

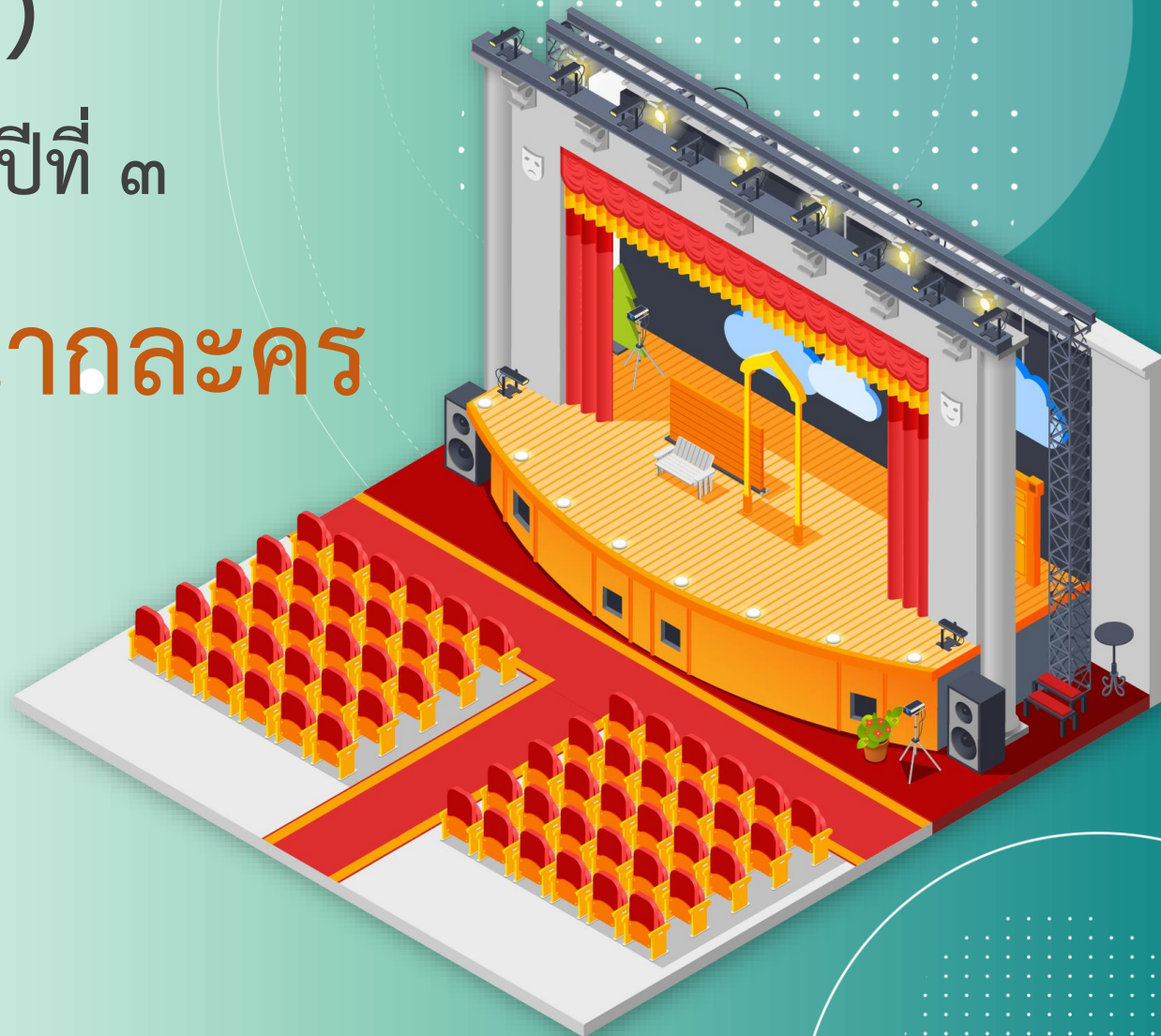
รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

รหัสวิชา ศ๒๓๑๐๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

เรื่อง อุปกรณ์ประกอบฉากละคร

ครูผู้สอน ครูปิ่นณัฏฐ์ รัตนภักดี

ครูรุ่งศักดิ์ บุญเทศ



A collection of 12 isometric illustrations representing various aspects of drama and theater. The illustrations include: a stage with a red curtain and green trees; a woman in a blue gown and a man in a red tunic; a man in a blue shirt and shorts holding a script; a large red mask of tragedy and a large blue mask of comedy; a classical blue column with a scroll; a castle with red roofs and green trees; a harp; a person in a green dinosaur costume; a queen in a red dress and crown; and a knight in a blue tunic and red surcoat.

จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านความรู้

๑. นักเรียนสามารถอธิบายความหมาย และประเภทของอุปกรณ์ประกอบฉาก
๒. นักเรียนสามารถอธิบายบทบาทหน้าที่ของอุปกรณ์ประกอบฉาก
๓. นักเรียนสามารถอธิบายขั้นตอนการสร้างอุปกรณ์ประกอบฉาก

จุดประสงค์การเรียนรู้

ด้านคุณลักษณะ

๑. มีวินัย

๒. ใฝ่เรียนรู้



กิจกรรม สำรวจโรงละคร



โขนมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ
ในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

ตอน

สิบมรรคา



KhonPerformance

© The SUPPORT Foundation 2019



โขนมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ
ในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

ตอน

สิบมรรคา



KhonPerformance

© The SUPPORT Foundation 2019



โขนมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ
ในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

ตอน

สิบมรรคา





โขนมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ
ในสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ

ตอน

สิบมรรคา



PROPS

อุปกรณ์ประกอบฉาก

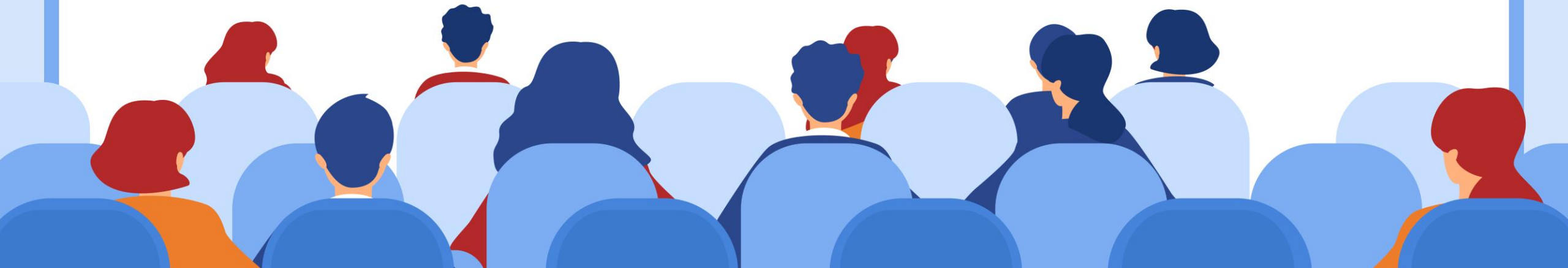


Props

ย่อมาจาก

Property

เป็นส่วนหนึ่งในการดำเนินเรื่องราวของบทละคร สามารถสื่อความหมาย บรรยายทัศนภาพแวดล้อมของนักแสดง



อุปกรณ์ประกอบฉาก
๘ ประเภท

๑. เครื่องประกอบฉาก (Construction Prop)



ละครนิเทศจุฬาฯ : พานั่งรถไฟไปเอเฟแมร์ “Tuesday At Ephémère ณ สถานที่ที่เราพบกัน”

๒. ส่วนประกอบฉาก (Set piece)



Narnia, 9th Hour Theatre (2014)

๓. เครื่องประกอบการแสดง (Hand props)



The lion king (2019)

๓. เครื่องประกอบการแสดง (Hand props)



Frozen The musical (2020)

๔. ส่วนประดับฉาก (Decoration props)



Matilda The Musical (2020)

๕. ส่วนประกอบตัวละคร (Personal props)



ที่มาภาพ Facebook Khon Performance โขนมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพฯ

โขนพระราชนิพนธ์ สืบมรรคา (๒๕๖๓)

๖. เครื่องประดับเสื้อผ้าตัวละคร Costume props)



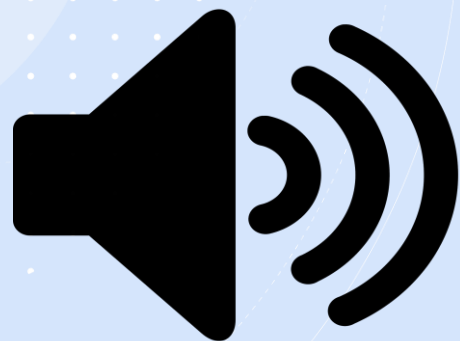
Frozen The musical (2020)

๗. ไฟและเครื่องใช้ไฟฟ้า (Light Fitting)



Hamilton Musical (2016)

๘. เทคนิคพิเศษ (Special effect)



เสียงประกอบพิเศษ
(Sound effect)



ภาพปรากฏการณ์พิเศษ
(Visual effect)



๘. เทคนิคพิเศษ (Special effect)



ที่มาภาพ Facebook Khon Performance โขนมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพฯ

ภาพปรากฏการณ์พิเศษ

๘. เทคนิคพิเศษ (Special effect)



ภาพปรากฏการณ์พิเศษ

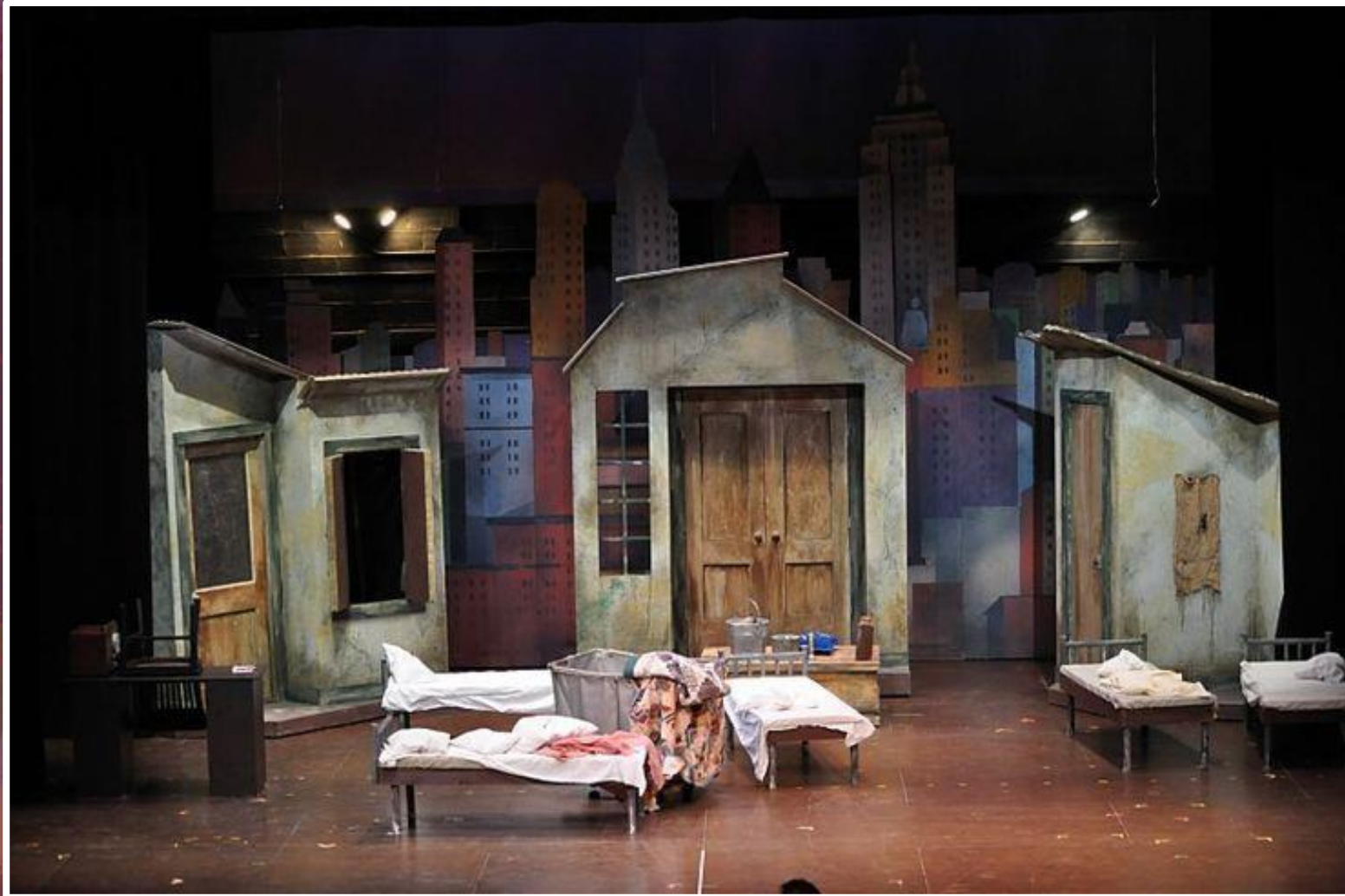


หน้าที่และบทบาท ของอุปกรณ์ประกอบฉาก

แสดงสภาพสถานที่



แสดงสภาพสังคม



กำหนดขอบเขตพื้นที่สำหรับการแสดงบนเวที



แสดงแนวทางการนำเสนอ



บ่งบอกอารมณ์และสีทัน



แสดงแนวความคิดหลักของเรื่อง



ผลงาน

ให้นักเรียนออกแบบ สร้างสรรค์ ฉากรับเบื้องหลังจำลอง จากภาพยนตร์เป็นของตนเอง ขนาด A๓ ด้วยเทคนิคสีโปสเตอร์ จำนวน ๑ ชิ้น (งานเดี่ยว) ระยะเวลา ๔ สัปดาห์ (๔ คาบเรียน โดยประมาณ) โดยใช้ความรู้จากการเรียนครั้งที่ผ่านมา เรื่อง “ฉากละคร”

“โดยให้นักเรียนเตรียมภาพจากประเภทภาพยนตร์ที่จะนำมาเป็นแรงบันดาลใจ จำนวน ๓ ภาพ โดยพิมพ์ลงกระดาษ A๔ ติดแผ่นมาในครั้งต่อไป”

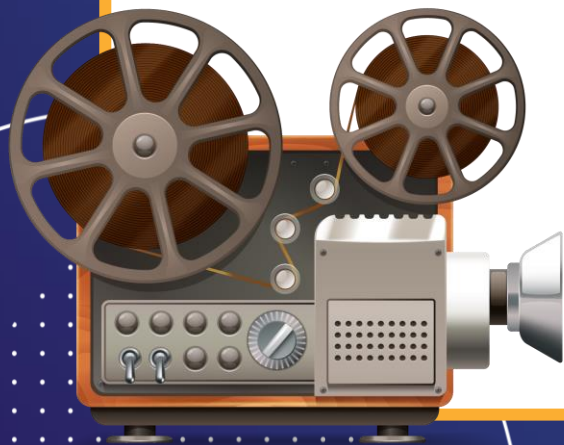


ประเภทของภาพยนตร์

ประเภทของภาพยนตร์

ภาพยนตร์ถูกจัดแบ่งออกเป็นหลายแนว โดยภาพยนตร์
หนึ่งแนว หมายถึง ภาพยนตร์ที่สร้างขึ้นมาจากองค์ประกอบของ
เรื่องราวที่คล้าย ๆ กัน ตามส่วนประกอบของภาพยนตร์หลัก ๆ

๓ อย่าง ได้แก่ ฉาก อารมณ์ รูปแบบ ซึ่งแต่ละ
ส่วนประกอบมีความหมาย ดังนี้

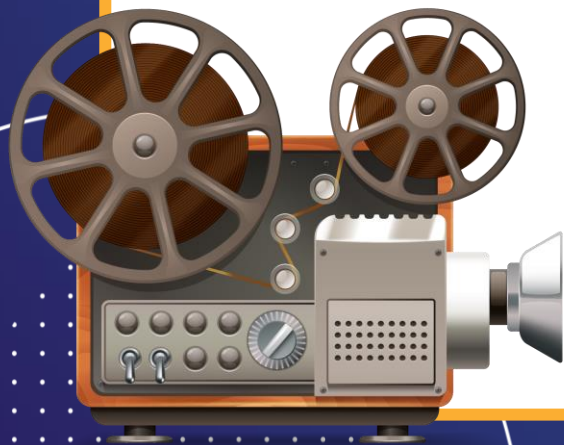


ประเภทของภาพยนตร์

ฉาก หมายถึง สถานที่และสิ่งแวดล้อมที่เรื่องราวในภาพยนตร์ดำเนินไป

อารมณ์ หมายถึง ความรู้สึกที่ผู้ชมได้รับตลอดการชมภาพยนตร์

รูปแบบ หมายถึง อุปกรณ์ที่ใช้ถ่ายทำและวิธีดำเนินเรื่อง



ประเภทของภาพยนตร์

- ภาพยนตร์แอ็กชั่น (Action Film)

ภาพยนตร์แบบบู๊ ยิ่ง ต่อสู้ ระทึกใจ สร้างความตื่นเต้นเร้าใจให้กับผู้ชม
ผ่านการใช้ความรุนแรง

ภาพยนตร์สงคราม (War Film)

ภาพยนตร์ที่มีการอ้างอิงเหตุการณ์สงครามที่เกิดขึ้นในอดีต
เน้นจุด ๆ หนึ่งในสงครามนั้น ๆ



ประเภทของภาพยนตร์

ภาพยนตร์ผจญภัย (Adventure Film)

ภาพยนตร์แนวผจญภัย เข้าป่าฝ่าดง เจอปัญหาอุปสรรคมากมาย และต้องมีการแก้ไขปัญหาสถานการณ์ สร้างความตื่นเต้นให้กับผู้ชม ผ่านทางการเสี่ยงภัยของตัวละคร

ภาพยนตร์คาบอยตะวันตก (Western)

ภาพยนตร์ที่แสดงวิถีชีวิตของคนอเมริกันยุคบุกเบิกที่เข้าไปตั้งรกรากในดินแดนป่าเถื่อนแถบตะวันตกของสหรัฐอเมริกา



ประเภทของภาพยนตร์

ภาพยนตร์ตลก (Comedy)

ภาพยนตร์ตลก เบาสมอง มุ่งสร้างความสนุกสนานและเสียงหัวเราะ
เหมาะกับคนที่ต้องการดูเพื่อพักผ่อน ไม่ต้องคิดอะไรมาก

ภาพยนตร์ชีวิต : ดราม่า (Drama)

สร้างความตื่นตัวตื่นใจ ความเศร้าสลด ผ่านการแสดงของ
ตัวละคร ที่สร้างความรู้สึกรั้งเศร้า เคล้าน้ำตา
ทำให้นึกถึงชีวิตคนจริงๆ



ประเภทของภาพยนตร์

- ภาพยนตร์อีโรติก (Erotic Film)

ภาพยนตร์ที่ไม่เหมาะกับผู้ที่มิอายุไม่ถึง 18 ปี เพราะเป็นเรื่องเกี่ยวกับเพศ

- ภาพยนตร์เพลง (Musical)

ภาพยนตร์เพลง มีลักษณะที่ตัวละครร้องและเต้น

ในเรื่องที่น่าเสนอ โดยส่วนใหญ่จะเป็นประเภทหนังรัก



ประเภทของภาพยนตร์

ภาพยนตร์รักโรแมนติก (Romance)

ภาพยนตร์ที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับความรักฉฉัสาว เหมาะกับคู่หนุ่มสาว และผู้ที่มีความรักทั้งหลาย

ภาพยนตร์นิยายเหนือจริง : แฟนตาซี (Fantasy)

มักมีหรือเนื้อหาเกี่ยวข้องกับเวทมนตร์ การผสมจินตนาการ และเรื่องเหนือจริง เรื่องในฝัน เพื่อจ่อ สร้างความสนุกสนาน และตระการตาตระการใจด้วยฉากและเนื้อเรื่องที่ไม่อยู่ในความเป็นจริง



ประเภทของภาพยนตร์

ภาพยนตร์วิทยาศาสตร์ หรือ ไซไฟ (Science fiction หรือ sci-fi)
ภาพยนตร์ที่มีเนื้อหาอ้างอิงวิทยาศาสตร์ หรือใช้ความรู้เชิงวิทยาศาสตร์
หรือเทคโนโลยีเข้าช่วยในการอธิบายลักษณะตัวละคร ฉาก พฤติกรรม
ของตัวละคร หรือความเป็นไปของเนื้อเรื่อง

ภาพยนตร์สยองขวัญ (Horror Film) หรือภาพยนตร์เขย่าขวัญ
(Thriller) มีเรื่องราวและฉากที่มุ่งสร้างความตื่นเต้น ความกลัว
สยองขวัญ และความตึงเครียด



ประเภทของภาพยนตร์

ภาพยนตร์ลึกลับ (Mystery)

ภาพยนตร์ที่ลึกลับ ยังหาข้อพิสูจน์ไม่ได้ มุ่งสร้างความฉงนงงงวย และความรู้สึก
ท้าทายในการแก้ไขปริศนา

ภาพยนตร์อาชญากรรม (Crime)

เรื่องที่น่าสนใจมักเกี่ยวกับการสืบหาฆาตกร ฆาตกรที่ก่ออาชญากรรม
หรือกลุ่มผู้ก่ออาชญากรรม การสูญเสียและการแก้แค้น
เรื่องที่ตัวละครเอกเป็นส่วนหนึ่งของอาชญากรรม หรือตำรวจสืบสวน



ประเภทของภาพยนตร์

• ภาพยนตร์การ์ตูน (Animation)

หมายถึง ภาพยนตร์การ์ตูน ซึ่งปัจจุบันกำลังมาแรง

ภาพยนตร์แนวสารคดี (Documentary Film)

แสดงเรื่องราวเป็นสารคดี นำเสนอข้อเท็จจริงเพื่อสร้างความเข้าใจในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ไม่ใช่แต่งขึ้นใหม่

ฟิล์ม noir (Film-Noir) เน้นการใช้ภาพเป็นตัวสื่อเนื้อหา
ดูง่ายหรือยากขึ้นอยู่กับบุคคล



กิจกรรม ชวนคิด



ในภาพมีการใช้ Props ประเภทใดบ้าง

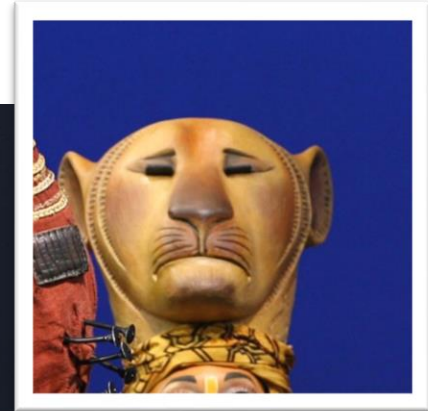
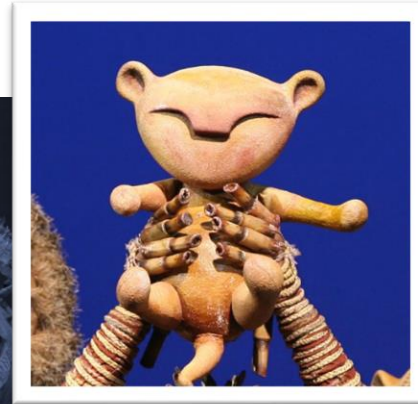


ในภาพมีการใช้ Props ประเภทใดบ้าง

เครื่องประกอบการแสดง Hand Prop

ส่วนประกอบตัวละคร
Personal props

เครื่องประดับเสื้อผ้าตัวละคร
Costume props



สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. ภาพจากประเภทภาพยนตร์ที่ชื่นชอบ จำนวน ๓ ภาพ
โดยพิมพ์ลงกระดาษ A๔ เต็มแผ่น
๒. ไม้บรรทัดยาว
๓. ดินสอ
๔. ยางลบ

ดาวน์โหลดเอกสาร
ได้ที่ www.dltv.ac.th



สิ่งที่ต้องเตรียม

- ใบความรู้ เรื่อง การตีสเกล
- ใบงาน เรื่อง การเปลี่ยนจากภาพยนตร์
เป็นฉากรับเบื้องหลัง

ดาวน์โหลดเอกสาร
ได้ที่ www.dltv.ac.th



บทเรียนครั้งถัดไป

เรื่อง

สีโปสเตอร์ (๑)

ดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ www.dltv.ac.th

