

# รายวิชา ภาษาไทย

รหัสวิชา ท๒๑๑๐๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

เรื่อง เสนอผลงานสร้างสรรค์

ครูผู้สอน

ครูวิชุดา

กสินจงกล

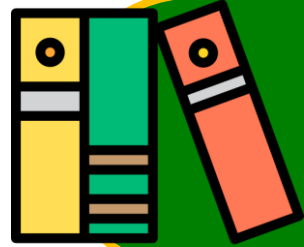
ครูธีรสุด

ฉำทรัพย์



# เสนอผลงานสร้างสรรค์





## จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. ระบุกระบวนการและเทคนิควิธีในการนำเสนอผลงานได้
๒. แต่งกลอนนิราศได้
๓. วางแผนและดำเนินการนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ได้

**“เวทีศิลปิน”**

**นำเสนอผลงานนักเรียน “บทกวี ๕.๐”**



# กิจกรรม

นักเรียนศึกษาหาความรู้เกี่ยวกับ กลวิธีการ  
นำเสนองาน จากใบความรู้ หลังจากนั้น นักเรียน  
ใช้ผลงานกลุ่ม “**ล่องเรือ เขียนนิราศ**” เพื่อจัด  
แสดงผลงาน (มีต่อ)



## กิจกรรม (ต่อ)

นักเรียนเตรียมการนำเสนอ โดยจัดลำดับสมาชิกในกลุ่มและฝึกซ้อม ทั้งนี้แต่ละกลุ่มนำเสนอประมาณ ๓ - ๕ นาที ในประเด็นดังต่อไปนี้  
(มีต่อ)



## กิจกรรม (ต่อ)

- ชื่อผลงานที่น่าสนใจ
- ความน่าสนใจหรือจุดเด่นของผลงานที่สร้างขึ้น
- ปัญหา อุปสรรค และแนวทางในการแก้ปัญหา

# 6 วิธีทำรายงาน PRESENTATION

*~~~~~* ให้นำเสนอใจ *~~~~~*



#1

เริ่มต้นด้วยการเล่าเรื่อง การเล่าเรื่องเป็นวิธีการเริ่มต้นที่ถือได้ว่ามีประสิทธิภาพมากในการดึงดูดความสนใจของผู้ชม เนื่องจากมนุษย์ชอบการฟังเรื่องเล่าเป็นพื้นฐานอยู่แล้ว ไม่ว่าจะเป็นนิทานก่อนนอน เรื่องเล่าแคมป์ไฟ ไปจนถึงละครและภาพยนตร์ในโรงหนัง ซึ่งเรื่องเล่าเหล่านี้จะเป็นสิ่งที่ทำให้ผู้ฟังเกิดการเปรียบเทียบกับตัวเอง

#2

เริ่มต้นด้วยคำถามชวนให้คิด ซึ่งในการถามคำถามนี้ เราไม่ได้ต้องการให้ผู้ฟังตอบคำถามนี้ออกมาก เพียงแต่ต้องการให้ผู้ฟังได้ถามคำถามนี้กับตัวเอง และเมื่อผู้ฟังตั้งคำถามกับตัวเอง จะทำให้เกิดความสงสัย ต้องการที่จะหาคำตอบนั้นให้จงได้ และตั้งใจฟังในสิ่งที่เรานำเสนอ

#3

เริ่มต้นด้วยข้อมูลและสถิติที่น่าทึ่ง  
การนำเสนอสถิติและข้อมูลในช่วงต้นของการนำเสนอ ก็เป็นอีกวิธีหนึ่งที่จะ  
กระตุ้นให้ผู้ฟังเกิดความสนใจ และตั้งใจฟังในการนำเสนอของเรา

#4

เริ่มต้นด้วยคำคมหรือประโยคกินใจ  
การ ยกคำพูดจากคนดังหรือคนสำคัญ มาพูดก่อนเริ่มการนำเสนอ จำเป็น  
การเพิ่มความน่าเชื่อถือได้มากยิ่งขึ้น เนื่องจากมีการอ้างอิงคำพูดจากบุคคลที่  
ผู้ฟังรู้จักดีนั่นเอง



#5

เริ่มต้นด้วยรูปภาพที่น่าสนใจ

รูปภาพย่อมสื่อความหมายได้ดีกว่าคำพูด การใช้รูปภาพที่สวยงามหรือดึงดูดผู้ชม จะช่วยสร้างความประทับใจเมื่อแรกเริ่มได้เป็นอย่างดี

#6

เริ่มต้นด้วยวิดีโอสั้นๆ การเริ่มต้นด้วยวิดีโอสั้นๆ จะเป็นการกระตุ้นให้การนำเสนอของเราดูน่าติดตามยิ่งขึ้น เช่นเดียวกันกับทีเซอร์หรือเทรลเลอร์ของภาพยนตร์ ที่ชวนให้ผู้ชมรู้สึกว่ามันน่าติดตาม

# ลงมือทำ จดจำได้

ให้นักเรียนทำกิจกรรม “**ล่องเรือ เขียนนิราศ**”  
โดยแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔ - ๕ คน ศึกษาบทบาทวนการแต่ง  
กลอนนิราศจากใบความรู้ “**การแต่งกลอนนิราศ**”  
(มีต่อ)

# ลงมือทำ จดจำได้

นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม “**สุพรรณหงษ์นักกลอนไทย**”  
เป็นการประกวดผลงานเพื่อรับรางวัล โดยแต่ละกลุ่ม  
จัดลำดับนำเสนอผลงานตามลำดับ เพื่อเลือกผลงานของ  
เพื่อนที่ตนประทับใจ และนำไปเขียนในใบงาน  
“**ผลงานชิ้นโปรด**”

**“เวทีศิลปิน”**

**นำเสนอผลงานนักเรียน “บทกวี ๕.๐”**



# ชวนคิดช่วงท้าย

การพูดเสนอแนะมีประโยชน์อย่างไร



คำไหนใช้ถูก





**ชั้กนาคดึกดำบรรรพ์**

**ชั้คนาคดึกดำบรรรพ์**

# ชักนาคดึกดำบรรพ์



ภาพจาก : นายธีรสุด ฉำทรัพย์

แหล่งที่มา : <https://dictionary.orst.go.th/> พจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ.๒๕๕๔ สืบค้นเมื่อ ๒๕ เมษายน ๒๕๖๕

# บทเรียนครึ่งต่อไป

## อ่านคำไพเราะ (๑)

ดาวน์โหลดเอกสารได้ที่ [www.dltv.ac.th](http://www.dltv.ac.th)

รายวิชาภาษาไทย  
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

