

รายวิชาสังคมศึกษา

รหัสวิชา สด๒๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

เรื่อง มารยาทการนั่ง

ครูผู้สอน ครูสุดารัตน์ จันทะแจ่ม

ครูอริษา แก้วไทรหงวน





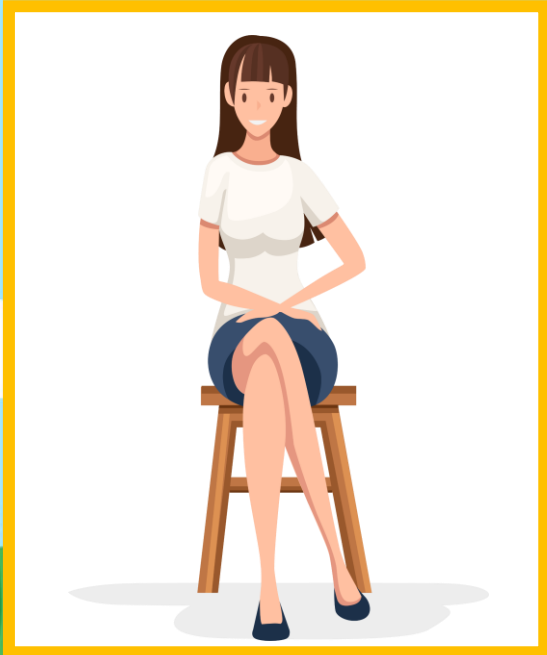
จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อธิบายหลักของมารยาทการนั่งได้ถูกต้อง
๒. ปฏิบัติตามหลักของมารยาทการนั่งได้
๓. เห็นความสำคัญของมารยาทการนั่ง





เหมาะสมไหมเอ๋ย



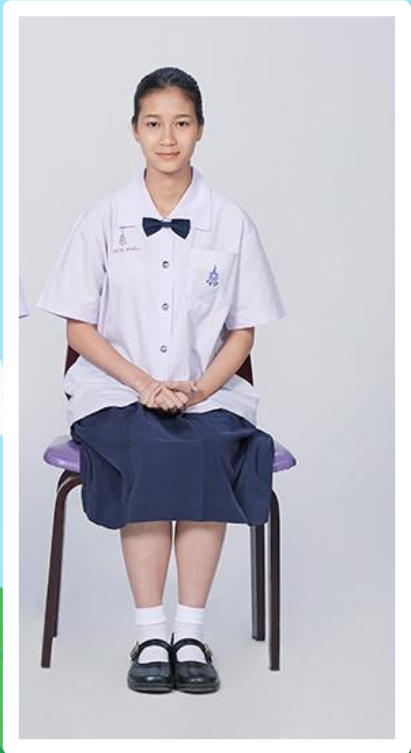
แพนนั่งไขว่ห้างต่อหน้าผู้ใหญ่

เหมาะสม

ไม่เหมาะสม



เหมาะสมไหมเอ๋ย



ฝนนั่งคุยกับคุณครู นั่งตัวตรง ขาชิด
มือประสานบนตัก

เหมาะสม

ไม่เหมาะสม



เหมาะสมไหมเอ๋ย



แก้วน้ำชั้นเข้าต่อหน้าคุณป้า

เหมาะสม

ไม่เหมาะสม



เหมาะสมไหมเอ๋ย



กล้าชอบนั่งโยกเก้าอี้

เหมาะสม

ไม่เหมาะสม

มารยาทการนั่ง

๑. การนั่งกับพื้น



๒. การนั่งเก้าอี้



มารยาทการนั่ง

๑.๑ การนั่งพับเพียบ

การนั่งราบกับพื้น พับขา ให้ขาขวาทับขาซ้าย
หรือขาซ้ายทับขาขวา



มารยาทการนั่ง



นั่งพับเพียบบรรทมดา

วางมือไว้บนหน้าขา หรือเอามือเท้าพื้นก็ได้
โดยให้ปลายนิ้วมือเหยียดไปข้างหน้า



ลักษณะนี้ใช้ในการนั่งสนทนากับเพื่อน หรือนั่งอยู่ตามลำพัง

มารยาทการนั่ง



นั่งพับเพียบต่อหน้าผู้ใหญ่

อาจนั่งทำไต่ทำหนึ่ง ตามความเหมาะสม แต่ไม่ควร
เท้าแขน สายตาทอดลงเล็กน้อย ไม่จ้องตาผู้ใหญ่
จนเสียกิริยา การนั่งลักษณะนี้ใช้ได้ทั้งชายและหญิง

นั่งพับเพียบตัวตรง



นั่งพับเพียบค้อมตัวเก็บปลายเท้า



มารยาทการนั่ง



นั่งพับเพียบประนมมือ

เป็นการนั่งพับเพียบ โดยประนมมือให้ปลายนิ้วมือ
แนบชิดกัน ปลายนิ้วตั้งขึ้น
แขนแนบตัวระดับอก ไม่กางศอก



นั่งพับเพียบประนมมือ



มารยาทการนั่ง



การนั่งพับเพียบในพิธีการ

ให้นั่งพับเพียบในอาการสำรวมตลอดเวลา

มารยาทการนั่ง

๑.๒ การนั่งขัดสมาธิ (ขัด-สะ-หมาด)

การนั่งตามสบายอย่างหนึ่ง

และการนั่งทำสมาธิ (สะ-มา-ที)

มารยาทการนั่ง



การนั่งขัดสมาธิธรรมดา

นั่งบนพื้น ก้นแนบพื้น พับขาเข้าหากัน โดยใช้ขา
ข้างหนึ่งซ้อนทับอยู่บนขาอีกข้างหนึ่ง ส้นเท้าทั้งสองข้าง
จะสัมผัสกับขา เป็นอิริยาบถที่ใช้นั่งตามสบาย

นั่งขัดสมาธิธรรมดา



มารยาทการนั่ง



การนั่งขัดสมาธิที่ใช้ทางศาสนา



การนั่งขัดสมาธิราบ



การนั่งขัดสมาธิเพชร

มารยาทการนั่ง

การนั่งขัดสมาธิราบ

การนั่งขัดสมาธิสองชั้น โดยเอาขาซ้อนทับกัน
เอาขาขวาทับขาซ้าย มือขวาทับมือซ้าย ให้นิ้วแม่มือ
จรดกัน

การนั่งขัดสมาธิราบ



มารยาทการนั่ง

การนั่งขัดสมาธิเพชร

นั่งบนพื้น ก้นแนบพื้น พับขาเข้ากัน
เอาฝ่าเท้าทั้งสองขัดหรือไขว้ขึ้นวางบนหน้าขา

การนั่งขัดสมาธิเพชร



มารยาทการนั่ง

ขณะที่นั่งพับเพียบไม่ควรพูดคุยหรือส่งเสียงดัง ถ้านั่งนาน และประสงค์ จะเปลี่ยนท่านั่งให้ใช้มือทั้งสองข้างเท้าพื้น ปลายนิ้วมือเหยียดไปข้างหน้า แล้วเปลี่ยนท่านั่งตามสะดวก



รับชมวีดิทัศน์ เรื่อง มารยาทไทย



การนั่งพับเพียบ

สื่อวีดิทัศน์ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

จาก สำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดแพร่

เรื่อง มารยาทไทย

วันที่สืบค้น ๑ ก.ค. ๒๕๖๔

แหล่งที่มา

https://www.youtube.com/watch?v=z_nhWJxeAn8

มารยาทการนั่ง

๒. การนั่งเก้าอี้



การนั่งเก้าอี้โดยทั่วไป

เป็นการนั่งตามสบาย ถ้าเป็นเก้าอี้ที่มีเท้าแขน
จะเอาแขนวางพาดก็ได้ ไม่ควรนั่งโยกเก้าอี้

มารยาทการนั่ง



การนั่งเก้าอี้ต่อหน้าผู้ใหญ่

เป็นการนั่งโดยสำรวม ไม่ไขว่ห้าง ไม่ก้มหน้า

นั่งเก้าอี้ตัวตรง

มือทั้งสองข้างประสานกันวางบนหน้าขา



ชาย เข่าห่างกันเล็กน้อย ส้นเท้าชิด
ปลายเท้าแยกเล็กน้อย
หญิง ก่อนนั่ง ใช้มือจัดกระโปรง
จากด้านหลัง เพื่อให้นั่งได้

มารยาทการนั่ง



การนั่งเก้าอี้ประนมมือ

นั่งตัวตรง หลังพิงพนักเก้าอี้ นั่งในลักษณะสำรวม
ไม่ไขว่ห้าง ประนมมือระดับอก ไม่กางศอก



การนั่งเก้าอี้ประนมมือ



ปฏิบัติได้ทั้งชายและหญิง
เช่น นั่งฟังพระแสดงธรรมเทศนา
หรือฟังพระสวดมนต์ในศาสนพิธี

มารยาทการนั่ง



การนั่งเก้าอี้ในพิธีการ

เป็นการนั่งตัวตรงด้วยอาการสำรวม ไม่ไขว่ห้าง
ไม่กระดิกเท้า ไม่สวบหูหรือ และไม่คุยกัน เช่น
นั่งในพระราชพิธี รัฐพิธี นั่งในที่ประชุม



การนั่งเก้าอี้ในพิธีการ





รับชมวีดิทัศน์

เรื่อง มารยาทไทย





สื่อวีดิทัศน์ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

จาก สำนักงานวัฒนธรรม จังหวัดแพร่

เรื่อง มารยาทไทย

วันที่สืบค้น ๑ ก.ค. ๒๕๖๔

แหล่งที่มา

https://www.youtube.com/watch?v=z_nhWJxeAn8



กิจกรรม

ให้นักเรียนฝึกปฏิบัติมารยาทการนั่งกับพื้น

และมารยาทการนั่งเก้าอี้

(อาจจับคู่หรือฝึกปฏิบัติเป็นกลุ่ม)



ใบงานที่ ๕

มารยาทการนั่ง

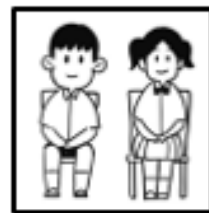
สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th



ใบงานที่ ๕ เรื่อง มารยาทการนั่ง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง ตันกัถนคติ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง มารยาทการนั่ง
รายวิชาสังคมศึกษา รหัสวิชา ส๑๒๑๑๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

คำชี้แจง ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย ✓ ภาพที่นั่งต่อหน้าผู้ใหญ่ได้เหมาะสม และทำเครื่องหมาย

☒ ภาพที่นั่งต่อหน้าผู้ใหญ่ไม่เหมาะสม แล้วตอบคำถามให้ถูกต้อง



เมื่อฉันต้องนั่งเก้าอี้พูดคุยกับผู้ใหญ่ ฉันควรจะนั่ง.....

.....

เมื่อฉันนั่งกับพื้น ฉันควรจะนั่ง.....

.....

ชื่อ.....สกุล.....ชั้น.....เลขที่.....



กิจกรรมของปลายทางในวันนี้

คำชี้แจงกิจกรรมนักเรียน

ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย ✓ ภาพที่
นั่งต่อหน้าผู้ใหญ่ได้เหมาะสม และทำ
เครื่องหมาย ✗ ภาพที่นั่งต่อหน้าผู้ใหญ่
ไม่เหมาะสม แล้วตอบคำถามให้ถูกต้อง



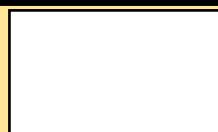
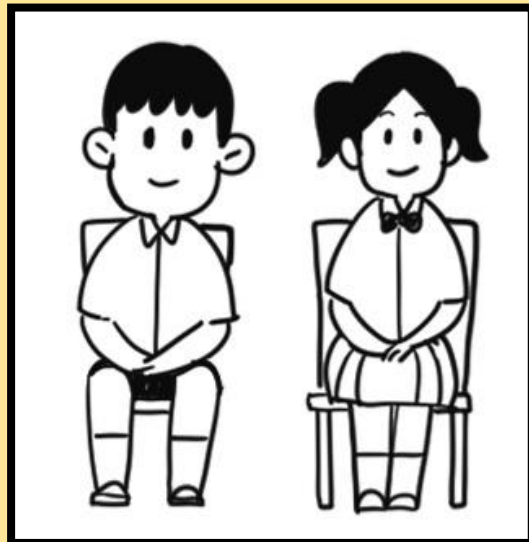
คำชี้แจงกิจกรรมครู

๑. แจกใบงานที่ ๕ เรื่อง มารยาทการนั่ง
๒. อธิบายคำชี้แจงให้นักเรียนฟัง
๓. เดินดูนักเรียนในชั้นเรียน
คอยให้คำแนะนำนักเรียน

ใบงานที่ ๕

เรื่อง มารยาทการนั่ง





เมื่อฉันต้องนั่งเก้าอี้พูดคุยกับผู้ใหญ่ ฉันควรจะนั่ง.....

.....

.....

เมื่อฉันนั่งกับเพื่อน ฉันควรจะนั่ง

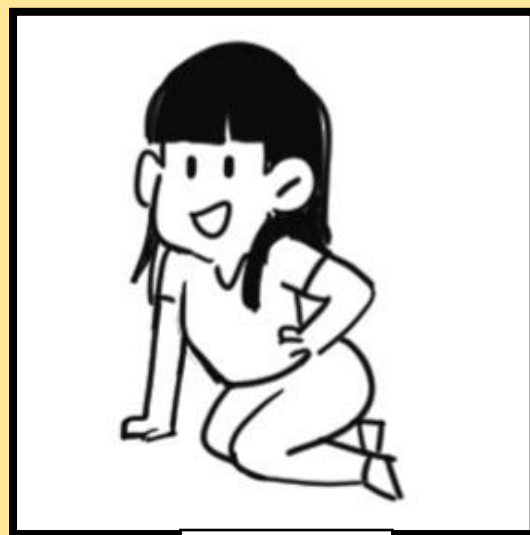
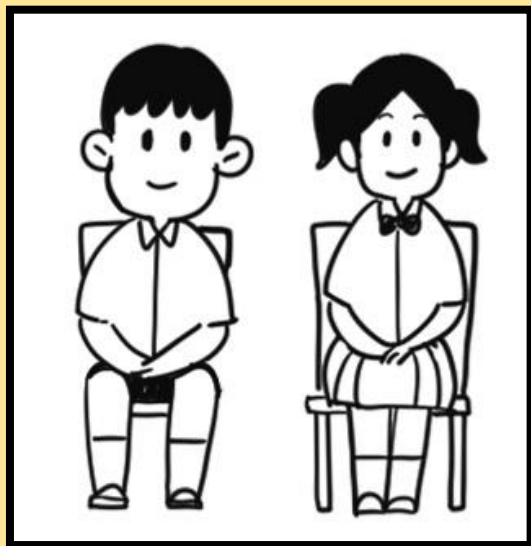
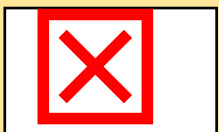
.....

.....

.....



เฉลยใบงานที่ ๕
เรื่อง มารยาทการนั่ง



เมื่อฉันต้องนั่งเก้าอี้พูดคุยกับผู้ใหญ่ ฉันควรจะนั่ง.....

นั่งตัวตรง ขาชิดมือประสานไว้บนตัก

เมื่อฉันนั่งกับพื้น ฉันควรจะนั่ง

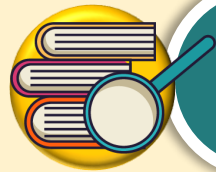
ควรนั่งพับเพียบ เก็บปลายเท้า ตัวตรงมือวางบนตัก

มารยาทการนั่ง

```
graph TD; A[มารยาทการนั่ง] --> B[๑. การนั่งกับพื้น]; A --> C[๒. การนั่งเก้าอี้]
```

๑. การนั่งกับพื้น

๒. การนั่งเก้าอี้



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง มารยาทการพูด

สิ่งที่ต้องเตรียม

ใบงานที่ ๖ เรื่อง มารยาทการพูด

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th

