

รายวิชาสังคมศึกษา

รหัสวิชา สด๖๑๐๑

ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖

เรื่อง มารยาทไทย ๑

ครูผู้สอน ครูอาทิตย์ ศรีรุ่ง

ครูภากร อุปการแก้ว



มารยาทไทย ๑



จุดประสงค์

๑. นักเรียนอธิบาย

ความหมายของ

มารยาทได้



จุดประสงค์

๒. นักเรียนปฏิบัติตน
ตามการไหว้และ
การกราบได้ถูกต้อง

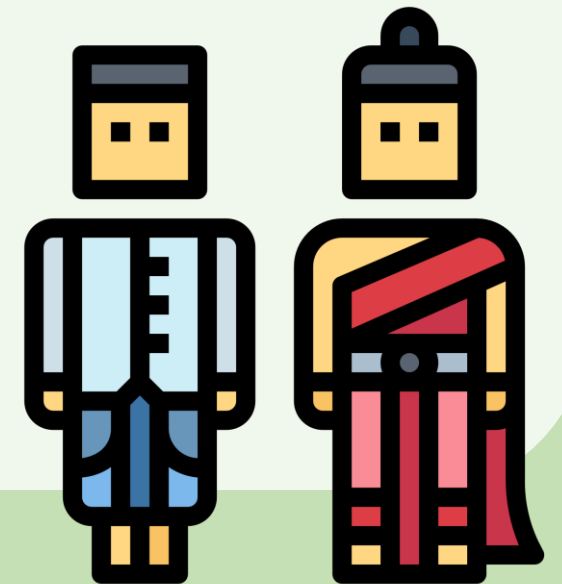
จุดประสงค์

๓. นักเรียนแสดงความชื่นชม
ผู้ที่ปฏิบัติตนได้เหมาะสมและ
ถูกต้องตามวัฒนธรรมไทย



มารยาท

หมายถึง กิริยา วาจาที่สุภาพเรียบร้อย ที่บุคคลพึง
ประพฤติปฏิบัติในสังคม โดยมีระเบียบแบบแผนอัน
เหมาะสมตามกาลเทศะ





มารยาท

๑. การไหว้ การกราบ

๒. การยืน

๓. การเดิน

๔. การส่งสิ่งของ การรับสิ่งของ



สถานการณ์





จากสถานการณ์ที่มีการ
ทำความเคารพด้วยการไหว้
ถูกวิธีหรือไม่



การไหว้

การไหว้พระ

การไหว้ผู้มีพระคุณและผู้อาวุโส

การไหว้บุคคลทั่วไป





การไหว้พระ

ค้อมตัวลงให้ต่ำ
พร้อมประนมมือขึ้นให้หัว
แม่มือจรดระหว่างคิ้ว
ปลายนิ้วแนบหน้าผาก

การไหว้ผู้มีพระคุณและผู้อาวุโส



ค้อมตัวลงให้ต่ำ พร้อม
ประนมมือขึ้น ให้หัวแม่มือจรด
ปลายจมูก ปลายนิ้วแนบ
ระหว่างคิ้ว

การไหว้บุคคลทั่วไป



ประนมมือแล้วยกมือขึ้น
พร้อมกับ ค้อมศีรษะลง ให้หัว
แม่มือจรดปลายคาง ปลายนิ้ว
แนบปลายจมูก





กิจกรรม

ให้นักเรียนฝึกปฏิบัติมารยาทการไหว้

ทั้ง ๓ ระดับ





การกราบ

การกราบเบญจางคประดิษฐ์

การกราบผู้ใหญ่



การกราบเบญจางคประดิษฐ์



ท่าเตรียม

การกราบเบญจางคประดิษฐ์



ท่ากราบจังหวะที่ ๑ (อัญชลี)

การกราบเบญจางคประดิษฐ์



ท่ากราบจิ้งหะที่ ๒ (วันทา)

การกราบเบญจางคประดิษฐ์



ท่ากราบจังหวัดที่ ๓ (อภิวาท)





สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

เรื่อง การกราบแบบเบญจางคประดิษฐ์

เผยแพร่โดย สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดพิจิตร

เผยแพร่วันที่ ๑ ต.ค. ๒๕๕๗

ที่มา <https://www.youtube.com/watch?v=N8zANPhfH-s>



การกราบผู้ใหญ่



การกราบผู้ใหญ่



การกราบผู้ใหญ่





สื่อวีดิทัศน์นี้ใช้เพื่อการศึกษาเท่านั้น

ขอขอบคุณสื่อวีดิทัศน์

เรื่อง การกราบผู้ใหญ่

เผยแพร่โดย สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดพิจิตร

เผยแพร่วันที่ ๑ ต.ค. ๒๕๕๗

ที่มา <https://www.youtube.com/watch?v=N8zANPhfH-s>





กิจกรรม

ให้นักเรียนฝึกปฏิบัติการกราบ
แบบเบญจางคประดิษฐ์ และการกราบผู้ใหญ่
ให้ถูกต้อง





เกมทาย

วลี
ข



ให้นักเรียนเลือก
คำตอบที่ตรงกับมารยาท
การไหว้และการกราบ โดย
ตอบว่า ใช่ หรือ ไม่ใช่

๑. การไหว้พระ นิ้วหัวแม่มือจะอยู่หว่างคิ้ว

ใช่



ไม่ใช่



๒. การให้บุคคลทั่วไป นิ้วหัวแม่มือ
จะอยู่ที่ปลายจมูก

ใช่



ไม่ใช่



๓. การไหว้ผู้มีพระคุณนิ้วหัวแม่มืออยู่ที่
ปลายจมูก ปลายนิ้วแนบระหว่างคิ้ว

ใช่



ไม่ใช่



๔. การกราบผู้ใหญ่ชายและหญิงนั่งพับเพียบ

ใช่



ไม่ใช่



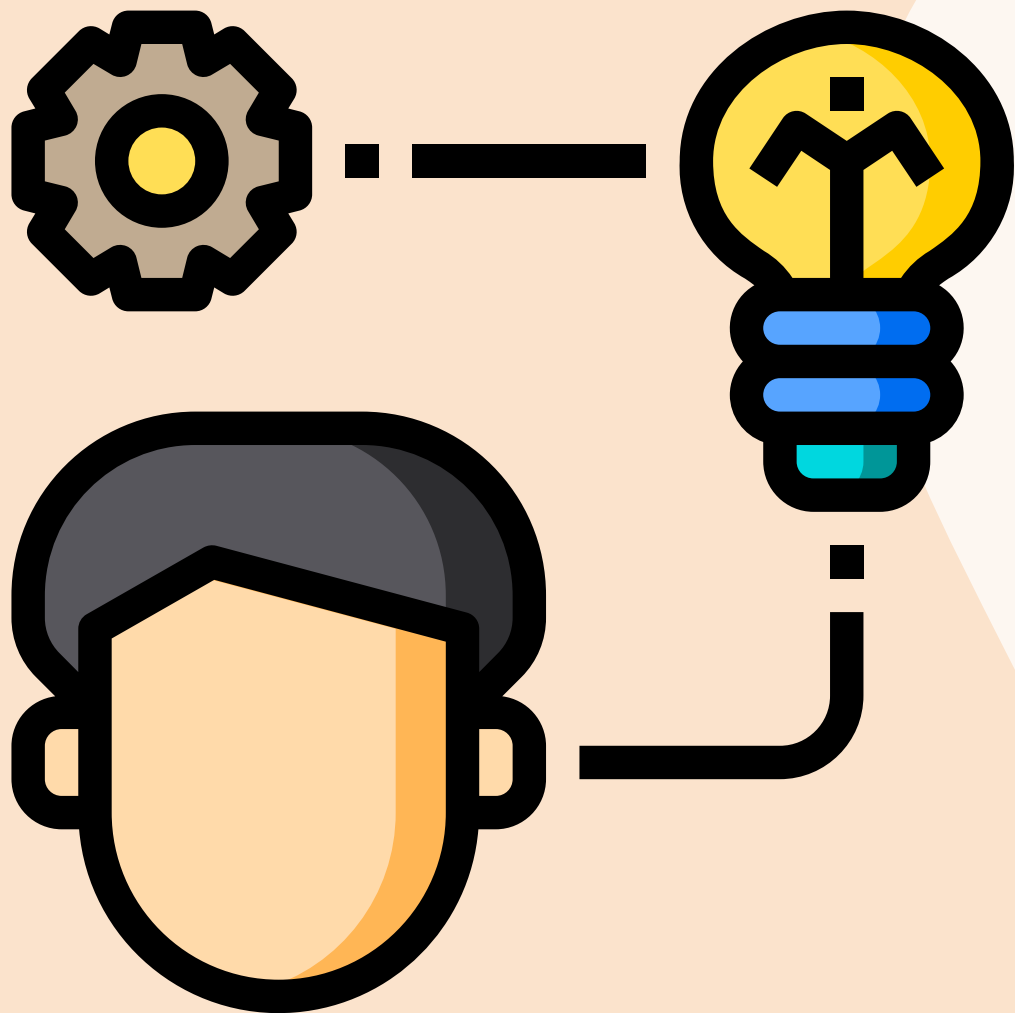
๕. กราบแบบเบญจางคประดิษฐ์เป็นการใช้
อวัยวะทั้ง ๕ สัมผัสกับพื้น

ใช่



ไม่ใช่





ครูให้นักเรียนทำชิ้นงาน เรื่อง การไหว้และการกราบ



คำชี้แจงในการทำ
กิจกรรมนักเรียน

ครูให้นักเรียนทำ
ชิ้นงาน เรื่องการไหว้และ
การกราบ ลงในกระดาษ A4
หรือสมุด



คำชี้แจงบทบาท
ครูปลายทาง

๑. ครูให้นักเรียนทำชิ้นงาน เรื่องการไหว้และการกราบและอ่านคำสั่งให้นักเรียนฟัง
๒. ครูให้นักเรียนลงมือทำชิ้นงานได้
๓. ครูให้ความช่วยเหลือนักเรียนตามความเหมาะสม

พระ

บุคคลทั่วไป

ผู้มีพระคุณ



ประนมมือแล้วยกขึ้นพร้อมยกค้อมศีรษะลงให้หัวแม่มือจรดปลายจมูก
ปลายนิ้วแนบระหว่างคิ้ว

ใช้สำหรับการไหว้บุคคลใด.....

พระ

บุคคลทั่วไป

ผู้มีพระคุณ



ประนมมือแล้วยกขึ้นพร้อมกับค้อมศีรษะ
ลงให้หัวแม่มือจรดระหว่างคิ้ว ปลายนิ้ว
แนบส่วนบนของหน้าผาก

ใช้สำหรับการไหว้บุคคลใด.....

พระ

บุคคลทั่วไป

ผู้มีพระคุณ



ประนมมือแล้วยกขึ้นพร้อมกับค้อมศีรษะ
ลงให้หัวแม่มือจรดปลายคาง ปลายนิ้ว
แนบปลายจมูก

ใช้สำหรับการไหว้บุคคลใด.....

การกราบพระ

การกราบพระเป็นการกราบ.....

คือ การกราบโดยใช้..... คือ หน้าผาก มือและข้อศอก

ทั้ง ๒ เข้าทั้ง ๒ สัมผัสกับพื้น ผู้ชายนั่งท่า

ผู้หญิงนั่งท่า..... โดยจะกราบ คือ

อัญชลี วันทา และอภิวาท

การกราบผู้ใหญ่

การกราบผู้ใหญ่หรือผู้มีพระคุณ ผู้กราบทั้งชายและหญิงนั่ง
.....ทอศมมือทั้งสองข้างลงพร้อมกัน ให้แขนทั้งสอง
คร่อมเข้า.....โดยจะกราบ.....



สรุป

การแสดงความเคารพโดยการไหว้
เป็นวัฒนธรรมไทยที่เป็นเอกลักษณ์ของชาติไทย

การไหว้พระ

การไหว้ผู้มีพระคุณ
และผู้อาวุโส

การไหว้บุคคลทั่วไป



การกราบมี ๒ แบบ

การกราบแบบ
เบญจางคประดิษฐ์

การกราบผู้ใหญ่



บทเรียนครั้งต่อไป

มารยาทไทย ๒

สามารถดาวน์โหลดได้ที่ www.dltv.ac.th