

รายวิชา ศิลปะ

รหัสวิชา ศ๑๔๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๔

เรื่อง ระยะเวลาในงานทัศนศิลป์

ผู้สอน ครูทินกร ปิ่นทอง
ครูวรัญญา เฟื่องชูนุช



ระยะเ็นงานทัศนศิลป์



จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. อธิบายวิธีการสร้างสรรค์ผลงานให้มีระยะใกล้ ไกล
๒. สร้างสรรค์ผลงานจากการวาดระยะใกล้ไกล
๓. ตระหนักและเห็นคุณค่าของงานทัศนศิลป์



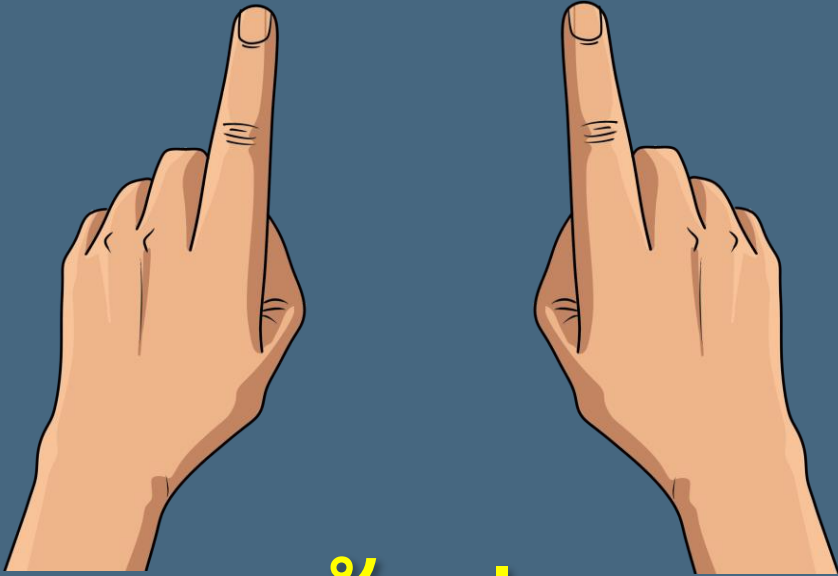
กิจกรรมนิ้วมือของฉัน

ให้นักเรียนชูนิ้วชี้ขึ้นมา ทั้ง ๒ ข้าง

แล้วเปรียบเทียบกันว่ามีขนาดเท่ากันหรือไม่



กิจกรรมนิ้วมือของฉันทัน



ครั้งที่ ๑



ครั้งที่ ๒



เมื่อนักเรียนเปรียบเทียบการวางตำแหน่งของนิ้วชี้
ทั้ง ๒ ครั้งแล้ว มีระยะของนิ้วมือแตกต่างกันอย่างไรบ้าง



ร่วมด้วยช่วยสังเกต



นักเรียนคิดว่าสิ่งใดในภาพ
อยู่ไกลที่สุด และเพราะอะไร



ร่วมด้วยช่วยสังเกต



เพราะเหตุใดแจกันดอกไม้
จึงมีขนาดใหญ่กว่าเรือ



ทัศนียภาพคืออะไร ?



ทัศนียภาพ (Perspective) คือ การวาดภาพแบบเหมือนจริง แสดงระยะใกล้ ไกล แบบสามมิติ เช่น ถนนและต้นไม้ที่อยู่ใกล้จะมีขนาดเท่าจริง แต่ไกลออกไปจะมีขนาดเล็กลงตามลำดับ จนไปรวมกันที่เส้นขอบฟ้า เป็นวิธีที่ช่วยให้วาดภาพทิวทัศน์ดูเหมือนจริงมาก และนำไปใช้วาดภาพแสดงภาพงานออกแบบตกแต่งทั้งภายในและภายนอก

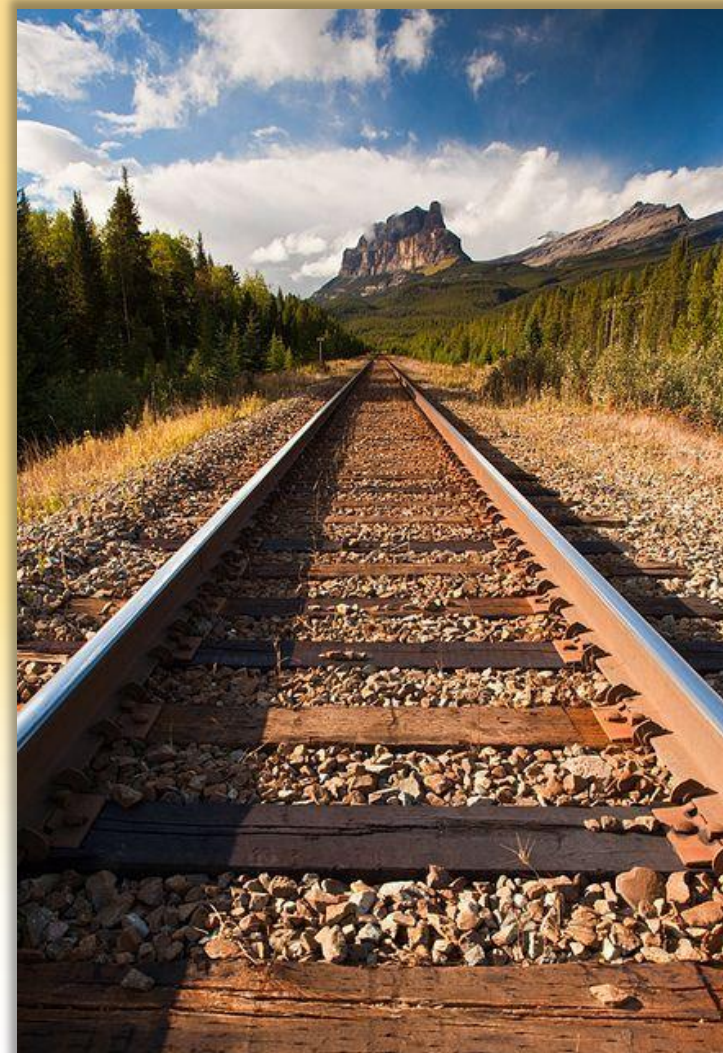
หลักการของภาพทัศนียภาพ

เป็นภาพที่ทำให้ความรู้สึกเป็น ๓ มิติ คือ มีลักษณะของความเหมือนใกล้เคียงกับภาพที่คนเราเห็นภาพต่าง ๆ โดยทั่วไป เช่น ถ้าไปยืนอยู่กลางถนน แล้วมองไปไกลข้างหน้า เราจะเห็นถนนจะค่อยเล็กลงเสาไฟฟ้าก็สั้นเล็กลง ถ้ามีต้นไม้เป็นทิวข้างทางก็จะเตี้ยลง แล้วก็จะวิ่งไปรวมกันที่จุดสุดท้ายตา



ลักษณะทั่วไปของทัศนียภาพ

๑. วัตถุ หรือสิ่งของที่มีขนาดเท่ากัน
เมื่ออยู่ไกลตัวออกไปจะมีขนาดเล็กลง



ภาพทางรถไฟ จากเว็บ <https://www.pinterest.com/pin/471400285975786965/>
สืบค้นเมื่อ 21/04/2564



ลักษณะทั่วไปของทัศนียภาพ

๒. ระยะที่เท่ากันเมื่ออยู่ไกลตัวออกไป
จะมีระยะที่ถี่ขึ้นเรื่อย ๆ จนรวมเป็น
จุดเดียวกัน

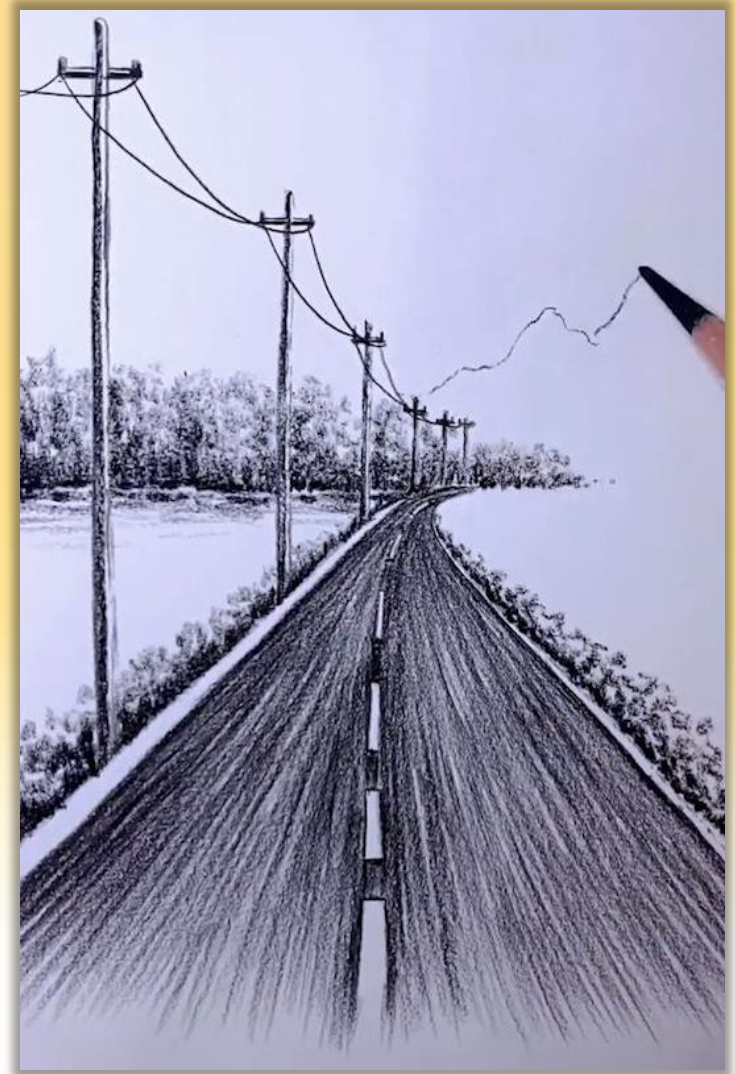


ภาพต้นไม้ จากเว็บ <https://www.pinterest.com/pin/814588651340684575/>
สืบค้นเมื่อ 21/04/2564



ลักษณะทั่วไปของทัศนียภาพ

๓.เส้น หรือสิ่งของที่คู่ขนานกัน
เมื่อไกลออกไปจะพุ่งเข้าหากัน

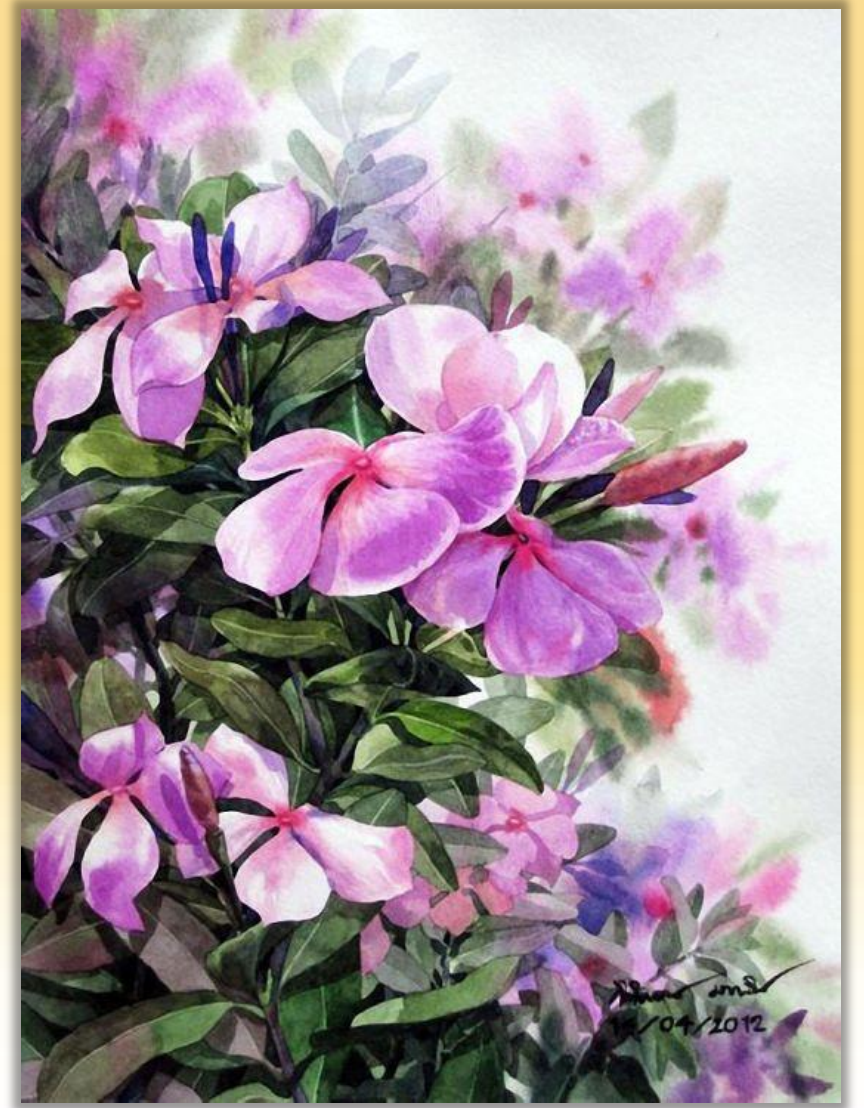


ภาพถนน จากเว็บ <https://www.pinterest.com/pin/2744449763790913/>
สืบค้นเมื่อ 21/04/2564



ลักษณะทั่วไปของทัศนียภาพ

๔. วัตถุ หรือสิ่งของต่าง ๆ เมื่ออยู่ไกลตัวออกไป จะมีรายละเอียดและความชัดเจนลดลงไปตามลำดับ



ภาพดอกไม้ จากเว็บ <https://www.pinterest.com/pin/44050902591579346/>

สืบค้นเมื่อ 21/04/2564

กิจกรรมสร้างสรรค์ทัศนียภาพ

ให้นักเรียนวาดภาพทัศนียภาพ
หัวข้อพิพิธภัณฑสถานน้ำ



ตัวอย่าง

ผลงานทัศนียภาพ

หัวข้อ : พืชพันธุ์สัตว์น้ำ



ภาพ ทัศนียภาพ จากเว็บ <https://www.pinterest.com/pin/687854543082694734/> สืบค้นเมื่อ 21/04/2564



ขั้นปฏิบัติกิจกรรม

๑. ครูปลายทางชี้แจงนักเรียนว่าให้เตรียมสมุดวาดเขียน ตีกรอบเขียนชื่อ ชั้น เลขที่ให้เรียบร้อย ให้นักเรียนใช้กระดาษแนวตั้ง
๒. ให้นักเรียนวาดภาพทัศนียภาพหัวข้อพิพิธภัณฑสัตว์น้ำตามตัวอย่างที่ครูต้นทางสาธิต
๓. ครูปลายทางให้นักเรียนฝึกปฏิบัติกิจกรรมตามคุณครูต้นทาง
๔. นักเรียนลงมือปฏิบัติกิจกรรม จากนั้นนำเสนอผลงาน



สรุปบทเรียน

ทัศนียภาพ (PERSPECTIVE) เป็นภาพ ๒ มิติ ที่ให้ความรู้สึกเป็น ๓ มิติ หรือภาพเหมือนจริงมีความตื้นลึก ไกล ใกล้ มีหลักเกณฑ์ในการวาดเส้น มีการกำหนดจุดรวมสายตา ทัศนียภาพ และการจัดองค์ประกอบของภาพ จะนำรูปแบบของ Foreground, Middle ground และ Background มาใช้ร่วม เพื่อให้ผลงานเป็นที่น่าสนใจ ดึงดูดความสนใจ และภาพวาดเส้นที่สวยงามสมบูรณ์





คำคมศิลปะประจำสัปดาห์

ศิลปินหรือจิตรกรต่าง ๆ ทุกคนต่างก็เริ่มมาจากการเป็นมือสมัครเล่นด้วยกันมาก่อนทั้งนั้น

- ราล์ฟ วอลโด เอเมอร์สัน -
กวีชาวสหรัฐอเมริกา



บทเรียนครั้งต่อไป

เรื่อง อุปกรณ์สร้างสรรค์งานศิลป์

สิ่งที่ต้องเตรียม

๑. สมุดวาดเขียน

๒. ดินสอ สีไม้ และอุปกรณ์วาดเขียน

