

กำหนดการจัดการเรียนรู้รายชั่วโมง (ฉบับแพร่ภาพออกอากาศ)

รหัสวิชา ศ22102 รายวิชา ศิลปะ (ทัศนศิลป์)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565

เวลา 20 ชั่วโมง จำนวน 1 หน่วยกิต

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม (ครู/นักเรียน/สื่อ อุปกรณ์/แหล่งเรียนรู้)
1	7 พฤศจิกายน 2565 (12.30–13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การออกแบบเครื่องแต่ง กาย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ประวัติและพัฒนาการของ เครื่องแต่งกาย	1. ใบความรู้ เรื่อง ประวัติเครื่องแต่งกาย
2	14 พฤศจิกายน 2565 (12.30–13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การออกแบบเครื่องแต่ง กาย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง Mood Board	1. ใบความรู้ เรื่อง ประวัติศาสตร์การแต่งกาย
3	21 พฤศจิกายน 2565 (12.30–13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การออกแบบเครื่องแต่ง กาย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง การทำและนำเสนอ Mood board	1. รูปภาพ (เช่น แร้งบันดาลใจ รูปที่เล่าเรื่องราว นางวาน วัสดุน่าสนใจที่เกี่ยวข้อง เป็นต้น) 2. แล็บแสดงสี 3. คำสำคัญบ่งบอกนางวาน 4. อุปกรณ์สำหรับตกแต่ง Mood Board
4	28 พฤศจิกายน 2565 (12.30–13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การออกแบบเครื่องแต่ง กาย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง การออกแบบร่างเครื่องแต่ง กาย	1. ใบงาน เรื่อง การออกแบบร่างเครื่องแต่งกาย

5 ธันวาคม 2565

หยุดวันคล้ายวันพระบรมราชสมภพของพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร
วันชาติ และวันพ่อแห่งชาติ

12 ธันวาคม 2565 หยุดชดเชยวันรัฐธรรมนูญ

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม (ครู/นักเรียน/สื่อ อุปกรณ์/แหล่งเรียนรู้)
5	19 ธันวาคม 2565 (12.30–13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การออกแบบเครื่องแต่ง กาย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง การนำเสนองานออกแบบ ร่างเครื่องแต่งกาย	1. ใบงาน เรื่อง การออกแบบร่างเครื่องแต่งกาย 2. ผลงาน Mood Board
6	26 ธันวาคม 2565 (12.30–13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การออกแบบเครื่องแต่ง กาย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6 เรื่อง สร้างสรรค์เครื่องแต่งกาย (ปฏิบัติครั้งที่ 1)	1. วัสดุอุปกรณ์สำหรับสร้างสรรค์เครื่องแต่งกาย ของกลุ่มตนเอง
2 มกราคม 2566 หยุดชดเชยวันขึ้นปีใหม่				
7	9 มกราคม 2566 (12.30–13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การออกแบบเครื่องแต่ง กาย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 7 เรื่อง สร้างสรรค์เครื่องแต่งกาย (ปฏิบัติครั้งที่ 2)	1. วัสดุอุปกรณ์สำหรับสร้างสรรค์เครื่องแต่งกาย ของกลุ่มตนเอง
16 มกราคม 2566 หยุดวันครู				
8	23 มกราคม 2566 (12.30–13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การออกแบบเครื่องแต่ง กาย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8 เรื่อง สร้างสรรค์เครื่องแต่งกาย (ปฏิบัติครั้งที่ 3)	1. วัสดุอุปกรณ์สำหรับสร้างสรรค์เครื่องแต่งกาย ของกลุ่มตนเอง
9	30 มกราคม 2566 (12.30–13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง นำเสนอ ประเมินและ วิจารณ์ผลงานการออกแบบ เครื่องแต่งกาย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง การนำเสนอผลงาน การออกแบบเครื่องแต่งกาย (ครั้งที่ 1)	1. เตรียมการนำเสนอผลงานการออกแบบเครื่อง แต่งกาย

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม (ครู/นักเรียน/สื่อ อุปกรณ์/แหล่งเรียนรู้)
10	6 กุมภาพันธ์ 2566 (12.30–13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง นำเสนอ ประเมินและ วิจารณ์ผลงานการออกแบบ เครื่องแต่งกาย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง การนำเสนอผลงาน การออกแบบเครื่องแต่งกาย (ครั้งที่ 2)	1. เตรียมการนำเสนอผลงานการออกแบบเครื่อง แต่งกาย
11	13 กุมภาพันธ์ 2566 (12.30–13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง งานทัศนศิลป์ในวัฒนธรรม ไทยและสากล แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง วัฒนธรรมสร้างศิลป์ ภาคทฤษฎี	1. ใบงาน เรื่อง ศิลปะพหุวัฒนธรรม (ไทยและ ตะวันตก) 2. ใบความรู้ เรื่อง วัฒนธรรมสร้างศิลป์
12	20 กุมภาพันธ์ 2566 (12.30–13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง งานทัศนศิลป์ในวัฒนธรรม ไทยและสากล แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง วัฒนธรรมสร้างศิลป์ (ภาคปฏิบัติครั้งที่ 1)	1. ใบงาน เรื่อง ศิลปะพหุวัฒนธรรม (ไทยและ ตะวันตก) 2. ผลงานภาพร่างงานศิลปะพหุวัฒนธรรม วัสดุอุปกรณ์ - สีโปสเตอร์ - พู่กัน - จานสี - ผ้าสะอาด - ภาชนะล้างพู่กัน - เทปกระดาษกาวอเนกประสงค์
13	27 กุมภาพันธ์ 2566 (12.30–13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง งานทัศนศิลป์ในวัฒนธรรม ไทยและสากล แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง วัฒนธรรมสร้างศิลป์ (ภาคปฏิบัติครั้งที่ 2)	1. ใบงาน เรื่อง ศิลปะพหุวัฒนธรรม (ไทยและ ตะวันตก) 2. ผลงานภาพร่างงานศิลปะพหุวัฒนธรรม วัสดุอุปกรณ์ - สีโปสเตอร์ - พู่กัน - จานสี - ผ้าสะอาด - ภาชนะล้างพู่กัน - เทปกระดาษกาวอเนกประสงค์

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม (ครู/นักเรียน/สื่อ อุปกรณ์/แหล่งเรียนรู้)
6 มีนาคม 2566 หยุดวันมาฆบูชา				
14	13 มีนาคม 2566 (12.30-13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง งานทัศนศิลป์ในวัฒนธรรม ไทยและสากล แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง วัฒนธรรมสร้างศิลป์ (ภาคปฏิบัติครั้งที่ 3)	1. ใบงาน เรื่อง ศิลปะพหุวัฒนธรรม (ไทยและ ตะวันตก) 2. ผลงานภาพร่างงานศิลปะพหุวัฒนธรรม วัสดุอุปกรณ์ - สีโปสเตอร์ - พู่กัน - จานสี - ผ้าสะอาด - ภาชนะล้างพู่กัน - เทปกระดาษกาวอเนกประสงค์
15	20 มีนาคม 2566 (12.30-13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง ศิลปะไทยในแต่ละยุคสมัย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ยลศิลป์ถิ่นไทย ภาคทฤษฎี	1. ใบความรู้ เรื่อง ยลศิลป์ถิ่นไทย (จิตรกรรม ไทย) 2. ใบงาน เรื่อง ยลศิลป์ถิ่นไทย 3. ผลงานศิลปะพหุวัฒนธรรม ความคืบหน้าร้อย ละ 100
16	27 มีนาคม 2566 (12.30-13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง ศิลปะไทยในแต่ละยุคสมัย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2 เรื่อง ยลศิลป์ถิ่นไทยภาคปฏิบัติ ครั้งที่ 1	1. ใบความรู้ เรื่อง ยลศิลป์ถิ่นไทย (ประติมากรรมไทย) 2. ใบงาน เรื่อง ยลศิลป์ถิ่นไทย 3. ผลงานภาพร่างออกแบบกรอบข้อความ วัสดุอุปกรณ์ - สีโปสเตอร์ - พู่กัน - จานสี - ผ้าสะอาด - ภาชนะล้างพู่กัน - เทปกระดาษกาวอเนกประสงค์
17	3 เมษายน 2566 (12.30-13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง ศิลปะไทยในแต่ละยุคสมัย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง ยลศิลป์ถิ่นไทยภาคปฏิบัติ ครั้งที่ 2	1. ใบงาน เรื่อง ยลศิลป์ถิ่นไทย 2. ผลงานออกแบบกรอบข้อความความคืบหน้า ร้อยละ 30 วัสดุอุปกรณ์ - สีโปสเตอร์ - พู่กัน - จานสี

ครั้งที่	วัน/เดือน/ปี เวลา	จำนวน ชั่วโมง	เรื่องที่สอน	สิ่งที่โรงเรียนปลายทางต้องเตรียม (ครู/นักเรียน/สื่อ อุปกรณ์/แหล่งเรียนรู้)
				<ul style="list-style-type: none"> - ผ้าสะอาด - ภาชนะล้างฟูกัน - เทปกระดาษกาวอเนกประสงค์
18	10 เมษายน 2566 (12.30-13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง ศิลปะไทยในแต่ละยุคสมัย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง ยลศิลป์ถิ่นไทยภาคปฏิบัติ ครั้งที่ 3	1. ใบงาน เรื่อง ยลศิลป์ถิ่นไทย 2. ผลงานออกแบบกรอบข้อความความคืบหน้า ร้อยละ 60 วัสดุอุปกรณ์ <ul style="list-style-type: none"> - สีโปสเตอร์ - ฟูกัน - จานสี - ผ้าสะอาด - ภาชนะล้างฟูกัน - เทปกระดาษกาวอเนกประสงค์
17 เมษายน 2566 หยุดชดเชยวันสงกรานต์				
19	24 เมษายน 2566 (12.30-13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง ศิลปะไทยในแต่ละยุคสมัย แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง ยลศิลป์ถิ่นไทยภาคปฏิบัติ ครั้งที่ 4	1. ใบงาน เรื่อง ยลศิลป์ถิ่นไทย 2. ผลงานออกแบบกรอบข้อความความคืบหน้า ร้อยละ 90 วัสดุอุปกรณ์ <ul style="list-style-type: none"> - สีโปสเตอร์ - ฟูกัน - จานสี - ผ้าสะอาด - ภาชนะล้างฟูกัน - เทปกระดาษกาวอเนกประสงค์
20	1 พฤษภาคม 2566 (12.30-13.30)	1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 เรื่อง แบบทดสอบ แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง ทบทวนบทเรียน	1. กระดาษคำตอบสำหรับข้อสอบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 10 ข้อ ผลงานออกแบบกรอบ ข้อความ

ลงชื่อ.....

(นายปิ่น รัตน์ภักดี)

ครูผู้สอนนอกอากาศ

ลงชื่อ.....

(นายรุ่งศักดิ์ บุญเทศ)

ครูผู้ช่วยสอนนอกอากาศ

ลงชื่อ.....ผู้ตรวจสอบ

(นางสาวชมพูนุท ภูสกุล)

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ