

ใบงาน เรื่อง การเปลี่ยนฉากภาพยนตร์เป็นฉากรับเบื้องหลัง
หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง สีโปสเตอร์
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๑๓ เรื่อง สีโปสเตอร์๑
รายวิชา ศิลปะ ทศนศิลป์ รหัสวิชา ศ๒๓๑๐๑ ภาคเรียนที่ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

(ข้อมูลนักเรียน) ชื่อ..... นามสกุล.....

คำชี้แจง ให้นักเรียนวิเคราะห์ ฉากภาพยนตร์ที่ต้องการเปลี่ยนเป็นฉากรับเบื้องหลัง 4 ขั้นตอน

ภาพยนตร์เรื่อง :

ประเภทของภาพยนตร์ :

ขั้นตอนที่ 1 วิเคราะห์ฉากภาพยนตร์

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ขั้นตอนที่ 2 กำหนดวัตถุประสงค์

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ขั้นตอนที่ 3 ตัดส่วนประกอบที่ไม่จำเป็น

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

[illegible]