

รายวิชา ศิลปะ
รหัสวิชา ศ๑๔๑๐๑
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เรื่อง การฟังและการขับร้องเพลง

ครูผู้สอน ครูจันทิมา อนุกุล
ครูปิยะณัฐ หนูรัตน์



จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อธิบายหลักการขับร้องเพลงไทย
๒. ปฏิบัติการขับร้องเพลงไทยในอัตราจังหวะสองชั้น
๓. เห็นคุณค่าและประโยชน์ของการขับร้องเพลงไทย



นักเรียนฟังเพลงนี้
ความหมายของเพลงคืออะไร
และฟังแล้วรู้สึกอย่างไร?





การขับร้องเพลง

การขับร้อง คือการเปล่งเสียงร้อง
ออกมาเป็นถ้อยคำให้สอดคล้องประสาน
ไปกับทำนอง จังหวะ
และเนื้อร้องของบทเพลง

การขับร้องเพลงไทย

การขับร้องเพลงไทยต่างไปจาก
การขับร้องเพลงไทยสากล กล่าวคือการขับร้อง
เพลงไทยต้องมีการ “เอื้อน” ทำนองเพลง
ผู้ร้องจะต้องรู้จัก หลักการใส่อารมณ์
และความรู้สึกในการเอื้อนทำนองร้อง



องค์ประกอบของการขับร้องเพลงไทย

เสียง

ทำนอง

จังหวะ



เสียง

เสียงพยัญชนะในวรรคต่าง ๆ
คำควบกล้ำและเสียงวรรณยุกต์
ได้ถูกต้อง โดยเฉพาะเสียง ร หรือ
เสียง ล ต้องฝึกหัดออกเสียงให้
ถูกต้องชัดเจน



ทำนอง

สิ่งที่สำคัญที่สุดของการขับร้อง
เพลงไทย คือ การเอื้อน
เพราะว่าการเอื้อน
มีทั้ง เอื้อนคำ และเอื้อนทำนอง



จังหวัด

การเคลื่อนที่ของจังหวัด
ต้องสม่ำเสมอ การดำเนินทำนอง
จะช้าจะเร็วอย่างไร
ต้องดำเนินจังหวัดไปอย่างสม่ำเสมอ
ตลอดทั้งเพลง





การปฏิบัติตนขณะขับร้อง

๑. ทำนั้ง ผู้ขับร้องควรนั่งพับเพียบหลังตรง ไม่ขยับตัวไปมา ขณะร้องควรหันหน้าไปทางผู้ชม
๒. ทำยืน ผู้ขับร้องควรยืนหลังตรง เคลื่อนไหวมือและเท้าอย่างสำรวม

เพลง ลาวเสียงเทียน

เนื้อร้อง คุณหญิงชื่น ศิลปบรรเลง

ทำนอง เพลงลาวเสียงเทียน

รูปเทียนทองสองมือ

ถือไว้ตั้งใจวันทา (ซ้ำ)

น้อมเคารพบูชา

พระศาสดาของชาวพุทธ (ซ้ำ)

พระปัญญาเลิศล้ำ

ทรงค้นพบสัจธรรม

พระการุณเลิศล้ำ

ทรงน้อมธรรมสู่มนุษย

พระองค์เลิศล้ำนบวิสุทธิ

สอนชนเพื่อหลุดพ้นความทุกข์ตรม (ซ้ำ)



สื่อเสียงใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อเสียง

เพลง ลาวเสียงเทียน

โดย Nopnop๒๕๑๐

เผยแพร่วันที่ ๒๔ กรกฎาคม ๒๕๕๔

<https://www.youtube.com/watch?v=ewbWAfeTL๘๐&t=๑๐๑๓>



กิจกรรม
เรื่อง การฟังและการ
ขับร้องเพลง



ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม
กลุ่มละเท่า ๆ กัน จากนั้น
ให้นักเรียนฝึกร้อง
เพลงลาวเสียงเทียน
แล้วออกมาร้องเพลงหน้าชั้นเรียน
ที่ละกลุ่ม

ขั้นตอนการปฏิบัติกิจกรรม

๑. ครูปลายทางชี้แจงกิจกรรมและ
คำแนะนำในการทำกิจกรรม
๒. นักเรียนฝึกร้องเพลงลาวเสียงเทียน
เป็นกลุ่ม
๓. นักเรียนออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียน
ทีละกลุ่ม
๔. ครูปลายทางตรวจสอบความถูกต้อง



เพลง ลาวเสียงเทียน

เนื้อร้อง คุณหญิงชิ้น ศิลปบรรเลง

ทำนอง เพลงลาวเสียงเทียน

รูปเทียนทองสองมือ

ถือไว้ตั้งใจวันทา (ซ้ำ)

น้อมเคารพบูชา

พระศาสดาของชาวพุทธ (ซ้ำ)

พระปัญญาเลิศล้ำ

ทรงค้นพบสัจธรรม

พระการุณเลิศล้ำ

ทรงน้อมธรรมสู่มนุษย

พระองค์เลิศล้ำนบวิสุทธิ

สอนชนเพื่อหลุดพ้นความทุกข์ตรม (ซ้ำ)



สรุปบทเรียน เรื่อง

การฟังและการขับร้องเพลง



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง

ดนตรีในชีวิต

