเท่านั้นก็ถูกงูเห่ากัดเข้าที่น่องล้มลงตรงนั้น งูเห่ากัดเขาก็เลื้อยเข้าจอมปลวกไป พอเขาล้มลงปูทองได้กระโดดขึ้นไปเกาะอยู่บนยอดดอกของเขา กาตัวผู้ก็บินมาจับบนร่างของเขาเช่นกัน ขณะที่กากำลังจะจิกดวงตาของเขานั้นเอง ปูทองก็ใช้ก้ามปูหนีบคอกาเอาไว้แน่น แล้วพูดว่า

“เจ้ากาชั่ว เจ้าเรียกงูมาเดี๋ยวนี้ละ มิเช่นนั้น เจ้าคอขาดแน่ ๆ”

กากลับตายจึงร้องเรียกงูว่า “เฮ้ย...งูเห่าเพื่อนรักกลับมาก่อน ข้าถูกปูต่าไปหนีบคอแล้วกลับมาช่วยกันก่อน”

งูเห่าพอได้ยินเสียงเรียกก็เลื้อยกลับมาแผ่บังพานหันจะฉกปู ปูจึงใช้ก้ามปูอีกข้างหนึ่งหนีบคองูเอาไว้อีก งูเห่าตื่นไม่หลุดจึงร้องถามปูทองว่า “เจ้าปูตาโปน ปล่อยพวกข้าเดี๋ยวนี้นะ เจ้าหนีบคอพวกข้าทั้งสองไว้ทำไม”

ปูทองตอบว่า “เจ้างูชั่ว ชายคนนี้เป็นที่พึ่งของข้า ถ้าเขาตายไปข้าก็ต้องตายด้วย เพราะไม่มีผู้คุ้มครอง เจ้ามาทำให้เขาตายเสียแล้ว พวกเจ้าต้องตาย”

งูฟังแล้วคิดจะล่อลวงปูจึงพูดว่า “เจ้าปูตาโปน ถ้าเช่นนั้น ข้าจะดูตพิษกลับคืนให้เขาฟื้นคืนชีพมา เจ้าปล่อยพวกข้าก่อนสิ ก่อนที่พิษร้ายแรงจะทำให้เขาตาย”

ปูรู้ทันเล่ห์เหลี่ยมของงูจึงพูดว่า “เจ้างูชั่ว ข้าจะปล่อยเจ้า ต่อเมื่อเห็นชายคนนี้ลุกขึ้นได้ก่อนแล้ว ข้าถึงจะปล่อยกาไป” ว่าแล้วก็คลายก้ามให้งูเลื้อยไปดูตพิษคืน เมื่อพราหมณ์ได้ลุกขึ้นยืนเป็นปกติแล้ว ปูคิดว่าถ้าขึ้นปล่อยให้สัตว์ทั้งสองนี้ไป ก็จะกลับมาทำร้ายพราหมณ์เจ้าของนาอีกจนได้ จึงใช้ก้ามปูหนีบคอสัตว์ทั้งสองเสียชีวิตทันที ฝ่ายนางกาที่จับอยู่บนต้นตาลเห็นเหตุการณ์กลับตาลปัตรเช่นนั้น ก็รีบบินหนีไปอยู่ที่อื่น พราหมณ์เจ้าของนาโยนร่างของกาและงูทิ้งเข้าป่าไป

นับตั้งแต่วันนั้นเป็นต้นมาพราหมณ์และปูทองก็ยังสนิทสนมคุ้นเคยกันมากยิ่งขึ้นกว่าแต่ก่อน ต่างช่วยเหลือเกื้อกูลกันจนตราบสิ้นชีวิต

ที่มา : หนังสือนิทานชาดก โดย พระมหาสุนทร สุนทรธมโม (เสนาชอุย)



ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนแผนภาพซึมซาบการอ่าน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตศรย์สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง ร้อยเรียงด้วยแผนภาพ (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านนิทานเรื่อง “ปทุมธูคุณ” และเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

แผนภาพโครงเรื่อง

นิทาน เรื่อง _____

ตัวละครในเรื่อง

สถานที่

เหตุการณ์

ผลของเหตุการณ์

ข้อคิดที่ได้รับ

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ร้อยเรียงด้วยแผนภาพ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖

เรื่อง มหัตศรย์สร้างสรรค์งานเขียน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

เขียนแผนภาพโครงเรื่องและแผนภาพความคิดเพื่อพัฒนางานเขียน

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียนประเภทนิทานสั้น ๆ เป็นการวางโครงเรื่องโดยรวมของนิทาน กำหนดตัวละครสำคัญ เหตุการณ์สำคัญ และความคิดรวบยอด รวมถึงข้อคิดจากเรื่อง เพื่อนำโครงเรื่องทั้งหมดมาผูกเป็นเรื่องราว

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียนได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนภาพโครงเรื่องสำหรับการนำไปแตงนิทาน

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

- การเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง มหัตศจรรย์สร้างสรรค์งานเขียน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ร้อยเรียงด้วยแผนภาพ (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การเขียนแผนภาพ โครงเรื่องเพื่อพัฒนา งานเขียน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูทบทวนความรู้เดิม เกี่ยวกับการเขียนแผนภาพ โครงเรื่องจากการอ่านนิทาน เรื่อง ปูทองรู้คุณ ให้นักเรียน สนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ ร่วมกับครู ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นิทาน ๑ เรื่องต้อง ประกอบด้วยอะไรบ้าง ๓. ครูเชื่อมโยงคำตอบของ นักเรียนเข้าสู่เรื่องการเขียน แผนภาพโครงเรื่องสำหรับ การแต่งนิทาน	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้ร่วมกับครู ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ตัวละคร ฉาก เหตุการณ์ สถานที่ ข้อคิด จากการอ่าน ๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับการเขียน แผนภาพโครงเรื่องร่วมกับครู	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง ร้อยเรียง ด้วยแผนภาพ (๒)	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เกี่ยวกับการเขียนแผนภาพโครง เรื่อง			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกขั้นตอน การเขียนแผนภาพ โครงเรื่องเพื่อพัฒนา งานเขียนได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายขั้นตอนการเขียน แผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนา งานเขียนให้นักเรียนเข้าใจ ให้นักเรียนช่วยกันเสนอขั้นตอน ๒. ครูถามความคิดเห็นนักเรียน ว่าถ้าหากนักเรียนจะแต่งนิทาน ๑ เรื่อง นักเรียนสนใจนิทาน ประเภทไหน เช่น นิทาน เกี่ยวกับคน นิทานเกี่ยวกับสัตว์ ฯลฯ ๓. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น กลุ่มละ ๗ คน ให้แต่ละกลุ่ม คิดชื่อนิทาน กลุ่มละ ๑ เรื่อง แล้วเสนอให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน	๑. นักเรียนช่วยกันเสนอ ขั้นตอนการเขียนแผนภาพ โครงเรื่อง ๒. นักเรียนเสนอความคิดเห็น ร่วมกับเพื่อนในชั้นเรียน ๓. นักเรียนเสนอชื่อนิทาน ของกลุ่มตนเอง	๒. ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพ โครงเรื่อง	๒. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๔. ครูให้นักเรียนกำหนดตัวละครสำคัญในเรื่อง โดยให้สอดคล้องกับชื่อเรื่อง (เวลา ๒ นาที)</p> <p>๕. ครูให้นักเรียนช่วยกันคิดเหตุการณ์สำคัญของนิทานที่จะแต่ง โดยให้สัมพันธ์กับตัวละครและชื่อเรื่องที่กำหนด</p> <p>๖. ครูให้นักเรียนช่วยกันคิดผลสรุปของเหตุการณ์จากนิทานที่กำหนด</p>	<p>๔. นักเรียนช่วยกันกำหนดตัวละครสำคัญและบันทึกไว้</p> <p>๕. นักเรียนช่วยกันคิดเหตุการณ์สำคัญของนิทานที่จะแต่ง โดยให้สัมพันธ์กับตัวละครและชื่อเรื่องที่กำหนด</p> <p>๖. นักเรียนช่วยกันคิดผลสรุปของเหตุการณ์จากนิทานที่กำหนด</p>		
๓.	<p>๒. เขียนแผนภาพโครงเรื่องสำหรับการนำไปแต่งนิทาน</p> <p>๓. มีมารยาทในการเขียน</p>	ขั้นลงมือปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทาน</p> <p>๒. ครูแจกใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทานให้นักเรียนกลุ่มละ ๑ แผ่น ช่วยกันนำข้อมูลที่ได้มาเขียน</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนช่วยกันนำข้อมูลที่ได้วางแผนไว้มาเขียนแผนภาพโครงเรื่องของนิทานที่จะแต่งให้สมบูรณ์ลงในใบงานที่ ๗ เรื่อง</p>	<p>๓. ดินสอสี</p> <p>๔. ปากกาสีน้ำ</p> <p>๕. ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทาน</p>	<p>๓. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรม</p> <p>๔. สังเกตพฤติกรรม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>แผนภาพโครงเรื่องตามที่ร่วมกัน วางแผนเอาไว้</p> <p>๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่าง ที่นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรม และให้ความช่วยเหลือนักเรียน อย่างใกล้ชิด</p>	<p>การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง นิทาน</p> <p>๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ที่มอบหมายให้สำเร็จ</p>		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม นำเสนอแผนภาพโครงเรื่องจาก นิทานของกลุ่มตนเอง ให้เพื่อน ฟังหน้าชั้นเรียน</p> <p>๒. ครูเสนอแนะข้อแก้ไข ปรับปรุงให้ผลงานมีคุณภาพ มากขึ้น</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนร่วมกันสรุป ความรู้เกี่ยวกับการเขียน แผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนา งานเขียน โดยให้นักเรียนสนทนา อภิปรายความรู้ร่วมกับครูและ เพื่อนในชั้นเรียน</p>	<p>๑. นักเรียนนำเสนอผลงาน</p> <p>๒. นักเรียนนำข้อเสนอแนะ จากครูไปปรับปรุงแก้ไขผลงาน ของตนเอง</p> <p>๓. นักเรียนสนทนา อภิปราย ความรู้ร่วมกับครูและเพื่อน ในชั้นเรียน</p>		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง ร้อยเรียงด้วยแผนภาพ (๒)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
- ๓) ปากกาสีน้ำ
- ๔) ดินสอสี
- ๕) นิทาน เรื่อง กบกับหนู
- ๖) ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทาน

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทาน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทาน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนภาพโครงเรื่องสำหรับการนำไปแตงนิทาน	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทาน	- แบบประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ประเด็นหัวข้อ ชัดเจน	การเขียนแผนภาพ โดยแยกประเด็นหัวข้อ ชัดเจนมีรายละเอียด ของแต่ละประเด็น ครบถ้วน รูปแบบ และการใช้คำเข้าใจ ง่าย	เขียนแผนภาพโดย แยกประเด็นหัวข้อ ชัดเจนมีรายละเอียด ของแต่ละประเด็น พอสมควร รูปแบบ และใช้คำเข้าใจง่าย	เขียนแผนภาพโดย แยกรายละเอียด ย่อไม่มีหัวข้อชัดเจน แต่มีรูปแบบที่ทำให้ เข้าใจได้	เขียนแผนภาพได้ แต่รายละเอียด ต่าง ๆ ปะปนกัน ไม่เรียงลำดับหัวข้อ ไม่มีหัวข้อ
๒. ความสอดคล้อง เป็นเหตุเป็นผล	เนื้อเรื่องแสดงถึง ความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่าง หรืออ้างอิงประกอบ ได้สอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึง ความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุนซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่าง หรืออ้างอิงประกอบ ได้ค่อนข้างสอดคล้อง	เนื้อเรื่องแสดงถึง ความเป็นเหตุเป็นผล สนับสนุน ซึ่งกันและกัน มีการยกตัวอย่าง หรืออ้างอิงประกอบ แต่ไม่สอดคล้อง	เนื้อหาแสดงถึงความ เป็นเหตุเป็นผลไม่ ชัดเจนและไม่มี การยกตัวอย่างหรือ อ้างอิงประกอบ
๓. ระบุข้อคิด/ คุณค่า การนำไปใช้ ในชีวิต	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของ เรื่องที่ได้ถูกต้อง ครบถ้วนสามารถ นำไปประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	สรุป บอกข้อคิด อธิบายคุณค่าของ เรื่องที่ได้ถูกต้อง ครบถ้วน	บอกข้อคิด และ ประโยชน์ที่ได้จาก เรื่องที่ได้ พอสมควร	บอกข้อคิดของ เรื่อง ที่อ่านได้เป็นส่วนน้อย

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๐-๑๒ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๗-๙ คะแนน หมายถึง ดี
- ๔-๖ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๓ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ร้อยเรียงด้วยแผนภาพ (๒)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

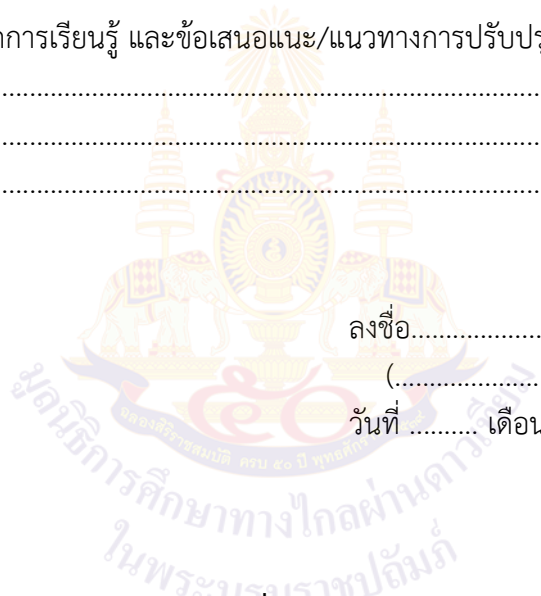
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัศจรรย์สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ร้อยเรียงด้วยแผนภาพ (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง

การเขียนแผนภาพโครงเรื่อง เป็นการเขียนที่แสดงให้เห็นโครงเรื่องโดยรวมทั้งเรื่อง ทำให้จับใจความสำคัญของเรื่องได้อ่านได้ดียิ่งขึ้น การเขียนแผนภาพโครงเรื่องต้องอาศัยการตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่องได้อ่านว่าตัวละครในเรื่องมีใครบ้าง สถานที่เกิดเหตุการณ์คือที่ไหน มีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้น ผลของเหตุการณ์นั้นคืออะไร

ขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องจากการอ่าน

๑. เขียนชื่อเรื่องที่อ่าน
๒. ตั้งคำถามจากการอ่าน คือ ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร ผลของเหตุการณ์เป็นอย่างไร
๓. ตอบคำถามโดยเขียนคำหรือกลุ่มคำสั้น ๆ
๔. นำคำตอบที่ได้มาจัดลำดับให้เป็นแผนภาพตามความเหมาะสม

ขั้นตอนการเขียนแผนภาพโครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน

๑. กำหนดชื่อเรื่องและความคิดรวบยอดของเรื่อง
๒. ระดมความคิดถึงสิ่งที่เกี่ยวข้องกับชื่อเรื่อง หรือความคิดรวบยอดนั้น จากนั้นจดบันทึกไว้ อาจเป็นคำ กลุ่มคำ ประโยค หรือข้อความสั้น ๆ
๓. กำหนดตัวละครสำคัญที่จะให้เป็นผู้ดำเนินเหตุการณ์ในเรื่อง
๔. นำคำ กลุ่มคำ ประโยค หรือข้อความที่จดบันทึกไว้มาสร้างความสัมพันธ์กันโดยการกำหนดเหตุการณ์สำคัญของเรื่องที่จะเขียน จากนั้นลำดับความสำคัญของเหตุการณ์ที่จะให้เกิดก่อนหลัง
๕. เลือกรูปแบบการเขียนแผนภาพโครงเรื่องตามความสนใจ นำข้อมูลที่ได้มาจัดลำดับได้แก่ ชื่อเรื่อง ตัวละครสำคัญ เหตุการณ์สำคัญ (แบ่งเป็นหลายเหตุการณ์ก็ได้) และผลของเหตุการณ์

นิทาน เรื่อง กบกับหนู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตถรรยสร้างสรรคงานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ร้อยเรียงด้วยแผนภาพ (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว กลางป่าที่มีสัตว์น้อยใหญ่อาศัยอยู่กันอย่างสงบสุข มีหนูพวงจรตัวหนึ่งกำลังเดินหาอาหารด้วยความโหยหิว มันเดินไปเรื่อย ๆ จนเจอลำธารขนาดใหญ่

“โอย ! ทั้งเหนื่อยทั้งหิว ทำไมแฉนี้ไม่มีอะไรให้ข้ากินบ้างเลย เห็นทีจะต้องข้ามไปป่าฝั่งนู้นเสียแล้ว ว่าแต่เราจะข้ามลำธารนี้ไปได้อย่างไรว่าน้ำก็ไม่เป็นเสียด้วย” เจ้าหนูนั่งพักและกล่าวตัดพ้อกับตัวเอง

ในขณะที่หนูกำลังคิดแผนเพื่อจะข้ามไปหาอาหารที่ป่าฝั่งตรงข้ามอยู่นั้น สายตาของมันเหลือบไปเห็นกบตัวหนึ่งกำลังว่ายน้ำเล่นอยู่ข้าง ๆ ลำธาร มันจึงวางแผนคิดกลอุบายหลอกกบให้พาไปส่งที่ป่าฝั่งตรงข้าม

“สวัสดี เจ้าอยู่ในลำธารแห่งนี้มานานแล้วหรือ ?” เจ้าหนูกล่าวทักทายกบด้วยความเป็นมิตร

“ใช่ ข้าอยู่ในลำธารแห่งนี้มาตั้งแต่เกิดเลยละ แล้วท่านมาจากที่ไหนทำไมข้าไม่คั้นหน้าท่านเลย” กบถามด้วยความสงสัย

“อ้อ ข้าเป็นนักเดินทาง ตอนนี้กำลังจะข้ามฝั่งไปหาสมบัติอันล้ำค่าที่ป่าฝั่งตรงข้าม” เจ้าหนูเริ่มใช้กลอุบายเพื่อหลอกให้กบไปส่งอีกฝั่งของลำธาร

“จริงหรือท่าน ที่ป่าฝั่งตรงข้ามมีสมบัติจริง ๆ หรือ” เจ้ากบถามด้วยความตื่นเต้น

“จริงสิ ข้าออกเดินทางตามล่าหาสมบัติมาแล้วนับไม่ถ้วน ข้าจะโกหกท่านทำไม” เจ้าหนูกล่าว

“ถ้าอย่างนั้น ข้าขอเดินทางไปกับท่านได้ไหม ? ข้าอยากเห็นเพชรพลอยเป็นบุญตาสักครั้งในชีวิต” กบขอร้องหนูจอมเจ้าเล่ห์ หนูจึงกล่าวต่อรองว่า “ได้สิ แต่มีข้อแม้ เจ้าต้องพาข้าว่ายน้ำข้ามลำธารนี้ไปให้ได้ ข้าถึงจะนำทางเจ้าไปยังชุมสมบัติ”

“ข้าก็ตัวพอ ๆ กับท่าน แล้วข้าจะพาท่านว่ายน้ำข้ามฝั่งไปได้อย่างไร ลำพังตัวข้าเองก็ยังไม่เอาตัวไม่รอด” เจ้ากบกล่าวตัดพ้อ “นั่นเจ้าก็เอาเชือกมาผูกเท้าเจ้าให้ติดกับเท้าข้าสิ เจ้าจะได้ไม่เหน้อย” เจ้าหนูออกความคิดเห็น

“ได้เลย แต่ถ้าท่านเป็นอะไรขึ้นมาข้าไม่รับผิดชอบนะ” เจ้ากบพูดดัก

หลังจากที่ตกลงกันเสร็จเรียบร้อย ทั้งคู่ก็ใช้เชือกผูกติดที่เท้าของตัวเอง แล้วเจ้ากบจึงเริ่มว่ายน้ำไปเรื่อย ๆ จนมาถึงบริเวณกลางลำธาร มันรู้สึกเหนื่อยล้า ว่ายน้ำต่อไปไม่ไหว จึงขอหยุดพักสักครู่หนึ่ง

“แฮก ๆ ข้าขอหยุดพักหายใจสักครู่นะท่าน ข้าจะไม่ไหวแล้ว เหนื่อยเหลือเกิน” เจ้ากบกล่าวด้วยน้ำเสียงที่เหนื่อยล้า

แต่ทว่าไม่มีเสียงตอบรับจากเจ้าหนู มันจึงหันหลังกลับไปดูก็พบว่าเจ้าหนูจมน้ำตายเสียแล้ว เจ้ากบจึงรีบว่ายน้ำต่อเพื่อให้ถึงฝั่งโดยเร็วที่สุด เพราะหากปล่อยไว้แบบนี้ไม่นานร่างของหนูจะยิ่งถ่วงให้มันจมน้ำไปด้วย แต่แล้วร่างของหนูกลับค่อย ๆ ลอยขึ้น ในขณะเดียวกันมีเหยี่ยวตัวใหญ่กำลังหาอาหาร มันเห็นร่างของหนูลอยขึ้นมาเหนือน้ำ จึงบินโฉบร่างของหนูลอยขึ้นไปบนท้องฟ้าเพื่อเป็นอาหารเย็น ในขณะเดียวกันร่างของเจ้ากบก็พลอยติดร่างแหไปด้วย เพราะทั้งคู่ใช้เชือกผูกติดกันไว้ ทำให้มันถูกเหยี่ยวจับกินเป็นอาหารไปด้วย

ข้อคิดที่ได้ “ให้ทุกข์แก่ท่าน ทุกข์นั้นถึงตัว” การสร้างความเดือดร้อนให้กับผู้อื่น ผลสุดท้ายก็ย้อนมาทำให้ตัวเองเดือดร้อน



ใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตถรรยสร้างสรรคงานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ร้อยเรียงด้วยแผนภาพ (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพโครงเรื่องสำหรับนำไปแตงนิทาน

แผนภาพโครงเรื่อง

นิทาน เรื่อง _____

ตัวละครในเรื่อง

สถานที่

เหตุการณ์

ผลของเหตุการณ์

ข้อคิดที่ได้รับ

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

แนวคำตอบใบงานที่ ๗ เรื่อง การเขียนแผนภาพโครงเรื่องนิทาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัศจรรย์สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ร้อยเรียงด้วยแผนภาพ (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนแผนภาพโครงเรื่องสำหรับนำไปแต่งนิทาน

แผนภาพโครงเรื่อง
นิทาน เรื่อง _____ กับกับหนู _____

ตัวละครในเรื่อง

กับ หนู และเหี้ยว

สถานที่

ลำธารแห่งหนึ่งในป่า

เหตุการณ์

๑. หนูพเนจรกำลังเดินทางด้วยความหิวโหย
๒. หนูเห็นกับกำลังว่ายน้ำอยู่ในลำธารและออกอุบายให้กับช่วยพาตนข้ามไปอีกฝั่งเพื่อหาอาหาร
๓. หนูหลอกให้กับใช้เชือกผูกตนเองและพาข้ามลำธาร
สุดท้ายหนูก็ค่อย ๆ จมน้ำเพราะกับก็แรงน้อย
๔. เหี้ยวบินโฉบมาเห็นหนูจมน้ำตายและลอยขึ้นจากน้ำ
จากนั้นก็จับหนูกินเป็นอาหารแต่กับก็ติดไปด้วยเพราะใช้เชือกผูกติดกันเอาไว้

ผลของเหตุการณ์

หนูและกับตกเป็นอาหารของเหี้ยว

ข้อคิดที่ได้รับ

“ให้ทุกข์แก่ท่าน ทุกข์นั้นถึงตัว” การสร้างความเดือดร้อนให้กับผู้อื่น ผลสุดท้ายก็ย้อนมาทำให้ตัวเองเดือดร้อน

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรคงานเขียน (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖	เรื่อง มหัตถรรยสร้างสรรคงานเขียน	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๗

เขียนเรื่องตามจินตนาการ

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการเขียน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน เป็นการนำตัวละครสำคัญที่ได้กำหนดเอาไว้มาเชื่อมโยงกับฉากเป็นเรื่องราวกับเหตุการณ์สำคัญที่ได้วางโครงเรื่องไว้ให้สอดคล้องกัน และสรุปผลของเหตุการณ์ในนิทาน และจะต้องระบุข้อคิดสำคัญของนิทานเพื่อเป็นคติเตือนใจด้วย

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกขั้นตอนการเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทานได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งนิทานจากแผนภาพโครงเรื่องที่กำหนดได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

- การเขียนเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง มหัตถรย์สร้างสรรค์งานเขียน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การเขียนเรื่องจาก จินตนาการประเภท นิทาน	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนสนทนา เกี่ยวกับการเขียนแผนภาพ โครงเรื่องเพื่อพัฒนางานเขียน ประเภทนิทาน</p> <p>๒. ครูเสนอภาพตัวละครสัตว์ ๒ ตัว และภาพสถานที่ ๑ สถานที่ ให้นักเรียนร่วมกันพิจารณา ได้แก่</p> <ul style="list-style-type: none"> - สิงโต - กระทาย - ในป่า <p>๓. ครูขออาสาสมัคร ๑ คนออกมา เล่านิทานโดยใช้จินตนาการของ ผู้เล่า โดยใช้ตัวละครที่ครูกำหนด และสถานที่ที่ครูกำหนดในเวลา ๒ นาที (ครูช่วยนำเสนอเหตุการณ์ใน นิทาน)</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนา แลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครู และเพื่อนในชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนพิจารณาตัวละคร และสถานที่ที่ครูเสนอ</p> <p>๓. นักเรียนอาสาสมัคร ๑ คน ออกมาเล่านิทานจากตัวละคร และสถานที่ที่ครูกำหนด ให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน</p>	<p>๑. ภาพสิงโต</p> <p>๒. ภาพกระทาย</p> <p>๓. ภาพป่า</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียนที่ ออกมาเล่านิทานและเชื่อมโยง ให้นักเรียนทราบจุดประสงค์ การเรียนรู้เกี่ยวกับการแต่งนิทาน โดยใช้จินตนาการ			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกขั้นตอนแต่ง เรื่องจากจินตนาการ ประเภทนิทานได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนนำแผนภาพ โครงเรื่องที่เขียนไว้ในชั่วโมงที่ ผ่านมาขึ้นมาทบทวน ๒. ครูอธิบายหลักการเขียนเรื่อง จากจินตนาการให้นักเรียนเข้าใจ พร้อมทั้งให้นักเรียนช่วยกันเสนอ ขั้นตอนการแต่งนิทานที่ถูกต้อง โดยศึกษาจากใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรื่องจากจินตนาการ ๓. ครูเสนอแผนภาพโครงเรื่อง จากนิทานที่ครูเตรียมไว้ และให้ นักเรียนช่วยกันแต่งนิทานสั้น ๆ จากแผนภาพโครงเรื่องให้สมบูรณ์ ๔. ครูให้นักเรียนช่วยกันอธิบาย ข้อคิดจากนิทานที่นักเรียนแต่ง	๑. นักเรียนทบทวนและ ตรวจสอบความถูกต้องของ แผนภาพโครงเรื่องที่เขียนไว้ ๒. นักเรียนช่วยกันเสนอ ขั้นตอนการแต่งนิทานที่ ถูกต้อง โดยศึกษาจาก ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียน เรื่องจากจินตนาการ ๓. นักเรียนช่วยกันแต่งนิทาน สั้น ๆ จากแผนภาพโครงเรื่อง ที่ครูเสนอ ๔. นักเรียนช่วยกันอธิบาย ข้อคิดจากนิทานที่แต่ง	๔. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง สร้งสร้ง งานเขียน ๕. ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรื่องจาก จินตนาการ	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. แต่งนิทานจาก แผนภาพโครงเรื่อง ที่กำหนดได้ ๓. มีมารยาท ในการเขียน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์นิทาน ๒. ครูแจกใบงานที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์นิทาน ให้นักเรียน แต่ละกลุ่มแต่งนิทานโดยใช้ แผนภาพโครงเรื่องที่ได้ร่วมกัน วางแผนให้สมบูรณ์ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่ นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรมและ ให้ความช่วยเหลือนักเรียนอย่าง ใกล้ชิด	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ ซักถาม ๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มแต่ง นิทานในใบงานที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์นิทาน โดยใช้ แผนภาพโครงเรื่องที่ได้ร่วมกัน วางแผนเอาไว้ให้สมบูรณ์ พร้อมระบุข้อคิดสำคัญจาก นิทานที่แต่งให้สอดคล้อง ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ที่มอบหมายให้สำเร็จ	๖. ใบงานที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์นิทาน	๒. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม ๓. สังเกตพฤติกรรม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูถามคำถามสรุปทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การเขียนเรื่องจาก จินตนาการ ประเภทนิทาน		๔. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : การตั้งนิทานจะต้องประกอบด้วยอะไรบ้าง ๒. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับขั้นตอนและหลักการตั้งนิทานจากจินตนาการ	นักเรียน : ชื่อนิทาน ตัวละคร ฉาก เหตุการณ์ ผลของเหตุการณ์ และข้อคิด ๒. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกับครู		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ภาพสไลด์
- ๒) ภาพกระต่าย
- ๓) ภาพป่า
- ๔) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน
- ๕) ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรื่องจากจินตนาการ
- ๖) ใบงานที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์นิทาน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์นิทาน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกขั้นตอนแต่งเรื่องจากจินตนาการประเภทนิทาน	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบถูก หมายถึงผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งนิทานจากแผนภาพโครงเรื่องที่กำหนด	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์นิทาน	- แบบประเมินการแต่งนิทานจากจินตนาการ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	๑. แบบสังเกตพฤติกรรม ๒. แบบประเมินการแต่งนิทานจากจินตนาการ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการแตงนิทานจากจินตนาการ

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การตั้งชื่อ เรื่อง	ตั้งชื่อเรื่องได้ สอดคล้องกับ เนื้อหาของนิทาน ระดับดีมาก	ตั้งชื่อเรื่องได้ สอดคล้องกับเนื้อหา ของนิทานระดับดี	ตั้งชื่อเรื่องได้ สอดคล้องกับเนื้อหา ของนิทานระดับ ปานกลาง	ตั้งชื่อเรื่องได้ สอดคล้องกับ เนื้อหาของนิทาน ระดับพอใช้
๒. เนื้อหา ของเรื่อง	เนื้อหามีความ สนุกสนาน เรียงลำดับ เหตุการณ์สำคัญ ก่อนหลังได้ดีมาก และไม่มี การลอกเลียน เนื้อหาจากเรื่องอื่น	เนื้อหามีความ สนุกสนาน เรียงลำดับ เหตุการณ์สำคัญ ก่อนหลังได้ดี และ ไม่มี การลอกเลียน เนื้อหาจากเรื่องอื่น	เนื้อหามีความ สนุกสนาน เรียงลำดับ เหตุการณ์สำคัญ ก่อนหลังได้ ปานกลาง และไม่มี การลอกเลียน เนื้อหาจากเรื่องอื่น	เนื้อหามีความ สนุกสนาน เรียงลำดับ เหตุการณ์สำคัญ ก่อนหลังได้พอใช้
๓. การใช้ ภาษา	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องเหมาะสม กับเนื้อหาอยู่ใน ระดับดีมาก ไม่ใช่ คำยากเกินไป ใช้คำ สุภาพไม่ใช่ภาษาถิ่น และเขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องทุกคำ	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องเหมาะสมกับ เนื้อหาอยู่ในระดับดี ไม่ใช่คำยากเกินไป ใช้คำสุภาพไม่ใช่ ภาษาถิ่น และเขียน สะกดคำผิด ๑-๒ คำ	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องเหมาะสมกับ เนื้อหาอยู่ในระดับ ปานกลาง สะกดคำ ผิด ๓-๔ คำ	การเลือกใช้คำได้ ถูกต้องเหมาะสม กับเนื้อหาอยู่ใน ระดับพอใช้ สะกด คำผิดมากกว่า ๔ คำ
๔. การสรุป ข้อคิด	เขียนสรุปข้อคิด สำคัญได้ตรง ประเด็นสอดคล้อง กับเนื้อเรื่อง และ ข้อคิดสามารถเป็น แนวปฏิบัติใน การดำรงชีวิตได้จริง	เขียนสรุปข้อคิด สำคัญได้ค่อนข้าง ตรงประเด็น สอดคล้องกับ เนื้อเรื่อง และข้อคิด สามารถเป็นแนว ปฏิบัติใน การดำรงชีวิตได้จริง	เขียนสรุปข้อคิด สำคัญได้สอดคล้อง กับเนื้อเรื่อง และ ข้อคิดสามารถเป็น แนวปฏิบัติใน การดำรงชีวิตได้บ้าง	เขียนสรุปข้อคิด สำคัญได้ค่อนข้าง ไม่สอดคล้องกับ เนื้อเรื่อง

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน (๑)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนเรื่องจากจินตนาการ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัศจรรย์สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

จินตนาการ หมายถึง ความคิดที่เชื่อมโยงประสบการณ์และความจริงในชีวิตจากอดีตไปสู่อนาคต หรือเชื่อมโยงเรื่องราวและเหตุการณ์ต่าง ๆ ในปัจจุบันโดยผูกเป็นเรื่องราวขึ้นมาจากความคิดของนักเรียน

นิทาน หมายถึง เรื่องเล่าสืบต่อกันมาเป็นวรรณกรรมที่เก่าแก่ที่สุด กล่าวกันว่านิทานมีกำเนิดพร้อม ๆ กับครอบครัวของมนุษยชาติ มูลเหตุที่มาแต่เริ่มแรก คงเป็นเรื่องที่เกิดขึ้นจริงแล้วเล่าสู่กันฟัง มีการเพิ่มเติมเสริมแต่งให้พิสดารมากยิ่งขึ้น จนห่างไกลจากเรื่องจริงกลายเป็นนิทานไป

องค์ประกอบนิทาน

๑. แนวคิดหรือแก่นของเรื่อง หรือสาระสำคัญของเรื่อง แนวคิดของเรื่องนิทานมักเป็นองค์ประกอบพื้นฐาน ง่ายไม่ลึกซึ้งนัก เช่น แนวคิดเรื่องแม่เลี้ยงข่มเหงลูกเลี้ยง การทำความดีจะได้ผลดีตอบสนอง

๒. โครงเรื่องของนิทาน มักจะสั้น กะทัดรัด เรียบง่าย ไม่ซับซ้อน เป็นลักษณะเรื่องเล่าธรรมดา โดยดำเนินเรื่องไปตามลำดับเหตุการณ์ก่อนหลัง

๓. ตัวละคร ไม่ควรมีหลายตัว เพราะเป็นเรื่องสั้น ๆ จะน่าอ่านกว่าเรื่องยาว ๆ ตัวละครอาจเป็นคน สัตว์ เทพเจ้า นางฟ้า มนุษย์ อมนุษย์ ฯลฯ

๔. ฉาก เป็นภาพจินตนาการที่ผู้เขียนสร้างขึ้นให้สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง

๕. ถ้อยคำหรือบทสนทนาที่ตัวละครในเรื่องพูดกัน ควรใช้ภาษาที่กะทัดรัดเข้าใจง่าย สนุกสนานชวนติดตาม

๖. คติชีวิต นิทานที่ดีต้องมีข้อคิดเกี่ยวกับชีวิต สังคม และวัฒนธรรม เพื่อเป็นการปลูกฝังคุณธรรมแก่ผู้อ่าน ซึ่งส่วนใหญ่เป็นผู้เยาว์ ดังนั้น ในตอนท้ายของนิทานมักสรุปคติชีวิตให้เป็นเครื่องเตือนใจผู้อ่านด้วย

ขั้นตอนการเขียนนิทาน

การเขียนนิทานก็เหมือนกับการทำงานอย่างอื่นที่ต้องมีการวางแผนและทำอย่างเป็นขั้นเป็นตอน จึงจะทำให้การเขียนนิทานราบรื่นและประสบความสำเร็จ ขั้นตอนการเขียนนิทานมีดังนี้

๑. กำหนดจุดประสงค์ว่าต้องการนำเสนออะไรแก่ผู้สอน และกลุ่มเป้าหมายคือใคร
๒. วางโครงเรื่องและตรวจสอบความเหมาะสม
๓. ลงมือเขียนตามโครงเรื่องที่วางไว้
๔. ตรวจสอบความถูกต้องของภาษาและโครงเรื่อง
๕. แก้ไขปรับปรุง
๖. ตรวจงานเขียนทั้งหมดแล้วนำเสนอผลงาน

ที่มา : สิริพัคตร์ แจ้งไพโร



แนวคำตอบใบงานที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์นิทาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตถรรพ์สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งนิทานโดยใช้แผนภาพโครงเรื่องที่ได้ร่วมกันวางแผนไว้ให้สมบูรณ์
พร้อมระบุข้อคิดสำคัญจากนิทานที่แต่งให้สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง

ชื่อเรื่อง กบกับหนู

กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้ว กลางป่าที่มีสัตว์น้อยใหญ่อาศัยอยู่กันอย่างสงบสุข มีหนูพเนจรตัวหนึ่งกำลัง
เดินหาอาหารด้วยความโหยหิว มันเดินไปเรื่อย ๆ จนเจอลำธารขนาดใหญ่

“อ้อ ! ทั้งเหนื่อยทั้งหิว ทำไมแกวนี้ไม่มีอะไรให้ข้ากินบ้างเลย เห็นทีจะต้องข้ามไปป่าฝั่งนู้นเสียแล้ว
ว่าแต่เราจะข้ามลำธารนี้ไปได้อย่างไรว่าน้ำก็ไม่เป็นเสียด้วย” เจ้าหนูนั่งพักและกล่าวตัดพ้อกับตัวเอง

ในขณะที่หนูกำลังคิดแผนเพื่อจะข้ามไปหาอาหารที่ป่าฝั่งตรงข้ามอยู่นั้น สายตาของมันเหลือบไป
เห็นกบตัวหนึ่งกำลังว่ายน้ำเล่นอยู่ข้าง ๆ ลำธาร มันจึงวางแผนคิดกลอุบายหลอกกบให้พาไปส่งที่ป่าฝั่งตรงข้าม

“สวัสดิ์ เจ้าอยู่ในลำธารแห่งนี้มานานแล้วหรือ ?” เจ้าหนูกล่าวทักทายกบด้วยความเป็นมิตร

“ใช่ ข้าอยู่ในลำธารแห่งนี้มาตั้งแต่เกิดเลยละ แล้วท่านมาจากที่ไหนทำไมข้ามไม่คืนหน้าท่านเลย”
กบถามด้วยความสงสัย

“อ้อ ข้าเป็นนักเดินทาง ตอนนี้กำลังจะข้ามฝั่งไปหาสมบัติอันล้ำค่าที่ป่าฝั่งตรงข้าม” เจ้าหนูเริ่มใช้
กลอุบายเพื่อหลอกให้กบไปส่งอีกฝั่งของลำธาร

“จริงหรือท่าน ที่ป่าฝั่งตรงข้ามมีสมบัติจริง ๆ หรือ” เจ้ากบถามด้วยความตื่นเต้น

“จริงสิ ข้าออกเดินทางตามล่าหาสมบัติมาแล้วนับไม่ถ้วน ข้าจะโกหกท่านทำไม” เจ้าหนูกล่าว

“ถ้าอย่างนั้น ข้าขอเดินทางไปกับท่านได้ไหม ? ข้าอยากเห็นเพชรพลอยเป็นบุญตาสักครั้งในชีวิต”
กบขอร้องหนูจอมเจ้าเล่ห์ หนูจึงกล่าวต่อรองว่า “ได้สิ แต่มีข้อแม้ เจ้าต้องพาข้าว่ายน้ำข้ามลำธารนี้ไปให้ได้
ข้าถึงจะนำทางเจ้าไปยังขุมสมบัติ”

“ข้าก็ตัวพอ ๆ กับท่าน แล้วข้าจะพาท่านว่ายน้ำข้ามฝั่งไปได้อย่างไร ลำพังตัวข้าเองก็ยังไม่รอด
ไม่รอด” เจ้ากบกล่าวตัดพ้อ “งั้นเจ้าก็เอาเชือกมาผูกเท้าเจ้าให้ติดกับเท้าข้าสิ เจ้าจะได้ไม่เหนื่อย” เจ้าหนู
ออกความคิดเห็น

“ได้เลย แต่ถ้าท่านเป็นอะไรขึ้นมาข้าไม่รับผิดชอบนะ” เจ้ากบพูดดัก

หลังจากที่ตกลงกันเสร็จเรียบร้อยแล้ว ทั้งคู่ก็ใช้เชือกผูกติดที่เท้าของตัวเอง แล้วเจ้ากบจึงเริ่มว่ายน้ำไปเรื่อย ๆ จนมาถึงบริเวณกลางลำธาร มันรู้สึกเหนื่อยล้า ว่ายน้ำต่อไปไม่ไหว จึงขอหยุดพักสักครู่หนึ่ง

“แฮ่ก ๆ ข้าขอหยุดพักหายใจสักครู่นะท่าน ข้าจะไม่ไหวแล้ว เหนื่อยเหลือเกิน” เจ้ากบกล่าวด้วยน้ำเสียงที่เหนื่อยล้า

แต่ทว่าไม่มีเสียงตอบรับจากเจ้าหนู มันจึงหันหลังกลับไปดูก็พบว่าเจ้าหนูจมน้ำตายเสียแล้ว เจ้ากบจึงรีบว่ายน้ำต่อเพื่อให้ถึงฝั่งโดยเร็วที่สุด เพราะหากปล่อยไว้แบบนี้ไม่นานร่างของหนูจะยิ่งถ่วงให้มันจมน้ำไปด้วย แต่แล้วร่างของหนูกลับค่อย ๆ ลอยขึ้น ในขณะที่เดียวกันมีเหยี่ยวตัวใหญ่กำลังหาอาหาร มันเห็นร่างของหนูลอยขึ้นมาเหนือน้ำ จึงบินโฉบร่างของหนูลอยขึ้นไปบนท้องฟ้าเพื่อเป็นอาหารเย็น ในขณะที่เดียวกันร่างของเจ้ากบก็พลอยติดร่างแหไปด้วย เพราะทั้งคู่ใช้เชือกผูกติดกันไว้ ทำให้มันถูกเหยี่ยวจับกินเป็นอาหารไปด้วย

ข้อคิดที่ได้ “ให้ทุกข์แก่ท่าน ทุกข์นั้นถึงตัว” การสร้างความเดือดร้อนให้กับผู้อื่น ผลสุดท้ายก็ย้อนมาทำให้ตัวเองเดือดร้อน



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรคงานเขียน (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖

เรื่อง มหัตถรรยสร้างสรรคงานเขียน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๗

เขียนเรื่องตามจินตนาการ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนเล่าเรื่องจากภาพ เป็นการใช้ประสบการณ์ร่วมกับจินตนาการของแต่ละคน โดยดูรายละเอียดต่าง ๆ จากภาพเป็นพื้นฐานในการจินตนาการ เขียนเป็นเรื่องราวที่น่าสนใจหรือให้ความสนุกสนาน เพลิดเพลิน แก่ผู้อ่าน การเขียนเรื่องจากภาพต้องเรียบเรียงเรื่องราวต่าง ๆ จากภาพให้มีความเกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กัน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกวิธีการเขียนเรื่องจากภาพได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนเรื่องจากภาพโดยใช้จินตนาการได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการเขียน

๔. สาระการเรียนรู้

- การเขียนเรื่องจากภาพ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตศรย์สร้างสรรค์งานเขียน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การเขียนเรื่องจาก ภาพ	ชั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูเสนอภาพให้นักเรียนดู ดังนี้</p>  <p>ที่มา : https://www.pinterest.com.</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากภาพที่ให้นักเรียนเห็น อะไรในภาพบ้าง</p> <p>ครู : ผู้คนในภาพกำลังทำอะไร</p>	<p>๑. นักเรียนดูภาพที่ครูนำเสนอ และสังเกตองค์ประกอบในภาพ ว่ามีอะไรบ้าง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ท้องฟ้า ทุ่งนา คนกำลังเกี่ยวข้าว บ้าน แหล่งน้ำ วัว ฯลฯ</p> <p>นักเรียน : คนกำลังเกี่ยวข้าว</p>	๑. ภาพวิถีชีวิต จาก https://www.pinterest.com .	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูเขียนคำศัพท์ตามที่นักเรียนบอกไว้บนกระดาน และเชื่อมโยงความคิดของนักเรียนเข้าสู่เรื่องการเขียนเรื่องจากภาพโดยใช้จินตนาการ	๓. นักเรียนสนทนาเกี่ยวกับเหตุการณ์ในภาพแลกเปลี่ยนความคิดเห็นร่วมกับเพื่อนและครู		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกวิธีการเขียนเรื่องจากภาพได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพจากนั้นให้สนทนา แลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียนเกี่ยวกับขั้นตอนการเขียน วิธีเขียน และมารยาทในการเขียน ๒. ครูนำคำที่นักเรียนได้จากการดูรูปภาพที่ครูเสนอจากนั้นให้นักเรียนช่วยกันแต่งประโยคจากคำ ๓. ครูให้ความรู้เกี่ยวกับการรวมประโยคโดยใช้คำเชื่อมประโยค ได้แก่ กับ และ แต่ เพราะ จึง ดังนั้น ฯลฯ	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้กับครูและเพื่อนในชั้นเรียน ๒. นักเรียนแต่งประโยคจากคำที่ได้เสนอไว้ให้สัมพันธ์กับรูปภาพและมีบริบทเดียวกันและสอดคล้องกัน ๓. นักเรียนฝึกกรวมประโยคโดยใช้คำเชื่อมประโยคให้สละสลวย ตรวจสอบเนื้อหาอาจเพิ่มเติมเนื้อหาโดยใช้จินตนาการของตนเองเพิ่มได้	๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง สร้างสรรคงานเขียน (๒) ๓. ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ	๒. การตอบคำถาม ๓. สังเกตพฤติกรรม ๔. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เขียนเรื่องจากภาพ โดยใช้จินตนาการได้ ๓. มีมารยาท ในการเขียน	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนเรื่องจากภาพ ๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนเรื่องจากภาพ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่ นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรมและ ให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็น รายบุคคล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ ซักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนเรื่อง จากภาพ ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ มอบหมายให้สำเร็จ	๔. ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนเรื่องจากภาพ	๕. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม ๖. สังเกตพฤติกรรม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูขอให้นักเรียนอาสาสมัคร จำนวน ๒ คนออกมานำเสนอ ผลงานของตนเองให้เพื่อนดู หน้าชั้นเรียน ๒. ครูเสนอแนะจุดเด่นและจุด ที่ต้องแก้ไขผลงานของนักเรียน ให้เพื่อนในชั้นเรียนเห็นและนำไป ปรับปรุงพัฒนางานเขียนผลงาน ของตนเองให้ดีขึ้น	๑. นักเรียนนำเสนอผลงานของ ตนเองหน้าชั้นเรียน ๒. นักเรียนปรับปรุงและพัฒนา ผลงานของตนเองให้ดีขึ้น		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอนการ จัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง ครู : สิ่งที่นักเรียนทำทั้งหมด ในชั่วโมงเรียนวันนี้เรียกว่าอะไร	๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ดูภาพ เสนอคำจาก ภาพ แต่งประโยค นำประโยค มาเขียนเป็นเรื่องราว นักเรียน : การเขียนเรื่องจาก ภาพ		๗. การตอบคำถาม



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) ภาพวิถีชีวิต จาก <https://www.pinterest.com>.
- ๒) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน (๒)
- ๓) ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ
- ๔) ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนเรื่องจากภาพ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนเรื่องจากภาพ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกวิธีการเขียนเรื่องจากภาพ	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบถูก หมายถึงผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนเรื่องจากภาพโดยใช้จินตนาการ	- ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนเรื่องจากภาพ	- แบบประเมินการเขียนเรื่องจากภาพ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการเขียน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	๑. แบบสังเกตพฤติกรรม ๒. แบบประเมินการเขียนเรื่องจากภาพ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการเขียนเรื่องจากภาพ

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การตั้งชื่อเรื่อง	๑. ชื่อเรื่องสอดคล้องกับภาพ ๒. ชื่อเรื่องสื่อความหมายได้ครอบคลุมรายละเอียดของภาพ ๓. ข้อความ/ประโยค/วลีถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา ๔. ชื่อเรื่องน่าสนใจ	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ/เขียนไม่ตรงตามเกณฑ์ที่กำหนด
๒. เนื้อหาของเรื่อง	๑. สอดคล้องกับภาพ มีความสัมพันธ์กัน ๒. ตรงประเด็น ๓. มีเนื้อหาที่แสดงจินตนาการมีความคิดสร้างสรรค์และแปลกใหม่ ๔. ใช้ภาษาสุภาพ เหมาะกับงานเขียน	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ/เขียนไม่ตรงตามเกณฑ์ที่กำหนด
๓. สาระของเรื่อง	๑. ได้สาระ ๒. มีความต่อเนื่อง ๓. มีความคิดเชิงบวก ๔. มีความเป็นไปได้	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๑ ข้อ/เขียนไม่ตรงตามเกณฑ์ที่กำหนด

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๐-๑๒ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๗-๙ คะแนน หมายถึง ดี
- ๔-๖ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๓ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน (๒)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๗ เรื่อง การเขียนเรื่องจากภาพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัศจรรย์สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนเรื่องจากภาพ

การเขียนเรื่องจากภาพ เป็นการใช้ประสบการณ์ร่วมกับจินตนาการของแต่ละคน โดยดูรายละเอียดต่าง ๆ จากภาพเป็นพื้นฐานในการจินตนาการ เขียนเป็นเรื่องราวที่น่าสนใจหรือให้ความสนุกสนานเพลิดเพลินแก่ผู้อ่าน การเขียนเรื่องจากภาพต้องเรียบเรียงเรื่องราวต่าง ๆ จากภาพให้มีความเกี่ยวเนื่องสัมพันธ์กัน

หลักการเขียนเรื่องจากภาพ

๑. ดูภาพ พิจารณาภาพรายละเอียดต่าง ๆ ให้ครบถ้วน
๒. จินตนาการผูกเรื่องราวย้อนไปในอดีต คิดไปในอนาคต หรือเชื่อมโยงเหตุการณ์ใดเหตุการณ์หนึ่งในปัจจุบัน
๓. สร้างความคิดคำนึงโดยใช้ความเป็นจริงหรือเหตุการณ์ที่สมจริงเป็นพื้นฐาน
๔. ลำดับเรื่องราวให้ต่อเนื่องตั้งแต่ต้นจนจบ
๕. เขียนเล่าความให้ต่อเนื่อง
๖. ตั้งชื่อเรื่องให้น่าสนใจ
๗. เขียนลายมือให้อ่านง่าย จบประโยคเว้นวรรคให้ชัดเจน

ที่มา : ปรับปรุงมาจาก www.kroobannok.com

ใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนเรื่องจากภาพ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตศรย์สร้างสรรค์งานเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนเล่าเรื่องจากภาพ ๘-๑๐ บรรทัด พร้อมทั้งชื่อให้สัมพันธ์กับภาพ



ชื่อเรื่อง _____

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๙ เรื่อง เขียนเรื่องจากภาพ
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัศจรรย์สร้างสรรค์งานเขียน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สร้างสรรค์งานเขียน (๒)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนเล่าเรื่องจากภาพ ๘-๑๐ บรรทัด พร้อมทั้งชื่อให้สัมพันธ์กับภาพ



ชื่อเรื่อง _____

ความสุขบนท้องทุ่ง

ช่วงปลายปีคือเดือนพฤศจิกายนและเดือนธันวาคมเป็นฤดูเก็บเกี่ยวผลผลิตจากการปลูกข้าวของเกษตรกรชาวไทย กลิ่นอายท้องทุ่งกว้างหลังเกี่ยวข้าวเป็นความหอมหวานจากธรรมชาติ ความสวยงามและความอบอุ่นที่ครั้งหนึ่งในชีวิตจะต้องมีความสุขเป็นอย่างมากเมื่อได้สัมผัสกลิ่นต้นไม้อ้อยหวาน กลิ่นพื้นดินอันแสนอบอุ่นและเต็มไปด้วยมนต์เสน่ห์ ท้องทุ่งนาที่กว้างใหญ่กำลังเชื้อเชิญให้เราเข้าไปสัมผัส กลิ่นอายของความพอเพียง สงบสุขและความรักจากธรรมชาติ หลังจากที่เราทำอะไรทำนาและเก็บเกี่ยวเกี่ยวเรียบร้อยแล้ว เราจะได้กลิ่นอายของท้องทุ่งกว้างหลังเกี่ยวข้าว ที่แสนจะสดชื่น กลิ่นดินที่คลอเคล้าไปด้วยน้ำโคลนอบอวลไปทั่วพื้นที่ลมเย็นสบายที่พัดผ่านมาให้ความรู้สึกสงบร่มเย็น เสียงของใบไม้จากต้นไม้อ้อยหวานที่ตั้งสูงตระหง่านให้ความร่มรื่น ความรักความอบอุ่นยังคงละมุนใจจะเกิดขึ้นหากได้มาสัมผัสพื้นที่อันชื้นชื่อก็คือเป็นดินแดนสุวรรณภูมิที่เป็นอยู่ข้าวอู่น้ำของชาวไทย



ชื่อ : _____ สกุล : _____ วัน _____ เดือน _____ พ.ศ. _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง มหัตถรรยสร้างสรรค์งานเขียน

คำชี้แจง

๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้ตามระดับการประเมินเหล่านี้ เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียน

☆ ปรับปรุง ☆☆ พอใช้ ☆☆☆ ก่อนข้างดี ☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑. การอ่าน/เขียน/ค้นคว้าคำพ้องรูป คำพ้องเสียง และคำพ้องความหมาย	☆☆☆☆☆
๒. การเขียนแผนภาพความคิดสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	☆☆☆☆☆
๓. การเขียนแผนภาพโครงเรื่องจากนิทาน	☆☆☆☆☆
๔. การแต่งนิทาน	☆☆☆☆☆
๕. การเขียนเรื่องจากภาพ	☆☆☆☆☆

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆ จำนวน..... ☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆ จำนวน..... ☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆☆ จำนวน.....

สรุป: วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง พอใช้ ดี ก่อนข้างดี ดีมาก

๓. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- ตั้งใจเรียนหนังสือ
- มีสมาธิในการเรียน
- ไม่พูดคุยเสียงดังขณะเรียนหนังสือ
- ทำงานให้เสร็จตามเวลาที่กำหนด

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗

ลีลาคำประพันธ์



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗

ชื่อหน่วยการเรียนรู้	สื่าคำประพันธ์	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๑	เวลา ๙ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑	ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
ตัวชี้วัด ป.๔/๑	อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑	ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราว ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ
ตัวชี้วัด ป.๔/๒	เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจนและเหมาะสม

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑	เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษา และพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ
ตัวชี้วัด ป.๔/๕	แต่งบทร้อยกรองและคำขวัญ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑	เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง
ตัวชี้วัด ป.๔/๔	ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญและความคิดรวบยอด

อ่านออกเสียงบทร้อยกรองและศึกษาคำสัมผัสในบทร้อยกรอง คำคล้องจอง นำคำคล้องจองมาแต่งคำขวัญและพัฒนาสู่การแต่งคำประพันธ์ประเภทกลอนสี่ ท่องอาขยานบทที่สนใจ อธิบายข้อคิดและการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

๓. สาระการเรียนรู้

ด้านความรู้ ความเข้าใจ

- ๑) หลักการสังเกตคำสัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะ
- ๒) ลักษณะของคำคล้องจอง
- ๓) หลักการใช้ภาษาในการแต่งคำขวัญ

- ๔) คณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่
- ๕) หลักการท่องบทอาขยาน

ด้านทักษะ/กระบวนการ

- ๑) การจำแนกคำสัมผัสจากบทร้อยกรอง
- ๒) การเขียนคำคล้องจอง ๒ พยางค์
- ๓) การเขียนคำคล้องจอง ๓ พยางค์
- ๔) การแต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนด
- ๕) การเขียนแผนผังกลอนสี่
- ๖) การแต่งกลอนสี่ตามหัวข้อที่กำหนด
- ๗) การคัดเลือกและท่องบทอาขยานตามความสนใจ

ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ๑) ตระหนักถึงความสำคัญของการใช้คำสัมผัส
- ๒) คุณค่าของการเรียนรู้คำคล้องจอง
- ๓) คุณค่าของการแต่งคำขวัญ
- ๔) คุณค่าของบทร้อยกรองไทย
- ๕) คุณค่าและประโยชน์ของการท่องบทอาขยาน

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๑) ความสามารถในการสื่อสาร
- ๒) ความสามารถในการคิด

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๑) มีวินัย
- ๒) ใฝ่เรียนรู้
- ๓) มุ่งมั่นในการทำงาน

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง คำสัมผัสจัดมาวาง
- ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง ๒ พยางค์
- ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำคล้องจอง ๓ พยางค์
- ๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ประลองคำขวัญ
- ๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง โรงเรียนของฉัน
- ๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง ธรรมชาติที่น่าอยู่
- ๗) ใบงานที่ ๗ เรื่อง ฉันทลักษณ์กลอนสี่
- ๘) ใบงานที่ ๘ เรื่อง ประชันกลอนสี่
- ๙) ใบงานที่ ๙ เรื่อง จึกชอว์ต่อกลอนสี่

- ๑๐) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ผลไม้ไทยน่าทาน
- ๑๑) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง เสนาะกรรมวรรณ สีสลาคำประพันธ์
- ๑๒) ท่องบทอาขยานหรือบทร้อยกรองตามความสนใจ

๖.๒ เกณฑ์การประเมินชิ้นงานหรือภาระงาน

ประเด็นประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. อ่านออกเสียง บทร้อยกรอง	ท่องบทร้อยกรอง ได้ถูกต้องทุกคำ เว้นวรรคตอน ถูกต้อง ระดับเสียง แสดงอารมณ์จาก บทประพันธ์ได้ เหมาะสม	ท่องบทร้อยกรอง ได้ถูกต้องทุกคำ มีติดขัดและตกหล่น เป็นส่วนน้อย เว้นวรรคตอน ถูกต้อง ระดับเสียง แสดงอารมณ์จาก บทประพันธ์ได้	ท่องบทร้อยกรอง ได้ถูกต้องทุกคำ มีติดขัดและตกหล่น เป็นส่วนใหญ่ เว้นวรรคตอนไม่ ถูกต้องหลายแห่ง ระดับเสียงแสดง อารมณ์จากบท ประพันธ์ได้พอใช้	ท่องบทร้อยกรอง ไม่ถูกต้อง มีติดขัด และตกหล่นเป็น ส่วนใหญ่ เว้น วรรคตอนไม่ถูกต้อง หลายแห่ง ระดับ เสียงแสดงอารมณ์ จากบทประพันธ์ ไม่เหมาะสม
๒. เขียนคำ คล้องจอง	เขียนคำคล้องจอง จากคำที่กำหนด ถูกต้องทุกข้อ	เขียนคำคล้องจอง จากคำที่กำหนด ถูกร้อยละ ๘๐	เขียนคำคล้องจอง จากคำที่กำหนด ถูกร้อยละ ๖๐	เขียนคำคล้องจอง จากคำที่กำหนด ถูกร้อยละ ๔๐
๓. เขียนคำขวัญ	เขียนคำขวัญได้ สอดคล้องกับ หัวเรื่องที่กำหนด เนื้อหาเหมาะสม และถูกต้อง	เขียนคำขวัญได้ สอดคล้องกับ หัวเรื่องที่กำหนด เนื้อหาเหมาะสม และถูกต้องร้อยละ ๘๐	เขียนคำขวัญได้ สอดคล้องกับ หัวเรื่องที่กำหนด เนื้อหาเหมาะสม และถูกต้องร้อยละ ๖๐	เขียนคำขวัญได้ สอดคล้องกับ หัวเรื่องที่กำหนด เนื้อหาเหมาะสม และถูกต้องร้อยละ ๔๐
๔. แต่งกลอนสี่จาก หัวข้อที่กำหนด	แต่งกลอนสี่ได้ สอดคล้องกับ หัวเรื่องที่กำหนด ทุกข้อ	แต่งกลอนสี่ได้ สอดคล้องกับ หัวเรื่องที่กำหนด ๒ ข้อ	แต่งกลอนสี่ได้ สอดคล้องกับ หัวเรื่องที่กำหนด ๑ ข้อ	แต่งกลอนสี่ไม่ สอดคล้องกับ หัวเรื่องที่กำหนด ทุกข้อ

เกณฑ์การตัดสินการประเมิน

- คะแนน ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- คะแนน ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- คะแนน ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- คะแนน ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เรียนรู้คำสัมผัส		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗	เรื่อง สีลาคำประพันธ์	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๕

แต่งบทร้อยกรองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำสัมผัส คือ คำที่ออกเสียงคล้องจองกันแบ่งออกเป็น ๒ ประเภท คือ ๑. สัมผัสสระ เป็นคำที่มีเสียงสระเดียวกันสัมผัสกันหรือคำที่ประสมสระเดียวกันและมีมาตราตัวสะกดเดียวกันสัมผัสกัน เช่น กา - ตา, กต - บต และ ๒. สัมผัสพยัญชนะหรือสัมผัสอักษร คือ คำที่มีเสียงพยัญชนะต้นเสียงเดียวกันสัมผัสกันแต่ไม่จำเป็นต้องสระเดียวกันก็ได้ เช่น เพลง-เพลิน (เสียง พล)

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการสังเกตคำสัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- จำแนกคำสัมผัสจากบทร้อยกรองได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- ตระหนักถึงความสำคัญของการใช้คำสัมผัส

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ คำสัมผัสสระ

๔.๒ คำสัมผัสพยัญชนะ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ลีลาคำประพันธ์ จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เรียนรู้คำสัมผัส จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - คำสัมผัสพยางค์	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง ดังนี้</p> <p><i>พระไทยทวนครวญเพลงวังเวงจิต ให้คนคิดถึงถิ่นถวิลหวัง ว่าจากเรือนเหมือนนกกมาจากรัง อยู่ข้างหลังก็จะแลชะเง้อคอย</i></p> <p>พระอภัยมณี : สุนทรภู่</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้</p> <p>ครู : บทร้อยกรองที่นักเรียนอ่านไพเราะหรือไม่</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่าทำไมบทร้อยกรองนี้ถึงไพเราะ</p> <p>๓. ครูเชื่อมโยงคำตอบของนักเรียนเข้าสู่การเรียนเรื่องคำสัมผัสและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองที่ครูนำเสนอพร้อมกัน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>นักเรียน : ไพเราะ</p> <p>นักเรียน : เพราะมีคำสัมผัส</p> <p>๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับคำสัมผัสโดยใช้ความรู้เดิม</p>	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง เรียนรู้คำสัมผัส	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการสังเกต คำสัมผัสสระและ สัมผัสพยัญชนะได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูยกตัวอย่างบทร้อยกรอง ให้นักเรียนพิจารณา ดังนี้ - พระโศภนทศพรวณฺเฑาะ วังเวงจิต</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนสังเกตคำและ พิจารณาคำที่ใช้เสียงสระเดียวกัน จากตัวอย่างบทร้อยกรอง</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียนดังนี้ ครู : คำว่า หวน - ครวณฺ ใช้สระ อะไรประสมคำ ครู : คำว่า หวน - ครวณฺ มีพยัญชนะอะไรสะกด และอยู่ ในมาตราอะไร ครู : คำว่า เพลง - เวง ใช้สระ อะไรประสมคำ ครู : คำว่า เพลง - เวง มีพยัญชนะอะไรสะกด และอยู่ ในมาตราอะไร</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านและพิจารณา บทร้อยกรอง</p> <p>๒. นักเรียนสังเกตคำในบท ร้อยกรองที่ใช้เสียงสระเดียวกัน ได้แก่ หวน - ครวณฺ, เพลง - (วัง)เวง</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : สระ อัว นักเรียน : น และ ณ สะกด อยู่ในมาตรา กน ทั้ง ๒ คำ นักเรียน : สระ เอ นักเรียน : ง สะกด อยู่ใน มาตรา กง ทั้ง ๒ คำ</p>		๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๔. ครูชี้ให้นักเรียนเห็นข้อสังเกตของคำที่ยกตัวอย่างคือ ทั้งสองคำประสมด้วยสระเดียวกัน และพยัญชนะสะกดในมาตราเดียวกัน เรียกว่า “คำสัมผัสสระ” และให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง คำสัมผัส ประกอบคำอธิบายจากครู</p> <p>๕. ครูยกตัวอย่างบทร้อยกรองให้นักเรียนอ่านและสังเกตคำที่มีพยัญชนะต้นเดียวกัน ดังนี้ - ให้คนคิดถึงถิ่นถวิลหวัง</p> <p>๖. ครูชี้ข้อสังเกตให้นักเรียนเห็นว่าคำที่มีพยัญชนะต้นเดียวกันสัมผัสกันเรียกว่า “คำสัมผัสพยัญชนะ” และให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง คำสัมผัส หัวข้อสัมผัสพยัญชนะ</p>	<p>๔. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง คำสัมผัส ประกอบคำอธิบาย</p> <p>๕. นักเรียนอ่านและสังเกตคำที่มีพยัญชนะต้นตัวเดียวกันในบทร้อยกรอง ได้แก่ คน - คิด, ถึง - ถิ่น - ถวิล</p> <p>๖. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง คำสัมผัส หัวข้อสัมผัสพยัญชนะ</p>	<p>๒. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง คำสัมผัส</p> <p>๓. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง คำสัมผัส</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. จำแนกคำสัมผัส จากบทร้อยกรองได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑ เรื่อง คำสัมผัสจัดมาวาง</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง คำสัมผัสจัดมาวาง</p> <p>๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรม และให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง คำสัมผัสจัดมาวาง</p> <p>๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่มอบหมายให้สำเร็จ</p>	๔. ใบงานที่ ๑ เรื่อง คำสัมผัสจัดมาวาง	<p>๒. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรม</p> <p>๓. สังเกตพฤติกรรม</p>
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ นักเรียนได้รู้จักอะไรบ้าง ครู : คำสัมผัสมีกี่ประเภท อะไรบ้าง ครู : คำสัมผัสสระ คืออะไร</p> <p>ครู : คำสัมผัสพยัญชนะ คืออะไร</p>	<p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : คำสัมผัส</p> <p>นักเรียน : ๒ ประเภท คือ สัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะ</p> <p>นักเรียน : คำที่มีเสียงสระเดียวกันสัมผัสกัน ถ้ามีตัวสะกดต้องอยู่ในมาตราเดียวกัน</p> <p>นักเรียน : คำที่มีพยัญชนะต้นตัวเดียวกันสัมผัสกัน</p>		๔. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๓. ตระหนักถึง ความสำคัญของการใช้ คำสัมผัส			๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าทำไมต้อง เรียนรู้เรื่องคำสัมผัส	๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เพื่อนำไปใช้ใน การแต่งคำประพันธ์ ช่วยให้ คำประพันธ์ถูกต้องตาม ฉันทลักษณ์และมีความไพเราะ		๕. การตอบคำถาม



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง เรียนรู้คำสัมผัส
- ๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง คำสัมผัส
- ๓) ใบงานที่ ๑ เรื่อง คำสัมผัสจัดมาวาง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑ เรื่อง คำสัมผัสจัดมาวาง

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการสังเกตคำสัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะ	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง คำสัมผัสจัดมาวาง	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง คำสัมผัสจัดมาวาง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - จำแนกคำสัมผัสจากบทร้อยกรอง	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง คำสัมผัสจัดมาวาง	- แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง คำสัมผัสจัดมาวาง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - ตระหนักถึงความสำคัญของการใช้คำสัมผัส	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เรียนรู้คำสัมผัส
ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

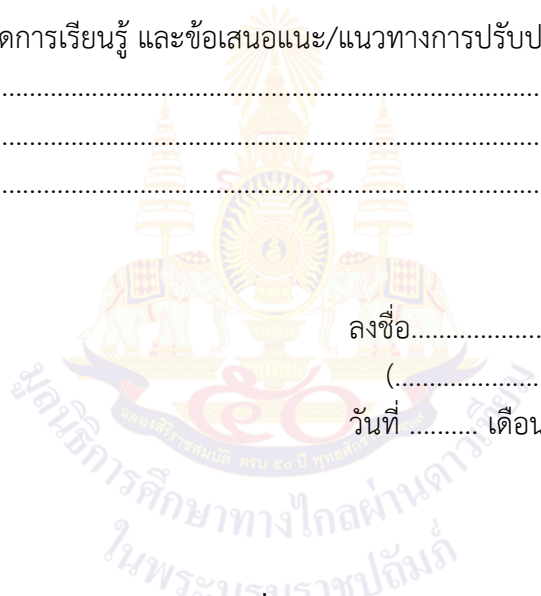
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง คำสัมผัส
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สีสาคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เรียนรู้คำสัมผัส
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำสัมผัส หมายถึง ลักษณะบังคับที่ใช้ในการแต่งคำประพันธ์ เป็นคำที่มีเสียงคล้องจองกัน คำสัมผัสแบ่งได้เป็น ๒ ประเภท คือ

๑. สัมผัสสระ คือ คำที่มีเสียงสระเดียวกันสัมผัสกันหรือถ้าเป็นคำที่มีตัวสะกดจะต้องมีตัวสะกดในมาตราเดียวกัน เช่น

คำสัมผัสสระที่ไม่มีตัวสะกด	คำสัมผัสสระที่มีตัวสะกด
กา - ขา	ดาว - สาว
ไป - ใจ	ทุกข์ - สุข
ตัว - บัว	กาล - ขาน
ปลา - หา	กต - บด
ดู - หู	เตย - เลย

๒. สัมผัสพยัญชนะ คือ คำที่มีเสียงพยัญชนะต้นเสียงเดียวกันสัมผัสกันแต่ไม่จำเป็นต้องมีสระและตัวสะกดเดียวกันก็ได้ เช่น

คำสัมผัสพยัญชนะ
เพลิน - เพลง
ข้าว - ของ
ม้า - เมือง
บึง - บัว
จาก - จร

ใบงานที่ ๑ เรื่อง คำสัมผัสจัดมาวาง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สีสาคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เรียนรู้คำสัมผัส
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำสัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะจากบทร้อยกรองที่กำหนดให้

๑. ก้อยกุ่มปรุงประทีนวางถึงลิ้นดินแดโดย

สัมผัสสระ	สัมผัสพยัญชนะ

๒. ปลาสร้อยลอยล่องชลาวยเวียนวนปนกันไป

สัมผัสสระ	สัมผัสพยัญชนะ

๓. เหมือนสร้อยทรงทราวม้วยไม่เห็นเจ้าเศร่าบววย

สัมผัสสระ	สัมผัสพยัญชนะ

๔. งามพริ้มยิ้มแย้มพรายงามคำหวานลานใจถวิล

สัมผัสสระ	สัมผัสพยัญชนะ

๕. ผ่านผันวันเวลาลุล่วงถึงซึ่งปัจจุบัน

สัมผัสสระ	สัมผัสพยัญชนะ

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง คำสัมผัสจัดมาวาง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ลีลาคำประพันธ์
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง เรียนรู้คำสัมผัส
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำสัมผัสสระและสัมผัสพยัญชนะจากบทร้อยกรองที่กำหนดให้

๑. ก้อยกึ่งปรุงประที่นวางถึงลั่นดินแดโดย

สัมผัสสระ	สัมผัสพยัญชนะ
ทีน - ลั่น - ดิ้น	ก้อย - กึ่ง, ปรุง - ประ, ดิ้น - แด - โดย

๒. ปลาสร้อยลอยล่องชลว่ายเวียนวนปนกันไป

สัมผัสสระ	สัมผัสพยัญชนะ
สร้อย - ลอย, ชล - วน - ปน	ลอย - ล่อง, ว่าย - เวียน - วน, ปน - ไป

๓. เหมือนสร้อยทรงทรมาวัยไม่เห็นเจ้าเศร่าบววย

สัมผัสสระ	สัมผัสพยัญชนะ
วัย - ไม้	ทรง - ทรม

๔. งามพริ้มยิ้มแย้มพรายงามคำหวานลานใจถวิล

สัมผัสสระ	สัมผัสพยัญชนะ
พริ้ม - ยิ้ม, หวาน - ลาน	พริ้ม - พราย, ยิ้ม - แย้ม,

๕. ผ่านผันวันเวลาลุล่วงถึงซึ่งปัจจุบัน

สัมผัสสระ	สัมผัสพยัญชนะ
ผัน - วัน, ถึง - ซึ่ง	ผ่าน - ผัน, วัน - เวลา, ลุ - ล่วง

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗

เรื่อง สีลาคำประพันธ์

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำคล้องจอง คือ คำสัมผัสที่มีสระเดียวกัน ถ้ามีตัวสะกดจะต้องสะกดด้วยมาตราตัวสะกดเดียวกัน แต่พยัญชนะต้นต่างกันอาจมีเสียงวรรณยุกต์ต่างกันก็ได้ คำคล้องจองแบ่งเป็นคำคล้องจอง ๒ พยางค์ และคำคล้องจอง ๓ พยางค์ การเรียนรู้เรื่องคำคล้องจองช่วยให้มีพื้นฐานที่ดีในการแต่งคำประพันธ์

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำคล้องจองได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนคำคล้องจอง ๒ พยางค์ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการเรียนรู้คำคล้องจอง

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ลักษณะของคำคล้องจอง

๔.๒ คำคล้องจอง ๒ พยางค์

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ลีลาคำประพันธ์ จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - ลักษณะของคำคล้อง จอง ๒ พยางค์	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูทบทวนร่วมกับนักเรียน ในเนื้อหา เรื่อง สัมผัสสระ และ สัมผัสอักษรในชั่วโมงที่แล้ว</p> <p>๒. ครูยกตัวอย่างคำให้นักเรียน อ่านสังเกตคำที่ครูยกตัวอย่างว่า มีอะไรเหมือนกัน ดังนี้ - ต้นไม้ใบหญ้า - ข้าวยากหมากแพง - อิ่มหมีพีมัน</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากคำที่ครูยกตัวอย่างมี ลักษณะอย่างไร (นักเรียนตอบ คำถามโดยใช้ประสบการณ์เดิม จากชั่วโมงที่ผ่านมา)</p>	<p>๑. นักเรียนทบทวนความรู้เดิม เกี่ยวกับสัมผัสสระและสัมผัส อักษรพร้อมทั้งตอบคำถาม ดังนี้</p> <p>๒. นักเรียนอ่านและสังเกตคำที่ ครูยกตัวอย่าง</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เป็นคำที่สัมผัสกัน</p>	<p>๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง ฝึกหัด คำคล้องจอง (๑) ๒. บัตรคำ</p>	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : คำใดบ้างที่สัมผัสกัน</p> <p>ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า คำลักษณะเช่นนี้เรียกว่าอะไร</p> <p>๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เรื่องคำคล้องจองให้นักเรียน ทราบ</p>	<p>นักเรียน : ไม้ - ใบ ยาก - หมาก หมี - พิ</p> <p>นักเรียน : คำคล้องจอง</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ ที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง เสร็จแล้วครูอธิบายความรู้เรื่อง คำคล้องจองให้นักเรียนรู้จักและ ถามนักเรียนเกี่ยวกับ</p> <p>ครู : คำคล้องจองหมายถึงอะไร</p> <p>ครู : คำคล้องจอง ๒ พยางค์ คือ อะไร</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง และตอบ คำถามของครู</p> <p>นักเรียน : คำที่มีเสียงคล้องจอง กัน</p> <p>นักเรียน : เป็นคำที่มี ๒ พยางค์ โดยพยางค์ท้ายของคำแรก คล้องจองกับพยางค์แรกของ คำหลัง</p>	๓. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง	๒. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. บอกลักษณะของคำ คล้องจองได้			<p>๒. ครูเสนอแผนผังของคำ คล้องจอง ๒ พยางค์ และ ยกตัวอย่างคำคล้องจอง ให้นักเรียนช่วยกันต่อคำ คล้องจอง ๒ พยางค์</p> <p>๓. ครูอธิบายลักษณะสัมผัสของ คำคล้องจองให้นักเรียนเข้าใจ</p> <p>๔. ครูจัดกิจกรรม “ต่อคำ คล้องจอง มองสัมผัส” โดยแบ่งกลุ่มออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน แจกชุดบัตรคำให้นักเรียน ช่วยกันต่อคำคล้องจอง ๒ พยางค์ ให้ครบทุกคำ กลุ่มใดต่อไป รวดเร็วกว่าและถูกต้องเป็นผู้ชนะ</p> <p>๕. ครูและนักเรียนร่วมกัน ตรวจสอบความถูกต้องของ คำคล้องจองที่นักเรียนต่อ</p>	<p>๒. นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่าง คำคล้องจอง ๒ พยางค์ - นักเรียนสังเกตและบอก ลักษณะของคำคล้องจอง ๒ พยางค์</p> <p>๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับลักษณะสัมผัส ของคำคล้องจองร่วมกับครู</p> <p>๔. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ตามที่ครูมอบหมาย</p> <p>๕. นักเรียนตรวจสอบความ ถูกต้องของการต่อคำคล้องจอง ร่วมกับครู</p>		๓ การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. เขียนคำคล้องจอง ๒ พยางค์ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง ๒ พยางค์</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง ๒ พยางค์</p> <p>๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรม และให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง ๒ พยางค์</p> <p>๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่มอบหมายให้สำเร็จ</p>	๕. ใบงานที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง ๒ พยางค์	<p>๔. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรม</p> <p>๕. สังเกตพฤติกรรม</p>
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนเฉลยคำตอบในใบงานที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง ๒ พยางค์ร่วมกัน โดยให้นักเรียนตรวจสอบความถูกต้องฝึกอ่านคำคล้องจองในใบงานอีก ๑ รอบ</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนสรุปความรู้เรื่องคำคล้องจอง</p>	<p>๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง ๒ พยางค์ร่วมกับครู</p> <p>๒. นักเรียนสรุปสาระสำคัญของคำคล้องจอง คือ คำคล้องจองเป็นคำที่มีเสียงคล้องจองกัน โดยมีเสียงสระ</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๓. เห็นคุณค่าของ การเรียนรู้คำคล้องจอง			๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การเรียนรู้เรื่องคำคล้องจอง มีความสำคัญอย่างไร	เดียวกัน และตัวสะกดในมาตรา เดียวกัน แต่พยัญชนะต้น ต่างกัน อาจมีเสียงวรรณยุกต์ ต่างกัน ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ - นักเรียน : ช่วยให้หมีพื้นฐานที่ดี ในการแต่งคำขวัญและ คำประพันธ์		๖. การตอบคำถาม



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) บัตรคำ
- ๒) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง ผีกหัดคำคล้องจอง (๑)
- ๓) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง
- ๔) ชุดกิจกรรมต่อคำคล้องจองมองสัมผัส
- ๕) ใบงานที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง ๒ พยางค์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง ๒ พยางค์

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำคล้องจอง	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง ๒ พยางค์	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง ๒ พยางค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนคำคล้องจอง ๒ พยางค์	- ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง ๒ พยางค์	- แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง ๒ พยางค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการเรียนรู้คำคล้องจอง	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง (๑)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

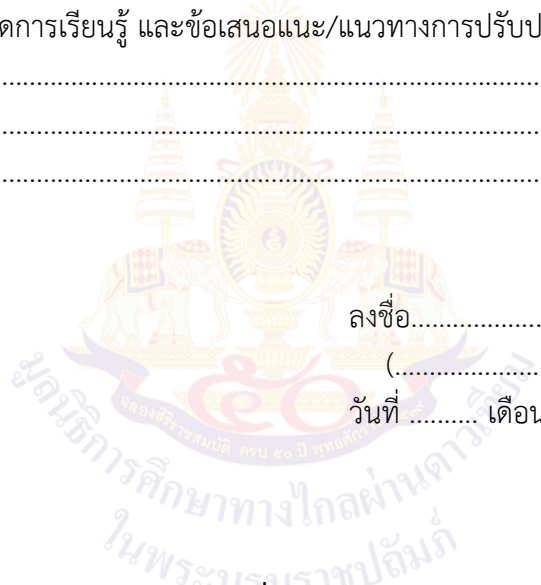
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

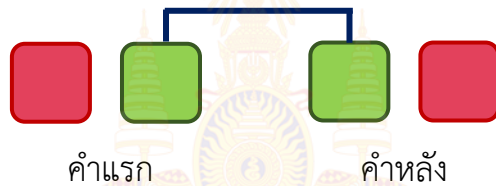
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สีสาคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำคล้องจอง คือ คำที่มีเสียงคล้องจองกัน เป็นคำที่ประสมสระเดียวกันไม่มีตัวสะกดเหมือนกัน แต่ถ้าเป็นคำที่มีตัวสะกดจะต้องสะกดในมาตราเดียวกันแต่พยัญชนะต้นต่างกัน อาจมีเสียงวรรณยุกต์ต่างกันได้คำคล้องจองแบ่งออกเป็น

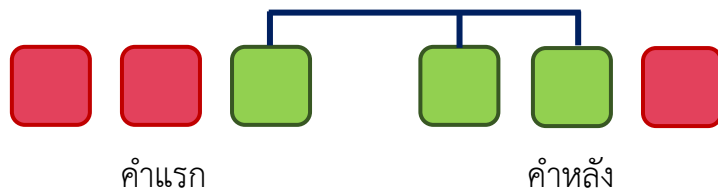
๑) คำคล้องจอง ๒ พยางค์ เป็นคำที่มี ๒ พยางค์ โดยพยางค์ท้ายของคำแรกคล้องจองกับพยางค์แรกของคำหลัง และในคำต่อ ๆ ไป พยางค์ท้ายของคำสุดท้ายก็จะคล้องจองกับพยางค์หน้าของคำต่อ ๆ ไป เรื่อย ๆ ดังแผนผัง



ตัวอย่างคำคล้องจอง ๒ พยางค์

- เด็กไทย ใฝ่เรียน เขียนอ่าน สานฝัน ปันสุข
- คนดี มีสุข ปลุกใจ ใฝ่รู้ สู้งาน

๒) คำคล้องจอง ๓ พยางค์ เป็นคำหรือกลุ่มคำที่มี ๓ พยางค์ โดยพยางค์ท้ายของคำหรือกลุ่มคำแรกคล้องจองกับพยางค์ที่ ๑ หรือ ๒ ของคำหรือกลุ่มคำหลัง พยางค์ท้ายของคำหรือกลุ่มคำสุดท้ายก็จะคล้องจองกับพยางค์หน้าของคำหรือกลุ่มคำต่อ ๆ ไป เรื่อย ๆ ดังแผนผัง



ตัวอย่างคำคล้องจอง ๓ พยางค์

- คนใจดี มีมากมาย หลากหลายคน
- ต่อความยาว สาวความยืด
- ฝนสั่งฟ้า ปลาสั่งหนอง

ใบงานที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง ๒ พยางค์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ลีลาคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำคล้องจอง ๒ พยางค์ที่กำหนดให้มาเรียงในตารางให้ถูกต้อง

ต้นไม้ ลูกอม เกี่ยวข้าว หนังสือ วาดเขียน ใบบัว จมน้ำ ดาวตก มือหัก
 เรียนเก่ง ตัวนอน สำลัก นกบิน รวยเงิน เร่งรีบ สาวสวย ปักชื้อ เดินทาง

ตัวอย่าง สาวสวย รวยเงิน เดินทาง

๑.	ต้นไม้	<hr/>	<hr/>
๒.	<hr/>	<hr/>	สำลัก
๓.	<hr/>	ดาวตก	<hr/>
๔.	<hr/>	<hr/>	<hr/>
๕.	<hr/>	<hr/>	<hr/>

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง ๒ พยางค์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ลีลาคำประพันธ์
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง (๑)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำคล้องจอง ๒ พยางค์ที่กำหนดให้มาเรียงในตารางให้ถูกต้อง

ต้นไม้ ลูกอม เกี่ยวข้าว หนังสือ วาดเขียน ไบบัว จมน้ำ ดาวตก มือหัก
 เรียนเก่ง ตัวนอน สำลัก นกบิน รวยเงิน เร่งรีบ สาวสวย ปักชื้อ เดินทาง

ตัวอย่าง สาวสวย รวยเงิน เดินทาง

๑.	ต้นไม้	ไบบัว	ตัวนอน
๒.	ลูกอม	จมน้ำ	สำลัก
๓.	เกี่ยวข้าว	ดาวตก	นกบิน
๔.	วาดเขียน	เรียนเก่ง	เร่งรีบ
๕.	หนังสือ	มือหัก	ปักชื้อ

สื่อสำหรับครู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ลีลาคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ชุดกิจกรรม “ต่อคำคล้องจอง มองสัมผัส”

ปากกา

บ้ำบิ่น

ยินดี

สีไม้

ใยบัว

ตัวโต

โอฬาร

บ้านเรือน

เดือนดาว

สาวสวย

อวยพร

เพื่อนร่ำ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗

เรื่อง สีลาคำประพันธ์

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำคล้องจอง คือ คำสัมผัสที่มีสระเดียวกัน ถ้ามีตัวสะกดจะต้องสะกดด้วยมาตราตัวสะกดเดียวกัน แต่พยัญชนะต้นต่างกันอาจมีเสียงวรรณยุกต์ต่างกันก็ได้ คำคล้องจองแบ่งเป็นคำคล้องจอง ๒ พยางค์ และคำคล้องจอง ๓ พยางค์ การเรียนรู้เรื่องคำคล้องจองช่วยให้มีพื้นฐานที่ดีในการแต่งคำประพันธ์

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกลักษณะของคำคล้องจองได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนคำคล้องจอง ๓ พยางค์ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการเรียนรู้คำคล้องจอง

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ ลักษณะของคำคล้องจอง

๔.๒ คำคล้องจอง ๓ พยางค์

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ลีลาคำประพันธ์ จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - ลักษณะของคำ คล้องจอง ๓ พยางค์	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูทบทวนเนื้อหาในเรื่อง คำคล้องจอง ๒ พยางค์</p> <p>๒. ครูเสนอสำนวนให้นักเรียน อ่าน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ชิงกี้รา ช่างแข็งแรง - ยูให้รำ ต่ำให้ร้ว - ยิ้มด้วยปาก ถากด้วยตา <p>๓. ครูให้นักเรียนสังเกตสัมผัส ของคำคล้องจอง</p> <p>๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : สำนวนที่ครูยกตัวอย่างเป็น คำคล้องจองหรือไม่ ครู : นักเรียนคิดว่าสำนวนที่ ยกตัวอย่างเป็นคำคล้องจอง กี่พยางค์</p>	<p>๑. นักเรียนร่วมทบทวนเนื้อหา ไปพร้อมกับครู</p> <p>๒. นักเรียนอ่านสำนวนที่ครู เสนอ</p> <p>๓. นักเรียนสังเกตสัมผัสของ คำคล้องจอง</p> <p>๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เป็น นักเรียน : คำคล้องจอง ๓ พยางค์</p>	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่องฝึกหัด คำคล้องจอง (๒)	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : นักเรียนมีวิธีสังเกต คำคล้องจองอย่างไร</p> <p>๕. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับคำคล้องจอง ๓ พยางค์</p>	<p>นักเรียน : คำคำที่มีเสียงสระเดียวกัน หากมีตัวสะกดจะต้องอยู่ในมาตราเดียวกัน</p> <p>๕. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับคำคล้องจอง</p>		
๒.	<p>จุดประสงค์การเรียนรู้</p> <p>๑. บอกลักษณะของคำคล้องจองได้</p>	<p>ขั้นสอน</p>	<p>๒๐ นาที</p>	<p>๑. ครูเสนอแผนผังคำคล้องจอง ๓ พยางค์ ให้นักเรียนร่วมกันสังเกตและพิจารณา และเปรียบเทียบกับแผนผังคำคล้องจอง ๒ พยางค์</p> <p>ครู : คำคล้องจอง ๓ พยางค์คืออะไร</p> <p>ครู : คำคล้องจอง ๒ พยางค์ แตกต่างจากคำคล้องจอง ๓ พยางค์อย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนสังเกตแผนผังของคำคล้องจอง ๓ พยางค์ และอธิบายลักษณะการสัมผัสโดยศึกษาจากใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง</p> <p>นักเรียน : เป็นคำหรือกลุ่มคำที่มี ๓ พยางค์โดยพยางค์ท้ายของคำหรือกลุ่มคำแรกคล้องจองกับพยางค์ที่ ๑ หรือ ๒ ของคำหรือกลุ่มคำหลัง</p> <p>นักเรียน : คำคล้องจอง ๒ พยางค์ เป็นคำที่มี ๒ พยางค์ โดยพยางค์ท้ายของคำแรกคล้องจองกับพยางค์แรกของคำหลัง แต่ คำคล้องจอง ๓ พยางค์เป็นคำหรือกลุ่มคำที่มี</p>	<p>๒. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง</p>	<p>๒. การตอบคำถาม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒. เขียนคำคล้องจอง ๓ พยางค์ได้				<p>๒. ครูให้นักเรียนวิเคราะห์ ลักษณะของคำคล้องจอง ๓ พยางค์จากสำนวนโดย เปรียบเทียบกับแผนผัง คำคล้องจอง ๓ พยางค์ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - ชิงกีร์รา ช่าก็แรง - ยูให้รำ ต่าให้รั่ว - ยืมด้วยปาก ถากด้วยตา <p>๓. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น กลุ่มละ ๔ คน แจกกระดาษ สำหรับเขียนคำตอบและปากกา ไวท์บอร์ดกลุ่มละ ๑ ชุด ให้แข่งขันกันต่อคำคล้องจอง ๓ พยางค์</p>	<p>๓ พยางค์โดยพยางค์ท้ายของ คำหรือกลุ่มคำแรกคล้องจอง กับพยางค์ที่ ๑ หรือ ๒ ของ คำหรือกลุ่มคำหลัง</p> <p>๒. นักเรียนวิเคราะห์ลักษณะ ของคำคล้องจอง ๓ พยางค์ จากสำนวนโดยเปรียบเทียบกับ แผนผังคำคล้องจอง ๓ พยางค์</p> <p>๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งกัน ต่อคำคล้องจอง ๓ พยางค์ ต่อจากคำที่ครูเสนอไว้ให้ถูกต้อง และมีใจความสอดคล้องกัน กลุ่มใดตอบถูกมากที่สุดเป็น ผู้ชนะ</p>		<p>๓. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๓. เขียนคำคล้องจอง ๓ พยางค์ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๓ เรื่อง คำคล้องจอง ๓ พยางค์</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง คำคล้องจอง ๓ พยางค์</p> <p>๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรม และให้ความช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง คำคล้องจอง ๓ พยางค์</p> <p>๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่มอบหมายให้สำเร็จ</p>	๔. ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำคล้องจอง ๓ พยางค์	<p>๔. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรม</p> <p>๕. สังเกตพฤติกรรม</p>
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง คำคล้องจอง ๓ พยางค์</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนสรุปความรู้เรื่องคำคล้องจอง ๓ พยางค์</p>	<p>๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง คำคล้องจอง ๓ พยางค์</p> <p>๒. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องคำคล้องจอง ๓ พยางค์ โดยมีสาระสำคัญ คือ เป็นคำหรือกลุ่มคำที่มี ๓ พยางค์ โดยพยางค์สุดท้ายของคำหรือกลุ่มคำแรกจะต้องสัมผัสกับพยางค์ที่ ๑ หรือ ๒ ของคำหรือกลุ่มคำที่ ๒</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๔. เห็นคุณค่าของ การเรียนรู้คำคล้องจอง			๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : การเรียนรู้เรื่องคำคล้อง จองมีความสำคัญอย่างไร	๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ช่วยให้หมีพื้นฐาน การแต่งคำขวัญและคำประพันธ์		๖. การตอบคำถาม



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง ผูกหัดคำคล้องจอง (๒)
- ๒) กระดาษสำหรับเขียนคำตอบและปากกาไวท์บอร์ด
- ๓) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง
- ๔) ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำคล้องจอง ๓ พยางค์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำคล้องจอง ๓ พยางค์

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกลักษณะของคำคล้องจอง	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง คำคล้องจอง ๓ พยางค์	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง คำคล้องจอง ๓ พยางค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนคำคล้องจอง ๓ พยางค์	- ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง คำคล้องจอง ๓ พยางค์	- แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง คำคล้องจอง ๓ พยางค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการเรียนรู้ คำคล้องจอง	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง (๒)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

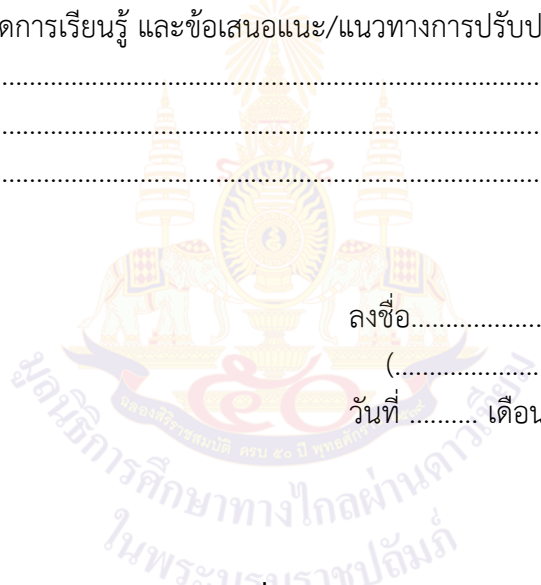
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

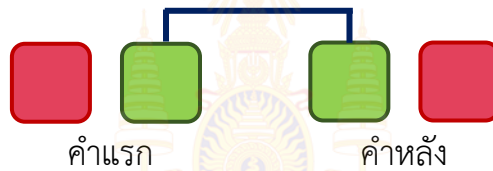
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง คำคล้องจอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สีลาคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำคล้องจอง คือ คำที่มีเสียงคล้องจองกัน เป็นคำที่ประสมสระเดียวกันไม่มีตัวสะกดเหมือนกัน แต่ถ้าเป็นคำที่มีตัวสะกดจะต้องสะกดในมาตราเดียวกันแต่พยัญชนะต้นต่างกัน อาจมีเสียงวรรณยุกต์ต่างกันก็ได้ คำคล้องจองแบ่งออกเป็น

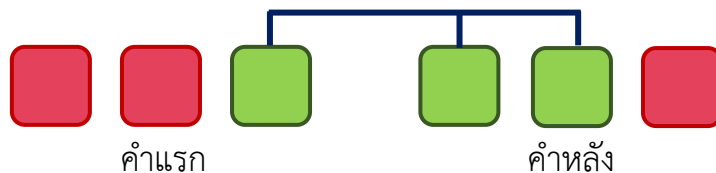
๑) คำคล้องจอง ๒ พยางค์ เป็นคำที่มี ๒ พยางค์ โดยพยางค์ท้ายของคำแรกคล้องจองกับพยางค์แรกของคำหลัง และในคำต่อ ๆ ไป พยางค์ท้ายของคำสุดท้ายก็จะคล้องจองกับพยางค์หน้าของคำต่อ ๆ ไป เรื่อย ๆ ดังแผนผัง



ตัวอย่างคำคล้องจอง ๒ พยางค์

- เด็กไทย ใฝ่เรียน เขียนอ่าน สานฝัน ปันสุข
- คนดี มีสุข ปลุกใจ ใฝ่รู้ สู้งาน

๒) คำคล้องจอง ๓ พยางค์ เป็นคำหรือกลุ่มคำที่มี ๓ พยางค์ โดยพยางค์ท้ายของคำหรือกลุ่มคำแรกคล้องจองกับพยางค์ที่ ๑ หรือ ๒ ของคำหรือกลุ่มคำหลัง พยางค์ท้ายของคำหรือกลุ่มคำสุดท้ายก็จะคล้องจองกับพยางค์หน้าของคำหรือกลุ่มคำต่อ ๆ ไป เรื่อย ๆ ดังแผนผัง



ตัวอย่างคำคล้องจอง ๓ พยางค์

- คนใจดี มีมากมาย หลากหลายคน
- ต่อความยาว สาวความยืด
- ฝนสั่งฟ้า ปลาสั่งหนอง

ใบงานที่ ๓ เรื่อง คำคล้องจอง ๓ พยางค์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ลีลาคำประพันธ์
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง (๒)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำคล้องจอง ๓ พยางค์ต่อจากคำที่กำหนดให้มีความหมายสอดคล้องกัน

ตัวอย่าง ต้นเท่าครก ใบปรกดิน

๑.	ดอกดาวเรือง	
๒.	กำไรทอง	
๓.	อาชยาน	
๔.	ขยันเรียน	
๕.	ครูรักศิษย์	
๖.	ใบไม้เขียว	
๗.	ตั้งใจเรียน	
๘.	ดอกไม้บาน	
๙.	อารมณ์ดี	
๑๐.	ทุกนาที่	

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง คำคล้องจอง ๓ พยางค์
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สีสาคำประพันธ์
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ฝึกหัดคำคล้องจอง (๒)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนคำคล้องจอง ๓ พยางค์ต่อจากคำที่กำหนดให้มีความหมายสอดคล้องกัน

ตัวอย่าง ต้นเท่าครก ใบปรกดิน

๑.	ดอกดาวเรือง	เหลืองอร่าม
๒.	กำไรทอง	ของมีค่า
๓.	อาชยาน	ขับขานเสียง
๔.	ขยันเรียน	เพียรศึกษา
๕.	ครูรักศิษย์	คิดเมตตา
๖.	ใบไม้เขียว	เรียวสวยงาม
๗.	ตั้งใจเรียน	เขียนหนังสือ
๘.	ดอกไม้บาน	ตระหง่านตา
๙.	อารมณ์ดี	มีความสุข
๑๐.	ทุกนาที่	มีคุณค่า

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗

เรื่อง ลีลาคำประพันธ์

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราว ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจนและเหมาะสม

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำขวัญ คือ ถ้อยคำที่แต่งขึ้นเพื่อเตือนใจ เพื่อชักจูงใจ มักเป็นคำปลอบขวัญหรือปลุกใจให้เชื่อมั่นให้เห็นคุณค่าและความสำคัญของสิ่งที่กล่าวถึงมักเป็นถ้อยคำที่สัมผัสคล้องจอง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการใช้ภาษาในการแต่งคำขวัญได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการแต่งคำขวัญ

๔. สาระการเรียนรู้

- การแต่งคำขวัญ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ลีลาคำประพันธ์ จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การแต่งคำขวัญ	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนสนทนาเกี่ยวกับคำขวัญในโอกาสสำคัญต่าง ๆ เช่น วันพ่อ วันแม่ วันเด็ก วันครู หรือคำขวัญเกี่ยวกับการรณรงค์ที่นักเรียนเคยรู้จัก</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนลองยกตัวอย่างคำขวัญที่นักเรียนรู้จักประมาณ ๓-๕ คำขวัญ ครูเขียนไว้บนกระดาน</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนสังเกตการใช้ภาษาในคำขวัญ การใช้คำ และคำสัมผัสคล้องจอง</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนประสบการณ์ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนยกตัวอย่างคำขวัญ</p> <p>๓. นักเรียนสังเกตการใช้ภาษาในคำขวัญ การใช้คำ และคำสัมผัสคล้องจอง</p>	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง ประลองคำขวัญ (๑)	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๔. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : คำขวัญที่นักเรียนยกตัวอย่างมีลักษณะการใช้ภาษาอย่างไร</p> <p>๕. ครูเชื่อมโยงความรู้เรื่องการแต่งคำขวัญกับความรู้เดิมเรื่องคำสัมผัส คำคล้องจอง และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ใช้คำง่าย สื่อความหมายชัดเจน และใช้คำสั้น ๆ มีคำสัมผัสคล้องจอง</p> <p>๕. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับการแต่งคำขวัญโดยใช้ความรู้เดิม</p>		๑. การตอบคำถาม
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการใช้ภาษาในการแต่งคำขวัญได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การแต่งคำขวัญ โดยแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่ม กลุ่มละ ๔ คน ให้แต่ละกลุ่มช่วยกันบอกหลักการใช้ภาษาในการแต่งคำขวัญ</p> <p>๒. ครูสนทนากับนักเรียนเกี่ยวกับเหตุการณ์บ้านเมือง สถานการณ์ปัจจุบันในขณะนั้น หรือวันสำคัญต่าง ๆ อยู่ใกล้จะถึง</p>	<p>๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การแต่งคำขวัญ แต่ละกลุ่มบอกหลักการใช้ภาษาในการแต่งคำขวัญ</p> <p>๒. นักเรียนสนทนากับครูเกี่ยวกับเหตุการณ์บ้านเมือง สถานการณ์ปัจจุบันในขณะนั้น หรือวันสำคัญต่าง ๆ อยู่ใกล้จะถึง</p>	๒. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การแต่งคำขวัญ	๒. การตอบคำถาม ๓. สังเกตพฤติกรรมการร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันเลือกว่าอยากแต่งคำขวัญเกี่ยวกับอะไร หรือเนื่องในโอกาสสำคัญใด</p> <p>๔. ครูเขียนคำขวัญให้นักเรียนวรรคแรก จากนั้นให้นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันต่อคำขวัญให้เสร็จสมบูรณ์ และมีความหมายสอดคล้องกับวรรคแรกที่ครูเขียนขึ้นต้นให้</p>	<p>๓. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันเลือกว่าอยากแต่งคำขวัญเกี่ยวกับอะไรหรือเนื่องในโอกาสสำคัญใด</p> <p>๔. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันคิดคำขวัญต่อจากครู</p>		
๓.	๒. แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๔ เรื่อง ประลองคำขวัญ</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งขันกันแต่งคำขวัญจากหัวข้อที่กำหนดภายในเวลาที่กำหนด และนำเสนอหน้าชั้นเรียน (หัวข้ออยู่ในดุลพินิจของครูผู้สอน หรือความต้องการของนักเรียน สามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม)</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงาน หากมีสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนแต่ละกลุ่มแต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนด บันทึกลงในใบงานที่ ๔ เรื่อง ประลองคำขวัญ</p>	๓. ใบงานที่ ๔ เรื่อง ประลองคำขวัญ	<p>๔. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรม</p> <p>๕. สังเกตพฤติกรรม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรมและให้ความช่วยเหลือนักเรียนอย่างใกล้ชิด	๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่มอบหมายให้สำเร็จ		
๔.	๓. เห็นคุณค่าของแต่งคำขวัญ	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมานำเสนอคำขวัญประจำกลุ่มของตนเอง</p> <p>๒. ครูเสนอข้อแก้ไขปรับปรุงผลงานของนักเรียนแต่ละกลุ่มให้มีความสมบูรณ์มากยิ่งขึ้น</p> <p>๓. ครูถามคำถามสรุปทเรียนดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : การแต่งคำขวัญมีหลักการสำคัญอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงานกลุ่ม</p> <p>๒ นักเรียนแต่ละกลุ่มปรับปรุงแก้ไขผลงาน</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การแต่งคำขวัญ นักเรียน : การใช้คำง่ายสื่อความหมายชัดเจนคล้องจองกัน คำขวัญที่ดีไม่ควรเกิน ๑๖ คำ</p>		๖. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : นักเรียนคิดว่าจะนำความรู้ ไปใช้ประโยชน์ในโอกาสใดได้บ้าง	นักเรียน : วันพ่อ วันแม่ วันครู วันเด็ก หรือโอกาสสำคัญต่าง ๆ รณรงค์ให้ผู้คนทำอะไรบางอย่าง โดยใช้คำขวัญเป็นสื่อกลาง		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง ประลองคำขวัญ (๑)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การแต่งคำขวัญ
- ๓) ใบงานที่ ๔ เรื่อง ประลองคำขวัญ

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๔ เรื่อง ประลองคำขวัญ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการใช้ภาษาในการแต่งคำขวัญ	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง ประลองคำขวัญ	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินการแต่งคำขวัญ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนด	- ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง ประลองคำขวัญ	- แบบประเมินการแต่งคำขวัญ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการแต่งคำขวัญ	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการแต่งคำขวัญ

ประเด็น	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดในระดับมาก	เนื้อหาสาระค่อนข้างตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดในระดับปานกลาง	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดเป็นส่วนน้อย
๒. การใช้คำและสำนวนภาษา	เลือกสรรคำได้เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ใช้คำไม่เกิน ๑๖ คำ สำนวนภาษาเข้าใจง่าย กระชับ	เลือกสรรคำได้ค่อนข้างเหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๑-๒ คำ	เลือกสรรคำได้เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนดเป็นส่วนน้อย ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๓-๔ คำ	เลือกได้คำไม่เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ไม่สื่อความหมายที่ชัดเจน
๓. ความคิดสร้างสรรค์	คำขวัญแสดงให้เห็นความคิดสร้างสรรค์ที่แปลกใหม่ ไม่ซ้ำผลงานผู้อื่น	คำขวัญแสดงให้เห็นความคิดสร้างสรรค์มีการใช้สำนวนหรือข้อความซ้ำผลงานผู้อื่นบ้างเล็กน้อย	คำขวัญมีการใช้สำนวนหรือข้อความซ้ำผลงานผู้อื่นและมีการเพิ่มเติมความคิดของตนเอง	คำขวัญมีการคัดลอกผลงานผู้อื่นเป็นส่วนใหญ่
๔. อักษรวิธี	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑-๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ

เกณฑ์การประเมิน

๑๓-๑๖	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
๙-๑๒	คะแนน	หมายถึง ดี
๕-๘	คะแนน	หมายถึง พอใช้
๑-๔	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๑)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

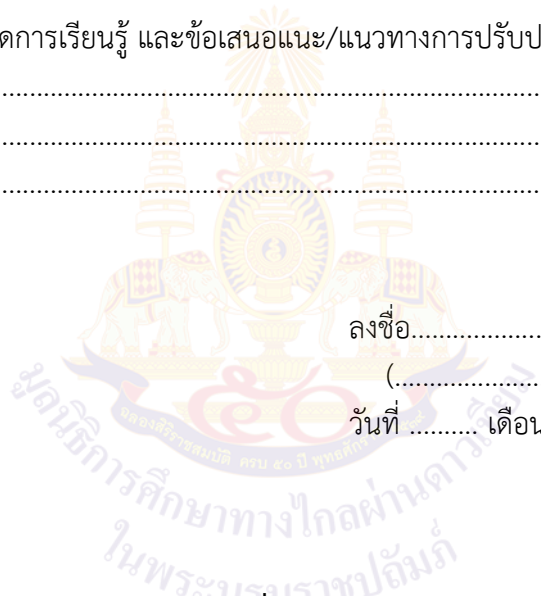
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่องการแต่งคำขวัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สื่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำขวัญ คือ ถ้อยคำที่แต่งขึ้นเพื่อเตือนใจ เพื่อชักจูงใจ มักเป็นคำปลอบขวัญหรือปลุกใจให้เชื่อมั่น ให้เห็นคุณค่าและความสำคัญของสิ่งที่กล่าวถึง มักเป็นถ้อยคำที่สัมผัสคล้องจอง

ตัวอย่างคำขวัญ

- สุรยาเสพติดเป็นภัยต่อชีวิต เป็นพิษต่อสังคม
- ปลอดภัยเพื่อชีวิต ทุกขณะจิตอย่าประมาท
- เลิกสูบบุหรี่เลิกเสพในวันนี้ เพื่อชีวิตที่ดีในวันหน้า
- ความรู้คู่คุณธรรม นำสู่นาคต
- มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ คู่คุณธรรม
- มีคุณธรรมนำใจ ใช้ชีวิตอย่างพอเพียง หลีกเลี้ยงอบายมุข
- รักษาเวลา รักษาหน้าที่ ชีวิตจะดี ถ้าคุณมีวินัย
- บ้านเมืองจะสะอาด ถ้าปราศจากคนมกง่าย
- ประเทศไทยจะรุ่งเรือง ถ้าพลเมืองไม่พึ่งยาเสพติด
- หนังสือคือมิตร สื่อความคิดให้ก้าวไกล
- ไม่มีท่านเราอด ไม่มีรถท่านเดิน
- อดทน ขยัน ประหยัด คือ คุณสมบัติของเด็กไทย
- ยึดมั่นประชาธิปไตย ร่วมใจพัฒนา รักษาสิ่งแวดล้อม
- เรียนรู้ตลอดชีวิต คิดอย่างสร้างสรรค์ ก้าวทันเทคโนโลยี

ใบงานที่ ๔ เรื่อง ประลองคำขวัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ลีลาคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งคำขวัญต่อจากข้อความที่กำหนดให้มีใจความสมบูรณ์และสอดคล้องกัน

๑. สิ่งแวดล้อมจะสวยงามใส

๒. เด็กขยัน หมั่นศึกษา

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

แนวคำตอบใบงานที่ ๔ เรื่อง ประลองคำขวัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สื่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งคำขวัญต่อจากข้อความที่กำหนดให้มีใจความสมบูรณ์และสอดคล้องกัน

๑. สิ่งแวดล้อมจะสวยงามใส

สิ่งแวดล้อมจะสวยงามใส หากใส่ใจดูแลรักษา

๒. เด็กขยัน หมั่นศึกษา

เด็กขยัน หมั่นศึกษา ก้าวหน้าวิชาการ

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗

เรื่อง ลีลาคำประพันธ์

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราว ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจนและเหมาะสม

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

คำขวัญ คือ ถ้อยคำที่แต่งขึ้นเพื่อเตือนใจเพื่อชักจูงใจ มักเป็นคำปลอบขวัญหรือปลุกใจให้เชื่อมั่นให้เห็นคุณค่าและความสำคัญของสิ่งที่กล่าวถึง มักเป็นถ้อยคำที่สัมผัสคล้องจอง

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการใช้ภาษาในการแต่งคำขวัญได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนดได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการแต่งคำขวัญ

๔. สาระการเรียนรู้

- การแต่งคำขวัญ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



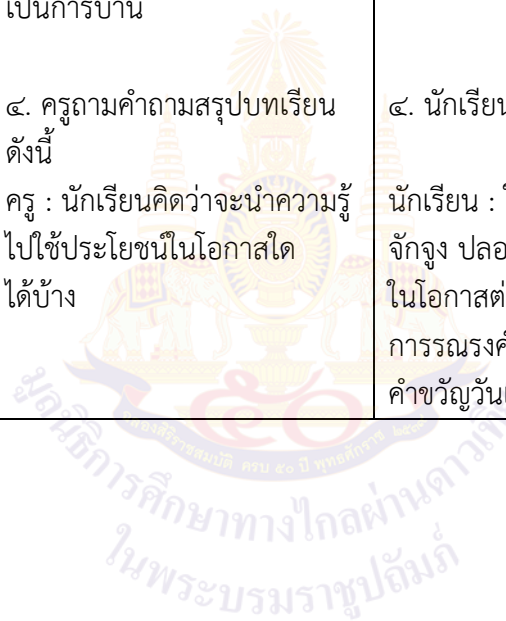
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ลีลาคำประพันธ์ จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การแต่งคำขวัญ	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูทบทวนความรู้เรื่อง การแต่งคำขวัญ ให้นักเรียน ช่วยกันบอกความหมายและ ลักษณะที่ดีของการแต่งคำขวัญ</p> <p>๒. ครูและนักเรียนสนทนา แลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับ การแต่งคำขวัญ และถามคำถาม นักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักคำขวัญ โรงเรียนหรือไม่ ครู : นักเรียนจงท่องคำขวัญ ของโรงเรียนให้ครูฟัง ครู : คำขวัญโรงเรียนส่วนใหญ่ จะกล่าวถึงอะไรบ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนช่วยกันบอก ความหมายและลักษณะที่ดี ของการแต่งคำขวัญ</p> <p>๒. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับการแต่งคำขวัญ และตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก นักเรียน : ท่องคำขวัญโรงเรียน ของตนเอง นักเรียน : คุณลักษณะที่ดีของ นักเรียน</p>	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง ประลอง คำขวัญ (๒)	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เรื่องการแต่งคำขวัญ (คำขวัญโรงเรียน) ให้นักเรียนทราบ			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการใช้ ภาษาในการแต่ง คำขวัญได้ ๒. แต่งคำขวัญตาม หัวข้อที่กำหนดได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น กลุ่มกลุ่มละ ๔ คน (กลุ่มเดิม) ครูเสนอตัวอย่างคำขวัญโรงเรียน ให้นักเรียนอ่าน วิเคราะห์เนื้อหา ว่ากล่าวถึงอะไรบ้าง ให้นักเรียน ในกลุ่มช่วยกันระดมความคิด ๒. ครูเสนอคำขึ้นต้นคำขวัญ โรงเรียน ๑ พรรค และให้ นักเรียนแต่ละกลุ่มแข่งขันกัน ต่อคำขวัญให้สอดคล้อง ไพเราะ และมีใจความที่ถูกต้อง ๓. ครูให้นักเรียนนำเสนอ คำขวัญของกลุ่มตนเอง และครู เสนอแนะ ปรับปรุงแก้ไข	๑. นักเรียนเข้ากลุ่ม ระดม ความคิด วิเคราะห์เนื้อหาของ คำขวัญที่ครูยกตัวอย่าง ๒. นักเรียนช่วยกันแต่งคำขวัญ ต่อจากคำขึ้นต้นที่ครูเสนอ ๓. นักเรียนปรับปรุงแก้ไข คำขวัญให้สมบูรณ์	๒. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การแต่งคำขวัญ	๑. การตอบคำถาม ๒. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๓. แต่งคำขวัญตาม หัวข้อที่กำหนดได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๕ เรื่อง โรงเรียนของฉัน</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง โรงเรียนของฉัน โดยจับคู่กันแต่งคำขวัญของโรงเรียนตนเองเพื่อนำเสนอให้เพื่อนต่างโรงเรียนรู้จัก</p> <p>๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่างที่นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรม และให้ความช่วยเหลือนักเรียนอย่างใกล้ชิด</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนจับคู่ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง โรงเรียนของฉัน</p> <p>๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่มอบหมายให้สำเร็จ</p>	๓. ใบงานที่ ๕ เรื่อง โรงเรียนของฉัน	<p>๓. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม</p> <p>๔. สังเกตพฤติกรรม</p>
๔.	๔. เห็นคุณค่าของ การแต่งคำขวัญ	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูขออาสาสมัครนักเรียน ๓ คู่ ออกมานำเสนอผลงานให้เพื่อนในห้องดู</p> <p>๒. ครูเสนอแนะการแต่งคำขวัญให้ดีขึ้นและชี้ให้นักเรียนปรับปรุงแก้ไข</p>	<p>๑. นักเรียนอาสาสมัคร ๓ คู่ นำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนนำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงแก้ไขผลงาน</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๖ เรื่อง ธรรมชาติน่าอยู่ เป็นการบ้าน</p> <p>๔. ครูถามคำถามสรุปทเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าจะนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ในโอกาสใดบ้าง</p>	<p>๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามที่ครูมอบหมาย (การบ้าน)</p> <p>๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ใช้รณรงค์ เชิญชวน จักจูง ปล่อยขบวน หรือปลุกใจ ในโอกาสต่าง ๆ เช่น การรณรงค์อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม คำขวัญวันเด็ก เป็นต้น</p>	๔. ใบงานที่ ๖ เรื่อง ธรรมชาติน่าอยู่	๕. ประเมินการแต่งคำขวัญ



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่องประลองคำขวัญ (๒)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การแต่งคำขวัญ
- ๓) ใบงานที่ ๕ เรื่อง โรงเรียนของฉัน
- ๔) ใบงานที่ ๖ เรื่อง ธรรมชาติที่น่าอยู่

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๕ เรื่อง โรงเรียนของฉัน
- ๒) ใบงานที่ ๖ เรื่อง ธรรมชาติที่น่าอยู่

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการใช้ภาษาในการแต่งคำขวัญ	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งคำขวัญตามหัวข้อที่กำหนด	๑. ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่อง โรงเรียนของฉัน ๒. ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง ธรรมชาติที่น่าอยู่	- แบบประเมินการแต่งคำขวัญ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการแต่งคำขวัญ	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการแต่งคำขวัญ

ประเด็น	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดในระดับมาก	เนื้อหาสาระค่อนข้างตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดในระดับปานกลาง	เนื้อหาสาระตรงประเด็นและสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนดเป็นส่วนน้อย
๒. การใช้คำและสำนวนภาษา	เลือกสรรคำได้เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ใช้คำไม่เกิน ๑๖ คำ สำนวนภาษาเข้าใจง่าย กระชับ	เลือกสรรคำได้ค่อนข้างเหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๑-๒ คำ	เลือกสรรคำได้เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนดเป็นส่วนน้อย ใช้คำเกิน ๑๖ คำ จำนวน ๓-๔ คำ	เลือกได้คำไม่เหมาะสมกับหัวข้อที่กำหนด ไม่สื่อความหมายที่ชัดเจน
๓. ความคิดสร้างสรรค์	คำขวัญแสดงให้เห็นความคิดสร้างสรรค์ที่แปลกใหม่ ไม่ซ้ำผลงานผู้อื่น	คำขวัญแสดงให้เห็นความคิดสร้างสรรค์มีการใช้สำนวนหรือข้อความซ้ำผลงานผู้อื่นบ้างเล็กน้อย	คำขวัญมีการใช้สำนวนหรือข้อความซ้ำผลงานผู้อื่นและมีการเพิ่มเติมความคิดของตนเอง	คำขวัญมีการคัดลอกผลงานผู้อื่นเป็นส่วนใหญ่
๔. อักษรวิธี	เขียนสะกดคำได้ถูกต้องทุกคำ	เขียนสะกดคำผิด ๑-๒ คำ	เขียนสะกดคำผิด ๓-๔ คำ	เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๔ คำ

เกณฑ์การประเมิน

๑๓-๑๖	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
๙-๑๒	คะแนน	หมายถึง ดี
๕-๘	คะแนน	หมายถึง พอใช้
๑-๔	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๒)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง การแต่งคำขวัญ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สีสาค่าประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำขวัญ คือ ถ้อยคำที่แต่งขึ้นเพื่อเตือนใจ เพื่อชักจูงใจ มักเป็นคำปลอบขวัญหรือปลุกใจให้เชื่อมั่น ให้เห็นคุณค่าและความสำคัญของสิ่งที่กล่าวถึง มักเป็นถ้อยคำที่สัมผัสคล้องจอง

ตัวอย่างคำขวัญ

- สุรยาเสพติดเป็นภัยต่อชีวิต เป็นพิษต่อสังคม
- ปลอดภัยเพื่อชีวิต ทุกขณะจิตอย่าประมาท
- เลิกสูบบุหรี่เลิกเสพในวันนี้ เพื่อชีวิตที่ดีในวันหน้า
- ความรู้คู่คุณธรรม นำสู่นาคต
- มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ คู่คุณธรรม
- มีคุณธรรมนำใจ ใช้ชีวิตอย่างพอเพียง หลีกเลียงอบายมุข
- รักษาเวลา รักษาหน้าที่ ชีวิตจะดี ถ้าคุณมีวินัย
- บ้านเมืองจะสะอาด ถ้าปราศจากคนมกง่าย
- ประเทศไทยจะรุ่งเรือง ถ้าพลเมืองไม่พึ่งยาเสพติด
- หนังสือคือมิตร สื่อความคิดให้ก้าวไกล
- ไม่มีท่านเราอด ไม่มีรถท่านเดิน
- อดทน ขยัน ประหยัด คือ คุณสมบัติของเด็กไทย
- ยึดมั่นประชาธิปไตย ร่วมใจพัฒนา รักษาสิ่งแวดล้อม
- เรียนรู้ตลอดชีวิต คิดอย่างสร้างสรรค์ ก้าวทันเทคโนโลยี

ใบงานที่ ๕ เรื่อง โรงเรียนของฉัน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สื่าคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งคำขวัญแนะนำโรงเรียนกลุ่มละ ๒ คำขวัญ

Blank area for writing the first slogan, featuring a green background and a watermark of the Thai Ministry of Education logo.

Blank area for writing the second slogan, featuring an orange background and a watermark of the Thai Ministry of Education logo.

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

ใบงานที่ ๖ เรื่อง ธรรมชาติน่าอยู่
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สีสาค่าประพันธ์
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๒)
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งคำขวัญ “อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม” และวาดภาพประกอบระบายสีให้สวยงาม



ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง โรงเรียนของฉัน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สีลาคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งคำขวัญแนะนำโรงเรียนกลุ่มละ ๒ คำขวัญ

เรียนดี มีวินัย ว่างไกลกังวล

กิจกรรมดี มีวินัย ใฝ่เรียนรู้ คู่ชาววัง

เลิศคุณธรรม ล้ำปัญญา พัฒนาวังไกลกังวล

เป็นคนดี มีปัญญา รักษาความเป็นไทย พวกเราวังไกลกังวล

ลูกหลานชาววัง ปลุกฝังความดี เชิดชูศักดิ์ศรี หน้าที่เรา

เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง ธรรมชาติน่าอยู่
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สีสาค่าประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง ประลองคำขวัญ (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งคำขวัญ “อนุรักษ์สิ่งแวดล้อม” และวาดภาพประกอบบรรยายสีให้สวยงาม



-
- ต้นไม้มีค่า อย่าคิดทำลาย
 - ออกซิเจนแหล่งใหญ่ คือป่าไม้ของเรา
 - ลดเลิกตัดไม้ ใส่ใจสิ่งแวดล้อม
-

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗

เรื่อง สีลาคำประพันธ์

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราว ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจนและเหมาะสม

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

กลอนสี่ คือ คำประพันธ์ประเภทกลอนสุภาพ คณะของกลอนสี่ใน ๑ บท มี ๒ บาท ๑ บาท มี ๒ วรรค วรรคละ ๔ คำ โดยตามหลักฐานทางวรรณคดีไทยกลอนสี่ที่เก่าที่สุดพบในมหาชาติคำหลวงกัณฑ์มหาพน (สมัยอยุธยา) แต่ต่อมาไม่ปรากฏในวรรณคดีไทยมากนักมักแทรกอยู่ตามกลอนบทละครต่าง ๆ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนแผนผังกลอนสี่ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของบทร้อยกรองไทย

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ คณะของกลอนสี่

๔.๒ ฉันทลักษณ์ของกลอนสี่

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ลีลาคำประพันธ์ จำนวน ๙ ชั่วโมง
 รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - คณะและฉันทลักษณ์ ของกลอนสี่	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูเสนอบทร้อยกรองให้ นักเรียนอ่าน ดังนี้ <i>กลอนสี่พื้นฐาน</i> <i>โบราณท่านสอน</i> <i>วางเป็นทางกลอน</i> <i>วอนให้จดจำ</i> <i>ฝึกแต่งกันดู</i> <i>เรียนรู้ถ้อยคำ</i> <i>เขียนเป็นลำนนำ</i> <i>ช่วยย้ำแนวทาง</i> ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : บทร้อยกรองที่ครูนำเสนอ มีเนื้อหากล่าวถึงอะไร	๑. นักเรียนอ่านและพิจารณา บทร้อยกรอง ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : กลอนสี่	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง สร้างสรรค์ กลอนสี่ (๑)	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับกลอนสี่ให้นักเรียนทราบ	๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับการแต่งกลอนสี่โดยใช้ความรู้เดิม		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. เห็นคุณค่าของบท ร้อยกรองไทย ๒. อธิบายคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์คำสัมผัสในบท ร้อยกรองที่ยกตัวอย่าง ๒. ครูให้ความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับคณะของกลอนสี่และให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสี่ ประกอบคำอธิบาย ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : กลอนสี่ ๑ พรรคมีกี่คำ ครู : กลอนสี่ ๑ บทมีกี่วรรค	๑. นักเรียนบอกคำสัมผัสในบท ร้อยกรอง ดังนี้ - คู่ที่ ๑ ฐาน - ราณ - คู่ที่ ๒ สอน - กลอน - คู่ที่ ๓ กลอน - วอน - คู่ที่ ๔ ดู - รู้ - คู่ที่ ๕ จำ - คำ - คู่ที่ ๖ คำ - นำ - คู่ที่ ๗ นำ - ย้ำ ๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสี่ ศึกษาคณะของกลอนสี่แลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับเพื่อนและครูและอธิบายคุณค่าของบทร้อยกรองไทย ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ๔ คำ นักเรียน : ๔ วรรค	๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑) ๓. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสี่	๒. การตอบคำถาม ๓. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				ครู : กลอนสี่ ๑ บทมีกี่บาท ครู : กลอนสี่ ๒ บาทเป็นกี่บาท ๓. ครูให้นักเรียนวิเคราะห์ ฉันทลักษณ์กลอนสี่โดยใช้บท ร้อยกรองที่ครูนำเสนอ และให้ นักเรียนสังเกต เปรียบเทียบกับ แผนผังกลอนสี่	นักเรียน : ๒ บาท นักเรียน : ๑ บท ๓. นักเรียนวิเคราะห์ฉันทลักษณ์ กลอนสี่โดยใช้บทร้อยกรองที่ครู นำเสนอ เปรียบเทียบกับแผนผัง กลอนสี่		
๓.	๓. เขียนแผนผัง กลอนสี่ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๗ เรื่อง ฉันทลักษณ์กลอนสี่ ๒. ครูให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๗ เรื่อง ฉันทลักษณ์ กลอนสี่ ๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่าง ที่นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรม และให้ความช่วยเหลือนักเรียน เป็นรายบุคคล	๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ ชักถาม ๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมใน ใบงานที่ ๗ เรื่อง ฉันทลักษณ์ กลอนสี่ ๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ มอบหมายให้สำเร็จ	๔. ใบงานที่ ๗ เรื่อง ฉันทลักษณ์กลอนสี่	๔. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม ๕. สังเกตพฤติกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนเฉลยใบงานที่ ๗ เรื่อง ฉันทลักษณ์กลอนสี่ โดยให้นักเรียนสลับกันตรวจใบงานและเฉลยใบงาน</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนช่วยกันบอกคณะของกลอนสี่และอธิบายฉันทลักษณ์ของกลอนสี่</p>	<p>๑. นักเรียนสลับกันตรวจใบงานและเฉลยใบงานร่วมกับครู</p> <p>๒. นักเรียนช่วยกันบอกคณะของกลอนสี่และอธิบายฉันทลักษณ์ของกลอนสี่</p>		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)
- ๒) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสี่
- ๓) ใบงานที่ ๗ เรื่อง ฉันทลักษณ์กลอนสี่

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๗ เรื่อง ฉันทลักษณ์กลอนสี่

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง ฉันทลักษณ์กลอนสี่	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง ฉันทลักษณ์กลอนสี่	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนแผนผังกลอนสี่	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง ฉันทลักษณ์กลอนสี่	- แบบประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง ฉันทลักษณ์กลอนสี่	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของบทร้อยกรองไทย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

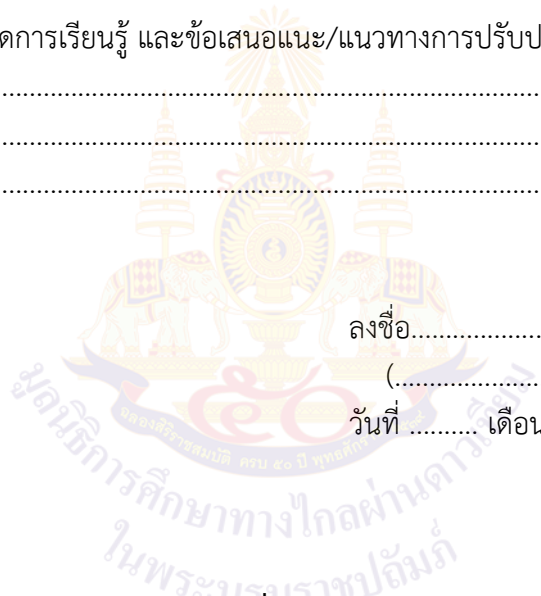
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสี่
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สีลาคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กลอนสี่

กลอนสี่เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอน ใน ๑ บท มี ๒ บาท ๑ บาท มี ๒ วรรค วรรคละ ๔ คำ กลอน ๔ ตามหลักฐานทางวรรณคดีไทย กลอนสี่ที่เก่าที่สุดพบในมหาชาติคำหลวง กัณฑ์มหาพน (สมัยอยุธยา) แต่ต่อมาไม่ปรากฏในวรรณคดีไทยมากนัก มักแทรกอยู่ตามกลอน บทละครต่าง ๆ

คณะของกลอนสี่

- กลอนสี่ ๑ วรรค มี ๔ คำ
- กลอนสี่ ๔ วรรค เรียกว่า ๑ บท
- กลอนสี่ ๒ วรรค เรียกว่า ๑ บาท
- กลอนสี่ ๒ บาท เรียกว่า ๑ บท

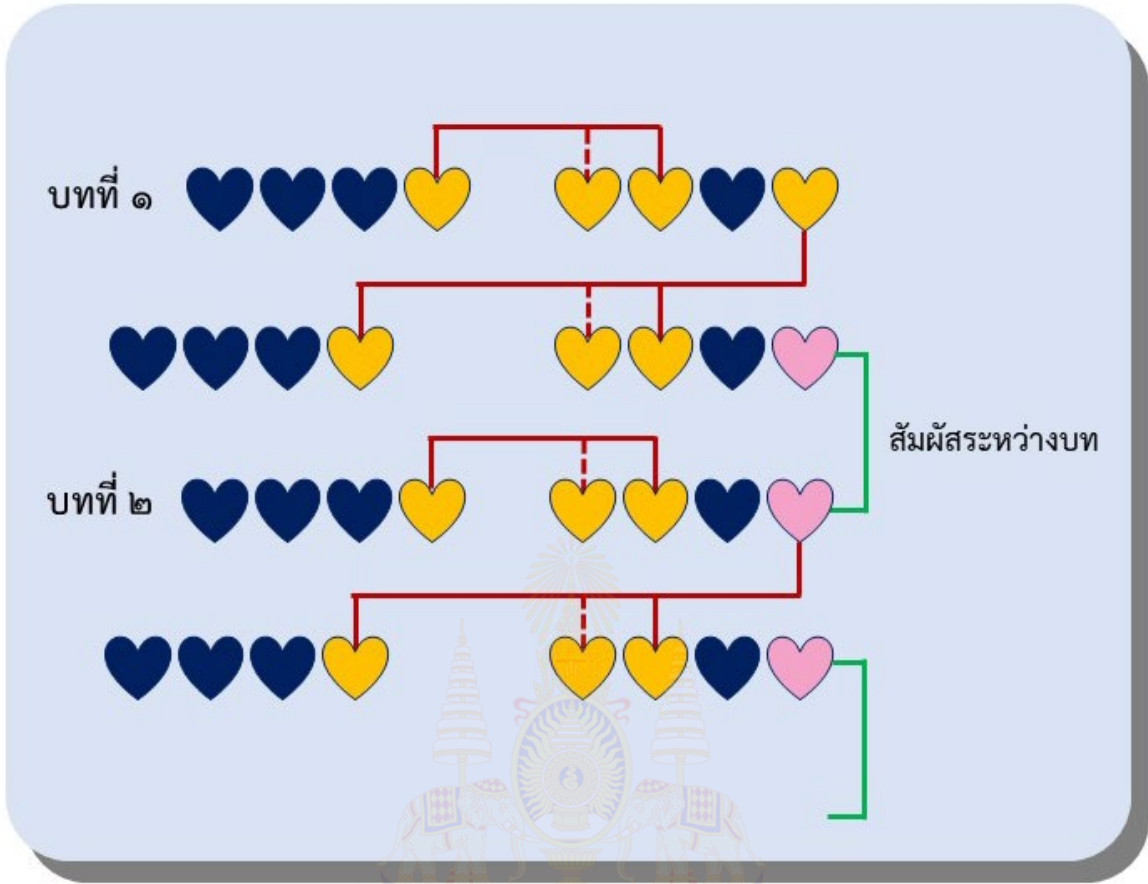
ฉันทลักษณ์ของกลอนสี่

สัมผัสบังคับของกลอนสี่มี ๔ แห่งดังนี้

๑. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๑ สัมผัสคล้องจองกับคำที่ ๑ หรือ ๒ ของวรรคที่ ๒
๒. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๓
๓. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๓ สัมผัสคล้องจองกับคำที่ ๑ หรือ ๒ ของวรรคที่ ๔
๔. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๔ ของบทที่ ๑ สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ ของ

บทถัดไป

แผนผังกลอนสี่



ตัวอย่างกลอนสี่

ดวงจันทร์วันเพ็ญ	ลอยเด่นบนฟ้า
แสงนวลเย็นตา	พาใจหลุดรรัย
ชักชวนเพื่อนยา	มาเล่นร่วมกัน
เด็กน้อยสุขสันต์	บันเทิงเรีงใจ

ใบงานที่ ๗ เรื่อง ฉันทลักษณ์กลอนสี่
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สีสาคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๑)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำข้อความที่กำหนดให้มาเรียงร้อยให้เป็นกลอนสี่ที่ถูกต้องตามฉันทลักษณ์ และได้เนื้อความที่สมบูรณ์และเขียนแผนผังกลอนสี่ให้ถูกต้อง

ต้องมาขอทาน โธ่เอ๋ยช่างไทย อยู่ชานเมืองกรุง ถึงอยู่ป่าดง
ยิ่งใหญ่หนักหนา ไพรงพงกันดาร ทูเรศนัยน์ตา ดีกว่าชมชาน



แผนผังกลอนสี่

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗

เรื่อง ลีลาคำประพันธ์

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราว ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจนและเหมาะสม

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑

เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

กลอนสี่ คือ คำประพันธ์ประเภทกลอนสุภาพ คณะของกลอนสี่ใน ๑ บท มี ๒ บาท ๑ บาท มี ๒ วรรค วรรคละ ๔ คำ โดยตามหลักฐานทางวรรณคดีไทยกลอนสี่ที่เก่าที่สุดพบในมหาชาติคำหลวงกัณฑ์มหาพน (สมัยอยุธยา) แต่ต่อมาไม่ปรากฏในวรรณคดีไทยมากนัก มักแทรกอยู่ตามกลอนบทละครต่าง ๆ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งกลอนสี่จากหัวข้อที่กำหนดได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของบทร้อยกรองไทย

๔. สาระการเรียนรู้

- การแต่งกลอนสี่

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

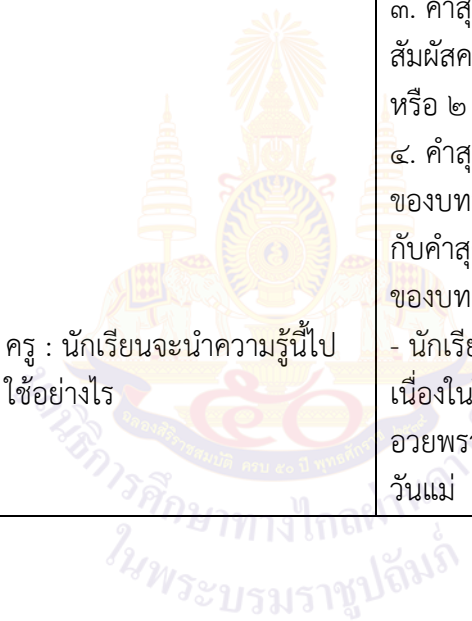
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ลีลาคำประพันธ์ จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การแต่งกลอนสี่	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูทบทวนความรู้เดิมเรื่อง การแต่งกลอนสี่ โดยสนทนา แลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับ กลอนสี่</p> <p>๒. ครูแจกแถบข้อความให้นักเรียนทุกกลุ่ม กลุ่มละ ๑ แถบ ข้อความ และให้นักเรียนนำมาเรียงต่อกันให้มีความหมาย สมบูรณ์และถูกต้องตาม ฉันทลักษณ์ของกลอนสี่</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนช่วยกันอธิบาย คณะของกลอนสี่และฉันทลักษณ์ ของกลอนสี่ให้ถูกต้อง</p> <p>๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เรื่องการแต่งกลอนสี่</p>	<p>๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้เรื่องการแต่งกลอนสี่ ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนนำแถบข้อความมา ต่อกันให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์</p> <p>๓. นักเรียนอธิบายคณะของ กลอนสี่และฉันทลักษณ์ของ กลอนสี่</p>	<p>๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)</p> <p>๒. แถบข้อความกลอน สี่</p>	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายคณะและ ฉันทลักษณ์ของ กลอนสี่ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : ในปัจจุบันนี้นักเรียนมี ความสนใจเกี่ยวกับเรื่องใด เป็นพิเศษ</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนนำความสนใจ ที่ได้เสนอไว้มาเป็นหัวข้อในการ แต่งกลอนสี่ โดยครูขึ้นต้นให้ ๑ วรรค จากนั้นให้นักเรียน กลุ่มที่ ๑-๗ ช่วยกันแต่งกลอนสี่ ต่อจากครูจนครบ ๒ บท</p> <p>๓. ครูช่วยกระตุ้นให้นักเรียน แต่งกลอนสี่ให้ถูกต้องตาม ฉันทลักษณ์และให้มีเนื้อความ สอดคล้องกัน หากมีข้อผิดพลาด ให้เสนอข้อแก้ไขให้ถูกต้อง</p>	<p>๑. นักเรียนช่วยกันเสนอ ความคิดเห็นเกี่ยวกับความสนใจ ของตนเอง</p> <p>๒. นักเรียนช่วยกันแต่งกลอนสี่ จากหัวข้อที่นักเรียนสนใจจน ครบ ๒ บท</p> <p>๓. นักเรียนแก้ไขกลอนสี่ ให้ถูกต้องตามข้อเสนอแนะ ของครู</p>	๓. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสี่	
๓.	๒. แต่งกลอนสี่จาก หัวข้อที่กำหนดได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๘ เรื่อง ประชันกลอนสี่</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน เขียนกลอนสี่ของตนเองลงใน ใบงานที่ ๘ เรื่อง ประชันกลอนสี่</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนเขียนกลอนสี่ของ ตนเองลงในใบงานที่ ๘ เรื่อง ประชันกลอนสี่</p>	๔. ใบงานที่ ๘ เรื่อง ประชันกลอนสี่	<p>๒. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม</p> <p>๓. สังเกตพฤติกรรม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูสังเกตพฤติกรรมการระหว่างที่นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรมและให้ความช่วยเหลือนักเรียนอย่างใกล้ชิด	๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่มอบหมายให้สำเร็จ		
๔.	๓. เห็นคุณค่าของบทร้อยกรองไทย	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนสรุปความรู้เรื่องการแต่งกลอนสี่ การใช้คำสำนวนภาษาที่ดี รวมถึงลักษณะการแต่งกลอนสี่ที่ดี</p> <p>๒. ครูถามคำถามสรุปบทเรียนดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้ทำอะไรบ้าง ครู : คุณะของกลอนสี่เป็นอย่างไร</p> <p>ครู : ฉันทลักษณ์กลอนสี่เป็นอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับลักษณะการแต่งกลอนสี่ที่ดี</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : แต่งกลอนสี่ นักเรียน : กลอนสี่ ๑ วรรคมี ๔ คำ กลอนสี่ ๔ วรรค เรียกว่า ๑ บท กลอนสี่ ๒ วรรค เรียกว่า ๑ บาท กลอนสี่ ๒ บาท เรียกว่า ๑ บท นักเรียน : ๑. คำสุดท้ายวรรคที่ ๑ สัมผัสคล้องจองกับคำที่ ๑ หรือ ๒ ของวรรคที่ ๒</p>		๔. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : นักเรียนจะนำความรู้นี้ไป ใช้อย่างไร</p>	<p>๒. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้าย ของวรรคที่ ๓ ๓. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๓ สัมผัสคล้องจองกับคำที่ ๑ หรือ ๒ ของวรรคที่ ๔ ๔. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๔ ของบทที่ ๑ สัมผัสคล้องจอง กับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ ของบทถัดไป - นักเรียน : แต่งกลอนสี่ เนื่องในโอกาสต่าง ๆ เช่น อวยพรวันเกิดคนสำคัญ วันพ่อ วันแม่</p>		



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)
- ๒) แถบข้อความกลอนสี่
- ๓) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสี่
- ๔) ใบงานที่ ๘ เรื่อง ประชันกลอนสี่

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๘ เรื่อง ประชันกลอนสี่

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบถูก หมายถึงผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งกลอนสี่จากหัวข้อที่กำหนด	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง ประชันกลอนสี่	- แบบประเมินการแต่งกลอนสี่	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของบทร้อยกรองไทย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการแต่งกลอนสี่

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ฉันทลักษณ์	รูปแบบฉันทลักษณ์ ถูกต้องตามลักษณะ ของกลอนสี่ทุก ตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ ผิดจากลักษณะของ กลอนสี่ ๑ ตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ ผิดจากลักษณะของ กลอนสี่ ๒ ตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ ผิดจากลักษณะของ กลอนสี่มากกว่า ๒ ตำแหน่ง
๒. เนื้อหาและ แนวคิด	เนื้อหาที่แต่ง สอดคล้องกับกรอบ แนวคิดของเรื่อง ที่กำหนด นำเสนอ เนื้อหาที่แปลกใหม่ น่าสนใจ และไม่มี การคัดลอกผลงาน ผู้อื่น	เนื้อหาของเรื่อง สอดคล้องกับกรอบ แนวคิดที่กำหนด ไม่มีการคัดลอกงาน ผู้อื่น	เนื้อหาของเรื่อง สอดคล้องกับกรอบ แนวคิดที่กำหนด เพียงเล็กน้อย	เนื้อหาของเรื่อง ไม่ตรงกับกรอบ แนวคิดที่กำหนด
๓. ความไพเราะ	ความไพเราะ การเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระ อย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับดีมาก	ความไพเราะ การเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระ อย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับดี	ความไพเราะ การเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระ อย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับพอใช้	ขาดความไพเราะ ไม่มีการเล่นคำ เล่นอักษร หรือ เล่นสระขาดสัมผัส ในวรรค
๔. การสะกดคำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรมทุกคำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิด ๑ คำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิด ๒ คำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิดมากกว่า ๒ คำ

เกณฑ์การประเมิน

๑๓-๑๖	คะแนน	หมายถึง ดีมาก
๙-๑๒	คะแนน	หมายถึง ดี
๕-๘	คะแนน	หมายถึง พอใช้
๑-๔	คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

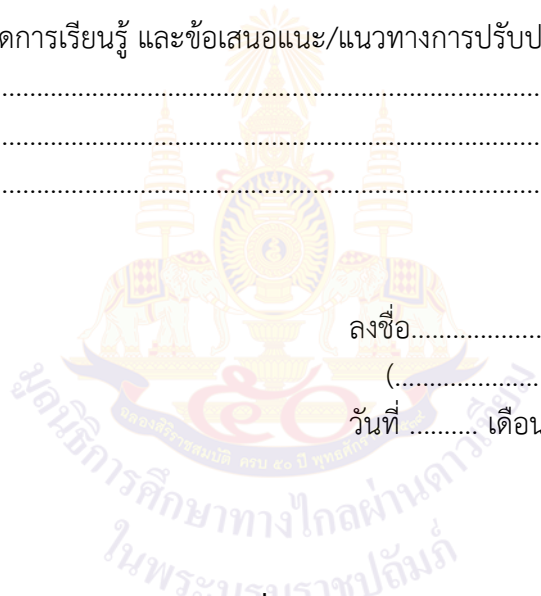
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสี่
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สีลาคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กลอนสี่

กลอนสี่เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอนใน ๑ บท มี ๒ บาท ๑ บาท มี ๒ วรรค วรรคละ ๔ คำ กลอน ๔ ตามหลักฐานทางวรรณคดีไทย กลอนสี่ที่เก่าที่สุดพบในมหาชาติคำหลวงกัณฑ์มหาพน (สมัยอยุธยา) แต่ต่อมาไม่ปรากฏในวรรณคดีไทยมากนัก มักแทรกอยู่ตามกลอนบทละครต่าง ๆ

คณะของกลอนสี่

- กลอนสี่ ๑ วรรค มี ๔ คำ
- กลอนสี่ ๔ วรรค เรียกว่า ๑ บท
- กลอนสี่ ๒ วรรค เรียกว่า ๑ บาท
- กลอนสี่ ๒ บาท เรียกว่า ๑ บท

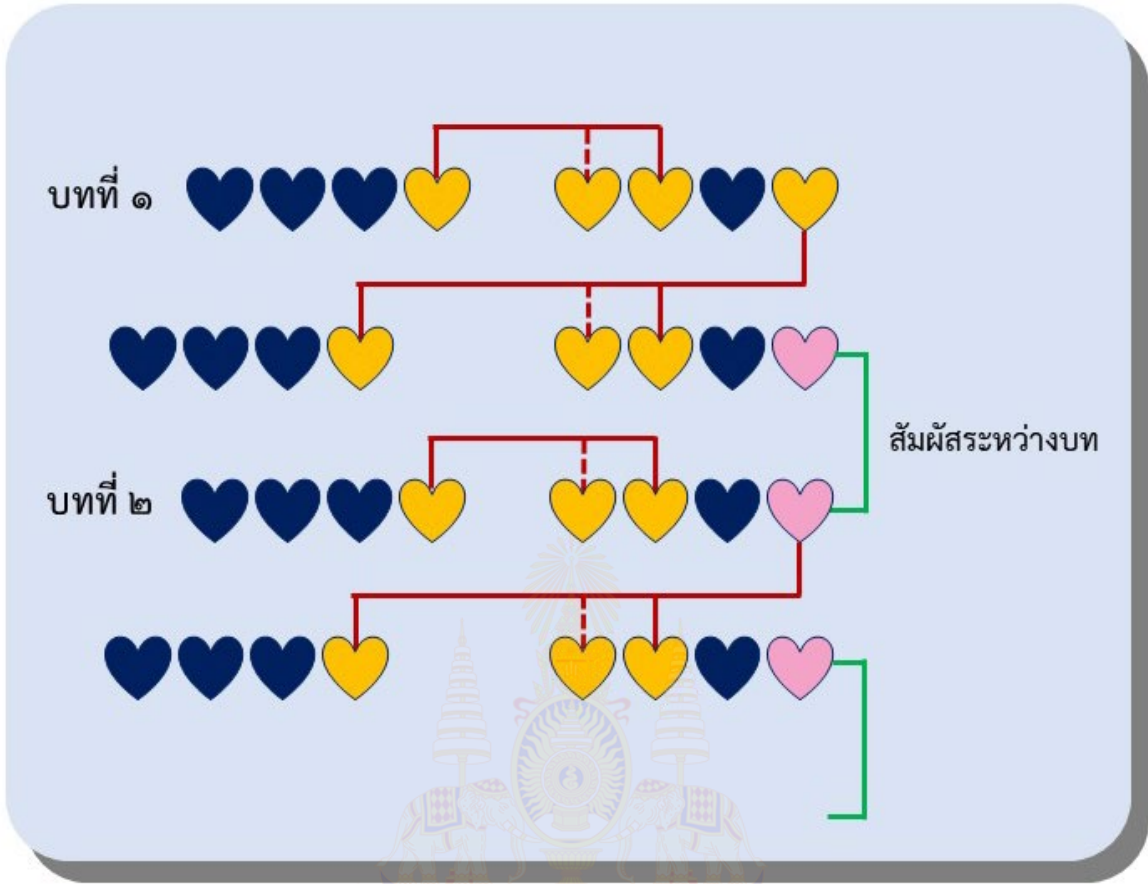
ฉันทลักษณ์ของกลอนสี่

สัมผัสบังคับของกลอนสี่มี ๔ แห่งดังนี้

๑. คำสุดท้ายวรรคที่ ๑ สัมผัสคล้องจองกับคำที่ ๑ หรือ ๒ ของวรรคที่ ๒
๒. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๓
๓. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๓ สัมผัสคล้องจองกับคำที่ ๑ หรือ ๒ ของวรรคที่ ๔
๔. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๔ ของบทที่ ๑ สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ ของ

บทถัดไป

แผนผังกลอนสี่



ตัวอย่างกลอนสี่

ดวงจันทร์วันเพ็ญ	ลอยเด่นบนฟ้า
แสงนวลเย็นตา	พาใจหฤหรรษ์
ชักชวนเพื่อนยา	มาเล่นร่วมกัน
เด็กน้อยสุขสันต์	บันเทิงเรใจ

ใบงานที่ ๘ เรื่อง ประชันกลอนสี่
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สีลาคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๒)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนกลอนสี่ที่ช่วยกันแต่งในห้องเรียนจำนวน ๒ บท

หัวข้อ _____

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

สื่อสำหรับครู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ลีลาคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๓)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ดอกไม้งามในสวน

ล้วนมีกลิ่นหอม

แมลงบินตอม

ดมดมผกา

มะลิพิกุล

ยี่สิบบุหงา

ดาวเรืองเฟื่องฟ้า

จำปางดงาม

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๓)

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗	เรื่อง ลีลาคำประพันธ์	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราว ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๒

เขียนสื่อสารโดยใช้คำได้ถูกต้องชัดเจนและเหมาะสม

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

แต่งคำคล้องจองและคำขวัญ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

กลอนสี่ คือ คำประพันธ์ประเภทกลอนสุภาพ คณะของกลอนสี่ใน ๑ บท มี ๒ บาท ๑ บาท มี ๒ วรรค วรรคละ ๔ คำ โดยตามหลักฐานทางวรรณคดีไทยกลอนสี่ที่เก่าที่สุดพบในมหาชาติคำหลวงกัณฑ์มหาพน (สมัยอยุธยา) แต่ต่อมาไม่ปรากฏในวรรณคดีไทยมากนัก มักแทรกอยู่ตามกลอนบทละครต่าง ๆ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- อธิบายคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- แต่งกลอนสี่จากหัวข้อที่กำหนดได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของบทร้อยกรองไทย

๔. สาระการเรียนรู้

- การแต่งกลอนสี่

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ลีลาคำประพันธ์ จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๓) จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การแต่งกลอนสี่	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนทบทวนฉันทลักษณ์ของกลอนสี่จำนวน ๒ บท โดยการแจกกระดาษสีรูปวงกลมสำหรับวางแผนผังกลอนสี่ให้นักเรียนนำมาติดบนกระดาษ</p> <p>๒. ครูขออาสาสมัคร ๒ คน ออกมาโยงสัมผัสของฉันทลักษณ์กลอนสี่ให้ถูกต้อง</p> <p>๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับแต่งกลอนสี่ให้นักเรียนทราบ</p>	<p>๑. นักเรียนนำกระดาษสีรูปวงกลมมาต่อเป็นแผนผังกลอนสี่บนกระดาษ</p> <p>๒. นักเรียนออกมาโยงสัมผัสฉันทลักษณ์กลอนสี่ให้ถูกต้องและทบทวนเกี่ยวกับคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่ให้แม่นยำ</p> <p>๓. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับการแต่งกลอนสี่</p>	๑. กระดาษสีรูปวงกลม จำนวน ๓๒ ใบ	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. อธิบายคณะและ ฉันทลักษณ์ของ กลอนสี่ได้ ๒. แต่งกลอนสี่จาก หัวข้อที่กำหนดได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูเสนอกลอนสี่ที่ละ ๑ บรรทัดให้นักเรียนช่วยกันฝึกต่อกลอนสี่ให้สัมผัสกันและมีเนื้อความสอดคล้องกัน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - กระเช้าดอกไม้ _____ - ออกกำลังกาย _____ - น้ำตกแสนงาม _____ - ผ้าม่านสีสวย _____ - พระคุณของแม่ _____ <p>๒. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน ให้จับสลากเลือกจิ๊กซอว์กลุ่มละ ๑ ชุด</p> <p>๓. ครูส่งสัญญาณให้นักเรียนเริ่มลงมือต่อจิ๊กซอว์ให้สำเร็จเมื่อต่อสำเร็จแล้วให้ดูว่าเป็นรูปอะไรและให้แต่งกลอนสี่จำนวน ๒ บทเกี่ยวกับรูปในจิ๊กซอว์ให้สอดคล้องกับรูปภาพ</p>	<p>๑. นักเรียนช่วยกันต่อกลอนสี่ต่อจากครูให้มีเนื้อความสอดคล้องกันและสัมผัสให้ถูกต้องตามฉันทลักษณ์</p> <p>๒. นักเรียนเข้ากลุ่มและส่งตัวแทนออกมาจับสลาก</p> <p>๓. นักเรียนลงมือต่อจิ๊กซอว์ให้สำเร็จและช่วยกันแต่งกลอนสี่จำนวน ๒ บทให้สอดคล้องกับภาพที่ต่อได้</p>	<p>๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๓)</p> <p>๓. ชุดกิจกรรม จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่</p> <p>๔. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสี่</p>	<p>๑. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๓. แต่งกลอนสี่จาก หัวข้อที่กำหนดได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๙ เรื่อง จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนบันทึกกลอนสี่ที่แต่งลงในใบงานที่ ๙ เรื่อง จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่</p> <p>๘. ครูให้นักเรียนนำเสนอผลงานของตนเองหน้าชั้นเรียน</p> <p>๓. ครูสังเกตพฤติกรรมและให้ความช่วยเหลือนักเรียนพร้อมเสนอแนะให้นักเรียนปรับปรุงผลงานให้ดีขึ้น</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนบันทึกกลอนสี่ที่แต่งลงในใบงานที่ ๙ เรื่อง จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่</p> <p>- นักเรียนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน</p> <p>๓. นักเรียนนำเสนอแนะไปปรับปรุงแก้ไขผลงานของกลุ่ม</p>	๕. ใบงานที่ ๙ เรื่อง จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่	<p>๒. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรม</p> <p>๓. สังเกตพฤติกรรม</p>
๔.	๔. เห็นคุณค่าของ บทร้อยกรองไทย	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับการแต่งกลอนสี่ โดยให้นักเรียนอภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนได้ประโยชน์อะไรจากการเรียนเรื่องการแต่งกลอนสี่บ้าง</p>	<p>๑. นักเรียนอภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ได้ฝึกสมาธิ ได้แลกเปลี่ยนความคิดกับเพื่อนในกลุ่ม และได้เรียนรู้เกี่ยวกับ</p>		๔. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ผลไม้ไทยน่าทาน	ฉันทลักษณ์ของกลอนสี่สำหรับ นำไปแต่งกลอนสี่ในโอกาส ต่าง ๆ ๓. นักเรียนทำกิจกรรมในใบงาน ที่ ๑๐ เรื่อง ผลไม้ไทยน่าทาน เป็นการบ้าน	๖. ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ผลไม้ไทยน่าทาน	



๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) กระดาษสีรูปวงกลมจำนวน ๓๒ ใบ
- ๒) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๓)
- ๓) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสี่
- ๔) ชุดกิจกรรม จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่
- ๕) ใบงานที่ ๙ เรื่อง จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่
- ๖) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ผลไม้ไทยน่าทาน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๙ เรื่อง จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่
- ๒) ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ผลไม้ไทยน่าทาน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - อธิบายคณะและฉันทลักษณ์ของกลอนสี่	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบถูก หมายถึงผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - แต่งกลอนสี่จากหัวข้อที่กำหนด	๑. ประเมินใบงานที่ ๙ เรื่อง จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่ ๒. ประเมินใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ผลไม้ไทยน่าทาน	- แบบประเมินการแต่งกลอนสี่	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของบทร้อยกรองไทย	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการแต่งกลอนสี่

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ฉันทลักษณ์	รูปแบบฉันทลักษณ์ถูกต้องตามลักษณะของกลอนสี่ทุกตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ผิดจากลักษณะของกลอนสี่ ๑ ตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ผิดจากลักษณะของกลอนสี่ ๒ ตำแหน่ง	รูปแบบฉันทลักษณ์ผิดจากลักษณะของกลอนสี่มากกว่า ๒ ตำแหน่ง
๒. เนื้อหาและแนวคิด	เนื้อหาที่แต่งสอดคล้องกับกรอบแนวคิดของเรื่องที่กำหนด นำเสนอเนื้อหาที่แปลกใหม่ น่าสนใจ และไม่มี การคัดลอกผลงานผู้อื่น	เนื้อหาของเรื่องสอดคล้องกับกรอบแนวคิดที่กำหนด ไม่มีการคัดลอกงานผู้อื่น	เนื้อหาของเรื่องสอดคล้องกับกรอบแนวคิดที่กำหนด เพียงเล็กน้อย	เนื้อหาของเรื่องไม่ตรงกับกรอบแนวคิดที่กำหนด
๓. ความไพเราะ	ความไพเราะ การเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระ อย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับดีมาก	ความไพเราะ การเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระ อย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับดี	ความไพเราะ การเล่นคำ เล่นอักษร เล่นสระ อย่างใดอย่างหนึ่ง อยู่ในระดับพอใช้	ขาดความไพเราะ ไม่มีการเล่นคำ เล่นอักษร หรือ เล่นสระขาดสัมผัส ในวรรค
๔. การสะกดคำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรมทุกคำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิด ๑ คำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิด ๒ คำ	เขียนสะกดคำ ได้ถูกต้องตาม พจนานุกรม ผิดมากกว่า ๒ คำ

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๓)

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง กลอนสี่
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ลีลาคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๓)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กลอนสี่

กลอนสี่เป็นคำประพันธ์ประเภทกลอนใน ๑ บท มี ๒ บาท ๑ บาท มี ๒ วรรค วรรคละ ๔ คำ กลอนสี่ตามหลักฐานทางวรรณคดีไทย กลอน ๔ ที่เก่าที่สุดพบในมหาชาติคำหลวง กัณฑ์มหาพน (สมัยอยุธยา) แต่ต่อมาไม่ปรากฏในวรรณคดีไทยมากนัก มักแทรกอยู่ตามกลอน บทละครต่าง ๆ

คณะของกลอนสี่

- กลอนสี่ ๑ วรรค มี ๔ คำ
- กลอนสี่ ๔ วรรค เรียกว่า ๑ บท
- กลอนสี่ ๒ วรรค เรียกว่า ๑ บาท
- กลอนสี่ ๒ บาท เรียกว่า ๑ บท

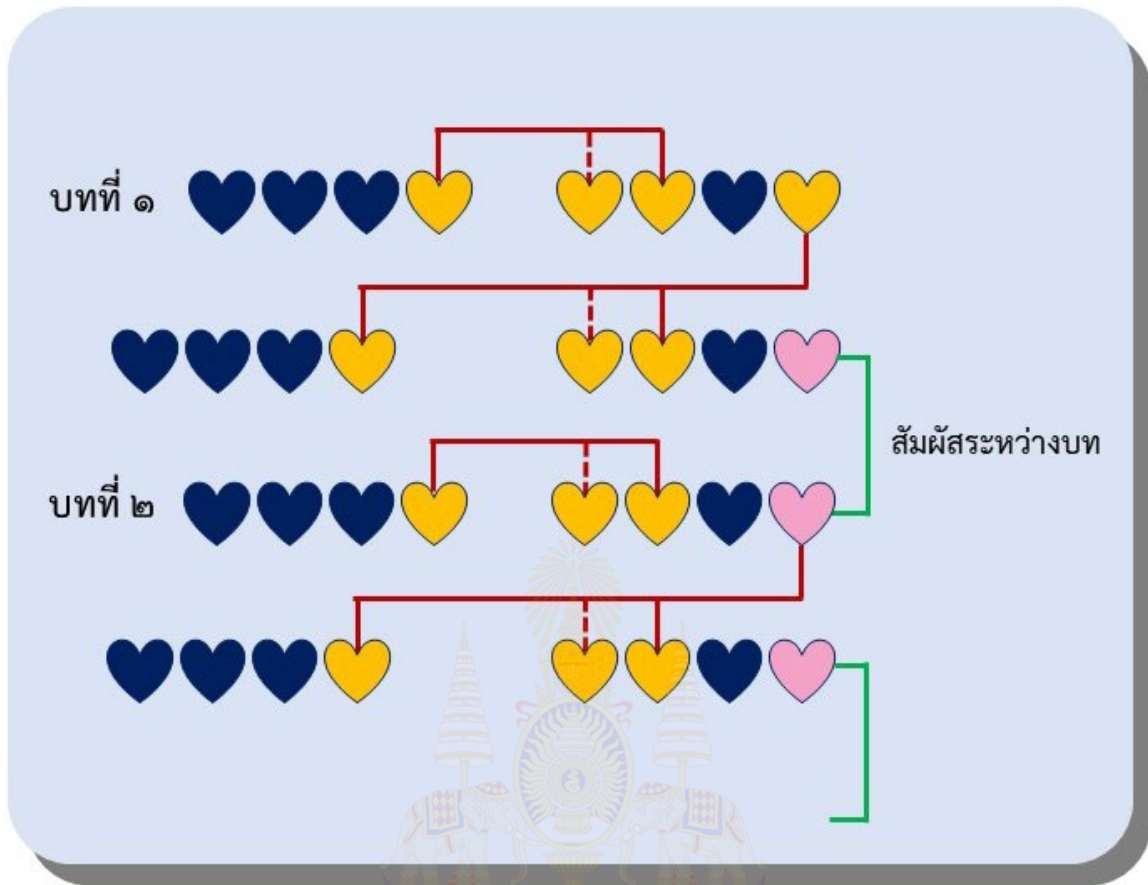
ฉันทลักษณ์ของกลอนสี่

สัมผัสบังคับของกลอนสี่มี ๔ แห่งดังนี้

๑. คำสุดท้ายวรรคที่ ๑ สัมผัสคล้องจองกับคำที่ ๑ หรือ ๒ ของวรรคที่ ๒
๒. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๓
๓. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๓ สัมผัสคล้องจองกับคำที่ ๑ หรือ ๒ ของวรรคที่ ๔
๔. คำสุดท้ายของวรรคที่ ๔ ของบทที่ ๑ สัมผัสคล้องจองกับคำสุดท้ายของวรรคที่ ๒ ของ

บทถัดไป

แผนผังกลอนสี่



ตัวอย่างกลอนสี่

ดวงจันทร์วันเพ็ญ	ลอยเด่นบนฟ้า
แสงนวลเย็นตา	พาใจหฤหรรษ์
ชักชวนเพื่อนยา	มาเล่นร่วมกัน
เด็กน้อยสุขสันต์	บันเทิงเรใจ

ใบงานที่ ๙ เรื่อง จิกซอว์ต่อกลอนสี่
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สีสาค่าประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๓)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งกลอนสี่จำนวน ๒ บทจากภาพจิกซอว์ให้สอดคล้องกับภาพ

หัวข้อ _____

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

ใบงานที่ ๑๐ เรื่อง ผลไม้ไทยน่าทาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ลีลาคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สร้างสรรค์กลอนสี่ (๓)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนแต่งกลอนสี่จำนวน ๒ บท แนะนำผลไม้ไทยและวาดภาพประกอบบรรยายสี
ให้สวยงาม



ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

สื่อสำหรับครู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ลีลาคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สรัสจระเข้กลอนสี่ (๓)
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ชุดกิจกรรม จิ๊กซอว์ต่อกลอนสี่

ภาพที่ ๑



ที่มา : <https://www.wreathstation.com>.

ภาพที่ ๒



ที่มา : <https://www.wallstreetenglish.in.th>.

ภาพที่ ๓



ที่มา : <https://bugedu.wordpress.com>.

ภาพที่ ๔



ที่มา : <https://novotelbangkokplatinum.com/th/bangkok-destinations/>

ภาพที่ ๕



ที่มา : <https://www.horolive.com/928.html>

ภาพที่ ๖



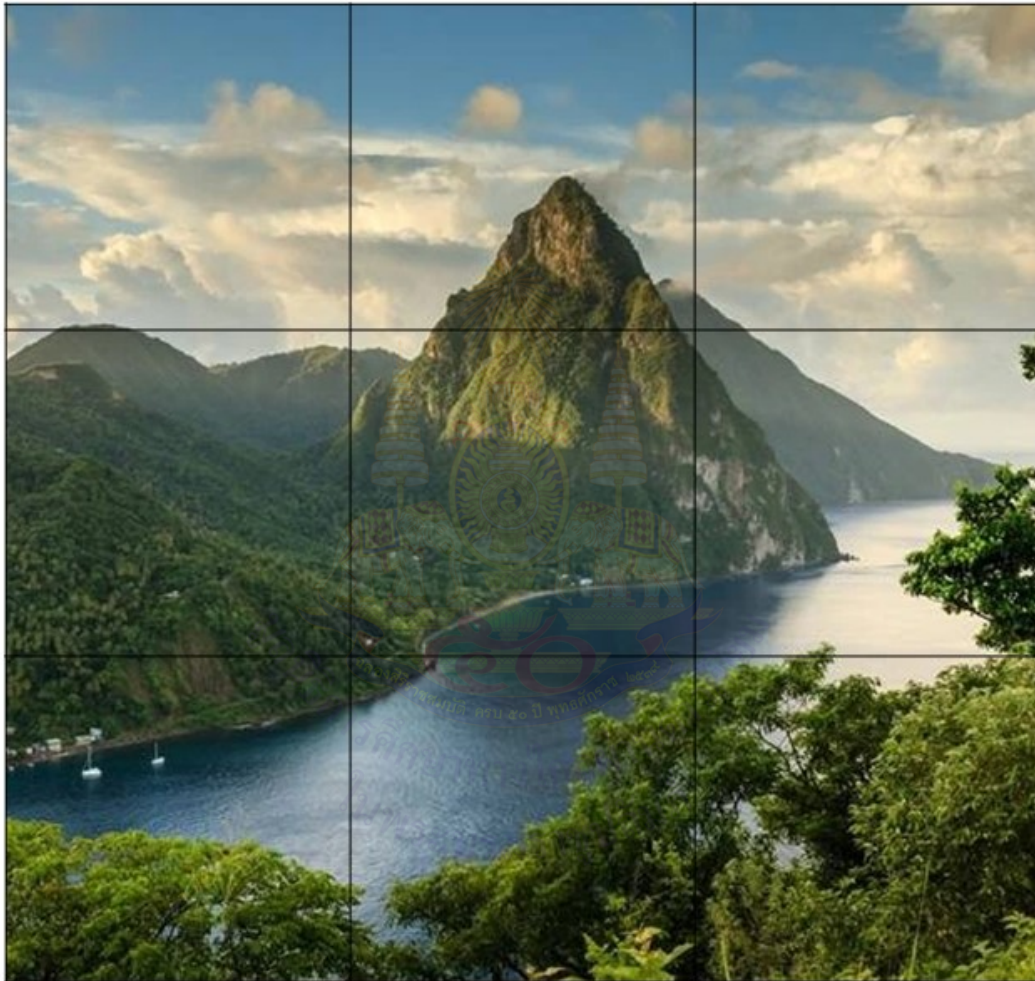
ที่มา : <https://travel.mthai.com/region/223912.html>

ภาพที่ ๗



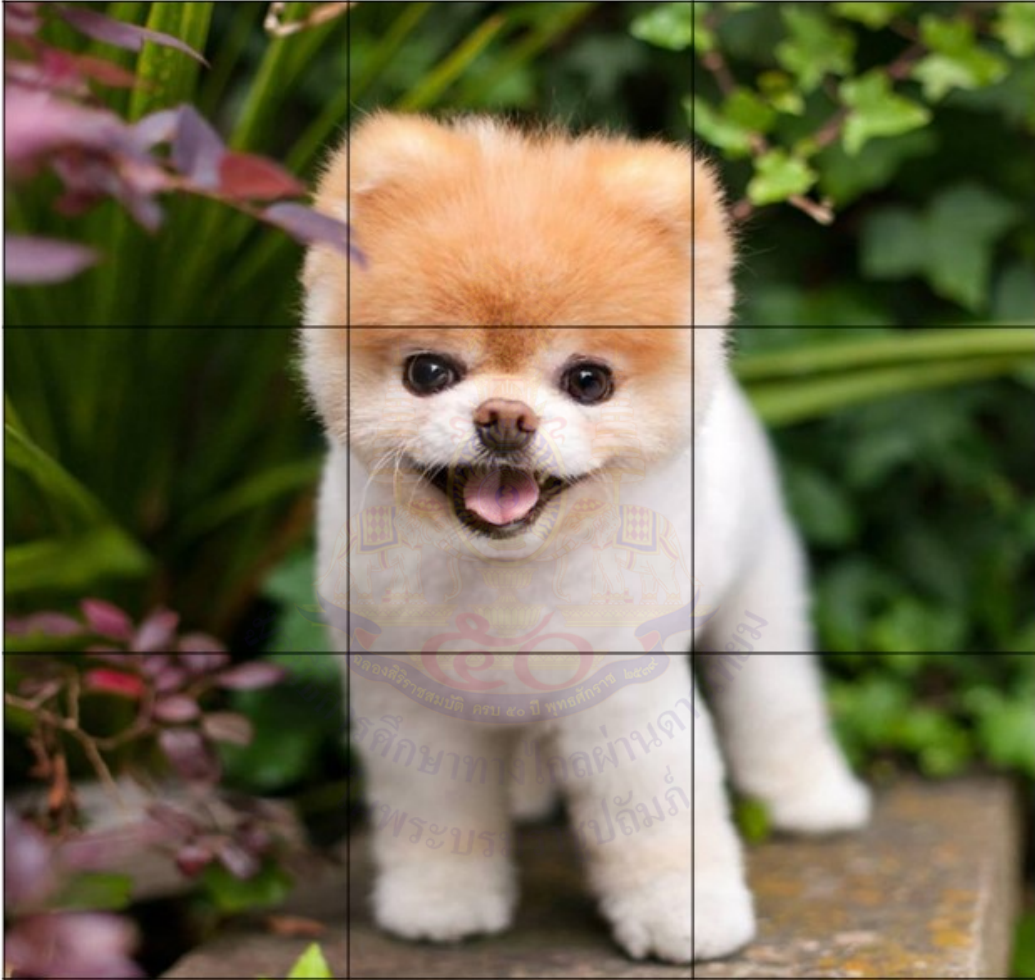
ที่มา : <https://travel.mthai.com/blog/84973.html>

ภาพที่ ๘



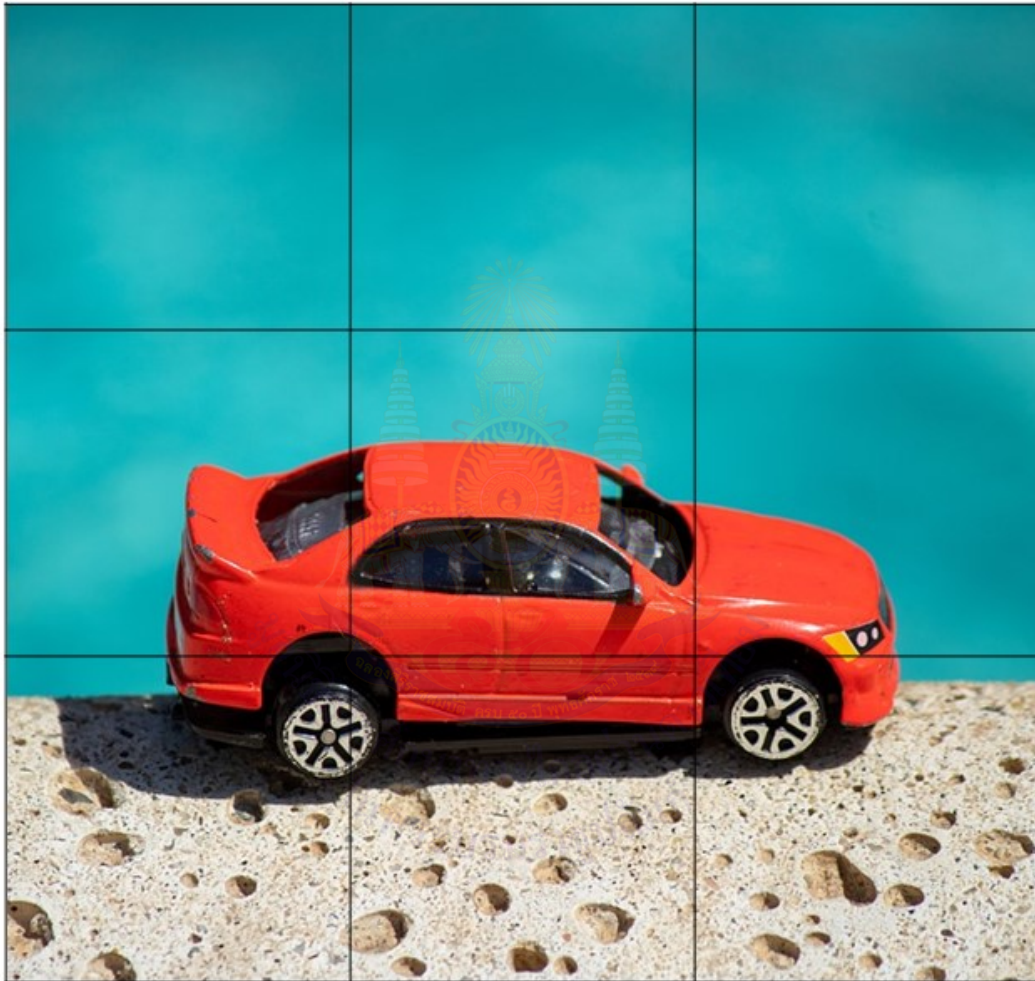
ที่มา : <https://mgronline.com/celebonline/detail/9620000080784>

ภาพที่ ๙



ที่มา : <https://www.komchadluek.net/news/foreign/359557>

ภาพที่ ๑๐



ที่มา : <https://novotelbangkokplatinum.com/th/bangkok-destinations/>

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เสนาะกรรมวรรณาลีลาคำประพันธ์		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗	เรื่อง ลีลาคำประพันธ์	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้อง

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่า และนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๔

ท่องจำบทอาขยานตามที่กำหนดและบทร้อยกรองที่มีคุณค่าตามความสนใจ

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

บทอาขยานที่นักเรียนแต่ละคนเลือกสรรมาท่องเองด้วยความสมัครใจหรือด้วยความชื่นชอบเรียกว่า อาขยานเลือกอิสระ สามารถเลือกได้ตามความสนใจ อาจเป็นบทร้อยกรองที่มีผู้แต่งไว้หรือเป็นบทร้อยกรองที่นักเรียนแต่งขึ้นเองหรือผู้ปกครองเป็นผู้แต่งขึ้นก็ได้แต่ต้องบอกได้ว่ามีเหตุผลอย่างไรจึงเลือกบทร้อยกรองนั้นมาท่องจำเป็นบทอาขยานของตนเองโดยความเห็นชอบของครูผู้สอน

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการท่องบทอาขยานได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- คัดเลือกและท่องบทอาขยานตามความสนใจได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการท่องบทอาขยาน

๔. สาระการเรียนรู้

- การท่องบทอาขยาน

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ลีลาคำประพันธ์ จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เสนาะกรรณวรรณลีลาคำประพันธ์ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การท่องบทอาขยาน	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับการท่องบทอาขยาน</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักบทอาขยานหรือไม่ ครู : บทอาขยานคืออะไร</p>	<p>๑. นักเรียนแลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับการท่องบทอาขยานและเล่าประสบการณ์เกี่ยวกับการท่องบทอาขยานให้ครูและเพื่อนฟัง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก นักเรียน : บทอาขยานคือบทท่องจำ การเล่า การสวด เรื่องนิทาน ซึ่งเป็นการท่องจำข้อความหรือคำประพันธ์ที่ขอบทร้องกรองที่ไพเราะ</p>	- สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง เสนาะกรรณวรรณลีลา คำประพันธ์	- การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>อาชยานและประโยชน์ของการ ท่องเที่ยวอาชยาน</p> <p>๔. ครูเสนอบทร้อยกรองวรรค ทองของสุนทรภู่ให้นักเรียนอ่าน พร้อมกัน จำนวน ๕ บท</p> <p>๕. ครูสอนนักเรียนให้ฝึกอ่าน บทร้อยกรองเป็นทำนองเสนาะ ให้นักเรียนอ่านตามครู และให้ นักเรียนอ่านเอง</p>	<p>ประโยชน์ของการท่องเที่ยว อาชยาน</p> <p>๔. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง ที่ครูนำเสนอและพิจารณา บทร้อยกรองว่ามีความน่าสนใจ หรือไม่</p> <p>๕. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง ตามครู และฝึกอ่านเอง</p>		
๓.	๒. คัดเลือกและท่อง บทอาชยานตามความ สนใจได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑๑ เรื่อง เสนาะกรรมวรรณาลีลา คำประพันธ์</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม ระดมความคิดคัดเลือกบท ร้อยกรองที่สนใจ พร้อมบอก เหตุผล และฝึกท่องบทร้อยกรอง นั้น</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนเข้ากลุ่ม คัดเลือก บทร้อยกรองที่ตนเองสนใจ เขียนสาระสำคัญของบท ร้อยกรองสั้น ๆ และอธิบาย เหตุผลบันทึกลงในใบงานที่ ๑๑ เรื่อง เสนาะกรรมวรรณาลีลา คำประพันธ์</p>	- ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง เสนาาะกรรมวรรณา ลีลาคำประพันธ์	- ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. เห็นคุณค่าและ ประโยชน์ของการท่อง บทอาขยาน	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้ได้เรียนรู้อะไรบ้าง ครู : นักเรียนมีวิธีการเลือกบท อาขยานอย่างไร</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนสรุปประโยชน์ ของการท่องบทอาขยานและ บทร้อยกรองตามความสนใจ</p> <p>๓. ครูมอบหมายให้นักเรียน ทดสอบท่องบทร้อยกรองที่ นักเรียนเลือกกับครูนอกเวลา</p>	<p>๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การท่องบทอาขยาน บทเลือกหรือตามความสนใจ นักเรียน : เนื้อหามีความ เหมาะสมกับวัย มีความไพเราะ ให้คุณค่าทางจิตใจ สามารถ นำไปเป็นคติในการดำเนินชีวิต ได้</p> <p>๒. นักเรียนช่วยกันสรุป ประโยชน์ของการท่องบท อาขยานและบทร้อยกรอง ตามความสนใจ</p> <p>๓. นักเรียนทดสอบท่อง บทร้อยกรองที่นักเรียนเลือก กับครูนอกเวลา</p>		<p>- การตอบคำถาม</p> <p>- การตอบคำถาม</p> <p>- ท่องบทอาขยานหรือ บทร้อยกรองตามความ สนใจ</p>

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง เสนาะกรรมวรรณา ลีลา คำประพันธ์
- ๒) ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การท่องบทอาขยาน
- ๓) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง เสนาะกรรมวรรณา ลีลา คำประพันธ์

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง เสนาะกรรมวรรณา ลีลา คำประพันธ์
- ๒) ท่องบทอาขยานหรือบทร้อยกรองตามความสนใจ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการท่องบทอาขยาน	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง เสนาะกรรมวรรณา ลีลา คำประพันธ์	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง เสนาะกรรมวรรณา ลีลา คำประพันธ์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - คัดเลือกและท่องบทอาขยานตามความสนใจ	๑. ประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง เสนาะกรรมวรรณา ลีลา คำประพันธ์ ๒. ประเมินการท่องบทอาขยานหรือบทร้อยกรองตามความสนใจ	๑. แบบประเมินใบงานที่ ๑๑ เรื่อง เสนาะกรรมวรรณา ลีลา คำประพันธ์ ๒. แบบประเมินการท่องบทอาขยาน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการท่องบทอาขยาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์ประเมินการท่องบทอาขยาน

ประเด็น	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. ความถูกต้องของการท่องบทร้อยกรอง	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องทุกคำไม่มีติดขัดและตกหล่น	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องทุกคำ มีติดขัดและตกหล่นเป็นส่วนน้อย	ท่องบทร้อยกรองได้ถูกต้องเป็นบางส่วนไม่มีติดขัดและตกหล่นเป็นส่วนใหญ่	ท่องบทร้อยกรองติดขัดเป็นส่วนใหญ่และท่องได้ไม่จบตอน
๒. การออกเสียงคำ	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนทุกคำ	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนเป็นส่วนใหญ่	ออกเสียงคำถูกต้องชัดเจนทุกคำเป็นบางส่วน	ออกเสียงคำไม่ถูกต้องและไม่ชัดเจน
๓. การเว้นจังหวะวรรคตอน	เว้นจังหวะวรรคตอนถูกต้องครบถ้วน	เว้นจังหวะวรรคตอนถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เว้นจังหวะวรรคตอนไม่ถูกต้องหลายวรรคทำให้การท่องสะดุดเป็นช่วง ๆ	ท่องไม่เป็นจังหวะเว้นวรรคตอนผิดมาก ท่องตะกุกตะกักจำบทไม่ได้
๔. น้ำเสียง	ใช้ระดับเสียงแสดงอารมณ์จากบทประพันธ์ได้เหมาะสมตามวัยของผู้เรียน	ใช้ระดับเสียงแสดงอารมณ์จากบทประพันธ์ได้เหมาะสมเป็นส่วนใหญ่	ใช้ระดับเสียงที่สอดแทรกอารมณ์ได้เหมาะสมบ้างเป็นบางส่วน	ระดับเสียงราบเรียบไม่มีน้ำเสียงที่แสดงอารมณ์ใด ๆ

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เสนาะกรรณวรรณาลีลาคำประพันธ์
ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๕ เรื่อง การท่องบทอาขยาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สีสาคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เสนากรรมวรรณาสีสาคำประพันธ์
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กระทรวงศึกษาธิการมีนโยบายกำหนดให้มีการท่องอาขยานอย่างจริงจังในสถานศึกษา ตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๔๒ เป็นต้นไป โดยมีวัตถุประสงค์ของการท่องอาขยาน ดังนี้

๑. เพื่อให้นักเรียนตระหนักในคุณค่าของภาษาไทย และให้ซาบซึ้งในความไพเราะของบท ร้อยกรอง
๒. เพื่อเป็นพื้นฐานในการแต่งคำประพันธ์
๓. เพื่อเป็นการสื่อในการถ่ายทอดคุณธรรม คติธรรม และข้อคิดที่เป็นประโยชน์
๔. เพื่อส่งเสริมให้มีจิตสำนึกทางวัฒนธรรมของคนในชาติในฐานะ “รากร่วมทางวัฒนธรรม”

บทอาขยานที่กำหนดให้ท่องจำ

บทอาขยานที่ให้นักเรียนท่องจำนั้น แบ่งเป็น ๓ ประเภท คือ บทอาขยานที่เป็นบทหลัก บทรอง และบทเลือกอิสระ

บทหลัก หมายถึง บทอาขยานที่กระทรวงศึกษาธิการเป็นผู้กำหนดให้นักเรียนนำไปท่องจำเพื่อความ เป็นอันหนึ่งอันเดียวกันทั่วประเทศ

บทรอง หมายถึง บทอาขยานที่ครูผู้สอนหรือสถานศึกษาเป็นผู้กำหนดให้นักเรียนท่องจำเสริม จากบทอาขยานที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนด (บทหลัก)

บทเลือกอิสระ หมายถึง บทอาขยานที่นักเรียนแต่ละคนเลือกสรรมาท่องเองด้วยความสมัครใจ หรือด้วยความชื่นชอบ อาจเป็นบทร้อยกรองที่มีผู้แต่งไว้ หรือเป็นบทร้อยกรองที่นักเรียนแต่งขึ้นเอง หรือผู้ปกครองเป็นผู้แต่งขึ้นก็ได้ แต่ต้องบอกได้ว่ามีเหตุผลอย่างไรจึงเลือกบทร้อยกรองนั้น ๆ มา ท่องจำเป็นบทอาขยานของตนเองโดยความเห็นชอบของครูผู้สอน

บทร้อยกรองที่จะคัดเลือกให้เป็นบทรองและบทเลือกอิสระ ควรมีลักษณะดังนี้

๑. มีเนื้อหา ความยากง่ายเหมาะสมกับวัย
๒. มีความยาวพอเหมาะพอควร
๓. มีคุณธรรม คติธรรม ให้แนวทางการดำเนินชีวิตที่ดีงาม
๔. มีสุนทรียรสทางภาษา
๕. มีความถูกต้องตามฉันทลักษณ์
๖. มีรูปแบบที่หลากหลาย

การอ่านบทอาขยานตามหลักการทั่วไป

การอ่านบทอาขยานส่วนใหญ่เป็นการอ่านออกเสียง คือ ผู้อ่านเปล่งเสียงออกมาดัง ๆ ในขณะที่ใช้สายตากวาดไปตามตัวอักษร ยึดหลักการอ่านออกเสียงเหมือนหลักการอ่านทั่วไป เพื่อให้การอ่านออกเสียงมีประสิทธิภาพควรฝึกฝนดังนี้

๑. กวาดสายตาจากคำต้นวรรคไปยังท้ายวรรค และเคลื่อนสายตาไปยังวรรคถัดไปอย่างรวดเร็ว โดยไม่ต้องส่ายหน้าตามไป เพื่อเป็นการอ่านล่วงหน้า ทำให้การอ่านออกเสียงต่อเนื่องกันไปโดยไม่สะดุด ชะงัก

๒. ฝึกเปล่งเสียงให้ดังพอประมาณ โดยพิจารณาถึงกลุ่มผู้ฟังและสถานที่ แต่ไม่ตะโกน ควรบังคับเสียงเน้นเสียง ปรับระดับเสียงสูง-ต่ำ ให้สอดคล้องกับจังหวะลีลา ท่วงทำนอง และความหมายของเนื้อหาที่อ่าน

๓. อ่านด้วยเสียงที่ชัดเจน แจ่มใส ไพเราะ มีกระแสเสียงเดียว ไม่แตกพรา เปล่งเสียงจากลำคอโดยตรงด้วยความมั่นใจ

๔. ควรทรงตัวและรักษาอาการปฏิกิริยาให้ถูกวิธี จะช่วยให้ระบบกล้ามเนื้อต่าง ๆ ทำงานประสานกัน ทำให้เปล่งเสียงได้ดี มีท่วงทำนองเชื่อถือ ลักษณะการทรงตัวที่ถูกวิธีคือ ไม่ว่าจะยืนหรือนั่งอ่าน ลำตัวต้องตั้งตรงและอยู่ในอาการสมดุล ควรถือบท หรือหนังสือห่างจากสายตาประมาณหนึ่งฟุต ขณะอ่านพยายามให้ลำคอตั้งตรง เงยหน้าเล็กน้อย สบตากับคนฟังเป็นระยะ ๆ

๕. อ่านออกเสียงให้ถูกอักขรวิธี และต้องเข้าใจเนื้อหาของบทอาขยานนี้

๖. อ่านออกเสียง ร ล คำควบกล้ำ ให้ถูกต้องชัดเจน

๗. อ่านให้ถูกจังหวะและวรรคตอน

๘. พยายามอ่านให้ได้อารมณ์และความรู้สึกตามเนื้อหา

การอ่านบทอาขยานเป็นทำนองเสนาะ

การอ่านบทอาขยานเป็นทำนองเสนาะช่วยให้บทอาขยานนั้นมีความไพเราะ เกิดความสนใจ จดจำบทอาขยานได้ดี และสนุกสนานยิ่งขึ้น การฝึกอ่านทำนองเสนาะมีขั้นตอนดังนี้

๑. อ่านเป็นร้อยแก้วธรรมดาให้ถูกต้องชัดเจนตามอักขรวิธีก่อน ทั้ง ร, ล ตัวควบกล้ำ อ่านออกเสียงให้ตรงตามเสียงวรรณยุกต์

๒. อ่านให้ถูกจังหวะวรรคตอน การอ่านผิดวรรคตอนทำให้เสียความ

๓. อ่านให้สัมผัสคล้องจองกันเพื่อความไพเราะ

๔. อ่านให้ถูกทำนองและลีลาของคำประพันธ์แต่ละชนิด ซึ่งคำประพันธ์แต่ละชนิดจะมีบังคับจำนวนคำสัมผัส หรือคำเอก คำโท แตกต่างกัน การอ่านทำนองเสนาะจึงต้องอ่านให้ถูกท่วงทำนองและลีลาของคำประพันธ์แต่ละชนิด

๕. อ่านโดยใช้น้ำเสียงให้เหมาะสมกับเนื้อหาและอ่านพยางค์สุดท้ายของวรรคด้วยการทอดเสียง แล้วปล่อยให้หางเสียงผวนขึ้นจนจบ

ประโยชน์ของการท่องบทอาขยาน

การท่องจำบทอาขยานมิใช่เพียงการท่องแบบนกแก้วนกขุนทอง แต่การท่องจำบทอาขยานได้เปรียบเสมือนเป็นบันไดขั้นแรกที่น่าไปสู่การคิด เมื่อมีข้อมูลมีตัวอย่างที่ดีซึ่งเป็นคลังความรู้ที่เราเก็บไว้กับตัว ต้องการใช้เมื่อใดเราก็สามารถนำออกมาใช้ได้ทันที การท่องจำบทอาขยานเป็นพื้นฐานที่น่าไปสู่การเลือกจำบทประพันธ์ที่ดีและมีคุณค่าทั้งในเชิงภาษาและเนื้อหาที่เราได้พบในชีวิตประจำวันต่อไป การท่องจำบทอาขยานมีประโยชน์ สรุปได้ดังนี้

๑. ช่วยให้เกิดความซาบซึ้งในเรื่องที่อ่าน
๒. ฝึกการคิดวิเคราะห์ประเมินค่าเรื่องที่อ่าน
๓. เป็นตัวอย่างการใช้ภาษาที่ไพเราะ
๔. ช่วยให้มีคติประจำตัว สอนใจให้ระลึกถึงคุณธรรมที่ได้จดจำ
๕. ช่วยกล่อมเกลาและจรรโลงใจให้ประณีตมากขึ้น
๖. เป็นตัวอย่างการแต่งคำประพันธ์ตามรูปแบบที่ได้ท่องจำ
๗. ได้รับความเพลิดเพลิน สนุกสนาน
๘. สามารถนำไปใช้อ้างอิงในงานต่าง ๆ ได้

ปรับปรุงมาจาก www.thaigoodview.com



บทร้อยกรอง / บทอาขยานบทเลือก
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สีลาคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เสนาะกรรณวรรณาสีลาคำประพันธ์
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

บทที่ ๑

อันอ้อยตาลหวานลิ้นแล้วสิ้นซาก
แม่เจ็บอื่นหมื่นแสนจะแคลนคลาย

แต่ลมปากหวานหูไม่รู้หาย
เจ็บจนตายนั้นเพราะเหน็บให้เจ็บใจ
ที่มา : เพลงยาวถวายโอวาท, สุนทรภู่

บทที่ ๒

อันนินทากาเลเหมือนหน้า
แค้นองค์พระปฏิมายังราคิน

ไม่ชอกช้ำเหมือนเอามีตมารีดหิน
คนเดินดินหรือจะสิ้นคนนินทา
ที่มา : พระอภัยมณี, สุนทรภู่

บทที่ ๓

เขาย่อมเปรียบเทียบความว่ายามรัก
ครั้นรักจางห่างเหินไปเนิ่นนาน

แต่น้ำผักต้มขมขมว่าหวาน
แต่น้ำตาลว่าเปรี้ยวไม่เหลือวแล
ที่มา : นิราศเจ้าฟ้า, สุนทรภู่

บทที่ ๔

ถึงบางพุดพุดดีเป็นศรีศักดิ์
แม่นพุดชั่วตัวตายทำลายมิตร

มีคนรักรสถ้อยอร่อยจิต
จะชอบผิดในมนุษย์เพราะพุดจา
ที่มา : นิราศภูเขาทอง, สุนทรภู่

บทที่ ๕

ถึงบางเตือไธ้มะเตือเหลือประหลาด
เหมือนคนพาลหวานนอกย่อมขมใน

บังเกิดชาติแมลงหิวมิในไส้
อุปไมยเหมือนมะเตือเหลือระอา
ที่มา : นิราศภูเขาทอง, สุนทรภู่

ใบงานที่ ๑๑ เรื่อง เสนาะกรรมวรรณาลีลาคำประพันธ์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง ลีลาคำประพันธ์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง เสนาะกรรมวรรณาลีลาคำประพันธ์
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนคัดเลือกบทร้อยกรองที่สนใจมาคัดลายมือ บอกสาระสำคัญของบทร้อยกรอง และอธิบายเหตุผลที่เลือก

๑. บทอาขยานที่เลือก คือ

๒. สาระสำคัญ คือ

๓. เหตุผลที่เลือก คือ

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่



ชื่อ : _____ สกุล : _____ วัน _____ เดือน _____ พ.ศ. _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง สื่าคำประพันธ์

คำชี้แจง

๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้ตามระดับการประเมินเหล่านี้ เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียน

☆ ปรับปรุง ☆☆ พอใช้ ☆☆☆ ค่อนข้างดี ☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑. การค้นหาคำสัมผัสจากบทร้อยกรอง	☆☆☆☆☆
๒. การเขียนคำคล้องจอง ๒ พยางค์และคำคล้องจอง ๓ พยางค์	☆☆☆☆☆
๓. การแต่งคำขวัญ	☆☆☆☆☆
๔. การแต่งกลอนสี่	☆☆☆☆☆
๕. การคัดเลือกบทอาขยานและท่องบทอาขยานที่สนใจ	☆☆☆☆☆

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆ จำนวน..... ☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆ จำนวน..... ☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆☆ จำนวน.....

สรุป: วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง พอใช้ ดี ค่อนข้างดี ดีมาก

๓. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- อ่านหนังสือทบทวนบทเรียน
- มีสมาธิในการเรียน
- ไม่พูดคุยเสียงดังขณะเรียนหนังสือ
- มุ่งมั่นในการทำงาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘

สนุกสนานอ่านเขียน



หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘

ชื่อหน่วยการเรียนรู้	สนุกสนานอ่านเขียน	
รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑	รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔	ภาคเรียนที่ ๑	เวลา ๙ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑	ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน
ตัวชี้วัด ป.๔/๓	อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน
ตัวชี้วัด ป.๔/๗	อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน
ตัวชี้วัด ป.๔/๘	มีมารยาทในการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑	ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราว ในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้า อย่างมีประสิทธิภาพ
ตัวชี้วัด ป.๔/๖	บันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑	สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด ความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณ และสร้างสรรค์
ตัวชี้วัด ป.๔/๑	จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู
ตัวชี้วัด ป.๔/๕	พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การพูด และการสนทนา
ตัวชี้วัด ป.๔/๖	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑	เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดี และวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง
ตัวชี้วัด ป.๔/๑	ระบุข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม

๒. สาระสำคัญและความคิดรวบยอด

อ่านจับใจความ เขียนสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน ได้แก่ นิทาน บทอ่านเสริม บทความ บทร้อยกรอง เขียนบันทึกความรู้จากเรื่องที่อ่าน พูดลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน ฟัง และดู

๓. สารการเรียนรู้

ด้านความรู้ ความเข้าใจ

- ๑) หลักการอ่านจับใจความ
- ๒) สรุปความรู้จากการอ่าน เรื่อง ทำความเข้าใจกับโรคเอดส์
- ๓) ถอดคำประพันธ์จากการอ่านบทร้อยกรองเรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ
- ๔) วิธีการและรูปแบบเขียนบันทึกความรู้
- ๕) หลักการพูดลำดับขั้นตอน
- ๖) หลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

ด้านทักษะ/กระบวนการ

- ๑) การระบุใจความสำคัญจากบทอ่านสั้น ๆ
- ๒) การตอบคำถามจากการอ่านนิทาน เรื่อง พี่ชายกับน้องสาว
- ๓) การสรุปใจความสำคัญจากการอ่านนิทาน เรื่อง พี่ชายกับน้องสาว
- ๔) การตอบคำถามจากการอ่านบทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง
- ๕) การสรุปใจความสำคัญจากการอ่านบทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง
- ๖) การตอบคำถามจากการอ่านบทความ เรื่อง ทำความเข้าใจกับโรคเอดส์
- ๗) การสรุปใจความสำคัญจากการอ่านบทความ เรื่อง ทำความเข้าใจกับโรคเอดส์
- ๘) การตอบคำถามจากการอ่านบทร้อยกรองเรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ
- ๙) การสรุปใจความสำคัญจากการอ่านบทร้อยกรองเรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ
- ๑๐) การเขียนบันทึกความรู้จากเรื่องที่อ่าน
- ๑๑) การพูดลำดับขั้นตอนจากหัวข้อที่กำหนด
- ๑๒) การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข่าวที่ฟังและดู
- ๑๓) การเขียนอธิบายวิธีการนำข้อคิดจากนิทาน เรื่อง หัวล้านนอกครุไปใช้ในชีวิตประจำวัน
- ๑๔) การแสดงความคิดเห็นจากนิทานที่อ่าน

ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม

- ๑) มารยาทในการอ่าน
- ๒) เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนบันทึกความรู้
- ๓) มารยาทในการพูด
- ๔) เห็นคุณค่าของการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
- ๕) เห็นคุณค่าของนิทานคติธรรม

๔. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ๑) ความสามารถในการสื่อสาร
- ๒) ความสามารถในการคิด

๕. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

- ๑) มีวินัย
- ๒) ใฝ่เรียนรู้
- ๓) มุ่งมั่นในการทำงาน

๖. การประเมินผลรวบยอด

๖.๑ ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ๑) ใบงานที่ ๑ เรื่อง ฝึกอ่านจับใจความ
- ๒) ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน
- ๓) ใบงานที่ ๓ เรื่อง เจ้าสีทอง
- ๔) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปใจความสำคัญจากการอ่านบทความ
- ๕) ใบงานที่ ๕ เรื่อง สรุปใจความสำคัญจากบทร้อยกรอง
- ๖) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
- ๗) การพูดลำดับขั้นตอน
- ๘) ใบงานที่ ๗ เรื่อง ดูข่าวเอสาธนะ
- ๙) ใบงานที่ ๘ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง หัวล้านนอกครุ



๖.๒ เกณฑ์การประเมินชิ้นงานหรือภาระงาน

ประเด็นประเมิน	ระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
๑. เขียนสรุปใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน	เขียนสรุปใจความสำคัญของเรื่องถูกต้องทุกข้อ	เขียนสรุปใจความสำคัญของเรื่องถูกต้องร้อยละ ๘๐	เขียนสรุปใจความสำคัญของเรื่องถูกต้องร้อยละ ๖๐	เขียนสรุปใจความสำคัญของเรื่องถูกต้องร้อยละ ๔๐
๒. เขียนบันทึกความรู้จากการอ่าน	- เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน - รูปแบบการเขียนถูกต้อง ทุกส่วน - เรียงลำดับเรื่องต่อเนื่องชัดเจน - ใช้คำถูกต้องเขียนสะกดคำถูกต้องทุกคำ	- เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน - รูปแบบการเขียนถูกต้อง - เรียงลำดับเรื่องชัดเจน - ใช้คำถูกต้องเขียนสะกดคำผิด ๑-๒ คำ	- เนื้อหาสาระถูกต้องบางส่วน - รูปแบบการเขียนไม่ถูกต้อง - เรียงลำดับเรื่องวกวน - ใช้คำไม่ถูกต้องเขียนสะกดคำผิด ๓-๕ คำ	- เนื้อหาสาระไม่ถูกต้อง - รูปแบบการเขียนไม่ถูกต้อง - เรียงลำดับเรื่องวกวน - ใช้คำไม่ถูกต้องเขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๕ คำ
๓. เรียงลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน ฟัง และดู	เรียงลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน ฟัง และดูถูกต้องทุกข้อ	เรียงลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน ฟัง และดูถูกต้องร้อยละ ๘๐	เรียงลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน ฟัง และดูถูกต้องร้อยละ ๖๐	เรียงลำดับเหตุการณ์จากเรื่องที่อ่าน ฟัง และดูถูกต้องร้อยละ ๔๐
๔. จำแนกข้อคิดเห็นและข้อเท็จจริงพร้อมให้เหตุผลและสรุปเป็นหลักการ	จำแนกข้อคิดเห็นและข้อเท็จจริงพร้อมให้เหตุผลและสรุปเป็นหลักการ ถูกต้องทุกข้อ	จำแนกข้อคิดเห็นและข้อเท็จจริงพร้อมให้เหตุผลและสรุปเป็นหลักการ ถูกต้องร้อยละ ๘๐	จำแนกข้อคิดเห็นและข้อเท็จจริงพร้อมให้เหตุผลและสรุปเป็นหลักการ ถูกต้องร้อยละ ๖๐	จำแนกข้อคิดเห็นและข้อเท็จจริงพร้อมให้เหตุผลและสรุปเป็นหลักการ ถูกต้องร้อยละ ๔๐
๕. สรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน	สรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่านถูกต้องทุกประเด็น	สรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่านถูกต้องเกือบทุกประเด็น	สรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่านถูกต้องบางประเด็น	ไม่สามารถสรุปข้อคิดจากเรื่องที่อ่าน

เกณฑ์การตัดสินการประเมิน

คะแนน ๑๖-๒๐ คะแนน	หมายถึง ดีมาก
คะแนน ๑๑-๑๕ คะแนน	หมายถึง ดี
คะแนน ๖-๑๐ คะแนน	หมายถึง พอใช้
คะแนน ๑-๕ คะแนน	หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ผ่านเกณฑ์ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านจับใจความนั้นสำคัญนัก

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘

เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๗

อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความ
คิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่ย่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความสำคัญเป็นการอ่านเพื่อค้นหาสาระสำคัญของเรื่องที่ย่าน ในหนึ่งย่อหน้าจะมี
ใจความสำคัญที่สุดเพียงใจความเดียว นอกนั้นจะเป็นพลความหรือส่วนประกอบ ซึ่งใจความสำคัญจะปรากฏ
อยู่ตามย่อหน้าต่าง ๆ ของเรื่องที่ย่าน อาจอยู่ส่วนต้น ส่วนกลาง หรือส่วนท้ายของย่อหน้าก็ได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอ่านจับใจความได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- ระบุใจความสำคัญจากบทอ่านสั้น ๆ ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ หลักการอ่านจับใจความสำคัญ

๔.๒ อ่านจับใจความสำคัญจากบทอ่านสั้น ๆ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านจับใจความนั้นสำคัญนัก จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. หลักการอ่านจับใจความสำคัญ ๒. อ่านจับใจความสำคัญจากบทอ่านสั้น ๆ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนประสบการณ์การอ่านหนังสือและนิทาน ๒. ครูเล่าเรื่องย่อของนิทานเรื่องนางสิบสองให้นักเรียนฟังเล่าสาระสำคัญของนิทานเรื่องนางสิบสองและสิ่งที่ประทับใจให้นักเรียนฟังให้นักเรียนเล่าประสบการณ์การอ่านนิทานหรือหนังสือให้ครูและเพื่อนฟัง ๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าการอ่านหนังสือหรือนิทานแล้วเล่าสาระสำคัญของเรื่องที่อ่านให้เพื่อนฟังได้เรียกว่าอะไร	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนประสบการณ์การอ่านหนังสือและนิทานของนักเรียน ๒. นักเรียนฟังเรื่องย่อจากครูและสังเกตสาระสำคัญที่ครูเล่าให้ฟังจากนั้นนักเรียนเล่าสาระสำคัญของนิทานหรือหนังสือที่นักเรียนชอบอ่านให้เพื่อนและครูฟัง ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การจับใจความสำคัญ	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง อ่านจับใจความนั้นสำคัญนัก	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการอ่านจับใจความสำคัญให้นักเรียนทราบ			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการอ่านจับใจความได้ ๒. มีมารยาทในการอ่าน	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่าการอ่านจับใจความคืออะไร ๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับการอ่านจับใจความ หลักการสำคัญในการอ่านจับใจความ และมารยาทในการอ่านพร้อมทั้งให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความ ประกอบ และถามคำถาม ดังนี้ ครู : หลักการสำคัญในการอ่านจับใจความมีอะไรบ้าง	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เป็นการอ่านเพื่อค้นหาสาระสำคัญของเรื่อง ที่อ่าน ๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความและตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ๑. อ่านเพื่อทำความเข้าใจเนื้อหาในแต่ละย่อหน้า ๒. คิดโดยตั้งคำถามว่าใครทำอะไรที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ๓. เขียนร่างข้อความหรือคำตอบที่ได้ไว้เป็นตอน ๆ	๒. ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความ	๑. การตอบคำถาม ๒. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ครู : มารยาทในการอ่านต้องปฏิบัติอย่างไร</p>	<p>๔. เรียบเรียงนำข้อความที่สรุปไว้มาเรียบเรียงให้เป็นข้อความโดยใช้คำสันธานเชื่อม และเป็นสำนวนภาษาของตนเอง</p> <p>นักเรียน :</p> <p>๑. วางท่าทางที่ถูกต้องเหมาะสมขณะอ่าน</p> <p>๒. มีสมาธิ ใจจดจ่อต่อสิ่งที่อ่าน</p> <p>๓. การอ่านออกเสียงต้องอ่านด้วยเสียงที่ดังเหมาะสมไม่อ่านเสียงรบกวนผู้อื่น</p> <p>๔. ขณะอ่านควรจดบันทึกประเด็นสำคัญ ข้อสรุปและข้อคิดที่ได้รับไว้</p> <p>๕. ไม่ทำลายหนังสือหรือทำหนังสือให้ชำรุดเสียหาย</p> <p>๖. ไม่ควรแย่งหนังสือของผู้อื่นกำลังอ่านอยู่</p> <p>๗. ใช้เวลาว่างในการอ่านหนังสืออย่างเหมาะสม</p>		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๓. ระบุใจความสำคัญ จากบทอ่านสั้น ๆ ได้			<p>๓. ครูยกตัวอย่างข้อความสั้น ให้นักเรียนอ่านและหาใจความ สำคัญจากข้อความนั้น</p> <p>๔. ครูจัดกิจกรรมให้นักเรียนได้ ฝึกการอ่านจับใจความจากบท อ่านสั้น ๆ โดยแบ่งกลุ่มนักเรียน ออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน แจกบัตร ข้อความให้กลุ่มละ ๒ ข้อความ ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านและ ระบุใจความสำคัญของข้อความ</p> <p>๕. ครูและนักเรียนตรวจสอบ ความถูกต้องของการระบุ ใจความสำคัญ</p>	<p>๓. นักเรียนอ่านข้อความที่ครู ยกตัวอย่างและช่วยกันบอก ใจความสำคัญ</p> <p>๔. นักเรียนเข้ากลุ่มและปฏิบัติ กิจกรรมตามที่ครูมอบหมาย โดยการอ่านข้อความและระบุ ใจความสำคัญ</p> <p>๕. นักเรียนตรวจเฉลยคำตอบ และตรวจสอบความถูกต้อง ร่วมกับครู</p>	๓. ข้อความสำหรับ อ่านจับใจความ	๓. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม
๓.	๔. ระบุใจความสำคัญ จากบทอ่านสั้น ๆ ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูชี้แจงการทำใบงานที่ ๑ เรื่อง ฝึกอ่านจับใจความ</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๑ เรื่อง ฝึกอ่านจับใจความ</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงาน หากมีข้อสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๑ เรื่อง ฝึกอ่าน จับใจความ</p>	๔. ใบงานที่ ๑ เรื่อง ฝึกอ่านจับใจความ	<p>๔. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม</p> <p>๕. สังเกตพฤติกรรม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๓. ครูสังเกตพฤติกรรมระหว่าง ที่นักเรียนกำลังปฏิบัติกิจกรรม และให้ความช่วยเหลือนักเรียน อย่างใกล้ชิด	๓. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมที่ มอบหมายให้สำเร็จ		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลย คำตอบ โดยให้นักเรียนช่วยบอก ใจความสำคัญจากบทอ่าน ในแต่ละข้อ หากมีข้อผิดพลาด ให้แก้ไขให้ถูกต้อง ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง ครู : นักเรียนคิดว่าการอ่าน จับใจความมีความสำคัญอย่างไร	๑. นักเรียนเฉลยคำตอบร่วมกับ ครูและหากมีข้อผิดพลาด ให้แก้ไขให้ถูกต้อง ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การอ่านจับใจความ นักเรียน : ช่วยให้เห็น สาระสำคัญของเรื่องที่อ่าน และช่วยให้การอ่านสัมฤทธิ์ผล หากเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่าน		๖. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง อ่านจับใจความนั้นสำคัญนัก
- ๒) ข้อความสำหรับอ่านจับใจความ
- ๓) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความ
- ๔) ใบงานที่ ๑ เรื่อง ฝึกอ่านจับใจความ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๑ เรื่อง ฝึกอ่านจับใจความ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านจับใจความ	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบถูก หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - ระบุใจความสำคัญจากบทอ่านสั้น ๆ	- ประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง ฝึกอ่านจับใจความ	- แบบประเมินใบงานที่ ๑ เรื่อง ฝึกอ่านจับใจความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านจับใจความนั้นสำคัญนัก
ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

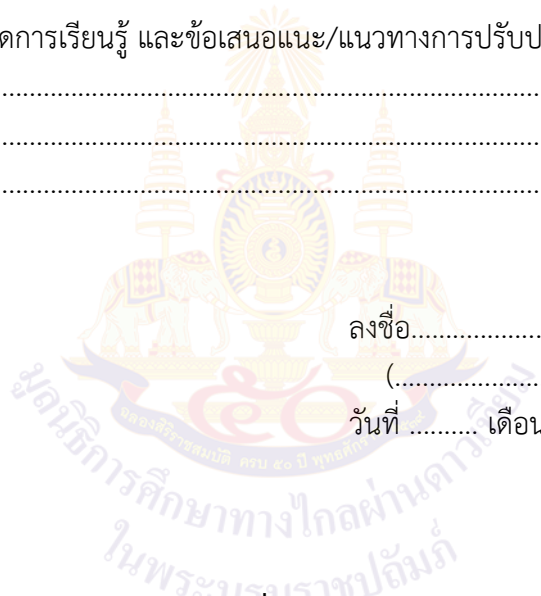
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านจับใจความนั้นสำคัญนัก
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ใจความสำคัญคือ ข้อความสำคัญของเรื่อง จะตัดออกไปไม่ได้ ถ้าตัดออกจะทำให้เนื้อความเปลี่ยนแปลงไปหรือได้ความไม่ครบถ้วน การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญ ผู้อ่านต้องมีสมาธิในการอ่าน และจะต้องเข้าใจเรื่องที่ทำ อ่าน แล้วตั้งคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ทำว่า **ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อใด อย่างไร** แล้วตอบคำถามเหล่านั้นแต่เพียงสั้น ๆ แต่ให้ได้ใจความชัดเจน จากนั้นนำมาเรียบเรียงให้เป็นประโยคหรือข้อความสั้น ๆ

การอ่านจับใจความสำคัญ คือ การอ่านเพื่อค้นหาสาระสำคัญของเรื่องที่ทำ ในหนึ่งย่อหน้าจะมีใจความสำคัญที่สุดเพียงใจความเดียว นอกนั้นจะเป็นพลความหรือส่วนประกอบซึ่งใจความสำคัญจะปรากฏอยู่ตามย่อหน้าต่าง ๆ ของเรื่องที่ทำ อาจอยู่ส่วนต้น ส่วนกลางหรือส่วนท้ายของย่อหน้าก็ได้

หลักการอ่านจับใจความสำคัญ มีดังต่อไปนี้

๑. อ่าน เพื่อทำความเข้าใจเนื้อหาในแต่ละย่อหน้า
๒. คิด โดยตั้งคำถามว่า **ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร**
๓. เขียน ร่างข้อความหรือคำตอบที่ได้ไว้เป็นตอน ๆ
๔. เรียบเรียง นำข้อความที่สรุปไว้มาเรียบเรียงให้เป็นข้อความ โดยใช้คำสันธานเชื่อมและเป็นสำนวนภาษาของตนเอง

ตัวอย่างข้อความ

ความสมบูรณ์ของชีวิตมาจากความเข้าใจชีวิตเป็นพื้นฐาน คือ เข้าใจธรรมชาติ เข้าใจความเป็นมนุษย์ และความสัมพันธ์ที่เกื้อกูลกันระหว่างมนุษย์กับมนุษย์ และมนุษย์กับธรรมชาติ มีความรัก ความเมตตาต่อเพื่อนมนุษย์และธรรมชาติอย่างจริงใจ

ใจความสำคัญ คือ **ความสมบูรณ์ของชีวิตมาจากความเข้าใจชีวิตเป็นพื้นฐาน** (ข้อความอื่น ๆ เป็นพลความ หรือส่วนที่มาขยายใจความสำคัญ)

ใบงานที่ ๑ เรื่อง ฝึกอ่านจับใจความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านจับใจความนั้นสำคัญนัก
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง : ให้นักเรียนอ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วเขียนระบุใจความสำคัญของบทอ่านให้ถูกต้อง

๑. มีผู้กล่าวว่า หนังสือดีเป็นมิตร หนังสือเลวเป็นศัตรู เป็นหน้าที่ของท่านเองที่จะเลือกสมาคมมิตรหรือศัตรู หนังสือในตลาดมีอยู่มากมายก่ายกอง ถ้าท่านถือหนังสือในมือ คนที่มาพบเห็นท่านย่อมตีราคาตัวท่านได้ทันทีที่เขาอนุมานรู้ได้ว่าท่านมีพื้นเพการศึกษาเพียงใดมีรสนิยมสูงหรือต่ำเพียงไหน หนังสือที่ท่านถืออยู่นั้นเปิดโปงให้โลกรู้จักท่านโดยไม่ต้องมีใครแนะนำ

๒. ความเครียดทำให้เพิ่มฮอร์โมนอะดรีนาลีนในเลือด ทำให้หัวใจเต้นเร็ว เส้นเลือดบีบตัวกล้ามเนื้อแข็งตึง ระบบย่อยอาหารผิดปกติ เกิดอาการปวดหัว ปวดท้อง ใจสั่น แข็งขาอ่อนความเครียดจึงเป็นตัวการให้แก่เร็ว

๓. ความสมบูรณ์ของชีวิตมาจากความเข้าใจชีวิตพื้นฐานคือเข้าใจธรรมชาติ เข้าใจความเป็นมนุษย์และความสัมพันธ์ที่เกื้อกูลกันระหว่างมนุษย์กับมนุษย์และมนุษย์กับธรรมชาติ มีความรักความเมตตาต่อเพื่อนมนุษย์และธรรมชาติอย่างจริงใจ

๔. โดยทั่วไปผักที่ขายตามท้องตลาดส่วนใหญ่เกษตรกรมักใช้สารกำจัดศัตรูพืชหากไม่มีความรอบคอบในการใช้จะทำให้เกิดสารตกค้างทำให้มีปัญหาต่อสุขภาพ ฉะนั้น เมื่อซื้อผักไปรับประทานจึงควรล้างผักด้วยน้ำหลาย ๆ ครั้งเพราะจะช่วยกำจัดสารตกค้างไปได้บ้าง บางคนอาจแช่ผักโดยใช้ น้ำผสมโซเดียมไบคาร์บอเนตก็ได้ แต่อาจทำให้วิตามินลดลง

๕. คนไม่อ่านหนังสือคือคนถอยหลังอยู่ในสังคมเพราะทุกวันนี้โลกเจริญขึ้นอย่างไม่หยุดหย่อน มีเหตุการณ์ใหม่ ๆ ปรากฏสืบเนื่องกันอย่างไม่ขาดสาย ทุกคนที่หวังความก้าวหน้าจึงต้องตามเรื่องเหล่านี้ด้วยการอ่านอย่างมีหยุดนิ่ง มิฉะนั้นเขาจะได้นามว่าเป็นผู้ถอยหลัง



เฉลยใบงานที่ ๑ เรื่อง ฝึกอ่านจับใจความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านจับใจความนั้นสำคัญนัก
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง : ให้นักเรียนอ่านข้อความที่กำหนดให้แล้วเขียนระบุใจความสำคัญของบทอ่านให้ถูกต้อง

๑. มีผู้กล่าวว่าหนังสือดีเป็นมิตร หนังสือเลวเป็นศัตรู เป็นหน้าที่ของท่านเองที่จะเลือกสมาคมมิตรหรือศัตรู หนังสือในตลาดมีอยู่มากมายก่ายกอง ถ้าท่านถือหนังสือในมือคนที่มาพบเห็นท่านยอมดีราคาตัวท่านได้ทันที เขาย่อมรู้ได้ว่าท่านมีพื้นเพการศึกษาเพียงใด มีรสนิยมสูงหรือต่ำเพียงไหน หนังสือที่ท่านถืออยู่นั้นเปิดโปงให้โลกรู้จักท่านโดยไม่ต้องมีใครแนะนำ

มีผู้กล่าวว่าหนังสือดีเป็นมิตร หนังสือเลวเป็นศัตรู

๒. ความเครียดทำให้เพิ่มฮอร์โมนอะดรีนาลีนในเลือด ทำให้หัวใจเต้นเร็ว เส้นเลือดบีบตัวกล้ามเนื้อแข็งตึงระบบย่อยอาหารผิดปกติ เกิดอาการปวดหัว ปวดท้อง ใจสั่น แข็งขาอ่อนความเครียดจึงเป็นตัวการให้แก่เร็ว

ความเครียดเป็นตัวการทำให้แก่เร็ว

๓. ความสมบูรณ์ของชีวิตมาจากความเข้าใจชีวิตพื้นฐาน คือเข้าใจธรรมชาติ เข้าใจความเป็นมนุษย์ และความสัมพันธ์ที่เกื้อกูลกันระหว่างมนุษย์กับมนุษย์และมนุษย์กับธรรมชาติ มีความรักความเมตตาต่อเพื่อนมนุษย์และธรรมชาติอย่างจริงใจ

ความสมบูรณ์ของชีวิตมาจากความเข้าใจชีวิตพื้นฐาน

๔. โดยทั่วไป ผักที่ขายตามท้องตลาดส่วนใหญ่ เกษตรกรมักใช้สารกำจัดศัตรูพืช หากไม่มีความรอบคอบในการใช้จะทำให้เกิดสารตกค้าง ทำให้มีปัญหาต่อสุขภาพ ฉะนั้น เมื่อซื้อผักไปรับประทานจึงควรล้างผักด้วยน้ำหลาย ๆ ครั้ง เพราะจะช่วยกำจัดสารตกค้างไปได้บ้าง บางคนอาจแช่ผักโดยใช้น้ำผสมโซเดียมไบคาร์บอเนตก็ได้ แต่อาจทำให้วิตามินลดลง

เมื่อซื้อผักไปรับประทานจึงควรล้างผักด้วยน้ำหลาย ๆ ครั้งเพราะจะช่วยกำจัดสารตกค้างไปได้บ้าง

๕. คนไม่อ่านหนังสือคือคนถอยหลังอยู่ในสังคมเพราะทุกวันนี้โลกเจริญขึ้นอย่างไม่หยุดหย่อน มีเหตุการณ์ใหม่ ๆ ปรากฏสืบเนื่องกันอย่างไม่ขาดสาย ทุกคนที่หวังความก้าวหน้าจึงต้องตามเรื่องเหล่านี้ด้วยการอ่านอย่างมิหยุดนิ่ง มิฉะนั้นเขาจะได้นามว่าเป็นผู้ถอยหลัง

คนไม่อ่านหนังสือคือคนถอยหลังอยู่ในสังคมเพราะทุกวันนี้โลกเจริญขึ้นอย่างไม่หยุดหย่อน
มีเหตุการณ์ใหม่ ๆ ปรากฏสืบเนื่องกันอย่างไม่ขาดสาย



สื่อสำหรับครู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง อ่านจับใจความนั้นสำคัญนัก
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ข้อความสำหรับฝึกอ่านจับใจความ

ข้อความที่ ๑

ความสมบูรณ์ของชีวิตมาจากความเข้าใจชีวิตพื้นฐาน คือเข้าใจธรรมชาติ เข้าใจความเป็นมนุษย์ และความสัมพันธ์ที่เกื้อกูลกันระหว่างมนุษย์กับมนุษย์และมนุษย์กับธรรมชาติ มีความรักความเมตตาต่อเพื่อนมนุษย์และธรรมชาติอย่างจริงใจ

จุไรรัตน์ ลักษณะศิริ

ข้อความที่ ๒

ความเครียดทำให้เพิ่มฮอร์โมนอะดรีนาลีนในเลือด ทำให้หัวใจเต้นเร็วเส้นเลือดบีบตัวกล้ามเนื้อแข็งตึง ระบบย่อยอาหารผิดปกติ เกิดอาการปวดหัว ปวดท้อง ใจสั่น แขนงขาอ่อนแรงความเครียดจึงเป็นตัวการให้แก่เร็ว

บาหยัน อิมสำราญ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘

เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความสำคัญจากนิทาน เรื่อง พี่ชายกับน้องสาว เป็นการอ่านเพื่อค้นหาสาระสำคัญของ
เรื่องที่อ่าน สรุปข้อคิดจากการอ่าน และตอบคำถามจากเรื่องที่อ่านว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอ่านจับใจความได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) ตอบคำถามจากการอ่านนิทาน เรื่อง พี่ชายกับน้องสาว ได้

๒) สรุปใจความสำคัญจากการอ่านนิทาน เรื่อง พี่ชายกับน้องสาว ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ หลักการอ่านจับใจความ

๔.๒ การอ่านจับใจความจากนิทาน เรื่อง พี่ชายกับน้องสาว

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอ่านจับใจความ จากนิทาน เรื่อง พี่ชาย กับน้องสาว	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนสนทนา แลกเปลี่ยนประสบการณ์ การอ่านนิทาน ๒. ครูเล่าเรื่องย่อของนิทานเรื่อง พระสุธนมนโรร่าให้นักเรียนฟัง เล่าสาระสำคัญของนิทานเรื่อง พระสุธนมนโรร่าและสิ่งที่ ประทับใจให้นักเรียนฟัง ให้นักเรียนเล่าประสบการณ์ การอ่านนิทานให้ครูและเพื่อนฟัง จากนั้นครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนชอบอ่านนิทาน หรือไม่ ครู : นักเรียนคิดว่านิทานมี ประโยชน์อย่างไร	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ประสบการณ์เกี่ยวกับการอ่าน นิทาน ๒. นักเรียนฟังเรื่องย่อจากครู และสังเกตสาระสำคัญที่ครู เล่าให้ฟังจากนั้นนักเรียนเล่า สาระสำคัญของนิทานที่นักเรียน ชอบอ่านให้เพื่อนและครูฟัง นักเรียน : แสดงความคิดเห็นได้ อย่างอิสระ นักเรียน : มีข้อคิด คติเตือนใจ สามารถนำไปปรับใช้ใน ชีวิตประจำวันได้	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง อ่านจับ ใจความจากนิทาน	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๓. ตอบคำถามจาก การอ่านนิทาน เรื่อง พี่ชายกับน้องสาวได้			๕. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนชอบนิทานเรื่องนี้ หรือไม่ เพราะอะไร ครู : นักเรียนได้ข้อคิดอะไร จากนิทาน	๕. นักเรียนแสดงความคิดเห็น ได้อย่างอิสระและแสดงเหตุผล ประกอบ - นักเรียนช่วยกันบอกข้อคิด ของนิทาน เรื่อง พี่ชายกับ น้องสาว		๓. การตอบคำถาม
๓.	๔. สรุปใจความสำคัญ จากการอ่านนิทานได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน ๒. ครูชี้แจงเพิ่มเติมและ ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล ระหว่างปฏิบัติกิจกรรม	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน ๒. นักเรียนที่ต้องการความ ช่วยเหลือในระหว่างการปฏิบัติ กิจกรรมให้ยกมือแจ้งครู	๔. ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจาก นิทาน	๔. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมในใบงาน
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูจับสลากบัตรคำถาม (คำถามจากใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน) ขึ้นมาทีละบัตรและสุ่มนักเรียน ออกมาตอบคำถาม	๑. นักเรียนออกมาตอบคำถาม ตามที่ครูสุ่มหน้าชั้นเรียน	๕. บัตรคำถาม	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน</p> <p>๓. ครูนักเรียนสรุปความรู้เกี่ยวกับการอ่านจับใจความสำคัญจากนิทาน เรื่อง พี่ชายกับน้องสาว</p> <p>๔.. ครูตั้งคำถามนักเรียนดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้มีความรู้เพิ่มขึ้นในเรื่องใดบ้าง</p> <p>ครู : นักเรียนคิดว่าการอ่านจับใจความจากนิทานมีประโยชน์อย่างไร</p>	<p>๒. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความจากนิทานร่วมกับครู</p> <p>๓. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกับครู</p> <p>๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน :การอ่านจับใจความจากนิทาน และมารยาทในการอ่าน</p> <p>นักเรียน : ช่วยให้เข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่าน ทำให้การอ่านเกิดประสิทธิภาพ</p>		๕. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน
- ๒) ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความ
- ๓) นิทาน เรื่อง พี่ชายกับน้องสาว
- ๔) บัตรคำถาม
- ๕) ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านจับใจความ	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. ตอบคำถามจากการอ่านนิทาน เรื่อง พี่ชายกับน้องสาว ๒. สรุปใจความสำคัญจากการอ่านนิทาน เรื่อง พี่ชายกับน้องสาว	- ประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน	- แบบประเมินใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน
ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

นิทาน เรื่อง พี่ชายกับน้องสาว
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ครอบครัวหนึ่งมีลูกสองคนเป็นผู้ชายหนึ่งคนและผู้หญิงหนึ่งคน ลูกชายเป็นพี่ที่มีหน้าตาดี ส่วนลูกสาวเป็นน้องที่มีหน้าตาซีเหร่ เด็กทั้งสองรักใคร่และเล่นคลุกคลีกันอยู่เสมอ

วันหนึ่งขณะนั่งเล่นกันอยู่นอกบ้าน ทั้งสองไปพบกระจกเงาบานหนึ่ง ทั้งคู่จึงหยิบกระจกเงาบานนั้นขึ้นมาส่องดูตัวเอง เพิ่งมีโอกาสดูเห็นใบหน้าของตนเองเป็นครั้งแรก

“ดูซิ หน้าตาพี่ดูดีกว่าเธอต้งเยอะแหมะ” เด็กชายกล่าว

น้องสาวได้ยินก็โกรธจัด ขว้างกระจกเงาทิ้งพร้อมกับผลักพี่ชายห่างออกไปอย่างสุดแรงด้วยความโกรธ ทั้งสองต่างไม่ยอมพูดจากัน

ชายผู้เป็นพ่อเห็นเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นโดยตลอด จึงเรียกทั้งสองคนมาพบทีละคน “ลูกรัก คนเราแม้จะมีหน้าตาดีเพียงใด แต่ถ้าประพฤติตัวไม่ดีก็ไม่มีใครอยากคบหาด้วย” พ่อบอกแก่ลูกชาย

“ดังนั้น ลูกจะต้องทำตัวให้เป็นเด็กดีน่ารัก สมกับที่มีใบหน้าที่ดีด้วย” พ่อสอนลูกต่อ

สำหรับลูกสาวพ่อสอนว่า “ถึงลูกจะไม่สวยนัก แต่ถ้าประพฤติตัวดี พูดจาอ่อนหวาน ไม่ก้าวร้าว ใคร ๆ ก็จะมารักลูกไปเอง”

เมื่อทั้งสองคนได้ฟังคำสอนจากพ่อ สองคนพี่น้องก็เลิกโกรธกัน กลับมารักใคร่และเล่นด้วยกันเช่นเดิม

นิทานเรื่องนี้สอนให้รู้ว่า คนจะงาม งามที่ใจ ไซ้ใบหน้า

ที่มา : นิทานอีสป โดย รวีวรรณ

ใบความรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านจับใจความ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ใจความสำคัญคือ ข้อความสำคัญของเรื่อง จะตัดออกไปไม่ได้ ถ้าตัดออกจะทำให้เนื้อความเปลี่ยนแปลงไปหรือได้ความไม่ครบถ้วน การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญ ผู้อ่านต้องมีสมาธิในการอ่าน และจะต้องเข้าใจเรื่องทีอ่าน แล้วตั้งคำถามเกี่ยวกับเรื่องทีอ่านว่า ใคร ทำอะไร ทีไหน เมื่อใด อย่างไร แล้วตอบคำถามเหล่านั้นแต่เพียงสั้น ๆ แต่ให้ได้ใจความชัดเจน จากนั้นนำมาเรียบเรียงให้เป็นประโยคหรือข้อความสั้น ๆ

การอ่านจับใจความสำคัญ คือ การอ่านเพื่อค้นหาสาระสำคัญของเรื่องทีอ่าน ในหนึ่งย่อหน้า จะมีใจความสำคัญที่สุดเพียงใจความเดียว นอกนั้นจะเป็นพลความหรือส่วนประกอบซึ่งใจความสำคัญจะปรากฏอยู่ตามย่อหน้าต่าง ๆ ของเรื่องทีอ่าน อาจอยู่ส่วนต้น ส่วนกลางหรือส่วนท้ายของย่อหน้าก็ได้

หลักการอ่านจับใจความสำคัญ มีดังต่อไปนี้

๑. อ่าน เพื่อทำความเข้าใจเนื้อหาในแต่ละย่อหน้า
๒. คิด โดยตั้งคำถามว่า ใคร ทำอะไร ทีไหน เมื่อไร อย่างไร
๓. เขียน ร่างข้อความหรือคำตอบที่ได้ไว้เป็นตอน ๆ
๔. เรียบเรียง นำข้อความที่สรุปไว้มาเรียบเรียงให้เป็นข้อความ โดยใช้คำสันธานเชื่อมและเป็นสำนวนภาษาของตนเอง

ตัวอย่างข้อความ

ความสมบูรณ์ของชีวิตมาจากความเข้าใจชีวิตเป็นพื้นฐาน คือ เข้าใจธรรมชาติ เข้าใจความเป็นมนุษย์ และความสัมพันธ์ที่เกื้อกูลกันระหว่างมนุษย์กับมนุษย์ และมนุษย์กับธรรมชาติ มีความรัก ความเมตตาต่อเพื่อนมนุษย์และธรรมชาติอย่างจริงใจ

ใจความสำคัญ คือ ความสมบูรณ์ของชีวิตมาจากความเข้าใจชีวิตเป็นพื้นฐาน (ข้อความอื่น ๆ เป็นพลความ หรือส่วนทีมาขยายใจความสำคัญ)

ใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่านนิทาน เรื่อง พี่ชายกับน้องสาว

๑. พี่ชายกับน้องสาวมีหน้าตาแตกต่างกันอย่างไร

๒. ทำไมน้องสาวจึงโกรธพี่ชาย

๓. นักเรียนจะคบเพื่อนที่มีลักษณะอย่างไร

๔. นิดามีหน้าตาไม่สวยแต่พูดจาอ่อนหวาน มีนิสัยดี นักเรียนจะคบนิดาเป็นเพื่อนหรือไม่ เพราะเหตุใด

๕. จากนิทาน เรื่อง พี่ชายกับน้องสาว นักเรียนได้ข้อคิดอะไร และจะนำไปใช้ในชีวิตจริงอย่างไร

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่านนิทาน เรื่อง พี่ชายกับน้องสาว

๑. พี่ชายกับน้องสาวมีหน้าตาแตกต่างกันอย่างไร

พี่ชายหน้าตาดีกว่าน้องสาว

๒. ทำไมน้องสาวจึงโกรธพี่ชาย

เพราะพี่ชายบอกน้องสาวว่าตนเองหน้าตาดีกว่า

๓. นักเรียนจะคบเพื่อนที่มีลักษณะอย่างไร

นิสัยดี เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ โอบอ้อมอารี ปฏิบัติตนให้อยู่ในกรอบที่ดีของสังคม

๔. นิดามีหน้าตาไม่สวยแต่พูดจาอ่อนหวาน มีนิสัยดี นักเรียนจะคบนิดาเป็นเพื่อนหรือไม่ เพราะเหตุใด

คบ เพราะนิดาเป็นคนดี

๕. จากนิทาน เรื่อง พี่ชายกับน้องสาว นักเรียนได้ข้อคิดอะไร และจะนำไปใช้ในชีวิตจริงอย่างไร

คนจะงามงามที่ใจใจใบหน้า การนำไปใช้ในชีวิตคือ การเลือกคบคนหรือการปฏิบัติตนต่อคนอื่นโดยไม่มองที่หน้าตาให้มองที่ลักษณะนิสัย

สื่อสำหรับครู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง อ่านจับใจความจากนิทาน
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. พี่ชายกับน้องสาว
มีหน้าตาแตกต่างกัน
อย่างไร

๒. ทำไมน้องสาวจึงโกรธ
พี่ชาย

๓. นักเรียนจะคบเพื่อนที่มีลักษณะอย่างไร

๔. นิดามีหน้าตาไม่สวยแต่พูดจาอ่อนหวาน มีนิสัยดี นักเรียนจะคบนิดาเป็นเพื่อนหรือไม่ เพราะเหตุใด

๕. จากนิทาน เรื่อง พี่ชายกับ
น้องสาว นักเรียนได้ข้อคิดอะไร
และจะนำไปใช้ในชีวิตจริง
อย่างไร



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านจับใจความจากบทอ่านเสริม		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘	เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความสำคัญจากบทอ่านเสริมในหนังสือภาษาพาที ป.๔ เรื่อง เจ้าสีทองเป็นการอ่าน
เพื่อค้นหาสาระสำคัญของเรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน สรุปข้อคิดจากการอ่าน โดยนำข้อคิดที่ได้จาก
การอ่านไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างเหมาะสม

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการอ่านจับใจความได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) ตอบคำถามจากการอ่านบทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง

๒) สรุปใจความสำคัญจากการอ่านบทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ หลักการอ่านจับใจความ

๔.๒ การอ่านจับใจความจากบทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านจับใจความจากบทอ่านเสริม จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอ่านจับใจความ จากบทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนสนทนา แลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับ การอ่านจับใจความและ ความสำคัญของการอ่าน จับใจความ ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนคิดว่าการอ่าน จับใจความมีความสำคัญอย่างไร ๓. ครูเสนอบทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง ให้นักเรียนลองแสดง ความคิดเห็นว่าเป็นเรื่องเกี่ยวกับ อะไร	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับการอ่าน จับใจความและความสำคัญ ของการอ่านจับใจความ ๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ช่วยให้เข้าใจ สาระสำคัญของเรื่องที่อ่านและ จุดมุ่งหมายของเรื่องที่คุณเขียน ต้องการสื่อสารแก่ผู้อ่าน ๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับชื่อเรื่องที่ครูนำเสนอ	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง อ่านจับใจความจาก บทอ่านเสริม	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับการอ่านจับใจความจากบทอ่านเสริมเรื่อง เจ้าสีทอง			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. มีมารยาทในการอ่าน ๒. บอกหลักการอ่านจับใจความได้ ๓. ตอบคำถามจากการอ่านบทอ่านเสริมเรื่อง เจ้าสีทอง	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูเล่าเรื่องย่อบทอ่านเสริมเรื่อง เจ้าสีทอง ให้นักเรียนฟังคร่าว ๆ และให้นักเรียนคาดคะเนเหตุการณ์ตามที่ครูเล่า ๒. ครูให้นักเรียนอ่านบทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง (ใช้เวลา ๕ นาที) ๓. ครูให้นักเรียนช่วยกันบอกหลักการสำคัญของการอ่านจับใจความและครูตั้งคำถามให้นักเรียนช่วยกันตอบคำถาม ดังนี้ - ใคร (ตัวละครสำคัญ) - ทำอะไร - ที่ไหน - เมื่อไร - ทำไม - อย่างไร	๑. นักเรียนคาดคะเนเหตุการณ์จากบทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง ที่ครูเล่าให้ฟัง ๒. นักเรียนอ่านบทอ่านเสริมเรื่อง เจ้าสีทอง ๓. นักเรียนบอกหลักการสำคัญในการอ่านจับใจความและช่วยกันตอบคำถามตามที่ครูถาม	๒. บทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง ๓. บัตรคำถาม ใครทำอะไร ที่ไหน อย่างไร เมื่อไร ทำไม	๑. สังเกตพฤติกรรมการอ่าน ๒. การตอบคำถาม ๓. การปฏิบัติกิจกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๔. สรุปใจความสำคัญ จากการอ่านบทอ่าน เสริม เรื่อง เจ้าสีทอง			<p>๔. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุป เรื่องย่อจากบทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง โดยใช้คำตอบจาก คำถามที่ครูตั้งไว้</p> <p>๕. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น กลุ่มละ ๔ คน และเสนอคำถาม แบบเลือกตอบ ๔ ตัวเลือกให้ นักเรียนอ่านทีละข้อและให้ สมาชิกในกลุ่มระดมความคิด ตอบคำถามจากเรื่องที่ย่าน (๑๐ ข้อ)</p> <p>๕. ครูเฉลยคำตอบและนับ คะแนน กลุ่มที่ตอบถูกมากที่สุด เป็นผู้ชนะ</p>	<p>๔. นักเรียนสรุปเรื่องย่อจาก การอ่านบทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง</p> <p>๕. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม ตามที่ครูมอบหมาย เขียน คำตอบไว้ในกระดานที่ครู แจกให้</p> <p>๕. นักเรียนเฉลยคำตอบและ ตรวจคำตอบ</p>	๔. กระดานคำตอบ และปากกาไวท์บอร์ด	๔. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม
๓.	๕. สรุปใจความสำคัญ จากการอ่านบทอ่าน เสริม เรื่อง เจ้าสีทอง	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๓ เรื่อง เจ้าสีทอง</p> <p>๒. ครูชี้แจงเพิ่มเติมและ ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล ระหว่างปฏิบัติกิจกรรม</p>	<p>๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๓ เรื่อง เจ้าสีทอง</p> <p>๒. นักเรียนที่ต้องการความ ช่วยเหลือในระหว่างการปฏิบัติ กิจกรรมให้ยกมือแจ้งครู</p>	๕. ใบงานที่ ๓ เรื่อง เจ้าสีทอง	๕. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง เจ้าสีทอง โดยให้นักเรียนเป็นผู้เฉลย คำตอบและครูอธิบายเพิ่มเติม</p> <p>๒. . ครูถามคำถามสรุปบทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง</p> <p>๓. ครูให้นักเรียนอธิบายข้อคิดจากการอ่านเรื่องเจ้าสีทองและอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน</p>	<p>๑. นักเรียนเฉลยใบงานและตรวจสอบความถูกต้องของใบงานที่ ๓ เรื่อง เจ้าสีทอง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การอ่านจับใจความจากบทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง</p> <p>๓. นักเรียนอธิบายข้อคิดที่ได้จากการอ่านบทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง และอธิบายการนำข้อคิดไปใช้ในชีวิตประจำวัน</p>		๖. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง อ่านจับใจความจากบทอ่านเสริม
- ๒) บัตรคำถาม ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร เมื่อไร ทำไม
- ๓) บทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง
- ๔) กระดานคำตอบและปากกาไวท์บอร์ด
- ๕) ใบงานที่ ๓ เรื่อง เจ้าสีทอง

๙. การประเมินผลรวบยอด

- ชิ้นงานหรือภาระงาน
- ใบงานที่ ๓ เรื่อง เจ้าสีทอง

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการอ่านจับใจความ	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่ม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. ตอบคำถามจากการอ่านบทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง ๒. สรุปใจความสำคัญจากการอ่านบทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง	- ประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง เจ้าสีทอง	- แบบประเมินใบงานที่ ๓ เรื่อง เจ้าสีทอง	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านจับใจความจากบทอ่านเสริม
ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

บทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านจับใจความจากบทอ่านเสริม
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔



อ่านเสริม

เจ้าสีทอง

ครั้งหนึ่งนานมาแล้ว มีแมวท้องแก่ตัวหนึ่ง
 เดินโซซัดโซเซมาจนถึงอาศรมพระดาบส มันเจ็บท้อง
 จะออกลูกจึงร้องด้วยความเจ็บปวด พระดาบสเล็งญาณ
 ดูก็นึกว่า แมวตัวนี้จะมีลูกโคนที่เฉลียวฉลาด แต่ถ้าไม่ได้
 รับการอบรมที่ดีก็จะเป็นแมวที่ร้ายกาจมาก ด้วยความ
 ฉลาดนี้แหละที่จะทำให้ลูกแมวคิดพลิกแพลงทำสิ่ง
 ชั่วร้ายนานาชนิด

ขณะที่แม่แมวกำลังทรมานทรมายที่จะ
 ออกลูก มันส่งเสียงร้องประหนึ่งจะขอ
 ความช่วยเหลือจากพระดาบส
 มันอยากพูดว่า “หลวงตาเจ้าขา
 ช่วยด้วย ข้าเจ็บท้องเหลือเกิน”



พระดาบสอ่านใจของแม่วอก จึงบริการคาถาแล้วเป่าไปที่แม่แมว ทำให้มันลดอาการ กระทบกระชวยลง และตกหลุมแมวตัวผู้ออกมาในที่สุด

ทุกวันแม่แมวจะออกไปหาอาหาร แล้วกลับมาให้นมลูก มันดูแลลูกด้วยความรัก ฝ้าเลียจน ขนสะอาดไปทั้งตัว หัว ตีน และหางของสีทองจึงเปล่งประกายสีทองสวยงามมาก

เมื่อสีทองลืมตาได้แล้ว ตาซ้ายของมันเป็นสีฟ้า ส่วนตาขวาเป็นสีเขียว เวลามันเคล้าเคลีย แม่แมว ตาสีฟ้าของมันจะปลั่งแสงสีฟ้า และเวลามันจ้องมองนกหรือสัตว์อื่น ๆ ตาสีเขียว จะปลั่งแสงสีเขียว

พระดาบสสังเกตเห็นประกายตั้งสองข้างนั้นแล้ว ก็นึกรู้ว่า ตาข้างสีฟ้าคือตาที่แสดง ความรัก แต่ตาข้างสีเขียวจะแสดงความโกรธและอยากทำลาย

วันหนึ่งเมื่อสีทองวิ่งคล่องแล้ว มันไปคาบหนุมาวางไว้แล้วนั่งมอง ตาสองข้างของมันเปล่ง ประกายฟ้าที่ เขียวที่ ถ้าหนูขยับตัว ประกายเขียวจะจ้าขึ้น ถ้าหนูนอนนิ่ง ๆ ประกายฟ้าจะวาบขึ้น พระดาบสจึงเอ่ยขึ้นว่า “สีทองเอ๋ย เจ้าโตขึ้นมากแล้วนะ เมื่อก่อนเจ้ายังอ่อนแอ แม่เจ้าก็ฝ้าดูแล ทะนุถนอม ตอนนีถึงเวลาแล้ว เจ้าควรจะรู้ว่า ทำดีเวลาไหน ก็ดีเวลานั้น ทำชั่วเวลาไหน ก็ชั่วเวลา นั้น เจ้ารู้ไหมว่า เวลาเจ้าคิดทำดีตาสีฟ้าของเจ้าสวยงามมาก แต่เวลาเจ้าคิดชั่วทำชั่ว ตาสีเขียวของ เจ้าน่ากลัวที่สุด ขณะที่เจ้านึกเอ็นดูหนู อยากรได้เพื่อนเล่น ตาสีฟ้าของเจ้าเปล่งประกายเจิดจ้า ทำให้เจ้าสง่างามยิ่งนัก แต่เวลาเจ้าเห็นหนูขยับตัว ประกายสีเขียวที่แสดงความโกรธจะเปล่ง ออกมา น่ากลัวมาก”

สีทองเงยหน้าขึ้นมองพระดาบส แล้วส่งภาษาใจถามว่า “ทำไมอย่างนั้นล่ะครับหลวงตา” พระดาบสก็ส่งกระแสเมตตาตอบว่า “เจ้าเป็นแมวที่มีคุณสมบัติพิเศษ จะเป็นแมวที่ดีก็ได้ ชั่วก็ได้ ถ้าเมื่อไรเจ้าเปิดให้รังสีสีฟ้าคลุมตัวเจ้า เจ้าจะคิดแต่สิ่งดี ๆ ทำแต่สิ่งดี ๆ ผลแห่งความดีนั้น จะส่งเสริมให้บารมีบุญของเจ้าเพิ่มมากขึ้น แต่เมื่อไรที่รังสีสีเขียวคลุมตัวเจ้า เจ้าจะมีแต่ความดุร้าย น่ากลัว และผลแห่งความชั่วจะไปลดบารมีบุญของเจ้าลงมา เจ้าอยากเป็นแมวดีหรือแมวโหดล่ะ เจ้าสีทอง”

สีทองรับกระแสจิตของพระดาบสได้ ก็ส่งความคิดมาว่า “อยากเป็นแมวดีครับ อยากเป็นที่รักและเมตตาของทุกคน”

“ถ้าอย่างนั้น” พระดาบสตอบ “เจ้าก็ต้องพยายามรักษารังสีสีฟ้าไว้ คือ คิดแต่สิ่งดี ทำแต่ สิ่งดี ไม่ต้องรอให้ใครเตือน ตาสีฟ้าของเจ้านั้นแหละจะเตือนตัวเอง แล้วตาสีเขียวก็จะลดแสงลง พลังชั่วจะถูกพลังดีกลบ ในที่สุดเจ้าจะชนะและเป็นแมวสีทองที่สง่างาม มีจิตใจดี และเป็นที่รักของ ผู้พบเห็น”



มันยื่นขาหน้าเชี่ยหนูให้วิ่งไป หนูมองสีทองด้วยความขอบคุณ

สีทองก้มหัวน้อมรับคำพระดาบส มันยื่นขาหน้าเชี่ยหนูให้วิ่งไป หนูมองสีทองด้วยความ
 ขอบคุณ สีทองมองตามหนูด้วยตาข้างสีฟ้าที่เปล่งประกายสวยงามยิ่งนัก
 นับแต่นั้นมา สีทองก็ไม่เหงาอีกต่อไป เพราะมีหนูเป็นเพื่อนเล่น

ที่มา : หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
 เรื่อง เจ้าสีทอง หน้า ๑๖๕-๑๖๗



ใบงานที่ ๓ เรื่อง เจ้าสีทอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านจับใจความจากบทอ่านเสริม
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่านบทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง

๑. ดวงตาประกายสีเขียวและสีฟ้าของเจ้าสีทองจะประกายขึ้นเมื่อใด

๒. คุณสมบัติพิเศษของเจ้าสีทองคืออะไร

๓. บทสรุปของเจ้าสีทองและหนูเป็นอย่างไร เพราะเหตุใดจึงเป็นเช่นนั้น

๔. หากนักเรียนเป็นเจ้าสีทอง นักเรียนจะปฏิบัติตนอย่างไร

๕. จากบทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง นักเรียนได้ข้อคิดอะไร และจะนำไปใช้ในชีวิตจริงอย่างไร

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๓ เรื่อง เจ้าสีทอง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง อ่านจับใจความจากบทอ่านเสริม
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่านบทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง

๑. ดวงตาประกายสีเขียวและสีฟ้าของเจ้าสีทองจะประกายขึ้นเมื่อใด

ประกายสีเขียวจ้ำจิ้นเมื่อเจ้าสีทองคิดร้ายกับผู้อื่น แสดงความดูร้าย น่ากลัว

ประกายสีฟ้าจ้ำจิ้นเมื่อเจ้าสีทองคิดแต่สิ่งดี ๆ ทำแต่สิ่งดี ๆ

๒. คุณสมบัติพิเศษของเจ้าสีทองคืออะไร

*มีดวงตาประกายสีฟ้า เมื่อคิดทำสิ่งดี และมีดวงตาประกายสีเขียวเมื่อคิดทำสิ่งไม่ดี จะเป็น
 แมวที่ดีก็ได้หรือเป็นแมวที่ชั่วก็ได้*

๓. บทสรุปของเจ้าสีทองและหนูเป็นอย่างไร เพราะเหตุใดจึงเป็นเช่นนั้น

*เจ้าสีทองและหนูเป็นเพื่อนกัน เจ้าสีทองไม่คิดทำร้ายหนูอีกต่อไป เพราะคำสั่งสอนของ
 พระดาบส*

๔. หากนักเรียนเป็นเจ้าสีทอง นักเรียนจะปฏิบัติตนอย่างไร

ปฏิบัติตนเป็นคนดี คิดแต่สิ่งดี ๆ และผลแห่งความดีจะส่งเสริมให้มีบารมีเพิ่มขึ้น

๕. จากบทอ่านเสริม เรื่อง เจ้าสีทอง นักเรียนได้ข้อคิดอะไร และจะนำไปใช้ในชีวิตจริงอย่างไร

*การคิดดีและทำดี จะส่งผลให้เป็นที่รักของผู้พบเห็นและมีคนอยากคบหา การนำไปใช้ในชีวิตจริง
 คือ ปฏิบัติตนกับผู้อื่นด้วยความดี ไม่คิดร้าย และสร้างความดีต่อผู้อื่น*

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อ่านจับใจความจากบทความ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘

เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความสำคัญจากบทความสั้น ๆ เรื่อง ทำความเข้าใจกับโรคเอดส์ เป็นการอ่านเพื่อค้นหา
สาระสำคัญของเรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน สรุปความรู้จากการอ่านและนำความรู้ที่ได้จากการอ่าน
ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- สรุปความรู้จากการอ่าน เรื่อง ทำความเข้าใจกับโรคเอดส์ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) ตอบคำถามจากการอ่านบทความ เรื่อง ทำความเข้าใจกับโรคเอดส์ได้

๒) สรุปใจความสำคัญจากการอ่านบทความ เรื่อง ทำความเข้าใจกับโรคเอดส์ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

- การอ่านจับใจความจากบทความ เรื่อง ทำความเข้าใจกับโรคเอดส์

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อ่านจับใจความจากบทความ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอ่านจับใจความ จากบทความ เรื่อง ทำความเข้าใจกับ โรคเอดส์	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนรู้จักโรคที่ติดทาง เพศสัมพันธ์หรือไม่ ครู : โรคที่ติดทางเพศสัมพันธ์ เรียกว่าอะไร ครู : เชื้อ HIV คืออะไร	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : รู้จัก นักเรียน : โรค HIV หรือ โรคเอดส์ นักเรียน : ตอบคำถามครูโดย ใช้ความรู้เดิมที่นักเรียนมี และ แลกเปลี่ยนความรู้กับเพื่อน และครู	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง อ่านจับ ใจความจากบทความ	
				๒. ครูและนักเรียนสนทนา แลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับเชื้อ ไวรัส HIV และโรคเอดส์	๒. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับเชื้อไวรัส HIV และโรคเอดส์กับเพื่อนและครู		
				๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เกี่ยวกับการอ่านจับใจความจาก บทความ เรื่อง ทำความเข้าใจ กับโรคเอดส์			

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. มีมารยาท ในการอ่าน ๒. สรุปใจความสำคัญ จากการอ่านบทความ เรื่อง ทำความเข้าใจกับ โรคเอดส์ได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูแจกบทความ เรื่อง ทำความเข้าใจกับโรคเอดส์ ให้นักเรียนทุกคนอ่านในใจ (ใช้เวลา ๕ นาที) ๒. ครูให้นักเรียนช่วยกันบอก ใจความสำคัญของบทความ แต่ละย่อหน้าให้ถูกต้อง	๑. นักเรียนอ่านบทความที่ครู แจก เรื่อง ทำความเข้าใจกับ โรคเอดส์ ๒. นักเรียนช่วยกันบอก ใจความสำคัญของบทความ ดังนี้ - ย่อหน้าที่ ๑ โรคเอดส์ กำลังระบาดไปทั่วโลก เราจึง ควรศึกษาหาความรู้เกี่ยวกับ เรื่องนี้อย่างจริงจัง - ย่อหน้าที่ ๒ โรคเอดส์เป็น โรคที่เกิดจากเชื้อไวรัสชนิด หนึ่ง เรียกว่า ไวรัสเอดส์ - ย่อหน้าที่ ๓ อาการของ โรคเอดส์ระยะเริ่มต้นจนถึง เอดส์เต็มขั้น อาจใช้เวลา หลายปีขึ้นอยู่กับพฤติตน ของผู้ติดเชื้อ - ย่อหน้าที่ ๔ โรคเอดส์เป็น โรคที่ติดต่อกันไม่ยากนัก	๒. บทความ เรื่อง ทำความเข้าใจจากโรค เอดส์	๑. สังเกตพฤติกรรม ๒. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๓. สรุปความรู้จาก การอ่าน เรื่อง ทำความเข้าใจกับ โรคเอดส์ได้			๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนได้ความรู้อะไรบ้าง จากการอ่านบทความ	สามารถติดต่อกันได้ ๓ ทาง คือ ทางเพศสัมพันธ์ ทางเลือด และแม่สู่ลูก วิธีการตรวจเอดส์ ทำได้ด้วยการตรวจเลือด ๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ความรู้เกี่ยวกับ โรคเอดส์ การติดต่อของโรค และวิธีการตรวจโรค		๓. การตอบคำถาม
	๔. ตอบคำถามจาก การอ่านบทความ เรื่อง ทำความเข้าใจกับ โรคเอดส์ได้			๔. ครูจัดกิจกรรมการฝึกอ่าน จับใจความจากบทความโดยใช้ กิจกรรม “ใครคือคนเก่ง”	๔. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ตามที่ครูมอบหมาย		
				๕. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น กลุ่มละ ๔ คน ให้ตอบคำถาม จากการอ่าน โดยเขียนคำตอบ ในกระดาษไวท์บอร์ดขนาดเล็ก หากตอบคำถามถูกต้องจะได้อัป ข้อต่อไป หากตอบผิดจะหมด สิทธิ์เล่นทันที	๕. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ตามที่ครูมอบหมาย	๓. บัตรคำถาม ๔. กระดาษไวท์บอร์ด ขนาดเล็กและปากกา	๔. การปฏิบัติกิจกรรม กลุ่ม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๖. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียนกลุ่ม ที่ชนะกิจกรรม และมอบรางวัล ตามความเหมาะสม			
๓.	๕. ตอบคำถามจาก การอ่านบทความ เรื่อง ทำความเข้าใจกับ โรคเอดส์ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปใจความสำคัญ จากการอ่านบทความ ๒. ครูชี้แจงเพิ่มเติมและ ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล ระหว่างปฏิบัติกิจกรรม	๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุป ใจความสำคัญจากการอ่าน บทความ ๒. นักเรียนที่ต้องการความ ช่วยเหลือในระหว่างการทำปฏิบัติ กิจกรรมให้ยกมือแจ้งครู	๕. ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปใจความสำคัญ จากการอ่านบทความ	๕. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมในใบงาน
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูให้นักเรียนช่วยกันเฉลย ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุป ใจความสำคัญจากการอ่าน บทความ ๒. ครูและนักเรียนสรุปความรู้ จากการเรียนเรื่อง การอ่าน จับใจความจากบทความ	๑. นักเรียนเฉลยใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปใจความสำคัญ จากการอ่านบทความ ๒. นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกับ ครูและแลกเปลี่ยนความรู้กับ เพื่อนในชั้นเรียน		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง อ่านจับใจความจากบทความ
- ๒) บทความ เรื่อง ทำความเข้าใจจากโรคเอดส์
- ๓) บัตรคำถาม
- ๔) กระดานไวท์บอร์ดขนาดเล็กและปากกา
- ๕) ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปใจความสำคัญจากการอ่านบทความ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปใจความสำคัญจากการอ่านบทความ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - สรุปความรู้จากการอ่าน เรื่อง ทำความเข้าใจกับ โรคเอดส์	๑. ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม “ใครคือ คนเก่ง”	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานกลุ่ม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. ตอบคำถามจากการอ่าน บทความ เรื่อง ทำความเข้าใจ กับโรคเอดส์ ๒. สรุปใจความสำคัญจาก การอ่านบทความ เรื่อง ทำความเข้าใจกับโรคเอดส์	- ประเมินใบงานที่ ๔ เรื่อง การสรุปใจความ สำคัญจากการอ่าน บทความ	- แบบประเมินการอ่าน จับใจความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถ ในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์ประเมินการอ่านจับใจความ

ประเด็น	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การตอบคำถามจากเรื่อง ที่อ่านได้	ตอบถูกต้องทุกข้อ	ตอบผิด ๑ ข้อ	ตอบผิด ๒ ข้อ	ตอบผิดเกินกว่า ๒ ข้อ
๒. บอกใจความสำคัญจากเรื่อง ที่อ่าน	เนื้อหาถูกต้อง ได้ใจความต่อเนื่อง	เนื้อหาถูกต้อง ได้ใจความแต่ไม่ ต่อเนื่อง	เนื้อหาถูกต้อง แต่ใจความวกวน	เนื้อหาถูกต้อง บางส่วน และวกวน
๓. บอกข้อคิด/ ความรู้ที่ได้จาก เรื่องที่อ่าน	ข้อคิด/ความรู้ของ เรื่องตรงประเด็น ต่อเนื่องและ สมบูรณ์	ข้อคิด/ความรู้ของ เรื่องตรงประเด็น แต่ไม่ต่อเนื่อง เล็กน้อย	ข้อคิด/ความรู้ของ เรื่องตรงประเด็น แต่วกวน	ข้อคิด/ความรู้ของ เรื่องตรงบ้าง แต่วกวน
๔. มีมารยาท ในการอ่าน	ไม่ส่งเสียงดัง รบกวนผู้อื่น ไม่เล่น ขณะอ่าน และเก็บ หนังสือเข้าที่เมื่อ อ่านเสร็จ	ไม่ส่งเสียงดัง รบกวนผู้อื่น ไม่เล่น ขณะอ่านแต่ไม่เก็บ หนังสือเข้าที่เมื่อ อ่านเสร็จ	ส่งเสียงดัง และเล่น ในขณะที่อ่าน แต่เก็บหนังสือ เข้าที่เมื่ออ่านเสร็จ	ส่งเสียงดัง และ เล่นในขณะที่อ่าน ไม่เก็บหนังสือเข้าที่ เมื่ออ่านเสร็จ

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อ่านจับใจความจากบทความ
ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ
(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

บทความ เรื่อง ทำความเข้าใจกับโรคเอดส์
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อ่านจับใจความจากบทความ
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ทำความเข้าใจกับโรคเอดส์

โรคร้ายที่เกิดจากเชื้อไวรัสชนิดหลายชนิด เช่น โรคตาแดง ไข้หวัดใหญ่ ไข้เลือดออก ไข้สมองอักเสบ โรคพิษสุนัขบ้า โรคทางเดินหายใจเฉียบพลัน ไวรัสตับอักเสบบี ไวรัสเอชไอวีหรือเอดส์ที่เกิดจากภูมิคุ้มกันของร่างกายเสื่อมลงหรือบกพร่อง ขณะนี้โรคเอดส์กำลังระบาดไปทั่วโลกเราจึงควรจะได้ศึกษาความรู้เรื่องนี้อย่างจริงจัง

โรคเอดส์เป็นโรคที่เกิดจากเชื้อไวรัสชนิดหนึ่งเรียกว่าไวรัสเอดส์หรือที่เรียกว่าเอชไอวี เมื่อเข้าสู่ร่างกายจะมีการฟักตัวระยะหนึ่งซึ่งอาจนานเป็นปีหรือมากกว่า ๑๐ ปี โดยไม่มีอาการผิดปกติใด ๆ เมื่อไวรัสเพิ่มจำนวนมากขึ้นและแพร่กระจายไปทั่วร่างกายจะทำลายภูมิคุ้มกันของร่างกายให้เสื่อมลงไปเรื่อย ๆ ทำให้ผู้ป่วยติดเชื้อโรคต่าง ๆ ได้ง่าย เมื่อร่างกายทนไม่ได้จะเสียชีวิตในที่สุด

อาการของโรคเอดส์ในระยะต้นอาจมีเพียงต่อมน้ำเหลืองโตทั่วตัว ต่อมามีอาการมากขึ้น เช่น เป็นเชื้อราในปาก ปอดอักเสบรุนแรง สมองเสื่อม อาการตั้งแต่เริ่มต้นจนถึงเอดส์เต็มขั้นอาจใช้เวลาหลายปีขึ้นอยู่กับพฤติกรรมการปฏิบัติตัวของผู้ป่วย

โรคนี้ไม่ใช่โรคที่ติดต่อกันได้ง่ายนัก หากเราพบผู้ป่วยด้วยโรคนี้ไม่ควรแสดงกิริยารังเกียจ เพียงแต่ควรระวังที่จะปฏิบัติตนให้ถูกต้องก็จะปลอดภัย เชื้อไวรัสเอดส์เข้าสู่ร่างกายได้ ๓ ทาง คือ ทางเพศสัมพันธ์ ทางเลือดโดยการรับเลือดจากคนที่เป็โรค และจากแม่ที่เป็นเอดส์สู่ลูก วิธีตรวจโรคเอดส์ทำได้ด้วยการตรวจเลือด

ที่มา : หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ หน้า ๑๓๓-๑๓๔

สื่อสำหรับครู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง อ่านจับใจความจากบทความ
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

บัตรคำถาม กิจกรรม “ใครคือคนเก่ง”

๑. ถาม : โรคเอดส์เกิดจากไวรัส
ชนิดใด

๑. ตอบ : ไวรัสเอดส์ หรือ
ไวรัสเอชไอวี

๒. ถาม : ไวรัสเอดส์เกิดจากอะไร

๒. ตอบ : ภูมิคุ้มกันร่างกายเสื่อมลง
หรือบกพร่อง

๓. ถาม : ระยะฟักตัวของไวรัสเอดส์
นานกี่ปี

๓. ตอบ : ๑ ปี หรือมากกว่า ๑๐ ปี

๔. ถาม : โรคร้ายที่เกิดจากเชื้อไวรัสมี
อะไรบ้าง ยกตัวอย่าง ๓ โรค

๔. ตอบ : ไข้สมองอักเสบ ไข้เลือดออก
ไขหวัดใหญ่ โรคพิษสุนัขบ้า ฯลฯ

๕. ถาม : โรคเอดส์ระยะเริ่มต้นจะ
แสดงอาการอะไร

๕. ตอบ : ต่อม้ำเหลืองโตเต็มตัว

๖. ถาม : เราสามารถตรวจโรคเอดส์ได้
ด้วยวิธีการใด

๖. ตอบ : ตรวจเลือด

๗. ถาม : โรคเอดส์สามารถติดต่อ
ได้กี่ทาง

๗. ตอบ : ๓ ทาง

๘. ถาม : โรคเอดส์สามารถติดต่อได้
ทางใดบ้าง

๘. ตอบ : ทางเพศสัมพันธ์ ทางเลือด
ทางแม่สู่ลูก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง อ่านจับใจความจากบทร้อยกรอง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘	เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๓

อ่านเรื่องสั้น ๆ ตามเวลาที่กำหนดและตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๘

มีมารยาทในการอ่าน

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การอ่านจับใจความสำคัญจากบทร้อยกรอง เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ จะต้องอ่านทำความเข้าใจและแปลความเป็นร้อยแก้วก่อน จากนั้นให้สรุปใจความสำคัญโดยค้นหาสาระสำคัญของเรื่อง การตอบคำถามจากการอ่าน สรุปความรู้จากการอ่านและนำความรู้ที่ได้จากการอ่านไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ถอดคำประพันธ์จากการอ่านบทร้อยกรองเรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) ตอบคำถามจากการอ่านบทร้อยกรองเรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ ได้

๒) สรุปใจความสำคัญจากการอ่านบทร้อยกรองเรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการอ่าน

๔. สาระการเรียนรู้

- การอ่านจับใจความจากบทร้อยกรอง เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง อ่านจับใจความจากบทร้อยกรอง จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การอ่านจับใจความ จากบทร้อยกรอง เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูเสนอบทร้อยกรอง ให้นักเรียนอ่าน ดังนี้ <i>ทรัพยากรธรรมชาติ งามพิลาศน่าพิศวง ควรถนอมไว้ให้ดำรง ยืนอยู่ยงคู่โลกา</i> ๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ - ครู : นักเรียนคิดว่าบทร้อย กรองที่อ่านกล่าวถึงเรื่องใด ๓. ครูและนักเรียนแลกเปลี่ยน ความรู้และความคิดเห็นเกี่ยวกับ เรื่องทรัพยากรธรรมชาติและ การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ	๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง ที่ครูนำเสนอและพิจารณาว่า กล่าวถึงสิ่งใด ๒. นักเรียนตอบคำถาม - นักเรียน : การเชิญชวนให้ รู้จักอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ ๓. นักเรียนแลกเปลี่ยนความรู้ และความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่อง ทรัพยากรธรรมชาติร่วมกับครู	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง อ่านจับ ใจความจากบทร้อยกรอง	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับเรื่องการอ่านจับใจความจากบทร้อยกรอง เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. มีมารยาทในการอ่าน	ขั้นสอน	๒๐ นาที	<p>๑. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับหลักการอ่านจับใจความจากบทร้อยกรอง โดยเสนอให้นักเรียนรู้จักการถอดคำประพันธ์หรือแปลความบทร้อยกรองให้เป็นบทร้อยแก้วก่อน</p> <p>๒. ครูให้นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ พร้อมกัน ๑ รอบ</p> <p>๓. ครูและนักเรียนช่วยกันถอดคำประพันธ์ของบทร้อยกรอง เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ บทที่ ๑-๒</p>	<p>๑. นักเรียนช่วยบอกหลักการอ่านจับใจความจากบทร้อยกรองและสนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับครูและเพื่อนในชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนอ่านบทร้อยกรอง เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ พร้อมกัน ๑ รอบ</p> <p>๓. นักเรียนค้นหาความหมายของคำศัพท์ยากจากบทร้อยกรอง และถอดคำประพันธ์ร่วมกับครู</p>	๒. บทร้อยกรอง เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ	๒. สังเกตพฤติกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๒. ถอดคำประพันธ์ จากการอ่านบท ร้อยกรองเรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ ได้			<p>๔. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น ๗ กลุ่ม ให้นักเรียนจับสลาก หมายเลขบทร้อยกรอง ๓-๙ (กลุ่มละ ๑ บท) และถอด คำประพันธ์จากบทร้อยกรอง ที่จับสลากได้</p> <p>๕. ครูให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม นำเสนอผลงานให้เพื่อนกลุ่ม อื่น ๆ และครูฟัง จากนั้นช่วยกัน เรียบเรียงเนื้อหาให้สมบูรณ์</p>	<p>๔. นักเรียนเข้ากลุ่มช่วยกันถอด คำประพันธ์จากบทร้อยกรอง ที่จับสลากได้</p> <p>๕. นักเรียนนำเสนอผลงาน ช่วยกันนำข้อมูลที่ได้นำร้อยเรียง ให้สมบูรณ์</p>		๓. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม
๓.	๓. สรุปใจความสำคัญ จากการอ่าน บทร้อยกรองเรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ ได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๑. ครูอธิบายคำชี้แจงใบงานที่ ๕ เรื่อง สรุปใจความสำคัญจาก บทร้อยกรอง</p> <p>๒. ครูมอบหมายให้นักเรียน ปฏิบัติกิจกรรมในใบงานที่ ๕ เรื่อง สรุปใจความสำคัญจาก บทร้อยกรอง และให้ความ ช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคล ในระหว่างการปฏิบัติกิจกรรม</p>	<p>๑. นักเรียนฟังคำชี้แจงการทำ ใบงานที่ ๕ เรื่อง สรุปใจความ สำคัญจากบทร้อยกรอง หากมี ข้อสงสัยให้ซักถาม</p> <p>๒. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๕ เรื่อง สรุป ใจความสำคัญจากบทร้อยกรอง</p>	๓. ใบงานที่ ๕ เรื่อง สรุปใจความสำคัญจาก บทร้อยกรอง	๔. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๔. ตอบคำถามจาก การอ่านบทร้อยกรอง เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ ได้	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูขออาสาสมัครนักเรียน จำนวน ๓ คนออกมานำเสนอ ผลงานจากการปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๕ เรื่อง สรุปใจความ สำคัญจากบทร้อยกรอง</p> <p>๒. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้าง วันนี้</p> <p>ครู : นักเรียนจะนำความรู้ หรือข้อคิดที่ได้ไปใช้ในชีวิตจริง อย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนนำเสนอผลงาน หน้าชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การอ่านจับใจความ จากบทร้อยกรอง เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ นักเรียน : ดูแลรักษาทรัพยากร ธรรมชาติให้ดี</p>		๕. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง อ่านจับใจความจากบทร้อยกรอง
- ๒) บทร้อยกรอง เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ
- ๓) ใบงานที่ ๕ เรื่อง สรุปใจความสำคัญจากบทร้อยกรอง

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๕ เรื่อง สรุปใจความสำคัญจากบทร้อยกรอง

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ถอดคำประพันธ์จากการอ่าน บทร้อยกรองเรื่องธรรมชาตินี้มีคุณ	๑. ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรมกลุ่ม	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบสังเกตพฤติกรรม การทำงานกลุ่ม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. ตอบคำถามจากการอ่าน บทร้อยกรองเรื่องธรรมชาตินี้มีคุณ ๒. สรุปใจความสำคัญจาก การอ่านบทร้อยกรองเรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ	- ประเมินใบงานที่ ๕ เรื่องสรุปใจความสำคัญ จากบทร้อยกรอง	- แบบประเมินการอ่าน จับใจความ	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการอ่าน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถ ในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์ประเมินการอ่านจับใจความ

ประเด็น	ระดับคะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การตอบคำถามจากเรื่องที่ได้	ตอบถูกต้องทุกข้อ	ตอบผิด ๑ ข้อ	ตอบผิด ๒ ข้อ	ตอบผิดเกินกว่า ๒ ข้อ
๒. บอกใจความสำคัญจากเรื่อง	เนื้อหาถูกต้องได้ใจความต่อเนื่อง	เนื้อหาถูกต้องได้ใจความแต่ไม่ต่อเนื่อง	เนื้อหาถูกต้องแต่ใจความรวน	เนื้อหาถูกต้องบางส่วน และรวน
๓. บอกข้อคิด/ความรู้ที่ได้จากเรื่อง	ข้อคิด/ความรู้ของเรื่องตรงประเด็นต่อเนื่องและสมบูรณ์	ข้อคิด/ความรู้ของเรื่องตรงประเด็นแต่ไม่ต่อเนื่องเล็กน้อย	ข้อคิด/ความรู้ของเรื่องตรงประเด็นแต่รวน	ข้อคิด/ความรู้ของเรื่องตรงบ้างแต่รวน
๔. มีมารยาทในการอ่าน	ไม่ส่งเสียงดัง รบกวนผู้อื่น ไม่เล่นขณะอ่าน และเก็บหนังสือเข้าที่เมื่ออ่านเสร็จ	ไม่ส่งเสียงดัง รบกวนผู้อื่น ไม่เล่นขณะอ่านแต่ไม่เก็บหนังสือเข้าที่เมื่ออ่านเสร็จ	ส่งเสียงดัง และเล่นในขณะที่อ่าน แต่เก็บหนังสือเข้าที่เมื่ออ่านเสร็จ	ส่งเสียงดัง และเล่นในขณะที่อ่าน ไม่เก็บหนังสือเข้าที่เมื่ออ่านเสร็จ

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง อ่านจับใจความจากบทร้อยกรอง
ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

บทร้อยกรอง เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง อ่านจับใจความจากบทร้อยกรอง
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ธรรมชาตินี้มีคุณ


วอนไหว้บูชาเทพอารักษ์	ซึ่งทรงปกป้องพิทักษ์ผืนป่า
คุ้มครองพันธุ์พฤกษาไพรพนา	อีกเจ้าแห่งภูผาพนาทร
นบพระธรณีมีพระคุณ	ทรงค้ำจุนสรรพสัตว์สโมสร
สร้างถิ่นฐานเคหาสถาพร	เป็นบ้านเกิดเมืองนอนของผู้คน
เป็นหลักแหล่งทำมาหากิน	ทั้งผืนดินหาดทรายหลายแห่งหน
ได้ทำไร่ไถนาเลี้ยงชีพตน	และขุดคันแรมธาตุอัญมณี
น้อมสักการะพระคงคา	ห้วยละหานธาราทุกถิ่นที่
หล่อเลี้ยงโลกชุ่มฉ่ำน้ำชีวี	จึงมากมีความสุขสมบูรณ์
ไหว้ตะวันจันทรานภากาศ	ส่องแสงสาดสว่างไสวไม่สิ้นสูญ
ล้วนก่อเกิดพลังงานอันเกื้อกูล	ทวีคุณความร้อนและผ่อนเย็น
ไหว้พระพายสายลมรำเพยผ่าน	หอมดอกไม้แย้มบานยามมองเห็น
มวลอากาศเคลื่อนที่มีประเด็น	ทุกสิ่งเป็นสัดส่วนล้วนผูกพัน
คือ ดิน น้ำ ลม ไฟ ในพิภพ	มนุษย์สัตว์ประสพอย่างสร้างสรรค์
ต้องเรียนรู้อนุรักษ์หลักสำคัญ	อยู่ร่วมกันกลมกลืนแซมชื่นใจ
การทำลายธรรมชาตินั้นเกิดโทษ	ธรณีพิโรธแผ่นดินไหว
หากโค่นป่าพาเกิดอุทกภัย	ประมาทก็เกิดไฟไหม้ร้อนแรง
ด้วยเหตุนี้ ชีวิต คือธรรมชาติ	เอื้ออำนวยอำนาจดั่งแถลง
เป็นกฎเกณฑ์ธรรมดามาแสดง	วงจรแห่งครรลองของโลกเรา

ที่มา : หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุด ภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที
 ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ หน้า ๒๕๑

ใบงานที่ ๕ เรื่อง สรุปใจความสำคัญจากบทร้อยกรอง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง อ่านจับใจความจากบทร้อยกรอง
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนสรุปใจความสำคัญจากการอ่านบทร้อยกรอง เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ

บทร้อยกรอง เรื่อง _____



ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่

เฉลยใบงานที่ ๕ เรื่อง สรุปลงใจความสำคัญจากบทร้อยกรอง
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง อ่านจับใจความจากบทร้อยกรอง
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

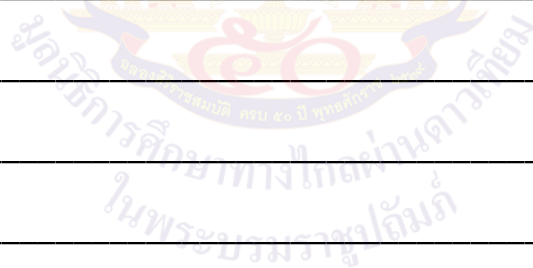
คำชี้แจง ให้นักเรียนเขียนสรุปลงใจความสำคัญจากการอ่านบทร้อยกรอง เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ

บทร้อยกรอง เรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ

ป่าและพื้นดินเป็นที่อยู่ และแหล่งน้ำกินของคน พระอาทิตย์ ดวงจันทร์และอวกาศเป็น

พลังงานที่มีคุณต่อเรา คนและสัตว์ ต้องรู้จักการใช้ และอนุรักษ์ธรรมชาติ ซึ่งเป็นสิ่งอำนวยชีวิต

แก่โลก



แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘

เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๒.๑

ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความและเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่าง ๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษา ค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

เขียนบันทึกและเขียนรายงานจากการศึกษาค้นคว้า

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การเขียนบันทึกความรู้เป็นการเขียนบันทึกเรื่องราวจากการอ่านหนังสือหรือจากการดูหรือฟังสิ่งใดสิ่งหนึ่งที่เป็นความรู้ที่ควรจำเพื่อเป็นการเตือนความจำหรือใช้อ้างอิงในวันข้างหน้า

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกวิธีการและรูปแบบเขียนบันทึกความรู้ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- เขียนบันทึกความรู้จากเรื่องที่ได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนบันทึกความรู้

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ วิธีการเขียนบันทึกความรู้

๔.๒ ประโยชน์ของการเขียนบันทึกความรู้

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้ จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา ๑. วิธีการเขียนบันทึก ความรู้ ๒. ประโยชน์ของ การเขียนบันทึกความรู้	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูและนักเรียนสนทนา แลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับเรื่อง การจับใจความสำคัญจากเรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ ในชั่วโมงที่แล้ว ๒. ครูถามคำถามนักเรียนดังนี้ ครู : ถ้านักเรียนได้อ่านหนังสือ เรื่องใดเรื่องหนึ่งแล้วจับใจความ สำคัญแล้ว นักเรียนคิดว่าอะไร ควรทำเป็นลำดับถัดมา ๓. ครูชี้แจงจุดประสงค์ การเรียนรู้เกี่ยวกับการเขียน บันทึกความรู้ให้นักเรียนทราบ	๑. นักเรียนร่วมสนทนา แลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับเรื่อง การจับใจความสำคัญจากเรื่อง ธรรมชาตินี้มีคุณ ๒. นักเรียนตอบคำถาม นักเรียน : การเขียนบันทึก ความรู้จากเรื่องที่อ่าน	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง การเขียน บันทึกความรู้	
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้ แลกเปลี่ยนความรู้กับครูและ เพื่อนในชั้นเรียนและตอบคำถาม ดังนี้	๒. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง การเขียน บันทึกความรู้ ๓. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	๑. บอกวิธีการและรูปแบบเขียนบันทึกความรู้ได้			<p>ครู : นักเรียนเคยเขียนบันทึกความรู้จากการอ่านหรือไม่</p> <p>ครู : นักเรียนมีวิธีการเขียนบันทึกความรู้อย่างไรบ้าง (ครูชี้ให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้)</p> <p>ครู : จากการที่นักเรียนได้ศึกษาใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้ หัวข้อที่ควรเขียนบันทึกความรู้มีอะไรบ้าง</p> <p>ครู : วิธีการเขียนบันทึกความรู้มีอะไรบ้าง</p> <p>ครู : การเขียนบันทึกความรู้มีประโยชน์หรือไม่ ถ้ามีจงยกตัวอย่างประโยชน์มา ๓ ข้อ</p>	<p>นักเรียน : เคย/ไม่เคย</p> <p>นักเรียน :</p> <ol style="list-style-type: none"> ชื่อเรื่อง เนื้อหาที่ได้จากการค้นคว้าโดยสรุป ชื่อผู้รายงาน หนังสือที่นำมาค้นคว้าโดยระบุชื่อหนังสือ ผู้แต่ง โรงพิมพ์ ปีที่พิมพ์หรือจากการดูหรือฟังใครเมื่อใด <p>นักเรียน :</p> <ol style="list-style-type: none"> อ่านฟังหรือดูเรื่องให้เข้าใจ ตั้งคำถามและตอบคำถามให้ได้ว่าอ่านฟังหรือดูเรื่องอะไร เรื่องนั้นเป็นอย่างไรและมีการลำดับเรื่องราวอย่างไร เป็นต้น นำคำตอบมาเรียบเรียงแล้วเขียนจดบันทึกเป็นเรื่องราว <p>นักเรียน : มี ได้แก่</p> <ol style="list-style-type: none"> ช่วยเหลือความจำหรือทบทวนความรู้ 		

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูอธิบายความรู้เพิ่มเติมให้นักเรียนมีความเข้าใจเกี่ยวกับวิธีและประโยชน์ของการเขียนบันทึกความรู้จากเรื่องที่อ่าน</p> <p>๓. ครูเสนอตัวอย่างการเขียนบันทึกความรู้ให้นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์และพิจารณาจากใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้ และให้นักเรียนพิจารณารูปแบบการเขียนให้ถูกต้องเพื่อนำไปพัฒนาการเขียนของตนเอง</p>	<p>๒. ให้ความรู้แก่ผู้อ่านหรือผู้ที่พบเห็น</p> <p>๓. นำมาเป็นข้อมูลอ้างอิงหรือข้อมูลหลักฐานได้</p> <p>๒. นักเรียนตั้งใจฟังคำอธิบายของครูด้วยความตั้งใจ</p> <p>๓. นักเรียนศึกษาตัวอย่างการเขียนบันทึกความรู้จากใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้</p>	๔. ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้	
๓.	๒. เขียนบันทึกความรู้จากเรื่องที่อ่านได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูให้นักเรียนอ่าน เรื่อง รู้เรื่องเครื่องปรุงรส ใช้เวลา ๕ นาที	๑. นักเรียนอ่าน เรื่อง รู้เรื่องเครื่องปรุงรส ใช้เวลา ๕ นาที	๕. บทอ่าน เรื่อง รู้เรื่องเครื่องปรุงรส ๖. ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้	๒. ประเมินการปฏิบัติกิจกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๒. ครูมอบหมายให้นักเรียนเขียนบันทึกความรู้ลงในใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้	๒. นักเรียนเขียนบันทึกความรู้ลงในใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้		
๔.	๓. เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการเขียนบันทึกความรู้	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูขออาสาสมัครนักเรียน ๒ คนนำเสนอผลงานให้เพื่อนฟังหน้าชั้นเรียน</p> <p>๒. ครูกล่าวชื่นชมนักเรียนให้ข้อเสนอแนะเพื่อให้นักเรียนนำไปปรับปรุงพัฒนาการเขียนครั้งต่อไป</p> <p>๓. ครูถามคำถามสรุปบทเรียนดังนี้ ครู : นักเรียนจะนำความรู้เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้ไปใช้ประโยชน์ต่อการเรียนอย่างไร</p>	<p>๑. นักเรียนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน</p> <p>๒. นักเรียนนำข้อเสนอแนะไปปรับปรุงพัฒนาการเขียนบันทึกความรู้ของตนเอง</p> <p>๓. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ใช้บันทึกความรู้เมื่อจัดทำรายงานการศึกษาค้นคว้า และบันทึกความรู้จากการอ่านหนังสือประเภทต่าง ๆ เพื่อให้จดจำเนื้อหาได้ และบันทึกความรู้จากการอ่านหนังสือสอสรุปบทเรียน ฯลฯ</p>		๓. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
- ๒) ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
- ๓) บทความเรื่องรู้เรื่อง เครื่องปรุงรส
- ๔) ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกวิธีการและรูปแบบ เขียนบันทึกความรู้	- ประเมินการตอบ คำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบถูก หมายถึง ผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - เขียนบันทึกความรู้จากเรื่อง ที่อ่าน	- ประเมินใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึก ความรู้	- แบบประเมินการเขียน บันทึกความรู้	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าและประโยชน์ ของการเขียนบันทึกความรู้	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงาน และ การปฏิบัติ กิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถ ในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมิน ระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์ประเมินการเขียนบันทึกความรู้

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. เนื้อหาสาระ	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วน	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนเป็นส่วนใหญ่	เนื้อหาสาระถูกต้องครบถ้วนบางส่วน	เนื้อหาสาระถูกต้องเป็นส่วนน้อย
๒. รูปแบบการเขียน	ใช้รูปแบบการเขียนถูกต้อง ทุกส่วน เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องชัดเจน	ใช้รูปแบบการเขียนผิดพลาด ๑ ส่วน เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องค่อนข้างชัดเจน	ใช้รูปแบบการเขียนผิดพลาด ๒ ส่วน เรียงลำดับเรื่องราวที่แสดงความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันอย่างต่อเนื่องเป็นบางส่วน	ใช้รูปแบบการเขียนผิดพลาดมากกว่า ๒ ส่วน เรียงลำดับเรื่องราวสัมพันธ์เชื่อมโยงกันเป็นส่วนน้อย
๓. การเขียนสะกดคำ	ใช้ถ้อยคำได้ถูกต้องตามหลักเกณฑ์การเขียน เขียนสะกดคำได้ถูกต้องตามพจนานุกรมทุกคำ	ใช้ถ้อยคำ สื่อความหมายได้ชัดเจน เป็นส่วนใหญ่ เขียนสะกดคำผิด ๑ คำ	ใช้ถ้อยคำภาษาของตนเองได้อย่างถูกต้องสละสลวย ร้อยรัดกลมกลืน สื่อความหมายได้ชัดเจนเป็นบางส่วน เขียนสะกดคำผิด ๒ คำ	ใช้ถ้อยคำภาษาในการเขียนถูกต้องและสรุปข้อคิดได้เป็นส่วนน้อย เขียนสะกดคำผิดมากกว่า ๒ คำ

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๐-๑๒ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๗-๙ คะแนน หมายถึง ดี
- ๔-๖ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๓ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

บทอ่าน เรื่อง รู้เรื่องเครื่องปรุงรส
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

รู้เรื่องเครื่องปรุงรส

เมื่อไปรับประทานอาหารที่ร้านอาหาร หรือภัตตาคารบางแห่ง จะพบว่ามีป้ายแขวนหรือติดที่หน้าร้านหรือในร้านว่า “ร้านนี้ปลอดผงชูรส” “ที่นี่ไม่ใช่ผงชูรส” และอื่น ๆ ที่สื่อให้ทุกคนทราบว่า ถ้าไม่ต้องการรับประทานอาหารที่มีผงชูรสเชิญที่ร้านนี้ บางครั้งเมื่อเราไปซื้ออาหารกระป๋อง หรือเครื่องปรุงรสต่าง ๆ จะพบข้อความว่า ไม่มีผงชูรส ไม่มีสารกันบูด จึงน่าสนใจว่าเกิดอะไรขึ้น เกี่ยวกับเครื่องช่วยชูรสชาติของอาหาร

ผงชูรสเป็นสารเคมีทางวิทยาศาสตร์ที่สังเคราะห์ขึ้นมา มีชื่อทางวิทยาศาสตร์ว่า โมโนโซเดียมกลูตาเมต หรือเรียกย่อ ๆ ว่า เอ็ม เอส จี เป็นสารที่ช่วยปรุงแต่งรสชาติของอาหารให้ดีขึ้น มนุษย์รู้จักสารชนิดนี้มานานกว่า ๒,๐๐๐ ปี จากการที่ชาวจีนและชาวญี่ปุ่นใช้สาหร่ายทะเลมาช่วยปรุงรสน้ำซุปให้อร่อยขึ้น และต่อมาจึงทราบว่าพืชดังกล่าวมีสารเอ็ม เอส จี

ผงชูรสที่ได้รับการคุ้มครองความปลอดภัยจากคณะกรรมการอาหารและยา ต้องเป็นผงชูรสที่อยู่ในภาชนะบรรจุปิดสนิท มีฉลาก มีชื่อและสถานที่ตั้งของผู้ผลิตอย่างชัดเจน ผงชูรสส่วนใหญ่ทำจากมันสำปะหลัง ข้าวสาลี ข้าวโพด โดยขบวนการทางเคมี มีลักษณะเป็นเกล็ด ถ้าเป็นภาพขยายจะเห็นเป็นแท่งเหลี่ยมเล็ก ๆ สีขาวขุ่น ปลายข้างหนึ่งใหญ่ ข้างหนึ่งเล็ก หรือปลายทั้งสองข้างใหญ่ คอดตรงกลางคล้ายแท่งกระดูก

องค์การอาหารและเกษตรแห่งสหประชาชาติและองค์การอนามัยโลกได้ให้คำแนะนำว่า ไม่ควรบริโภคผงชูรสเกินวันละ ๑๐ มิลลิกรัม / น้ำหนักตัว ๑ กิโลกรัม

ผงชูรสที่มีการปลอมปน เป็นอันตรายต่อผู้บริโภค สังเกตได้ คือ เกล็ดของผงชูรสจะแวววาวมาก

ผู้บริโภคบางรายที่แพ้ผงชูรส หลังจาก
รับประทานอาหาร จะมีอาการชาที่ปากและลิ้น
ปวดกล้ามเนื้อบริเวณโหนกแก้ม ต้นคอ แน่นหน้าอก
หัวใจเต้นผิดปกติ กระจายน้ำ ผิวหนังบางส่วนอาจ
ร้อนวูบวาบ หรือเป็นผื่นแดง

อาหารที่มีผงชูรสไม่เหมาะสำหรับคนที่เป็นโรค
เกี่ยวกับทางเดินอาหารหรือระบบขับถ่ายผิดปกติ คนที่
เป็นโรคเกี่ยวกับไต หญิงที่กำลังตั้งครรภ์ และเด็กทารก

การค้นคว้าทดลองได้ดำเนินการมา
นานแล้ว แต่ยังไม่ค่อยมีข้อมูลว่าผงชูรสมีอันตราย
หรือไม่ อย่างไรก็ตาม ผงชูรสไม่ใช่สิ่งจำเป็น
สำหรับร่างกาย ทั้งยังสิ้นเปลืองเงินและอาจ
ก่อให้เกิดปัญหาสำหรับบางคนที่มีแพ้ผงชูรสได้



ใบความรู้ที่ ๒ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การเขียนบันทึกความรู้ เป็นการเขียนบันทึกเรื่องราวจากการอ่านหนังสือ หรือจากการดูหรือฟังสิ่งใดสิ่งหนึ่งที่เป็นความรู้ที่ควรจำ เพื่อเป็นการเตือนความจำหรือใช้อ้างอิงในวันข้างหน้า

๑. หัวข้อที่ควรเขียนบันทึกความรู้

- ๑.๑ ชื่อเรื่อง
- ๑.๒ เนื้อหาที่ได้จากการค้นคว้า โดยสรุป
- ๑.๓ ชื่อผู้รายงาน
- ๑.๔ หนังสือที่นำมาค้นคว้า โดยระบุชื่อหนังสือ ผู้แต่ง โรงพิมพ์ ปีที่พิมพ์ หรือจากการดูหรือฟังใคร เมื่อใด

๒. วิธีการเขียนบันทึกความรู้

- ๒.๑ อ่าน ฟัง หรือดูเรื่องให้เข้าใจ
- ๒.๒ ตั้งคำถามและตอบคำถามให้ได้ว่า อ่าน ฟัง หรือดูเรื่องอะไร เรื่องนั้นเป็นอย่างไร และมีการลำดับเรื่องราวอย่างไร เป็นต้น
- ๒.๓ นำคำตอบมาเรียบเรียง แล้วเขียนจดบันทึกเป็นเรื่องราว

๓. ประโยชน์ของการเขียนบันทึกความรู้

- ๓.๑ ช่วยเหลือความจำหรือทบทวนความรู้
- ๓.๒ ให้ความรู้แก่ผู้อ่านหรือผู้ที่พบเห็น
- ๓.๓ นำมาเป็นข้อมูลอ้างอิงหรือข้อมูลหลักฐานได้

๔. ตัวอย่างการเขียนบันทึกความรู้จากเรื่องที่อ่าน

ทำไมต้องฉีดวัคซีนป้องกันโรคพิษสุนัขบ้ารอบสะดือ

แต่เดิม สถานเสาวภารักษาโรคพิษสุนัขบ้าด้วยการฉีดวัคซีนที่ทำจากไขสันหลังกระต่าย ต่อมาเปลี่ยนเป็นสมองสัตว์โดยเฉพาะสมองแกะและหนูทดลองวัคซีนชนิดนี้ ได้รับการคิดค้นมา เพื่อใช้ฉีดเข้าใต้ผิวหนัง โดยต้องฉีดถึง ๑๔-๒๑ เข็ม ดังนั้นบริเวณที่จะฉีดจะต้องมีพื้นที่มากและไม่เกิดการอักเสบได้ง่าย พื้นที่หน้าท้องรอบสะดือจึงเป็นบริเวณที่เหมาะสมที่สุดในการฉีดวัคซีน แต่วัคซีนที่ทำจากสมองสัตว์ ทำให้หลายคนมีอาการแพ้อย่างรุนแรง จึงมีการคิดค้นวัคซีนขึ้นมาใหม่ โดยทำจากเซลล์เพาะเลี้ยง ซึ่งมีประสิทธิภาพสูงและไม่ทำให้เกิดอาการแพ้ใช้วิธีฉีดเข้ากล้ามเนื้อที่หัวไหล่ และฉีดเพียง ๕ เข็มเท่านั้น

สถานเสาวภาเลิกใช้วัคซีนที่ฉีดรอบสะดือมาตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๓๐ จนกระทั่งปี พ.ศ. ๒๕๓๕ กระทรวงสาธารณสุขกำหนดให้โรงพยาบาลทั่วประเทศใช้เฉพาะวัคซีนที่ทำจากเซลล์เพาะเลี้ยงเท่านั้น เพราะฉะนั้นตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๓๕ เป็นต้นมา ในประเทศไทยจะไม่มีใครถูกฉีดวัคซีนป้องกันโรคพิษสุนัขบ้าที่รอบสะดืออีก

๑๐๘ ของคำถาม เล่ม ๗

ตั้งคำถามและตอบคำถามจากเรื่อง

๑. เรื่องที่อ่านมีชื่อเรื่องว่าอย่างไร

= ทำไมต้องฉีดวัคซีนป้องกันโรคพิษสุนัขบ้ารอบสะดือ

๒. เรื่องที่อ่านเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับอะไร

= การรักษาโรคพิษสุนัขบ้า

๓. เพราะเหตุใด จึงต้องฉีดวัคซีนป้องกันโรคพิษสุนัขบ้ารอบสะดือ

= เพราะเป็นบริเวณที่มีพื้นที่มากและไม่เกิดอาการอักเสบได้ง่าย

๔. ปัจจุบันยังมีการฉีดวัคซีนป้องกันโรคพิษสุนัขบ้ารอบสะดืออยู่หรือไม่ เพราะเหตุใด

= ไม่มี เพราะมีการคิดค้นวัคซีนขึ้นมาใหม่ ใช้ฉีดเข้ากล้ามเนื้อที่หัวไหล่แทน

เรียบเรียงคำตอบและจดบันทึก

เรื่อง ทำไมต้องฉีดวัคซีนป้องกันโรคพิษสุนัขบ้ารอบสะดือเป็นเรื่องเกี่ยวกับการรักษาโรคพิษสุนัขบ้า ซึ่งสาเหตุที่ต้องฉีดวัคซีนรอบสะดือ เพราะเป็นบริเวณที่มีพื้นที่มากและไม่เกิดอาการอักเสบได้ง่าย แต่ปัจจุบันไม่มีการฉีดวัคซีนรอบสะดือแล้ว เพราะได้มีการคิดค้นวัคซีนขึ้นมาใหม่ ใช้ฉีดเข้าที่กล้ามเนื้อที่หัวไหล่แทน

ผู้บันทึก ด.ช. วิเชียร เขียนดี
จาก ๑๐๘ ซองคำถาม เล่ม ๗

ที่มา : เอกรินทร์ สีมหาศาล และคณะ. ภาษาไทย ป.๔. พิมพ์ครั้งที่ ๓.
กรุงเทพฯ: อักษรเจริญทัศน์.



เฉลยใบงานที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
หน่วยเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๖ เรื่อง การเขียนบันทึกความรู้
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนอ่านบทอ่าน เรื่อง รู้เรื่องเครื่องปรุงรส แล้วเขียนบันทึกความรู้

ผงชูรสเป็นสารเคมีทางวิทยาศาสตร์ที่สังเคราะห์ขึ้นมา มีชื่อทางวิทยาศาสตร์ว่า โมโนโซเดียมกลูตาเมต ผงชูรสส่วนใหญ่ทำจากมันสำปะหลัง ข้าวโพด ข้าวสาลี องค์กรอาหารแห่งสหประชาชาติและองค์การอนามัยโลกได้ให้คำแนะนำว่า ไม่ควรบริโภคผงชูรสเกิน วันละ ๑๐ มิลลิกรัม/น้ำหนักตัว ๑ กิโลกรัม ผู้บริโภคที่แพ้ผงชูรสหลังจากรับประทานอาหาร จะมีอาการชาปากและลิ้น ปวดกล้ามเนื้อบริเวณโหนกแก้ม แน่นหน้าอก หัวใจเต้นผิดปกติ กระหายน้ำ ผิวหนังบางส่วนอาจร้อนวูบและเป็นผื่นแดง

ผู้บันทึก เด็กชายวันใหม่ ใจชื่อ

ชื่อเรื่อง รู้เรื่องเครื่องปรุงรส

ที่มา หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต
 ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ หน้า ๒๐๐-๒๐๑

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดลำดับขั้นตอน

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘

เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดูและการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๕

พูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การพูด และการสนทนา

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การพูดลำดับขั้นตอน เป็นการพูดรายงานเรื่องหรือประเด็นที่ศึกษาค้นคว้าจากการฟัง การดูและการสนทนาอย่างหนึ่ง ถือเป็นวิธีการที่เหมาะสมสำหรับแลกเปลี่ยนความรู้ขั้นตอนการปฏิบัติงาน หรือการสอน การทำสิ่งต่าง ๆ เช่น การประกอบอาหาร เป็นการนำเสนอวิธีการหรือนำเสนอเรื่องราวต่าง ๆ ให้ผู้อื่นทราบ

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการพูดลำดับขั้นตอนได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- พูดลำดับขั้นตอนจากหัวข้อที่กำหนดได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- มีมารยาทในการพูด

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ วิธีการพูดลำดับขั้นตอน

๔.๒ หลักการพูดลำดับขั้นตอน

๔.๓ มารยาทในการพูด

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย


๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดลำดับขั้นตอน จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การพูดลำดับขั้นตอน	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูเปิดเพลงพระราชนิพนธ์ “สัปดาห์” ให้นักเรียนฟัง ๑ รอบ และถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยฟังเพลงนี้หรือไม่ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า เพลงนี้เป็นบทพระราชนิพนธ์ของใคร ครู : เนื้อหาในเพลงนี้กล่าวถึงอะไร</p> <p>๒. ครูและนักเรียนสนทนา แลกเปลี่ยนวิธีการทำสัปดาห์ (ครูคอยให้คำแนะนำนักเรียน เรื่อง วิธีการทำสัปดาห์)</p>	<p>๑. นักเรียนฟังเพลงและตอบคำถาม - นักเรียน : เคยฟัง/ไม่เคยฟัง - นักเรียน : สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี - นักเรียน : ขั้นตอนการทำสัปดาห์</p> <p>๒. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยนวิธีการทำสัปดาห์ โดยอธิบายขั้นตอน ดังนี้ ๑. ใส่กระเทียมและพริกลงในครกใช้สากตำพอแหลกจึงใส่ กุ้งแห้งและตำต่อไปอีกสักพัก</p>	๑. เพลงพระราชนิพนธ์ “สัปดาห์”	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				 <p>๓. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ เกี่ยวกับการพูดลำดับขั้นตอน</p>	<p>๒. ใส่น้ำตาลปีบตำต่อจนน้ำตาล ละลายจึงใส่มะละกอสับ, แครอทฝอย, ถั่วฝักยาว, มะเขือเทศ, ถั่วลิสงปรงรสด้วย น้ำปลาและน้ำมะนาวจากนั้น จึงตำต่อจนส่วนผสมทั้งหมด คลุกเคล้ากัน</p> <p>๓. ปรงรสให้ถูกปากด้วยน้ำตาล, น้ำปลาหรือน้ำมะนาวเพิ่มรส ดั้งเดิมจะมีรสหวาน, เผ็ดและ เปรี้ยวพอ ๆ กัน</p> <p>๔. ตักใส่จานและโรยหน้าด้วย ถั่วลิสงเสิร์ฟพร้อมผักสด</p>		
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการพูด ลำดับขั้นตอนได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูและนักเรียนสนทนา แลกเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับ การพูดลำดับขั้นตอน และ หลักการพูดที่ดี	๑. นักเรียนสนทนาแลกเปลี่ยน ความรู้เกี่ยวกับการพูดลำดับ ขั้นตอนและหลักการพูดที่ดี		๒. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มละ ๔ คน แจกบัตรข้อความให้นักเรียนเรียงลำดับขั้นตอนการทำสัมภาษณ์ กลุ่มใดเรียงลำดับได้ถูกต้องและรวดเร็วที่สุดครูให้ออกมาพูดลำดับขั้นตอนการทำสัมภาษณ์</p> <p>๓. ครูจัดเตรียมอุปกรณ์การทำสัมภาษณ์ไว้หน้าชั้นเรียน ให้นักเรียนกลุ่มที่เรียงลำดับถูกต้องออกมาพูดลำดับขั้นตอนการทำสัมภาษณ์</p> <p>๔. ครูและนักเรียนช่วยกันอภิปรายวิธีการพูด การลำดับขั้นตอน เสนอแนะข้อสังเกตต่าง ๆ เพื่อให้ นักเรียนคนอื่น ๆ นำไปพัฒนาการพูดของตนเอง</p>	<p>๒. นักเรียนเข้ากลุ่มและนำบัตรข้อความมาเรียงลำดับขั้นตอนการทำสัมภาษณ์</p> <p>๓. นักเรียนพูดลำดับขั้นตอนการทำสัมภาษณ์</p> <p>๔. นักเรียนอภิปรายการพูดลำดับขั้นตอนการทำสัมภาษณ์</p>	<p>๒. บัตรข้อความ การเรียงลำดับขั้นตอน การทำสัมภาษณ์</p> <p>๓. อุปกรณ์การทำสัมภาษณ์</p>	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๓.	๒. พุดลำดับขั้นตอน จากหัวข้อที่กำหนดได้ ๓. มีมารยาทในการพูด	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	๑. ครูประเมินการพุดลำดับ ขั้นตอนโดยให้นักเรียนพุด รายบุคคล (จับสลากหัวข้อ ในการพุด) ๒. ครูชื่นชมนักเรียน ให้ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการพุด เพื่อพัฒนาตนเองต่อไป	๑. นักเรียนพุดลำดับขั้นตอน ตามหัวข้อที่จับสลากได้ (โดยให้ ครูและเพื่อนเลขที่ต่อจาก นักเรียน ๒ คน เป็นผู้ประเมิน ใช้แบบประเมินที่ครูแจกให้) ๒. นักเรียนนำข้อเสนอไป ปรับปรุงการพุดของตนเอง	๔. สลากหัวข้อเกี่ยวกับ การพุดลำดับขั้นตอน	๓. ประเมินการพุด ลำดับขั้นตอน ๔. สังเกตพฤติกรรม
๔.		ขั้นสรุป	๕ นาที	๑. ครูถามคำถามสรุปทเรียน ดังนี้ ครู : วันนี้นักเรียนได้เรียนรู้ อะไรบ้าง ๒. ครูและนักเรียนอภิปรายสรุป ความรู้เกี่ยวกับการพุดลำดับ ขั้นตอน หลักการพุดที่ดี และมารยาทในการพุด	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การพุดลำดับขั้นตอน ๒. นักเรียนอภิปรายสรุป ความรู้เกี่ยวกับการพุดลำดับ ขั้นตอน หลักการพุดที่ดี และมารยาทในการพุด		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง การพูดลำดับขั้นตอน
- ๒) เพลงพระราชนิพนธ์ “สัสมตำ”
- ๓) บัตรข้อความการเรียงลำดับขั้นตอนการทำสัสมตำ
- ๔) อุปกรณ์การทำสัสมตำ
- ๕) สลากหัวข้อเกี่ยวกับการพูดลำดับขั้นตอน

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- การพูดลำดับขั้นตอน

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการพูดลำดับขั้นตอน	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบถูก หมายถึงผ่านเกณฑ์การประเมิน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - พูดลำดับขั้นตอนจากหัวข้อที่กำหนด	- ประเมินการพูดลำดับขั้นตอน	- แบบประเมินการพูดลำดับขั้นตอน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - มีมารยาทในการพูด	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์ประเมินการพูดลำดับขั้นตอน

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การนำเสนอ เนื้อหา	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ชัดเจน ถูกต้อง ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาดบ้าง	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจนใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว ไม่วกวนน้ำเสียง ไม่ชัดเจน ตามอักขรวิธี พบข้อผิดพลาด เป็นส่วนใหญ่	การแนะนำตนเอง เนื้อหาถูกต้อง ชัดเจน ใช้ภาษา กะทัดรัด เข้าใจง่าย เรียงลำดับเรื่องราว วกวนน้ำเสียงเบา พูดไม่ถูกต้อง ตามอักขรวิธี มีข้อผิดพลาดมาก
๒. บุคลิกภาพ	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตา สื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืน ตัวตรงในท่าสบาย มีความมั่นใจใน ตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตา สื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืน ตัวตรงในท่าสบาย ค่อนข้างมั่นใจ ตนเอง	แต่งกายสุภาพ การใช้สายตา สื่อสารกับผู้ฟัง ขณะพูด นั่ง/ยืน ตัวตรงในท่าสบาย เอามือล้วงแคะแกะ เกา หรือเอามือ ไขว้หลังเป็นบางครั้ง	แต่งกายไม่ เรียบร้อย ไม่ใช้สายตาสื่อสาร กับผู้ฟัง ขณะพูด เอามือล้วงแคะแกะ เกา หรือเอามือ ไขว้หลังตลอดเวลา
๓. การลำดับ ขั้นตอน	พูดลำดับขั้นตอน ได้ถูกต้อง มีความ สอดคล้องกัน ตลอดการพูด	พูดลำดับขั้นตอน ไม่สอดคล้องและมี ข้อผิดพลาด เล็กน้อย	พูดลำดับขั้นตอน ไม่สอดคล้องและมี ข้อผิดพลาด ปานกลาง	พูดลำดับขั้นตอน ไม่สอดคล้อง มีข้อผิดพลาดมาก
๔. มารยาท ในการพูด	มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ สุภาพรักษาเวลา ในการพูด ให้เกียรติ ผู้ฟัง	มีความมั่นใจในการ พูดเป็นส่วนใหญ่ ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการ พูด ให้เกียรติผู้ฟัง เป็นส่วนใหญ่	มีความมั่นใจในการ พูดบ้างเล็กน้อย ใช้ถ้อยคำสุภาพ รักษาเวลาในการ พูด ให้เกียรติผู้ฟัง เป็นบางส่วน	ไม่มีความมั่นใจ ในการพูดใช้ถ้อยคำ ไม่สุภาพไม่รักษา เวลาในการพูด ไม่ให้เกียรติผู้ฟัง

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

แบบประเมินการพูดลำดับขั้นตอน

ชื่อผู้ประเมิน.....โรงเรียน.....ชั้น.....หน่วยที่.....แผนที่.....
 ครั้งที่.....วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

คำชี้แจง ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ผู้เรียนแสดงพฤติกรรมตามเกณฑ์การพูดลำดับขั้นตอน

เลขที่	ชื่อ-สกุล	๑. การนำเสนอเนื้อหา				๒. บุคลิกภาพ				๓. การลำดับขั้นตอน				๔. มารยาทในการพูด				รวม (๑๖)	ระดับคะแนน
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑		

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดลำดับขั้นตอน
ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

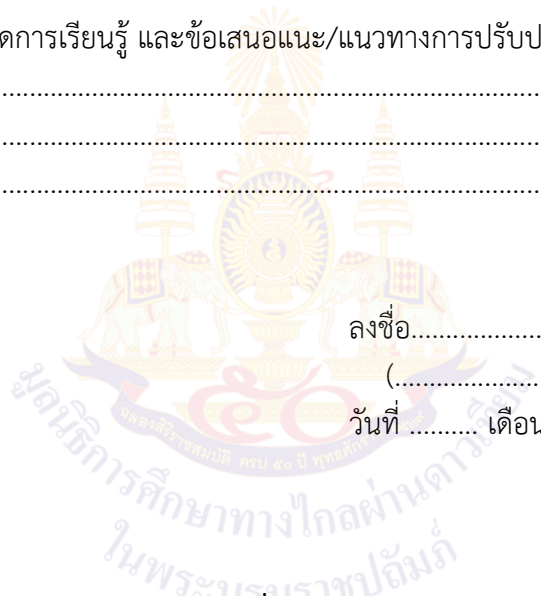
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

สื่อสำหรับครู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๗ เรื่อง การพูดลำดับขั้นตอน
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

จัดเตรียมวัตถุดิบ ได้แก่ มะละกอ พริก กระเทียม
ถั่วฝักยาว ฯลฯ

ตำพริกและกระเทียมพอละเอียด

ปรุงรสด้วยมะนาว น้ำปลา น้ำตาลปีบ (ปลาร้า)

คลุกเคล้าส่วนผสมทุกอย่างให้เข้ากัน

ตักใส่จานพร้อมเสิร์ฟ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ฟัง ดู รู้แนวคิด		
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘	เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน	เวลา ๑ ชั่วโมง
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย	รายวิชา ภาษาไทย	ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิด และความรู้สึกในโอกาสต่าง ๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

จำแนกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู

ตัวชี้วัด ป.๔/๖

มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

การวิเคราะห์ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น คือการแยกแยะระหว่างข้อเท็จจริงซึ่งเป็นข้อความของเหตุการณ์ที่เป็นมาหรือเป็นอยู่ตามจริงกับข้อคิดเห็นซึ่งเป็นข้อความที่แสดงความรู้สึกนึกคิดของผู้ส่งสารที่สอดแทรกอยู่ในเนื้อหา ผู้เรียนจะต้องมีวิจารณญาณในการแยกแยะจากสารที่ได้ฟังและได้ดูเพื่อประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันต่อไป

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- บอกหลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

- วิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข่าวที่ฟังและดูได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๔. สาระการเรียนรู้

๔.๑ หลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

๔.๒ การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟังและดูข่าว

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ฟัง ดู รู้แนวคิด จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นจาก การฟังและดูข่าว	ขั้นนำ	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนอ่านบท ร้อยกรอง ดังนี้</p> <p style="text-align: center;"><i>ก่อนจะเชื่อสิ่งใดให้ยั้งคิด สติติดตามดูวิธี คำเขาบอกเรื่องเขาเล่าฟังเข้าที่ แต่ความจริงอาจไม่ดีตั้งว่าจา ได้ยลยินสิ่งใดอย่าใจร้อน ค่อยผันผ่อนพินิจคิดค้นหา ฟังแล้วตรองมองด้วยจิต พิจารณาเห็นคุณค่าจึงค่อย ดำเนินการ</i></p> <p>๒. ครูตั้งคำถามดังนี้ ครู : จากบทร้อยกรองที่อ่าน กล่าวถึงเรื่องใด</p>	<p>๑. นักเรียนอ่านบทร้อยกรองแล้ว วิเคราะห์เนื้อหาในบทร้อยกรอง</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : การที่จะเชื่อสิ่งใด ให้ตัดสินใจให้ดีเสียก่อน อย่าใจร้อน ด่วนสรุปมากเกินไป</p>	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง ฟัง ดู รู้แนวคิด	๑. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๓. ในชีวิตจริงของนักเรียนเคยตัดสินใจเชื่ออะไรบางอย่างแบบรีบร้อน โดยไม่ดูความสมเหตุสมผลหรือไม่ ลองยกตัวอย่าง</p> <p>๔. ครูถามคำถามดังนี้ ครู : ก่อนที่นักเรียนจะเชื่อสิ่งใดให้คิดให้รอบคอบเสียก่อนนักเรียนจะมีวิธีการอย่างไร</p> <p>๕. ครูชี้แจงจุดประสงค์เกี่ยวกับการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น</p>	<p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเล่าประสบการณ์ให้เพื่อนและครูฟัง</p> <p>๔. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : พิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นของสารก่อน</p>		๒. การตอบคำถาม
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้ ๑. บอกหลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นได้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูอธิบายเนื้อหาเกี่ยวกับหลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นและยกตัวอย่างให้นักเรียนได้วิเคราะห์	๑. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นประกอบและวิเคราะห์ข้อความที่ครูยกตัวอย่างว่าเป็นข้อเท็จจริงหรือข้อคิดเห็น	๒. ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	๓. การตอบคำถาม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>๒. ครูจัดกิจกรรม “จริงหรือมั่ว ชัวร์หรือไม่” ครูนำเสนอ ข้อความให้นักเรียนพิจารณาว่า เป็นข้อเท็จจริงหรือข้อคิดเห็น โดยแจกธงกระดาษคนละ ๒ อัน ได้แก่</p> <ul style="list-style-type: none"> - สีแดง หมายถึง ข้อคิดเห็น - สีเขียว หมายถึง ข้อเท็จจริง <p>๓. ครูเฉลยคำตอบจากกิจกรรม “จริงหรือมั่ว ชัวร์หรือไม่” และให้นักเรียน ช่วยกันอธิบายคำตอบโดยใช้ หลักการพิจารณาข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น</p>	<p>๒. นักเรียนพิจารณาข้อความและ ยกธงตามกติกา</p> <p>๓. นักเรียนอธิบายคำตอบร่วมกับ ครู</p>		๔. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม
๓.	๒. วิเคราะห์ข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็นจากข่าว ที่ฟังและดูได้	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>- ครูให้นักเรียนดูข่าวจาก clip video สั้น ๆ จากนั้นพิจารณา ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น จากข่าวที่ดู บันทึกคำตอบของ ตนเองลงในใบงานที่ ๑๒ ดูข่าว เอาสาระ</p>	<p>- นักเรียนดู clip video พิจารณา ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข่าว ร่วมกับสมาชิกในกลุ่ม และบันทึก คำตอบลงในใบงานที่ ๑๒ ดูข่าว เอาสาระ</p>	<p>๓. clip video ข่าว หรือเหตุการณ์ประจำวัน</p> <p>๔. ใบงานที่ ๑๒ ดูข่าว เอาสาระ</p>	๕. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๔.	๓. เห็นคุณค่าของ การแยกข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น	ขั้นสรุป	๑๐ นาที	<p>๑. ครูสรุปสาระสำคัญจากข่าว ที่นำมาให้นักเรียนฟังและดู</p> <p>๒. ครูเฉลยคำตอบจากใบงาน ที่ ๗ เรื่อง ดูข่าวเอาสาระ และให้นักเรียนร่วมกันอธิบาย คำตอบให้ชัดเจนเพื่อเป็นการ ทบทวนความรู้</p> <p>๓. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : จากข่าวที่นักเรียนดู นักเรียนเชื่อถือข่าวนี้มากน้อย แค่ไหน เพราะเหตุใด</p>	<p>๑. นักเรียนสรุปคำตอบร่วมกับครู ตอบคำถาม และอภิปราย</p> <p>๒. นักเรียนพิจารณาคำตอบ ของตนเองในใบงาน ตรวจสอบ ความถูกต้องและแก้ไข</p> <p>๓. นักเรียนแสดงความคิดเห็นได้ อย่างอิสระ พร้อมแสดงผล ประกอบเกี่ยวกับการพิจารณา ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น และ การพิจารณาความน่าเชื่อถือของ การสื่อสารที่ได้รับ พร้อมบอก คุณค่าของการพิจารณาข้อเท็จจริง และข้อคิดเห็น</p>		

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง ฟังดูรู้แนวคิด
- ๒) ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
- ๓) clip video ข่าวหรือเหตุการณ์ประจำวัน
- ๔) ใบงานที่ ๗ เรื่อง ดูข่าวเอาสาระ

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๗ เรื่อง ดูข่าวเอาสาระ

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - บอกหลักการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	- ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน	- ตอบคำถามถูก ถือว่าผ่าน
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) - วิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข่าวที่ฟังและดู	- ประเมินใบงานที่ ๗ เรื่อง ดูข่าวเอาสาระ	- แบบประเมินการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟังและดูข่าว	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “พอใช้” ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของการแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น	๑. ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน ๒. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	๑. แบบสังเกตพฤติกรรม ๒. คำถามสำคัญ ๓. แบบบันทึกคะแนน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

เกณฑ์การประเมินการพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากการฟังและดูข่าว

ประเด็น การประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน			
	๔	๓	๒	๑
๑. การพิจารณา ข้อเท็จจริง	ระบุข้อความที่ แสดงให้เห็นว่า เป็นข้อเท็จจริงได้ ถูกต้องครบถ้วน ทุกประเด็น	ระบุข้อความที่ แสดงให้เห็นว่า เป็นข้อเท็จจริงได้ ถูกต้องร้อยละ ๘๐	ระบุข้อความที่ แสดงให้เห็นว่า เป็นข้อเท็จจริงได้ ถูกต้องร้อยละ ๖๐	ระบุข้อความที่ แสดงให้เห็นว่า เป็นข้อเท็จจริงได้ ถูกต้องต่ำกว่า ร้อยละ ๖๐
๒. การพิจารณา ข้อคิดเห็น	ระบุข้อความที่ แสดงให้เห็นว่า เป็นข้อคิดเห็นได้ ถูกต้องครบถ้วน ทุกประเด็น	ระบุข้อความที่ แสดงให้เห็นว่า เป็นข้อคิดเห็นได้ ถูกต้องร้อยละ ๘๐	ระบุข้อความที่ แสดงให้เห็นว่า เป็นข้อคิดเห็นได้ ถูกต้องร้อยละ ๖๐	ระบุข้อความที่ แสดงให้เห็นว่า เป็นข้อคิดเห็นได้ ถูกต้องต่ำกว่า ร้อยละ ๖๐
๓. การวิเคราะห์ ความน่าเชื่อถือ ของข่าว	วิเคราะห์ความ น่าเชื่อถือของข่าว ได้ถูกต้อง ตรงประเด็น แสดงเหตุผล ประกอบได้ถูกต้อง	วิเคราะห์ความ น่าเชื่อถือของข่าว ได้ถูกต้อง ตรงประเด็น แสดงเหตุผล ประกอบได้ถูกต้อง ร้อยละ ๘๐	วิเคราะห์ความ น่าเชื่อถือของข่าว ได้ถูกต้อง ตรงประเด็น แสดงเหตุผล ประกอบได้ถูกต้อง ร้อยละ ๖๐	วิเคราะห์ความ น่าเชื่อถือของข่าว ได้ไม่สมเหตุผล หรือไม่มีการแสดง เหตุผลประกอบ
๔. ความมุ่งมั่น ในการทำงาน	- ส่งงานได้ตรงเวลา ที่กำหนด - ชิ้นงานมีความ เรียบร้อย - ชิ้นงานไม่มีรอย ลบ ชีต ฆ่า - ชิ้นงานสะอาด	ปฏิบัติได้ ๓ ข้อ	ปฏิบัติได้ ๒ ข้อ	ปฏิบัติได้ต่ำกว่า ๒ ข้อ

เกณฑ์การประเมิน

- ๑๓-๑๖ คะแนน หมายถึง ดีมาก
- ๙-๑๒ คะแนน หมายถึง ดี
- ๕-๘ คะแนน หมายถึง พอใช้
- ๑-๔ คะแนน หมายถึง ปรับปรุง

เกณฑ์การผ่าน

ตั้งแต่ระดับ พอใช้ ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ฟัง ดู รู้แนวคิด

ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

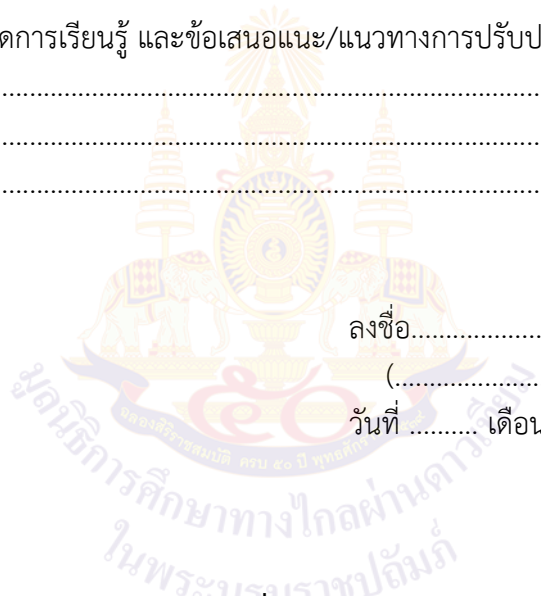
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๓ เรื่อง ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ฟังดูรู้แนวคิด
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น

ข้อความที่ใช้สื่อสารกันประกอบด้วย ๒ ส่วน คือ **ข้อเท็จจริง** และ **ข้อคิดเห็น** การรู้จักแยกแยะอะไรเป็นข้อเท็จจริง อะไรเป็นข้อคิดเห็น จะช่วยให้เราสามารถตัดสินใจและแก้ปัญหาบางอย่างได้ ข้อคิดเห็นจะถูกตั้งและนำเสนอเพื่อโต้แย้งโต้แย้งขึ้นอยู่กับข้อมูลและเหตุผลที่นำมาประกอบ

ข้อเท็จจริง หมายถึง ข้อความแห่งเหตุการณ์ที่เป็นมาหรือเป็นอยู่ตามจริง ข้อความหรือเหตุการณ์ที่ต้องวินิจฉัยว่าเท็จหรือจริง

ลักษณะของข้อเท็จจริง

๑. มีความเป็นไปได้
๒. มีความสมจริง
๓. มีหลักฐานเชื่อถือได้
๔. มีความสมเหตุสมผล

ข้อคิดเห็น หมายถึง ความเห็น ความรู้สึกนึกคิดของผู้ส่งสารที่แทรกอยู่ในเนื้อหา

ลักษณะข้อคิดเห็น

๑. เป็นข้อความที่แสดงความรู้สึก
๒. เป็นข้อความที่แสดงการคาดคะเน
๓. เป็นข้อความที่แสดงความเปรียบเทียบหรืออุปมาอุปไมย
๔. เป็นข้อความที่เป็นข้อเสนอแนะหรือเป็นความคิดของผู้พูดหรือผู้เขียน

ตัวอย่าง

ข้อเท็จจริง	ข้อคิดเห็น
ปราณีคัดลอกงานเพื่อนไปส่งคุณครู	ปราณี <u>ไม่น่า</u> คัดลอกงานเพื่อนไปส่งคุณครู
เพื่อนของสมปองเชื่อข่าวนี้	เพื่อนของสมปอง <u>ไม่ควร</u> เชื่อข่าวนี้
แม่มาถึงเชียงใหม่วันที่ ๒๐ ธันวาคม	แม่ <u>น่าจะ</u> มาถึงเชียงใหม่วันที่ ๒๐ ธันวาคม
ประเทศไทยปกครองด้วยระบอบประชาธิปไตย	การปกครองระบอบประชาธิปไตย <u>ดีที่สุด</u>
ผักมีประโยชน์ต่อร่างกาย	การกินผักมาก ๆ <u>น่าจะ</u> ดีต่อร่างกายมาก
พ่อของฉันเป็นครู	พ่อของฉันเป็นครูที่ <u>เก่งมาก ๆ</u>
ทุกคนต้องเรียนวิชาภาษาไทย	วิชาภาษาไทยเป็นวิชาที่ <u>น่าสนใจที่สุด</u>



ใบงานที่ ๗ เรื่อง ดูข่าวเอสาระ
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง ฟังดู รู้แนวคิด
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนดูข่าวแล้วพิจารณาข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข่าวพร้อมวิเคราะห์ความ
น่าเชื่อถือ

ข้อเท็จจริง คืออะไร

.....
.....
.....
.....

ข้อคิดเห็น คืออะไร

.....
.....
.....
.....

นักเรียนเชื่อถือข่าวนี้อหรือไม่ เพราะเหตุใด

.....
.....
.....
.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สืบสานนิทานไทย

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘

เรื่อง สุนทรสนานอ่านเขียน

เวลา ๑ ชั่วโมง

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

รายวิชา ภาษาไทย

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

๑. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐานการเรียนรู้ ท๑.๑

ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด ป.๔/๗

อ่านหนังสือที่มีคุณค่าตามความสนใจอย่างสม่ำเสมอและแสดงความ
คิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่อ่าน

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐานการเรียนรู้ ท ๕.๑

เข้าใจและแสดงความคิดเห็นวิจารณ์วรรณคดีและวรรณกรรมไทย
อย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

ตัวชี้วัด ป.๔/๑

ระบุข้อคิดจากนิทานพื้นบ้านหรือนิทานคติธรรม

๒. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

นิทานเรื่อง หัวล้านนอกครุ เป็นนิทานที่เรื่องเล่าด้วยถ้อยคำธรรมดาเป็นภาษาร้อยแก้วไม่ใช่ร้อยกรอง
มีข้อคิด คติธรรม ที่ได้จากตัวละครสำคัญ สามารถนำไปปรับใช้ในการดำรงชีวิตได้

๓. จุดประสงค์การเรียนรู้

๓.๑ ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K)

- ระบุคุณค่า ข้อคิด จากนิทานคติธรรม เรื่อง หัวล้านนอกครุ ได้

๓.๒ ด้านทักษะ/กระบวนการ (P)

๑) เขียนอธิบายวิธีการนำข้อคิดจากนิทาน เรื่อง หัวล้านนอกครุ ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

๒) แสดงความคิดเห็นจากนิทานที่อ่านได้

๓.๓ ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A)

- เห็นคุณค่าของนิทานคติธรรม

๔. สาระการเรียนรู้

- นิทานคติธรรมเรื่อง หัวล้านนอกครุ

๕. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

๕.๑ ความสามารถในการสื่อสาร

๕.๒ ความสามารถในการคิด

๕.๓ ความสามารถในการแก้ปัญหา

๖. คุณลักษณะอันพึงประสงค์

๖.๑ มีวินัย

๖.๒ ใฝ่เรียนรู้

๖.๓ มุ่งมั่นในการทำงาน

๗. กิจกรรมการเรียนรู้



การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน จำนวน ๙ ชั่วโมง
รายวิชา ภาษาไทย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สืบสานนิทานไทย จำนวน ๑ ชั่วโมง

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
๑.	ขอบเขตเนื้อหา - อ่านนิทานคติธรรม เรื่อง หัวล้านนอกครู และสรุปข้อคิดจาก นิทาน	ขั้นนำ	๕ นาที	๑. ครูถามคำถามกระตุ้นความ สนใจนักเรียนเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนเคยอ่านนิทาน หรือไม่ ครู : นักเรียนอ่านนิทานแต่ละ เรื่องแล้วได้อะไรจากการอ่าน ๒. ครูขออาสาสมัครออกมาเล่า นิทานที่ชื่นชอบให้เพื่อนฟัง ๓. ครูอธิบายเกี่ยวกับประเภท ของนิทานให้นักเรียนฟังว่ามี หลายประเภท ได้แก่ นิทาน อีสป นิทานชาดก นิทานตลก นิทานพื้นบ้าน นิทานเกี่ยวกับ พืชและสัตว์ นิทานปรัมปรา ฯลฯ	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : เคย / ไม่เคย นักเรียน : ความสนุกและข้อคิด จากเรื่อง ๒. นักเรียนอาสาสมัคร ๑ คน เล่านิทานเรื่องที่ตนชื่นชอบให้ครู และเพื่อนฟัง (๒ นาที) ๓. นักเรียนตั้งใจฟังครูอธิบายและ สนทนาแลกเปลี่ยนความรู้ร่วมกับ ครู	๑. สื่อนำเสนอ Power Point เรื่อง สืบสาน นิทานไทย	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				๔. ครูเชื่อมโยงความรู้เกี่ยวกับประเภทของนิทานให้นักเรียนทราบว่า มีข้อคิด มีคติธรรมสำหรับนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต และแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้เกี่ยวกับนิทานคติธรรมเรื่อง หัวล้านนอกครู			
๒.	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นสอน	๒๐ นาที	๑. ครูถามคำถามนักเรียน ดังนี้ ครู : นักเรียนทราบหรือไม่ว่า นิทานคืออะไร (ครูชี้ให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง นิทานไทย) ครู : สุ่มนักเรียน ๒ คน ยกตัวอย่างความสำคัญของนิทาน	๑. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : นิทาน คือ เรื่องที่เล่ากันต่อ ๆ มา นักเรียน : (อธิบายตามความเข้าใจของนักเรียน) เช่น ๑. ทำให้เกิดความเพลิดเพลิน ๒. มีสมาธิหรือความตั้งใจที่มีระยะเวลานานขึ้น ๓. ถูกกล่อมเกลียดด้วยนิทานที่มีเนื้อหาส่งเสริมคุณธรรมและจริยธรรมทำเข้าใจในความดีและความงามยิ่งขึ้น	๒. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง นิทานไทย	

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
	<p>๑. แสดงความคิดเห็น จากนิทานที่อ่านได้</p> <p>๒. เห็นคุณค่าของ นิทานคติธรรม</p>			<p>๒. ครูอธิบายความรู้เกี่ยวกับ นิทานแต่ละประเภทให้นักเรียน เข้าใจ พร้อมให้นักเรียนศึกษา ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง นิทานไทย ประกอบ</p> <p>๓. ครูมอบหมายให้นักเรียน อ่านนิทานเรื่อง “หัวล้าน นอกครู” (เวลา ๑๐ นาที) จากนั้นแสดงความคิดเห็น จากนิทานที่อ่านร่วมกัน</p> <p>๔. ครูตั้งคำถาม ดังนี้ ครู : หากนักเรียนเป็นแ้ว จะเดินทางไปพบฤๅษีหรือไม่ เพราะเหตุใด ครู : นักเรียนชื่นชอบตัวละคร ที่ชื่อ “แ้ว” หรือไม่ เพราะเหตุใด</p>	<p>๒. นักเรียนศึกษาใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง นิทานไทย และอภิปราย ความรู้ที่ได้จากการศึกษา ใบความรู้ร่วมกับครู</p> <p>๓. นักเรียนอ่านนิทานเรื่อง “หัวล้านนอกครู” และแสดง ความคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน</p> <p>๔. นักเรียนแสดงความคิดเห็นได้ อย่างอิสระ</p>	<p>๓. ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง นิทานไทย</p> <p>๔. นิทาน เรื่อง หัวล้านนอกครู</p>	<p>๑. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม</p>
๓.	<p>๓. เขียนอธิบายวิธีการ นำข้อคิดจากนิทาน “หัวล้านนอกครู” ไป ใช้ในชีวิตประจำวันได้</p>	ขั้นปฏิบัติ	๒๐ นาที	<p>๘. ครูอธิบายคำชี้แจงการปฏิบัติ กิจกรรมในใบงานและมอบหมาย ให้นักเรียนตอบคำถามสรุป ความรู้จากใบงานที่ ๘ เรื่อง</p>	<p>๑. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม ในใบงานที่ ๘ เรื่อง ตอบคำถาม จากเรื่อง หัวล้านนอกครู ตามที่ครู มอบหมาย</p>	<p>๕. ใบงานที่ ๘ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง หัวล้านนอกครู</p>	<p>๒. ประเมินการปฏิบัติ กิจกรรม</p>

ลำดับ ที่	จุดประสงค์การเรียนรู้	ขั้นตอน การจัดการเรียนรู้	เวลา ที่ใช้	แนวการจัดการเรียนรู้		สื่อการเรียนรู้	การประเมิน การเรียนรู้
				กิจกรรมครู	กิจกรรมนักเรียน		
				<p>ตอบคำถามจากเรื่อง หัวล้าน นอกครู</p> <p>๒. ครูซักถาม ให้ความ ช่วยเหลือนักเรียนเป็น รายบุคคลเมื่อต้องการความ ช่วยเหลือ</p>	<p>๒. นักเรียนตั้งใจปฏิบัติกิจกรรม ที่มอบหมายให้สำเร็จ</p>		
๔.	๔. ระบุคุณค่าข้อคิด จากนิทานคติธรรม เรื่องหัวล้านนอกครู ได้	ขั้นสรุป	๕ นาที	<p>๑. ครูให้นักเรียนออกมา นำเสนอคำตอบของตนเอง โดยขออาสาสมัคร ๕ คน อธิบายคำตอบ แสดงความ คิดเห็นคนละ ๑ ข้อคำถาม</p> <p>๒. ครูถามคำถาม ดังนี้ ครู : นักเรียนได้ความรู้อะไรบ้าง ในวันนี้</p>	<p>๑. นักเรียนอาสาสมัครจำนวน ๕ คนออกมาอธิบายคำตอบของ ตนเอง โดยให้เพื่อนในห้องเรียน อธิบายเพิ่มเติมร่วมกับครูอธิบาย หากมีประเด็นสำคัญขาดไป</p> <p>๒. นักเรียนตอบคำถาม ดังนี้ นักเรียน : ได้ความรู้เกี่ยวกับนิทาน ของไทย เรื่อง หัวล้านนอกครู และได้ข้อคิดว่า การทำอะไรเกิน คำสั่งหรือมากเกินไปกำหนด เป็นสิ่งที่ไม่ดี และอาจไม่ประสบ ความสำเร็จ</p>		๓. การตอบคำถาม

๘. สื่อ/แหล่งเรียนรู้

- ๑) สื่อนำเสนอ PowerPoint เรื่อง สืบสานนิทานไทย
- ๒) นิทาน เรื่อง หัวล้านนอกครู
- ๓) ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง นิทานไทย
- ๔) ใบงานที่ ๘ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง หัวล้านนอกครู

๙. การประเมินผลรวบยอด

ชิ้นงานหรือภาระงาน

- ใบงานที่ ๘ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง หัวล้านนอกครู

ประเด็นการประเมิน	วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
ด้านความรู้ ความเข้าใจ (K) - ระบุดูคุณค่า ข้อคิด จาก นิทานคติธรรม เรื่อง หัวล้านนอกครู	๑. ประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน ๒. ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง หัวล้านนอกครู	๑. คำถามสำคัญ ๒. แบบบันทึกคะแนน ๓. แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง หัวล้านนอกครู	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านทักษะ/กระบวนการ (P) ๑. เขียนอธิบายวิธีการนำข้อคิดจากนิทาน เรื่อง หัวล้านนอกครูไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๒. แสดงความคิดเห็นจากนิทานที่อ่าน	- ประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง หัวล้านนอกครู	- แบบประเมินใบงานที่ ๘ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง หัวล้านนอกครู	- ผ่านเกณฑ์การประเมินร้อยละ ๖๐ ขึ้นไป
ด้านคุณลักษณะ เจตคติ ค่านิยม (A) - เห็นคุณค่าของนิทานคติธรรม	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบสังเกตพฤติกรรม	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์ ๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	- ประเมินการทำงานและการปฏิบัติกิจกรรมในชั้นเรียน	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป
สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน ๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด	- ประเมินความสามารถในการคิดและการสื่อสาร	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ผ่านเกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ “ผ่าน” ขึ้นไป

๑๐. บันทึกผลหลังสอน แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สืบสานนิทานไทย
ผลการจัดการเรียนการสอน

.....
.....

ความสำเร็จ

.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....

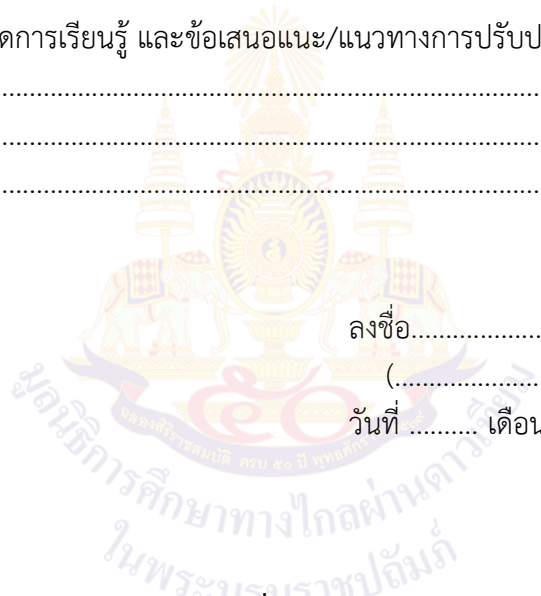
ข้อจำกัดการใช้แผนการจัดการเรียนรู้ และข้อเสนอแนะ/แนวทางการปรับปรุงแก้ไข

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้สอน

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.



๑๑. ความคิดเห็น/ข้อเสนอแนะของผู้บริหารหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....
.....

ลงชื่อ ผู้ตรวจ

(.....)

วันที่ เดือน พ.ศ.

ใบความรู้ที่ ๔ เรื่อง นิทานไทย
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สืบสานนิทานไทย
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

ความหมายและความสำคัญของนิทาน

ความหมายของนิทาน

ประคอง นิมมานเหมินทร์ (๒๕๕๐ : ๙) ได้ให้ความหมายของนิทานว่า หมายถึง เรื่องที่เล่ากันต่อๆ มาจากคนรุ่นหนึ่งสู่คนอีกรุ่นหนึ่งโดยไม่ทราบว่าเป็นผู้แต่ง เช่น นิทานเรื่องสังข์ทอง ปลาบู่ทอง หรือโสนน้อยเรือนงาม มีการเล่าสู่กันฟังจากปู่ย่าตายายของเรา พ่อแม่ของเรา รวมทั้งตัวเราเอง ไปจนถึงลูกหลานเหลนโหลนของเรา เป็นทอด ๆ กันไปรุ่นแล้วรุ่นเล่า บางครั้งก็แพร่กระจายจากท้องถิ่นหนึ่งไปสู่อีกท้องถิ่นหนึ่ง เช่น นิทานเรื่องสังข์ทองอาจมีหลายสำนวนแล้วแต่ความทรงจำ ความเชื่อ อารมณ์ของผู้เล่าและวัฒนธรรมในแต่ละท้องถิ่นจากความหมายของนิทานดังกล่าว

ความสำคัญของนิทาน

นิทานเป็นสิ่งสำคัญต่อชีวิตเด็ก ช่วยให้เด็กมีความสุขให้แง่คิดและคติสอนใจการจัดการประสบการณ์ให้เด็กโดยใช้นิทานเป็นสิ่งจำเป็นเพราะการเล่านิทาน สามารถใช้เป็นเครื่องมือในการพัฒนาและเตรียมความพร้อมให้กับเด็ก ได้มีนักวิชาการกล่าวถึงความสำคัญของนิทานไว้หลายท่านดังต่อไปนี้

๑. เด็ก ๆ หรือผู้ฟังจะเกิดความรู้สึกอบอุ่นและใกล้ชิด เป็นกันเองกับผู้เล่า
๒. เด็ก ๆ หรือผู้ฟังจะเกิดความรู้สึกร่วมในขณะฟัง ทำให้เขาเกิดความเพลิดเพลินผ่อนคลายและสดชื่นแจ่มใส
๓. เด็ก ๆ หรือผู้ฟังจะมีสมาธิหรือความตั้งใจที่มีระยะเวลาสั้นหรือยาวขึ้น โดยเฉพาะผู้เล่าที่มีความสามารถในการทำให้ผู้ฟังหรือเด็ก ๆ ใจจดจ่ออยู่กับเรื่องราวที่ผู้เล่าเล่าเรื่องที่มีขนาดยาว
๔. เด็ก ๆ หรือผู้ฟังจะถูกกล่อมเกลียดด้วยนิทานที่มีเนื้อหาส่งเสริมคุณธรรมและจริยธรรม ทำให้เด็ก ๆ และผู้ฟังเข้าใจในความดีและความงามยิ่งขึ้น
๕. นิทานจะทำให้เด็ก ๆ หรือผู้ฟังมีความละเอียดอ่อน รู้จักการรับและการให้ รวมถึงการมองโลกในแง่ดี
๖. นิทานจะทำให้เด็ก ๆ หรือผู้ฟังใช้กระบวนการคิดในการพิจารณาแก้ปัญหาได้

๗. นิทานสามารถสร้างความกล้าให้กับเด็ก ๆ หรือผู้ฟังโดยการแสดงออกที่ผ่านกระบวนการคิดที่มีประสิทธิภาพ

๘. เด็ก ๆ ผู้ฟังจะได้ความรู้ที่เป็นประโยชน์และสามารถประยุกต์ใช้กับชีวิตประจำวันได้

๙. นิทานช่วยสร้างเสริมจินตนาการที่กว้างไกลไร้ขอบเขตให้กับเด็ก ๆ หรือผู้ฟัง

๑๐. นิทานสามารถช่วยให้เด็ก ๆ และผู้ฟังได้รู้จักการใช้ภาษาที่ถูกต้อง การออกเสียงตัว ร เรือ และ ล ลิง ได้อย่างถูกต้องธรรมชาติ



นิทาน เรื่อง หัวล้านนอกครู
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สืบสานนิทานไทย
รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

กาลครั้งหนึ่งนานมาแล้วมีชายหัวล้านคนหนึ่งชื่อ “แวว” อาศัยอยู่ในหมู่บ้านโดยที่คนในหมู่บ้านทุกคนไม่มีใครหัวล้านเลยแม้แต่คนเดียว เขาจึงเป็นบุคคลที่แปลกประหลาดในสายตาของเพื่อนบ้านแววรู้สึกที่ตนเองมีปมด้อยที่ใคร ๆ มักเรียกชื่อเขาว่า “แววล้าน” หรือ “ล้านแวว” โดยมีคำว่าล้านเป็นคำวิเศษณ์นำหน้าหรือต่อท้ายเสมอ ตอกย้ำทำให้เขาเจ็บใจเป็นอย่างยิ่ง เขานั่งคิดนอนคิดตลอดมาว่าจะหาหนทางอย่างไรที่จะทำให้หัวหายล้านเสียที

ในหมู่บ้านแห่งนี้มีเฉพาะหมอรักษาโรคภัยต่าง ๆ ให้ความช่วยเหลือ แต่โรคหัวล้านหมอทั้งหมู่บ้านไม่มีใครสามารถรักษาได้ แม้ว่าเขาจะหัวล้านแต่ก็ตั้งหน้าตั้งตาทำงานด้วยความสุจริตทำบุญสุนทานเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่จนเป็นที่รักใคร่ของทุกคนในหมู่บ้าน ยกเว้นคำว่า “แววล้าน” ที่เป็นคำแสลงใจไม่มีวันจบสิ้น

คืนหนึ่งเขาฝันว่ามีเทวดามาเข้าฝันและบอกกับเขาว่า “จงเดินทางไปทางทิศตะวันออก มีฤๅษีตนหนึ่งอาศัยอยู่ในป่ามิถิยาอาคมแกร่งกล้า เจ้ามีเรื่องเดือดเนื้อร้อนใจสิ่งใดเจ้าจงเดินทางไปขอเถาะ” อาจเป็นเพราะบุญบันดาลที่เขากระทำมาจึงทำให้เทวดาสงสารมาเข้าฝันชี้ทางสว่างให้

พออรุณรุ่งนายแววล้านได้จัดหุงหาอาหารสะสมเสบียงไว้กินขณะเดินทาง พอรุ่งสางเขาออกเดินทางตามทิศที่เทวดาบอกทันที แววเดินทางรอนแรมลัดเลาะมาตามป่าเขาลำเนาไพรเมื่อหัวขึ้นมาราคาได้ก็เอาเสบียงขึ้นมารับประทานพอประทังชีวิต

เจ็ดวันผ่านไปเขามุ่งหน้าเดินทางไปทางทิศตะวันออก โดยค้างคืนตามโพรงไม้หรือตามถ้ำจนเที่ยงวันของวันที่แปดเขาได้เจออาศรมหลังหนึ่ง เขาจึงเดินเข้าไปหาคนที่บนอาศรมมีท่านฤๅษีกำลังนั่งสมาธิอยู่ แววก้มลงกราบอย่างงาม ๓ ครั้งแบบเบญจางคประดิษฐ์ก่อนที่เขาเอ่ยปากใด ๆ ฤๅษีก็เอ่ยปากขึ้นว่า “เรารู้ความประสงค์ของเจ้าหมดแล้ว” แววได้ยินยิ่งเกิดความศรัทธายิ่งนัก ฤๅษีกล่าวต่อว่า “เจ้าจงเดินไปที่สระน้ำอริษฐานขอพรจากเทวาเจ้าป่าเจ้าเขา แล้วลงไปดำสองคราวห้ามขาดห้ามเกิน” ฤๅษีชรักล่าว แววได้ยินคำโสมนัสใจยิ่งเหมือนยกภูเขาจากอกทิ้งคราวนี้คงหมดความกังวลใจเสียที

แววก้มลงกราบอีก ๓ ครั้งแล้วเดินมุ่งหน้าไปยังสระใกล้ ๆ อาศรมตามที่ฤๅษีบอกตั้งสัตย์อธิษฐานแล้วก้าวเดินลงสระเขาดำลงไป

ดำครั้งที่ ๑ เมื่อโผล่ขึ้นมาเอามือคลำศีรษะพบว่าผมงอกขึ้นมาแล้ว

คำครั้งที่ ๒ เมื่อโผล่ขึ้นมาผมงอกตกดำขึ้นกว่าเก่าเล็กน้อย ทำให้นายแววดีใจยิ่งนักกระหึ่มยิ้มย่องด้วยความดีใจเขานึกในใจว่า “นี่ขนาดดำแค่สองครั้งผมตกดำและยาวแค่นี้หากดำต่ออีกครั้งผมคงตกดำสวยงามเป็นแน่แท้” จึงลืมหือหรือตั้งใจฝันคำสั่งท่านดาบสดัดสใจดำต่อ

คำครั้งที่ ๓ เมื่อโผล่ขึ้นมาเอามือคลำดูอย่างช้า ๆ คิดว่าคงได้ผมสมใจหวังแต่กลับตรงกันข้ามหัวเขากลับล้านเหมือนเดิม

แววนึกถึงคำสั่งเสียของท่านฤๅษีได้ก่อนที่เขาจะมาดำน้ำในสระ แต่ก็สายไปเสียแล้วเขาจะดำอีกก็ครั้งไม่มีผมงอกมาอีกเลยจึงตัดสใจกลับบ้านโดยไม่ร่ำลาฤๅษี



ใบงานที่ ๘ เรื่อง ตอบคำถามจากเรื่อง หัวล้านนอกครู
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๙ เรื่อง สืบสานนิทานไทย
 รายวิชา พื้นฐานภาษาไทย รหัสวิชา ท๑๔๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

คำชี้แจง ให้นักเรียนตอบคำถามจากการอ่านนิทานเรื่อง “หัวล้านนอกครู”

๑. เพราะเหตุใดแววจึงได้ไปพบท่านฤๅษี

.....
.....

๒. ลักษณะนิสัยของแววเป็นอย่างไร

.....
.....

๓. ฤๅษีให้คำแนะนำแก่แววอย่างไร

.....
.....

๔. หากนักเรียนเป็นแววจะปฏิบัติตามคำแนะนำของฤๅษีหรือไม่ เพราะเหตุใด

.....
.....

๕. ข้อคิดที่ได้จากการอ่านคืออะไร และจะนำไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างไร

.....
.....
.....

ชื่อ-สกุล ชั้น เลขที่



ชื่อ : _____ สกุล : _____ วัน _____ เดือน _____ พ.ศ. _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง สนุกสนานอ่านเขียน

คำชี้แจง

๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้ตามระดับการประเมินเหล่านี้ เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียน

☆ ปรับปรุง ☆☆☆ พอใช้ ☆☆☆☆ ค่อนข้างดี ☆☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
๑. การสรุปใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน	☆☆☆☆☆
๒. การเขียนบันทึกความรู้จากเรื่องที่อ่าน	☆☆☆☆☆
๓. การพูดลำดับขั้นตอนจากหัวข้อที่กำหนด	☆☆☆☆☆
๔. การวิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็นจากข่าวที่ฟังและดู	☆☆☆☆☆
๕. การแสดงความคิดเห็นจากนิทานที่อ่าน	☆☆☆☆☆

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆ จำนวน..... ☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆ จำนวน..... ☆☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆☆ จำนวน.....

สรุป: วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง พอใช้ ดี ค่อนข้างดี ดีมาก

๓. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

- อ่านหนังสือทบทวนบทเรียน
- มีสมาธิในการเรียน
- ไม่พูดคุยเสียงดังขณะเรียนหนังสือ
- มุ่งมั่นในการทำงาน



บันทึกการเรียนรู้ (Learning logs)

ชื่อ : _____ สกุล : _____ วัน _____ เดือน _____ พ.ศ. _____

สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการเรียนวิชานี้ในครึ่งภาคเรียน คือ

.....
.....

ฉันน่าจะเรียนรู้ได้ดีกว่านี้หาก

.....
.....

สิ่งที่ฉันอยากจะบอกคุณครู คือ

.....
.....

สิ่งที่ฉันควรปรับปรุงตัวเองให้ดีขึ้น คือ

.....
.....

ปัญหาในการเรียนของฉัน คือ

.....
.....

บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ. (๒๕๕๑). **หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- กระทรวงศึกษาธิการ. (๒๕๕๑). **ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาต่างประเทศ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- จินตนา ไบกาซูยี. (๒๕๕๓). **การจัดทำหนังสือสำหรับเด็ก**. กรุงเทพฯ : ศิลปะบรรณาการ
- ชวลิต ชูกำแพง. (๒๕๕๑). **การประเมินการเรียนรู้**. มหาสารคาม : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ราชบัณฑิตยสถาน. (๒๕๔๒). **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.๒๕๔๒**. กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์.
- วินัย รอดจ่าย. (๒๕๔๐). **การเขียนและการจัดสื่อทำหนังสือสำหรับเด็กและเยาวชน**. กรุงเทพฯ : ดันอ้อแกรมมี.
- วิภา ตันกุลพงษ์. (๒๕๕๔). **แนวทางการพัฒนาการเรียนการสอนเขียนภาษาไทยในระดับประถมศึกษา**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์คณะรัฐมนตรีและราชกิจจานุเบกษา.
- วิริยะ สิริสิงห. (๒๕๕๑). **วรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน**. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น.
- สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (๒๕๕๗). **แนวปฏิบัติและการวัดผลการเรียนรู้ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- สุคนธ์ สินธพานนท์. (๒๕๕๓). **นวัตกรรมการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาคุณภาพของเยาวชน (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)**
- หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต ภาษาพาที ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐานภาษาไทย ชุดภาษาเพื่อชีวิต วรรณคดีลำนานา ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย **ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๕๑**. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.



เกณฑ์การประเมินมารยาทในการฟัง การดู และการพูด

ระดับคะแนน	๔	๓	๒	๑
เกณฑ์การประเมิน มารยาทในการฟัง การดูและการพูด	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด อยู่เสมอมจนเป็นนิสัย สามารถประเมินและ ปรับปรุงตนเองได้ รวมทั้งแนะนำให้ผู้อื่น ปฏิบัติด้วย	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด อยู่เสมอมจนเป็นนิสัย สามารถประเมิน และปรับปรุงตนเอง ได้	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด เกือบตลอดเวลา แต่ไม่สามารถ ประเมินตนเอง เพื่อปรับปรุง ข้อบกพร่องได้ ต้องให้ผู้อื่นแนะนำ	มีมารยาทในการฟัง การดู และการพูด เป็นบางเวลา และ รู้สึกตัวเมื่อมีผู้อื่น แนะนำ



เกณฑ์การประเมินการอ่านในใจ

ระดับคะแนน เกณฑ์การประเมิน	๔	๓	๒	๑
๑. การวางการจับหนังสือถูกต้อง	ลักษณะท่าทางการวางและการจับหนังสือถูกต้อง	ลักษณะท่าทางการวางและการจับหนังสือถูกต้องเป็นส่วนมาก	ลักษณะท่าทางการวางและการจับหนังสือถูกต้องเป็นส่วนน้อย	ลักษณะท่าทางการวางและการจับหนังสือไม่ถูกต้อง
๒. การกวาดสายตา	กวาดสายตาจากซ้ายไปขวาได้ถูกต้องสม่ำเสมอและรวดเร็ว	กวาดสายตาจากซ้ายไปขวาได้ถูกต้องสม่ำเสมอแต่ช้า	กวาดสายตาจากซ้ายไปขวาได้ถูกต้องสม่ำเสมอแต่ช้ามาก	กวาดสายตาจากซ้ายไปขวาได้ค่อนข้างถูกต้องไม่สม่ำเสมอ และช้ามาก
๓. ไม่ใช้มือชี้ตามตัวอักษร	ไม่ใช้มือชี้ตามตัวอักษรขณะที่อ่านในใจตลอดทั้งเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ	ใช้มือชี้ตามตัวอักษรบ้างบางครั้งขณะที่อ่านในใจตลอดทั้งเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ	ใช้มือชี้ตามตัวอักษรบ่อยครั้งขณะที่อ่านในใจตลอดทั้งเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ	ใช้มือชี้ตามตัวอักษรตลอดเวลาขณะที่อ่านในใจตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง
๔. ไม่ส่ายหน้าไปมาในขณะที่อ่าน	ไม่ส่ายหน้าไปมาในขณะที่อ่านในใจตลอดทั้งเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ	ส่ายหน้าไปมาบางครั้งขณะที่อ่านในใจตลอดทั้งเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ	ส่ายหน้าไปมาบ่อยครั้งขณะที่อ่านในใจตลอดทั้งเรื่องตั้งแต่ต้นจนจบ	ส่ายหน้าไปมาตลอดเวลาขณะที่อ่านในใจตั้งแต่ต้นจนจบเรื่อง

รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนนแบบประเมินพฤติกรรมกลุ่ม

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน		
	๓	๒	๑
๑. คณะทำงาน	มีประธาน เลขานุการ ผู้นำเสนอ ผู้ร่วมงาน	ขาดองค์ประกอบ ๑ อย่าง	ขาดองค์ประกอบ ๒ อย่างขึ้นไป
๒. ความรับผิดชอบ ต่อหน้าที่	สมาชิกมีความรับผิดชอบ และปฏิบัติหน้าที่ของตน จนสำเร็จทุกคน	สมาชิกไม่มีความ รับผิดชอบ และปฏิบัติ หน้าที่ของตนไม่สำเร็จ เป็นบางคน	สมาชิกไม่มีความ รับผิดชอบ และปฏิบัติ หน้าที่ของตนไม่สำเร็จ
๓. ขั้นตอนการทำงาน	๑) คัดเลือกเรื่องตาม ความสนใจของกลุ่ม ๒) มีการวางแผน ๓) เตรียมวัสดุอุปกรณ์ ๔) ปฏิบัติตามแผน และพัฒนางาน	ขาดขั้นตอน ๑ ขั้นตอน หรือไม่ชัดเจน	ขาดขั้นตอน ๒ ขั้นตอน ขึ้นไปหรือไม่ชัดเจน
๔. ความร่วมมือ ในการทำงาน	สมาชิกมีส่วนร่วมทุกคน และให้ความร่วมมือ ในการทำงานอย่างเต็มที่	สมาชิกมีส่วนร่วมทุกคน แต่มีบางคนให้ความ ร่วมมือในการทำงาน ไม่เต็มที่	สมาชิกมีส่วนร่วมเป็น บางคนและให้ความ ร่วมมือในการทำงาน ไม่ครบทุกคน
๕. การปฏิบัติงาน อย่างมีความสุข	สมาชิกร่วมกันปฏิบัติงาน อย่างมีความสุขทุกคน	สมาชิกบางคนไม่มี ความสุขในการปฏิบัติงาน	สมาชิกทุกคนไม่มี ความสุขในการปฏิบัติงาน
๖. เวลา	งานเสร็จตามกำหนดเวลา และมีคุณภาพ	งานเสร็จไม่ทันตาม กำหนดเวลาแต่ทำงานมี คุณภาพ	งานเสร็จไม่ทันตาม กำหนดเวลาและงานไม่มี คุณภาพ

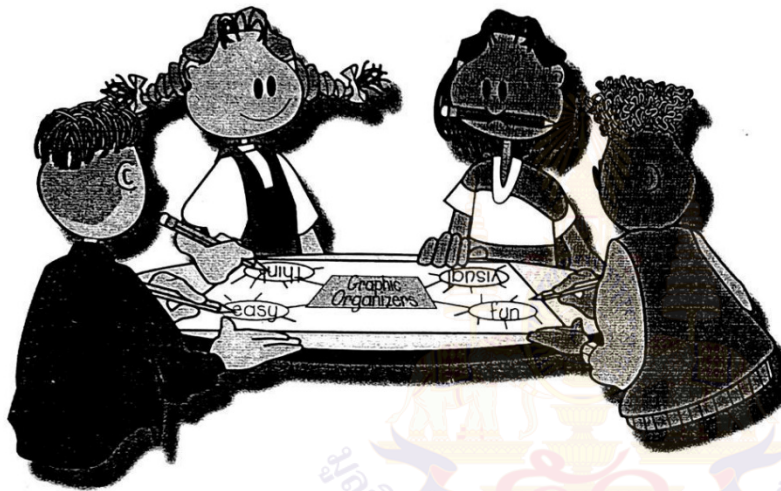
ภาคผนวก ข
แผนผังความคิด
(Graphic Organizers)





Graphic Organizers

Graphic Organizers are visual frames used to represent and organize learning information. Graphic organizers engage students' visual intelligence, stretch students' thinking skills, and promote active learning. We may use graphic organizers to plan lessons, units, and present information to our students. This *SmartCard* explores the rationale for using graphic organizers, provides ideas for use in your classroom, and illustrates over 30 graphic organizers to transform your class into a visual think tank!



Ideas and Activities for My Class

• **Presentations** - On the board or overhead, display a filled-in graphic organizer relating to the topic as you teach. Alternatively, fill in a graphic organizer as you teach. Encourage students to use Mind Maps and other organizers for visual note-taking and as visual aids in their own presentations.

• **Cooperative Learning** - Graphic organizers are excellent for cooperative learning. Have students work in pairs or in teams to fill in or create their organizers. Have students take turns so no single student does all the work and/or have each student use a different colored marker to tell at a glance that everyone is contributing. One favorite method is to have teams brainstorm ideas, organize them in their own frame, then share and compare their organizers with other teams.

• **Reflection and Assessment** - After an activity, lesson or unit, have students create graphic organizers to summarize and reflect on what they learned. Mind Maps work especially well for big concepts. Collect students' organizers to authentically assess their learning.

• **Find My Rule** - This is a fun, cooperative logic activity that works with numerous organizers across the curriculum. Draw an organizer on the board. A math example: Draw two category boxes. Add a symmetrical shape to one Box 1 and an asymmetrical shape to Box 2. Have students discuss why the shapes belong in different categories. Continue to add items, until a team thinks they know the rule. Teams show they know the rule by correctly adding the next items to the organizers. Continue adding items until all teams have "found your rule."

• **Prewriting** - Have students fill in a graphic organizer before they write an essay, story, or steps, or as they prepare a presentation. The graphic organizer depends on the content. For example, for a compare & contrast essay, use a Venn Diagram; for writing instructions, use a Step Chart.

• **Bulletin Boards & Displays** - On the bulletin board, post the many types of organizers; highlight a specific organizer; or display students' completed organizers on any topic.

Why Use Them?

Higher-Level Thinking

Graphic organizers expand many facets of students' higher-level thinking skills including analyzing, synthesizing, evaluating, relating, and developing concepts, categorizing, sequencing, and comparing & contrasting.

Comprehension

Using graphic organizers helps students better understand the learning material. Students make content connections, and can see how the information is related.

Memory

Graphic organizers facilitate long-term retention of information. Information in organizers is presented in short, easy-to-remember visual cues rather than long cumbersome text. Students remember more of what they see than what they hear and write.

Brain-Based Learning

Our brains process and store information in a uniform fashion. We strive to make sense of information, and search for patterns and organization. Graphic organizers promote brain-compatible learning.

Multiple Intelligences

Graphic organizers strongly engage four intelligences simultaneously:

- **Verbal/Linguistic** - Students select words and phrases for their organizers
- **Logical/Mathematical** - Organizers deal with hierarchy, sequence, part/whole relationships, concept development, cycles — all logical processes.
- **Visual/Spatial** - The learning material is organized in a visual format.
- **Naturalist** - Different graphic organizers engage different facets of the naturalist intelligence, such as: categorizing, classifying, sequencing, attention to attributes, comparing & contrasting.

Language Learning & ESL

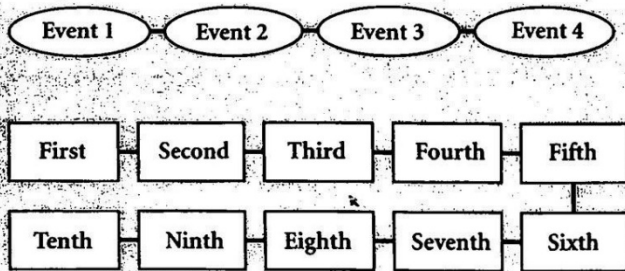
Information is presented visually rather than verbally which helps limited English proficient students grasp basic concepts.

© 1998 Kagan Cooperative Learning

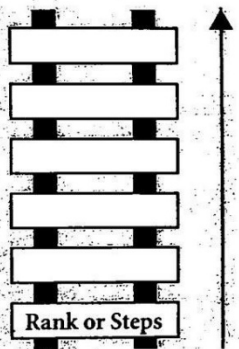
Graphic Organizers! Transform

Sequence Organizers

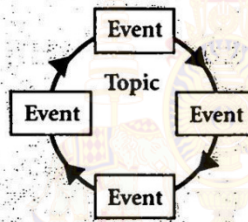
Chains



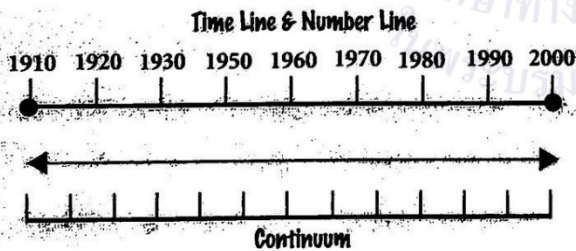
Ladder



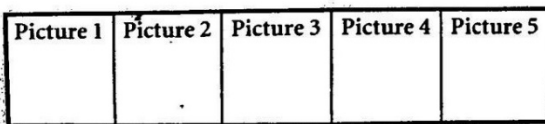
Cycle Graph



Line Graphs



Cartoon & Picture Strip



Ideas for Sequence Organizers



Language Arts

- Alphabetical Order
- Parts of a Book
- Parts of a Letter
- Parts of an Essay
- Parts of a Paragraph
- Story Plot, Sequence of Events
- Writing Directions
- Writing Instructions
- Writing Process



Mathematics

- Area, Volume
- Decimals
- Degree of Angle
- Fractions
- Length
- Money
- Number Lines
- Number of Sides
- Numerical Order
- Order of Operation
- Ordinal Sequence
- Percents
- Roman Numerals
- Steps of Problem Solving
- Time
- Weight



Social Studies

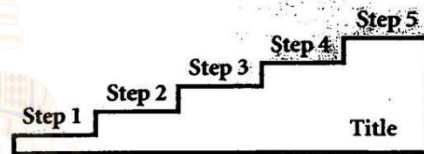
- Historical Events
- Inventions
- Presidents
- Sequence of Events
- Time Lines
- Time Periods

Science

- Chain of Events
- Consequences of Action
- Food Chain
- Planets from Sun
- Procedures for Experiment
- Scientific Method
- Seasonal Cycle
- Water Cycle

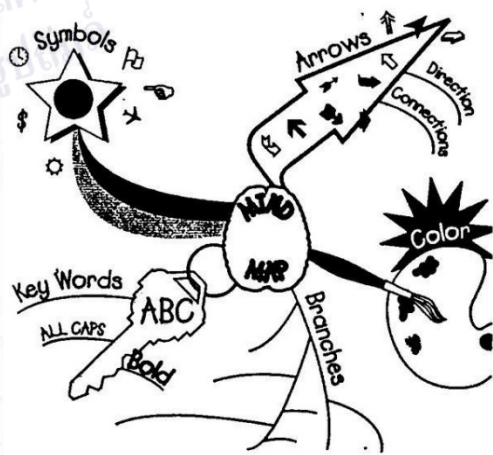


Step Chart



Concept Development

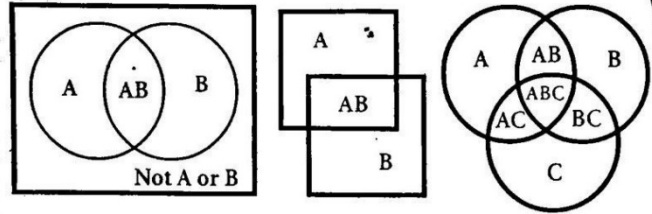
Mind Map



your class into a visual think tank!

Compare/Contrast Organizers

Venn Diagrams



Ideas for Compare/Contrast Organizers

- Math**
 - Addition/Subtraction
 - Acute/Obtuse
 - Concave/Convex
 - Fractions/Decimals
 - Metric/ Inch-Pound
 - Multiplication/Division
 - Symmetrical/Asymmetrical
- Language Arts**
 - Authors
 - Book/Movie
 - Business/Friendly Letter
 - Characters in Same Book
 - Characters in Different Books
 - Fairy Tales
 - Stories
- Social Studies**
 - Articles of Confederation/Constitution
 - Careers
 - Cultures
 - Historical Events
 - Judicial/Executive/Legislative Branches
 - Presidents
 - State/Federal
 - Wars
- Science**
 - Animals
 - Fruits/Vegetables
 - Solids/Liquid/Gas
 - Vitamins

Comparison Charts

- Same	Different

T-Chart

Item 1	Item 2
with regard to Characteristic 1	
with regard to Characteristic 2	
with regard to Characteristic 3	

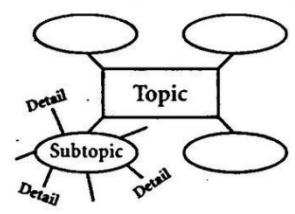
Compare or Contrast Chart

Item 1	Item 2	Item 1	Item 2
Compare		Contrast	
with regard to Characteristic 1		with regard to Characteristic 1	
with regard to Characteristic 2		with regard to Characteristic 2	
with regard to Characteristic 3		with regard to Characteristic 3	

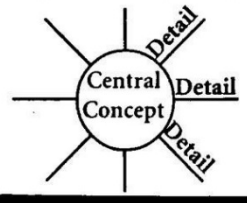
Compare & Contrast Chart

Organizers

Word Web



Concept Map



Concept Charts

Who
What
Where
When
Why

5W Chart

Looks
Tastes
Feels
Smells
Sounds

Senses Chart

Know	Wonder	Learned

Know-Wonder-Learned Chart

Ideas for Concept Development Organizers

- Math**
 - Fractions, Decimals, Percents
 - Numbers
 - Operations (+, -, x, ÷)
 - Patterns
 - Place Value
 - Probability
 - Time, Money
- Language Arts**
 - Book, Poem, Story
 - Fairy Tale
 - Grammar
 - The Library
- Social Studies**
 - Career
 - Cultures
 - Current Event
 - Explorer
 - Historical Event
 - Mission
 - Native Americans
 - Neighborhood
 - President
 - State
 - War
- Science**
 - Animal
 - Acid Rain
 - Adaptation
 - Dinosaurs
 - Electricity
 - Health
 - Human Body
 - Magnets
 - Rainforest
 - Seas
 - Solar System
 - Weather

1 (800) WEE CO-OP



More Great Graphic Organizers!

Evaluation Organizers

Evaluation Charts

P	M	I
Plus	Minus	Interesting

PMI Chart

+	-
Positive or Like or Agree	Negative or Dislike or Disagree

Plus/Minus T-Chart

Scales

Agreement Scales

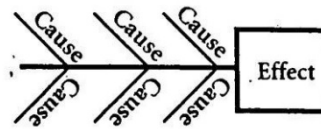


Evaluation Scale

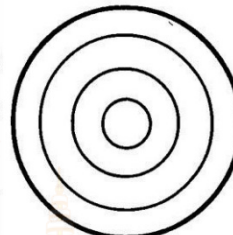


Relational Organizers

Fish Bone

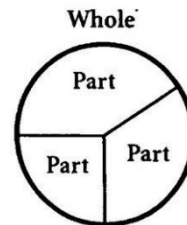


Target



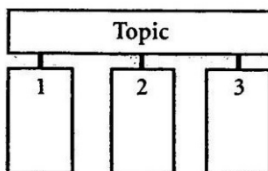
Embedded Concepts or Objects

Pie Chart

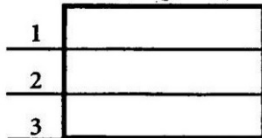


Categorize/Classify Organizers

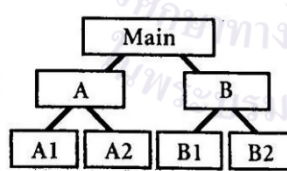
Categories



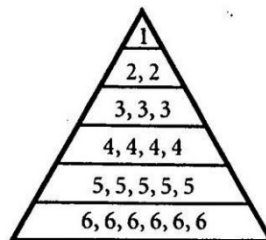
Topic



Tree



Pyramid

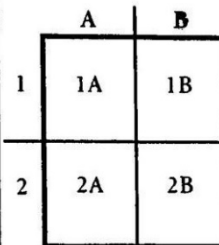


Hierarchical

Ideas for Categorize/Classify Organizers

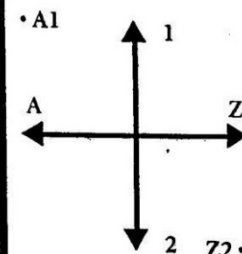
- Language Arts**
 - Common Nouns, Proper Nouns
 - End Marks
 - Nouns, Verbs, Adjectives, Adverbs
 - Phonetic Sounds
- Math**
 - Acute/Obtuse
 - Coins
 - Factor Tree
 - Odd/Even Numbers
 - Round Up/Round Down
 - Shapes
- Science**
 - Birds, Mammals, Reptiles, Amphibians, Fish
 - Carnivores, Herbivores, Omnivores
 - Food Pyramid
 - Pasta, Beans, Buttons, Nuts, Bolts, Screws
 - Plants, Trees, Flowers
 - Taxonomy
 - Things That Walk, Fly, Swim
 - Travel by Air, Land, Sea
- Social Studies**
 - Caste System
 - Family Tree
 - Military Rank
 - North of, South of, East of, West of
 - Social Stratification
 - WWI/ WWII, Vietnam War/Korean War

Matrix



2 x 2 Matrix

Plot



© 2001 Kagan

แผนผังความคิด (Graphic Organizers)

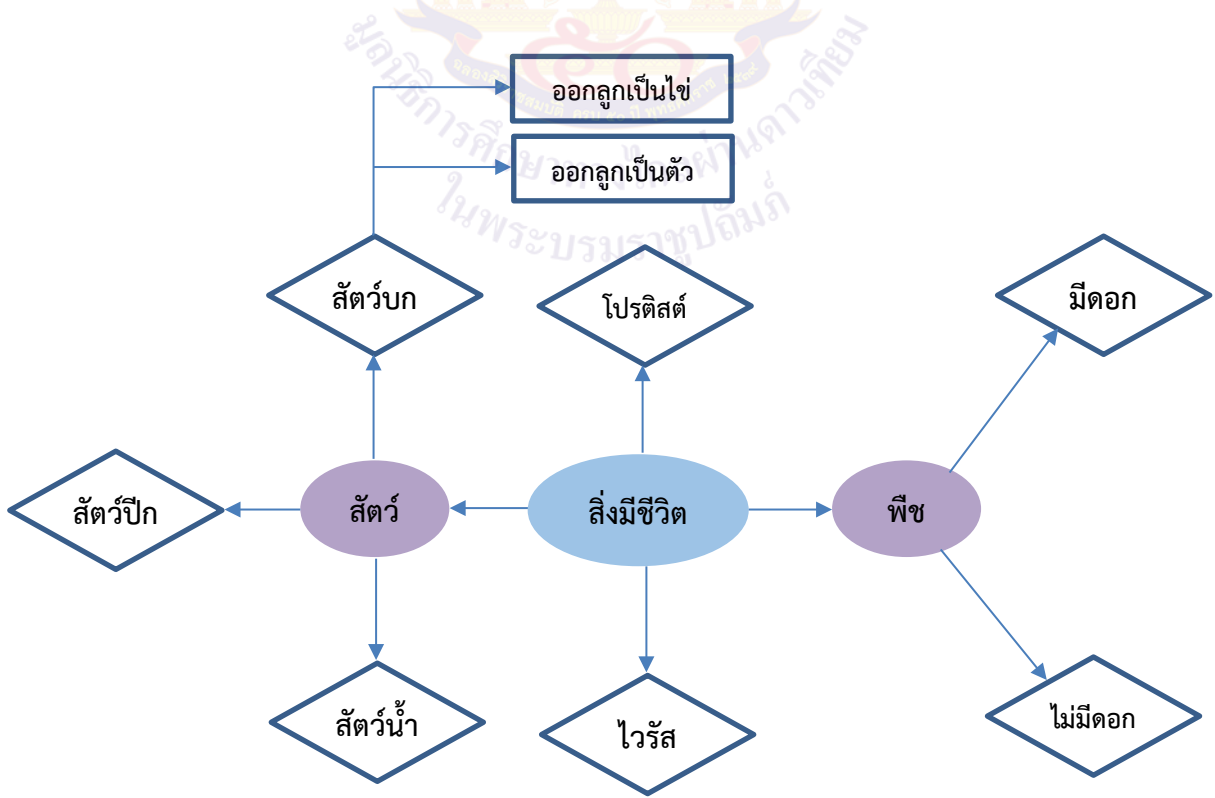


แผนผังความคิด (Graphic Organizers)

แผนผังความคิด เป็นการฝึกให้ผู้เรียนรวบรวมข้อมูลหรือความรู้ จากการศึกษาค้นคว้า การอ่าน การฟังคำบรรยาย แล้วนำข้อมูลมาจัดกลุ่ม เขียนเป็นภาพแสดงให้เห็นถึงโครงสร้าง ความคิด กระบวนการคิด และความสัมพันธ์ของกระบวนการคิด โดยใช้รูปภาพ หรือแผนภาพ

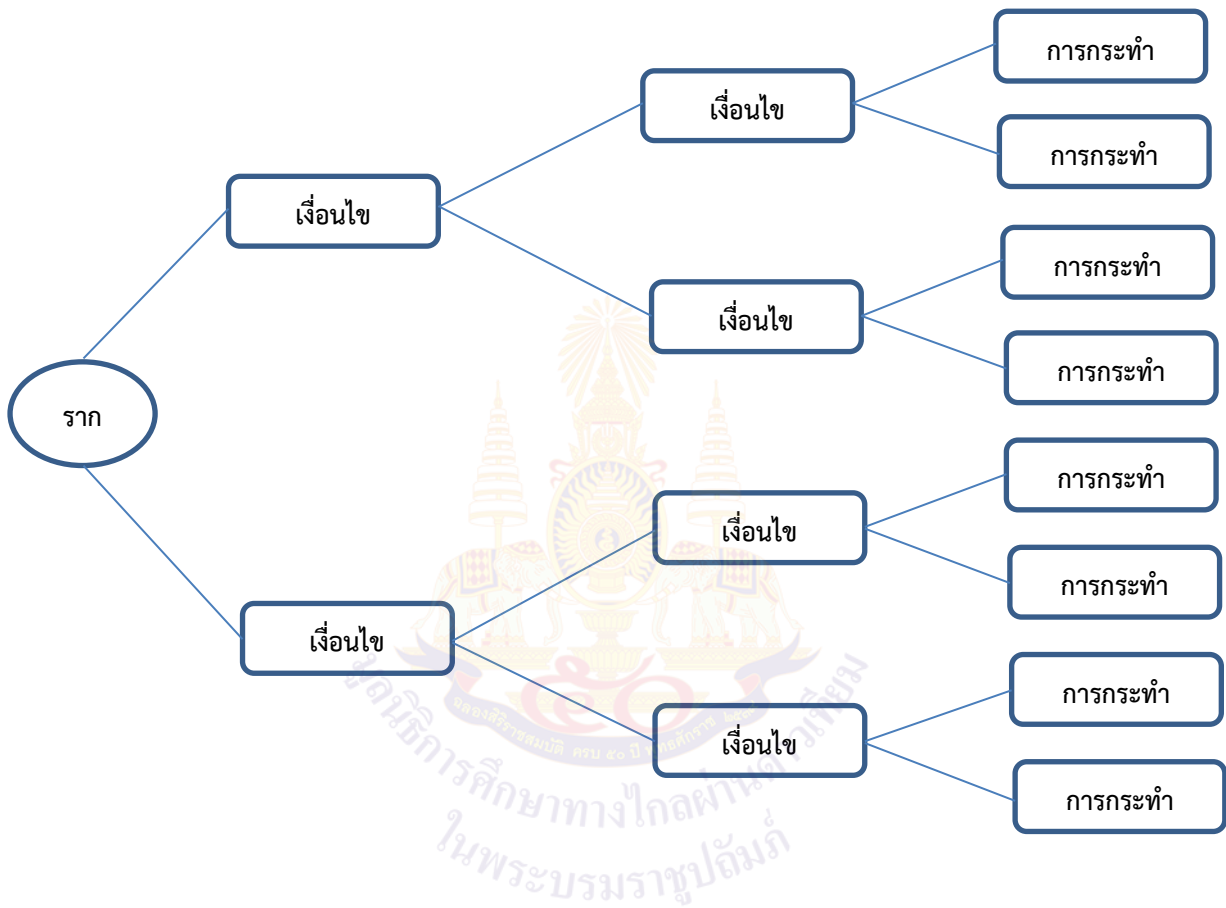
ผังความคิด (Mind Mapping)

เป็นการแสดงโครงสร้างของความสัมพันธ์ของกระบวนการคิด ตั้งแต่ต้นจนจบ ช่วยให้เห็นภาพรวมของความคิดและเค้าโครงของความคิดในเรื่องที่กำลังคิด ทำให้มองเห็นความสัมพันธ์ของความคิด ทำได้โดยเขียนความคิดหลักไว้ตรงกลางและโยงเส้นให้สัมพันธ์กับความคิดรองความคิดย่อย และความคิดที่แยกย่อยที่มีความสัมพันธ์เชื่อมโยงกันก็ขยายได้ต่อไปอีก ไม่มีทิศทางที่กำหนดแน่นอนตายตัว ดังตัวอย่างต่อไปนี้



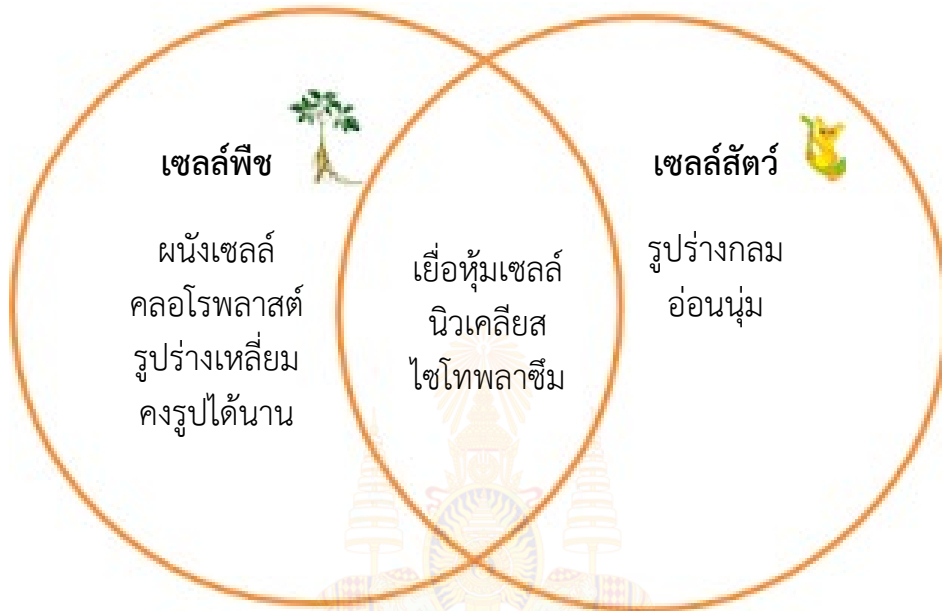
ผังแสดงความสัมพันธ์แบบโครงสร้างต้นไม้ (Tree Structure)

ผังแสดงความสัมพันธ์แบบโครงสร้างต้นไม้ จะใช้ในการแสดงความสัมพันธ์ของเรื่องที่มีความสำคัญลดหลั่นกันเป็นลำดับจากใหญ่ไปหาจุดเล็ก ๆ รูปร่างของการเขียนจะมีโครงสร้างลักษณะคล้ายต้นไม้ที่มีกิ่งก้านหรืออาจจะมีลักษณะคล้ายแผนภูมิการบริหารองค์กรวิธีการเขียนให้เริ่มต้นหัวข้อเรื่องไว้ข้างบนหรือตรงกลางแล้วลากเส้นให้เชื่อมโยงกับความคิดรวบยอดอื่น ๆ ที่มีความสำคัญรองลงไปตามลำดับ



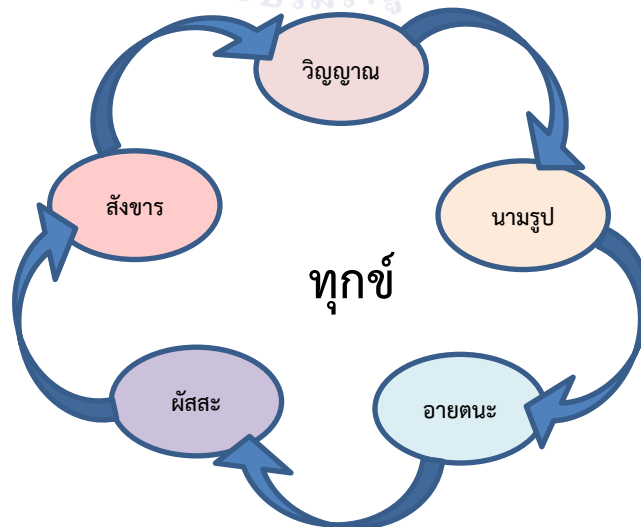
ผังรูปแบบเวนน์ (Venn Diagram)

เป็นการวิเคราะห์หาความสัมพันธ์ของสิ่งของหรือแนวคิดตั้งแต่ ๒ สิ่งขึ้นไปว่าส่วนใดลักษณะใดที่มีความเหมือนหรือความต่างกัน เป็นการคิดแบบหาตัวร่วมในสิ่งที่เหมือนกัน ช่วยให้ผู้เรียนรู้จักจำแนกความเหมือนและความต่างของสิ่งของ สถานที่ และบุคคล หรืออื่น ๆ ได้ดี โดยการเขียนเป็นแผนภาพแสดงความสัมพันธ์ ดังตัวอย่างนี้



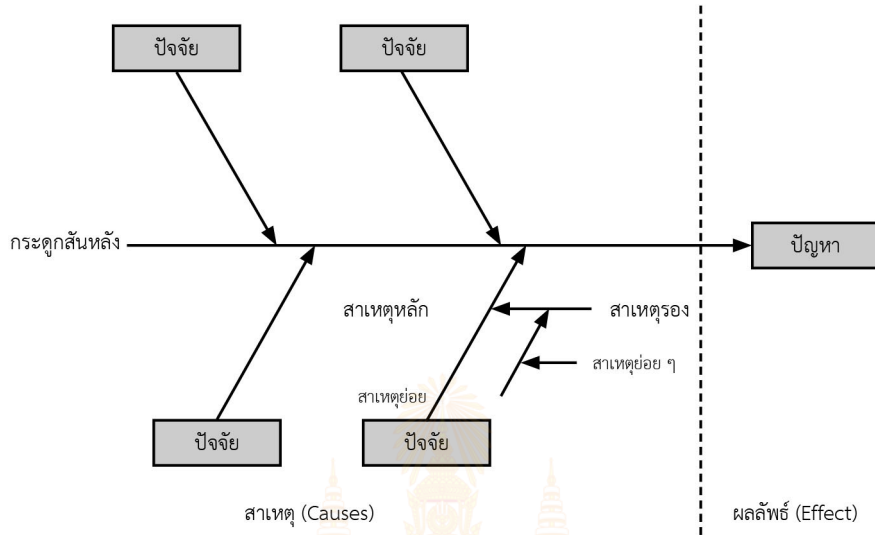
ผังความคิดแบบวงจร (The Circle)

เป็นการคิดแบบเป็นวงจรหรือวงกลม โดยในวงกลมจะไม่มีจุดเริ่มต้นหรือจุดจบเพื่อเสนอขั้นตอนต่าง ๆ ที่สัมพันธ์เรียงลำดับเป็นวงกลม ตัวอย่างเช่น



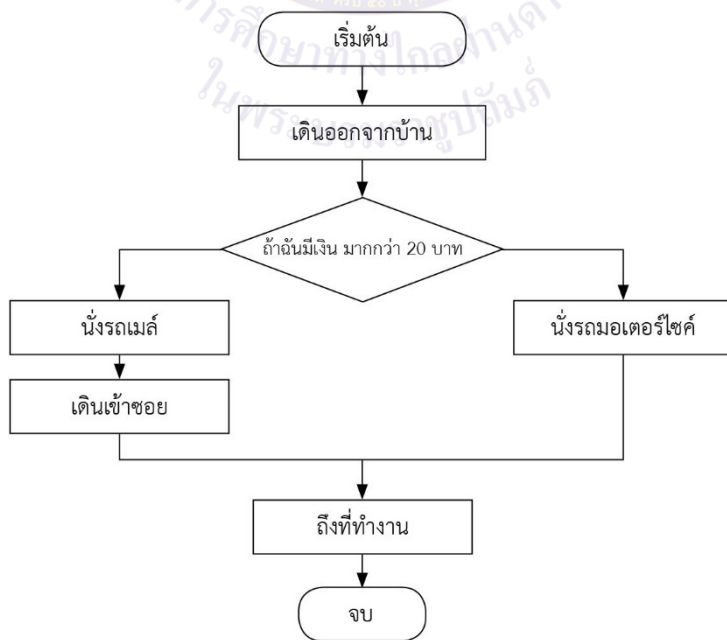
มังค้ำปลา (The Fish Bone)

เป็นการคิดหาสาเหตุของปัญหา เช่น แดงหนิเรียน เพราะสาเหตุใด เป็นต้น การเขียนแผนผังทำได้ โดยกำหนดเรื่องแล้วหาสาเหตุและผลต่าง ๆ ในแต่ละด้าน ตัวอย่างเช่น



ผังแบบลำดับขั้นตอน (Sequence Chart)

แผนผังแบบลำดับขั้นตอนเป็นแผนผังที่แสดงให้เห็นถึงสภาพการณ์หรือเนื้อหาสาระที่เป็นกระบวนการเรียงตามลำดับขั้นตอน เป็นแผนผังที่แสดงให้เห็นถึงสภาพเหตุการณ์หรือเนื้อหาสาระที่เป็นกระบวนการเรียงตามลำดับต่อเนื่อง ตัวอย่างเช่น





ภาคผนวก ค
แบบบันทึกการเรียนรู้
(Learning Logs)

มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์

การประเมินตนเอง (Self Reflection) และการทำแบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning logs)

การประเมินตนเอง/การทำบันทึกการเรียนรู้ เป็นการประเมินตนเอง/บันทึกสิ่งที่นักเรียนได้เรียนรู้จากเนื้อหา บทเรียน หรือวิธีการดำเนินงานเกี่ยวกับกระบวนการที่ได้จากการเรียนรู้ของตน การประเมินตนเอง/บันทึกการเรียนรู้เป็นเครื่องมือที่สะท้อนการเรียนรู้ของผู้เรียนและการค้นพบปัญหาการเรียนรู้ รวมทั้งเชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งที่เรียนรู้กับประสบการณ์เดิม

แนวทางการใช้การประเมินตนเอง (Self Reflection)/การทำแบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning logs)

ก่อนการประเมินตนเอง/การเขียนบันทึกการเรียนรู้ ครูควรชี้แจงให้นักเรียนเข้าใจความหมายของการประเมินตนเอง/บันทึกการเรียนรู้ ลักษณะของการเขียนประโยชน์ ความยาวของการบันทึกการเรียนรู้ที่เขียนในแต่ละครั้ง เกณฑ์การเขียน การกำหนดเวลาส่งบันทึกการเรียนรู้ การยกตัวอย่างของการประเมินตนเอง/บันทึกการเรียนรู้ เพื่อให้นักเรียนวางแผนการประเมินตนเอง/การเขียนบันทึกการเรียนรู้ของตนเองได้ ทั้งนี้ในครั้งแรกครูควรทำร่วมกับนักเรียนเพื่อแนะนำวิธีการเขียนแบบสะท้อนคิด

การประเมินตนเอง/การเขียนบันทึกการเรียนรู้ในระยะเริ่มต้น ควรให้นักเรียนบันทึกการเรียนรู้ที่สัมพันธ์กับเนื้อหาที่เรียน เพราะสามารถเขียนได้ง่ายกว่า จะทำให้ผู้เรียนมีกำลังใจในการเขียนบันทึกการเรียนรู้

การให้ผลสะท้อนกลับของครูต่อนักเรียนควรทำด้วยความเต็มใจ ครูอ่านบันทึกการเรียนรู้แล้วพูดหรือเขียนตอบกลับไปบนบันทึกการเรียนรู้ของนักเรียนในทันที สิ่งที่ครูตอบกลับควรเป็นการแนะนำแนวทางการให้ความคิดเห็น การให้กำลังใจ การชมเชย หรือตอบกลับปัญหาที่ผู้เรียนถาม รวมไปถึงการตั้งคำถามเพื่อให้นักเรียนได้มีการคิด เพื่อตอบกลับมายังผู้สอน หากครูมีเวลาควรอ่านบันทึกการเรียนรู้และตอบกลับในชั้นเรียน และควรอ่านสิ่งที่นักเรียนบันทึกพร้อมให้ข้อมูลย้อนกลับ เสนอแนะในเชิงบวกและสร้างสรรค์

การประเมินการเรียนรู้ของนักเรียนแต่ละคน โดยการประเมินตนเอง (Self Reflection)/การทำแบบบันทึกการเรียนรู้ (Learning logs) เพื่อเปิดโอกาสได้สะท้อนคิดสิ่งที่เรียนรู้ทั้งที่ทำได้ดีและยังต้องพัฒนา โดยให้นักเรียนทำแบบประเมินตนเองหลังจบการเรียนรู้แต่ละหน่วยการเรียนรู้ และทำแบบบันทึกการเรียนรู้ในช่วงกลางภาคเรียน และปลายภาคเรียน โดยครูเติมประเด็นสำคัญที่สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้หรือหัวเรื่องของแต่ละวิชา ให้เด็กประเมินตนเอง ทั้งนี้เพื่อให้ครูนำข้อมูลจากแบบบันทึกเพื่อพัฒนาการสอนของตนเองและช่วยเหลือนักเรียนเป็นรายบุคคลต่อไป

ชั้น ป.๓ - ป.๔ ภาคเรียนที่ ๑



ชื่อ : _____ สกุล : _____ วัน _____ เดือน _____ พ.ศ. _____
 หน่วยการเรียนรู้ที่ _____ เรื่อง _____

คำชี้แจง

๑. ระบายสีลงใน ☆ ของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้ตามระดับการประเมินเหล่านี้ เพื่อประเมินการเรียนรู้ของนักเรียน

☆ ปรับปรุง ☆☆ พอใช้ ☆☆☆ ค่อนข้างดี ☆☆☆☆ ดี ☆☆☆☆☆ ดีมาก

กิจกรรม	ระดับความสามารถ
	☆☆☆☆☆☆
	☆☆☆☆☆☆
	☆☆☆☆☆☆
	☆☆☆☆☆☆
	☆☆☆☆☆☆

*หมายเหตุ : ครูเติมประเด็นที่ต้องการให้นักเรียนประเมินการเรียนรู้ของตนเอง

๒. นับจำนวนดาวจากตารางข้างบนเพื่อบันทึกผลการเรียนรู้ของนักเรียน ดังนี้

☆ จำนวน..... ☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆ จำนวน..... ☆☆☆☆☆ จำนวน.....
 ☆☆☆ จำนวน.....

สรุป : วงกลมรอบผลการเรียนรู้ของนักเรียน โดยนับจากข้อที่ได้ดาวมากที่สุด

ปรับปรุง พอใช้ ดี ค่อนข้างดี ดีมาก

๓. กาเครื่องหมาย ✓ ลงใน ที่นักเรียนวางแผนจะทำเพื่อพัฒนาการเรียนในครั้งต่อไป (เลือกได้มากกว่า ๑ ข้อ)

_____ _____
 _____ _____

*หมายเหตุ : ครูเติมประเด็นที่ต้องการให้นักเรียนวางแผนพัฒนาตนเอง

ชั้น ป.๕ - ป.๖ ภาคเรียนที่ ๑



ชื่อ : _____ สกุล : _____ วัน _____ เดือน _____ พ.ศ. _____
หน่วยการเรียนรู้ที่ _____ เรื่อง _____

๑. ประเมินการเรียนรู้ของตนเอง

กาเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับความสามารถของแต่ละกิจกรรมที่นักเรียนคิดว่าทำได้ตามระดับการประเมินเหล่านี้ ระดับความสามารถ : ดีมาก ค่อนข้างดี ดี พอใช้ ปรับปรุง



ที่	รายการ	ระดับความสามารถ				
		ดีมาก	ค่อนข้างดี	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
๑						
๒						
๓						
๔						
๕						



*หมายเหตุ : ครูเติมประเด็นที่ต้องการให้นักเรียนประเมินการเรียนรู้ของตนเอง

๒. สิ่งที่ยังไม่เข้าใจ / ยังทำได้ไม่ดี คือ..... (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)



.....
.....
.....
.....



๓. สิ่งที่น่าสนใจจะทำให้ดีขึ้นในการเรียนหน่วยต่อไป (สามารถเขียนได้มากกว่า ๑ อย่าง)

.....
.....
.....
.....



บันทึกการเรียนรู้ (Learning logs)

ชื่อ : _____ สกุล : _____ วัน _____ เดือน _____ พ.ศ. _____



สิ่งที่ฉันชอบในการเรียนวิชานี้ คือ

.....
.....
.....
.....



สิ่งที่ฉันไม่ชอบในการเรียนวิชานี้ คือ

.....
.....
.....
.....



สิ่งที่ฉันจะทำให้ดีขึ้น คือ

.....
.....
.....
.....

คำถามการบันทึกผลหลังสอนสำหรับครูปลายทาง

๑. การเข้าสู่บทเรียนช่วยให้นักเรียนของฉันทกระตือรือร้น กับบทเรียนที่จะเรียนต่อไปหรือไม่ เพียงใด ฉันทมีบทบาทในการช่วยให้นักเรียนเห็นความเชื่อมโยงกับบทเรียนหรือไม่ อย่างไร
๒. วันนี้นักเรียนทุกคนมีส่วนร่วมกับการเรียนรู้หรือไม่ และมากน้อยเพียงใด เพราะเหตุใด ในบทเรียนต่อไปฉันควรจะทำอย่างไร เพื่อสร้างบรรยากาศการมีส่วนร่วมของนักเรียนให้เพิ่มขึ้น
๓. การจัดกิจกรรมในวันนี้ราบรื่นดีหรือไม่ ฉันทพอใจกับการจัดกลุ่มของนักเรียนในระดับใด เพราะเหตุใด มีสิ่งใด/เทคนิคใดที่ควรปรับให้การจัดการราบรื่น/ดีขึ้นกว่าเดิม
๔. วันนี้ฉันดูแลนักเรียนทั่วถึงและเป็นไปตามความแตกต่างของนักเรียนในชั้นหรือไม่ อย่างไร
๕. ผู้เรียนมีพฤติกรรมที่น่าสนใจหรือแตกต่างในระหว่างการเรียนรู้จากที่ผ่านมาหรือไม่ อย่างไร
๖. ในวันนี้ฉันมีปฏิสัมพันธ์กับนักเรียนของฉันในรูปแบบใดบ้าง (เช่น ให้กำลังใจ กล่าวชมเชย ให้ความช่วยเหลือ ฯลฯ)
๗. วันนี้ฉันมีปัญหาในการกำกับชั้นเรียนหรือไม่ หากมี ฉันทใช้วิธีการใดในการแก้ปัญหา
๘. ในชั่วโมงนี้มีส่วนดี ๆ อะไรบ้างที่เกิดขึ้น และมีเรื่องใดที่ฉันรู้สึกว่าเป็นไปตามความคาดหวัง
๙. สิ่งหนึ่งที่ฉันได้เรียนรู้จากการจัดการเรียนรู้ในวันนี้
๑๐. ตามความรู้สึกของฉันท นักเรียนชอบอะไรมากที่สุดในการเรียนวันนี้ และสิ่งใดที่นักเรียนยังตอบสนองไม่ได้พอ



**คณะผู้จัดทำคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ระดับประถมศึกษา**

คณะจัดทำคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ (ครั้งที่ ๑ พ.ศ. ๒๕๖๑)

ที่ปรึกษามูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

พลเอก ดาว์พงษ์ รัตนสุวรรณ	ประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
รองศาสตราจารย์ นราพร จันทร์โอชา	รองประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
นายอนุสรณ์ พูเจริญ	ผู้ช่วยเลขาธิการมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ที่ปรึกษาสำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ

นายสมเกียรติ ชอบผล	ที่ปรึกษาสำนักงานโครงการสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ
นายสุชาติ วงศ์สุวรรณ	ข้าราชการบำนาญ อดีตผู้ตรวจราชการกระทรวงศึกษาธิการ

ที่ปรึกษาสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

นายบุญรักษ์ ยอดเพชร	เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายณรงค์ แผ้วพลสง	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางสาวอุษณีย์ ธโนศวรรย์	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางสุกัญญา งามบรรจง	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายอัมพร พินะสา	ผู้ช่วยเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายสนธิ แยมเพชร	ผู้ช่วยเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

ที่ปรึกษากลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

นางปราณี ปราบริปู	ข้าราชการบำนาญ
นางสาวละเอียด สดคมขำ	ข้าราชการบำนาญ
นางภารดี พรขจรกิจกุล	ข้าราชการบำนาญ
นายสมบุญ ศรีวิชาสร้อย	ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษา นครสวรรค์ เขต ๑
นายพิเชษฐ์ นนท์พละ	ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษานครนายก
นายมน โชนดี	ผู้อำนวยการสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอ่างทอง

ผู้รับผิดชอบโครงการ

นางนิรมล ตูจันดา	ผู้เชี่ยวชาญด้านพัฒนาหลักสูตรและการเรียนรู้
------------------	---

คณะทำงาน

๑. นางนิรมล ตูจันทา	ผู้เชี่ยวชาญด้านพัฒนาหลักสูตรและการเรียนรู้	ประธาน
๒. นางสาวรีรัตน์ ฤกษ์ห่วย	ข้าราชการบำนาญ	สพป.นครสวรรค์
๓. นางมาลิน พันธุเทพ	ข้าราชการบำนาญ	สพป.นครสวรรค์
๔. นางสาวสมพร ชัดขจร	ครูโรงเรียนวัดนิเทศคุณาราม	สพป.นครสวรรค์
๕. นางสาวญาณิศา เบ้าเงิน	ครูโรงเรียนวัดบ้านมะเกลือ	สพป.นครสวรรค์
๖. นางรุ่งทิพา เรือนไทย	ครูโรงเรียนวัดบางมะฝ่อ	สพป.นครสวรรค์
๗. นายสมพร เรือนไทย	ครูโรงเรียนบ้านเนินเวียง	สพป.นครสวรรค์
๘. นายเขต บุญมี	ข้าราชการบำนาญ	สพป.อ่างทอง
๙. นางวันเพ็ญ จันทร์ทอง	ข้าราชการบำนาญ	สพป.อ่างทอง
๑๐. นางชะเอม ปราบกมล	ครูโรงเรียนวัดหลักแก้ว	สพป.อ่างทอง
๑๑. นางนิตยา จันทพร	ครูโรงเรียนอนุบาลแสวงหา	สพป.อ่างทอง
๑๒. นางสมจิตร เพชรสุวรรณ	ครูโรงเรียนวัดห้วยคันแหลน	สพป.อ่างทอง
๑๓. นางสาวสุภาวดี รอดเสียงล้ำ	ครูโรงเรียนบ้านดอนตาวง	สพป.อ่างทอง
๑๔. นางศรีนวล ศรีอ่ำ	ครูโรงเรียนอนุบาลวัดนางใน	สพป.อ่างทอง
๑๕. นางวชิราภรณ์ ธรรมลี	ครูโรงเรียนอนุบาลวัดนางใน	สพป.อ่างทอง
๑๖. นายบัญชา รัตนมาลี	ศึกษานิเทศก์	สพป.นครนายก
๑๗. นางธันติยา พรหมประเสริฐ	ข้าราชการบำนาญ	สพป.นครนายก
๑๘. นางสาวศิริรัตน์ หน่ยมี	ครูโรงเรียนวัดวังปลาจืด	สพป.นครนายก
๑๙. นางมณฑนา บำรุงจิตต์	ครูโรงเรียนอนุบาลนครนายก	สพป.นครนายก
๒๐. นางอรัญญา สุธาสิโนบล	ครูโรงเรียนวัดสันตยาราม	สพป.นครนายก
๒๑. นางวลาวัลย์ อุดมศิลป์	ครูโรงเรียนชุมชนวัดเขี้ยวโอสถ	สพป.นครนายก
๒๒. นางเปรมจิตต์ วงศ์วัชรานนท์	นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการพิเศษ	สพป.นครสวรรค์
๒๓. นางสาวปุณณิศา แสงอุทัย	นักวิชาการพัสดุชำนาญการพิเศษ	สพป.นครสวรรค์
๒๔. นางเบญจา คุรุธรรมานนท์	นักวิชาการศึกษาชำนาญการ	สพป.นครสวรรค์
๒๕. นางประจวบ กล่ำชัย	นักวิชาการเงินและบัญชีชำนาญการ	สพป.นครสวรรค์
๒๖. นางปรีดา สุขเสวี	เจ้าพนักงานพัสดุชำนาญงาน	สพป.นครสวรรค์
๒๗. นางสาวธัญญพัทธ์ ศรีประพรณ์	ข้าราชการบำนาญ	สพป.นครสวรรค์
๒๘. นางสาวธิดา ทองแฉล้ม	เจ้าหน้าที่ธุรการ	สพป.นครสวรรค์
๒๙. นางจรรยา เรืองมาลัย	ข้าราชการบำนาญ สพป.นครสวรรค์ เขต ๑	เลขานุการ
๓๐. นางจารุณี ปานแดง	ศึกษานิเทศก์ สพป.อ่างทอง	ผู้ช่วยเลขานุการ
๓๑. นางวาสิรินทร์ รัตนมาลี	ศึกษานิเทศก์ สพป.นครนายก	ผู้ช่วยเลขานุการ

**คณะกรรมการปรับปรุงคู่มือครูและแผนการจัดการเรียนรู้ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒ พ.ศ. ๒๕๖๓)**

ที่ปรึกษามูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

พลเอก ดาว์พงษ์ รัตนสุวรรณ	ประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
รองศาสตราจารย์ นราพร จันทร์โอชา	รองประธานกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
นายอนุสรณ์ พูเจริญ	ผู้ช่วยเลขาธิการมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์
รองศาสตราจารย์ เฉลียวศรี พิบูลชล	คณะกรรมการบริหารมูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์

ที่ปรึกษาสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

นายอัมพร พินะสา	เลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นายกวิทร์เกียรติ นนท์พละ	รองเลขาธิการคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน
นางสาวรัตนา แสงบัวเผื่อน	ผู้อำนวยการสำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา
นางผานิต ทวีศักดิ์	ผู้อำนวยการกลุ่มพัฒนาการเรียนรู้ สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน

คณะกรรมการดำเนินงาน

รองศาสตราจารย์ เฉลียวศรี พิบูลชล	ประธานคณะกรรมการ
กรรมการบริหาร มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นายอนุสรณ์ พูเจริญ	รองประธานคณะกรรมการ
ผู้ช่วยเลขาธิการ มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นางสาวกุศลิน มุสิกกุล	คณะกรรมการ
กรรมการบริหาร มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	
รองศาสตราจารย์ สนิธิตา เกตุรวงศ์	คณะกรรมการ
เจ้าหน้าที่สมทบ มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นางราตรี ศรีไพรวรรณ	คณะกรรมการ
ผู้อำนวยการโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นางวิภา แจ่มฤทธิ	คณะกรรมการ
รองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ ฝ่ายประถมศึกษา โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
นางวิภา ตัณฑุลพงษ์	คณะกรรมการและเลขานุการ
รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	

คณะกรรมการปรับปรุงคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ สื่ ๖๐ พรรษา และชุดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)

๑. นางกรรณิกา สุวรรณธาดา	ข้าราชการบำนาญ	สพป.กทม.
๒. นายวิบูลย์ ศรีโสภณ	ข้าราชการบำนาญ	สพป.ลพบุรี เขต ๑
๓. นางสมบัติ ฤกษ์ขจรนามกุล	ข้าราชการบำนาญ	สพป.กทม.
๔. นางมณีนรัตน์ โฮมละคร	ข้าราชการบำนาญ	สพป.กทม.
๕. นางมยุรี เหลืองสินศิริ	ครูชำนาญการพิเศษ	สพป.กทม.
	โรงเรียนพระยาประเสริฐสุนทราศรัยฯ	
๖. นางอุมาพร กังแฮ	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
๗. นางสาวฉันทนา เกษทอง	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
๘. นางสาวชุตินันท์ พรหมสาร	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
๙. นางสาวปณยาพร สีเมฆ	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
๑๐. นางสาวชนันรัตน์ บุญคง	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
๑๑. นางสาวนันทริกา ชื่นชม	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
๑๒. นางสาวพรนภา ผามบน	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
๑๓. นางเกศวลี มะลิโชติ	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
๑๔. นายอนุชา อินทร์พ่วง	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
๑๕. นางสาววรรณรี วุ่นนุรักษ์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
๑๖. นายธีระพล แก้วคำจันทร์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
๑๗. นางพัชรินทร์ ภูชนะศรี	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
๑๘. นายชลภักดิ์ คงกำเนิด	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
๑๙. นางสาววิไลพร วิไลลักษณ์	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	
๒๐. นายปรเมษฐ ศรีกำเนิด	ครูโรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์	

คณะกรรมการตรวจและแก้ไขคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ สื่ ๖๐ พรรษา และชุดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)

๑. นางกรรณิกา สุวรรณธาดา	ข้าราชการบำนาญ	สพป.กทม.
๒. นางวิภา ตันกุลพงษ์	รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม ในพระบรมราชูปถัมภ์	
๓. นางสมบัติ ฤกษ์ขจรนามกุล	ข้าราชการบำนาญ	สพป.กทม.
๔. นายวิบูลย์ ศรีโสภณ	ข้าราชการบำนาญ	สพป.ลพบุรี เขต ๑
๕. นางสาวศิรินทิพย์ บุญเต็ม	รองผู้อำนวยการ โรงเรียนราชวินิตประถม	สพป.กทม.
๖. นางอรชร กันภูมิ	ครู โรงเรียนอนุบาลปทุมราชวงศา	สพป.อำนาจเจริญ เขต ๑
๗. นางสาวอมรทิพย์ พรหมไชย	ครู โรงเรียนบ้านปากบาง	สพป.สงขลา เขต ๓
๘. นางวรรณิ จันท์พ่วง	ครู โรงเรียนวัดตุ้มหู	สพป.สิงห์บุรี
๙. นางสาวกุลไรพะย์ รัปประยูร	ครู โรงเรียนวัดคงคาสวัสดิ์	สพป.สงขลา เขต ๓
๑๐. นางมยุรี เหลืองสินศิริ	ครู โรงเรียนพระยาประเสริฐสุนทราศรัยฯ	สพป.กทม.
๑๑. นางสุพัตรา บัตรประโคน	ครู โรงเรียนบ้านโคกกลอย	สพป.บุรีรัมย์ เขต ๒

- | | |
|-----------------------------|--|
| ๑๒. นางสาวปณยาพร สีมะข | ครู โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ |
| ๑๓. นางอุมพร กังแฮ | ครู โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ |
| ๑๔. นางสาวชนันรัตน์ บุญคง | ครู โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ |
| ๑๕. นางสาวพรนภา ผามบน | ครู โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ |
| ๑๖. นายอนุชา อินทร์พ่วง | ครู โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ |
| ๑๗. นายธีระพล แก้วคำจันทร์ | ครู โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ |
| ๑๘. นายชลภักดิ์ คงกำเนิด | ครู โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ |
| ๑๙. นางพัชรินทร์ ภูชนะศรี | ครู โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ |
| ๒๐. นางสาววิไลพร วิไลลักษณ์ | ครู โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ |
| ๒๑. นายปรเมษฐ ศรีกำเนิด | ครู โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ |

คณะกรรมการตรวจ/บรรณาธิการกิจกรรมคู่มือครู แผนการจัดการเรียนรู้ สื่อ ๖๐ พรรษา และชุดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา (ฉบับปรับปรุงครั้งที่ ๒)

- | | | |
|-----------------------------|--|------------------|
| ๑. นางกรรณิกา สุวรรณธาดา | ข้าราชการบำนาญ | สพป.กทม. |
| ๒. นางสาวศิรินทิพย์ บุญเต็ม | รองผู้อำนวยการ โรงเรียนราชวินิตประถม | สพป.กทม. |
| ๓. นางวิภา ตันฑุลพงษ์ | รองหัวหน้าสำนักงาน มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์ | |
| ๔. นางสมบัติ ฤกษ์ขจรนามกุล | ข้าราชการบำนาญ | สพป.กทม. |
| ๕. นายวิบูลย์ ศรีโสภณ | ข้าราชการบำนาญ | สพป.ลพบุรี เขต ๑ |
| ๖. นางมยุรี เหลืองสินศิริ | ครู โรงเรียนพระยาประเสริฐสุนทราศรัยฯ | สพป.กทม. |
| ๗. นางสาววิไลพร วิไลลักษณ์ | ครู โรงเรียนวังไกลกังวล ในพระบรมราชูปถัมภ์ | |
| ๘. นางศิริรัตน์ มูลไชยศรี | นักทรัพยากรบุคคล มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์ | |
| ๙. นางสาวทิพจุฑา ชุนเกษา | นักทรัพยากรบุคคล มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์ | |
| ๑๐. นางสาววรรณวิษา ภูพานทอง | นักวิชาการศึกษา มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์ | |
| ๑๑. นางสาวณัฐพร เผือดจันทิก | นักวิชาการศึกษา มูลนิธิการศึกษาทางไกลผ่านดาวเทียม
ในพระบรมราชูปถัมภ์ | |



สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
โครงการจัดทำสื่อ ๖๐ พรรษา เถลิงพระเกียรติ

