

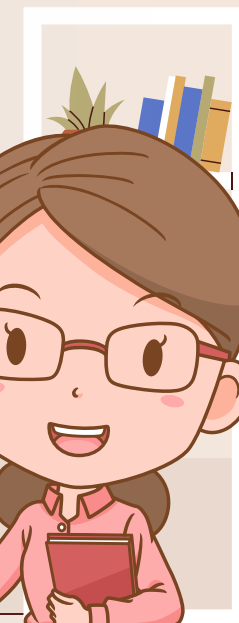
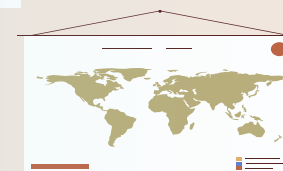
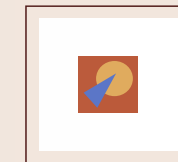
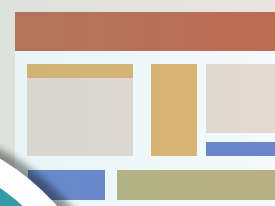
รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๒๓๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

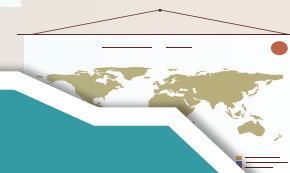
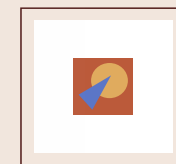
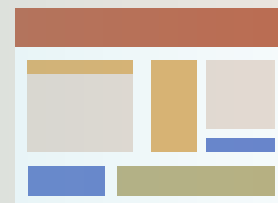
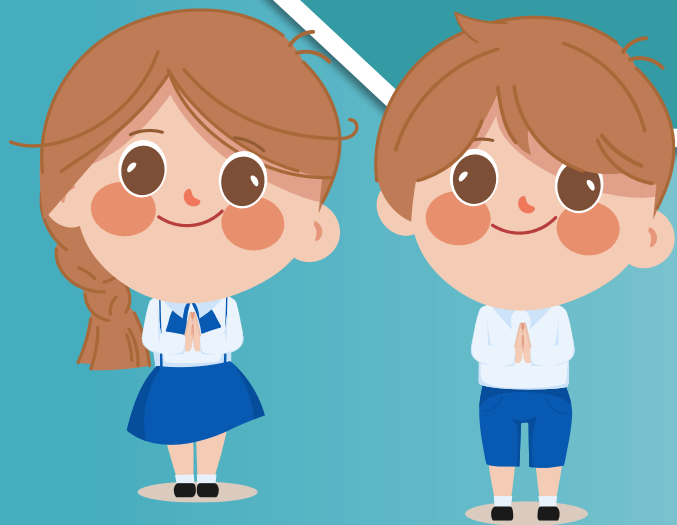
เรื่อง ภาษาสะท้อนตัวตน (๒)

ครูผู้สอน ครู พรเทพ ปานยิ้ม

ครู แรมเดือน บุญชู



เรื่อง ภาษาสะท้อนตัวตน (๒)



ภาษาสะท้อนตัวตน ๒

ภาษาแสดงความเป็นปัจเจกบุคคล

ปัจเจกบุคคลคืออะไร



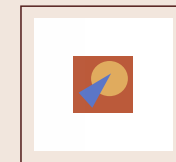
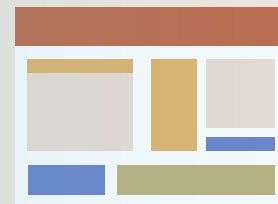
จุดประสงค์การเรียนรู้

- ตีความถ้อยคำหรือข้อความจากบทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูกได้
- สรุปข้อคิดจากการอ่านเพื่อนำไปปรับใช้ในชีวิตได้





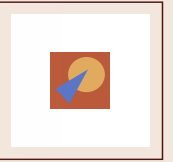
ปัจเจกบุคคล



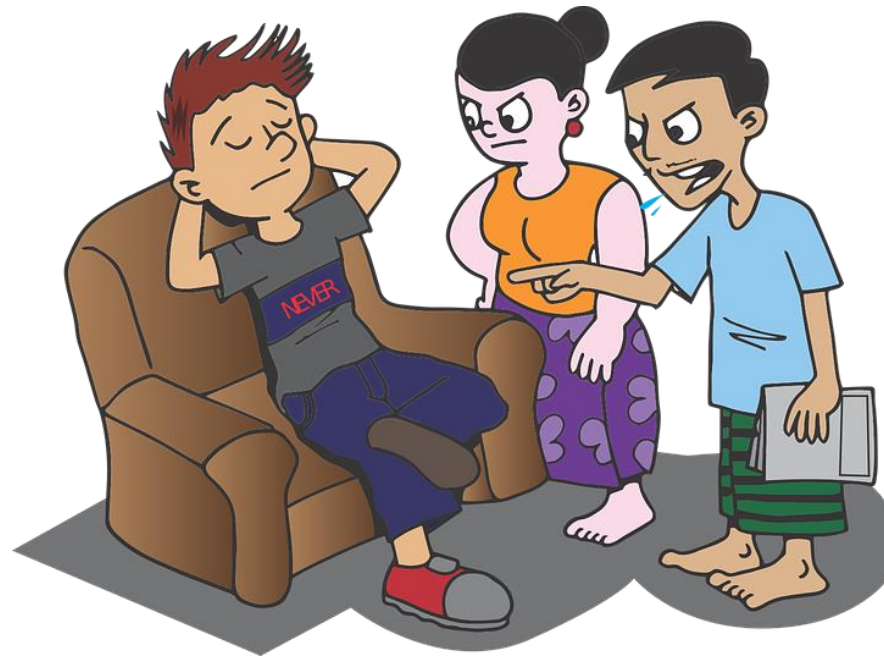
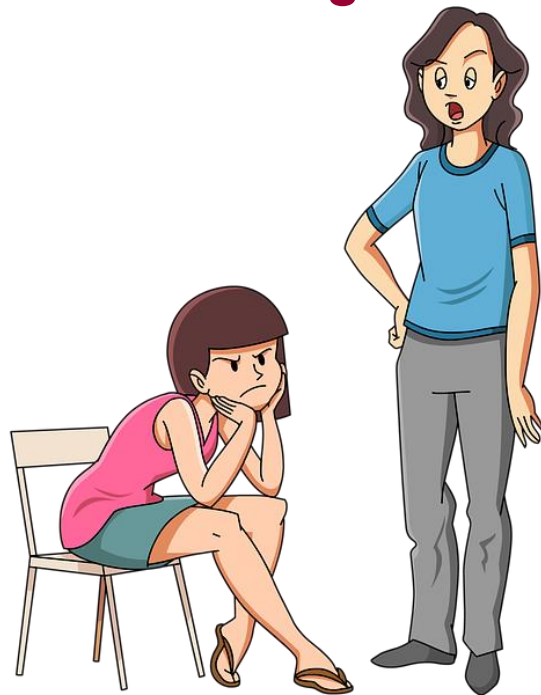
- ปัจเจกบุคคล หมายถึง บุคคลแต่ละคนซึ่งมี
ลักษณะเฉพาะแตกต่างกัน ลักษณะเฉพาะเหล่านี้
รวมถึง อุปนิสัย อารมณ์ รสนิยม สติปัญญา
ความคิด ทรรศนะ เป็นต้น



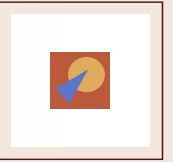
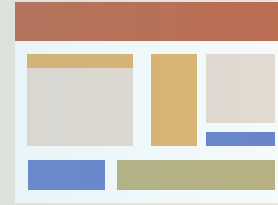
ปัจเจกบุคคล



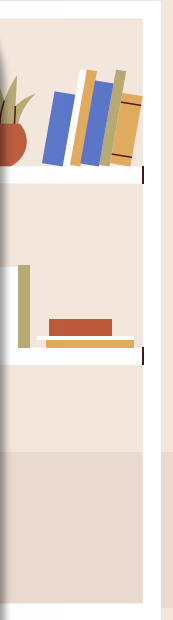
ผู้ที่มีความรู้สึกอย่างเดียวกันอาจแสดงออกต่างกัน



ปัจเจกบุคคล



ผู้ที่มีความคิดเห็นอย่างเดียวกันอาจเลือกใช้คำและ
แบบประโยคที่ต่างกัน



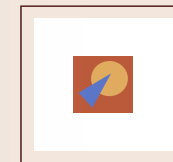
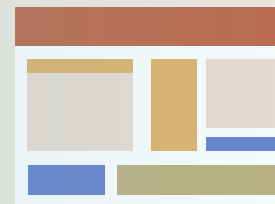


มันเปิดสะเก็ด
มากเลยเพื่อน



มันจึ้งมากแม่

ปัจเจกบุคคล



ในสถานการณ์เดียวกันบุคคลอาจใช้คำหรือประโยค
ต่างกัน แล้วแต่ลักษณะเฉพาะของบุคคลนั้น



“ฉันเหนื่อยเหลือเกิน ฉันไม่เดินต่อไปอีกแล้ว”

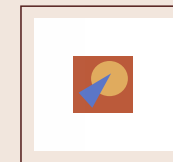
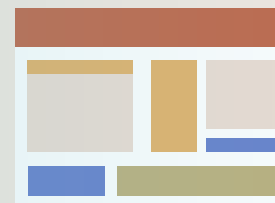


“เหนื่อย ได้ยินไหม เหนื่อยจะตายอยู่แล้ว ยังจะให้ เดินต่อไปอีก”



“ฉันว่าพักเหนื่อยสักประเดี๋ยว แล้วค่อยไปต่อดีไหมจ๊ะ

ปัจเจกบุคคล



เมื่อวิเคราะห์วิธีพูดหรือการใช้ภาษาของบุคคลเหล่านี้
อาจอนุมานอุปนิสัยของผู้พูดว่าน่าจะเป็นดังนี้



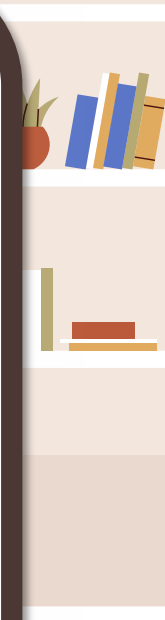
คนแรกยึดตนเป็นที่ตั้ง



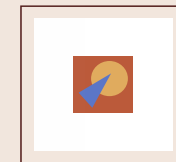
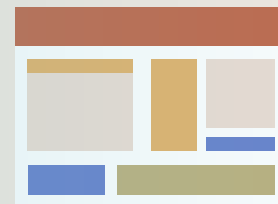
คนที่สองมักชอบตำหนิคนอื่น



คนสุดท้ายมีอุปนิสัยอ่อนโยน รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น



ปัจเจกบุคคล



อนึ่ง คำพูดข้างต้นนั้นอาจมีผู้ตอบสนองต่างๆ กัน

แล้วแต่อุปนิสัยของผู้ที่ตอบสนอง เช่น



ทนอีกนิดเถอะจ๊ะ จวนจะถึงอยู่แล้ว



เหนื่อยก็ต้องทน อีกเดี๋ยวก็ถึง

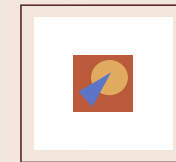
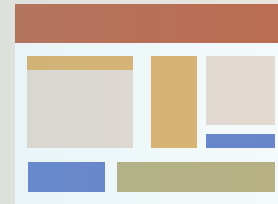


ฉันทยังไม่เหนื่อยเลย ทนเอาหน่อย ที่พักอยู่ไม่ไกลหรอก





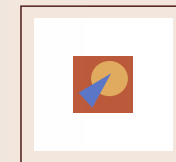
กิจกรรมภาษาสะท้อนตัวตน



ให้นักเรียนเลือกศึกษาบทสนทนาของตัวละครที่
นักเรียนสนใจพร้อมวิเคราะห์ปัจเจกบุคคลที่ปรากฏ
จากนั้นแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกันหน้าชั้นเรียน



นายล่า



พระยาภักดี. ฉันหวังใจว่าการที่ทำนั้นไม่เป็นสิ่งที่ผิดกฎหมาย, แต่ที่จริงนี้ก็ไม่ต้องกล่าวเพราะถ้าผิดกฎหมายแกลงไม่มาเล่าให้ฉันฟัง.

นายล่า. การที่ผมทำนะ เป็นการค้าขายครับ.

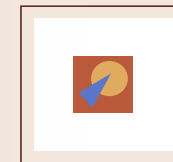
พระยาภักดี. คำอะไร ?

นายล่า. ฝืน

พระยาภักดี. อ้อ! ได้กำไรดีหรือ?

นายล่า. ฉิบหายหมดตัว

พระยาภักตินฤนาถ



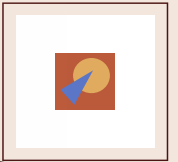
นายลำ. ทำไมในโลกนี้มีผมคนเดียวหรือที่เคยติดคุก, คนอื่นที่เคยติดคุกแล้วมาเที่ยว
ลอยหน้าสมาคม อยู่ในหมู่ผู้ลากมากดีมีถมไปไม่ใช่หรือ?

พระยาภักดี. ทางที่จะต้องรับพระราชอาญามีหลายทางบางคนก็พลาดอย่างโน้นบางคน
ก็พลาดอย่างนี้, ความผิดที่คนกระทำก็มีหลายชั้น.

นายลำ. ยังงั้นซิถึงการฉ้อโกงก็มีหลายชนิดหลายชั้นเหมือนกันถ้าไม่ยังงั้นคุณเองจะ
ได้มาลอยหน้า เป็นพระยาอยู่หรือ?

พระยาภักดี. ที่แกพูดเช่นนี้ถ้าเป็นคนอื่นเขาคงหาว่าแกหมิ่นประมาทเขา แต่ฉันนะเป็น
คนที่รู้จักแกมาช้านานแล้ว เพราะฉะนั้นพอจะให้อภัยได้.

แม่ล่อ

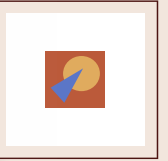


แม่ล่อ. : ถ้ายังงั้นดิฉันก็ยิ่งดีใจมากขึ้นที่ได้พบคุณ ก็คุณพ่อดิฉันที่ตายละคะ รู้จักไหม?(นายลำพยับหน้า.) ถ้ายังงั้นคุณก็ดีกว่าดิฉัน ดิฉันไม่รู้จักเลย, เคยเห็นแต่รูปที่อยู่ในห้องคุณแม่รูปร่างสูงๆ หน้าอกกว้างดิฉันช่างชอบหน้าเสียจริงๆ หน้าตาเป็นคนซื่อใจคอกว้างขวาง,ถ้าใครบอกดิฉันว่าเป็นคนไม่ดีดิฉันไม่ยอมเชื่อเป็นอันขาดเที่ยวแต่ท่านก็เป็นคนดีจริงๆ อย่างที่ดิฉันนึกเดาเอาในใจ คุณพ่อนี้ก็ได้บอกดิฉันว่าจริงไหมคะ คุณพ่อ?(พระยาภักดีพยับหน้า.)

นายลำ. : ถ้าใครบอกหล่อนว่า พ่อหล่อนที่ตายนะเป็นคนไม่ดีละก็หล่อนเป็นไม่ยอมเชื่อเลยเที่ยวหรือ?

แม่ล่อ. : ดิฉันจะเชื่อยังไงดูในรูปก็เห็นว่าเป็นคนดี.

อ้ายคำ



นายล้า (ดูอ้ายคำแล้วจึงพูด.) แกไม่ต้องนั่งคอยอยู่กับฉันหรอก มีธุระอะไรก็ไปทำเสียเถอะ.

อ้ายคำ ครับ. (นั่งนิ่งไม่ลุกไป.)

นายล้า. ฮือ! แกจะคอยอะไรอีกล่ะ ?

อ้ายคำ. เปล่าครับ.

นายล้า. ถ้าจะต้องคอยอยู่เพราะฉันล่ะก็ ฉันขอบอกว่าไม่จำเป็น แกจะไปก็ได้.

อ้ายคำ. ครับ. (นั่งนิ่งไม่ลุกไป.)

นายล้า. ฮะๆ ฮะๆ แกเห็นท่าทางฉันมันไม่ได้การกระมังแต่ที่จริงฉันน่าจะเป็นผู้ดีเหมือนกัน มีตระกูลไม่ต่ำไม่เลวไปกว่าเจ้าคุณภักดีเลย.

อ้ายคำ. (ออกไม่ใคร่เชื่อ.) ครับ.

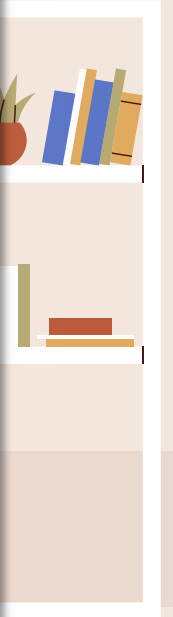
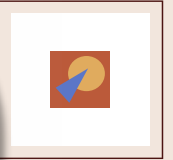
กิจกรรมมองวรรณกรรมแล้ว

ย้อนมองตนเอง

ให้นักเรียนระบุ “ตัวตนของฉัน” ด้วยถ้อยคำหรือ
ข้อความสั้น ๆ ลงในกระดาษ แล้ววิเคราะห์กลวิธีการใช้
ภาษานำเสนอตัวตนร่วมกัน

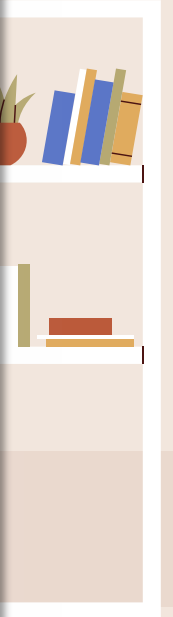
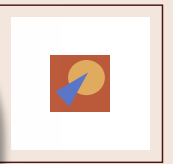
อัตลักษณ์ของตนเอง

- ๑) ฉันเป็นคนมีความรู้ความสามารถ
- ๒) ฉันเป็นคนเปิดเผย
- ๓) ฉันเป็นคนเก็บตัว
- ๔) ฉันเป็นคนซบซ้อ
- ๕) ฉันเป็นคนไม่ปกติ
- ๖) ฉันเป็นคนไม่ดี



กลวิธีทางภาษาที่ใช้แสดงอัตลักษณ์ของตนเอง

๑. การใช้คำศัพท์
๒. ภาษาต่างประเทศ
๓. การใช้คำกริยาแสดงความรู้สึก
๔. การใช้คำสแลง
๕. การใช้ฉายานาม
๖. การใช้โวหารภาพพจน์
๗. การแสดงความขัดแย้ง



สรุปความคิดรวบยอด “ภาษาในการแสดงปัจเจกบุคคล”

ข้อดีของภาษาแสดง
ปัจเจกบุคคล

ข้อควรระวังในการใช้
ภาษาแสดงปัจเจกบุคคล







ตักบาตร

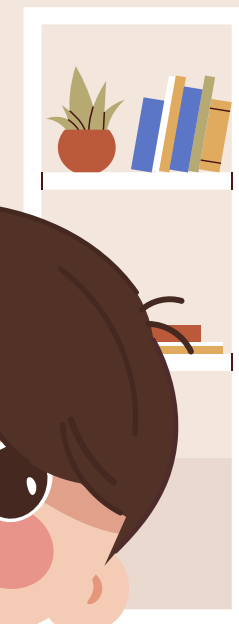
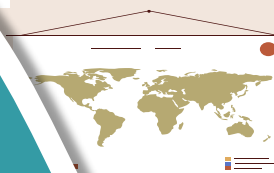
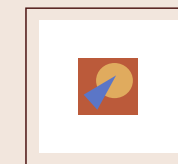


ตักบาต

(ก.) เอาของใส่บาตรพระที่มาบิณฑบาต

บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่องภาษาสะท้อนตัวตน (๓)



สิ่งที่ต้องเตรียม

สมุดภาษาไทย

สามารถดาวน์โหลดใบความรู้และใบงานได้ที่

www.dltv.ac.th

ติดต่อครูผู้สอน เพจห้องเรียนภาษาไทย ม.๓ DLTV๙

